

RECU LL DE PREMSA

Dimarts,
08 de Novembre de 2016



Ajuntament de Roses
www.roses.cat

Vilamallà afronta la segona fase d'obres del camí d'accés als horts

■ L'Ajuntament ha posat a licitació els treballs que han de completar les feines fetes el 2014 ■ Es pavimentarà i s'hi farà arribar la xarxa d'enllumenat públic

Joan Puntí
VILAMALLÀ

L'Ajuntament de Vilamallà afronta aquest final d'any la segona fase del projecte d'accessos als horts situats al vessant est del poble, just darrere de la casa de la vila. Aquestes noves obres han de servir per pavimentar tots els camins d'aquell espai, per instal·lar un nou tub de regadiu, i per formar una cuneta per a la recollida d'aigües, així com per portar-hi tota la instal·lació que permeti fer-hi arribar la xarxa d'enllumenat públic. A més a més, a l'espai del camí d'accés hi ha unes edificacions que s'enderrocaran i es tornaran a fer en una zona lliure de pas dins la parcel·la de l'hort que correspongui. Així mateix, s'haurà d'enderrocar una part de paviment de formigó i de paviment asfàltic per poder instal·lar la xarxa d'enllumenat. La pavimentació es farà inicialment amb subbase i posteriorment s'hi acabarà estenent una capa de formigó.

Actualment, les obres estan en procés de licitació per un preu de sortida de 132.929 euros, una xifra que té l'IVA inclòs i que es compta que es podrà rebaixar en ser adjudicada. El termini de presentació



La zona dels horts tindrà aviat els accessos millorats ■ JOAN PUNTÍ

la xifra

132.929

euros. Aquest és el cost calculat dels treballs calculat i el preu de sortida de la licitació que està en marxa.

d'ofertes està obert fins al 21 d'aquest mes de novembre.

L'alcalde de Vilamallà, Carles Álvarez, dona importància a aquests treballs perquè són "d'interès per a moltes persones del municipi": "A vegades

la frase

"Els horts són un gran espai de sociabilització per a molts veïns"

Carles Álvarez
ALCALDE DE VILAMALLÀ

ensem que les persones han de relacionar-se socialment al casal, però pensem que els 60 horts que hi ha en aquesta zona són un gran espai de sociabilització i un bon lloc perquè la gent es mogui i faci exercici." ■

El regadiu es va millorar en la primera fase

El mes d'agost de l'any 2014 es va executar la primera fase del projecte de millora dels accessos als horts. Amb aquelles obres es va millorar el sistema de regadiu i es va construir una nova xarxa viària bàsica per facilitar la mobilitat amb vehicles i amb maquinària agrícola. En aquesta primera tanda l'objectiu va ser condicionar els horts que estaven situats a la part oest.



El pont sobre la riera Trencada de la carretera de les Arenes necessita una reparació ■ JOAN PUNTÍ

Reforçaran el pont sobre la riera Trencada de Roses

■ Cal recalçar els fonaments de l'estructura i recosir els murs

Joan Puntí
ROSES

El pont de la carretera de les Arenes que uneix el nucli de Roses amb la carretera de Cadaqués necessita una reparació i caldrà recalçar els fonaments de l'estructura. Per dur a terme aquesta reparació s'instal·larà una capa d'escullera al fons de la llera de la riera, en una acció que es vol que no resti secció hidràulica.

A més a més, caldrà recosir els murs de les aletes existents als estreps de pont mitjançant barreres d'acer corrugat per assegurar l'estabilitat de l'obra en cas d'avingudes d'aigua. El cost calculat de

l'obra abans de ser adjudicada a cap empresa és de 87.061 euros

Aquest pont està construït de principi dels anys vuitanta i estava creat amb bigues prefabricades situades sobre uns estreps que es van construir *in situ*. Té una amplada de vora 14,5 metres i una llum lliure de pas d'aigua de 12 metres. La reparació es fa perquè el pont presenta unes patologies que podrien comportar risc per a l'estructura. De fet, ja fa temps que es van detectar assentaments als peus dels estreps. Segons els informes tècnics, estan motivats per absència d'un drenatge adequat. ■

ROSES

Medalla de la pesca per a una xarxaire

La xarxaire rosina Carmeta Barberà va rebre la medalla de la pesca catalana, un guardó que atorga el Departament d'Agricultura, Ramaderia i Pesca, per la seva vinculació amb el sector pesquer. Ha treballat tota la vida arreglant les arts necessàries per a la pesca. Se li valora el paper de difondre i mantenir el patrimoni cultural pesquer. ■ EPA



ILOR
advocats

TRANSPARÈNCIA · EFICÀCIA · PROFESSIONALITAT

TENS CLÀUSULA TERRA A LA TEVA HIPOTECA?

Pots aconseguir que el teu banc te la tregui sense reclamació judicial.

Per a més informació, truca'ns al 629 77 31 01

Cultura i Societat

ESPECTACLES | CIÈNCIA | TENDÈNCIES | TRADICIONS | FETS I GENT | CINEMA | TELEVISIÓ

CORREU ELECTRÒNIC cultura.diaridegirona@epi.es

El fons documental del Casino dels Nois posa llum a 150 anys de lleure guixolenc

► L'Arxiu Municipal de Sant Feliu de Guíxols rep el llegat d'una de les entitats amb més projecció social de la vila

GIRONA | DdG

■ El fons documental de l'entitat recreativa Nou Casino la Constància, coneguda popularment com a Casino dels Nois, ha estat cedit a l'Arxiu Municipal de Sant Feliu de Guíxols. Es tracta d'un conjunt de 63 caps de arxiu que contenen 445 unitats documentals i 27 positius fotogràfics, amb una cronologia que va de 1867 a 2010.

L'Ajuntament ha arribat a un acord amb l'actual junta directiva de l'entitat pel qual els documents es custodiaran a l'Arxiu Municipal, en règim de comodati. Això permetrà garantir la conservació d'aquest valuós llegat documental i potenciar el seu ús cultural amb finalitats divulgatives i de recerca, tot evitant alhora el perill de dispersió o destrucció incontrolada de documents.

L'acord signat, va comunicar ahir l'Ajuntament, ha estat possible gràcies a la predisposició i dels membres de l'actual junta directiva del casino, que va prendre possessió del càrrec el gener de 2013, i no comporta el traspàs de la propietat dels documents a favor de l'Ajuntament.

A començaments de l'any 1851 una quarantena de guixolencs van fundar a la vila una associació recreativa denominada La Constància.

Després de passar per nombrosos locals, el 1889 van inaugu-



Vista general de l'edifici del Nou Casino la Constància, pels volts de 1930.

rar la seu de la rambla del Portalet, aleshores encara sense la característica torratxa que fa xamfrà amb el passeig dels Guíxols i que és fruit d'una ampliació de l'edifici iniciada el 1899.

L'any 1894 diversos problemes van provocar la dissolució de La Constància, que ràpidament es va refundar un any més tard, el 1895, amb el nom de Nou Casino la Constància.

El 1929 va finalitzar la darrera reforma de l'immoble, que li va donar l'aspecte actual.

En el transcurs de més d'un segle i fins ben bé la dècada de 1960, el Casino va simbolitzar per a molts guixolencs un espai de referència per al lleure, l'esbarjo i fins i tot la formació cultural. Els balls i concerts del Casino dels Nois atreïen un gran nombre de públic, especialment a l'estiu –l'entitat

muntava un envelat propi durant la Festa Major– i per les festes nadalencques.

La planta baixa del local oferia el servei de consergeria, amb un cafè-bar, amb terrassa exterior. L'entitat disposava també d'una assortida biblioteca per a la lectura i formació intel·lectual dels socis, amb títols d'autors nacionals i estrangers, que va ser depurada el 1939 per les autoritats franquistes.

Aquesta biblioteca es conserva encara, amb el seu mobiliari original. L'edifici del Casino dels Nois ha esdevingut una icona de la ciutat, si bé a mitjan dècada de 1970 estigué a punt de desaparèixer, engolit pel procés d'especulació vertical que va transformar una part substancial de la façana marítima guixolenc.

La documentació conservada a l'Arxiu Municipal permet resseguir totes aquestes qüestions d'ençà de la refundació com a Nou Casino la Constància l'any 1895 i, molt especialment, les activitats realitzades per l'entitat durant les dècades dels anys cinquanta i seixanta del segle XX.

S'hi conserven bona part dels llibres d'actes, correspondència, contractes de músics i orquestres, projectes d'ampliació de l'edifici o de construcció d'una nova seu social, entre altres documents.

Es tracta del testimoni d'una de les entitats amb més projecció social i cultural de la vila marinera que a través de les seves vicissituds també explica una part significativa de la història de Sant Feliu.

Consultable a internet

La consulta de l'inventari de documents del fons del Nou Casino la Constància pot fer-se al recurs web Arxius en Línia <http://arxiusenlinia.cultura.gencat.cat/ArxiuEnLinia/>.

Roses celebra els cent anys de la troballa de la plàtera hel·lenística

► El document del mes de l'Arxiu Municipal publica dues cartes i un dibuix de Miquel Oliva Prat

GIRONA | DdG

■ El Document del Mes que l'Arxiu Municipal de Roses publica aquest novembre en el seu apartat web, presenta dues comunicacions de Miquel Oliva Prat, apoderat provincial del Servei de Defensa del Patrimoni Artístic Nacional, a l'Ajuntament de Roses, relatives a la troballa d'una plàtera hel·lenística en l'àmbit nord de la Ciutadella de Roses.

L'Arxiu ret així homenatge als artífexs de les prospeccions arqueològiques realitzades al recinte històric, en el 100 aniversari de la primera intervenció arqueològica.

Enguany es commemoren els cent anys de les primeres excavacions contemporànies a la Ciutadella de Roses, les quals van anar a càrrec del catedràtic de la Universitat de Barcelona Pere Bosch-Gimpera. El mes d'agost de l'any 1916 es van realitzar les primeres prospeccions sector de la Plaça d'Armes, les quals tindrien continuïtat el 1917 amb els treballs de Joaquim Folch i Torres, director del Museu de Barcelona.



Dibuix de la plàtera hel·lenística.

El Document del Mes de l'AMR presenta dues comunicacions enviades per Miquel Oliva Prat (Girona, 1922 - Castelló d'Empúries, 1974), que formen part de l'expedient relacionat amb la declaració de la plaça forta de Roses com a monument Històric-Artístic per part del Ministeri d'Educació Nacional datat entre 1958 i 1963.

En les dues cartes, Oliva comunicava a l'alcalde de Roses, aleshores Josep Maria Cortada Vilar (1961-1967), l'inici de les sisenes campanyes d'excavacions a la Ciutadella.

Juntament amb la carta va arribar l'informe de la troballa d'una plàtera (plat de poca fondària) hel·lenística, amb un dibuix de la peça i de l'estrat on estava. El document es pot consultar a: <http://www.roses.cat/la-vila/arxiu-municipal/document-del-mes-1/Documentnovembre2016.pdf>.

El mexicà Juan Pablo Villalobos guanya el premi Herralde

BARCELONA | ACN

■ El mexicà Juan Pablo Villalobos ha guanyat la 34a edició del premi Herralde de novel·la amb l'obra *No voy a pedirle a nadie que me crea*. El llibre ha estat seleccionat entre els 512 que es van presentar al certamen. El guardó està dotat amb 18.000 euros i sortirà al mercat de la mà de l'editorial Anagrama. *Amores enanos*, de Federico Jeanmaire, ha estat el treball que ha resultat finalista. Els membres del jurat han estat Salvador Clotas, Paloma Díaz-Mas, Marcos Giral Torrente, Vicente Molina Foix i el mateix editor Jorge Herralde.

Comarques

El temporal deixa el catamarà d'en Pepe a la deriva i el remolquen fins a Eivissa

► L'embarcació va quedar avariada i ara està amarrada al port esportiu de Santa Eulària esperant un nou motor

SANTA EULÀRIA (EIVISSA) | ALBERTO FERRER

■ **En Pepe Soto va salpar de Roses** fa una mica més de dues setmanes. No havia provat encara el vaixell perquè té poc temps per aconseguir la seva fita d'arribar a Panamà amb el catamarà que s'ha construït ell mateix. Pateix càncer i no es pot curar. «El meu problema és el temps, si no creu aquest any serà impossible que torni a intentar-ho», va relatar a *Diario de Ibiza*, del mateix grup editorial que Diari de Girona, després que el seu catamarà hagi atracat a Santa Eulària.

De fet, per anar bé, «fa dos mesos» que hauria d'haver arribat a Canàries –on viu la seva filla amb els seus dos néts– per aprofitar els alisis, els vents que el portaries a través de l'Atlàntic i que comencen a bufar a mitjans novembre.

Tot i això, la primera part de la singladura, fins l'Estartit, la va fer amb un equip de «El foraster» a bord, el programa de TV3 que va donar a conèixer la seva història i a través d'una campanya de micromecenatge va recaptar 16.000 euros per acabar el vaixell. I això que només en necessitava 1.500.

Amb les presses per arribar a la cita amb els vents, va estar a punt de renunciar als seus plans de visitar Balears, però a l'altura de Ba-



► **CATAMARÀ A LA DERIVA.** 1 En Pepe, a l'interior del seu catamarà, una vegada ja havia arribat a Eivissa. 2 L'embarcació, amarrada al port esportiu on va ser remolcada

dalona es va dir: «Què carai!» I va girar timó a Mallorca. Un temporal el va fer refugiar-se a Dragonera, després va trencar un cable del pal i va haver de seguir a motor cap a Eivissa. «Amb tan mala sort que va rebentar a set milles de Portinatx», dissabte a la nit. Per a la seva sort, un vaixell oceanogràfic –que es va portar de forma al·lucinant–, el va acostar tot el

que va poder a la costa.

Però no va poder fondejar, fins i tot va perdre una àncora, i va demanar auxili a Salvament Marítim, que el va remolcar al port de Santa Eulària, abans que arribés el temporal que va assotar aquest cap de setmana l'illa. Allà espera que els seus amics, que han mogut contactes per Eivissa i aconseguixin un altre motor: «El ne-

cessito per nassos per fondejar, per entrar en qualsevol port. Sense ell és impossible seguir viatge», explica. «Ningú pensava que això seria fàcil», comenta resignat.

Soto vol repetir el viatge que ja va fer el 2.000, quan va creuar l'oceà a bord d'un veler italià de 20 metres que el va recollir després que el seu petit veler naufragués davant el Marroc. Va ser llavors

quan va descobrir el paradís al qual vol tornar ara. Serà la seva última visita a les illes que per a ell són l'últim paradís verge, l'únic territori arreu del Carib que, pel zel dels indis Kuna, encara no ha estat tacat pel turisme massiu. Amb el *Licia* van trigar 21 dies a arribar a Martinica. Amb el *Castellfollet* espera aconseguir-ho en un mes.

Celebració Dia Mundial de la Diabetis

Diumenge, 13 de novembre

Lloc: Casa de Colònies «el Vilar»

10-11 h matí: **Sessions de Zumba** a càrrec de la sòcia

Laura Noell

12 h del migdia: **MARXA POPULAR** al voltant de l'Estany de Banyoles

14 h migdia: **Dinar** (el preu del menú és de 17€ - mainada 10€ - menors de 4 anys no paguen)

Dilluns 14 de novembre

(Dia Mundial de la Diabetis)

Instal·lació d'una carpa informativa a la plaça Miquel Santaló de Girona (davant la Clínica Girona)

Controls de glucèmia gratuïts a qui ho desitgi

Col·laboradors: Facultat d'Infermeria - Ajuntament de Girona - Centres Atenció Primària de Girona - Diabalance - Bientury

Ens agradaria ser molta colla, animeu-vos-hi!

Socis, familiars i amics... caldria confirmar assistència sobretot pel dinar al tels. 972 20 50 20 / 670 10 52 30 o bé enviant un e-mail a adcgirona@adc.cat abans del 9 de novembre

OBERT A TOTHOM



ADC-COMARQUES GIRONINES

Hotel d'Entitats. La Rutlla, 20-22 / 17002 GIRONA / Tel 972-20-50-20 / Fax 972-20-31-69
adcgirona@adc.cat www.adc.cat

horaris: dilluns i dimecres de 17 a 20 h / dimarts i divendres de 9.30 a 12.30

La CUP i Olot en Comú al·legaran les ordenances fiscals

► Es plantegen fer al·legacions conjuntes per endurir l'IBI dels habitatges buits

OLOT |X.V.

■ La CUP i Olot en Comú van afirmar en el darrer ple que presentaran al·legacions a les ordenances fiscals de l'Ajuntament d'Olot. Durant el ple, els representants dels dos partits d'esquerres van plantejar la possibilitat de presentar al·legacions conjuntes. En tot cas, les al·legacions hauran de ser aprovades o revocades per ple.

Durant el ple, Xavier Garcia (OeC) va avançar el contingut de les al·legacions. Va enumerar que demanaran un recàrrec del 50% en el rebut de l'Impost de Bens Immobles que va a parar als propietaris d'habitatges desocupats, i va valorar la possibilitat de bonificar fins al 95% l'IBI dels immobles on

es fa una activitat econòmica d'interès municipal.

Pel que fa a l'Impost d'Activitats Econòmiques, Garcia va parlar de bonificar les bones pràctiques relacionades amb l'ocupació. També va parlar de treure l'Impost de Construccions (ICIO) als immobles de protecció oficial i els destinats a activitats econòmiques amb interès municipal.

Va parlar de bonificar tots els impostos referents a activitats econòmiques quan estiguin lligats a la creació de llocs de treball.

Escombraries

Dins de la taxa d'escombraries, Garcia va criticar l'augment de 2 euros en els rebuts d'escombraries domèstiques. Va raonar que -segons el seu criteri- és injust eximir dels 2 euros la gent que paga taxa de residus per activitats industrials. «Em sembla lleig», va opinar.

Va demanar un 100% de bonificació en l'estacionament regular per als vehicles de zero emissions

i un 50% per als vehicles ecològics. Va resumir que la tarificació social hauria d'estar present en l'aplicació de les taxes i dels impostos.

L'església

Mireia Tresserras (regidora de la CUP) va demanar que l'Ajuntament simplifiqui la presentació de les ordenances i del pressupost, perquè la gent els pugui entendre. Va indicar que el camí a seguir -segons el seu criteri- és aconseguir que «qui té més que pagui més».

Va recordar que l'Ajuntament no té potestat per fer pagar l'IBI als edificis de l'església destinats al culte. Això no obstant, va demanar que l'Ajuntament faci públic els diners que ingressaria per IBI en cas que l'església hagues de pagar-lo. Va demanar que busquin si hi ha locals o edificis no destinats al culte que no paguin IBI.

Sobre les al·legacions va avançar que faran referència a demanar sancions als propietaris d'habitatges buits.

Figueres licita el projecte per traslladar Benestar al polèmic local del Sant Pau

► El Govern també va aprovar ahir en Junta el tràmit previ a l'adjudicació per fer-hi un Centre de Distribució d'Aliments

FIGUERES | G.TUBERT

El Govern de Figueres (CiU i PSC) ha posat a licitació el projecte d'adequació del polèmic local del carrer Sant Pau per a traslladar-hi les oficines administratives de Benestar Social. El projecte surt a concurs per un import de 618.193 euros i està previst que els treballs s'iniciïn el proper mes de març i acabin al juny. Paral·lelament, en Junta de Govern es va aprovar ahir el tràmit previ a l'adjudicació de l'altra obra prevista a l'immoble per a fer-hi un Centre de Distribució d'Aliments (CDA). Amb les dues actuacions, Figueres desancallarà una de les iniciatives més polèmiques del mandat de l'exalcalde, Santi Vila, quan al 2010 va decidir llogar aquest local de mil metres quadrats dividit en dues plantes sense que fins ara se li hagués donat cap ús.

Fa just un any que es va formalitzar la compra de l'immoble per 620.735 euros, pràcticament la meitat del que s'havia acordat en

contracte de lloguer i gairebé el mateix pel mateix preu pel que està valorada aquesta obra. D'aquests i des de feia cinc anys, Figueres n'havia abonat 266.269 en concepte de lloguer amb opció a compra. De fet, el Govern va aprovar primer els projectes de reforma i després va tramitar l'adquisició de l'immoble en el que es va considerar un intent d'accelerar la tramitació mentre un jutjat investigava el cas, sense que de moment es tingui constància de cap resolució. El passat mes d'agost es va posar a licitació la primera part del projecte per adequar una de les plantes com a CDA, ara en un local de lloguer. Aquest projecte estava valorat en uns 300.000 euros i ahir es va fer el tràmit previ a l'adjudicació. Aquesta actuació se suma a la d'adequació de l'altra planta per a ubicar-hi les oficines de Benestar. La previsió és que ambdues obres es facin durant els primers sis mesos de l'any vinent.

LA XIFRA

618.193 EUROS

El pressupost de l'obra

La previsió és executar aquesta obra entre el març i el juny de l'any vinent. A principis d'any es faria la del CDA, que estava valorada en 300.000 euros més.

La compra de l'immoble es va formalitzar fa just un any, després de cinc anys de lloguer sense cap ús



CONXI MOLONS

El local, dividit en dues plantes, té mil metres quadrats.



DIARI DE GIRONA

Medalla de la Pesca a Carmeta Barberà

La rosinca Carmeta Barberà Margalef va rebre aquest dissabte la medalla de la Pesca Catalana, un guardó que atorga anualment el Departament d'Agricultura, Ramaderia, Pesca i Alimentació per la vinculació al sector pesquer. Barberà ha treballat tota la vida fent de xarxaire a Roses, un paper imprescindible per mantenir el patrimoni pesquer i l'ofici.

El conductor de l'atropellament mortal encara no està identificat

LA JONQUERA

E.B.

El conductor que va atropellar un vianant a la Jonquera encara no està identificat. Els Mossos d'Esquadra de l'Àrea Regional de Trànsit estan treballant per trobar-lo. Per poder-ho fer analitzen les imatges de les càmeres de la zona així com els vestigis localitzats durant el dia del xoc.

L'accident cal recordar que va tenir lloc el dissabte pels volts de les sis de la tarda de la Nacional II i la víctima, de 74 i nacionalitat francesa no va morir a l'acte sinó durant la matinada a l'hospital Josep Trueta de Girona. Pel que ha transcorregut fins ara, els Mossos es centren amb un vehicle de la marca Peugeot que hauria fugit en sentit sud. La mateixa direcció en què va tenir lloc el sinistre viari.




Tast de vins negres

amb **Laura Masramon**

Aula Gastronòmica del Mercat del Lleó

Vine a tastar cinc vins negres que són imprescindibles a les taules d'aquest hivern 2016. La degustació l'impartirà la sommelier Laura Masramon amb vins procedents de la DO Empordà i d'altres denominacions d'origen catalanes. Un tast per descobrir vins que sorprendran els comensals en aquestes festes nadalencques que s'aproximen.



Dissabte 12 de novembre Hora: 11.00 h

Preu subscriptors: 12€ / Preu no subscriptors: 15€ / Places limitades!

Inscripcions: Diari de Girona. Pg. General Mendoza, 2 - 17002 GIRONA.
Tel. 972 20 20 66. Més informació a cuina@ddg.cat.

Durada: 1.30 h.



Una de les dues finques degradades ja ha estat enderrocada. GERARD BLANCHÉ

L'enderroc de dues cases en ruïnes ajuda a esponjar el carrer Trinitat

➤ Els espais estan qualificats pel planejament urbanístic com a sistemes urbanístics locals

ROSES | REDACCIÓ

■ La imatge degradada que donaven dues cases en ruïnes als carrers Trinitat i Tarragona, de Roses, s'ha resolt amb una demolició. Les dues finques han estat adquirides recentment per l'Ajuntament rosinc, que ha tingut clar què n'havia de fer: enderrocar-les per així millorar l'esponjament i la connectivitat d'aquest sector del nucli antic.

La setmana passada, es van iniciar els treballs d'enderroc de les

La demolició permet comunicar dos carrers, avui enllaçats amb una escala estreta i de gran pendent

dues construccions, situades als números 27 i 29 del carrer Trinitat, amb façana per la seva part posterior amb el carrer Tarragona. Es tracta de dues cases que fins ara estaven distribuïdes per planta baixa i planta pis en estat

ruïnós. El seu enderroc permet comunicar tots dos carrers, avui enllaçats amb una escala estreta i de gran pendent, aconseguint alhora oxigenar tot l'espai, millorar la connexió amb el carrer Figueres i reduir la densitat en el nucli antic de la vila, segons han informat els tècnics municipals.

Els espais estan qualificats pel planejament urbanístic com a sistemes urbanístics locals, destinats concretament a espais lliures i mobilitat.



Carmeta Barberà Margalef, la segona per la dreta. AJUNTAMENT DE ROSES

La «Carmeta del Moll» llueix amb orgull la Medalla de la Pesca 2016

➤ La remendadora rosinca ha estat guardonada per la seva dedicació, de tota la vida, a arreglar i cosir xarxes

ROSES | MAIRENA RIVAS

■ La rosinca Carmeta Barberà Margalef ha anat a Sant Carles de la Ràpita a rebre del vicepresident i conseller d'Economia i Hisenda, Oriol Junqueras, i de la consellera d'Agricultura, Ramaderia, Pesca i Alimentació, Meritxell Serret, la Medalla de la Pesca Catalana. El Govern li ha reconegut que hagi treballat tota la seva vida com a remendadora de xarxes i que, a part de fer anar l'agulla i el ganivet, hagi desenvolupat un paper imprescindible per difondre i

mantenir el patrimoni pesquer, transmetent el seu ofici de xarxaire a les noves generacions.

Nascuda a Palau-saverdera fa 78 anys, ha viscut sempre Roses, on des de ben petita va aprendre a remendar. Al seu poble, la coneixen com la *Carmeta del Moll* o la *Carmeta de les Xarxes*. La seva família prové de l'Ametlla de Mar i assegura que li feia una alegria especial haver d'anar fins a Sant Carles de la Ràpita a recollir la medalla perquè, per a ella, és com tornar a la terra dels seus orígens. Així com a la Carmeta, la Generalitat ha guardonat dues dones més: Isabel Comí (armadora del port d'Arenys de Mar) i Maribel Cera (marinera en actiu de Sant Carles de la Ràpita).

Ensenyen l'ús de tauletes i mòbils a majors de 55 anys

ROSES | REDACCIÓ

■ La Fundació Pere Tarrés promou, a la Biblioteca de Roses, un taller gratuït adreçat a persones majors de 55 anys sobre l'ús de tauletes i *smartphones*. L'activitat es fa dos dies, el 8 i el 10 de novembre, de les 16.00 a les 18.00 hores, i té com a objectiu mostrar als interessats com poden treure el màxim de profit al seu dispositiu intel·ligent. En aquest mono-

gràfic de quatre hores, els participants aprenen a connectar-se a Internet, a instal·lar aplicacions i a descobrir eines que els permetran estar en contacte amb els amics, amb la família o amb el món sencer. Els assistents aprendran a crear grups de WhatsApp i també a conèixer aplicacions que t'indiquen en un mapa sobre com arribar a una destinació, entre d'altres.



GERARD BLANCHÉ

Obres Millores a la via pública d'accessibilitat i enjardinament

➤ L'ampliació d'una vorera a la plaça del Rei de Roses, per millorar-ne l'accessibilitat, i la reordenació de la rotonda que hi ha a l'entrada de la vila, davant l'Oficina de Turisme, per millorar la visibilitat i enjardinar l'espai, són dues de les actuacions urbanes que ha encarregat l'Ajuntament de Roses aquests últims dies. A la rotonda, està prevista la plantació de gespa, tres palmeres i vegetació i flors de temporada.



QUÈ CREUS QUE HI HA DESPRÉS DE LA MORT?

- El cel La reencarnació El no-res Un merescut descans

A ÀLTIMA, també ens preguntem què hi ha després de la mort. I tampoc no ho sabem. El que sí que sabem és què hi ha darrere d'un excel·lent servei funerari.

FUNERÀRIA EMPORDANESA
C/ Grècia, 1 (Pol. Ind. Recinte Firal) - 17600 Figueres (Girona) - 97 267 22 11

902 230 238 (24 h.)
www.altima-sfi.com

Recorden Montserrat Vayreda amb una exposició i una lectura poètica

L'EXPOSICIÓ

MOSTRA DEL LLEGAT LITERARI DE MONTSERRAT VAYREDA

📍 Biblioteca de Figueres. 🕒 Del 8 de novembre al 30 de desembre.

FIGUERES | REDACCIÓ

■ Enguany fa deu anys de la mort de la poetessa Montserrat Vayreda (1924-2006). Per recordar-la, la biblioteca de Figueres presenta, des d'aquest dimarts i fins a finals d'any, una mostra del seu llegat literari, incorporat al fons de l'equipament el 2007. L'exposició aplega des del seu primer llibre de poemes, *Entre el temps i l'eternitat*, fins a manuscrit de l'obra teatral *De l'Empordà a la Garrotxa* a una llibreta manuscrita amb els poemes i dibuixos originals de *Pessebre endins* o el llibre *Els pobles de l'Alt Empordà i els seus manuscrits*. A banda de la mostra, el dijous 24 de novembre es farà una lectura dramatitzada de poemes, dirigida per Martí Peraferrer i organitzada per la biblioteca, Atenea i els Amics de la Unesco de Girona.

CAP DE SETMANA

El Festivalet Posta de Sol uneix música, gastronomia i paisatge

➤ Joan Rovira, Alexa Goddard, Serial Killerz, Rory and the Island i Víctor Branch actuaran coincidint amb l'Estiu de Sant Martí

ROSES | REDACCIÓ

■ La música, la gastronomia i el paisatge són els principals protagonistes de la primera edició del Festivalet Posta de Sol, que se celebrarà aquest cap de setmana del 12 i 13 de novembre a Roses, coincidint amb l'Estiu de Sant Martí. Organitzat per l'Ajuntament de Roses i amb la producció d'Atelier Esdeveniments i The Jump Productions, el festival comptarà amb l'actuació de cinc artistes als escenaris Festivalet (plaça de les Botxes) i Posta de Sol (platja de la Perola), i es complementarà amb la campanya gastronòmica Menú de la Posta de Sol, amb els tastets Pica-Tasta i amb un concurs Instagram.

Artistes musicals

Joan Rovira, premi Enderrock 2016 a l'artista revelació per votació popular, obrirà el torn de les actuacions amb el concert que



El duo Serial Killerz. FESTIVALET

oferirà el dissabte, a 2/4 d'1 del migdia, a la plaça de les Botxes. A la tarda actuarà Alexa Goddard, una youtuber britànica amb més de 350.000 seguidors en aquesta xarxa i Serial Killerz, duo format pel DJ Joe Cabana i el bateria Jonathan Arriola. La proposta musical de diumenge inclou el primer concert a Catalunya de Rory and the Island, a 2/4 d'1 del migdia a l'escenari Festivalet, i l'actuació del jove Víctor Branch, artista barceloní format musical-

ment entre Torroella de Montgrí i Girona, que arriba a Roses amb un nou àlbum sota el bra, a les 5 de la tarda a l'escenari Posta de Sol. Tant dissabte com diumenge el DJ Sergi Vila s'encarregarà d'ambientar musicalment el festival a la plaça de les Botxes i a la platja de la Perola. La programació es complementa diumenge amb l'activitat de Txi Kung que Albert Benítez portarà a terme a la plaça de les Botxes, a 2/4 d'11 del matí, i que és oberta a tothom.

La restauració de Roses s'ha implicat de forma activa amb el festival mitjançant una doble proposta gastronòmica: el Menú de la Posta de Sol i el Pica-Tasta. Un total de 19 restaurants ofereixen dissabte i diumenge un menú el preu del qual coincidirà amb l'hora de la posta de sol: 17,36euro el dissabte i 17,35 euros diumenge. Els tastets gastronòmics tindran lloc dissabte i diumenge a la plaça de les Botxes i oferiran la possibilitat d'esmorzar, prendre tapes, vins o fer el vermut. Finalment el Festivalet ofereix la possibilitat de guanyar dos premis d'una nit per a dues persones als hotels Terraza i 1935.

Surt a subhasta un teló pintat per Dalí pel ballet «Mad Tristan» estrenat el 1944

FIGUERES | REDACCIÓ

■ La casa de subhastes alemanya Lempertz exposa, fins al 3 de desembre a Brussel·les, el teló pintat per Salvador Dalí que serví com a decorat del ballet *Mad Tristan* estrenat a Nova York el 1944. Com anunciava el passat cap de setmana La Vanguardia, està previst treure el teló a subhasta tot i que no haver-se fixat encara un preu de sortida mínim.

Aquest teló, del qual la Fundació Dalí posseeix un oli que podria ser el primer esbós d'aquest treball, no està signat tot i que segueix l'estil dalinià i va ser certificada la seva autenticitat per l'exsecretari de Dalí Robert Deschamps l'any 2000. El projecte del ballet va ser finançat pel marquès de Cuevas, un magnat xilè, i la seva dona Margaret, neta de Rockefeller. Ells formaven part del grup del Zodíac, que cada any compraven obra a Dalí. El teló va rebre crítiques i el 1949 es va exhibir al Liceu de Barcelona com a altres ciutats europees. Després restà en un magatzem fins al 2009 quan el comprà una fundació suïssa que el va restaurar.

Cop d'ull



AJUNTAMENT D'ALBANYÀ



Societat Inauguren una sala de lectura a Albanyà

➤ Des de fa un parell de setmanes, els veïns d'Albanyà ja tenen a la seva disposició una sala de lectura o biblioteca, inaugurada sobre el dispensari mèdic. A l'obertura hi va assistir molt públic, entre ells Margarita Muñoz, Joan Rosa i Michelle, que s'implicaren molt perquè l'obertura fos possible.

Breus

DIVENDRES AMB ARNAU GONZÁLEZ

Atenea analitza la primera guerra mundial

■ *Catalunya i la gran guerra* és el títol de la xerrada que oferirà el professor d'història de la UAB Arnau González divendres a les 8 del vespre als antics jutjats de Figueres. **REDACCIÓ | FIGUERES**

HI INTERVINDRÀ ANNA M. VELAZ

Presenten «Tempesta esvaïda» a Girona

■ Aquest dimarts, a les 8 del vespre, es presenta el llibre-disc *Tempesta esvaïda* de la figuerenca Carme Montoriol amb música del peraladenc Joaquim Serra a l'auditori Josep Viader de Girona. A l'acte hi intervindran la filòloga i curadora de l'edició, Anna M. Velaz, el productor musical Martí Ferrer, entre altres. També s'interpretaran dues àries en directe. **REDACCIÓ | GIRONA**



FRANCESC AGUILERA

Societat Malgrat la pluja, el Pavelló del Pànic atrau unes 800 persones

➤ Uns vuit-cents valents van apostar per endinsar-se, aquest dissabte, a les entranyes del Pavelló del Pànic de Vilamalla, la proposta de terror que des de fa cinc anys atemoreix els altempordanesos. Aquesta xifra és inferior a la d'altres anys, ja que la pluja va fer acte de presència just unes hores abans de l'obertura del pavelló i va obligar a suspendre algunes activitats. Tot i això, aquells que van mantenir-se fermes, van gaudir d'una bona estona de por a mans d'uns soferts actors transformats en personatges terrorífics.

 www.emporda.info

Els de lila clouen la 20a temporada

➤ Serà diumenge amb els castellers de Rubí i de les Gavarres i els Esperxats de l'Estany

FIGUERES | REDACCIÓ

■ Després d'actuar aquest passat diumenge a Esparreguera, on van descarregar la torre de 6, el 3 de 7 i el 4 de 7 sense problemes, els castellers de Figueres es preparen per la cloenda de la vintena temporada diumenge a Figueres acompanyats dels castellers de Rubí, els de les Garres i els Esperxats de l'Estany. "Ens plantegem una diada de mà-

xims", reconeixen.

La tècnica de la colla vol aprofitar aquests dies al màxim i, per tal motiu, ha fet una crida a tots els castellers perquè assisteixin dimecres i divendres, a les 8 del vespre, al local d'assaig. La voluntat és encetar la diada amb el 5 de 7, descarregat en nou oca-



La torre de 7. J.B.

sions aquesta temporada. Volen seguir, en segona ronda, amb la torre de 7, estructura que necessita la màxima atenció i col·laboració. Seguidament poden optar pel 7 de 7, un castell de menor complicació però que requereix molta gent. Es clouria la diada amb dos pilars de 5.

Trial Lectors de «L'EMPORDÀ» veuen un nou títol de Bou a Girona

► El vint vegades campió del món de trial Toni Bou va rebre un grup de subscriptors del SETMANARI DE L'ALT EMPORDÀ i del *Diari de Girona* el dia 1 de novembre passat al pavelló de Fontajau de Girona. El pilot de Piera va atendre les preguntes dels nostres lectors abans de guanyar la 29a edició del Trial Indoor de Girona amb una nova mostra de mestratge sobre les rues rodes.



EMPORDÀ



EMPORDÀ

Horseball El secretari general de l'Esport felicita genets locals

► El secretari general de l'Esport, Gerard Figueras, va felicitar, el dimecres passat en el Museu i Centre d'Estudis de l'Esport Dr. Melcior Colet, de Barcelona, genets i amazones que els darrers mesos van obtenir èxits internacionals en disciplines com el *horseball*. Entre les reconegudes, hi havia la figuerenca Marta Colls, la rosina Laura Font i l'emporitana Irene Menéndez.

Rítmica Podis del CGR Figueres abans de l'Estatl de Valladolid

► El Club Gimnàstica Rítmica Figueres, format per membres del Gemma, participa, durant aquesta setmana a Valladolid, en el Campionat d'Espanya Copa Base individual i de conjunts. Abans, el club figuerenc va destacar el cap de setmana anterior en el Trofeu Ciutat de Tarragona: segon lloc per al benjamí 4, i segon amb aparell i tercer lloc amb mans lliures per a l'infantil 6.



EMPORDÀ



EMPORDÀ

Agility Nota alta dels Dimonis en la prova catalana de Bàscara

► Un total de 131 equips van participar, el diumenge anterior, en la prova puntuable del Campionat de Catalunya que Els Dimonis de Bàscara van organitzar. Del club local van competir Alex Sabini amb Mind a Divisió d'Honor; Ester Rodriguez amb Xana, Marion Muller amb Shicco i Jacqueline Holemans amb Bitxo a Segona; i Natàlia Pares amb Nuka a iniciació –a la foto, amb el primer lloc.

Motor Presència rosina en el Costa Daurada Legend de Salou

► L'equip Gorditos Team de Roses, format per José Luis Martos i Sergio Cayuela, va participar, el cap de setmana anterior, en la segona edició del Rally Costa Daurada Legend, organitzat per l'Escuderia Baix Camp a Salou. Xavier Domènech i Luka Larrosa es van proclamar campions d'una prova per a automòbils clàssics esportius dividits en categories de velocitat i regularitat.



EMPORDÀ

TAEKWONDO



FET

Open Sèrbia Bronze a Falgàs i nou pes per a Ruiz

► El figuerenc Alex Falgàs es va penjar la medalla de bronze, el dissabte anterior, en l'Open Internacional de Belgrad (Sèrbia). El sènior del Jan-su va quedar tercer en pes gall (-63 kg) després de cedir contra el croat Deni Andrun a semifinals. En aquest open, també hi participava el vilafantenc Ramon Ruiz (Tae Sport), que va cedir en el segon combat en l'estrena en pes lleuger (-74 kg). Aquest cap de setmana competiran a Zagreb, a l'Open de Croàcia.



EMPORDÀ

MOTOCICLISME

Maverick necessita retallar 17 punts per acabar tercer del Món

■ El Campionat del Món de MotoGP tancarà la temporada aquest diumenge dia 13 (14 hores) amb la divuitena prova que tindrà lloc en el circuit de Xest, en el Gran Premi de la Comunitat Valenciana. El pilot rosinc i palauenc Maverick Viñales és quart de la classificació general –el campió és, des de fa dies, Marc Márquez– i somia d'acabar en un honorífic tercer lloc. Per a pujar en l'últim lloc del podi, Maverick necessita retallar 17 punts a Jorge Lorenzo. Una de les premisses seria que Mack guanyés la cursa i que el mallorquí aconseguís el novè lloc com a màxim; o que acabés segon i Lorenzo catorzè cap avall. A Moto2, el llançanenc Isaac Viñales –24è de la general– correrà a les 12.20 hores. REDACCIÓ | ROSES/PALAU/LLANÇÀ

VELA

Podis del GEN Roses a l'Europeu infantil i màster

■ El Grup d'Esports Nàutics de Roses va obtenir, a finals de l'octubre passat, dos podis en Campionats d'Europa de vela. Per una part, a l'Europeu Laser Màster de Croàcia, Peter Whipp va pujar al calaix en la categoria de +65 anys. D'altra banda, en el circuit Europeu d'Open BIC, el regatista infantil Pol Font va quedar segon classificat al Lago di Garda (Itàlia) –també hi van ser Oriol Caner, Sergi Lleó, Aleix Curiel i Biel Font. El GEN té eleccions aquest dissabte dia 12. REDACCIÓ | ROSES



EMPORDÀ

PATINATGE ARTÍSTIC

El PA Figueres fa un pas endavant en Iniciacions

■ El Patinatge Artístic Figueres va participar, a finals de l'octubre passat, en el Trofeu Iniciacions de Fontcoberta. Cal destacar, a terres del Pla de l'Estany, el segon lloc de Leyre Ruiz, que va obtenir el bitllet per a la Copa Catalana d'iniciacions. Del club figuerenc, també hi van prendre part Evelyn Ruiz, Clàudia Núñez, Isabel Moruno, Carla Lagresa, Anna Espígol, Naiara López, Paula Puig, Sara Lloveras, Laura Roman. REDACCIÓ | FIGUERES



EMPORDÀ

PATINATGE ARTÍSTIC

CP Llers i CPA Jonquerenc superen les proves

■ En el campionat Iniciació C, que va tenir lloc el 30 d'octubre passat a Breda, el Club Patinatge Llers i Club Patinatge Artístic Jonquerenc van superar la prova de la mà de Joana Carreras i Albert Bleisa, respectivament. Anteriorment, el club llersenc i jonquerenc havien competit en el Trofeu en Iniciacions en categoria B i C, certificat i promoció, així com en el Trofeu Cèlra amb el nivell preliminar i categoria cadet. REDACCIÓ | LLERS/LA JONQUERA

La campanya del «Rasca i guanya» de l'UBET agafa força

► Els establiments associats repartiran 6.000 euros en premis

L'ESCALA | M. T.

■ La Unió de Botiguers i Empresaris Turístics (UBET) de l'Escala es mostra molt satisfeta per l'acollida que ha tingut entre els clients dels establiments associats la nova campanya del Rasca i guanya, que es desenvoluparà fins a finals d'aquest mes de novembre. L'UBET repartirà 6.000 en premis per poder gastar als seus associats. Els clients amb butlletes premiades poden consultar la llista d'establiments a la web de l'UBET [-ubet-lescala.org](http://ubet-lescala.org).

El president de l'entitat, Narcís Peraferrer, sosté la satisfacció per la bona acollida que ha tingut aquesta iniciativa. La novetat d'enguany és que no hi ha un premi gran, sinó molts de petits, tants com 600 butlletes premiades amb deu euros, a gastar en els comerços associats. La campanya Rasca i guanya de l'UBET té l'objectiu de dinamitzar el comerç de proximitat durant mesos fluixos, comercialment parlant, com els d'octubre i novembre.

DECLARACIONS

NARCÍS PERAFERRER

PRESIDENT DE L'UBET

«**L'avantatge d'aquest any és que molta més gent surt premiada que en altres edicions i té molt bona acceptació entre els clients**»

Adjudiquen la segona fase de les obres del front marítim

L'ESCALA | M. T.

■ El mateix ple de dijous passat també va adjudicar les obres del projecte de la segona fase de millora del front marítim del nucli antic a Excavacions i Pintures SAU (EPSA), per un cost que s'acosta als 700.000 euros, un 13,6% menys del preu de sortida. Aquesta era la proposta més avantatjosa de les tres que s'havien presentat al concurs per dur a terme aquesta segona fase del projecte de millora del front marítim del nucli antic, en la part que afecta el Port d'en Perris. El termini d'execució d'aquestes obres serà de cinc mesos i es preveu que s'iniciïn aquest mateix mes de novembre, segons va anunciar el regidor d'Urbanisme de l'Ajuntament escalenc, Josep Bofill.

ORDENANCES MUNICIPALS

L'Ajuntament escalenc referma la seva aposta pel lloguer social

► Ha potenciat les mesures de subvenció en les ordenances fiscals per al 2017

L'ESCALA | MARC TESTART

■ L'Ajuntament de l'Escala va aprovar provisionalment en el ple ordinari de dijous al vespre les ordenances fiscals per al 2017, amb una baixada del 3% de l'Impost de Béns Immobles (IBI) i la congelació de la resta de taxes i impostos. Les ordenances incorporen, a més, noves ajudes per a famílies i empreses i una subvenció del 100% de l'IBI per a aquells habitatges que es destinin a lloguer social, amb l'objectiu d'ampliar el parc d'aquest tipus d'habitatges a disposició de les persones que més ho necessiten. Després de quatre anys consecutius en què les ordenances fiscals s'han mantingut congelades, l'Ajuntament escalenc ha fet un pas més, ampliant les ajudes socials i simplificant la tramitació per demanar-les; i incorporant una rebaixa de l'IBI. A més, es mantenen les ajudes per a empreses que ja es van posar en marxa l'any passat.

L'alcalde de l'Escala, Víctor Puga, va qualificar les ordenances de "progressistes i avançades" i va afegir que són "un referent per a molts municipis de les comarques gironines". Els grups de l'oposició, mentrestant, no es van mostrar tan convençuts davant d'aquesta proposta d'ordenances fiscals. Mentre que CiU va votar-hi en contra, Junts per l'Escala-ERC i Partit Popular es van abstenir, encara que amb recança.

Altres novetats

Una altra novetat d'aquest any és que s'amplien del 50% fins al 75% les subvencions de l'IBI per a les famílies en una situació econòmica vulnerable i aturats de llarga durada. Entre altres condi-



Pressupostos Recollida de propostes fins al 30 de novembre

► Els escalencs decidiran en què ha d'invertir l'Ajuntament fins a 400.000 euros del pressupost del 2017. Divendres passat es va presentar el procés de participació ciutadana que es durà a terme per primer cop aquest mandat. La primera fase s'ha posat en marxa aquest dilluns, en què ja es poden començar a presentar propostes d'inversió, ja sigui presencialment o a través del web participacio.lescala.cat. La data límit per presentar propostes és el 30 de novembre. El Síndic de Greuges Municipal, Carles Cervantes, gestiona el desenvolupament d'aquest procés de participació.

DECLARACIONS

VÍCTOR PUGA

ALCALDE DE L'ESCALA (PSC)

«**Aquestes són unes ordenances progressistes i avançades, un referent per a molts municipis de les comarques gironines**»

ROBERT BOSCH

PORTAVEU GRUP MUNICIPAL DE CIU

«**Votem en contra d'aquestes ordenances fiscals perquè no se'ns ha volgut tenir en compte des de l'equip de govern**»

XAVIER BALLESTA

PORTAVEU GRUP MUNICIPAL DE JXE-ERC

«**Els últims anys, nosaltres hem aportat propostes però no se'ns ha escoltat. No obstant, hem decidit abstenir-nos**»

JOAN BALL-LLOSERA

PORTAVEU GRUP MUNICIPAL DEL PP

«**Nosaltres creiem que hauria de ser més atrevit i tenir una visió de futur agosada, senyor alcalde, reduint un 10% l'IBI**»

El premi d'Inclusió Social 2016 promou l'envelliment actiu

► El projecte «Grans experts», amb la participació de Cadaqués, l'Escala, Roses i Figueres, premiat pel Consell Comarcal

L'ESCALA | REDACCIÓ

■ El Premi d'Inclusió Social 2016, que atorga el Consell Comarcal de l'Alt Empordà ha estat per al projecte *Grans experts*, una iniciativa intergeneracional que promou Càritas Diocesana de Girona als municipis de Cadaqués, l'Escala, Roses i Figueres i que té com a finalitat promoure

El premi d'Inclusió Social, dotat en 6.000 euros, es va lliurar divendres a l'Escola Empúries de l'Escala

l'envelliment actiu i la inclusió social de les persones de major edat a través d'una activitat que posa en valor la seva experiència i coneixement i l'aprenentatge conjunt amb infants i joves.

6.000 euros

El premi, dotat amb 6.000 euros, va ser lliurat divendres passat, amb el diploma acreditatiu, a



El lliurament del premi, divendres passat. EMPORDÀ

l'aula d'audiovisuals de l'Escola Empúries de l'Escala, un dels centres col·laboradors en el projecte.

A l'acte de lliurament del premi d'Inclusió Social 2016, hi van

assistir el president del Consell Comarcal de l'Alt Empordà, Ferran Roquer, acompanyat de l'alcalde de l'Escala, Víctor Puga, a més de representats de l'escola i de Càritas Diocesana.

Puig Vayreda rebrà el Premi a l'Excel·lència del Muntaner el dia 25

FIGUERES | REDACCIÓ

■ L'Associació d'Amics del Muntaner i l'Institut Ramon Muntaner de Figueres lliuraran el II Premi a l'Excel·lència a Eduard Puig Vayreda, un acte que tindrà lloc el dia 25 de novembre, a les 19.30 hores, mentre que, tot seguit, hi haurà el sopar intergeneracional, que tindrà lloc al restaurant El Pa Volador de Vilatenim. Aquest dimecres tenen previst anunciar els actes. Segons el jurat dels premis, Puig Vayreda és "un ex-alumne amb forts vincles amb l'institut, que ha tingut al llarg dels últims decennis un paper molt rellevant en la vida social, política i cultural de la ciutat, així com al conjunt de l'Empordà i del país amb la seva tasca en l'estudi i difusió de l'enologia com element fonamental del nostre paisatge i identitat".



EMPORDÀ

Cabanes Reivindiquen un institut per a Peralada

► L'Associació de Pares i Mares de les escoles de Cabanes es va mobilitzar, dijous passat, a la tarda, per tal de reivindicar la necessitat de disposar d'un institut d'educació secundària públic al municipi de Peralada per al curs 2017/2018. Aquesta acció reivindicativa complementa les gestions que està duent a terme l'Ajuntament peraladenc amb el Departament d'Ensenyament de la Generalitat.

Figueres reflexiona sobre el temps

► El Banc del Temps ha organitzat dues conferències a la biblioteca Fages de Climent

FIGUERES | REDACCIÓ

■ El Banc del Temps de Figueres, per obrir consciències entorn al paper que té el temps en la nostra vida quotidiana, ha organitzat dues conferències obertes a tothom per als propers divendres 11 i 18 de novembre a la Biblioteca Carles Fages de Climent de Figueres, a partir de les 19.45 hores.

La primera conferència serà impartida per l'historiador i po-

litòleg figuerenc Albert Testart, sota el títol *La invenció del temps al llarg de la història: una creació humana*. Testart farà un recorregut històric al llarg de diferents èpoques per remarcar com els poders establerts, han utilitzat el temps com a factor de control i domini social.

Mohedano, convidat

Una setmana més tard, Fabián

Mohedano, treballòleg i actualment diputat al Parlament de Catalunya, desenvoluparà una conferència titulada *100 motius per a la reforma horària: qüestió de conciliació i salut*. Mohedano, impulsor de polítiques públiques per millorar els ritmes del nostre dia a dia, assenyalarà els avantatges que suposaria tant a nivell familiar com laboral adequar els horaris als cicles naturals.

Els mercats de Roses i Portbou, a la campanya 2x1 de la Diputació

► Els mercats adherits a la campanya oferiran aquest cap de setmana als clients comprar dos productes i pagar-ne un

GIRONA | REDACCIÓ

■ La Diputació de Girona ha engegat la campanya 2x1 amb l'objectiu de promocionar els mercats

municipals de Girona. La segona edició d'aquesta campanya es durà a terme aquest cap de setmana i tindrà lloc als mercats municipals de Girona, Portbou, Roses, Palafrugell, Sant Feliu de Guíxols, Lloret de Mar, Olot i Salt.

Amb l'oferta *2x1 als Mercats Municipals de Girona*, es vol promocionar el mercat vinculat al producte local amb iniciatives

que ajudin a impulsar els mercats municipals i els donin més visibilitat. D'aquesta manera, els mercats adherits a la campanya oferiran als seus clients comprar dos productes i pagar-ne només un. L'oferta s'estén en productes com ara fruites i verdures, pa, pasta fresca, plats cuinats, conserves, pesca salada, carnisseria, xarcuteria, peix i marisc, entre d'altres.



Txema Pichot i Miquel Roig amb el calçat Mephisto. BORJA BALSERA

ROIG CALÇATS I ESPARDENYES

La sensació de caminar es diu Mephisto

LA FITXA

ROIG ● Rambla, 1. ● Figueres
 ● Activitat: **Calçat i complements.**
 ● Més informació: **972 50 22 43**
 ● Horari. Obert de dilluns a dissabte.
 ● www.sabateriaroig.com

sabates d'hivern i per a la pròxima temporada de la marca francesa. L'esdeveniment va comptar amb l'assistència de Txema Pichot, representant de l'empresa.

La gamma Mephisto es caracteritza per la qualitat d'unes sabates molt còmodes, funcionals, amb plantilla de làtex i molta flexibilitat, la qual cosa augmenta el confort en caminar. Per aquesta temporada, destaquen els botins de canya i els Originals, models actualitzats que recorden els populars calçats de fa cinquanta anys.

FIGUERES | REDACCIÓ

■ Entre dijous i dissabte de la setmana passada, la botiga Roig Calçats i Espardenyes de la Rambla va celebrar la Jornada Mephisto per presentar la nova gamma de

Ajuts Leader

per a la diversificació econòmica de les zones rurals

Fins a un 40% de subvenció per a la creació, millora i/o ampliació del teu negoci



Vine i informa-te'n:

Seu de la Garrotxa
 Av. Orze de setembre, 22, 2a planta. 17800 Olot
 Tel.: 972 271 600

Seu de l'Alt Empordà
 C/ Nou, 48, 2a planta. 17600 Figueres
 Tel.: 972 503 088 (ext. 191)

Info@adrinoc.cat
www.adrinoc.cat

Facebook: [adrinoc.cat](https://www.facebook.com/adrinoc.cat) Twitter: @adri_noc

Cofinançat per:



Amb la col·laboració de:



Breus



EMPORDÀ



TENNIS TAULA

Una quinzena de palistes locals seran a l'Estat de Valladolid

■ El Torneig Estatal de Valladolid de tennis taula, del febrer, tornarà a tenir un ampli color altempordanès després del Zonal de Reus. Pel Tramuntana de Figueres van aconseguir el bitllet Jana Riera –a la foto–, Clàudia Pérez, Mercè Puig, Sara Ballester, Jordi Saguer, Jaume Muntaña i Sabrina Takenouchi. Del CER l'Escala es van classificar Joan Masip, Iker González i Norbert Tauler, mentre que del CTT Bàscara hi serà present Abril Vidal, vinculada al Vic. A més, el figuerenc Sergi Grau, cedit del Tramuntana al Mataró, també va obtenir l'accés, així com la basca Marina Marion Sáenz (Cassà). Per ser a Valladolid, es prepara una revàlida, al gener a Madrid, on de casa és previst que només hi vagi Linda Thomson (Tramuntana).

TENNIS TAULA

Doble derrota del CER l'Escala a Andalusia

■ El primer equip masculí del CER l'Escala continua comptant els seus partits per derrotes a Superdivisió, la màxima categoria estatal. En l'estrena dels estrangers Jubin Kumar i Zhao Tianming, els escalencs van cedir 4-2 el cap de setmana passat contra el Cajasur Priego de Còrdova i l'Hispalis de Sevilla.

TRAMUNTANA



CURSA

Cursa «terrorífica» a Avinyonet de Puigventós

■ Avinyonet de Puigventós va organitzar, juntament amb l'associació Gas Mountain, la cursa The Zombie Race el passat dilluns dia 31 d'octubre, vigília de Tots Sants. Es tractava d'una prova de 5 km apta per a totes les edats que tenia lloc pel nucli antic i a la urbanització Mas Pau a la nit de Halloween i on s'havien de superar obstacles.

A FIGUERES EL 27 DE NOVEMBRE

La Cursa de la Dona tanca amb 3.315 inscrites

■ Davant l'allau de peticions per obtenir dorsal, la Cursa de la Dona Vila de Figueres va tancar, el dimecres passat, les inscripcions. La prova solidària tindrà lloc el diumenge dia 27 de novembre (10 h) i hi prendran part un total de 3.315 dones, que corran per una bona causa, la lluita en contra del càncer de mama. La Cursa de la Dona, organitzada pel Grup Iris, Club Atletisme Figueres i Ajuntament, tindrà un recorregut de 5 km pel centre de la ciutat que es podrà fer corrent o caminant i que començarà i acabarà a la Rambla.

CURSA

Toc local a la cursa solidària Oncobike

■ Un total de 50 equips, d'entre els quals els altempordanesos Edibikes o Fundació Salut Empordà, participaran aquest dissabte a la Vall de Llémèna en la primera edició de l'Oncobike, un nou repte esportiu i solidari impulsat per la Fundació Oncolliga Girona i l'empresa Klassmark.

NATACIÓ

Silvestre Swim a Llançà el 24 de desembre

■ El Club Natació Swimfaster de Salt organitza, el dissabte dia 24 de desembre a les 11 del matí, la segona edició de la Silvestre Swim de Llançà. Es tracta d'una travessia de natació d'1 km de recorregut que s'iniciarà a la platja del Port de Llançà. El preu de la inscripció és de 10 euros, 5 dels quals es destinaran a La Marató de TV3. Per a més informació podeu entrar al web www.swimfaster.es. REDACCIÓ | LLANÇÀ

CURSA

Terrades acollirà de nou la seva Sant Silvestre

■ La Societat de Caçadors de Terrades organitza, el dilluns dia 26 de desembre, per Sant Esteve, la segona edició de la Sant Silvestretrradenca. La cursa per muntanya és de 5 km i es pot fer corrent o caminant. El preu de la inscripció és de 3 euros i tots els diners recollits es destinaran a La Marató de TV3. REDACCIÓ | TERRADES

PESCA

Del Pozo guanya l'Open dels Pernils de Roses

■ El rosinc Miquel Angel del Pozo, amb un pes a bàscula de 1.776 grams, va ser el vencedor a l'octubre passat de l'Open dels Pernils. Aquesta, era l'última competició de l'any que organitzava el Club de Pesca Recreativa Roses-La Perola i va comptar amb una vintena de participants d'arreu del país a la platja de Santa Margarita. REDACCIÓ | ROSES



EMPORDÀ

Atletisme El veterà Blanch es penja el bronze en el Mundial d'Austràlia

► L'atleta de Figueres Jordi Blanch –a l'esquerra de la foto– va aconseguir, dissabte passat a Austràlia, una més que meritòria tercera posició en el Campionat del Món de veterans d'atletisme. El corredor del Club Atletisme Figueres –i fins fa poc del Palafrugell Costa Brava– va penjar-se la medalla de bronze en els 100 metres tanques. Blanch, de 60 anys, havia participat en tres Mundials, però com a màxim havia obtingut una quarta posició, a Àustria, al 2006. D'aquesta manera, va estrenar el seu medaller mundial després d'haver pres part, també, en set Campionats d'Europa. Blanch es presentava a Perth minvat de condicions després d'haver-se lesionat en un entrenament previ, però va acabar pujant el podi a la categoria màsters-60. "Estic molt content per la medalla, tot i que la cursa no ha estat gaire bona tècnicament, ja que a dos quarts de deu del matí no pots demanar gaire *marxa* al cos. El temps de 16,93 segons és acceptable", explicava el figuerenc a membres del seu club després de l'èxit.

Duatló La Marnatón prova els paratges entre Roses i Cadaqués

► 300 participants van prendre part, el dissabte anterior, a l'estrena de la Marnatón SwimRun Cap de Creus, que tenia 18 km de córrer i 5 de natació entre Roses i Cadaqués. Pel que fa als vencedors, en individuals el podi el van formar Jordi Agramunt, Xavier Garcia i Robert Mayoral; i en parelles Santi Pellejero-Francesc De Lanuza, Jeremie Clement-Arno Thomas, i Pau Milla-Marcel Batlle.



EMPORDÀ



EMPORDÀ

Natació Dotze metalls del CN Figueres en el Sant Narcís de Girona

► El Club Natació Figueres es va penjar 12 medalles, el dissabte, en el Trofeu de Fires de Sant Narcís de Girona: els absoluts Borja Carrascal i Bradley Clerisse, l'infantil Miquel Llinars, els alevins Biel Canaleta i Joana Oliveras, els benjamins Maria Rodeja, Laia Casellas, Emma Medinilla, Xavier Torres, Giorgi Jalabazde i Mariona López, i el relleu de 4x50 estils benjamí femení.

Waterpolo Els alevins del Figueres, amb les campiones del Sabadell

► L'equip aleví del Club Waterpolo Figueres va cedir a la piscina del Sabadell (13-5) en un partit on va anar de menys a més i on, al final, va poder fotografiar-se amb l'absolut femení del club vallesà, que es preparava per a la final de la Supercopa d'Europa, que va guanyar el diumenge. La resta de resultats del club figuerenc van ser Catalunya 25 cadet 2; i absolut 2 Sant Adrià 7.



EMPORDÀ

DEBUT MUSICAL

El món de l'anime porta una jove figuerenca al Japó

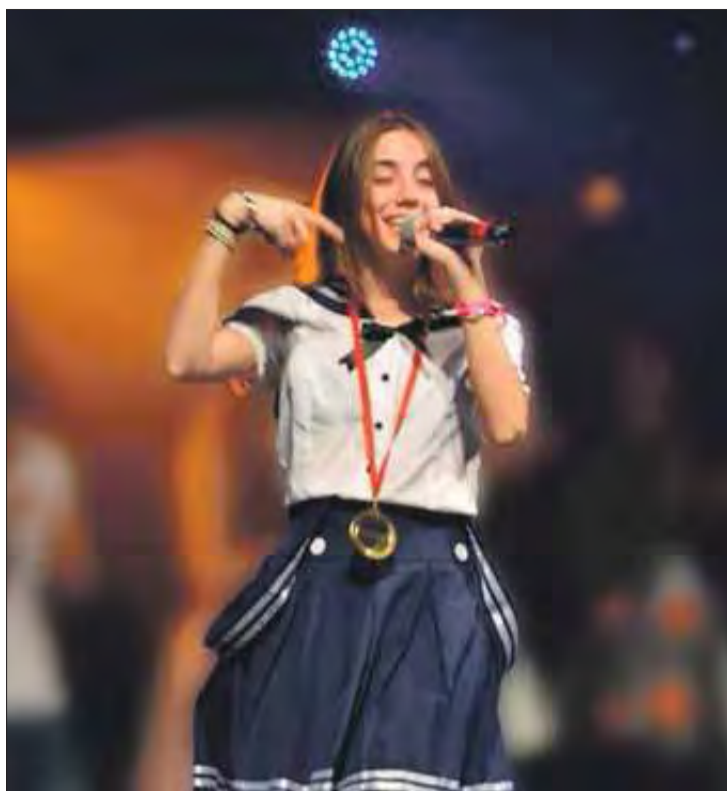
► Laura Domínguez, guanyadora de l'Anime Song Contest del Saló de Manga de Barcelona, actuarà en un Festival Internacional a Tòquio

FIGUERES | SÓNIA FUENTES

La jove figuerenca Laura Domínguez de nom artístic *Happu*, ha debutat amb força en el món de la cançó d'anime, les sèries d'animació japoneses, després d'haver guanyat el concurs Anime Song Contest del Manga de Barcelona, amb la seva interpretació de la cançó *Platinum Disco* de l'anime *Nisemonogatari*. Com a premi viatjarà a Tòquio, al Japó, a cantar, representant Espanya en el festival Haneda International Anime Music Festival. "Encara m'han d'informar de la data exacta, però possiblement sigui a mitjan de l'any que ve" explica la jove de 17 anys, que actualment cursa segon de batxillerat escènic a Figueres. La passió per la cultura japonesa ha anat creixent: "A partir dels 12 anys, vaig anar descobrint diferents artistes ja-

ponesos i ja des d'aquella època recordo que em tancava a l'habitació per cantar les seves cançons, imaginant que era dalt d'un escenari. Ha estat a partir d'aquest any, però, que m'ho he pres seriosament. Vaig començar a cantar amb més regularitat i a escoltar més música, i sens dubte era una cosa que m'encantava. Em vaig prometre a mi mateixa que intentaria arribar lluny amb allò que em feia feliç, tot i que semblava un somni impossible".

El que canta es diu jpop (la j fa referència a la j del Japó i pop, el gènere musical) i són cançons que apareixen als animes. És complicat cantar-les, "perquè és un idioma molt diferent del català i del castellà, que són els dos que faig servir cada dia, però tot és qüestió d'oïda. Es tracta d'escoltar com es pronuncien i copiar-ho". "Però



Laura Domínguez, durant l'actuació al Saló del Manga. BRIAN SILVA

per sortir a un escenari has d'entendre la cançó, per poder expressar al públic el que vol dir, el seu missatge". Tot i així considera que la seva principal complicació a l'hora de cantar és "que no tenia tècnica vocal". Al concurs del Saló del Manga, era la primera vegada que s'hi presentava, i no s'esperava guanyar, en cap moment. "Quan va finalitzar la meua actuació a la final, em vaig sentir fe-

liç, perquè ho vaig donar tot dalt l'escenari, però a la vegada no em sentia satisfeta: els nervis em van trair: em tremolava la veu i vaig desafinar molt, vaig intentar tranquil·litzar-me, però no era capaç. Era el primer cop que cantava davant tant de públic i la meua actitud allà dalt em va sorprendre. Quan em van donar el premi no m'ho creia. Estava confosa, però feliç, per haver complert un dels

L'associació GM Zone té cada cop més seguidors

► Laura Domínguez és una de les moltes persones, amants de la cultura japonesa, que participen a Figueres de les activitats que promou l'associació GM Zone, que es va constituir arran de la celebració del dia de l'orgull friqui el 2013: "organitzem diferents esdeveniments culturals i lúdics com ara tornejos de videojocs, de dibuix, de cant, de cosplay (disfresses), de coneixements (trivial) i també projeccions, tallers, activitats culturals, una mica de tot relacionat amb la cultura nipona, explica el president Pedro Rodríguez. "Fem mini salons del manga. A Figueres, hi ha molta gent que els apassiona el país del sol naixent i volem dinamitzar aquest col·lectiu". L'associació organitza una jornada per a joves el dia 19 dins la 2a Figueres Galàctica, dedicada a la cultura nipona. S. F. | FIGUERES

meus somnis". A l'actuació vestia un uniforme escolar japonès, però no pertanyia al personatge de la cançó.

Domínguez continua ampliant la seva passió per la cultura japonesa, li encanta mirar anime, però també llegir manga i jugar a videojocs. "I fa un any em vaig interessar per la literatura japonesa i recentment pel teatre japonès i l'origami" conclou.

La cultura de ficció nipona envairà d'activitat Figueres, del 14 al 20 de novembre

FIGUERES | S. FUENTES

Després de l'èxit de la primera edició de les jornades Figueres Galàctica dedicades a *Star Wars*, la cultura de ficció nipona és ara fil conductor de la segona edició que proposa activitats del 14 al 20 de novembre per a un públic de totes les edats. Des de mitjan segle passat han arribat multitud de produccions japoneses i ara a Figueres ret homenatge a aquest món. "Es farà un recorregut pels

mites que han transformat les nostres vides. Repassarem els mangues, animes i films amb xerrades, projeccions i tallers" expliquen des de l'associació Oci Ficció, organitzadora de l'acte.

La programació s'obre el dia 14 amb la projecció de la pel·lícula *Akira*, que ha inspirat el cartell promocional de l'edició d'enguany. Serà al vespre, al Museu del Joguet. Dimarts dia 15, Llibres Low Cost (20.00 h) acollirà

la presentació del llibre *Cuando Bruce Wayne se llamaba Bruno Díaz* a càrrec de Joan Manuel Soldevilla i l'autor Jorge Gad.

L'activitat continua el dia 16 amb la xerrada *El nostre veí Miyazaki* a la Friking Figueres, on Raúl Vidal descobrirà l'obra i llegat de l'estudi d'animació Ghibli (19.30 h). Una altra xerrada arriba el dia 17 a *Dystopian Hobbies*, a la mateixa hora, sobre *El Japó, jocs amb història mil·lenà-*

ria. L'explosió nipona a la cultura pop és l'eix d'una altra de les conferències, el 18 a La Bookman, (a les 19.30 h) amb el dibuixant Nacho Fernández, «Dragon Fall» i l'escriptor Doc Pastor (*Star Trek. El viatge de una generación*).

El cap de setmana del 19 i el 20 arriba amb dues novetats: una jornada a càrrec de GM Zone per a joves, a l'Oficina Jove, dissabte. Hi haurà venda de merchandising, i concursos: cosplay, kara-

ke, torneig de videojocs, torneig de Smash Tramuntana i Sumo de robots amb Edukbits. El mateix dia, la gastronomia japonesa al manga s'aborda amb un taller de sushi (12.00 hores) a La Bookman. Finalment, diumenge, a la plaça Catalunya, es fa la primera Fira Galàctica amb un mercat de merxandatge 'friki' i zona infantil. També es presentarà el llibre i documental *SongokuMania: el Big Bang del manga*.

TEMPORADA AL TEATRE MUNICIPAL DE ROSES ► TARDOR

Quim Mandado, l'OCE i LGP reten homenatge als grans himnes de Sangtraït

L'ACTE

«SIMFONIA DE LES PEDRES I EL VENT» Teatre municipal de Roses. Dissabte a les 22.00 hores

ROSES | REDACCIÓ

Simfonia de les pedres i el vent és la proposta que ofereixen Quim Mandado, l'Orquestra de Cambra de l'Empordà i LGP (Los Guardians del Pont), un repàs per les cançons més importants de Sangtraït, amb nous arranjaments preparats per fusionar el

grup de rock dur i les cordes d'una orquestra de cambra. El resultat d'aquest interessant projecte, dissabte al Teatre Municipal de Roses (22 h).

Quim Mandado, cantant, compositor i baixista de la desapareguda banda de rock dur Sangtraït, tornarà a cantar dissabte tots aquells himnes que van marcar una època de tota una generació.

La unió de l'Orquestra de Cambra de l'Empordà i el grup heavy-metal en català Los Guardians del Pont (Quim Mandado,



L'actuació serà aquest dissabte al teatre de Roses. EMPORDÀ

Martín Rodríguez i Joan Cardoner) han creat un espectacle on es fa un repàs als temes més coneguts de Sangtraït i LGP, deixant espai per a la força de les guitarres elèctriques i la delicadesa de

les cordes dels violins. Es tracta d'un espectacle únic i ple d'emocions en què músics de diferent trajectòria uneixen esforços per retre homenatge a Sangtraït cantant els grans himnes *Somnis en-*

tre boires, El vol de l'home ocell o La reina del gel entre altres, amb la força de les guitarres de Joan Cardoner i la bateria de Martín, el pastisser indomable de Sangtraït, deixant espai a la delicadesa de l'orquestra de corda, dirigida per Carles Coll.

L'espectacle tindrà lloc al Teatre Municipal de Roses dissabte, 12 de novembre, a les 22 h. Les entrades (15 €) es poden adquirir anticipadament a les taquilles del Teatre Municipal, dijous i divendres, de 12 a 14 h, i el mateix dia de l'espectacle, una hora abans de l'inici. Descomptes: Carnet Club Roses Cultura, Carnet de la Biblioteca, Carnet Jove i Carnet de jubilat. Entrada gratuïta per als menors de 16 anys (sempre que vagin acompanyats per un adult) i per a les parelles lingüístiques de Roses.

GRUP TERRAZA

Grup Terraza homenatja la cultura enogastronòmica del territori amb la gran festa de final de temporada

DIVENDRES CELEBRA UN SOPAR DE TAST MARIDATS AMB ANNA VICENS I, DISSABTE, DINAR I SOPAR AMB LA COMPLICITAT DE LA VINYETA I MAS ESTELA

LA FITXA

GRUP TERRAZA ● Av. Rhode, 32.
 ● Roses ☎ 972 45 99 34
 ● www.terrazagrup.com

ROSES | REDACCIÓ

■ Grup Terraza ha fet una clara aposta per difondre la cultura enogastronòmica i valorar l'oferta del territori, amb activitats adreçades als visitants però també amb actes oberts a tothom que hi vulgui participar. El pròxim cap de setmana s'ha planificat per a tot el públic que vulgui gaudir de la cultura enogastronòmica més propera.

Per divendres vinent, s'ha organitzat la primera gran festa de final de temporada, a l'Hotel Terraza, amb un sopar de tastets maridats amb vi de la DO Empordà de la mà de la sommelier Anna Vicens, presidenta de l'Associació Catalana de Sommelieres, i un tast de caves dissabte al matí, de 10 a 12 del matí.

També hi haurà una visita informativa a la Vinyeta de la mà del propietari, Josep Serra, amb visita guiada al celler i un dinar. Al vespre es farà un altre sopar al restaurant gastronòmic de l'Hotel Terraza (La cuina de'n Norat) maridat amb vins biodinàmics del Mas Estela de l'Empordà, sota la direcció del propietari del celler, Didier Soto. Un cop s'acabi hi haurà música en viu amb pop dels vuitanta de Glass Angels, acompanyada de còctels.

La presidenta de l'Associació Catalana de Sommeliers considera molt important que un grup hotelier obri les portes a donar a conèixer la cultura enològica. "Són activitats que es fan habitualment en cellers i es tracta d'una acció innovadora, amb moltes experiències, per difondre la nostra cultura", remarca Vicens. "L'Empordà és un territori ric i divers que encara preserva grans joies per descobrir. La feina perseverant de tots els que en formem



El menjador de l'Hotel Terraza i un grup de clients durant una sortida pel territori. GRUP TERRAZA

part ens portarà a ser una terra sostingudament pròspera. Miquel Gotanegra, al capdavant del grup Terraza, és un gran exemple de treball compromès per al bé comú d'aquesta comarca", indica Josep Serra. Didier Soto ho valora com "una molt bona iniciativa per valorar l'enologia i gastronomia del territori".

"Volem apropar l'oferta que tenim a casa nostra per aprofundir en el seu coneixement i la seva difusió i viure autèntiques experiències amb els productes més pròxims i amb la cultura enogastronòmica més arrelada", destaca el director de Grup Terraza, Miquel Gotanegra.

Grup Terraza ja s'ha caracteritzat, des de fa temps, per donar a conèixer el territori que l'envolta i la seva gran riquesa, i aquesta és una línia que ara vol potenciar, amb aquesta activitat de final de temporada oberta al públic i també amb vista a l'any vinent, amb noves accions que s'organitzaran

per poder gaudir d'experiències inoblidables vinculades amb els grans atractius que ofereix l'Empordà. El Grup ha impulsat, amb molt d'èxit, una oferta innovadora amb caps de setmana de visites guiades i activitats diverses perquè els turistes visquin noves experiències. El Pont de l'I de novembre es va dur a terme un cap de setmana de natura i cultura, amb excursions al cap de Creus, Paratge de Tude-la, al Museu Dalí i als Aiguamolls

per poder gaudir d'experiències inoblidables vinculades amb els grans atractius que ofereix l'Empordà.

El Grup ha impulsat, amb molt d'èxit, una oferta innovadora amb caps de setmana de visites guiades i activitats diverses perquè els turistes visquin noves experiències. El Pont de l'I de novembre es va dur a terme un cap de setmana de natura i cultura, amb excursions al cap de Creus, Paratge de Tude-la, al Museu Dalí i als Aiguamolls

LA XIFRA

Des de 1935

Empresa familiar molt arrelada

Terraza Grup de Roses, empresa familiar creada el 1935, està formada per l'Hotel Terraza (85 habitacions), 1935 Hotel & Apartaments (20 places hoteleres i 14 places d'apartaments), el càmping Salatà, i Apartaments Terraza, amb apartaments a Figueres i a Roses. El grup té un centenar de treballadors i disposa en total d'unes 1.200 places d'allotjament.

de l'Empordà. Dins l'oferta, també es va incloure l'spa i un menú degustació amb música en viu dissabte 29 d'octubre.

A banda d'aquestes activitats, destinades a les persones allotjades a l'Hotel Terraza i al 1935 Hotel & Apartaments, s'han fet descomptes exclusius als clients allotjats a qualsevol establiment del grup per a qualsevol activitat que facin al Windoor o a Skydive Empuriabrava.

Maridatges a l'estiu

L'Hotel Terraza ha organitzat durant aquest estiu, un any més, un calendari d'activitats on una de les ofertes capdavanteres han estat els maridatges de gastronomia, amb bufet de marisc i degustació de vi de cellers de l'Empordà. La programació ha inclòs set maridatges que s'han portat a terme els dimarts, a partir del 12 de juliol i fins al 23 d'agost, amb la participació d'Oliveda, La Vinyeta, Espelt, Trobat, Empordàlia i Terra Remota. Les actuacions musicals han anat a càrrec de la cantant gironina Helena Rosich i Alexandre Carbonell (al piano).

L'Hotel Terraza fa nou anys que organitza aquests maridatges i el grup va ser un dels pioners en revalorar els cellers de l'Empordà amb una iniciativa d'aquestes característiques.

FESTA DE TANCAMENT DE TEMPORADA DE L'HOTEL TERRAZA

ENOGASTRONOMIA A L'EMPORDÀ

Sopar de tastets amb maridatge de vins DO Empordà
 Amb la sommelier Anna Vicens

Divendres, 11 de novembre
 20.30 h - Hotel Terraza

37€
 per persona

Tast de caves de l'Empordà
 Amb la sommelier Anna Vicens

Dissabte, 12 de novembre
 de 10.00 a 11.30 h - Hotel Terraza

Gratuit
 amb reserva prèvia

Visita guiada i dinar al Celler La Vinyeta
 Amb Josep Serra, propietari del celler

Dissabte, 12 de novembre
 de 12.00 a 17.00 h - Sortida i arribada Hotel Terraza

50€
 per persona - inclou transport amb autobús

Sopar maridat amb vins biodinàmics de Mas Estela i festa final amb música i còctels
 Maridatge dirigit per Didier Soto (Mas Estela)

Dissabte, 12 de novembre
 20.30 h - Hotel Terraza

60€
 per persona

Av. de Rhode, 34 - ROSES

www.hotelterrazza.com

#hotelterrazza

IMPRESINDIBLE RESERVA PRÈVIA EN TOTES LES ACTIVITATS | PLACES LIMITADES +34 972 25 61 54 | INFO@HOTELTERRAZA.COM

BENESTAR SOCIAL

El Consell Comarcal inicia el procés participatiu per a persones majors de 60 anys

► Aquest mes de novembre se celebraran les primeres sessions del projecte +60 que també es fan a l'Escala, Llançà, Roses, Borrassà i Vilafant

CASTELLÓ D'EMPÚRIES | REDACCIÓ

► Aquest mes de novembre es dona el tret de sortida al procés participatiu del projecte +60, que impulsa el Consell Comarcal de l'Alt Empordà, en col·laboració amb els ajuntaments de Borrassà, Castelló d'Empúries, l'Escala, Llançà, Roses i Vilafant. Els dies 15, 22 i 29 de novembre, de cinc a set de la tarda, a l'annex de la Sala Gòtica, l'Ajuntament de Castelló, conjuntament amb el Consell Comarcal de l'Alt Empordà, iniciarà el Projecte +60. Aquesta iniciativa és un procés de participació amb la finalitat de poder dissenyar i definir polítiques i actuacions locals d'envelliment actiu. Aquest projecte vol obrir al municipi un procés de reflexió, per acordar accions i fer una proposta per a la millora de qualitat de vida de les persones de més de 60 anys.

L'Ajuntament castelloní fa una crida a les persones de més de 60 anys, actives i amb ganes d'opinar i implicar-se en aquests tallers de participació. Volen saber la seva opinió, perquè són els més indicats per dissenyar les accions a fer en un futur immediat. Per apuntar-se a aquest procés, es poden posar en contacte amb el Departament de Benestar Social, de vuit del matí

L'Ajuntament castelloní fa una crida a la participació a les persones de més de 60 anys

El projecte +60 Alt Empordà és un procés de treball únic i innovador a tot Catalunya

a dues del migdia, al telèfon 972 250 165, o fent la inscripció directament al web mes60.cat/inscripcio. Les places del taller són limitades, per tant, és imprescindible fer la inscripció o trucar a l'Ajuntament, abans del divendres 11 de novembre.

Una de les prioritats de l'equip de govern és la participació ciutadana i la implicació dels ciutadans en la vida municipal, aquest projecte +60 s'emmarca dins d'aquests objectius.

Recerca prèvia

L'Equip Tècnic d'Inclusió va elaborar la recerca *Fer-se gran a l'Alt Empordà. Proposta d'accions locals per a l'envelliment actiu*, on es constata que l'envelliment de la població de la comarca, que ja és un fet en l'actualitat, anirà a l'alça els pròxims anys. De la mateixa manera,

també s'ha evidenciat l'existència de 23 perfils d'envelliment diferents, amb necessitats específiques, que responen a una àmplia diversitat de formes de viure, plantejar-se i fer front al procés d'envelliment.

En conseqüència, el creixement del nombre de persones que arriben a grans, l'àmplia diversitat de formes d'envellir accentua i posa de manifest nous escenaris des dels quals caldrà pensar les actuacions adreçades a la població de més edat.

L'origen

+60 Alt Empordà és un procés de treball únic i innovador a tot Catalunya amb el segment de població més gran de 60 anys que resideix en un entorn rural. Aquest projecte ofereix als municipis una eina per a la definició de polítiques d'envelliment actiu ajustades a la realitat local, basada en la implicació de la població +60 en un procés de treball comunitari amb la participació de diversos agents.

+60 Alt Empordà té l'origen en una acció del Pla d'Inclusió que va ser proposada pel Consell Consultiu de la Gent Gran de l'Alt Empordà amb l'objectiu de promoure un procés de reflexió al voltant de les polítiques per a gent gran a la comarca.

Els Aiguamolls dedica una jornada a l'estudi del fartet

► És una espècie de vertebrat ibèric en perill d'extinció i ha estat catalogat entre les amenaçades

Un grup d'estudiants fa el cens de daines

► Els alumnes del Cicle de Grau Superior d'Educació i Control Ambiental de l'Institut Montilivi, de Girona, van col·laborar, el mes d'octubre passat, amb el cens de la daina que cada any es fa al Parc Natural dels Aiguamolls de l'Empordà. El cens va consistir en el recompte d'individus de daina, mascles, femelles i cries, des de diferents punts d'observació i utilitzant prismàtics i telescopis. Amb la informació recollida, sabem l'estat de la població de daines i permet fer la gestió de la població. D'aquesta manera s'eviten accidents de trànsit per atropellaments i conflictes amb els pagesos propers per danys agrícoles. A més, s'assegura el bon estat de les daines dels Aiguamolls. Aquesta activitat està programada al Mòdul Professional 02 de Medi Natural d'ECA i es treballa la competència de control i seguiment d'espècies d'una manera pràctica.

CASTELLÓ D'E. | REDACCIÓ

► La Universitat de Vic ha desenvolupat, amb el cofinançament de la Fundació Biodiversidad, un estudi per tal d'avaluar l'estat de conservació del fartet, a l'Alt i el Baix Empordà, i fer algunes accions de conservació i de divulgació. El fartet (*Apahius iberus*) és una de les espècies de vertebrats ibèrics en major perill d'extinció i la seva dràstica regressió, les últimes dues dècades, ha portat a la catalogació entre les amenaçades.

Per això s'ha organitzat una conferència per aquest dissabte 12 de novembre, a partir de les sis de la tarda, a l'Ecomuseu Farinera de Castelló d'Empúries, organitzada per l'Associació d'Amics del Parc Natural dels Aiguamolls de l'Empordà (APNAE) i Jaeden-Salvem l'Empordà.

El biòleg figuerenc Lluís Benjam serà l'encarregat de dirigir aquesta conferència que té l'objectiu d'analitzar l'estat de

conservació del fartet en el que és l'àmbit dels Aiguamolls de l'Empordà.

L'Ecomuseu-Farinera participa en la Setmana del Turisme Industrial

CASTELLÓ DE. | REDACCIÓ

► Del 4 al 13 de novembre, museus, centres d'interpretació i empreses, com l'Ecomuseu-Farinera de Castelló d'Empúries, ofereixen gairebé un centenar d'activitats arreu del territori. A més, 50 persones de comarques de Girona podran pujar gratuïtament a l'autobús de la Xarxa de Turisme Industrial de Catalunya (XATIC) i gaudir d'un recorregut sorpresa. Durant la Setmana del Turisme Industrial, les comarques de Girona oferiran tot un seguit d'activitats relacionades amb el turisme industrial.

D'una banda, l'Ecomuseu-Farinera de Castelló va oferir jornada de portes obertes el 5 i 6 de novembre.

Deu anys després de la seva creació, la XATIC agrupa 29 municipis catalans amb equipaments que permeten conèixer a fons la revolució industrial del nostre país i, amb ella, la transformació del territori i de la societat de la Catalunya contemporània. Actualment, ja té més d'1 milió de visitants anualment, més de 5.700 socis del Club XATIC i cada any organitza més de 2.000 activitats.



AJUNTAMENT DE CASTELLÓ

Empuriabrava Asfalten l'avinguda Joan Carles I

► L'empresa Construccions Fuster està executant les obres d'asfaltatge de l'avinguda Joan Carles I d'Empuriabrava, en el tram inclòs entre els sectors Valira i Llobregat. Els treballs formen part del pla anual d'asfaltatge de carrers i vials municipal i suposa per a l'Ajuntament de Castelló d'Empúries una inversió de 43.000 euros.



AJUNTAMENT DE CASTELLÓ

Cementiri Treballs de manteniment de la brigada

► Durant les setmanes prèvies a Tots Sants, l'Ajuntament de Castelló d'Empúries, a través de l'empresa de serveis Castelló 2000, ha intensificat els treballs de manteniment i posada a punt del cementiri.

→ URBANISME. FINQUES ADQUIRIDES PER L'AJUNTAMENT

Enderrocs a Roses per millorar la connexió entre dos carrers

Els habitatges estan situats entre els carrers Trinitat i Tarragona i l'operació servirà també per esponjar la zona

Redacció | ROSES

■ L'Ajuntament de Roses ha iniciat els treballs d'enderroc de les dues finques situades als números 27 i 29 del carrer Trinitat -amb façana posterior amb el carrer Tarragona. Es tracta de dues construccions que fins ara allotjaven dues construccions de planta baixa i planta pis en estat ruïnós. El seu enderroc té com a objectiu comunicar els dos carrers, que actualment estan enllaçats amb una escala estreta i de gran pendent, aconseguint alhora oxigenar tot l'espai, millorar la connexió amb el carrer Figueres i reduir la densitat al casc antic.



CARRER TRINITAT. L'habitatge motiu de l'enderroc estava en estat ruïnós

AJROSES

Els espais estan qualificats pel planejament urbanístic com com a sistemes urbanístics locals, destinats a espais lliures i vialitat. La seva compra per part de l'Ajuntament l'any 2015 i 2012 permet ara l'enderroc i els posterior projecte urbanístic destinat a millorar el pas per a vianants existent entre els carrers Trinitat i Tarragona i

a facilitar la viabilitat en aquest segon.

Les obres que s'estan fent consisteixen en la retirada de les línies de serveis que estaven grapades a la façana, l'enderroc, la construcció dels envans pluvials de la mitgera de l'habitatge del costat i l'adequació de l'espai per a una futura ordenació. ■

→ PROMOCIÓ. CAP DE SETMANA DE L'11 AL 13 DE NOVENBRE

Nova campanya 2x1 als mercats de Portbou i Roses

Redacció | PORTBOU

■ Els mercats municipals de Roses i Portbou viuran una nova edició de la campanya 2x1 de la Diputació de Girona, que tindrà lloc el cap de setmana del 11, 12 i 13 de novembre. L'acció, que també es farà a Girona, Palafrugell, Sant Feliu de Guíxols, Lloret de Mar, Olot i Salt vol promocionar el mercats vinculats amb el producte local.

Durant el segon cap de setmana d'aquest mes els mercats adherits a la campanya oferiran als seus clients comprar dos productes i pagar-ne només un. L'oferta s'estén a productes com ara fruites i verdures, pa, pasta fresca, plats cuinats, conserves, pesca salada, carnisseria, xarcuteria, peix i marisc, entre d'altres. L'Àrea de Promoció Econòmica de la Diputació de Girona pretén, de la mà dels mercats municipals, potenciar el comerç de proximitat, un tipus d'activitat econòmica que vertebrava i cohe-



siona els municipis i que, a més, actua com a element dinamitzador i vital per als municipis.

Enguany hi participen un total de 220 parades i cada paradista del mercat municipal ha escollit d'entre els seus millors productes de proximitat els que oferirà en aquesta campanya 2x1 i, per tant, lluiran un distintiu identificatiu. D'altres paradistes ofereixen el doble de pes al mateix preu que es pagaria en una compra habitual. ■

→ ROSES. ACTUACIONS A LA VIA PÚBLICA

Millores de visibilitat i paisatge a la rotonda de l'avinguda Rodhe

Redacció | ROSES

■ El giratori de l'entrada de Roses canviarà d'aspecte. Aquests dies es fan els treballs de reordenació de la rotonda, que tindrà millores de visibilitat i tasques d'enjardinament.

L'actuació es fa a l'avinguda Rhode, davant de l'oficina de Turisme i a l'entrada del nucli de la vila. S'ha enretirat el muret de contenció existent dins del giratori per tal de millorar les visuals, i també els sis tamariu plantats. Els exemplars, però, han estat replantats al nou accés de la platja dels Palangrers. L'adequació urbanística de l'espai acabarà amb la plantació de gespa, tres palme-



D'AVANT DE L'OFICINA DE TURISME. Retirada del muret de contenció al giratori

AR

res i vegetació i flors de temporada.

D'altra banda, també s'està ampliant la vorera a la plaça del Rei.

Es tracta del tram que dona a la Granvia Pau Casals. Es guanyarà un metre més de vorera sense afectar l'espai de trànsit rodat. ■

AGENDA Comarcal

Seguretat als polígons

El Consell organitza reunions de treball amb els empresaris dels polígons industrials de Castelló, Vilamallà, Figueres i la Jonquera

El Consell Comarcal ha iniciat un projecte per a la millora de la competitivitat de les empreses ubicades en els polígons industrials de l'Alt Empordà amb l'objectiu de detectar les seves necessitats, elaborar un pla d'acció eficient i promoure la creació d'associacions empresarials en aquest àmbit.

Al llarg del mes de novembre s'organitzen les primeres reunions de cooperació empresarial, destinades a analitzar, entre altres qüestions, la seguretat en els polígons. Aquestes jornades van adreçades als empresaris ubicats en els polígons industrials dels municipis de Figueres, Castelló d'Empúries, la Jonquera i Vilamallà i consistiran en una presentació de les necessitats detectades en cada cas, dos exemples de bones pràctiques i una xerrada sobre seguretat a càrrec dels Mossos d'Esquadra.

Aquesta acció està cofinançada pel Servei d'Ocupació de Catalunya, el Ministeri de Treball i Seguretat Social i la Generalitat, en el marc dels programes de suport al desenvolupament local. Les jornades -que en cada lloc començaran a les 9.30 h- compten amb el suport dels quatre ajuntaments dels municipis on se celebraran.

El calendari de sessions és el següent:

- 18 de novembre - Castelló d'Empúries (Centre Emprat - carrer Comercial Albesas, 45 - Empuriabrava).
- 24 de novembre - Vilamallà - Sala d'actes de l'Ajuntament.
- 25 de novembre - Figueres - Cúrcia d'Hostaleria.
- 29 de novembre - La Jonquera - Can Laporta.

Es prega confirmació d'assistència trucant al 972 - 50 30 88 o bé a través del correu electrònic gnadel@altemporda.cat.

Fins al 17 de novembre
Exposició del Concurs de fotografia del patrimoni

La sala d'exposicions del Consell acull fins al 17 de novembre la mostra d'imatges participants en el Concurs de fotografia del patrimoni de l'Alt Empordà. L'exposició es podrà visitar tots els dies laborables durant l'hora d'obertura al públic de les oficines, de 9 a 14 hores.

CONSELL COMARCAL DE L'ALT EMPORDÀ

c/ Nou, 48 17600 FIGUERES TEL: 972 50 30 88 FAX: 972 50 56 81

Oliva
GESTORS
ECONOMISTES
ADVOCATS

Enric Oliva
Economista
Pere Oliva
Advocat

c/ Rutlla, 3 - 17600 FIGUERES
Tel. 972 501 500 - Fax 972 671577
enricoliva@economistes.com
pere@gestoriaoliva.com

→ ARQUEOLOGIA. ARXIU MUNICIPAL DE ROSES

100 anys de les primeres excavacions a la Ciutadella

Redacció | ROSES

■ El Document del Mes que l'Arxiu Municipal de Roses publica aquest novembre en el seu apartat web, presenta dues comunicacions de Miquel Oliva Prat, apoderat provincial del Servei de Defensa del Patrimoni Artístic Nacional, a l'Ajuntament de Roses, relatives a una troballa hel·lenística en l'àmbit nord de la Ciutadella de Roses. L'Arxiu ret així homenatge als artífexs de les

prospeccions arqueològiques realitzades al recinte històric, en el 100 aniversari de la primera intervenció arqueològica, les quals van anar a càrrec del catedràtic de la Universitat de Barcelona Pere Bosch-Gimpera. El mes d'agost de l'any 1916 es van dur a terme les primeres prospeccions en el sector de la plaça d'Armes, que tindrien continuïtat el 1917 amb els treballs de Joaquim Folch i Torres, director del Museu de Barcelona.

En les dues cartes, Miquel Oliva comunicava a l'alcalde de Roses, aleshores Josep Maria Cortada, l'inici de les sisenes campanyes d'excavacions arqueològiques al jaciment de la Ciutadella. Junta-ment amb aquesta carta va arribar l'informe de la troballa d'una pàtera (plat de poca fondària) hel·lenística, quan s'estaven realitzant moviments de terres al talús nord al'exterior del recinte, acompanyat per un dibuix de la peça i de l'estrat on va ser trobada. ■



DOCUMENT DEL MES. L'Arxiu Municipal de Roses el publica mensualment A.J. DE ROSES

→ CICLE LITERARI. 400 ANYS

Lectura teatral d'Ignasi Garcia a les Jornades Cervantes



M. Arranz | FIGUERES

■ El dramaturg, director escènic i guionista Ignasi Garcia serà l'encarregat de conduir la tercera activitat del cicle de Jornades Cervantes que se celebra a Figueres fins al 30 de novembre. En aquesta ocasió, dijous, 10 de novembre a les 20h a l'auditori Caputxins l'actor oferirà una lectura monòleg teatral que es titula *La última salida de Sancho Panza*. Presentarà en primícia la lectura dramatitzada del seu darrer monòleg, que serà estrenat a Màlaga els propers mesos. Després de la mort del Quixot, Sancho Panza no se'n surt de tornar a fer de pagès, i decideix llançar-se a noves aventures mentre veu com encaixa en el món actual. Què li ofereix el destí?

Ignasi Garcia té una llarga trajectòria en el món escènic, a la seva carrera ha estat guardonat amb els premis Buero Vallejo, SGAE o MAX. Ha fet de guionista en sèries de televisió com *Estació d'enllaç*, *El cor de la ciutat* o *Amar és para siempre* de Benet i Jornet. ■

ROSES®
www.visit.roses.cat

www.postadesol.cat
#postadesolroses

FESTIVALET
posta de SOL

• ROSES •
12 i 13 NOVEMBRE 2016
Estiu de Sant Martí

GASTRONOMIA / PAISATGE / MÚSICA

→ VELA. DÍDAC COSTA, SOCI DE L'ENTITAT ESCALENCA, PARTICIPA AMB UN MODEST PROJECTE A LA PROVA INDIVIDUAL I SENSE ESCALES MÉS EXIGENT DEL MÓN

Del CN L'Escola a "l'Everest" nàutic

El regatista del club local, Dídac Costa, ha tingut un inici de la Vendée Globe marcat pels problemes tècnics

J. Nierga | L'ESCALA

■ La primera vegada que el nom de la Vendée Globe va rondar pel cap del regatista del CN L'Escola, Dídac Costa, va ser durant la celebració de la Barcelona World Race de 2014, concretament quan el seu company d'embarcació, Aleix Gelabert, es va lesionar el colze i el barceloní va haver de fer-se càrrec en solitari i durant dos dies del vaixell *One Ocean One Planet by Pharmaton*.

Aquell va ser l'embrió d'un projecte que es va fer realitat en la seva màxima plenitud diumenge passat al migdia, quan Costa va emprendre des de Les Sables, a França, la regata més important i exigent del món, que es basa en fer la volta al planeta en solitari, sense escales i sense ajudes exteriors. Vet aquí el nom d'"Everest de la vela", com així l'anomenen alguns.

Costa, bomber de professió i el primer català de la història en participar a la Vendée Globe, ha hagut d'afrontar una croada particular per arribar a complir el seu somni: mancat d'un patrocini-



DEBUTANT. Costa, soci del CN L'Escola, és el primer català de la història que participa a la mítica regata

O. BLANCHET / VENDÉE GLOBE

nador principal, ha complert els exigents requisits a través d'un enorme esforç personal i de les aportacions de familiars, amics o mecenes que han decidit col·laborar amb la causa mitjançant un *crowdfunding* impulsat per a l'ocasió. El resultat de tot plegat ha esdevingut un procés a correcció, el segon més modest dels 29 participants (té un pressupost de 350.000 euros), que s'ha gestat pràcticament a les palpentes. "En aquest projecte no he tingut temps per preparar-me ni físicament ni mentalment, però compto amb l'experiència de la darrera BWR", explica el del CN L'Escola.

→ DÍDAC COSTA
"NO HE TINGUT TEMPS PER PREPARAR-ME, PERÒ COMPTO AMB L'EXPERIÈNCIA DE LA BWR"

→ RECORREGUT
ELS PARTICIPANTS HAURAN DE COMPLETAR UN ITINERARI DE 21.630 MILLES

PROBLEMES NOMÉS COMENÇAR. L'objectiu, detalla, és el de completar el recorregut a bord de la seva embarcació, la quarta més veterana de la flota, amb una referència "relativa" de 98 dies, que és el temps que va tardar a fer el Mediterrani per parelles. "Al cap i a la fi, el més important és poder acabar i, a partir d'aquí, assolir el millor temps possible", concreta un Costa que dos dies abans de salpar puntualitzava quin era el seu principal temor durant aquests mesos de navegació: "El que més temo és una avaria mecànica que hipotequi el desenvolupament de la meua volta al món".

En el seu cas, el destí ha estat tan cruel que no ha tardat gens ni mica a complir els mals auguris. I és que quan només feia una hora que havia iniciat el seu gran somni, uns problemes tècnics el van obligar a tornar cap al port de sortida. En aquests moments, el seu equip desenvolupa una anàlisi de la situació per tal de poder retornar a l'aigua, si tot va bé, demà dimecres.

ÚNIC REPRESENTANT ESPANYOL. Costa, únic espanyol participant a l'edició d'enguany i primer català a fer-ho a la història, diu que la fórmula de l'èxit radica a resseguir el camí sense sortir del guió. Només així es podrà completar un Everest nàutic de 21.630 milles que preveu contrastos a l'aigua, des de la tranquil·litat del Mediterrani fins a les aigües gèlides de l'Atlàntic sud, i també en la llista de participants, on hi ha pressupostos de fins a 6 milions d'euros que juguen a una lliga molt diferenciada d'altres equips molt més senzills.

La Vendée té el seu origen en una altra prova mítica, la Sunday Times Golden Globe Race, que es va celebrar només una vegada l'any 1968. Anys més tard, el 1989, i organitzada per Philippe Jeanot, es va celebrar la primera edició de la Vendée Globe, una prova amb sortida i arribada a Vendée apta només per als regatistes amb més experiència. ■

→ NATACIÓ



El Figueres es penja 12 metalls a Girona

■ El CN Figueres va protagonitzar dissabte una meritòria actuació durant el Trofeu de Fires de Sant Narcís, on va penjar-se fins a 12 medalles. Els nedadors figuerencs van ser Borja Carrascal i Bradley Clerisse (absoluts); Miquel Llinares (infantil); Biel Canalet i Joana Oliveras (alevins); Maria Rodeja, Laia Casellas, Emma Medinilla, Xavier Torres, Giorgi Jalabadze, Mariona López (benjamins) i el relleu de 4x50 estils benjamí femení. ■

→ VELA

El Trofeu Tardor del GEN Roses continua

■ El GEN Roses va organitzar diumenge la segona jornada del Trofeu Tardor 2016, esdeveniment compost per quatre regates i que va comptar amb 17 participants. El podi provisional, abans de la darrera jornada del 18 de desembre, està comandat per Chris Russell (Laser Standard) i Sergi Lleó (O'pen BIC). ■



→ WATERPOLO

El Figueres clou la jornada sense victòria

■ El CW Figueres va acabar el cap de setmana sense poder cantar cap victòria. A la derrota del primer equip a casa contra el CN Sant Adrià B (2-7), s'hi van

afegir les ensopagades del cadet, que va caure amb contundència a la piscina del CN Catalunya (25-2), i de l'aleví (foto), que va perdre amb el CN Sabadell (13-5). ■



→ EDUCACIÓ. L'ALT EMPORDÀ SE SUMA AL MOVIMENT DE RENOVACIÓ PEDAGÒGICA



TALLERS. Els alumnes de primària ja s'autogestionen per crear projectes ÀNGEL REYNAL

→ ve de la pàgina anterior

si tu no saps què esperen de tu no sabràs mai què has de millorar”, argumenta la Mercè, que afegeix: “L'objectiu és que ells trobin el seu camí i se sàpiguen autogestionar, perquè així també s'adonaran que qualsevol petit fracàs té una solució i no has de frustrar-te.”

IMPLICACIÓ DE NENS, IDEPARES. Una altra clau del projecte és la participació de tota la comunitat educativa. D'una banda, s'han potenciat les assemblees amb els alumnes, on es tracten tant els valors i les emocions com qüestions més pràctiques de l'escola (normes de convivència, què volen posar al pati...). I d'altra banda, també es preparen activitats per involucrar més les famílies.

Aquest any, per exemple, es començaran a fer els cafès pedagògics: algun divendres a la tarda, mentre els nens són a l'escola, faran xerrades als pares. També hi haurà les maletes pedagògiques, que inclouen un llibre per a adults i diversos contes infantils perquè

els pares sàpiguen com tractar qüestions delicades (dol, límits, gelos, racisme...) amb els fills.

SOTA UNA NOVA TUTELA. Coincidint amb la implantació del nou projecte, el Josep Peñuelas del Rio és un dels quatre centres de la comarca que s'han adherit al programa Escola Nova 21; una xarxa educativa on es compartiran diversos sistemes innovadors que s'estan implantant arreu de Catalunya. L'equip directiu de la Jonquera va decidir sumar-s'hi perquè hi va veure una oportunitat per reforçar el seu projecte.

“Nosaltres teníem uns paràmetres marcats i, en veure que sorgia un moviment amb consciència de renovació, que aposta per la innovació pedagògica i per la implantació de les noves tecnologies, vam pensar que podia ser un acompanyament molt important”, explica la Mercè. I l'Aniol matisa que “hi pot haver pràctiques que nosaltres, per la tipologia d'escola que som, les farem d'una altra manera, però n'agafarem tot allò que ens sigui útil”. ■

→ ESCOLA NOVA 21. LES CLAUS DEL PROGRAMA

Una xarxa d'assessorament continu

■ Promoguda per la UNESCO, la Fundació Jaume Bofill, la UOC i EduCaixa, l'Escola Nova 21 vol crear “un ecosistema educatiu avançat” que permeti compartir experiències pedagògiques i, alhora, ser font de futurs estudis o investigacions. Una trentena de centres que ja utilitzaven sistemes alternatius van fer una crida al territori i, finalment, s'hi ha adherit 481 escoles i instituts de tot Catalunya.

El programa parteix de la base que cal anar més enllà del model d'ensenyament transmissor, aconseguir que els alumnes aprenguin i es converteixin en persones autònomes a través de l'experiència. I vol definir com es pot fer això exactament. Per aconseguir-ho, es farà un seguiment dels projectes propis de



cada centre. De les escoles que hi participen, trenta ho faran de manera activa en una prova pilot i les altres rebran eines de diagnòstic per poder valorar en quin punt del marc comú d'escola avançada estan. Els quatre centres altempordanesos que s'hi han adherit són conscients del canvi que està experimentant el sistema educatiu actual. Se senten atrets sobretot per les xarxes que es crearan —que els permetran compartir experiències— i per l'assessorament que rebran. ■

També formen part de l'Escola Nova 21...

ESCOLÀPIES FIGUERES | Figueres

■ Emmarcada en la institució de les Escolàpies i la seva Fundació, l'escola figuerenca es defineix com un centre humanitzador, evangelitzador i innovador. El seu director pedagògic, Josep Alegrí, destaca tres punts del seu sistema: la innovació metodològica, la competència comunicativa i l'atenció personalitzada.

En primer lloc, també s'han basat en la teoria de les intel·ligències múltiples de Gardner per introduir programes com l'entusiasMAT, els escacs, la programació i la robòtica, l'aprenentatge cooperatiu i el desenvolupament de projectes interdisciplinaris i transversals. En segon lloc, des de petits



treballen l'oratoriat i el fet de parlar en públic, i potencien les llengües estrangeres com a mitjà de comunicació per adquirir nous coneixements (per exemple, utilitzen francès i anglès per aprendre les TIC,

fer educació física o conèixer l'entorn i altres cultures). I en tercer lloc, treballen amb grups reduïts i cada alumne té assignat un tutor individual que l'assessora en el procés d'aprenentatge. ■

ESCOLA CARME GUASCH I DARNÉ | Figueres

■ La seva directora, Mireia Company, defineix la Carme Guasch com una escola verda, emocional, catalana, activa, inclusiva, oberta, plural i democràtica. Destaca que fan que l'alumnat sigui protagonista “del seu procés d'aprenentatge, de presa de decisions, aprendre de l'error i reflexionar sobre com avançar cada vegada més”. I en posa algun exemple. D'una banda, el treball d'assemblea que fan cada divendres per potenciar la participació de la comunitat educativa i formar “futurs ciutadans participatius”. D'altra banda, també fan tallers internivells que giren al voltant d'un centre d'interès escollit anualment, i en els quals



es barregen nens i nenes de cursos diferents per potenciar el treball en equip.

En el seu cas, fa temps que el claustre es forma en diversos àmbits, i actualment s'estan preparant per

implantar el canvi que ha de ser definitiu. Per això Company creu que l'Escola Nova 21 els permetrà acabar de perfilar el seu projecte educatiu i entrar definitivament en un marc d'escola avançat. ■

CENTRE ESCOLAR EMPORDÀ | Roses

■ Impartir una educació competencial, que doni eines als joves per viure en societats cada cop més complexes. Aquesta és la prioritat del projecte educatiu del Centre Escolar Empordà de Roses. La seva directora, Sílvia Danés, matisa: “Preparem els alumnes d'avui per als reptes del demà, prioritzant que l'alumne sigui el protagonista del seu procés d'aprenentatge.” En aquest sentit, treballen amb diverses pràctiques educatives: programes de creativitat i d'emprenedoria, aprenentatge per tasques, robòtica, projecte de comunicació i veu, aprenentatge i servei...



L'escola rosina, que imparteix tant educació infantil i primària com educació secundària i postobligatòria, ja fa anys que va introduint innovacions en aquest sen-

tit, i Danés explica que van apostar per l'Escola Nova 21 “perquè creiem que ens ajudarà a acompanyar en aquest canvi de paradigma”. ■

Alt Empordà

comarca

→ INVERSIONS PER ABASTAMENT D'AIGUA

La comarca rebrà 723.051,17 euros en ajuts

■ FIGUERES. L'Agència Catalana de l'Aigua ha resolt l'adjudicació provisional dels ajuts per garantir l'aigua als municipis que tenen problemes d'abastament. Els projectes de l'Alt Empordà rebran un total de 723.051,17 euros. ■



→ PLE. A LES CARRETERES C-260, GI-614 I A LES VIES QUE VAN DE ROSES A PALAU-SAVERDERA I DEL NUCLI DE ROSES A L'ALMADRAVA

Roses aprova per unanimitat millorar la senyalització per protegir els ciclistes

Tots els grups també donen suport a una moció del PSC per promoure l'ús del cotxe elèctric al municipi

Gemma Visa | ROSES

■ Acord a Roses per millorar la seguretat de les persones que practiquen l'esport de la bicicleta. Tots els grups municipals van aprovar per unanimitat en el darrer ple una moció presentada per Ciutadans que instal·la l'Ajuntament a demanar "a qui pertoqui" la col·locació de senyals verticals a les carreteres de Roses a Figueres (C-260); de Roses a Palau-saverdera (GI-610); de Roses a Cadaqués (GI-614) i a la via que va del nucli de la població fins a l'Almadrava. Els senyals que es reclamaran hauran de recordar que la distància de seguretat que els vehicles han de deixar als ciclistes és d'1,5 metres. També es demanarà reforçar les senyalitzacions horitzontals del voral de la C-260 i de Santa Margarida.

Els arguments exposats pel portaveu de Ciutadans, José Manu-



LA C-260. Un ciclista aquest cap de setmana a la carretera de Roses a Figueres, on es demanarà millor senyalització ANGEL REYNAL

el Álvarez són, entre d'altres, que "cada cop són més els veïns de la vila que practiquen l'esport de la bicicleta, ja sigui de carretera o de muntanya (...). Molts dels turistes que vénen a visitar la vila ho fan per gaudir de les meravelloses rutes del nostre terme. A més hi ha diversos clubs que s'entrenen i gaudeixen de la bicicleta a Roses". Per aquest motiu, Ciutadans insistia a millorar la seguretat de to-

tes aquestes persones vinculades amb la pràctica d'aquest esport.

La moció es va aprovar un mes després del fatídic accident a la carretera de Canyelles Petites en el qual va perdre la vida un ciclista de 61 anys. Un Porsche Cayenne de color negre va encaixar la víctima i la va arrossegar uns metres damunt del capó del cotxe. Finalment, quan el vehicle va frenar el ciclista i la bicicleta van sor-

tit catapultats cap a un costat i la víctima va caure per un terraplè. El conductor, que anava drogat, conduïa amb excés de velocitat. Tot i que en aquest cas va haver un comportament temerari i irresponsable que no és habitual, els fets del 9 d'octubre van commoure el col·lectiu de ciclistes.

IMPULS DEL VEHICLE ELÈCTRIC. En un altre àmbit, però també rela-

cionat amb la mobilitat, Roses va aprovar per unanimitat una proposta del PSC perquè es promogui l'ús del cotxe elèctric tant a la flota del parc mòbil municipal com per aconseguir l'ús progressiu d'aquest tipus de vehicle al terme de la vila.

La moció demana que els nous vehicles de la flota municipal siguin elèctrics o híbrids -amb excepcions segons la necessitat d'algun servei. També es planteja per al 2017 la instal·lació a Roses d'una estació de recàrrega ràpida (EdRR) d'accés públic d'una potència superior als 45 kW. En un altre punt de la proposta, el PSC insta a "establir els contactes i a formalitzar els tràmits amb l'Institut Català d'Energia (ICAEN) per accedir als ajuts per al cost d'inversió de les estacions de recàrrega ràpides".

Finalment, es demana "fer una anàlisi i proposta d'instal·lació al municipi d'estacions de recàrrega semiràpida (EdRS) d'accés públic (potència >7.5 kW). I també per a estacions de recàrrega vinculades (EdRV) associades a vehicles elèctrics privats o a partir de gestors de recàrrega que permetin revendre l'energia pròpia a tercers". ■

Divendres 11
i dissabte 12
de novembre
als mercats
municipals
de Girona

Oferta
2x1

en productes de proximitat

aviram, caça i ous	peix i marisc
carnisseria	pesca salada
xarcuteria	conserves
fleca	tes i cafès
fruites i verdures	olis
fruita seca	vins i caves
llaminadures	licors
pasta fresca	...
plats cuinats	

Oferta aplicable als productes identificats amb la icona

a les parades participants dels mercats municipals de Girona, Salt, Olot, Lloret de Mar, Sant Feliu de Guíxols, Palafrugell, Portbou i Roses el divendres 11 i el dissabte 12 de novembre de 2016.

Més informació a <https://www.facebook.com/excellentgirona>



Diputació de Girona

→ SOLIDARITAT. RECONeixEMENT DEL CONSELL COMARCAL

Càritas rep el premi d'Inclusió Social 2016



ACTE. El president del Consell lliurant el guardó a la directora de Càritas

HN

Redacció | L'ESCALA

■ El Consell Comarcal de l'Alt Empordà va atorgar el premi d'Inclusió Social 2016 al projecte "Grans experts". Es tracta d'una iniciativa intergeneracional que promou Càritas Diocesana de Girona als municipis de Cadaqués, l'Escala, Roses i Figueres i que té com a finalitat promoure l'envelliment actiu i la inclusió social de les persones de més

edat a través d'una activitat que valora la seva experiència i coneixement i l'aprenentatge conjunt amb infants i joves. El premi, dotat amb 6.000 euros, permetrà que durant aquest curs vuit persones majors de 65 anys i 200 nens i nenes d'escoles dels municipis esmentats participin en aquesta activitat. L'acte de lliurament del premi es va fer a l'escola Empúries de l'Escala, que col·labora en el projecte. ■

→ L'ESCALA. UNIFICACIÓ DE LES PLACES DE L'ESGLÉSIA I L'AJUNTAMENT



Troben dos esquelets del vell cementiri, traslladat el segle XIX

■ Fa uns dies, quan les màquines aixecaven el terra de l'entorn de l'església de l'Escala van aparèixer restes òssies. Això va obligar a intervenir els arqueòlegs que van documentar els dos esquelets. Segons els experts, aquestes restes òssies no tenen un "valor històric especial", tot i que corresponen al cementiri vell que es va inaugurar el 1835. Aleshores s'hi van traslladar totes les restes, ja que antigament els cementiris eren al voltant de les esglésies. Les obres han posat al descobert esquelets que encara quedaven. El cementiri vell, actualment tancat, està declarat bé cultural d'interès nacional i encara es pot visitar. Pel que fa a les obres d'unificació de les places de l'Església i l'Ajuntament, els treballs avancen a bon ritme i podrien acabar abans dels cinc mesos previstos. [Foto: Basili Gironès] ■

→ PLE. UN PAS MÉS PER A LA REFORMA DE LA FAÇANA MARÍTIMA DEL NUCLI ANTIC

L'Escala adjudica les obres de la segona fase del front marítim

Els treballs s'encarreguen a Excavacions i Pintures SAU per un cost de 698.500 euros més IVA

Redacció | L'ESCALA

■ El ple de l'Escala va aprovar en el ple de dijous l'adjudicació de les obres del projecte de la segona fase de millora del front marítim del nucli antic. L'empresa encarregada d'executar els treballs és Excavacions i Pintures SAU (EP-SA), per un cost de 698.500 euros més IVA. Això representa un 13,6% menys del preu de sortida. El termini d'execució és de cinc mesos.

ORDENANCES FISCALLS. El ple també va donar llum verda a les ordenances fiscals per al 2017, que segons el govern han estat congelades durant quatre anys consecutius, i enguany amplia els ajuts socials i simplifica els tràmits per



DIJOURS. El ple de l'Escala té 17 regidors i el govern PSC-ICV té majoria

AJ. L'ESCALA

→ **PREU DE SORTIDA**
S'HA ACONSEGUIT ABARATIR EL COST DE LA SEGONA FASE DE LES OBRES UN 13,6%

→ **ORDENANCES**
REBAIXA DEL 3% DE L'IBI I DEL 100% PER A HABITATGES DESTINATS A LLOGUER SOCIAL

demanar-los. Destaca la rebaixa d'un 3% de l'IBI i també la subvenció del 100% d'aquest impost per als habitatges destinats a lloguer social. L'objectiu és ampliar el parc d'habitatges d'aquest tipus per posar-los a disposició de les persones que més ho necessitin. L'Ajuntament de l'Escala també manté els ajuts que es van posar en marxa l'any passat per empreses. Es tracta de subvencions per a la reactivació econòmica. ■

Ajuts Leader

per a la diversificació econòmica de les zones rurals

Fins a un 40% de subvenció per a la creació, millora i/o ampliació del teu negoci



Vine i informa-te'n:

Seu de la Garrotxa
Av. Onze de setembre, 22, 2a planta. 17800 Olot
Tel.: 972 271 600

Seu de l'Alt Empordà
C/ Nou, 48, 2a planta. 17600 Figueres
Tel.: 972 503 088 (ext. 191)

info@adrinoc.cat
www.adrinoc.cat



adrinoc.cat



@adri_noc

Cofinançat per:



Generalitat de Catalunya
Departament d'Agricultura,
Ramaderia, Pesca i Alimentació

Fons Europeu Agrícola de
Desenvolupament Rural:
Europa inverteix en les zones rurals

Amb la col·laboració de:



Diputació
de Girona



Diputació
de Barcelona



CONSELL COMARCAL DE LA GARROTXA



CONSELL COMARCAL
de l'Alt Empordà

Economia

empresa

→ JORNADA

L'esport es fa un lloc a l'esmorzar empresarial

■ **FIGUERES.** Dijous passat la Xarxa d'Emprendedores Competents (XEC) va celebrar un nou esmorzar empresarial, aquest cas amb la presència de Sergi Aznar (CN Swimfaster) que va parlar del tema 'Quan l'esport ho és tot!'. ■



→ OCUPACIÓ. SERVEI D'OCUPACIÓ DE CATALUNYA

L'Alt Empordà tanca l'octubre amb un augment de l'atur del 10,3%

En termes interanuals la desocupació ha disminuït en 857 persones, una davallada del 8,71%

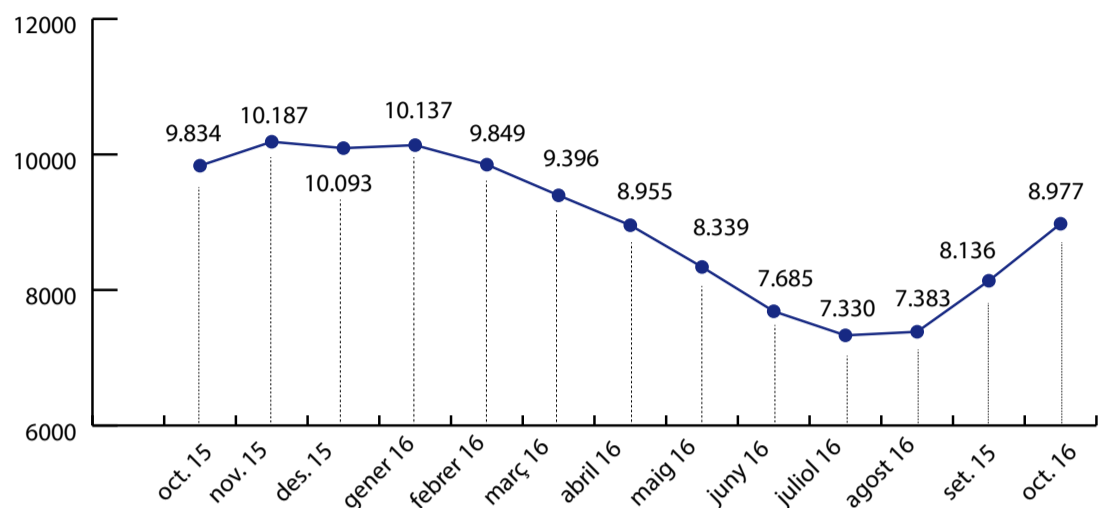
J. N. | FIGUERES

■ La comarca de l'Alt Empordà va tancar el mes d'octubre amb un total de 8.977 persones registrades al Servei d'Ocupació de Catalunya, cosa que suposa un increment del 10,34% respecte al mes de setembre, quan hi ha-

via 841 aturats menys (8.136 persones). Aquests resultats enfilen fins a tres la xifra de mesos consecutius en els quals l'atur comarcal ha protagonitzat un augment.

En valors interanuals, per la seva banda, les dades difoses pel Ministeri d'Ocupació i de la Se-

→ L'EVOLUCIÓ DE L'ATUR A LA COMARCA, DE L'OCTUBRE DEL 2015 A L'OCTUBRE DEL 2016



guerat Social assenyalen que la desocupació comarcal ha viscut una davallada del 8,71%, després que les llistes d'atur s'hagin reduït en 857 persones (a l'octubre de l'any passat hi havia un total de 9.834 aturats).

L'increment de desocupats s'ha fet especialment palès a les prin-

cipals ciutats com ara Figueres (+250) i Roses (+223), encara que també s'ha notat a municipis com Castelló d'Empúries (+77), l'Escala (+87) o Sant Pere Pescador (+51).

En relació amb el nombre de desocupats a la demarcació gironina, les llistes del SOC durant

l'octubre passat van registrar 2.398 persones més sense feina, fet que suposa un increment del 5,83%. No obstant això, en comparació amb el mateix mes de l'any 2015 la taxa d'atur és un 10,60% inferior, atès que aleshores hi havia 5.159 persones més sense feina. ■

→ EMPRENEDORIA. 2A EDICIÓ DELS PREMIS CLIMENT GUITART

Visual 13, distingida als Climent Guitart

Redacció | LLORET DE MAR

■ L'empresa de producció audiovisual ubicada a Vilajuïga, Visual13, va ser distingida dijous passat amb un dels quatre guardons entregats durant la segona edició dels Premis Climent Guitart, esdeveniment organitzat pel grup hotelier Guitart Hotels.

El jurat, que també va premiar la soprano Ainhoa Arteta, Roca Brothers Foundation i l'estudiant

d'hostaleria, Víctor Manuel Córdova, va valorar la capacitat dels projectes audiovisuals de l'empresa altempordanesa per donar visibilitat a la Costa Brava.

Els premis van impulsar l'any passat amb l'objectiu de guardonar els quatre àmbits on l'hotelier Climent Guitart va edificar una gran part de la seva carrera professional i personal: l'emprenedoria, la música, la solidaritat i la formació. ■

OPINIÓ

Quan comprar accions no és una inversió

■ Quantes vegades hem sentit històries de gent que s'arruïna per inversions en borsa? La borsa no és ni menys ni més perillosa que altres inversions, tot depèn del seny i del sentit comú de les nostres decisions. Posarem dos exemples recents.

Fa dos anys vàrem tenir el cas de CYNK, una companyia cotitzada que en menys d'un mes va pujar un 37.000% donant un valor a la companyia superior als sis mil milions de dòlars. L'acció de CYNK, en menys d'un mes, va passar dels 0.06\$ a un màxim de 21.4\$. Però l'extraordinari no va ser la seva revaloració en tan sols un mes, sinó que aquesta empresa, que suposadament va desenvolupar una xarxa social, no tenia web, no tenia cap usuari, no tenia ingressos i només tenia 6.500\$ de despeses del seu únic empleat.

Aquest any hem tornat a tenir el cas de Neuromama, empresa sense ingressos que va arribar a tenir un valor superior als

«Els mercats canvien, però la naturalesa humana no. Per aquest motiu, les estafes en borsa es repeteixen en el temps»

35 mil milions de dòlars. La Comissió de Borsa i Valors d'Estats Units va suspendre la seva cotització per "transaccions potencialment manipuladores".

Per què hi ha gent que compra aquestes empreses? Només hi ha una explicació. Per impuls. Veuem que no para de pujar i, sense saber res de l'empresa, s'aturen a comprar-ne accions. Per què als grans patrimonis no els passa mai? Perquè encara que de vegades també hi perden diners, inverteixen només amb accions sòlides amb bons fonaments al darrere.

Els mercats canvien, però la naturalesa humana no. Per aquest motiu, les estafes en borsa es repeteixen en el temps, però també a qualsevol bar, sala d'actes o reunió on els enganyadors es fan d'or per la mateixa avarícia de la gent. ■

→ PRODUCTE

Toc local als segells "Girona Excel·lent"

■ Un total de 13 empreses de l'Alt Empordà llueixen a partir d'ara el segell "Girona Excel·lent", distintiu que distingeix la qualitat agroalimentària gironina durant dos anys. Les empreses locals són Fill de J. Callol Serrats SL; Anxoves del l'Escalà SA; Collverd SA; Recuits de l'Empordà; Empordàlia SCCL; Oli de Ventalló SL; Mas Llunes, Vinyes i Cellers SL; Celler Arché Pagès SL; Agrícola de Garriguella SCCL; Vinyes d'Olivardots; Celler Cooperatiu d'Espolla i Vinyes dels Aspres (Joaquim Albertí SA). ■

La nostra missió: preservar el seu patrimoni i rendibilitzar el seu estalvi

33 Fons Inversió - 40 SICAV's - Corporate
Gestió de carteres - Cursos de formació

Agent GVC GAESCO a l'Empordà: Jordi Oliva Mallof
Telf. 628 455 517 - mail: jordi.oliva@gvcgaesco.es



Jordi Oliva
analista tècnic
web: empordapatrimonis.blogspot.com

Cultura

espectacles

→ FIGUERES SUMA UN EQUIPAMENT CULTURAL

Inauguren la nova sala de ball de l'Erato

■ FIGUERES. La sala de ball de l'Erato va obrir les portes divendres, 4 de novembre, i va estrenar la sala el diumenge amb la primera sessió de ball amb el grup Xanadú. Cada diumenge hi haurà ball per als amants de la dansa a partir de les 18h. L'aforament és de 150 persones i els tiquets cal comprar-los abans.



ENTREVISTA

JOAN ROVIRA. MÚSIC I COMPOSITOR

Joan Rovira és un cantant de les Terres de l'Ebre que serà l'encarregat de donar el tret de sortida del Festival Posta de Sol de Roses. Actuarà dissabte, 12 de novembre, a les 12.30h, a la plaça de les Botxes del municipi costaner. El cantant ha llançat el seu primer disc i va ser l'artista revelació per petició popular dels premis Enderrock 2016. Rovira arriba a l'Empordà amb la seva guitarra i la veu trapella

“Sempre que toco aquí dalt noto una connexió molt bonica, els pols oposats s'atrauen”

Marta Arranz I ROSES

■ **Fa temps que et dediques a la música, però amb l'arribada de la crisi i l'increment de l'IVA cultural vas decidir convertir-te en músic de carrer i vas marxar a París. Com va ser viure aquesta experiència?**

Quan vaig decidir fer-me músic de carrer era perquè la feina com a músic aquí a Catalunya havia baixat una mica i estava en un moment de la vida que necessitava una aventura. Sempre havia volgut ser músic de carrer i va ser una experiència molt maca que em va aportar molt.

Peix sense espina és el teu primer disc, podríem dir que és el resum d'aquesta aventura musical a la capital francesa?

Doncs sí, perquè les cançons del disc les vaig escriure mentre feia de músic als carrers de París i hi ha moltes lletres que fan referència a la meua terra, els amics, la família. Escrivia tot el que em feia pensar en els meus quan estava lluny de casa.

Hi ha una cançó, Deixa de jugar, que parla de la teua infància. En aquesta lletra confesses que en el fons del teu cor madur s'hi amaga un nen petit. Podríem considerar

que aquesta és part de l'essència del teu disc?

Sempre hi ha d'haver aquest nen petit. Jo recordo amb molta estima l'època de la infantesa i sobretot la vida de nen de poble. Jo sóc adult però sempre s'ha de mantenir una part de nen. I quan vaig estar fora fent de músic de carrer vaig pensar i enyorar totes les petites coses que em feien feliç de més menut a les Terres de l'Ebre.

Un altre element que apareix molt a les teves cançons és l'amor com a la cançó d'un Peix sense n -

se espina, és una clara declaració d'amor?

Aquesta cançó fa referència a l'amor però serveix per donar les gràcies a totes aquelles persones que m'han ajudat. Parla de la gent que no té espina, que t'ajuda i t'estima i mai et farà mal, per a mi és la metàfora de "sense espina". I l'amor sempre està present a la

meua música perquè fa que tinguin més pes i siguin més propers a l'agent que m'escolta. M'agrada introduir elements romàntics a les lletres.



que més t'agrada. Quan a la cançó dic que "m'agradaria ser un beatle" en el fons estic dient que m'agradaria fer realitat el meu somni de viure la música, que per sort ho estic fent, però és la il·lusió de poder-ho fer tota la vida.

El dia 12 actuaràs a Roses, al Festival Posta de Sol. Com valors donar-te a conèixer a l'Alt Empordà?

Per a mi és molt important venir aquí dalt. Mira si és important que he de travessar tot Catalunya per arribar (entre riures). Però sempre que toco per aquí dalt noto una connexió molt bonica, els pols oposats s'atrauen. La Costa Brava em fa sentir molt estimat i sento molt de recolzament quan estic per terres gironines.

Ara has llançat el teu primer disc però quins són els projectes de futur de Joan Rovira?

Ara mateix estic gravant el segon disc que sortirà a principis d'any, espero que sigui al maig. És un treball que manté la línia de Peix

→ CONCERTS

DISSABTE

JOAN ROVIRA

Pl. de les Botxes | 12.30 H

ALEXA GODDARD

Platja de la Perola | 17.00 H

SERIAL KILLERZ

Platja de la Perola | 18.00 H

DIUMENGE

RORY AND THE ISLAND

Pl. de les Botxes | 12.30 H

VÍCTOR BRANCH

Platja de la Perola | 17.00 H

SOPA DE CABRA

Platja de la Perola | 18.00 H

sense espina. Són cançons positives però potser denoten una mica més de maduresa. Ha sigut un any de noves experiències, reflexions i canvis. Tan el meu equip com jo estem impacients de tenir-lo, a l'estudi sona molt bé.

TEATRE MUNICIPAL EL JARDÍ
SALA LA CATE
AUDITORI CAPUTXINS
Figueres 2016

MARAT / SADE
DE PETER WEISS. ATALAYA-TNT
DIVENDRES 11 DE NOVEMBRE - 21.00 H
TEATRE MUNICIPAL EL JARDÍ
Espectacle en castelló - 12 €

EL TEMPS DE LA PAPALLONA
CIA. DE DANSA EL PALLER
10è ANIVERSARI DE TRAJECTORIA PROFESSIONAL A TRAVÉS DE LA PRODUCCIÓ
DISSABTE 12 DE NOVEMBRE - 21.00 H
SALA LA CATE - 6 €

DE VIVALDI A MOZART
CONCERT DE L'ORQUESTRA DE CAMBRA DE L'EMPORDÀ AMB LA COL·LABORACIÓ DE LA CORAL POLIFÒNICA DE FIGUERES, EL COR CARRERAS DAGAS I EL COR QUERMANLÓ
DIUMENGE 13 DE NOVEMBRE - 18.00 H
TEATRE MUNICIPAL EL JARDÍ - 12 €

L'AVAR
DE MOLIÈRE. DIRIGIDA PER JOSEP MARIA MESTRES I ADAPTADA PER SÈRGI BELBEL
DIVENDRES 18 DE NOVEMBRE - 21.00 H
TEATRE MUNICIPAL EL JARDÍ - 12 €

ORGANITZA:
Ajuntament de Figueres

PROGRAMA:
CULTURIA

ENTITATS PROGRAMADORES:
CITE

AMB EL SUPORT DE:
Ajuntament de Figueres

Es vendran entrades anticipades a la taquilla del Teatre Municipal el Jardí els dijous, de 19.00 a 21.00 h, fins al 29 de desembre, i a www.figueresaescena.com

Teatre el Jardí
1916 · 2016

→ LLENGUA CATALANA. RAMBLA DE FIGUERES

El Correllengua 2016 clou amb un vermut musical a la Rambla

Segons els organitzadors “ha estat sens dubte un gran Correllengua” del 21 d'octubre al 5 de novembre

Redacció | FIGUERES

■ Un any més s'ha celebrat a Figueres el Correllengua, una iniciativa per fomentar la llengua catalana amb diferents actes i activitats. El cicle va cloure dissabte passat amb un vermut musical a la Rambla. De les activitats que han dut a terme al llarg del Correllengua cal destacar la teatralització de dos textos de Montserrat Roig, a qui es dedicava enguany el Correllengua, amb motiu del 25è aniversari de la seva mort, seguit d'unes actuacions musicals a la plaça de Sant Pere i d'una Disco-llengua a la Serradora. També es va comptar amb la doctora en his-



ALEIX RENYÉ. Va defensar l'ús del català a la Catalunya del Nord

ÀNGEL REYNAL

tòria Rosa Toran, que va fer una classe magistral davant més de 500 alumnes de batxillerat de tota la comarca, sobre els camps de concentració nazis, i al vespre la Sra. Toran fa oferir una xerrada a l'Ateneu sobre la figura de Montserrat Roig, autora sobre la qual està fent una actualització amb més dades històriques del lli-

bre *Els Catalans als Camps Nazis*. L'acte final va comptar amb la participació del cantant Josep Tero i els parlaments reivindicatius de la llengua a càrrec d'Alfons Gumbau, manifest que enguany ha escrit Vicenç Villatoro, actual director del CCCB i una intervenció de l'autor nord-català Aleix Renyé. ■

→ MÚSICA. ACORD INSTITUCIONAL

El festival Acústica 2017 comença a veure la llum



15 ANYS. L'última edició va ser la més multitudinària amb 100.000 visitants

À.R.

M. Arranz | FIGUERES

■ Després de la polèmica sobre la continuïtat del festival Acústica de Figueres, es pot dir que com a mínim hi haurà un any més de festival a la ciutat. El director de l'esdeveniment, Xavi Pascual, afirma que estan negociant amb l'Ajuntament la possibilitat de signar el conveni d'un any que garanteix l'edició del 2017 i també el pressupost que

es destinarà. Pascual però manifesta que tant per a l'Acústica com pels altres festivals que es fan a la ciutat, són necessaris els convenis “plurianuals”, per poder treballar millor la planificació. El director assegura que “haver de treballar any rere any no és positiu per al projecte, la pluri-annualitat és un tema que s'ha de resoldre”. Tot així assegura sentir-se content i motivat per tirar endavant una nova edició. ■

→ PROGRAMACIÓ. TEATRE DE ROSES

Les cançons de Sangtraït amb música d'orquestra



TEATRE MUNICIPAL DEL ROSES. El concert serà dissabte, a les 22h

A.J. DE ROSES

M. Arranz | ROSES

■ *Simfonia de les pedres i el vent* és la proposta que ofereix el Teatre Municipal de Roses per aquest dissabte, 12 de novembre, a les 22h. Quim Mandado, l'Orquestra de Cambra del Empordà i LGP (Los Guardians del Pont) proposen un repàs per les cançons més importants del grup empordanès Sangtraït, amb nous arranjaments preparats per fusionar el grup de rock dur i les cordes d'una orquestra de cambra. Serà un espectacle emotiu en què músics de

diferents trajectòries uneixen esforços per cantar els grans himnes de la banda com *Somnis entre boires*, *El vol de l'home ocell* o *La Reina del Gel* entre d'altres, amb la força de les guitarres de Joan Cardoner i la bateria del Martín, el pastisser indomable de Sangtraït, deixant espai a la delicadesa de l'orquestra de corda, dirigida per Carles Coll. Les entrades valen 15€ i es poden adquirir a les taquilles del Teatre Municipal, els dijous i divendres, de 12 a 14 h, i el mateix dia de l'espectacle, una hora abans de l'inici. ■

→ EXPOSICIÓ LITERÀRIA. 10 ANYS DE LA MORT DE L'ESCRITORA

La biblioteca recorda Montserrat Vayreda



POSTALS. Vayreda va posar text a algunes fotos fetes per Melitó Casals

M. ARRANZ

Marta Arranz | FIGUERES

■ La biblioteca de Figueres ret homenatge al 10è aniversari de la mort de Montserrat Vayreda amb una mostra del seu llegat literari, que l'any 2007 l'equipament va incorporar al seu fons. L'exposició que s'inaugura avui, 8 de novembre, aplega mostres com ara: el seu primer llibre de poemes, publicat l'any 1955, el manuscrit de l'obra teatral *De l'Empordà a la Garrotxa* premiada als Jocs Florals de Perpinyà el 1961 o una llibreta manuscrita

amb els poemes i dibuixos originals de l'obra *Pessebre endins*, entre d'altres. També es mostrarà un dels treballs més importants de l'autora com és el llibre *Els pobles de l'Alt Empordà i els seus manuscrits*, un testimoni del coneixement que Vayreda sentia pels pobles de la comarca. És una obra de bibliòfil, de només 300 exemplars de tirada numerada, i editada per fascicles a partir del 78. Amb dibuixos de Roure, Vallés, Rovira, Ministrall, etc. La mostra es podrà visitar fins al 30 de desembre. ■

→ SOLIDARITAT. SÍRIA

Castelló d'Empúries recapta 1.630€ per la crisi humanitària

Redacció | CASTELLÓ D'EMPÚRIES

■ El poble va celebrar una segona acció solidària a la sala polivalent, el mes d'octubre passat. En aquesta ocasió les activitats es van centrar a la tarda, amb diversos tallers i activitats per als infants, joves i famílies. Com a novetat, la plataforma Lleure cap a Grècia, un grup d'escoltes de les comarques gironines, va fer una xerrada en què explicava de primera mà les seves experiències com a voluntaris al camp de refugiats de Skaramagas. L'objectiu d'aquestes accions solidàries és recaptar fons per enviar a les diverses organitzacions que treballen en els camps sorgits de l'actual crisi de refugiats.

A la primera acció es van recaptar 2.300€ que van ser destinats a l'Associació Alhambra i EREC (Equip de Rescat Emergències Catalunya). En aquesta darrera acció es van recaptar 1.630€, que aniran destinats a l'entitat EREC (Equip de Rescat Emergències Catalunya). ■

→ CAP DE SETMANA

Festa major

PERALADA CELEBRA LA FESTA DE SANT MARTÍ DE L'11 AL 13 DE NOVEMBRE

■ **FIGUERES.** Arriba la festa major de Peralada, l'Ajuntament del municipi ha preparat gairebé una vintena d'activitats i actes per a totes les edats i gustos. Hi haurà exposicions, animació infantil, monòlegs i ball. ■

FESTA MAJOR DE SANT MARTÍ

11, 12, 13 de novembre de 2016

Dissabte, 11 de novembre

Dissabte, 12 de novembre

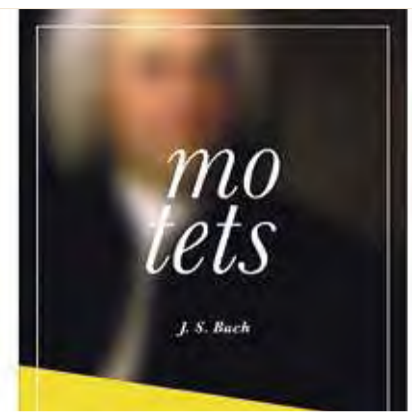
Dissabte, 13 de novembre

→ DIUMENGE, 13 DE NOVEMBRE

Música

A LES 18H, A LA BASÍLICA DE CASTELLÓ D'EMPÚRIES

■ **CASTELLÓ D'EMPÚRIES.** El cor de Cambra de la Diputació de Girona oferirà un concert que porta per títol *Motets* de la música de J.S.Bach a la basílica del municipi. El preu de l'entrada és de 10 euros i per a més informació es pot contactar www.cmg.cat ■

SOPAR | **BAR SINDICAT**

A les 21.00h. Sopar amb pa amb tomàquet. El tiquet del bar cal comprar-lo abans del dia 10 i té un preu de 5 euros

CONCERT | **BAR SINDICAT**

A les 23.00h. El grup Mr. Groove oferirà una actuació de versions de rock en clau de jazz. Hi haurà servei de mojitos

PERALADA

FESTA MAJOR | **DIFERENTS ESPAIS**

Durant tot el dia. Activitats de la festa major de Sant Martí

→ DIUMENGE **13**

EL FAR D'EMPORDÀ

FESTA MAJOR | **DIFERENTS ESPAIS**

A les 12.00h. Ofici solemne i, tot seguit, a la plaça Nova, sardanes a càrrec de l'Orquestra Montgrins

A les 17.00h. Sardanes, concert i ball a càrrec de l'Orquestra Montgrins

FIGUERES

BALL | **SALA ANNEXA DE LA CIUTADELLA**

A les 18.00h. Amb el grup Leo i Rosamari

FIGUERES

INFANTIL | **LA CATE**

A les 12.00h. Espectacle de putxinel·lis amb *El domador de puces*

CINEMA | **LA CATE**

A les 17.00h. Cinema clàssic amb la projecció de *La senda de los elefantes*

BALL | **SALA ERATO**

A les 17.30h. Amb el Duet Xaloc

CINEMA | **LA CATE**

A les 18.00h. Cinema infantil en català amb la projecció de *Charlie Brown i Snoopy*

L'ESCALA

VISITA | **RUÏNES D'EMPÚRIES**

A les 12.00h. Visita romana guiada

SARDANES | **PLAÇA MAJOR**

A les 16.00h. Aplec de Sant Martí d'Empúries amb la cobla Principal de l'Escala

→ DILLUNS **14**

L'ESCALA

LECTURA | **BIBLIOTECA**

A les 18.30h. Lectura dramatitzada per als joves a càrrec d'Anna Casas

EXPOSICIONS

NOVA EXPOSICIÓ AL MUME, LA INAUGURACIÓ SERÀ DISSABTE, 12 DE NOVEMBRE

■ Aquesta exposició té com a objectiu la recuperació de la memòria d'uns anys transcendents del nostre país que, en aquest cas, s'encarna en les germanes Úriz. Dues dones de gran preparació intel·lectual i de gran coratge polític en uns moments de greu infortuni per al nostre país. A la mostra es poden veure un seguit de panells explicatius amb textos i imatges que sintetitzen la vida de Pepita i Elisa Úriz. Així mateix, a través d'un muntatge en vitrines, es mostren publicacions de l'època que evidencien els canvis que s'estaven duent a terme en el camp educatiu, així com reproduccions de documentació diversa que palesa els pas d'aquestes dues professionals de l'ensenyament per l'Escola Normal de Magisteri de Girona. ■

EXPOSICIÓ 'FUGI(R)FUGI' AL MUSEU MEMORIAL DE L'EXILI DE LA JONQUERA

■ Una de les exposicions temporals que hi ha al MUME és *Fugi(R)fugi*. La mostra està formada per obres d'una trentena d'artistes de diferents disciplines (pintors, escultors, performers, escriptors, ballarins, etc.) dels quals les creacions tenen totes un mateix fil conductor: el concepte de *Refugiat*, atesa la situació d'emergència humanitària que viu Europa des de l'estiu passat. És per aquest motiu que el nom de la mostra és *fugi(R)fugi*, fent un joc de paraules amb el verb *fugir* i el concepte de *refugi*. Empordaneses pretén així promoure el debat i sacsejar les consciències sobre un fet de candent actualitat. Alguns dels participants són: M. Mercè Cuartiella, Mònica Grygier, Fiona Morrison, Ramon Fort, Núria Surribas, Joan Casellas, Esther Julià, Mònica Quintana, Yvonne Heinnert, Ron de la Fuente, Ester Marcos, i Jacint Casademont, entre d'altres. ■

→ XERRADA



Isabel-Clara Simó i el periodisme

■ L'escriptora, periodista i degana de la Institució de les Lletres Catalanes, Isabel-Clara Simó, explicarà la seva experiència dins el camp del periodisme a la biblioteca de Figueres, dijous, 10 de novembre, a partir de les 16.30h. Aquesta activitat s'enmarca dins el cicle Lliçons de Càtedra que va néixer el 2012 com una activitat de la Càtedra de Patrimoni literari de Maria Àngels Anglada- Carles Fages de Climent. Per fer aquesta classe magistral, Isabel-Clara Simó es basarà en dues lliçons: una primera xerrada a les 17h que ha titulat *El periodisme i la revista Canigó* i una segona lliçó que serà a les 18.45h i tractarà sobre *Les novel·les i els llocs*. ■

→ CURSOS PER A ADULTS



Tallers de telefonia i tauletes

■ La biblioteca de Roses participa en el projecte impulsat per la Fundació Pere Tarrés, la Fundació Vodafone Espanya i el Servei de Biblioteques de la Diputació de Girona, destinat a la formació de majors de 55 anys en l'ús de tauletes i telèfons intel·ligents. Els propers 8 i 10 de novembre, tindrà lloc el segon taller d'aquest programa, destinat a comunicació i app's a través del mòbil. L'objectiu d'aquesta campanya és que la gent gran aprengui a utilitzar els nous dispositius mòbils i sàpiguen, connectar-se a una xarxa Wi-Fi, navegar, aprofitar les funcionalitats del seu telèfon mòbil, gestionar les xarxes socials i utilitzar aplicacions com WhatsApp i Skype. ■

NOTÍCIA

El festival Acústica i el Gran Jonquera Outlet& Shopping fan entrega de la recaptació benèfica

3.600 euros solidaris a Tots hi Som

Marta Arranz | LA JONQUERA

El festival Acústica amb la col·laboració del Gran Jonquera Outlet&Shopping va fer l'entrega de 3.600 euros a l'entitat Tots Hi Som per les vendes del got solidari de la darrera edició del festival. La 15 edició de l'Acústica va ser de les més multitudinàries i per aquesta raó l'entrega de l'import és la més alta de la història del festival i de la campanya Got Solidari. En total es van vendre 18.000 gots, que repercuteixen directament en l'aportació a l'entitat Tots Hi Som, que és d'un 20% del total de la recaptació. A l'acte d'entrega hi van participar el gerent del centre comercial Gran Jonquera Outlet & Shopping, Nacho Bonet, Laura Cebrià acompanyada de diversos membres de l'entitat Tots hi Som, i el director del festival Acústica, Xavi Pascual. La portaveu de l'entitat Tots hi Som, Laura Cebrià, va explicar que els diners aniran destinats a beques per a famílies que necessitin una ajuda econòmica per cobrir el cost de les teràpies de l'empresa i una part important anirà destinat al seu projecte principal que és la sala d'estimulació multisensorial. Per tenir una sala d'aquest tipus cal invertir molts diners, ja que els elements per fer les teràpies són molt cars. El gerent del centre comercial, Nacho Bonet, va valorar molt positivament la participació de l'empresa en la campanya del Got Solidari, que enguany és el tercer any consecutiu, i afegia que "ens omple molt veure que



GOT SOLIDARI. Moment en què Xavi Pascual i Nacho Bonet fan l'entrega del xec de 3.600 euros

ÀNGEL REYNAL



NACHO BONET

→ GERENT GRAN JONQUERA ASSEGURA ESTAR MOLT CONTENT PER LA RECAPTACIÓ SOLIDÀRIA I CONFIA QUE LA PARTICIPACIÓ DEL CENTRE COMERCIAL EN L'ACCIÓ CONTINUÏ EN MÉS EDICIONS



XAVI PASCUAL

→ DIRECTOR DEL FESTIVAL AFIRMA QUE AQUESTA ÉS LA XIFRA MÉS ALTA DE DINERS QUE HA DONAT EL FESTIVAL DES DELS INICIS DE LA CAMpanyA BENÈFICA DEL GOT SOLIDARI



LAURA CERVIÀ I ALBA PÉREZ

→ TOTS HI SOM LES FUNDADORES DE L'ENTITAT VALOREN MOLT POSITIVAMENT EL PREMI DEL GOT SOLIDARI I SÓN LES IMPULSORES DEL PROJECTE DE DIVERSITAT FUNCIONAL

cada any ha anat a més i confiem continuar participant en la causa durant molts anys". Pel que fa la valoració del director del festival Acústica, Xavi Pascual, va cloure que "ha estat l'any amb més èxit de públic i això he repercutit en la venda de gots i hem pogut fer una aportació a l'entitat molt més gran". Pascual va cloure dient que estaven molt contents per la vessant social que té el festival que va començar fa 5 anys i que ha anat a més edició rere edició.

TOTS HI SOM. És una entitat que va néixer amb la intenció de donar resposta a cada una de les necessitats en què es poden trobar les famílies amb algú amb diversitat funcional a càrrec. Un dels objectius del projecte és transmetre una normalització del dia a dia dels pacients, ja que hi ha pares, mares, germans, germanes, tutors/es... els quals per poder cuidar els seus familiars acaben renunciant al seu propi espai personal. Tots hi Som va començar com un projecte personal de les dos creadores, ja que les dues tenien una experiència familiar similar. Laura Cebrià assegura que a Figueres hi ha manca en l'oferta d'aquest tipus de mercat, "no hi ha gaires serveis especialitzats ni dirigits a grups petits, totes les solucions de persones amb diversitat són grups grans". L'entitat fa poc que ha canviat l'ubicació, ara són al carrer Sant Llatzer 53 i serà el primer espai de Figueres a tenir una sala d'estimulació multisensorial. ■

NOTÍCIA

La rosina Carmeta Barberà és la imatge de la dona en el sector pesquer

La Generalitat guardona la Carmeta del moll

Redacció/ACN | ST. CARLES DE LA RÀPITA

Als XXVIII guardons de la Pesca Catalana, que atorga anualment el Departament d'Agricultura, Ramaderia, Pesca i Alimentació, han reconegut tres dones molt vinculades al sector pesquer: Carmeta Barberà Margalef, Isabel Comí Buil i Maribel Cera Chillida. La primera, la Carmeta Barberà és de Roses i se la coneix com a la Carmeta del moll. Ella ha treballat tota la vida en les activitats en terra, com a xarxaire, arreglant les arts necessàries per al desenvolupament de l'acti-



ST. CARLES DE LA RÀPITA. L'acte es va fer a la província de Tarragona

ACN

vitat de pesca de la barca de la seva família. Barberà actualment "desenvolupa un paper imprescindible per difondre i mantenir el patrimoni cultural pesquer, transmetent el seu ofici de xarxaire a les noves generacions" segons la Generalitat de Catalunya.

DONA I PESCA. Aquests guardons han volgut premiar "el paper passat, present i futur de la dona en el sector pesquer català, tot reconeixent l'especial iniciativa, l'habilitat i l'esforç de les dones de les famílies pesqueres, que sovint ha estat poc visible, en el desenvolupament de l'activitat tradicional i el seu esforç per diversificar l'economia i les activitats del nucli familiar, per buscar alternatives amb altres recursos i una gestió acurada quan l'economia s'enfrontava a una crisi".

INSTITUCIÓ. El dissabte 5 de novembre es va fer l'acte de lliurament de la XXVIII edició dels guardons de la Pesca Catalana el qual va estar presidit pel vicepresident i conseller d'Economia i Hisenda, Oriol Junqueras, i la consellera d'Agricultura, Ramaderia, Pesca i Alimentació, Meritxell Serret. ■

catawiki Semanales Subasta de embarcaciones desde €1 Haga una puja! »

Ajuntament de Roses www.roses.cat

Tuesday 8th November, 2016

Segueix-nos:  

VR ViladeRoses.cat

Diari digital des de Roses, tota una Vila

PORTADA

ROSES

AJUNTAMENT

ALT EMPORDÀ

GIRONA

CATALUNYA

OPINIÓ

ATUR



CARNAVAL

Buscar



La rosinca Carmeta Barberà rep la Medalla de la Pesca Catalana en reconeixement al seu treball en el sector pesquer

Per ViladeRoses / 07/11/2016 / No Comentat

 Like  Share 7 people like this. [Sign Up](#) to see what your friends like

catawiki Semanales Subasta de embarcaciones desde €1 Haga una puja! »

A més de la rosinca Carmeta Barberà, van ser guardonats Isabel Comí i Maribel Cera, juntament amb Miquel Martí Llambrich, Repsol i el programa 'MeteoMauri' de Catalunya Ràdio

El vicepresident i conseller d'Economia i Hisenda, Oriol Junqueras, amb la consellera d'Agricultura, Ramaderia, Pesca i Alimentació, Meritxell Serret, ha presidit avui, al Museu de la Mar de l'Ebre, a Sant Carles de la Ràpita, l'acte de lliurament de la XXVIII edició dels guardons de la Pesca Catalana, que atorga anualment el Departament.



La Carmeta Barberà amb la Medalla al costat de la consellera Meritxell Serret i el vicepresident de la Generalitat, Oriol Junqueras i d'altres guardonats

En l'edició d'enguany, han estat reconegudes amb la Medalla de la Pesca Catalana Carmeta Barberà Margalef, Isabel Comí Buil i Maribel Cera Chillida, en reconeixement a la presència de la dona en el sector pesquer. Amb aquest premi es guardona el paper passat, present i futur de la dona en el sector pesquer català, tot reconeixent l'especial iniciativa, l'habilitat i l'esforç de les dones de les famílies pesqueres, que sovint ha estat poc visible, en el desenvolupament de l'activitat tradicional i el seu esforç per diversificar l'economia i les activitats del nucli familiar, per buscar alternatives amb altres recursos i una gestió acurada quan l'economia s'enfrontava a una crisi.

Carmeta Barberà Margalef, de Roses, ha treballat tota la vida en les activitats en terra, com a xarxaire, arreglant les arts necessàries per al desenvolupament de l'activitat de pesca de la barca de la seva família; i en l'actualitat desenvolupa un paper imprescindible per difondre i mantenir el patrimoni cultural pesquer, transmetent el seu ofici de xarxaire a les noves generacions.

Isabel Comí Buil, néta, filla, dona i mare de pescadors, i armadora del port d'Arenys de Mar.

Maribel Cera Chillida, marinera en actiu de la barca d'arts menors Viznago del port de Sant

PROGRAMACIÓ DE L'OFICINA JOVE DE L'ALT EMPORDÀ TARDOR 2016

visitroses.cat

Temporada de bolets

ZENIT'SALUT

TERRAZA GRUP Living stories since 1935

REFORMES I CONSTRUCCIONS en general GRÉS - RAJOLES GUIX - TEULADES ENVANS - FAÇANES ... Tel. 972 15 14 35 / Mòv. 659 758 824

ALMANEGRÀ

GRUP MASSAGUE Solucions informàtiques integrals Pàgines web - Botigues on-line Màrqueting 2.0 - Apps

AVP PLÀNOLS COMERCIALS, PROGRAMES PER FIRES I FESTES, FLYERS, CARTES RESTAURANT, TRAGETES, ETC. Tel. 649 176 678 programedesfestes@hotmail.com

AUTO PEIRA

Ferdy DROGUERIA MANYÀ El manyà de Roses Urgència: 607 25 86 17

CINEMES ROSES Programació

Carles de la Ràpita.

També s'ha concedit la Medalla de la Pesca catalana 2016 a **Miquel Martí Llambrich**, llicenciat en Història per la Universitat Autònoma de Barcelona (UAB), màster en Museologia i gestió del patrimoni cultural per la Universitat de Barcelona (UB), director del Museu de la Pesca des de 1991 i de la Fundació Privada Promediterrània per a l'estudi, la conservació i la difusió del patrimoni marítim des de la seva creació el 2004.

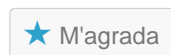
Pel que fa la Placa de la Pesca catalana per a l'any 2016, se n'han concedit dues, una a **Repsol**, que desenvolupa la seva activitat en els ports, tot compartint un medi i un espai que també utilitzen les confraries de pescadors en la seva activitat diària, establint permanentment canals de col·laboració que s'han anat incrementant amb el temps, fins a arribar a l'estat actual en què la comunicació és permanent i contínua, i s'ha materialitzat en un conveni de col·laboració i d'ajuda mútua.

I l'altra, al programa **'MeteoMauri, de Catalunya Ràdio'**, un magazín radiofònic, nexe d'unió de diferents seccions, entre les quals destaca MeteoMar, dirigida a difondre el que és el món del mar, com estan organitzades les activitats pesqueres, les seves modalitats i espècies significatives, la formació, el peix de temporada, i la promoció, d'una manera senzilla i didàctica, que posa en valor el sector i els productes de les nostres costes.

Comparteix això:



Like this:



Sigues el primer a dir m'agrada

Relacionats



La Generalitat atorga la Medalla de la Pesca a la rosinca Carmeta Barberà
A "Actualitat"



Ferran Adrià és premiat amb la Medalla de la Pesca Catalana 2012
A "Roses"



La secció 'Olé Tu' de l'APM de TV3 descobreix que a Roses hi ha un camp de futbol amb les porteries de costat
A "Actualitat"

Share Print Email

- Published: 19 hores ago on 07/11/2016
- By: [ViladeRoses](#)
- Last Modified: novembre 7, 2016 @ 1:27 pm
- Filed Under: [Actualitat](#), [Catalunya](#), [Roses](#), [Societat](#)
- Tagged With: [Carmeta Barberà](#), [Generalitat](#), [Medalla de la Pesca Catalna](#), [sector pesquer](#)

← ARTICLE ANTERIOR

100 anys fa que es van iniciar les excavacions arqueològiques a la Ciutadella

SEGÜENT ARTICLE →

Sergi Lleó, Chris Russell i Peter Müller lideren el Trofeu de Tardor de Vela Lleugera del GEN Roses

ABOUT THE AUTHOR



ViladeRoses
[View all articles by ViladeRoses »](#)

0 Comments

Sort by **Oldest**



Add a comment...



NOTÍCIES MÉS LLEGIDES

- Temporada de bolets: N'hem a buscar Ceps, però compte de trobar-nos amb un Mataparents
- La rosinca Carmeta Barberà rep la Medalla de la Pesca Catalana en reconeixement al seu treball en el sector pesquer
- Antonio Federico, referent de l'art contemporani a l'Empordà, inaugura a Roses la seva obra "Connexions"
- Temporada de bolets: Avui toca el Pinetell i el verinós Rovelló de cabra
- El Cadet del Sala Roses Team comença a créixer com a equip

FACEBOOK VILA DE ROSES



Be the first of your friends to like this



TWITTER VILA DE ROSES

Tuits de [@ViladeRoses](#)



Bon cap de setmana esportiu del GEN Roses amb una victòria en Vela Lleugera i un

[Incrusta-ho](#) [Mostra-ho al Twitter](#)



Tuesday 8th November, 2016

Segueix-nos:



Diari digital des de Roses, tota una Vila

PORTADA

ROSES

AJUNTAMENT

ALT EMPORDÀ

GIRONA

CATALUNYA

OPINIÓ

ATUR

CARNAVAL

Buscar

You are here:

Un vintena de nens i joves de Roses reben el seu premi per haver participat al BiblioEstiu

Per ViladeRoses / 07/11/2016 / No Comentat

Like Share One person likes this. [Sign Up](#) to see what your friend



BiblioEstiu és un projecte en el que va participar la Biblioteca Municipal de Roses per fomentar la lectura durant les vacances d'estiu

Impulsat pel Servei de Biblioteques de la Generalitat, el Biblioestiu es va portar a terme entre l'1 de juliol i el 15 de setembre d'aquest 2016 amb l'objectiu que la mainada i el jovent també llegeixi un cop acabat el curs escolar, durant les vacances d'estiu.

La Biblioteca Municipal Jaume Vicens Vives de Roses hi va participar en aquest projecte que es va dividir en 2 programes

adreçats a nens i nenes diferenciant 2 franges d'edat, de 5 a 9 anys la primera, i de 10 a 16 anys la segona. Nens i joves que van rebre aquest passat dissabte el seu premi per haver-hi participat en un acte que es va celebrar a l'Espai Z de la Biblioteca.

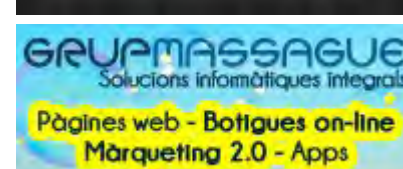
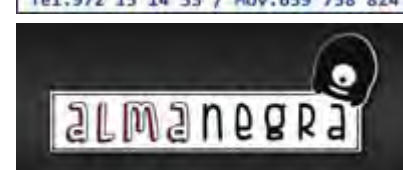
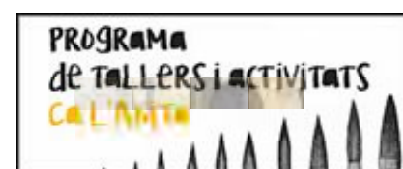
Segons la directora de la Biblioteca de Roses, Pilar Cortés, uns d'entre 10 i 16 anys van participar en el BiblioEstiu *"i en la dels més petits no vam poder comptabilitzar la quantitat perquè ens havíem de fer un dibuix del llibre que havien llegit i no el van portar"*. Tot i això, Cortés va considerar que *aquesta vintena de nens i nenes que hi van participar és una xifra que no està gens malament, tenint en compte que era un projecte pilot i no se sabia com aniria*, per assenyalar que *"si es continua fent aquest projecte hi participarem, perquè és una bona manera de fomentar la lectura de forma més lúdica i a més amb la possibilitat de guanyar premis"*.

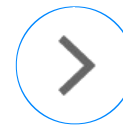
Cada nen i nena després de llegir el llibre havia de respondre una sèrie de preguntes i a més respostes encertades més punts que rebien, i la que més va aconseguir, amb 7.260 punts, va ser l'Estel Torres.

Tots els participants, però es van emportar una bossa Biblioestiu de regal amb diversos obsequis a dins.



Els nens i nenes que van participar en el Biblioestiu van rebre el seu premi de mans de la directora de la Biblioteca de Roses, Pilar Cortés, i la bibliotecària Anna Vicens





Tuesday 8th November, 2016

Segueix-nos:



Diari digital des de Roses, tota una Vila

PORTADA

ROSES

AJUNTAMENT

ALT EMPORDÀ

GIRONA

CATALUNYA

OPINIÓ

ATUR

CARNAVAL

F

Buscar



100 anys fa que es van iniciar les excavacions arqueològiques a la Ciutadella

Per [ViladeRoses](#) / 07/11/2016 / [No Comentat](#)

Like Share One person likes this. [Sign Up](#) to see what your friend

El Document del Mes que l'Arxiu Municipal de Roses fa públic aquest aniversari

Enguany es commemoren els cent anys de les primeres excavacions contemporànies a la Ciutadella de Roses, les quals van anar a càrrec del catedràtic de la Universitat de Barcelona Pere Bosch-Gimpera. El mes d'agost de l'any 1916 es van realitzar les primeres prospeccions en el sector de la Plaça d'Armes, les quals tindrien continuïtat el 1917 amb els treballs de Joaquim Folch i Torres, director del Museu de Barcelona.

El Document del Mes de l'AMR presenta dues comunicacions enviades per Miquel Oliva Prat (Girona, 1922 – Castelló d'Empúries, 1974), que formen part de l'expedient relacionat amb la declaració de la plaça forta de Roses com a monument Històric-Artístic per part del Ministeri d'Educació Nacional datat entre 1958 i 1963.

En les dues cartes, Miquel Oliva comunicava a l'alcalde de Roses, aleshores Josep Maria Cortada Vilar (1961-1967), l'inici de les sisenes campanyes d'excavacions arqueològiques al jaciment de la Ciutadella. Juntament amb aquesta carta va arribar l'informe de la troballa d'una pàtera (plat de poca fondària) hel·lenística, quan s'estaven realitzant moviments de terres al talús nord a l'exterior del recinte, acompanyat per un dibuix de la peça i de l'estrat on va ser trobada.

L'Arxiu Municipal de Roses repassa a través del document l'inici i principals excavacions dutes a terme al recinte de la Ciutadella, així com el perill que l'especulació urbanística suposà per a la salvaguarda d'aquestes restes.

Podeu consultar el document complet en el següent [enllaç](#).

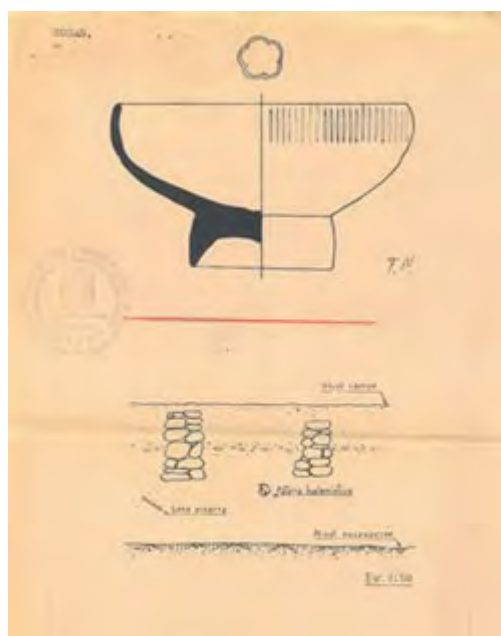
Comparteix això:

Google Facebook Twitter LinkedIn Pinterest Vila de Roses

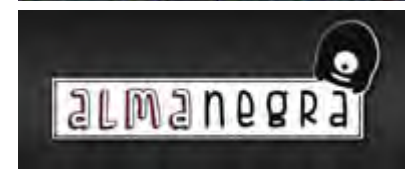
Like this:

M'agrada

Sigues el primer a dir m'agrada



Dibuix de la pàtera hel·lenística trobada a la Ciutadella



Roses. La rosinca Carmeta Barberà rep la Medalla de la Pesca Catalana 2016

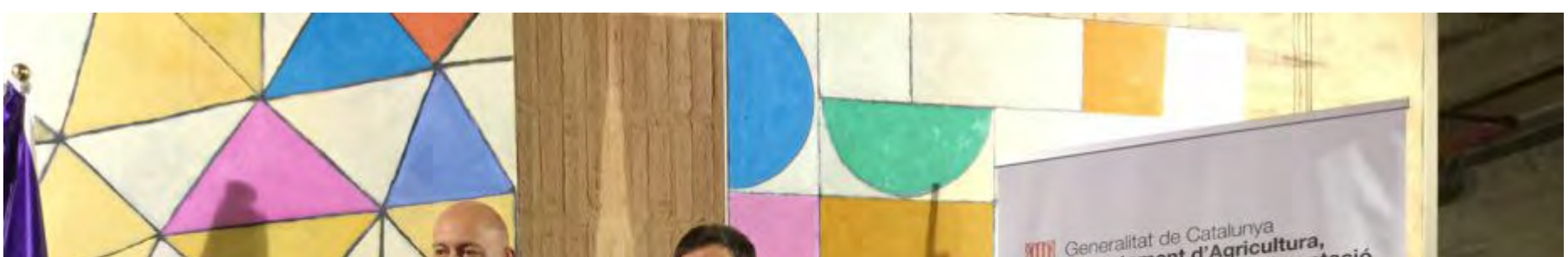
Publicat el Dilluns, 07 Novembre 2016 12:00 Escrit per Ajuntament de Roses

La rosinca Carmeta Barberà Margalef, va rebre el passat dissabte, 5 de novembre, la Medalla de la Pesca Catalana, guardó que atorga anualment el Departament d'Agricultura, Ramaderia, Pesca i Alimentació, per la seva vinculació amb el sector pesquer.

L'acte de lliurament de la XXVIII edició dels guardons de la Pesca Catalana va estar presidit pel vicepresident i conseller d'Economia i Hisenda, Oriol Junqueras, i la consellera d'Agricultura, Ramaderia, Pesca i Alimentació, Meritxell Serret. Amb aquest premi es va guardonà el paper passat, present i futur de la dona en el sector pesquer català, tot reconeixent l'especial iniciativa, l'habilitat i l'esforç de les dones de les famílies pesqueres, que sovint ha estat poc visible, en el desenvolupament de l'activitat tradicional i el seu esforç per diversificar l'economia i les activitats del nucli familiar, per buscar alternatives amb altres recursos i una gestió acurada quan l'economia s'enfrontava a una crisi.

Una de les 3 dones premiades ha estat Carmeta Barberà Margalef, que ha treballat tota la vida en les activitats en terra, com a xarxaire, arreglant les arts necessàries per al desenvolupament de l'activitat de pesca de la barca de la seva família; i que en l'actualitat desenvolupa un paper imprescindible per difondre i mantenir el patrimoni cultural pesquer, transmetent el seu ofici de xarxaire a les noves generacions.

Les altres guardonades amb la Medalla de la Pesca han estat Isabel Comí Buil (armadora del port d'Arenys de Mar) i Maribel Cera Chillida (marinera en actiu de Sant Carles de la Ràpita). Totes tres van rebre la Medalla de la Pesca Catalana durant l'acte de lliurament d'aquests premis que s'ha fet aquest dissabte al Museu de la Mar de l'Ebre, a Sant Carles de la Ràpita.





Fitxer adjunt: 1478520004Medalla Quimeta Barbera.doc



Inscriu-te a la nostra Newsletter per rebre informació sobre actualitat municipal.

AJUNTAMENTS I MUNICIPIS DE CATALUNYA AJUNTAMENT MUNICIPI

Ajuntament Girona, Ajuntament Figueres, Ajuntament Blanes, Ajuntament Lloret de Mar, Ajuntament Olot, Ajuntament Salt, Ajuntament San Feliu de Guíxols, Ajuntament Roses, Ajuntament Banyoles, Ajuntament Palafrugell, Ajuntament Palamós, Ajuntament Llagostera Ajuntaments Gironès, Ajuntaments Pla de l'Estany, Ajuntaments La Selva, Ajuntaments Baix Empordà, Ajuntaments Alt Empordà, Ajuntaments Garrotxa, Ajuntaments Ripollès, Ajuntaments Cerdanya, Ajuntaments Baix Llobregat, Ajuntaments Barcelonès, Ajuntaments Vallès Oriental, Ajuntaments Vallès Occidental, Ajuntaments Barcelona, Ajuntaments Lleida, Ajuntaments Tarragona, Notícies, Notícies Girona, Notícies Barcelona, Notícies Figueres, Notícies Lleida, Notícies Tarragona, Notícies Blanes, Notícies Olot, Notícies Roses, Notícies Llagostera, Notícies diputació, Notícies municipals, Notícies alcaldes, Notícies regidors, Notícies municipis, Notícies pobles, informació municipal, informació política, informació electoral, informació local, informació provincial, informació regional, informació alcaldes, informació regidors, informació consistorial, informació Girona, informació Barcelona, informació Tarragona, informació Lleida, informació gironès, informació comarcal, Barcelona alcaldes, Barcelona regidores , Barcelona municipis, Barcelona municipi, Barcelona Diputació, Barcelona comarca, Barcelona consistori, Barcelona ple, Barcelona eleccions, Barcelona notes premsa, Barcelona polítics, Barcelona polític, Barcelona consell comarcal, Barcelona consellers, Barcelona poblacions, Barcelona ciutat, Girona alcaldes, Girona regidores, Girona municipis, Girona municipi, Girona Diputació, Girona comarca, Girona consistori, Girona ple, Girona eleccions, Girona notes premsa, Girona polítics, Girona polític, Girona consell comarcal, Girona diputats, Girona consellers, Girona demarcació, Girona poblacions, Girona ciutat, Lleida alcaldes, Lleida regidores, Lleida municipis, Lleida municipi, Lleida Diputació, Lleida comarca, Lleida consistori, Lleida ple, Lleida eleccions, Lleida notes premsa, Lleida polítics, Lleida polític, Lleida consell comarcal, Lleida diputats, Lleida consellers, Lleida demarcació, Lleida poblacions, Lleida ciutat, Tarragona alcaldes, Tarragona regidores, Tarragona municipis, Tarragona municipi, Tarragona Diputació, Tarragona comarca, Tarragona consistori, Tarragona ple, Tarragona eleccions, Tarragona notes premsa, Tarragona polítics, Tarragona polític, Tarragona consell comarcal, Tarragona diputats, Tarragona consellers, Tarragona demarcació, Tarragona poblacions, Tarragona ciutat, Ajuntament Platja d'Aro, Ajuntament Begur, Ajuntament Llambilles, Ajuntament Quart, Ajuntament Corçà, Ajuntaments barcelonins, Ajuntaments catalans, ajuntaments Catalunya, ajuntaments comarcals, ajuntaments independents, notícies actualitat, notícies d'interès, notícies premsa, notícies diàries, notícies agencia, informació actualitat, informació premsa, informació diària, informació d'interès, informació última hora, Ajuntament Albiol, Albons, Alcanar, Alcanó, Alcarràs, Alcoletge, Alcover, Aldea| Aldover, Aleixar, Alella, Alfara de Carles, Alfarràs, Alfés, Alforja, Algerri, Alguaire, Alins, Alió Almacelles, Almatret, Almenar, Almofter, Alòs de Balaguer, Alp, Alpens, Alpicat, Alt Àneu, Altafulla, Notícies Amer, Ametlla de Mar, l' Ametlla Vallès, Ampolla, Amposta, Anglès, Anglesola, Arbeca, Arboç, Arbolí, Arbúcies, Arenys de Mar, Arenys de Munt, Argelaguer, Argençola, Argentera, Argentona, Armentera, Arnes, Arres, Arsèguel, Artés, Artesa de Lleida, Artesa de Segre, Ascó, Aspa, Avellanes i a Linya, les Avià, Avinyó, Avinyonet de Puigventós, Avinyonet Penedès, Badalona, Badia Vallès, Bagà, Baix Pallars, Balaguer, Balenyà, Balsareny, Banyeres Penedès, Banyoles, Barbens, Barberà de la Conca, Barberà Vallès, Barcelona, Baronia de Rialb, Bàscara, Bassella, Batea, Bausen, Begues, Begur, Belianes, Bell-lloc d'Urgell, Bellaguarda, Bellcaire d'Empordà

SANT CARLES DE LA RÀPITA

Els guardons de la Pesca Catalana 2016 reconeixen el treball de la dona en el sector pesquer



Cinta Bonet | SANT CARLES DE LA RÀPITA
07/11/2016

Els XXVIII guardons de la Pesca Catalana, que atorga anualment el departament d'Agricultura, Ramaderia, Pesca i Alimentació, van reconèixer tres dones molt vinculades al sector pesquer: Carmeta Barberà Margalef, Isabel Comí Buil i Maribel Cera Chillida. Totes tres van rebre la Medalla de la Pesca Catalana durant l'acte de lliurament d'aquests premis que es va fer dissabte al Museu de la Mar de l'Ebre, a Sant Carles de la Ràpita. També es va endur aquesta medalla Miquel Martí Llambrich, director del Museu de la Pesca des de 1991 i de la Fundació Privada Promediterrània. Enguany, el departament va concedir la Placa de la Pesca catalana per a l'any 2016 a Repsol i al programa MeteoMauri de Catalunya Ràdio.

L'acte va ser presidit per la consellera d'Agricultura, Ramaderia, Pesca i Alimentació, Meritxell Serret, qui va reivindicar el paper de la dona en el món laboral i també la necessitat que Govern i sector pesquer treballin plegats per un millor futur.

PUBLICITAT



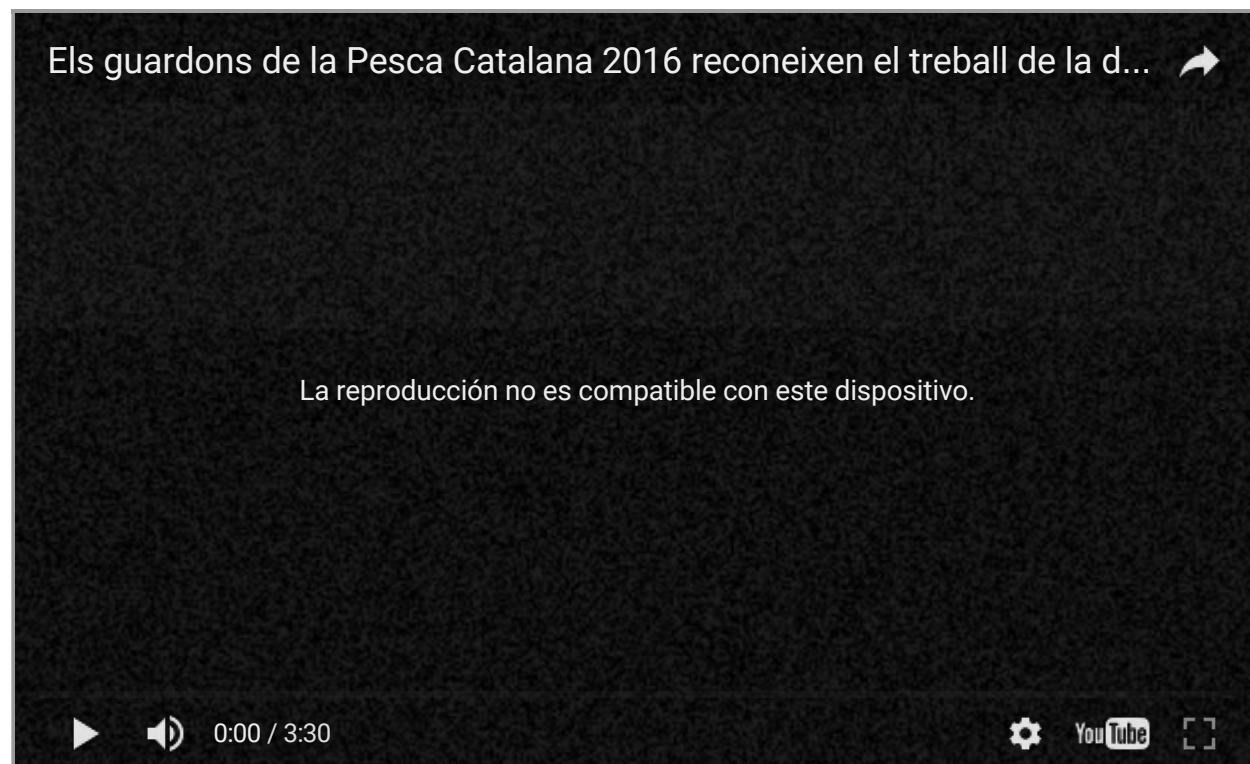
AL MINUT

Tuits de @marfanta

En la mateixa línia es va pronunciar el vicepresident i conseller d'Economia i Hisenda, Oriol Junqueras.

Per la seva part, l'alcalde de la Ràpita, Josep Caparrós, va aprofitar l'ocasió per anunciar que el govern municipal vol recuperar l'Expo Ràpita.

Pel que a les dones premiades, Carmeta Barberà, de Roses, ha treballat tota la vida en les activitats en terra, com a xarxaire, arreglant les arts necessàries per al desenvolupament de l'activitat de pesca de la barca de la seva família. Una altra de les guardonades és Isabel Comí, néta, filla, dona i mare de pescadors, i armadora del port d'Arenys de Mar. I la tercera premiada és Maribel Cera, marinera en actiu de la barca d'arts menors Viznago del port de Sant Carles de la Ràpita.



marfanta.com ha retuitat

Carlos
@trenesmania

Incidències 06/11 a la #R16 #regsud, amb retards de més de 25 minuts

DIUMENGE 6 DE NOVENBRE DE 2016				Feri: @trenesmania	
ORIGEN	HORA	DESTINACIÓ	HORA	VEHICLE	ENLAC
BARCELONA ESTACIÓ DE FRANÇA	07:04	TORTOSA	07:00	1	
BARCELONA ESTACIÓ DE FRANÇA	07:11	NOU AIGÜES	06:58	2	
BARCELONA ESTACIÓ DE FRANÇA	08:17	TORTOSA / LA JARDINA EST. AERIO	11:00	3	
BARCELONA ESTACIÓ DE FRANÇA	08:45	TORTOSA	11:00	4	
BARCELONA ESTACIÓ DE FRANÇA	10:41	TORTOSA	11:00	5	
BARCELONA ESTACIÓ DE FRANÇA	10:47	TORTOSA	11:00	6	
BARCELONA ESTACIÓ DE FRANÇA	10:53	TORTOSA	11:00	7	
BARCELONA ESTACIÓ DE FRANÇA	10:59	TORTOSA	11:00	8	
BARCELONA ESTACIÓ DE FRANÇA	11:05	TORTOSA / VIMARQUE	11:00	9	
BARCELONA ESTACIÓ DE FRANÇA	11:11	TORTOSA	11:00	10	
TOTAL: 10				VEHICLES ENVIATS	
ORIGEN <th>HORA</th> <th>DESTINACIÓ</th> <th>HORA</th> <th>VEHICLE</th> <th>ENLAC</th>	HORA	DESTINACIÓ	HORA	VEHICLE	ENLAC
VIMARQUE / TORTOSA	07:00	BARCELONA ESTACIÓ DE FRANÇA	11:00	1	
TORTOSA	08:00	BARCELONA ESTACIÓ DE FRANÇA	11:00	2	
TORTOSA	10:00	BARCELONA ESTACIÓ DE FRANÇA	11:00	3	
TORTOSA	11:00	BARCELONA ESTACIÓ DE FRANÇA	11:00	4	
TORTOSA	11:00	BARCELONA ESTACIÓ DE FRANÇA	11:00	5	
TORTOSA	11:00	BARCELONA ESTACIÓ DE FRANÇA	11:00	6	
TORTOSA	11:00	BARCELONA ESTACIÓ DE FRANÇA	11:00	7	
TORTOSA	11:00	BARCELONA ESTACIÓ DE FRANÇA	11:00	8	
TORTOSA	11:00	BARCELONA ESTACIÓ DE FRANÇA	11:00	9	
TORTOSA	11:00	BARCELONA ESTACIÓ DE FRANÇA	11:00	10	
NOU AIGÜES	06:58	BARCELONA ESTACIÓ DE FRANÇA	11:00	1	
LA JARDINA EST. AERIO	11:00	BARCELONA ESTACIÓ DE FRANÇA	11:00	2	
NOU AIGÜES	06:58	BARCELONA ESTACIÓ DE FRANÇA	11:00	3	

Incrusta-ho

Mostra-ho al Twitter

PUBLICITAT

Etiquetes de comentaris

0 Comments **Marfanta.com** Lo...

Recommend Share Sort by Best

Start the discussion...

Be the first to comment.

ALSO ON MARFANTA.COM

1 comment • 12 days ago

Jordi Morales Valldepérez — delictes d'odi! L'oci seria una altra cosa ben diferent ;)

1 comment • 25 days ago

Alberto BELTRÁN RODRÍGUEZ — ...estando el panorama social en esta España, donde los políticos son ...

1 comment • a month ago

Alberto BELTRÁN RODRÍGUEZ — ...perdone señora, pero no nos hagamos ilusiones, se ha sustituido al Mas, y ya ...

1 comment • a month ago

Alons — Bona iniciativa, però les persones amb intolerància, com jo al gluten, ho tenim magre per ...

Subscribe Add Disqus to your site Privacy

DISQUS

PUBLICITAT

Empordà » Cultura



Roses

El Document del Mes de l'Arxiu de Roses commemora els 100 anys d'excavacions a la Ciutadella

Les primeres van anar a càrrec del catedràtic de la Universitat de Barcelona Pere Bosch-Gimpera

07.11.2016 | 12:30

EMPORDA.INFO El Document del Mes que l'Arxiu Municipal de Roses publica aquest mes en el seu apartat web, presenta dues comunicacions de **Miquel Oliva Prat**, apoderat provincial del **Servei de Defensa del Patrimoni Artístic Nacional**, a l'Ajuntament de Roses, relatives a la **trobada d'una pàtera hel·lenística en l'àmbit nord de la Ciutadella de Roses**. L'Arxiu ret així homenatge als artífexs de les prospeccions arqueològiques realitzades al recinte històric, en el **100 aniversari de la primera intervenció arqueològica**.

enguany es commemoren els cent anys de les primeres excavacions contemporànies a la Ciutadella de Roses, les quals **van anar a càrrec del catedràtic de la Universitat de Barcelona Pere Bosch-Gimpera**. El mes d'agost de l'any 1916 es van realitzar les primeres prospeccions en el sector de la Plaça d'Armes, les quals tindrien continuïtat el 1917 amb els treballs de Joaquim Folch i Torres, director del Museu de Barcelona.

El Document del Mes de l'AMR presenta dues comunicacions enviades per Miquel Oliva Prat (Girona, 1922 – Castelló d'Empúries, 1974), que formen part de l'expedient relacionat amb la declaració de la plaça forta de Roses com a **monument Històric-Artístic** per part del Ministeri d'Educació Nacional datat entre 1958 i 1963.

En les dues cartes, Miquel Oliva comunicava a l'**alcalde de Roses, aleshores Josep Maria Cortada Vilar (1961-1967)**, l'inici de les sisenes campanyes d'excavacions arqueològiques al jaciment de la Ciutadella. Juntament amb aquesta carta va arribar l'informe de la trobada d'una pàtera (plat de poca fondària) hel·lenística, quan s'estaven realitzant moviments de terres al talús nord a l'exterior del recinte, acompanyat per un dibuix de la peça i de l'estrat on va ser trobada.

L'Arxiu Municipal de Roses repassa a través del document l'inici i principals excavacions dutes a terme al recinte de la Ciutadella, així com el perill que l'especulació urbanística suposà per a la salvaguarda d'aquestes restes.

Podeu consultar el document complet en [aquest enllaç](#).



Temes relacionats: Ciutadella | Excavacions | Roses

Comentaris

Per comentar t'has d'[iniciar sessió](#) o [registrar-se](#).

Els comentaris estan subjectes a moderació prèvia i han de complir les [Normes de Participació](#)

+18

11/11 DE LA ONCE

1 PREMIO DE
11.000.000€

11 PREMIOS DE
1.000.000€

¡JUEGA YA!



ONCE

ROSES

Les cançons de Sangtraït interpretades per grup de rock dur i orquestra de cambra

'Simfonia de les pedres i el vent' és la proposta de Quim Mandado, l'Orquestra de Cambra de l'Empordà i LGP

07-11-2016 10:10

★★★★★ 0 vots



Loteria Nadal 2013



Enllaça amb la il·lusió

Consulta els principals premis i la **Pedrea de la Loteria de Nadal**. Descarrega't el widget i comprova els teus dècims.

No t'ho pots perdre. . .



Xerrades i Conferències

'Le Nozze di Figaro, de Mozart', a càrrec de Pol Avinyó

Auditori Josep Viader - Girona



Xerrades i Conferències

La transformació digital en un món VUCA, amb José de la Peña Aznar

Casa de Cultura de Girona - Girona



Xerrades i Conferències

Les iròniques

Casa de Cultura de Girona - Girona



Projeccions Cine

La pols Liätzer Garcia

Festival Temporada Alta 2016 - Girona



Concerts

Pee Wee Ellis Quartet

Sala el Torín - Olot



Espectacles

'Autoretrato de un joven capitalista español'. Alberto San Juan

Auditori - Teatre Espai Ter - Torroella de Montgri

EMPORDA.INFO 'Simfonia de les pedres i el vent' és la interessant proposta que ofereixen **Quim Mandado, l'Orquestra de Cambra de l'Empordà i LGP (Los Guardians del Pont)**, un repàs per les cançons més importants de **Sangtraït**, amb nous arranjaments preparats per fusionar el grup de rock dur i les cordes d'una orquestra de cambra. El resultat d'aquest interessant projecte, dissabte al Teatre Municipal de Roses (22 h).

Quim Mandado, cantant, compositor i baixista de la desapareguda banda de rock dur Sangtraït, tornarà a cantar dissabte tots aquells himnes que van marcar una època de tota una generació. La unió de l'Orquestra de Cambra de l'Empordà i el grup heavy-metal Los Guardians del Pont (Quim Mandado, Martín Rodríguez i Joan Cardoner), han creat un espectacle on es fa un repàs als temes més coneguts de Sangtraït i LGP, deixant espai per a la força de les guitarres elèctriques i la delicadesa de les cordes dels violins.

Un espectacle únic i ple d'emocions en què músics de molt diferent trajectòria uneixen esforços per retre homenatge a Sangtraït cantant els grans himnes 'Somnis entre boires', 'El vol de l'home ocell' o 'La Reina del Ge'" entre d'altres, amb la força de les guitarres de Joan Cardoner i la bateria del Martín, el pastisser indomable de Sangtraït, deixant espai a la delicadesa de l'orquestra de corda, dirigida per Carles Coll.

L'espectacle tindrà lloc al Teatre Municipal de Roses el proper dissabte, 12 de novembre, a les 22 h. Les entrades (15 €) es poden adquirir anticipadament a les taquilles del Teatre Municipal, dijous i divendres, de 12 a 14 h, i el mateix dia de l'espectacle, una hora abans de l'inici. Descomptes: Carnet Club Roses Cultura, Carnet de la Biblioteca, Carnet Jove i Carnet de jubilat. Entrada gratuïta per als menors de 16 anys (sempre que vagin acompanyats per un adult) i per a les parelles lingüístiques de Roses.

Compartir en Facebook

Compartir en Twitter

Identifica't / Registra't

FACI UN COMENTARI

Nota de l'editor

Com a usuari registrat et recordem que només els lectors registrat poden comentar notícies sense límit de caràcters, votar i compartir les notícies a les xarxes socials i, a més, podràs crear el teu propi bloc i participar en els concursos que posem en marxa periòdicament.

T'oferim un espai de debat, informació i entreteniment basat en el respecte, la transparència i la pluralitat on no tenen cabuda els insults, les desqualificacions i el correu brossa.

Ens preocupem perquè els comentaris compleixin amb la legislació vigent, no siguin contraris a l'honor, respectin a les persones, la llibertat, no siguin contraris a la defensa i els menors i la igualtat entre les persones amb independència de sexe, raça o religió.

Registra't, opina, debat i ajuda'ns a construir el teu mitjà de comunicació preferit. Veure comentari d'usuari no registrat