

Recull de Premsa

dissabte, 01 de març de 2014

OPINIÓ

EL MIRADOR

Josep R. Mora

► jrmorav@hotmail.com



DE QUIN PAÍS PARLES, MARIANO?

A mesura que s'apropa el nou cicle electoral que comença amb les europees el mes de maig, el Partit Popular sent la imperiosa necessitat d'esborrar de la memòria dels ciutadans totes les malifetes que els ha infligit al llarg d'aquesta legislatura. De la mateixa manera que fa dos anys van arribar al poder amb promeses que mai han complert, ara volen que oblidem la realitat que ens envolta a còpia de crear la ficció d'un futur esperançador. Esperança i confiança en el futur han estat les paraules més repetides per Mariano Rajoy en la seva intervenció en el debat de la nació. Esperança i confiança és,

precisament, el que no abunda entre les persones que jo en trobo pel carrer i amb les que parlo cada dia. Per això no sé de quina nació parlava Mariano Rajoy en el seu discurs. L'Espanya real, la que es veu quan es trepitja el carrer, quan es parla amb els jubilats, amb els joves, amb els treballadors i amb els aturats, amb els petits comerciants i empresaris, no va sortir retratada a la fotografia del país que va fer Mariano Rajoy. El país real és el de gairebé sis milions d'aturats, el de la reforma laboral que ha provocat que avui hi hagi 200.000 ocupats menys que abans de la seva aprovació i un milió menys que quan Rajoy va començar a gover-

nar; un país on molts dels que treballen ho fan amb contractes temporals de jornada parcial i amb creixent precarietat; un país que castiga especialment els joves, les dones i les persones grans, que nega una segona oportunitat a les famílies hipotecades par tal de protegir els interessos dels bancs; un país on centenars de milers de persones tenen dificultats per pagar el lloguer i l'aigua quan arriba el rebut mensual; en definitiva, un país amb més desigualtat i més pobresa de la que hi havia quan el Partit Popular va començar a governar. Preocupat només pel titular de l'endemà, Mariano Rajoy va anunciar dos mesures més

efectistes que eficaces relacionades amb els impostos i les cotitzacions a la Seguretat Social. Però no va anunciar cap mesura que tingui a veure amb els problemes de fons de l'economia espanyola: el brutal deute de les famílies, la manca de capacitat de consum, la manca de finançament de les empreses o l'existència d'un sistema financer autista incapaç de posar al servei de l'economia productiva els recursos públics que han servit per rescatar-lo. El govern del Partit Popular té una concepció restrictiva de la democràcia i la participació ciutadana que es fa evident en molts aspectes de la seva política (projecte de llei de seguretat ciu-

dadana, per exemple) però que es nota de forma especialment clara en tot allò que fa referència a Catalunya, a la qual neguen el dret a pronunciar-se sobre el seu futur, al·legant la necessitat de preservar la sobirania nacional, que, en canvi, no han tingut inconvenient a posar a disposició dels mercats. Rajoy ha optat per vendre fum i construir el seu missatge a còpia d'una realitat que no viu la gent, sense fer cap mena d'autocrítica ni reconèixer la forma desigual com les seves polítiques han distribuït les càrregues de la crisi. El país real, el dels 13 milions de persones en risc de pobresa, ha quedat fora del seu discurs.

VEIENT-LES PASSAR

Josep M. Oliva



MANRESANA DECEBUDA

Vaig conèixer la Mar Poyato quan treballava a l'emissora manresana d'Ona Centre. Més tard l'he vist força vegades transmetent alguna crònica des de Lleida per a TV3 i sé que ha estat implicada en algunes altres històries periodístiques. Fa pocs dies, a través del seu blog, *sonrisassinlagrimas.wordpress.com*, vaig saber de la seva decepció per no haver pogut optar a una plaça que convocava l'Ajuntament de Manresa per cobrir un lloc d'adjunt al cap de

Comunicació. Nascuda a Manresa, la Mar va créixer a Balsareny, fins que la família va decidir traslladar-se a Pineda de Bages, al terme municipal de Sant Fruitós. I ara, d'ençà que la van acomiadar de TV3, fa un any i mig que viu al centre de la ciutat on va néixer. Tot això ho explica ella al seu blog. Explica la relació que ha tingut sempre amb la capital del Bages i el seu manresanisme militant que ha exhibit amb orgull allà on ha anat, per remarcar el desengany que li va suposar no haver estat admesa a la convocatòria pel fet

de no estar empadronada a Manresa. El cas és que, oficialment, segueix empadronada a Sant Fruitós, com si encara visqués a casa dels pares. I és aquest detall purament administratiu el que li impedeix aspirar a aquella plaça. Curiosament, en aquella convocatòria el fet d'estar empadronat a Manresa pesa més que no pas l'experiència i els estudis, ja que, segons explica, per optar a aquella feina d'adjunt al cap de Comunicació, ni tan sols demanen que tinguis la carrera de periodisme.

Injust i decebedor, sí, però absolutament legal. Passa a Manresa com deu passar a centenars d'ajuntaments més i a un munt d'organismes oficials, per no dir absolutament a tots. Aquí i arreu la burocràcia passa sempre davant del sentit comú, com si la seva lògica fos la garantia d'un funcionament just i equitatiu de la maquinària administrativa. En el sagrat nom de la normativa la Mar pot ser bandejada d'una feina a favor d'algú amb menys esperit manresanista, i menys preparat que ella. Però també, en casos més greus,

l'autor confés dels delictes més reprovables, pot riure's de la justícia i de tots nosaltres eludint la presó per un defecte de forma. Aquest és el monstre que han creat entre tots, els d'un color i els d'un altre, i en aquest mar d'esculls legals s'hi mouen com peix a l'aigua. Per a la resta de mortals, humils ciutadans, la travessia es fa cada cop més dura. Intentes demanar una ajuda i quedes engolit per una onada de lleis. La pitjor injustícia, la més dura de derrotar, és la que es fa en nom de la legalitat.

EUSEBI AYENSA



A ESTONES

Carles Duarte i Montserrat
POETA

La petjada deixada per Grècia a la nostra cultura és decisiva. Amb pocs mesos de diferència han arribat a les llibreries dues noves aportacions rellevants d'Eusebi Ayensa, totes dues com a fruit de la seva profunda relació amb Grècia, que prossegueix i eixampla el camí traçat per grans mestres com Antoni Rubió i Lluch i Carles Riba. Em refereixo, d'una banda, a

Els catalans a Grècia. Castells i torres a la terra dels déus, de lectura del tot recomanable, que ens ofereix una guia interessantíssima elaborada amb criteris d'exigència i exhaustivitat dels testimonis arquitectònics conservats de la presència dels almogàvers catalans a la Grècia del segle XIV, i, de l'altra, a la reedició, a cura d'Ayensa, del *Resum de literatura grega*, de Carles Riba, publicat inicialment per l'Editorial Barcino l'any 1927, ara ampliat amb una antologia de textos, incloent-hi de l'Odissea, de Safo, Sòfocles, Eurípides, Aristòtil, ... **Ayensa té, a més, l'encert de recordar-nos la primera referència històrica a Empúries i Roses, en un text d'Estrabó.**

D'Empúries deia: «És pròspera en tots els aspectes i disposa d'un bon port. [...] Els emporitans, en un primer moment, habitaven una petita illa situada davant per

davant d'Empúries. [...] Ambdues comunitats (la grega i la ibèrica precedent) s'aplegaren en una mateixa unitat política en la qual es barrejaven les lleis bàrbares i les gregues». Pel que fa a la primera part d'aquest volum, cal dir que té un mèrit extraordinari construir una síntesi alhora breu i consistent de la literatura grega clàssica.

I certament Carles Riba tenia les qualitats idònies per assumir reeixidament aquest repte, pels seus amplis coneixements sobre el món clàssic, però també per la seva mirada penetrant, que li permetia distingir l'essencial, la idea que alena amb força rere cada obra mestra. Aquest llibre de Riba es basava en les lliçons que havia fet a l'Escola Superior de Bibliotecàries entre 1916 i 1924, en el marc del projecte cultural de la Mancomunitat, creada justament ara fa cent anys.

Llegir el *Resum de literatura grega* és una excel·lent i amena manera d'introduir-se en una de les produccions culturals més perdurables de l'esperit humà. Eusebi Ayensa al seu pròleg a *Resum de literatura grega* es demana: «¿Com és [...] que un país [...] que no conquerí cap poble i que [...] fou dominat per macedonis i romans [...] i que només aconseguí de fundar colònies arreu de la Mediterrània que no eren més que una mena d'illots [...] segueix donant sentit al projecte comú europeu? I hi respon: perquè els grecs, a diferència d'altres civilitzacions, van convertir l'home, la persona humana, en el centre del seu univers, en la creació més sublim del seu -i el nostre- món. L'home és la mesura de totes les coses, afirmà el filòsof grec Protàgoras en el segle V aC». Ayensa ens recorda, a més, que darrere de la frase de Terenci «Sóc home i res del que és humà no m'és aliè» hi ha l'empenya d'un grec, Menandre. En temps de crisi i d'incerteses, convé reivindicar l'humanisme dels clàssics.

Corella abandona definitivament el projecte d'escola de dansa a Figueres

► El ballarí argumenta que amb la dissolució de la seva companyia a Barcelona no té sentit crear un centre a la ciutat

FIGUERES | ACN/DdG

■ El ballarí Àngel Corella va anunciar ahir que abandona definitivament el projecte d'Escola Internacional de Dansa a Figueres. La iniciativa ha explicat que anava molt lligada a la seva companyia de Barcelona, que va haver de dissoldre l'any passat per problemes econòmics, i a la possibilitat de crear una companyia estable de dansa clàssica al Liceu. Per tant, considera que «seria estúpid crear un centre d'alt rendiment per formar ballarins si després han de marxar a l'estranger a actuar». Corella assegura que no té cap retret per fer a l'Ajuntament de Figueres però sí que va criticar el conseller de Cultura, Ferran Mascarell, a qui acusa de no haver-lo «ni rebut» per estudiar el projecte del Liceu.

Fa temps que el Govern municipal de CiU a Figueres assegura que el projecte d'escola de dansa no era una prioritat i que estava aturat per la situació econòmica de la companyia del prestigiós ballarí. Ahir el mateix Corella va explicar que l'origen de fracàs de la iniciativa es va començar a gestar en el moment en què la companyia de Barcelona va deixar de comptar amb el «suport institucional». En aquest sentit, afegeix que el futur de Ballet Barcelona, que aplegava ballarins d'arreu del món «de pri-

El ballarí constata que «seria estúpid crear un centre d'alt rendiment» si després han de marxar a l'estranger

mera categoria mundial», passava per crear una companyia estable al Gran Teatre del Liceu que el dotés «d'una identitat pròpia dins del món de la dansa», com la resta de teatres de referència del món.

Un projecte, diu, que va comptar amb l'aval de directors de teatres com el Metropoliten de Nova York o l'Òpera de París, però que va ser rebut amb indiferència per part de les autoritats culturals catalanes i espanyoles. En aquest sentit, assegura que el conseller de Cultura, Ferran Mascarell, no només no es va interessar pel projecte sinó «que ni el va rebre per discutir-ne la viabilitat». És per això que afirma que el projecte de l'Escola Internacional de Dansa de Figueres no tenia sentit un cop constatat que els alumnes que s'hi formessin «no tindrien on actuar». «No tindria sentit crear un centre d'alt rendiment per formar ballarins si després han de marxar a l'estranger a actuar», va afegir.

Corella recorda que el projecte de l'escola de Figueres el va impulsar l'antic alcalde de la ciutat i



Una imatge virtual de com es preveia que foss el centre de dansa, quan es va presentar fa dos anys.

ara conseller de Territori, Santi Vila, «que hi creia molt», i que «veu normal» que l'actual alcaldessa, Marta Felip, amb qui assegura que no ha parlat, «lluités per un projecte que no era seu». Amb tot, Corella puntualitza que, de cara al futur, no té previst marxar als Estats Units immediatament però que sí que estudiarà les ofertes que se li presentin per tornar a

un país on, insisteix, s'aprecia la seva feina i on podria tirar endavant els seus projectes amb molta més facilitat que no pas a Catalunya o Espanya. El projecte es va anunciar ara fa dos anys i estava previst que obrís portes aquest 2014. La idea era construir-lo en uns terrenys cedits per l'Ajuntament a tocar de l'IES Cendrassos -a la zona nord de Figueres-

amb un cost de 8,5 milions d'euros. La previsió era que les administracions aportessin un 30 % del pressupost i que inversors privats hi possessin el 70 % restant. En total, havia de tenir capacitat per a uns 150 estudiants d'entre 11 i 18 anys que havien de compatibilitzar els estudis de dansa clàssica amb la formació acadèmica al mateix centre.

Més de 800 fotos al primer concurs de Ferran Pou de Meteorologia

FIGUERES | DdG

■ El primer concurs de fotos Ferran Pou de Meteorologia ha estat un èxit de participació amb la presentació de més de vuit-centes imatges a les quatre categories, entre les quals se seleccionaran finalistes i premiats.

El concurs es va impulsar des de l'àrea de Medi Ambient de l'Ajuntament de Figueres en recod de l'entranyable meteoròleg figuerenc. L'objectiu de la proposta ha estat animar els ciutadans a compartir i difondre la meteorologia a través de l'art de la fotografia. El concurs s'ha estructurat en quatre categories, tres de genèriques i una d'especial. A la general s'han enviat 268 fotografies; 184 a la categoria de fenòmens meteorològics, 57 a la meteorologia, aigua i territori; i 27 a la de tramuntana. El lliurament dels premis del concurs es farà en un acte dins les jornades de meteorologia, Aigua i Canvi Climàtic el 22 i 23 de març.

Una ferida per intoxicació de fum per l'incendi en una casa de Roses

ROSES | E.B.

■ Una dona va haver de ser trasllada fins a l'hospital de Figueres en ambulància per intoxicació de fum per l'incendi en una casa de Roses. El foc es va produir al voltant de tres quarts de tres de la tarda, al carrer Londres de la urbanització Mas Oliva de Roses.

Els Bombers s'hi van traslladar ràpidament amb una dotació terrestre i van haver de treballar principalment a la cuina de la casa, que és la zona on es va declarar l'incendi. El foc va cremar la campana extractora de la cuina i també va afectar els armaris superiors i les rajoles de la paret, la resta de l'espai de la cuina va quedar afectat pel fum.

A l'interior de la casa hi havia una dona de 77 anys, que una ambulància del Sistema d'Emergències Mèdiques (SEM) va traslladar a l'hospital de Figueres per inhalació de fum, ferida de caràcter lleu.

Viladamat obre la consulta per decidir part del pressupost

► Els veïns van començar a votar entre les cinc opcions proposades per una inversió d'uns 22.000 euros

VILADAMAT | DdG

■ Viladamat va obrir ahir la consulta popular per decidir una part del pressupost d'inversions per al 2014. Tot i que el dia oficial de la consulta és avui, ahir a la tarda ja es podia votar als baixos de l'Ajuntament per facilitar a tots els veïns que puguin participar.

Els que es van acostar fins allà es van trobar que podien escollir entre les cinc opcions elaborades del Consell del Poble a partir de les propostes presentades pels veïns prèviament. Es tracta de cinc paquets d'inversió d'uns cinc mil euros cadascú. Millores a l'escola; la construcció de tanques a diferents punts; millores a l'Ateneu; la creació d'una zona de passeig a la part nord del poble que queda cre-



Una persona ahir introduint la papereta a l'urna.

uada per la carretera de l'Armentera; i millores als camins del pla són les opcions d'entre les quals n'han d'escollir dues.

La majoria de veïns s'espera que votin avui al llarg de tot el dia. Les quatre propostes més votades seran les que s'inclouran al pressupost en l'apartat de millores i re-

habilitacions amb un import d'uns 22.000 euros.

L'equip de govern de la CUP espera que els veïns participin però consideren que sigui quina sigui la participació ja serà un èxit. Ja es va posar a consulta l'obra que es presentava a les subvencions del Pla Únic d'Obres i Serveis.

L'Alt Empordà

Roses obre el carnaval amb 3.500 persones desfilant en 70 colles i fins a 67 carrosses

► Uns cinc mil visitants es van aplegar al voltant de l'avinguda de Rhode per veure la rua

ROSES | DdG

■ Roses es va reconvertir ahir un any més en un gran festival de Carnaval. Entre 3.500 i 4.000 participants en 70 colles i 67 carrosses van ser els protagonistes de la tradicional rua de divendres al vespre que va recórrer l'avinguda de Rhode fins a la plaça Frederic Rahola. Milers de persones es van aplegar a banda i banda per poder veure un dels actes més importants de carnaval a les comarques gironines.

La quantitat de grups participants converteix els carrers de Roses en un aparador de variades disfresses. Blancaneus, romans, el Circ du Soleil, la Bella dorment, bruixes, cargols o elfs van ser alguns dels molts personatges que

van desfilat. Associacions, entitats i grups diversos de Roses i de pobles del voltant fa mesos que treballen en les espectaculars carrosses que es van deixar veure ahir al vespre i que repetiran en altres defilades al llarg del cap de setmana. Els participants van aguantar al voltant de dues hores per poder veure desfilat tothom. El regidor de Festes, Joan Fernández, calculava en almenys 5.000 persones els visitants. Acabada la rua la festa va continuar a la plaça Frederic Rahola amb els grups The Covers Band i 7Drock i al pavelló poliesportiu amb la disco Gres-K.

Entre altres actes, per avui hi haurà la desfilada infantil a les quatre de la tarda.



Una de les colles del Carnaval amb els vestits més originals.



Una de les seixanta-set carrosses participants en el carnaval.



Dos dels participants.

Coches seleccionados como candidatos del mes de Marzo

Coche del Año de los Lectores ¡Elígelo!



Mercedes-Benz Clase C



Citroën C4 Cactus



Mini

>>Vota y gana

BOSCH Service

6 vales*
BOSCH CAR SERVICE
para tu taller más cualquiera
de las marcas de COCOT (Citroën,
Ford, Renault, Volkswagen, Opel, Seat, Skoda,
Suzuki, Toyota, Peugeot, Citroën y La Motos).

por valor de **200€**

¡Vote en la página web y participe de otras acciones!

www.mejorcoche.epi.es

COCHE DEL AÑO DE LOS LECTORES 2015
Diari de Girona



Martes, 4 de marzo 2014

LA VANGUARDIA.com | Edición impresa

buscar

LA VANGUARDIA EDICIÓN IMPRESA

Llegir en català

< Anterior

Siguiete >

AGENDA

Desfiles, bailes y gran batalla

EDICIÓN IMPRESA AGENDA | 01/03/2014 - 00:00h

0 Notificar error Tengo más Información

Seguir

Menéalo

Sitges, Vilanova i la Geltrú, Tarragona, Roses y un largo etcétera de poblaciones celebran esta fiesta de desenfreno con muchas propuestas dirigidas a los niños. En Barcelona hay un montón, entre las que destacan las ruas de carnaval de hoy, mañana y tarde, en todos los barrios de la ciudad. Más de 30 desfiles populares recorrerán y llenarán de desenfreno plazas y calles. Mañana domingo destaca La Taronjada, el acto central del carnaval de Barcelona, que se hará en el barrio de la Rivera y que...

La versión completa de este artículo es sólo para suscriptores

PRUEBA AHORA LA SUSCRIPCIÓN DIGITAL

Accede a todos los contenidos de la edición impresa de LA VANGUARDIA*

Por solo 0,99€ durante 1 mes

Podrás darte de baja desde el registro en cualquier momento.

En tu tablet o smartphone



En tu ordenador

Réplica digital de la edición impresa o web



A través de la Hemeroteca



* Los suscriptores de la edición impresa de LA VANGUARDIA tienen acceso gratuito a todos los servicios digitales de pago, para los mismos días que reciben en papel

Prueba aquí

< Anterior

Siguiete >



Sábado, 1 de marzo 2014

Selecciona las noticias de días anteriores

AL MINUTO >>

- 09:35 ● Muere atropellado por un trailer en la N-II en Capmany
- 09:22 ● El diseñador Hedi Slimane encuentra su sitio en Saint Laurent
- 09:21 ● El paro en Catalunya baja en 4.285 personas en febrero
- 09:17 ● El Ibex abre con fuertes subidas y prepara el asalto a los 10.000 puntos
- 09:11 ● La Seguridad Social gana 61.557 afiliados en los últimos 12 meses

Ir al minuto

Empordà » **Successos**



Tweet

Roses

Incendi a l'interior d'una casa del Mas Oliva de Roses

S'ha originat a la campana extractora, i les flames han afectat bona part de la cuina, tot i que de l'immoble hi sortia una gran fumera negra.

28.02.2014 | 20:35

EMPORDA.INFO Aquest divendres, segons ha recollit Emporda Televisió, s'ha produït un incendi a l'interior d'una casa del carrer Londres de la urbanització del Mas Oliva de Roses.

L'avís la rebut la Policia Local de Roses cap a tres quarts de tres del migdia. El foc s'ha produït a la cuina d'una casa situada al número 5 del carrer Londres de la urbanització del Mas Oliva.

L'incendi s'ha originat a la campana extractora, i les flames han afectat bona part de la cuina, tot i que de l'immoble hi sortia una gran fumera negra.

Fins al lloc dels fets s'hi ha desplaçat una patrulla de la Policia Local, una altre dels Mossos d'Esquadra, una dotació dels Bombers de la Generalitat i una ambulància medicalitzada del SEM, que ha hagut d'atendre una persones per intoxicació de fum.

L'incendi, del qual encara es desconeixen les causes, ha estat extingit ràpidament.

Enllaços recomanats: Hoteles Baratos | Vehicles d'Ocasíó | DEPOSITOS Open 4% | Oscars | Premios Goya

GRESCA

Roses obre el carnaval amb 3.500 persones desfilant en 70 colles

Els principals carnestoltes de la comarca desfilen aquest cap de setmana

01-03-2014 06:46  0 vots

EMPORDA.INFO

Una setantena de colles amb més de 3.500 persones disfressades, van donar anit el tret de sortida al cap de setmana gran dels carnivals a l'Alt Empordà. A partir d'aquest dissabte, la festa agafa embranzida a localitats com l'Escala, Llançà, Sant Pere Pescador, Capmany, Llers, la Jonquera, Cadaqués i molts d'altres pobles que no es volen perdre el passaport cap a la disbauxa.

Trobareu una guia completa de tots els carnivals de la comarca a l'edició impresa de l'EMPORDÀ. Podeu descarregar-la des del [nostre quiosc a Orbyt](#).

 A Roses el Carnaval rep colles d'arreu de la comarca



Carles Pujol | Tramuntanatv.com

Loteria Nadal 2013



Enllaça amb la il·lusió

Consulta els principals premis i la Pedrea de la Loteria de Nadal. Descarrega't el **widget** i **comprova els teus dècims**.

No t'ho pots perdre. . .



Xerrades i Conferències

Del grafit al grafè: som a les portes d'una nova era tecnològica basada en el carboni?

Casal Marià - Olot



Festes

Carnaval de Palamós 2014: Dimecres 5 de març

Carnaval 2014 - Palamós



Teatre

Més enllà de l'escenari us presenta: Una nit russa

Centre Cívic Barri Vell - Mercadal - Girona



Concerts

Concert de la Secció Balma de la Job

Llar Santa Teresa Jornet de Banyoles - Banyoles



Concerts

John mayall (Uk, Blues)

Black Music Festival 2014 - Girona

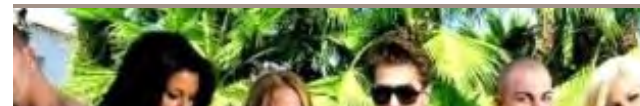


Projeccions Cine

Las Constituyentes

Auditori de l'Ateneu - Banyoles

Televisió



9 diari
POSA EL TEU
ANUNCI AQUÍ
830 750 661



Ajuntament de
Castelló d'Empúries



Revista
CRAE
650 750 661
(Pau Guerrero)
info@9dian.com

9 diari
LA INFORMACIÓ DE L'ALT EMPORDA



INICI FIGUERES I COMARQUES **CATALUNYA** ESPANYA INTERNACIONAL OPINIÓ GENT I OCI SUPLEMENTS

CATALUNYA ► ECONOMIA ► **ELS PORTS CATALANS PREVEUEN INVERSIONS PER VALOR DE 95 MEUR EN QUATRE ANYS PER A PROJECTES DE MILLORA I IMPULS ECONÒMIC**

Els ports catalans preveuen inversions per valor de 95 MEUR en quatre anys per a projectes de millora i impuls econòmic

DIVENDRES, 28 DE FEBRER DE 2014 09:32

Me gusta Regístrate para ver qué les gusta a tus amigos.



Hi haurà un 69% d'inversió privada i un 31% de recursos públics.

El Departament de Territori i Sostenibilitat ha anunciat un pla d'inversions per als ports catalans dotat de 95 MEUR per als pròxims quatre anys -el 69% d'inversió privada i el 31% amb recursos públics-. Gairebé la meitat del pressupost es destina a ports gironins, on s'injectaran 41 MEUR. A les comarques de Barcelona la inversió total és de 30 MEUR, mentre que als ports tarragonins la inversió serà de 16 MEUR.

El conseller Santi Vila ha destacat la importància que suposa en termes de competitivitat estar "oberts al

món a través del mar" i demana adequar tot el marc legislatiu a aprofitar aquesta oportunitat: "És xocant que desembarquin creueristes a qualsevol port i es trobin les botigues tancades".

El pla d'inversions que ha presentat el Govern aquest dijous té per objectiu aprofundir en el manteniment de les instal·lacions esportives, fer-les més competitives des del punt de vista econòmic i també més segures, potenciar el sector pesquer i les activitats esportives, així com caminar cap a una major integració dels ports amb les ciutats.

En total s'invertiran 95 MEUR, fruit de la mobilització de recursos tant públics com privats. El conseller Santi Vila explica que aquesta fórmula de "partenariat" és pròpia dels països més avançats i competitiu. "És una fórmula virtuosa d'èxit de gestió i de servei a la ciutadania", comenta el conseller.

Un altre dels trets característics del pla és, segons Vila, l'"equilibri territorial" que permet "que els ciutadans no pateixin cap discriminació en funció del lloc on viuen". Tot i això, qui més es beneficiarà d'aquest pla d'inversions 2014-2017 seran els ports de la demarcació de Girona, com els de Sant Feliu de Guíxols, l'Estartit, Palamós, l'Escala o Blanes.

Més de 40 MEUR als ports gironins

A les comarques gironines s'invertiran un total de 41 MEUR, entre l'aportació pública i les inversions privades. Pel que fa a la inversió pública, les inversions més destacades són la protecció del dic del port de l'Escala (1 MEUR), la urbanització del passeig marítim de l'Estartit (1 MEUR), l'ampliació del dic de Sant Feliu de Guíxols (1,3 MEUR), l'ampliació del moll de ponent del port de Palamós (1 MEUR), o l'adequació del mateix port de Palamós amb un Punt d'Inspecció Transfronterer i la seva incorporació a l'espai Shenguen. També es preveuen actuacions diverses de manteniment **als ports de Roses** (1,3 MEUR), Llança (860.000 euros), Port de la Selva (800.000 euros) i Blanes (400.000). La inversió privada es concentra en la remodelació de les dàrsenes esportives, com les de Blanes, l'Estartit o Palamós

ACN



Escriure un comentari

Nom (requerido)

E-mail (obligatori)

Sitio web

Subscriure's a la notificació de nous comentaris

CINEMA A FIGUERES



VEURE PROGRAMACIÓ DE LA SETMANA

«<Març 2014>»

L	M	X	J	V	S	D
24	25	26	27	28	1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31	1	2	3	4	5	6

MENÚ PRINCIPAL

Inici

Figueres i Comarques

Catalunya

- Successos
- Economia
- Política
- Societat
- Esports
- Salut

Espanya

Internacional

Opinió

Gent i Oci

Suplements

HOROSCOPO





ACTUALITAT

INFOTURISME

28-02-2014

Turista de creuer, molt en poc temps

El Punt. Dos experts recomanen alguns canvis d'hàbits per fer més atractiva la Costa Brava al client dels vaixells de creuer que fan escala a Roses i Palamós. Un centenar d'agents van assistir a unes jornades a l'Espai del Peix. Un centenar d'agents diversos del sector turístic de la Costa Brava van assistir a les jornades El turisme de creuers. Nova importància de negoci a la Costa Brava, que es van fer dimecres passat a l'Espai del Peix de Palamós.

L'objectiu de la trobada era apropar el sector a un perfil de turista de creuer amb unes necessitats diferents de la resta. Tres ponents van exposar la seva experiència al llarg del matí als assistents: el vicepresident de Pullmantur, Eduardo López Puertas; la responsable pel Mediterrani de l'agència de viatges majorista Intercruises, Virginia Quintairos, i la gerent de Ports de Catalunya, Maria Dolors Rodríguez. López Puertas va remarcar l'èxit de l'aposta que va fer la seva empresa per la Costa Brava. "El 2013 vam efectuar tres escales i aquest any en tenim previstes nou." Va fer saber que les oportunitats de la Costa Brava són "enormes": "Un projecte d'èxit ha de pensar en tota la comarca. Hem triplicat les escales perquè el nostre client ens ha donat referències immillorables."

Els principals atractius de la Costa Brava pels turistes de creuer són el paisatge, el Museu Dalí, Figueres, Girona, el romànic i l'enorme oferta de turisme cultural.

Virginia Quintairos, responsable del Mediterrani d'Intercruises, recomana als botiguers que s'adaptin a aquest nou turista. "El creuerista marxa a les cinc de la tarda i necessita trobar serveis al migdia i els festius." Quintairos aconsella pensar també en els tripulants. "Necessiten serveis normals, que si perruqueria, qui si comprar sabates. S'ha de tenir en compte."

Font: EL PUNT

Notícies relacionades:

El Festival del Circ diu que projecta Figueres al món a banda de Dalí
Caldes rep l'interès de 4 empreses per la venda de la parcel·la del golf
Eventos, atracciones y tours en Europa siguen reservándose offline
China, los nuevos amos del turismo en Europa
El turismo emisor español repunta tras dos años de caída
La ITB abre sus puertas el miércoles

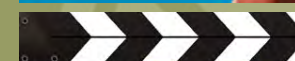
[[l·listat anterior](#)] [[versió per imprimir](#)]



Cercar



PREMIUM HOTELS





ACTUALITAT

INFOTURISME

28-02-2014

Inversió de 95 milions als ports catalans en quatre anys

El Punt. Optimitzar les instal·lacions portuàries, modernitzar les infraestructures i els serveis, integrar els ports als seus municipis i fomentar la sostenibilitat. Aquests són els eixos als quals es destinaran els 95 milions d'euros que s'han previst en el nou pla d'inversions per als ports catalans fins al 2017. D'aquesta xifra, un 69% correspondrà a fons privats i la resta, a recursos propis de l'empresa pública Ports de la Generalitat. La demarcació de Girona és la més beneficiada, amb una inversió global de 41 milions, seguida de la de Barcelona, amb 30 milions, i la de Tarragona, amb 16. El conseller de Territori i Sostenibilitat, Santi Vila, va fer ahir la presentació del pla al port d'Arenys de Mar i ho va aprofitar per destacar la importància de les infraestructures portuàries "com a motor econòmic que genera ocupació i crea riquesa al territori". Vila va insistir que els ports "han d'estar oberts al món" i va lloar la bona sintonia entre els sectors públic i privat per poder impulsar projectes de molta més envergadura. D'altra banda, els ports de Palamós, Sant Carles de la Ràpita i **Roses** –els tres que gestiona la Generalitat que tenen trànsit de vaixells de creuer– tenen previst augmentar aquest any la xifra de passatgers i passar dels 31.000 del 2013 a 42.000 aquest any, i també el nombre d'escales, de 43 a 53.

Font: EL PUNT

Notícies relacionades:

Comencen les obres al revolt del Pou del Glaç de la carretera de la Vergonya

Fins a 20 euros més per passar per l'Eix

Els camioners porten a judici la prohibició de circular per l'N-II

El PP rebutja el desdoblament íntegre de la N-II i el traspàs de l'aeroport

Veray es queda sola al Congrés amb un altre no de l'N-II

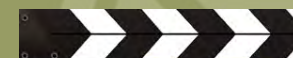
La subestació d'Endesa per transformar l'energia de la MAT encara no té data

[\[llistat anterior\]](#) [\[versió per imprimir\]](#)


Cercar



PREMIUM HOTELS



VR *ViladeRoses.cat*
Diari digital des de Roses, tota una Vila

PORTADA	ACTUALITAT	AJUNTAMENT OPINIÓ	CARNAVAL	CONTACTA	<input type="text" value="Buscar"/> 
---------	------------	---------------------	----------	----------	---

Loading...

El rei Carnestoltes promet sol i bon temps pel Carnaval de Roses. Serà en un altre...

Per [ViladeRoses](#) / 28/02/2014 / No Comentat

El rei Carnestoltes que va donar per inaugurat el Carnaval de Roses va prometre per les desfilades sol, bon temps i que no bufaria la tramuntana. Hi han reis que millor guardin silenci...

El rei Carnestoltes va voler donar-se una passejada per Roses abans d'inaugurar el Carnaval. Una caminada que es va convertir en un seguici festiu gràcies a la batucada de l'Associació Ociar't i els nombrosos rosincs que el van acompanyar. Entre el públic hi havia, com no pot ser d'una altra manera quan una Majestat tant important com aqueta visita Roses, per les autoritats de la Vila, com l'alcaldeessa de Roses, i el regidor de Festes i Carnaval, Juan M. Fernández.



El rei Carnestoltes amb l'alcaldeessa de Roses i el regidor de Festes i Carnaval

La desfilada va acabar a l'envelat, com ja és tradicional, a l'envelat de Roses, on va ser presentats els Reis Infants i adults del Carnaval d'enguany. Tot seguit, el rei Carnestoltes, representat en la persona d'Alfons Gómez, va inaugurar la festa de disfresses de 4 dies vestit de Guàrdia Civil, amb un ninot representant l'estelada enganxat, interpretant a un agent de la benemèrita de l'Espanya profunda, amb un llenguatge no gaire acadèmic. És a dir, un guàrdia civil que en realitat era un 'guardia civil'.




El rei Carnestoltes representat en el rosinc Alfons Gómez

L'agent de seguretat va rebre de part de l'alcaldeessa, Montse Mindan, d'un bitllet gegant de les antigues cent pessetes, la clau de la ciutat i la vara de comandament de Roses per fer-se càrrec de la Vila durant els propers dies de Carnaval. Així mateix, el regidor de Festes li va fer entrega d'una placa



NOTÍCIES MÉS LLEGIDES

 [El Carnaval de Roses anava molt bé, fins que l'alcohol ho va espatllar](#)

 [S'oblida el fre de mà i el](#)

commemorativa del seu regnat.

'Er guardia civí' va desitjar que tothom s'ho passi bé durant els quatre dies de festa i va prometre **"que no farà tramuntana. Us prometo també que farà bon temps. Us prometo que també farà sol"**. (segons ens va confirmar posteriorment ell mateix, el rei carnestoltes s'havia pres la seva medicació a l'hora de sempre i que no havia consumit gens alcohol, ni d'altres substàncies). Va acabar la seva al·locució exclamant els típics **"Visca el Carnaval i Visca Roses"**.

Un pregó molt fluix

Tot seguit, va pujar a l'escenari l'actor Joan Pera, en el que va oferir un pregó per sota les expectatives creades, donat la seva categoria com actor còmic, i per sota la grandesa i dimensió del Carnaval de Roses.

I sense pausa, van entrar en acció els components del grup Tràfic, que van oferir un revival de cançons dels 70, 80 i 90 durant dues hores, interactuant amb el públic, demostrant que a sobre l'escenari que tenen moltes taules.

I després... Joventut Rosinka! L'associació juvenil va celebrar la seva Festa de Dijous

Gras al mateix envelat on van omplir-lo de música carnavalera, que es quan de veritat van començar a moure's i ballar tota la gent disfressada que hi havia.



Disfresses com aquestes piruletes donen qualitat al Carnaval de Roses

Una festa que va acabar a les... Uff no ens recordem...




cotxe acaba dins de l'aigua

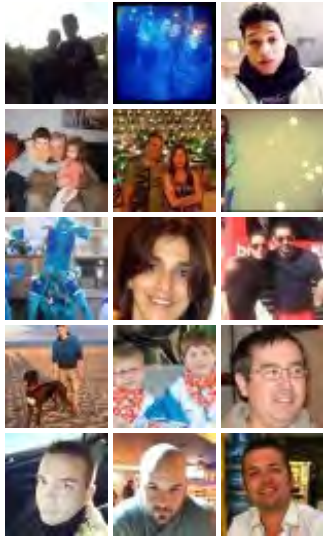


Veieu aquesta imatge de Carnaval? La veieu?

FACEBOOK VILA DE ROSES

**Vila de Roses**
M'agrada

A 3.960 persones els agrada Vila de Roses.



Complement social de Facebook

LES NOTÍCIES DIA A DIA

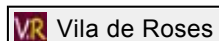
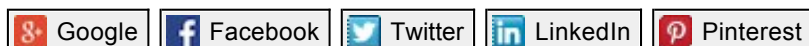
març 2014

DI.	Dt.	Dc.	Dj.	Dv.	Ds.	Dg.
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

COMENTARIS RECENTS

- [PESSEBRES VIVENTS | menutsGIRONA en V Pessebre vivent de Roses](#)
- [Carles en El rosinc Adrià Verdguer guanya el II Torneig de Nadal d'Escacs de Torroella de Montgrí](#)
- [Anna Jorquera en Joan Jorquera es proclama campió de l'Open Internacional de Taekwondo de Benicàssim](#)
- [Thomas Spieker en Resposta a Magda Casamitjana](#)
- [Resum estiuenc I | Collverd, 30 anys fent el millor foie de l'Empordà en La marca Tasta l'Empordà repeteix l'èxit de l'any passat amb tasses solidaris](#)

Comparteix això:



Like this:

M'agrada S'està carregant...

Print Email

- Published: 4 dies ago on 28/02/2014
- By: [ViladeRoses](#)
- Last Modified: febrer 28, 2014 @ 3:32 pm
- Filed Under: [Actualitat](#), [Carnaval](#), [Societat](#)

ARXIU

Loading...

Televisió de Roses no retransmetrà en directe les desfilades de Carnaval

Per [ViladeRoses](#) / 28/02/2014 / No Comentat

El director de Produccions Empordà TV diu que no pot assumir la despesa que suposa donar en directe les desfilades de Carnaval de Roses

Per primer cop a la història recent d'Empordà TV, més coneguda pels rosincs com la Televisió de Roses, no retransmetrà en directe les desfilades de divendres, dissabte i diumenge de Carnaval. El motiu, segons el director de Produccions Empordà TV, Juan Manuel Abuin, **"es que no puc assumir les despesa de 3.000 euros que suposa muntar tota la infraestructura per donar el carnaval en directe"**.



Fotograma del Carnaval 2013 emès per Empordà TV

Normalment són 12 les persones, desenvolupant diverses funcions de càmera, control de realització, presentadors, i ajudants, dividides entre l'Avinguda de Rhode i els estudis de televisió, les que es necessiten per cobrir en directe la festa més multitudinària de Roses. Dotze persones que **"suposen entre la seva remuneració i el menjar una despesa de 1.000 euros per dia, i com l'Ajuntament no havia contemplat en el pressupost una partida per fer el Carnaval, no ho podem fer"**, ha explicat Abuin.

La partida que en els darrers anys destinava l'Ajuntament per transmetre el Carnaval en directe era, segons el director d'Empordà TV, **"de 3.000 euros, 1.500 per dissabte i 1.500 per diumenge, els divendres ho fèiem sense cobrar res"**.

Cal destacar que Produccions Empordà TV rep per part del consistori rosinc una subvenció anual, i que el finançament del carnaval sempre havia estat un extra.

Anys enrere no era necessari que l'Ajuntament destinés una partida a realitzar les desfilades de la festa de disfresses en directe, ja que **"amb la publicitat ja cobríem totes les despeses de fer-ho, però amb la crisi els comerciants van deixar d'anunciar-se i va ser del tot impossible cobrir els costos de tota la infraestructura de fer un directe"**, ha afirmat Juan Manuel Abuin.

Prova pilot

El regidor de Festes i Carnaval, Juan M. Fernández, ha assenyalat aquest diari digital que no es va contemplar aquesta partida pel carnaval perquè **"volem fer una prova pilot arran de les queixes rebudes per part d'algunes colles, que deien que per culpa de les càmeres de TV, es creen molt d'espai entre una carrossa i la següent"**.



NOTÍCIES MÉS LLEGIDES



[El Carnaval de Roses anava molt bé, fins que l'alcohol ho va espatllar](#)



[S'oblida el fre de mà i el](#)

Unes paraules que van ser ratificades per l'alcalde de Roses, Montse Mindan, a la reunió celebrada, dimarts passat, amb els representants de les colles, al remarcar que **“és fa molt pesat per les colles i la gent que està veient la passada en directe, tant a l'Avinguda de Rhode com a casa per la TV, tenir que esperar tant a la pròxima carrossa de tant d'espai que es deixa entre carrossa i carrossa”**.

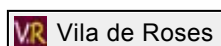
El que és evident és que el gran espai buit que es generava entre una carrossa i un altre, com a conseqüència que els participants volen sortir més estona per televisió, feia la passada molt feixuga, la qual cosa provocava que els espectadors marxessin o apaguessin la TV, cansats de tenir que esperar tant a veure la decoració i disfressa de la següent colla.

Programa especial del Carnaval de Roses per Empordà TV

Tot i això, Empordà TV sí que cobrirà el Carnaval de Roses cada dia, per la qual cosa està previst fer un programa especial cada dia, d'1 hora de durada, de les desfilades de divendres, dissabte i diumenge.

Aquest programes especials de la festa de disfresses més multitudinària de la Vila Rosinca s'emetràn els propers dilluns, dimarts i dimecres, a la programació del vespre d'Empordà TV.

Comparteix això:



Like this:

M'agrada S'està carregant...

Print Email

- Published: 4 dies ago on 28/02/2014
- By: [ViladeRoses](#)
- Last Modified: febrer 28, 2014 @ 11:24 am
- Filed Under: [Actualitat](#), [Carnaval](#), [Societat](#)
- Tagged With: [carnaval 2014](#), [Carnaval de Roses](#), [Carnaval mediterrani](#), [Empordà TV](#), [retransmissió](#), [Roses](#)

← ARTICLE ANTERIOR

El rei Carnestoltes promet sol i bon temps pel Carnaval de Roses. Serà en un altre...

SEGÜENT ARTICLE →

A partir de demà, 1 de març, es començarà a aplicar la taxa pels duplicats de la targeta sanitària del CatSalut

ABOUT THE AUTHOR

ViladeRoses
[View all articles by ViladeRoses »](#)

DONEU LA VOSTRA OPINIÓ

Correu electrònic (necessari)

(Address never made public)



cotxe acaba dins de l'aigua



Veieu aquesta imatge de Carnaval? La veieu?

FACEBOOK VILA DE ROSES

Vila de Roses
M'agrada

A 3.960 persones els agrada Vila de Roses.

Complement social de Facebook

LES NOTÍCIES DIA A DIA

març 2014

Di.	Dt.	Dc.	Dj.	Dv.	Ds.	Dg.
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

COMENTARIS RECENTS

- [PESSEBRES VIVENTS | menutsGIRONA en V Pessebre vivent de Roses](#)
- [Carles en El rosinc Adrià Verdguer guanya el II Torneig de Nadal d'Escacs de Torroella de Montgrí](#)
- [Anna Jorquera en Joan Jorquera es proclama campió de l'Open Internacional de Taekwondo de Benicàssim](#)
- [Thomas Spieker en Resposta a Magda Casamitjana](#)
- [Resum estiuenc I | Collverd, 30 anys fent el millor foie de l'Empordà en La marca Tasta l'Empordà repeteix l'èxit de l'any passat amb tastes solidaris](#)



[Tuiteja](#)

Arrenca el Carnaval de Roses 2014

FESTES

28/02/2014 - 11:24

Aquest dijous ha arrencat oficialment el Carnaval de Roses 2014 amb la tradicional cercavila, la lectura del pregó i el ball a la Pl. Frederic Rahola.

A dos quarts de deu arrencaba la cercavila de benvinguda a Sa Majestat el Rei Carnestoltes, l'Alfons, rei d'enguany, disfressat de Guardia Civil amb una llufa independentista a la capa va estar acompanyat pels integrants d'Animart que van amenitzar la rua que els va portar fins a la Pl. Frederic Rahola on tot seguit se li va fer entrega de la vara de mando, i d'un bitllet de cent pessetes.

Tot seguit va ser el torn per a la lectura del Pregó d'enguany que va anar a càrrec d'en Joan Pera, actor català de reconegut prestigi gràcies a la seva àmplia trajectòria professional tant en cinema com en teatre.

Un cop acabada la lectura, la festa va arrencar a la Rahola amb la música del Grup Tràfic i dels Dj's de Joventut Rosinka.

Amb el suport de:



PEIXOS
MDarpla

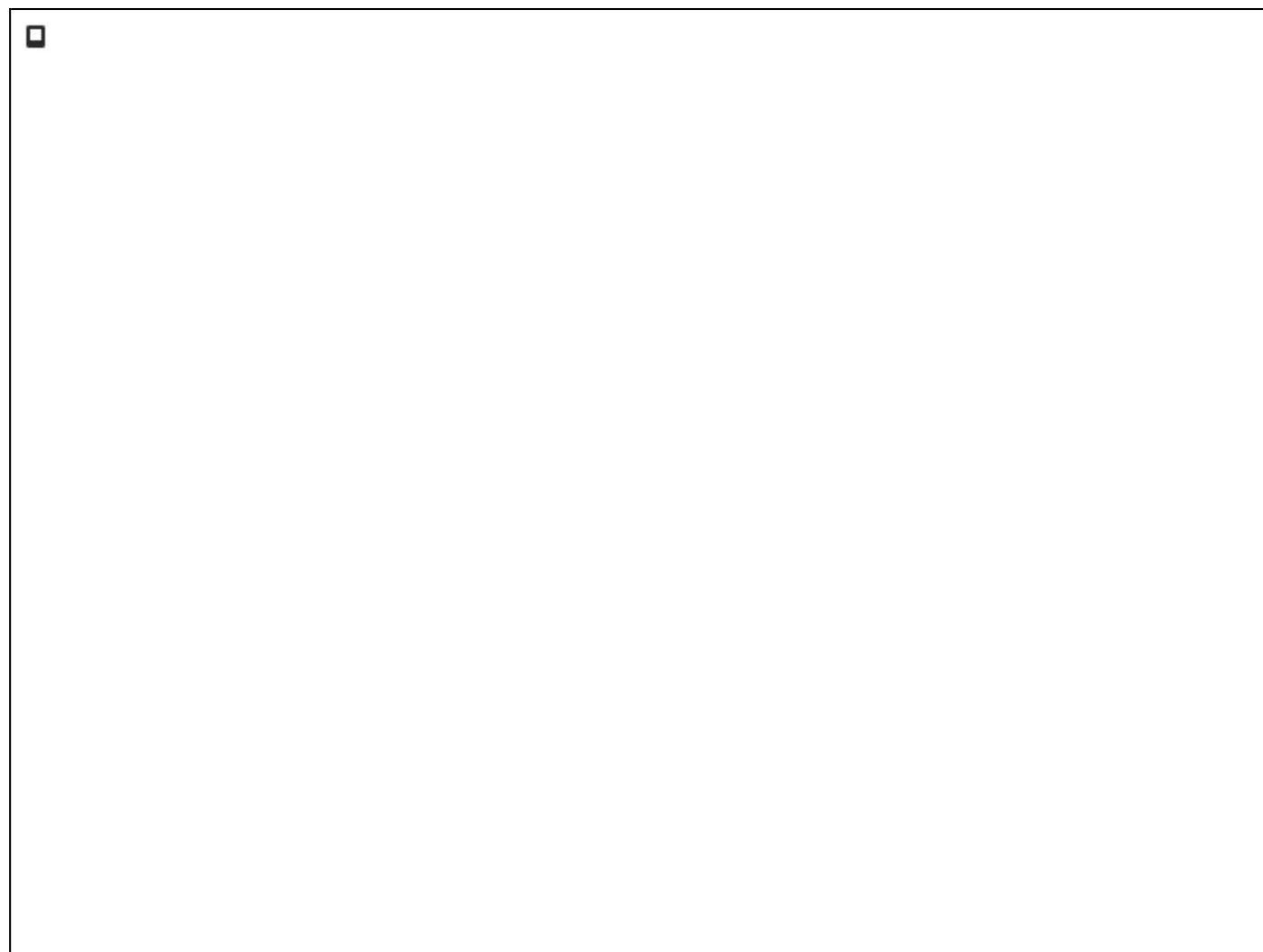
TEL.972254949

Peix i marisc
IMPORTACIÓ
EXPORTACIÓ

FIRES
ARTESANALS

50é Aniversari

25é Aniversari



Recull de Premsa

diumenge, 02 de març de 2014



Ajuntament de Roses

Carnavals gironins 2014



Som Escola va aprofitar la rua de Palamós per defensar l'escola pública, a l'esquerra, i a la dreta, el concurs de botiguers de Blanes i un detall de Platja d'Aro ■ L.L.S./J.S.

Molta gresca carnavalesca arreu de tot el territori gironí

El rei Carnestoltes va arribar ahir cap al tard a Blanes en el marc del carnaval de la Costa Brava Sud. Els comerços locals estaven ornamentats i, alguns dels seus treballadors

es van disfressar. A l'Àlvia en el País de les Meravelles, Mario Bross i Michael Jackson van ser alguns dels personatges que van fer de botiguers. A la tarda es van fer activitats in-

fantils. A Olot, Esplais de la Garrotxa, els escoltes i Rialles van celebrar un carnaval molt multitudinari amb rua i ball a la plaça Major. També hi va haver carnaval infantil a L'Es-

cala, a Roses, a Sant Feliu de Guíxols i a Llançà. Moltes rues van ser plataformes de reivindicacions. A Palamós, per exemple, Som Escola del Baix Empordà va denunciar

l'amenaça del model d'escola pública i, en to més irònic, unes madrilenyes amb vestit tradicional mostraven mitges estelades. D'actes carnavalescos, n'hi van haver arreu:

rues a diversos barris de Girona, a Torroella, Santa Coloma, Sant Pere Pescador, Peralada i Hostalric, i balls de carnaval a Cabanelles, Llagostera i Vilablareix, etc. ■ J.C.

CARNAVAL
CASTELLÓ D'EMPÚRIES 2014
EMPURIABRAVA
Dies 7, 8 i 9 de març

Organiza: Diputació de Girona
Col·labora: Diputació de Girona

Per a més informació: www.castello.cat

les alzines
Portes obertes cada dia

Llar d'infants | Infantil | Primària | ESO | Batxillerat
Per vosaltres, com i quan vulgueu!
Demana'ns hora per les portes obertes personalitzades

Centre concertat. Camí Vell de Fornells 2. La Creu de Palau, Girona | T. 972 21 21 62 | www.institucio.org/lesalzines

GuinotPrunera
Des de 1905

La teva immobiliària de confiança!

GIRONA
17001 - c/ Santa Clara, 16 - T 972 900 340 - info@guinotprunera.com

Portem més de 100 anys donant servei als nostres clients, ara també des de Girona!

Gestió de Patrimonis
Administració de Comunitats
Agència Immobiliària

Barcelona - Eixample • Barcelona - Les Corts • Molins de Rei • Sant Feliu de Llobregat

www.guinotprunera.com

Visita el nostre web

Josep Maria Salvatella Escriptor i expolític

“Estic content de com ha quedat Llançà”

PIONER Amb la democràcia, Salvatella va ser el primer alcalde de Llançà i va mantenir el càrrec durant 24 anys **PRESSIÓ** Admet que en la dècada dels setanta era difícil controlar la construcció però creu que a Llançà es va fer bé

Esteve Carrera
LLANÇÀ

Ha dedicat molts anys a la política, 24 dels quals com a alcalde de Llançà. Abans de ser alcalde, Josep Maria Salvatella va ser mestre i director d'escola a Llançà; fins que la política el va engolir i a partir del 1988 s'hi va dedicar exclusivament, combinant primer l'alcaldia amb la Diputació, i a continuació amb quatre legislatures successives de diputat al Parlament de Catalunya. Ara, jubilat de mestre i de polític des del 2003, es dedica als néts i, sobretot, a escriure. L'entrevista la fem al seu despatx, a Llançà, envoltats de llibres, que és el que més li agrada.

Mestre d'escola, escriptor, polític, amb què es quedaria?

Si només pogués triar una cosa seria escriure; sempre m'ha agradat molt, no he pogut dedicar-m'hi més perquè feia altres coses. De mestre, ho vaig ser per tradició familiar: l'avi, el pare i la mare ho eren, ara ho són una filla, una neboda i una néta que n'està estudiant.

I l'entrada en política?

El meu nacionalisme em va venir via literatura. De jove vaig llegir molt, vaig anar agafant consciència de la llengua, i a partir de la llengua, consciència de Catalunya. Un dia va passar en Miquel Roca, que estiujejava al Port de la Selva. Va fer una xerrada aquí, a Llançà, i a conseqüència d'allò una colla d'una dotzena ens vam apuntar a Convergència. Potser si hagués passat algú altre, com ara l'Heribert Barrera, potser m'hauria apuntat a Esquerra. Era igual, qualsevol cosa que fes flaire de català.

El van triar per ser alcalde?

Van venir les eleccions, érem dotze o tretze per fer una llista, i curiosament quan vam triar l'alcalde vaig guanyar amb una diferència d'un vot amb el segon. Un sol vot que em va representar 24 anys d'alcaldia. És curiós... Fins al sisè mandat, quan jo ja tenia ganes de plegar, els últims quatre anys em vaig dedicar sobretot a promocionar un xicot jove que tenia a la llista, Pere Vila, i encara és alcalde de Llançà.

De què se sent més orgullós d'aquests anys d'alcaldia?

Veníem dels anys de la dictadura, teníem moltes coses per fer i vam anar fent de mica en mica. La casa de cultura, el tractament de les aigües, el poliesportiu, l'institut, coses de caire cultural, el monument dedicat a Pere Calders...

L'aprenentatge de la democràcia, va ser fàcil?

Va ser un procés una mica llarg; la gent no hi estava acostumada i estava una mica sorpresa. La gent venia de l'antic règim, una situació en la qual només tenien un avantatge: no havien de pensar en res, tot se'ls donava fet, i tots havien de passar pel mateix forat. Amb la democràcia van aprendre que podien opinar, formar sindicats, associacions...

Retrospectivament, no s'ha urbanitzat massa la costa?

Vam viure uns anys molt difícils per controlar la construcció. Tot era una dèria per fer cases. Crec que Llançà és dels llocs que s'han controlat bastant. És clar que si pogués potser esborraria algunes coses. **Però si comparem amb Roses, Lloret o Platja d'Aro, són llocs on s'han passat molt.**

Què esborraria?

No... A la Costa Brava en gene-

ral, aquests llocs que he dit, s'han passat molt. A Llançà hi hauria algun sector possiblement, Super Faner s'ha criticat molt. Però és molt petit si ho comparem amb tota la resta. En aquest sector de la mar d'amunt, som el poble més gran; per tant, és on es veuen més construccions, però el terme és gran i hi ha molts sectors sense construir.

Ara es parla molt de col·lisió entre polítics i sector de la construcció; ja n'hi havia?

És clar que n'hi havia. Sé que hi ha hagut llocs amb molts problemes; aquí sortosament no n'hem tingut. Però sí que hi va haver temptatives de pressionar. Els propietaris pressionaven molt i les empreses també, que eren les que donaven feina a la gent. Era una mica difícil, però en general estic content de com ha quedat Llançà.

Vint-i-quatre anys d'alcalde, no són massa?

Potser sí. Jo ja havia plantejat de plegar abans; ho havia de compaginar amb el Parlament i era una mica difícil però la gent insistia que no. Anàvem guanyant i quan vas guanyant ningú et discuteix el lloc. Potser limitar-ho a tres o quatre mandats no estaria malament. Arriba un moment en què has complert totes les expectatives. Tot el que havies rumiat ja ho has fet i arribes a un cert estancament. N'he parlat amb d'altres que també hi han estat, i ho veuen així.

També va estar cinc anys a la Diputació.

Quan hi vaig entrar, el 88, va ser quan vaig plegar de mestre, i combinava Diputació i alcaldia, fins que vaig entrar al Parlament i vaig deixar la Diputació. Quan vaig entrar a la Diputació ja deien que desapareixeria;



Polític escriptor

Josep Maria Salvatella té avui 76 anys i gaudeix de la seva jubilació a Llançà fent el que més li agrada: llegir i escriure ■ LLUÍS SERRAT

vaig estar-hi cinc anys, fa la tira d'anys, i encara hi és. Al govern central li interessa, és una forma de control que té. Les diputacions ajuden els ajuntaments, segur; però també es podria fer via amb els consells comarcals. Hi ha una certa duplicitat.

Dels quatre mandats al Parlament, de què se sent més orgu-

llós?

Del que estic més content és de la llei de protecció del cap de Creus; vaig ser-ne ponent. És un paisatge i un país que em conec molt bé, m'hi he passat hores, dies, setmanes. Em va agradar molt fer possible que es creés el parc natural. Ara té una protecció. Vaig ser el primer president de la junta del parc.

Gastronomia



La cuinera Marta Naspreda, remenant cassoles, divendres a Can Reixach, a Sant Martí de Llémena ■ J. FERRER

Els primers fogons dels germans Roca

ORIGEN • Els pares dels millors cuiners del món van néixer a Sant Martí de Llémena, on recorden els seus inicis **VALOR** • Representants de tres negocis del poble destaquen la senzillesa d'una nissaga mundialment reconeguda

Jordi Ferrer
SANT MARTÍ DE LLÉMENA

El millor restaurant del món, Can Roca, és al barri gironí de Germans Sàbat, però té els orígens a Sant Martí de Llémena. En aquest poble de 620 habitants, hi van néixer els pares dels cuiners, Montserrat Fontané i Josep Roca, *El Jefe*. Roca va néixer a Can Reixach, mentre que Fontané ho va fer a Can Batista, en una casa, ara en desús, al límit de la comarca de la Garrotxa.

A Can Reixach, molt a prop de l'ajuntament de Sant Martí, encara hi serveixen menjars. Marta Naspreda explica que el seu avi, Pere Martí, va agafar el negoci de la família dels Roca, i que la seva àvia, l'Antònia, va rebre savis consells culinàries de l'Angeleta, la sogra de Fontané. "És un orgull pel poble que els cuiners hagin arribat a ser els millors del món", explica Naspreda, que ja prepara el dinar per als clients.

El seu pare, Pere Naspreda, havia fet de repartidor. És de la mateixa generació que el pare dels cuiners, que abans d'atendre darrere de la barra de Can Roca havia fet de conductor de l'autobús del barri. "[*El Jefe*] és com un germà.

Tant els pares com els fills mantenen la senzillesa", explica en Pere, que ja s'ha jubilat.

Que el pare dels germans Roca havia fet de conductor d'autobús en dona fe una fotografia penjada a la paret d'un altre restaurant de Sant Martí de Llémena. A Cal Ganso, al nucli de Llorà, també estan satisfets dels èxits i de la humilitat de la nissaga familiar.

A Cal Ganso, els amos, Miquel Burch i Carmen Cuberta, expliquen que poc abans de Nadal Joan Roca, acompanyat de la família, van anar-hi a dinar. En Miquel re-

Joan Roca ha estat fa poc a Cal Ganso i va dir a Burch: "Teniu la mateixa cuina que tenien els pares"

corda que va ensenyar la cuina a en Joan. "Teniu la mateixa cuina que tenien els meus pares", li va comentar el xef del Cellar de Can Roca.

Burch és la segona generació que duu les regnes del bar restaurant de Cal Ganso, que antigament havia inclòs, fins i tot, una botiga i una barberia. Fa càlculs i assenyalava que molts anys enrere, incloent-hi els de Canet d'Adri, hi havia ha-

gut una vintena d'hostals a la vall de Llémena.

L'alcalde de Sant Martí, Jaume Busquets (CiU), recorda que antigament molts dels establiments del poble havien llogat habitacions. Busquets és de Can Parot, un restaurant de Granollers de Rocacorba. El seu germà Joan és el responsable del menjador. Busquets destaca que el reconeixement del Cellar, que va obrir l'agost del 1986, "ha posat Girona i la vall de Llémena en el mapa".

La imaginació en un plat

Joan Busquets havia treballat un any al Cellar i cinc a la Torre de Can Roca. Coneix els Roca, tant els pares com els fills. Valora l'atreviment de la carta del millor restaurant del món. "Al Cellar demostren tota la imaginació que poden posar en un plat." Busquets explica que una escalivada, un plat de tota la vida, pot arribar a uns nivells impensables de sofisticació.

Sant Martí, un dels quatre municipis de la vall del Llémena, té cinc nuclis: Llorà, Sant Martí, Granollers de Rocacorba, les Serres i el Pla de Sant Joan. El diumenge 23 al migdia, l'Ajuntament nomenarà els pares dels Roca fills predilectes del poble i els cuiners Joan, Josep i Jordi, fills adoptius. ■

REPUNT

"Hem de millorar la comunicació, som un equip"

David Beltran. PRIMER SECRETARI DE L'AGRUPACIÓ DEL PSC DE ROSES

Des d'aquest febrer vostè encapçala el PSC a Roses en substitució de Magda Casamitjana; què canviarà, a partir d'ara, al PSC de Roses?

Crec que el que hem de canviar és la comunicació, som un equip. El partit és una motxilla compartida, que no la porta una sola persona, és un treball compartit cap a un nou objectiu, un nou port.

Significa que fins ara no era així?

No, ni millor ni pitjor. Són maneres de fer diferents.

Tornen antics militants com Jaume Noguer?

En Jaume sempre ha estat aquí. És un referent, ex-alcalde, té una talla humana, personal i política indiscutible. Agafa el càrrec de president de l'executiva i és un plus. En Jaume no resta, suma.

La sortida de Magda Casamitjana ha estat una conseqüència local del debat sobiranista?

Això se li hauria de preguntar a ella, és un tema personal seu.



David Beltran és regidor a Roses ■ JOAN SABATER

Segons vosaltres, ha estat la causa principal?

Podrien ser diverses causes, el dret a decidir en pot ser una, però jo crec que és més personal, ella ha pres una decisió.

Amb les mocions de caire sobiranista hi havia vots diferents en el grup, ara hi haurà més unanimitat?

En aquest aspecte sempre hem tingut llibertat de vot i seguirà així.

Quina és la seva posició?

Personalment, estic a favor del dret a decidir, sóc catalanista, federalista dins una esquerra de progrés. Entenc que el dret a decidir ho abasta tot: els que diuen que sí, els que diuen que no, els que voten en blanc i els que no voten. El poble té dret a decidir.

Quines seran, ara, les prioritats per a Roses?

Seguim defensant l'opció del pàrquing subterrani a la plaça Catalunya; així evitarem que el parc automobilístic entri a la vila i la col·lapsi. També hi hauria una opció viable a la plaça Itaca i que serviria per vertebrar la part de Roses que mira més cap al mar i la que és més cap a muntanya. Ens hauria agradat més votar, i no pas fer una enquesta telefònica com han decidit fer. Amb ca l'Anita, no és normal que encara no estigui obert, i crec que per sobre de saber qui va fer ca l'Anita haurien de prevaldre les últimes voluntats de l'Anita. No està bé que no es compleixin les voluntats d'una persona. ■

Esteve Carrera



MIQUEL PUEYO
L'OFICI QUE MÉS M'AGRADA

Blog: <http://www.miquelpueyo.cat> · Twitter: @MiquelPueyo

Foto amb 'elefant'

UNA DE les característiques de la societat líquida descrita pel sociòleg Zygmunt Bauman és la dissociació creixent entre política, poder i economia. Cada vegada més, les grans corporacions intenten imposar als governs els seus interessos i cada vegada més, ho fan esquivant la incomoditat d'haver de participar en un procés electoral i d'haver de comptar amb la voluntat dels ciutadans.

Hi he pensat aquests darrers dies, davant la fotografia que molts de vostès hauran vist, obtinguda després del sopar dels 24 llobbistes (homes, d'una certa edat i vestits de negre) del Pont Aeri amb el príncep Felip, que es va desplaçar a Barcelona per escoltar-los. L'orientació d'aquest lobby, que conspira a les butaques del Círculo Ecuéstre i es reuneix a sopar amb ministres i alts càrrecs del govern espanyol és contrària a qualsevol canvi en l'*status quo* de Catalunya i Espanya, i òbviament molt en la línia ideològica del PP.

La transcendència de la fotografia, presa a la casa de l'amfitrió, que recorda vagament la cinematogràfica família Adams davant de la seua mansió, és el fet que té una extraordinària càr-

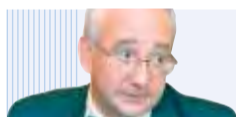
rega política, social i generacional.

George Lakoff, un expert en llenguatge i en comunicació política, explicava que n'hi ha prou de demanar a un auditori que no pensi en un elefant, perquè tothom acabi pensant en un elefant, i el primer que t'adones, en

Cada vegada més, els grans lobbies intenten imposar als governs els seus interessos esquivant la incomoditat d'un procés electoral

veure la foto, és que inclou un enorme *elefant*, a desgrat de la bona voluntat dels llobbistes que hi apareixen.

I no em refereixo pas a l'elefant real, caçat pel pare del príncep, sinó a l'estridència simbòlica que provoca un grupet de senyors d'edat avançada, més poderosos que prestigiosos, descaradament juramentats per imposar la seua voluntat, la voluntat dels poderosos de sempre, sobre l'opinió (sigui quina sigui) de la majoria de la societat catalana.



CARLES DUARTE
A ESTONES

Eusebi Ayensa

LA PETJADA deixada per Grècia en la nostra cultura és decisiva. Amb pocs mesos de difèrència han arribat a les llibreries dues noves aportacions rellevants d'Eusebi Ayensa, totes dues com a fruit de la seva profunda relació amb Grècia. Em refereixo, d'una banda, a *Els catalans a Grècia. Castells i torres a la terra dels déus*, de lectura recomanable, que ens ofereix una guia interessantíssima dels testimonis arquitectònics conservats de la presència dels almogàvers catalans a la Grècia del segle XIV, i, de l'altra, a la reedició, a cura d'Ayensa, del *Resum de literatura grega de Carles Riba*, publicat inicialment per l'Editorial Barcino l'any 1927, ara ampliat amb una antologia de textos. Ayensa té, a més, l'encert de recordar-nos la primera referència històrica a Empúries i Roses, en un text d'Estrabó. D'Empúries deia: "És pròspera en tots els aspectes i disposa d'un bon port. (...) Ambdues comunitats (la grega i la ibèrica precedent) s'aplegaren en una mateixa unitat política en la qual es barrejaven les lleis bàrbars i les gregues." Pel que fa a la primera part d'aquest volum,

cal dir que té un mèrit extraordinari construir una síntesi ahora breu i consistent de la literatura grega clàssica. Aquest llibre de Riba es basava en les lliçons que havia fet a l'Escola Superior de Bibliotecàries entre 1916 i 1924, en el marc del projecte cultural de la Mancomunitat, creada justament ara fa cent anys.

Llegir el *Resum de literatura grega* és una excel·lent i amena manera d'introduir-se en una de les produccions culturals més perdurables de l'esperit humà. Eusebi Ayensa al seu pròleg a *Resum de literatura grega* es demana: "¿Com és (...) que un país (...) que no conquerí cap poble i que (...) fou dominat per macedonis i romans segueix donant sentit al projecte comú europeu?" I hi respon: "perquè els grecs, a diferència d'altres civilitzacions, van convertir l'home, la persona humana, en el centre del seu univers, en la creació més sublim del seu -i el nostre- món. L'home és la mesura de totes les coses, afirmà el filòsof grec Protàgoras en el segle V aC." En temps de crisi i d'incerteses, convé reivindicar l'humanisme dels clàssics.

SEGRE

DIARI SEGRE SLU

Robert Serentill Utgés
president.

Juan Cal Sánchez
director executiu.

Santiago Costa Miranda
director de redacció.

Joan Miras Muntadas, Anna Gómez i Marsol i Glòria Farré Lorente
subdirectors.

José Carlos Miranda Ester i Joan Martí Alegret
redactors en cap.

Seccions:

Leonard Delshams Valdés (fotografia), Anna Barcala Sirvent (disseny), José Carlos Monge Clemente (esports), Jordi Gabernet Castelló (comarques), Josep Grau Santesmasses (societat) i Eva Martínez Muruaga (economia).

Secretària de redacció: Maria Terré i Guillaumet.

EDITORIAL

www.segre.com @ redaccio@segre.com

Economia i impostos

L'impost de béns immobles (IBI) grava el valor i drets reals de les propietats, tant urbanes com rústiques, en el municipi que recapta el tribut i ara com ara és el principal ingrés directe dels ajuntaments. En temps d'arques buides el seu cobrament és vital per mantenir els serveis i les infraestructures que presten els consistoris i en el reportatge que avui publica SEGRE es poden comprovar les grans diferències que hi ha en els rebuts de localitats de característiques semblants. El perquè d'aquestes grans diferències està fonamentat per dos factors. El primer, les revisions del cadastre. Si són recents, i el valor de la propietat ha baixat de forma semblant al preu de mercat, o si són antigues i estan sobrevalorades. El segon, els gravàmens i bonificacions que apliquen els ajuntaments i que els veïns consideren poc favorables a relajar la pressió fiscal sobre les famílies, mentre que els responsables locals asseguruen que fan tot el que poden per abaratir aquest impost però sense posar en perill l'estructura municipal i la infinitat de competències, socials incloses, que assumeixen. Uns i altres tenen motius per queixar-se en la crisi que vivim, però el que és evident és que els ciutadans i les empreses suporten en l'actualitat una pressió recaptatòria de totes les administracions, des de l'IRPF a la resta d'impostos directes o indirectes, com l'IVA i tot tipus de taxes, que hipotequen en excés l'economia domèstica i el teixit comercial i empresarial. S'està tensant massa la corda.

Lleida i l'esport

Tant la final de la Champions de futbol sala de fa dos anys, com la Copa del Rei d'hoquei, la final de la qual es juga avui, són apostes clares per realçar la presència de Lleida en l'elit esportiva. La primera va ser mèrit del Barça i aquesta segona, de la Paeria i el Llista, que van sol·licitar l'esdeveniment. Bona línia sens dubte, ja que quan els equips de la ciutat no estan en la primera línia, i encara que ho estiguessin, cal fer-se visible i mostrar i demostrar que a Lleida hi ha infraestructures i públic de primera divisió.

Antonio Herrera Dorado gerent d'impressió.

Josep Pon i Botarda cap de publicitat.

Eva Miranda i Cos cap d'administració.

Rosa Reig Crusells cap de relacions externes.

Carles Duran Codina cap de producció.

Joan Clivillé Figueras cap de manteniment.

Ferran Perdrix Sapiña cap de R+D.

Redacció, administració i publicitat: Carrer del Riu, 6. 25007 Lleida. Tel. 973 248 000. Tel. Club del Subscriptor 973 248 008. Fax redacció: 973 246 031. Fax publicitat: 973 229 076. Fax administració: 973 224 688. Ap. de correus: 543.

Planta d'impressió: Carrer de la Premsa, 2. 25660 Alcoletge. Tel. 973 196 600. Fax: 973 197 001.

Delegacions: LA SEU D'URGELL. Avinguda Pau Claris, 8 entresòl. Tel. 973 360 202. TÀRRAGA. Xavier Santesmasses (delegat). Governador Padules, 2. Tel. 973 310 414. MOLLERUSSA. Avinguda del Canal, 7. Tel. 973 603 772.

Dipòsit legal: L-1057-1997.

A LA XARXA

@SaraQuemada (Sara Quemada)
«La sang ja té preu. Creu Roja cobrarà 67 € per bossa a la Com. de Madrid.»

@Nikkis_Spain (Nico)
«Si la UE i iankilandia pretén traure Rússia de Crimea millor que comencin una partida de Risk.»

@mlavina (Miguel Lavina)
«Xina: homes armats amb ganivets van atacar estació de tren i van matar 27 persones. Ens estem tornant bojós?»

@ForcadellCarme (Carme Forcadell)
«En Joan Massagué ha fet un pas molt important per a la curació del càncer, orgullosos d'aquest català universal.»

@malaperzona (Mala Perzona)
«Escolteu, i si enviem Flos Mariae a Eurovisió?»

@RUDESILLEIDA (Rudes Lleida)
«Quina gran victòria dels nostres nois del @Lleida_Esportiu B. Que grans! Gran treball dels jugadors i cos tècnic.»

LES PERLES DEL DIA

«No tenim cap por de no sentir el nostre fill com a propi perquè el vincle es fa al compartir»

IGNASI I JUDIT
FUTURS PARES DE LLOGUER

«La teua gran tasca (Paco de Lucía) ha sigut fer del flamenc un llenguatge global i universal»



JOHN MCLAUGHIN
GUITARRISTA BRITÀNIC

«El nostre compromís és segellar fins a l'últim arsenal d'armes, però els obstacles poden vulnerar la viabilitat»

ETA
BANDA TERRORISTA BASCA

HISTORIA | LA PRIMERA OLEADA DE REOS FUERON O BIEN POR MOTIVOS POLÍTICOS O BIEN POR CARGOS RELIGIOSOS

Las bodegas de la muerte

Cuatro barcos fondeados en aguas del Port –‘Cabo Cullera’, ‘Río Segre’, ‘Mahón’ e ‘Isla Menorca’– se convirtieron en prisiones flotantes de la República durante los dos primeros años de la guerra

JORDI CABRÉ

Bombardeados y hundidos, embarrancados a pocas millas de la costa o con un cambio de nombre después del conflicto para borrar la huella del pasado. Este es el final de la historia más lúgubre de cuatro barcos fondeados en el Port de Tarragona durante la Guerra Civil española (1936-39) y que habilitaron sus bodegas temporalmente para convertirse en prisiones flotantes para cientos de tarraconenses que no cabían, en aquellos primeros días del conflicto, en el Pretori de Pilats, la cárcel de la ciudad en aquellos momentos. Los cuatro barcos son el *Cabo Cullera*, el *Río Segre*, *Isla Menorca* y *Mahón*.

Los primeros ‘habitantes’ de estos mercantes reconvertidos en cárceles flotantes fueron ciudadanos cuyas ideas políticas eran motivo de traición a la República. También encarcelaron a religiosos señalados por sus actos de fe. Muchos terminaron asesinados en cunetas y descampados; otros sobrevivieron a la masacre cruel y abominable y alguno no llegó a salir de las bodegas a consecuencia de las duras condiciones y la insalubridad existente.

Inactivos

Tarragona tenía fondeados en sus diques a dos barcos inactivos cuando empezó la guerra, el 18 de julio de 1936. Estaban en muy mal estado y abandonados a su suerte en el dique transversal, actualmente el Moll de Reus. El gobierno de la República vio con buenos ojos reutilizar estos mercantes como cárceles flotantes.

Así, el vapor *Cabo Cullera*, de la compañía Ibarra, estaba aban-



El Río Segre, el único de los barcos prisión que logró sobrevivir a los bombardeos nacionales. FOTO: ARXIU PORT

donado a raíz de la crisis de la naviera. Este mercante, junto al *Manuel Arnús*, ya habían servido anteriormente como cárceles flo-

Sólo uno de los cuatro buques se salvó de las bombas y se rebautizó como ‘Cabo San Sebastián’

tantes en octubre de 1934, cuando el presidente Lluís Companys proclamó el Estat Català y Madrid contestó con el Estado de Guerra.

Ahora, dos años más tarde, el *Manuel Arnús* ya no estaba atracado en aguas de la ciudad, pero sí a pocos metros, el *Río Segre*, que fue otro de los barcos prisiones durante el conflicto fratricida que duró tres años. Más tarde, ante la falta de espacio para encerrar a los presos, se reclamó la llegada de más barcos. Prime-

ro arribó el *Mahón*, en octubre, y a finales de 1936 entraba en el Port de la ciudad el *Isla Menorca*.

El *Río Segre* sobrevivió a la contienda y se rebautizó como *Cabo San Sebastián*. Los otros tres buques fueron hundidos por las bombas de los nacionales, que tenían al Port como uno de los blancos prioritarios por su situación estratégica de aprovisionamiento. El *Mahón* y el *Cabo Cullera* se hundieron a consecuencia de los bombardeos que sufrió la ciudad. Y el *Isla Menorca*, también bom-

bardeado, embarrancó muy cerca de Cambrils en febrero de 1938.

Juicios y ejecuciones

La vida de los detenidos y encarcelados en estas prisiones flotantes fueron extremadamente duras, según relata Francesc Basco en uno de los capítulos del libro *Mártires del siglo XX*. El número total de presos se desconoce, puesto que no se han conservado las listas. Aun así, se estima que había unas 300 personas por buque «y en el *Río Segre* fueron asesinados 218 en los primeros días de persecución», apunta Basco.

En julio de 1936 llegó a Tarragona un gran número de detenidos, según publicaba el *Diari de Tarragona* de la época. Los reos eran enviados al *Cabo Cullera*, requisado y habilitado como prisión. Era un vapor dedicado al cabotaje pero que por problemas de la naviera había quedado abandonado en el dique transversal. Relata el *Diari* que «cuentan las víctimas que impresionaban las ratas enormes que merodeaban por el buque».

Muchos de estos reos –políticos y religiosos en su mayoría–, cambiaron a los pocos días las bo-

Las otras tres naves las bombardearon y las hundieron en aguas de Tarragona, Cambrils y Barcelona

degas de este barco por las del *Río Segre*, donde en las mismas entrañas se celebraban juicios, concretamente en la antigua sala de oficiales. El *Cabo Cullera* fue hundido el 15 de enero de 1939 en uno de los bombardeos aéreos que sufrió la ciudad.

Basco relata que «muchos de ellos [presos] fueron sentenciados, ejecutados y sacados en las sacas los días 25, 28 de agosto y el 11 de noviembre del 1936». Esta última fecha coincide con el día después de un ataque al **puerto de Roses**, en el Alt Empordà, por lo que se especulaba que las derrotas republicanas en la guerra lo pagaban con la muerte los presos encarcelados.

El libro nombra al delegado marítimo de Tarragona, Francisco Pérez-Ojeda; al subdelegado Antonio Aguilera, o los prácticos del puerto Juan Nadal, José Maimús y José Elorrieta. Entre el nutrido grupo de religiosos había hermanos de La Salle, claretianos, sacerdotes diocesanos, cape-

Bombes, presons flotants i repressió al Port de TGN



COIA ESCODA

Responsable de l'Arxiu del Port de Tarragona

Malgrat els anys que fa que porto al capdavant de l'Arxiu del Port i amb un ampli bagatge en activitats i actes relacionats amb la història i la difusió del Port i els fons documentals que custodiem, m'ha satisfet enormement preparar i treballar aquesta exposició per dos motius, o tres.

En primer lloc, perquè és la primera mostra que es fa en un nou espai expositiu del Port de Tarragona, al

vestíbul de l'edifici on està ubicat l'Arxiu del Port de Tarragona al carrer Anselm Clavé número 2, cantonada amb la plaça dels Carros, amb la pretensió que d'aquí a poc temps esdevingui un espai cultural més de referència a la ciutat.

També ens ha complagut que aquesta mostra formi part de la iniciativa sorgida de l'Ajuntament de Tarragona per commemorar el 75è aniversari de l'acabament de la Guerra Civil i que s'ha anat desenvolupant al llarg del mes de gener d'aquest any 2014; un encontre enriquidor entre companys de professió per treballar amb un objectiu comú:

acostar aquells fets virulents a la ciutadania.

I, en tercer lloc, ens ha agradat treballar en aquesta exposició amb l'objectiu de donar a conèixer com es va viure al Port de Tarragona la Guerra Civil, una època no tan llunyana que encara recorden alguns dels nostres avis. Cal remarcar que el port com a centre neuràlgic de proveïment, tant de la ciutat com de les comarques de l'interior, va ser castigat fortament quan esclatà el conflicte, amb una quantitat considerable d'atacs aeris que causaren força estralls a les infraestructures portuàries.



VÉS A LA MODA I ACONSEGUEIX
LA BITLLETERA
Pell de primera qualitat
MODELS PER A HOME I PER A DONA

► **REPORTATGE**

Els ratpenats de les
comarques gironines ► 16 i 17

ECONOMIA

Mor als 82 anys l'expresident
de La Caixa Ricard Fornesa ► 32



www.diaridegirona.cat

Diari de Girona

TEL 972 20 20 66 | FAX 972 20 20 05 | A/E diaridegirona@epi.es | ADREÇA PASSEIG GENERAL MENDOZA, 2. 17002. GIRONA | DIRECTOR JORDI XARGAYÓ | NÚMERO 22.848

Aquest diari utilitza
paper reciclat en un 80,5%



PREU
2,30 €

Diumenge
2 DE MARÇ DE 2014

FUNDAT EL 1889

CASMANGA

Robert Fauria utilitzava el càrrec per trobar feina a amics i militants de CDC

► **El sumari** revela manipulacions de concursos, desviaments de fons públics i contractacions fraudulentas

► **A través del Consell** i de GRS, va col·locar dos companys de candidatura que no havien sortit elegits ► 12 i 13

El TSJC ordena investigar l'alcaldia de Roses per ignorar 5 anys una sentència

■ En aquest període han ocupat el càrrec Magda Casamitjana (PSC), Carles Pàramo (CiU) i Montserrat Mindan (CiU). ► 3

► **AVANÇAMENT EDITORIAL**

Adéu a la crisi?

■ El nou llibre de l'economista britànic Edward Hugh, establert a les Escaules. ► 30 i 31

► **EsportsDdG**

Els gols de Gila i Chamorro fan més líder el Llagostera a Ontinyent (1-2) ► 42

A més a DdG

Dues empreses gironines que cobren de la Generalitat van pagar a Jordi Pujol Jr.

■ Una de les societats és de Lloret de Mar i apareix també en el sumari del cas Crespo. ► 35



JOSEP M. BARTOMEU

El Carnaval omple els carrers

Una de les colles que van participar a la rua d'ahir a Platja d'Aro.

► MILERS DE PERSONES A LES RUES I ALTRES ACTIVITATS FESTIVES ► 14 i 15

► **ENTREVISTES**

MARTIN SCHULZ
PRESIDENT DEL PARLAMENT EUROPEU

«El sobiranisme de Catalunya és una qüestió interna que ha d'afrontar Espanya»

► 38



JORDI SAGRERA
ARQUEÒLEG AL MICVÉ DE GIRONA

«Si continuem fent excavacions és probable que trobem nous elements de la sinagoga»

► 52



SEINSA
ERVEIS INDUSTRIALS S.A.

EMPRESA INSTAL·LADORA
DE CALDERES
DE BIOMASSA, ENERGIA
SOLAR I FOTOVOLTAICA

C/ Mosquerola 19-21
17180 VILABLAREIX (Girona)
Tels. 972 233 410 - 972 233 262
FAX 972 244 349
E.mail: seinsa@seinsagirona.com



Cadieres Pujaescales

Vàlida
SOLUCIONS

900 414 000
www.validasinbarreras.com

Solucions
per a l'accessibilitat

La dos

LLETRES

AVUI ETS
UNA DONA

«Platja d'Aro o Roses tenen una història de dècades d'èxit, i aquí tenen a Olot, que vol treure el cap amb molt d'esforç i ganes»

Cartells de propaganda del carnaval de Platja d'Aro, en anglès, en un bar del polígon industrial de Figueres. Torna el carnaval, com tornen les orenetes els seus nius a construir, que diria el poeta. I amb els carnivals, la il·lusió dels petits, que són superherois, i pirates clàssics reconvertits per la Disney, i una nena trempada que es disfressa de pallaso, les galtones pintades de vermell com una tomata.

Els carnivals són la vocació d'una ciutat o d'un poble. Estan molts mesos preparant-se, i sempre viuen amb l'ai al cor de la tramuntana i la pluja, punyetera, que no ens deixa ser Brasil per molta rua a la tropical que imaginem. Platja d'Aro o Roses tenen una història de dècades d'èxit, i aquí tenen a Olot, que vol treure el cap amb molt d'esforç i ganes. Els carnivals són alegria i disbauxa; són negoci i imaginació. Els carnivals, a les societats antigues, permetien albirar el bon temps i la collita propera canviant el xip del mal temps, que s'acaba. I el món i la natura rejuvenien. D'aquí neix la imatge del món al revés, dels pobres que són reis, o de les dones que, per un dia, manaven més que el mascle del bigoti.

Avui que ja no practiquem la quaresma, un ritus que ens unia als musulmans de l'altre costat del Mediterrani; el rei Titus de la Jonquera, l'home dels nassos i mil personatges associats a la gresca, tornen a fer-nos el dia a dia un xic més alegre. Enmig d'una crisi que s'allarga com una serp verinosa, els carnivals són la mostra que l'esforç en comú i l'alegria compartida ens fan ser un xic més persones. Que no és poc. Que ho és tot.



Moisès de Pablo
moisdepa@hotmail.com



AL TWITTER

JÚLIA ZABALA
@Julia_Zabala

«Love of Lesbian anit a Girona. Sóc bastant feliç, sabeu?»

MIREIA GONZALEZ
@MireiaGonzalez

«No s'ém podria haver fet més curta la rua de Platja d'Aro»

LLUÍS RIBERA
@lribera

«Victòria justa vs Castelldefels d'un Figueres que sense fer res de l'altre món hauria pogut marxar amb un 3-0. Ara, a somiar amb la #CopaCat»

MARINA GELI
EXCONSELLERA DE SALUT
@marinageli

«El nou consultori de Sant Joan Abadesses avui realitat després de tres anys primera pedra, digne, auster que dona servei sanitari»

PERE GÓMEZ
PORTAVEU D'ERC A L'AJUNTAMENT D'OLOT
@pgomezinglada

«Avui la botiga al carrer a #Olot com sempre, tot un èxit. Cal felicitar els nostres comerciants, lluitant al peu del carrer x tirant endavant»

LA FOTO DEL DIA



EFE

Algesires ret l'últim homenatge a Paco de Lucía

► Milers de veïns, admiradors i companys, entre ells els guitarristes John McLaughlin, Vicente Amigo i Tomatito, van donar ahir l'últim adéu a Paco de Lucía a Algesires (Cadis), la seva localitat natal i on va ser enterrat després de tres jornades d'itinerari fúnebre iniciat a Mèxic. Curro Romero, Farruquito, Massiel, Cristina Hoyos i molts altres artistes van desfilar, al costat de milers de veïns d'Algesires, per la capella ardent oberta durant dotze hores al saló de Plens de l'Ajuntament d'Algesires. Després d'aquest homenatge públic, el fèretre amb les restes del guitarrista va ser portat al cementiri.

LA FINESTRA



L'alcalde de Girona, a Besalú.

GARROTXA
L'ALCALDE DE GIRONA COMPRA
PA A LA FIRA JUEVA DE BESALÚ

► L'alcalde de Girona, Carles Puigdemont, va comprar ahir al migdia un pa amb nous en una de les parades artesanals de la fira jueva de Besalú. Puigdemont sortia de l'Ajuntament de la localitat garrotxina -on, coincidint amb aquell certamen, se

celebrava l'assemblea de la Xarxa de Calls Jueves-, i va veure la parada. Mentre esperava per fer la foto de grup amb la resta dels participants en aquella reunió, va tenir temps de comprar el pa.

CAS MANGA
ROBERT FAURIA JA NO APAREIX
AL WEB DE CONVERGÈNCIA

► Ha trigat un any des que va dimidir, però Robert Fauria, exalcalde de Sant Hilari Sacalm i expresident del Consell de la Selva, ja no figura al web de Convergència Democràtica de Catalunya com a vice-secretari del partit a les comarques gironines. **Diari de Girona** publicava divendres que, un any després que Fauria fos detingut pel Servei de Vigilància Duanera per la seva suposada relació amb el Cas Manga, i que el polític anunciés la renúncia a tots els seus càrrecs, continuava figurant en canvi

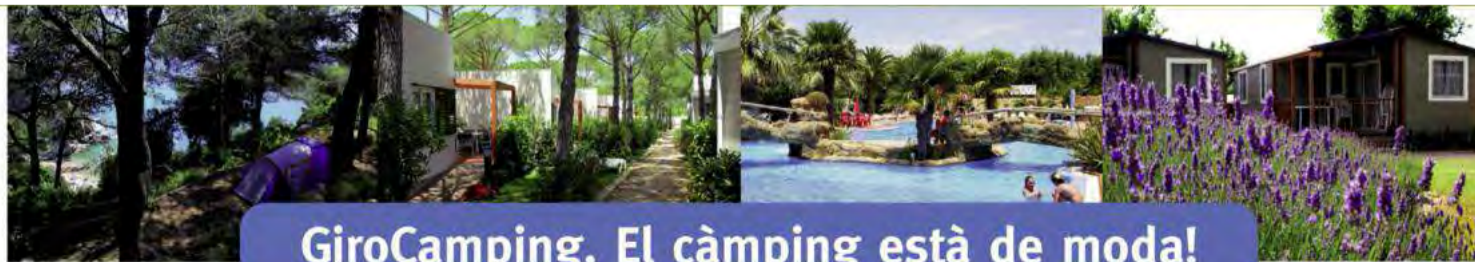
al web de Convergència com a vice-secretari, al costat del president Pere Vila. El mateix Vila va atribuir aquesta presència a una desactualització del web que, curiosament, només un dia després ja havia estat actualitzat.

SALT
L'EXDELEGAT JORDI MARTINOY,
AL CONCERT DE LOVE OF LESBIAN

► Qui va ser delegat del Govern de la Generalitat a Girona, Jordi Martinoy, va ser vist divendres al concert que el grup de música Love of Lesbian va oferir a Salt. El concert es va celebrar a la sala La Mirona i va congregar un bon nombre de seguidors del grup barceloní que, malgrat sumar anys de carrera, l'estiu passat va popularitzar la cançó d'estiu d'una coneguda marca de cervesa. Love of Lesbian no va defraudar els seus seguidors i va oferir un concert que es va allargar més de dues hores.



Del 6 al
9 de març,
al Palau Firal
de Girona.



GiroCamping. El càmping està de moda!

Descobreix a GIROCAMPING
MÉS DE 80 CÀMPINGS I LES ÚLTIMES NOVETATS DEL SECTOR
VINE I PARTICIPA EN EL SORTEIG DE 50 NITS EN BUNGALOW.

Fes-te fan al Facebook i entra-hi de franc!



www.facebook.com/girocamping



DELEGACIÓ A L'ALT EMPORDÀ
Av. Salvador Dalí, 79. 17600 FIGUERES
TELÈFON: 972 50 99 09
FAX: 972 50 93 69
A/E: altemporda.diaridegirona@epi.es

DELEGACIÓ A LA GARROTXA
DELEGAT: Xavier Valeri
Plaça Clarà, 6, 1r pis. local 0-5. 17800 OLOT
TELÈFON: 972 26 88 11. FAX: 972 26 81 50
A/E: garrotxa.diaridegirona@epi.es

CLUB DIARI DE GIRONA
TELÈFON: 972 20 20 42
HORARI: De dilluns a dijous de 9.00 a 14.00 h i 17.00 h a 19.00 h. Divendres i vigílies de 9.00 a 14.00 h
A/E: subscripcions.diaridegirona@epi.es

Diari de Girona expressa les seves pròpies opinions únicament a l'Editorial i respecta, com a publicació oberta i plural, la dels seus articulistes.



Joan Vila
► www.jvila.cat

MOBILE WORLD CONGRESS, MARCA BARCELONA

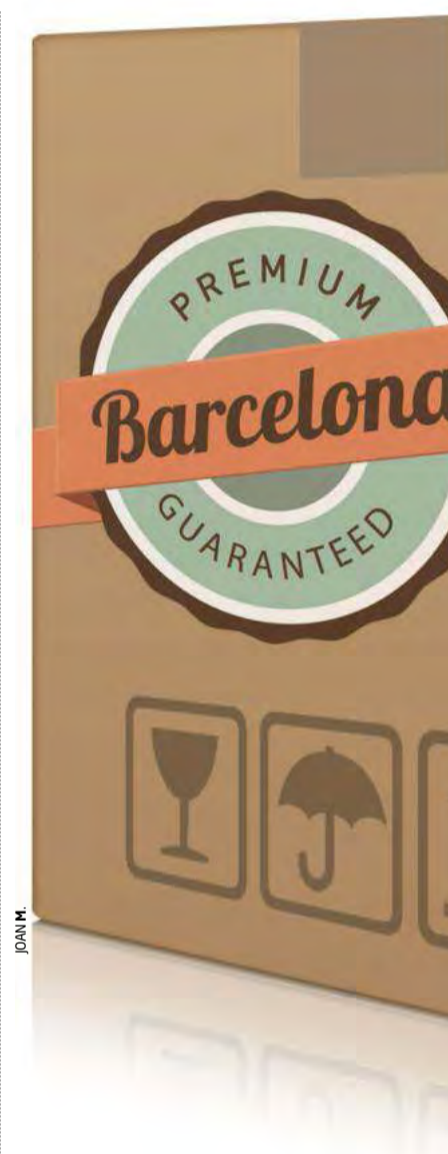
«Fora de la UE els clients ens veuen com a Europa, difícilment com a Espanya o com a Catalunya però, sobretot, ens identifiquen com a Barcelona»

Aquesta setmana ningú ha dubtat de l'impacte del congrés mundial de telefonia mòbil al recinte firal de l'Hospitalet. Un impacte com el d'aquest esdeveniment només el tenim de tant en tant, com en els Jocs Olímpics, i ara el tindrem cada any almenys fins al 2018.

Les xifres del congrés són impressionants: 85.000 visitants procedents de 201 països, 1.800 empreses expositores, 98.000 metres quadrats de superfície de fira, 3.800 mitjans internacionals, operadores de telefonia d'arreu, companyies de programari, proveïdors d'equips, empreses d'Internet, empreses d'automoció, financeres, empreses de la salut... El congrés ha aportat a la ciutat de Barcelona uns 356 milions d'euros i 7.220 llocs de treball temporals. No hi ha dubte, doncs, de l'impuls que té el congrés per a la marca Barcelona: des de diumenge fins dijous ha estat en totes les capçaleres dels informatius del món, cosa que potencia altres congressos i fires del món de l'economia, reforça el turisme i facilita la venda exterior dels productes fabricats a Catalunya.

Hem de començar a creure'ns que la marca Barcelona té valor per a tots els productes fabricats a Catalunya. Quan la nostra empresa exporta paper tissú, hem de dir que ha estat fabricat a Besalú, Barcelona, per després explicar tot això de Catalunya i el conflicte amb Espanya. Fora de la UE els clients ens veuen com a Europa, difícilment com a Espanya o com a Catalunya però, sobretot, ens identifiquen com a Barcelona.

És una sort tenir durant quatre anys més un congrés amb l'impacte del Mobile, però seríem uns irresponsables si no fóssim capaços d'aprofitar la catapulta que significa des del punt de vista tecnològic. El congrés implica que Barcelona és la seu permanent del seu secretariat i obliga la ciutat a fer els deures en digitalització, això que es diu la *Smart City* o ciutat intel·ligent. Aquesta és l'oportunitat del segle per a Barcelona si és capaç d'atraure inversions en empreses digitals, si arriba a teixir un entramat entre centres universitaris i empreses tecnològiques. Gairebé totes les universitats catalanes tenen estudis en informàtica i algunes en telecomunicacions, en electrònica i en sistemes audiovisuals. Aquest és el deure més important de la ciutat a partir del congrés, muntar sinèrgies entre la indústria i la universitat tecnològica. Podria ser que un fabricant de cotxes estigués pensant en Barcelona per posar-hi la recerca sobre la comunicació externa del cotxe, que sàpiga



llegir l'entorn de la ciutat, els senyals, els semàfors, el mapa, les indicacions de les autoritats... tot això que conforma l'«smart car», el cotxe intel·ligent.

Feia anys que el país no tenia una oportunitat com la que s'obre davant dels nostres ulls, per la qual cosa és imprescindible que la societat catalana admeti el repte que s'obre davant seu i posi tots els seus esforços convergint en aquest projecte de

digitalitzar el país i de crear un pol tecnològic. Barcelona no està sola en aquest envit. L'exemple de **Marc Zuckerberg**, fundador de Facebook, sopant a El Celler de Can Roca i dormint una nit a Girona és una mostra del que es pot fer entre la ciutat de Barcelona i tot Catalunya, unint tots els potencials del territori, creant sinèrgies arreu de Catalunya.

Com en totes les crisis, en la d'ara –la més profunda dels darrers 40 anys– s'obren oportunitats que construeixen el futur. Anem descobrint que l'economia que preval és la de la producció, que hem de dirigir els joves cap a estudis més tecnològics, que hem d'impulsar la formació professional... tot això ens ho ensenya el congrés d'aquesta setmana. Quin luxe poder mostrar al món que els cuiners dels millors restaurants han sortit de l'escola d'hostaleria de Girona: la fp al zenit.

La Generalitat ha englobat en un mateix espai les 53 empreses catalanes que participaven en la fira, facilitant a les més petites la possibilitat de tenir-hi un peu i establir contactes que serveixin per al futur. Unes 500 empreses de tot el món han participat en l'edició del Brokerage Event, organitzat per Acció a l'estand de Catalunya, amb la finalitat de posar en contacte a través d'entrevistes negocis que busquen socis tecnològics. S'han fet en aquest acte més de 1.500 entrevistes de 30 minuts amb la participació de països com França, Anglaterra i Turquia.

Per tant, cal distingir la majoria de congressos que es fan a Barcelona, que aporten divises i nom, del congrés de mòbils que contribueix a la creació d'un teixit tecnològic que serà la base per al futur de l'economia. Fariem bé de coordinar al màxim els nostres potencials en el desenvolupament digital de la ciutat i els de les universitats, especialitzant cada una en un aspecte diferent, creant un treball en xarxa. La comunicació entre les persones deixa pas a la comunicació entre objectes, espai on tot encara està per fer.

Tenim moltes coses al nostre favor. Només ens cal creure que podem esdevenir una àrea tecnològica important al món.



Carles Duarte i Montserrat
POETA

EUSEBI AYENSA

La petjada deixada per Grècia a la nostra cultura és decisiva. Amb pocs mesos de diferència han arribat a les llibreries dues noves aportacions rellevants d'**Eusebi Ayensa**, totes dues com a fruit de la seva profunda relació amb Grècia, que prossegueix

i eixampla el camí traçat per grans mestres com **Antoni Rubió** i **Lluch** i **Carles Riba**. Em refereixo, d'una banda, a *Els catalans a Grècia. Castells i torres a la terra dels déus*, de lectura del tot recomanable, que ens ofereix una guia interessantíssima elaborada amb criteris d'exigència i exhaustivitat dels testimonis arquitectònics conservats de la presència dels almogàvers catalans a la Grècia del segle XIV, i, de l'altra, a la reedició, a cura d'Ayensa, del *Resum de literatura grega de Carles Riba*, publicat inicialment per l'Editorial Barcino l'any 1927, ara ampliat amb una antologia de textos, incloent-n'hi de l'*Odisea*, de **Sòfocles**, **Eurípides**, **Aristòtil**...

Ayensa té, a més, l'encert de recordar-nos la primera referència històrica a **Empúries i Roses**, en un text d'**Estrabó**. D'Empúries deia: «És pròspera en tots els aspectes i disposa d'un bon port. (...) Els emporitans, en un primer moment, habitaven una petita illa situada davant per da-

vant d'Empúries. (...) Ambdues comunitats (la grega i la ibèrica precedent) s'aplegaren en una mateixa unitat política en la qual es barrejaven les lleis bàrbares i les gregues».

Pel que fa a la primera part d'aquest volum, cal dir que té un mèrit extraordinari construir una síntesi alhora breu i consistent de la literatura grega clàssica. I certament Carles Riba tenia les qualitats idònies per assumir reeixidament aquest repte, pels seus amplis coneixements sobre el món clàssic, però també per la seva mirada penetrant, que li permetia distingir l'essencial, la idea que alena amb força rere cada obra mestra. Aquest llibre de Riba es basava en les lliçons que havia fet a l'Escola Superior de Bibliotecàries entre 1916 i 1924, en el marc del projecte cultural de la Mancomunitat, creada justament ara fa cent anys.

Llegir el *Resum de literatura grega* és una excel·lent i amena manera d'introdu-

ir-se en una de les produccions culturals més perdurables de l'esperit humà. Eusebi Ayensa al seu pròleg a *Resum de literatura grega* es demana: «Com és (...) que un país (...) que no conquerí cap poble i que (...) fou dominat per macedonis i romans (...) i que només aconseguí de fundar colònies arreu de la Mediterrània que no eren més que una mena d'illots (...) segueix donant sentit al projecte comú europeu?» I hi respon: «perquè els grecs, a diferència d'altres civilitzacions, van convertir l'home, la persona humana, en el centre del seu univers, en la creació més sublim del seu –i el nostre– món. L'home és la mesura de totes les coses, afirmà el filòsof grec **Protàgoras** en el segle V aC».

Ayensa ens recorda, a més, que darrere de la frase de **Terenci** «Sóc home i res del que és humà no m'és aliè» hi ha l'empremta d'un grec, **Menandre**. En temps de crisi i d'incerteses, convé reivindicar l'humanisme dels clàssics.

ELUDIR LA SENTÈNCIA ▣ Des de fa cinc anys hi ha una sentència que obliga a enderrocar part d'un edifici de Santa Margarida que es va construir amb més alçada del que permet la normativa i des de llavors l'Ajuntament intenta evitar complir una sentència que comportaria una despesa milionària. A més, amb l'actual planejament, l'edifici ja no seria il·legal. En els darrers cinc anys tres persones han passat per l'alcaldia.

El TSJC ordena investigar l'alcaldia de Roses per ignorar 5 anys una sentència

► La resolució és ferma i obliga a enderrocar l'última planta de l'edifici Royal Marine II, però no ha estat executada

ROSES | EFE/CARME VILA

El Tribunal Superior de Justícia de Catalunya (TSJC) ha ordenat al jutjat que investigui l'alcalde, el secretari i l'arquitecte municipal de Roses per un delict de desobediència a una sentència que obliga a enderrocar l'última planta del complex d'edificis de Santa Margarida, Royal Marine II. La sentència és ferma des de fa cinc anys durant els quals s'han fet diversos intents per evitar l'enderroc. L'actual alcaldessa, Montserrat Mindan, recorda que en aquest temps hi ha hagut tres persones al capdavant del consistori. Ha informat que han rebut una comunicació del tribunal i han demanat «un incident d'inexecució dins el termini legal per poder donar resposta al comunicat, però que si no funciona, haurem de fer el que digui el jutge».

L'alt tribunal confirma que la sentència que ordenava l'enderrocament de la quarta i última planta del complex Royal Marine II de Roses –que alberga uns 40 habitatges– ha de ser executada, tot i els recursos presentats per l'Ajuntament de la població i la comunitat de propietaris en els darrers anys. La sentència a executar, que és ferma des de fa cinc anys, obligava a enderrocar en la seva integritat la quarta i última planta de l'edifici Royal Marine II de Roses i, si calgués, la penúltima i tercera fins a reduir l'altura de l'edifici en 1,13 metres, per vulnerar la normativa urbanística municipal.

El litigi va ser promogut per la comunitat del Royal Marine I, un edifici al costat que es va construir primer. La comunitat, representada pel bufet Iuris Factor, va anar als tribunals perquè s'il·legalitzés el complex d'edificis annex en sentir-se perjudicats per la seva volumetria excessiva, que entre d'altres conseqüències els privava de la vista que tenien inicialment.

Una vegada la sentència va ser ferma, i com que els propietaris de les plantes il·legals no duien a terme l'enderrocament, els veïns de la Comunitat Royal Marine I van demanar l'execució subsidiària, de manera que fos l'Ajuntament de Roses el que assumís el cost de la demolició. L'Ajuntament de Roses va recórrer reiteradament les resolucions judicials que obligaven a la seva execució, argumentant que no podia enderrocar les plantes il·legals perquè, mentre el cas estava als tribunals, havia aprovat

LA XIFRA

15 MILIONS DE DESPESA

Demolició i indemnitzacions

Els veïns creuen que el cost de les indemnitzacions a perjudicats i altres càrregues a les quals hauria de fer front el ministeri suposarien uns 15 milions d'euros.

un nou planejament urbanístic que permetia construccions com la del bloc impugnat.

El TSJC, que s'ha pronunciat ja en tres ocasions instant a l'enderrocament dels pisos il·legals, retreu en la seva última sentència a l'Ajuntament de Roses que «no hagi entès o no hagi volgut entendre» el que se li ha dit reiteradament: que la posterior modificació del planejament urbanístic no produeix una automàtica legalització de les edificacions. La sentència del TSJC critica la «contumàcia llargament manifestada en el temps per part de l'Ajuntament, tendent a l'obert incompliment d'allò acordat en sentència ferma». La sala contenciosa del TSJC acorda remetre les sentències i actes del cas als jutjats de Figueres per «depurar possibles responsabilitats penals per delict de desobediència greu o qualsevol altre que podria haver estat comès per l'alcalde, secretari, arquitecte municipal o qualsevol altra persona o funcionari responsable de la deguda execució d'allò acordat».

L'Ajuntament va presentar dividends davant el jutjat contencios número 1 de Girona un incident d'inexecució de sentència per impossibilitat legal. Apunten que no s'ha pretès en cap moment des-



L'edifici del Royal Marine II a la urbanització de Santa Margarida.

obeir l'ordre judicial i s'estaven fent tràmits seguint les indicacions judicials però es van demorar perquè es va preferir prèviament enviar l'expedient al tribunal. El darrer tràmit, «seguint les indicacions contingudes en aquesta darrera resolució judicial» de desembre va ser aprovar la llicència per legalitzar el Royal Marine a la junta de govern de gener, tal com va publicar Diari de Girona el 17 de febrer.

El TSJC imposa el pagament de les costes judicials a l'Ajuntament i a la Comunitat del Royal Marine II. Els Propietaris Royal Marine I van demanar l'execució de la sentència que ordena els enderrocs, de manera que exigeix a l'Ajuntament els 3,5 milions d'euros en què valoren el cost de la demolició.

RECURSOS I PACTES

Tres alcaldes intenten evitar l'enderroc

► Des del 2010 els governs rosincs intenten salvar de l'enderroc el Royal Marine II. L'origen de la situació judicial es remuntaria cinc anys abans, durant un govern del convergent Carles Pàramo (2003-2007) en el qual s'hauria donat la llicència incorrecta permetent que l'edifici sobrepasés l'alçada permesa. La socialista Magda Casamitjana (2007-2011), Carles Pàramo (2011-2014) i després de la renúncia de Pàramo, la seva successora, Montserrat Mindan (2014) són els tres alcaldes als quals podria fer referència el tribunal perquè en els tres casos no han

executat la sentència i han fet passos per evitar l'enderroc. Casamitjana va fer públic el 2010, com publicava Diari de Girona, que s'havia acordat pagar mig milió d'euros als veïns demandants que renunciaven a demanar execució de sentència i que s'havia informat el tribunal, però no es va resoldre. Pàramo va tornar a l'alcaldia el 2011 i es va trobar de nou amb el litigi per resoldre del Royal Marine. Es va aprovar el POUM on es legalitza, però al tribunal tampoc li està bé. El darrer moviment, tal com publicava Diari de Girona, va ser el 31 de gener amb un acord de junta de govern, ara amb Montserrat Mindan, per «Concedir llicència al projecte titulat legalització conjunt edifici Royal Marine II».

les alzines
Portes obertes cada dia

Llar d'infants | Infantil | Primària | ESO | Batxillerat
Per vosaltres, com i quan vulgueu!
Demana'ns hora per les portes obertes personalitzades

Centre concertat. Camí Vell de Fornells 2. La Creu de Palau, Girona | T. 972 21 21 62 | www.institucio.org/lesalzines

NO T'EN RECORDIS DE SANTA BARBARA QUAN TRONA!

AGGSA
Grup

T. 972 302 163
WWW.AGGSA.CAT

Propostes

Diumenge **2.3.** 2014**AMB MOLT DE GUST ▶ QUADERN DE GASTRONOMIA I VINS**

Dins de les tradicions culinàries que són sinònim de festes, com el tortell de Reis i la coca de Sant Joan, la botifarra d'ou ja és part integrant del Carnaval.

La botifarra del Carnaval

Miquel Sen



L'adequació entre les reserves de carn de porc i el Carnaval van definir als pobles pròxims a Barcelona un nou tipus d'embotits. Mentre a les zones fredes, com per exemple el Pirineu, el clima i les conserves en greix, els *tupis*, asseguraven una bona base de proteïnes al llarg de l'any, al Barcelonès, on també es matava el porc el dia de Sant Martí, era qüestió de crear un embotit de consum immediat en què s'aprofitessin les restes de carns magres.

Barrejant carn de porc en la proporció d'un quilo per una dotzena d'ous s'aconseguia una botifarra de temporada, de dies de Carnaval, en què els nombre més gran d'hores de claror incidia positivament en la posta de les gallines. En poc temps, els cansaladers van fer de la botifarra d'ou una ensenya carnavalesca. Som al segle XVIII.

Encara que sembli trivial, aconseguir aquest embotit requereix molt bones mans. L'ou s'ha de batre a fons perquè, una vegada integrat a la carn, quedi una massa esponjosa. Però, tal com passa al cuinar una truita francesa, l'ou augmenta molt de volum. Si s'emboteix atacnant en excés, quan la botifarra es cou a 82º poden obrir-se. Passa exactament el mateix amb les botifarres negres, perquè la sang també varia de volum amb l'escalfor.



▶▶ La botifarra d'ou és un producte de temporada vinculat al Carnaval.

El procés determina una textura molt més suau que la de la botifarra blanca, sempre més consistent. Probablement la seva lleugeresa sigui part del seu èxit, unida a l'estacionalitat. Un producte de temporada sempre desperta passió, potenciada pels diferents gustos que poden afegir-se a una recepta amb moltes lectures que conviden els mestres cansaladers a experimentar amb gustos complexos.

Pròsper Puig introdueix en la seva elaboració un 10% de ceps, moixernons i trompetes de la mort, i ens tempta amb una nova i aromàtica botifarra de Carnaval. Quan fa servir sofregit de ceba ha de controlar estrictament la caramelització, perquè no es torni amargant. Un pas important en la consecució d'una botifarra per als carnavals del segle XXI a base de patates bullides, com si fossin per a una truita. La porta que van obrir els xarcuters del segle XVIII permet innovar dins d'un paisatge de mil sabors. ≡

Pròsper Puig introdueix en la seva elaboració un 10% de ceps, moixernons i trompetes de la mort, i ens tempta amb una nova i aromàtica botifarra de Carnaval. Quan fa servir sofregit de ceba ha de controlar estrictament la caramelització, perquè no es torni amargant. Un pas important en la consecució d'una botifarra per als carnavals del segle XXI a base de patates bullides, com si fossin per a una truita. La porta que van obrir els xarcuters del segle XVIII permet innovar dins d'un paisatge de mil sabors. ≡

EL VI

Edetària Selecció Blanc 2012

D.O. Terra Alta
20 euros



Joan Àngel Lliberia ha fet de la Garnatxa la varietat estrella del seu celler. Per a això parteix d'una finca de 50 hectàrees dividida en cinc parcel·les diferents, diferenciades pel tipus de sòl. Atenent aquestes característiques aconseguix vins amb tres garnatxes diferents, entre elles l'anomenada peluda.

Edetària Selecció Blanc 2012 és un vi elaborat amb Garnatxa blanca en un 85%, més un 15% de Macabeu, procedent de vinyes de 60 anys d'antiguitat plantades en sòls coneguts habitualment com de bresca, que

Vinyes velles en un sòl específic marquen la seva personalitat

són resultat de la meteorització de fòssils del quaternari. Per això trobarem en la fase olfactiva una de les seves senyes d'identitat, una aroma mineral que els experts defineixen com a notes d'hidrocarburs. A la boca és potent, estructurat i persistent. Un toc sedós i l'aportació de la cria en botes de roure francès perfilen el seu estil. ≡

Barcelona

CINE

Filmoteca José Luis Tirado presentarà el seu documental *El caso Rocío. La historia de una película secuestrada por la transición*. Plaça de Salvador Seguí. 19.00 h. 4 euros.

Oni Acaba aquesta mostra de vídeo i documental independent al vestíbul del CCCB. Montalegre, 5. Projeccions, de 19 a 23 h. Gratuït.

FESTES

Carnaval El barri de la Ribera acull l'acte unitari d'aquesta festivitat amb els Balls de Carnaval a la Cultura Popular i Tradicional Catalana (plaça Comercial 17.00 hores), la Cercavila del Rei Carnestoltes (mercat de Santa Caterina. 17.45 hores), la batalla campal de La Taronjada i el Sarau del Carnaval amb Ball de Màscara (plaça Comercial. 18.40 h).

Poble Espanyol Aquest recinte celebra la Festa de Carnestoltes en què no faltaran els castells inflables, tallers familiars de maquillatge i creació de titelles, una gimcana, la clàssica rua de carnaval (13.30 h), l'actuació dels Tabalers del Poble-sec i un concurs de disfresses. Ferrer i Guàrdia, 13. D'11.00 a 17.30 hores. 3 euros, gratuït per als que vagin disfressats.

Sitges El Cap de la Vila serà el punt de sortida de la Rua Infantil (12.00 h) i la Rua de la Disbauxa (19.30 h) de carrosses i disfresses de Carnaval.

Sant Fruitós de Bages Festa de l'arròs, amb botifarrada popular, fira d'artesans, 16ª Trobada de Gegants, concurs de cuina d'arrossos i actuació de la banda **Unió Musical del Bages**. Tot el dia.

FIRES

Mercats De segona mà:

▶ **Two Market**. Dedicat a la roba *vintage*. Rai Art. Carders, 12. De 16.00 a 21.00 hores. Entrada lliure.

▶ **On the Garage**. Intercanvi d'antiguitats, complements, roba, col·leccionisme, art, mobles i més. Ovella Negra de Poblenou. Zamora, 78. D'11.00 a 20.00 hores. Gratis.

Mineralexpo S'acaba aquesta fira de minerals i fòssils a les Cotxeres de Sants, amb exposicions, tallers i audiovisuals. Sants, 79. De 10.00 a 19.30 hores. Entrada lliure.

Downtown Market Basar urbà al Maremàgnum, amb parades, música i degustacions. Moll d'Espanya. De 12.00 a 20.00 hores.

Immersió Fira de Cornellà acull el 15è Saló de la Immersió, dedicat al submarinisme i activitats relacionades. Tirso de Molina, 34. D'11.00 a 19.00 hores. 6 euros.

Sant Andreu de Llavaneres El municipi celebra el Mercat de Vi i Formatge al passeig Mare de Déu de Montserrat. A partir de les 10.00 hores i durant tot el dia.

JORNADES

CCCB A partir d'avui, aquest centre obrirà el seu Mirador el primer diumenge de cada mes per disfrutar de les magnífiques vistes de la ciutat. Montalegre, 5. 11 a 20 h. Gratuït.

L'Hospitalet L'Associació Alba Pérez de lluita contra el càncer infantil organitza l'acte *Somriures solidaris*, amb la participació de la pallassa **Lilina**, la **Tuna Barcelona**, la cantant **Adriana**, els pallassos de la Creu Roja i l'actor **Elías Torres**. Auditori Barradas. Rambla Just Oliveras, 56. 17.00 a 19.00 h. 5 €.

MÚSICA

Carilló *El Carnaval de Venècia, suite compostel·lana i engrunes*, a càrrec d'**Anna Maria Reverté**. Palau de la Generalitat. Plaça de Sant Jaume. A les 12.00 hores. Gratuït.

Cambra Concert del **Quartet Barcelona Concertant**. Teatre de Sarrià. Pare Miquel de Sarrià, 8. A les 18.00 hores. Entrada: 10 euros.

Tarragona

FESTES

Reus Rua matinal de Carnaval (avinguda de la Salle. 11.30 h), ball amb els **Amics del Vapor Vell** i els **Cridaners** (plaça de la Biblioteca Central. 13.00 h) i batalla de confeti (passeig Mata. 18.00 h).

Girona

FESTES

Roses Desfilada de Carnaval (avinguda Rhode. 12.00 h), concert i ball amb l'orquestra **Selvatana** (18.00 h) i proclamació dels Reis i Reines del Carnaval (20.00 h) a l'envelat de la plaça Frederic Rahola.

Lleida

FESTES

Carnaval Animació infantil amb el grup **Plou i fa Sol** (plaça Sant Joan. 11.30 h), Cursa de Llits (plaça Sant Josep. 12.00 h) i ball amb l'orquestra **Casino** (plaça Sant Joan. 13.00 h).

Telèfons

Emergències 112
Urgències mèdiques 061
Creu Roja 93.300.65.65

Clinic 93.227.54.00
Sant Pau 93.291.91.91
Vall d'Hebron 93.274.60.00
Sant Joan de Déu 93.280.40.00
Mossos d'Esquadra 112

Guàrdia Urbana 092
Policia Nacional 091
Bombers-urgències 080
Inf. ciutadana 012
Inf. Renfe 902.320.320

Inf. aeroport 902.404.704
Inf. port 93.298.60.00
Ferrocarrils Gen. 93.205.15.15
TMB 93.318.70.74
Ràdio Taxi 93.303.30.33

Taxi Minusv. 93.420.80.88
Serv. Funer. BCN 902.076.902
Àltima Serv. Funer. 902.230.238
Sindic de Greuges 900.124.124

Farmàcies

Telèfon 93.244.07.10
www.farmaceticonline.cat



Martes, 4 de marzo 2014

LA VANGUARDIA.com | Economía

 buscar

 Portada Internacional Política **Economía** Sucesos Opinión Deportes Vida Tecnología Cultura Gente Ocio Participación Hemeroteca Servicios

Declaración de la Renta Marketing y Publicidad Fiscalidad y empresa Bolsa Emprendedores Vivienda Finanzas personales Autónomos

Economía

El TSJC investiga al alcalde de Roses por desoír un fallo urbanístico

La sentencia a ejecutar, que es firme desde hace cinco años, obligaba a derribar en su integridad la cuarta y última planta del edificio Royal Marine II de Roses

Economía | 01/03/2014 - 11:44h | Última actualización: 01/03/2014 - 11:50h

 0 [Notificar error](#) [Tengo más Información](#) [Enviar](#) [A A](#)
[Seguir](#)
[Menéalo](#)

Barcelona (EFE).- El Tribunal Superior de Justicia de Cataluña (TSJC) ha ordenado al juzgado que investigue al alcalde, al secretario y al arquitecto municipal de **Roses** (Girona) por un delito de desobediencia grave, por no haber ejecutado una sentencia que obliga a derribar la última planta de un complejo de edificios.

En su sentencia, a que ha tenido acceso Efe, el alto tribunal confirma que la sentencia que ordenaba el derribo de la cuarta y última planta del complejo Royal Marine II de Roses -que alberga unas 40 viviendas- debe ser ejecutada, pese a los recursos presentados por el Ayuntamiento de la población y la comunidad de propietarios.

La sentencia a ejecutar, que es firme desde hace cinco años, obligaba a derribar en su integridad la cuarta y última planta del edificio Royal Marine II de Roses y, si fuera necesario, la penúltima y tercera hasta rebajar la altura del edificio en 1,13 metros, por vulnerar la normativa urbanística municipal.

El litigio fue promovido por una comunidad de propietarios anexa, la del Royal Marine I que, representada por el bufete Iuris Factor, acudió a los tribunales para que se ilegalizara el complejo de edificios anexo al sentirse perjudicados por su volumetría excesiva, que entre otras consecuencias les privaba de la vista que tenían inicialmente.

Una vez la sentencia fue firme, y dado que los propietarios de las plantas ilegales no acometían su derribo, los vecinos de la Comunidad Royal Marine I pidieron la ejecución subsidiaria del fallo, de forma que fuera el Ayuntamiento de Roses el que asumiera el coste de la demolición.

El Ayuntamiento de Roses recurrió reiteradamente las resoluciones judiciales que obligaban a su ejecución, argumentando que no podía derribar las plantas ilegales del complejo de edificios porque, mientras el caso estaba en los tribunales, había aprobado un nuevo planeamiento urbanístico que permitía construcciones como la del bloque impugnado.

El TSJC, que se ha pronunciado ya en tres ocasiones instando al derribo de los pisos ilegales, reprocha en su última sentencia al Ayuntamiento de Roses que "no haya entendido o no haya querido entender" lo que se le ha dicho reiteradamente: que la posterior modificación del planeamiento urbanístico no produce una automática legalización de las edificaciones.

La sentencia del TSJC, que es firme, critica la "contumacia largamente manifestada en el tiempo por parte del ayuntamiento, tendente al abierto incumplimiento de lo acordado en sentencia firme hace ya más de cinco años".

Por ese motivo, la sala contencioso-administrativa del TSJC acuerda remitir las sentencias y autos del caso a los juzgados de Figueras (Girona) para "depurar posibles responsabilidades penales por delito de desobediencia grave o cualquier otro que pudiese haber sido cometido por el alcalde, secretario, arquitecto municipal o cualquier otra persona o funcionario responsable de la debida ejecución de lo acordado".

El TSJC impone también el pago de las costas judiciales al Ayuntamiento de Roses y a la Comunidad de Propietarios Royal Marine II, que presentaron el recurso contra el derribo de los edificios.

Ante la inacción del consistorio, la Comunidad de Propietarios Royal Marine I ha vuelto a pedir al juez de primera instancia la ejecución de la sentencia que ordena los derribos, por lo que exige al Ayuntamiento de Roses los 3,5 millones de euros en que valoran el coste de la demolición.

No obstante, los vecinos creen que, tras ejecutarse la sentencia, el coste de las indemnizaciones a perjudicados y otras cargas a las que el consistorio debería hacer frente podría ascender a 15 millones de euros.

Publicidad

Publicidad

LO MÁS >>

Ofrecido por "la Caixa"

LO MÁS VISTO

LO MÁS COMENTADO

[Ir a Lo más](#)

AL MINUTO >>

09:22 ● El diseñador Hedi Slimane encuentra su sitio en Saint Laurent

09:21 ● El paro en Catalunya baja en 4.285 personas en febrero

09:17 ● El Ibex abre con fuertes subidas y prepara el asalto a los 10.000 puntos

09:11 ● La Seguridad Social gana 61.557 afiliados en los últimos 12 meses

09:07 ● Los Bomberos realizan 82 actuaciones por el episodio de fuertes vientos

[Ir al minuto](#)

Publicidad

Loading...

Veieu aquesta imatge de Carnaval? La veieu?

Per [ViladeRoses](#) / 01/03/2014 / No Comentat

Per Carnaval, no tot s'hi val



Doncs aquesta imatge que veieu a dalt és de la 'performance' que va organitzar l'Ajuntament de Roses emmarcada en la campanya 'Per Carnaval, no tot s'hi val', per sensibilitzar sobre l'abús de consum d'alcohol i l'ús d'altres substàncies durant el Carnaval de Roses.


Aquesta imatge que veieu, és ficció. Però ahir a la nit es va convertir, desgraciadament un altre cop, en realitat. Amb els mateixos protagonistes que surten en aquesta fotografia de ficció. Els mateixos. La Policia Local, la Creu Roja i, enlloc de la figurant de la 'performance', una noia jove participant al Carnaval.


No vam voler realitzar cap foto per respecte encara no sabem aquí. A la noia? Als responsables de la seva colla? Segurament a la noia, tot i que el respecte ho va perdre ella mateixa. La quantitat, suposadament d'alcohol que va ingerir va provocar que caigués a terra i a terra va vomitar tot el que tenia a dins de l'estómac... Llàstima de fideus.

La intervenció de la Policia Local i la Creu Roja, així com d'altres participants a la desfilada, va permetre que en cinc minuts fos evacuada al CAP per ser atesa, i que la cosa no passés a majors.

Potser, la festa del Carnaval de Roses d'hagi acabat per aquesta noia, perquè... PER CARNAVAL, NO TOT S'HI VAL!!

Comparteix això:

 Google  Facebook  Twitter  LinkedIn  Pinterest

 Vila de Roses



NOTÍCIES MÉS LLEGIDES



[El Carnaval de Roses anava molt bé, fins que l'alcohol ho va espatllar](#)

Loading...

Al Carnaval de Roses no el tomba ningú. És que no ho sap la fred?

Per ViladeRoses / 01/03/2014 / No Comentat

Milers de rosincs, empordanesos, gironins, catalans, francesos i europeos desafien un altre cop la fred i desfilant per la rua del Carnaval de Roses

El rei Carnestoltes no va complir la seva promesa. **La nit de Dijous Gras a l'envelat va dir, "us prometo que farà bon temps"**, entre d'altres promeses. Domcs si fa bon temps, vol dir que no farà fred, no?

FEIA UNA FRED QUE PÈLAVA!

Vam estar tota la nit buscant al rei Carnestoltes per dir-li quatre coses i, sobretot, que ens tornés els diners de l'entrada, però no el vam trobar.

Així, milers de participants de Roses, i provinents de la comarca de l'Alt Empordà, de la demarcació gironina, d'arreu Catalunya, de França i de més amunt van desfilat desafiant la fred per gaudir de la desfilada del Carnaval de Roses.

Una desfilada que, com a novetat aquest any, es va iniciar mitja hora abans que l'any passat. Així, a les 9 del vespre, amb puntualitat suïssa els Reis del Carnaval, Los Regateros, seguits del Reis Infantils de la colla Bruel, van iniciar la passada per l'Avinguda de Rhode.



Ballant durant la desfilada de divendres del Carnaval



El cargol Turbo també va participar a la desfilada de divendres del Carnaval de Roses

Seixanta-set carrosses i al voltant de 5.000 participants van lluir les seves disfresses. Cinc-mil, perquè sempre acabant venint més gent que les previsions fetes amb anterioritat, que eren de 4.000.

Benvinguts siguin perquè el Carnaval de Roses està obert a tothom, i tothom pot participar.

PERDONEU, PERÒ



NOTÍCIES MÉS LLEGIDES



El Carnaval de Roses anava molt bé, fins que l'alcohol ho va espatllar



S'oblida el fre de mà i el

ALGÚ HO HAVIA DE DIR!

No sabem de qui ha estat la culpa, si de l'organització, dels voluntaris, de les colles, de la fred o del rei Carnestoltes. No ho sabem, però la descoordinació de la desfilada va ser major que altres anys. I en qualsevol punt del trajecte de la passada. Per exemple, abans d'arribar a la plaça Catalunya i va haver un espai entre dues colles de MIG QUILÒMETRE. I no exagerem, perquè en un moment que estava parada la desfilada, vam comptabilitzar les passes, i posant que cada pas és, si fa o no fa, un metre, vam 500 passes.

UN POLICIA LOCAL RESPECTAT I ESTIMAT PEL POBLE CELEBRA EL SEU ANIVERSARI DURANT LA PASSADA

A l'arribar al final de la passada un dels policies locals, encarregat de la seguretat del Carnaval va rebre una sorpresa per part de la colla Wendy's Club. Un pastís d'aniversari, José Francisco Gutiérrez, més conegut per Guti va fer complir anys. Tot i que ell ens va dir que celebrava la seva majoria d'edat, les espelmes del pastís els van delatar. 46 anys. I ho va celebrar, en un petit parèntesi en la seva feina, envoltat dels carnavaleros de la Wendy's i els seus companys de feina. En Guti, se'n va emportar un pastís i un petó d'una de les noies més guapes del Carnaval de Roses. Qui fos Guti...



Moltes Felicitats Guti!!

I com sempre la festa del Carnaval de divendres va acabar repartida en tres llocs, el port de Roses amb les colles, l'envelat amb els grups The Covers Band i 7Drock, i al Pavelló Municipal d'Esports, amb la discomòbil Gres-k.



[cotxe acaba dins de l'aigua](#)

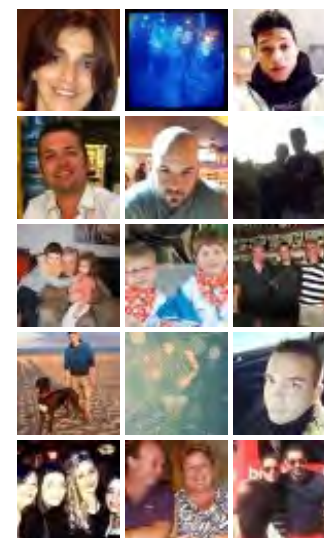


[Veieu aquesta imatge de Carnaval? La veieu?](#)

FACEBOOK VILA DE ROSES



A 3.960 persones els agrada Vila de Roses.



Complement social de Facebook

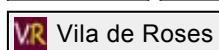
LES NOTÍCIES DIA A DIA

març 2014						
Di.	Dt.	Dc.	Dj.	Dv.	Ds.	Dg.
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

COMENTARIS RECENTS

- [PESSEBRES VIVENTS | menuts GIRONA en V Pessebre vivent de Roses](#)
- [Carles en El rosinc Adrià Verdguer guanya el II Torneig de Nadal d'Escacs de Torroella de Montgrí](#)
- [Anna Jorquera en Joan Jorquera es proclama campió de l'Open Internacional de Taekwondo de Benicàssim](#)
- [Thomas Spieker en Resposta a Magda Casamitjana](#)
- [Resum estiuenc I | Collverd, 30 anys fent el millor foie de l'Empordà en La marca Tasta l'Empordà repeteix l'èxit de l'any passat amb tastes solidaris](#)

Comparteix això:



Like this:

M'agrada S'està carregant...

[Print](#) [Email](#)

- Published: 3 dies ago on 01/03/2014
- By: [ViladeRoses](#)

ARXIU


[Tuiteja](#)

L'Ajuntament de Roses desmenteix a través d'un comunicat la no inactivitat envers la sentència judicial que ordenava la demolició de l'última planta de l'edifici Royal Marine II

POLÍTICA

01/03/2014 - 20:52

Davant la notícia publicada en algun mitjà sobre la inactivitat de l'ajuntament en l'execució d'una sentència judicial que ordenava la demolició de la última planta de l'edifici Royal Marine II, l'alcaldia de Roses vol aclarir que l'ajuntament va presentar el passat divendres davant el jutjat contenciós administratiu 1 de Girona un incident d'inexecució de llicència per impossibilitat legal i que, per tant, la qüestió està sub iudice.

En qualsevol cas, hem de manifestar que l'actuació municipal no ha pretès en cap moment desobeir una ordre judicial, sinó actuar amb la màxima cautela i respecte als tribunals i així, malgrat que els informes tècnics eren favorables a l'atorgament de la llicència de legalització de les obres, va optar per suspendre inicialment la seva concessió i trametre aquests informes juntament amb el projecte de legalització al Tribunal perquè resolgués si es podia atorgar la llicència demanada pels afectats, , prèvia audiència dels denunciants.

Segons la sentència referida a la notícia, aquesta actuació municipal va ser equivocada. Segons la sentència del TSJ de Catalunya de 29 de desembre de 2013, aquest no era el procediment que hauria d'haver seguit l'ajuntament, sinó que hauria d'haver resolt sobre la procedència de l'atorgament de la llicència abans de comunicar-lo la Tribunal.

Doncs bé, seguint les indicacions contingudes en aquesta darrera resolució judicial, la Junta de Govern va acordar en la sessió celebrada el 31 de gener atorgar la llicència demanda i, posteriorment, promoure l'incident de inexecució de la sentència per aquest motiu davant el jutjat.

Per tant, sincerament creiem que no ha estat mai la voluntat d'aquest ajuntament d'incomplir aquesta sentència ni cap altre, sinó ser cautelosos abans de prendre una decisió i no contrariar als tribunals, objectiu que, evidentment, no hem aconseguit. No obstant, esperem que puguem acreditar la bona fe de l'actuació de l'ajuntament en aquest assumpte i solucionar aquest mal entès en el moment processal oportú.

Recordar que en el període 2008/2014 a Roses hi ha hagut 3 persones diferents al front de l'alcaldia.



» 219 lectures

[Tornar enrere](#) [Anar a l'inici](#)
[Un espectacle impactant per conscienciar al joves de Roses](#)
[Moncho porta a Roses el seu espectacle "50 anys de boleros"](#)
[3.500 persones desfilaran al Carnaval de Roses](#)
[Arrenca la campanya "Signa un vot per la Independència" a Roses](#)
[La Biblioteca de Roses presenta Muerte por funky, del professor de Roses Jordi Casals](#)
[Arriba a Roses la segona edició del Trofeu Hivern 2014 de Natació Interclubs](#)
[El Handbol Empordà guanya i manté les aspiracions de pujar de categoria](#)
[Carles Capdevila: "El procés és irreversible"](#)
[L'Ajuntament de Roses agraeix la col.laboració de Franc Blanco en el sorteig de les Colles de Carnaval](#)
[Joan Pera serà el pregoner del Carnaval de Roses 2014](#)

1 2 3 4 5 6 7 8 9 ... [següent >](#) [últim >](#)



PEIXOS
J. Darpla
 TEL.972254949
Peix i marisc
IMPORTACIÓ
EXPORTACIÓ
FIRES
ARTESANALS

[Tuiteja](#)

Galeria d'imatges de dissabte de Carnaval

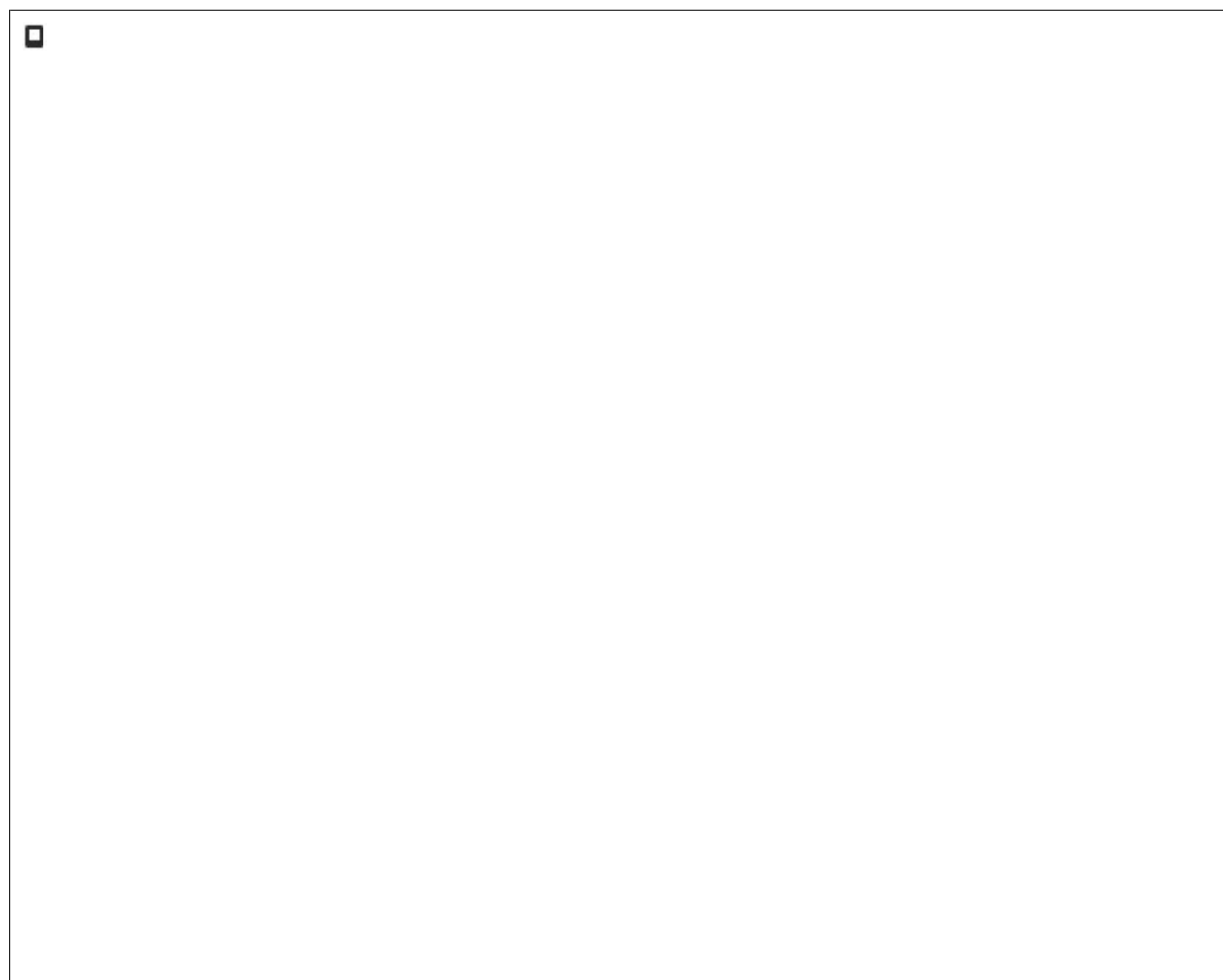
FESTES

01/03/2014 - 21:22

Ja podeu veure la galeria d'imatges de la passada de dissabte i de la disco mòbil infantil a la Plaça Frederic Rahola per Carnaval. Tota la informació del Carnaval de Roses, la trobareu a www.carnavalderoses.com



Passada dissabte



Disco mòbil infantil

Recull de Premsa

dilluns, 03 de març de 2014



6.000 euros de coste para reponer el material sustraído.

Por si todo lo anterior fuera poco, una nueva moda se ha impuesto entre los amigos de lo ajeno, que ahora se han fijado en los elementos metálicos de los contenedores de basura, otra presa fácil si tenemos en cuenta que se encuentran en cada esquina del núcleo urbano, en las calles de urbanizaciones y en polígonos industriales. El año pasado, el ayuntamiento se vio obligado a adquirir 40 espadas y 40 pedales de apertura, con un coste de aproximadamente 7.000 euros.

El mayor problema es que estos actos delictivos son muy difíciles de controlar a pesar de que se ha incrementado la seguridad en los diferentes barrios de la ciudad con nuevas patrullas de agentes de Policía Local y de la vigilancia en las zonas residenciales. De hecho, hasta tres cuerpos de seguridad patrullan las urbanizaciones y los polígonos industriales por demarcaciones al ser las zonas más propicias para los robos.

Santa, ahora la infraestructura se ha quedado sin fecha al retrasarse el proyecto museográfico.

De las 350 piezas que tienen las religiosas, sólo se exhibirán unas 150. Algunos de los autores son Josep de Ribera o Pau de Sant Leocadi. Al primero se le atribuye una obra pictórica de San Juan Bautista, datada de principios del siglo XVII, y al segundo, La Adoración y el retablo de la iglesia, ambas de principios del siglo XVI. Joan de Joanes, Francisco Salzillo, Pedro de Mena y Paolo de Mattheis son otros de los reconocidos autores.

La mayoría los lienzos, esculturas y obras de arte aparecen documentados en los legados testamentarios que miembros de la familia Borja realizaron a la congregación religiosa.

Un examen que quedó en suspenso

Más de 1.200 aspirantes esperan que Algemesí señale una nueva fecha

LA RIBERA

MANUEL GARCÍA

ALGEMESÍ. «Hubo gente que vino incluso desde Andalucía para nada». Con estas palabras se expresaba uno de los 1.241 aspirantes a un puesto de trabajo en Algemesí que no tuvo la ocasión de demostrar siquiera si servía para el mismo. La convocatoria de una prueba para acceder a una bolsa de trabajo en la ciudad acabó entre gritos y acusaciones después de que buena parte de los aspirantes quedara fuera del centro polivalente Verge de la Salut

pese a que, desde varios días antes, se sabía con exactitud el número máximo de personas que podían acudir a la misma al tener que pagar tasas de examen (entre 9,5 y 47,5 euros).

En un momento dado, los componentes del tribunal decidieron que el examen se hiciera en dos turnos, algo que no estaba previsto inicialmente. Esto provocó la impaciencia y la sensación de injusticia de quienes se quedaron fuera. Y todo esto ocurrió cuando algunos de los aspirantes ya estaban contestando preguntas sobre la Cons-

titución Española, sobre características geográficas o de las fiestas de la ciudad.

Tras la tensión vivida al mediodía del pasado jueves, ahora, en el seno del equipo de gobierno se va a preparar con minuciosidad casi enfermiza una cita en la que no se desea fallar de nuevo. De este modo, los aspirantes no conocerán la fecha y hora de la nueva convocatoria hasta que el Ayuntamiento tenga todos los cabos atados hasta el más mínimo detalle y solventen lo que ellos mismos calificaron de un error a la hora de organizar esta prueba.

Además, desde el Ayuntamiento se ha usado la expresión «deputar responsabilidades» para determinar lo ocurrido. Desde los parti-

dos de la oposición, sin embargo, consideran que el último responsable es el alcalde y que es él quien debe asumir la culpa de lo ocurrido.

«No estoy nada conforme en cómo lo organizaron todo. Lo más increíble es que sabían exactamente cuántos íbamos a ser. No debería haberles pillado de sorpresa», comentó este aspirante, quien se mostró deseoso de obtener alguno de los puestos de trabajo en juego para paliar su complicada situación económica.

«Lo del otro día no se puede repetir. Dimos mala imagen, pero hay que rectificar los errores, que todo el mundo los puede cometer», explicó un miembro del Partido Popular local.



Imagen de la pasada edición en la que llevan los platos al jurado para que los degusten. TINO CALVO

Dénia, capital de la gastronomía

Una docena de estrellas Michelin desfilarán por el Concurso Internacional de la Gamba Roja

LA MARINA

La buena acogida del certamen supone un espaldarazo a la candidatura a Ciudad de la Gastronomía, que otorga la Unesco

R. G./REDACCIÓN

DÉNIA. La ciudad se va a convertir el martes en la capital de la gastronomía con motivo de la celebración del III Concurso Internacional de Cocina Creativa de la Gamba Roja de Dénia. Ese día, entre participantes, jurado y público se concentrarán en el Mercat Municipal una docena de estrellas Michelin, lo que prueba el prestigio que está adquiriendo este joven certamen.

El Mercat Municipal se convertirá el próximo 4 de marzo en un hervidero de gente. En este marco emblemático se darán cita bien temprano los vecinos de Dénia que habitualmente acuden a este lugar a comprar los productos frescos y de calidad que ofrecen los vendedores y los ocho finalistas que competirán por ver quién prepara el mejor plato con ese exquisito producto del mar como es la gamba roja de Dénia, el emblema de la gastronomía local.

El concurso, pese a su corta trayectoria, se ha convertido en una cita atractiva para los restauradores de todo el país y su difusión traspasa fronteras. Entre los participantes de este año se encuentran Juan Manuel Salgado Domínguez, jefe de partida en Dani García Restaurante de Marbella (Málaga), con dos estrellas Michelin; Javier Cabrera, jefe de cocina de **Els Brancs**,

en **Roses (Girona)**, con una estrella; y José Miguel Moreno Ruiz, jefe de cocina del restaurante Tierra, de Torrico (Toledo), también con una estrella.

El jurado del concurso está presidido por el prestigioso chef Quique Dacosta, que cuenta en su haber con restaurantes que suman cuatro estrellas Michelin. Además, está previsto que varios restauradores con estrella se acerquen al Mercat Municipal para ver el certamen, entre ellos Alberto Ferruz, del restaurante BonAmb de Xàbia.

En el transcurso del certamen y antes de que se haga público el fallo del jurado, Dénia rendirá homenaje al primer gran embajador de la gamba roja, de la gastronomía local y de la ciudad en general, el restaurador José Piera Puchol, más conocido como Pepe 'el Pegolí'.

Esta buena acogida del concurso culinario, que este año llega a su tercera edición, supone además un espaldarazo a la candidatura de Dénia a Ciudad Creativa de la Gastronomía, que otorga la Unesco. Para este ambicioso proyecto se están recabando apoyos en diferentes sectores del turismo y la gastronomía.

Incluso cuenta con el respaldo de la directora general de Casa Mediterráneo, Almudena Muñoz Guajardo, que ofreció hace unas semanas a la alcaldesa de la localidad la colaboración de la Red de Casas del Ministerio de Asuntos Exteriores para recabar los avales que Dénia necesita de las cinco Ciudades de la Gastronomía que existen actualmente en el mundo, Popayán (Colombia), Chengdu (China), Östersund (Suecia), Jeonju (Corea del Sur) y Zahlé (Líbano).

LA VIDA SOCIAL



A l'esquerra, dues participants en la rua del carnaval de Roses. A la dreta, un detall de la de Sant Feliu de Guíxols, i a dalt, una comparsa que va desfilar a Blanes ■ LL.S./E.A./Q.LL.

Les rues tanquen el cap de setmana fort del carnaval

▣ Segona jornada de rues multitudinàries a molts municipis de la Costa Brava, sobretot a Roses, Sant Feliu de Guíxols, Lloret i Blanes ▣ El temps primaveral va contribuir a fer la festa més grossa

Jordi Casas
ROSES

La rua del carnaval de Roses d'ahir al migdia va ser una desfilada de cine, i també s'hi pot afegir que va ser molt televisiva. De cine, perquè un bon grapat de les comparses i carrosses participants tenien com a protagonistes personatges cinematogràfics. I televisiva, no només perquè la rua es podia seguir per la televisió local, sinó perquè també hi van participar clons de famosos de la televisió.

Així doncs, a l'avinguda de Rhodes i al passeig marítim s'hi van poder veure els barrufets, amb una versió molt lliure de la seva caracterització, ballant el

Gama Style, els dels Lunatunis dels Fins Aquí Hem Arribat o els de Monsters. Entremig, hi havia dues comparses d'abelles, molt semblants a la Maia. Les principals estrelles de la televisió van ser indiscutiblement Alaska i Mario, amb una foto gegant de cadascun a la carrossa i tota la comparsa caracteritzada a parts iguals d'aquests dos personatges. També va destacar un trio de Rafaelas Carrà masculinitzades.

La resta dels participants va optar per temes de sempre, com els vestits galàctics i altres vestits sense cap inspiració clara però molt llampants, i hi va haver dues comparses de bavaresos com en al-

tres rues gironines d'aquest any.

Va ser més original una comparsa de fumigadors que duïen unes granotes de treball grogues molt vistoses; un equip de treballadors de Ferrari molt animats, un grup de nans irlandesos i un grup disfressats de nenes i nens d'escola que perseguien una carrossa plena de magdalenes i altres dolços.

La reproducció de la Giraldada de Sevilla –la torre del campanar de la catedral d'aquesta ciutat andalusa–, el seguici de sevillanes, un parc d'atraccions de fira i el grup d'animadores de futbol americana de The Queens van ser molt aplaudits. A Roses, la

Les xifres

20

premís són els que va repartir l'organització del carnaval de Sant Feliu de Guíxols, on hi va haver molts participants.

diada es va acabar amb un ball per a la gent gran i un altre ball en què es van proclamar els reis i les reines infantils i de grans de l'any vinent.

Més gresca

La gresca del carnaval va continuar en molts altres municipis gironins i va estar acompanyada pel bon temps. A Platja d'Aro hi va

1.000

persones són les que van participar com a figurants a la rua del carnaval de l'Escala, pels carrers del centre.

haver la rua de les colles locals. A l'Escala, més d'un miler de persones van desfilar pel centre durant la rua del carnaval. Es van repartir en disset carrosses i 21 comparses. Una alegoria a Dalí va guanyar com a carrossa i com a comparsa. Els Maies van ser segons de comparses i tercers de carrosses. El segon premi de carrosses va

ser per a Astèrix i Obèlix i els tercers de comparses, per als Turistes.

A Sant Feliu de Guíxols, els Canya i Conya van guanyar el concurs de carrosses amb *Els Morruts*, que són els escarabats que es mengen les palmeres; els Quatre Gats van guanyar el de carrosses petites amb *Som uns genis!*; la de carrosses grans va ser pels Merlots amb *Som una cuca trempada fent baliga balaga*; i Els Pipas van guanyar el premi de la millor carrossa d'animació.

A Blanes –1.400 figurants i 22 comparses–, al matí, i a Lloret de Mar, a la tarda, van ser molt lluides les rues del carnaval de la Costa Brava Sud. També van ser molt espectaculars les rues de Sant Feliu de Guíxols i Santa Cristina d'Aro. S'hi van poder veure algunes de les comparses i carrosses de les principals rues d'abans d'ahir. A les comarques de muntanya, a Vallfogona de Ripollès, un pirata i un grup de dones policia i una rentadora van ser premiats. També hi va haver cercavila a Sant Joan de les Abadesses. ■

SUCCESSOS

Vuit intoxicats per un foc en una casa, a FigueresG.P.
FIGUERES

Quatre dotacions dels Bombers van treballar ahir en l'extinció d'un foc a la planta baixa d'un edifici situat al número 33 del carrer Ponent de Figueres. L'incendi es va originar a dos quarts de cinc de la matinada. Les flames van cremar un bany i les portes del rebedor de l'immoble. El fum també va afectar la resta de l'habitatge i l'escala comunitària del bloc, de cinc plantes. En menys de mitja hora, els efectius dels Bombers van apagar el foc i van procedir a ventilar. Mentre van durar aquestes tasques, els veïns van quedar confinats als seus domicilis. Tres adults i dos menors, del primer i del segon pis, van resultar intoxicats per inhalació de fum i van ser traslladats a l'hospital de Palamós. Els sanitaris del SEM també van atendre una dona i dos menors de l'àtic per inhalació lleu de fum, i van ser donats d'alta *in situ*. A més dels Bombers, van treballar en aquest servei quatre patrulles dels Mossos, tres ambulàncies del SEM i la policia local. ■

SUCCESSOS

Incendi en un mas abandonat de CabanesG. P.
CABANES

Un foc va afectar ahir el mas Ribes de Cabanes, situat darrere el cementiri. Un testimoni va avisar els bombers pels volts de tres quarts de cinc de la tarda i també va informar que la casa està abandonada. Les flames van malmetre els cairats de les dues plantes de l'habitatge, van cremar deixalles que hi havia al segon pis i una palmera que hi havia a l'exterior. Cinc dotacions dels bombers van treballar en l'extinció de l'incendi, servei que van enllestir en 2 hores. ■

SUCCESSOS

Frustren el robatori de dos encaputxats en un mas de Fornells on crien cavalls

■ Els lladres van ser sorpresos per l'amo i uns amics quan intentaven entrar a la finca ■ Un dels sospitosos va ser arrestat quan anava en cotxe a Sant Feliu

G. Pladeveya
FORNELLS DE LA SELVA

Una patrulla mixta dels Mossos d'Esquadra i de la Policia Municipal de Girona va **detenir el 24 de febrer un veí de Roses, de 45 anys i de nacionalitat romanesa**, per un presumpte intent de robatori en un mas de Fornells de la Selva que està habilitat per a la cria de cavalls. La finca porta per nom la "Yeguada Vela". És a uns 500 metres de l'hípica Omega, que està situada a l'altura del punt quilomètric 708 de l'N-II, a davant de la gasolinera Califòrnia. En aquests terrenys, l'amo resideix en una masia i, en el mateix recinte, explica que hi té cavalls perquè són el seu "hobby i passió", i no per motius professionals. Pels volts de les vuit del vespre, el propietari estava amb uns amics parlant a fora. De sobte, van percebre que els animals es van començar a posar neguitosos. "Ens vam preguntar per què estaven espantats i el primer que vam pensar va ser que devia haver entrat algun porc senglar a les instal·lacions." Per tenir més visibilitat, van encendre uns focus bastant potents que hi ha a l'exterior de l'habi-



La propietat on dos intrusos pretenien accedir, pels volts de les vuit del vespre ■ LLUÍS SERRAT

La frase

“Vam veure dos homes tapats amb passamuntanyes i que duien potes de cabra. Van fugir corrents camp a través”
PROPIETARI DE LA FINCA

tatge. Un dels seus amics, a més, va decidir acostar-se a la tanca perimetral, on va topat amb un home que portava el rostre tapat

La data

24.02.14

Va ser detingut un dels sospitosos de participar en el robatori. Va ser interceptat a la carretera C-65.

amb un passamuntanyes. En veure's descobert, l'individu i un seu còmplice que també anava encaputxat van sortir corrents

La xifra

45

Anys són els que té l'home que va ser arrestat. És originari de Romania i actualment resideix a Roses.

camp a través. Pel que fa al segon assaltant que va aparèixer, el testimoni només el va poder observar d'esquena, mentre s'esca-

pava, si bé va apreciar que duien potes de cabra. Aleshores el propietari i els seus acompanyants van agafar el cotxe i van donar una volta per intentar localitzar els desconeguts.

Van advertir que un vehicle Volvo havia accedit al camí que condueix a la finca, s'havia aturat i havia deixat el motor engegat. Tot i que tan sols van poder fer un breu seguiment de l'automòbil, van aconseguir veure'n la marca i el model, van ser a temps d'apuntar-se el número de la matrícula i, després, també van descriure a la policia de manera detallada les característiques físiques de l'ocupant. Amb aquestes dades, es van posar en contacte amb els Mossos per avisar que hi havia uns intrusos a la propietat, i els van traspasar tot el que tenien.

Agents de la Policia Municipal de Girona i els Mossos d'Esquadra van interceptar el cotxe mentre circulava per la carretera C-65, en direcció a Sant Feliu de Guíxols. Van aturar-lo i van comprovar que només hi anava el conductor. En l'escorcoll del turisme, van comissar una llanterna, un GPS, tres telèfons mòbils i una tauleta electrònica. L'home va quedar arrestat per un delictes de robatori amb força en grau de temptativa. S'indaga si era un dels dos encaputxats o si és un còmplice amb qui s'havien concertat perquè els passés a recollir en cotxe després del saqueig. L'imputat, que no té antecedents, està previst que sigui citat properament als jutjats per declarar. La policia, per la seva banda, manté oberta la investigació, ja que no es descarta que hi hagi més detencions. ■

SUCCESSOS

Un cotxe es desfrena i cau al mar, a CadaquésG.P.
CADAQUÉS

Un vehicle Opel Astra on no hi havia ningú a l'interior es va desfrenar ahir i va anar a parar al mar, a Cadaqués. Els cossos d'emergència van rebre l'avís pocs minuts abans

de dos quarts de dotze del migdia. Els fets van tenir lloc a la zona des Portal de sa Riera. L'automòbil estava estacionat al carrer Riba Nemesi Llorens, molt a prop de l'ajuntament. Com a conseqüència de la caiguda, va quedar de cap per avall i mig submergit a l'ai-

gua. Fins allà van acudir una dotació dels Bombers i la policia local. Els efectius van comprovar que no hi hagués ocupants al turisme i que tampoc s'hagués produït un vessament de combustible. Després, es va gestionar una grua perquè enretirés el cotxe. ■



L'automòbil estava aparcat al carrer Riba Nemesi Llorens, a tocar del consistori ■ BOMBERS DE LA GENERALITAT



Martes, 4 de marzo 2014

LA VANGUARDIA.com | Girona

buscar

Portada Internacional Política Economía Sucesos Opinión Deportes Vida Tecnología Cultura Gente Ocio Participación Hemeroteca Servicios

Ediciones

Girona

3,5 MILLONES PARA DEMOLICIÓN

TSJC ordena investigar el gobierno de Roses por desoír un fallo urbanístico

Varias resoluciones judiciales obligaban al ayuntamiento a demoler dos plantas de apartamentos y no lo han ejecutado

Girona | 02/03/2014 - 11:26h | Última actualización: 02/03/2014 - 11:31h

0 Notificar error Tengo más Información

Seguir

Menéalo

Roses. (Agencias).- El Tribunal Superior de Justicia de Cataluña (TSJC) ha **ordenado** al juzgado que **investigue a la alcaldía**, al secretario y al arquitecto municipal de Roses (Girona) por un delito de **desobediencia grave**, por no haber ejecutado una sentencia que obliga a derribar la última planta de un complejo de edificios.

En su sentencia, el alto tribunal confirma que la sentencia que ordenaba el derribo de la cuarta y última planta del complejo Royal Marine II de Roses -que alberga unas 40 viviendas- debe ser ejecutada, pese a los recursos presentados por el Ayuntamiento de la población y la comunidad de propietarios. La sentencia a ejecutar, que es firme desde hace cinco años, obligaba a derribar en su integridad la cuarta y última planta del edificio Royal Marine II de Roses y, si fuera necesario, la penúltima y tercera hasta rebajar la altura del edificio en 1,13 metros, por vulnerar la normativa urbanística municipal.

El litigio fue promovido por una comunidad de propietarios anexa, la del Royal Marine I que, representada por el bufete Iuris Factor, acudió a los tribunales para que se ilegalizara el complejo de edificios anexo al sentirse perjudicados por su volumetría excesiva, que entre otras consecuencias les privaba de la vista que tenían inicialmente. Una vez la sentencia fue firme, y dado que los propietarios de las plantas ilegales no acometían su derribo, los vecinos de la Comunidad Royal Marine I pidieron la ejecución subsidiaria del fallo, de forma que fuera el Ayuntamiento de Roses el que asumiera el coste de la demolición.

El Ayuntamiento de Roses recurrió reiteradamente las resoluciones judiciales que obligaban a su ejecución, argumentando que no podía derribar las plantas ilegales del complejo de edificios porque, mientras el caso estaba en los tribunales, había aprobado un nuevo planeamiento urbanístico que permitía construcciones como la del bloque impugnado. El TSJC, que se ha pronunciado ya en tres ocasiones instando al derribo de los pisos ilegales, reprocha en su última sentencia al Ayuntamiento de Roses que "no haya entendido o no haya querido entender" lo que se le ha dicho reiteradamente: que la posterior modificación del planeamiento urbanístico no produce una automática legalización de las edificaciones.

La sentencia del TSJC, que es firme, critica la "contumacia largamente manifestada en el tiempo por parte del ayuntamiento, tendente al abierto incumplimiento de lo acordado en sentencia firme hace ya más de cinco años". Por ese motivo, la sala contencioso-administrativa del TSJC acuerda remitir las sentencias y autos del caso a los juzgados de Figueras (Girona) para "depurar posibles responsabilidades penales por delito de desobediencia grave o cualquier otro que pudiese haber sido cometido por el alcalde, secretario, arquitecto municipal o cualquier otra persona o funcionario responsable de la debida ejecución de lo acordado".

El TSJC impone también el pago de las costas judiciales al Ayuntamiento de Roses y a la Comunidad de Propietarios Royal Marine II, que presentaron el recurso contra el derribo de los edificios. Ante la inacción del consistorio, la Comunidad de Propietarios Royal Marine I ha vuelto a pedir al juez de primera instancia la ejecución de la sentencia que ordena los derribos, por lo que exige al Ayuntamiento de Roses los 3,5 millones de euros en que valoran el coste de la demolición. No obstante, los vecinos creen que, tras ejecutarse la sentencia, el coste de las indemnizaciones a perjudicados y otras cargas a las que el consistorio debería hacer frente podría ascender a 15 millones de euros.

Te puede interesar: los usuarios que han consultado esto también han visto...

0 Notificar error Tengo más Información

Seguir

Menéalo

Publicidad

Publicidad

LO MÁS >>

Ofrecido por "la Caixa"

LO MÁS VISTO

LO MÁS COMENTADO

Ir a Lo más

AL MINUTO >>

09:35 Muere atropellado por un trailer en la N-II en Capmany

09:22 El diseñador Hedi Slimane encuentra su sitio en Saint Laurent

09:21 El paro en Catalunya baja en 4.285 personas en febrero

09:17 El Ibex abre con fuertes subidas y prepara el asalto a los 10.000 puntos

09:11 La Seguridad Social gana 61.557 afiliados en los últimos 12 meses

Ir al minuto

Publicidad

Publicidad

Publicidad

Loading...

Aclariment de l'Ajuntament de Roses respecte a l'edifici Royal Marine II

Per ViladeRoses / 02/03/2014 / No Comentat

El tinent d'alcalde de l'Ajuntament de Roses, Carles Pàramo, vol fer pública la realitat sobre la demolició de la última planta de l'edifici Royal Marine II

Davant l'informació publicada, referent a l'edifici Royal Marine II de Roses, en alguns mitjans de comunicació, el primer tinent d'alcalde, Carles Pàramo, ha volgut posar els punts a les íes respecte a la situació, en el següent comunicat:



Davant la notícia publicada en algun mitjà sobre la inactivitat de l'ajuntament en l'execució d'una sentència judicial que ordenava la demolició de la última planta de l'edifici Royal Marine II, aquesta alcaldia vol aclarir que l'ajuntament va presentar el passat divendres davant el jutjat contenciós administratiu 1 de Girona un incident d'inexecució de llicència per impossibilitat legal i que, per tant, la qüestió està sub-índice.

En qualsevol cas, hem de manifestar que l'actuació municipal no ha pretès en cap moment desobeir una ordre judicial, sinó actuar amb la màxima cautela i respecte als tribunals i així, malgrat que els informes tècnics eren favorables a l'atorgament de la llicència de legalització de les obres, va optar per suspendre inicialment la seva concessió i trametre aquests informes juntament amb el projecte de legalització al Tribunal perquè resolgués si es podia atorgar la llicència demanada pels afectats, prèvia audiència dels denunciants.

Segons la sentència referida a la notícia, aquesta actuació municipal va ser equivocada. Segons la sentència del TSJ de Catalunya de 29 de desembre de 2013, aquest no era el procediment que hauria d'haver seguit l'ajuntament, sinó que hauria d'haver resolt sobre la procedència de l'atorgament de la llicència abans de comunicar-lo la Tribunal.

Doncs bé, seguint les indicacions contingudes en aquesta darrera resolució judicial, la Junta de Govern va acordar en la sessió celebrada el 31 de gener atorgar la llicència demanda i, posteriorment, promoure l'incident de inexecució de la sentència per aquest motiu davant el jutjat.

Per tant, sincerament creiem que no ha estat mai la voluntat d'aquest ajuntament d'incomplir aquesta sentència ni cap altre, sinó ser cautelosos abans de prendre una decisió i no contrariar als tribunals, objectiu que, evidentment, no hem aconseguit. No obstant, esperem que puguem acreditar la bona fe de l'actuació de l'ajuntament en aquest assumpte i solucionar aquest mal entès en el moment processal oportú.

Recordar que en el període 2008/2014 a Roses hi ha hagut 3 persones diferents al front de l'alcaldia.



NOTÍCIES MÉS LLEGIDES



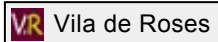
El Carnaval de Roses anava molt bé, fins que l'alcohol ho va espatllar

Carles Pàramo i Ponsetí

Diputat a Corts per Girona

Tinent d'Alcalde de l'Ajuntament de Roses

Comparteix això:



Like this: S'està carregant...

Print Email

- Published: 2 dies ago on 02/03/2014
- By: [ViladeRoses](#)
- Last Modified: març 2, 2014 @ 9:54 am
- Filed Under: [Actualitat](#), [Societat](#)
- Tagged With: [Ajuntament de Roses](#), [Carles Pàramo](#), [Comunicat](#), [edifici royal marine II](#), [primer tinent d'alcalde](#), [Roses](#)

← ARTICLE ANTERIOR

[Última hora: L'arròs del Carnaval de Roses al Pavelló Municipal d'Esports](#)

SEGÜENT ARTICLE →

[La desfilada infantil del Carnaval de Roses, la millor amb diferència](#)

ABOUT THE AUTHOR

ViladeRoses

[View all articles by ViladeRoses »](#)

DONEU LA VOSTRA OPINIÓ

Correu electrònic (necessari) (Address never made public)

Nom (necessari)

Lloc web

Notify me of follow-up comments via email.

Notify me of new posts via email.



S'oblida el fre de mà i el cotxe acaba dins de l'aigua

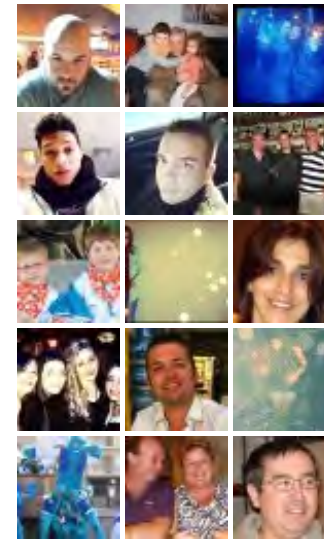


Veieu aquesta imatge de Carnaval? La veieu?

FACEBOOK VILA DE ROSES



A 3.959 persones els agrada Vila de Roses.



Complement social de Facebook

LES NOTÍCIES DIA A DIA

març 2014

Di.	Dt.	Dc.	Dj.	Dv.	Ds.	Dg.
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

COMENTARIS RECENTS

- [PESSEBRES VIVENTS | menutsGIRONA en V Pessebre vivent de Roses](#)
- [Carles en El rosinc Adrià Verdguer guanya el II Torneig de Nadal d'Escacs de Torroella de Montgrí](#)
- [Anna Jorquera en Joan Jorquera es proclama campió de l'Open Internacional de Taekwondo de Benicàssim](#)
- [Thomas Spieker en Resposta a Magda Casamitjana](#)
- [Resum estiuenc I | Collverd, 30 anys fent el millor foie de l'Empordà en La marca Tasta l'Empordà repeteix l'èxit de l'any passat amb tasses solidaris](#)

Loading...

La desfilada infantil del Carnaval de Roses, la millor amb diferència

Per [ViladeRoses](#) / 02/03/2014 / [No Comentat](#)

Els més menuts tornen a recuperar, per segon any consecutiu, el protagonisme perdut els darrers anys la desfilada de dissabte del Carnaval de Roses

La millor perquè creiem que no hi ha més macu en un carnaval que veure a la mainada disfressada de policia motoritzada, de barrufets, de aviadors, d'Hansel i Gretel, de mexicans o del que sigui.



Policia motoritzat al Carnaval de Roses

Els són los protagonistes del dissabte de Carnaval de Roses, i des de l'any passat, amb el compliment del compromís de no servir alcohol impulsat per l'Ajuntament i per portat a terme per les colles, encara més.

Els petits de la casa van ser, així, un altre cop, de la jornada dedicada a ells d'una de les festes de disfresses més grans i importants de la demarcació de Girona. Nens i nenes per tot arreu. A l'Avinguda de Rhode desfilant i a l'envelat de la Frederic Rahola, després per gaudir d'una discomòbil infantil.

El rei Carnestoltes ahir compleix la seva promesa i var fer bon temps

Tornem a recordar la **promesa que va fer el rei Carnestoltes sobre que faria bon temps**, i ahir va ho va complir. Sí, feia fred, però clar estem a l'hivern, i ens agradi o no, a l'hivern fa fred.

Les avaries també van fer acte de presència al Carnaval de Roses



Les carrosses del Carnaval de Roses també pateixen averies. Com és el cas de la colla Los +K's, que se'ls va espatllar el remolc i el Bugs Bunys, disfressa escollida per l'associació cultural enguany, van haver de desfilat darrere d'un vehicle en portaven



NOTÍCIES MÉS LLEGIDES



[El Carnaval de Roses anava molt bé, fins que l'alcohol ho va espatllar](#)

Una petita Gretel esperant que comenci la desfilada infantil del Carnaval de Roses

tot el necessari per aguantar les 4 hores o més de passada.

Ja en el port una altra colla, la Entonce Què?, es va trobar la sorpresa que el remolc no girava en cap direcció i, per tant, no podia transitar. Van haver de fer una reparació d'emergència per poder arribar a la nau on la guarden tot l'any, i un cop allà acabar d'arreglar la carrossa per poder sortir avui diumenge. Una reparació que es va allargar fins a les 3 de la matinada. El més veterà de la colla i encarregat del manteniment de la carrossa vol agrair a la Policia Local de Roses, la seva predisposició davant l'avaria, **“sí, perquè van entendre el problema de seguida i ens van deixar estar en el port fins que van poder circular, i després van habilitar uns carrers per no haver de pujar la rampa a la sortida del port”**.

Tot i això que aquestes dues colles van tenir més sort que la KensBusquin l'any passat, **que es va calar foc a la seva carrossa**, quan, precisament, l'estaven reparant.

Però, mentre uns feien de mecànics altres acabaven el dissabte de Carnaval repartits entre el Pavelló Municipal d'Esports amb la discomòbil Gres-K i l'envelat de la Frederic Rahola, per gaudir de l'actuació d'Hotel Cochambre.

En cap dels dos llocs hi cabia una agulla.



S'oblida el fre de mà i el cotxe acaba dins de l'aigua



Veieu aquesta imatge de Carnaval? La veieu?

FACEBOOK VILA DE ROSES



Vila de Roses M'agrada

A 3.959 persones els agrada Vila de Roses.



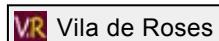
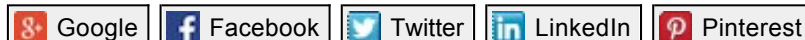
Complement social de Facebook

LES NOTÍCIES DIA A DIA

març 2014

DI.	Dt.	Dc.	Dj.	Dv.	Ds.	Dg.
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

Comparteix això:



Like this:

M'agrada S'està carregant...

Print Email

- Published: 2 dies ago on 02/03/2014
- By: [ViladeRoses](#)
- Last Modified: març 2, 2014 @ 10:13 am
- Filed Under: [Actualitat](#), [Carnaval](#), [Societat](#)
- Tagged With: [carnaval 2014](#), [Carnaval de Roses 2014](#), [Carnaval mediterrani](#), [Desfilada infantil](#), [Roses](#)

← ARTICLE ANTERIOR

Aclariment de l'Ajuntament de Roses respecte a l'edifici Royal Marine II

SEGÜENT ARTICLE →

Veieu aquesta imatge de Carnaval? La veieu?

COMENTARIS RECENTS

- [PESSEBRES VIVENTS | menutsGIRONA](#) en [V Pessebre vivent de Roses](#)
- [Carles](#) en [El rosinc Adrià Verdguer guanya el II Torneig de Nadal d'Escacs de Torroella de Montgrí](#)
- [Anna Jorquera](#) en [Joan Jorquera es proclama campió de l'Open Internacional de Taekwondo de Benicàssim](#)
- [Thomas Spieker](#) en [Resposta a Magda Casamitjana](#)
- [Resum estiuenc I | Collverd](#), 30 anys fent el millor foie de l'Empordà en [La marca Tasta l'Empordà repeteix l'èxit de l'any passat amb tasses solidaris](#)



[Tuiteja](#)

Ja tenim Reis pel Carnaval de Roses 2015

FESTES

02/03/2014 - 22:52

Aquesta tarda a tingut lloc a l'envelat de la Plaça Frederic Rahola la proclamació dels Reis i les Reines del proper Carnaval de Roses 2015 que és durà a terme a la Vila de Roses del 12 al 16 de febrer de 2015.

Una cerimònia plena de sentiments barrejats, un xic de tristesa per la retirada dels actuals Reis i Reines que han estat durant aquest Carnaval i molta il.lusió per els nous anomenats Reis i Reines del proper Carnaval.

Així que aquí us deixem els noms dels nous Reis i Reines en totes les categories:

- **En la categoria infantil, els nostres Reis són:** l'Adrià Díaz i l' Elsa Castellà, de la colla Acorre-cuita Carnaval-Roses

- **En la categoria d'adult, els nostres Reis són:** l' Àlex Rastrojo i la Mònica Bernal de la colla Pim Pam Pum

- **En la categoria de gent gran, els nostres Reis són:** en José Antonio Campos i la Margarita Lloret del Casal Del Pescador Jubilats del Mar i l'Esteve Pujol i la Llibertat Fuente del Casal d'Avis de Roses

Un cop acabat l'acte, la festa a continuat amb ball a càrrec de l'orquestra Selvatana.



PEIXOS
MDarpla
TEL.972254949

Peix i marisc
IMPORTACIÓ
EXPORTACIÓ

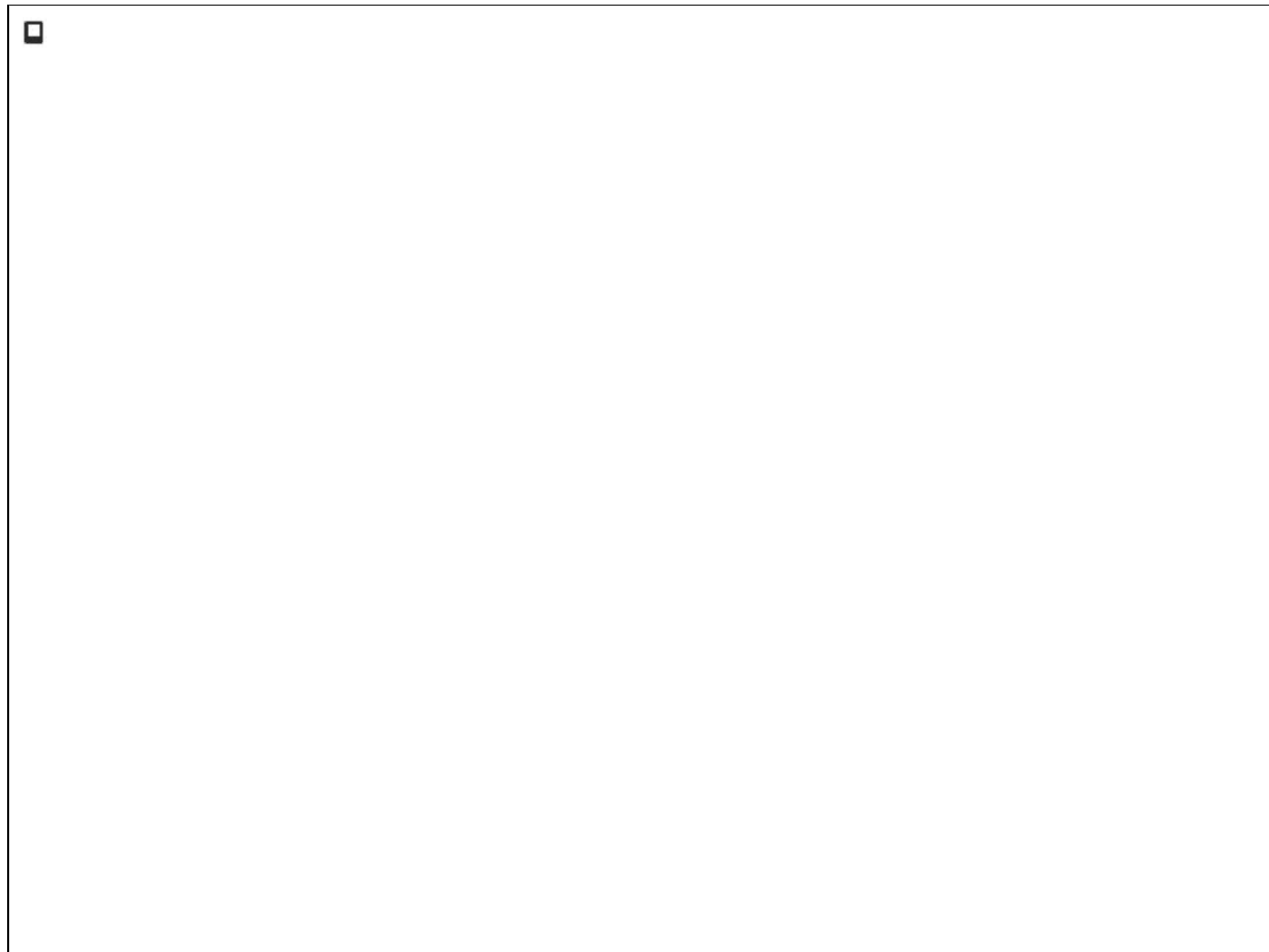
FIRES
ARTESANALS

50é Aniversari



25é Aniversari





Recull de Premsa

dimarts, 04 de març de 2014



Ajuntament de Roses

URBANISME



En la sentència del TSJC s'ordena l'enderroc de l'última planta del Royal Marine II arran de la denúncia d'uns veïns perquè l'edifici és massa alt ■ LLUÍS SERRAT

Investiguen el consistori de Roses pel Royal Marine II

■ Hi ha una sentència del 2008 en què s'ordena l'enderroc parcial de l'edifici, però l'Ajuntament no l'ha executada mai

Agències
ROSES

El Tribunal Superior de Justícia de Catalunya (TSJC) investigarà l'Ajuntament de Roses per un delictes de desobediència greu per no haver executat una sentència que obliga a enderrocar l'última planta del complex Royal Marine II, a la marina Santa Margarida de Roses. La sentència que s'ha d'executar, que és ferma des de fa cinc anys, obliga a enderrocar íntegrament la quarta i última planta de l'edifici i, si calgués, la penúltima i la tercera, fins rebaixar l'alçada de l'edifici en 1,13 metres, ja que ara vulnera la normativa urbanística municipal.

Segons informa l'agència Efe, com que l'execució no s'ha materialitzat el TSJC transmet ara les sentències i actes del cas als jutjats de Figueres per "depurar possibles responsabilitats penals per delictes de desobediència greu o qualsevol altre que pugui haver estat comès per l'al-

Per una denúncia dels veïns

El litigi pel complex Royal Marine II es va iniciar amb l'actuació d'una comunitat de propietaris annexa, la del Royal Marine I, que va anar als tribunals perquè s'il·legalitzés el complex d'edificis annex perquè se sentien perjudicats per la seva volumetria excessiva. Entre altres conseqüències, denunciaven que el

calde, el secretari, l'arquitecte municipal o qualsevol altra persona o funcionari responsable de la delgada execució d'allò acordat".

Des de l'Ajuntament de Roses expliquen que no els consta que estiguin essent investigats i manifesten en un comunicat que "l'actuació municipal no ha pretès en cap moment desobeir una ordre judicial, sinó actuar amb la màxima cautela i respecte als tribunals". L'Ajuntament subratlla que va presentar el 31 de gener davant el jutjat contenciós administratiu

nou edifici els privava de la vista que tenien inicialment. Amb la sentència que els donava la raó, i com que els propietaris de les plantes il·legals no duïen a terme l'enderrocament, els veïns van demanar l'execució subsidiària i que fos l'Ajuntament de Roses el que assumís el cost de la demolició.

número 1 de Girona un incident d'inexecució de llicència per impossibilitat legal, i confia que podrà "acreditar la bona fe de l'actuació".

Segons Efe, els veïns afectats exigeixen a l'Ajuntament els 3,5 milions d'euros que valoren que costa la demolició. Això no obstant, els veïns creuen que, després d'executar-se la sentència, el cost de les indemnitzacions a perjudicats i altres càrregues a les quals el consistori hauria de fer front podria pujar a 15 milions d'euros. ■

FINQUES CATALUNYA

Pl. Marquès de Camps, 17 - GIRONA

972 219 758

SEGUEIX-NOS AL:



aicat 1713

www.finquescatalunya.cat
info@finquescatalunya.com

PISOS DE LLOGUER AMB MOBLES

REF:	ZONA	Hab.	M2	PREU
23656	Carme	1	40	370
23756	Sta. Eugènia	3	62	400
23648	Centre	1	60	450
17113	St. Narcís	2	65	450
23703	Hipercor	2	60	480
23667	Barri Vell (pàrquing inclòs)	2	60	500
23702	Químics	2	65	590
21549	Migdia	4	90	590
22311	Salt	3	75	600
19628	Salt	2	65	650
23693	Montilivi/Pericot	6	297	1000



Girona - Avellaneda: Pis d'ocasió de 80 m2 construïts, amb tres habitacions, un bany complet, cuina i un menjador de 20m2. Terrassa de 4 m2.

Ref.:22213 Preu: 66.000 €



Girona - Santa Eugènia: Pis de 100 m2 amb 4 habitacions (3 dobles), cuina i bany, amb un balcó, fusteria exterior de fusta i calefacció individual de gas.

Ref.:22888 Preu: 59.000 €



GIRONA - Zona Salesians: Pis en venda, sup. constr. 74 m2, de 3 habitacions, cuina, menjador estar, bany, aire condicionat, calefacció de gas natural.

Ref.:23052 Preu: 68.000 €



Girona - Centre: Pis de 55 m2, amb ampli menjador estar, cuina office de 8 m2, habitació amb armari encastat, vidres dobles i calefacció de gas natural.

Ref.:23288 Preu: 99.000 €



GIRONA - Sant Daniel: Casa cantonera en venda, de 173 m2, amb 4 dormitoris dobles i 1 h. individual, cuina, menjador estar, 2 banys, terrassa de 28 m2. Possibilitat terreny de 255 m2.

Ref.:23754 Preu: 138.000 €



CAMPLLONG: Casa de 110 m2, de 3 dormitoris, cuina office, menjador estar, 2 banys, jardí, finestres d'alumini, vidres dobles, calefacció de gas natural per terra radiant.

Ref.:23585 Preu: 150.000 €



SALT - C/ Francesc Macià: Pis en venda, sup. 82 m2, disposa de 3 dormitoris, cuina, menjador estar, bany, calefacció gas natural, aire condicionat, finestres d'alumini amb vidres dobles.

Ref.: 23733 Preu: 66.500 €



GIRONA - Montjuïc: Pis 88 m2, 3 hab., 2 banys, menjador estar, vidres dobles, calefacció gas natural, aire condicionat, jardí i piscina comunitaris. Pàrquing inclòs.

Ref.:23364 Preu: 158.000 €

La dona apareguda lligada en un camp de Cabanes està en coma

► La impossibilitat que pugui declarar alenteix la investigació i segueixen obertes diferents hipòtesis

CABANES | E.B.

Neus Juanola Juan, de 75 anys, segueix ingressada a l'hospital Josep Trueta de Girona després que divendres al matí fos trobada lligada amb brides de mans i peus i amb signes d'haver estat apallissada en un camp de Cabanes. La dona es troba en estat de coma induït i aquest fet suposa que la investigació policial no pugui comptar per ara amb el seu testimoni principal i únic, ja que no n'hi ha dels fets.

Juanola va ser localitzada per un treballador de l'empresa que regenten els seus cunyats, M.Cazorla i que es troba al carrer de l'Aigueta de Cabanes. La va trobar lligada, amb signes d'hipotèrmina i mig inconscient, a més de tenir diversos signes de violència.

L'Àrea d'Investigació Criminal dels Mossos d'Esquadra és l'encarregada del cas i està intentant identificar els autors dels fets i també es troben cercant el mòbil.

Els fets van succeir en teoria durant la nit de dijous o matinada de divendres i un dels indicis que apunta cap aquesta direcció és que familiars de Juanola que també viuen a la zona durant la nit van sentir lladrar els gossos de la finca. Amb tot, però, no hi van donar importància i l'endemà cap a les deu del matí un dels treballadors



CONXI MOLONS

El terreny on el treballador de l'empresa de pinsos va localitzar la dona mig inconscient el divendres.

Els Mossos segueixen amb la investigació però no compten amb el principal testimoni, la dona hospitalitzada

de l'empresa M.Cazorla va trobar-se la dona estesa a terra i, després d'alertar els companys, va anar fins a la comissaria dels Mossos a Figueres a donar l'avís. Dues

ambulàncies del SEM van anar fins al lloc dels fets i finalment se la van emportar fins a l'hospital Josep Trueta de Girona, on es troba en coma induït des de divendres.

El mòbil dels fets presenta incògnites i també qui van ser-ne els autors. Una de les hipòtesis és que hagi estat víctima d'un assalt violent a casa seva però que en no trobar-hi res de valor, els lladres malgrat haver-la lligat i colpejat, la

deixessin en el camp tancat que hi ha darrere la casa de la dona. Neus Juanola darrerament estava sola a casa perquè des de principis de gener té el seu marit a l'hospital ingressat.

L'altra possible hipòtesi amb què es treballa és que Juanola hagués estat víctima d'un segrest, que l'haguessin sorprès a l'exterior de casa o, fins i tot, que s'haguessin equivocat d'objectiu.

Més de vint mil persones al carnaval de Roses

► La festa es va cloure ahir amb una arrossada, l'enterrament de la sardina i a l'Escala amb ball

ROSES | C.VILÀ

Més de vint mil persones han passat aquest cap de setmana per les tres cercaviles del carnaval de Roses que s'ha tancat sense incidents greus. Ahir va tenir lloc els darrers actes tradicionals amb una arrossada amb dos mil participants o l'enterrament de la sardina. A l'Escala també es va oferir un dinar popular.

El regidor de Festes de Roses, Joan Fernández, ha avançat que un primer balanç constata que el bon temps de diumenge va afavorir un increment de visitants a la darrera cercavila que fan pensar que enguany s'han superat les xifres d'altres edicions. A l'espera encara d'obtenir les xifres definitives per part dels cossos d'emergència, Fernández creu que les campanyes per conscienciar del risc de veure alcohol o consumir drogues han



MONTSENY EMPORDÀ

L'arrossada de Roses, que es va celebrar a cobert pel mal temps.

tingut incidència i, malgrat algunes emergències, no hi ha hagut fets greus com altres anys. Els actes es van tancar ahir amb la popular arrossada que es va traslladar a cobert, al pavelló, pel mal temps,

amb dues mil persones. L'enterrament de la sardina, la lectura i testament i focs d'artifici van ser altres actes. També es va fer entrega de l'Ànec d'or en reconeixement al foment de les tradicions locals

per part de l'Associació d'Amics de les Festes i les Tradicions.

Una altra població que va cloure ahir el carnaval va ser l'Escala amb un dinar de germanor i un ball al pavelló.

Breus

FIGUERES

El PP reclama assistir a les Juntes de Govern

FIGUERES | G.T

El PP de Figueres, a l'oposició, portarà avui al ple una moció per demanar la participació de tots els regidors a les juntes de Govern local. Tal i com va ja demanar l'oposició de Llança i va aconseguir el suport de l'equip de Govern, el partit reclama ara al de Figueres que en virtut d'una sentència de 2013 que ho avala també se'ls permeti formar-ne part «amb veu i sense vot» en la deliberació dels assumptes que hagin estat delegats pel Ple. A més, proposen que si cal es modifiqui el ROM.

L'ESCALA

Cuina i vins en un sopar maridatge al Roser 2

L'ESCALA | DdG

Gastronomia empordanesa i vins de l'Empordà és el que ofereix divendres el restaurant Roser 2 de l'Escala en un sopar degustació maridant la cuina del xef Jordi Sabadí amb els vins del celler Oliver Conti acompanyats de les explicacions del sommelier Rafel Sabadí. La iniciativa està dins la campanya Sopars Maridats de Cuina de l'Empordà i la Denominació d'Origen Empordà. Es podrà tastar el vi Oliver Conti blanc i l'Oliver Conti negre.

ROSES

Deute de 41.829 € d'un restaurador al consistori

Gent del Poble (GDP) de Roses va criticar al darrer ple que es permeti a una empresa acumular un deute de 41.829 euros. Es referia a un establiment de restauració que deu el pagament per ocupació de l'espai públic des del 2005 al 2013. El govern municipal va confirmar que existeix aquest deute, que és molt elevat, però que s'acumulava des de l'anterior legislatura. En aquesta, l'actual govern va decidir no tornar a donar llicència d'ocupació fins que es liquidés el pendent.

ROSES

Nous tràmits per al CEIP Montserrat Vayreda

L'Ajuntament de Roses ha aprovat provisionalment el Pla Especial Urbanístic per definir les condicions d'edificació i usos a la zona d'equipaments escolars del CEIP Montserrat Vayreda en l'àmbit de la Ronda i del Vial Nord. Es tracta d'un nou tràmit per tirar endavant la construcció de la nova escola, des de fa anys en barracons i pendent de la construcció d'un nou edifici.

Diari de Girona

FUNDAT EL 1889

EDITA DIARI DE GIRONA, S.A.

DdG

 CONSELLER DELEGAT: José Manuel Vaquero
 DIRECTOR GENERAL: J.L. Rodríguez Artime
 DIRECTOR GENERAL DE GESTIÓ: José Manuel Atiénzar
 SUBDIRECTOR GENERAL DE GESTIÓ: Francisco J. Guixà

EDITORIAL

DUBTES SOBRE LA TARIFA PLANA DELS CONTRACTES

El Govern espanyol va anunciar la setmana passada la introducció d'una «tarifa plana» de cotització a la Seguretat Social per als contractes indefinits de nous treballadors. Aquest model tindrà tres trams, que oscil·laran entre els 50 i els 100 euros.

La introducció d'una tarifa plana per incentivar la contractació indefinida sempre és una bona notícia, pel que pot tenir d'impuls per al foment d'un tipus d'ocupació més estable, molt estigmatitzat en els últims anys. No obstant això, els resultats obtinguts per les últimes iniciatives que s'han posat en marxa per promoure aquest tipus de contractació obliguen a ser molt previnguts. Es va intentar amb l'última reforma laboral, i a la vista tenim les conseqüències: de cada cent contractes que se signen, una mitjana de noranta-tres són temporals, i, d'aquests, un altre percentatge altíssim és per només unes poques hores al dia, i fins i tot a la setmana. L'alerta sobre aquesta situació de precarietat ha arribat fins i tot a Brussel·les, que després d'imposar unes severes regles d'austeritat i retallades juntament amb l'FMI i el BCE en els últims dos anys, s'ha adonat de les conseqüències que ha tingut per a l'ocupació, i ara demana que es canviï l'estratègia. Catalunya és, precisament, la comunitat autònoma que ha destruït més llocs de treball indefinits. Davant d'aquesta tessitura, qualsevol proposta és benvinguda. Garantir l'estabilitat en l'ocupació després de les últimes retallades salarials resulta bàsic per poder reanimar el consum i donar oxigen al mercat intern, del qual depenen altres milers de llocs de treball. Les últimes modificacions introduïdes pel Govern en la tarifa plana suavitzant els requisits –ampliant les reduccions a les empreses de menys de 10 treballadors i limitant percentualment les devolucions dels ajuts si es produeixen rescissions del contracte abans dels tres anys– permetran ampliar el nombre potencial de beneficiaris, segons reclamaven les pimes. Ara no cal plegar els braços i esperar els resultats. Cal explorar i posar en marxa moltes més iniciatives que permetin reactivar un mercat laboral estancat i lluitar contra els pronòstics que aventuren que l'atur continuarà proper al 25% a finals de 2015.

Director: Jordi Xargayó i Teixidor.

Caps de redacció: Josep Callol (Comarques i Política), David Céspedes (Girona i Suplements), Alfons Petit (Opinió i Dominical). Seccions: Jesús Badenes (Girona), Oriol Puig (Economia), Jordi Roura (Esports), Daniel Bonaventura (Cultura i Espectacles), Adrià Boix (Disseny). Gerent: Fèlix Noguera i Carrillo.

Imprimeix: Impressions Intercomarcals SA. Distribució: Grup Logístic Vilarroya, S.L. Tel. 972 40 06 30. Dipòsit legal: GE-2-1958. Any XLIV. ISSN 2254-5069.

Opinió



Thomas Spieker

MARGALLO A L'ENCONTRE DE GOEBBELS

Rebo la revista alemanya *Amigos* del mes de febrer. És la número 353 des que es va fundar a Roses/Empuriabrava, fa gairebé tres dècades. Durant aquests anys, ha millorat molt la seva aparença. Ha esdevingut una publicació moderna, de continguts possiblement millorables, que es presenta en quatre idiomes. Llàstima que no hagi guanyat en integració, ja que ni els lectors ni els anunciants d'aquí l'han tinguda mai en gaire estima, ni els seus promotors han acabat d'integrar-se a la societat local –ni durant l'any que jo n'era el seu redactor en cap–, encara que és un problema que *Amigos* comparteix amb els altres tres periòdics «forasters» de l'Alt Empordà –tots en mans alemanyes–. La manca d'integració té diferents efectes. A les publicacions els resta una important font d'ingressos que de rebot genera un alt grau de dependència d'un nombre molt petit d'anunciants (la majoria estrangers) i a nosaltres ens resta una molt important oportunitat de comunicar-nos amb els turistes que ens visiten i amb els nostres conciudadans del centre i nord d'Europa, que tenen les mateixes dificultats que nosaltres per aprendre un altre idioma.

Aquest reffons explica el reportatge principal (a 4 dobles pàgines) de la revista *Amigos* d'aquest mes: «Un nou pas cap a la independència». La informació que s'ofereix té els mateixos defectes que la que podrien estar facilitant les ambaixades del ministre Margallo sobre «el problema català» a la premsa internacional. Però també respira tota la incomprensió de molts alemanys, inclosos els que fa anys que viuen entre nosaltres, davant la possible secessió. L'article de Jennifer Olbrich, que afirma que «la doble pregunta no té sentit», no té inconvenient a tergiversar dades i veritats per intentar convèncer els lectors (majoritàriament forasters), que Madrid s'oposa «amb raons» als inexplicats «capricis» dels catalans. Acompanyen el text una sèrie de fotos i gràfics increïblement manipulats: des d'una foto de més de mitja pàgina d'Artur Mas, retocada com un còmic per fer aparèixer el president com un líder cridaner i autoritari, fins al gràfic del resultat d'una suposada enquesta (sense citar cap font ni data), representada per tres «formatges»: Sí (44,9%) / No (45%) / No sabe (10,1%). Però el formatge del «No» és fins a un 10% més gran que el del «Sí», mentre que el dels indecisos mesura quasi la meitat dels altres dos i està «estratègicament» col·locat al costat del «No», enlloc d'entremig de tots dos. Per postres, «No» i «No sabe» assenyalen un mateix punt com si volguessin incentivar al lector a sumar-los. Manipulació infogràfica en estat pur. Goebbels i Margallo estaran contents.

AMB LA V DE BERGÉ

"Ensenyament previst convertir escoles en instituts de manera progressiva"



Emili Piera

XOCOLATA DEL LLORO

No és cap secret que moltes reunions científiques i fins i tot cimeres de caps d'Estat es convoquen per gaudir d'uns dies de turisme d'alt nivell. A despeses pagades. Després es reuneixen els ludòpates de Davos i tallen el bacallà. Als assistents al Congrés Mundial de Mòbils de Barcelona els van donar fins i tot un pas gratuït per als transports que no usaven: alguns anaven en limusina i altres, en taxi. Els usuaris que paguen s'han cabrejat per aquesta assistència social per a opulents: ser usuari corrent en el nostre sistema de favors és gairebé tan arriscat com ser un sospitós habitual. Que ho preguntin al ministre de l'Interior, a qui els jutges li han dit que no es pot dissoldre, detenir i multar preventivament.

Diu el meu professor d'*english conversation*, el texà Zach, que encara que al món se'n coneix per tenir més trens d'alta velocitat que Alemanya i pels nostres bancs que, com la granota del conte, es van inflar fins a rebentar deixant rere seu el forat del seu esclat (que hem omplert afluixant la mosca), el MIT, l'Institut Tecnològic de Massachusetts, sosté Zach, està molt interessat a invertir en la nostra indústria de molins de vent, té negocis a mitges amb la logística saragossana i la cambra de comerç barcelonina i es planteja, amb sorpresa, l'expansió dels mòbils i les xarxes socials en aquest país. Som unes cotorres.

Poso la ràdio, el lloro, i expliquen que el congrés de mòbils ha mogut gairebé 300 milions d'euros de negoci. Me n'alegro: ja anem sent una unitat en el destí turístic. I com que hi havia fira, van arribar els venedors de llaminadures, com Zuckerberg i companyia. La ciència-ficció no va poder preveure això perquè les llaminadures tenen poc espai en la literatura universal. El Facebook i el mòbil ens donen una intensa vida social sense sortir del catau ni fer despesa en sabates i pantalons planxats: fins que passi la glaciació de Mariano. Clar que, per llavors, igual ens troben escardallencs, menjant pipes.

ADAPTAT A LA PROTECCIÓ DE DADDES PER CONVERSIA

PROHIBIDA TOTA REPRODUCCIÓ ALS EFECTES DE L'ARTICLE 32.1, PARÀGRAF SEGON DE LA LPI. Aquesta publicació no pot ser reproduïda ni totalment ni parcialment, ni transmesa per cap tipus de mitjà, sense el permís per escrit de la direcció.



Ajuntament de
Castelló d'Empúries



- INICI
- FIGUERES I COMARQUES
- CATALUNYA
- ESpanya
- INTERNACIONAL
- OPINIÓ
- GENT I OCI**
- SUPLEMENTS

GENT I OCI ▶ CULTURA I ESPECTACLES ▶ SOL I BON TEMPS DÓNA COM A RESULTAT UNA DESFILADA DEL CARNAVAL DE ROSES GENIAL

Sol i bon temps dóna com a resultat una desfilada del Carnaval de Roses genial

DILLUNS, 3 DE MARÇ DE 2014 09:56

Me gusta [Regístrate para ver qué les gusta a tus amigos.](#)



Milers de participants i milers d'espectadors omplen Roses per la festa de Carnaval durant la desfilada de diumenge.

Roses.- Ja va passar l'any passat. Els dos primers dies de carnaval el protagonista va ser la fred. Emguany però, la climatologia durant la desfilada infantil de dissabte es va comportar amb els participants, però ahir diumenge, segons alguns, el millor dia del Carnaval de Roses, va lluir el sol.

Un sol esplèndid que va convertir l'Avinguda de Rhode de la Vila en una autèntica festa de colors, musica, gresca, felicitat. Va fer sol i el vent va brillar per la seva

absència, és a dir, un dia magnífic per portar a terme una desfilada de disfresses com la del Carnaval de Roses. El sol i les disfresses, doncs, van ser els protagonistes, així que Visca el Carnaval, visca Roses i visca el sol.

VILADEROSES.CAT



Escriure un comentari

Nom (requerido)

E-mail (obligatori)

Sitio web

Subscriure's a la notificació de nous comentaris



Actualitzar

Enviar

3 Comments

CATALUNYA

ECONOMIA »



Els ports catalans preveuen inversions per valor de 95 MEUR en quatre anys per a projectes de millora i

SOCIETAT »



Tret de sortida a una campanya per identificar o esterilitzar més de 9.000 animals de companyia en 3 mesos

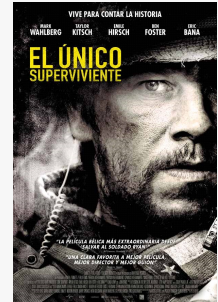
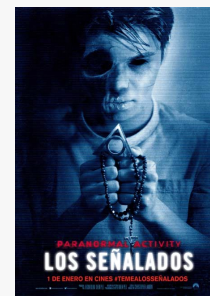
POLÍTICA »

Ernest Maragall anirà de número dos a la candidatura d'ERC a les eleccions europees

L'executiva dels republicans ha avalat un acord amb Nova Esquerra Catalana que vol anar més enllà d'...

LLEGIU-NE MÉS...

CINEMA A FIGUERES



VEURE PROGRAMACIÓ DE LA SETMANA

«<Març 2014>>

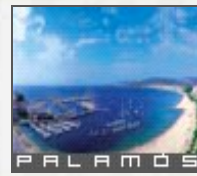
L	M	X	J	V	S	D
24	25	26	27	28	1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31	1	2	3	4	5	6

MENÚ PRINCIPAL

- Inici
- Figueres i Comarques
- Catalunya
- Espanya
- Internacional
- Opinió
- Gent i Oci**
 - ▶ Cultura i espectacles
 - ▶ Televisó
 - ▶ Properament al cinema
 - ▶ Horòscop
 - ▶ Cinemes
- Suplements

HOROSCOPO





ACTUALITAT

INFOTURISME

03-03-2014

Les rues tanquen el cap de setmana fort del carnaval

El Punt. Segona jornada de rues multitudinàries a molts municipis de la Costa Brava, sobretot a Roses, Sant Feliu de Guíxols, Lloret i Blanes. El temps primaveral va contribuir a fer la festa més grossa. La rua del carnaval de Roses d'ahir al migdia va ser una desfilada de cine, i també s'hi pot afegir que va ser molt televisiva. De cine, perquè un bon grapat de les comparses i carrosses participants tenien com a protagonistes personatges cinematogràfics. I televisiva, no només perquè la rua es podia seguir per la televisió local, sinó perquè també hi van participar clons de famosos de la televisió.

Així doncs, a l'avinguda de Rhodes i al passeig marítim s'hi van poder veure els barrufets, amb una versió molt lliure de la seva caracterització, ballant el Gama Style, els dels Lunitunis dels Fins Aquí Hem Arribat o els de Monsters. Entremig, hi havia dues comparses d'abelles, molt semblants a la Maia. Les principals estrelles de la televisió van ser indiscutiblement Alaska i Mario, amb una foto gegant de cadascun a la carrossa i tota la comparsa caracteritzada a parts iguals d'aquests dos personatges. També va destacar un trio de Rafaelas Carrà masculinitzades.

La resta dels participants va optar per temes de sempre, com els vestits galàctics i altres vestits sense cap inspiració clara però molt llampants, i hi va haver dues comparses de bavaresos com en altres rues gironines d'aquest any.

Va ser més original una comparsa de fumigadors que duen unes granotes de treball grogues molt vistoses; un equip de treballadors de Ferrari molt animats, un grup de nans irlandesos i un grup disfressats de nenes i nens d'escola que perseguen una carrossa plena de magdalenes i altres dolços.

La reproducció de la Giralda de Sevilla –la torre del campanar de la catedral d'aquesta ciutat andalusa–, el seguici de sevillanes, un parc d'atraccions de fira i el grup d'animadores de futbol americà de The Queens van ser molt aplaudits. A Roses, la diada es va acabar amb un ball per a la gent gran i un altre ball en què es van proclamar els reis i les reines infantils i de grans de l'any vinent.

Més gresca

La gresca del carnaval va continuar en molts altres municipis gironins i va estar acompanyada pel bon temps. A Platja d'Aro hi va haver la rua de les colles locals. A l'Escala, més d'un miler de persones van desfilar pel centre durant la rua del carnaval. Es van repartir en disset carrosses i 21 comparses. Una al·legoria a Dalí va guanyar com a carrossa i com a comparsa. Els Maies van ser segons de comparses i tercers de carrosses. El segon premi de carrosses va ser per a Astèrix i Obèlix i els tercers de comparses, per als Turistes.

A Sant Feliu de Guíxols, els Canya i Conya van guanyar el concurs de carrosses amb Els Morruts, que són els escarabats que es mengen les palmeres; els Quatre Gats van guanyar el de carrosses petites amb Som uns genis!; la de carrosses grans va ser pels Merlots amb Som una cuca trempada fent baliga balaga; i Els Pipas van guanyar el premi de la millor carrossa d'animació. A Blanes –1.400 figurants i 22 comparses–, al matí, i a Lloret de Mar, a la tarda, van ser molt lluïdes les rues del carnaval de la Costa Brava Sud. També van ser molt espectaculars les rues de Sant Feliu de Guíxols i Santa Cristina d'Aro. S'hi van poder veure algunes de les comparses i carrosses de les principals rues d'abans d'ahir. A les comarques de muntanya, a Vallfogona de Ripollès, un pirata i un grup de dones policia i una rentadora van ser premiats. També hi va haver cercavila a Sant Joan de les Abadesses.

Font: EL PUNT

Notícies relacionades:

Més de vint mil persones al carnaval de Roses

El 'Carnaval de l'Amistat' de Santa Cristina aplega més de 3.000 figurants

Aumentan los trabajadores que ensalzan su imagen por miedo a perder el empleo

El Royal vol el model del Museu del Joguet

Carnaval familiar a Blanes

Un plató de Televisió i els Tàrtars a la Costa Brava

[llistat anterior] [versió per imprimir]



Cercar



PREMIUM HOTELS



1,80 €

Dimarts,
4 de març
del 2014
NÚMERO 1.830
FUNDAT EL 1978
ANY XXXVI

www.emporda.info



BUTLLETA I PRIMER CUPÓ

Omplim el carro de la compra
Sortegem
100 € al mes
amb Súper Montserrat

MÉS INFORMACIÓ PÀG 27

NECROLÒGICA



La comunitat educativa i científica lamenta la desaparició d'Albert Compte

L'eminent geògraf castelloní ha mort als 95 anys deixant una extensa obra publicada > PÀG 60 I 61

L'EDICIÓ IMPRESA PER AL TELÈFON MÒBIL, ORDINADOR O TAULETA

JA ENS PODEU LLEGIR AL QUIOSC DIGITAL



Plaça Ernest Lluch 1, Escala b, baix 2^a
17600 Figueres
Tel. 972 671 677

CIRURGIA OCULAR LASER

Dr. Fernando A. Rodríguez Mier
Oftalmologia pediàtrica i de l'adult

FIGUERES | CONVERSES DESTAPADES PEL «DIARI DE GIRONA»

Demanen aclarir el paper de Toro i Riera en el cas Manga

REACCIONS: L'oposició exigeix explicacions públiques del govern

MANEL TORO: El primer tinent d'alcalde nega el tràfic d'influències

MARTA FELIP: L'alcaldesa demana accés directe al sumari judicial Pàg>4

a més

Els cines de Roses i Figueres confien en la digitalització per frenar la caiguda d'espectadors

L'empresa rosina té tots els equips actualitzats i la figuerenca ha d'afrontar la renovació pendent. Pàg>2 i 3

SUCCESSOS

Un noi de 16 anys evita una tragèdia en un incendi

La seva ràpida actuació va evitar mals majors a part dels vuit intoxicats. Pàg>5

SERVEIS

El CAT de Vilajuïga recuperarà les seves funcions turístiques

L'alcalde, Pere Trias, explica que "divulgarà el territori". Pàg>14

ESPORTS

Neix l'Alt Empordà Rugby Club

Un grup d'entusiastes funden l'entitat per competir el curs vinent. Pàg>31

AGENDA/EMPORDA

La comarca celebra nombrosos actes pel Dia de la Dona >>55



La colla guanyadora del Carnaval de l'Escala recordava el pintor. ROGER LLEIXÀ

Dalí reviu en un Carnaval participatiu

PUBLIQUEM LES IMATGES DESTACADES DE COLLES I COMPARSES DEL CARNESTOLTES EMPORDANÈS >Pàgines 45 a 54

CLÍNICA DENTAL

implantdent

Odontologia general
Odontopediatria
Periodòncia · Implantologia
Pròtesis dentals
Blanquejament
Estètica dental · Cirurgia

FINANÇAMENT FINS A 24 MESOS sense interessos

EXTRACCIÓ DENTAL GRATIS
*Consulteu condicions a la clínica

FIGUERES c/ Nou, 63-65 / Tel. 972 512 181 ROSES Av. Ginjols, 73 / Tel. 972 150 861

M MONTESSORI FIGUERES

MATRÍCULES OBERTES TOT L'ANY PER AL PROPER CURS ESCOLAR 2014-2015

Edats 0 - 13 anys / Bressol · Infantil · Primària · Secundària (pròximament Batxillerat)

Us convidem a una xerrada a les nostres instal·lacions el dia 17 de març a les 18 h.
Es prega confirmació d'assistència.

Parc del Manol, s/n, Pol. Vilatenim Sud · FIGUERES
Tel. 972 513 503 · www.montessori-figueres.com

Tel. 972 56 90 27
Carta en Braille

TRULL
Restaurant Bcadel·la d'Empordà

MENÚ CARNAVAL
32€ IVA inclòs

Tel. 972 56 90 27 - De France: (0034) +
www.trull-boadella.com - Boadella d'Empordà - Girona

COMPREM

R
I PLATA
N.1 a Catalunya

✳ **COMPREM**
DIAMANTS ✳



JOIES
 MONEDES
 RELLOTGES

...



30€
DE REGAL
 A partir de
 20g d'or*

*Regal vàlid per a venda d'or. Limitat per persona i dia.

✳ **EL MILLOR PREU DE FIGUERES** ✳

FIGUERES:

Rambla, 31

Tel. 972 51 61 62



ACTUALITAT



El públic del Cat Cinemes, en la darrera projecció de Diòptria, va omplir la sala. R. LLEIXÀ

El sector del cinema confia que la digitalització posi fre a la davallada de públic

► Cines Roses ha adaptat tecnològicament les sales, on ara es realitzaran altres activitats, mentre que Figueres preveu enllestir el canvi aquest estiu

FIGUERES/ROSES | SÒNIA FUENTES

■ S'apropa una nova era per al món del cinema. La desaparició de les projeccions amb pel·lícula de cel·luloide és ja una realitat a Cines Roses on totes les sales estan digitalitzades mentre que, a Figueres, aquest és, actualment, el seu objectiu principal. La posada a punt del cinema, a escala tècnica, serà una realitat aquest estiu. L'empresari Jordi Danés, de Cines Roses, destaca que "l'espectador no nota extraordinàriament aquesta millora en la qualitat de la imatge i el so, però el fet de treballar amb còpies digitals permet accedir a moltes més pel·lícules i també farà que a les sales es puguin realitzar més actes, com ara esdeveniments esportius, concerts, presentacions".

Es calcula que el gener del 2015 hi haurà el final de les projeccions amb pel·lícula de cel·luloide. Això no vol dir que aquest format desaparegui, perquè es continuarà projectant en filmoteques públiques i privades, en museus, i també té la seva funció per conservar el patrimoni cinematogràfic. Davant aquest imminent canvi, per exemple, cineclub Diòptria trasllada, a partir d'aquest dijous, la projecció de pel·lícules en versió original a la sala de la Cate.

Fins ara la seva activitat tirava endavant des del Catecinemes, "on ara tots els esforços es concentren en comprar aparells digitals per a

Pels Cat Cinemes el repte és adequar-se tecnològicament, tot i que això no garanteix tenir més públic, assenyalen

Les sales que només comptin amb un sistema analògic d'exhibició no podran continuar funcionant

A Roses, la digitalització de les sales ha permès ampliar l'oferta de pel·lícules i oferir noves propostes

totes les sales, ja que fins ara només una, de les vuit que en té, està digitalitzada" destaca Enric Gratacós, copropietari de Catecinemes Figueres i responsable d'una empresa de serveis que gestiona 300 pantalles: "La situació a tot Girona és molt dolenta, la comarca de la Selva s'ha quedat sense cinemes, ho estan patint moltes poblacions".

Tot i l'esforç econòmic que aquest canvi suposa, Roses, de moment, no ha rebut cap ajut durant el procés que s'ha allargat durant els dos últims anys. La línia de subvencions previstes dins el Pla de digitalització de la Generalitat era per a cinemes amb un màxim de quatre sales: "El que sí que hi ha és que s'ha arribat a un acord, amb les grans distribuïdores de pel·lícules, per ajudar a di-

gitalitzar les sales i donen 450 euros per pel·lícula que facis en digital, durant uns sis anys i, amb aquesta aportació, t'ajuden a pagar una part dels projectors" assenyala Danés, que va tenir clar que "si no fèiem això, ja podíem pensar a anar tancant". Les sales que només comptin amb un sistema analògic d'exhibició no podran continuar funcionant i es preveu que aquest procés s'acceleri en els pròxims mesos. En el cas de Roses, "no podíem accedir a moltes estrenes, ara la nostra oferta és molt àmplia: hi ha poques pel·lícules que se'ns escapin. Per exemple, tots els films que han estat nominats als Òscars s'hi han pogut veure i, abans, depèn de quins títols ens tardaven sis setmanes a arribar". L'empresari creu que això permetrà que s'estabilitzi la quota d'espectadors.

Mentre a França van batre l'any passat el rècord d'espectadors amb 250 milions, a Espanya no s'han arribat als 90 milions: "Tenim l'IVA més alt d'Europa, així que esperem que l'estat el modifiqui tal com ha anunciat. No ajuda que tinguem la pirateria més alta del món: 500 milions de descàrregues es van fer l'any passat. Això fa també que els joves, d'entre 15 i 25 anys, hagin deixat d'anar al cinema. Malgrat tot, l'esperança no la perdem i tampoc la il·lusió", explica l'empresari Enric Gratacós.

SOCIETAT

La Xarxa de Convivència estrena seu i crea una llibreria social a la sala central

► L'objectiu és posar en pràctica un projecte que fomenti la cohesió i la unió entre gent gran i joves

ROSES | MAIRENA RIVAS

■ L'Associació Cultural Xarxa de Convivència ja compta amb una seu pròpia –fins ara els seus membres es trobaven en un espai del CAR Jove– i la condició que han posat els propietaris per cedir-la és que li donin un ús social. La seu es troba als baixos d'un edifici del carrer Gravina. El president de l'entitat, Mohamed El Amrani, després de participar en un curs a Madrid sobre empreses socials, va portar la idea de crear una llibreria social, que avui ja comença a agafar forma. La llibreria social és un espai que permetrà a tothom qui ho vulgui intercanviar llibres de segona mà a canvi d'una microdonació. Tots els fons recaptats es destinaran a a obres socials que es desenvoluparan directament a Roses.

“Els propietaris d'aquest local només ens cobren les despeses i resulta que ni tan sols això hem de pagar, perquè ho rebem com a donatiu de part d'un particular d'aquí, de Roses. D'aquesta manera, podem dedicar els nostres recursos a la prioritat de la nostra associació, que és la convivència”, explica Laura Domènech, advocada i mediatra que té un càrrec de vocal a la junta de l'entitat. En preguntar-li com es posa en pràctica la convivència en un projecte de llibreria social, comenta que “l'establiment” el portaran persones grans, que tindran un horari d'obertura i de tancament, mentre que els joves podran anar a la seu a participar en tallers, xerrades i altres activitats promogudes des de l'associació.



Laura Domènech i Mohamed El Amrani, envoltats de llibres a la futura llibreria social de l'entitat. M. RIVAS

JUNTA DIRECTIVA DE LA XARXA

- President
Mohamed El Amrani
- Tresorera
Esmeralda Campos
- Secretari
Brahim Ahmed
- Atenció jurídica i mediació
Laura Domènech
- Atenció psicològica i mediació
Sílvia Bataller
- Joventut
Vero Medina
- Comunicació
Gloria Campos
- Cultura
Joan Plana

“L'objectiu és unir gent gran i gent jove en un projecte comú”, afirma Mohamed El Amrani. Aquests dies, un grup de voluntaris s'està ocupant de netejar i arreglar els centenars de llibres que han arribat a la llibreria social, tot donacions de gent del poble. El gruix més important l'ha aportat Ricardo Moraes, propietari d'una agència immobiliària que tenia apilats en un garatge un munt de llibres. “La gent gran, quan entra aquí sent nostàlgia de veure que podem fer una aposta per una iniciativa centrada en els llibres”, diu Laura Domènech.

El novembre passat, la Xarxa de Convivència va començar a moure el tema de crear una lli-

La nova seu de la Xarxa serà a més d'una llibreria social un centre dinamitzador i de trobada veïnal

breria social, però aquest és només un dels moltíssims projectes d'integració i de cohesió social que desenvolupa al municipi. S'ocupen de buscar espais municipals perquè els joves amb risc d'exclusió social puguin practicar esport, aporten voluntariat per a la celebració de festes tant d'entitats locals com d'administracions i, entre moltes altres coses, promouen un viatge al Marroc acompanyant deu joves de la comarca.

Al grup municipal del PSC encara ha de nomenar un regidor

► Jesús Mínguez va prendre possessió en l'últim ple ordinari



Jesús Mínguez. EMPORDÀ

ROSES | MARC TESTART

■ El grup municipal socialista, a l'oposició de l'Ajuntament de Roses, s'està recomposant després de la desfeta per les dimissions de la portaveu Magda Casamitjana i de la també regidora Imma Carrión. En el darrer ple ordinari, celebrat el passat dilluns 24 de febrer, va prendre possessió de l'acta de regidor Jesús Mínguez, el número 13 de la llista del PSC a les darreres eleccions municipals. En canvi, Wassima Saadoun Hammanou, la número 14 de la llista, va presentar la renúncia a prendre possessió, però per motius personals i no polítics, segons va aclarir el portaveu del grup socialista, Francisco Martínez.

Magda Casamitjana entra al Consell de Nova Esquerra Catalana

ROSES | M. RIVAS

■ L'exalcaldessa de Roses i exregidora socialista Magda Casamitjana ha confirmat el seu ingrés al Consell de Nova Esquerra Catalana (NEC), nova formació política creada per l'exconseller socialista de la Generalitat Ernest Maragall, i on també hi ha l'excalde de Figueres, Joan Armangué. Casamitjana, però, avisa que no estarà a primera línia política.

“Les raons que m'han portat a prendre aquesta decisió han estat diverses, però sobretot necessitava trobar un espai d'actuació concreta que representés fidelment uns valors i unes voluntats que sento i he sentit sempre i que el meu el partit fins avui, el PSC, va decidir abandonar”, ha explicat Magda Casamitjana, la qual diu també: “Vull recordar i fer un agraïment molt especial a tots i totes les companyes del PSC de la Federació de les Comarques Girones amb qui he compartit reflexions, valors, idees, projectes, amistat, complicitat i sobretot lleialtat.”

L'Ajuntament de Roses es defensa d'unes acusacions d'incompliment de condemna

► L'administració local ha d'executar una ordre judicial de demolir l'última planta de l'edifici Royal Marine II

ROSES | REDACCIÓ

■ El primer tinent d'alcalde i exalcalde de Roses, Carles Pàramo, dona la cara davant la polèmica suscitada arran d'unes informacions periodístiques en què es parla de “la inactivitat de l'Ajuntament en l'execució d'una sentència judicial que ordenava la demolició de l'última planta de l'edifici Royal Marine II”. *La Vanguardia* ha estat un dels mitjans que ha tret a la llum aquesta polèmica, en revelar en un article el següent: “El Tribunal Superior de Justícia de Catalunya ha ordenat al jutjat que investigui l'alcalde, el secretari i l'arquitecte municipal de Roses per un delictes de desobediència greu, per no haver executat una sentència que obliga a demolir l'última planta d'un com-

“No ha estat mai la voluntat d'aquest Ajuntament d'incomplir aquesta sentència ni cap altre”, diu Pàramo

plex d'edificis.”

Pàramo ha fet públic un escrit amb “aclariments” sobre aquest tema, en el qual exposa que “l'Ajuntament va presentar el passat divendres davant el jutjat contencios administratiu 1 de Girona un incident d'inexecució de llicència per impossibilitat legal i que, per tant, la qüestió està *sub iudice*.”

Pàramo ha volgut manifestar, a través del seu escrit, que “l'actuació municipal no ha pretès en cap moment desobeir una ordre judicial, sinó actuar amb la màxi-

ma cautela i respecte als tribunals i així, malgrat que els informes tècnics eren favorables a l'atorgament de la llicència de legalització de les obres, va optar per suspendre inicialment la seva concessió i trametre aquests informes juntament amb el projecte de legalització al Tribunal perquè resolgués si es podia atorgar la llicència demanada pels afectats, prèvia audiència dels denunciants.”

Pàramo vol deixar palès que, segons la sentència del TSJC de 29 de desembre de 2013, “aquest no era el procediment que hauria d'haver seguit l'Ajuntament, sinó que hauria d'haver resolt sobre la procedència de l'atorgament de la llicència abans de comunicar-lo la Tribunal”.

“Doncs bé, seguint les indicacions contingudes en aquesta darrera resolució judicial, la Junta de Govern va acordar en la sessió celebrada el 31 de gener atorgar la llicència demanda i, posteriorment, promoure l'incident d'inexecució de la sentència per aquest motiu davant el jutjat”, explica l'excalde, i conclou: “Sincerament creiem que no ha estat mai la voluntat d'aquest ajuntament d'incomplir aquesta sentència ni cap altra, sinó ser cautelosos abans de prendre una decisió i no contrariar als tribunals, objectiu que, evidentment, no hem aconseguit. No obstant, esperem que puguem acreditar la bona fe de l'actuació de l'Ajuntament en aquest assumpte i solucionar aquest malentès.”

ELS CENTRES INFORMEN: PREINSCRIPCIÓ 2014-2015

Els dos instituts públics de Roses mostren els seus projectes aquesta setmana

ROSES | REDACCIÓ

■ El proper dissabte dia 8 de març, entre les 11 i les 13 hores, l'Institut Illa de Rodes de Roses obre les portes a aquelles famílies i persones que vulguin conèixer el projecte educatiu. "Farem l'acollida conjuntament amb representants de l'AMPA, presentarem el projecte educatiu del centre, explicarem l'organització i funcionament del 1r curs d'ESO a les famílies de l'alumnat de 6è de Primària i farem una visita a les instal·lacions, acompanyats del professorat, l'equip directiu, i molt especialment d'un grup d'alumnes de 1r d'ESO que

tenen moltes ganes de fer de *Ci-cerone* a qui ens vulgui visitar", com ho ha explicat el director, Josep Lluís Tejada.

Per la seva banda, l'Institut Cap Norfeu de Roses ha organitzat una sessió informativa per a aquest dimecres, dia 5, a les 20.00 hores, després de la qual els assistents podran fer una visita guiada per totes les instal·lacions. El director del Cap Norfeu, Agustí Brunyol, explica que durant la sessió informativa presentaran les característiques més rellevants de l'institut, especialment pel que fa al projecte educatiu.

Portes obertes a l'Escola Jaume Vicens Vives

L'activitat escolar està al bloc ceipvives.blogspot.com.es. MONTSENY EMPORDÀ

ROSES | ESCOLA JAUME VICENS VIVES

■ Les jornades de portes obertes a l'Escola Jaume Vicens Vives de Roses són: dia 5 març (de 15.00 a 16.30), dia 6 (de 9.00 a 10.30) i dia 7 (de 9.00 a 10.30). Es plantegen en horari lectiu perquè els pares interessats a portar els seus fills a l'escola puguin veure de primera mà com treballam. Durant la visita, veurem com es treballa a l'aula (rutines, psicomotricitat, música). I explicarem la metodologia emprada, posant èmfasi en els objectius, les eines i els continguts propis de l'educació infantil.

Portem més de 30 anys oferint una educació de qualitat contem-

plant la diversitat, coeducació i convivència dins i fora del centre.

Disposem d'unes grans instal·lacions, un gran pati amb diverses zones de joc, bàsquet, futbol, zona de ball, gronxadors i mediateca oberta. Les aules són àmplies, amb llum natural i pissarres digitals a tots els cicles. Comptem amb un gran equip de mestres molt motivat i cohesionat que treballa de manera globalitzada per tal de dur a terme diversos projectes, com l'hort, els tallers de llengua o la incubadora. Sempre que el currículum ens ho permet, participem ens les activitats proposades al municipi.

ESO a l'Institut Alexandre Deulofeu

ELS ALUMNES SÓN JOVES ADOLESCENTS AMB UNA GRAN CAPACITAT PER DESCOBRIR, PER APRENDRE, PER SOCIALITZAR-SE I PER VIURE

FIGUERES | INSTITUT ALEXANDRE DEULOFEU

■ Cada Institut, en el marc que deixa l'autonomia de centre, pren decisions per, entre altres objectius, millorar els resultats escolars i la cohesió social de l'alumnat. Tots els instituts tenen els mateixos objectius, però les estratègies per aconseguir-los varien. Això fa diferents els instituts.

Al Deulofeu, es prioritzen les matèries instrumentals a 1r d'ESO, per tal que els alumnes en començar l'ESO fonamentin les seves bases a partir de les dues llengües, la catalana, vehicular, i la castellana, i les matemàtiques.

A partir de segon, es planteja l'opcionalitat, amb l'entrada de les optatives, algunes de les quals poden tenir continuïtat, com el francès de segona llengua, fins acabar la secundària. Pel que fa a la resta del currículum, la distribució horària és la que marca la normativa vigent. Quant a la composició dels grups, a 1r i a 2n d'ESO, s'opta per l'heterogeneïtat, una estratègia per incrementar la cohesió social de l'alumnat. No hi ha grups de nivell. Som conscients que hi ha avantatges en fer grups de nivell, però pensem que passar de Primària a Secundària suposa un salt prou fort com per establir grups per nivell de coneixement.

Treball cooperatiu

Hi ha altres elements prioritaris a l'hora de confectionar els grups, com la procedència d'escola, molt diversa en el nostre cas, i l'equilibri per sexes. Tots els alumnes poden aprendre dels altres. El treball cooperatiu el preferim al competitiu. Una altra cosa és quan arriben a tercer d'ESO, quan es té el coneixement suficient de l'alumnat i se sap de les seves aptituds i capacitats, en aquest moment, sí que s'opta per grups de nivell, amb l'objectiu sempre de poder assolir les competències bàsiques i poder obtenir l'acreditació: a cada alumne se li exigeix segons les seves possibilitats.

Pel que fa als mitjans usats, im-



L'Alexandre Deulofeu va entrar en funcionament el curs 1978-79. INSTITUT

partir les classes, de l'experiment no reeixit de l'ordinador a l'aula ha quedat una instal·lació que permet l'accés directe des de totes les aules a Internet, i la dotació de projector i pantalla a totes les aules, i moltes amb pissarra digital.

Un altre element a tenir en compte és la cohesió social de l'alumnat. En moments de crisi econòmica com l'actual, vetllar per l'equitat és l'objectiu de tot centre educatiu públic. No tots els alumnes presenten el mateix nivell d'aprenentatge, però en canvi tots els alumnes han de poder assolir les competències bàsiques en acabar l'escolaritat obligatòria. En començar primer d'ESO, hi ha alumnes que no tenen acreditada la Primària, altres alumnes poden presentar dificultats, sobretot en matèries lingüístiques i matemàtiques. A aquests alumnes es destinen actuacions concretes, agrupaments flexibles i activitats de reforç en petit grup. Activitats que han de permetre "recuperar" a temps per poder tornar al grup. En darrera instància, l'aula d'acollida permet entrar en contacte amb la llengua catalana als alumnes que acaben d'arribar al país i fins als vint-i-quatre mesos de la seva arribada, una aula flexible a la qual assisteixen durant una part del seu horari escolar.

Activitats lúdiques i recreatives

A l'Institut, es proposen activitats lúdiques i recreatives, però totes amb un contingut formatiu. Ja sigui en les sortides, on sempre hi ha un contingut de formació, però també de convivència. O, posem per cas, l'assistència a sessions de música, teatre o dansa que protagonitza l'alumnat del batxillerat

d'arts escèniques. Aprendre a saber estar és també un objectiu. Com ho és el treball en equip, com passa en la participació en la First Lego League, que és molt més que una activitat de robòtica, encara que la robòtica serveixi d'esquer als alumnes que s'hi apunten en horari extraescolar.

Sens dubte, l'activitat extraescolar o acadèmica impartida en espais externs al centre forma part de la programació de les matèries. Gràcies a aquesta activitat, el curs 2012-2013 es va iniciar una col·laboració amb el Casal de la Gent Gran de Figueres que ha permès iniciar un Projecte d'aprenentatge i servei, *L'Arbre de la Saviesa*, entre l'alumnat de tercer d'ESO i el Casal.

Intercanvi a Maó

Una activitat esperada és, ja a segon d'ESO, la participació en l'intercanvi amb l'Institut Pasqual Calbó de Maó des de fa deu anys. O els que s'han tornat a iniciar, després que els pressupostos europeus hagin reduït les aportacions per fer estades d'aprenentatge d'idiomes o col·laborar en projectes amb alumnes i professorat d'altres països; ara els intercanvis són virtuals.

Finalment, i no és gratuït que en el centre s'imparteixin batxillerats en les modalitats d'arts, s'impulsa la creativitat i el gust per la lectura, amb una matèria dins el currículum de 1r i 2n d'ESO, i ara amb un taller de lectura acabat d'estrenar en horari de tarda. Així mateix es treballa l'activitat musical amb La Coral del Deulofeu, formada per l'alumnat del batxillerat d'arts escèniques, en horari extraescolar.

L'Escola Sant Pau fa les jornades «Mirades al món»

FIGUERES | REDACCIÓ

■ L'Escola Sant Pau de Figueres ha celebrat les jornades interculturals anomenades *Mirades al món*. Com expliquen els mestres: "Volem fer un apropament a les diferents llengües maternes i cultures de les famílies de l'escola, per tal de fomentar la inclusió."

Amb aquest projecte, es treballen els valors del respecte, la tolerància i la solidaritat en un marc de diversitat com a enriquiment cultural de la comunitat educativa a través de tallers variats que han realitzat conjuntament amb pares, mares i avis de l'escola.

Jocs del món, drets de la infan-

cia, contes del món, castellers, sevillanes, sardanes i pintar amb henna són alguns dels tallers que s'han realitzat.

Per a la realització dels tallers, l'escola ha comptat amb la col·laboració del Servei d'Acció Cívica, Drets Civils i Cooperació de l'Ajuntament de Figueres. Així mateix, el Centre de Recursos de la Coordinadora d'ONG Solidàries de Girona ha fet una càpsula formativa sobre aquesta temàtica a tot el claustre de mestres.



Amb aquest projecte, es treballa la diversitat cultural. ESCOLA SANT PAU

SOLIDARITAT

Recullen donatius per crear una associació protectora d'animals

► Un grup de voluntaris de l'Escala i pobles del voltant s'han mobilitzat per constituir formalment l'Anxova Peluda

L'ESCALA | MARC TESTART

■ Els animals perduts que es recullen al municipi de l'Escala, fins avui, es traslladen a la gossera de Figueres, però un grup de voluntaris escalencs considera que "en els últims temps, ha rebut una allau de crítiques i denúncies per pràctiques abusives i poc ètiques amb els animals" i s'han posat en marxa per crear l'Associació Protectora d'Animals L'Anxova Peluda, que garantirà que tots aquells gossos que es trobin al poble i rodalies rebin un tracte digne i una segona oportunitat. "A causa de la dimensió del municipi de l'Escala, al seu extens terme municipal i a la seva situació geogràfica, pensem que és absolutament imprescindible que tingui una protectora d'animals pròpia", explica Etna Estrems, portaveu de l'entitat que es troba en un procés de constitució.

Aquests dies, han començat per fer els primers passos buscant finançament per fer les accions. Una de les primeres coses que han fet és distribuir guardioles per diversos comerços del municipi escalenc per recollir donatius de la gent. També volen organitzar altres activitats, com ara un ball de Zumba, que aplegui un



Oberta la campanya per recollir donatius als comerços. EMPORDÀ

ampli ventall de la societat. També tenen previst enregistrar un vídeo promocional per donar a conèixer l'entitat.

La setmana passada, els promotors de l'Anxova Peluda ja van tenir un contacte amb l'Ajuntament de l'Escala per poder treballar conjuntament. De fet, al municipi, en els darrers temps s'ha experimentat un buit en el control de la recollida i atenció als animals domèstics.

DECLARACIONS

ETNA ESTREMS

PORTAVEU DE L'ANXOVA PELUDA

« A causa de la dimensió del municipi de l'Escala, al seu extens terme municipal i a la seva situació geogràfica, pensem que és absolutament imprescindible que tingui una protectora d'animals pròpia »

Breus

SERVEIS SOCIALS

El centre de distribució d'aliments canvia de local

■ L'edifici de la Casa del Mar, al carrer de Gràcia, acollirà a partir d'ara el centre de distribució d'aliments de l'Escala, que s'ha traslladat des del carrer Ave Maria. L'Ajuntament va prendre aquesta decisió un cop va tancar el centre de dia, que ocupava l'edifici del carrer de Gràcia. D'aquesta manera, el consistori s'estalviarà el pagament del lloguer de l'anterior immoble on hi havia el centre de distribució d'aliments. **REDACCIÓ** | L'ESCALA

Joan Majó obrirà el cinquè Cicle de Diàlegs a la Biblioteca

■ L'exministre Joan Majó oferirà la conferència Una Europa d'Estats o un Estat Europeu?, el dissabte 15 de març (19 h), a la biblioteca Víctor Català.

URBANISME

La Generalitat pagarà el Pla de Barris aquest any

■ La Generalitat pagarà aquest any la inversió feta l'any 2011 dins del Pla de Barris de l'Escala, que va permetre enderrocar l'edifici de la Pluma i ampliar la plaça del III Centenari. Així es va anunciar en la reunió de la comissió de seguiment i avaluació del pla que es va fer dimecres passat. Inicialment, el pla s'havia de desenvolupar en el quinquenni 2010-2014, amb una inversió conjunta entre Ajuntament i Generalitat de 6,3 milions d'euros. **REDACCIÓ** | L'ESCALA

PATRIMONI

Celebren les Jornades sobre Patrimoni Històric

■ El Centre d'Estudis Escalencs organitzarà, aquest cap de setmana, les cinquenes Jornades sobre Patrimoni Històric. Divendres, a les set de la tarda, al Masle, hi ha la xerrada El parc natural del Montgrí a l'Escala, a càrrec d'Albert Albertí. Dissabte, a les deu del matí, sortirà del Masle l'excursió a Vilanera i les Planasses (preu 3€). **REDACCIÓ** | L'ESCALA

Generen una franja contra els incendis al barri de Rosa Lau

L'ESCALA | REDACCIÓ

■ Els propietaris de les pinedes que hi ha al carrer del Puig, a partir del carrer dels Recs, han iniciat els treballs per fer una aclurada selectiva i crear una franja contra incendis a la zona del barri Rosa Lau. L'Ajuntament de l'Escala havia requerit els propietaris aquesta actuació, seguint la línia iniciada els darrers anys per millorar la salubritat i la seguretat dels solars de l'Escala. Tot i tractar-se d'un sòl urbanitzable, l'elevat risc d'incendi forestal de la massa arbrada i el perill potencial per els habitatges del barri del Rosa Lau ha fet que l'Ajuntament escalenc fes un requeriment als propietaris d'aquestes pinedes, declarant aquesta actuació d'interès públic, amb l'objectiu de reduir el risc d'incendi. Aquesta franja serà d'un 5 metres d'amplada i junt amb l'amplada del carrer es preveu dotar aquesta zona residencial d'una franja prou segura en cas d'incendi.

L'Audiència admet la querrela per les obres del Mercadona

► La Fundació Casamor es considera part afectada per les obres del pla de millora urbana de la Closa del Llop fetes per l'Ajuntament escalenc

L'Ajuntament, convençut d'actuar bé

► L'Ajuntament de l'Escala, per la seva banda, diu que no ha rebut notificació de la interlocutòria de l'Audiència Provincial, però expressa el seu total convenciment que ha actuat correctament en la tramitació d'aquest planejament. De fet, el mateix jutjat contenciós número 3, que havia anul·lat la primera aprovació de la divisió polygonal del sector Closa del Llop, recentment ha donat com a executada la sentència i no ha admès l'anul·lació que el denunciador també demanava d'aquesta modificació del planejament feta posteriorment. Per tant, segons el govern municipal, "el jutjat que va dictar la sentència no ha entès que aquests actes s'hagin produït per eludir-la". A més, recorda que "aquesta modificació no va ser aprovada només per decret d'alcaldia, sinó que també ho va ser pel ple municipal i, finalment, per la comissió territorial d'Urbanisme de la Generalitat de Catalunya.

L'ESCALA | REDACCIÓ

■ L'Audiència de Girona ha admès a tràmit la querrela criminal contra l'alcalde de l'Escala, Estanis Puig, i l'arquitecte municipal per prevaricació urbanística. La querrela va ser presentada per la Fundació Casamor, propietària d'uns terrenys a l'àmbit del sector de la Closa del Llop, on s'hi va fer el supermercat Mercadona. Aquests terrenys, valorats al seu dia en més de tres milions d'euros, van ser donats pel president de la Fundació Casamor, Carlos M. Casamor, per impulsar la fundació i divulgar l'obra escultòrica de l'artista Antón Casamor. Segons els demandants, però, l'Ajuntament va tirar endavant el Pla Especial de Millora Urbana (PEMU) tot i l'oposició dels afectats.

L'Ajuntament escalenc va aprovar el projecte de divisió polygonal del sector PEMU Closa del Llop, de manera que quedava un polígon 1, per donar servei a Mercadona, i un polígon 2, on s'hi incloïen tots els terrenys edificats més els terrenys de la Fundació Casamor. "Amb aquesta maniobra del senyor alcalde, s'aconseguia poder executar el polí-

gon 1, incloent-hi els terrenys que venien bé a l'alcalde per fer les obres de vialitat que li interessaven a Mercadona, sense indemnitzar a la nostra fundació", apunta la part demandant. La Fundació Casamor ja va impugnar aquesta divisió polygonal davant del contenciós administratiu.

Els ports de la comarca rebran una inversió de quasi 4 milions

► La protecció del dic del port de l'Escala, amb un milió, és una de les obres incloses al pla de la Generalitat, on també hi ha Roses, Llança i el Port de la Selva

L'ESCALA | REDACCIÓ

■ El Departament de Territori i Sostenibilitat de la Generalitat invertirà prop de quatre milions d'euros als ports de la comarca de l'Alt Empordà en els propers quatre anys, entre l'aportació pública i les inversions privades. Pel que fa a la inversió pública, les inversions més destacades són la protecció del dic del port de l'Escala (1 M€), entre d'altres. També es preveuen actuacions diverses de manteniment als ports de Roses (1,3 M€), Llança (860.000 euros) i el Port de la Selva (800.000 euros).

El pla d'inversions 2014-2017 que va presentar el Govern de la Generalitat dijous passat al port d'Arenys de Mar (Maresme) té per objectiu aprofundir en el manteniment de les instal·lacions esportives, fer-les més competitives des del punt de vista econòmic i també més segures, potenciar el sector pesquer i les activitats esportives, així com avançar per integrar millor els ports amb les ciutats.

En total, a tot Catalunya, amb el pla d'inversions 2014-2017, s'invertiran 95 milions, fruit de la mobilització de recursos tant públics com privats. El conseller de Territori i Sostenibilitat, Santi Vila, explica que aquesta fórmula de "partenariat" és pròpia dels països més avançats i competitius. "És una fórmula virtuosa d'èxit de gestió i de servei a la ciutadania", comenta el conseller.



PARAL·LEL 46

Alfons Martínez Puig
Articulista

SENSE DATA DE CADUCITAT

Fa pocs dies, a Figueres, va tenir lloc un reel·leu, un petit canvi, portat en bona part obligats per circumstàncies tècniques i, també, és clar, per les mateixes exigències del guió. Diòptria, aquesta emblemàtica entitat cinèfila de Figueres, que ja és major d'edat, tanca una etapa als CatCinemes, i n'obre una de nova a La Cate. Fins arribar a aquesta majoria d'edat, Diòptria sempre ha comptat amb el suport, continu, silent i discret, d'un home de cinema que els ha donat un cop de mà sempre que ha fet falta: Antoni Camprubí.

Primer al desaparegut cinema Savoy, al carrer d'en Pep, després als CatCinemes, al Recinte Firal, però ara, el fet que s'acabin les pel·lícules de 35 mm ha provocat que Diòptria torni al centre de Figueres per portar a terme la seva activitat de difusió cinematogràfica de circuits no comercials, una fita més que lloable en els temps que corren.

Les pel·lícules en 35mm, el vell cel·luloide que ens acompanya des de finals del segle XIX s'acaba, i l'any 2015, aquest material feixuc, extremadament inflamable i que necessita una tecnologia pesada, cara, però precisa, serà definitivament història, història de debò, perquè no hi haurà un

demà per a aquest material, excepte museus, arxius o filmoteques. El format digital ha superat a les velles tècniques cinematogràfiques, bàsicament mecàniques.

Determinades situacions les acostumo a relacionar amb bandes sonores de pel·lícules i, en aquest cas, era inevitable. Aquest canvi, que suposa un comiat sentit i obrir una nova etapa, em porta immediatament a *Il Postino*, pel·lícula italiana dirigida per Michael Radford, que amb una banda sonora espectacular, composta per Luis E. Bacalov, d'estil *rioplatense*, que diria un argentí, dibuixa i descriu amb notes aquest sentiment de final i principi, de tancar una porta per obrir-ne una altra de manera natural.

Les notes d'un acordió afinat, combinant aguts i greus, es filtren vibrant per l'aire en una sala fosca, plena de gent que espera el comiat i la benvinguda, obrint-se davant seu un món nou, divers, on històries d'altra gent en altres llocs, èpoques i situacions, se't fiquen a dins i sembla, talment, com si sempre les haguéssim portat.

I és que hi ha coses que, passi el que passi, afortunadament per a molts, no tenen data de caducitat.



AIXÒ HO SAP TOTHOM

Raül Garrido
aixohosaptothom.blogspot.com

LLIBERTAT AMB CÀRRECS

Ja sé que avui tocaria parlar del carnestoltes o de l'enterrament de la sardina, que són fets que mouen molta gent, tot i que el fred sempre sol deslluir una celebració que sembla feta per a la caloretta. Amb la voluntat de parlar de quelcom que tingui a veure amb el dia a dia de la comarca, aquesta setmana m'ha sobtat la notícia que, a Castelló d'Empúries, tenen localitzada una colla de joves que han robat a mig poble, fins i tot a l'Ajuntament i que algun d'ells acumula més de 15 detencions policials sense que mai hagi anat a parar a la garjola. M'imagino la frustració del policia que, després de jugar-se el bigoti per detenir-lo, se'l troba de nou pel carrer. "Llibertat amb càrrecs", dos anys per al judici i no s'hi presenten, però, mentrestant, tenen temps per tornar-hi.

I no és un cas aïllat, també aquesta setmana una dona gran apallissada i lligada a Cabanes. No ho tenim mal entès? Tanquem a la presó a qui no caldria i deixem al carrer altres que, si estiguessin tancats, tots estariem més tranquils.

Els que tenim una edat, recordem la duresa dels càstigs escolars quan encara no estaven vetats per les associacions de pares. Tot això ha desaparegut amb el temps, per fortuna, tot i que alguns pares haurien d'entendre que, fins i tot per al seu fill, un càstig, si merescut, pot ser positiu.

Si en la vida escolar els correctius han canviat, en la vida adulta no han tingut massa evolució. Fa segles que apliquem la pena de presó com a penitència universal, i no sentim a parlar gaire de les mesures alternatives.

S'entén la presó pel cas dels violadors, mal tractadors, assassins, quan hi ha risc de fuga o lladres reincidents com els de Castelló. Tancats no hi poden tornar, i se'ls pots controlar per reeducar-los. Però aquests els deixem lliures i, en canvi, enviem a presó gent que, tot i ser mereixedors de punició, són condemnats per una estafa feta fa anys, delictes econòmics o (alguns) polítics malversadors. Gent que dins la presó poden comprar comoditat i que, si volen, poden continuar delinqüent des de dins.

A aquests darrers, tal vegada potser fóra bo imposar-los altres mesures, ja inventades, com treballs per a la comunitat, obres socials, desterraments, embargaments o dificultats per obtenir crèdits.

Quin efecte faria veure aquell defraudador escombrant els carrers del seu poble cada dia durant anys?

No sé si serien mesures més efectives, però sí que serien més econòmiques per a les arques públiques i deixarien garjoles lliures per als que realment hi han d'estar, a fi que tots poguéssim dormir més tranquils.

Mentrestant, tenim una presó buida, que s'ha convertit en l'única del món en la qual és més difícil entrar-hi, que sortir-ne.

Com va passar amb els infants, potser ens cal un replantejament dels càstigs als adults. Ja ho diuen els sentinelles de torn, quan tanquen les portes cada dia, que en deixen més a fora que a dins.

VOX POPULI

Sabria viure sense el watsApp?



CATALINA CAIXÀS
HOSTALERIA

«Sí. Per no tenir, no tinc ni mòbil. No m'agrada. Si em volen trobar, em poden trucar al fix»



MARGARITA BATLLE
CONSERGE

«Molt malament, fatal, perquè em manté comunicada sense parlar ni gastar tant»



MONTSE ZAFRA
DEPENDENTA

«M'és indiferent. Sí que l'uso, però quan va caure l'altre dia ni em vaig assabentar»



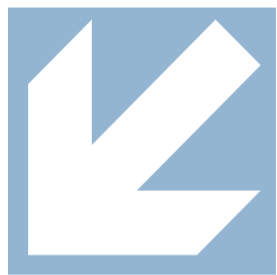
ANNABEL QUIROGA
ADMINISTRATIVA

«És una eina més, però fins ara estàvem sense ell. Ens acostumem a les coses fàcils»

UN PAS ENRERE

El dia de la dona té molt per reivindicar

1 El dia de la dona a Figueres tindrà, més que mai, un caire reivindicatiu. L'Associació de Dones de l'Alt Empordà aprofitarà la lectura del manifest per manifestar la seva repulsa contra la llei de l'avortament, un pas enrere en la dignitat de les dones.



PER DARRERE

AJORNAMENTS

Les competicions esportives durant el Carnaval

2 Mentre el futbol amateur ja fa anys que descansa per Carnaval, hi ha altres federacions que opten que, en aquestes dates, la competició no s'aturi, i molts equips ajornen els partits. Seria bo reformular el calendari de les competicions.

NÚVOLS FOSCOS

El DdG destapa converses compromeses del cas GRS

3 El *Diari de Girona* està publicant documents i converses extretes del cas Manga, relacionades amb l'empresa de cobrament de multes GRS, que han començat a aixecar polseguera a Figueres. Esperem que el judici arribi aviat per aclarir-ho tot.

«Crec que el cap de Creus, imponent i majestàtic, representa un lloc sagrat dins el conjunt del nostre Empordà. L'he vist una i cinquanta vegades, altiu, esquerp, m'he refugiat un cop i un altre a les seves cales...»

menys, un mes després de presentar a Llançà la novel·la de Baltasar Porcel, *Ulisses a alta mar*, al costat de l'autor, que havia vingut també a comentar, el seu torn, una exposició de gravats sobre la Mar d'Amunt, d'Àlicia Viñas. Obra, aquesta de l'escriptor d'Andratx, de total lluminositat mediterrània, com altres seves, de personatges visceralment d'espaiador realisme. Per altra banda, el dia de discutir i votar la Llei al Parlament era Dimecres de Cendra -com serà demà, precisament- i vaig voler recor-

dar, des de l'estrada, un vell costum del meu poble, el de celebrar en tal dia l'enterrament de la sardina: "La gent, en aquella arrossada a Grifeu, menjava i bevia generosament. Els gats, els gats del poble, tips de miolar d'amor per les teulades, s'atansaven vora mar per recollir-ne les sobres. Després, tots gats, uns i altres, acabaven la festa amb un ball sotraguejat"...

De les planes d'aquesta *Mar de tots*, me'n quedaria tres textos molt a prop del cor. El primer és de Maria Àngels Anglada, un poema escrit a la platja de la Farella, *Gener a Llançà*: "Recordo aquell diumenge de gener, ran del mar, / ja florit de mimoses resplendents, amb els arços / plens d'estrelles rosades / i el corb marí eixugant-se al sol, ales esteses"... El segon seria la visió d'un vell pescador del Port de la

Selva, *Balada de Luard, el mariner*: "Luard és una pell socarrimada / i és una llengua que no tasta gras; / clatell pelut i la gorra enfonsada / fins al nas; / samarreta de plom, cul de cabàs"... El tercer escrit que triaria és una prosa de Josep Pla, del llibre *Un petit món del Pirineu*. Es tracta d'una descripció exacta i molt inspirada d'un vespre per aquells topants: "I així les hores se'n van i amb les hores s'esvaeix aquella llum daurada, encantada, d'un ros d'albercoc que flota dins dels olivars, sobre els rostolls rosats. La llum es fa més obscura i la seva suspensió en l'aire la fa semblar un baf de les lloses color de plom, tocades de verdets rovellats, de pòrfids blavencs carminats. Pení es cobreix d'un vel violeta, d'una tinta subtil morada i malva"...
Cap de Creus...



OBSERVATORI

Manel Rodríguez Plana
Articulista

ROSES, ROSES, ROSES, ÉS CARNAVAL!

Escriu aquest article pensant en els rosins i rosines que viuen la seva festa major -no oficial- aquests dies de carnestoltes.

El Carnestoltes de Roses és, per mi, un dels més viscuts per la gent del poble, es porta a la sang, les colles representen una tradició, que va de generació en generació. El bon rosinc ha mamat aquesta festa des del seu naixement, els seus pares ja se n'han cuidat bé prou de disfressar-lo des de ben petit. La festa més esperada de tot l'any, emmarcada per la immillorable badia de Roses, esclata en tota la seva intensitat en la passada del divendres a la nit, la disbauxa s'apodera per uns dies dels carrers de la vila.

La feina desenvolupada durant tot un any, preparant les rues, les disfresses, les carrosses, esclata amb tota la seva esplendor en aquest cap de setmana de carnestoltes, que ve precedit pel Dijous Gras. A Roses, la intensitat amb què es viu el Carnestoltes és difícil d'igualar, es tracta, sens dubte, d'un acte popular, d'una festa de la gent del poble, d'uns dies on els problemes s'aparquen per donar lloc al gaudi de la gent. I, de retruc, els visitants omplen la vila, els francesos es multipliquen, la gent de l'Empordà fa via cap a Roses, i els seus carrers s'omplen de gom a gom.

El negoci que genera el carnaval, dóna un impuls important a l'economia rosina, els bars, restaurants i hotels s'omplen, els comerços treballen, i el consum de begudes i *pinxitos* es dispara a xifres colossals.

En aquest diari, que teniu a les mans, trobareu un munt de fotografies de tots els carnestoltes, realitzats aquest cap de setmana, a l'Empordà. A moltes poblacions, la gent s'ha disfressat, les cares de felicitat són un tret característic de totes les fotos, comproveu-ho, la disbauxa ha estat general, i el resultat un increment de l'índex de felicitat a la comarca.

Els rosins, un any més, han complert oferint-nos un carnestoltes espectacular -tot i la crisi-, avui ja estan pensant a preparar el de l'any vinent, i en quina disfressa triaran. Gràcies, a tots els que ho heu fet possible!

Roses! Roses! És el Carnaval!

HI VAN PARTICIPAR 18 PALISTES ALTEMPORDANESOS



Els palistes del TT Tramuntana que van anar en el Torneig Estatal de Valladolid. EMPORDÀ

La comarca fa vuit podis en el Torneig Estatal de Valladolid

► El TT Tramuntana de Figueres lidera el rànquing amb quatre, seguit del CER L'Escala, amb tres, i el CTT Bàscara amb un

TENNIS TAULA

VALLADOLID | REDACCIÓ

■ Dels 18 palistes altempordanesos que van participar el cap de setmana passat a Valladolid en el Torneig Estatal es van obtenir vuit podis entre els tres clubs de casa presents. El TT Tramuntana de Figueres va liderar el rànquing, amb quatre posicions al calaix, mentre el CER L'Escala es va quedar amb tres i el CTT Bàscara va obtenir-n'hi una.

La benjamina figuerenca Jana Riera va arribar a semifinals, després de remuntar un 1-2 desfavorable a quarts de final, aconseguint el primer podi en l'estatal, que va fer una competició de menys a més per acabar molt bé. L'aleví Javier Valero, que juga al TT Tramuntana cedit per l'UCAM Cartagena, va alçar-se amb el títol després d'una magnífica actuació, superant en la final el màxim favorit M. Ruiz, en el que era el segon podi per al TT Tramuntana. El sènior Jordi Saguer va començar fred i en la fase de grups patia amb més d'un rival. Al final,

LA CLAU

CER L'ESCALA

L'equip de Superdivisió estatal se la juga amb el Leganés

► L'equip del CER L'Escala de Superdivisió d'Honor estatal s'enfronta a un dels seus rivals directes, el Leganés, en un partit que serà vital, important, decisiu i crucial pels escalencs. Una victòria donaria un cop d'efecte a la classificació.

aconseguia quedar segon, que el portava a les prèvies del diumenge. Saguer va passar a vuitens de final no sense patiments (3-2), però a partir d'aquí va avançar amb pas ferm cap a la final, remuntant un 2-0 desfavorable a semifinals. En la final, el palista del Tramuntana perdia davant J. Anton, després d'arriscar en el cinquè set, però fent un molt bon sotscampionat. En veterans +40, sotscampionat per a Jaume Muntada –és el segon consecutiu. El Tramuntana qualifica aquests quatre podis com “els millors resultats mai aconseguits, que ens

situen com un dels clubs capdavanters, tant a nivell català com estatal”. Segons el club, el treball diari i la col·laboració entre tots els jugadors i jugadores, filosofia característica del club, “ha demostrat ésser correcta, i cal seguir en la mateixa línia”.

També s'afegeixen a la festa

La palista del CTT Bàscara Mariona Sáenz va completar una nova excel·lent actuació a Valladolid assolint el sotscampionat d'Espanya i afegint-se a la llarga llista de palistes altempordanesos i gironins que han copat podis en aquest torneig protagonitzant fins i tot finals amb dos jugadors gironins. Sáenz va fer un gran torneig i només va perdre a la final amb la també gironina Sofia Xuan (CTT Calella).

El CER L'Escala de categoria benjamí va aconseguir un gran èxit esportiu. Els escalencs van ocupar les tres primeres posicions: Norbert Tauler es feia amb la posició més alta de la classificació, mentre que Iker González i Pablo Casas quedaven segon i tercer respectivament.

LES DADES

Categoria Elit

CICLISTA	EQUIP	POSICIÓ
Marc Trayter	Scott Team 5	9è
Maverick Viñales	Maverick Rules I	75è
Àlex Salas	Maverick Rules I	75è

Categoria Master 30

CICLISTA	EQUIP	POSICIÓ
Andreu Olea	Maverick Rules II	24è
Narcís Pujol	Maverick Rules II	24è

Categoria Mixte

CICLISTA	EQUIP	POSICIÓ
Núria Surià	Surià Bicis	9è
David Martí	Surià Bicis	9è

Bon paper dels set ciclistes locals a l'Andalucía Bike Race

CICLISME

CÒRDOVA | REDACCIÓ

■ L'Andalucía Bike Race, una competició de *mountain bike* en parelles que durant sis etapes recorre 400 quilòmetres entre Jaén i Còrdova, va finalitzar el divendres passat amb la presència de set corredors altempordanesos. L'escalenc Marc Trayter (Scott

Team) va finalitzar en novè lloc a la categoria Elit, igual que l'any anterior, al costat de l'eivissenc Enrique Morcillo. En el mateix grup, el rosinc Maverick Viñales i el garriguellenc Àlex Salas van finalitzar en el lloc 75è.

En Master 30, Andreu Olea i Narcís Pujol van ser 24ens mentre en la Mixte, la parella Núria Surià-David Martí van acabar 9ens a la classificació general.

EMPORDÀ



Ral-li Guisset és novè en el debut en històrics

► El copilot figuerenc Carles Guisset va iniciar, el cap de setmana passat, la seva participació –al costat del pilot gironí Gonçal Ambit en un BMW 323i– en el Campionat d'Espanya i d'Europa de ral·li en vehicles històrics. En les primeres proves del campionat, Guisset –vigent sotscampió estatal– va ser novè a la classificació general en el Ral·li d'Espanya i, la setmana que ve, prendrà part en el Ral·li Costa Brava, també classificatori per a l'Europeu.

Breus

ESCACS

Clara victòria del CE Figueres A amb el Lleida

■ El primer equip del Club Escacs Figueres va aconseguir una contundent victòria (2-8) contra el Lleida, un dels resultats més contundents que ha aconseguit el Figueres en aquesta categoria. En la propera ronda i última d'aquesta fase l'equip s'enfronta a Figueres contra el líder, Barcelona-UGA, i un dels màxims aspirants a quedar campió de la categoria. El Figueres B va perdre amb el Malgrat; el C va empatar amb el Salt; el D va perdre amb el Santa Eugènia; i l'E va perdre a Olot. REDACCIÓ | FIGUERES

L'escola Xavi Mill farà cursos d'esquí nàutic a l'estiu

■ L'escola Xavi Mill de Ventalló ha obert les inscripcions per als cursos d'esquí nàutic per a aquest estiu. Si les inscripcions es fan de març a maig, hi haurà un descompte en el pagament. També es poden fer les inscripcions en línia.

La mitja maratón Entre Castells serà el 16 de març

■ La mitja maratón de muntanya de Vilajuïga, amb el nom d'Entre Castells, se celebrarà el diumenge 16 de març, organitzada pel Grup Excursionista Capgirell. La prova, de 21 quilòmetres, transcorrerà pel parc del Cap de Creus.

Els Dimonis prepara una nova prova d'agility a Caldes

■ El Club Agility Els Dimonis de Bàscara participarà a la quinzena Prova Puntuable pel Campionat de Catalunya que se celebrarà a la localitat vallesana de Caldes de Montbui els dies 15 i 16 de març.

EMPORDÀ



FUTBOL FEMENÍ

La cabanenca Llanet, a la catalana sub-12

■ La jugadora del Cabanes Júlia Llanet va ser convocada, el dimarts de la setmana passada, per a la selecció catalana sub-12 per a disputar un entrenament a les instal·lacions de l'INEF de Barcelona. D'altra banda, pràcticament tots els equips del club cabanenc van gaudir de jornada de descans el cap de setmana passat a excepció de l'escoleta: l'A va empatar (9-9) amb el Vilamalla i el B va caure (7-0) a Palau.

ROSES

Els alumnes de l'Illa de Rodes fan esport

■ Aquest dimecres i dijous l'alumnat de 6è curs de les escoles de primària de Roses realitzarà unes sessions de torneigs esportius en el centre Illa de Rodes. Es realitzaran al llarg del matí, de forma integrada en les activitats lectives, tant del centre com de les escoles de primària, gràcies a l'acord entre l'Illa de Rodes i les direccions dels centres de primària. Les activitats preparades pels alumnes de Batxillerat són les següents: ultimate o frisby, joc de rugbi amb mocadors, mini-futbol, floorball, joc del cementiri i caça de conills per equips.

Ceret acull diumenge la fira de Militar i Armes Antiques

■ Diumenge, a Ceret (Catalunya Nord), hi ha la segona Fira de Militar i Armes Antiques, amb la voluntat de crear un punt de trobada on les armes s'expliquen com un fet històric i cultural de la nostra vida contemporània.

Roses

ÀMPLIA PARTICIPACIÓ

Roses viu un bon esperit carnavalesc

➤ Milers de persones van participar en les diferents rues de Carnaval que es van fer entre dijous i dilluns passat. El balanç de l'Ajuntament és molt positiu davant les poques incidències que es van registrar a les passades

ROSES | CRISTINA VILÀ

■ Satisfacció entre els organitzadors, és a dir, l'Ajuntament, després de cinc dies intensos de Carnaval de Roses. Unes 3.500 persones van participar en la gran rua de divendres a la nit que, per primera vegada, va durar només unes tres hores gràcies a haver avançat el rellotge de sortida per respecte a les persones que anaven a admirar la passada. El temps, a més, va ser benèvol i, davant la previsió de pluja, només l'arrossada es va traslladar sota cobert, al pavelló.

"Hem tingut molta sort perquè hem viscut nits molt

"Hem tingut molta sort perquè hem viscut unes nits molt tranquil·les", reconeixia l'alcaldeessa, Montse Mindan

Els balls han estat un gran èxit amb plens absoluts, tant els que es van fer a l'envelat com els del pavelló

tranquil·les", reconeixia Montse Mindan, alcaldessa de Roses. Per estar al cas, cada dia demanava informació a la Creu Roja per saber com havia anat la nit. "Quan hi ha 6.000 persones concentra-

des, és normal que puguin passar coses", explicava. Però la bona actuació col·lectiva ha permès que aquest hagi estat un Carnaval viscut intensament i de forma, més o menys, sana. Els balls van ser un gran èxit amb plens absoluts, tant a l'envelat com al pavelló. Els darrers actes, que es feien dilluns, van permetre a més de 2.000 persones degustar la tradicional arrossada i, a la tarda, participar en l'enterrament de la sardina i la lectura del testament d'en Carnestoltes.



Galeria d'imatges a www.emporda.info



FINQUES TRILLA

ADMINISTRACIÓ DE FINQUES

Lloguer d'habitatges,
locals comercials, pàrquings...

c. Sant Llàtzer, 9, baixos - (plaça Triangular) - Tel. 972 505 701 - FIGUERES
c. Cap Norfeu, 16, baixos - Tel. 972 255 415 - Fax 972 150 398 - ROSES

FINQUES TRILLA



REPORTATGE FOTOGRÀFIC DE MONSENY EMPORDÀ



1

GARATGE Ctra. C-260, Km 42.5
Benzinera **REPSOL**
17480 ROSES

Tel. (24 h) 673 098 482
972 459 037

Jomaq

OBERT TOT L'ANY
DISSABTES
I DIUMENGES

SERVEI D'URGÈNCIES 24 HORES

INTER immo
1989 - 2014

Roses:
Av. de Rhode, 187
Tel: +34 972 253 892

Sta Margarida:
Av. Gola Estany, 35
Tel: +34 972 254 836

www.interimmo.cat
www.tourist-costabrava.com

Registre d'Agents Immobiliaris de Catalunya **api** Col. Val **CBRAI** Costa Brava

25 anys

VENDES - LLOGUERS - PROMOCIONS

Caléndula
Centre d'estètica

- Depilació masculina i femenina
- Manicura i pedicura
- Permanent i tint de pestanyes
- Maquillatge
- Solàrium
- Tractaments corporals i facials
- Massatges

Tria el teu bonus regal

C/ Ramón y Cajal, 9 **ROSES 972 152 680**



4

RESTAURANT + TAPAS
AVENIDA
Since 1984

US DESITGEM UN BON CARNAVAL!

Av. Jaume I, 28 - 17480 ROSES - Tel. 972 256 287



5 Estampes Diversió per viure intensament

► Les diferents passades celebrades a Roses van deixar estampes ben singulars. **1** Moltes colles havien assajat coreografies que van mostrar durant les passades i que van ser un al·licient més del Carnaval. **2** El Carnaval és sempre un bon moment per fer un salt en el temps i recuperar l'esperit retro. **3** Qui diu que el rosa no és un color per als homes? **4** El Carnaval de Roses té l'esperit jove i molts dels seus participants també ho són. **5** Aquesta festa és per viure-la en colla. És així com la diversió està assegurada.

POKE TE CREK

BAR - RESTAURANT
TAPES - PINXOS - MONTADITOS

POKE TE CREK

Av. de Rodhes, 193 • ROSES • Tel. 972 256 091



REPORTATGE FOTOGRÀFIC DE MONTSENY EMPORDÀ



4



5



6



8

Carnestoltes La gran festa dels rosincs, per a tothom

► Si alguna cosa té el Carnaval, és que és la gran oportunitat dels rosincs de fer festa gran. I de ben segur que ho aprofiten. Al llarg de cinc dies, viuen la festa amb una intensitat inusual. Sempre de bon humor. I innovant. Enguany, una de les noves ofertes ha estat una cursa d'orientació per parelles que es va fer dijous passat pel centre del poble.

► Petits i grans van participar en les rues de dissabte i diumenge. **1** El gos és el millor amic de l'home, però potser també dels morts. No ho sé. **2** La qüestió és passar-s'ho bé, riure i divertir-se. **3** Colors vius, intensos formen part d'aquesta festa. **4** Les flamenques no poden

faltar mai en un Carnaval. **5** i **6** La cursa d'orientació es feia per parelles i es duia a terme pel nucli central de Roses. **7** Quins monstres!!! Aquests potser sí que farien un xic de por. **8** Homes disfressats de dona i dones d'home. L'essència de la festa és aquesta, viure-la en diversió i transgredir tots els tabús. **9** Uns reis i reines molt psicodèlics. **10** Més animals a la rua. Deu ser que aquests dies obren les portes dels zoos. **11** Moltes de les disfresses, com aquestes, semblen de camuflatge. **12** L'esperit de les curses ha omplert Roses amb aquesta colla. **13** L'arrossada es va traslladar aquest any al pavelló i al seu annex a causa de la pluja que va caure de bon matí. Quasi unes 2.000 persones s'hi van atansar.



13



- **ROSES:**
Av. Montserrat, 5, 7, 9 - T. 972 151 495
Pl. Llevant, 15 - T. 972 150 693
Pi i Sunyer, 22 - T. 972 255 251
- **EMPURIABRAVA:**
Sant Mori, 15 - T. 972 454 022
- **L'ESTARTIT:**
Santa Anna, 1 - T. 972 750 654



FISHING TEAM NEW
Costa Brava Charter de pesca
 Salidas de pesca
 Sorties de pêche 
 Telf. 619990466 • www.fishingshop.es

paz torras

Anna Mora
SPORT

GEOX
RESPIRA

BRUNELLA

ESCORPION

BOSS
HUGO BOSS

Dezigual®

ESPIRIT

TOMMY HILFIGER

COMUNICACIÓ

Seguiu l'actualitat a través de la nostra web
Informació actualitzada diàriament 24/7
WWW.EMPORDA.INFO



AGENDA EMPORDÀ

Reflexions vitals, en clau de dona

Impulsen actes diversos per al 8 de març, com ara xerrades, exposicions i concerts

Les vivències de diferents dones en situacions difícils de la seva vida i com se n'han sortit, el seu esperit de superació, centrarà un espai de diàleg amb els joves de l'institut Olivar Gran de Figueres. L'acte se suma a la programació de la ciutat per commemorar el dia de la Dona Treballadora, una jornada que concentrarà diferents propostes com ara exposicions, música i sopars per a dones arreu de la comarca.

L'ACTE

DIA DE LA DONA TREBALLADORA

Diferents poblacions de la comarca. Del 5 al 8 de març

FIGUERES/ROSES | SÒNIA FUENTES

El Dia de la Dona Treballadora vol fer reflexionar la societat i reivindicar la dignitat de les dones amb diferents propostes arreu de la comarca. A Figueres, l'Ajuntament impulsa dissabte a partir de les 20.30 hores, la primera Nit de la Dona a la Casa Empordà, on es farà entrega dels premis M. Rosa Ymbert i s'inaugurarà una mostra d'art *Empordoneses 2014* a banda de diferents concerts de música amb Nüska i Laia Vehí.

En tot això participarà l'Associació de Dones Emprenedores i també el Grup de Dones de l'Alt Empordà que, com ja és habitual, durant tot el dia oferirà una programació d'actes. A partir de les 11 del matí, es farà la lectura del manifest que enguany serà contra la llei de l'avortament i continuarà amb propostes de dansa, música de cambra i havaneres a la plaça de l'Ajuntament. La jornada continuarà al bar Dalicatessen, on es farà lectura de poemes, de dones, o escrits on hi hagi la presència de la dona.

Trobada amb els joves

La mateixa associació, juntament amb l'institut Olivar Gran, ha previst, per al dia abans, divendres, la trobada d'un grup de dones amb joves del centre, per explicar les vivències de les dones en situacions vitals i com se n'han sortit, tot oferint un espai de reflexió compartit.

Se suma als actes de la jornada **Roses**, que avança la celebració



Els alumnes de l'Institut Olivar Gran van participar, l'any passat, en els actes del dia de la Dona. ROGER LLEIXÀ

amb una programació especial dimecres a les 20.30 hores al Teatre. El primer acte previst és la inauguració de la mostra allotjada al mateix Teatre Municipal de Roses que porta per títol *Dones d'empresa*, aportada per l'Institut Català de les Dones, per donar a conèixer les habilitats d'un conjunt d'empresàries que, cadascuna en el seu terreny, van contribuir així a enriquir l'activitat econòmica del país. L'acte central consistirà en una entrevista que el llibreter i promotor cultural Guillem Terribas, Llibreria 22, realitzarà a l'advocada rosinca Teresa Seseras. Seseras ha estat la primera Defensora del Ciutadà de l'Ajuntament de Girona i la primera dona que exercí a l'Audiència de Girona.

També a Llançà, dissabte, s'han programat diferents actes a través de l'Àrea de Benestar, Fa-

APUNTS

Sònia Fuentes
cultura.girona@epi.es



COINCIDÈNCIES MÉS QUE POSITIVES

M'assabento que des de fa uns dos mesos, les funcions del SIAD, Servei d'Atenció a les Dones, de Figueres, s'han delegat a Serveis Socials de l'Ajuntament perquè la persona responsable està de baixa –en aquests moments– i no té substitut. Aquesta àrea, penso, ja té prou feina com per haver d'abordar temes tan específics que, a més, requereixen una atenció immediata però la re-

gidora de benestar social Dolors Pujol m'assegura que el servei està cobert. Per llei, és obligatori, des del 2008, que ciutats de més de 20.000 habitants tinguin un SIAD, un pas endavant per eradicar la violència masclista i per això "és vergonyós que es desatengui el servei", assenyalava la presidenta del Grup de Dones de l'Alt Empordà, Carme Bosch tot remarquant que "algunes dones no han pogut ser ateses amb immediatesa". La bona notícia és que, just al tanca-ment de l'edició del Setmanari, la regidora m'informa que ja s'ha trobat una persona substituta i des d'aquí celebrem aquesta positiva coincidència.

ALGUNES ACTIVITATS A LA COMARCA

FIGUERES

Actes a la plaça de l'Ajuntament de sensibilització. Lectura de poemes i exposicions i concerts de música

Plaça de l'Ajuntament, bar Dalicatessen i Casa Empordà

Dissabte, tot el dia.

LLANÇÀ

Xerrada del Dia de la Dona, inauguració d'exposició i sopar de dones

Casa de Cultura i restaurant La Vela

Dissabte a partir de les 18.00 h

ROSES

Entrevista a l'advocada Teresa Seseras, inauguració de l'exposició *Dones d'Empresa* i lectura de manifest

Teatre municipal

Dimecres a les 20.30 hores

mília, Dona i Voluntariat, amb la col·laboració de l'Associació de Dones i Voluntariat de Llançà, entre ells una xerrada a càrrec de l'escriptora M. Àngels Bosch, a partir de les sis de la tarda, a la Sala d'Actes de la Casa de Cultura. Seguidament, al mateix indret, tindrà lloc l'entrega dels premis del Concurs de Redacció, amb motiu de la Diada, als alumnes de l'escola Pompeu Fabra.

La jornada continuarà a les set de la tarda amb la inauguració de les escultures amb forma de dona de l'artista Núria Surribas, que tindrà lloc a la Sala d'Exposicions de la Casa de Cultura. Tot seguit es farà un espectacle còmic i la jornada finalitzarà amb el tradicional sopar del Dia de la Dona, que enguany se celebrarà a les deu de la nit al Restaurant La Vela. El preu del sopar és de 25 euros.



CASINO PERALADA
PRESENTA

ROD STEWART

TRIBUTE SHOW / SOPAR I ESPECTACLE

28 de Març, 21h

DES D'UK, ARRIBA EL MILLOR TRIBUT A ROD STEWART AL CASTELL PERALADA

INFORMACIÓ I RESERVES T. +34 972 53 81 25 / www.casino-peralada.com

PREU
SOPAR I ESPECTACLE
68€
IVA INCLÓS

Segueix-nos:
f t g+

Per entrar al Casino, és imprescindible DNI. Permis de Conduir o Passaport. Necessàriament per als ciutadans que no pertanyen a la Unió Europea. Menys majors de 18 anys.

PROGRAMACIÓ TEATRE JARDÍ-LA CATE A FIGUERES ▶ DE GENER A MAIG 2014



Alumnes de l'INS Muntaner de Figueres representen el musical «Sister Act»

L'ACTE

MUSICAL «SISTER ACT»

Teatre El Jardí de Figueres.
 Alumnes de 4t d'ESO de l'INS Muntaner. Dimecres 5, a les 21.00 hores. Preu: 4 euros.



TRAMUNTANA TV

FIGUERES | CRISTINA VILÀ

Una quarantena d'alumnes de 4t d'ESO de l'INS Ramon Muntaner de Figueres pujaran a escena, aquest dimecres a la nit al Teatre El Jardí, per representar el musical *Sister Act*. La proposta servirà per recollir diners per finançar part del viatge de final de la secundària a Itàlia, del 23 al 28 de març.

Els alumnes porten des del mes de novembre passat, a les hores del pati i durant les extraescolars, assajant, en el mateix centre educatiu, aquest musical que reserva moltes sorpreses a l'espectador. Sota la coordinació d'Helena Cusi, han donat vida a diferents coreografies inèdites amb l'estreta col·laboració de Pep Ribas, també estudiant de batxillerat de l'institut que els ha aju-

ELS ASSAJOS

Uns actors molt predisposats

Són una quarantena entre actors, cantants i personal de vestidors els que han dedicat moltes hores d'assajos a fer-ho possible.

dat en els diferents balls, tal com explica Gemma Sirvent, coordinadora d'activitats del centre.

Participació de la coral

Un altre dels al·licients és que integrants de la coral de l'INS Muntaner també participaran en aquesta iniciativa interpretant en directe algunes de les cançons. *Sister Act* és un musical que es va fer molt popular gràcies a la versió cinematogràfica protagonitzada per Whoopi Goldberg, que feia el paper d'una delinquent que es camuflava en un convent.

AQUEST CAP DE SETMANA

Humor i dansa, a La Cate

▶ Marcel Tomàs presenta «Hotot», un cabaret modern on canta i balla. Cor de Catalunya fa la seva versió en dansa de la caiguda de Barcelona

L'ACTE

«HOTOT» AMB MARCEL TOMÀS

Sala La Cate de Figueres.
 Dissabte 8, a les 21.00 hores.
 Preu: 8 euros.

«1714. DIARI D'UNA ESPERANÇA»

AMB COR DE CATALUNYA

Sala La Cate de Figueres. Diumenge 9, a les 18.00 h. Preu: 10 euros.

FIGUERES | REDACCIÓ

Humor amb un dels millors còmics del país i dansa que recrea la caiguda de Barcelona. Aquestes són les dues propostes de qualitat que oferirà la Sala la Cate de Figueres aquest dissabte i diumenge, respectivament. Marcel Gros, tal qual un mestre de cerimònies, presenta *Hotot*, un cabaret modern on interpreta, canta i balla. Estrenat al Temporada Alta 2012, ha fet gira per Catalunya i Espanya durant tot l'any passat recollint premis com el de millor espectacle i millor actor dels Unnim BBVA.

1714. *Diari d'una esperança* és

Marcel Gros mostra el seu vessant de showman a *Hotot*. MARCEL GROS

un espectacle diferent i sorprenent que explica la història d'uns personatges ficticis que podien haver estat protagonistes anònims d'un dels episodis cabdals de la història de Catalunya: el setge i la caiguda de Barcelona davant les tropes borbòniques. La dansa i la música s'entrellacen amb el cant, el teatre i els textos

d'un diari retrobat, de la mateixa manera que la realitat es fon amb la ficció. A *1714. Diari d'una esperança* hi ha amor, lluita i traïció, resistència, coratge, passió i esperança. Unes coreografies punyents i plenes de força van narrant la història des del principi fins al final. Cal destacar que la música és original.

TEATRE MUNICIPAL EL JARDÍ
SALA LA CATE · PROGRAMACIÓ
WWW.FIGUERESAESCENA.COM

DISSABTE 08 DE MARÇ | 21 H
SALA LA CATE
HOTOT
 CASCAI TEATRE / MARCEL TOMÀS
 8 €. Comprada conjuntament amb un espectacle excel·lent, 5 €.

DIUMENGE 09 DE MARÇ | 18 H
ESPAI A | SALA LA CATE
1714 DIARI D'UNA ESPERANÇA
 / GRUP DE DANSA COR DE CATALUNYA
 10 €. Socs de La Cate 8 €. Venda d'entrades a la taquilla de la Sala La Cate el mateix dia de la funció.

DIVENDRES 14 DE MARÇ | 21 H
SALA LA CATE
MANYAC, MANYAC
 8 €. Comprada conjuntament amb un espectacle excel·lent, 5 €. Venda d'entrades a la taquilla del Teatre i a www.telemrada.com

DISSABTE 15 DE MARÇ | 21 H
SALA LA CATE
UNA CIUTAT BRILLANT
 DE CONOR MCPHERSON / CIA EL PARTIQUÍ
 8 €. Venda d'entrades a la taquilla del Teatre i de la Sala La Cate el mateix dia de la funció.

ENTRADES ANTICIPADES A LA TAQUILLA DEL TEATRE MUNICIPAL EL JARDÍ ELS DIJOUS, DE 19 A 21 H, FINS AL 24 D'ABRIL + INFO: www.figuersaescena.com

ORGANITZA: Ajuntament de Figueres, Teatre Municipal El Jardí, AMF ESCENARIS, Sala La Cate
 AMB LA COL·LABORACIÓ DE: **Caixa**
 AMB EL SUPORT DE: **Telemrada**
 VENJA ONLINE: **Telemrada**



PIXEL ART FIGUERES

Teatre Tequatre estrena a El Jardí la seva darrera obra «Figuretes de vidre»

▶ Al teatre El Jardí, el públic es va aproximar, el passat cap de setmana, a l'obra més autobiogràfica de Tennessee Williams, *Figuretes de vidre*, un nou repte per a la companyia Tequatre que va assolir amb èxit durant les tres funcions celebrades divendres, dissabte i diumenge. Amb un caire íntim –tal com mostra la imatge del darrer assaig general– la companyia va exhibir una gran posada en escena acompanyada d'un decorat i vestuari excel·lentment elaborat.

Un íntim Tomeu Penya actua a Roses

▶ El cantant mallorquí presenta en concert «Romàntic Revetler» divendres al Teatre

L'ACTE

CONCERT DE TOMEU PENYA

Teatre Municipal de Roses.
 Divendres 7, a les 22.30 hores.
 Preu: 8 euros.

ROSES | REDACCIÓ

Tomeu Penya actua aquest divendres a la nit al Teatre Municipal de Roses. Ho fa en un concert

acústic creat per ell mateix on estarà acompanyat per la seva inseparable guitarra i la seva veu així com per Simó Pocoví. *Romàntic Revetler*, títol amb el qual ha batejat la proposta, és el nom també d'una cançó seva d'un àlbum molt personal, *Sa força d'una mirada* (2007).



Tomeu Penya.

Aquest concert vol ser un viatge delicat i íntim per alguns dels èxits més grans de Tomeu Penya, tant com a cantant com a compositor. Balades, cançons de festa, versions molt especials, tot té cabuda en aquesta proposta. El concert l'ha organitzat Viumúsika i l'entrada costa 8 euros.

HORA NOVA

EDITAT PER NOVES EDICIONS ALTEMPORDANESES, SLU

President: Antoni Escudero i Martínez**Redacció:** Gemma Arché, Jesús Navarro, Gemma Visa, Àngel Reynal (fotografia) i Montserrat Segura**Maquetació:** Marc Bech**Departament de Publicitat:** Maria P. Valdivieso, Lluís Vallmajó i Vicky Valero**Administració:** M. José García**Col·laboradors:** Joan Armangué, Juanjo Albors, José Carlos Arroyo, Carles Bayés, Joanjo Bosk, Joan F. Burgas, Juan Jesús Aznar, Pau Canaleta, Magda Casamitjana, Núria Esponellà, David Frigola, Yairen Jérez, Josep Marés, Josep Matas, Inés Padrosa i Gorgot, Yolanda Falcon, Ricard Planas, Estanis Puig, Enric Pujol, Daniel Ruiz-Trillo, Manuel Toro, Susana de Torre, José Luis Torres, Jaume Torrent, Josep Valls, Montse Boher i Alba Falgarona**Vocal consell administració:** Abel Escudero i Bermudez, Juan Cádiz i Soria**Fundadors d'Hora Nova:** Jordi Vallmajó, Carles López Cusi, Emili Casademont, Alejandro Liaño, Vicenç Burgas**Direcció:** Avinguda de Salvador Dalí, 62 - 17600 Figueres**Tel.** 972 50 59 58 **Fax** 972 50 06 66

Impressió a GEST XXI. Distribuït per Vilarroya SA. DLB-18920-77

horanova@horanova.cat **www.horanova.cat**

HORA NOVA s'acull a la Llei 1/1998 de Política Lingüística de la Generalitat i als ajuts del govern de Catalunya i la Diputació de Girona. Aquest bisetmanari és membre fundador de l'Associació Catalana de la Premsa Comarcal i està sotmès al control de l'OJD.

Generalitat de Catalunya
Departament de la Presidència

EDITORIAL

Nou entrebanc per al comerç

■ Aquest any s'acaba la moratòria de la Llei d'Arrendaments Urbans (LAU) i això suposa -o pot implicar- un final d'etapa per a molts comerços emblemàtics. A la pràctica resulta que els propietaris dels locals on hi ha botigues amb lloguers antics poden actualitzar-los i això es tradueix en què alguns establiments de Figueres -on es registren molts casos d'aquestes característiques- poden passar de pagar d'entre 30 a 60 euros mensuals a 1.500 o 3.000 euros -i fins i tot xifres més elevades- segons l'espai i el lloc on es trobin. Tot depèn de l'entesa que hi hagi entre propietaris i llogaters i també de la llei de l'oferta i de la demanda. A la vista dels lloguers que esmentem, està clar que les diferències són abismals i poden tenir conseqüències negatives entre algunes botigues. Tot plegat no deixa de ser un nou entrebanc per al sector comercial figuerenc, immers des de fa uns anys en la crisi estructural que afecta tothom. Més que mai, cal la bona predisposició de totes les parts. ■

El portaveu del PSC a l'Ajuntament de Figueres assegura que el canvi produït a l'alcaldia de la ciutat "ha estat positiu per una cosa: almenys aparentment no continuem vivint al planeta piruleta".

Pere Casellas 27/02/14



L'AVANÇ METEOROLÒGIC

Dimarts, 4 Ventada	Dimecres, 5 Front	Dijous, 6 Millora	Divendres, 7 Confortable
■ Cel amb força núvols al matí i millora progressiva a partir del migdia. Tramuntana entre moderada i forta.	■ Augment dels núvols arreu, possibilitat de ruixats i tramuntana en general moderada. Ambient fresquet.	■ Clara millora del temps, amb molt de sol al conjunt de la comarca. Temperatures diürnes més altes arreu.	■ Molt de sol, vent encalmat, i ambient molt suau al migdia. Notable contrast tèrmic entre el dia i la nit.

■ ■ FORA D'HORA



El Museu del Joguet recorda Puig Antich

■ ■ FIGUERES. Diumenge passat va fer 40 anys de la mort, per garrot vil, de Salvador Puig Antich. El jove llibertari va ser executat pel règim franquista després d'un judici carregat d'irregularitats. Diumenge es va dipositar una rosa sobre el tren elèctric que les germanes del difunt van regalar fa temps al Museu del Joguet. ■

■ ■ A DESHORA

■ ■ BARCELONA. La recent celebració del Mobile World Congress (#MWC14) a Barcelona va anar envoltada d'un conjunt d'activitats complementàries on el turisme i la gastronomia hi tenien un protagonisme molt especial. En un tast per a 150 directius del congrés, és a dir procedents de diferents països de tot el món, es van incloure dos vins de la DO Empordà. En concret, es tractava del Finca Malveïna 2010, del Castell de Perelada, i l'INO, de la Masia Serra de Cantallops. Segons la sommelier Laura Masramon, "els slow wines escollits els van agradar molt". Ves per on, una altra forma de fer país entre els directius de les multinacionals de la tecnologia del telèfon mòbil d'arreu del món, aplegats uns quants dies a la capital catalana. També ha estat, per tant, un espai de promoció dels nostres vins. ■

EL SEMÀFOR



CONCEPCIÓ VERAY

Dijous, al Congrés, el PP va fer valer la majoria per no aprovar una proposta per desdoblar l'N-II. Veray fou l'únic diputat gironí que va votar en contra.



ROYAL MARINE

La sentència que obliga a enderrocar part d'aquest edifici de Santa Margarida porta cinc anys -amb tres alcaldes- aturada a l'Ajuntament de Roses.



JOEL GONZÁLEZ

L'esportista figuerenc, llicenciat en Criminologia, ha estat fitxat a Brussel·les per la LFP per lluitar contra l'arranjament il·legal dels partits

El més calent a l'aigüera

amb Marc Lobato,
Joan Brugués i Abel FontDe dilluns a divendres,
d'10h a 13h

El tema

→ QUÈ ÉS FISERSA I QUÈ ÉS ECOSERVEIS?
La participació pública i privada

■ FIGUERES. Fisersa és 100% municipal i s'ocupa del tractament i la gestió de l'aigua, de la zona blava i la grua. D'altra banda, a través d'Ecoserveis (26% municipal i la resta privada) es gestiona l'enllumenat, la recollida de residus, la deixalleria, la neteja viària i el manteniment dels parcs i jardins. ■



→ ADMINISTRACIONS. NOVA POLÈMICA A FISERSA I ECOSERVEIS

L'oposició exigeix transparència en el nomenament del gerent d'Ecoserveis

PSC i ERC dubten del procés de selecció i critiquen que Cabot sigui soci d'una altra empresa de temes ambientals

Gemma Visa | FIGUERES

■ Pocs dies després del cessament fulminant del gerent de Fisersa, Josep Viñas, ara s'ha afegit una nova polèmica a l'Ajuntament de Figueres. Es tracta del malestar que hi ha entre l'oposició del PSC i ERC pel nomenament del gerent de l'empresa mixta Ecoserveis. A Jordi Cabot el van escollir gerent d'Ecoserveis el passat mes d'octubre, però fins la setmana passada no se'l va presentar oficialment a l'oposició.

PSC i ERC, a través del seus portaveus, Pere Casellas i Mireia Mata, han expressat el malestar per aquest procés de selecció, que veuen "poc transparent" i amb dosis de "menyspreu" a la resta dels grups. És per això, que en la reunió d'Ecoserveis de dimecres passat en què se'ls va presentar, oficialment, el nou gerent nomenat a l'octubre, van demanar els currículums i altres dades del procés de selecció al regidor de Medi Ambient, Pere Giró.

En la mateixa reunió es va presentar oficialment Jordi Cabot al capdavant d'Ecoserveis. La trobada va ser tensa per les preguntes que l'oposició va dirigir al mateix Cabot i a l'equip de govern sobre el nomenament. Pere Casellas del PSC, va demanar perquè Cabotera gerent d'Ecoserveis des de l'octubre i "fins ara el Govern havia ocultat la informació".



ECOSERVEIS. L'empresa mixta que entre els seus serveis ofereix el de recollida de residus i deixalleria municipal

ÀNGEL REYNAL

→ JORDI CABOT



→ El nou gerent d'Ecoserveis nomenat a l'octubre de l'any passat és soci de l'empresa Tres 60 Innovació, dedicada a temes ambientals i econòmics. A nivell personal, Cabot no ha negat l'amistat que té amb el gerent de l'Àrea de Serveis a les Persones de l'Ajuntament, Xavi Díaz. L'oposició veu Díaz com un dels homes de confiança de l'anterior alcalde, Santi Vila. ■

→ FISERSA

Després de la tempesta

→ L'Ajuntament de Figueres ja ha publicat al BOP les bases del concurs per escollir el nou gerent de Fisersa que haurà de substituir el polèmic Josep Viñas. L'equip de govern de CiU ja va anunciar que elegiria aquest càrrec de confiança a través d'un procés de selecció obert. El relleu de Viñas el decidirà un tribunal format per membres del consell d'administració i per funcionaris. L'oposició hi podrà ser present. D'altra banda, l'Ajuntament ha emès una nota de premsa sobre la darrera assemblea de treballa-

dors de Fisersa la setmana passada a la qual es va convidar el conseller delegat, Manel Toro. En la trobada es va informar del canvi de gerent i de les noves directrius que es volen prendre "cap a un sistema de treball transversal i horitzontal i tendint a la comarcalització en la prestació de serveis". En el rerefons de tot això, augmenten els rumors sobre la gestió i accions de l'exgerent Viñas, com ara la filtració d'un polèmic document que l'alcalde podia haver signat i que va decidir no rubricar. ■

Casellas va preguntar al mateix Cabot sobre els vincles d'amistat que té amb el gerent de l'àrea de Serveis a les Persones de l'Ajuntament, Xavi Díaz. Sobre aquest fet, Cabot hauria respost que jurídicament res no impedeix que pugui tenir aquesta relació d'amistat. L'altre tema qüestionat és el fet que Jordi Cabot sigui gerent de l'empresa Tres 60 Innovació, dedicada a temes ambientals i econòmics. Una empresa que, precisament, es va presentar a un concurs de l'Ajuntament de Roses en el qual hi havia com a primera opció un oferta a nom de Xavi Díaz. En el segon lloc es presentava una opció a nom de la dona de Xavi Díaz i en tercer lloc hi figurava l'empresa Tres 60 Innovació,

de la qual n'és soci Cabot. Casellas diu que dimecres "nosaltres esperàvem que Cabot ens digués que havia deixat el càrrec a Tres 60 però no, continua sent gerent i exercint i això ens sembla molt malament".

Des d'ERC, Mireia Mata, denuncia "la seqüència dels fets" en aquest nomenament dient que "primer van sorgir els rumors a la xarxa, després en vam tenir coneixement via premsa i més tard a preguntes dels grups de l'oposició". Mata afegeix que "no entenem l'ocultisme o aquest menyspreu". ERC, però, destaca que "les queixes estan fora d'un judici sobre la persona, sinó pel procés del qual el mateix Jordi Cabot n'és el primer perjudicat". ■

SONOR
AUDIFONOS
CENTRE AUDITIU ESPECIALITZAT

AUDIÒFONS
REPARACIONS
PILES
ACCESSORIS

Vilafant, 8 - 17600 FIGUERES
Tel. 972 50 93 51 - www.sonoraudifonos.com

PHONAK
life is on

Alt Empordà

comarca

→ **DADES DE LA DIPUTACIÓ DE GIRONA**
L'Alt Empordà és qui vol més teleassistència

■ **FIGUERES.** El 16% de les demandes de teleassistència que va rebre la Diputació al 2013 procedien de l'Alt Empordà, que és la comarca que formula més demanda. Això s'atribueix a l'augment d'assalts a gent gran. ■



→ **DEMOGRAFIA. PADRÓ DE LA POBLACIÓ ESTRANGERA RESIDENT A L'ALT EMPORDÀ (2013)**

L'Alt Empordà és la comarca amb l'índex d'immigració més elevat de tot Catalunya

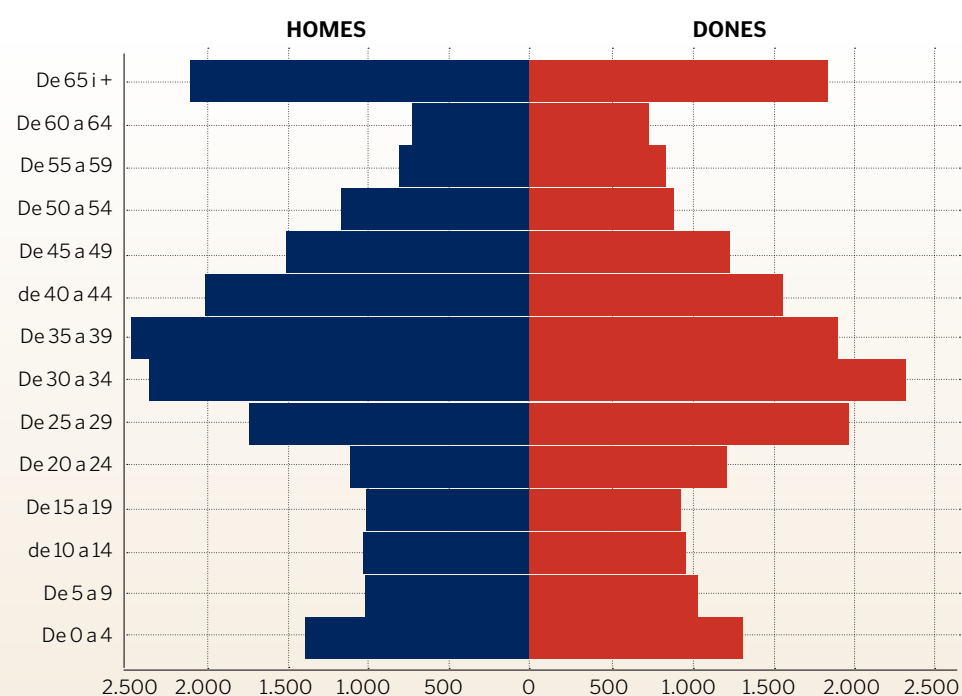
El nombre d'estrangers que viuen aquí ha baixat un 1,3%, però segueixen representant el 27,7% del total de la població

Gemma Arché | FIGUERES

■ L'Alt Empordà és la comarca catalana que té l'índex d'immigració més elevat, segons l'últim recompte de població estrangera inclòs al padró municipal d'habitants, que es basa en les dades del 2013. L'any passat, el 27,7% de la població de la comarca era d'origen forà, un percentatge que supera el 26,1% de la Segarra i el 21,4% del Baix Empordà i de la Selva (següents comarques del rànquing), i que també és més elevat que la mitjana catalana (que és del 15,3%). En termes absoluts, l'any passat a la comarca hi havia censats 39.212 nous nadius.

Això no obstant, les dades indiquen que la immigració segueix la tendència a la baixa ja iniciada al 2011: al 2012, el percentatge de població estrangera que vivia a l'Alt Empordà era del 28,08%, i al 2013 el nombre de residents no autòctons va baixar un 1,3% (al 2012 n'hi havia 39.743). Des de l'Institut d'Estadística de Catalunya (Idescat) atribueixen aquesta tendència principalment a tres factors: el creixement vegetatiu del col·lectiu immigrant, la variació en la intensitat dels fluxes migratoris externs, i el procés de naturalització d'aquesta població (durant el 2012 molts nous nadius van obtenir la nacionalitat espanyola).

→ **DISTRIBUCIÓ DE LA POBLACIÓ ESTRANGERA PER GRUPS D'EDAT I SEXE**



EL PERFIL. Analitzant les variants d'edat, gènere i procedència, el perfil d'immigrant més comú de l'Alt Empordà és el d'un home, d'entre 35 i 39 anys, i originari d'algun país europeu.

Més concretament, els segments amb més presència d'estrangers són els compresos entre els 30 i els 39 anys (concentren el 23% de la immigració), i els de 65 anys i més (10,53%). Pel que fa al sexe, igual que el 2012, la distribució està força més equiparada: el 52,13% dels nous nadius (20.441) són homes i el 47,87% (18.771), dones [vegeu gràfic].

L'origen, en canvi, és més dispers. Analitzant les dades en funció dels continents, gaire-

→ **DADES ABSOLUTES**
AL 2013 A L'ALT EMPORDÀ HI VIVIEN 39.212 PERSONES DE NACIONALITAT ESTRANGERA

→ **LIDEREN EL RÀNQUING**
ELS TRES POBLES AMB MÉS IMMIGRACIÓ SÓN CASTELLÓ, SANT PERE I LA JONQUERA

bé la meitat dels fluxes migratoris són amb Europa (el 43,94% del total) i, especialment, amb països de la Unió Europea (38,49%). I segueixen el llistat els africans (el 34,72%, d'entre el que predominen els procedents de l'Àfrica del Nord i el Magrib -29,54% del total-), els americans (19,11%, d'entre el que predominen els procedents de l'Amèrica del Sud -14,60%-), els asiàtics (2,19%) i, per últim, els originaris d'Oceania (0,03%, que són 13 persones).

Analitzant les dades per països [vegeu llistat complet a la dreta], cal dir que els predominants segueixen sent, amb diferència, el Marroc (el 28,9% dels immigrants en procedeixen) i França (12,81%).

→ **ESTRANGERS PER PAÍS**

Marroc - 11.334 (28,90%)
França - 5.022 (12,81%)
Romania - 2.728 (6,96%)
Alemanya - 2.155 (5,50%)
Bolívia - 1.807 (4,61%)
Senegal - 1.115 (2,84%)
Regne Unit - 1.071 (2,73%)
Itàlia - 997 (2,54%)
Rússia - 978 (2,49%)
Colòmbia - 918 (2,34%)
Bèlgica - 837 (2,13%)
Equador - 776 (1,98%)
Hondures - 741 (1,89%)
Brasil - 605 (1,54%)
Argentina - 604 (1,54%)
Ucraïna - 594 (1,51%)
Gàmbia - 585 (1,49%)
Bulgària - 550 (1,40%)
Rep. Dominicana - 543 (1,38%)
Països Baixos - 489 (1,25%)
Xina - 486 (1,24%)
Uruguai - 367 (0,94%)
Portugal - 1366 (0,93%)
Polònia - 321 (0,82%)
Suïssa - 297 (0,76%)
Cuba - 292 (0,74%)
Perú - 235 (0,60%)
Algèria - 222 (0,57%)
Pakistan - 221 (0,56%)
Veneçuela - 211 (0,54%)
Guinea - 166 (0,42%)
Xile - 164 (0,42%)
Lituània - 161 (0,41%)
Nigèria - 74 (0,19%)
Estatos Units (EUA) - 71 (0,18%)
República Txeca - 66 (0,17%)
Rep. de Moldòvia - 59 (0,15%)
Eslovàquia - 52 (0,13%)
Irlanda - 52 (0,13%)
Mèxic - 51 (0,13%)

ALTRES PAÏSOS: Hongria (49), Índia (45), Geòrgia (44), Bielorússia (43), Sèrbia (39), Paraguai (39), Àustria (37), Mali (37), Dinamarca (35), Suècia (34), Filipines (29), Armènia (28), Guinea Bissau (23), Letònia (22), Tunísia (21), Canadà (19), Luxemburg (18), Tailàndia (17), Bangladesh (16), Bòsnia i Hercegovina (14), El Salvador (11), Finlàndia (10), Letònia (10), Japó (10), Austràlia (10), Nicaragua (9), Dominica (9), Andorra (9), Costa Rica (9), Turquia (8), Grècia (8), Albània (7), Noruega (7), Sud-Àfrica (7), Líban (6), Panamà (6), Israel (6), Croàcia (5), Egipte (5), República de Corea (4), Síria (4), Mongòlia (4), Etiòpia (4) i resta de països (52).

ANÀLISI POBLE A POBLE. Les dades municipals indiquen que les localitats que concentren la major part d'immigrants de la comarca són Figueres (34,9%), Roses (17,3%) i Castelló d'Empúries (15,2%). Cal dir, però, que aquests són també els tres municipis més grans i que, percentualment, el que té l'índex d'immigració més elevat és Castelló d'Empúries (50,19%), però Roses i Figueres no el segueixen en el rànquing. El segon i tercer poble amb més índex de població nouvinguda són Sant Pere Pescador (39,59%) i la Jonquera (34,9%). ■

SAIGA

CONSELLS

Experiència =
SOLUCIONS!

Ctra. Nacional Ila, Km. 1,4
17771 SANTA LLOGAIA D'ÀLGUEMA
Tel. 972 671 999 - Fax 972 670 047
FIGUERES - GIRONA
VILAFRANCA DEL PENEDÈS

Estalvi energètic

Per tal d'estalviar energia a la nostra llar, a l'hora d'instal·lar un equip per produir fred i/o calor, cal adquirir un aparell de classe energètica eficient i és recomanable tenir en compte l'ús que se'n farà i les dimensions i característiques dels espais a escalfar o refredar.



→ **DEMOGRAFIA. CENS LINGÜÍSTIC DE L'ALT EMPORDÀ (2011)**

Només la meitat de la gent que viu a la comarca (55,1%) sap escriure en català

L'Alt Empordà ofereix les pitjors xifres de Girona: el 94% dels habitants entenen el català, però només el 72% el sap parlar

Gemma Arché | FIGUERES

■ El 44,9% dels habitants de l'Alt Empordà no saben escriure en català. Aquesta és una de les dades més impactants que revela l'últim cens lingüístic de l'Idescat, basat en dades del 2011. Aquell any a la comarca hi vivien 135.142 persones de 2 anys i més (les menors no s'inclouen al cens), i el 94% (127.128 persones) entenia el català. El nombre de persones que el sabien parlar, però, era força més reduït: 97.018; és a dir, el 71,8% del total. El 76,7% (103.691) el sabien llegir, i només el 55,1% (74.454) el sabien escriure. Aquests percentatges són inferiors a la mitjana catalana i, de fet, l'Alt Empordà és la comarca amb les pitjors dades de la demarcació.

En funció del lloc de naixement [vegeu gràfic], en destaquen dades com que, de la població nascuda a Catalunya, només l'1% no entén el català. De la nascuda a l'Estat espanyol, la meitat sap parlar en català, però només el 24% el sap escriure. I dels nascuts a l'estranger, el 35,2% el saben parlar, però el percentatge de gent que el sap escriure és lleugerament més elevat: el 26,4%. D'aquest últim grup, també cal remarcar que només el 13,5% dels majors de 65 anys sap parlar en català; mentre que els menors de 15 anys pràcticament tots l'entenen i el saben llegir.

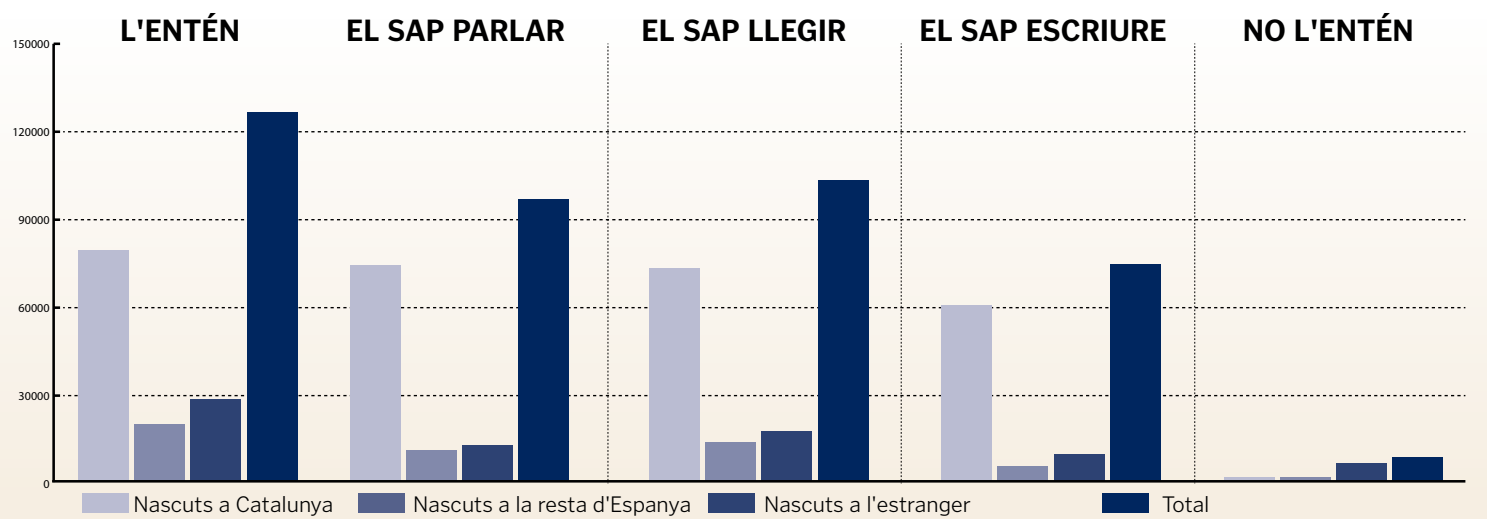
Per municipis, als pobles més petits pràcticament tothom hi entén el català. I a l'altra cara de la moneda hi ha localitats com Sant Pere Pescador, que lidera el rànquing de gent que no l'entén (el 15,28%), o Castelló d'Empúries, que lidera el rànquing de gent que no el sap parlar (41,4%). ■

→ **LES DADES, POBLE A POBLE**

MUNICIPI	TOTAL *	ENTENEN EL CATALÀ	EL SABEN PARLAR	EL SABEN LLEGIR	EL SABEN ESCRIURE	MUNICIPI	TOTAL *	ENTENEN EL CATALÀ	EL SABEN PARLAR	EL SABEN LLEGIR	EL SABEN ESCRIURE
Agullana	819	773	673	730	522	Palau-saverdera	1.441	1.334	1.123	1.185	827
Albanyà	142	140	128	133	98	Pau	548	511	437	466	314
L'Armentera	839	830	737	736	582	Pedret i Marzà	171	167	145	155	106
Avinyonet de Puigventós	1.491	1.481	1.309	1.312	1.071	Peralada	1.840	1.797	1.608	1.685	1.244
Bàscara	944	938	866	868	658	Pont de Molins	526	511	431	450	317
Biure	244	243	219	216	150	Pontós	231	228	216	208	151
Boadella i les Escaules	249	249	230	223	146	El Port de la Selva	970	909	716	691	503
Borrassà	684	682	614	603	450	Portbou	1.249	1.212	877	944	517
Cabanelles	234	223	181	192	127	Rabós d'Empordà	194	192	151	160	112
Cabanes	900	874	751	782	547	Riumors	236	233	216	218	159
Cadaqués	2.733	2.643	1.955	2.091	1.507	Roses	19.152	17.434	11.903	13.311	9.610
Cantallops	318	309	288	280	192	Sant Climent Sescebes	444	418	316	347	204
Capmany	608	594	535	540	400	Sant Llorenç de la Muga	234	231	204	191	159
Castelló d'Empúries	11.203	9.724	6.560	7.330	5.133	Sant Miquel de Fluvià	758	747	537	607	412
Cistella	267	262	253	253	191	Sant Mori	196	192	161	151	112
Colera	536	514	418	427	297	Sant Pere Pescador	2.061	1.746	1.268	1.426	1.028
Darnius	525	516	453	462	313	Santa Llogaia d'Àlguema	332	332	289	281	194
L'Escala	9.841	9.157	7.280	7.465	5.484	Saus, Camallera i Llampaias	760	760	696	694	526
Espolla	409	404	361	367	275	La Selva de Mar	198	197	170	187	122
El Far d'Empordà	544	528	444	434	292	Siurana	167	164	150	151	112
Figueres	43.000	40.595	29.057	31.997	22.616	Terrades	281	276	256	254	197
Fortià	645	645	570	580	450	Torroella de Fluvià	686	620	537	565	451
Garrigàs	373	370	324	328	262	La Vajol	85	85	79	80	54
Garriguella	821	799	719	720	552	Ventalló	787	762	708	696	535
La Jonquera	3.074	2.851	1.838	2.109	1.266	Vilabertran	896	894	786	797	616
Lladó	703	697	626	610	483	Viladamat	435	435	390	399	279
Llançà	4.980	4.840	3.968	4.147	3.047	Vilafant	5.349	5.278	4.583	4.647	3.420
Llers	1.154	1.138	1.010	1.041	771	Vilajuïga	1.128	1.100	962	973	695
Maçanet de Cabrenys	733	733	641	639	457	Vilamacolum	282	275	227	243	163
Masarac	279	279	249	250	250	Vilamalla	1.066	1.019	866	911	632
Mollet de Peralada	173	165	138	149	87	Vilamaniscle	165	163	141	140	117
Navata	1.183	1.138	1.062	1.043	846	Vilanant	368	366	340	332	276
Ordis	374	357	332	324	257	Vilaur	134	134	123	125	95
Palau de Santa Eulàlia	103	103	94	101	76	Vila-sacra	646	614	520	538	426

* Aquest total no inclou la població menor de 2 anys

→ **ESTRUCTURA DE LES DADES EN FUNCÍO DEL LLOC DE NAIXEMENT**



CASINO PERALADA
PRESENTA

ROD STEWART
TRIBUTE SHOW / SOPAR I ESPECTACLE

28 de Març, 21h

DES D'UK, ARRIBA EL MILLOR TRIBUT A ROD STEWART AL CASTELL PERALADA

INFORMACIÓ I RESERVES T. +34 972 53 81 25 / www.casino-peralada.com

PREU
SOPAR I ESPECTACLE
68€
IVA INCLÓS

Segueix-nos:
f t g+

Per entrar al Casino, és imprescindible DNI, Permís de Conduir o Passaport. Mínim 18 anys per als ciutadans que no pertanyen a la Unió Europea. Menys majors de 18 anys.

→ **INFRAESTRUCTURES.** CONTENCIÓS DELS TRANSPORTISTES AL TSJC

Demanda contra la Generalitat per les restriccions a l'N-II

Redacció/ACN | FIGUERES

■ Els transportistes catalans han tirat endavant la demanda contra la Generalitat per les restriccions de trànsit a l'N-II a les comarques gironines. El sector ha formalitzat aquest mes el contenciós davant del TSJC que reclama anul·lar la prohibició.

Els camioners sostenen que el Govern no té competències per portar a terme les limitacions (perquè l'N-II és estatal) i també critiquen que, a diferència del que es va vendre, les restriccions els suposen sobrecostos desmesurats, que poden arribar a 7.000 euros anuals per camió.

El portaveu dels transportistes, Carles Palacio, assegura també que Abertis ha fet "trampes" per evitar bonificar fins al 50% del peatge als recorreguts interns per



CONTROL. Els Mossos s'encarreguen que es compleixin les restriccions

l'N-II entre els termes de Maçanet i la Jonquera.

TOMBAT EL DESDOBLAMENT. Dijous passat el PP al Congrés va fer valer la seva majoria absoluta per no

aprovar una proposta de CiU i socialistes per desdoblament íntegrament l'N-II a les comarques gironines. Va haver retrets per a Concepció Veray del PP per ser l'única gironina que va votar en contra. ■

→ **MEDI AMBIENT.** REQUERIMENT DE L'AJUNTAMENT ALS PROPIETARIS

Treballs per crear una franja contra incendis al barri Rosa Lau de l'Escala

Redacció | L'ESCALA

■ Els propietaris de la zona de pinedes del barri Rosa Lau de l'Escala han començat els treballs per fer una franja contra incendis. Ha estat l'Ajuntament qui ho ha requerit davant l'elevat risc d'incendi forestal de la massa arbrada i el perill potencial dels habitatges pròxims.

Els treballs consisteixen en una tala selectiva dels pins i en una obertura d'una franja contra incendis, tal com marca l'lei de prevenció d'incendis. ■



CARRER DEL PUIG. Els habitatges pròxims a la pineda, que és sòl urbanitzable

→ **TRIBUNALS.** L'AUDIÈNCIA PROVINCIAL DE GIRONA

Admeten a tràmit un querella contra Estanis Puig

Redacció | L'ESCALA

■ L'Audiència Provincial ha admès a tràmit una querella criminal contra l'alcalde de l'Escala, Estanis Puig, i l'arquitecte municipal. La denúncia la fa la fundació Casamor, que està en contra de la divisió poligonal que l'Ajuntament va executar dins el pla de la Closa del Llop, a la zona on hi ha el Mercadona.

El querellant, Carlos Casamor, considera que el tràmit l'ha perjudicat perquè "s'ha frustrat el dret de la fundació Casamor a rebre la indemnització que marca la llei".

En la interlocutòria de l'Audiència es justifica l'admissió a tràmit de la querella perquè podria existir "un delictes de prevaricació urbanística en desconèixer voluntàriament i conscientment una resolució judicial

que anul·lava una modificació en l'execució d'una urbanització sectorial".

En una nota feta per l'advocat de la fundació s'explica que la divisió de l'àmbit de la Closa del Llop en dos sectors va permetre que s'urbanitzés només en un. Concretament, al sector colindant amb l'Horta Vella on ara hi ha Mercadona. A l'altra zona de la divisió hi quedava el sòl urbanitzat i els terrenys qualificats com a zones verdes de la Fundació. D'aquesta manera, diu la nota, "es va poder executar el polígon 1 i es van fer les obres de viabilitat que interessaven a l'alcalde per a la instal·lació de Mercadona i es va voler evitar indemnitzar la fundació".

La Fundació es dedica a divulgar l'obra escultòrica i artística de l'empordanès Anton Casamor. ■

→ **PARTICIPACIÓ.** CONSULTA SOBRE EL 15% DEL PRESSUPOST

Viladamat decideix millorar l'escola i l'Ateneu



30% DE PARTICIPACIÓ. La consulta es va celebrar de divendres a dissabte

Redacció | VILADAMAT

■ Viladamat millorarà l'escola, l'Ateneu, farà tasques de condicionament de camins i construirà tanques. Són les propostes guanyadores en la consulta popular que es va celebrar des de divendres fins dissabte al municipi. Es tractava de decidir sobre el destí del 15% del pressupost. Concretament de 22.267 euros.

Pel que fa a participació, van votar el 30% del cens, un total de 106 persones. A la consulta hi podien participar totes les persones em-

padronades al municipi majors de 16 anys.

La consulta va ser possible pel nou reglament de participació ciutadana del municipi que està governat per la CUP. El Consell del Poble va rebre un total de 13 propostes i es va decidir dividir-les en 5 paquets d'inversió d'entre 4.000 i 6.000 euros cadascun.

Entre les propostes desestimades, destaca la de crear un passeig a l'entrada de la carretera de l'Armentera. L'opció no va tenir prou suport per a què s'hi pogués destinar part del pressupost. ■

PISCINA MUNICIPAL DE ROSES

Promoció i Desenvolupament de Roses SL, societat municipal per a la gestió de l'equipament

CREACIÓ D'UNA BORSA DE TREBALL DE PERSONAL DE MANTENIMENT PER A LA PISCINA MUNICIPAL DE ROSES

Objecte de la convocatòria

Crear una borsa de treball de personal per a la Piscina de Roses amb la finalitat de cobrir les necessitats que sorgeixin en el servei de manteniment de les instal·lacions.

Obtenció de la informació

Les bases es poden obtenir a través de www.piscinaroses.cat (Documents), sol·licitant-les per correu electrònic (director@piscinaroses.cat) o directament a la recepció del centre.

Presentació de propostes

A la Piscina de Roses (carretera del Mas Oliva s/n) els dies laborables, de les 8 h a les 22 h.



→ URBANISME. EL TSJC ORDENA INVESTIGAR L'AJUNTAMENT DE ROSES PEL CAS DEL ROYAL MARINE II

Pàramo: "mai ha estat voluntat de l'Ajuntament incomplir la sentència"

L'excalde i ara primer tinent d'alcalde fa una nota d'aclariment i informa que el Consistori va presentar divendres davant del jutjat un incident d'inexecució de llicència per impossibilitat legal

Redacció | ROSES

■ L'excalde de Roses, tinent d'alcalde i regidor d'Urbanisme, Carles Pàramo, ha enviat una nota per explicar la posició de l'Ajuntament en el tema de l'edifici del Royal Marine II, que compta amb una ordre d'enderrocament des de fa 5 anys. El cas ha fet que el TSJC hagi decidit ordenar al jutjat que investigui l'alcalde, el secretari i l'arquitecte municipal de Roses per un delict de desobediència a una sentència.

Pàramo anuncia que davant les informacions sobre la inactivitat del Consistori en l'execució de llicència que ordenava la demolició de l'última planta de l'edifici, "aquesta alcaldia vol aclarir que l'Ajuntament va presentar el passat divendres davant el jutjat contencios administratiu I de Girona un incident d'inexecució de llicència per impossibilitat legal i que, per tant, la qüestió està *sub iudice*". L'excalde assegura que



ROYAL MARINE II. La resolució es ferma i obliga a enderrocar l'última planta

l'actuació municipal no ha volgut mai desobeir una ordre judicial sinó "actuar amb la màxima cautela i respecte als tribunals". S'afegeix que malgrat que els informes tècnics eren favorables a l'atorgament de la llicència de le-

galització de les obres, es va optar "per suspendre inicialment la seva concessió i trametre aquests informes juntament amb el projecte de legalització al Tribunal perquè resolgués si es podia atorgar la llicència demanada pels

afectats prèvia audiència dels denunciants".

El Consistori diu que, segons la sentència del TSJC del 29 de desembre del 2013, la Junta de Govern va acordar el 31 de gener atorgar la llicència demanada i, posteriorment promoure l'incident d'inexecució de la sentència davant del jutjat.

LA RESOLUCIÓ. L'alt tribunal confirma que la sentència que ordenava l'enderrocament de la quarta i última planta del complex Royal Marine II de Roses -que alberga uns 40 habitatges- ha de ser executada, tot i els recursos presentats per l'Ajuntament i la comunitat de propietaris en els darrers anys. La sentència a executar, que és ferma des de fa cinc anys, obligava a enderrocar en la seva integritat la quarta i última planta de l'edifici i, si calgués, la penúltima i tercera fins a rebaixar l'altura de l'edifici en 1,13 metres, per vulnerar la normativa. ■

→ INFRAESTRUCTURES

Inversions de prop de 5 milions d'euros als ports de l'Alt Empordà

Redacció | ARENYS DE MAR

■ El conseller de Territori i Sostenibilitat, Santi Vila, va presentar la setmana passada a Arenys de Mar el pla d'inversions als ports catalans durant els pròxims tres anys. Segons les dades, la Generalitat invertirà amb diner públic 4.640.000 euros a les infraestructures portuàries de l'Alt Empordà.

La partida més important serà per al port de l'Escala, que rebria 1.600.000 euros per la millora de la protecció del dic, enllumenat i renovació de l'edifici de serveis entre d'altres actuacions. Per al port de Roses, es preveuen 1.380.000 euros que es destinarien a dragatges, a l'adequació del moll oest, a eficiència energètica i també a la millora de l'edifici de serveis, la llotja i la pavimentació dels accessos a la zona pesquera. També es faria una reordenació nàutica i la urbanització de la zona superior de la ribera. Per al port de Llançà es destinarien 860.000 euros en millores i pel de Port de la Selva la previsió és de 800.000 euros. ■

AGENDA Comarcal

Nous cursos de premonitors de lleure a Pontós i a la Jonquera

A mitjan abril, coincidint amb les vacances de Setmana Santa, es realitzaran dos cursos de formació de premonitors en el lleure, coordinats per l'Àrea de Joventut del Consell i l'Escola de Formació en el Lleure de l'Empordà. Aquesta setmana ja s'han obert les inscripcions per assistir-hi

En concret, aquesta activitat, que es realitzarà els dies 14, 15 i 16 d'abril, inclou el curs d'iniciació en el lleure PRE 1, realitzat a la Casa de colònies Ca n'Oliver de Pontós, i adreçat a joves de 14 i 15 anys, i el curs d'ajudant de monitor PRE 2 realitzat a la casa de colònies Casal l'Albera de la Jonquera, aquest cas adreçat a joves de 16 i 17 anys.

Aquests cursos són una introducció al món de l'educació en el temps lliure que estan estructurats en mòduls i s'imparteixen amb una metodologia molt específica, pensada per als joves que han de rebre la formació. Segueixen un programa pensat per a donar-los una visió d'aquesta nova professió que la societat demana cada dia amb més intensitat, a la vegada que se'ls capacita per realitzar tasques de premonitor i d'ajudant en casals, colònies i campaments.

Dies 5, 12 i 26 de març Curs d'acompanyants de transport escolar

El Consell organitza un curs per formar acompanyants de transport escolar. Es farà els dimecres dies 5, 12 i 26 de març, de 15 a 19 hores, a la mateixa seu del Consell. Es tracta d'un curs de 12 hores lectives i quatre més de pràctiques. Les places són limitades i el preu d'inscripció és de 80 euros. Per a informació i inscripcions -que ja estan obertes- cal adreçar-se al Servei de Cultura i Educació (Carrer Nou, 48, de Figueres) o bé trucar al telèfon 972 51 43 55

Fins al 31 de març Exposició Empordaneses

La sala d'exposicions del Consell Comarcal ha estat escollida, un any més i fins al 31 de març, com a una de les seus de l'exposició col·lectiva "Empordaneses" que aquests dies s'ofereix a diversos indrets de la ciutat de Figueres i amb la participació de dones que presenten les seves obres artístiques en diferents àmbits. L'exposició es pot visitar de dilluns a divendres durant l'horari d'atenció al públic de les oficines del Consell, és a dir de les 9 del matí a les 5 de la tarda.



c/ Nou, 48 - 17600 FIGUERES TEL: 972 50 50 88 FAX: 972 50 56 81

→ ROSES

Jesús Mínguez nou regidor del PSC

■ Jesús Mínguez va prendre possessió com a nou regidor del PSC de Roses en el ple de la setmana passada. Mínguez cobreix de moment la baixa d'Imma Carrión i s'està a l'espera que el PSC trobi recanvi per a la vacant de Magda Casamitjana. Precisament, Casamitjana ha estat notícia aquests dies pel seu retorn a la política. L'exalcaldessa de Roses s'ha incorporat al Consell de Nova Esquerra. FOTO: viladeroses.cat ■



→ URBANISME

Santi Vila assegura que El Bulli Foundation garantirà la protecció de cala Montjoi

■ El conseller de Territori i Sostenibilitat, Santi Vila, va sortir al pas de les crítiques dels grups ecologistes i va assegurar al Parlament que, "tot i que el Govern accelerarà el desplegament legislatiu" per tirar endavant el projecte d'El Bulli Foundation, no es farà cap llei a mida com algunes associacions han denunciat. Per Vila, el projecte "és una oportunitat d'endreça paisatgística de cala Montjoi, molt afectada en els darrers temps per la petjada humana", i va afegir que qualsevol actuació "garantirà la protecció del medi natural". ■

→ SERVEIS. EMPURIABRAVA

Endesa substitueix un tram de 100 m de cablejat soterrat a Castelló

Redacció / ACN | CASTELLÓ D'EMP.

■ La companyia Endesa ha reemplaçat un tram de 100 metres de cablejat elèctric soterrat de baixa tensió de 220 volts a Empuriabrava per reforçar el subministrament i la xarxa elèctrica d'aquesta zona. Els treballs, que han tingut un cost de 5.300 euros, permetran assegurar l'augment de la demanda de consum que s'ha produït en aquesta urbanització en els darrers anys i garantir el servei als 400 clients d'Empuriabrava. En concret, la companyia ha substituït el cable per un altre cablejat fet amb materials més resistents. Les obres formen part del pla que té la firma per millorar les infraestructures elèctriques de baixa tensió a l'Alt Empordà. ■

Oliva
GESTORS
ECONOMISTES
ADVOCATS

Enric Oliva
Economista
Pere Oliva
Advocat

c/ Rutlla, 3 - 17600 FIGUERES
Tel. 972 501 500 - Fax 972 671 577
enricoliva@economistes.com
pere@gestoriaoliva.com

ALFONS DALTOT

Carnaval polític

■ Pel que fa als polítics, hi ha una cosa que sol pas passar. Ben poques vegades demostren tenir capacitat d'anticipació.

Però enguany, no sé pas si era per tenir lliures els dies de Carnaval oficial, van decidir ser els primers en fer la "rua".

I així, comença la mascarada; surt en Rajoy (Mariano per als seus amics Correa, Gürtel, Camps, Fabra), i es posa a dir que "España" (fixin-s'hi bé "España ha empezado a salir de la crisis" (encara bo que no es va atrevir a dir los españoles). I jo em refregava els ulls. Encara dormo? Què vol dir? No, no estava pas dormint. Sota la seva màscara de peix congelat, un president que segons tots els indicis ha estat més de deu anys cobrant sobreesous amb diners obtinguts per activitats il·legals, surt a la tribuna com si res i al damunt "xulejant". I ho fa dient coses d'un cinisme de l'alçada d'un campanar: "se han creado en los últimos tres meses 6.000 nuevos puestos de trabajo". No et fot! amb un atur que voreja els 7 milions, finalment s'han adonat que cal que algú treballi, no? Però no vull apuntar-me pas a una opera bufa de mal gust. Que estem passant una crisi, no cal pas negar-ho. I de la que jo parlo, no comencem a sortir-ne. És ben al contrari, cada vegada resulta més desesperant. L'autèntica crisi és molt més greu perquè ha arrelat en una ciutadania que no reacciona ni quan la merda els ultrapassa les celles. Ens estan muntant un entorn d'extrema dreta amb gravíssims atemptats a les llibertats individuals (lleis de l'avortament, el nou codi d'ordre públic on un policia pot ser part i jutge alhora), i com si res. 100 alts càrrecs del partit en el govern estan pendents de judici per casos de corrupció i no hi ha dia que no surti un senador amb comptes a Suïssa, i no passa res. Una llei d'educació que exigirà que un estudiant de

Medicina, de Farmàcia o de Dret hagi aprovat Religió al batxillerat i "en español, por supuesto". I no passa res. Un entorn on els consells d'administració dels bancs poden cobrar sou d'un mínim d'1 milió d'euros l'any perquè la legislació els permet pràctiques d'usura i robatori. Tots ho sabem. Però ni així passa res. I mentrestant, els malalts, els vells, els discapacitats veuen com un dia rere un altre se'ls condemna a afrontar el seu ensurt. Sovint, la seva misèria. Però pel que sembla, no n'hi ha prou... "si diuen que sortim de la crisi". Tal vegada, per comptes de senadors, no aniria malament que sorgissin uns quants sanadors. I que restablissin el respecte, l'orgull i la força pels drets dels ciutadans. Tampoc no "passaria res", no? Tal vegada, ni que fos per Carnaval, però pagaria la pena. I no faria la pena que fa, aquesta "xarlotada" del debat de la "Nación". ■

Josep Matas
alfonsdaltot@hotmail.com



OPINIÓ

Trobar feina 2.0

■ Els temps canvien i actualment més d'un 80% dels reclutadors d'empreses busquen els professionals que necessiten a través d'Internet. Si a aquesta dada afegim que la meitat dels internautes espanyols, concretament un 48%, busquen feina a través de la xarxa, queda clar que amb les eines 2.0 tenim uns aliats potents si el nostre objectiu és entrar dins el mercat laboral.

Portals com infojobs o infofeina, borses de treball que es multipliquen per Internet, les xarxes socials... El ventall de possibilitats que ofereix avui en dia la recerca de feina 2.0 fa que no podem deixar de banda aquesta nova realitat. Des de l'àrea de Promoció Econòmica de l'Ajuntament de Figueres en som conscients i, per aquest fet, hem posat en marxa tota una sèrie d'iniciatives per oferir als nostres aturats algunes de les claus per aprofitar aquesta nova dinàmica que es consolida, dia rere dia.

A nivell formatiu, i per segon any consecutiu, el proper mes d'abril organitzarem a través del Servei Municipal d'Informació i Orientació per a la l'Ocupació (SMIO) el curs Buscar Feina 2.0. Es tracta d'una formació intensiva que ha de permetre als alumnes conèixer com han evolucionat durant els darrers anys les formes de comunicació i les eines de recerca de feina. Les xarxes socials són, en aquest cas, un dels principals aliats alhora de facilitar aquesta tasca perquè és converteixen en elements clau a l'hora de crear una identitat digital definida i prou diferenciada respecte als altres candidats dels llocs del treball als quals aspirem. Diferenciar-se respecte a la resta de milers de persones que naveguen per la xarxa i que també apro-

fiten les mateixes eines per trobar feina no és senzill. Cursos com el de Buscar Feina 2.0 que se celebrarà de l'1 al 10 d'abril a la Fundació Clerch i Nicolau serveixen per assolir tota una sèrie de pautes que són molt útils per a guanyar visibilitat durant la recerca de feina.

La redacció d'un currículum adaptat a Internet, un CV 2.0 allunyat dels tediosos textos tradicionals i que sap utilitzar enllaços o vídeos propis, seria el primer concepte que hauríem de tenir en compte. A partir d'aquí, cal disposar d'un perfil actualitzat a totes les xarxes socials que reflecteixi de forma atractiva les nostres potencialitats i ser proactiu i participatiu en les converses que es generin al voltant de l'entorn 2.0.

Les xarxes socials són un dels elements que més s'han de tenir en compte a l'hora de buscar feina a través de l'entorn 2.0 i, a banda de les més conegudes com Facebook o Twitter, LinkedIn suposa un pas obligat perquè ens ofereix la possibilitat de compartir el currículum 2.0 amb professionals del nostre sector i, alhora, ens permet interactuar amb ells, donar-nos a conèixer i participar en els debats que es generen en aquests espais. En definitiva, pautes i eines diferents per a disposar d'una identitat digital ben definida que ens faciliti aconseguir una reputació digital que, a mig termini, es convertirà en una porta d'entrada per a les empreses que busquin treballadors amb el nostre perfil. ■

Manuel Toro
primer tinent d'alcalde
de l'ajuntament de Figueres



OPINIÓ

Parlem amb clau rosinca

■ Un ajuntament té com a funció el manteniment i la millora dels serveis dels seus ciutadans, prestacions que van més enllà del manteniment dels mateixos, com ara: l'aigua, la llum, el clavegueram... Els serveis a la ciutadania han de crear sistemes que ajudin i donin suport a les persones, a les entitats i a les empreses de l'àmbit local, amb especial atenció a aquells grups que tenen més dificultats socials i econòmiques.

Durant molts anys el municipalisme d'esquerres ha lluitat per crear eines i aconseguir una xarxa de serveis per a la ciutadania. L'ajuntament no pot ser només una estructura i una gestió econòmica i legal. Els ajuntaments han de crear eines, i unes bases sòlides que assegurin el futur del poble, en tot els àmbits, a més ha de consolidar serveis com la reinserció laboral, el suport a la violència de gènere, i els plans d'entorn a les escoles, la sanitat i donar suport als emprenedors, entre altres. No podem permetre, com vol aquesta llei, reduir les capacitats dels ajuntaments a simples gestories, eliminant gran part de la seva potencialitat. Aquest és un plantejament des de la desconfiança en la capacitat dels pobles i de la seva gent per organitzar-se, a fi de solucionar problemes col·lectius i decidir el seu futur. Quelcom profundament antidemocràtic.

A Roses, com tots els pobles de Catalunya, dinàmic i viu, amb la seva essència empordanesa i fronterera amb Europa, els polítics hem de liderar i acompanyar la vila, a l'hora d'afrontar els reptes d'un món canviant i plantejar estratègies a fi de fer créixer la nostra marca.

Aquestes estratègies van des de la promoció econòmica i turística, fins a la dinamització del comerç, l'impuls d'infraestructures (portuàries, pesqueres, ferroviàries) i la creació de condicions pel progrés econòmic.

Molts dels aspectes positius que defineixen la Roses d'avui són en part patrimoni de les esquerres progressistes: l'alcalde Noguer en la creació dels serveis socials de Roses, la política cultural de l'exregidor d'ERC Ramon Pujol, l'alcaldesa Casamitjana en temes de promoció de la ciutat i comarca, com per exemple la vinguda de vaixells o la creació de l'estació nàutica i l'oficina de Promoció Econòmica, per posar alguns exemples que tenen com a denominador comú cercar les millors oportunitats de la gent de Roses.

La nostra administració pública ha de definir les idees de progrés social, que es basa en la capacitat per crear espais de creixement que tinguin un element de canvi per a tots els rosins i rosinques.

Actualment, el PSC de Roses, per sobre de les dificultats no es rendeix. Volem ser el millor de les propostes i de les accions per a les persones, amb la finalitat de proporcionar una millor qualitat de vida.

Ens ho plantejem d'una manera oberta i humil, evitant els personalismes, parlant amb tothom, aprenent i aportant, perquè creiem que ha de tornar a créixer a Roses l'esperit del canvi i de la il·lusió, per crear futur, pensant primer en les persones, per tornar a ser una proposta sòlida de govern, on el llegat de les esquerres ha de ser prioritari. ■

David Beltran
primer secretari de l'agrupació de roses PSC i regidor del grup
municipal socialista a l'ajuntament de la vila

Cultura

espectacles

→ I CONCURS DE FOTOGRAFIA FERRAN POU DE FIGUERES S'han presentat més de 800 imatges

■ FIGUERES. Èxit de participació en el primer Concurs Fotogràfic Ferran Pou de Meteorologia. En total s'han presentat més de 800 fotografies a les quatre categories, de les quals se seleccionaran finalistes i premiats. El lliurament del premis es farà el dijous 20 de març a les 20.30 hores a la Cate. ■



ENTREVISTA FRANCESC GINER. RESPONSABLE DE L'ASSOCIACIÓ VIUMÚSIKA DE ROSES

L'Associació Viumúsika de Roses ha programat per aquest mes de març dos espectacles. Per una part, el concert de Tomeu Penya, i el circ infantil "Circ, cíclicus". A l'abril, està previst el concert de Maria Coma, una de les veus més personals



"Ens agrada portar a Roses artistes que vulguin presentar en directe el seu darrer disc"

Yolanda Falcon | ROSES

■ La programació del Teatre Municipal de Roses inclou, aquest mes de març, dues actuacions organitzades per l'Associació Viumúsika, una entitat, que segons ha explicat el seu responsable, Francesc Giner, té com a objectiu "potenciar la cultura al municipi i portar artistes que vulguin presentar en directe el seu darrer treball".

La posada en escena dels concerts que porten transporten el públic a l'essència del clàssic locals de piano-bar. "Transformem el Teatre en un club, amb taules i espelmes, on el públic pot fer una consumició mentre gaudeix de la música en viu", explica Giner.

Així, els artistes convidats per a aquest mes de març són per una part la companyia infantil Cíclicus, que portarà un espectacle de circ musical i per l'altra, Tomeu Penya, el divendres 7, a dos quarts d'onze del vespre, amb un concert acústic creat pel propi Tomeu Penya per a guitarra i la seva gran veu, acompanyat per Simó Poció, com a cor d'artista principal.

El cantautor mallorquí presentarà "Romàntic Revetler", un repàs a la seva discografia al llarg dels més de 30 anys de carrera artística. "No va ser difícil portar Tomeu Penya a Roses. El seu representant es va posar en contacte amb nosaltres. Creiem que serà una gran nit, perquè Tomeu Penya és un dels referents de la música a casa nostra", explica Francesc Giner, qui ha explicat que no



TOMEU PENYA. Actuarà el divendres 7 de març

HORA NOVA

es tracta d'un concert del seu darrer treball "Arruix", que ja ha entrat a les llistes del Top 100 en la posició número 36. "La nostra feina és totalment compatible amb la que fa el programador del Teatre Municipal de Roses, que és bàsicament portar teatre i poca música. Nosaltres volem portem música", puntualitza Giner, tot afegint: "Aquesta ja és la vuitena

temporada de Viumúsika. Abans fèiem entre 6 i 7 concerts per temporada, ara en programem tres. Aquesta davallada s'explica per diverses raons. Per una part, la crisi i les retallades en cultura, els canvis de govern municipal i també perquè el públic, si no programes cantants o artistes molt coneguts, els costa venir". L'entitat ha programat a Roses concerts de Pau



MARIA COMA. Cantarà a Roses el divendres 4 d'abril

HORA NOVA

→ **MARIA COMA**
"SENS DUBTE, SERÀ UNA DE LES ACTUACIONS MÉS BONES DE ROSES"

→ **7 DE MARÇ**
TOMEU PENYA FARÀ UN REPÀS ALS MÉS DEL 30 ANYS DE CARRERA ARTÍSTICA

proper 4 d'abril, un dels concerts més esperats de la temporada. Es tracta de la compositora barcelonina Maria Coma, que presentarà el seu darrer treball "Celesta", el tercer disc en solitari i que està presentant en gira per Catalunya i Espanya. "Serà una de les actuacions més bones de Roses", indica Francesc Giner.

BERLÍN. Coma va compondre a Berlín les cançons d'aquest disc i les va gravar de nit en una masia del Berguedà, juntament amb el seu productor Pau Vallvé. El resultat, un disc sense grans ornaments, serà, segur i preciós; un punt a mig camí entre la nova PJ Harvey i Chopin; entre Joanna Newson i la nova Feist. Les entrades, a 8 euros. ■

<p>TEATRE MUNICIPAL EL JARDÍ SALA LA CATE PROGRAMACIÓ 2014</p>	<p>DISSABTE 08 DE MARÇ 21 H SALA LA CATE HOTOT CASCAI TEATRE / MARCEL TOMÁS 8 €. Comprada conjuntament amb un espectacle excel·lent, 5 €</p>	<p>DIUMENGE 09 DE MARÇ 18 H ESPAI A I SALA LA CATE 1714 DIARI D'UNA ESPERANÇA / GRUP DE DANSA COR DE CATALUNYA 10 €. Socis de La Cate 8 €. Venda d'entrades a la taquilla de la Sala La Cate el mateix dia de la funció</p>	<p>DIVENDRES 14 DE MARÇ 21 H SALA LA CATE MANYAC, MANYAC 8 €. Comprada conjuntament amb un espectacle excel·lent, 5 €. Venda d'entrades a la taquilla del Teatre i a www.telentrada.com</p>	<p>DISSABTE 15 DE MARÇ 21 H SALA LA CATE UNA CIUTAT BRILLANT DE CONOR MCPHERSON / CIA EL PARTIQUÍ 8 €. Venda d'entrades a la taquilla del Teatre i de la Sala La Cate el mateix dia de la funció</p>
<p>ORGANITZA: Ajuntament de Figueres MÚSICA ESCOLA</p>	<p>AMB LA COL·LABORACIÓ DE: Teatre Municipal de Roses</p>	<p>AMB EL SUPORT DE: Círcol Paraula d'Actor</p>	<p>VINGA ANTICIPADA ONLINE: Telentrada</p>	<p>ENTRADES ANTICIPADES A LA TAQUILLA DEL TEATRE MUNICIPAL EL JARDÍ ELS DIJOUS, DE 19 A 21 HORES, FINS AL 24 D'ABRIL. VENDA ONLINE D'ALGUNES DELS ESPECTACLES A: www.telentrada.com + INFORMACIÓ A: www.figueresaescena.com</p>

→ DIVENDRES, 7 DE MARÇ

Concert

DEL CONTRABAIX JOSEP QUER, A FIGUERES

■ **FIGUERES.** La Biblioteca Fages de Climent de Figueres acull, el divendres 7 de març, a les 7 de la tarda, un concert del conegut contrabaix Josep Quer, nascut a Vilafant. ■



→ DISSABTE, 8 DE MARÇ

Taller

'DE DULSES I DOLÇOS', AL CELLER LA VINYETA

■ **MOLLET DE PERALADA.** El dissabte, a les 6 de la tarda, s'inaugura el taller "De dolces i dolços", dedicat a l'elaboració de brunyols, a càrrec de Marc, pastisser de la pastisseria Parc Bosch de Figueres. ■



PORT DE LA SELVA CARNAVAL

A les 22.30h. Sortida de la rua de Carnaval. Escoles.
A les 24h. Nit de carnestoltes amb la disco mòbil GresK Planet. Pavelló

PORTBOU CARNAVAL

A partir de les 11h. Jocs per a la mainada. Plaça Mercat.
A les 16.30h. Actuació del Mag Raül. Tot seguit, ball de disfresses infantil per a la mainada. Discoteca Mai-rox.
A les 23h. Rua de nit. A l'Ajuntament. Tot seguit, ball amb la disco mòbil Company Interrupturs.

→ DIUMENGE

9

CASTELLÓ D'EMPÚRIES CARNAVAL

A les 11.30h. Concentració de carrosses i comparses. Club Nàutic.
A les 16h. Desfilada de carrosses i comparses amb animació de La Dinamo. Av. Carles Fages de Climent.

FIGUERES TEATRE

A les 18h. Actuació del grup de dansa Cor de Catalunya, amb l'espectacle *1714, diari d'una esperança*.
LLOC: Sala La Cate.

NAVATA CARNAVAL

A les 12h. Sortida de la rua de Carnaval. Seguidament, cremada del Carnestoltes.
LLOC: L'Era de l'Obra.

PORT DE LA SELVA CARNAVAL

A les 17.30h. Sortida de la rua de carnestoltes. A l'Ajuntament.
A les 18h. Ball de carnaval amb Boogie Woogie. Sala de ball.



PORTBOU CARNAVAL

A les 12h. Sortida de la rua familiar amb la Batucada Tramuntacada de Figueres i disco mòbil. Al Port
A les 17h. Karaoke. Sala la Congesta.

EXPOSICIONS

EMPORDONESES

■ Mes de març. Exposició col·lectiva. Consell Comarcal i Biblioteca Fages de Climent.

LES TWIN SISTERS

■ Col·lecció de quadres de les Twinsisters. Inauguració el 14 de març, a partir de les 19h, al celler Oliveda de Capmany.

BALDUFES TOPOGRÀFIQUES

■ Fins al 9 de març. Exposició de Jordi Tolosa. Museu del Jugué de Figueres.

LA RETIRADA-EXILIS

■ Fins al 11 de maig. Exposició de l'obra de J.M. Guerrero. Museu Memorial de l'Exili de la Jonquera.

EVARIST VALLÈS. GALERIA DE COMPLICITAT

■ Fins al 13 d'abril. Museu de l'Empordà. Exposició 'Evarist Vallès. Galeria de complicitat'.

CURSOS

TAST DE VINS, A LLANÇÀ

■ Mes d'abril. Dimarts de 17.30 a 20h. Casa del pintor J. Martínez Lozano de Llançà. Inscripcions: 972380855 o turisme@llanca.cat, enoturisme@lauramasramon.cat

CLASSES DE CATALÀ PER A ADULTS, A FIGUERES

■ Adreçades a persones majors d'edat. Els divendres, a 2/4 de 7 de la tarda, a la biblioteca Societat l'Amistat.

CURS DE FOTOGRAFIA

■ Fins al 25 de març. Els dimarts, de 20h a 21.30h. A càrrec de Xavier Guerrero. Centre Cívic Creu de la Mà.

DANSA ORIENTAL, A FIGUERES

■ Fins al 25 de març. A càrrec d'Àngela Rodríguez. Els dimarts de 20h a 21.15h. Preu: 38€. Al Centre Cívic Joaquim Xirau.

SALSA, A FIGUERES

■ Fins al 26 de març. Els dimecres, de les 20.30h a les 21.30h. Preu: 35€. Centre Cívic Creu de la Mà de Figueres.

→ DIUMENGE, 9 DE MARÇ



Circ, Cíclicus

■ El Teatre Municipal de Roses acull, el diumenge 9 de març, a les 12 del migdia, el circ musical infantil d'Optimist *Circ, Cíclicus*, a càrrec de la companyia Cíclicus. L'espectacle, dirigit i escrit per Joan Busquets, tracta de com després de diversos anys separats, dos germans es retroben en el lloc on van passar la seva infància i en el qual hi ha tots els seus records: el pati de la seva antiga llar. En aquest espai, per a ells màgic, rememoraran jocs, recuperaran sentiments, recordaran cançons, riures, xiulades. Tornaran a la pista de circ que els va fer viure moments inolvidables. *Circ, Cíclicus* és el viatge d'anada i tor-

→ DISSABTE, 8 DE MARÇ



Hotot

■ La Sala La Cate de Figueres acull, el dissabte 8 de març, a les 9 del vespre, l'obra *Hotot*, interpretada, creada i dirigida per Marcel Tomàs, de la Companyia Cascai Teatre. L'obra forma part del cicle paraula d'actor. Marcel Tomàs, un virtuós del gest còmic torna a ser sol a l'escenari, en aquesta ocasió mostra la vessant del showman, de mestre de cerimònies, explotant la seva gran capacitat de connectar amb el públic a través d'un humor tendre, poètic i desvergonyit. L'obra tracta de com existeixen uns conills nans que pertanyen a una raça anomenada *Hotot*, resultant de creuar conills alemanys i holandesos. Són tranquils, però tenen caràcter i són imprevisibles, capaços de sorprendre. *Hotot* és un espectacle d'humor també imprevisible i sorprenent. El preu de l'entrada és 8 euros. ■

→ DISSABTE, 15 DE MARÇ

Teatre Nacional de Catalunya

■ La biblioteca de Figueres organitza una excursió cultural al Teatre Nacional de Catalunya el proper 15 de març. La sortida serà amb autocar, des de Figueres, a les 4 de la tarda. A les 7, bateig del projecte "Llegir el teatre", a càrrec de Josep Maria Benet i Jornet. A les 21.30h, assistència a la representació de l'obra *Doña Rosita, la soltera*, de Federico García Lorca. La data límit de les inscripcions és el 5 de març, a la biblioteca. Preu: 42 euros (18 euros del bus i 24 euros de l'entrada). ■

→ **NATACIÓ. RESULTATS**

El CN Swimfaster, present a l'estatal infantil i júnior amb Harley López



HARLEY LÓPEZ. A la dreta

Redacció | PONTEVEDRA

■ El Club Natació Swimfaster, de Figueres, ha participat al Campionat d'Espanya infantil i júnior de Pontevedra amb Harley López, filla del barceloní Sergi López, bronze als Jocs Olímpics de Seul '88 en 200 m braça.

Harley López va disputar sis proves a la piscina de 50 m de Pontevedra i els seus resultats van situar el CN Swimfaster al 17è lloc de la classificació júnior femenina. La seva millor actuació va arribar als 100 m esquena, on va ser cinquena amb 1'05"77. Als 200 m esquena es va classificar setena amb 2'23"25, i als 100 m lliures va ser vuitena amb 59"46. També va nedar els 400 m lliures (12a amb 4'32"45), els 50 m lliures (13a amb 28"16) i els 200 m lliures (20a amb 2'11"23). ■

→ **TAEKWONDO. ÀLEX FALGÀS, ALEJANDRO SUÁREZ I MOUSSA DIARRA NO VAN ARRIBAR AL PODI**

Mario Aguilar i Javier Marrón es penguen el bronze a l'estatal

El rosinc i el figuerenc van caure per punt d'or contra Alejandro Sánchez i Borja Cortegoso a semifinals

Redacció | CÁCERES

■ El taekwondo altempordanès va obtenir dues medalles de bronze al Campionat d'Espanya absolut, que es va celebrar dissabte a Cáceres. El figuerenc Javier Marrón (Jan-Su de Figueres) i el rosinc **Mario Aguilar** (TKD Joan's de Roses) van pujar al tercer esgraó del podi en pesmosca (-58 kg) i en pesgall (-63 kg), respectivament.

Marrón, que lluita per una plaça al Campionat d'Europa absolut, va tenir la sort d'esquena en el combat de semifinals, ja que va caure en el punt d'or contra el gallec Borja Cortegoso. El figuerenc, però, considera que la plaça a la final havia de ser per a ell, ja que els jutges no van sancionar una acció del seu rival que hauria suposat la victòria del taekwondista del Jan-Su. La medalla de bronze manté Marrón



SORT DIVERSA. Àlex Falgàs, Javier Marrón, Alejandro Suárez i Moussa Diarra JAN-SU

en la lluita per ser a la cita continental, i el proper 15 de març es desplaçarà a Eindhoven per participar a l'Open d'Holanda.

En pesgall, el rosinc Mario Aguilar va demostrar que està plenament recuperat de la lesió que el va mantenir un temps allunyat de la competició, i va arribar fins a les semifinals, on va perdre contra el murcià Alejandro Sánchez en el punt d'or. En aquesta mateixa categoria, Alejandro Suárez (Jan-Su)

va superar el primer combat contra un rival aragonès per 5-0, però es va haver de retirar per lesió.

En minimosca (-54 kg), Àlex Falgàs (Jan-Su) va caure en el primer combat contra el futur campió, el madrileny Jesús Tortosa, en el punt d'or. Per últim, Moussa Diarra (Jan-Su), va guanyar el primer combat en peslleuger (-74 kg) contra un rival valencià per 6-2, però va cedir davant un rival madrileny en el segon. ■

→ **HOQUEI PATINS**

El benjamí del CH Figueres planta cara al SHUM, líder de la categoria

Redacció | FIGUERES

■ El benjamí del Club Hoquei Figueres va disputar un gran partit contra el líder de la seva categoria, el SHUM de Maçanet C, tot i que no va poder evitar la derrota per 0-3. Els altempordanesos van disposar de diverses ocasions per marcar, però no les van saber materialitzar. De fet, la finalització cara a porta és una de les seves assignatures pendents.

El prebenjamí A també va caure contra el primer classificat, el GEIEG, per 0-3 (1-5, 0-9 i 0-3). El partit va ser igualat en els primers minuts i això va fer preveure que el partit seria disputat, però la sensació es va esvaïr quan els grupistes van incrementar el ritme. Tot i la diferència en el marcador, els figuerencs van lluitar en tot moment i van millorar en el seu joc.

El prebenjamí B va caure a la pista del Ripoll per 3-1 (4-0, 2-0 i 0-0). L'equip femení va disposar de diverses ocasions de gol que no va saber materialitzar, però tot i això va ser capaç d'empatar un període. En defensa, van rendir a un bon nivell. ■

«DONA» UN PAS PER L'ESPORT

II Jornada de l'Esport Femení. Girona 09/03/14

Pl. Constitució - Pl. Josep Pla - Pl. Mercadal - Riu Onyar - De 9.30 a 13.30 h

HOQUEI PATINS
GIMNÀSTICA RÍTMICA
PATINATGE
GIMNÀSTICA ESPORTIVA
JUDO
HANDBOL
BÀSQUET
ATLETISME
RUGBI
PIRAGÜISME
TENNIS DE TAULA
ESGRIMA
VÒLEI
BÀDMINTON
FUTBOL
MARXA NÒRDICA
KICK-BOXING

(En cas que ploqui, la Jornada es farà al pavelló municipal de Girona - Fontajau)




ACTIVITATS D'INICIACIÓ
PER A NENES, ADOLESCENTS I DONES

EXHIBICIONS, TORNEJOS
I ENTRENAMENTS MAGISTRALS

EXPOSICIÓ, INFORMACIÓ
I ASSESSORAMENT
SOBRE ACTIVITATS
ESPORTIVES

VINE A PRACTICAR
ELS TEUS ESPORTS
PREFERITS!

VR *ViladeRoses.cat*
Diari digital des de Roses, tota una Vila

PORTADA	ACTUALITAT	AJUNTAMENT	OPINIÓ	CARNAVAL	CONTACTA	<input type="text" value="Buscar"/> 
---------	------------	------------	--------	----------	----------	---

Loading...

Última hora: L'arròs del Carnaval de Roses al Pavelló Municipal d'Esports

Per [ViladeRoses](#) / 03/03/2014 / No Comentat





Donat que el dia ha començat plovent es decideix celebrar l'arrossada del Carnaval de Roses sota cobert


L'Ajuntament de Roses ha decidit a última hora, un canvi en la programació del Carnaval, "traslladar l'arrossada al Pavelló Municipal d'Esports, ja que s'ha donat l'única variable per decidir el canvi, la pluja", ha manifestat el regidor de Festes i Carnaval, Juan M. Fernández.

Tot i això, les carrosses que vulguin sortir, **"poden fer-ho i anar a l'arrossada, també, ja que s'habilita els terrenys del col·legi Montserrat Vayreda com aparcament"**, ha assenyalat Fernández.

I després de l'arrossada, segons el mateix regidor, les carrosses podran tornar a l'avinguda de Rhode a esperar seguici mortuori del difunt Rei Carnestoltes i enterrament de la sardina.



Comparteix això:  Google  Facebook  Twitter  LinkedIn  Pinterest

 Vila de Roses


Like this: S'està carregant...

 Print  Email

- Published: 1 dia ago on 03/03/2014
- By: [ViladeRoses](#)
- Last Modified: març 3, 2014 @ 9:03 am
- Filed Under: [Actualitat](#), [Carnaval](#), [Societat](#)
- Tagged With: [arròs](#), [Arrossada](#), [carnaval 2014](#), [Carnaval de Roses](#), [carnaval mediterrani](#), [Roses](#)




NOTÍCIES MÉS LLEGIDES

 El Carnaval de Roses anava molt bé, fins que l'alcohol ho va espatllar

 S'oblida el fre de mà i el

VR *ViladeRoses.cat*
Diari digital des de Roses, tota una Vila

PORTADA	ACTUALITAT	AJUNTAMENT	OPINIÓ	CARNAVAL	CONTACTA	<input type="text" value="Buscar"/> 
---------	------------	------------	--------	----------	----------	---

Loading...

Han mort els Reis de Carnaval, visquin els Reis de Carnaval!!

Per [ViladeRoses](#) / 03/03/2014 / No Comentat

La colla Pim Pam Pum coronada com a Reis de Carnaval 2015, i la colla A corre Cuita com els Reis Infantils

Ha rei morts, rei posats. Figuradament, clar, perquè ahir es va coronar els nous Reis de Carnaval 2015 en substitució dels que han regnat enguany, com Vicens Simon, que va assenyalar que **“el Carnaval podria durar uns dies més”**, referint-se a que encara tenia més ganes de festa, i la Trini Subirà, que potser



Tots els Reis dels Carnavals 2014 i 2015 amb les autoritats

va exagerar una mica quan va dir **“han estat els millors tres dies de la meua vida”**. Els Reis del Casal d’Avis, Miriam Grane i Dominique Baeza, van tornar a deixar palès el seu amor per l’equip que lidera Messi amb un **“Visca el Barça”**, per remarcar **“s’acaba el Carnaval 2014, visca el Carnaval 2015”**.



Els reis ‘grans’ del Carnaval 2015

La Reina sortint, **Angustias López**, va dir que **“em disfressaré mentre les forces aguantin”**, i el Rei, Juan Arana, es va acomiadar del seu regnat amb un **“Visca Roses”**. Els Reis Infantils, Tania Díaz i Guillem Moreno, van respondre amb un explícit **“sí”** que s’ho havien passat molt bé i que els agradat ser els

reis petits del Carnaval.

Tot seguit, es va proclamar als nous Reis de Carnaval sent Margarita Lloret i José Campos, els nous Reis del Casal del Pescador,



NOTÍCIES MÉS LLEGIDES



El Carnaval de Roses anava molt bé, fins que l'alcohol ho va espatllar

els quals van afirmar que **“estem molt contents que el Casal ens hagi proposat a nosaltres com a reis, perquè és el primer any que estem al Casal”**.



Mònica Bernal i Àlex Rastrojo, de la Pim Pam Pum, nous reis de Carnaval

Els nous Reis del Casal d'Avis, Esteve Pujol i Llibertat Fuentes també van mostrar-se **“molt contents”** de poder regnar l'any vinent durant el Carnaval.



L'Adrià Díaz i l'Elsa Castellà, de la colla A Corre Cuita, reis Infantils del 2015

Àlex Rastrojo i Mònica Bernal, de la colla Pim Pam Pum, van ser proclamats Reis del Carnaval 2015, els quals van assenyalar que intentarien fer la millor carrossa i la millor disfressa de totes les colles.

I els petits components de la colla A Corre Cuita, Adrià Díaz i Elsa Castellà, van ser escollits com a els Reis Infantils del Carnaval de Roses

2015.

L'alcalde de Roses, Montse Mindan, i el regidor de Festes i Carnaval, Juan M. Fernández, van ser els encarregats de posar les bandes als respectius reis, els quals hauran d'esperar, encara, un any per regnar.

Comparteix això: [Google](#) [Facebook](#) [Twitter](#) [LinkedIn](#) [Pinterest](#)

[VR Vila de Roses](#)

Like this: [M'agrada](#) S'està carregant...

[Print](#) [Email](#)

- Published: 22 hores ago on 03/03/2014
- By: [ViladeRoses](#)
- Last Modified: març 3, 2014 @ 12:51 pm
- Filed Under: [Actualitat](#), [Carnaval](#), [Societat](#)
- Tagged With: [carnaval 2014](#), [Carnaval de Roses](#), [Carnaval mediterrani](#), [nous reis de carnaval](#), [Roses](#)

← ARTICLE ANTERIOR

[S'oblida el fre de mà i el cotxe acaba dins de l'aigua](#)

SEGÜENT ARTICLE →

[Vuit intoxicats en un incendi d'una planta baixa a Figueres](#)

ABOUT THE AUTHOR

ViladeRoses
[View all articles by ViladeRoses »](#)

DONEU LA VOSTRA OPINIÓ

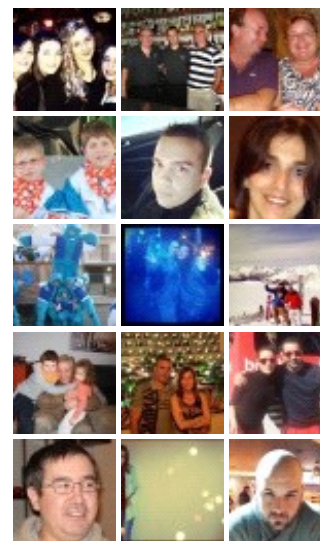
[S'oblida el fre de mà i el cotxe acaba dins de l'aigua](#)

[Veieu aquesta imatge de Carnaval? La veieu?](#)

FACEBOOK VILA DE ROSES



A 3.959 persones els agrada Vila de Roses.



[Complement social de Facebook](#)


LES NOTÍCIES DIA A DIA

març 2014						
Di.	Dt.	Dc.	Dj.	Dv.	Ds.	Dg.
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

COMENTARIS RECENTS

- [PESSEBRES VIVENTS | menutsGIRONA en V Pessebre vivent de Roses](#)
- [Carles en El rosinc Adrià Verdguer guanya el II Torneig de Nadal d'Escacs de Torroella de Montgrí](#)
- [Anna Jorquera en Joan Jorquera es proclama campió de l'Open Internacional de Taekwondo de Benicàssim](#)
- [Thomas Spieker en Resposta a Magda Casamitjana](#)
- [Resum estiuenc I | Collverd, 30 anys fent el millor foie de l'Empordà en La marca Tasta l'Empordà repeteix l'èxit de l'any passat amb tasses solidaris](#)

VR *ViladeRoses.cat*
Diari digital des de Roses, tota una Vila

PORTADA	ACTUALITAT	AJUNTAMENT OPINIÓ	CARNAVAL	CONTACTA	<input type="text" value="Buscar"/> 
---------	------------	---------------------	----------	----------	---

Loading...

El Carnaval de Roses anava molt bé, fins que l'alcohol ho va espatllar

Per [ViladeRoses](#) / 03/03/2014 / [No Comentat](#)

L'ambulància de la Creu Roja es va haver d'emportar a uns joves del Carnaval de Roses a causa de la ingestió excessiva d'alcohol

La desfilada va ser genial. El sol lluïa al cel, milers de persones, entre rosincs i visitants, es van concentrar a l'Avinguda de Rhode per veure la desfilada. Una passada que va ser genial. Però un altre cop, l'excés, suposem, d'alcohol, va espatllar una de les festes més boniques de la demarcació de Girona.



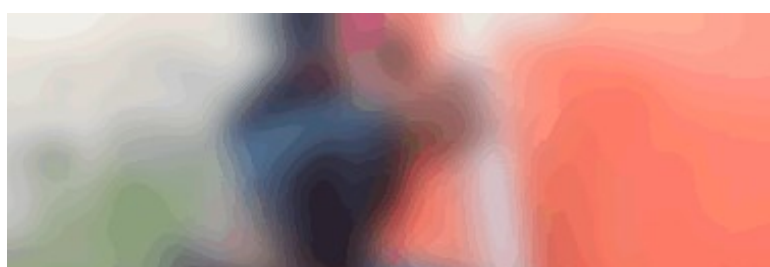
Va ser al port pesquer, on estacionen les carrosses per dinar després de la passada.

Podem assegurar que aquest diari digital no va a la recerca de joves que han abusat de l'alcohol o altre substàncies. Les imatges que il·lustren aquesta informació van succeir a 10 metres de la colla on anem durant el Carnaval, mentre dinàvem. Va ser a tocar a la planta d'envasat i filetejat del port pesquer.

Mentre gaudíem de l'àpat, gaudir és un dir, els joves van passar un darrera l'altre. Mentre l'ambulància s'emportava al primer, va aparèixer el segon. La intoxicació del segon era greu. Molt greu. Fins al punt que el jove va perdre el coneixement mentre s'esperava l'arribada, un altre cop, de l'ambulància.

No sabem de qui és la culpa d'aquestes situacions. Però en tots els casos que hem vist durant aquest carnaval, ens han afirmat que tots els joves són majors d'edat. Vam parlar amb els responsables de les diferents colles, i es van assegurar que a aquests joves no se'ls ha servit més alcohol del compte en les seves carrosses. Ho creiem, ja que hem pogut confirmar que n'hi ha colles que l'administren com si fos or.

Tot i els esforços de l'Ajuntament fent **campanyes de sensibilització contra l'abús d'alcohol i l'ús d'altres substàncies**, hi ha joves que encara no entenen el perill que suposa per la seva salut, i potser el seu futur, abusar de la beguda.



En el cas de la intoxicació de la noia de divendres en el mateix port, per exemple, ens van dir que ja feia estona que no se li servia més beguda. I



NOTÍCIES MÉS LLEGIDES



[El Carnaval de Roses anava molt bé, fins que l'alcohol ho va espatllar](#)



precisament a aquesta noia la vam trobar, ahir diumenge, amb dos 'cubates' a la mà. Suposem que un d'ells seria d'una altra persona, perquè sinó...

Però l'alcohol està a tot arreu i tothom es coneix, té amics en altres colles, *'i sinó em serveixen aquí me'n vaig allà'*, deuen pensar els joves. Beuen com si l'alcohol s'acabés per sempre, i no s'acaba. Podran estar tota la vida, si volen, bevent alcohol. No és necessari beure-li-ho tot en un dia.

Potser la solució seria no servir alcohol en cap de les passades. Potser. Però és evident que així no aconseguirem treure l'estigma de 'barra lliure' que té el Carnaval de Roses.

El Carnaval som tots. I tothom podem fer que la festa de disfresses de Roses sigui la més gran i important de la demarcació de Girona.

Només depèn de nosaltres.

Comparteix això: [Google](#) [Facebook](#) [Twitter](#) [LinkedIn](#) [Pinterest](#)

Vila de Roses

Like this: [M'agrada](#) S'està carregant...

Print Email

- Published: 1 dia ago on 03/03/2014
- By: [ViladeRoses](#)
- Last Modified: març 4, 2014 @ 7:14 am
- Filed Under: [Actualitat](#), [Carnaval](#), [Societat](#)
- Tagged With: [Alcohol](#), [carnaval 2014](#), [Carnaval de Roses](#), [Carnaval mediterrani](#), [excés](#), [Roses](#)

← ARTICLE ANTERIOR

[Vuit intoxicats en un incendi d'una planta baixa a Figueres](#)

SEGÜENT ARTICLE →

[Sol i bon temps dona com a resultat una desfilada del Carnaval de Roses genial](#)

ABOUT THE AUTHOR

ViladeRoses
View all articles by [ViladeRoses](#) »

DONEU LA VOSTRA OPINIÓ

Correu electrònic (necessari) (Address never made public)

Nom (necessari)

Lloc web



S'oblida el fre de mà i el cotxe acaba dins de l'aigua



Veieu aquesta imatge de Carnaval? La veieu?

FACEBOOK VILA DE ROSES

Vila de Roses
M'agrada

A 3.959 persones els agrada [Vila de Roses](#).

Complement social de Facebook

LES NOTÍCIES DIA A DIA

març 2014

DI.	Dt.	Dc.	Dj.	Dv.	Ds.	Dg.
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

COMENTARIS RECENTS

- [PESSEBRES VIVENTS | menutsGIRONA en V Pessebre vivent de Roses](#)
- [Carles en El rosinc Adrià Verdguer guanya el II Torneig de Nadal d'Escacs de Torroella de Montgrí](#)
- [Anna Jorquera en Joan Jorquera es proclama campió de l'Open Internacional de Taekwondo de Benicàssim](#)
- [Thomas Spieker en Resposta a Magda Casamitjana](#)
- [Resum estiuenc I | Collverd, 30 anys fent el millor foie de l'Empordà en La marca Tasta l'Empordà repeteix l'èxit de l'any passat amb tastos solidaris](#)

 Loading...

Sol i bon temps dóna com a resultat una desfilada del Carnaval de Roses genial

Per [ViladeRoses](#) / 03/03/2014 / No Comentat

Milers de participants i milers d'espectadors omplen Roses per la festa de Carnaval durant la desfilada de diumenge

Ja va passar l'any passat. Els dos primers dies de carnaval el protagonista va ser la fred. Emguany però, la climatologia durant la desfilada infantil de dissabte es va comportar amb els participants, però ahir diumenge, segons alguns, el millor dia del Carnaval de Roses, va lluir el sol.



Milers de persones a l'Avinguda de Rhode veient la passada de Carnaval de diumenge

Un sol esplèndid que va convertir l'Avinguda de Rhode de la Vila en una autèntica festa de colors, musica, gresca, felicitat.

Va fer sol i el vent va brillar per la seva absència, és a dir, un dia magnífic per portar a terme una desfilada de disfresses com la del Carnaval de Roses. El sol i les disfresses, doncs, van ser els protagonistes, així que Visca el Carnaval, visca Roses i visca el sol.

Finalment, la promesa que va fe el rei Carnsestoltes el dia de Dijous Gras la va complir. Va prometre bon temps i el vam tenir.

Un amic i gran fotògraf sempre estarà amb nosaltres durant el Carnaval de Roses



Cartell recordant a en Jordi Velasco

El fotògraf rosinc, Jordi Velasco, mort en un accident aeri mentre treballava, sempre desfilerà amb la resta de participants del Carnaval de Roses. Així, ho han decidit els membres de la seva colla 'Els Pipiolis van de Pitima', penjant una cartell amb una de les fotografies aèries realitzades per Velasco, i



NOTÍCIES MÉS LLEGIDES



El Carnaval de Roses anava molt bé, fins que l'alcohol ho va espatllar

'Sempre amb nosaltres'.

I amb el bon temps va començar la passada de disfresses a les 12 del migdia, encapçalant la comitiva els Reis de Carnaval, de la colla Los Regateros, i el Reis Infantils, amb la colla Bruel.

Als voltants de l'hora de dinar totes les carrosses van arribar al port pesquer i allà, un cop aparcaades, es va servir el 'rantxo'. Cada colla el seu, però com si fossin la mateixa, perquè per menú hi havia el de sempre, els típics pinxits, entrepans de llom, bacon, o frankfurt i fins i tot, fideuà. Tot acompanyat de música a tota 'hòstia'. Música de tots els gèneres i per a tots els gustos.

Tot seguit de dinar les carrosses vana anar desfilant poc a poc per dirigir-se una altre cop a l'Avinguda de Rhode per passar la tarda i esperar a les activitats programades pel vespre i la nit.



S'oblida el fre de mà i el cotxe acaba dins de l'aigua



Veieu aquesta imatge de Carnaval? La veieu?

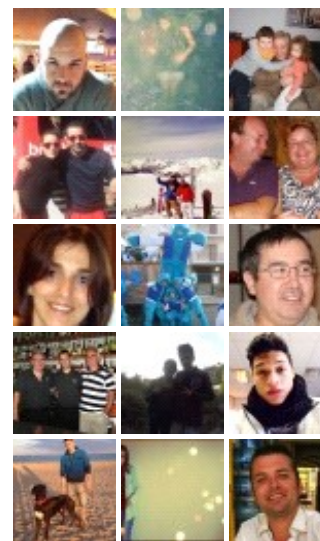
FACEBOOK VILA DE ROSES



Vila de Roses

M'agrada

A 3.959 persones els agrada Vila de Roses.



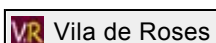
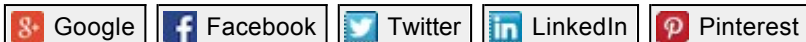
Complement social de Facebook

LES NOTÍCIES DIA A DIA

març 2014

Di.	Dt.	Dc.	Dj.	Dv.	Ds.	Dg.
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

Comparteix això:



Like this:

M'agrada S'està carregant...

Print Email

- Published: 1 dia ago on 03/03/2014
- By: [ViladeRoses](#)
- Last Modified: març 3, 2014 @ 9:34 am
- Filed Under: [Actualitat](#), [Carnaval](#), [Societat](#)
- Tagged With: [bon temps](#), [carnaval 2014](#), [Carnaval de Roses](#), [Carnaval mediterrani](#), [Roses](#), [Sol](#)

← ARTICLE ANTERIOR

El Carnaval de Roses anava molt bé, fins que l'alcohol ho va espatljar

SEGÜENT ARTICLE →

Última hora: L'arròs del Carnaval de Roses al Pavelló Municipal d'Esports

ABOUT THE AUTHOR

ViladeRoses
View all articles by [ViladeRoses](#) »

COMENTARIS RECENTS

- [PESSEBRES VIVENTS | menutsGIRONA en V Pessebre vivent de Roses](#)
- [Carles en El rosinc Adrià Verdguer guanya el II Torneig de Nadal d'Escacs de Torroella de Montgrí](#)
- [Anna Jorquera en Joan Jorquera es proclama campió de l'Open Internacional de Taekwondo de Benicàssim](#)
- [Thomas Spieker en Resposta a Magda Casamitjana](#)
- [Resum estiuenc I | Collverd, 30 anys fent el millor foie de l'Empordà en La marca Tasta l'Empordà repeteix l'èxit de l'any passat amb tistes solidaris](#)



[Tuiteja](#)

Adéu al Carnaval de Roses 2014 i adéu al web del Carnaval Rosinc

FESTES

04/03/2014 - 00:19

El Carnaval de Roses ha arribat a la seva fi, han estat 5 dies de festa sense precedents, un Carnaval a on s'ha aconseguit amb molt d'esforç recuperar de mica en mica la bona imatge de la nostra gran festa.

Una temperatura esplèndida ha permès un bon desenvolupament dels més de vint actes diferents que s'hi han desenvolupat a la Vila al llarg de la festa.

En el Carnaval d'enguany us hem fet més de 2.500 fotografies al llarg de cada dia, hem donat cobertura a gairebé tots els actes de la nostra gran festa: des de la presentació del Cartell de Carnaval d'enguany, passant per la retransmissió via Facebook del sorteig d'ordre de sortida de les colles i fins avui, darrer dia del Carnaval de Roses

2014, hem respòs a totes les preguntes que ens heu fet arribar de la manera més ràpida possible.

Agraïments

Des d'aquest espai web ens agradaria dedicar unes paraules de suport i agraïment a tots i cadascuna de les persones que hi treballen incansablement per a un bon desenvolupament del Carnaval Rosinc: A l'Associació Rosinca de Festes (AROFES) per la seva gran dedicació, als cossos de seguretat i d'emergències per la seva vigilància, a la brigada municipal, al tècnic de festes, Jordi Sastre, a l'alcaldesa de Roses, Montserrat Mindan i per últim un especial agraïment a Juan Manuel Fernández, FERDY per la seva excepcional entrega com a persona i com a regidor de Festes i Carnaval.

Adéu a l'únic espai web dedicat exclusivament al Carnaval de Roses

A la direcció del web del Carnaval de Roses els entristeix molt tenir que comunicar que la pàgina del Carnaval de Roses desapareix de cara a l'any que bé, a causa de la manca d'esponsorització que fa inviable la cobertura de la festa. Moltíssimes gràcies a tots pel vostre suport!

Dilluns de Carnaval

Per últim us oferim la galeria d'imatges d'avui dilluns, amb l'arrossada popular celebrada al Pavelló Poliesportiu, el seguici mortuori del difunt Rei Carnestoltes, l'acte de lliurament de l'Ànec d'or en reconeixement al foment de les tradicions locals per part de l'Associació d'Amics de les Festes i les Tradicions que enguany ha recaigut en la persona de Francesc Sinyol, més conegut com en "Paquito" per la seva llarga dedicació durant més de 30 anys al Carnaval Rosinc i la lectura del testament del difunt Rei Carnestoltes a càrrec de La Minúscula Teatre.

Amb el suport de:



PEIXOS
Darpla

TEL.972254949

Peix i marisc

IMPORTACIÓ
EXPORTACIÓ

FIRES
ARTESANALS

50é Aniversari

25é Aniversari

