

# Recull de Premsa

dimarts, 11 de febrer de 2014

# L'Estat s'oblida del camí de ronda de Roses

► L'Ajuntament es veu obligat a assumir les inversions per resoldre la situació d'urgència d'alguns trams en mal estat

MONTSENY EMPORDÀ



El ferm en mal estat en un punt sense protecció al penya-segat. Els tubs de les canalitzacions al descobert en el recorregut de Canyelles a l'Almadrava.

ROSES | C.VILA

Roses s'ha vist obligada a actuar al camí de ronda després de veure que l'Estat no fa cas de les peticions. Un dels trams, de Canyelles a l'Almadrava, està en molt mal estat amb els tubs d'aigua al descobert, el ferm molt malmès i sense cap protecció a la banda dels penya-segats. S'està estudiant com actuar-hi per reduir el risc. A més, en breu s'adjudicarà un projecte que havia elaborat el Ministeri de Medi Ambient d'accés a la Murtra i la Rustella.

Des de fa temps Roses adverteix

l'Estat de la urgència d'actuar en alguns dels trams de la costa. És el cas del recorregut entre Canyelles i Almadrava, molt concorreguts per persones que practiquen esport. Les pluges han anat erosionant el sòl del camí deixant al descobert els serveis, les canalitzacions de l'aigua i les arrels dels arbres. Fins i tot els punts on hi ha una capa d'asfalt hi ha esboranys. El 19 d'agost un ciclista va resultar ferit greu en caure a les roques des del camí. Per la situació del terreny el rescat va ser complicat amb la participació de mitjans aeris, ter-

restres i marítics.

El ministeri de Medi Ambient és conscient de la situació perquè fins i tot s'ha visitat la zona. El juliol de l'any passat l'alcalde en aquell moment, Carles Pàramo -ara regidor- informava que el projecte està redactat des de fa temps, s'ha modificat en dues ocasions i té un cost de 952.000 euros. Però ni aquí ni en altres punts arriben les inversions i s'ha decidit assumir el manteniment d'una part important de la població on hi ha molta afluència de veïns i també turistes que hi passen. De fet, l'A-

juntament està actuant en altres punts del recorregut més propers.

La regidora d'Urbanisme, Sílvia Ripoll, ha explicat que en breu s'espera començar millores al camí d'accés a cala Murtra i a cala Rustella. També es trobava en mal estat i es va decidir tirar endavant un projecte del Ministeri de Medi Ambient a qui s'ha demanat permís per actuar. El conjunt de la inversió són 120.000 euros, la meitat per a cada un dels trams. Hi ha punts amb pendents i que són de difícil accés. Es resoldrà això, senyalització i es posaran barreres de

protecció on sigui perillós.

El camí de ronda enllaça Roses i Cadaqués, 22 quilòmetres que es poden recórrer a peu, amb trams més propers a la trama urbana i altres més feréstecs. En el tram rosinc són 17 quilòmetres, 12 dels quals discorren pel parc natural de Cap de Creus, mentre que els cinc restants ho fan en trama urbana. Només estaria afectat pel deteriorament un 10% del total del recorregut. Els camins s'han convertit en recursos turístics importants per la població, cosa que obliga a tenir-los en bon estat.

## PALS A L'AIGUA?

**L**legeixo a la crònica de la **Gemma Tubert** a les pàgines del **DdG** que l'Ajuntament de Figueres ha decidit finalment pujar al «cotxe-escombra» que recull els sancionadors d'entitats bancàries que tinguin en propietat pisos buits, i que ho ha fet després que els dotze regidors de l'equip de govern, que tantes vegades actuen com els «dotze sense pietat» encara que ells a si mateixos es vegin com els «dotze homes justos» qui sap si per allò de la cabalística que fa d'aquest número el símbol de la perfecció, després que els tantes vegades irreductibles es deixessin tòrcer el braç i, després d'un període d'estratègics dubtes s'adherissin a la proposta dels membres de la variopinta oposició exclos el PPCat que es va abstenir. (Recordis que Figueres és tot un «arc de Sant Martí» o, si volen,



José Luis Torres

«Tindrà resultat pràctic la decisió de multar els bancs que tinguin pisos buits, més enllà d'una declaració de bones intencions?»

una versió municipalista dels «Set magnífic» pel que a representació política es refereix. Vegeu si no: a més de CiU i PPCat, el OSC, l'ERC, la CUP, ICV... i **Gratacós**, el tot terreny i incombustible amic de la infància Gratacós que ha superat vendavals i

tormentes en els vaixells de ERC, del PSC i darrerament amb l'AMC col·ligada, però no amb Super Glue, amb ERC.

Tindrà algun resultat pràctic aquesta decisió més enllà d'una pura i simple declaració de bones intencions, és a dir, d'aquelles de les quals l'infern n'és ple, per fer callar alguns «Pepitos grillo»? Permetin-me que els expressi alguns dels meus dubtes que tal vegada podran ser també els seus a poc que ens parem a imaginar com es pot organitzar aquesta quasi «macartiana caça de bruixes» en aquest cas capitalistes.

Perquè primer de tot s'haurà d'elaborar un pla d'inspeccions en el que es determinin les característiques dels aspectes sancionadors perquè és clar, quan es parla d'actuacions legals això no pot esdevenir una espècie de llei de **Lynch** i aplicar el «aquí te

pillo, aquí te mato».

És a dir, s'haurà de confeccionar una estadística dels habitatges buits tot especificant-les sota uns barems de superfícies, serveis, preus de lloguer... S'hauran d'investigar les demandes dels llogaters i les possibles negatives dels propietaris... S'haurà d'aprovar un barem de sancions... S'hauran d'incoar expedients... Aquests podran anar a judici i l'Ajuntament s'haurà de gastar el que no sembla tenir en serveis de consulta externa d'advocats...

En fi, només vist així a grans trets i el temps ens donarà o traurà la raó, em sembla que el que s'ha fet és no res més que, en certa manera, seguir aquella recomanació que uns atorguen a **Napoleó**, d'altres a **Churchill** i els més propers al comte de Romanones: Crear una comissió que no podrà fer res més que distreure la solució d'un problema social la solució del qual no es troba a l'abast de les capacitats dels ajuntaments i molt menys d'un de l'entitat del de Figueres.

## Conferència sobre la vinculació de Dalí i el Circ

FIGUERES | DdG

El periodista i expert dalinià Josep Playa oferirà el dijous a dos quarts de vuit del vespre al Teatre-Museu Dalí una xerrada sobre la vinculació de Salvador Dalí i el món del circ. L'acte, que està organitzat conjuntament entre el Festival Internacional del Circ i els Amics dels Museus Dalí, es farà amb motiu de la celebració de la tercera edició del certamen.

## L'associació de Turisme aprova el pla d'actuació

FIGUERES | DdG

L'associació Empordà Turisme ha aprovat el seu pla d'actuacions per aquest any que inclouen la participació en diverses activitats com ara el Mercat del Ram de Vic, el Mercat de Mercats de Barcelona i la Fira de Toulouse a França. També s'editarà material promocional, una jornada de *networking* i formació per a tècnics.

# Maverick Viñales obre gas a Moto2 al circuit de València

► Xest acollirà avui els primers entrenaments oficials de pretemporada amb el pilot de Roses pilotant la Kalex de l'estructura de Sito Pons

GIRONA | M.V.

El circuit de Xest viurà entre avui i dijous els primers entrenaments oficials de la temporada de Moto2 i Moto3 amb la primera gran oportunitat, més enllà d'un parell de testos privats a Andalusia, de veure l'actual campió del món de la categoria petita pilotant la seva nova Kalex de Moto2 de l'equip de Sito Pons. «Aquest hivern ha estat molt llarg i ja tinc ganes de pujar a la moto a València per continuar amb el procés d'adaptació a la nova categoria després de les bones sensacions d'Almeria», explica «Mack» que, a les ordres d'un històric com Pons, enguany compartirà equip amb un dels seus grans rivals de l'any passat com és el mallorquí Lluís Salom. Ara, tots dos s'hauran d'adaptar a una nova categoria que ha quedat molt oberta per la marxa de Pol Espargaró i Scott Redding a MotoGP. Els dos talentosos debutants de Sito Pons, Maverick Viñales i Lluís

Salom, es veuran les cares amb un nombrós grup de veterans ansiosos de destacar: Tito Rabat, Mika Kallio, Nico Terol, Jordi Torres, Thomas Lüthi i Dominique Aegerter.

«La nostra feina ha estat aprofitar aquests mesos per posar-nos a punt físicament per estar llestos de cara a l'inici de temporada a Qatar», detalla un Maverick Viñales que, després de no poder pujar a la moto en tot el desembre i el gener per la normativa de restricció d'entrenaments, va fer uns testos privats la setmana passada a Almeria. «Ens va anar bastant bé i, després de descansar el cap de setmana, ja tinc ganes de pujar a la moto a València». A Almeria «Mack» va rodar poc més de 150 voltes en unes jornades de treball on també

van ser-hi el seu company d'equip, a més del nord-americà Josh Herrin i el francès Johann Zarco. Massa aviat per especular sobre les

opcions de Viñales en una categoria en la qual s'estrenarà el proper 23 de març al circuit de Losail a Qatar. Abans, i després d'aquesta setmana de testos a Xest, els pilots de Moto 2 també s'entrenaran dos cops més a Jerez entre final de febrer i principi de març. «Són dos pilots brillants, d'un talent excepcional i ja en aquests primers tests han demostrat que pensàvem, que tenen una capacitat de treball i d'aprenentatge realment especial. S'estan acostant molt ràpid a la moto, a l'equip i a la categoria. Estic segur que el resultat serà positiu molt ràpidament». Sito Pons sap bé que té dos pilots joves i de molt futur i, per tant, evita sempre personalitzar sobre Maverick Viñales per davant de Lluís Salom i, de moment, obre la temporada amb un tracte equilibrat cap als seus dos pilots que, tècnicament, agafen una estructura molt semblant a la que va ajudar Pol Espargaró a guanyar el campionat del món. Un objectiu, rellevar Espargaró en el palmarès, segurament massa ambicions per a Viñales en aquest primer any tot i que el de Roses no es posa mai límits.

MAVERICK VIÑALES  
«Ha estat un hivern molt llarg i tinc ganes de pujar a la moto al circuit de València»

## I el seu cosí Isaac vol seguir el camí marcat lluitant pel títol a Moto3

LA DADA

Isaac Viñales aconsegueix finalment arribar a un equip competitiu tapant el buit de «Mack» al Calvo Team

M.V. | GIRONA

Amb Maverick Viñales fent el salt a Moto2 amb el títol de campió del món a la butxaca serà el seu cosí, Isaac Viñales, qui intentarà agafar el seu relleu a la categoria petita en la qual, després d'un parell d'anys d'experiència, arriba al Team Calvo, l'equip amb el qual «Mack» va ser campió, amb l'objectiu de lluitar per les primeres posicions. «Vestir-me amb els colors amb els quals el meu cosí va aconseguir ser campió del món és tot un privilegi i, a més, poder participar aquesta temporada amb el Team Calvo és una gran oportunitat».

El panorama ha canviat molt a Moto3. Maverick Viñales i Salom ja no hi són i, amb el barceloní Àlex Rins de principal favorit, la temporada pot ser una molt bona oportunitat per destacar per a joves com Àlex Marquez, l'australià Jack Miller o el txec Karel Hanika, a més del mateix Isaac Viñales. Rins, finalment subcampió l'any passat després de l'agònica cursa final a València lluitant amb Maverick Viñales i Lluís Salom, comparti-

rà equip amb Rins. Un «Estrella Galicia 0,0» que serà l'estructura a batre en una temporada en la qual Isaac Viñales, després de provar-se la setmana passada a Almeria, no dubta que pot tenir un paper protagonista. «Els entrenaments han estat positius perquè no només he pogut conèixer de prop un equip que treballa de manera molt professional sinó que hem aconseguit resultats positius gràcies a aquesta manera de treballar», explica el pilot de Llança que, a Almeria, ha rodat en temps semblants als dels millors pilots de la categoria i clarament als dels seus nous companys Jakub Kornfeil i Eric Granado.

Una opinió que també el manager del Tem Calvo, Jaime Fernández Avilés, que destaca la ràpida adaptació tant del pilot de Llança com dels seus dos companys. «Veníem aquí amb la idea conèixer més els nostres tres pilots, però la seva adaptació ens ha permès evolucionar molt ràpid i Isaac ha acabat fent temps de primera línia. Crec que hem començat amb molt bon peu una temporada que pot ser excel·lent». Una premonició de Jaime Fernández Avilés que es podrà començar a veure aquesta setmana a València, però sobretot el 23 de març al circuit de Losail a Qatar amb la primera cursa.

ISAAC VIÑALES  
«Vestir-me amb els colors amb què el meu cosí va ser campió del món és un privilegi i una oportunitat»



**ELBULLI1846** ■ El projecte inclou un complex compost per una àrea expositiva de 4.385m<sup>2</sup>, gran part de la qual soterrada, i un campus amb tallers i residència. Juli Soler i Ferran Adrià impulsen el projecte i fan donació a la Generalitat dels espais de cala Montjoi de Roses on es desenvoluparà un concepte únic al món on conviuran el desenvolupament i estudi del procés creatiu i la cultura i l'esperit del llegat d'elBulli.

## Ferran Adrià vol reunir els empresaris rosincs perquè opinin sobre elBulli1846

► El març del 2016 és la data prevista per a l'obertura del complex de cala Montjoi, per al qual es prepara una llei a mida

ROSES | MAIRENA RIVAS / REDACCIÓ

■ El cuiner Ferran Adrià està eufòric, exultant. Alça els braços i gesticula sense timidesa per presentar a l'opinió pública la neta dels seus ulls, elBulli1846. L'acompanyen el seu soci, Juli Soler; l'arquitecte Enric Ruiz-Geli i quatre polítics: el conseller de Territori i Sostenibilitat, Santi Vila, i els alcaldes de Roses, Cadaqués i Figueres, Montse Mindan, Joan Figueras i Marta Felip, respectivament. Montse Mindan es felicita de veure el cuiner tan entusiasmat, però sobretot tan obert al diàleg amb la gent de l'entorn. "Ferran Adrià ens presenta un projecte molt transparent i m'agrada aquesta seva capacitat de voler escoltar tothom. Estic molt contenta per com ens ha fet l'exposició i sobretot perquè, per al seu projecte, té en compte Roses i els seus empresaris", ha comentat Montse Mindan.

De fet, el cuiner ha proposat convocar una reunió amb l'empresariat rosinc -la data està per concretar- perquè vol escoltar què opinen sobre la realització del seu projecte i de quina forma pot repercutir en el municipi. Mindan està convençuda que tothom en sortirà beneficiat, de la mateixa manera que defensa que el projecte té cura del medi natural i que elBulli1846 serà una icona en aquest aspecte.

### Una operació complexa

Si totes les previsions es compleixen, el complex de cala Montjoi obrirà les portes el març del 2016, però, des d'avui fins a aquesta data, encara queda un camí feixuc per recórrer. La complexitat

### EN XIFRES

**4.385** METRES QUADRATS

#### Àrea central expositiva

Gran part d'aquesta àrea estarà soterrada, i també hi haurà un campus amb tallers i residència.

**30** PROFESSIONALS

#### El Lab Creatiu és elBulliDNA

Un equip creatiu de 30 persones explorarà i experimentarà durant vuit mesos a l'any.

**20** DIES A L'ANY

#### Esperit del llegat d'elBulli

L'equip creatiu serà l'encarregat d'obrir 20 dies l'any, durant un mes, el Bullirestaurant.

de l'operació i el fet de la seva ubicació dins el Parc Natural del Cap de Creus requereix una sèrie de tràmits de modificació del planejament urbanístic, territorial i mediambiental. I és per aquest motiu que el Govern de la Generalitat va acordar impulsar la tramitació d'un projecte de Llei per declarar elBulli1846 com una actuació d'interès públic de primer ordre. El Consell Executiu en va aprovar, el mes de desembre passat, la memòria preliminar.

En aquest cas, el mateix projecte de Llei incorpora el projecte arquitectònic. Per tant, se sotmetrà a informació pública, a audiència de l'ajuntament i al necessari tràmit ambiental. Una vegada l'aprovi el Consell Executiu, es remetrà al Parlament per al



Ferran Adrià, al centre, el dia de la presentació, vol escoltar l'opinió de tothom sobre el seu projecte. EMPORDÀ

seu vistiplau final, que equivaldrà a la llicència per iniciar les obres. Es preveu que el Parlament aprovi el Projecte de Llei aquest mes de juliol, la qual cosa permetria iniciar les obres el mes de setembre i acabar-les el mes de març de 2016.

ElBulli1846 té com a objectiu el desenvolupament d'un centre de recerca en cuina d'avantguarda, de promoció de la cultura gastronòmica i de formació d'alt nivell, amb un centre expositiu obert als visitants a la cala Montjoi de Roses. El projecte preveu una inversió, a través d'elBulliFoundation, de 9 MEUR i un termini d'execució de 18 mesos, a més de la donació a la Generalitat, per part de Juli Soler i Ferran

### El projecte preveu una inversió de 9 MEUR d'elBulliFoundation i un termini d'execució divuit mesos des de setembre

Adrià, dels terrenys i edificis del nou espai.

Aquestes instal·lacions se situarien en el mateix emplaçament que elBullirestaurant, una institució de referència i prestigi mundial que ha situat Catalunya en el primer nivell de la gastronomia internacional.

### Vint sopars durant l'any

Aquest nou Bulli servirà sopars vint dies a l'any. La meitat de les taules seran gratuïtes i se sorte-

jaran per Internet. La resta seran de pagament per recaptar fons per a la fundació.

Ferran Adrià insisteix que el projecte arquitectònic ha vetllat especialment per garantir la seva curiosa integració paisatgística, definint primer l'aspecte exterior de la parcel·la i acomodant després les instal·lacions a l'interior. De fet, gran part de les noves construccions seran soterrades, integrades a l'entorn mitjançant un sistema de murs de pedra esglaonats que evocuen les feixes característiques de l'entorn rural del cap de Creus. Aquests bancals, a més, estaran recoberts de vegetació, cosa que minimitzarà encara més la percepció visual de les construccions.

## REACCIONS

### ERC-ALT EMPORDÀ

VALORACIÓ DEL SEU PRESIDENT

▲ El president d'Esquerra Republicana de Catalunya a l'Alt Empordà, David Pujol Bret, exposa que el projecte d'elBulli1846 és interessant perquè és molt positiu acollir un centre de recerca i d'investigació en l'àmbit de la cuina amb un ressò internacional. "ERC no tanquem la porta al projecte d'elBulli, però considerem que els projectes a la carta, com el que es proposa en aquest cas, amb modificacions de lleis a mida, acostumen a ser perillosos. Les normatives i directrius de protecció del territori s'han de complir, sobretot tenint en compte com ens ha costat aconseguir-les." Esquerra creu que caldria crear un consorci per gestionar el projecte, en què participin els responsables d'elBulli1846, l'Ajuntament de Roses, la Generalitat i, si cal, el

Consell Comarcal de l'Alt Empordà.

### IAEDEN-SALVEM L'EMPORDÀ

CARTA OBERTA ALS DIPUTATS I DIPUTADES DEL PARLAMENT

▲ «Des del nostre punt de vista, el Govern de la Generalitat els demana votar a favor d'una llei que té com a objectiu donar permís a un projecte que no és compatible amb diverses figures legislatives de planejament urbanístic i ambiental. El projecte d'elBulli1846 és, sense dubte, interessant i podria aportar molts beneficis a escala local i de país. Els nostres dubtes al respecte són bàsicament:

- 1) Si cala Montjoi és realment l'únic indret on es pot desenvolupar un projecte d'aquestes dimensions i amb la prevista afluència de gent.
- 2) Si s'ha avaluat prou el precedent

d'excepcionalitat que constituïria la llei proposada.

3) Si s'ha tingut en compte que el Parlament decidiria sobre un projecte d'interès públic de primer ordre, però sense considerar el primer principi de participació i democràcia, com és l'exposició pública del projecte.»

### ESTACIÓ NÀUTICA DE ROSES-CAP DE CREUS I DE ROSES COMERÇ

VALORACIÓ DEL SEU PRESIDENT

▲ El president de l'Estació Nàutica de Roses-Cap de Creus i de Roses Comerç, Miquel Gotanegra, destaca que elBulli1846 és "un projecte de país i una gran esperança per a Roses" i felicita Ferran Adrià i el seu equip per la iniciativa i pel fet que ja s'hagi concretat una data. Miquel Gotanegra es mostra convençut

que aquest projecte serà el màxim de respectuós amb el medi ambient i remarca que cal tenir en compte el gran impacte econòmic que pot generar tant al municipi com a la comarca. "El Bulli ha estat un dels grans motors de l'economia de casa nostra", ha assenyalat Miquel Gotanegra. Cal destacar que l'Estació Nàutica Roses-Cap de Creus i Roses Comerç està representada per un total de 240 empreses.

### TERRITORI I SOSTENIBILITAT

VALORACIÓ DEL CONSELLER, SANTI VILA

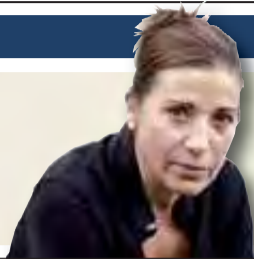
▲ El conseller de Territori i Sostenibilitat de la Generalitat, Santi Vila, ha abrigat en tot moment la proposta de Ferran Adrià i ha dit: "Aprovarem un projecte de llei exprés i *ad hoc* per convertir-lo en bé d'interès públic. És una iniciativa de país transcendent."



CUPÓ A LA CONTRAPORTADA

Omplim el carro de la compra  
**Sortegem**  
**100 € al mes**  
amb Súper Montserrat

## ENTREVISTA



**"Si no visc els personatges  
intensament, no els sé fer"**

Emma Vilarasau fa el doblat teatral  
a Figueres i Roses amb *Barcelona* > PÀG 45

L'EDICIÓ IMPRESA PER AL TELÈFON  
MÒBIL, ORDINADOR O TAULETA

**JA ENS PODEU  
LLEGIR AL QUIOSC  
DIGITAL**



**TENDALS**  
**Ros**

FABRICACIÓ I INSTAL·LACIÓ DE:  
Tendals i automatismes / veles  
Corredissos i paravents per a terrasses  
Cobriments per a piscines · IMPRESSIÓ DIGITAL

Closa d'en Llop, 64 (nau 4)  
L'ESCALA  
Tel. +34 972 774 569

PROJECTE EMBLEMÀTIC | COMENÇA EL COMPTE ENRERE

# Ferran Adrià reunirà els empresaris de Roses per presentar el Bulli1846

▶ **REACCIÓ MUNICIPAL:** L'alcaldeessa, Montse Mindan, considera que el darrer projecte presentat "és molt transparent". Pàgina >9



Cristóbal Robles, exsergent  
republicà, aixeca el puny  
durant l'acte de diumenge.  
ROGER LLEIXÀ

## Els exiliats del 1939 tornen a Figueres

▶ EL TRIANGLE BLAU INSISTEIX A DEMANAR LA PROTECCIÓ DE LES LLAMBORDES DEL CARRER DE LA JONQUERA. Pàg>2 i 3

## a més

### Malestar dels pagesos per les vaques que pasturen lliures per l'Albera

■ Ajuntaments, Generalitat i Mossos in-  
tenten calmar la situació. Pàg>13

### CIRCULACIÓ El barri Enric Morera estrenarà la zona verda d'aparcament

■ Desapareixeran totes les places  
lliures i totes seran regulades. Pàg>4

### SUCCESSOS Investiguen les dues morts de les Olives

■ Els veïns de Peralada van perdre  
la vida en un garatge. Pàg>14

## Esports

### Els cosins Viñales afronten l'inici de temporada amb motos noves

Pàg>27

## AGENDAMPORDA

**Nit de copes  
solidàries per ajudar  
la gent gran**

æ>41

**Gaspar Hernández:  
"La vida té els seus  
propis plans"**

æ>42

**El Festival divulga  
la passió que sentia  
Dalí pel circ**

æ>46

## Edició Castelló d'Empúries

**La crema de brossa  
vegetal provoca  
molèsties als veïns**

Pàg>2

**La delinqüència  
juvenil mobilitza  
el municipi**

Pàg>3

**IN|OUT**  
SEGURETAT

ESPECIALISTES EN INTEGRACIÓ DE SISTEMES DE SEGURETAT I AUDIOVISUALS

Pl. Estació, 8  
17000 Figueres  
972 505 111  
www.in-outseguretat.com

**M** MONTESSORI  
FIGUERES

MATRÍCULES OBERTES TOT L'ANY PER AL PROPER  
CURS ESCOLAR 2014-2015

Edats 0 - 13 anys / Bressol · Infantil · Primària · Secundària  
(pròximament Batxillerat)

Us convidem a una xerrada a les nostres  
instal·lacions el dia 17 de febrer a les 18 h.  
Es prega confirmació d'assistència.

Parc del Manol, s/n, Pol. Vilatenim Sud · FIGUERES  
Tel. 972 513 503 · www.montessori-figueres.com

**REBAIXEM  
EL PREU,  
NO LA  
QUALITAT**

**ÒPTICA PI**  
ÒPTICA · OFTÀLMICA

C. Peralada, 50  
Tel. 972 67 21 39  
FIGUERES

## Un total de 503 arbres nous



AJUNTAMENT DE ROSES

► **EL PLA DE GESTIÓ I MILLORA DE L'ARBRAT** inclou la plantació, aquest any, de 503 arbres nous, als quals cal sumar-hi els 173 plantats del 2012 i els 333 del 2013. Des de principis d'any, ja s'ha actuat als antics terrenys del càmping Bahía, a la plaça de l'Alegria, a la ronda de Circumval·lació i ara s'estan retirant pins del carrer Viena, al Mas Oliva, que seran substituïts per til·lers.

## Breus

### Sorra rosina per a la plantació del roure del Tricentenari

■ Roses ha enviat sorra del recinte arqueològic de la Ciutadella al comissariat del Tricentenari 1714/2014, per participar en l'acte de plantació del roure del Tricentenari. **REDACCIÓ** | ROSES

### VIA PÚBLICA

### Es resolen 3.000 incidències en un any

■ Neteja viària, desperfectes en el mobiliari urbà, residus i abocaments, pavimentació, incidències d'enllumenat i a edificis municipals. Aquests són els aspectes que es detecten a la via pública i que figuren en el programa de Gestió d'Incidències i Encàrrecs de Roses. El 2013 es van resoldre 3.000 incidències. **REDACCIÓ** | ROSES

**David Beltrán Blanco** PRIMER SECRETARI DE LA SECCIÓ LOCAL DEL PSC DE ROSES

# «Volem ser un referent necessari de la vida política i social de la nostra vila»

És regidor del PSC, a l'oposició de l'Ajuntament de Roses, i ara ha agafat les regnes de la primera secretaria de la secció local del partit, en el lloc de Magda Casamitjana, que va renunciar fa unes setmanes per discrepàncies amb la direcció. David Beltrán té 45 anys i va néixer al barri barceloní de Gràcia de Barcelona.

## ENTREVISTA

**Mairena Rivas**  
ROSES



### Com afronta el càrrec?

■ Amb sentit de la responsabilitat que això comporta, i per descomptat, pel bé comú dels simpatitzants i militants, sense obviar els ciutadans de Roses que varen dipositar la seva confiança amb nosaltres a les últimes eleccions municipals.

### En quina línia es treballarà al partit a partir d'ara?

■ Amb seny i sentit comú, amb total normalització amb el nostre camp de treball, que serà l'àmbit local i es basarà a reactivar l'activitat de l'agrupació per recuperar, intensificar i consolidar la seva relació amb la ciutadania rosina, convertint-se en un necessari referent de la vida política i social de la nostra vila.

### Quina és la petjada que ha deixat Magda Casamitjana i amb què es queden de la seva gestió?

■ La seva proximitat a les persones amb matisos, sabent que cada persona és diferent.

### De quina forma s'han pres aquest trasbals en l'organització del partit abans de finalitzar el mandat?

■ Metafòricament parlant "hem canviat el director d'orquestra, i l'orquestra continua tocant".

### Quines són les seves prioritats com a primer secretari?

■ Redefinir i cohesionar en positiu, qualsevol possible discrepància interna dels nostres membres, en pro d'un objectiu comú, que el famós trasbals que menciones, no sigui tal i que tot sigui una roda.

### Quin és el tema de Roses que més els preocupa i sobre el qual fan un



David Beltrán porta vuit anys de militància amb el PSC. MONTSENY EMPORDÀ

### seguiment especial?

■ Un ajuntament poc endeutat que podria centrar els seus esforços en polítiques socials, de protecció i econòmiques, ja que la temporada és excessivament curta i que tot gira entorn d'aquesta, hem de trobar mecanismes per allargar-la i així cobrir llocs de treball, perquè tenim un atur alt, fet que prova que aquestes famílies acudeixen a ajudes socials a través dels mateixos serveis socials o d'entitats com Creu Roja, Càritas, Fadir entre altres.

### Quina opinió li mereix l'aposta institucional per elBulli?

■ És clar que la seva ubicació és molt particular, i que tot té ha

d'estar dintre d'un marc de control de les institucions, és obvi que el seu valor mediàtic, dins l'àmbit nacional i internacional és un plus per a la comarca i Roses, són oportunitats laborals directes i indirectes.

### Què en pensa el PSC de la consulta popular al voltant de la ubicació del nou pàrquing de Roses?

■ Perduda la millor oportunitat del poble, que era la plaça del teatre, i amb aquesta consulta telefònica que no en garanteix la transparència, el PSC de Roses sempre ha apostat pel pàrquing de la plaça Catalunya, i com a alternativa molt seriosa, la dels cinemes, anomenada plaça Ítaca.

## Conferència de Carles Capdevila

► El periodista i director de l'«Ara» intervé al cicle promogut per l'Ajuntament rosinc

### ROSES | REDACCIÓ

■ El periodista i director del diari Ara, Carles Capdevila, serà aquest divendres, dia 14, a Roses, per pronunciar una conferència del cicle *Propostes de país per a un nou temps*. Llicenciat en filosofia i periodista, Carles Capdevila és professor de Comunicació a la Universitat de Barcelona. Ha estat articulista d'opinió dels diaris Ara, El Periódico i El 9 Nou

durant el període 1995-2010, i cap de la secció de Societat del diari Ara entre els anys 1989 i 1990.

Ha estat director i presentador dels programes *Eduqueu les criatures* i *Alguna Pregunta Més*, a Catalunya Ràdio. Actualment col·labora al programa



Carles Capdevila

*Divendres*, de TV3, i dirigeix el programa APM de la mateixa cadena pública catalana.

La conferència de Carles Capdevila tindrà lloc a les 20.30 hores, al Teatre Municipal de Roses. Aquest cicle de xerrades està organitzat per l'Àrea de Cultura de l'Ajuntament de Roses.

# AGENDA Comarcal

## Dilluns s'acaba el termini per participar en el Concurs fotogràfic d'Empordà Turisme

L'associació Empordà Turisme, com a entitat de promoció turística de l'Alt Empordà, vol iniciar aquest any una relació més viva amb els seus seguidors i les seves experiències a la comarca a través de les xarxes socials. Amb aquesta idea s'ha convocat el Concurs d'imatges #hivernemporda per tal que tothom qui ho desitgi comparteixi les fotografies amb tots els seguidors, que són més de 5.500.

Amb l'objectiu que tothom pugui participar s'han obert al concurs tres de les xarxes socials d'Empordà Turisme. El tema de la imatge ha de ser l'hivern a l'Empordà i la convocatòria accepta tant imatges de paisatges com d'establiments on s'hagi estat (hotels, cases de turisme rural, restaurants, cellers, etc.) així com d'altres activitats que s'hagin dut a terme durant aquests mesos.

Si es vol pujar la imatge des de Facebook només cal ser un dels seguidors, entrar a Concurs #hivernemporda i clicar al peu de pàgina "participar". Si es vol pujar una foto des de Twitter només cal fer un tweet amb un enllaç a la foto incloent el hashtag #hivernemporda. Finalment, si es vol pujar una foto des d'Instagram només cal fer un tweet amb un enllaç a la foto incloent el hashtag #hivernemporda.

El termini de presentació d'imatges i penjar-se a les xarxes socials finalitza el proper dilluns, 17 de febrer, a les 10 hores. L'endemà es realitzarà la votació per escollir al guanyador/a que obtindrà dues entrades al Festival del Circ a Figueres per a la sessió del diumenge 23 de febrer a les 16h.

Per a més informació:

[https://www.facebook.com/eturisme/app\\_206991679373158](https://www.facebook.com/eturisme/app_206991679373158)

### Fins al 28 de febrer

### Exposició de fotografies de Josep Buset

La sala d'exposicions del Consell Comarcal acull fins al 28 de febrer la mostra de fotografies de Josep Buset, "Out in the street (fora al carrer)", que inclou una quarantena d'imatges sobre la vida urbana.

L'exposició es pot visitar de dilluns a divendres durant l'horari d'atenció al públic de les oficines del Consell, és a dir de les 9 del matí a les 5 de la tarda.



EMPORDÀ



### Portbou L'Ajuntament soterra els contenidors

► L'Ajuntament de Portbou ha acabat el soterrament dels contenidors del carrer Méndez Núñez. Els propers que aniran soterrats són els del Passeig Lluís Companys. A la foto, l'alcalde portbouenc, Josep Lluís Salas, i el regidor de Serveis, Trino Martínez.

## Breus

### Jornada sobre el futur de l'energia a Torroella de Fluvià

■ Els Amics de Torroella de Fluvià, Vilacolum i Sant Tomàs organitzen, aquest divendres, a partir de les 20 hores, a la Sala Municipal, una jornada sobre *El futur de l'energia*, on parlaran Xavier Turró i Jaume Vicens.

CONSELL COMARCAL

### Reunió informativa sobre el nou Graduat

■ Aquest dimarts dia 11 de febrer, a les onze del matí, hi ha convocada una reunió informativa a l'Oficina de Joventut del Consell Comarcal, a Figueres, sobre el curs per treure's el Graduat en Educació Secundària, destinat a joves de 16 a 29 anys. El curs es farà a Castelló d'Empúries, Figueres, la Jonquera, Roses i Vilafant. **REDACCIÓ** | FIGUERES



anuncis

### Anunci de l'Ajuntament de Figueres d'informació pública d'un plec de clàusules administratives particulars per l'adjudicació de contractes privats de compravenda d'habitatges.

Aprobat inicialment per acord de la Junta de Govern Local de data 20 de gener de 2014, el plec de clàusules administratives particulars per a l'adjudicació de contractes privats de compravenda d'habitatges construïts per destinar-los al lloguer social i altres necessitats d'habitatge, mitjançant procediment obert amb diversos criteris d'adjudicació i tramitació ordinària, s'exposa aquest plec a informació pública pel termini de vint (20) dies hàbils a comptar de l'endemà de la publicació del darrer anunci al DOGC i BOP, a fi que es puguin presentar reclamacions d'acord amb l'establert a l'article 277.1 del Text refós de la Llei de Règim Municipal i de Règim Local de Catalunya, quedant aprovat definitivament en cas de no presentar-se reclamacions. El plec es pot consultar al Servei de Contractació (plaça Ajuntament, 12, 2n pis) i al perfil del contractant de l'Ajuntament [www.figueres.cat](http://www.figueres.cat).

### anar al teatre a figueres no té preu

Recorda que anar a teatre a Figueres no té preu.

Tria un espectacle Excel·lent [E10] del Teatre Municipal El Jardí i un espectacle Estrella [\*] de la Sala La Cate per només 15 €.

Així mateix, les cinquanta primeres entrades de cada espectacle Excel·lent [E10] del Teatre Municipal El Jardí més una d'un espectacle Estrella [\*] de La Sala La Cate comprades a la taquilla costen només 10 €.

Consulta tota la programació a [www.figueres.cat](http://www.figueres.cat)

972 032 200

[www.figueres.cat](http://www.figueres.cat)

Plaça de l'Ajuntament, 12 · 17600 Figueres

## Ferran Roquer

PRESIDENT COMARCAL DE CONVERGÈNCIA DEMOCRÀTICA DE CATALUNYA (CDC)



Ferran Roquer, a l'exterior de la casa de la vila de Borrassà, d'on és alcalde. M. T.

# «Seria un drama que no sortís un sí-sí a la consulta»

Convergència Democràtica de Catalunya (CDC) va donar el tret de sortida, el 26 de gener passat, a Roses, a la campanya pel #Sí-sí a la consulta del 9 de novembre, que explica el president comarcal del partit, Ferran Roquer (Portbou, 1967), que també és alcalde de Borrassà des del 2003 i director dels ST d'Ocupació i Empresa de la Generalitat a Girona.

### ENTREVISTA

Marc Testart  
BORRASSÀ



#### Per què aquesta campanya?

■ Hi ha moltes persones que encara estan indecises i aquestes poden fer decantar la balança cap al costat que nosaltres creiem que és el millor per al nostre país.

#### Com es traduirà aquí, a la comarca, aquesta campanya?

■ La nostra intenció és fer, almenys, 68 actes als 68 municipis de la comarca. Hi haurà xerrades enfocades a persones que formen part del *target* que no estan per la independència o que no acaben de veure clar el procés; hi haurà carpes al carrer per acostar-nos a la gent; també hi haurà xerrades per a aquelles persones ja convençudes perquè donin arguments als indecisos.

#### Què se'ls ha de dir a aquells que encara no estan convençuts?

■ Hi ha diferents tipus de persones que no estan convençudes. Per exemple, les persones grans no ho estan per la política de la por; des del govern espanyol, se'ls ha fet arribar missatges enganysos que els fan dubtar, com les pensions. També hi ha aquell grup de persones que són nascuts a fora i tenen lligams emocionals amb Espanya.

#### Aquest darrer grup, però, no es deu sentir tan sol quan surten col·lectius de castellanoparlants per la independència com *Súmate...*

■ Sí, perquè aquest no és un procés identitari, sinó que és un procés pragmàtic. La gent s'ha adonat que d'aquesta manera no es pot viure. Hem arribat a un moment insostenible!

#### Quin paper hi jugarà la publicació de les balances fiscals en tot aquest procés sobiranista?

■ Deixi'm parlar, ara, com a economista. Les balances fiscals tenen un mètode de càlcul comunament acceptat per tota la comunitat científica; concretament, tenen dos mètodes de càlcul: el del fons monetari i el de la càrrega de benefici. Les balances fiscals, des del 1986 fins al 2009, les tenim totes calculades. Sigui quin sigui el govern de la Generalitat i sigui quin sigui el govern que hi hagi a Espanya, sigui una època d'expansió econòmica o de crisi, el dèficit fiscal de Catalunya respecte de l'administració central és sempre entre el 8 i el 10%. Aquesta xifra puja a 386.000 milions d'euros. Des del 1986 fins al 2009, hem perdut un any i mig de producció del país cap a altres regions d'Espanya; si haguéssim estat un any i mig sense produir, estaríem allà mateix.

#### Fer campanya pel Sí-sí a l'Alt Empordà és diferent que fer-ho en altres comarques com les barceloni-

#### «La nostra intenció

és celebrar almenys 68 actes als 68 municipis de la comarca»

«Aquesta no és una campanya de partit, sinó una campanya de país. Ens hi juguem molt»

#### nes?

■ Sí, per descomptat, és molt més fàcil. Tot i això, no hem de perdre de vista que a l'Alt Empordà hi ha persones que no s'ho creuen, i d'altres que no estan prou esperonades. Aquí, hi hem de fer un altre tipus de campanya que a l'àrea metropolitana de Barcelona.

#### Quin escull hi veu aquí?

■ La política no té credibilitat entre la gent. Aquesta és una campanya que com més siguem més bé anirem. Aquesta no és una campanya de partit, sinó una campanya de país. Ens hi juguem molt, la necessitat que surti un sí-sí a la consulta del 9 de novembre. Seria un drama per a nosaltres, i ja no et dic per als nostres fills. Ho hem de posar tot de la nostra part, més en clau de país que no en clau de partit.

#### Quins actes faran dins d'aquesta campanya?

■ Vindrà el secretari d'organització del partit, Josep Rull, al Cercle Sport Figuerenc el 28 de març a pronunciar una conferència sobre la legitimitat de les urnes; vindran alcaldes i militants de CiU que han nascut a fora de Catalunya. Es treballarà amb diversos col·lectius amb campanyes específiques per a cadascun d'ells.

## El transport escolar perilla a la comarca pels impagaments

► Les empreses denuncien que fa un any que no cobren del Consell Comarcal i aquest ens passa les responsabilitats a la Generalitat

FIGUERES | REDACCIÓ

■ Les empreses de transport escolar de l'Alt Empordà denuncien que arrossegueu impagaments des del mes de febrer passat. El secretari general de la patronal Asetrans, Carles Palacio, ha detallat que són vuit empreses que no han cobrat les factures de deu mesos, un deute que els posa en una situació molt delicada perquè, si no comencen a obtenir ingressos, aviat tindran "greus problemes" per continuar oferint el servei. Els transportistes s'han posat en contacte per carta amb el Consell Comarcal per demanar cobrar el deute "de forma urgent". Asetrans calcula que el deute amb aquestes vuit empreses és superior al milió d'euros.

El president del Consell Comarcal, Xavier Sanllehi, ha respost que el pagament depèn del fet que altres administracions transfereixin els diners, cosa que no han fet. El gerent del Consell Comarcal de l'Alt Empordà, Josep Maria Marcé, per la seva banda, ha assegurat que són sensibles amb la situació que viuen les empreses de transport escolar de la comarca i lamenta que tinguin tants problemes per cobrar. "Ens sap molt de greu, però nosaltres no podem fer-hi res", ha afirmat el gerent del Consell, el qual detalla que aquest endarreriment de tants mesos és fruit d'un cúmul de circumstàncies que han fet que el deute s'anés acumulant.

Segons detalla el gerent del Consell, seguint instruccions del Govern van presentar les factures dels mesos de febrer, març i abril al Fons de Liquiditat Autonòmica (FLA) de l'Estat, una línia de crèdit per pagar factures a proveïdors però "lamentablement encara no han cobrat".

## Empordà Turisme aposta per les noves tecnologies

FIGUERES | REDACCIÓ

■ L'Associació Empordà Turisme ha aprovat definitivament el seu pla d'actuacions per aquest any, on, en l'àmbit de les noves tecnologies, es millorarà la pàgina web de l'associació -www.empordaturisme.com-, s'ampliaran continguts al portal de la xarxa de camins Itinerànnia i es farà un seguiment dels resultats obtinguts a les xarxes socials a les que participa Empordà Turisme -Facebook, Twitter, Flickr, Youtube i Instagram. Com a novetat, aquest any, hi ha el primer concurs de fotografia #hivernemporda, que s'ha obert a les xarxes socials.

Pel que fa a la promoció firal, s'ha previst la participació de l'entitat al Mercat del Ram de Vic, al Mercat de Mercats de Barcelona i a la Fira de Toulousa, a França. Igualment, editarà material promocional, en la línia dels darrers anys, que promociona conjuntament l'Alt Empordà i el Baix Empordà. D'accions formatives, s'organitzarà, entre altres, una jornada de *networking* i es farà formació per als tècnics i responsables de les oficines de turisme. Finalment, l'entitat treballarà per ampliar el nombre de socis i es mantindrà i potenciarà la relació amb els socis actuals.

## Pont de Molins recorda els afusellaments de Can Tretze

PONT DE MOLINS | REDACCIÓ

■ El ple de l'Ajuntament de Pont de Molins va aprovar per unanimitat, divendres passat, una moció presentada pel regidor del PSC, Esteve Llorens, a l'oposició, per a la memòria històrica dels afusellaments de Can Tretze i dels posteriors treballs forçats.

La matinada del 7 de febrer del 1939, una trentena de soldats comandats pel comunista Pedro Díaz, cap d'una columna sota les tropes d'Enrique Líster, van agrupar catorze presos d'un contingent més nombrós reclòs a Can Buach, entre ells el mateix bisbe de Terol, el seu vicari gene-

ral i el coronel Rey d'Harcourt i que, després de prendre la carretera de les Escaules es van detenir al quilòmetre i mig, molt a prop del barranc de Can Tretze (Pont de Molins), obligant els presoners a pujar per la llera seca de la Muga, on van ser afusellats. A continuació, el piquet va repetir el procés amb uns altres 26 presoners, sumant una quarantena d'executats per la citada columna.

Davant de la commemoració del 75è aniversari d'aquells fets, el consistori molinenc va voler aprovar aquesta moció a instàncies del regidor socialista.

## PROMOCIÓ



El rètol de Pantà de Darnius que ha col·locat la Generalitat. EMPORDÀ

## Darnius estrena els nous rètols indicadors del Pantà

► La Generalitat ha actuat en conseqüència després del canvi de toponímia de l'embassament de Boadella, fet a finals de l'any passat

DARNIUS | MARC TESTART

■ L'acord pres per la Comissió de la Toponímia de Catalunya, el passat mes de desembre, en el sentit de canviar la denominació de Pantà de Boadella pel de Darnius, ha fet que la Generalitat hagi començat a actuar. La setmana passada es van començar a modificar els rètols indicadors de l'embassament a la carretera, que és titularitat del Govern català. L'alcalde, Eduard Payrà, explica que "hem sol·licitat a tots els organismes competents que canviïn els rètols".

Paral·lelament, l'Ajuntament

### DECLARACIONS

EDUARD PAYRÀ

ALCALDE DE DARNIUS

« Hem sol·licitat a tots els organismes competents que canviïn els rètols indicadors de l'embassament »

de Darnius està treballant en la col·locació de la nova senyalització vertical a tot el municipi, on ja inclou la retolació dels indicadors de l'embassament com a

### LA CLAU

PLATJA DE DARNIUS

L'Ajuntament promou els atractius amb la nova senyalització

► El consistori darnienc guia els visitants cap al club nàutic, amb un indicador que diu platja de Darnius.

Pantà de Darnius. Un dels rètols que causarà més sorpresa és el que porta fins a la platja de Darnius, concretament al Club Nàutic.

### CONSELL COMARCAL

#### Editen 5.000 calendaris per l'estalvi energètic

■ L'Agència Comarcal de l'Energia, del Consell Comarcal, ha distribuït al llarg del mes de gener un total de 5.000 calendaris per fomentar mesures d'estalvi energètic entre els veïns de l'Alt Empordà. La campanya porta per títol *Planifica l'energia* i aprofita cada mes del calendari per donar consells pràctics a tota la ciutadania. Els municipis adherits al Pla d'Acció per a l'Energia Sostenible (PAES) han tingut preferència. REDACCIÓ | FIGUERES

### MEDI AMBIENT

#### Presenten bosses per al pa reciclades

■ L'Escola d'Hostaleria de Figueres serà el marc de la presentació, aquest dimecres, a partir de les onze del matí, de la nova idea de l'emprenedor figuerenc Joan Flores, que treu al mercat unes bosses per al pa reciclades i que han de servir per retirar del mercat 630.000 bosses de plàstic aquest any 2014. REDACCIÓ | FIGUERES

### Breus



ROSES

#### ERC arrenca la campanya «Votar és Democràcia»

■ El cap de llista d'ERC a les properes eleccions al Parlament Europeu, Josep Maria Terricabras, i la diputada al Parlament de Catalunya, Gemma Calvet, van participar, divendres passat, al Casal del Pescador de Roses, en l'acte de presentació de la campanya *Votar és Democràcia*, organitzada per la secció local d'ERC. Més d'un centenar de persones va participar a la xerrada. REDACCIÓ | ROSES

### PORTBOU

#### La locomotora d'Indiana Jones arriba a Guadix

■ La vella locomotora *Baldwin*, d'Indiana Jones, va arribar divendres passat a l'estació andalusa de Linares-Baeza, a Guadix, després de recórrer gairebé mil quilòmetres des de Portbou. Aquesta màquina havia d'encapçalat l'estrena del tren turístic de l'Alt Empordà, tot i que, finalment, no va poder ser. La població andalusa és la propietària de la locomotora i va costejar la seva restauració, per la qual cosa la va reclamar després de veure que s'utilitzava per a recorreguts turístics, en comptes d'impulsar un projecte similar al seu territori. REDACCIÓ | PORTBOU

#### Proactiva busca socorristes per a la platja de Sant Pere

■ L'empresa Proactiva, que realitza el servei de socorrisme a la platja de Sant Pere Pescador, busca personal per a la temporada d'estiu. Els interessats poden dirigir-se al correu electrònic [rrhh@pro-activa.es](mailto:rrhh@pro-activa.es), per fer arribar el currículum vitae i adjuntar la titulació.



ROGER LLEIXÀ



## Jaume Torrent

ADVOCAT, DIRECTOR TEATRAL, ESCRIPTOR I EDITOR

L'exdegà del Col·legi d'Advocats de Figueres va ser reconegut, fa poc, amb la Creu Distingida de 1a Classe de Sant Raimon de Penyafort, un distintiu que reconeix la feina que ha desenvolupat com a advocat. Impulsor del Congrés de l'Advocacia a Figueres, també ha estat tota la vida un dinamitzador cultural.

# Un lletrat avesat a les lletres

### El Perfil

■ Jaume Torrent va conèixer la professió d'advocat a través de les pel·lícules, però sobretot va ser el personatge Perry Mason que el va captivar. Quan va haver d'anar a la universitat, se li va plantejar un dubte, si triar dret o bé arqueologia, perquè, si bé era molt fan del protagonista de les novel·les policiaques d'Erle Stanley Gardner, també tenia una certa predilecció per la investigació de la història més antiga. "Va ser gràcies a un llibre, *Dioses, tumbas y sabios*, però finalment em vaig decidir pel dret perquè pensava que em guanyaria millor la vida", comenta l'advocat. Una de les principals motivacions per entrar en el món de la judicatura van ser els moviments obrers que ressorgien en la seva època d'estudiant. És per això que va especialitzar-se en dret la-



Mairena Rivas  
redaccio@emporda.info

**Home inquiet i apassionat de les lletres, ha fet realitat un altre dels seus somnis, muntar una editorial que publiqui aquell tipus de llibres que a ell li agrada llegir**

boralista. "En aquell temps, hi havia una forta politització de les universitats i em veia capaç de col·laborar en ajut dels més desfavorits", exposa l'advocat.

Jaume Torrent va néixer al barri de Gràcia, a Barcelona, fa 67 anys, i el 1979, amb la seva dona i el seu primer fill, es va instal·lar a Llampaias, d'on no s'ha mogut. A l'Empordà, van néixer una nena i un nen.

De Barcelona, l'advocat va portar, bàsicament, la seva afició pel món del teatre. Ell i la seva dona, l'escultora i gravadora Mercè Ribà, havien fet muntatges en una escola de teatre de Gràcia i mai van perdre l'interès per l'art dramàtic. Quan els fills eren petits, la parella va engrescar una colla de famílies a crear un grup de teatre, La Inestable de Llampaias, que encara ara, d'una forma periòdica, continua oferint espectacles. Jaume Torrent també va animar els seus companys de professió, al Col·legi d'Ad-

vocats, d'on va ser degà, i va fundar la Companyia de Menor Quantia.

Home inquiet i apassionat de les lletres, ha fet realitat un altre dels seus somnis, muntar una editorial que publiqui aquell tipus de llibres que a ell li agrada llegir. El projecte, Edicions Cal·lígraf, que va impulsar amb la seva dona i el seu amic Ramon Moreno, tenia una clara voluntat, com diu ell mateix, de divertir-se fent una cosa que li agrada. Ja han editat vuit llibres i tres més estan a punt de veure la llum. Jaume Torrent, a més, s'ha cultivat com a escriptor i dues de les obres publicades són seves: el llibre infantil *Piu-Piu*, il·lustrat pel seu fill Dani Torrent –ja va per la segona edició– i un recull de narracions curtes titulat *Estofat de Vacunin*.

Torrent, que manté la seva activitat com a advocat en el seu despatx amb vistes a la Rambla de Figueres, combina la seva dedicació pel dret i les lletres amb la funció d'avi de dos nets.

LLEGIT AL TWITTER



MIRA QUÈ HAN TUIT

**Museu de la Tècnica.** @MUSEUMTE

▶ "Recorda que al forn "La Barceloneta" de Figueres tens la possibilitat de fer el pack museu de la Tècnica + taller de galetes! #capdesetmana"

**Jaume Puiggròs.** @JAUMEPUIGGROS

▶ "El prostíbul més gran no està a la Jonquera sinó a Madrid un edifici amb uns lleons a l'entrada"

**Jordi Corominas.** @COROMINASJORDI

▶ "El Bulli (Roses) tornarà a obrir les portes 20 dies l'any. La meitat de places gratis per sorteig i la resta de pagament "VIP". "

**Ferran Imedio.** @FERRANIMEDIO

▶ "El Bulli Foundation ya tiene maqueta y planes definidos. Lo más apetitoso: se podrá comer 20 días al año!!"

**josepbonal.** @JOSEPBONAL

▶ "@MartaFelip És veritat que els figuerencs pagarem durant els propers 10 anys més d'un milió d'euros a una entitat privada esportiva UEF?"

**Oriol Boix.** @URIBOIX

▶ "No feia prou pinta a #3div5 aquest @CFPeralada, que ho remata amb el fitxatge de Pol Compte del @UEFigueres. Quin arsenal ofensiu. Promet!"

**sjcardona.** @SJCARDONA

▶ "Acabo de tancar la porta de ca meva amb totes les tancadures i una cadira: vaig a preparar anxoves de l'Empordà i sé que me les voleu robar."

**Òscar Vergés.** @OVERGES

▶ "El #plefigueres s'anima quan es tracten temes de ciutat. La resta és soporífer sempre i quan no s'hi oposi el @PPFigueres"

**Quim Torra.** @QUIMTORRA

▶ "Va prenent cos la #rutaexili: la farem diumenge 16 febrer. BCN, Agullana, La Jonquera, El Pertús. Seguint el relat de Rovira i Virgili."

(Reproducció literal de les opinions que s'han publicat a Twitter durant els darrers dies)

PARTICIPI VOL DONAR-NOS LA SEVA OPINIÓ?



Segueix-nos a @emporda\_info

148551

**Distribuïm Confort.**  
Gas Oil per a calefacció.  
972 50 54 53

ENTREGA GARANTIDA 24h.

**PETREM**

www.petrem.com  
Av. Vilallonga 61 · FIGUERES

VÒLEI

**Mireia Pont, una puntal del CV Sant Pere**

La santperenca és la capitana i l'entrenadora a la recambra d'un equip que busca l'ascens a la Primera Catalana de vòlei femení. ▶ PÀG. 37



# ESPORTS

NOU EQUIP I NOVA MOTO PER ALS DOS PILOTS ALTEMPORDANESOS



Maverick Viñales (40) competirà aquest any a Moto2 amb una Kalex, mentre Isaac Viñales (3) es mantindrà a Moto3, però correrà amb una KTM. TUENTI HP 40/ TEAM CALVO

## Maverick i Isaac Viñales inicien la pretemporada renovats de dalt a baix

► Després dels tests privats a Almeria, els pilots altempordanesos comencen els entrenaments oficials aquest dimarts a València ► El rosinc vol ser la revelació en el salt a Moto2, mentre el llançanenc continuarà a la tercera categoria, però amb la moto i l'equip que ha fet campió el seu cosí

LES DADES

**23** DE MARÇ

És el dia en què el Mundial donarà el tret de sortida. El GP de Qatar, com els darrers anys, serà el punt de partida de l'inici de temporada a MotoGP, Moto2 i Moto3.

► Els entrenaments oficials

València	11-13 febrer
Jerez	18-20 febrer
Jerez	11-13 març

EN CURT

MOVISTAR TV, AMB ELS DRETS La meitat de les carreres no seran retransmeses en obert ► El Mundial de motociclisme es veurà íntegrament en solitari a la televisió de pagament Movistar TV. No obstant això, Telecinco també emetrà 9 de les 19 carreres en directe, però les 10 restants en diferit.

PER SEGUIR EL PILOT A MOTO2 El CF de Maverick o el Cines Roses, punts per veure les curses

► Les carreres de Moto2 per seguir l'evolució de Maverick Viñales tornaran a veure's amb caliu després que el Club de Fans hagi comunicat que es veuran a la seva seu (Hotel Montmar) o als Cines Roses.

MOTOCICLISME

ROSES/LLANÇÀ | LL. RIBERA

■ El circuit Ricardo Tormo de València acull, entre aquest dimarts i dijous, els primers entrenaments oficials reservats per a les categories de Moto2 i Moto3. Abans d'aquesta cita, els pilots altempordanesos Maverick i Isaac Viñales ja van començar a rodar en tests privats al circuit d'Almeria, la setmana passada. Després de l'aturada obligatòria -el reglament no permet entrenar entre el desembre i el gener-, Maverick s'estrenarà a la segona categoria del motociclisme després de proclamar-se campió de Moto3, el novembre passat.

El pilot rosinc i palauenc de Sito Pons pujarà al damunt d'una Kalex, que va fer campiona Pol Espargaró el 2013, amb la intenció de convertir-se en la revelació.

PARLEN ELS PILOTS

**MAVERICK VIÑALES**

PILOT DE L'HP TUENTI 40 DE SITO PONS (MOTO2)



«M'encanta la Moto2, és una moto més exigent que la Moto3 per descomptat, però em dona molt bones sensacions»

«Estic molt content perquè m'he adaptat molt bé a aquesta moto. Ens hem entès molt bé tant amb l'equip de mecànics com amb Sito Pons. Tenia moltes ganes de tornar a pujar a la Kalex. Aquest hivern ha estat massa llarg»

**ISAAC VIÑALES**

PILOT DEL TEAM CALVO (MOTO3)



«Vestir els colors de l'equip amb què el meu cosí va aconseguir ser campió del Món és tot un privilegi i poder participar aquesta temporada amb el Team Calvo és una gran oportunitat»

«Els entrenaments han estat molt positius; la KTM m'ha cridat l'atenció perquè permet accelerar molt aviat i té un motor amb molta potència»

Amb els ascensos a MotoGP d'Espargaró i Scott Redding, els altres aspirants al títol podrien ser Tito Rabat, Jordi Torres, Nico Terol, Tom Lüthi o Luis Salom,

amb qui comparteix equip i a qui el curs passat li va prendre el títol a l'última carrera.

«M'encanta la Moto2, és una moto més exigent que la Moto3

per descomptat, però em dona molt bones sensacions», afirma l'ex del Team Calvo després de provar la Kalex a Almeria.

**El mateix entorn que Maverick**

En el mateix escenari Isaac Viñales va començar a mesurar les seves sensacions al damunt d'una moto, la KTM, i en un equip, el Team Calvo, que va fer campió Maverick fa tres mesos. «És tot un privilegi; la KTM m'ha sorprès perquè permet accelerar molt aviat i té un motor amb molta potència», afirmava el llançanenc sobre aquest aspecte. Isaac Viñales, que afrontarà la tercera temporada consecutiva a Moto3, també ha canviat d'aires aquest hivern després de finalitzar en 17è lloc amb l'equip CBC Corse i corrent amb una FTR-Honda.

► Seguiu l'actualitat del motociclisme a [www.emporda.info](http://www.emporda.info)

**UE FIGUERES**

EMPRESSES PATROCINADORES



OPINIÓ

M. ANTÒNIA BONANY

Metgessa. Especialista en medicina familiar i comunitària. EAP de Figueres Institut Català de la Salut

## VEUS EL QUE BEUS?

La nostra societat forma part d'una de les cultures de producció i consum de vi. La pertinença a la zona mediterrània ho duu implícit. Això per sí no és dolent. I serà bo o dolent, segons el tipus de consum que se'n faci, de l'alcohol. A petites dosis és gratificant i dona sensació de plaer, però pres en excés pot comportar problemes personals.

Veus el que beus? No és una pregunta qualsevol. És l'eslògan d'un programa de salut destinat a la detecció del consum de risc o nociu d'alcohol. El programa vol detectar els bevedors en situació de perill i aconseguir identificar i eliminar els consums que poden provocar problemes pel que fa a la salut física, la psíquica i/o en l'àmbit social.

Es considera que una persona beu massa quan la ingesta d'alcohol és superior al que recomana l'Organització Mundial de la Salut. Per parlar amb un llenguatge universal, s'han definit unes mesures que equivalen a unitats de beguda estàndard (UBE). Una UBE és una copa de vi, una cervesa, un cigaló o un xarrup. Una copa de conyac o de licor, una de whisky o un combinat (cubata) corresponen a 2 UBEs. Els límits màxims establerts al dia són per a l'home 4 UBE i per a la dona, 2 UBE; a la setmana, un màxim de 28 UBE per a l'home i de 17 per a la dona. Si parlem de beure ocasionalment –per exemple en festes, com ara un casament o una de cap de setmana– no s'han de superar les 6 UBE en l'home i les 5 UBE en la dona. Si se superen, parlarem de consum excessiu.

També es considera que una persona beu massa quan té problemes

«El tercer supòsit de beure en excés fa referència als casos en què està contraindicat el seu consum. És el cas dels joves menors de 16 anys, les embarassades, les mares lactants, els conductors, si es prenen medicaments que interactuen o que poden donar problemes si es prenen conjuntament amb l'alcohol»

que poden agreujar-se amb l'alcohol. És el cas de tenir una hepatitis, una gastritis, una diabetis, tenir problemes psíquics –depressió, ansietat, falta de memòria– o socials, com ara tenir conflictes familiars o un baix rendiment laboral.

El tercer supòsit de beure en excés fa referència als casos en què està contraindicat el consum. És el cas dels joves menors de 16 anys, les embarassades, les mares lactants, els conductors, si es prenen medicaments que interactuen o que poden donar problemes si es prenen conjuntament amb l'alcohol, quan es fan treballs perillosos (com ara treballar a gran alçada o si s'han de fer servir eines o màquines perilloses). Un altre cas de consum dolent de l'alcohol és quan una persona n'ha de beure per poder establir una relació amb altres persones, o ho ha de fer per poder afrontar situacions personals delicades.

Si un pensa que beu més del que li cal, o té problemes amb l'alcohol, pot intentar beure menys. De vegades això no s'aconsegueix tot sol i es necessita l'ajuda d'experts. En aquest cas, només cal consultar-ho als professionals del CAP (Centre d'Atenció Primària). De vegades, el que cal és deixar de beure del tot. Pot passar que l'interessat no en pugui prescindir fàcilment, perquè ja li ha provocat una dependència o addicció. Llavors els sanitaris del CAP també el poden ajudar i, si cal, es pot fer la consulta a un servei especialitzat, que és el Centre d'atenció i seguiment de les drogodependències. Són especialistes preparats per a l'atenció de múltiples dependències. En darrer lloc, insistir que si pensem que algú té problemes amb l'alcohol i necessita ajuda per deixar-lo, pot consultar al CAP o trucar a la línia verda (900 900 540).

## El doctor Paz fa una xerrada sobre cardiologia a Figueres

L'ACTE

XERRADA

📍 Casal de la Gent Gran de Figueres  
🕒 Dia 14 de febrer a les 18.00 hores

FIGUERES | REDACCIÓ

■ L'Associació altempordanesa de prevenció i Ajuda de les malalties del cor, Corfi, ha organitzat una xerrada-col·loqui al Casal de la Gent Gran de Figueres sobre les malalties del cor.

La conferència anirà a càrrec del cardiòleg, el doctor Marco-Antoni Paz Bermejo, i es farà aquest divendres a les sis de la tarda. El doctor Paz ha col·labo-

rat en reiterades ocasions amb l'associació, que es dedica a la difusió i la prevenció de les malalties coronàries.



El Dr. Paz EMPORDÀ

SALUT

# Roses contra el càncer fa una crida a la participació

► El teatre va fer una encesa de llums simbòlica per transmetre el missatge de lluita vers la malaltia, amb la complicitat de músics locals

ROSES | REDACCIÓ

■ La Fundació Roses contra el Càncer va celebrar, dimarts passat, el Dia Mundial contra el Càncer sota el lema *Desacreditar els Mites*, una campanya organitzada per la Unió Internacional contra el Càncer, UICC, centrada en l'objectiu 5 de la Declaració Mundial del Càncer, que es refereix a dissipar els mites i les concepcions errònies i perjudicials sobre el càncer.

L'acte, sota el títol 'Donem llum a l'esperança', es va iniciar amb un parlament de la presidenta de la Fundació, Pilar Serra, en el qual va fer una crida als assistents per demanar "a totes les persones que som aquí, que intentin implicar familiars i amics en la nostra lluita, fent-se socis de la nostra fundació, cadascú en el nivell que pugui", tot assenyalant que tothom pot unir-se a la causa aportant el que consideri convenient, perquè "l'import de la seva quota, per petita que sigui, serà un gra de sorra



Dimarts passat es va fer una encesa de llums simbòlica. EMPORDÀ

més, i entre molts grans de sorra s'aconsegueix molt".

A continuació, el músic rosinc, d'origen britànic, Terry Patrick Ryan, va interpretar un parell de temes del seu nou disc, *The humbling of the goat*, per després donar pas a la lectura de poemes i diferents textos per part d'alguns integrants del Grup de Teatre de Roses.

I com és habitual en la celebració del Dia Mundial contra el Càncer a Roses, es va portar a terme, per part de la vuitantena de persones assistents a l'acte, una encesa d'espelmes formant la figura d'un llaç gegant. Una encesa simbòlica per a transmetre el missatge encoratjador de la importància de fer visible aquesta malaltia.

## FREE LICE

# Mètode innovador contra els polls

LA FITXA

FREE LICE 📍 c/Tapis, 61. 📍 Figueres

📍 Activitat: Pediculosi. 📞 Més informació: 972 67 74 03 Horari.

Dilluns de 17 a 20.00 hores i de dimarts a divendres de 10.00 a 13.00 i de 17.00 a 20.00 hores.

FIGUERES | REDACCIÓ

■ Els polls s'han fet cada cop més resistents als productes químics, que poden danyar el cuir cabellut i deixar-lo sec, per això el centre Free Lice, l'únic de la província de Girona, especialitzat en la pediculosi, l'eliminació de polls i llèmènes, ofereix la solució a aquest problema a través d'un mètode revolucionari.

Free Lice funciona a través d'una màquina (lousebuster) especialitzada i patentada als EUA, que mata, a través de la deshidratació, el poll i la llèmèna. No utilitza pesticides ni productes químics, sinó que aquest tractament innovador usa exclusivament aire calent controlat, i estudis clínics han demostrat que és un sistema segur, ràpid i altament efectiu. El tractament es realitza en una sola sessió, que dura una hora o una hora i mitja, depenent del volum del cabell i garanteix l'eliminació del problema en un 99,9%.

El sistema d'eradicació és molt



El centre garanteix resultats immediats. EMPORDÀ

senzill: l'aparell emet aire calent a una temperatura que aconseguix matar el poll i la llèmèna, que cau a través de la deshidratació, i aquests s'arrosseguen amb una aspiradora. Després, amb una llemenera, es completa el procés. Cal fer una revisió al cap de set dies de fer-se el tractament per comprovar que no ha quedat cap poll i, els dies posteriors, els pares han de fer un seguiment dels seus fills.

Els avantatges, respecte altres mètodes tradicionals, són molts: no utilitza productes químics ni pesticides, només productes naturals. El temps per aplicar el

tractament és reduït, no ocasiona estirades ni dolor, no cal tampoc fer talls de cabells radicals, que afecten el nen i, sobretot, els joves. Un cop realitzat el tractament, el nen pot tornar a classe immediatament perquè ha quedat desparasitat.

### Productes de prevenció

Free Lice és també centre distribuïdor de productes de la casa Assy, per a l'ús diari i que ofereixen un excel·lent resultat per prevenir el problema de la infectació per polls, com ara el xampú amb essència d'arbre de te, que garanteix excel·lents resultats.

**Emma Vilarasau** ACTRIU

# «La humanitat que respira 'Barcelona' és també la que respira la companyia»

«Barcelona», una de les obres més visionades la temporada passada a la capital catalana, arriba diumenge (19.00 h) al Teatre de Roses i el dia 22 a El Jardí de Figueres. «Barcelona» és la història de dues amigues, papers interpretats per Emma Vilarasau i Míriam Iscla, que van emprendre dos camins diferents durant la guerra, una història que pren com a teló de fons els bombardejos del març del 1938.

## ENTREVISTA

**Cristina Vilà**  
ROSES/FIGUERES



■ **Emma Vilarasau (1959) va arribar al món de la interpretació de forma casual i s'ha convertit en una de les grans actrius catalanes. Les dones que interpreta són difícils d'oblidar i, com diu, l'han fet "més tolerant i comprensiva".**

■ **Què narra *Barcelona*?**

■ *Barcelona* és un dia durant els bombardejos del març del 1938 i de com una família intenta viure amb la dignitat més gran possible sense perdre l'alegria ni la seva essència com a ésser humà. És també la història d'una amistat de dues dones amb dues opcions de vida molt diferents que es retroben després de quatre anys d'absència i amb molts de retrets pel mig, però que l'amistat que es tenen supera qualsevol diferència.

■ **Com explica la bona acollida que ha tingut aquesta obra?**

■ Perquè tracta uns fets de la nostra història que la gent no coneixia en profunditat. Que aquests personatges no ho fan des del drama, sinó intentant viure-ho amb alegria, recordant què són malgrat la guerra. Perquè el que eres abans de la guerra es va esborrant i va quedant una persona més amarga. Quan torna l'amiga (Elena) que no ha viscut la guerra, intenta recuperar i recordar-los el que eren abans, que no són això en què la guerra els ha convertit. No és una obra de bons i dolents, no hi ha els dos bàndols, sí que hi ha dues postures molt clares: la gent que es va quedar i va resistir i la que se'n va anar perquè no ho volien viure. Els que es van quedar, farts de guerra i bombardejos i de perdre familiars, l'únic que volien és que allò s'acabés i tant se'ls fotia com s'acabés.

■ **Ha connectat molt amb el públic.**

■ Sí, ho vivim funció a funció i la connexió és molt bèstia.

■ **Interpreta a Elena. Com és aquesta dona que Pere Riera ha creat especialment pensant en vostè?**

■ En Pere va treballar amb la Míriam Iscla i després amb mi i va decidir que ens volia ajuntar perquè teníem maneres de treballar molt iguals i li agradàvem les dues. Per a la Míriam va escriure el personatge més dramàtic i per a mi el més fresc i divertit, perquè volia veure'ns fer coses que no

fem habitualment. Va ser meravellós, ens vam quedar mortes, ens va agradar molt. El Pere havia pensat situar l'obra a la Segona Guerra Mundial i potser a Londres, en una ciutat bombardejada, però Sergi Belbel li va aconsellar fer-la a Barcelona. El Pere, que és molt humil, li feia cosa, però ho va fer amb gran encert.

■ **L'Elena i la Núria són la cara i la creu d'una mateixa moneda?**

■ Les dues van militar amb els anarquistes, eren llibertàries. En els anys 20, a Barcelona, va haver-hi una explosió de vida, era un destí turístic on hi havia molts cabarets, teatres, i elles eren dues cabres boges. I van militar amb els mateixos anarquistes que aquells dies van perdre els papers, van entrar a les casernes, van agafar les armes i van començar a passar gent que no s'ho mereixia.

Després d'aquests fets, l'Elena en renega i se'n va. Ho fa també perquè té aspiracions, vol ser actriu i aquí no té futur. Això també connecta amb el temps actual, quan els joves han de marxar perquè aquí no hi ha futur. Ella se salta la guerra, el pitjor. La Núria li ho retreu, que no es quedés aguantant. Són dues opcions i cap d'elles és fàcil. Mentre la Núria és una dona compromesa, l'Elena és molt vital i amb moltes ganes de viure i incapaç de suportar-ho com fa la Núria. Però, malgrat les diferències, l'amor i el respecte que es tenen les uneix.

■ **A l'escenari ballen, canten, hi ha humor, dolor, molts sentiments a flor de pell. Ha estat una obra molt exigent per als actors?**

■ Vam treballar molt perquè era per a la sala Gran del Nacional, un espai que té unes lleis pròpies, has de fer les coses grans perquè arribi a les darreres files. El Pere no ho volia fer gran per no perdre la veritat. Li vam fer cas, es va aconseguir i la veritat va arribar igual. És un dels secrets de l'obra.



Emma Vilarasau interpreta a Elena, una dona que marxa deixant enrera els horrors de la guerra. DAVID RUANO

La humanitat que respira és també la que respira la companyia. Hem esdevingut una família perquè, a més, hi ha moltes generacions representades. Això també traspasa, el bon sentiment que tenim i que l'obra requereix, la pinya que fem davant un enemic també traspasa. *Barcelona* és emocionalment potent, fas un viatge important, però la platea t'ho torna tant que t'alimenta.

■ **Acaba de rebre el premi Butaca 2013 pel seu paper. Satisfeta?**

■ Sí, em va fer il·lusió, però amb els premis tinc una relació estranya. Per una banda, em fan gràcia, però per l'altra no m'agraden. Em va saber molt greu que no nominessin Pere Riera com a autor.

■ **De fet, ell n'és l'autor i el director.**

■ Sí, ell diu que mai dirigirà una

obra que no hagi escrit, perquè sap molt bé el perquè i com les ha escrit. I realment penso que, si l'hagués dirigit algú altre, hi hauria posat més inflexió en la part de més dolor i de drama i no hauria connectat tant. Es mereixia ser nominat, com a mínim. D'autors contemporanis que omplien la sala Gran del Nacional no n'hi ha tants. Això em va doldre molt dels Butaca.

■ **Vostè ha donat vida a dones molt complexes. Què li queda d'elles?**

■ Cada personatge t'ensenya moltes coses i et dona la possibilitat de mirar-te la vida amb unes altres ulleres, cosa que potser tu no faries perquè tots tenim una visió davant dels fets i un sentiment. Cada personatge t'eixampla la mirada i no sé si m'han fet millor persona, però sí més tolerant i més comprensiva, segur, perquè t'obligues a entendre els perquè d'aquell

personatge d'una manera visceral, d'emoció. Si no els visc intensament, no els sé fer, no puc fer mitges tintes.

■ **Des dels seus inicis ara, el món del teatre ha canviat. Què troba a faltar d'aquells primers anys i què es pot**

**extreure del moment actual?**

■ Quan vaig començar era molt joveneta i el Teatre Lliure va ser el millor que em podia passar. La il·lusió, el compromís actoral i la sensació de pertànyer a un equip de gent que lluitàvem per una cosa especial. Sóc molt romàntica i a mi les companyies estables m'agraden, perquè la gent treballa d'una manera, saben què volen i com ho volen. Tothom lluita per un objectiu. Les individualitats i els protagonismes no m'han agradat mai gaire. M'agrada pertànyer a un equip i això ho trobo a faltar una mica. Des que el Lliure, com l'havíem entès, es va acabar, ja que tots ens hem buscat la vida per lliure. Allò ho enyoro, no es pot repetir, potser va passar el moment i ja està. Del moment ac-

■ **Si no visc els**

**personatges intensament no els sé fer, no puc fer les coses a mitges tintes»**

■ **Si la gent sortís al carrer**

**defensant la cultura d'un poble, jo seria feliç, encara que només fos un sol dia»**

tual, la gent del món de la cultura ho tenim complicat, com tanta altra gent, però és que la cultura sense un ajut institucional és molt difícil que pugui tirar. Sempre ha estat així. Si hi ha un govern que no sap apreciar la cultura, que no li dona la importància que té, és molt trist. Quan ens pugem l'IVA és que no entenen res, no saben en quin món viuen. A vegades he pensat que la gent, no només els professionals, podria sortir al carrer per la cultura, que demanés poder anar al teatre o al cinema a uns preus raonables. Si se sortís al carrer per la cultura d'un poble, jo seria molt feliç, encara que fos un sol dia.

■ **De gira amb *Barcelona* però també amb *Els meus poemes*. Aquest és un projecte molt personal, no?**

■ Molt. Un dia, arran d'un recital que vaig fer a Manresa, vaig pensar que m'agradaria llegir els poemes que m'han acompanyat i m'han servit durant molts anys, m'agradaria compartir-los amb la gent. I així va sorgir una tria de poemes i poemes molt directes, me n'han quedat molts en el cistell, perquè amb una hora n'hi caben pocs. En Xavier Bosch, que és guitarrista i el meu cunyat, m'acompanya. La música li fa molt bé a la poesia, fa que arribi millor.

■ **I prepara nova obra, *Els dies felços* de Beckett. Un altre gran paper.**

■ Estic una mica espantada perquè no és una obra fàcil, ni per a l'actriu ni per al públic. Un Beckett no et deixa mai indiferent. La Winnie és una dona que intenta sobreviure de la millor manera possible i que fa un repàs de vida, és una anàlisi meravellosa.

■ **Ha començat a ensenyar també.**

■ Sí, de moment són batxillers d'arts escèniques. Ensenyar m'ha obligat a fer una revisió dels orígens i m'ha anat molt bé. M'ho passo molt bé, són nanos maquíssims, súper entregats, amb moltes capacitats. És un projecte d'escola molt engrescador.

**Jordi Sargatal** ORNITÒLEG I PRESIDENT DE L'ASSOCIACIÓ D'AMICS DEL PARC NATURAL DELS AIGUAMOLLS DE L'EMPORDÀ

# «Veig inevitable la privatització de l'ús públic dels parcs naturals»

## ENTREVISTA

**SANTI COLL**  
CASTELLÓ D'EMPÚRIES



**Jordi Sargatal i Vicens (Figueres, 1957). Va ser director del Parc Natural dels Aiguamolls entre 1984 i 1998. Ara fa vint-i-dos anys va fundar l'Associació d'Amics del Parc Natural dels Aiguamolls (APNAE), entitat que presideix i que acaba de celebrar l'assemblea anual de socis.**

**Quins són els principals objectius que persegueix l'APNAE?**

El 2014, l'APNAE farà 22 anys, i val la pena recordar tota la feina feta durant aquest temps, com les Festes de la Cigonya, la reintroducció de la polla blava i de la llúdriga, la continuïtat en la publicació del *Bruel*, desenes de conferències, curses, excursions... Per aquesta nova època que neix al Parc, que acaba de fer 30 anys, ens proposem continuar col·laborant en quatre grans àmbits: Conservació (Projecte Òliba i Ratpenats), Gestió (treballant en diversos territoris en propietat i cedits, i equipaments), Seguiment i Recerca (Censos de cigonyes nidificants, de gaig blau, soriguer petit, censos d'hivernants...) i, finalment, Promoció i Seducció Ambiental (curses, jornades, tertúlies, excursions...). Creiem molt sincerament que la labor de l'APNAE fa més falta que mai.

**Tenim entès que pensen organitzar una primera jornada popular dedicada al soci, amb fira inclosa.**

Cada primer diumenge de juny, que aquest any serà el dia 1, convocarem el Dia del Soci, per trobar-nos el màxim nombre d'amics als Aiguamolls. Es tracta sobretot de trobar-nos el nombre més elevat de socis amb aquest amic comú, els Aiguamolls, per entre tots pensar com el podem ajudar, què podem fer per ell, i per l'Empordà, i per la consciència ambiental en general. L'APNAE és l'entitat que manté l'esperit dels Aiguamolls, la flama d'aquell potent moviment que va provocar la seva protecció. Enguany ens acompanyaran un grup naturalista de l'Isère (Grenoble), anomenat Pic Vert, que fan una gran feina en aquella regió alpina. I si podem, i a proposta d'un soci, farem la primera Fira dels Amants de la Natura (*Wildlife Catalonia*), dedicada a la gent que utilitza la Natura de manera sostenible, tant des del punt de vista contemplatiu com esportiu.

**Quants associats tenen en aquests moments i com es finança l'entitat?**

Uns 800 socis, amb un pressupost aprovat per al 2014 d'uns 30.000 euros, la meitat dels quals

s'obtenen de les quotes. I la resta de donatius, subvencions i de diferents activitats que es van fent.

**Dies enrere, en aquestes mateixes pàgines, el director del PNAE, Sergi Romero, afirmava que el parc ja no és el que vostè va dirigir.**

Efectivament, té tota la raó, teníem molts menys mitjans, però manteníem una gran dosi d'entusiasme i gran claredat amb el que volíem aconseguir, i això segurament és el que va provocar que en aquests primers 14 anys de direcció es fessin pràcticament totes les grans coses: compra i restauració de la Reserva de les Llaunes, reconstrucció i posada en marxa del Cortalet, i dels itineraris i observatoris que en surten, inclòs el Senillosa, les visibles torres per assecar arròs, l'estany del Cortalet, estanys del Matà... i el més important, un retorn espectacular d'espècies i de nombre d'aus aquàtiques hivernants. I, a part, portar el nom dels Aiguamolls per tot el món, i seduir ambientalment a milers de visitants any rere any. Encara fa pocs dies em varen convidar a la Marisma de Txingudi a Hondarribia, per fer la conferència inaugural d'unes Jornades que tractaven sobre la restauració d'aquest lloc, i ells mateixos, igual que els amics de Salburua a Vitòria, reconeixen agraïts com s'havien inspirat amb els Aiguamolls.

**Com és que hi ha aquestes discrepàncies respecte a la situació d'aquest espai natural?**

Evidentment els problemes inicials són diferents dels que hi ha ara, però els d'abans eren molt més grossos. Un cop resolt, amb la Llei, el problema gravíssim del perill d'urbanització, quedava l'hostilitat inicial de molts sectors (recordem els aligots i bernats pescaires afusellats i crucificats), els drenatges dels estanys, l'extracció massiva d'aigua dels aqüífers, la manca de depuradores, la lluita contra els mosquits... Però com que teníem pocs mitjans, per tot hi vàrem anar aplicant solucions imaginatives, i buscant el màxim de complicitats de tothom, que al cap d'uns anys varen donar fruit. Uns bons exemples van ser la creació del Servei de Control de Mosquits, la nova **captació d'aigües cap a Roses**, la depuradora d'Empuriabrava, aconseguits per una treballada complicitat amb ajuntaments, consorcis, i amb tots els actors que fes falta. Darrerament he de dir, i així ho he fet públic, que estic molt preocupat per la gestió dels Aiguamolls, ja que han baixat el nombre de parelles reproductores d'espècies importants, d'efectius hivernants, i això ha pro-

**«Cada primer diumenge de juny, convocarem el Dia del Soci, per reunir el màxim d'amics als Aiguamolls»**

vocat un descens de visitants interessats i que corri la veu que els Aiguamolls no són el que eren. Però també observo amb preocupació el malestar dels mateixos treballadors del Parc, i el malestar amb propietaris veïns, amb equipaments turístics, amb alcaldes, amb associacions, com la mateixa APNAE. El gestor d'un Parc Natural ha de saber obtenir el màxim de complicitats per aconseguir els objectius de conservació i educació ambiental que s'espera d'un Parc, i més un de tan emblemàtic com els Aiguamolls. M'encantaria poder felicitar-lo per l'augment de la biodiversitat, per posar en marxa la Reserva dels Estanys, per la millor conservació de les platges, per aconseguir una Reserva Marina, per recuperar closes, i per moltes més coses que estan per fer.

**De quines xifres d'aus parlem?**

A l'entrevista amb en Sergi Romero ell parlava que hi havia unes 240-250 espè-

**«Veig amb preocupació el malestar dels treballadors del Parc, i el malestar amb propietaris veïns i alcaldes»**

cies nidificants. No hi han sigut mai. Actualment es poden considerar 92 espècies que crien regularment, 13 de rares i 10 d'extingides. Tot plegat 115. El que trobo greu és que el bitó, per exemple, que vàrem aconseguir que tornés a criar (i va ser el primer lloc que ho va tornar a fer de la península Ibèrica) i es varen aconseguir fins a 6 parelles, el 2013 ja no hagi criat. El mateix ha passat amb les arpelles, de 15 a només 4 parelles. La polla blava extingida altre cop, el coriol camanegre baixant de manera preocupant. Estic d'acord que en la baixada de nidificants hi té molt a veure l'aparició recent de senglars i visons americans, però la depredació exercida per aquests animals, sobretot als nius, no pot explicar la baixada d'efectius hivernants. Des del 1990 la mitjana d'ànecs hivernants era d'uns 15.000 (amb un màxim de 25.000 el gener del 1994), però del 2010 al 2013 la mitjana ha baixat a només 5.200. I el problema han estat les batudes pel senglar i la daina al mig de les Reserves (per solucionar un problema se'n provoca un altre) i l'excés de tràfic dels ramaders (s'ha passat d'utilitzar els ramats com eines de gestió, a convertir la Reserva en una mena d'explotació ramadera). Per sort, i després de començar a advertir aquests problemes a l'actual director, sembla que ha reaccionat mínimament, i aquest gener del 2014 la xifra d'ànecs ja ha pujat a 11.000, cosa que demostra que alguna cosa es feia molt malament, i que un mínim de bona gestió aporta bons i ràpids resultats. Les poblacions hivernants d'anàtids fluctuen segons els hiverns, però els censos de la Camarga, del Delta de l'Ebre i de molts altres llocs no han tingut davallades tan importants.

**Vostè, en algunes ponències públiques, davant d'alcaldes del parc i representants d'altres administracions, ha defensat la necessitat d'unificar la gestió dels parcs naturals. Amb quins**

**arguments?**

Ha costat molt a l'Empordà tenir el sistema de parcs naturals que tenim. Començant per l'EIN Salines-Bassegoda, ja saltem a l'Albera, Cap de Creus, Aiguamolls, Montgrí-Medes, Baix Ter i Gavarres. Tenim un escenari esplèndid, amb un potencial natural increïble, i també amb un gran potencial ecoturístic. Així com al començament dels parcs, fa 30 anys, havíem d'estar pràcticament atrinxerats al Cortalet, ara tothom ha entès que tenen molt de valor, i es poden teixir moltíssimes complicitats per tirar-los endavant. I evidentment això s'hauria de fer de manera unificada, aprofitant i compartint recursos. A la darrera conferència sobre aquest tema, dins les Jornades *L'Empordà el paisatge com actiu econòmic*, feta a la Farinera de Castelló d'Empúries, vaig posar en evidència, entre altres coses, l'autèntic caos de la senyalització. Realment increïble. Però hi ha més, encara ara, a un parc no hi ha informació dels altres. S'ha d'actuar en conjunt, i anar cap a eines conjuntes com podria ser la figura de Reserva de la Biosfera, i collar molt pel Parc Nacional Marí del Mar de l'Empordà. I per tot això cal feina conjunta, i tenir molt clar l'objectiu.

**Com valora el fet que el Parc hagués de tancar alguns dies de Nadal per falta de personal? No és una incongruència que pocs dies abans els espais naturals necessin un dels premis G! per la promoció del territori?**

Els Parcs, com ja he dit, tenen un gran potencial ecoturístic i, des de fa anys, el Patronat de Turisme així ho ha reconegut. El premi anava amb aquesta línia, però pocs dies després, i en plenes vacances de Nadal, el Cortalet va estar tancat molts més dies que antigament, i com no podia ser menys el gran i ben equipat aparcament del Pla de Tudela, a l'antic Club Mediterrannée, va estar tancat tots els dies, mentre els cotxes mal aparcats s'acumulaven a les vores de la carretera del cap de Creus. Un autèntic disbarat! Per sort, des del Govern de la Generalitat s'estan plantejant molt seriosament la privatització de l'ús públic dels Parcs, que tal com estan les coses veig inevitable. Però també vull dir que la conservació no es pot privatitzar, i que ha de ser absolutament prioritària. Cal simplement seguir dues disciplines molt assajades als Aiguamolls, la seducció ambiental i que la gent vegi el màxim fent el mínim de molèsties a la flora i la fauna. La conservació és, i ha de ser, perfectament compatible amb un ús públic assenyat, i els parcs naturals empordanesos han de ser, i poden ser-ho, uns grans motors econòmics per a la comarca.



Jordi Sargatal amb els seus inseparables prismàtics. ROGER LLEIXÀ

## HORA NOVA

EDITAT PER NOVES EDICIONS ALTEMPORDANESSES, SLU

**President:** Antoni Escudero i Martínez**Redacció:** Gemma Arché, Jesús Navarro, Gemma Visa, Àngel Reynal (fotografia) i Montserrat Segura**Maquetació:** Marc Bech**Departament de Publicitat:** Maria P. Valdivieso, Lluís Vallmajó i Vicky Valero**Administració:** M. José García**Col·laboradors:** Joan Armangué, Juanjo Albors, José Carlos Arroyo, Carles Bayés, Joanjo Bosk, Joan F. Burgas, Juan Jesús Aznar, Pau Canaleta, Magda Casamitjana, Núria Esponellà, David Frigola, Yairen Jérez, Josep Marés, Josep Matas, Inés Padrosa i Gorgot, Yolanda Falcon, Ricard Planas, Estanis Puig, Enric Pujol, Daniel Ruiz-Trillo, Manuel Toro, Susana de Torre, José Luis Torres, Jaume Torrent, Josep Valls, Montse Boher i Alba Falgarona**Vocal consell administració:** Abel Escudero i Bermudez, Juan Cádiz i Soria**Fundadors d'Hora Nova:** Jordi Vallmajó, Carles López Cusi, Emili Casademont, Alejandro Liaño, Vicenç Burgas**Direcció:** Avinguda de Salvador Dalí, 62 - 17600 Figueres**Tel.** 972 50 59 58 **Fax** 972 50 06 66

Impressió a GEST XXI. Distribuït per Vilarroya SA. DLB-18920-77

**horanova@horanova.cat** **www.horanova.cat**

HORA NOVA s'acull a la Llei 1/1998 de Política Lingüística de la Generalitat i als ajuts del govern de Catalunya i la Diputació de Girona. Aquest bisetmanari és membre fundador de l'Associació Catalana de la Premsa Comarcal i està sotmès al control de l'OJD.

Generalitat de Catalunya  
Departament de la Presidència

## EDITORIAL

## No diràs el nom del pantà en va

■ Fa unes setmanes, l'Ajuntament de Darnius anunciava a tort i a dret -i amb gran satisfacció- que la Comissió de Toponímia de la Generalitat havia aprovat el canvi de nom de l'embassament de Boadella pel de Darnius. Ja s'avançava que es procedia a la modificació a tots els nivells i que es demanava la imminent substitució dels rètols. Una llarga reivindicació històrica fonamentada pel fet que el 90% del pantà està situat a Darnius, un canvi tècnic produït quan es va construir, però sense que aleshores s'esmenés la denominació. HORA NOVA avança avui que per a la Generalitat el canvi de nom no és un tema tancat i que una modificació com aquesta és complicada i gens habitual. Des de Cultura es diu que caldrà estudiar les al·legacions i que adoptar la decisió final no serà fàcil. Tot plegat és un gerro d'aigua freda per a Darnius o, pot ser, hi va haver precipitació en difondre la notícia? En qualsevol cas, sembla que és millor no dir el nom del pantà en va... ■

El fisioterapeuta que va atendre Salvador Dalí en els darrers anys de la seva vida va confessar divendres passat que abans que el pintor indiqués que volia ser enterrat sota la cúpula ja li havia dit que "no se m'ha perdut res a Púbol".

Joan Prat 07/02/14



## L'AVANÇ METEOROLÒGIC

Dimarts, 11 Variat	Dimecres, 12 Tranquil	Dijous, 13 Estable	Divendres, 14 Suavitat
■ Sol al matí, augment dels núvols al vespre, tramuntana al matí i reaparició del vent al vespre i nit. Fredor.	■ Predomini progressiu i generalitzat del sol. Ambient més suau al migdia i nit una mica més freda arreu.	■ Molt de sol al conjunt del territori, una mica de vent del sud-oest, i amb temperatures molt suaus de dia.	■ Matí amb sol, cel més ente-ranyinat a la tarda, i ambient molt suau a les hores centrals del dia. Caloreta.

## ■ FORA D'HORA



## Recordant el camí de l'exili, 75 anys després

■ FIGUERES. Diumenge passat, l'Associació Triangle Blau va organitzar un acte d'homenatge a totes les persones que van patir l'exili l'hivern del 1939. La cerimònia es va celebrar davant mateix del monument, situat al tram final de l'avinguda Perpinyà de Figueres, que recorda aquest fet històric protagonitzat ara fa 75 anys. ■

## ■ A DESHORA

■ FIGUERES. Dijous passat, l'historiador figuerenc Alfons Martínez va presentar el llibre *L'art dorment. El tresor artístic a l'Alt Empordà*, editat pels Amics del Castell de Sant Ferran. L'acte va aplegar moltíssima gent. El regidor del PSC Pere Casellas hi va anar acompanyat i no se'l va poder asseure en els llocs reservats pels organitzadors a les primeres files de la sala, llevat que se separés de l'acompanyant. Unes hores més tard, a través de les xarxes socials, va anunciar que es donava de baixa de l'entitat perquè, segons ell, se l'havia fet aixecar del seient per situar-hi al cap d'una estona un regidor del govern municipal i un directiu de l'entitat. Minuts després va anunciar que retirava els comentaris i es quedava amb el bon record del llibre. No va aclarir, però, si es donava de baixa com a soci dels Amics. ■

## EL SEMÀFOR



## CRISTÓBAL MONTORO

Les mesures aprovades darrerament pel Ministeri d'Hisenda han provocat una retallada en les inversions municipals figuerenques. Montoro és el ministre.



## IRENE RIGAU

Els cobraments pendents del departament d'Ensenyament provoquen retards importants en l'abonament dels serveis de transport escolar. Rigau és la consellera.



## PESCADORS DE ROSES SL

El fumet elaborat artesanalment per aquesta empresa empordanesa es comercialitzarà a Austràlia i Nova Zelanda. Ja hi ha una primera comanda enviada.

## El més calent a l'aigüera

amb Marc Lobato,  
Joan Brugués i Abel FontDe dilluns a divendres,  
d'10h a 13h

ENTREVISTA **DAVID BELTRAN. PRIMER SECRETARI DEL PSC DE ROSES**

És la nova cara del lideratge dels socialistes rosincs, Beltran s'ha convertit en primer secretari d'un PSC reinventat després de la marxa de Casamitjana

## “Estaria encantat de la vida de ser l'alcaldable del PSC per Roses”

Gemma Visa | ROSES

■ Nascut a Barcelona fa 45 anys, David Beltran en fa 30 que viu a Roses. Casat i amb una filla, Beltran està molt vinculat al món de la cistella, és entrenador nacional superior de bàsquet i ha passat per clubs com el Roses, l'Escalai el Casanenc. Professionalment és empresari del sector de la sanitat i actualment cursa el grau d'Òptica-Optometria a la Universitat Europea de Madrid. En l'àmbit polític, és militant del PSC des de fa 8 anys i va entrar com a regidor aquest mandat per la marxa de Juanjo

Viñuela. El nou primer secretari de l'agrupació del PSC de Roses va ser un dels cofundadors de la secció local d'ERC a Roses i diu que en el seu moment es va presentar per les sigles del PSC. Per això, ara, el seu objectiu és “no defraudar el 1.800 rosincs que ens van votar”

**La seva elecció com a primer secretari del PSC de Roses, significa que vostè serà l'alcaldable socialista?**

No té res a veure una cosa amb l'altra. Jo a dia d'avui no hoveig així. No perquè sigui primer secretari he de ser el cap de llista o l'alcal-



DAVID BELTRAN. Ha acceptat el càrrec al PSC 'pel bé comú i per donar confiança' G. VISA

dable per Roses. De tota manera, estaria encantat de la vida.

**Com defineix la nova executiva socialista rosinca?**

De cohesió, heterogènia, transversal i amb polítiques de catalanisme, federalistes i d'esquerres progressistes. Les incorporacions són en Jaume Noguer, que va ser alcalde de Roses 8 anys, i que és president honorífic; Olga Simarro va a Organització; Enrique Fossoul,

a Comunicació, i en Jesús Mingué farà tasques de comunicació i substituirà Magda Casamitjana com a regidor. D'altra banda, Josep Maria Laguna entrarà com a regidor en el lloc d'Imma Carrión. Mohamed Saadoun va a vocalia; Francis Martín, a Política Social, i Paco Martínez serà portaveu del grup i secretari de Finances.

**Quines idees aportarà com a primer secretari del PSC rosinc?**

Allò que és primordial és desfer les desigualtats socials, econòmiques i sobretot sanitàries. A Roses tenim 1.500 aturats i hem d'intentar donar-los una sortida laboral.

**Però en qüestió estrictament municipal, què en pensa de la imminent consulta que es farà a Roses sobre l'aparcament subterrani?**

Portar a la gent a una consulta telefònica és molt virtual. No sé quina credibilitat pot tenir una consulta així amb un tema tan seriós. Nosaltres sempre hem donat suport al projecte de la plaça Catalunya de front de mar i una altra opció seria la plaça Ítaca, perquè també creiem que s'ha de regar el casc de Roses. No som partidaris de la proposta de la línia de front de mar per a l'aparcament subterrani.

**Li demanem ara posicionament sobre un tema de molta actualitat: l'adaptació del nou Bulli dins el Parc Natural del Cap de Creus i la discrepància dels ecologistes.**

A títol personal puc dir que s'hauria d'aplicar la frase de “tots moroso tots cristians” i no fer greuges comparatius. Crec que tothom hauria de tenir les mateixes oportunitats per fer canvis o adaptacions en un parc natural, però també és cert que hi ha casos, com podria ser aquest, que potser sí, que mereixen una excepció. ■

**NISSAN**  
Innovation that excites

NISSAN Y LA ROJA  
ILUSIÓN DE SERIE

**NOU NISSAN QASHQAI**  
L'EXPERIÈNCIA URBANA DEFINITIVA

Nou NissanConnect | Escut de Protecció Intel·ligent | Assistent d'Aparcament Automàtic | Chassis Control

www.nissan.es | /NissanESP | /Nissan\_ESP

**INTERDIESEL**

**Ctra. de Roses, 47 - 17600 Figueres - Girona - Tel. 972 677 959**

www.interdiesel.com

Consum mixt: : 3,8-5,6 l/100 km. Emissions de CO<sub>2</sub>: 99-129 g/km.

→ **GASTRONOMIA.** ES PRESENTA EL PROJECTE 'EL BULLI1846' QUE PODRIA SER REALITAT AL MARÇ DEL 2016

# Ferran Adrià: "Qui no estigui d'acord amb el nou Bulli que expliqui el perquè"

Gemma Visa/ACN | ROSES

■ Ferran Adrià va presentar divendres passat a Barcelona l'ambiciós projecte d'El Bulli Foundation i ho va fer acompanyat del conseller de Territori i Sostenibilitat, Santi Vila. Tots dos van coincidir en qualificar la iniciativa de "projecte de país", però Adrià va destacar especialment que El Bulli 1846 és una acció "privada, generosa i transparent".

El Millor Cuiner del Món va fer front així a les crítiques dels ecologistes i la CUP sobre l'impacte de les futures instal·lacions en l'espai del Parc Natural del Cap de Creus. Adrià també va ser contundent demanant que "qui no estigui d'acord amb la iniciativa que expliqui el perquè".

**EL PROJECTE.** El Bulli 1846 podria ser una realitat al març del 2016 amb una inversió de 9 milions d'euros a través de la Fundació d'El Bulli. La donació a la Generalitat dels terrenys i dels edificis del nou espai a la Cala Montjoi de Roses es va fer oficial en la presentació de divendres, a la qual també hi van assistir diferents alcaldes de la comarca, amb Montse Mindan, de Roses, al capdavant.

El nou Bulli ocuparà 4.383,50 m<sup>2</sup>, bona part dels quals seran soterrats i integrats a l'arbrat existent amb un sistema de murs de pedra que evocuen les feixes de l'entorn rural del Cap de Creus. A la banda oest de la carretera es rehabilitarà l'habitatge anomenat Casa Marketta, fundadora d'El Bulli, i l'objectiu és destinar-



DIVENDRES PASSAT. Adrià i Soler amb Santi Vila i alcaldes de l'Alt Empordà

lo a campus-residència de l'equip creatiu. Dins del conjunt de les futures instal·lacions també hi haurà El Bulli DNA, que serà un lab creatiu amb un equip de 30 persones. Aquest centre serà l'encarregat d'obrir 20 dies a l'any durant un mes el restaurant. El 50% de les places seran gratuïtes i adjudicades per sorteig, l'altra meitat ha de servir per finançar part de la fundació. D'altra banda, El Bulli 1846 serà l'espai expositiu.

**TRÀMITS.** El Govern va impulsar un projecte de llei per declarar l'interès públic d'El Bulli i poder, així, accelerar tràmits. El text, que el Parlament aprovaria a l'estiu, preveu incorporar el projecte arquitectònic. El vistiplau permetria començar les obres. ■

→ **VIA PÚBLICA**

**3.186 incidències resoltes a Roses**

■ A Roses, el programa de Gestió d'Incidències i Encàrrecs (GIE) ha resolt 3.186 de les 3.348 incidències detectades al municipi al llarg del passat 2013. La majoria d'elles fan referència a aspectes relacionats a neteja viària, desperfectes en el mobiliari urbà, residus i abocaments, pavimentació, incidències d'enllumenat i a edificis municipals. El GIE serveix per detectar i solucionar les deficiències i reparacions necessàries a l'espai públic del municipi. Roses té 177 quilòmetres de carrers, prop de 5.000.000 de m<sup>2</sup> d'espai urbà. ■

→ **EXPORTACIÓ**



**El fumet de Roses arriba als antípodes**

■ El fumet elaborat artesanalment per Pescadors de Roses SL es podrà comprar a Austràlia i Nova Zelanda. L'empresa ha signat un contracte amb una empresa de Melbourne per comercialitzar en aquest territori el fumet. La primera comanda ja s'ha enviat. ■

→ **COMMEMORACIÓ**



**Terra empordanesa per al Tricentenari**

■ Diferents municipis de la comarca com ara Vilanant i Roses (imatges) participen en el lliurament de terra per plantar el roure del Tricentenari el pròxim 2 de març a Montserrat. La sorra de Vilanant és de l'hort del Rector i la de Roses, de la Ciutadella. ■

→ **MILLORA DE L'ARBRAT**

**Més de 500 nous arbres a Roses**



■ Roses està realitzant la gestió i reposició de l'arbrat dels diferents espais públics del municipi. A les recents actuacions fetes a l'antic càmping Bahía, a la plaça de l'Alegria i a la ronda Circumval·lació, també s'hi han afegit les del carrer Viena del Mas Oliva, per continuar amb 7 actuacions més. El nombre de nous arbres plantats serà de 503. ■



Associació Alt-Empordanesa de prevenció i Ajuda de les malalties del cor

**Corfi**

ORGANITZA

**XERRADA-COL·LOQUI**

AL CASAL DE LA GENT GRAN DE FIGUERES

SOBRE LES MALALTIES DEL COR, A CÀRREC DEL

CARDIÒLEG DR. MARCO-ANTONIO PAZ BERMEJO

**DIA 14 DE FEBRER DE 2014 A LES 18 H**



**AJUNTAMENT DE VILAMALLA**  
(Alt Empordà)

**ANUNCI**

El ple de l'Ajuntament, en sessió ordinària celebrada el 29 de gener de 2014, va acordar aprovar provisionalment la modificació del Reglament 10 de la neteja de solars i terrenys, del tancament de solars, de la pavimentació i del rebaix de voreres al municipi de Vilamalla.

L'expedient restarà exposat al públic durant el termini de 30 dies hàbils comptats des del dia següent al de la publicació del present edicte en el BOP.

Durant el període d'informació pública, les persones interessades podran examinar l'expedient a la Secretaria de l'Ajuntament i presentar les reclamacions i/o alegacions que estimin oportunes. Transcorregut el termini sense haver-se'n presentat, s'entendrà aprovat definitivament.

L'expedient es pot examinar a la secretaria de l'Ajuntament en hores d'oficina (8,30 a 14,30h) a les oficines municipals situades a la Plaça de la Font de Vilamalla.

Vilamalla, 30 de gener de 2014

L'Alcalde,  
Carlos Alvarez Gonzalez



→ **AGULLANA. RECERCA**

Ester Arché,  
guanyadora de la  
I Beca Pere Palol i  
Salellas



BECA. Guanyadora

HORA NOVA

Redacció | **AGULLANA**

■ La Diputació de Girona i l'Ajuntament d'Agullana han atorgat la primera beca dotada de 4.000 euros per la difusió del doctor Pere de Palol i Salellas a l'agullanenca Ester Arché Salellas, llicenciada en Història per la UdG i llicenciada en documentació per la UOC. Pere Palol va ser un dels arqueòlegs catalans més importants del segle XX i una de les màximes autoritats sobre l'antiguitat tardana. Entre les excavacions destaca la necròpolis d'Agullana i el cas- trum visigòtic a Roses. ■

→ **TEATRE. S'HA CONFIRMAT QUE L'OBRA 'PULMONS' DE DUNCAN MACMILLAN VINDRÀ A ROSES EL DARRER SEMESTRE D'ENGUANY**

# El Teatre de Roses confia emplenar amb Moncho, Cube i el musical 1714

Yolanda Falcon | **ROSES**

■ "Satisfacció total". Així s'expressava el regidor de Cultura de l'Ajuntament de Roses, Marc Danés, per l'evolució de les vendes d'entrades al Teatre Municipal de Roses. Un ple absolut amb *T'estimo, ets perfecte. Ja et canviaré*, que va tenir lloc el passat 26 de gener, i entrades exhaurides a *Iaia!*, que es representarà el proper 23 de març, mentre que l'obra *Barcelona*, de Pere Riera, que tindrà lloc el diumenge 16 de febrer, només li queden per vendre entre el 8 i el 10 per cent de les entrades. "Sens dubte, la valoració que fem és molt positiva", afirma Marc Danés, tot afegint: "Està clar que l'aposta per la qualitat dels espectacles i l'objectiu que els millors actors i actrius del panorama català passin per Roses té els seus resultats". En aquest sentit, des de la regidoria de Cultura s'espera també emplenar el Teatre Municipal de Roses amb el concert del



CARTELL. L'obra es representa el diumenge 16 de febrer

HORA NOVA

rei del bolero Moncho, per al qual ja s'ha venut la meitat de l'aforament, amb l'espectacle de dansa *Cube*, on hi actua el rosinc Manel Cabeza, i amb el teatre musical

*1714, crònica d'un setge*. "Toti que molts dels espectacles programats els organitza l'Associació Viumúsika, ens trobem que per primera vegada des de l'Ajunta-

ment estem fent les reserves de les entrades", explica Danés, tot afegint: "El Teatre de Roses és un dels millors equipaments del país. Tenim una acústica perfecta, tant si es fa amb micròfons o no l'obra se sent des de qualsevol punt de la sala. Els músics, els actors i les actrius que han passat pel Teatre destaquen precisament la qualitat de l'escenari i dels serveis que ofereix el Teatre".

■ **'PULMONS'**. D'altra banda, el regidor ha avançat per al setmanari HORA NOVA, que de cara al darrer semestre, es portarà al TMR l'obra *Pulmons*, de Duncan Macmillan, dirigida per Marila Samper i interpretada per Pau Roca i Carlota Olcina. L'obra ha estat dos mesos a la Sala Beckett de Barcelona, amb les entrades exhaurides i es reposarà del 14 de maig al 15 de juny, a la Sala Beckett. "Roses és el primer ajuntament on ens han confirmat que vindrà després dels seus compromisos fins al juny", ha dit Marc Danés. ■

→ **JOAN PRAT. FISIOTERAPEUTA DE SALVADOR DALÍ**

## "No se m'ha perdut res a Púbol"

Per commemorar els 25 anys de la mort de Dalí, es va celebrar al Cercle Sport de Figueres un col·loqui on es van recordar anècdotes dels darrers anys del pintor

Yolanda Falcon | **FIGUERES**

■ "Vaig anar a visitar el castell de Púbol amb la meua família. Vaig deixar un ram de roses vermelles amb una bandera catalana a la tomba de Gala. A l'endemà, Sal-

vador Dalí em va donar les gràcies. Per les roses?, vaig preguntar-li. És clar, em va contestar. I li vaig dir: Passaran molts anys, però quan sigui el seu traspass hi ha una altra tomba a Púbol. I Dalí em va contestar: A mi no se m'ha per-



COL·LOQUI. Un moment de la taula rodona celebrada al Cercle Sport

ANGEL REYNAL

dutres a Púbol". D'aquesta manera, revelava Joan Prat, el fisioterapeuta de Dalí, la seva voluntat de no ser enterrat al castell de Púbol, una confessió que coincideix amb la que l'excalde Marià Lorca va dir que el geni li havia fet abans

de morir: volia ser enterrat al Teatre Museu Dalí, a Figueres. Prat va participar amb Pascual Pesudo, vicesecretari d'Amics del Museu Dalí i el periodista Santi Coll, en el col·loqui per commemorar els 25 anys de la mort de Dalí. ■

→ **BARRAQUES. 25 ANYS**

### L'Embarracà't de Figueres d'aquest any busca grups locals

Redacció | **FIGUERES**

■ L'edició d'enguany de l'Embarracà't ha organitzat una tria popular de grups locals per a què toquin durant les barraques de les Fires i Festes de la Santa Creu del 2014. D'altra banda i per celebrar el 25è aniversari de l'Embarracà't, s'ha fet una crida perquè tothom que tingui material gràfic com ara fotos, vídeos o articles d'aquests anys de barraques a Figueres, ho faci arribar a joventut@figueres.org. L'objectiu és fer un treball que revindiqui el paper de les persones que hi van participar activament. ■

www.moanapoolspa.com

**NOVA DIRECCIÓ**

ARCHITECTURE & DESING & DECO

C/ Roura, 20 · Pla de Roses · 17487 EMPURIABRAVA  
Tel. 972 451 343 · info@moanapoolspa.com

→ DIVENDRES, 14 DE FEBRER

## Xerrada

DEL PERIODISTA CARLES  
CAPDEVILA, A ROSES

■ **ROSES.** L'auditori de Roses acull, el divendres, a dos quarts de nou del vespre, una xerrada de Carles Capdevila, llicenciat en filosofia i periodista i actualment, director del diari ARA. ■



→ DIVENDRES, 14 DE FEBRER

## Teatre

'ELS GUAPOS SÓN ELS RAROS',  
A FIGUERES

■ **FIGUERES.** El Teatre El Jardí acull el divendres, a les 9 del vespre, l'obra *Els guapos són els rars*, d'Enric Cambray. Els Maneles converteixen en personatges teatrals. Preu entrades; 10 euros. ■

## ELS GUAPOS SÓN ELS RAROS

Un espectacle  
d'Enric Cambray



### ROSES BALL

A les 22h. Ball amb el Duet Almadrava.

LLOC: Sala SUF.

### EXPOSICIONS

#### LA FI DELS DIES

■ Fins al 28 de febrer. Exposició de fotografies de Yuri-an Quintanas. Primer pis del Casal de Sant Pere Pescador.

#### MIQUEL RIBOT

■ Fins al 24 de febrer. Exposició de fotografies de Miquel Ribot, sobre el II Festival de Circ de Figueres. Galeria d'Art Dolors Ventós.

#### BALDUFES TOPOGRÀFIQUES

■ Fins al 9 de març. Exposició de Jordi Tolosa. Museu del Joguet de Figueres.

#### 'UNA MIRADA AL PASSAT'

■ Fins al 23 de febrer, es pot veure a la Casa de Cultura de Llançà, la mostra de fotografies del 1914 al 1975 'Una mirada al passat'.

#### LA RETIRADA-EXILIS

■ Fins al 11 de maig. Exposició de l'obra de J.M. Guerrero. Museu Memorial de l'Exili de la Jonquera.

→ DIUMENGE, 16 DE FEBRER



## Barcelona, a Roses

■ El Teatre Municipal de Roses acull, el diumenge 16 de febrer, a les 7 de la tarda, l'obra *Barcelona*, de Pere Riera i interpretada per Emma Vilarasau, Míriam Iscla, Jordi Banacolocho, Anna Moliner, Pep Planas, Pepa López, Carlos Cuevas i Joan Negrié. L'obra, Premi Butaca 2013 a millor actriu teatral i millor composició musical i millor il·luminació, tracta de dues dones, la Núria i l'Elena, amb comptes pendants; dues amigues separades per l'amor d'un home i el destí d'una pàtria. Dues dones atretes sense remei per l'encís d'una ciutat prodigiosa; una ciutat rosa de foc, blava i vermella. El preu de les entrades és de 25 euros. ■

→ DIUMENGE

# 16

### LLANÇÀ

#### TROBADA EN RECORD A CARLES SABATER

A partir de les 12h. Trobada a la plaça de la capella del Port de Llançà i ofrena floral. Tot seguit, visita a la plaça Carles Sabater.

A les 13.30h. Dinar de germanor. Cal apuntar-se abans.

A les 17h. Concert en homenatge a Carles Sabater. Sala d'actes.

### FIGUERES

#### MÚSICA

A les 18h. Concert amb Els solistes de l'Empordà, amb 1714 *La música de la nostra història*.

LLOC: Teatre El Jardí.

### FIGUERES

#### CONCERT

A les 19h. Concert d'Antílopez per presentar *Por desamor al arte*.

LLOC: La Nau Oliva.

### FIGUERES

#### CINEMA

A les 18h. Projectió de la pel·lícula *La Zarafa*.

LLOC: Sala La Cate.

### LLANÇÀ

#### BALL

A les 18h. Música i ball amb el grup Vells Temps.

LLOC: Institut.

### ROSES

#### BALL

A les 22h. ball amb el grup Gemma i Blanca.

LLOC: Sala SUF.

### CURSOS

#### CURS DE CATALÀ, A ROSES

■ Fins al 14 de febrer s'obren les inscripcions dels nous cursos de l'Oficina de Català de Roses.

#### CLASSES DE CATALÀ PER A ADULTS, A FIGUERES

■ Adreçades a persones majors d'edat. Els divendres, a 2/4 de 7 de la tarda, a la biblioteca Societat l'Amistat.

#### CURS DE FOTOGRAFIA, A FIGUERES

■ Fins al 25 de març. Els dimarts, de 20h a 21.30h. A càrrec de Xavier Guerrero. Centre Cívic Creu de la Mà.

#### DANSA ORIENTAL, A FIGUERES

■ Fins al 25 de març. A càrrec d'Àngela Rodríguez. Els dimarts de 20h a 21.15h. Preu: 38€. Al Centre Cívic Joaquim Xirau.

#### SALSA, A FIGUERES

■ Fins al 26 de març. A càrrec d'Amarylis Felipez. Els dimecres, de les 20.30h a les 21.30h. Preu: 35€. Centre Cívic Creu de la Mà de Figueres.

→ DISSABTE, 15 DE FEBRER



## Temptacions, de la Fura

■ La Sala la Cate de Figueres acull, el dissabte 15 de febrer, a les nou del vespre, la versió actualitzada de *La història d'un soldat*, d'Igor Stravinsky, *Temptacions*, a càrrec de la Fura dels Baus. Extracta d'una obra experimental de la música d'Igor Stravinsky realitzant una nova lectura de *La història d'un soldat*, del compositor rus amb un punt de provocació i un profund treball ideològic. Ho fan mitjançant una videoinstal·lació i una actuació amb tres elements principals: imatges, música i la interpretació. L'espectacle que presenta la Fura dels Baus juga amb el mite de la temptació fàustica del diable, però en aquest cas, es tracta d'un dimoni més terrenal relacionat amb la riquesa. Originàriament es basava en la història d'un soldat desertor que ven la seva ànima al diable. Preu de les entrades: 8 euros. ■

→ FINS AL 28 DE FEBRER

## IES Ramon Muntaner

■ L'Institut Ramon Muntaner de Figueres convoca un concurs de disseny per decidir quins seran els logotips que identificaran el centre i els actes del 175è aniversari. El concurs, obert a tothom, sorgeix de la voluntat de trobar un element gràfic que serveixi per promoure el reconeixement públic de la institució i dels esdeveniments que acompanyaran la celebració dels seus 175 anys d'història. La data límit de recepció de les propostes és el 28 de febrer. Els logos s'han de trametre per correu electrònic a l'adreça del centre: logomuntaner@gmail.com. Els dissenys podran ser realitzats per dos mètodes: una proposta digitalitzada per ordinador o un dibuix a mà de tècnica lliure. S'estableixen dos premis de 250€ per als treballs guanyadors. Per més informació: [www.iesrm.net](http://www.iesrm.net). ■

# A la Piscina de Roses, per Carnaval tot s'hi val!



La Piscina de Roses posa en marxa, a partir de l'1 de febrer i fins el 15 de març, la campanya de promoció "Per Carnaval tot s'hi val". Així, totes les persones que s'abonin a la instal·lació gaudiran d'un 50% de descompte en la matrícula i d'una primera quota mensual de només 15 €/persona (o 7,5 €/persona a partir del dia 14).

**APROFITA AQUESTA  
MAGNÍFICA  
PROMOCIÓ DE  
CARNAVAL I ABONA'T  
A LA PISCINA DE  
ROSES!**

La Piscina s'afegeix a la festa i a l'alegria del Carnaval rosinc oferint unes condicions immillorables per posar-se en forma, cuidar-se, fer salut, divertir-se, relaxar-se...

A més, cal recordar que les persones empadronades a Roses i als municipis en conveni amb la Piscina gaudeixen durant tot l'any d'un 20% de descompte en la matrícula, que és acumulable amb l'oferta de Carnaval.

A la Piscina de Roses hi trobaràs les millors instal·lacions: piscines climatitzades que

compten amb un sistema innovador i de gran qualitat per al tractament de l'aigua, zona Spa amb sauna, bany de vapor, dos hidromassatges i un solàrium natural exterior. També cal destacar els 250 m<sup>2</sup> de sala de fitness amb un complet equipament cardiovascular i muscular, una sala polivalent i la sala d'*spinning*<sup>®</sup> (centre oficial). I tot plegat amb un equip preparat i qualificat, i amb un preu a mida, segons tipus de quota (familiar o individual), edat, horaris d'accés o serveis contractats.



**Per CARNAVAL  
TOT s'hi val!**

**DESCOMPTE del 50%  
en la MATRÍCULA**      **QUOTA MENSUAL  
15 € \***

Promoció vàlida de l'1 de febrer al 15 de març de 2014  
\*Preu de la primera quota per persona. Les demés quotes segons preus vigents.

[www.piscinaroses.cat](http://www.piscinaroses.cat)

→ **TAEKWONDO.** ALBERT ARÒS (KI HOP) OBTÉ L'OR AL CAMPIONAT DE CATALUNYA-TROFEU FEDERACIÓ CATALANA

# Valcarcel (Tae-Sport) i Clement (Ki Hop), plata al català promoció cadet

Redacció | BARCELONA

■ Els taekwondistes del Ki Hop de Figueres i del Tae-Sport de Vilafant van tornar amb tres medalles dels campionats de Catalunya promoció cadet i Trofeu Federació Catalana, que es van celebrar el 26 de gener al pavelló de la Mar Bella, a Barcelona.

El Ki Hop va comptar amb sis representants a la categoria cadet, i va pujar al podi gràcies a la segona posició de Lea Clement en -44 kg. L'altempordanesa va superar una semifinal molt complicada i només va cedir a la final, que no es va decidir fins als darrers instants. També hi van competir Víctor Montoya, Marcos Cruz, Joan González, Youness El Asri i Carlos Melgarejo.

Al Trofeu Federació Catalana, en categoria A hi van ser presents Albert Aròs, Mohamed Reda i Alina Floquet. El resultat més destacat el va aconseguir Aròs que, tot i ser júnior de 16 anys, va fer bons els pronòstics que el situaven entre els candidats a medalla. El taekwondista del Ki Hop va arrasar els seus rivals en els cinc combats



UNA MEDALLA. Noelia Valcarcel i Dani Moreno, amb Pedro González

TAE-SPORT

que va disputar a la categoria -58 kg i es va penjar la medalla d'or amb molta superioritat. Reda, per la seva banda, va caure al primer combat. Floquet, que reapareixia en competició després de 4 anys allunyada del taekwondo, va caure a -57 kg femení amb la posterior campiona. També hi van ser presents Ismael El Ghazaoui i Ayoub El Ghazaoui.

El Tae-Sport, per la seva banda, va tornar amb la medalla de plata de Noelia Valcarcel a la categoria de -47 kg del promoció cadet. La representant del club de Vilafant va guanyar dos combats i només va perdre la final. El seu company Dani Moreno no va tenir tanta sort en -45 kg, després de guanyar un combat, va perdre el següent amb el futur campió. ■



LEA CLEMENT



ALBERT ARÒS

→ **TAEKWONDO**

**Joan Jorquera, convidat al primer Match Training K-PÓ Coach Sport**

Redacció | ROSES

■ El jove taekwondista rosinc Joan Jorquera (TKD Joan's) ha estat convidat a participar a la primera edició del Match Training K-PÓ Coach Sport, que tindrà lloc el 22 de febrer al Centre de Tecnificació de Taekwondo (Escola Balear de l'Esport) de les instal·lacions del Complejo Deportivo Príncipes de España de Palma de Mallorca.

El Match Training reunirà els millors lluitadors de les Balears de la categoria cadet "per tenir l'oportunitat de rodar a pista de competició", segons explica Miquel Capó, director del K-PÓ Coach Sport, que recorda que aquesta temporada se celebrarà el primer mundial de la categoria, i que la intenció és "donar un nou impuls als nois amb vistes al classificatori, el Campionat d'Espanya, que es farà al juny".

Jorquera es desplaçarà a Palma el 20 de febrer i realitzarà amb Capó una estada de preparació prèvia amb dobles sessions d'entrenaments "planificades a la segona estada que vam fer a Roses al mes de gener". ■



FINALISTA. Àlex Falgàs mostra la medalla de plata aconseguida a Suècia

JAN-SU

→ **TAEKWONDO**

Falgàs (Jan-Su), plata a Trelleborg

■ Àlex Falgàs (Jan-Su) va pujar al podi a l'Open de Trelleborg de taekwondo, que es va celebrar dissabte a la localitat sueca. Falgàs es va penjar la medalla de plata a -54 kg després de superar un rival holandès per 11-2, un d'Indonèsia per 11-5 i un d'italià a semifinals per un ajustat 7-6. A la final va cedir contra un mexicà al punt d'or, després d'acabar 3-3. A la competició també hi va ser present Javier Marrón, que no va superar les eliminatòries a -63 kg. L'estatal absolut és la propera cita d'ambdós. ■

→ **HÍPICA**

Seni Luis V, campió al Pre Menorca

■ El semental Seni Luis V, de l'Eugassada Senillosa de Castelló d'Empúries, ha afegit un nou èxit al seu palmarès amb el triomf a la secció de cavalls de 4 anys del Campionat Pre Menorca, i també es va proclamar campió de Millors moviments i millor funcionalitat, amb un tercer lloc a la classificació de funcionalitat. Abans havia estat tercer al Campionat de les Balears en doma clàssica i també a la secció morfològica, en la categoria de 4 anys. ■

→ **BÀSQUET**

El sènior del Castelló cau a la seva pista

■ Derrota del sènior masculí del Bàsquet Castelló contra el Palafrugell (50-76). Els de Jordi Sánchez, amb sis baixes i quatre júnior, van patir un mal arbitratge davant un equip molt dur. El júnior va superar l'Adepaf B (56-53); el cadet A masculí es va desfer del CEB Girona C (46-61); el cadet B va cedir amb el Garrotxa Santjoanenc (33-46); el cadet femení va perdre amb el Llagostera (66-52); el mini femení va cedir amb La Salle Palamós (75-63), i derrota del premini mixt amb el Nou Caulès (30-79). ■



DERROTA. El sènior tenia moltes baixes per rebre el Palafrugell

CB CASTELLÓ




- INICI
- FIGUERES I COMARQUES
- CATALUNYA
- ESPANYA
- INTERNACIONAL
- OPINIÓ
- GENT I OCI
- SUPLEMENTS

FIGUERES I COMARQUES > POLÍTICA > LA CUP RECLAMA UN DEBAT OBERT AL TERRITORI SOBRE EL PROJECTE D'ELBULLI1846'

## La CUP reclama un debat obert al territori sobre el projecte d'ElBulli1846'

DILLUNS, 10 DE FEBRER DE 2014 09:22

Me gusta [Regístrate](#) para ver qué les gusta a tus amigos.

**La formació qüestiona la tramitació de la llei que ha de permetre la seva construcció.**

La CUP ha reclamat que es faci un debat obert a la ciutadania del territori sobre com s'ha de concretar el projecte 'ElBulli1846', que es situarà a la Cala Montjoi de Roses i que tindrà més de 4.000 metres quadrats. La formació ha qüestionat aquest divendres, a través d'un comunicat, que el Govern hagi impulsat un projecte de llei per declarar l'interès públic d'ElBulli1846' per poder accelerar la seva construcció perquè s'ubicarà al Parc Natural del Cap de Creus. En aquest sentit, la CUP ha afirmat que comparteix crítiques que ahir va fer públiques l'entitat ecologista IAEDEN-Salvem l'Empordà al voltant de la manera com s'està gestionant la iniciativa.

La CUP ha criticat el procediment legislatiu previst, que comportarà la tramitació d'una llei específica per fer-ne possible la construcció dins del Parc Natural del Cap de Creus. Davant d'això, el diputat de la formació Quim Arrufat ha alertat que "la legislació a mida, en base a peticions privades, pot esdevenir un precedent perillós" i ha reclamat que es busquin "les fórmules necessàries per adequar el projecte a la legislació vigent i a les demandes que arriben des del territori".

Finalment, la formació ha anunciat en els propers dies obrirà una roda de contactes per socialitzar el projecte i analitzar-lo amb tots els agents implicats. Amb aquestes trobades, la CUP vol "valorar alternatives a la ubicació prevista actualment", que permetin "millorar el projecte i el seu impacte territorial".

ACN



### Escriure un comentari

Nom (requerido)

E-mail (obligatori)

Sitio web

Subscriure's a la notificació de nous comentaris



Actualitzar

Enviar

3 Comments

### CATALUNYA

ECONOMIA >>  
**El Govern presenta la xarxa Catalunya Emprèn, que preveu col·laborar en la creació de 4.000 empreses**



### CINEMA A FIGUERES



[VEURE PROGRAMACIÓ DE LA SETMANA](#)

«<Febrer 2014>»

L	M	X	J	V	S	D
27	28	29	30	31	1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	1	2

### MENÚ PRINCIPAL

- Inici
- Figueres i Comarques**
  - ▶ Successos
  - ▶ Economia
  - ▶ Política
  - ▶ Societat
  - ▶ Esports
  - ▶ Salut
- Catalunya
- Espanya
- Internacional
- Opinió
- Gent i Oci
- Suplements

### HOROSCOPO






- INICI
- FIGUERES I COMARQUES
- CATALUNYA
- ESPANYA
- INTERNACIONAL
- OPINIÓ
- GENT I OCI
- SUPLEMENTS

GENT I OCI ▶ CULTURA I ESPECTACLES ▶ L'AMR REMEMORA ELS 75 ANYS DE L'ENTRADA DE LES TROPES FRANQUISTES A ROSES

## L'AMR rememora els 75 anys de l'entrada de les tropes franquistes a Roses

DILLUNS, 10 DE FEBRER DE 2014 12:29

**Me gusta** [Regístrate](#) para ver qué les gusta a tus amigos.

Coincidint amb el 75è aniversari de l'entrada de les tropes franquistes a Roses, l'Arxiu Municipal de Roses recupera a través del seu apartat web "El document del mes", el comunicat oficial de la finalització de la guerra (1 d'abril de 1939), així com un certificat de bona conducta del veí de Roses Josep Salellas Romañach, datat del 28 de juny d'aquell mateix any.

El 9 de febrer de 1939, les tropes franquistes entraven a Roses. Aquest mes de febrer, doncs, fa 75 anys d'aquell fet històric, que arribà precedit del bombardeig de l'aviació italiana sobre el municipi, en una maniobra premeditada per crear el terror entre la població civil. La Guerra Civil s'havia acabat a Roses, malgrat que la seva finalització oficial tingué lloc l'1 d'abril de 1939.

L'Arxiu Municipal de Roses publica aquest mes en el seu web dos documents directament relacionats amb aquests esdeveniments. D'una banda, el comunicat oficial enviat des de Burgos l'1 d'abril amb motiu de la fi de la guerra, document que ingressà a l'Ajuntament el mateix mes d'abril de 1939 per tal de ser mostrat al públic. Passats els anys va anar a parar a les golfes de la casa Consistorial del carrer doctor Pi i Sunyer, fins que l'Arxiu Municipal el recuperà.

L'altre document publicat és un certificat de bona conducta del veí del municipi Josep Salellas Romañach, datat del 28 de juny de 1939. Els certificats de bona conducta contenien les dades fonamentals per identificar el subjecte investigat i depurat per les autoritats del nou Estat franquista i la qualificació política que se li atorgava. En el cas que ens ocupa, el document certifica el correcte comportament polític de Josep Salellas Romañach, segons el testimoni de dues persones de la població que, a més, eren membres destacats dels quadres dirigents franquistes (eren regidors en la primera comissió gestora provisional).



### Escriure un comentari

Nom (requerido)

E-mail (obligatori)

Sitio web

#### CINEMA A FIGUERES



[VEURE PROGRAMACIÓ DE LA SETMANA](#)

«<Febrer 2014>»

L	M	X	J	V	S	D
27	28	29	30	31	1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	1	2

#### MENÚ PRINCIPAL

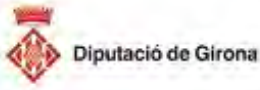
- [Inici](#)
- [Figueres i Comarques](#)
- [Catalunya](#)
- [Espanya](#)
- [Internacional](#)
- [Opinió](#)
- Gent i Oci**
  - ▶ [Cultura i espectacles](#)
  - ▶ [Televisó](#)
  - ▶ [Properament al cinema](#)
  - ▶ [Horòscop](#)
  - ▶ [Cinemes](#)
- [Suplements](#)

#### HOROSCOPO



A prop de les terres gironines de Puigcerdà i Llivia tenim 'LES BAINS DE LLO'.

Google translate



Follow @Gironanotícies

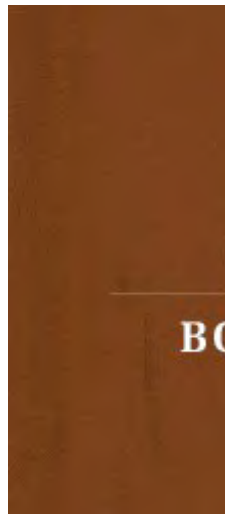
Escoltar

Roses

## L'Arxiu Municipal de Roses commemora els 75 anys de l'entrada de les tropes franquistes.

Alt Empordà - 17:39 - 10-02-2014 | El 9 de febrer de 1939, les tropes franquistes entrenen a Roses.

Follow @Gir



T+ Augmentar text

T- Disminuir text

Imprimir aquesta notícia

Enviar la nota a un amic

Comentar

### Notícies més llegides

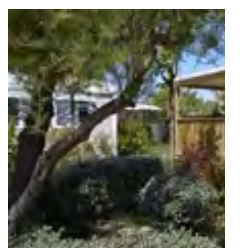
- XVI BTT de Santa Pau
- Jo mai de la cia. Prisma, amb un repartiment de luxe, a la Factoria d'Arts Escèniques de Banyoles.
- Enxampen un veí de l'Escala circulant a 226 km/h per l'AP-7.
- La Fundació Ramon Noguera obre un nou centre ocupacional a Llagostera.
- Continua el cicle "Més enllà de l'escenari" .

Coincidint amb el 75è aniversari de l'entrada de les tropes franquistes a Roses, l'Arxiu Municipal de Roses recupera a través del seu apartat web "El document del mes", el comunicat oficial de la finalització de la guerra (1 d'abril de 1939), així com un certificat de bona conducta del veí de Roses Josep Salellas Romañach, datat del 28 de juny d'aquell mateix any.

El 9 de febrer de 1939, les tropes franquistes entrenen a Roses. Aquest mes de febrer, doncs, fa 75 anys d'aquell fet històric, que arribà precedit del bombardeig de l'aviació italiana sobre el municipi, en una maniobra premeditada per crear el terror entre la població civil. La Guerra Civil s'havia acabat a Roses, malgrat que la seva finalització oficial tingué lloc l'1 d'abril de 1939.

L'Arxiu Municipal de Roses publica aquest mes en el seu web dos documents directament relacionats amb aquests esdeveniments. D'una banda, el comunicat oficial enviat des de Burgos l'1 d'abril amb motiu de la fi de la guerra, document que ingressà a l'Ajuntament el mateix mes d'abril de 1939 per tal de ser mostrat al públic. Passats els anys va anar a parar a les golfes de la casa Consistorial del carrer doctor Pi i Sunyer, fins que l'Arxiu Municipal el recuperà.

L'altre document publicat és un certificat de bona conducta del veí del municipi Josep Salellas Romañach, datat del 28 de juny de 1939. Els certificats de bona conducta contenien les dades fonamentals per identificar el subjecte investigat i depurat per les autoritats del nou Estat franquista i la qualificació política que se li atorgava. En el cas que ens ocupa, el document certifica el correcte comportament polític de Josep Salellas Romañach, segons el testimoni de dues persones



SI NO QUEDA SATISFECHO,  
LE DEVOLVEMOS SU DINERO

**gencat**  
Notícies

T'♥ SALT

WWW.MESGIRONA.COM  
**+girona**  
més Girona...  
Cercador de Pàgines Web  
de Girona

LA SELVA

Diputació de Girona  
Notícies

Olot

MINISTERIO  
DE  
CULTURA

ReadSpeaker  
The Voice of the Web  
¡Haga que su  
contenido  
hable!  
[Illustration of three stick figures]

Llança

**El Temps**

El Temps a Girona

El que ens agrada

Portades

Prensa

Prensa Digital

Columnistes

Bolsa

Ràdio

TV

Agències

de la població que, a més, eren membres destacats dels quadres  
dirigents franquistes (eren regidors en la primera comissió gestora  
provisional).



Sorteamos GRATIS un iPhone 5

¡Participa ahora!

Dillun  
**SALT**  
«BE TWI

**El Tall** CADA  
**X DIA**  
Plaça Catalunya - Girona - 872 98 21 24



Aquesta és  
la Sandra,  
guanyadora  
New Faces  
Espai Gironès  
2013

**SORTEGEM 8 PREMIS  
DE 500€**

**B** 3a Fira de Biomassa Forestal de Catalunya  
Vic. Recinte Firal El Sucre. 20-22 de febrer de 2014

**n** Candidatura Patrimoni  
Mundial UNESCO 2014  
**Portalada de Ripoll**

**EL MAR dels NENS**  
PARC INFANTIL de Nadal · PLATJA d'ARO

**Contra la violència  
masclista** Atenció 24 h

**9 mati**  
Inici aparcada/expos  
de 9 a 11h  
botifarrada (UNA PER C  
els acompanyants por  
\* límit de 500 esmorzars gratu

**12h**  
Inici de la ruta Montse  
de la nostra vila  
per qüestions legals i de segu

**13:30h**  
sorteig de lots **NO**  
ZONA  
EXP

N 042 08 4  
E 002 34

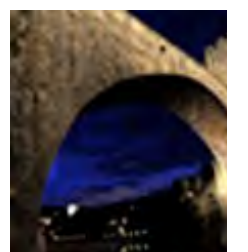
**VI  
SA  
PA**

WWW.SA



LA SANDRA I L'EDUAR  
NEW FACES  
ESPAI GIRONÈS 2013

Del 7 de e  
**rel**



**TURIS**

Comentarios (0)

Escriu el teu comentari

La finalitat d'aquest servei és sumar valor a les notes i establir un contacte més fluid amb els nostres lectors.  
Els comentaris han acotar al tema de discussió. S'apreciarà la brevetat i claredat dels textos, i el bon ús del  
llenguatge: les males paraules i els insults no seran publicats

[Veure Reglament](#)

Acceptar  
Nom (requerit)

Direcció de correu electrònic (requerit)

Comentari (màxim 246 caràcters)

Si us plau, introduïu els caràcters de la imatge

Debemos asegurarnos de que eres un usuario humano. Resuelve la pista que  
aparece a continuaci□n y haz clic en el bot□n Soy humano para obtener un  
c□digo de confirmaci□n. Para facilitar este proceso en el futuro, te  
recomendamos que habilites JavaScript.



Introduzca el texto:

[Prueba con otra pista.](#) [Obtener una pista sonora](#) [Ayuda](#)

Soy humano



 Loading...

## Sorteig de l'ordre de sortida de les colles de Carnaval de Roses

Per [ViladeRoses](#) / 10/02/2014 / No Comentat

**El vestíbul del Teatre Municipal de Roses serà l'escenari on se celebrarà el sorteig de la desfilada del Carnaval**

A l'igual que l'any passat, demà dimarts, a les 20 hores, se celebrarà el sorteig per tal de decidir l'ordre de sortida de cadascuna de les carrosses de les colles del Carnaval de Roses.

A cada comparsa li ha correspost un número, de tal manera que quan l'atzar tregui un dels díigits els responsables de la carrossa podran decidir en quin número de sortida podran desfilars per la rua d'un dels carnivals més importants i mediàtics de les comarques gironines.

Després de triar la posició es donarà l'adhesiu amb el número de sortida i el comprovant per comprar els tiquets de l'arrossada a preu reduït (3 euros/pax.) a l'Oficina de Turisme.

A sota el nom de la Colla i el número que li ha pertocat pel sorteig de demà i els Manaments del Carnaval que expliquen el funcionament del sorteig.



NOM DE LA COLLA	NÚMERO DE SORTEIG
COLLA TARARY	1
COLLA ELS YABADUMBAS	2
COLLA LO QUE EL VIENTO SE LLEVÓ	3
COLLA ELS AMICS	4
COLLA DEL MERCAT	5
COLLA SCARGORTTINS	6
COLLA ELS FLIPATS	7
GRUP DE DEFENSA DEL	8



### NOTÍCIES MÉS LLEGIDES



Sorteig de l'ordre de sortida de les colles de Carnaval de Roses





Vetllada memorable de música a la inauguració del cicle de concerts de Viumúsika al Teatre de Roses






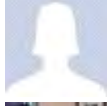


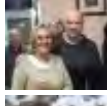


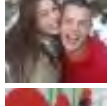





Enguany fa 75 anys que les tropes franquistes van entrar a Roses


CARNAVAL	
COLLA ELS ESCANYAPETS	9
COLLA DELS NENS PLEGATS	10
COLLA ELS AMICS DEL CARGOL	11
COLLA L'ÚLTIM MOMENT	12
COLLA A CORRE-CUITA	13
COLLA LOS NENUCOS	14
COLLA LOS CURRILLOS	15
COLLA LOS PISTOLEROS	16
COLLA PIM PAM PUM	17
COLLA LOS+ K'S	18
COLLA PUTUS JIPIS	19
COLLA VERY WELL	20
COLLA ELS XARRUPA I TORNEM!!	21
COLLA GRAN DE GARRIGUELLA	22
COLLA LOS CUÑAOS	23
COLLA THE QUEENS	24
COLLA ELS GATS	25
COLLA BAI DE FEIS	26
COLLA LA PENYA DE L'ESPARDENYA	27
COLLA EL DUET	28
COLLA FINS AQUÍ HEM ARRIBAT	29
COLLA LOS LERELES	30
COLLA SANTORNEM-HI	31
COLLA EL QUE TU VULGUIS	32
COLLA DELS NENS EIXERITS	33
COLLA UFF!!	34
COLLA PERRETIS LOVER'S	35
COLLA ENTONCES QUE	36

## FACEBOOK VILA DE ROSES


Vila de Roses  


A 3.934 persones els agrada Vila de Roses.

 Complement social de Facebook

## LES NOTÍCIES DIA A DIA

febrer 2014

DI.	Dt.	Dc.	Dj.	Dv.	Ds.	Dg.
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28		

## COMENTARIS RECENTS

- [PESSEBRES VIVENTS | menutsGIRONA en V Pessebre vivent de Roses](#)
- [Carles en El rosinc Adrià Verdaguer guanya el II Torneig de Nadal d'Escacs de Torroella de Montgrí](#)
- [Anna Jorquera en Joan Jorquera es proclama campió de l'Open Internacional de Taekwondo de Benicàssim](#)
- [Thomas Spieker en Resposta a Magda Casamitjana](#)
- [Resum estiuenc I | Collverd, 30 anys fent el millor foie de l'Empordà en La marca Tasta l'Empordà repeteix l'èxit de l'any passat amb tasses solidaris](#)

## ARXIVS

- [febrer 2014](#)
- [gener 2014](#)
- [desembre 2013](#)
- [novembre 2013](#)

COLLA BRUEL (REIS INFANTILS)	37 (no es sorteja)
COLLA LOS ESTRELLAOS	38
COLLA VENIM DE L'HORT	39
COLLA ELS XISPATS DE CA LA BERNARDA	40
COLLA D'EN BARTOLO	41
COLLA SCOOBY DOO PAUENCS	42
COLLA LOS GALUTOS	43
COLLA DRINKING TEAM	44
COLLA BAILETS DE L'EMPORDÀ	45
COLLA PUNT CAT.10	46
COLLA DEL REGALAT	47
COLLA LOS REGATEROS (REIS DEL CARNAVAL)	48 (no es sorteja)
COLLA ELS OTRO ROLLO	49
COLLA ELS PIPIOLIS VAN DE PITIMA	50
COLLA TORRACASTANYES	51
COLLA HAZMATS	52
COLLA ENS FALTA TEMPS	53
COLLA ELS MASCAROTS	54
COLLA DEMÀ BUREM	55
COLLA DEL PORT DE LA SELVA	56
COLLA ELS COMPLICATS	57
COLLA KENSBUSKIN	58
COLLA DEL TECH	59
COLLA CARNAVALCHIMIA	60
COLLA ELS SALTIMBANKIS	61
COLLA ELS CRACKS DE L'EMPORDÀ	62
COLLA ELS MAIKEL'S NIGHT	63
COLLA P.B.A	64

- [octubre 2013](#)
- [setembre 2013](#)
- [agost 2013](#)
- [juliol 2013](#)
- [juny 2013](#)
- [maig 2013](#)
- [abril 2013](#)
- [març 2013](#)
- [febrer 2013](#)
- [gener 2013](#)
- [desembre 2012](#)
- [novembre 2012](#)
- [octubre 2012](#)
- [setembre 2012](#)
- [agost 2012](#)
- [juliol 2012](#)

- 
- [RSS - Entrades](#)
  - [RSS - Comentaris](#)

---

#### TWITTER VILA DE ROSES

---

[Els meus tuits](#)

COLLA LAS ABEJAS	65
COLLA LOS MAKOKIS	66
COLLA MAI FLAY	67
COLLA ELS PIRATES DE VILAFANT	68
COLLA ICRISIS	69
COLLA WENDY'S	70
COLLA DE L'EDU	71

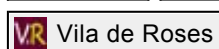
#### ELS MANAMENTS DEL CARNAVAL DE ROSES 2014

1. Per tal de participar a les passades cal inscriure's al Servei d'Atenció al Ciutadà de l'Ajuntament de Roses (plaça de Catalunya, 12) fins el 7 de febrer, de 9 a 14 h. Caldrà omplir la sol·licitud d'inscripció amb les dades de la colla i lliurar una còpia de l'assegurança del vehicle.
2. Si en el moment de fer la inscripció no es té la còpia de l'assegurança es pot lliurar, com a màxim, el dia 21 de febrer.
3. El dia 11 de febrer a les 20 h, al Teatre Municipal, es realitzarà un sorteig per adjudicar les posicions de sortida de cada colla.
4. Per fer el sorteig s'ordenaran les inscripcions de les colles segons data de presentació de la documentació i se'ls assignarà correlativament un número. Es dipositaran, en una bossa, tantes boles numerades com colles. El número de la primera bola que s'extregui correspondrà a una de les colles, la qual triarà el número de sortida que desitgi i així successivament. En el cas que no hi hagi cap representant de la colla, perdrà el torn i haurà d'escollir la posició un cop finalitzat el sorteig.
5. Les inscripcions que s'hagin presentat fora de termini podran escollir la posició un cop finalitzat el sorteig o fins al dia 21 de febrer.
6. Les colles que ho desitgin podran intercanviar-se la posició i ho posaran en coneixement de l'Ajuntament mitjançant un escrit signat per ambdues parts, abans del dia 21 de febrer.
7. Un cop formalitzada la inscripció es lliurarà a la colla un adhesiu amb el número de sortida, que caldrà que estigui situat en un lloc visible, i un rebut per poder adquirir els tiquets de l'arrossada a l'Oficina de Turisme.
8. Els vehicles que participin a les passades han de complir les normes de circulació, tenir en vigor l'assegurança i han d'anar equipats amb la farmaciola i l'extintor corresponent.
9. Les carrosses hauran d'accedir a la passada per l'accés habilitat a la rotonda situada a l'encreuament de l'avinguda de Rhode i la carretera de Vilajuïga.
10. La colla que no respecti la numeració, que arribi al lloc de sortida un cop iniciada la passada o que no vulgui sortir quan sigui el seu torn sortirà en la darrera posició.
11. Un cop iniciada la passada, està prohibit anar en sentit contrari al de la marxa.
12. Els caps de colla vetllaran perquè es mantingui el bon ordre de la seva colla.
13. Està prohibit l'ús d'esprais, de productes pirotècnics i de gots o envasos de vidre.
14. L'alçada màxima de la carrossa no pot excedir els 4 metres.
15. Es recomana que durant les passades del dissabte a la tarda i el diumenge al matí no es consumeixin begudes alcohòliques.
16. Tant el dijous (arribada d'en Carnestoltes) com el dilluns (enterrament de la Sardina) es recomana que tothom vagi disfressat.

#### NOTA

Els tiquets de l'arrossada es vendran anticipadament a les colles a l'Oficina de Turisme fins al dimecres 26 de febrer (de dilluns a divendres de 9 a 18 h, dissabtes de 10 a 14 h i de 15 a 18 h i diumenges de 10 a 13 h). Pel públic en general es posaran a la venda el dilluns 3 de març.

Comparteix això:



Like this:



Print Email

- Published: 18 hores ago on 10/02/2014
- By: [ViladeRoses](#)
- Last Modified: febrer 10, 2014 @ 6:18 pm

Loading...

## Enguany fa 75 anys que les tropes franquistes van entrar a Roses

Per [ViladeRoses](#) / 10/02/2014 / [No Comentat](#)

### L'entrada de les tropes franquistes a Roses és un episodi del final de la Guerra Civil que aquest mes recorda l'AMR

Coincidint amb el 75è aniversari de l'entrada de les tropes franquistes a Roses, al mes de febrer de 1939 l'Arxiu Municipal de Roses recupera a través del seu apartat web 'El document del mes', el comunicat oficial de la finalització de la guerra (1 d'abril de 1939), així com un certificat de bona conducta del veí de Roses Josep Salellas Romañach, datat del 28 de juny d'aquell mateix any.

El 9 de febrer de 1939, les tropes franquistes entraven a Roses. Aquest mes de febrer, doncs, fa 75 anys d'aquell fet històric, que arribà precedit del bombardeig de l'aviació italiana sobre el municipi, en una maniobra premeditada per crear el terror entre la població civil. La Guerra Civil s'havia acabat a Roses, malgrat que la seva finalització oficial tingué lloc l'1 d'abril de 1939.



L'Arxiu Municipal de Roses publica aquest mes en el seu web dos documents directament relacionats amb aquests esdeveniments. D'una banda, el comunicat oficial enviat des de Burgos l'1 d'abril amb motiu de la fi de la guerra, document que ingressà a l'Ajuntament el mateix mes d'abril de 1939 per tal de ser mostrat al públic. Passats els anys va anar a parar a les golfes de la casa Consistorial del carrer doctor Pi i Sunyer, fins que l'Arxiu Municipal el recuperà.

L'altre document publicat és un certificat de bona conducta del veí del municipi Josep Salellas Romañach, datat del 28 de juny de 1939. Els certificats de bona conducta contenien les dades fonamentals per identificar el subjecte investigat i depurat per les autoritats del nou Estat franquista i la qualificació política que se li atorgava. En el cas que ens ocupa, el document certifica el correcte comportament polític de Josep Salellas Romañach, segons el testimoni de dues persones de la població que, a més, eren membres destacats dels quadres dirigits franquistes (eren regidors en la primera comissió gestora provisional).

- [Document del mes de febrer de l'Arxiu Municipal de Roses.pdf](#)


Comparteix això:  Google  Facebook  Twitter  LinkedIn  Pinterest


 Vila de Roses


Like this:  S'està carregant...



### NOTÍCIES MÉS LLEGIDES

 Sorteig de l'ordre de sortida de les colles de Carnaval de Roses

 Vetllada memorable de música a la inauguració del cicle de concerts de Viumúsika al Teatre de Roses

 Enguany fa 75 anys que les tropes franquistes van entrar a Roses



[Inici](#) [Notícies](#) [Agenda](#) [Directoris](#) [Imatges](#) [Contacta](#)

 Cerca


[Tuiteja](#)

## El sector empresarial de Roses destaca l'impacte econòmic que el Bulli Fundación representa pel municipi

ALT EMPORDÀ

10/02/2014 - 10:00

El president de l'Estació Nàutica de Roses-Cap de Creus i de Roses Comerç, Miquel Gotanegra, destaca que el Bulli Fundación és "un projecte de País i una gran esperança per Roses" i felicita Ferran Adrià i el seu l'equip per la iniciativa i pel fet que ja s'hagi concretat una data.

Gotanegra es mostra convençut que aquest projecte serà el màxim de respectuós amb el medi ambient i remarca que cal tenir en compte el gran impacte econòmic que pot generar.

"El Bulli ha estat un dels grans motors de l'economia de casa nostra", destaca. L'Estació Nàutica Roses-Cap de Creus i Roses Comerç representen 240 empreses.



[Notícies](#)

» 32 lectures

[Tornar enrere](#) [Anar a l'inici](#)

[La Piscina de Roses rebaixa preus per Carnaval](#)

[El PSC de Roses tanca la crisi amb l'elecció de David Beltran com a nou primer secretari, per unanimitat](#)

[Josep M<sup>a</sup> Terricabres i Gemma Calvet oferiran una xerrada a Roses dins de la campanya "Votar és democràcia"](#)

[Crònica i resultats dels equips de Club Handbol Empordà Roses - Castelló](#)

[Martí Anglada va afirmar ahir a Roses que Catalunya te estructures i condicions suficients per esdevenir un estat independent](#)

[Albert Lopez apropa la biodiversitat del nostre entorn en una xerrada al CAR](#)

[Un Lipdup per la Pau i la No-Violència](#)

[La Biblioteca de Roses ofereix una guia de lectura per commemorar el tricentenari de 1714](#)

[Sense solta, un espectacle creat per Marcel Gros, proposta infantil de febrer al TMR](#)

[Protecció Civil de la Generalitat: actualització de la Prealerta del pla NEUCAT per possibles nevades a l'Alt Empordà i Ripollès](#)

1 2 3 4 5 6 7 8 9 ... [següent >](#) [últim >>](#)


[Tuiteja](#)

## Esquerra omple el casal del pescador a Roses amb una xerrada a càrrec Josep M<sup>a</sup> Terricabras i Gemma Calvet

POLÍTICA

10/02/2014 - 09:47

Aquest passat divendres, dia 7 de febrer, va tenir lloc al casal del Pescador de Roses la xerrada de Josep M<sup>a</sup> Terricabras i Gemma Calvet dins de la campanya "Votar és Democràcia", organitzada per la secció local d'Esquerra Republicana de Catalunya.

Més d'unes 100 persones varen presenciar la xerrada.

L'acte va ser presentat per el president de la secció local, Joan Plana, que va explicar la importància d'aquesta campanya de cara a les eleccions europees del mes de maig vinent .

Gemma Calvet va obrir el seu discurs amb dues paraules "conversa" com element important d'intercanvi i d'interacció permanent per poder donar lloc a la creació d'un nou país i "democràcia" com base reivindicativa del dret a participar políticament.

Josep M<sup>a</sup> Terricabras va explicar el moment crucial que estem vivint i que fer un pas endavant és fonamental. Va explicar la importància del Projecte Europeu per a Catalunya i va basar el seu discurs en la llibertat, el coratge i la il·lusió que hem de tenir en aquest moment.

Va acabar amb una frase molt emotiva "El poble és el que té el poder!"

L'acte va concloure amb un torn obert de preguntes, en que els assistents varen poder preguntar a Josep M<sup>a</sup> Terricabras i a Gemma Calvet tots els dubtes i aclaracions que varen considerar oportunes i un pisolabis ofert per la secció local d'ERC agraint la participació a tots els assistents.



PEIXOS  
i Marisc  
Darpla

TEL.972254949

Peix i marisc  
IMPORTACIÓ  
EXPORTACIÓ

FIRES  
ARTESANALS

50<sup>è</sup> Aniversari

25<sup>è</sup> Aniversari

[Notícies](#)

» 36 lectures

[Tornar enrere](#) [Anar a l'inici](#)
[La Piscina de Roses rebaixa preus per Carnaval](#)
[El PSC de Roses tanca la crisi amb l'elecció de David Beltran com a nou primer secretari, per unanimitat](#)
[Josep M<sup>a</sup> Terricabras i Gemma Calvet oferiran una xerrada a Roses dins de la campanya "Votar és democràcia"](#)
[Crònica i resultats dels equips de Club Handbol Empordà Roses - Castelló](#)
[Martí Anglada va afirmar ahir a Roses que Catalunya te estructures i condicions suficients per esdevenir un estat independent](#)
[Albert Lopez apropa la biodiversitat del nostre entorn en una xerrada al CAR](#)
[Un Lipdip per la Pau i la No-Violència](#)
[La Biblioteca de Roses ofereix una guia de lectura per commemorar el tricentenari de 1714](#)
[Sense solta, un espectacle creat per Marcel Gros, proposta infantil de febrer al TMR](#)
[Protecció Civil de la Generalitat: actualització de la Prealerta del pla NEUCAT per possibles nevades a l'Alt Empordà i Ripollès](#)

1 2 3 4 5 6 7 8 9 ... [següent >](#) [últim >](#)

## Roses. El document del mes commemora els 75 anys de l'entrada de les tropes franquistes a

### Roses

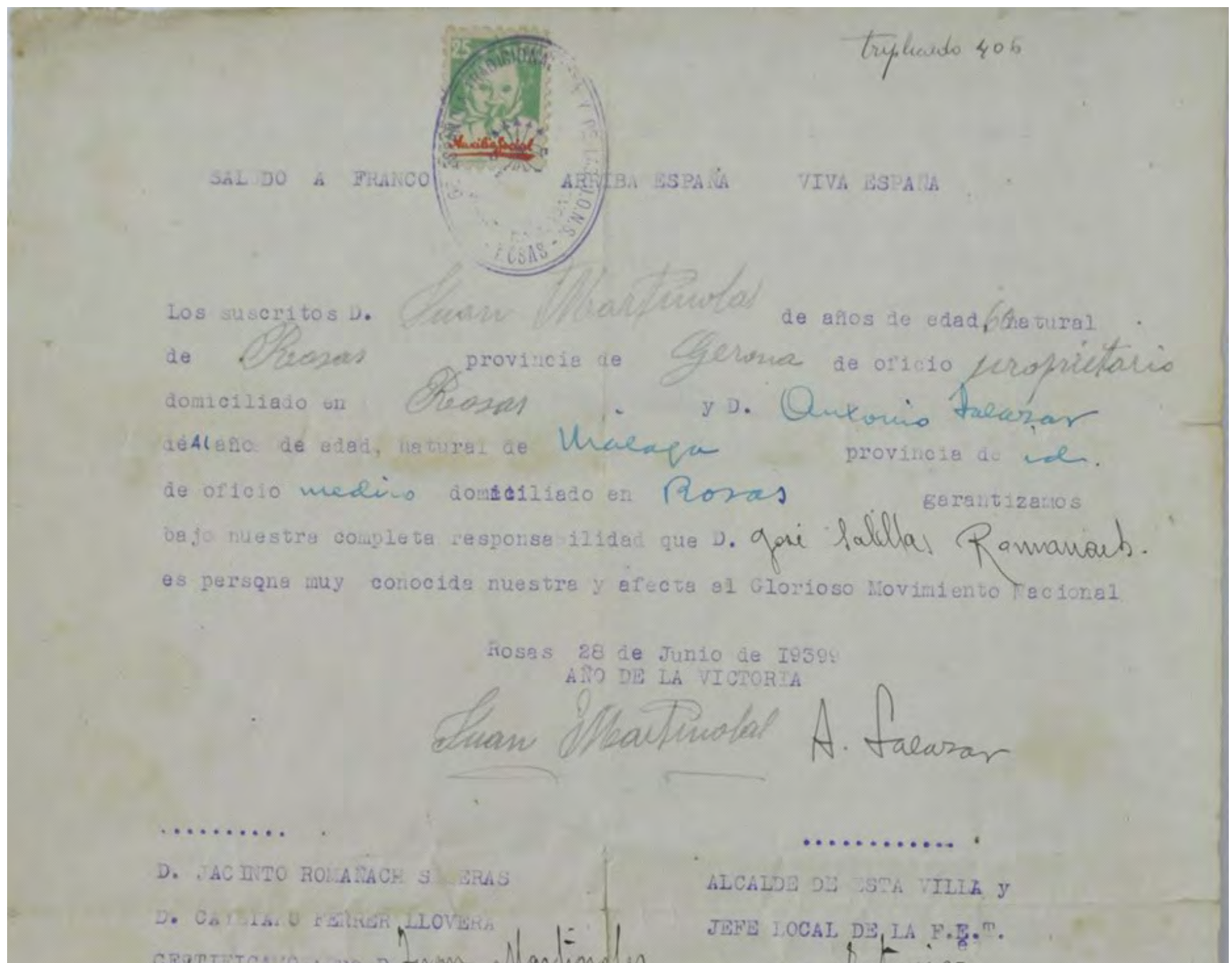
Publicat el Dilluns, 10 Febrer 2014 12:35 Escrit per Ajuntament de Roses

Coincidint amb el 75è aniversari de l'entrada de les tropes franquistes a Roses, l'Arxiu Municipal de Roses recupera a través del seu apartat web "El document del mes", el comunicat oficial de la finalització de la guerra (1 d'abril de 1939), així com un certificat de bona conducta del veí de Roses Josep Salellas Romañach, datat del 28 de juny d'aquell mateix any.

El 9 de febrer de 1939, les tropes franquistes entraven a Roses. Aquest mes de febrer, doncs, fa 75 anys d'aquell fet històric, que arribà precedit del bombardeig de l'aviació italiana sobre el municipi, en una maniobra premeditada per crear el terror entre la població civil. La Guerra Civil s'havia acabat a Roses, malgrat que la seva finalització oficial tingué lloc l'1 d'abril de 1939.

L'Arxiu Municipal de Roses publica aquest mes en el seu web dos documents directament relacionats amb aquests esdeveniments. D'una banda, el comunicat oficial enviat des de Burgos l'1 d'abril amb motiu de la fi de la guerra, document que ingressà a l'Ajuntament el mateix mes d'abril de 1939 per tal de ser mostrat al públic. Passats els anys va anar a parar a les golfes de la casa Consistorial del carrer doctor Pi i Sunyer, fins que l'Arxiu Municipal el recuperà.

L'altre document publicat és un certificat de bona conducta del veí del municipi Josep Salellas Romañach, datat del 28 de juny de 1939. Els certificats de bona conducta contenien les dades fonamentals per identificar el subjecte investigat i depurat per les autoritats del nou Estat franquista i la qualificació política que se li atorgava. En el cas que ens ocupa, el document certifica el correcte comportament polític de Josep Salellas Romañach, segons el testimoni de dues persones de la població que, a més, eren membres destacats dels quadres dirigents franquistes (eren regidors en la primera comissió gestora provisional).





*Galatzer* y D. *Romanach*  
garantizantes de D. *José Lallas Romanach*.  
son personas de muy buena reputación y de absoluta confianza.

Rosas 28 de Junio de 1939  
-AÑO DE LA VICTORIA



EL JEFE DE LA F.E.T.

*Augusto Ferrer*



EL ALCALDE NACIONAL

*acta*  
*F. A.*  
*Chilvestre Ferrer*

Vis-

---

Tweet

Inscriu-te a la nostra Newsletter per rebre informació sobre actualitat municipal.

Subscriu-te

[Avis legal](#) [Cercador Més Girona](#) [Notidig](#)

Canal Ajuntament 2012 | Un projecte de NOTIDIG | [redaccio@canalajuntament.cat](mailto:redaccio@canalajuntament.cat) | [Avis Legal](#) | 972 831 541

