

# Recull de Premsa

dijous, 17 de juliol de 2014



Ajuntament de Roses

## L'APUNT

# L'amabilitat també va amb el sou

Jordi Grau

"Torni a bufar i, si no, me l'emporto detingut", em va dir un agent de Salt aquest hivern en un control d'alcoholèmia mentre li intentava fer entendre que la meua bronquitis crònica era la causant que em resultés complex bufar. Sort que el resultat va ser negatiu i de molt. Ja sé que la gent en general som pesats i carregosos quan tractem amb la policia. Però forma part de

la feina, i jo em pregunto si costa gaire, ser mínimament amable. I una altra cosa. No s'hi val fotre bronques sobre la perillositat d'aparcar al marge d'una rotonda si després te'ls trobes allà controlant el trànsit. Ha de ser complicat fer de policia, però la vida és complicada per a tots. I, si ells no són amables, que no esperin que tu ho siguis.



## Miquel Gotanegra. Director del Grup Terraza de Roses

# "El tracte directe és un plus i no s'hauria de perdre mai"

**FIDELITZAR** El client més antic del grup fa 51 anys que ve cada any a l'hotel  
**VACANCES** Volen gaudir d'unes vacances sense preocupar-se de res

Imma Bosch  
ROSES

**M**iquel Gotanegra és la tercera generació que dirigeix el Grup Terraza de Roses, una empresa familiar que va començar fa vuitanta anys i que treballa dia a dia per fidelitzar el client. Actualment, el seu client més antic fa 51 anys que cada any fa estada a l'hotel, però també té clients que repeteixen estada des de fa 25, 30 o 33 anys. Els fidelitzen perquè saben que al darrere hi ha una família i un equip que els "acollirà com si estiguessin a casa seva si mai els passa algun imprevist" i "perquè després de tants anys coneix perfectament els seus gustos i predileccions".

### Què busca el client a les empreses familiars?

Gaudir d'unes vacances amb el valor afegit que sap que quan arriba a una d'aquestes empreses no s'ha de preocupar de res. Hi ha destinacions que tenen grans complexos turístics que la marca Costa Brava Girona no té, però en canvi aquí tenim aquesta mida d'empresa amb un propietari al darrere que té pas-



Miquel Gotanegra, director del Grup Terraza ■ EL PUNT AVUI

sió pel negoci i ganes de fer les coses millor, i que tracta els clients com si fossin de la seva pròpia família.

### I això és un plus per a les empreses turístiques gironines?

El tracte directe és un plus i no s'hauria de perdre mai. Hi ha competidors nostres com ara les Canàries i les Balears que tenen establi-

ments grans que formen part de grans companyies, i avui hi ha un director i l'endemà n'hi ha un altre. Aquí el director té un tracte directe amb els clients. Jo, per exemple, ahir vaig portar uns clients a navegar. I quan van saber que jo era el director de l'establiment m'ho van agrair molt. Girona ha de saber explicar el que tenim. ■



## FESTIVAL CASTELL PERALADA

Juliol-Agost 2014

www.festivalperalada.com



25 JUL

CONCERT LIRIC

### XAVIER SABATA Furioso

Furioso, O rere els passos d'Orlando  
Fragments d'òperes de Vivaldi i Haendel



26 JUL

ÒPERA

### ANDREA CHÉNIER, de Giordano

Amb Marcelo ÀLVAREZ, Csilla BOROSS i Carlos ÀLVAREZ  
Estrena nova coproducció Festival Castell de Peralada i ABAC-OLBE

18.07 VILALLONGA-PALATCHI · 19.07 DEPARDIEU-AIMÉE: LOVE LETTERS · 01-02.08 ENGLISH NATIONAL BALLET, TAMARA ROJO · 03.08 JONAS KAUFMANN · 04.08 ORQUESTA BUENA VISTA SOCIAL CLUB\*  
04.08 CONCIERTO RICHARD STRAUSS · 08-09.08 SARA BARÁS: MEDUSA, LA GUARDIANA · 10.08 ANDREA MOTIS & JOAN CHAMORRO BIG BAND · 11.08 GLORIA GAYNOR LIVE  
12.08 ÒPERA: FLAUBERT & VOLTAIRE · 13.08 ROSARIO · 16.08 ELS AMICS DE LES ARTS

VENDA D'ENTRADES: www.festivalperalada.com - T. 902 37 47 37 - taquilla@festivalperalada.com i també www.ticketmaster.es

Laura Fanals

GIRONA



**P** El públic de Roses es trobarà amb el que va poder veure a la televisió, o s'emportarà alguna sorpresa?

**R** Evidentment veurà el mateix grup de la televisió, fent quelcom semblant, que és música amb coreografies i amb moltes veus, però també hi haurà moltes sorpreses que la televisió no ens va deixar mostrar. Deu de Veu també fem música «a capella», cançons catalanes i cançons de tots els estils: des de música tradicional fins a pop-rock, gospel, música dance, reage... Interactuem amb el públic, el fem participar per tal que sigui un concert molt amè. És una hora i mitja que passa molt ràpid, d'una manera molt fresca.

**P** S'haguessin imaginat, ara fa un any, que avui estarien presentant disc propi i fent una gira?

**R** La veritat és que no. Però jo sempre dic el mateix: seguim essent els mateixos. Som el mateix grup d'amics que assaja tres dies a la setmana, perquè és només amb esforç que s'aconsegueixen les coses. Sempre hi ha coses que s'han de millorar o innovar. Sempre busquem noves cançons, per això dic que hi ha moltes sorpreses. Fins i tot fem un truc de màgia. Però no, no ens imaginàvem que tindríem aquest boom televisiu, que ens ha fet ser els mateixos però amb més oportunitats per mostrar el que som i arribar a més gent.

**P** Tenint en compte que el directe és un dels vostres «forts», com està funcionant el vostre primer disc, *Junts*?

**R** Encara no m'han explicat quants discos hem venut, però m'han dit que ha anat bé. I la gent sempre ens diu el mateix: «A la tele ens agradàveu moltíssim, però en directe encara ens agrada més». I nosaltres, clar, ens quedem emocionats. Després, la gent vol que li signem fotografies, autògrafs... sempre anem amb una paradeta de marxandatge on es poden comprar samarretes i xapes.

**P** Encara no es poden dedicar professionalment a la música.

## Gerard Ibáñez

**Director de Deu de Veu.** Aquest grup coral s'ha fet molt popular després d'haver guanyat el concurs «Oh Happy Day» de TV3, tot i que afirmen que tenen molt més a oferir. Demà actuen a dos quarts d'onze a la Ciutadella de Roses, dins del festival Sons del món.

# «No és que tot el món coral estigui de moda, sinó que només ho estem alguns grups»



DIARI DE GIRONA

**És difícil, doncs, poder coordinar tanta gent per poder actuar?**

**R** No, perquè sempre tenim concerts durant els caps de setmana, o dijous o divendres als vespres. Normalment, no fem mai un concert al matí, i si el fem no hi anem els catorze, sinó deu o dotze. Depèn. Tots hi posem molt d'esforç perquè a tots ens agradaria poder viure de la música en el futur, però

encara no ho podem fer. Si fóssim un grup de cinc persones, potser sí que podríem, però essent catorze és molt difícil. Per això estem molt agraïts perquè aquestes festivals d'estiu ens donen l'oportunitat de seguir creixent, que la gent ens conegui de més a prop. A més, tenim molts projectes de cares a l'any que ve, Deu de Veu donarà guerra durant molt temps.

**P** A vegades, als guanyadors d'un concurs televisiu, quan acaben, els costa trobar el seu lloc.

**R** A nosaltres no, perquè estem anant a molts festivals i concerts. A més, acabem les entrades pràcticament a cada concert que fem.

**P** El món de les corals està de moda... els fa por que sigui una moda passatgera?

**R** No. De fet, jo no crec que el món

de les corals estigui de moda. És com quan hi ha un grup de música que de sobte triomfa i agrada molt. No crec que el món coral estigui de moda: som un grup coral que està de moda. A més, nosaltres, més que una coral som un grup vocal. I ara estem de moda igual que en el seu moment van estar de moda els Backstreet Boys. I esperem seguir de moda durant molt de temps, perquè tenim molt per donar i vendre.

**P** Quins són els projectes de cara a l'any que ve?

**R** Com que tots els components venim del teatre musical, hi ha el projecte d'un musical. A més, hem de treure el segon disc, que ja hem signat amb la discogràfica. Hi haurà uns concerts de músiques catalanes, una segona gira per Catalunya, concerts de Nadal... No pararem de fer moltes coses i no volem de deixar d'oferir qualitat al nostre públic. Cada cop hi ha més gent que ve als concerts i ens diu: «He vingut per acompanyar els fills o la parella, perquè jo no veia el programa, però m'heu agradat moltíssim i us vull tornar a veure». Hem viscut coses molt especials. Per exemple, després de l'últim concert a Pineda, vam tenir una declaració d'amor. Un noi ens va contactar per mail i ens va dir: «Durant la nostra cançó preferida, podríem fer alguna cosa perquè pogués sortir jo amb un anell?» I vam cantar la cançó, vam baixar de l'escenari, vam fer-hi pujar la noia, li vam cantar la cançó a ella... i amb l'últim acord va aparèixer el seu home de darrere, es va agenollar, li va dir quatre paraules i li va preguntar si volia compartir tota la seva vida amb ell. La gent es va emocionar.

**P** Tenint en compte que són 14, com es posen d'acord a l'hora de decidir quins són els propers projectes que fan?

**R** No. Hi ha un director, que és el «cap pensant», que sóc jo, però tot i això som molt assemblearis. Som joves i de tothom aprenem. Sempre que hi ha un concert diferent, en un nou escenari o al qual podem donar-li una particularitat nova, busquem una posada en escena que sigui original.

**E**s fa difícil concebre un estiu sense festes majors. Espais de trobada lúdica, les festes majors van tenir en els balls nocturns el seu epicentre vital. Durant molts anys, les grans orquestres del país van ser les encarregades de posar la música d'aquelles nits d'estiu. Alguns conjunts eren purament estiuencs, però d'altres van transcendir el petit espai temporal que eren els mesos de juliol i agost, per esdevenir grups de referència musical i lúdica a casa nostra. Aquest és el cas de l'Orquestra Plateria, que a partir del referencial any de 1975 va introduir algunes generacions en els



Ramon Moreno

## DE LIGIA HELENA A PEDRO NAVAJA

«Les joves orquestres com la Plateria van esdevenir referències ineludibles de les nits d'estiu arreu del país»

ritmes ballables amb una proposta musicalment molt sòlida.

De la pista a la barra i de la barra a la pista. Aquest trajecte, a voltes tortuós, que es feia

acompanyat de ritmes llatins, ballables encara que un no volgués. Fugint dels estàndards americans de les *big bands*, les joves orquestres com la Plateria (i encara abans la Mirasol, i tot seguit la Salseta) van esdevenir referències ineludibles de les nits d'estiu arreu del país. Tot i que La Plateria es va crear per amenitzar el cap d'any de 1974, al voltant de músics habituals del Zeleste del carrer Argenteria de Barcelona com Gato Pérez (què gran el Gato!!! li dedicarem un d'aquests articles d'estiu) o Sisa, la seva proposta va triomfar entre la joventut. I ha seguit quallant al llarg de 40 anys!!

Poca broma. Fins a arribar avui mateix, en què han anunciat la seva gira de comiat. La darrera gira. Són molts els temes que ha popularitzat La Plateria, amb la inconfundible veu de Manel Joseph al capdavant (de *frontman*, que en diuen els americans). Molts temes del Gato Pérez (*Gitanitos y morenos*, *La rumba de Barcelona* -que, per cert, més bé li hagués anat a l'Ajuntament de la nostrada capital si hagués fet servir aquest tema com a cançó de reclam turístic, en comptes d'aquesta cosa amb què ens bombardejen continuament en forma d'anunci a la tele- i tants d'altres) de Jau-

me Sisa, Pérez Prado, Antonio Machín i la seva *Camarera de mi amor*... Però sobretot, la Plateria serà recordada per les seves versions de Rubén Blades. Aquella Ligia Elena o el Pedro Navaja, que ha aconseguit que sigui més recordada que l'original, amb aquelles profètiques paraules: «si nacistes pa martillo, del cielo te caen los clavos».

Per als amants de la salsa i els ritmes afros, no es perdin el darrer número de la revista Enderrock, que inclou, precisament, un CD amb un directe de la Plateria. Un disc d'aquells que fa plorar de pura emoció.

# Cala Jóncols acull un sopar solidari en benefici d'una escola a l'Índia

► Els diners recaptats a Roses aniran destinats a la Fundació Vicente Ferrer i s'utilitzaran per construir un centre escolar

ROSES | DdG

■ L'històric hotel Cala Jóncols de Roses acollirà el proper dissabte, 19 de juliol, un sopar solidari que tindrà com a finalitat recaptar fons per construir una escola a l'Índia en benefici de la Fundació Vicente Ferrer. La vetllada, que començarà a dos quarts de nou de la nit, comptarà amb un espectacle de Bollywood, que es durà a terme a la zona del restaurant exterior de l'hotel, ubicat des de fa més de mig segle a la Cala Jóncols, la darrera de Roses que està situada a tocar del terme municipal de Cadaqués, en ple parc Natural del Cap de Creus. A més, també se celebrarà un sorteig solidari en el qual es repartiran productes cedits pels comerços de Roses, una samarreta signada pel jugador del FCB Lionel Messi, una obra de l'artista rosinc Joan Comella i dos packs de busseig de 10 immersions a les Illes Maldives.

Durant l'acte, que serà conduït pel columnista empordanès d'origen alemany Thomas Spieker, està previst que intervinguin el director general de la Fundació Vicente Ferrer, Jordi Folgado, i el portaveu d'aquesta ONG, Lancy Dodem, qui va ser a més, el primer nen apadrinat del projecte. En el decurs de la vetllada, Dodem compartirà amb els comensals la seva experiència personal amb la Fundació i amb el mateix Vicenç Ferrer, qui el va treure de la pobresa a la qual estava condemnat com a fill d'un intocable a l'Índia.



El sopar i l'espectacle se celebrarà al restaurant exterior de l'Hotel Cala Jóncols.

L'organització preveu que unes 150 persones assistiran a l'esdeveniment, que costarà 60 euros a cada comensal, preu que inclourà no només el sopar i l'espectacle, sinó també el desplaçament en vaixell per arribar i tornar de l'hotel per a les primeres 50 persones que facin la reserva. Els diners que es recaptin es destinaran íntegrament al projecte de construcció d'una escola a l'Índia, concretament a la població d'Appajipalem, situada a l'àrea de Kundurpi, a la regió de Kalyandurg. El

cost d'aquest centre està calculat en 13.513€ i una petita part d'aquests diners els aporta la comunitat local en concepte del terreny. La resta corresponen a les despeses de recursos materials i humans per la construcció de l'equipament i per realitzar la formació del professorat.

La construcció d'escoles és un dels projectes prioritaris de la Fundació Vicente Ferrer per tal de fer possible l'accés a l'educació entès com a base fonamental del desenvolupament de la comunitat. La

idea de la ONG, que es va constituir l'any 1969, és crear escoles complementàries a cada poble amb les que es reforça el programa escolar governamental. Les nenes i nens van a aquests centres dues hores abans i dues hores després de l'horari escolar, consolidant els coneixements adquirits per a després poder continuar els estudis d'ensenyament secundari amb una base sòlida de formació. L'objectiu és augmentar el nivell educatiu i disminuir el fracàs escolar. Segons la Fundació,

SOPAR SOLIDARI

19 DE JULIOL

a l'hotel Cala Jóncols de Roses

Dissabte que ve se celebrarà un sopar espectacle solidari amb la finalitat de recaptar fons per construir una escola a l'Índia en benefici de la Fundació Vicente Ferrer.

aquestes escoles també tenen la funció de ser centres comunitaris, que acullen reunions dels diferents grups de la comunitat i d'altres programes de la ONG.

Diversos col·laboradors

En l'elaboració del sopar solidari, hi col·laborarà la Confraria de Pescadors de Roses, que s'encarregarà de cuinar el segon plat de l'àpat i també la cooperativa Empordàlia que aportarà la seva pròpia selecció de vins per la vetllada. El primer plat consistirà en un pica-pica i les postres les realitzarà el restaurant de l'hotel. D'altra banda, també col·laboraran en l'esdeveniment l'empresa Blaus de Roses, qui s'encarregarà de posar els vaixells que traslladaran els participants a l'hotel Cala Jóncols i l'empresa d'esports aquàtics Euro-Divers que oferirà el pack de busseig de les 10 immersions a les Illes Maldives que se sortejarà durant l'àpat solidari. Les entrades es poden adquirir a través del web [www.calajoncols.com](http://www.calajoncols.com).

## El CODIC-Girona participa en diversos actes aquest estiu

► El Col·legi de Dissenyadors d'Interiors de Girona estarà present en el Festival de Peralada i a les Nits d'Estiu

GIRONA | DdG

■ La demarcació de Girona del Col·legi de Dissenyadors d'Interiors de Catalunya (CODIC-Girona) participarà, aquest estiu, al Festival Castell de Peralada i a les Nits d'Estiu al Museu d'Art, amb l'objectiu de fomentar la implicació del col·lectiu en la societat per a la qual treballa i per aconseguir, alhora, promoure i reconèixer la figura professional del dissenyador i la dissenyadora d'interiors. «L'oportunitat de ser presents en diferents esdeveniments i actes socials amb espais efímers ens

brinda l'oportunitat de fer un pas més en l'objectiu d'acostar el Col·legi a nous públics i nous contextos dins la societat gironina», va destacar la presidenta del CODIC-Girona, Teresa Casas.

De moment, aquest estiu ja han participat en la tercera edició de l'Escola d'Estiu Jordi Comas, que la FOEG va celebrar els dies 8 i 9 de juliol al Museu del Suro de Palafrugell. En aquest acte van col·laborar amb el disseny interior dels espais principals d'una jornada a la qual hi van assistir diverses personalitats destacades com el conseller d'Economia i Coneixement de la Generalitat de Catalunya, Andreu Mas-Colell, o el president d'Abertis i del Consell Assessor per a la Reactivació Econòmica i el Creixement de la Generalitat de Catalunya, Salvador Alemany.

D'altra banda, participaran també en el Festival Castell de Peralada on, des de l'estiu del 2012, s'encarreguen de personalitzar i ambientar l'espai del Village i el Village Privé. Aquest any, a més, de l'11 de juliol al 16 d'agost el CODIC-Girona s'ocuparà de vestir el Welcome Desk, l'espai que dona la benvinguda als espectadors que acudeixen a les actuacions que ofereix el festival de la localitat altempordanesa.

A més, durant aquest primer mes d'estiu, el Col·legi de Dissenyadors gironí també serà present a les Nits d'Estiu del Museu d'Art de Girona, creant l'atmosfera idònia per escoltar música al pati i als jardins del museu, en una activitat organitzada pels Amics del Museu i que se celebrarà els dimecres 9, 16 i 23 de juliol.

DIARI DE GIRONA




### Calonge tanca la festa major amb focs d'artifici

► Un miler de persones va acomiadar, dilluns passat, la Festa Major de Calonge amb el tradicional castell de focs artificials, que es va celebrar al costat de la bola del Fòrum, ubicada a l'entrada de la localitat. La vetllada, que va començar a les nou de la nit amb una botifarrada popular, va acabar unes hores més tard amb el castell de focs ofert per l'Ajuntament de Calonge. Aquest espectacle va posar el punt final a una festa major que va comptar amb una trentena d'activitats, entre les quals van destacar l'espectacle de l'Associació Infantil Pengim-Penjam o el pregó a càrrec de l'actor Quim Masferrer.

# VR ViladeRoses.cat

Diari digital des de Roses, tota una Vila

PORTADA	ACTUALITAT	AJUNTAMENT	OPINIÓ	CARNAVAL	ATUR	CONTACTA	Buscar 
---------	------------	------------	--------	----------	------	----------	--

Loading...

## El Festival Sons del Món ofereix descomptes als usuaris de la Biblioteca de Roses i del newsletter

Per ViladeRoses / 16/07/2014 / No Comentat

Oportunitat d'obtenir un 10% de descompte per qualsevol concert del Festival Sons del Món

Els usuaris de la Biblioteca Municipal Jaume Vicens Vives de Roses i les persones inscrites al servei de butlletí informatiu municipal (newsletter) poden gaudir d'un descompte d'un 10% en tots els concerts del Festival Sons del Món 2014. Per aconseguir-ho, només cal accedir a la web del [festival Sons del Món](#) / Venda d'entrades i seleccionar el concert o concerts escollits.



Posteriorment, cal obrir el desplegable de la cistella de compra, i seleccionar el descompte especial SONS CLUB. El codi que cal inserir és: festivalsons. Un cop escrit el codi, l'aplicació descomptarà automàticament un 10% a la compra.

Comparteix això:

[Google](#) [Facebook](#) [Twitter](#) [LinkedIn](#) [Pinterest](#) 

 Print  Email

- Published: 20 hores ago on 16/07/2014
- By: [ViladeRoses](#)
- Last Modified: juliol 16, 2014 @ 12:00 pm
- Filed Under: [Actualitat](#), [Ajuntament](#)
- Tagged With: [biblioteca de roses](#), [Concerts](#), [Descomptes](#), [entrades](#), [Festival Sons del Món](#), [Roses](#)

← ARTICLE ANTERIOR

[La promoció del producte local centrarà la cloenda de les dues Jornades orientades a la prevenció](#)

SEGÜENT ARTICLE →

[DeuDeVeu, el Cor revelació de TV3 arriba a la Ciutadella de Roses amb el Festival Sons del Món](#)



Eh tu, toques la guitarra?



Loading...

## DeuDeVeU, el Cor revelació de TV3 arriba a la Ciutadella de Roses amb el Festival Sons del Món

Per ViladeRoses / 16/07/2014 / No Comentat

**Divendres Sons del Món continua la seva programació a Roses amb el concert de DeuDeVeU, grup vocal guanyador del concurs 'Oh Happy Day' de TV3**

Aquest divendres, 18 de juliol, a la Ciutadella de Roses actuarà el Cor revelació de TV3 i referent de cors moderns del país, DeuDeVeU, grup vocal format per catorze membres. El seu primer disc es titula 'Junts', i és així com han aconseguit guanyar el concurs 'Oh Happy Day' de TV3. A DeuDeVeU s'ofereixen molts estils



El Cor DeuDeVeU / Foto: DeuDeVeU

musicals, des de cançons tradicionals catalanes fins a gospel, i, evidentment, molt teatre musical, però si hi ha un estil que els defineix és el pop rock, podem dir doncs que DeuDeVeU s'han popularitzat pel seu pop-rock a capella.

DeuDeVeU neix al 2009 de la unió de deu actors-cantants de diferents escoles de teatre musical de Barcelona (Institut del Teatre, Aules, Coco Comín, Vocal Factory i Eòlia). No és fins el 2010 que es consolida sota la direcció musical de Gerard Ibáñez, i posteriorment amb la direcció escènica de Sílvia Navarro, amb l'objectiu de crear un grup vocal/teatral.

En directe podem escoltar les cançons dels seu primer disc "Junts", les cançons més valorades pel públic durant el programa "Oh Happy Day", com *Rossinyol* o *Quan tot s'enlaira*, tot amant amb les coreografies i el moviment escènic característic del grup, i amb algunes sorpreses que ens porten a un nou món d'harmonies, arranjaments vocals, amb la innovació i originalitat com a segell propi.

El concert començarà a les 22:30 hores i el preu per assistir-hi és de 15 €, poden adquirir les entrades es poden adquirir a la [web oficial del Festival](#).

**Maridatge de DeuDeVeU: sommelier Laura Masramon amb Empordàlia Brut, de Cooperativa Empordàlia**

Empordàlia és una cooperativa vinícola formada per 300 socis amb seu a Vilajuïga. El seu escumós Empordàlia Brut, cupatge de garnatxa blanca i macabeu, va rebre els merescuts premis quan va sortir a la llum la primera anyada. Un vi d'intensa fruita blanca fresca i honesta, aromes que venen acompanyades de fines bombolles que alegren la

Programació  
Festa Major  
Roses

visitroses.cat

PROGRAMA  
**BARRAQUES Z**  
DE ROSES  
DEL 12 AL 17 D'AGOST AL RECINTE FRAL

Eh tu,  
toques la guitarra?

BOATS  
Mediterrani

SALPEM  
Xavi Pozas - Telf: +34 616 48 19 11  
salpemroses@gmail.com

HOLA  
ROSES  
BUTLLETINS 2014  
ROS ES COMERC  
ROSES - CAP DEGRU  
Tribuna d'opinió

AVP  
PLÀNOLS  
COMERCIALS,  
PROGRAMES PER  
FIRES I FESTES, FLVRS,  
CARTES RESTAURANT,  
TRAGETES, ETC.  
Tel. 649 176 678  
programesdefestes@hotmail.com

La Llista de la Compra  
Per saber a on comprar més econòmic

Farmàcies  
de  
Guàrdia

Ajuntament  
de Roses  
*Agenda Cultural*  
Municipal

Consell Comarcal  
de l'Alt Empordà  
*Agenda Cultural*  
Comarcal

CRAE  
Creacions Alt Empordà

vista i aporten ritme i vivacitat a la copa. Un vi divertit que, igual que Deu de veu té la capacitat i la versatilitat d'acompanyar diversos estils, musicals i en aquest també, gastronòmics.

Comparteix això:



Print Email

- Published: 21 hores ago on 16/07/2014
- By: [ViladeRoses](#)
- Last Modified: juliol 16, 2014 @ 8:37 pm
- Filed Under: [Actualitat](#), [Ajuntament](#)
- Tagged With: [Ciutadella](#), [deudeveu](#), [Empordàlia](#), [Festival](#), [laura masramon](#), [maridatge](#), [Roses](#), [sommelier](#), [Sons del Món](#)

← ARTICLE ANTERIOR

[El Festival Sons del Món ofereix descomptes als usuaris de la Biblioteca de Roses i del newsletter](#)

SEGÜENT ARTICLE →

[Els rosincs Adán Casado, Soufian el Mimouni i Héctor Pérez copen el podi a la cursa nocturna de Vilajuïga](#)

#### ABOUT THE AUTHOR

**ViladeRoses**  
[View all articles by ViladeRoses »](#)

#### DONEU LA VOSTRA OPINIÓ

Correu electrònic (necessari) (Address never made public)

Nom (necessari)

Lloc web

- Notify me of follow-up comments via email.  
 Notify me of new posts via email.

Envia un comentari



#### NOTÍCIES MÉS LLEGIDES



[Els rosincs Adán Casado, Soufian el Mimouni i Héctor Pérez copen el podi a la cursa nocturna de Vilajuïga](#)







[Coses que passen \(amb la crisi, l'estiu i les paraules d'en Carles Pàramo\)](#)



[Programa de la Festa Major de Roses 2014](#)

#### FACEBOOK VILA DE ROSES

Vila de Roses  
  
A 4.109 persones els agrada Vila de Roses.  
  
 Complement social de Facebook

#### TWITTER VILA DE ROSES

[Els meus tuits](#)

#### LES NOTÍCIES DIA A DIA

juliol 2014

Di.	Dt.	Dc.	Dj.	Dv.	Ds.	Dg.
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

#### COMENTARIS RECENTS

Loading...

## Els rosincs Adán Casado, Soufian el Mimouni i Héctor Pérez copen el podi a la cursa nocturna de Vilajuïga

Per [ViladeRoses](#) / 16/07/2014 / [No Comentat](#)

**Casado i El Mimouni van arribar a línia de meta agafats de la mà, i Pérez ho va fer 55 segons després**

El Grup Excursionista Capgirell de Vilajuïga organitza des de fa tres anys la Cursa Nocturna Trail Running amb la col·laboració de l'Àrea de Turisme de l'Ajuntament de la població. Una prova de 8 km amb un desnivell positiu a la que es van presentar els atletes de Roses Adán Casado, Soufian El Mimouni i Héctor Pérez, els quals van acaparar el podi sencer. Casado i El Mimouni van triomfar a la prova a l'entrar junts (de fet ho van fer agafats de la mà) per la línia d'arribada amb un temps de 36 minuts i 4 segons.

Tot i que l'organització va donar com a guanyador a l'Adán **"és una**

**victòria compartida, vam guanyar tots dos perquè vam entrar junts"**, va assenyalar després de la cursa l'atleta rosinc, que anava primer durant la cursa, però que la poca il·luminació de la seva llanterna va provocar que baixés el seu ritme i fos agafat pel també atleta de Roses d'origen marroquí, Soufian El Mimouni. A partir de llavors **"vam anar junts aprofitant que podia veure molt millor gràcies a la seva llanterna"**, va explicar Casado.

Cal destacar que l'Adán, que corre pel club A.E. Matxacuca, es va retrobar a Vilajuïga un altre cop amb la victòria després de proclamar-se campió de la Copa Catalana de curses de muntanya al 2012, títol que no va poder gaudir gaire a causa d'una greu lesió al turmell que el va tenir apartat una llarga temporada de la competició, **"i ara, per fi, torno a tenir les mateixes sensacions i apropar-me al mateix nivell que tenia fa dos anys, abans de la lesió"**, explica feliç el corredor rosinc, que respecte a la cursa va considerar que **"fan falta proves com aquesta, ja que és accessible a tothom i és ideal per iniciar-se en les curses de muntanya"**.

Per la seva part, Héctor Pérez, un altre jove de Roses que comença a despuntar en l'especialitat de Curses de Muntanya, va assolir el tercer esglaó del podi al travessar la línia d'arribada a només 55 segons dels dos primers.

Així, tres rosincs van copar el podi de la 3ª edició de la Cursa Nocturna Trail Running de Vilajuïga, el que deixa palès la gran afició, primer, i el gran talent, després que hi ha a Roses per la curses de muntanya. Afició i talent com demostren els triomfs assolits pel màxim exponent de l'especialitat a la Vila, Xavi Llamas.



Al podi de Vilajuïga començant per l'esquerra: Soufian El Mimouni, Adán Casado i Héctor Pérez

Programació  
**Festa Major  
Roses**

[visitroses.cat](http://visitroses.cat)

**PROGRAMA  
BARRAQUES Z  
DE ROSES**  
DEL 12 AL 17 D'AGOST AL REGINTE FIRAL

**Eh tu,  
toques la guitarra?**

**BOATS  
Mediterrani**

**SALPEM**  
Xavi Pozas - Telf: +34 616 48 19 11  
salpemroses@gmail.com

**HOLA ROSES** BUTLLETÍNS 2014  
ROS ES COMERC  
ROSES - CAP BARRIU  
Tribuna d'Impres

**AVP**  
PLÀNOLS  
COMERCIALS,  
PROGRAMES PER  
FIRES I FESTES, FLYERS,  
CARTES RESTAURANT,  
TRAGETES, ETC.  
Tel. 649 176 678  
programesdefestes@hotmail.com

**La Llista de la Compra**  
Per saber a on comprar més econòmic

**Farmàcies  
de  
Guàrdia**

Ajuntament  
de Roses  
**@agenda Cultural**  
Municipal

Consell Comarcal  
de l'Alt Empordà  
**@agenda Cultural**  
Comarcal

**CRAE** 5è  
Creacions Alt Empordà





**PEIXOS  
i Mariscs  
Darpla**

TEL.972254949

**Peix i marisc  
IMPORTACIÓ  
EXPORTACIÓ**

**FIRES  
ARTESANALS**

**50è Aniversari**

**25è Aniversari**



Guia de Roses

Me gusta 6007

[Tuiteja](#)

## El guardonat film francès “En la Casa”, pel·lícula de Cine Ciutadella del proper 17 de juliol

CULTURA

16/07/2014 - 08:59

Cine Ciutadella celebrarà aquesta setmana la festa nacional francesa del 14 de juliol amb la projecció, dijous 17, d'En la casa (Dans la maison) dirigida per François Ozon l'any 2012.

Una història on drama i comèdia, realitat i ficció es combinen magistralment, que acumulà nombrosos premis a molts festivals, entre ells el Cèsar a Millor pel·lícula i la Conxa d'Or a Millor Pel·lícula i Guió. La projecció es realitzarà en francès amb subtítols en castellà.

“En la casa” ens mostra la història d'un professor de literatura francesa fastiguejat i desmotivats per les redaccions insulses i nefastes dels seus nous alumnes, descobreix entusiasmat que el noi que s'asseu al fons de l'aula mostra un sentit de l'observació molt agut en els seus treballs. El noi se sent fascinat per la família d'un dels seus companys i escriurà, encoratjat pel professor, una espècie de novel·la sobre aquesta. Magnífic film de François Ozon, un joc de miralls mil·limetrat en el que la realitat i la ficció, el drama i la comèdia es creuen amb una elegància i una habilitat poc usuals.

Cine Ciutadella segueix així apostant per una programació variada i de qualitat amb títols pensats per a tots els públics, pel·lícules que han tingut gran acollida entre els espectadors i que a la vegada són mostres de gran qualitat cinematogràfica. Enguany, incorpora també la projecció de curtmetratges, apropant el públic a aquest interessant i poc conegut. En aquest ocasió, la peça seleccionada, que es precedirà la pel·lícula, serà Rear Window, de Jeff Desom (Luxemburg, 2012).

L'inici de la sessió tindrà lloc a les 22 h, tot i que l'obertura de portes es realitzarà a les 21.30 h. Es permet l'entrada de menjar i begudes al recinte. Com cada any, es posa a disposició dels espectadors el servei de lloguer de gandules, a 2 € unitat. El preu de l'entrada és de 5 € adults i 3 € nens. La compra d'entrades es pot realitzar al mateix recinte o per internet a través del portal ATRAPALO.

Guia de Roses sorteja 5 entrades dobles per anar a veure "En la casa", participa [aquí](#).


[Notícies](#)

» 20 lectures

[Tornar enrere](#) [Anar a l'inici](#)
[Roses es tornarà a mullar per l'esclerosi múltiple](#)
[Arrenca el Cinema a la Fresca a Roses](#)
[Petit incendi en un edifici del centre de Roses](#)
[La segona fase d'obres al Castell de la Trinitat adapta l'espai a nous usos culturals](#)
[Nova proposta de la Piscina Municipal per aquest estiu](#)
[Arriba a Roses l'obra de teatre "Dues dones que ballen"](#)
[Nova jornada de donació de sang a Roses](#)
[El Teatre Municipal de Roses tanca la programació amb un rècord de 3.406 espectadors](#)
[Operatiu de seguretat Sant Joan 2014](#)
[Arriba a Roses la vuitena edició de la Ratpenat](#)

1 2 3 4 5 6 7 8 9 ... [següent >](#) [últim >](#)

General

Redacció | Actualitzat el 16/07/2014

## Aquest cap de setmana, l'Empordàlia Brut i el Maragda de Mas llunes maridaran el dos concerts al Sóns del Món

Deu de Veu divendres, amb Empordàlia, i Sharon Corr (The Corrs) dissabte, amb Mas Llunes, ompliran aquest cap de setmana Ciutadella de Roses i Castelló d'Empúries respectivament



Aquest cap de setmana continua la setena edició del Sóns del Món, el festival dels amants del vi i la música de les comarques gironines. Un certamen que programa al llarg de juliol concerts maridats amb vins de la Ruta del vi DO Empordà, en espais únics i amb encant com el Conjunt Monàstic de Vilabertran, la Ciutadella de Roses i la Plaça de la Basílica de Castelló d'Empúries.

La propera cita és doble. Divendres actuen Deu de veu, un grup vocal format per catorze membres. El seu primer disc es titula "Junts", i és així

com han aconseguit guanyar el concurs "Oh Happy Day" de TV3.

Dissabte serà el moment de viure el que serà un dels moments més intensos del Sóns del Món: El concert de Sharon Corr. La violinista i compositora irlandesa coneguda per liderar The Corrs va començar una carrera en solitari el 2009 que ja compta amb dos discos.

### Els maridatges aniran a càrrec de Laura Masramon

#### Maridatge de Deu de Veu:

Empordàlia és una cooperativa vinícola formada per 300 socis. El seu escumós Empordàlia Brut és un cupatge de garnatxa blanca i macabeu.

Entrada general 15€ (seients no numerats)

Venda entrades anticipades a [www.sonsdelmon.cat](http://www.sonsdelmon.cat)

#### Maridatge de Sharon Corr:

El Maragda 2013 està fet amb garnatxa blanca i macabeu en menor proporció.

Per aquest concert les entrades ja son exhaurides.

 Imprimir
  PDF
  Enviar
  Correcció
  Delicious
  Tweet
  Facebook

Url Curta: <http://bit.ly/1oIsozN>

### Navega por las etiquetas

Sons del Mon

### FEU EL VOSTRE COMENTARI

Aquest comentari quedarà pendent d'aprovació per part de l'administrador del web. Si voleu que el vostre comentari es publiqui de forma instantània i sense passar control previ, [heu d'estar registrats](#). Podeu registrar-vos fent clic [aquí](#)

Nom

Anònim

Títol

Comentari

