

Recull de Premsa

Dissabte, 21 De Març De 2015



Ajuntament de Roses



Maverick Viñales ha completado una brillante pretemporada con Suzuki // AFP

Viñales, listo para el desafío

La noticia

Laura LópezAlbiac
BARCELONA



Falta una semana para que **Maverick Viñales** cumpla su deseo y pueda empezar a demostrar sus cualidades en la clase reina del Mundial. Tras una única temporada de bagaje en la categoría intermedia con el equipo de **Sito Pons**, el que fuera campeón del mundo de Moto3 en 2013 se siente "definitivamente preparado" para dar el salto a MotoGP. Un desafío que no solo no le intimida, sino que le motiva al máximo: "Estoy ansioso por subirme ya a la moto y medirme a los rivales. Los test han ido muy bien, los simulacros de carrera que hicimos nos ofrecen buenas sensaciones, pero hasta que no empiece la competición no sabremos exactamente

dónde estamos, a qué nivel está la Suzuki y cómo me he adaptado", señala **Viñales**.

A sus 20 años, considerado uno de los talentos más deslumbrantes de su generación, **Maverick** sabe que todavía le queda un largo camino para poder plantar batalla a los grandes de la categoría y en especial al campeón **Marc Márquez** y Honda. Pero reconoce su facilidad para adaptarse a los cambios de moto y cilindrada "desde pequeño siempre ha sido así. Hay que entender la moto y eso se hace a base

■ **Está a una semana de cumplir su sueño y debutar en la clase reina del Mundial**

■ **Solo ha recibido una consigna: "Calma, porque quiero ir rápido desde el principio"**

de dar vueltas", apunta. También se trata de mantener un trato fluido con el equipo: "Con eso no habrá problemas, tengo un equipazo detrás". Su jefe **Davide Brivio** cuenta maravillas de **Mack**, que solo tiene una consigna: "Que me lo tome con calma, porque soy del tipo de piloto que quiere ir rápido y ser competitivo desde el primer día". ■

INTENSA RECTA FINAL

De Japón a Catar, con parada en Barcelona

La agenda de Maverick Viñales echa 'humo' a pocos días para el inicio del Mundial en Qatar el 29 de marzo. Esta semana, junto a su nuevo compañero Aleix Espargaró, ha visitado la fábrica de Suzuki en Hamamatsu, donde ambos tuvieron ocasión de probar la tecnología del túnel del viento japonés y realizaron un test de motocross con la RM-Z450. Ayer, el piloto de Roses mantuvo un encuentro con la prensa española de MotoGP y el lunes ya viaja rumbo a Doha.

Más Motor



Alex Lowes dominó una primera jornada en Tailandia marcada por el calor

SUPERBIKES Alex Lowes (Suzuki) lideró la tabla combinada de tiempos de ayer en el Chang International Circuit de Tailandia, sede de la segunda cita del Mundial de Superbikes. Jonathan Rea (Kawasaki) se quedó a solo 66 milésimas de Lowes. Chaz Davies (Ducati), Leon Haslam (Aprilia), Tom Sykes (Kawasaki) y Sylvain Guintoli (Honda) completaron un top seis en el que tenían representación cinco constructores distintos, con una diferencia entre el primero y el sexto de solo 0,885 segundos. Jordi Torres (Aprilia) debutó en Tailandia noveno seguido de David Salom (Kawasaki) y Nico Terol (Ducati) fue 15°.

El Rally de Francia vuelve a Córcega este 2015

WRC El 'Tour de Corse' volverá a ser el Rally de Francia después de que abandonara el calendario del WRC en 2008 para formar parte del Campeonato de Europa de la especialidad. Así lo anunció ayer la FIA tras la decisión adoptada por su Consejo Mundial. Córcega tomará el relevo de Alsacia, donde se ha disputado el rally francés de 2010 a 2014.

Empieza la temporada de carreras en el Circuit de BCN

AUTOMOVILISMO Este fin de semana, el campeonato francés V de V Endurance Series vuelve a inaugurar por cuarto año consecutivo la temporada de carreras en el Circuit de Barcelona-Catalunya. Serán 13 horas de carreras con una inscripción de 105 coches y cerca de 200 pilotos. La entrada al circuito y al paddock es gratuita durante todo el fin de semana.

Éxito de inscripción en el Rally Barcelona-Sitges

CLÁSICOS Un total de 76 vehículos de época fabricados antes de 1928, 63 coches y 13 motocicletas, saldrán de la plaza Sant Jaume de Barcelona mañana a las 10:30 horas en el Rally Internacional de Coches de Época Barcelona-Sitges. Entre los coches destaca la presencia de un Darracq de 1900, uno de los vehículos más antiguos que se conocen.



Barcelona, dissabte 28 de Març

PROVA DE REGULARITAT I CONSUM

per vehicles elèctrics, híbrids, i que emetin menys de 110gr CO2/Km

Sortida 10.30h i Pòdium d'arribada 18.00h a l'Arc de Triomf (P. Lluís Companys), Barcelona

Itinerari: Barcelona - Circuit de Catalunya - Barcelona

www.raccmotorsport.cat

Preus inscripció 150€ i 125 socis RACC, inclou llicència federativa i dinar per pilot i copilot

PARTICIPA-HI !!

2015

5 EcoRallyRACC

Barcelona



BUNIK

SPORT

saba
aparcaments



Circuit de
Barcelona
CATALUNYA



La riquesa de l'exili cultural català s'exposa a Agullana

■ Avui dissabte s'inaugura el nou espai d'exposició permanent habilitat a Agullana i dedicat a l'exili cultural del 39 ■ La instal·lació serà un complement del Mume, centrant-se en l'aspecte cultural

Esteve Carrera
AGULLANA

“L'objectiu és donar a conèixer la riquesa de l'exili cultural català i la importància d'aquest llegat”, explica Enric Pujol, comissari de la instal·lació. Avui, dissabte, s'inaugura a Agullana un nou espai d'exposició permanent dedicat a l'exili del 1939. Concebut en col·laboració amb el Museu Memorial de la Jonquera (Mume), on es recullen més els aspectes social i polític de la retirada, la instal·lació d'Agullana se centra en l'aspecte cultural de l'exili. Agullana era el lloc idoni per fer-ho, ja que va ser un dels escenaris principals d'aquests fets amb la presència al municipi del mas Perxès, on es va reunir per últim cop el govern català i uns tres-cents intel·lectuals, fugint de l'avanç de les tropes franquistes abans de passar la frontera.

“L'exili cultural s'inicia el 1939, moment en què s'ha perdut la batalla de les armes, i durarà fins a la mort del dictador i el re-



Enric Pujol, comissari de la instal·lació, comentant l'exposició amb l'alcalde Alfons Quera, i Jordi Font, director del Mume ■ E.C.

torn de part dels exiliats”, diu Pujol. Durant tots aquests anys, els espais de resistència i d'expressió d'escriptors, artistes i pedagogs es trasllada a l'exili però segueixen ben vius: des dels pitjors escenaris possibles —els camps de concentració— fins als països d'acollida, on bona

part d'aquests intel·lectuals, “la flor i nata del país”, es convertiran en referents.

Un llegat que cal valorar
Amb documents d'època, plafons explicatius i mitjans audiovisuals, l'exposició permanent d'Agullana recull aquest llegat per do-

nar-ne una visió atractiva i assequible al gran públic. Tres filmacions fetes pel realitzador Gerard Bagué recullen l'opinió de diferents especialistes de la qüestió, testimoniatges, o una petita antologia de textos escollits dels autors més importants i il·lustrada per fotografies de Geor-

ges Bartoli i Sandra Genís. També s'hi fa un repàs dels artistes plàstics catalans que van recollir en la seva obra l'experiència de l'exili: J. Franch Clapers, J. Subirats, Josep Bartoli, Carles Fontserè, Josep Renau, Helio Gómez, entre altres. Pel que fa als documents i les il·lustracions

exposats, provenen en part del fons del Mume i en part de donatius o col·laboracions, com és el cas de portades de llibres (editats a l'exili), i procedents de la Biblioteca del Port de la Selva. La instal·lació incorpora també la mirada sobre la retirada d'artistes actuals com Isabel Banal, Sandra Genís, Georges Bartoli, Alfred Mauve, Joan Barbarà i Miquel Duran. Finalment, l'exposició d'Agullana destaca també els principals escenaris de l'exili en el territori més proper: des del mas Perxès, el coll de Llí i fins als camps d'Argelers i Ribesaltes, a la Catalunya del Nord.

Espais de memòria
L'adequació dels 70 m² d'exposició (entre restauració de l'edifici i equipament interior) ha suposat un cost d'uns 110.000 euros, que s'han finançat entre l'ajuntament, subvencions de les administracions i fons europeus del Feder. Aquest nou espai dedicat a la memòria de la retirada s'incorpora ara a la xarxa d'itineraris i visites concertades que gestiona el Mume de la Jonquera amb finalitats pedagògiques. A banda d'aquestes visites concertades, l'espai d'Agullana estarà obert al públic els caps de setmana. Avui dissabte, coincidint amb la inauguració, l'exposició estarà oberta de les deu del matí a dos quarts de dues del migdia. ■

Crossing porta 'Junts parem el temps' de gira

■ El grup actuarà avui a Santa Coloma de Farners i divendres vinent a Figueres

Irene Coll Rabell
PERALADA

Junts parem el temps (Música Global) és el primer disc de la formació empordanesa Crossing, i avui el presentarà a Santa Coloma de Farners i divendres vinent a Figueres. El grup està format per Joel Riu i els germans Marina i Ernest Pratcorona. El videoclip del seu primer senzill, *Parem el temps*, filmat a Peralada, *Roses i Llançà*, ha superat les

220.000 reproduccions a YouTube i des de llavors l'èxit del grup no ha parat de créixer: han aparegut en diversos mitjans de comunicació, han participat en l'última Festa dels Súpers i el seu single és una de les cançons que més van sonar l'estiu passat i es va mantenir dotze setmanes a la llista d'èxits de Ràdio Flaixbac.

Crossing va néixer l'any 2011 i als inicis estava format per cinc membres. Fins a aquest estiu el grup tocava versions de les cançons més conegudes del pop anglosaxó a llocs com el Cotton Club del castell de Peralada o *el Si Us Plau de Roses*, on no descarten

tornar a actuar. Segons Joel Riu, l'any passat van decidir fer un pas endavant i centrar-se a buscar un contracte discogràfic. Aquest objectiu només el van voler perseguir els tres membres actuals del grup, que tot i això reben la col·laboració d'altres músics en algunes ocasions.

Estratègia a YouTube

“Per cridar l'atenció vam decidir penjar un tema propi cada mes al nostre canal de YouTube i ensenyar-lo a les discogràfiques. Amb el quart tema vam convèncer Música Global i vam signar el contracte”, explica Joel Riu. Ara el grup ja és present a



Joel Riu i Marina i Ernest Pratcorona, els membres de Crossing ■ DISTRAIDA PHOTOGRAPHY

Spotify i iTunes però, com diu Rius, “els concerts són l'experiència més intensa per connectar amb el públic”. “En directe modifiquem les cançons perquè els concerts tinguin un valor afegit i no siguin una

còpia del disc.” Aquesta proximitat també es veu reflectida en el web del grup, on es presenten a ells mateixos i als seus temes, i es pot gaudir d'altres cançons del grup, en català i en anglès, no inclo-

ses en el disc. La gira que van iniciar a Reus la setmana passada continua avui a l'Auditori de Santa Coloma de Farners (22 h, 6 euros) i el divendres 27 de març a La Cate de Figueres (22.30 h, 7 euros). ■

Els exiliats culturals del 39, a Agullana

► S'ha estrenat un espai expositiu en un edifici municipal vinculat al Museu de l'Exili sobre els intel·lectuals que van fugir

AGULLANA | ACN/DdG

Agullana va ser un dels punts claus de la sortida a l'exili de bona part de la Generalitat republicana i dels intel·lectuals de l'època. L'any 1939, el mas Perxés va acollir-ne una important representació, amb el president Companys al capdavant. Ara, 76 anys més tard, el poble acull un espai dedicat a l'exili cultural i vinculat al Museu de l'Exili de la Jonquera. L'objectiu és posar en valor la riquesa d'aquest exili cultural i reivindicar que, més enllà de figures conegudes com Pau Casals o Mercè Rodoreda, també hi va haver desenes de mestres, pintors o pensadors que van seguir creant fora de Catalunya, molts a camps de refugiats. Agullana també vol fer-se un lloc en l'espai de memòria que s'està teixint a banda i banda dels Pirineus.

Entre la darrera setmana del mes de gener i la primera del mes de febrer de l'any 1939, Agullana, concretament el coll de la Manrella, va ser una de les vies de fuga de l'exili republicà. A més, l'anomenat Mas Perxés de la població, va acollir una àmplia representació d'intel·lectuals de la Institució de les Lletres Catalanes i també part del govern republicà, inclòs el president Companys que hi va estar deu dies. Aquest fet ha motivat l'ajuntament a impulsar un centre que recordi la vessant cultural de l'exili català. El projecte es va començar a gestar el 2010 i, finalment, s'inaugurà dissabte de manera definitiva. L'espai -que serà d'exposició permanent- s'ha batejat amb el nom de «L'exili cultural català de 1939» i està situat en un edifici de la plaça de l'Església.

El projecte neix vinculat al Museu Memorial de l'Exili (MUME) de la Jonquera i ve a complemen-

tar la seva oferta expositiva i educativa. Com reconeix el director, Jordi Font, el MUME està més centrat en la vessant sociopolítica de l'exili i, en canvi, Agullana dona la visió cultural d'aquests anys. El projecte ha costat 118.000 euros, i un 60% s'ha aconseguit finançar amb fons Feder de la Unió Europea.

El discurs de l'exposició permanent ha estat ideat per l'historiador Enric Pujol i el dissenyador Marcel Dalmau. L'objectiu era mostrar la importància i la riquesa que van tenir, des del punt de vista cultural, els anys d'exili. «No és un fet marginal, és una part substantiva del que ha estat la cultura contemporània», ha defensat el comissari de l'exposició. Per a Pujol, la mostra també contribueix a donar una visió més àmplia del fet cultural a l'exili. Segons reflexiona, sovint s'ha posat el focus en la literatura -amb noms com Mercè Rodoreda, Pere Calders o Josep Carner- però és més desconeguda la tasca i l'obra de pintors, cartellistes, il·lustradors, pedagogs o pensadors que van continuar creant des de fora de Catalunya, molts des dels camps de refugiats de la banda francesa.

Tres audiovisuals

La mostra té també tres audiovisuals que ajuden a fer-se una idea encara més àmplia del que va significar aquest exili cultural. Una d'aquestes projeccions és el documental 'Una cultura a l'exili' fet expressament i realitzat per Gerard Bagué. Un documental que compta amb la participació d'historiadors com Josep Maria Terrabras, per exemple, i que narra la "desertització cultural" que va patir Catalunya.



Una de les zones de l'espai expositiu que ahir va estrenar Agullana.

LA MOSTRA

Materials originals de mestres o obres fetes als camps de refugiats

► La mostra permanent s'ha dividit en diferents àmbits. Com que es tracta d'un àmbit reduït (d'uns 70 metres quadrats), es fa evident només pujar l'escala, per aprofitar l'espai. A banda i banda de la paret, hi ha portades de llibres publicats des de l'exili, una vitrina amb elements propis de la Guerra Civil i també un mapa de la zona on es marquen tots els punts relacionats amb la recuperació de la memòria històrica. També es dedica un apartat a recuperar

la història i la transcendència que va tenir el mas Perxés. A pocs quilòmetres a la rodona, a banda de l'exposició d'Agullana i del MUME de la Jonquera, també hi ha d'altres llocs d'interès dedicats, per exemple, a la maternitat d'Elna o el memorial que es vol fer al lloc on hi havia el camp de refugiats de Rivesaltes. Ja a l'interior de la sala, hi ha diferents apartats destinats a la literatura, les arts, la música, l'ensenyament o les ciències socials. L'exposició recupera materials originals -molts cedits pel MUME- i també rescata algunes facetes poc conegudes d'artistes. Per exemple, es poden veure il·lustracions de Rodoreda o de Cal-

ders que feien per a cobertes de llibres d'altres companys. Es veuen butlletins fets a mà -i reproduïts gràcies al paper de calcar- que alguns mestres van seguir fent des dels camps de concentració per tal que l'ensenyança del català no es perdés. A les vitrines es veu també material que usaven aquests mestres per fer classes a adults als mateixos camps. La mostra acull alguns originals de cartellistes (alguns coneguts com Carles Fontserè) i pintors i il·lustradors que a través de la seva obra van reflectir moments de l'exili i les vivències que tenien dels camps de refugiats.



Manel Escobar (PP) repeteix a Roses

► El PP va presentar ahir en un acte públic a l'hotel Ciutadella el candidat a les properes eleccions, Manel Escobar, que repeteix com a cap de llista. Escobar va ser presentat pel president del PP a Girona, Enric Millo. Escobar va pactar entre 2007 i 2011 amb el govern de Magda Casamitjana (PSC, ICV, GIR) i durant aquest mandat municipal amb CiU.



Ets ELECTROMECÀNIC, CARROSSER, PINTOR, ADMINISTRATIU... i CERQUES FEINA en els Sectors de l'Automoció o la Nàutica?

Envia el teu currículum a CORVE Associació
C/ Barcelona, 35, entresol A - 17002 GIRONA

Correu-e: borsadetreball@corve.org

web: www.corve.cat/borsa.php



- INICI
- FIGUERES I COMARQUES**
- CATALUNYA
- ESPANYA
- INTERNACIONAL
- OPINIÓ
- GENT I OCI
- SUPLEMENTS

FIGUERES I COMARQUES ▶ ECONOMIA ▶ UNA TRENTENA D'EMPRESES EN EL PRIMER NETWORKING DE L'ESTACIÓ NÀUTICA ROSES-CAP DE CREUS

Una trentena d'empreses en el primer Networking de l'Estació Nàutica Roses-Cap de Creus

DIVENDRES, 20 DE MARÇ DE 2015 11:35

Me gusta Registrarte para ver qué les gusta a tus amigos.



Una trentena d'empreses d'allotjament i d'activitats han participat aquesta setmana en el Networking organitzat per l'Estació Nàutica Roses- Cap de Creus. L'acte tenia per objectiu estimular el contacte i les relacions entre les empreses assistents que estan associades a l'entitat, a través d'aquesta fórmula considerada una de les més efectives per donar-se a conèixer. Hi van assistir una vintena d'empreses d'allotjament i una desena d'activitats.

L'Estació Nàutica destaca l'èxit de la iniciativa, que es va dur a terme per primera vegada, i que va permetre que les empreses d'activitats poguessin presentar i

promocionar el seu producte o servei davant les que ofereixen allotjament. A la vegada, també va possibilitar que les d'allotjament es poguessin posar al dia en quan a l'oferta d'activitats que es pot du a terme a Roses durant tot l'any i als municipis del voltant i , d'aquesta manera, poder informar-ne als seus clients . El networking es va dur a terme a la sala d'actes del Port de Roses .El president de l'Estació Nàutica, Miquel Gotanegra, va ser l'encarregat d'obrir l'acte.

Descomptes del 50 % a la piscina municipal de Roses

L'Assemblea ordinària de l'Estació Nàutica Roses – Cap de Creus ha acordat aquesta setmana, entre altres coses, signar un convenir amb la piscina municipal de Roses per tal que les empreses d'allotjament associades a l'entitat puguin oferir als seus clients un descompte del 50% per utilitzar les instal.lacions municipals.



Escriure un comentari

Nom (requerido)

E-mail (obligatori)

Sitio web

Subscriure's a la notificació de nous comentaris



Actualitzar

Enviar

JComments

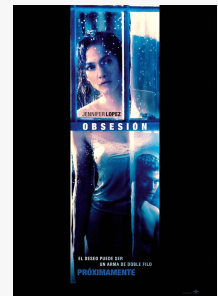
CATALUNYA

ECONOMIA »
Els salaris cauen un 2,5% durant el quart trimestre del 2014 i se situen en el nivell més baix dels

SOCIETAT »
Alerta per pluges abundants que poden deixar més de 100 litres en 24 hores al nord-est i

POLÍTICA »
La CUP presentarà dos propostes de full de ruta per poder seguir avançant en el procés

CINEMA A FIGUERES



VEURE PROGRAMACIÓ DE LA SETMANA

«<Abril 2007>»

L	M	X	J	V	S	D
26	27	28	29	30	31	1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	1	2	3	4	5	6

MENÚ PRINCIPAL

Inici

Figueres i Comarques

- ▶ Successos
- ▶ Economia
- ▶ Política
- ▶ Societat
- ▶ Esports
- ▶ Salut

Catalunya

Espanya

Internacional

Opinió

Gent i Oci

Suplements

HOROSCOPO



CATALUNYA

ECONOMIA »
Els salaris cauen un 2,5% durant el quart trimestre del 2014 i se situen en el nivell més baix dels

SOCIETAT »
Alerta per pluges abundants que poden deixar més de 100 litres en 24 hores al nord-est i

POLÍTICA »
La CUP presentarà dos propostes de full de ruta per poder seguir avançant en el procés

VR *ViladeRoses.cat*
Diari digital des de Roses, tota una Vila

Loading...

26 anys del Casal del Pescador va celebrar l'Associació de Jubilats del Mar

Per [ViladeRoses](#) / 20/03/2015 / Desactiva els comentaris

Els avis i avies del Casal del Pescador celebren el 26è aniversari de l'entitat

La celebració del vint-i-sisè aniversari del Casal del Pescador va consistir, com es tradició en un acte religiós celebrat a l'església de Santa Maria de Roses. Un missa on va actuar la coral d'aquest Casal d'Avis, 'La Flauta Dolça'.



Els jubilats del Casal del Pescador dinant a l'Hotel Terraza

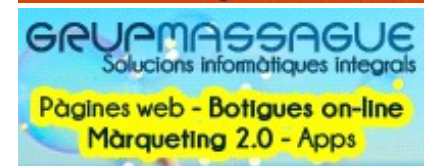
Tot seguit els jubilats i jubilades del mar s'han dirigit cap a l'hotel

Terraza on van gaudir d'un dinar reservat per a l'ocasió.

Representants de l'Ajuntament de Roses, l'alcaldesa Montse Mindan i el regidor de Benestar Social, Marc Danès, de la Confraria de Pescadors, Kiko Abad i Pere Falcó i el comandant naval Jesús Amellugo van voler estar al costat de la gent gran en un dia tan assenyalat, acompanyant al president de l'Associació de Jubilats del Mar, Vicenç Simon i la responsable de Cases del Mar de l'Alt Empordà, Olga Simarro, durant tota la diada.

Durant el dinar es va homenatjar al socis més veterans del Casal del Pescador, Pedro Climent i Domingo Mañas als quals se'ls va obsequiar amb una cartera i un portamonedes, i Irene Péres, Herminia Sanz i Esperanza Buixeda, que van rebre un ram de flors. Així mateix es va fer entrega d'una placa commemorativa als matrimonis que compleixen enguany les seves noces d'or. Pedro Sánchez i Càndida Rodríguez, Joan Macau i Rosa Corcoll, José Prats i Elisa Martínez i Joan Berta i M^a Teresa Sanés són les parelles que es van casar ara fa 50 anys.

La celebració d'aniversari de l'Associació dels Jubilats del Mar va finalitzar amb un ball celebrat a les mateixes instal·lacions de l'hotel Terraza.



Programació



VR *ViladeRoses.cat*
Diari digital des de Roses, tota una Vila

Loading...

Ferdy porta menys pes a la bicicleta en el seu viatge solidari ja que li van agafar 'prestat' el cronòmetre

Per [ViladeRoses](#) / 20/03/2015 / [Desactiva els comentaris](#)

Va parar a dinar i després, quan portava uns quants quilòmetres, en Ferdy es va donar que no portava el cronòmetre

Més de 1.000 quilòmetres ha fet ja Juan M. Fernández, Ferdy, en bicicleta en el seu viatge de Roses a Sevilla. Concretament 1.026. Però a partir d'ara ja no els podrà comptabilitzar amb el cronòmetre amb el que va sortir de la Vila rosina, ja que en una parada que va fer a Navas de San Juan, "per menjar uns espaguetis



En Ferdy a casa dels seus cosins de Mengibar amb la samarreta que li va regalar el Club MTB Mengibikes / Foto: Jona Fernández

a la carbonara, vaig deixar la bicicleta a la porta del restaurant i ja vaig veure a un grup de mainada jugant al voltant de la bici, però no vaig fer cas, i després quan portava una estona pedalant em vaig donar compte que no el portava. Algú del nens el va agradar i el va agafar", va explicar Ferdy al final de l'etapa.

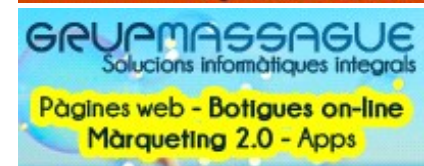
Una etapa que no va acabar a Andujar com havia previst en un principi, "no, perquè el meu cosí, en Simon, de Beas, em va dir que anés per dormir allà, i com no està molt lluny d'Andujar vaig anar, perquè és millor està amb la família que no pas sol, no?".

Una jornada ciclista "dura, d'aquestes que li diuen trenca cames", va dir en Fernández. I a més, perquè l'acumulació de km a les seves cames comença a notar-se, "sobretot la que vaig passar per Requena que van ser molts de quilòmetres, molts, de continua pujada".

I a Mengibar, ja instal·lat a casa dels seus cosins va arribar el fill del regidor de Festes i Carnaval de Roses, en Jonathan Fernández, el qual l'acompanyarà en les pròximes i últimes dues etapes fins arribar a Sevilla. A més, el Club MTB Mengibikes el va regalar una samarreta commemorativa d'aquest viatge solidari en favor de la Fundació Roses contra el Càncer.

Uns ciclistes que tenien previst, almenys alguns d'ells acompanyar-li en la sortida d'avui durant uns quants quilòmetres de l'etapa d'avui, la setena, que l'ha de portar fins a Écija.

Comparteix això:



Programació



MTR.A'M

Recull de Premsa

Diumenge, 22 De Març De 2015



Ajuntament de Roses

El centre de tortugues de l'Albera va alliberar 325 exemplars l'any 2014

■ Des d'ahir dissabte el CRT de Garriguella reobre al públic, un cop tancat el període d'hibernació ■ S'hi poden observar una trentena d'espècies diferents

Esteve Carrera
GARRIGUELLA

El Centre de Reproducció de Tortugues (CRT) de l'Albera va alliberar al 2014 un total de 325 exemplars de tortuga mediterrània (*Testudo hermanni*), espècie catalogada en perill d'extinció. En aquest complex de la serra de l'Albera, al municipi de Garriguella, hi viu la darrera i única població ibèrica d'origen natural de tortuga mediterrània. Al CRT de l'Albera es cria en captivitat aquesta espècie per posteriorment alliberar-ne els exemplars al seu hàbitat i reforçar així la població natural. El centre també desenvolupa diversos estudis sobre la biologia i ecologia d'aquesta tortuga per tal d'aplicar-los a la conservació de l'espècie. A més, la tortuga d'estany (*Emys orbicularis*) és una de les altres espècies autòctones que es crien en captivitat al CRT de l'Albera per tal de reforçar les quasi extintes poblacions naturals del país. En l'actualitat es treballa dins el projecte Life Potamofauna, amb finançament de la Unió Europea, per tal de recuperar aquesta espècie a la conca del riu Ter.

El CRT de l'Albera funciona, també, com a cen-



Un grup de visita al centre de tortugues de Garriguella ■ EL PUNT AVUI

tre d'acollida de tortugues exòtiques que es capturen a la natura abandonades pels seus propietaris.

Reobertura al públic

A més de la tasca científica, al centre s'hi poden observar entre 25 i 30 espècies diferents de tortugues (uns 400 exemplars, dependent de l'època de l'any), procedents tant de la conca mediterrània com d'origen exòtic. Un cop tancat el període d'hibernació, des d'ahir dissabte el Centre de Reproducció de Tortugues de l'Albera obre de nou al públic fins a finals d'octubre. De l'1 de novembre al 20 de març les

Horaris en funció de l'activitat

Els horaris d'obertura al públic del CRT varien al llarg de l'any, en funció de l'activitat de les tortugues: a la primavera –del 21 de març al 30 de juny– el centre obre de 10 h a 13 h i de 15 h a 17 h (diumenge tarda i dilluns tancat). De l'1 de juliol al 30 d'agost el centre obre de 10 h a 18 h cada dia; a la tardor, de l'1 de se-

instal·lacions no són obertes a les visites. A banda de la part que del centre que ara es pot visitar (uns 1.000 metres quadrats), el CRT va iniciar l'any pas-

tembre al 15 d'octubre, els horaris són de 10 h a 13 h i de 15 h a 17 h (diumenge tarda i dilluns tancat). Del 15 al 31 d'octubre el CRT queda obert de 10 h a 13 h (dilluns tancat). La visita és més recomanable als matins, que és quan les tortugues són més actives. Els dies plujosos i freds la seva activitat és molt reduïda.

sat l'ampliació de les instal·lacions en uns terrenys adjacents de 7.000 m², amb basses dedicades a la reproducció de les tortugues d'estany. ■

LA CRÒNICA

David
Marca



La recuperació econòmica

El president de la Cambra de Barcelona cita emfàticament les paraules del president del Consell Empresarial per a la Competitivitat (CEC), que afirma que Catalunya "ha començat a recuperar el pols econòmic amb rotunditat". Hom no pot menys que fer un visca!, abans de repassar prudentment les dades econòmiques recents i veure si troba per algun lloc "l'inici rotund de la recuperació econòmica" i segueix amb la festa. L'important diari català que ho ha publicat, que es pot titllar d'excés prudent, no pas de precipitat, va destinar-hi deu línies de text d'una columna i una petita foto a la penúltima plana de l'edició. Per a "l'inici rotund" de la recuperació econòmica, ho vaig trobar trist. El director de la CEC, en canvi, va alertar d'un greu problema de fons, i va dir: "Cal trencar el cercle viciós entre els nivells educatius, la inadequada legislació i l'elevat frau laboral." M'atreveria a dir que el director de la CEC és professional d'economia i el president, un industrial que amida l'evolució de la crisi segons li va la seva.

No parlaré de recuperació econòmica: el temps mal emprat és malaguanyat. En canvi, sí del nivell educatiu, un dels que cita el director: el nivell baix dels nostres titulats, salvant les incultures i els immigrants, tothom el viu, de prop o de lluny. Aquest problema congènit que va des de la legislació inadequada –sovint absurda–, que cada govern



Wert, l'actual ministre espanyol d'Educació, també ha canviat els plans d'estudis. A la foto, amb Montoro ■ EFE

remena i modifica sense visió del futur immediat, a les carreres científiques i tècniques, canviants pel desenvolupament galopant, que fa velles les seves aplicacions abans d'adquirir-hi experiència. M'agradaria parlar d'una administració viciada i cansada de canvis i més canvis sense trobar mai el deslloridor; dels ensenyants, els quals esperen, a cada canvi de govern, la modificació dels plans d'estudis talment la vacuna anual de la grip, o de l'alumnat de torn, que acaba com pot els seus estudis i carrera, preparat –és un dir–, dependent de la sort, per acarar la seva vida professional, conscient, si és intel·ligent, que els nivells assolits tenen esclat més o menys grans, d'acord amb la sort que hagi tingut durant els estudis i, naturalment, l'esforç i la dedicació que hi hagi posat.

Si no reforcem fonaments, seguirem d'europèus de segona

És just recordar els esforços de les famílies per titular els fills i ara aquests vegeten sense feina, o bé inadequada, per sota dels nivells deguts, o emigrats a Europa, on fan el que poden i el que hi ha. A Europa, coneixen el nivell dels titulats i d'acord amb això els tracten. Suposant que el president del CEC tingués raó, les noves generacions que s'integren per dirigir-nos, estan prou preparades? Els llatins tenim imaginació, però no n'hi haurà prou i si no reforcem fonaments, seguirem d'europèus de segona. De la recuperació, un cafeter gironí diu que el consum de tallats augmenta notablement. Un fet tan significatiu convé passar-lo al president de la Cambra barcelonina: el divulgarà!

ROSES

Èxit del primer Networking de l'Estació Nàutica

Unes trenta empreses d'allotjament i d'activitats han participat en el primer Networking organitzat per l'Estació Nàutica Roses-cap de Creus. L'actua tenia per objectiu estimular el contacte i les relacions entre les empreses assistents que estan associades a l'entitat. L'Estació Nàutica destaca l'èxit de la iniciativa, que va permetre que les empreses d'activitats poguessin presentar i promocionar els seus productes. ■ REDACCIÓ

FINQUES COLOMÉ
TENS UN PIS O CASA
A GIRONA CAPITAL O RODALIES
I VOLS VENDRE'L?
TRUCA'NS I T'AJUDAREM

api 733 - alcat 5665
informa't
c/ Bernat Bacà n. 6 - 17001 Girona (al costat policia municipal) - 972 013 145

SOM LA SOLUCIÓ

11771-1103615W

Cafeteria restaurant Jim's

GIRONA

Abans de la Guerra Civil va ser cafeteria, bar i restaurant, i als anys 40 també pensió; a la dècada de 1970 es va convertir en un dels locals de moda.



1



2

3

TEXT I FOTOGRAFIA **JOSEP MARIA BARTOMEU**

Joan Gimbernat i Arbat va obrir l'any 1916 una cafeteria al número 16 de la plaça de Sant Agustí de Girona. Estava casat amb Francisca Padrosa, que l'ajudava en el negoci, que van batejar amb el nom de Cafè Imperial. Estava just al costat d'un altre establiment del mateix ram, La Bodega, que més tard van llogar, ampliant el negoci. El matrimoni va tenir tres fills: Joan, Francesc i Rosa. Els dos darrers van marxar de la casa i només s'hi va quedar Joan Gimbernat i Padrosa, que acabaria regentant el negoci amb la seva dona, Joaquima López i Gumbau.

Durant la Guerra Civil no van tancar malgrat els bombardeigs que va patir Girona, i l'any 1941 van decidir reconvertir una part de la casa (els pisos superiors) en fonda, amb una dotzena d'habitacions. Se'n deia Fonda Sant Agustí, era de pensió completa i el seus clients eren, sobretot, el viatgers dels autocars de línia regular que estacionaven llavors a la plaça de Sant Agustí. El local sempre va ser de lloguer.

A la dècada de 1970 va agafar les regnes del negoci, per jubilació dels pares, la seva filla, Roser Gimbernat i López, casada amb Eugeni Fabre i Molas. Van tancar la fonda i van reconvertir els baixos, que van ampliar amb la part del local veí La Bodega, en un dels restaurant més grans i moderns de Girona, amb una plantilla de vuit treballadors; s'hi servien dinars i sopars i a la cafeteria s'hi reunia una bona part de la joventut gironina, perquè era un dels locals de moda a la ciutat.

El Jim's va estar obert fins l'any 1992, quan Eugeni Fabre i Roser Gimbernat no van estar d'acord amb l'augment del preu del lloguer que els volia aplicar el propietari de l'edifici, i van haver de marxar. Dels dos fills del matrimoni, el noi, Eugeni Fabre i Gimbernat, era petit i estudiava; i la noia, Elisenda, va marxar per estudiar i treballar a Madrid. Un cop completada la seva formació acadèmica, Eugeni Fabre i Gimbernat va començar a treballar en el sector de la restauració oferint càterings, casaments i altres serveis relacionats, fins que el 29 d'octubre de 2012 va decidir obrir un nou local amb el nom de Jim's, com a homenatge al seu pare. L'establiment és al carrer Figuerola de Girona, cantonada amb el carrer Cerverí, i és també, com l'original, cafeteria i restaurant. A partir de la propera Setmana Santa l'empresa obrirà un altre local, al mateix carrer de Cerverí (a la cantonada amb el carrer Güell), que serà restaurant, braseria, cafeteria i servei de tapes. ▶

FOTOS:

▶ **D'esquerra a dreta, Joan Gimbernat, Francisca Padrosa (els fundadors) i el seu fill, Joan Gimbernat (als anys 30).**

1. L'exterior actual del Jim's de Girona.

2. Eugeni Fabre, de nen, amb els seus pares, Eugeni Fabre i Roser Gimbernat.

3. Eugeni Fabre i Roser Gimbernat, en l'actualitat.

El Vi

Sinols Garnatxa de l'Empordà

D.O.: **Empordà**

Raïm: **Lledoner Roig**

Graduació: **15°**

Preu aproximat: **7 €**



TEXT **AGUSTÍ
ENSESA BONET***

Vi dolç elaborat amb la varietat empordanesa Lledoner roig (Garnatxa roja) de vinyes velles de més de 50 anys, amb criança pel sistema de soleres en bótes de diferents varietats de fusta (acàcia, cirerer, castanyer i roure), que li confereixen unes notes que recorden el pas del temps i aquelles garnatxes a les quals et convidaven abans, quan anaves a visitar amics o parents. També aquell pa amb vi i sucre que era molt millor si es xucava amb garnatxa empordanesa dolça com la Sinols Solera. És d'un color ocre molt atractiu que ens mostra la seva edat indefinida, ja que es barreja de diferents collites, una rere l'altra, sense esgotar mai les bótes. Aromes de fruites confitades o cuinades al forn, canyella, espècies i pastisseria. En boca és molt potent, golós, equilibrat i persistent. La seva relació qualitat-preu és excel·lent. Recomanat per a postres dolços, crema catalana cremada o per pendre una mica fresc a mitja tarda, amb fruits secs i una bona companyia i llarga conversa.

El celler elaborador: Empordàia és una cooperativa que té els seus orígens al voltant de la dècada de 1950, actualment molt dinàmica i modernitzada, que procedeix de la fusió l'any 2005 de **les Cooperatives de Vilajuïga, Pau i Roses**. A la seu de Vilajuïga han creat una agrotiga amb venda de productes de la terra. El seu oli de Pau, que també elaboren, ha estat guardonat com a producte de Girona Excel·lent 2014/2015, distinció promoguda per la Diputació de Girona i la Cambra de Comerç i atorgada per un jurat molt rigorós. ▶



Montse Mindan, alcaldessa de Roses

Roses, bellesa natural

Roses, un municipi dedicat tradicionalment a la pesca, està situat a la badia amb el seu mateix nom i envoltat de parcs naturals que conformen una varietat de paisatges de **platges, cales, penya-segats, camins de ronda i vinyes al costat del mar.**



-¿Quin és el principal atractiu de Roses?

El que més valoren els visitants i els locals és el paisatge. Roses està envoltat per dos parcs naturals de gran riquesa, diversitat i bellesa, i davant una de les badies més belles del món, amb espectaculars postes de sol.

-¿Què trobarà un visitant que hi vingui fora de la temporada alta estiuenca?

Al nostre municipi hi trobarà atractiu, un patrimoni cultural interessant, una cuidada gastronomia local, i l'entorn dels parcs naturals del cap de Creus i els aiguamolls de l'Empordà, amb totes les activitats que es poden desenvolupar, a més d'infraestructures i serveis per a un destí familiar que està actiu durant tot l'any.

-¿Què destacaria de l'oferta familiar i cultural de Roses?

Roses està certificada com a Destinació de Turisme Fam-

Els aiguamolls de l'Empordà i el cap de Creus

El parc natural del cap de Creus, marítim i terrestre, ofereix l'escenari ideal per practicar tot tipus d'esports nàutics. Els més populars són l'**'snorkel'** i el **submarinisme**, i a terra, el **senderisme** i la **BTT**. Els aiguamolls de l'Empordà alberguen multitud d'hàbitats, refugi d'aus migratòries. Les activitats més comunes en aquests espais són l'observació d'aus des dels refugis que hi ha habilitats i el senderisme o el cicloturisme al llarg d'una xarxa de camins que transcorren entre estanys.

liar per l'Agència Catalana de Turisme, i això significa que tant el destí com un nombre creixent d'empreses compleixen uns estrictes requisits adaptats a les necessitats de les famílies. En aquest sentit Roses ofereix una programació d'espectacles, tallers, visites guiades i tot tipus d'entreteniments adaptats i pensats per als diferents membres de la família durant tot l'any. Pel que fa a l'oferta cultural destacaria la importància del patrimoni històric i prehistòric del terme municipi-

pal. També val la pena esmentar les visites guiades al port de pescadors i la subhasta del peix, així com el refugi antiaeri. El Wine Family Museum del Mas d'en Coll, on es pot experimentar un viatge sensorial pels diferents processos de producció del vi. Completen la nostra agenda cultural obres de teatre, actuacions musicals, festivals de música i festes tradicionals, com el carnaval i la festa major a l'agost.

www.roses.cat
Tel. 972 25 24 00

Josep Lluís Salas Mallol, alcalde de Portbou

Disfrutar de la Costa Brava més autèntica i desconeguda

Testimoni de la història i parada obligatòria en les rutes ferroviàries entre els dos costats de la frontera, Portbou conserva un entorn natural privilegiat que uneix l'encant d'una població fronterera i mediterrània a la falda de la serra de l'Albera.

-La relació de Portbou amb el ferrocarril és històrica.

¿En quin punt de troba?

Diàriament comptem amb més de 18 freqüències de trens de Rodalies i mitja distància que arriben de Barcelona, Mataró, Girona, Granollers i Figueres. En poc més de dues hores s'arriba de Barcelona a Portbou. La nostra estació, amb la seva gran marquesina de ferro i vidre, ja és per si mateix un dels punts d'interès del municipi. Cada vegada són més els visitants que des de Barcelona o altres punts del Maresme vénen en tren a passar el dia a la població.

-¿I una vegada a l'estació?

Una primera parada poden ser les platges, algunes de la quals es troben només a 200 metres de l'estació. La platja Gran és la més urbana de Portbou, disposa d'uns 200 metres de longitud i ha sigut distingida amb la bandera blava. Compta amb serveis de tot tipus, com botigues, bars i restaurants. A l'altre costat hi ha la platja Petita i d'aquí un camí de ronda que es dirigeix cap a les Tres Platgetes i la platja del Pi, de sorra gruixuda i grava, que són les últimes platges de la Costa Brava abans d'arribar a territori francès. També disposem d'un important port a la zona en què, durant l'estiu,



De visita obligada

L'església parroquial de Santa Maria d'estil neogòtic mereix una parada, així com **les escultures de Frederic Marés**, fill adoptiu de la localitat, o **la Font dels Ninots**, d'estil modernista i inaugurada el 1922. Des del municipi les vistes de la badia són espectaculars. **El cementiri i la visita a la tomba del filòsof alemany Walter Benjamin**, que va morir a la població el 1940 mentre fugia del nazisme és un altre dels punts més visitats.

són molts els que aprofiten per atracar les seves embarcacions i visitar a fons tant Portbou

com les localitats properes.

-¿Què destacaria de l'entorn natural?

La seva autenticitat en forma de penya-segats abruptes sobre els quals bufa la tramuntana i la seva conservació, ja que com que es tracta d'espai duaner no s'hi ha construït. Un exemple és la punta del Frare. També destacaria la cala de les Freses, la cova de les Rates, la cova de la Cadernera, la del Bou Marí o la Cova del Pirata, que compta amb una platja interior. Totes elles un entorn ideal per practicar excursions, submarinisme i vies braves, i diverses empreses ofereixen aquests serveis amb monitors especialitzats.

www.portbou.cat
Tel. 972 390 284

Àngels Turdiu, regidora de Turisme del Vendrell

ATRACTIU TURÍSTIC PER A TOT L'ANY

El Vendrell és capital de la comarca del Baix Penedès i les seves platges formen part de la Costa Daurada. És un municipi molt ben comunicat, tant per carretera com per ferrocarril, i té una important oferta cultural, termal i gastronòmica.

-El municipi és conegut principalment per les seves platges. ¿Com les descriuria?

Les platges de Coma-ruga, Sant Salvat i el Francàs, que s'estenen al llarg de vuit quilòmetres, són de sorra fina i de poca profunditat a la costa. Totes les platges tenen el reconeixement de qualitat, de respecte al medi ambient

i de prestació de serveis gràcies a les banderes blaves i la certificació ISO integrada 9001-14001.

-¿Quin és el principal atractiu del Vendrell?

A part de les platges, el principal atractiu és el fet de ser el lloc de naixement del violoncel·lista Pau Casals i els diferents llocs relacionats

amb el mestre reben milers de visitants. A tot això s'hi ha d'afegir altres elements culturals de gran importància, com són la Casa Museu Àngel Guimerà, el Museu Deu, el Museu Apel·les Fenosa i l'orgue barroc de l'església.

-¿Quines altres activitats ofereix el municipi?

Els últims anys s'ha apostat



per l'oferta de turisme termal, d'activitats esportives, senderisme, marxa nòrdica, visites a la reserva marina de Masia Blanca, etcètera, per poder oferir un ampli ventall d'activitats perquè persones amb diferents inquietuds

puguin venir en qualsevol època de l'any a passar una estada agradable al nostre municipi.

-¿Què destacaria de l'oferta gastronòmica del Vendrell?

No es pot visitar el municipi sense provar el xató, la coca enramada i els bufats. També tenim cellers que elaboren excel·lents vins i caves de la zona Penedès.

www.elvendrellturistic.com

Municipals 2015

Escobar repeteix a Roses com a cap de llista del PP

S'ha mantingut en el govern municipal amb CiU i el PSC

21.03.2015 | 09:28

DIARI DE GIRONA El PP va presentar ahir en un acte públic a l'hotel Ciutadella el candidat a les properes eleccions, Manel Escobar, que repeteix com a cap de llista. Escobar va ser presentat pel president del PP a Girona, Enric Millo. Escobar va pactar entre 2007 i 2011 amb el govern de Magda Casamitjana (PSC, ICV, GIR) i durant aquest mandat municipal amb el de Carles Páramo i Montse Mindan de CiU.

Compartir a Facebook

Compartir a Twitter

Enllaços recomanats: Oscars | Premios Goya

EMPORDÀ

web

Alt Empordà

Mapa

Oci a l'Empordà

Transit

Cartellera de cinemes

Catalunya

Clasificados

tucasa.com

Iberpisos

Iberanuncio

Ibercoches

Iberempleo

Especials

Loteria de Nadal

Loteria del Nen

Fórmula 1

Premis Oscar

Canal Esquí

Premis Goya

emporda.info

Contacti

Qui som?

Anuncia't

Localització

Avis legal

Política de cookies

RSS

Publicitat

Tarifes

Contratar

VR *ViladeRoses.cat*
Diari digital des de Roses, tota una Vila

Loading...

Roses commemora el Dia Mundial de la Poesia

Per [ViladeRoses](#) / 22/03/2015 / [Desactiva els comentaris](#)

Un recital poètic organitzat per l'Ajuntament de Roses va ser l'acte principal per celebrar el Dia Mundial de la Poesia

Per tercer any consecutiu Roses va commemorar el Dia Mundial de la Poesia. Divendres a l'Espai Z de la Biblioteca de Roses es va celebrar un recital poètic per part de rosincs i rosinques que van portar a terme la lectura de poesies de diferents autors. Un recital organitzat pel departament de Cultura de l'Ajuntament que sota el títol 'Març de Paraules' va ser encetat pel poeta empordanès Enric Cassases que, recitant uns quants del seus poemes, va trencar el gel alhora de participar per part dels assistents a les diferents lectures.



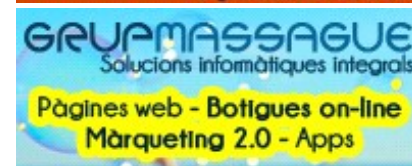
El poeta empordanès, Enric Casasses participant en la commemoració del Dia Mundial de la Poesia a la biblioteca de Roses

I ahir dissabte, l'hora de l'Hora del Conte va estar dedicada a la poesia, *“on els més petits van poder llegir i escoltar poesia”*, i al llarg d'aquesta setmana “continuarem commemorant el Dia Mundial de la Poesia, *“així els nens que vulguin podran escriure la seva poesia que després poden portar a la biblioteca per ser enganxades al vidre perquè les pugui llegir tothom”*, va destacar el regidor de Cultura de Roses, Marc Danès.


El Dia Mundial de la Poesia se celebra el 21 de març des de l'any 1999, quan ser proclamat per la Conferència General de la UNESCO.

Comparteix això:

-
-
-
-
-
-



VR *ViladeRoses.cat*
Diari digital des de Roses, tota una Vila

PORTADA	ACTUALITAT	AJUNTAMENT	OPINIÓ	CARNAVAL	FESTA MAJOR	ATUR	CONTACTA	<input type="text" value="Buscar"/> 
---------	------------	------------	--------	----------	-------------	------	----------	---

Loading...

Empresaris de Roses ja poden donar a conèixer les seves ofertes de treball per al Workshop de 2015

Per [ViladeRoses](#) / 21/03/2015 / [Desactiva els comentaris](#)

S'obre el termini per rebre les ofertes de treball del proper Workshop a Roses de cares a la temporada d'estiu

Els empresaris rosincs interessats a participar en el workshop 2015 que els departaments de Joventut i de Promoció Econòmica de l'Ajuntament de Roses organitzaran el 24 d'abril, poden presentar les seves ofertes de treball al CAR de Roses entre els propers 23 i 31 de març. Amb aquesta activitat, el consistori vol



Workshop de Roses de 2014 / Foto: arxiu

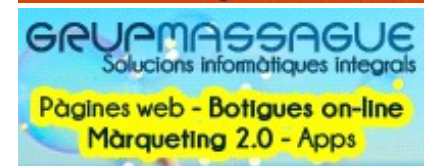
facilitar la contractació de joves amb edats compreses entre els 16 i els 30 anys de cares a la propera temporada d'estiu, concentrant en un mateix espai i dia oferta i demanda.

El format "workshop" consisteix en la realització d'una roda d'entrevistes, concentrades en un dia i un espai concrets, durant les quals els empresaris poden conèixer personalment als demandants de feina i parlar amb ells sobre les tasques a desenvolupar, la durada dels contractes i les condicions de les ofertes, així com copsar de primera mà quines persones poden reunir un millor perfil per als llocs de treball disponibles.

L'experiència ve avalada a Roses per l'èxit de les sessions organitzades durant les tres campanyes anteriors. L'any 2012 van participar en la convocatòria una setantena de joves que buscaven feina per a la temporada d'estiu, mentre que els llocs de treball ofertats van ser de 10. Per la seva banda, l'estiu 2013 es van rebre 129 currículums i van ser coberts un total de 17 llocs de treball. El passat estiu, el nombre de places cobertes va ser de també de 17, presentant-se a la convocatòria una setantena de joves.

L'ajuntament està enviant circulars a empresaris i comerciants del municipi informant de la nova convocatòria. Els empresaris interessats a participar en aquesta iniciativa, poden adreçar-se al CAR Jove de Roses, ubicat al número 39 de la Gran Via Pau Casals (telèfon 972 15 08 88, correu electrònic: joventut@roses.cat), on poden presentar les seves ofertes i necessitats de personal.


Posteriorment, entre el 7 i el 17 d'abril, serà el termini en què els joves d'entre 16 i 30 anys interessats a optar a algun dels llocs de treball ofertats, podran presentar també el seu currículum a les instal·lacions del CAR. La sessió de workshop pròpiament dita, on



Programació



VR *ViladeRoses.cat*
Diari digital des de Roses, tota una Vila

PORTADA	ACTUALITAT	AJUNTAMENT	OPINIÓ	CARNAVAL	FESTA MAJOR	ATUR	CONTACTA	<input type="text" value="Buscar"/> 
---------	------------	------------	--------	----------	-------------	------	----------	---

Loading...

En Ferdy es presenta davant la Verge de la Macarena de Sevilla després de més de 1.300 km en bicicleta des de Roses

Per [ViladeRoses](#) / 22/03/2015 / Desactiva els comentaris

Juan M. Fernández, *Ferdy*, assoleix el seu objectiu d'anar de Roses a Sevilla en solidaritat amb la Fundació Roses contra el Càncer

La seva idea era anar en bicicleta a veure la Verge de la Macarena de Sevilla i fer-li entrega d'un ram de flors. Una ofrena per agrair-li, com a persona creient que és, l'ajuda que ha rebut en moments delicats de la seva vida, com per exemple un problema greu de salut que va patir ara fa dos anys.

I va decidir que ja que anava que el seu viatge tingués en si mateix un sentit, una finalitat. I se li va ocórrer implicar a l'empresariat rosinc perquè aportés 2 euros per quilòmetre recorregut. Uns diners que després es destinarien a la Fundació Roses contra el Càncer perquè pogués continuar portant a terme la importantíssima tasca que desenvolupa a la societat, principalment, als familiar i malalts oncològics. **Uns diners que abans de sortir de Roses ja ascendien a més de 5.000 euros**, gràcies a la implicació de 46 empreses i particulars.



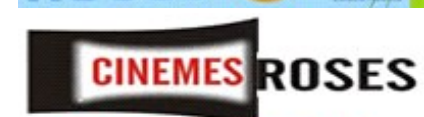
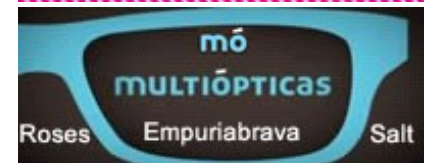
Juan M. Fernández, *Ferdy*, a la Basílica de la Verge de Macarena de Sevilla

Han estat 8 dies, vuit etapes a sobre de la bicicleta que després de recórrer al voltant de més de 1.300 quilòmetres, patint la duresa de la carretera, la inclemència de la meteorologia (la meitat de les etapes les ha fet sota la pluja), la força del vent i dues avaries en forma de punxada, ha arribat finalment a Sevilla, concretament a la Basílica de Santa Maria de la Esperanza Macarena.

Ahir va sortir a les 9 de la mañana de Posadas, Córdoba, **“cansat, molt cansat, però sabent que ja arribava a Sevilla m'aixecat els ànims”**.

Uns 110 quilòmetres el separava de la capital d'Andalusia, **“però m'he despitat en una rotonda i he anat en direcció a Carmona, així que els 110 s'han convertit en 130 quilòmetres”**.

Tot i això a les 15:30 hores ja era a Sevilla amb el seu fill, en Jona Fernández, que l'ha acompanyat en aquestes dues últimes etapes amb la furgoneta de la 'Drogueria Ferdy'. Una entrada a Sevilla en la que ha patit la segona punxada del viatge, **“la primera va**



Programació



Rebuda a la Basílica de Sevilla

I fins a les 5 de la tarda en Ferdy i en Jona no han pogut anar a la Basílica ja que estava tancada, i quan han arribat a la porta del temple religiós s'han trobat al seu germà, José Maria, bomber que també viu a Roses, al seu cosí de Beas de Segura, en Simon, i a Carles Pàramo i la seva senyora, la Carme, els quals li han fet una rebuda de benvinguda a la capital d'Andalusia.



Ferdy rebut a la Basílica de Sevilla per Carles Pàramo, la seva dona, la Carme, el seu germà José Maria i el cosí Simon

I tot seguit a entrat fer-li entrega d'un ram de flors en el seu nom i en el de la Fundació Roses contra el Càncer “i del llaçet de l'Associació del Càncer de Berga que em va donar l'Aurora, la senyora del ciclista que em va acompanyar la primera etapa, Miquel Lozano. Un acte que **“ha estat molt emotiu”**.

El viatge solidari del regidor de Festes i Carnaval de Roses ha estat un èxit, **“dur, molt dur, però ha valgut la pena, de veritat”, va dir en Ferdy. Un viatge solidari, però, que no serà l'últim, “que les empreses no baixin la persiana que l'any vinent aniré a trucar a la seva porta per una causa solidària”,** va cloure Juan M. Fernández.

EMPRESSES COLABORADORES	
Bicis a Punt	Multiòptiques
Serralleria Giner Solà	Gabinet Roses
Motos Soler	Hotel Casa del Mar
Aurel Rastrojo	Farmàcia Bosch
Drogueria Ferdy	Restaurant Mas Palou
Anxoves de Roses	Tren de Roses
Els Blaus de Roses	Fusió Perruquers
Fusteria Monedero	Easy Bikes
PubliMas	Rocktail Empordà S.L.
Reformes Fernández	Restaurant Cal Català
Cristalleria Roses	Bar restaurant El Caiman
Pintor J. Antonio Moreno	Fusteria Galadí
Piscines Gutiérrez	Bricolatge Roses
Construccions Justo Quintana	Perruqueria Eros
Protècnik	Strena't
BIM Consultors	Planxisteria Ripoll
Salvador Guerra i Salamó	En Bonamà
Electrotècnica Francesc Ferrer	Natural Therapy Marina Q
Papereria de l'Empordà	Finques Berni
Electromòbil Roses	Subministraments Roc
Apartaments-Restaurant Santa Llúcia	Taller Auto Peira S.C.
Peixos Raul Caner S.L.	Taller i Grua Víctor
Loterias Serra	Magatzem's Vianjo
viladeroses.cat ha informat diàriament d'aquest viatge solidari d'en Ferdy	

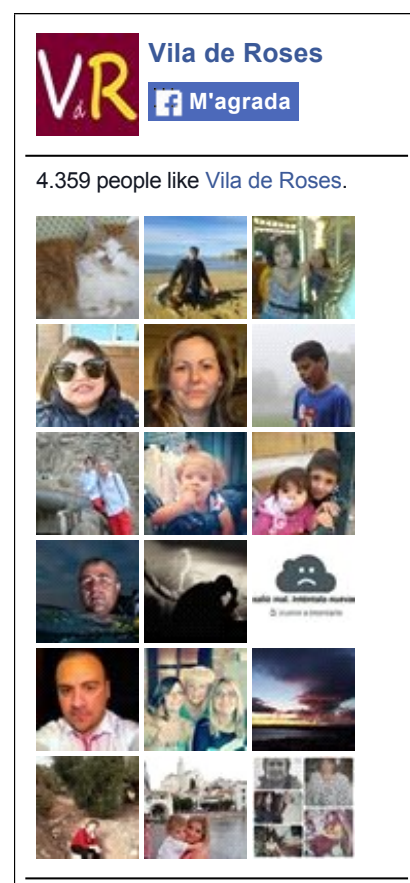
Comparteix això:



NOTÍCIES MÉS LLEGIDES

- En Ferdy es presenta davant la Verge de la Macarena de Sevilla després de més de 1.300 km en bicicleta des de Roses
- José Roy guanya per segon any consecutiu el concurs de fotografia del Carnaval de Roses
- En Ferdy arriba a Posadas, Córdoba, per finalitzar avui el seu viatge solidari a la Basílica de la Macarena de Sevilla
- El PP torna a presentar a Manel Escobar com a candidat a l'alcaldia de Roses
- Publiquen un fullet turístic sobre les cales i els camins de ronda de tot l'Empordà

FACEBOOK VILA DE ROSES



TWITTER VILA DE ROSES

Els meus tuits

LES NOTÍCIES DIA A DIA

març 2015

DI.	Dt.	Dc.	Dj.	Dv.	Ds.	Dg.
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29

 Loading...

El PP torna a presentar a Manel Escobar com a candidat a l'alcaldia de Roses

Per [ViladeRoses](#) / 22/03/2015 / Desactiva els comentaris

Escobar ja va ser cap de llista del PP al 2011 traient 3 regidors i entrant a l'equip de govern de Roses amb coalició amb CiU

El president del Partit Popular a Girona, Enric Millo, va ser l'encarregat de presentar, després que **la Junta Local del PP de Roses l'escollís al passat novembre com a cap de llista**, a Manel Escobar com alcaldable de Roses en un acte que es va celebrar a l'hotel Ciutadella, afirmant que **"Manel té 5 valors pels quals es mereix confiar**



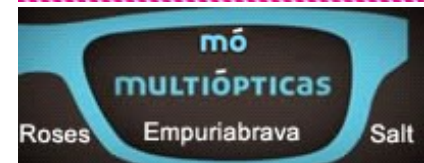
Manel Escobar en un moment de la presentació com a candidat del PP a l'alcaldia de Roses

en ell per ser l'alcalde de Roses, sap escoltar, trepita el carrer i sap de les necessitats de les persones, és un bon gestor, com ho demostra que té els comptes de l'Ajuntament sanejats, és honest i, sobretot, té un projecte". A més, el president del Populars gironins va destacar que **"és diferent a la resta d'alcaldables, és l'únic que no vol la independència de Catalunya".**

Després de la presentació d'Enric Millo, el candidat a l'alcaldia de Roses, Manel Escobar, per demanar la confiança dels rosincs en la seva candidatura **"en la responsabilitat de govern que ha demostrat el nostre partir durant els darrers 8 anys dins de l'equip de govern"**, explicant als assistents la tasca portada a terme per ell mateix, així com els altres dos regidors que té el PP en la corporació municipal rosinca, Àngel Tarrero i Carles López, **"en àrees molt complicades com és Economia i Hisenda, com és Seguretat Ciutadana i com és Medi Ambient". Unes àrees que, segons Escobar, no són les més adients per poder promocionar-te, unes àrees en les que el Partit Popular, sense fer massa soroll ha demostrat la seva eficiència i capacitat de governabilitat del municipi".**

Sobre els eixos en els que es basarà el programa del PP el candidat no es va pronunciar perquè **"tot just ara estem treballant, tenim moltes vies possibles per tirar endavant el nostre programa però no tenim res tancat"**, assenyalant que **"tenim un equip de treball molt bó en el qual tinc molta confiança".**

Manel Escobar va afirmar que l'objectiu del PP a Roses es superar el nombre dels 3 regidors actuals, tot i que **"ara mateix, si poguéssim tornar a repetir els 3 regidors es donaríem per satisfets, però no volem marcar-nos un sostre, perquè jo si em presento, si el meu equip es presenta, es per ser alcalde de Roses, no per ser un**



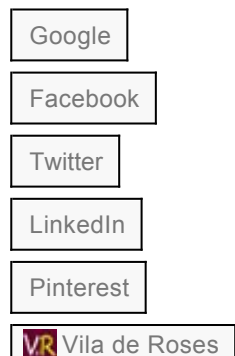
complement d'un equip de govern".

Tot i que encara el seu partit no ha fet la composició de la llista, Escobar va avançar que els regidors actuals, Tarrero i López, l'integraran.

Així va lamentar davant els simpatitzants i militant del PP que omplien la sala *"que des dels principis de la democràcia si el Partit Popular ha aconseguit, per exemple, 2 regidors a les municipals, a les autonòmiques n'ha fet 3 i a les generals un més, 4. És incompreensible, és una realitat però és incompreensible, i més quan hem demostrat que quan formem part de l'equip de govern hem demostrat que sabem fer les coses bé"*.

L'objectiu, doncs, de Manel Escobar com candidat del PP a l'alcaldia de Rose és guanyar la confiança d'aquest electorat que vota al Partit Popular a les eleccions generals.

Comparteix això:



Print Email

- Published: 1 dia ago on 22/03/2015
- By: [ViladeRoses](#)
- Last Modified: març 22, 2015 @ 1:18 am
- Filed Under: [Actualitat](#), [Política](#)
- Tagged With: [Ajuntament de Roses](#), [alcaldia de roses](#), [candidat](#), [eleccions municipals 2015](#), [Enric Millo](#), [Manel Escobar](#), [PP](#), [Roses](#)

← ARTICLE ANTERIOR

[En Ferdy es presenta davant la Verge de la Macarena de Sevilla després de més de 1.300 km en bicicleta des de Roses](#)

SEGÜENT ARTICLE →

[Roses commemora el Dia Mundial de la Poesia](#)

ABOUT THE AUTHOR



ViladeRoses
[View all articles by ViladeRoses »](#)



NOTÍCIES MÉS LLEGIDES

- [En Ferdy es presenta davant la Verge de la Macarena de Sevilla després de més de 1.300 km en bicicleta des de Roses](#)
- [José Roy guanya per segon any consecutiu el concurs de fotografia del Carnaval de Roses](#)
- [En Ferdy arriba a Posadas, Córdoba, per finalitzar avui el seu viatge solidari a la Basílica de la Macarena de Sevilla](#)
- [El PP torna a presentar a Manel Escobar com a candidat a l'alcaldia de Roses](#)
- [Publiquen un fullet turístic sobre les cales i els camins de ronda de tot l'Empordà](#)

FACEBOOK VILA DE ROSES

Vila de Roses
M'agrada

4.359 people like Vila de Roses.

TWITTER VILA DE ROSES


[Els meus tuits](#)

LES NOTÍCIES DIA A DIA

març 2015

DI.	Dt.	Dc.	Dj.	Dv.	Ds.	Dg.
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29

VR *ViladeRoses.cat*
Diari digital des de Roses, tota una Vila

PORTADA	ACTUALITAT	AJUNTAMENT	OPINIÓ	CARNAVAL	FESTA MAJOR	ATUR	CONTACTA	<input type="text" value="Buscar"/> 
---------	------------	------------	--------	----------	-------------	------	----------	---

Loading...

José Roy guanya per segon any consecutiu el concurs de fotografia del Carnaval de Roses

Per [ViladeRoses](#) / 21/03/2015 / Desactiva els comentaris

José Roy va guanyar l'any passat amb la imatge 'Déu visita el Carnaval' i enguany amb 'Mary Poppins aterrant al país de la Tramuntana'

No és un professional de la fotografia, però l'agrada molt fer fotos. Una afició que de moment ha portat a José Roy a guanyar dues vegades el concurs de fotografia del Carnaval de Roses, al qual en la edició d'enguany, la quinzena, es van presentar un total de 64 fotografies realitzades per 35 persones, augmentant



José Roy assenyalant la seva foto guanyadora, 'Mary Poppins aterrant al país de la Tramuntana'

sensiblement la participació de l'any anterior. Un concurs del qual ahir es va celebrar, a l'Espai Z de la Biblioteca de Roses, l'entrega de premis.

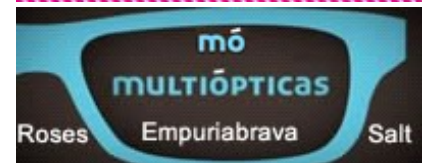
Si l'any passat el jurat va considerar que José Roy era mereixedor del primer premi amb la seva instantània de 'Déu visita el Carnaval', enguany els membres del jurat, compostat per l'alcaldesa de Roses Montse Mindan, el tècnic de Cultura i Festes, Jordi Sastre, el dissenyador gràfic municipal, Martí Parada i el fotògraf professional, Robin Townsend, també han considerat adient que Roy s'emportés el primer premi per la fotografia 'Mary Poppins aterrant al país de la Tramuntana'. Un premi valorat en 450 euros en material fotogràfic.



Marina Gratacós es va mostrar satisfeta pel segon premi del XV Concurs de fotografia del Carnaval de Roses amb la imatge 'Raigs de festivitats'

I per només mig punt de diferència Marina Gratacós es va haver de conformar amb la segona posició d'aquest quinze certamen de fotografia per la seva imatge 'Raigs de festivitats', i per la qual va ser guardonada amb 300 euros també en material fotogràfic.

I el tercer premi va parar a mans de Xavier Ardite



Programació



per la seva fotografia

'Tertúlia Massai', que el va fer mereixedor de 150 euros en material fotogràfic.

Cal destacar que el criteri establert de puntuació que va tenir en compte el jurat a l'hora de valorar els treballs presentats va ser la tècnica, l'originalitat i, sobretot, que fos una representació explícita del Carnaval, amb un màxim de 2 punts per cada variable. Així, el màxim que pot aconseguir un treball és de 24 punts.



Xavier Ardite indicant la seva fotografia 'Tertúlia Massai' que el va donar el tercer premi

Així, la fotografia del guanyador, José Roy, va obtenir 19,5 punts, la instantània de la segona classificada, Marina Gratacós, es va quedar a mig punt, amb 19, i la imatge del tercer classificat, Xavier Ardite, va ser valorada amb 14 punts.

Com a dada curiosa ressenyar que l'any passat el premiats també van ser dos homes i una dona, i en el mateix ordre que enguany: home-dona-home.

Comparteix això:

- Google
- Facebook
- Twitter
- LinkedIn
- Pinterest
- VR Vila de Roses

Print Email

- Published: 2 dies ago on 21/03/2015
- By: [ViladeRoses](#)
- Last Modified: març 21, 2015 @ 4:20 pm
- Filed Under: [Actualitat](#), [Societat](#)
- Tagged With: [Ajuntament de Roses](#), [carnaval de roses 2015](#), [concurs de fotografia](#), [guanyador](#), [josé roy](#)

← ARTICLE ANTERIOR

[Publiquen un fullet turístic sobre les cales i els camins de ronda de tot l'Empordà](#)

SEGÜENT ARTICLE →

[L'Oficina de Català de Roses commemora el Dia Mundial de la Poesia](#)

ABOUT THE AUTHOR



ViladeRoses
[View all articles by ViladeRoses »](#)

la revista de l'Empordà
Ningú et dona més



NOTÍCIES MÉS LLEGIDES

- [En Ferdy es presenta davant la Verge de la Macarena de Sevilla després de més de 1.300 km en bicicleta des de Roses](#)
- [José Roy guanya per segon any consecutiu el concurs de fotografia del Carnaval de Roses](#)
- [En Ferdy arriba a Posadas, Córdoba, per finalitzar avui el seu viatge solidari a la Basílica de la Macarena de Sevilla](#)
- [El PP torna a presentar a Manel Escobar com a candidat a l'alcaldia de Roses](#)
- [Publiquen un fullet turístic sobre les cales i els camins de ronda de tot l'Empordà](#)

FACEBOOK VILA DE ROSES

TWITTER VILA DE ROSES

[Els meus tuits](#)

LES NOTÍCIES DIA A DIA

març 2015						
DI.	Dt.	Dc.	Dj.	Dv.	Ds.	Dg.
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29

VR *Vila de Roses.cat*
Diari digital des de Roses, tota una Vila

 Loading...

L'Oficina de Català de Roses commemora el Dia Mundial de la Poesia

Per [ViladeRoses](#) / 21/03/2015 / Desactiva els comentaris

Els passats 18 i 19 de març, els alumnes de l'Oficina de català de Roses van celebrar el Dia Mundial de la Poesia llegint poemes d'aquí i d'arreu del món a classe

Dimecres i dijous passat les aules de l'Oficina de Català de Roses es van omplir de poesia quan, per una part, els alumnes van recitar un text del poeta lleidatà Jaume Pont en totes les llengües presents a l'aula, català, castellà, francès, anglès, alemany, italià, romanès, àrab, eusquera, persa, rus, urdú i amazic.

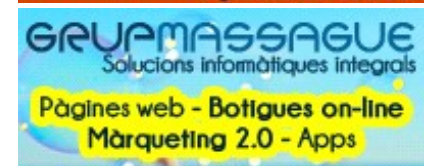
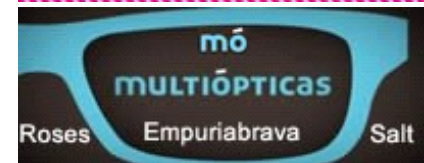


Alumnes de l'Oficina de Català de Roses celebrant el Dia Mundial de la Poesia

D'altra banda, alguns estudiants de la llengua catalana van recitar poesies d'autors del seu país en la seva llengua d'origen. Obres de Victor Hugo, Alfonsina Storni, Jorge Luis Borges, Pierre de Ronsard, Taras Shevchenko, Ramon Cabanillas, Federico García Lorca o Rosalía de Castro, entre d'altres, van ser els autors recitats pels alumnes de l'Oficina de Català de Roses, que d'aquesta manera es va adherir un altre any la iniciativa de la Institució de les Lletres Catalanes pel foment de la lectura i de la poesia i per la preservació de la diversitat lingüística.

Comparteix això:

-
-
-
-
-
-



Programació



MTRA'M




[Tuiteja](#)

S'obre el termini per rebre les ofertes de treball del proper workshop a Roses

ALT EMPORDÀ

21/03/2015 - 22:13

Els empresaris rosines interessats a participar en el workshop 2015 que els departaments de Joventut i de Promoció Econòmica de l'Ajuntament de Roses organitzaran el 24 d'abril, poden presentar les seves ofertes de treball al CAR de Roses entre els propers 23 i 31 de març. Amb aquesta activitat, el consistori vol facilitar la contractació de joves amb edats compreses entre els 16 i els 30 anys de cares a la propera temporada d'estiu, concentrant en un mateix espai i dia oferta i demanda.



El format "workshop" consisteix en la realització d'una roda d'entrevistes, concentrades en un dia i un espai concrets, durant les quals els empresaris poden conèixer personalment als demandants de feina i parlar amb ells sobre les tasques a desenvolupar, la durada dels contractes i les condicions de les ofertes, així com copsar de primera mà quines persones poden reunir un millor perfil per als llocs de treball disponibles.

L'experiència ve avalada a Roses per l'èxit de les sessions organitzades durant les tres campanyes anteriors. L'any 2012 van participar en la convocatòria una setantena de joves que buscaven feina per a la temporada d'estiu, mentre que els llocs de treball ofertats van ser de 10. Per la seva banda, l'estiu 2013 es van rebre 129 currículums i van ser coberts un total de 17 llocs de treball. El passat estiu, el nombre de places cobertes va ser de també de 17, presentant-se a la convocatòria una setantena de joves.

L'ajuntament està enviant circulars a empresaris i comerciants del municipi informant de la nova convocatòria. Els empresaris interessats a participar en aquesta iniciativa, poden adreçar-se al CAR Jove de Roses, ubicat al número 39 de la Gran Via Pau Casals (telèfon 972 15 08 88, correu electrònic: joventut@roses.cat), on poden presentar les seves ofertes i necessitats de personal.

Posteriorment, entre el 7 i el 17 d'abril, serà el termini en què els joves d'entre 16 i 30 anys interessats a optar a algun dels llocs de treball ofertats, podran presentar també el seu currículum a les instal·lacions del CAR. La sessió de workshop pròpiament dita, on es realitzarà el torn d'entrevistes, tindrà lloc el dia 24 d'abril.

Consulteu el díptic informatiu adjunt:

Adjunt	Mida
diptic workshop_web.pdf	311.76 KB
Notícies	

» 47 lectures

[Tornar enrere](#) [Anar a l'inici](#)

[Nova web de Participació Ciutadana de l'Ajuntament de Roses](#)

[Els ports de Palamós, Roses i Sant Carles de la Ràpita participen a la Cruise Shipping Miami](#)

[El Quintet Frontela ofereix una audició al Teatre Municipal de Roses](#)

["Atrapa la falta", un divertit concurs per conscienciar els joves sobre la importància de la llengua](#)

[El Servei de Teleassistència de Roses atén 6.733 trucades durant 2014](#)

[L'Ajuntament de Roses posa en funcionament el nou tauler d'edictes electrònics](#)

[L'escriptora Núria Martí participa al Taller de lectura i conversa de Roses comentant la seva obra Set dies al llac](#)

[S'inicien les obres de remodelació de la plaça de l'Empordà i el seu entorn](#)

[El 16 de març s'obren les inscripcions per al Casal de Setmana Santa de Roses](#)

[Tret de sortida a les competicions nàutiques d'aquest 2015 organitzades pel GEN Roses](#)

1 2 3 4 5 6 7 8 9 ... [següent >](#) [últim >](#)



**PEIXOS
i Marisc
Darpla**

TEL.972254949

**Peix i marisc
IMPORTACIÓ
EXPORTACIÓ**

**FIRES
ARTESANALS**

50è Aniversari

25è Aniversari



Guia de Roses

Me gusta 5735

[Tuiteja](#)

Commemoració del Dia Mundial de la Poesia a l'Oficina de Català de Roses

CULTURA

21/03/2015 - 22:20

Els dies 18 i 19 de març, els alumnes de l'Oficina de català de Roses han celebrat el Dia Mundial de la Poesia llegint poemes d'aquí i d'arreu del món a classe.

Les aules s'han omplert de poesia. D'una banda, s'ha llegit la peça del poeta lleidatà Jaume Pont en totes les llengües presents a l'aula: català, castellà, francès, anglès, alemany, italià, romanès, àrab, eusquera, persa, rus, urdú, amazic... De l'altra, alguns alumnes han llegit poesies d'autors del seu país en la seva llengua d'origen: Victor Hugo, Alfonsina Storni, Jorge Luis Borges, Pierre de Ronsard, Taras Shevchenko, Ramon Cabanillas, Federico García Lorca, Rosalía de Castro...

L'Oficina de Català de Roses s'adhereix cada any a aquesta iniciativa de la Institució de les Lletres Catalanes pel foment de la lectura i de la poesia i per la preservació de la diversitat lingüística.


[Notícies](#)

» 50 lectures

[Tornar enrere](#) [Anar a l'inici](#)
[Nova web de Participació Ciutadana de l'Ajuntament de Roses](#)
[Els ports de Palamós, Roses i Sant Carles de la Ràpita participen a la Cruise Shipping Miami](#)
[El Quintet Frontela ofereix una audició al Teatre Municipal de Roses](#)
["Atrapa la falta", un divertit concurs per conscienciar els joves sobre la importància de la llengua](#)
[El Servei de Teleassistència de Roses atén 6.733 trucades durant 2014](#)
[L'Ajuntament de Roses posa en funcionament el nou tauler d'edictes electrònics](#)
[L'escriptora Núria Martí participa al Taller de lectura i conversa de Roses comentant la seva obra Set dies al llac](#)
[S'inicien les obres de remodelació de la plaça de l'Empordà i el seu entorn](#)
[El 16 de març s'obren les inscripcions per al Casal de Setmana Santa de Roses](#)
[Tret de sortida a les competicions nàutiques d'aquest 2015 organitzades pel GEN Roses](#)

1 2 3 4 5 6 7 8 9 ... [següent >](#) [últim >](#)

Recull de Premsa

Dilluns, 23 De Març De 2015



Ajuntament de Roses

Les boies de fondeig a les cales de Roses, com un servei d'aparcament

■ A partir d'aquest estiu ja no hi haurà titulars individuals i permanents sinó un servei de lloguer de boies, per hores o per dies, gestionat per Port de Roses

Esteve Carrera
ROSES

A partir d'aquest estiu les boies de fondeig a les cales de Roses passaran a ser gestionades com si es tractés d'un servei d'aparcament regulat de cotxes, adaptat per a les embarcacions: l'empresa municipal Port de Roses SA s'encarregarà de la instal·lació i gestió del servei de fondeig a les cales rosinques, siguin cales urbanes (com Canyelles Petites i Canyelles Grosses o l'Almadrava), siguin cales naturals com Montjoi o Jòncols. Amb aquest canvi —a banda de complir el que disposa la nova llei de navegació marítima—, l'Ajuntament de Roses vol posar fi a una situació anòmla en la qual, fins ara, els usuaris de les boies eren particulars que a principi de temporada reservaven aquests punts i en quedaven titulars, l'utilitzessin o no. Ara els usuaris deixaran de ser titulars individuals d'un sistema de fondeig (mort, cadena i boia), per passar a ser usuaris llogaters del servei que oferirà la societat municipal Port de Roses SA, la qual es convertirà en actor únic davant l'Autoritat Marítima i, en cas d'incidents, responsable civil davant de tercers.



Unes embarcacions fondejades a cala Jòncols ■ MANEL LLADÓ

Protegir la posidònia

Arreu del litoral i més concretament a les cales, les praderies de posidònia, una planta aquàtica protegida i d'alt valor mediambiental que serveix de refugi de biodiversitat, són amenaçades per la mala qualitat de les aigües, l'arrossegament o l'ancoratge de vaixells. Aprofitant

A l'Ajuntament expliquen que aquest nou sistema ha de permetre la tradicional demanda de punts de fondeig al litoral rosinc i evitar la tradicional "privatització" dels espais idonis per al fondeig dins les cales, obrint el seu ús a les embarcacions

l'adaptació del sistema de fondeig, l'Ajuntament de Roses desenvoluparà un programa de cinc anys per substituir la totalitat dels morts de formigó (dispositius que estableixen les boies), que reposen sobre fons de posidònia per morts del tipus ecològic.

transeünts i, en conseqüència, rebaixar així la pressió puntual que en determinats dies de l'estiu s'exerceix sobre les cales dins el Parc Natural de Cap de Creus. Les boies es podran llogar per hores o per dies, i en els casos en els quals els titulars eren

restaurants que oferien un servei als seus clients, també podran llogar un paquet de boies a uns preus preferencials.

Fonts de l'Ajuntament de Roses consideren que si bé el nombre total de boies disponibles pot quedar lleugerament inferior al que és ara, el nou sistema permetrà més rotació d'usuaris. Actualment s'està redactant el reglament d'ús dels fondejos dels camps de boies; des de l'Ajuntament expliquen que el fondeig s'adaptarà a les característiques de cada cala, posant èmfasi en la viabilitat i sostenibilitat econòmiques i alhora en la salvaguarda dels valors ambientals que aquests espais puguin contenir. ■

Unes 800 consultes per feina el 2014 a Figueres

Esteve Carrera
FIGUERES

Entre un 50 i un 70 per cent dels joves de 16 a 24 anys que es van acollir a programes de formació i d'ajuda per buscar feina organitzats per l'Ajuntament de Figueres el 2014, van trobar feina. Al llarg del mateix any aquest ser-

vei va atendre unes 800 consultes per a la recerca de feina a la capital de l'Alt Empordà. Aquestes són algunes de les principals del balanç d'activitat de l'àrea de Promoció Econòmica de Figueres, una àrea de l'Ajuntament que aixopluga quatre grans eixos de la política econòmica de la ciutat: ocupació i

formació; suport al teixit empresarial i la innovació; impuls al projecte global de ciutat amb la promoció d'activitats culturals, comercials, gastronòmiques o turístiques, i foment de la cooperació públicoprivada i el treball en xarxa. Tant el responsable de l'àrea, el regidor Manuel Toro, com l'alcaldesa,

Marta Felip, destaquen a l'hora de fer balanç d'aquests serveis —reagrupats des de fa dos anys en un mateix edifici— que són una aposta clara de la política del govern municipal.

En l'apartat de foment d'activitats i fires a la ciutat es van organitzar el 2014 uns 40 esdeveniments a Figueres (des de la Mostra de Vi, passant per Dizaina o les Justes del Rei Jaume i fins a les fires més tradicionals. "L'objectiu —diu Toro— és fer que la ciutat bulli tot l'any i desestacionalitzar el turisme a Figueres". ■

informa

Ajuntament de Girona

DESTACAT



**FICA CULLERADA
AL TEU BARRI**
girona.cat/consultabarris #consultabarris

Calendari de les assemblees de retorn de les valoracions de les propostes

Dilluns 23 de març

18.15 h - Grup St. Daniel. Lloc: Local Social Grup Sant Daniel
19 h - Fontajau. Lloc: Centre Cívic Ter
19 h - Font de la Pólvora. Lloc: Centre Cívic Onyar
19.30 h - Vila-roja. Lloc: Centre Cívic Onyar
20 h - Mas Ramada. Lloc: Centre Cívic Onyar
20 h - Mas Catofa. Lloc: Centre Cívic Ter
21 h - Sant Narcís. Lloc: Centre Cívic Sant Narcís

Dimarts 24 de març

19.30 h - Devesa-Güell. Lloc: Espai Cívic La Rosaleta
19.30 h - Palau-sacosta. Lloc: Local Social Palau-sacosta

Dimecres 25 de març

18.30 h - Torre Gironella. Lloc: Punt de Lectura de Torre Gironella
19.30 h - Carme-Vista Alegre. Lloc: Local Social Vista Alegre
20.15 h - Pedreres-Fora Muralla. Lloc: Local Social Vista Alegre

Dijous 26 de març

19 h - Campdorà. Lloc: Antigues Escoles de Campdorà
20 h - Pont Major. Lloc: Centre Cívic Pont Major
21 h - Pedret. Lloc: Centre Cívic Pedret

Tota la informació a www.girona.cat/consultabarris

INSCRIPCIONS - OCUPACIÓ

Procés participatiu Pla Especial Devesa

Jornada ciutadana de debat

Dissabte 28 de març, de 9.30 a 14 h

Al Centre Cultural La Mercè

Cal inscripció prèvia gratuïta a través del web:
www.girona.cat/devesa

Base del procediment selectiu per a la contractació laboral temporal d'un/a tècnic/a superior per la secció de salut pública i qualitat ambiental

Termini de presentació de sol·licituds: 24 de març
Bases al tauler d'anuncis del web www.girona.cat

VI Concurs d'Amanides

Adreçat a nens i nenes d'educació primària i a les seves famílies

Termini de presentació: 8 d'abril

Més informació i bases al web: www.girona.cat/caseta

11a edició del Concurs d'Aparadorisme i Decoració Interior

Amb motiu de Girona Temps de Flors

Termini de presentació de sol·licituds: 26 de març

Més informació i bases al web: www.gironatempdeflors.net

Sol·licituds de parades de llibres i roses per Sant Jordi

Termini de presentació: 2 d'abril

Més informació al web: www.girona.cat

Beca de Recerca Lluís Batlle i Prats

Treballs d'investigació en ciències socials i humanes

Termini de presentació de projectes: 30 d'abril

Més informació a l'apartat Beques i Subvencions del web
www.girona.cat

Beca 8 de Març, d'estudis històrics de les dones a Girona

Termini de presentació de projectes: 30 de maig

Més informació al web www.girona.cat/beca8m



**Oficina d'Informació
i Atenció Ciutadana**

Tel. 972 419 010
www.girona.cat

MARÍTIMO

El puerto de Barcelona concentra una tercera parte del tráfico de cruceros en España

Los ingresos derivados de este negocio se situarán en los 11 millones de euros en 2015

El Vigía Barcelona

El sector crucerístico tiene un gran recorrido por delante y augura un futuro prometedor para el puerto de Barcelona que, en los últimos diez años, ha conseguido doblar el volumen total de pasajeros y concentra ya una tercera parte del negocio crucerístico español. Además, los cruceros son uno de los principales tráficos del enclave catalán y una destacada fuente de ingresos, pues suponen, en la actualidad, el 7,5% de la facturación total de la Autoridad Portuaria de Barcelona (APB).

Pese a sufrir también los efectos de la crisis, con un descenso de la actividad durante 2014 como consecuencia de la reducción de la oferta global en el Mediterráneo, las previsiones económicas han devuelto la confianza y desde el enclave han fijado ya nuevos objetivos para incrementar el peso de este negocio. En este sentido, calculan que el impacto económico de esta industria en el enclave alcanzará los 11 millones de euros al cierre de 2015, lo que representa un incremento de más del 7% respecto al ejercicio anterior. En cuanto al volumen de pasajeros, desde el organismo portuario esperan superar la barrera de los 2,5 millones de viajeros, lo cual contribuirá a lograr los 8,1 millones previstos por Puertos del Estado para

Los resultados previstos para 2015 se aproximarán a los de 2011, ejercicio en el que el enclave alcanzó su máximo histórico

el conjunto español. De esta forma, los resultados se aproximarán de nuevo a los de 2011, ejercicio en el que el puerto alcanzó su máximo histórico tras una década en alza, con un total de 2,66 millones de cruceristas, 881 escalas y unos ingresos de 12 millones de euros.

“Este año esperamos recuperar buena parte del tráfico y, de cara a 2017, se producirá un importante aumento de la actividad”, según aseguró el director general puerto de Barcelona, José Alberto Carbonell, durante la presentación de los resultados de 2014. En esta línea, el III Plan Estratégico, presentado recientemente por la APB, establece como objetivo lograr los tres millones de cruceristas en 2020. Se trata de unas cifras que consolidan, por tanto, la posición de Barcelona como líder en cruceros en el Mediterráneo y Europa y cuarto puerto base del mundo (por detrás de los tres grandes puertos del Estado de Florida, en Estados Unidos).

Para esta temporada, y según anunciaron la semana pasada coincidiendo con la feria Cruise Shipping Miami 2015, el enclave tiene ya confirmadas 732 escalas, es decir, 32 menos en relación con el ejercicio anterior, debido al mayor tonelaje y capacidad de los barcos. Según la responsable de Mar-



La industria de los cruceros representa, en la actualidad, el 7,5% de los ingresos totales de la Autoridad Portuaria de Barcelona

Ports de la Generalitat refuerza su apuesta por los cruceros

La Generalitat de Catalunya, a través de la compañía pública Ports de la Generalitat, continúa intensificando su apuesta por el negocio crucerístico. Los puertos de Palamós, Roses y Sant Carles de la Ràpita participaron en la última edición de la Cruise Shipping Miami con el objetivo de posicionarse dentro del arco del Mediterráneo Occidental, consolidar las líneas de cruceros, fidelizar a las compañías que ya visitan estos puertos y atraer a nuevas.

Destaca, especialmente, el caso del puerto de Palamós, pues su nueva condición como espacio Schengen lo proyectará a nivel internacional y permitirá incrementar el tráfico de cruceros. Así lo destacan desde Ports de la Generalitat, donde señalan que, “durante los últimos años, el puerto de Palamós ha desarrollado la ampliación de las actividades portuarias, alcanzando un tráfico de cruceros turísticos internacionales, que permite la llegada de 37.000 turistas anuales y



el posicionamiento del puerto y de su área de influencia a nivel internacional”. Con todo, las instalaciones del puerto de Palamós se deberán adecuar a los requisitos de implantación que se enmarcan en el acuerdo Schengen. Para ello, Ports de la Generalitat dispone ya de una partida presupuestaria de 300.000 euros para adecuar las instalaciones portuarias de Palamós a los requerimientos de Schengen. Según las previsiones, las obras podrían estar concluidas este verano.

keting y Cruceros del puerto, Carla Salvadó, esta situación “también viene propiciada por el hecho de que más compañías prolongan la operativa de sus barcos en el enclave”. En concreto, destaca el caso del *Allure of the Seas*, el barco más grande del mundo que, con 365 metros de eslora y capacidad para 6.000 pasajeros, comenzará a operar con base en Barcelona durante el próximo mes de mayo y tendrá un impacto económico de casi 20 millones de euros para la Ciudad Condal. De la misma forma, este año el puerto recibirá también 12 barcos de crucero en primera escala, algunos de los cuales son nuevos en el mercado, tales como el *Quantum of the Seas*, el *Britannia*, el *Anthem of the Seas* o el *Costa Diadema*.

El día de mayor afluencia será el domingo 13 de septiembre, fecha en la que el enclave acogerá cuatro barcos de crucero de grandes dimensiones y se esperan 26.770 cruceristas. De hecho, el fin de semana del 11 al 13 de septiembre será el que mayor volumen de cruceristas reunirá, con más de 58.000 personas que llegarán o saldrán de la ciudad en 14 barcos diferentes.

Por otra parte, la dársena catalana sigue apostando por desestacionalizar la temporada. A la consecución de este

Para esta temporada, el enclave tiene ya confirmadas 732 escalas, es decir, 32 menos que en 2014 debido a la mayor capacidad de los barcos

objetivo contribuirá la finalización de la nueva terminal de cruceros de Royal Caribbean, así como la construcción, por parte de Grupo Carnival, de la nueva terminal E, pues permitirán aumentar el movimiento de barcos de crucero de forma considerable.

RECOMPENSA POR LA BUENA GESTIÓN

El puerto de Barcelona fue galardonado con dos de los más importantes premios que concede, de forma anual, la industria mundial de cruceros en el marco de la Cruise Shipping. Uno de ellos fue en la categoría de mejor puerto de operaciones *turnaround* (de inicio o final de travesía) y el otro, como mejor experiencia de destino para pasajeros independientes. “Estos galardones premian la excelencia de los servicios que ofrece la comunidad portuaria y el sector turístico de la ciudad, y demuestran la confianza de los operadores en nuestro puerto”, aseguró Carla Salvadó. ■