

# Recull de Premsa

dissabte, 23 de novembre de 2013



Ajuntament de Roses



BORJA BALSERA

Els participants en la celebració de l'aniversari de l'hospital, ahir al Teatre Jardí.

## Celebració dels 700 anys de l'hospital

FIGUERES | DdG

El conseller de Salut, Boi Ruiz, va participar ahir al vespre a l'acte institucional per commemorar el 700 aniversari de l'hospital de Figueres. L'acte, en el qual també hi va participar l'alcaldessa de Figueres i presidenta de la Fundació Salut Empordà, Marta Felip, i el director ter-

ritorial de Salut, Josep Trias, es va celebrar al Teatre Municipal el Jardí. També es va presentar el llibre *700 anys de l'Hospital de Figueres* coordinat per Miquel Àngel Fumanal i que recull la història del centre sanitari. La celebració es va cloure amb una actuació de jazz a càrrec d'Andrea Motis, Joan Chamorro i Josep

Traver. El centre sanitari empordanès es va fundar l'1 de juliol de 1313, a Vilabertran, quan el bisbe Guillem de Vilamarí va presidir el nomenament de Bernat Jaume i la seva esposa Garsenda com els primers hospitalers de l'hospital de la vila de Figueres que s'havia construït gràcies a la donació dels seus béns.



MONTSENY EMPORDÀ

La presentació del calendari.

## Roses homenatja Jordi Velasco amb un calendari de fotos seves

ROSES | ACN/DdG

Una tria de 13 fotografies aèries de Jordi Velasco, una per cada mes de l'any més la de la portada, formen part del Calendari 2014 que com cada any ha editat el municipi de Roses. Un calendari que, a banda de mostrar una visió privilegiada de la vil·la, serveix també per retre un sentit homenatge al fotògraf rosinc, col·laborador de **Diari de Girona**, que el mes de maig de l'any passat va morir en un accident d'avioneta mentre treballava. L'excalcalde de Roses

i actual primer tinent d'alcald, Carles Pàramo, que va ser qui va encarregar la feina a Velasco, ha destacat la qualitat de la feina del fotògraf i la «seva visió única» del poble. Les 13 fotografies han estat seleccionades a partir d'una tria inicial feta pel mateix Velasco. Carles Pàramo va apuntar que el Calendari de Roses per al 2014, del qual s'editaran 3.000 exemplars que es distribuïran gratuïtament, «transmet la manera única que tenia Jordi Velasco de veure el municipi de Roses».

# NOVA YORK

5 dies / 3 nits  
des de

## 790€

Vol + Hotel  
Gener, febrer i març

PAGAMENT en  
**10 MESOS SENSE INTERESSOS<sup>(1)</sup>**

Preu per persona, vàlid per a determinades dates. Inclou: vols (des de Barcelona), taxes aèries i hotel turista. Despeses de gestió (9€ per reserva) no incloses. Places limitades. Consulta'n les condicions. (1) Si fas la reserva un mes abans de la data de sortida. Interessos subvencionats per Viatges El Corte Inglés, SA. Financiamet subjecte a l'aprovació de Financiera El Corte Inglés EFC, SA. Per compres superiors a 300€. Rebut mínim de 30€. Despeses de gestió finançades, 9€. Exemples representatius de finançament de compres: Import 300€, ajornament a 10 mesos sense interessos TIN 0%, TAE 6,69%, despeses de gestió 9€, import total ajornat: 309€. Import 1.000€, ajornament a 10 mesos sense interessos TIN 0%, TAE 1,98%, despeses de gestió 9€, import total ajornat: 1.009€. C.I.C.MA 59, HERMOSILLA 112 - MADRID



902 400 454  
www.viajeselcorteingles.es



## LA CRÒNICA

Joan Trillas 

## La regla de sant Benet

La serenitat i la concentració; la reflexió i la tolerància com a mecanismes per asserenar la ment i, per a aquells que hi creguin, l'ànima. Aquests conceptes avui haurien de prendre més vigència que mai. Ahir, a l'Auditori Josep Irla, i amb motiu dels actes commemoratius del mil·lenari del monestir de Sant Daniel de Girona, vàrem tenir l'oportunitat de reflexionar com aquests conceptes ens han acompanyat al llarg de la història, la cultura i les religions, totes. Han estat al nostre abast, però en molts casos no els hem sabut veure o no estàvem capacitats per fer-ho. La societat del Tetra Brik no deixa d'anar cap a una direcció que per a molts porta a la insatisfacció. Vindria a ser apartar-se del sentit comú, i la mateixa història n'és exemple. El pare abat del monestir de Montserrat, Josep Maria Soler, va parlar, davant d'un atapeït auditori, de la regla de sant Benet, l'ora et labora. I aquí no puc deixar de pensar com el bisbe de Girona, Francesc Pardo, l'encertava totalment quan, ara fa unes setmanes, en un dels seus escrits del



Josep Maria Soler, a l'esquerra, ahir a la tarda, a l'Auditori Josep Irla, a Girona ■ JOAN TRILLAS

full parroquial, posava en relleu com aquesta societat materialista va deixant de banda conceptes associats al cristianisme per buscar en altres disciplines o religions aquesta pau, en un intent que el considerava exprés per assolir-la al moment. Pardo, evidentment, reivindicava la fe en Crist, i aquí cadascú és lliure de valorar-ho. En tot cas, la regla de sant Benet, de fet, no deixa de ser una norma per ordenar la vida d'un monestir, principalment benedictí i cistercenc, d'una manera pragmàtica, racional, centrada en la fe. La seva vigència, en el seu aspecte més nuclear, i deslligat dels evangelis si es vol –i aquí cadascú és lliure de creure-hi o no–, posa en relleu la tolerància, el respecte pels altres, l'acolliment dels pelegrins i la conciliació per abordar els conflictes. Una comunitat monàstica no deixa de ser una societat, de fet. I la regla no deixa de ser un clam a pensar abans d'actuar, a esperar el millor moment abans d'aventurar-se i, tot això, sense deixar de banda el treball –la cultura de l'esforç– també com a guia. Com es veu, sentit comú. És cert que Josep Maria Soler es va centrar en la vida monàstica i la recerca de Déu a través de Crist, però no deixava de reivindicar tot això més enllà de les parets monàstiques. ■

## POLÍTICA



Josep Marigó, a l'esquerra, i Juli Fernández, a la dreta, amb Odón Elorza, durant la campanya electoral de l'any passat ■ ICONNA

## El PSC manté la confiança en l'alcalde de Blanes tot i l'admissió de la querrela

■ Fernández no demana renúncies a Marigó perquè el procés està en fase inicial ■ “Si se'l processa s'hauran d'assumir responsabilitats; abans, no”, diu

J. Trillas / J. Gonzalo  
BLANES

El PSC no reclamarà a Josep Marigó, alcalde de Blanes, que assumeixi cap tipus de responsabilitat política per l'admissió a tràmit de la querrela en contra seu pel perdó d'IBI. Tampoc es prendrà cap tipus de mesura política en l'àmbit intern del partit i continuarà com a president del consell de federació. Almenys de moment. “Admetre a tràmit una querrela no és cap processament de la persona”, va explicar Juli Fernández, primer secretari del PSC a les comarques gironines.

El màxim dirigent socialista va explicar que l'inici d'un procés judicial no vol dir en cap cas que s'acabi processant l'alcalde de Blanes. “La gent ha

### Les frases

“Quan hi hagi indicis clars i estigui processat s'hauran d'assumir responsabilitats. Però abans, no”

“Admetre a tràmit una querrela no és cap processament de la persona”

Juli Fernández  
PRIMER SECRETARI DEL PSC

### El PSC, en una cruïlla

El procés judicial obert a l'alcalde de Blanes, Josep Marigó, no té res a veure amb el moment polític sobre el dret a decidir, però sí que, d'alguna manera, s'afegeix a la difícil cruïlla en la qual està instal·lat el PSC. L'admissió a tràmit pel jutge del cas Marigó ha coincidit en el temps amb l'anunci que va fer Núria López, exalcaldessa de

Campdevàno, que deixava l'executiva de la federació del PSC a les comarques gironines, on era secretària de programes d'acció política. López no deixa el partit, però es mostra crítica amb la línia del partit pel procés sobiranista. A més, el PSC afronta la marxa de militants com l'exalcaldessa de Roses, Magda Casamitjana.

de dimitir quan està processat; només amb la imputació no ha de ser suficient”, perquè “qualsevol et pot denunciar i, simplement acceptant la querrela, vol dir que ja estàs imputat”, va explicar Fernández. “Llevat que –va matissar– es tractés d'una cosa extremadament greu o cantada.”

Una altra cosa diferent serà, si s'arriba al cas, quan s'obri el judici, moment en què es consideraria que està processat, segons el PSC. “Qualsevol polític nostre, quan se'l processa, ha de deixar tots els càrrecs, però quan està processat, no abans”, va afirmar Fernández.

Marigó, a part d'alcalde de Blanes i president del consell de federació del PSC, és també diputat a la Diputació. ■



# El tricentenario de 1714 usa la cultura para difundir el catalanismo del futuro

Exposiciones, conciertos, rutas y conferencias centran las actividades culturales

Carlos Sala

BARCELONA- Los fastos del tricentenario de 1714 no quieren ser sólo un recordatorio histórico de una fecha clave, sino que su misión principal es proyectar el ideal catalanista hacia el futuro para que sea reconocido tanto a nivel nacional como internacional. Así de claro lo definió ayer el conseller de Cultura, Ferran Mascarell, en la presentación de los diferentes actos culturales organizados dentro del tricentenario. «Queremos hacer un ejercicio de proyección, una mirada hacia el futuro para mostrar hacia dónde queremos caminar», señaló Mascarell.

Los fastos involucrarán a los grandes equipamientos culturales catalanes, del Macba al Mnac, con exposiciones, conciertos, actividades participativas y conferencias. El presupuesto de todos estos actos no se incluye dentro de los tres millones de euros con los que cuenta el tricentenario y lo asumirá íntegramente las instituciones que alberguen los diferentes montajes.

## 300 11 de septiembre

El Museo de Historia de Cataluña albergará uno de los ejes centrales de las actividades culturales. Del 18 de febrero al 28 de noviembre acogerá la exposición «300 once de septiembre», muestra que fijará lo que pasó todos los 11 de septiembre de los últimos 300 años, o al menos los más significativos dentro de su idea de proyectar el catalanismo futuro. De



Imagen de la presentación general de los actos del tricentenario bajo el lema «Éramos. Somos. Seremos. 1714/2014»

1914, época de la Mancomunitat, al 1939, con el final de la Guerra Civil, al año 1976 o la «vía catalana» de 2013, todo para dibujar un

**MÁS DE 3 MILLONES DE GASTO**  
Las instituciones se harán cargo del presupuesto de los actos que organicen

hilo conductor que explique la situación en la que quieren que la Cataluña futura se dirija.

Otro de los puntos fuertes será la llamada «ruta 1714» que incluirá a 50 municipios, de Vic a Cervera, **Roses o la** Seu d'Urgell, y que quiere reconstruir los hechos acaecidos durante esas fechas de asedio borbónico. La idea es que las rutas se mantengan en el futuro, más allá del 2014, y que sean un gancho turístico incluyendo degustaciones gastronómicas.

A nivel estrictamente cultural, destaca la celebración de cinco exposiciones simultáneas, lidera-

da por el Museo Nacional de Arte de Cataluña (Mnac) dedicadas a diferentes aspectos de la obra y la vida del pintor barroco Antoni Viladomat. «El artista barcelonés llevó a la pintura catalana a la modernidad y queremos reivindicar su figura y situarla dentro de los grandes nombres a nivel europeo», señaló Pepe Serra, director del Mnac.

Por su parte, el Macba acogerá una instalación de Pere Jaume y el Auditori presentará el estreno de la obra «Catalunya 1714», de Salvador Brotons.

## El Club Super 3 se apunta al musical de la mano de Dagoll Dagom

La Razón

BARCELONA- Los personajes de la familia del canal catalán «Super3» protagonizan un musical que convertirá el Teatre Victòria en un castillo embrujado con las canciones más populares de su trayectoria. El espectáculo, coproducido por Dagoll Dagom y TV3, es una historia de superación, amistad, sueños y retos que se adentra en un castillo embrujado con la misión de rescatar a la araña gigante Mildred, mascota de Lila, la pequeña de la familia.

El proyecto fue ideado por Joan Lluís Bozzo, director artístico de Dagoll Dagom, que creyó que la familia del Super3 tenía un potencial teatral que aún no había sido explotado. El musical ahonda en diferentes valores, como la solidaridad, la amistad o la importancia de la cultura y el deporte.



Los personajes del club Super 3 protagonizan el musical



**COMPREM** • Joies  
• Monedes  
• Relotges  
• Diamants...



OR



**BARCELONA**  
• c/ València, 308  
Tel. 93 487 87 49 (Migdia obert)

**Et regalem:**

**20€** Per 20 gr.    **50€** Per 50 gr.    **100€** Per 100 gr.

**MILLOR PREU DEL MERCAT**

**A BARCELONA TAMBÉ ENS TROBARÀS A:**

- c/ Dos de maig, 308  
Tel. 93 436 02 78
- Trav. les Corts, 273  
Tel. 93 419 23 92 (Migdia obert)
- c/ París, 135  
Tel. 93 410 70 15 (Migdia obert)
- c/ Gran de Gràcia, 49  
Tel. 93 218 20 99
- Passeig Fabra i Puig, 97  
Tel. 93 346 45 93
- c/ Mallorca, 440  
Tel. 93 246 99 67





Oferta vàlida per persona i dia.

# Roses ret homenatge a Jordi Velasco il·lustrant amb les seves fotografies aèries el Calendari 2014

El fotògraf va perdre la vida en un accident d'avioneta el mes de maig de l'any passat mentre treballava

Girona | 22/11/2013 - 16:12h

ACN

 [Notificar error](#) [Tengo más Información](#)   

 Seguir 




Carles Pàramo ha apuntat que el Calendari de Roses per al 2014, del que se n'editaran 3.000 exemplars que es distribuïran gratuïtament, "transmet la manera única que tenia Jordi Velasco de veure el municipi de Roses". Una visió, ha afegit Pàramo, que l'empenyia a volar per captar amb imatges aèries una visió diferent del municipi però molt reconeixible al mateix temps per als rosincs.

Per això, Pàramo, que va ser qui va encarregar les fotografies a Velasco, ha afegit que el calendari servirà també per "recordar en positiu" la figura del fotògraf durant tot el 2014 amb el millor del seu llegat fotogràfic.

A més, l'exalcalde de Roses i actual primer tinent d'alcalde, ha confirmat que el consistori continua amb la intenció de convocar el proper any un concurs de fotografia amb el nom del fotògraf desaparegut tot i que no n'ha concretat els detalls.

Les fotografies han estat seleccionades per la família del fotògraf i el consistori a partir d'una tria inicial realitzada pel mateix Velasco, que rebé l'encàrrec d'aquesta feina l'any 2012, però que la seva sobtada mort va posposar per aquest any.

Te puede interesar: los usuarios que han consultado esto también han visto...

 [Notificar error](#) [Tengo más Información](#)   

 Seguir 

## Aviso a los lectores:

El funcionamiento del sistema de comentarios en LaVanguardia.com está sufriendo algunos problemas desde hace un tiempo, que nuestro equipo técnico está en proceso de solucionar. Mientras se resuelve esta incidencia, os pedimos disculpas por los inconvenientes que os pueda causar a la hora de comentar o ver publicado vuestro comentario.


Esperamos poder daros buenas noticias sobre esta cuestión muy pronto.

Publicidad

Publicidad

LO MÁS >> Ofrecido por 

LO MÁS VISTO

LO MÁS COMENTADO 

[Ir a Lo más](#)

AL MINUTO >>

03:38 ▶ Mubarak volverá a ser juzgado por corrupción junto a sus hijos

03:33 ● Al menos quince muertos en varios ataques en Iraq

03:02 ▶ Un tren descarrila en Brasil y causa al menos seis muertos

02:43 ▶ Méndez se ha "planteado" dimitir por las facturas falsas

02:25  Carta del Lector - 'Mis tardes con Lola'

[Ir al minuto](#)

Publicidad

Publicidad

Publicidad

## CATALUÑA

# De ruta turística por el 1714

La agenda cultural de la celebración del tricentenario abarca exposiciones, música, jornadas y un recorrido por 52 ciudades castigadas por la guerra

BLANCA CIA  
Barcelona

Ciudades que fueron quemadas, como Manresa en 1713, otras destacadas por las batallas de las que fueron escenario en la Guerra de Sucesión en Cataluña, pocas por las murallas que **todavía conservan, como Roses. Hasta un total de 52 ciudades** forman parte de la Ruta 1714, un itinerario que ha realizado la Generalitat y una de las múltiples actividades que se organizarán el año próximo con motivo del tercer centenario de la caída de Barcelona ante las tropas de Felipe V. A esos eventos la Generalitat destinará tres millones de euros y una profusión de actos. El Ayuntamiento de Barcelona aborcará al mismo fin otros 2,5 millones de euros.

Ayer, el consejero de Cultura, Ferran Mascarell, y el comisario del Tricentenario de la Generalitat, Miquel Calçada, dieron cuenta de la agenda cultural que se desgranará a lo largo de todo 2014. "Algunos de los nudos de la realidad actual tienen mucho que ver con lo que pasó en 1714", destacó Mascarell que calificó de "trauma cultural", las consecuencias de la victoria de los Borbones. Bajo el lema *Erem, Som, Serem*, los actos del tricentenario arrancarán el 11 de enero en La Seu Vella de Lleida, donde se celebrará el acto inaugural.

"La Ruta 1714 es, posiblemente, la actividad que ligará más a todo el territorio", apuntaba Calçada en la presentación. Se trata de un recorrido turístico por las localidades que tienen una mayor huella del conflicto. Y de forma especial las 10 donde se produjeron los episodios históricos más destacables de la Guerra de Sucesión en Cataluña: Lleida, Cervera, La Seu d'Urgell, Talamanca, Els Prats del Rei, Vic, Moià, Sant Boi de Llobregat y Barcelona.

Cada uno de los puntos de interés estará señalado por unos plafones con información histórica y turística. A esa información se podrá acceder mediante el código QR. "Se están diseñando paquetes turísticos de visitas para que se pueda escoger las ciudades que más interesen", explicaba una de las responsables del diseño de la ruta turística de 1714. La Agencia Catalana de Turismo se ha implicado en la iniciativa y se señalarán carreteras y accesos a los lugares de interés. La ruta, que irá más allá del 2014, tendrá su parte culinaria y se han seleccionado una treintena de recetas del siglo XVIII que se servirán en restaurantes que participarán en la ruta.

Los equipamientos culturales de Cataluña se han involucrado en los actos del tricentenario. Estas son algunas de las actividades:

»**Bibliotecas.** Las 366 bibliotecas de la red catalana desarrollarán varios programas como *Es-*



Arriba, un óleo de Antoni Estruch i Bros que representa la batalla final de Barcelona el 11 de setiembre de 1714.

COLECCIÓN CAIXA DE SABADELL.

Abajo, señalización de los puntos de interés que se incluyen en la Ruta turística de 1714 en las 52 localidades que vivieron algunos de los episodios más destacados.

**La Generalitat destina tres millones a los actos del tricentenario**

**El itinerario incluirá una muestra de recetas del siglo XVIII**

**Exposiciones en el MNAC, Macba y el Museo de Historia de Cataluña**

*crivents 2.0*, una instalación interactiva sobre la máquina de escribir que se inventó en 1714. Y la exposición itinerante *Dibuixant el mite*, además de debates y conferencias.

»**Museo de Historia de Cataluña (MHC).** Acogerá una gran exposición de 1.000 metros cuadrados que se titulará *300 onzes de*

*setembre. 1714-2014.* La muestra desvelará las claves del proceso histórico que ha llevado a la consolidación del 11 de septiembre como Diada catalana. Para Agustí Alcoverro, director del museo, la exposición "puede tener un gran interés como historia del catalanismo contemporáneo". Y será el MHC el organizador del Congreso Internacional de Historia sobre *Els tractats d'Utrecht: clarors i foscos de la pau. La resistència dels catalans.*

»**Museo de Arte Contemporáneo de Barcelona (Macba).** La aportación de ese centro a la celebración pasa por una relectura de su colección, desde el inicio de la historia contemporánea, con la muestra *Col·lecció 2014. Anys vuitanta: on comença la història.* "Se trata de repensar el momento actual y reinterpretar las imágenes que hablan de Cataluña", apuntaba el director del Macba, Bartomeu Marí. Ese mismo centro acogerá una instalación artística de Perejaume bajo el título *Nou veus escultòricament diferides*, consistente en nueve esculturas procedentes de diversos centros de la ciudad. Con la peculiaridad de

que los objetos que se muestren y el público estarán físicamente separados. "será una escenografía contemporánea".

»**Museo Nacional de Arte de Cataluña (MNAC).** Pepe Serra, su director, explicó que el centro acogerá una ya tradicional exposición de numismática y el III Congreso Internacional de Arte Románico. El MNAC programará la muestra *Mareperlers i ovaladors. Barroc/avantguarda* de Perejaume que reflexiona en torno a las tradiciones artísticas y la vanguardia del arte catalán a partir de obras de Pau Costa, Josep Maria Jujol, Joan Miró, Antoni Tàpies y Jacint Verdaguer. El museo también mostrará una selección de dibujos del pintor Antoni Viladomat (1678-1755), uno de los artistas más reconocidos de la época de la Guerra de Sucesión.

»**Música.** El 1714 tendrá un eje musical con conciertos de diversidad de estilos. Algunos se celebrarán en el marco de los festivales tradicionales, como el de Porta Ferrada, el de Música Antiga de La Seu d'Urgell, Peralada y el Barnasants.

## JAZZ

## En la intimidad

LEE KONITZ-DAN TEPFER  
Jamboree, Barcelona, 21 de noviembre.

MIQUEL JURADO

Cuarenta y seis años después, Lee Konitz volvió a Jamboree. La primera vez pisó el escenario del pequeño sótano de la plaza Reial en una noche de Reyes y en compañía de Tete Montoliu. Konitz era ya un nombre reconocido en los EE UU pero poco valorado en esta orilla del Mediterráneo donde todavía se traducía *cool jazz* por jazz frío, remarcando todas las connotaciones negativas que podía acarrear esa supuesta frialdad. Esta vez regresaba, con esos 86 años que nadie le pondría, convertido en una auténtica leyenda del jazz, desgraciadamente ya nos quedan pocas, y como gran atractivo del primer Jamboree Jazz Club Festival, el nuevo invento del grupo Mas i Mas que está llenando estos días su club con grandes nombres, como Konitz, que, en circunstancias normales (para la música en vivo cada vez son menos normales en nuestra ciudad), merecerían escenarios de mayor envergadura.

Para redondear su presencia, nada de tocar estándares con el grupo de la casa y cumplir sin más (norma de muchos que se dicen leyendas y simplemente arrastran su pasado lo mejor que pueden), el gran (es necesario enfatizar lo de grande) saxofonista alto de Chicago llegó acompañado por Dan Tepfer, uno de los jóvenes pianistas que más tinta han hecho correr en los últimos tiempos. Tepfer, un norteamericano nacido en París hace treinta años que, como quien no quiere la cosa, se abrió camino en el mundo del jazz reinventándose las *Variaciones Goldberg* del mismísimo Bach en una versión de esas que no admite dobles tintas: o se ama con locura o no se soporta. O sea el compañero ideal para un jazzmen que, como norma, se reinventa cada día.

De Konitz y Tepfer no podía esperarse un concierto normal y no lo fue. Probablemente no fue ni siquiera un concierto y en eso radicó parte de su genialidad. Los dos hombres se dedicaron a conversar en la intimidad con el jazz como excusa. Pero no solo jazz, Tepfer, no podía ser de otra manera, acabó recuperando un fragmento de su personal visión de las *Goldberg*.

Sin ningún tipo de ampliación (¡qué maravilla!) fueron improvisando prácticamente sobre cualquier cosa. Del susurro al gemido, Konitz mostró que los años no pasan para él y que su caudal de ideas sigue inagotable mientras Tepfer le seguía allá a donde fuera sorprendiendo a cada instante.


 Cerca avançada

AL MINUT

PREVISIONS

Text

Fotografia

Àudio

Vídeo

Agència Catalana de Notícies

Comunicació | Cultura | Economia | Política | Societat | Unió Europea | Món

22.11.2013 - 16.12 h

## Roses ret homenatge a Jordi Velasco il·lustrant amb les seves fotografies aèries el Calendari 2014

El fotògraf va perdre la vida en un accident d'avioneta el mes de maig de l'any passat mentre treballava

Castelló d'Empúries (ACN).- Una tria de 13 fotografies aèries de Jordi Velasco, una per cada més de l'any més la de la portada, formen part del Calendari 2014 que com cada any ha editat el municipi de Roses. Un calendari que, a banda de mostrar una visió privilegiada de la vil·la, serveix també per retre un sentit homenatge al fotògraf rosinc que el mes de maig de l'any passat va morir en un accident d'avioneta mentre treballava. L'exalcalde de Roses i actual primer tinent d'alcalde, Carles Pàramo, que va ser qui va encarregar la feina a Velasco, ha destacat la qualitat de la feina del fotògraf i la "seva visió única" del poble. Les 13 fotografies han estat seleccionades a partir d'una tria inicial feta pel mateix Velasco.

ALTRES FORMATS DISPONIBLES D'AQUESTA NOTÍCIA



[Llegeix més](#)

Afegix	Descarrega	Comparteix	
--------	------------	------------	--

### ETIQUETES D'AQUESTA NOTÍCIA

Secció/Subsecció: [Cultura](#)

Territori: [Catalunya](#), [Comarques gironines](#)

Comarca: [Alt Empordà](#)

Paraules clau: [Jordi Velasco](#), [Roses](#), [Fotografies](#), [Calendari](#)



Postgrau ACN-UOC en Producció Periodística Multimèdia



### SEGUEIX-NOS



### ESPECIALS



Onze de Setembre 2013



La crisi als municipis



Ofensiva contra la llengua



Rescat de la banca

[Veure'ls tots](#)

Empordà » Fets i gent



Tweet

Roses

## Les fotografies de Jordi Velasco il·lustren el Calendari 2014

El jove fotògraf rosinc va morir l'any passat en una accident mentre treballava

22.11.2013 | 11:46

**EMPORDA.INFO** Aquest matí ha tingut lloc a la sala d'actes de l'Ajuntament de Roses, la presentació del calendari fotogràfic sobre el municipi que el consistori edita anualment. En aquesta ocasió, l'autor de les imatges que il·lustraran el calendari 2014 és el fotògraf rosinc Jordi Velasco, mort l'any 2012 en accident d'avioneta. La presentació ha anat a càrrec de l'alcalde de Roses, el primer tinent d'alcalde i el regidor de Cultura, i ha comptat amb l'assistència de familiars del fotògraf.



La presentació ha tingut lloc a la Casa Mallol. **AR**

Fotos de la notícia

Una tria de 13 imatges aèries (12 mesos i portada) realitzades pel fotògraf Jordi Velasco, seran les encarregades de mostrar Roses des d'una nova perspectiva al llarg de l'any 2014, a través del calendari que l'Ajuntament edita anualment pels volts de Nadal i distribueix entre la ciutadania.

Les fotografies han estat seleccionades a partir d'una tria inicial realitzada pel mateix Jordi Velasco, que rebé l'encàrrec d'aquesta feina l'any 2012. La seva sobtada mort va aturar el projecte fins enguany, en què el Departament de Cultura de l'Ajuntament, amb la col·laboració de la família de Velasco, l'ha volgut recuperar i fer que les impressionants fotografies d'en Jordi protagonitzessin el calendari 2014.

Banyistes, camins de ronda, caiacs, cales, submarinistes... fotografiats des de l'aire, il·lustren portada i els dotze mesos de l'any, oferint un interessat recorregut pel litoral rosinc del Cap de Creus i mostrant la visió particular de diferents localitzacions de Roses que van captar l'atenció del fotògraf.

Com en edicions anteriors, l'Ajuntament ha editat un total de 3.000 exemplars, que posarà a disposició dels veïns i veïnes del municipi de forma gratuïta a partir del proper dimarts, 26 de novembre. Els punts de distribució on es podran dirigir els interessats que desitgin obtenir un exemplar serà la Biblioteca Jaume Vicens i Vives, l'oficina de Turisme i el Servei d'Atenció al Ciutadà (SAC) de l'Ajuntament.

Jordi Velasco era un actiu col·laborador del Setmanari de l'Alt EMPORDÀ i el Diari de Girona, mitjans en els quals va deixar un gran record per la seva personalitat i professionalitat.

Enllaços recomanats: Hoteles Baratos | Vehicles d'Ocasíó | DEPOSITOS Open 4% | Oscars | Premios Goya

**EMPORDÀ**

web

Alt Empordà

Mapes

Oci a l'Empordà

Transit

Cartellera de cinemes

Catalunya

Clasificados

Iberpisos

Iberanuncio

Ibercoches

Iberempleo

Especials

Loteria de Nadal

Loteria del Nen

Fórmula 1

Premis Oscar

Canal Esquí

Premis Goya

emporda.info

Contacti

Qui som?

Anuncia't

Localització

Avís legal

Política de cookies

RSS

Publicitat

Tarifes

Contratar



Altres webs del Grup Editorial Prensa Ibérica  
Diari de Girona | Diario de Ibiza | Diario de Mallorca | Empordà | Faro de Vigo | Información | La Opinión A Coruña | La Opinión de Málaga | La Opinión de Murcia | La Opinión de Tenerife | La Opinión de Zamora | La Provincia | La Nueva España | Levante-EMV | Mallorca Zeitung | Regió 7 | Superdeporte | The Adelaide Review | 97.7 La Radio | Blog Mis-Recetas | Euroresidentes | Lotería de Navidad | Oscars | Premios Goya



Difusió auditada per OJD



**9 diari**  
POSA EL TEU  
ANUNCI AQUÍ  
830 750 661



Ajuntament de  
Castelló d'Empúries



**Revista  
CRAE**  
650 750 661  
(Pau Guerrero)  
mfo@9dian.com

**9 diari**  
LA INFORMACIÓ DE L'ALT EMPORDÀ



INICI FIGUERES I COMARQUES CATALUNYA ESPANYA INTERNACIONAL OPINIÓ **GENT I OCI** SUPLEMENTS

GENT I OCI ▶ CULTURA I ESPECTACLES ▶ LES FOTOGRAFIES DE JORDI VELASCO IL·LUSTREN EL CALENDARI DE ROSES 2014

## Les fotografies de Jordi Velasco il·lustren el Calendari de Roses 2014

DIVENDRES, 22 DE NOVEMBRE DE 2013 12:42

Me gusta Regístrate para ver qué les gusta a tus amigos.



Aquest divendres ha tingut lloc a la sala d'actes de l'Ajuntament de Roses, la presentació del calendari fotogràfic sobre el municipi que el consistori edita anualment. En aquesta ocasió, l'autor de les imatges que il·lustraran el calendari 2014 és el fotògraf rosinc Jordi Velasco, mort l'any 2012 en accident d'avioneta. La presentació ha anat a càrrec de l'alcalde de Roses, el primer tinent d'alcalde i el regidor de Cultura, i ha comptat amb l'assistència de familiars dels fotògraf.

Una tria de 13 imatges aèries (12 mesos i portada) realitzades pel fotògraf Jordi Velasco, seran les

encarregades de mostrar Roses des d'una nova perspectiva al llarg de l'any 2014, a través del calendari que l'Ajuntament edita anualment pels volts de Nadal i distribueix entre la ciutadania.

Les fotografies han estat seleccionades a partir d'una tria inicial realitzada pel mateix Jordi Velasco, que rebé l'encàrrec d'aquesta feina l'any 2012. La seva sobtada mort va aturar el projecte fins enguany, en què el Departament de Cultura de l'Ajuntament, amb la col·laboració de la família de Velasco, l'ha volgut recuperar i fer que les impressionants fotografies d'en Jordi protagonitzessin el calendari 2014.

Banyistes, camins de ronda, caiacs, cales, submarinistes... fotografiats des de l'aire, il·lustren portada i els dotze mesos de l'any, oferint un interessat recorregut pel litoral rosinc del Cap de Creus i mostrant la visió particular de diferents localitzacions de Roses que van captar l'atenció del fotògraf.

Com en edicions anteriors, l'Ajuntament ha editat un total de 3.000 exemplars, que posarà a disposició dels veïns i veïnes del municipi de forma gratuïta a partir del proper dimarts, 26 de novembre. Els punts de distribució on es podran dirigir els interessats que desitgin obtenir un exemplar serà la Biblioteca Jaume Vicens i Vives, l'oficina de Turisme i el Servei d'Atenció al Ciutadà (SAC) de l'Ajuntament.



### Escriure un comentari

Nom (requerido)

E-mail (obligatori)

Sitio web

Subscriure's a la notificació de nous comentaris



Actualitzar

Enviar

### CINEMA A FIGUERES



VEURE PROGRAMACIÓ DE LA SETMANA

«<Juny 2013>»

L M X J V S D  
27282930311 2  
3 4 5 6 7 8 9  
10111213141516  
17181920212223  
24252627282930

### MENÚ PRINCIPAL

Inici

Figueres i Comarques

Catalunya

Espanya

Internacional

Opinió

**Gent i Oci**

▶ Cultura i espectacles

▶ Televisó

▶ Properament al cinema

▶ Horòscop

▶ Cinemes

Suplements

### HOROSCOPO



**9 diari**  
POSA EL TEU  
ANUNCI AQUÍ  
830 750 661



Ajuntament de  
Castelló d'Empúries



Revista  
**CRAE**  
650 750 661  
(Pau Guerrero)  
mta@9diari.com

**9 diari**  
LA INFORMACIÓ DE L'ALT EMPORDÀ



INICI **FIGUERES I COMARQUES** CATALUNYA ESPANYA INTERNACIONAL OPINIÓ GENT I OCI SUPLEMENTS

FIGUERES I COMARQUES ▶ SOCIETAT ▶ S'INICIA L'ADEQUACIÓ DE LA PLANTA BAIXA DE L'ESTANC DE LA PUNTA COM A SALA D'EXPOSICIONS

## S'inicia l'adequació de la planta baixa de l'Estanc de la Punta com a sala d'exposicions

DIVENDRES, 22 DE NOVEMBRE DE 2013 11:02

Me gusta

Regístrate para ver qué les gusta a tus amigos.



Els treballs d'adequació de la planta baixa de l'edifici municipal de l'Estanc de la Punta-Ca l'Anita, situat a la plaça Sant Pere de Roses, ja estan en marxa. Les obres, que tenen un cost de 36.819 € i una durada aproximada de dos mesos, permetran dotar el centre neuràlgic de la població d'un espai expositiu obert a la ciutadania.

Les obres que s'estan realitzant consisteixen en l'enderroc i desmuntatge de tota la compartimentació existent a la planta baixa de l'edifici, ocupada fins ara per un vestíbul-recepció, despatxos i un magatzem.

D'aquesta manera, s'aconseguirà un espai diàfan i obert d'uns 125 m2, obertura que també es potenciarà amb la substitució del vidre fix existent actualment a l'accés d'entrada, per un nou sistema de fusteria plegable que permetrà connectar l'espai amb el carrer i plaça adjacents.

La resta d'actuacions que s'estan realitzant són el tancament de les finestres de la planta baixa, la pavimentació del terra i la reordenació de les instal·lacions d'acord als nous usos previstos. Es preveu que les obres finalitzin a finals d'aquest any o principis de 2014, moment en què es passarà a projectar un primer espai d'exposició, que rendirà homenatge a Anna Marès i a la història de l'Estanc de la Punta.

Amb l'execució d'aquest projecte, es dona compliment a la voluntat dels veïns del municipi que van participar el passat any en l'enquesta proposada pel consistori sobre els usos a què destinar el nou equipament. Un 86,25% dels participants, va manifestar el seu desig perquè es compleixi la darrera voluntat de l'antiga propietària, Anna Marés, qui en el moment de la donació de l'antic immoble a l'Ajuntament, l'any 2008, va especificar que volia que la planta baixa de l'edifici es destinés a sala d'exposicions i que l'equipament s'anomenés "Estanc de la Punta".



### Escriure un comentari

Nom (requerido)

E-mail (obligatori)

Sitio web

Subscriure's a la notificació de nous comentaris



Actualitzar

Enviar

3 Comments

CATALUNYA

ECONOMIA »

SOCIETAT »

POLÍTICA »

### CINEMA A FIGUERES



VEURE PROGRAMACIÓ DE LA SETMANA

«<Juny 2013>>

L M X J V S D  
27282930311 2  
3 4 5 6 7 8 9  
10111213141516  
17181920212223  
24252627282930

### MENÚ PRINCIPAL

Inici

**Figueres i Comarques**

- ▶ Successos
- ▶ Economia
- ▶ Política
- ▶ Societat
- ▶ Esports
- ▶ Salut

Catalunya

Espanya

Internacional

Opinió

Gent i Oci

Suplements

### HOROSCOPO





Actualitat  
Edicions

M'agrada 3

# Roses ret homenatge a Jordi Velasco il·lustrant amb les seves fotografies aèries el Calendari 2014

El fotògraf va perdre la vida en un accident d'avioneta el mes de maig de l'any passat mentre treballava

ACN. Roses | Actualitzada el 22/11/2013 18:06

0 Comentaris



Una tria de 13 fotografies aèries de Jordi Velasco, una per cada més de l'any més la de la portada, formen part del Calendari 2014 que com cada any ha editat el municipi de Roses. Un calendari que, a banda de mostrar una visió privilegiada de la vil·la, serveix també per retre un sentit homenatge al fotògraf rosinc que el mes de maig de l'any passat va morir en un accident d'avioneta mentre treballava. L'exalcalde de Roses i actual primer tinent d'alcalde, Carles Pàramo, que va ser qui va encarregar la feina a Velasco, ha destacat la qualitat de la feina del fotògraf i la "seva visió única" del poble. Les 13 fotografies han estat seleccionades a partir d'una tria inicial feta pel mateix Velasco.

## Una visió única

Carles Pàramo ha apuntat que el Calendari de Roses per al 2014, del que se n'editaran 3.000 exemplars que es distribuïran gratuïtament, "transmet la manera única que tenia Jordi Velasco de veure el municipi de Roses". Una visió, ha afegit Pàramo, que l'empenyia a volar per captar amb imatges aèries una visió diferent del municipi però molt reconeixible al mateix temps per als rosincs.

Per això, Pàramo, que va ser qui va encarregar les fotografies a Velasco, ha afegit que el calendari servirà també per "recordar en positiu" la figura del fotògraf durant tot el 2014 amb el millor del seu llegat fotogràfic.

## Concurs de fotografia

A més, l'exalcalde de Roses i actual primer tinent d'alcalde, ha confirmat que el consistori continua amb la intenció de convocar el proper any un concurs de fotografia amb el nom del fotògraf desaparegut tot i que no n'ha concretat els detalls.

Les fotografies han estat seleccionades per la família del fotògraf i el consistori a partir d'una tria inicial realitzada pel mateix Velasco, que rebé l'encàrrec d'aquesta feina l'any 2012, però que la seva sobtada mort va posposar per aquest any.

0 Comentaris

Comparteix  Envia a un amic

M'agrada 3

### Més continguts de Comarques Gironines

Maten 10 cavalls i 3 cabres, suposadament com a revenja

Des d'avui ja es pot esquiar a la Masella, la Molina i la Vall de Núria

#### PUBLICITAT

#### EL + VIST

- 1 El futbolista Oriol Rosell celebra am estelada el seu pas a la final de la ...
- 2 L'agenda institucional de Mas a l'Índ s'aprima
- 3 "Sí que hi ha diners, els tenen els banquers": una multitud protesta co
- 4 Guardiola amenaça la plantilla del B per filtracions a la premsa, segons 'B
- 5 "El malson de Rodalies": reportatge d'Antoni Bassas per a Ara TV i porta

#### EL + COMENTAT

- 1 "Sí que hi ha diners, els tenen els banquers": una multitud protesta co **67** Comentaris
- 2 Mas: "Això acabarà bé si hi ha un gru gent que hi creu i resisteix el desgas **25** Comentaris
- 3 El futbolista Oriol Rosell celebra am estelada el seu pas a la final de la ... **17** Comentaris
- 4 La llibreria Canuda ja és història **13** Comentaris
- 5 De nit, al bar de l'estació (res més) **13** Comentaris

#### PUBLICITAT

#### A la portada de l'Ara.cat

Sánchez Camacho demana a Mas que de buscar socis per a l'independentisme a l'estranger

Otmane Btami bat el rècord de la CX Mit Marató Ciutat de Tarragona

Montoro equipara la independència de Catalunya amb la ruptura de l'euro

'Homenatge Pime' aterra a Barcelona

L'ANC considerarà un "frau" que la preg la consulta no inclogui el concepte "est independent"

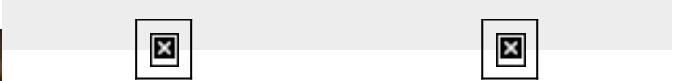
25.11.2013 | 10:02 h Tres intoxicats lleus en l'incendi d'una xemeneia en un habitatge d'Olot  
24.11.2013 | 22:48 h Tot Núvia arriba als 2.500 visitants, un 12% més que l'any passat



< anterior | següent >

## Roses ret homenatge a Jordi Velasco il·lustrant amb les seves fotografies aèries el Calendari 2014

El fotògraf va perdre la vida en un accident d'avioneta el mes de maig de l'any passat mentre treballava



Imatge de la presentació aquest divendres amb la presència de l'alcalde de Roses, Montserrat Mindan, Carles Pàramo, Marc Danés i el pare i la parella de Jordi Velasco © ACN


### avídeos

### Boi Ruiz presideix l'acte dels 700 anys de l'Hospital de Figueres

El conseller de Salut ha reconegut tenir un deute amb els professionals del sector sanitari públic. L'alcalde Marta Felip ha recordat els objectius ... [+]

ACN - CASTELLÓ D'EMPÚRIES » ALT EMPORDÀ » DIVENDRES, 22.11.2013. 17:43 H




 [calendari](#), [fotografies](#), [Jordi Velasco](#), [Roses](#)

Una tria de 13 fotografies aèries de Jordi Velasco, una per cada més de l'any més la de la portada, formen part del Calendari 2014 que com cada any ha editat el municipi de Roses. Un calendari que, a banda de mostrar una visió privilegiada de la vil·la, serveix també per retre un sentit homenatge al fotògraf rosinc que el mes de maig de l'any passat va morir en un accident d'avioneta mentre treballava.

Tweet

treballava.

L'excalde de Roses i actual primer tinent d'alcalde, Carles Pàramo, que va ser qui va encarregar la feina a Velasco, ha destacat la qualitat de la feina del fotògraf i la "seva visió única" del poble. Les 13 fotografies han estat seleccionades a partir d'una tria inicial feta pel mateix Velasco.

 270 lectures

 Imprimir  Enviar  

Follow



La reunió de Zulo fa vibrar el pavelló de Lladó



Girona presenta el seu projecte de ciutat intel·ligent



Vermut i música en el quart dijous de protesta contra els camions a Figueres



Girona celebra 10 anys de Voluntariat per la llengua a la ciutat

 Loading...

## Gràcies Jordi pel teu llegat fotogràfic!

Per [ViladeRoses](#) / 22/11/2013 / [No Comentat](#)

### Les fotografies de Jordi Velasco il·lustren el Calendari de Roses 2014

Aquest matí ha tingut lloc a la sala d'actes de l'Ajuntament de Roses, la presentació del calendari fotogràfic sobre el municipi que el consistori edita anualment. En aquesta ocasió, l'autor de les imatges que il·lustraran el calendari 2014 és el fotògraf rosinc Jordi Velasco, mort l'any 2012 en accident d'avioneta. La



presentació ha anat a càrrec de l'alcalde de Roses, Montse Mindan, el primer tinent d'alcalde, Carles Pàramo i el regidor de Cultura, Marc Danès, i ha comptat amb l'assistència de familiars del fotògraf.

Una tria de 13 imatges aèries, dels 12 mesos més la portada, realitzades pel fotògraf Jordi Velasco, seran les encarregades de mostrar Roses des d'una nova perspectiva al llarg de l'any 2014, a través del calendari que l'Ajuntament edita anualment pels volts de Nadal i distribueix entre la ciutadania, *“perquè la manera que veia en Jordi Roses era única, no la veiem cap de nosaltres”*, ha manifestat Pàramo, durant la presentació de l'almanac fotogràfic

Les fotografies han estat seleccionades a partir d'una tria inicial realitzada pel mateix Jordi Velasco, que va rebre l'encàrrec l'any 2012. La seva sobtada mort va aturar el projecte fins enguany, en què el Departament de Cultura de l'Ajuntament, amb la col·laboració de la família de Velasco, l'ha volgut recuperar i fer que les impressionants fotografies d'en Jordi protagonitzessin el calendari 2014.

Banyistes, camins de ronda, caiacs, cales, submarinistes... fotografiats des de l'aire, il·lustren portada i els dotze mesos de l'any, oferint un interessat recorregut pel litoral rosinc del Cap de Creus i mostrant la visió particular de diferents localitzacions de Roses que van captar l'atenció del fotògraf, *“unes imatges que emanen pau, tranquil·litat, de passar-ho bé”*, ha remarcat el regidor de Cultura.

Com en edicions anteriors, l'Ajuntament ha editat un total de 3.000 exemplars, que posarà a disposició dels veïns i veïnes del municipi de forma gratuïta a partir del proper dimarts, 26 de novembre. Els punts de distribució on es podran dirigir els interessats que desitgin obtenir un exemplar serà la Biblioteca Jaume Vicens i Vives, l'oficina de Turisme i el Servei d'Atenció al Ciutadà (SAC) de l'Ajuntament.

- [Calendari 2014 de Roses amb fotografies d'en Jordi Velasco](#)



### NOTÍCIES MÉS LLEGIDES



[Els Mossos d'Esquadra denuncien penalment un conductor que circulava a 229 km/h en un tram limitat a 100 km/h](#)



[Dos grans reptes esperen al jove](#)



El diari digital des de Roses, tota una Vila

PORTADA

ACTUALITAT

AJUNTAMENT

OPINIÓ

CARNAVAL

CONTACTA

Buscar



Loading...

## 'Passarà el Temps' al Teatre de Roses aquest diumenge

Per [ViladeRoses](#) / 22/11/2013 / [No Comentat](#)

Aquest diumenge el Teatre Municipal de Roses acollirà el concert 'Passarà el temps'

La mezzosoprano Clàudia Schneider, la soprano Ilona Schneider, la contralt Mariona Castelar i el pianista Pere Xiberta, oferiran un recorregut musical per les obres dels compositors Giovanni Pierluigi Palestrina i John Cage.



El quartet que oferirà el concert 'Passarà el temps' al TMR

Giovanni Pierluigi Palestrina (1525-1594) va ser un compositor italià renaixentista.

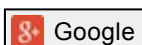
Tingué molta influència en el desenvolupament de la música religiosa i la seva obra és la culminació de la polifonia sacra del Renaixement. Fou considerat el millor compositor del seu temps.

John Cage (1912-1992), va ser un compositor nord-americà (EEUU), pioner de la música aleatòria, de la música electrònica i de la utilització no estàndard dels instruments musicals tradicionals. Una de les principals figures de l'avantguarda de la postguerra.

En el concert del proper diumenge, els intèrprets oferiran un repertori atractiu i captivador integrat per una selecció d'obres dels dos compositors, amb el qual volen copsar el pas del temps a través de la música.

Les entrades per assistir a la representació valen 15 € i ja es poden adquirir a les dependències de l'Ajuntament de Roses, plaça de Catalunya, n°12, a la segona planta.

Comparteix això:



Google



Facebook



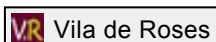
Twitter



LinkedIn



Pinterest



Vila de Roses

Like this:

M'agrada

S'està carregant...



Print



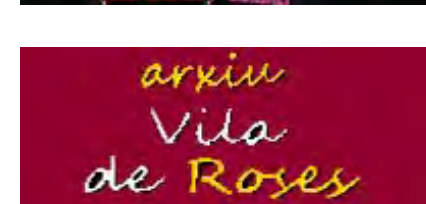
Email

**PRESSUPOSTOS  
i RETRIBUCIONS  
MUNICIPALS**

AJUNTAMENT DE ROSES 2013

**TEATRE  
MUNICIPAL DE  
ROSES**  
PROGRAMACIÓ  
OCTUBRE / DESEMBRE 2013**Ajuntament  
de Roses**  
*Agenda Cultural*  
Municipal**Consell Comarcal  
de l'Alt Empordà**  
*Agenda Cultural*  
Comarcal

Per saber a on comprar més econòmic



### NOTÍCIES MÉS LLEGIDES



Els Mossos d'Esquadra denuncien penalment un conductor que circulava a 229 km/h en un tram limitat a 100 km/h



Dos grans reptes esperen al jove

  
El diari digital des de Roses, tota una Vila[PORTADA](#) | [ACTUALITAT](#) | [AJUNTAMENT](#) | [OPINIÓ](#) | [CARNAVAL](#) | [CONTACTA](#) |Buscar  Loading...

## Roses celebra el Dia Internacional per a l'eliminació de la violència envers les dones

Per [ViladeRoses](#) / 22/11/2013 / [No Comentat](#)

**El 25 de novembre de 1981 va ser declarat per primera vegada el Dia Internacional contra la violència de gènere**

Amb motiu del "Dia Internacional per a l'eliminació de la violència envers les dones", el proper dilluns 25 de novembre, a les 12 h, tindrà lloc a la plaça Catalunya de Roses la lectura d'un manifest, a càrrec de Teresa Seseras.

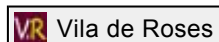
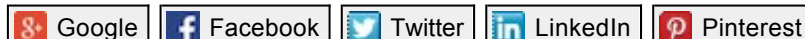
El 25 de novembre va ser declarat per primera vegada dia internacional contra la violència de gènere el juliol de 1981, en el context del primer Encuentro Feminista de Latinoamèrica y del Caribe celebrat a Bogotà (Colòmbia). En aquesta trobada les dones van denunciar la violència de gènere en l'àmbit domèstic i la violació i l'assetjament sexual en l'àmbit dels governs, incloent-hi la tortura i els abusos que patien moltes presoneres polítiques.

Es va escollir aquest dia per commemorar el violent assassinat de les germanes Mirabal (Patria, Minerva i Maria Teresa), tres activistes polítiques assassinades el 25 de novembre de 1960 en mans de la policia secreta del dictador Rafael Trujillo a la República Dominicana.

El 1999, a proposta de la República Dominicana i amb el recolzament de 60 països, l'Assemblea General de les Nacions Unides va donar caràcter oficial a aquesta data.



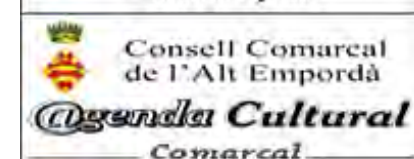
Comparteix això:





Like this:

 S'està carregant... [Print](#)  [Email](#)

- Published: 3 dies ago on 22/11/2013
- By: [ViladeRoses](#)
- Last Modified: novembre 22, 2013 @ 11:26 pm
- Filed Under: [Actualitat](#), [Ajuntament](#)
- Tagged With: [Dia Internacional](#), [Roses](#), [Violència de gènere](#)



### NOTÍCIES MÉS LLEGIDES

 Els Mossos d'Esquadra denuncien penalment un conductor que circulava a 229 km/h en un tram limitat a 100 km/h Dos grans reptes esperen al jove



# ViladeRoses.cat

El diari digital des de Roses, tota una Vila

PORTADA

ACTUALITAT

AJUNTAMENT

OPINIÓ

CARNAVAL

CONTACTA

Buscar



Loading...

## Els mèrits dels finalistes als guardons de la Nit de l'Esport de Roses

Per [ViladeRoses](#) / 22/11/2013 / [No Comentat](#)

Roses retrà homenatge el proper 20 de novembre als seus esportistes a través de la celebració de la II Nit de l'Esport, una celebració que s'iniciarà a partir de les 20 hores

La Nit de l'Esport és un acte que té com a objectiu reconèixer la trajectòria i mèrits esportius assolits per rosincs i rosinques durant la darrera temporada. En les categories d'equip més destacat, projecció esportiva, promoció de l'esport i trajectòria esportiva, diferents entitats i esportistes opten als premis.

La distinció de l'equip més destacat de l'any vol reconèixer els equips federats o amateurs d'entitats esportives rosinques, que s'hagin distingit durant l'any en la pràctica de l'esport o que hagin obtingut un resultat esportiu rellevant. Enguany, els tres equips finalistes són l'equip sènior femení del CB Roses (campió invicte Grup 02 de 3a Catalana, ascens a 2a categoria catalana i sotscampiones Campionat Catalunya), el sènior masculí del mateix club (sotscampió Grup 02 3a Catalana i ascens a 2a categoria catalana), i l'aleví de l'AE Roses, per l'obtenció del campionat del grup 27 de 3a divisió i l'ascens a 1a divisió aleví.

Altres distincions que es lliuraran en el decurs de la Festa de l'Esport del proper dissabte, seran el títol de Promoció de l'Esport, destinat a aquelles entitats que han destacat per la promoció i organització d'activitats, així com en la potenciació dels valors esportius i socials. En aquest apartat, els finalistes són el Club d'Atletisme Roses, en reconeixement a la realització de la Cursa de la Dona; l'Associació Escolar Illa de Rodes, per la promoció de l'esport escolar, la seva tasca educativa i l'organització d'esdeveniments; i el Grup d'Esports Nàutics, per la promoció de les activitats nàutiques i la seva participació en projectes educatius.

En la categoria de Projecció Esportiva, els candidats són Joan Jorquera, per la seva trajectòria esportiva en la modalitat de taekwondo i amb més de 100 combats guanyats amb només 12 anys; Anna Jódar, per la seva progressió i els seus resultats en el món del bàsquet -CB Roses, Uni Girona CB i selecció catalana-, i el nedador Zakaria Aatani, pels diferents resultats en competició comarcal de natació, competició interclubs i Lliga Federada d'Estiu.

Per últim, el premi a la Trajectòria Esportiva recaurà en un dels tres esportistes següents: Dolors Pujol, per la seva dedicació i vinculació amb l'esport rosinc com a jugadora, monitora i entrenadora; Manel Pedreira, per l'experiència amateur i professional en el



**II NIT  
DE L'ESPORT  
ROSES 2013  
30 DE NOVEMBRE  
20 H AL TEATRE MUNICIPAL**



### NOTÍCIES MÉS LLEGIDES



[Els Mossos d'Esquadra denuncien penalment un conductor que circulava a 229 km/h en un tram limitat a 100 km/h](#)



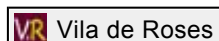
[Dos grans reptes esperen al jove](#)



món de la vela; i Xavi Bosma, per la trajectòria esportiva en volei platja, la participació en diferents jocs olímpics i l'obtenció de la medalla de plata als Jocs d'Atenes.

Els guanyadors de cadascuna de les anteriors categories, així com la d'esportista més destacat de l'any i la menció especial, es desvetllaran en el decurs de l'acte de celebració que tindrà lloc dissabte 30 al Teatre Municipal. Amb aquest esdeveniment, el consistori ret homenatge als esportistes del municipi que amb esforç, perseverança i afany de superació, competeixen en un ampli espectre de disciplines, ja sigui individualment o en equip.

Comparteix això:



Like this:

M'agrada S'està carregant...

Print Email

- Published: 3 dies ago on 22/11/2013
- By: [ViladeRoses](#)
- Last Modified: novembre 22, 2013 @ 11:10 pm
- Filed Under: [Actualitat](#), [Esports](#)
- Tagged With: [Finalistes](#), [II Nit de l'Esport](#), [Mèrits](#), [Roses](#)

← ARTICLE ANTERIOR

[Roses celebra el Dia Internacional per a l'eliminació de la violència envers les dones](#)

SEGÜENT ARTICLE →

[Gràcies Jordi pel teu llegat fotogràfic!](#)

#### ABOUT THE AUTHOR

**ViladeRoses**  
[View all articles by ViladeRoses »](#)

#### DONEU LA VOSTRA OPINIÓ

Correu electrònic (necessari)

(Address never made public)

Nom (necessari)

Lloc web

Notify me of follow-up comments via email.

Notify me of new posts via email.

Envia un comentari

[taekwondista rosinc Joan Jorquera al mes de desembre](#)



[Tot a punt a Roses pel naixement d'una nova estrella de la música, Alberto del Puerto](#)

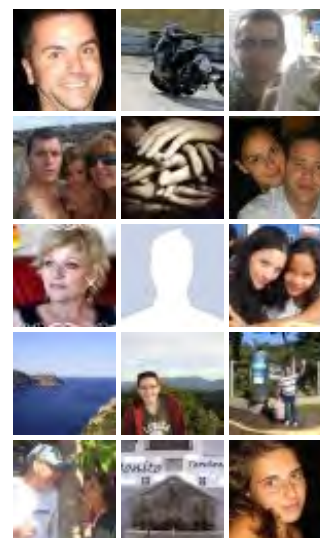
#### FACEBOOK VILA DE ROSES



Vila de Roses

M'agrada

A 3.900 persones els agrada Vila de Roses.



Complement social de Facebook

novembre 2013

Di.	Dt.	Dc.	Dj.	Dv.	Ds.	Dg.
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

#### COMENTARIS RECENTS

- Anna Jorquera en [Joan Jorquera es proclama campió de l'Open Internacional de Taekwondo de Benicàssim](#)
- Thomas Spieker en [Resposta a Magda Casamitjana](#)
- Resum estiuenc I | Collverd, 30 anys fent el millor foie de l'Empordà en [La marca Tasta l'Empordà repeteix l'èxit de l'any passat amb tasses solidaris](#)
- mimi en [El rosinc Xavi Llamas es proclama campió de Catalunya de Veterans de Curses de Muntanya](#)
- proioga al Mar – SUP YOGA en [loga al mar, una nova experiència per viure a la platja de Roses](#)

ARXIU



# VR Vila de Roses.cat

El diari digital des de Roses, tota una Vila

PORTADA

ACTUALITAT

AJUNTAMENT

OPINIÓ

CARNAVAL

CONTACTA

Buscar



Loading...

## Alguna cosa està passant, per fi, a Ca l'Anita de Roses

Per [ViladeRoses](#) / 22/11/2013 / [No Comentat](#)

S'inicia l'adequació de la planta baixa com a sala d'exposicions del que s'anomena a partir d'ara 'l'Estanc de la Punta' de Roses

Els treballs d'adequació de la planta baixa de l'edifici municipal de l'Estanc de la Punta-Ca l'Anita, situat a la plaça Sant Pere de Roses, ja estan en marxa.



Treballs d'adequació de la futura Sala d'Exposicions de Ca l'Anita-Estanc de la Punta

Les obres, que tenen un cost de 36.819 € i una durada aproximada de dos mesos, permetran dotar el centre neuràlgic de la població d'un espai expositiu obert a la ciutadania.

Les obres que s'estan realitzant consisteixen en l'enderroc i desmuntatge de tota la compartimentació existent a la planta baixa de l'edifici, ocupada fins ara per un vestíbul-recepció, despatxos i un magatzem. D'aquesta manera, s'aconseguirà un espai diàfan i obert d'uns 125 m<sup>2</sup>, obertura que també es potenciarà amb la substitució del vidre fix existent actualment a l'accés d'entrada, per un nou sistema de fusteria replegable que permetrà connectar l'espai amb el carrer i plaça adjacents.

La resta d'actuacions que s'estan realitzant són el tancament de les finestres de la planta baixa, la pavimentació del terra i la reordenació de les instal·lacions d'acord als nous usos previstos. Es preveu que les obres finalitzin a finals d'aquest any o principis de 2014, moment en què es passarà a projectar un primer espai d'exposició, que rendirà homenatge a Anna Marès i a la història de l'Estanc de la Punta.

Amb l'execució d'aquest projecte, es dona compliment a la voluntat dels veïns del municipi que van participar el passat any en l'enquesta proposada pel consistori sobre els usos a què destinar el nou equipament. Un 86,25% dels participants, va manifestar el seu desig perquè es compleixi la darrera voluntat de l'antiga propietària, Anna Marès, qui en el moment de la donació de l'antic immoble a l'Ajuntament, l'any 2008, va especificar que volia que la planta baixa de l'edifici es destinés a sala d'exposicions i que l'equipament s'anomenés 'Estanc de la Punta'.



### NOTÍCIES MÉS LLEGIDES



[Els Mossos d'Esquadra denuncien penalment un conductor que circulava a 229 km/h en un tram limitat a 100 km/h](#)



[Dos grans reptes esperen al jove](#)

Comparteix això:



Like this:



S'està carregant...



[Tuiteja](#)

## El llegat fotogràfic de Jordi Velasco il·lustra el calendari de Roses 2014

CULTURA

22/11/2013 - 10:58

Aquest matí s'ha presentat a la sala de plens de l'Ajuntament de Roses el calendari fotogràfic sobre el municipi que edita anualment el consistori i que està dedicat en aquesta ocasió al fotògraf rosinc, Jordi Velasco, mort l'any 2012 en un tràgic accident d'avioneta.

A la presentació han assistit el regidor de cultura, Marc Danés, el primer tinent d'alcalde, Carles Pàramo i l'alcaldesa de Roses, Montserrat Mindan que han estat acompanyats per familiars del fotògraf.

El calendari inclou una tria de 13 fotografies fetes per en Jordi i triades per ell mateix a l'any 2012 després de què el consistori li fes l'encàrrec. La seva sobtada mort va aturar el projecte fins enguany, en què el Departament de Cultura de l'Ajuntament, amb la col·laboració de la família de Velasco, l'ha volgut recuperar i fer que les impressionants fotografies d'en Jordi protagonitzessin el calendari durant tot el 2014.

Banyistes, camins de ronda, caiacs, cales o submarinistes des de l'aire, il·lustren tant la portada com els dotze mesos de l'any, oferint un interessant recorregut pel litoral rosinc del Cap de Creus i mostrant la visió particular del fotògraf sobre la Vila rosinca.

Com en les passades edicions, l'Ajuntament de Roses ha editat 3.000 exemplars, que posarà a disposició dels veïns i veïnes del municipi de forma gratuïta a partir del proper dimarts, 26 de novembre. Els punts de distribució on es podran adquirir són la biblioteca, l'Oficina de Turisme i el SAC de l'Ajuntament.

En la presentació els tres ponents han destacat la pau i serenor que ofereixen aquestes imatges i l'increïble atractiu de les mateixes, ja que inviten d'una sola mirada a visitar aquests indrets tan estimats pel fotògraf.



[Notícies](#)

» [Afegeix un comentari nou](#) 300 lectures

[Tornar enrere](#) [Anar a l'inici](#)

[Més esmorzars per els nens de la "Cite Solidarité"](#)

[Els autors de "Lliures o morts" a la Biblioteca de Roses](#)

[Roses acollirà el 1r Fòrum Empordà de Turisme](#)

[El catedràtic d'ètica Norbert Bilbeny participa en el cicle de conferències de Roses](#)

[Magda Casamitjana anuncia que deixa la militància del PSC](#)

[12 persones participen a Roses en els Tallers d'emprenedoria](#)

[Roses rep al campió del món de Moto 3 Maverick Viñales](#)

[El Pesca Turisme de Roses, protagonista d'una jornada tècnica a la Casa del Mar de Palamós](#)

[Maverick Viñales campió del món de Moto3](#)

[Els mossos de la comissaria de Roses detenen un home que havia habilitat una casa pel cultiu de marihuana](#)

1 2 3 4 5 6 7 8 9 ... [següent >](#) [últim >](#)

# Recull de Premsa

diumenge, 24 de novembre de 2013

## URBANISME



L'edifici de l'Estanc de la Punta, el 2011, poc després d'estar acabat. El molí de vent de la part superior ja no hi és perquè el va fer caure la tramuntana ■ M.V.

# S'inicia l'adequació de l'Estanc de la Punta a Roses

■ Les obres tenen un cost total de 36.819 euros ■ L'edifici està acabat des del 2011, però encara s'ha d'estrenar

**Esteve Carrera**  
ROSES

Els treballs d'adequació de la planta baixa de l'edifici municipal de l'Estanc de la Punta Ca l'Anita, situat a la plaça Sant Pere de Roses, ja estan en marxa. Les obres, amb un cost de 36.819 euros i una durada aproximada de dos mesos, permetran –segons informa l'Ajuntament– dotar el centre de la població “d'un espai expositiu obert a la ciutadania”.

Les obres, en un edifici nou acabat des del 2011 (vegeu peça), consisteixen a enderrocar la compartimentació existent a la planta baixa, ocupada fins ara per un vestíbul recepció, despatxos i un magatzem. D'aquesta manera, es vol aconseguir un espai diàfan i obert d'uns 125 m<sup>2</sup>, obertura que també es potenciarà amb la substitució del vidre fix

## Reformes abans de l'estrena

L'Estanc de la Punta encara està per estrenar però ja s'hi fan reformes. La singular història d'aquest edifici va començar després que una veïna donés la propietat al municipi i l'Ajuntament (quan governava l'alcaldeessa Magda Casamitjana) hi tirés endavant un projecte urbanístic que es va acabar al 2011 i que ha estat premiat pel Col·legi d'Arquitectes. Un cop acabat, però, l'edifici es va con-

vertir en punt de conflicte entre Casamitjana (ja a l'oposició) i el nou alcalde, Carles Pàramo (CiU), que hi veia una nova font de despeses i duplicitats amb altres equipaments. La façana (que s'inspira en el terra de la casa anterior), també va ser motiu de crítiques. Després de les actuals obres i amb una nova alcaldessa, Montse Mindan, l'edifici trobarà potser, per fi, la seva funció a Roses.

existent actualment a l'accés d'entrada per un nou sistema de fusteria plegable que permetrà connectar l'espai amb el carrer i la plaça adjacents. La resta d'actuacions que s'estan fent són el tancament de les finestres de la planta baixa, la pavimentació del terra i la reordenació de les instal·lacions d'acord amb els nous usos previstos. Es preveu que les obres finalitzin a finals d'aquest any o principis del 2014, moment en què es passarà a projectar un primer espai d'exposició, que rendirà homenatge a Anna Marès (que va fer donació de la propietat) i a la història de l'Estanc de la Punta. ■

vertir en punt de conflicte entre Casamitjana (ja a l'oposició) i el nou alcalde, Carles Pàramo (CiU), que hi veia una nova font de despeses i duplicitats amb altres equipaments. La façana (que s'inspira en el terra de la casa anterior), també va ser motiu de crítiques. Després de les actuals obres i amb una nova alcaldessa, Montse Mindan, l'edifici trobarà potser, per fi, la seva funció a Roses.

existent actualment a l'accés d'entrada per un nou sistema de fusteria plegable que permetrà connectar l'espai amb el carrer i la plaça adjacents. La resta d'actuacions que s'estan fent són el tancament de les finestres de la planta baixa, la pavimentació del terra i la reordenació de les instal·lacions d'acord amb els nous usos previstos. Es preveu que les obres finalitzin a finals d'aquest any o principis del 2014, moment en què es passarà a projectar un primer espai d'exposició, que rendirà homenatge a Anna Marès (que va fer donació de la propietat) i a la història de l'Estanc de la Punta. ■

## ELS AVANTATGES DE TENIR UN PROVEÏDOR INTEGRAL



cerveses, refrescs, aigües, suc, làctics...

vins, caves i licors



café, infusions i complements



productes refrigerats



fruita i verdura fresca



F frufresc



C carn fresc

carn fresca i elaborats

Dedicarà **menys temps a la negociació**, a l'atenció al proveïdor i a la **recepció** de mercaderies, tindrà **una sola interlocució** comercial i unificarà en **un sola factura** més gamma de producte.

Tel. d'atenció al client: 901 150 150 - [www.disbesa.com](http://www.disbesa.com)





# El rebost del mar

En la nostra tradició culinària, de la tonyina se n'aprofita, per salar, pràcticament tot (els ossos, les espines, els ganyims..), a part de constituir un excel·lent menjar en fresc i una important font de conserves



TEXT **JAUME FÀBREGA\***

**S**i haguéssim de fer una comparació entre els productes bàsics de terra i mar, l'equivalent del porc, però al mar, fóra la tonyina. En la nostra tradició culinària -com a arreu del Mediterrani-, la tonyina és com una mena de rebost de la qual se n'aprofita, per salar, pràcticament tot; els ossos, les espines, els ganyims... A part de constituir un excel·lent menjar en fresc, com ens ho demostren els bascos amb plats tan memorables com el *marmitako* (suquet de tonyina). Un plat molt similar es fa a la Costa Brava, en forma de suquet. No oblidéssim tampoc la universal tonyina en oli, al natural o en escabetx, de tanta importància a l'Espanya interior, on l'*escabeche* és sinònim de tonyina en conserva, per fer truites, amanides, etc.

Aquí hi ha, però, una «qüestió de noms». Tant a Catalunya com a Espanya, per «tonyina» podem entendre espècies diferents. Intentem-ho aclarir. El nom de tonyina, en sentit estricte, només es podria aplicar al peix que porta el nom científic de *Thunnus thynnus*. És la tonyina roja o mediterrània, nom que porta en francès (*thon rouge*). En espanyol és simplement *atún* i en anglès *tuna*, *bluefin tuna* o *tunny*. Té un color blau negrós i, en les seves mides màximes pot arribar a amidar entre 2 i 3 metres i pesar 500 kilos. Es troba a tots els mars càlids.

Sembla que entra al Mediterrani per reproduir-se, a la primavera i a l'estiu, tot seguint els bancs de sardines de què s'alimenten. A l'Alt Empordà, la millor època de les tonyines és d'agost a setembre. És el moment tradicional de la pesca dels bancs de tonyines, al Marroc, a Sardenya i a Sicília (la famosa *matanza* o pesca col·lectiva i sagnant, ja que les tonyines a Sicília o a Catalunya es mataven a cops d'estaca). A Catalunya, el País Valencià, Andalusia, etc., hi havia les grans almadraves o madraves (xarxes fixes, sempre calades, d'uns dos mil metres, o més, de longitud, i una amplada d'un a vint metres) per pescar-les, ja desaparegudes. **N'hi havia hagut al Port de la Selva, i, fins al 1921, a Roses. Salvador Dalí ho va reflectir en el seu quadre *La pesca de la tonyina*.**

Una de les últimes almadraves desaparegudes als països de l'arc mediterrani és la de l'illa de Tabarca, 1960. No obstant, la darrera almadrava parada a tot l'Estat sembla que va ser la de Roses, l'estiu del 1965. Actualment, moderníssims vaixells japonesos s'emporten la tonyina cap al seu país, ja que és altament



PRODUCTE APRECIAT

► **Sobre aquestes línies, tonyina crua; a la imatge superior, un «marmitako», suquet de tonyina típic del País Basc.**

apreciada (crua o en forma de *sashimi*, per al *sushi*, marinada, etc.). També se'n fan tàrtars.

Aquesta tonyina es pot menjar en fresc -la recepta tradicional de les nostres costes, fins a Alacant, és a la brasa-, amb tomata, samfaina,

amb patates a l'estil de la Costa Brava, etc. Se'n fan escabetxos i es conserva en sal o en oli. Les conserves en sal, tonyina salada o saladures (País Valencià) han estat bàsiques en la cuina tradicional (bull, sorra, ossos, ganyims...). Eren presents a les coques de tonyina d'Alacant, en diversos pastissos i en el Xató. S'hi inclou la tonyina de sorra, la part més apreciada, del ventre -o ventresca-, un nom d'origen àrab que ja apareix als receptaris medievals en la nostra llengua. ►

## «Pintxo» de tonyina, tomàquet i alfàbrega

**U**n deliciós entrant o aperitiu, sobretot famós al País Basc, el *pintxo* o *zizkamizka*, anomenat també amb el nom tradicional de *banderila*. Podríem catalanitzar-ho amb el nom d'enfilall. Tal com s'entenen actualment els *pintxos* bascos, solen consistir en una llesqueta de pa de barra i altres ingredients, tot aguantat per un escuradent, a fi de poder-ho menjar en un mos. Pertanyen a la família de les tapes basques, com ara els *montaditos* i les gildes.

### ELABORACIÓ

- Suqueu el pa amb el tomàquet, amaniu-lo amb oli, poseu-hi el tros de tonyina, el tomàquet, una fulla d'alfàbrega i l'oliva. Travesseu-ho amb un escuradent.

### Ingredients:

- 4 llesques de pa.
- 4 trossos sencers de tonyina en oli.
- 4 tomàquets cirera o quadrats de tomàquet.
- Tomàquets de sucra.
- Fulles d'alfàbrega.
- 4 olives farcides amb pebrot.
- Oli.

### NOTES

- La possibilitat de fer *pintxos*, tant tradicionals com de disseny, és pràcticament infinita. Heus aquí alguns suggeriments:
- Tonyina, tomàquet i espàrrec, anxoves, moixama.
- Tall rodó, bacó, pebrot escalivat, tonyina.
- Musclos, gambes, tonyina.
- Xampinyó, musclo, bacó, tonyina.



## La dos

## LLETRES

## UN PARELL D'OUS

No descobrim ara el pes de la gastronomia en el turisme i en l'economia locals, a través de la gran promoció que signifiquen les estrelles Michelin, acabades de fer públiques. Sempre polèmiques, però que demostren el pes de la cuina de qualitat a casa nostra. Pensin que només a Catalunya, amb una influència ancestral de la cuina dels veïns del nord, trobem 50 estrelles Michelin de la Guia per a Espanya i Portugal, per 19 del País Basc. Dels vuit restaurants tres estrelles existents, dos són catalans, i un d'ells gironí, quatre bascos, un valencià i un madrileny. La cuina de qualitat mou seguidors i públic, però ha de conviure amb els sabors del territori i la cuina del dia a dia. Per tenir pedrera i conservar l'essència, perquè no cal que tothom imiti Ferran Adrià. A banda d'inimitable, seria arraconar la boníssima cuina tradicional. Per això, per Girona, la plasmació de la Fundació pública ElBulli de Roses no només seria una bona notícia, sinó que podria esdevenir un epicentre important per als gastrònoms a nivell europeu i mundial. Un centre investigador i expositiu, que permetés formar futurs xefs i fes que els clients poguessin gaudir d'aquesta cuina, posicionaria la nostra terra en el gran mapa culinari. Fer del menjar més avantguardista quelcom popular, més que un repte, és una necessitat de mercat. Per això la família Adrià investiga en el terreny de les tapes. A Girona hi ha cuiners i fogons espectaculars, vegin, per posar un exemple, la brillant trajectòria del xef Paco Pérez, que compagina el seu negoci a l'Empordà, dirigeix amb èxit restaurants barcelonins i inaugura projecte gastronòmic a Berlín. Un dels vessants del nou negoci turístic és fer propostes que impactin en un mercat culinari ampli i amb un turisme d'inquietuds culturals, i que valora les experiències gastronòmiques. Això, a diferència d'altres iniciatives dels nostres polítics no és fer volar coloms, és una realitat.

**Moisés de Pablo**  
moisdepa@hotmail.com



## AL TWITTER

**IOLANDA PINEDA**  
REGIDORA DEL PSC A SALT

@iolandapineda

«Un dia preciós a Maià de Moncal per recordar #ErnestLluch, en els seus valors, en la seva lluita. Sempre en el record, avui més q mai!!»

**ALBERT PEREIRA**  
@apereirasole

«Albert Rivera diu que "l'últim poble de Girona és tan espanyol com el Paseo de la Castellana". L'opinió dels seus habitants no li importa.»

**ERNEST ALENYÀ**  
@ErnestAlenya

«Espero que l'avitallament de la Cursa de les Pedreres sigui a base d'escudella»

**HELENA**  
@helazcar

«Forta tramuntana, sensació de molta fred i l'Albera enfarinada. Els núvols es passegen per l'Empordà ajudats per la tramuntana»

**SANTI VILANOVA**  
EXDIRECTIU DEL H. BORDILS

@santivc60

«@handbolbordils Ni caiguda ni res no cal que us aixequieu seguiu endavant que esteu a 1/3 de camí. #dissabtemes #ultimminut #callebetis #vava»

## LA FOTO DEL DIA



## La campanya «Un país normal» vesteix el Tibidabo

► Collserola i la muntanya del Tibidabo de Barcelona es van vestir ahir virtualment amb un muntatge a l'estil de Hollywood per reclamar «Un país normal». El muntatge fotogràfic forma part de les accions d'Òmnium Cultural per explicar als catalans indecisos la necessitat d'exercir el dret a decidir i votar sí a la consulta sobiranista. Les lletres gegants fictícies es van poder veure durant tot el matí a les xarxes socials. A Twitter fins i tot va arribar a ser la tendència més comentada de l'Estat espanyol.

## LA FINESTRA

GIRONA  
CAIGUDA «ANTICONSTITUCIONAL» DE NÚRIA TERÉS

► La regidora del grup municipal d'ICV-EUiA a l'Ajuntament de Girona va caure ahir al migdia a la plaça Constitució. La patacada va ser prou important fins al punt que la representant ecosocialista va haver d'anar al metge i li van haver d'immobilitzar el colze. Ho va ensenyar en una imatge pel Facebook després d'escriure «A punt per continuar les batalles». Moltíssimes persones es van interessar pel seu estat i li van mostrar el seu suport i ella va respondre amb alegria «Caiguda anticonstitucional!».

NOVES TECNOLOGIES  
ENTREGUEN ELS PREMIS DEL CONCURS D'INSTAGRAM DE LES FIRES

► Ja s'han entregat els premis del concurs d'Instagram de les Fires

## L'ENQUESTA

## CREUS QUE S'HAURIA D'ENSENYAR ESQUÍ A L'ESCOLA?

SÍ 33%

NO 67%

POTS PARTICIPAR A  
[www.diaridegirona.cat](http://www.diaridegirona.cat)

de Girona, que estava enfocat a través de 4 reptes: gent, gastronomia, castellers i música. En total, més de 1.400 fotos van participar en els diferents reptes. Els premis constaven d'un sopar al restaurant Tapes-23 i entrades al concert de The Pepper Pots per a @rajicomic, guanyador del #reptemúsica; una visita guiada per les ciutats jueves de Girona i Besalú per a @carlescallis, guanyador del

#reptegent; una visita guiada gourmet amb degustacions i detalls a botigues de Girona i un sopar degustació al restaurant +Cub per a @cris\_nogue, guanyadora del #reptegastronomia; i finalment una bossa bandolera exclusiva amb disseny de Fires i el joc d'«El nan casteller» per a @martagi, guanyadora del #reptecastellers.

## ESPORTS

## FAJULA ENSENYA UNA GORRA DE FELIPE MASSA SIGNADA

► Francesc Fajula, gironí i actual director d'Estratègia Digital de Santander Universidades (Banc Santander), va penjar ahir a Twitter una imatge d'una gorra firmada per Felipe Massa, que avui celebra la seva última cursa amb Ferrari al Gran Premi del Brasil. «Muito Obrigado», agraeix Fajula. Fajula va poder seguir els entrenaments dels diferents pilots de la fórmula 1.

**IMMOBILIÀRIA ESPIGUL**  
La immobiliaria de Girona!  
Plaça Prudenci Bertrana 8, GIRONA  
**972 220 110**  
comercial@espigul.com

**MONTILIVI**  
Casa aïllada de 4 dormitoris en parcel·la de 350m². Cuina i menjador grans amb accés al jardí. Garatge tancat per 2 cotxes. Bones vistes. Truca'ns per visitar-la!  
**390.000€**

**ENS QUEDEM EL TEU PIS! INFORMA'TI!**

**RESTAURANT-MARISQUERIA**

**LA PERLA**  
OBERT CADA DIA a partir de les 7 h

**AVUI MENÚ A PARTIR DE 16€ AMB BEGUDA I POSTRES INCLOSES**

**EMPORTA'T LA TEVA PAELLA O FIDEUÀ A CASA PER ENCÀRREC O AL MOMENT**

Av. de França, km 175 - SANT JULIÀ DE RAMIS  
Informació i reserves: 972 17 12 97 | [laperla@movistar.es](mailto:laperla@movistar.es) | [www.restaurantbarlaperla.com](http://www.restaurantbarlaperla.com)  
**ROSTISSERIA** oberta cada dia, de 12 a 4 de la tarda

# El nou edifici de la SUF de Roses, pendent

► L'equip de Govern diu que no descarta fer actuacions si segueixen a l'actual espai que havien cedit a l'Ajuntament

ROSES | G.T.

La construcció del nou edifici on havia de tenir un espai la Societat Unió Fraternal de Roses (SUF) a canvi de la cessió del que tenien a l'Ajuntament segueix pendent i sense data. L'alcalde, Montse Mindan (CiU), diu que malgrat que l'equip de Govern està abordant la darrera fase del Pla de Barris on estava inclòs el projecte, de moment no es plantegen fer el nou centre. Almenys, fins que no estigui feta la Riera Ginjolars. Per això, Mindan diu que des de l'Ajuntament no descarten fer les millores que siguin necessàries a l'edifici actual «si veiem que la cosa va per llarg». El projecte es va abordar amb l'anterior Govern del PSC encapçalat per Magda Casamitjana però l'actual sempre ha considerat que el cost de construcció –valorat en uns tres milions d'euros– era excessiu. Per això, van demanar una rebaixa, però, de moment, no serà una realitat.

El nou edifici es va dissenyar en el marc d'aquest projecte –que va quedar aturat– i la SUF hi havia de tenir un espai. La seva construcció

## LA XIFRA

**3** MILIONS

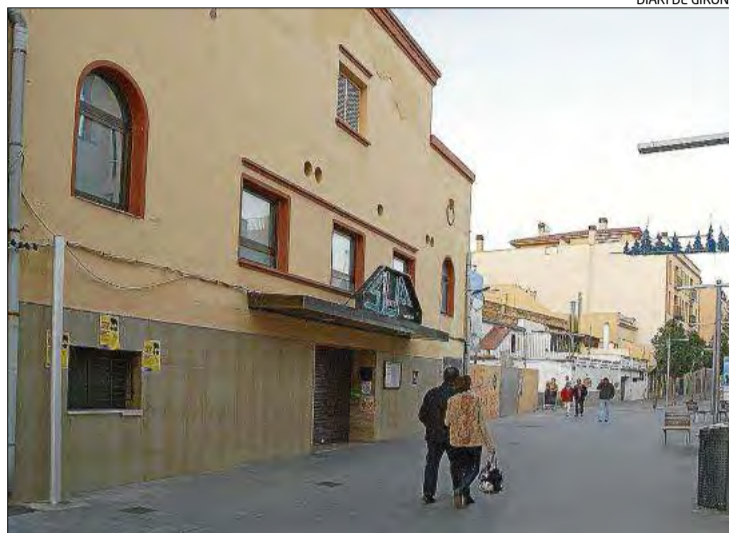
### Previst al Pla de Barris

El projecte va guanyar un concurs amb un edifici innovador valorat en més de tres milions d'euros. Amb l'entrada del nou Govern de CiU es van replantejar molts equipaments. Entre ells, aquest, per l'aturada del Pla de Barris i el cost de la construcció.

**L'alcalde, Montse Mindan, diu que ara no és el moment i que quan s'enllesteixi la Riera Ginjolars, s'abondarà**

**L'entitat va cedir a l'Ajuntament l'edifici a canvi de fer el nou però hi va tornar per la paralització del projecte**

s'havia d'aixecar entre el solar que ocupa l'edifici actual que van cedir a l'Ajuntament a canvi del nou i el que hi ha al costat. Era un edifici amb un disseny innovador de



L'edifici que la SUF va cedir per tal de construir l'equipament nou.

2.400 metres quadrats sorgit a través d'un concurs públic i valorat en més de tres milions. Amb l'entrada de CiU al Govern, l'aleshores alcalde, Carles Pàramo, va decidir replantejar tots els equipaments previstos. I aquest, també.

### Tornar a l'edifici cedit

Es va demanar una rebaixa del cost i al març de l'any passat es va mo-

dificar el conveni amb la SUF establint que l'Ajuntament tenia dos anys més per executar l'obra o hauria de tornar l'edifici. Finalment, a l'octubre de 2012 l'entitat, impulsora de múltiples activitats al municipi, va recuperar la sala antiga de l'immoble i va tornar-hi a programar activitats.

El desencallament d'aquesta actuació, però, encara no té data.

De fet, l'alcalde així ho va reconèixer en una entrevista a EmpordàTV. En les seves declaracions, Mindan va dir que es tracta de moments difícils i que «no podem fer volar coloms perquè hi ha coses que no es poden assumir ara». «Anirem executant per fases els equipaments que hi ha pendents i quan tinguem la Riera Ginjolars, anirem per la SUF», va assegurar.

En aquest sentit, va dir que «tenim un conveni a través del qual l'Ajuntament és el propietari de l'edifici i ells en faran ús fins que es faci el nou. Per renovar-lo no hi hauria problema i si veiem que la cosa va per llarg i s'hi necessiten actuacions, doncs estarem disposats a assumir-les. En aquests moments, s'ha de prioritzar».

L'Ajuntament està, doncs, assumint, malgrat l'aturada de les aportacions del Govern català, la darrera fase de reurbanització del centre històric que quedava, així com alguns carrers que havien quedat a «mig fer» en el projecte que havia guanyat la intervenció integral de la Generalitat amb l'anterior Govern al capdavant.

LLEGENDES DEL MUSICAL

La Simfònica de Cobla i Corda de Catalunya presenta el seu nou disc "Llegendes del Musical"



BETH



CRIS JUANICO



2 ÚNICS  
CONCERTS  
A GIRONA

Auditori de Girona - Dies 29 i 30 de novembre de 2013

Amb el suport de:







www.simfonicadecoblaicorda.org



## Xavier Ribera

PRESIDENT DE LA CAMBRA DE COMERÇ DE PALAMÓS

# “Volem solucions provisionals al 2014 per fer visats Schengen”

IMMA BOSCH  
PALAMÓS

**E**l president de la Cambra de Comerç de Palamós, Xavier Ribera, està satisfet per l'increment de vaixells de creuer que ha tingut aquests darrers anys el port de Palamós, “el segon en importància de Catalunya després del de Barcelona”, i assegura també que tot i que Madrid ajorna fins al 2015 el Punt d'Inspecció Fronterer del port de Palamós, seguiran insistint perquè diu: “Tenir un PIF i que Palamós sigui declarat espai Schengen és bo per a nosaltres però també per a ells.”

Fa molt pocs dies Ports de la Generalitat va fer balanç de la temporada de creuers a Palamós, temporada que va definir com la millor de la història d'aquest port.

Entre l'administració local i autonòmica, les cambres gironines i el sector turístic estem fent un esforç per promocionar els ports de Palamós i Roses. Gràcies a les gestions que s'han fet aquests darrers temps, Palamós s'ha situat com el segon port de Catalunya en nombre de creuers. L'any passat es van fer 38 escales a Palamós i 5 a Roses i amb vista a la temporada vinent, Palamós ja iguala el nombre de creuers de l'any 2012 i a Roses s'espera l'arribada de 19 vaixells.

Què hi troben a Palamós els turistes que fan un creuer?

Un port amb totes les infraestructures necessàries per acollir aquest tipus de

“

És una bona notícia saber que al 2015 tindrem el PIF, però seguirem insistint

El port de Palamós és el segon port de Catalunya en creuers

És important fer veure a Aena que som capaços de gestionar l'aeroport

Estem en una situació en què les macromagnituds no empitjoren, i això és bo

vaixells. Palamós és l'alternativa als ports principals com ara el de Barcelona. Té un nucli urbà molt proper al port i la terminal petita, que és la de Llevant, que està tocant a la platja. Per tant, els que es queden a la població poden fer tota una sèrie d'activitats a més de prendre el sol i banyar-se a la platja.

El ministre d'Interior ha anunciat aquesta setmana que confia que abans del 2015 Palamós sigui declarada espai Schengen i obtingui el Punt d'Inspecció Fronterer.

Son reivindicacions de fa molts anys i, per tant, és una bona notícia que hagin donat una data i que treballin en el tema. Nosaltres seguirem insistint i col·laborant perquè la data no s'allargui més enllà del 2015. Mentrestant sol·licitarem al ministeri solucions provisionals perquè l'estiu vinent puguem resoldre els visats Schengen. De fet, això ja ho havíem tingut fa tres o quatre anys quan tramitàvem els visats a través de l'aeroport de Girona. No era del tot correcte perquè l'aeroport és frontera Schengen aeroportuària i no marítima, però funcionava.

Però les gestions no les poden fer a través del port de Barcelona?

Sí, però les gestions tarden massa hores. Els vaixells que s'aturen a Palamós s'hi estan una mitjana de sis hores perquè som un port escala. Les gestions amb l'aeroport de Girona són més àgils que amb el port de Barcelona.

El president de la Cambra



Xavier Ribera, és el president de la Cambra de Comerç de Palamós. LLUÍS SERRAT

de Comerç de Girona va fer fa uns dies una oferta oficial a Aena per comprar l'aeroport de Girona. Ho veu viable?

Encara no en conec tots els detalls, però és important fer veure a Aena que des del territori som capaços de gestionar l'aeroport de forma més eficient del que s'ha fet fins ara. Perquè l'aeroport de Girona és viable.

Està satisfet de com s'ha resolt el tema de l'N-II amb la prohibició als camions de circular-hi?

La situació era límit i s'havia de buscar alguna solució. El problema és que Foment té un historial de deixadesa de les funcions i responsabilitats important a les comarques gironines i s'ha hagut de buscar una solució d'emergència perjudicant així un col·lectiu com és el del transport, que ja està molt castigat. Ara hi ha alguna altra població

que demana el mateix que Bàscara i jo crec que té la mateixa legitimitat de fer-ho. Suposo que la solució és que qui és responsable de fer les obres que no s'han fet fins ara, les acabi fent.

Es parla que ja hem tocat fons i que no tardarem a sortir de la crisi.

Sembla que estem en una situació en què les macromagnituds no empitjoren. Però és difícil de saber quan arribarà la remuntada definitiva. A les comarques gironines fins ara hem tingut molta sort del turisme i les exportacions, perquè el consum intern està molt baix. Però tant el turisme com les exportacions depenen de variables exteriors i posar una data, ara per ara, és molt difícil.

Vostè ho ha dit, un dels principals motors de la demarcació de Girona és l'exportació, que creix cada vegada més.

L'exportació és una necessitat i a la demarcació sembla que comencem a ser competitiu. Tenim un problema i és que l'euro és molt fort, però en canvi una bona notícia en aquest aspecte ha estat la baixada del tipus d'interès per part del Banc Central Europeu, que de moment ha provocat una depreciació sobre l'euro i que esperem que es mantingui. Per facilitar la recuperació dels països del sud d'Europa el que s'hauria de fer precisament, ja que la demanda interna està estancada, és fomentar les exportacions i tenir un euro una mica més depreciat.

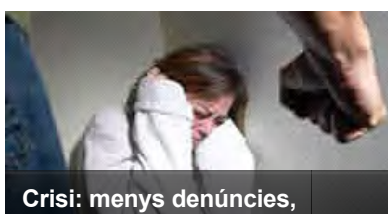
I finalment, la llei de cambres en quin procés està en aquest moment?

En tràmit al Congrés i les expectatives són que a finals d'aquest any pugui estar aprovada i després hauríem d'anar a aprovar la llei catalana.

## Avui destaquem



Previsió del temps



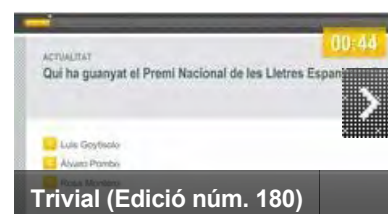
Crisi: menys denúncies,



10 anys sense Floquet



Com era l'absis original?



Trivial (Edició núm. 180)

## Més continguts

## Catalunya // Alt Empordà

## Roses ret homenatge a Jordi Velasco il·lustrant amb les seves fotografies aèries el Calendari 2014

22/11/2013 - 18.13h.

Castelló d'Empúries (ACN).- Una tria de 13 fotografies aèries de Jordi Velasco, una per cada més de l'any més la de la portada, formen part del Calendari 2014 que com cada any ha editat el municipi de Roses. Un calendari que, a banda de mostrar una visió privilegiada de la vil·la, serveix també per retre un sentit homenatge al fotògraf rosinc que el mes de maig de l'any passat va morir en un accident d'avioneta mentre treballava. L'excalcalde de Roses i actual primer tinent d'alcalde, Carles Pàramo, que va ser qui va encarregar la feina a Velasco, ha destacat la qualitat de la feina del fotògraf i la "seva visió única" del poble. Les 13 fotografies han estat seleccionades a partir d'una tria inicial feta pel mateix Velasco.

**ACN**

RSS

0 comentaris

Mida del text

Imprimir notícia

Les + llegides **Les últimes** **Comarques**

- Maten i mutilen 13 animals presumptament com a revenja pel crim del cementiri de Figueres
- Un gran iceberg es desprèn del glacià Pine Island, a l'Antàrtida
- Denuncien un conductor que circulava a 229 km/h en un tram de limitació a 100
- El futur passeig del parc de la Ciutadella portarà el nom del primatóleg que va descobrir Floquet de Neu
- El cometa "Ison" es pot veure a ull nu mentre viatja en direcció al Sol

publicitat

## ANÀLISI

Últims

Més llegits



Vés a la llista

Veure'ls tots

## PUBLICITAT

Enllaços patrocinats &gt;

**Comentaris** 0

Deixa el teu comentari

Escriu el teu comentari

Normes de participació!



# VR Vila de Roses.cat

El diari digital des de Roses, tota una Vila

PORTADA

ACTUALITAT

AJUNTAMENT

OPINIÓ

CARNAVAL

CONTACTA

Buscar



Loading...

## Nova edició a Roses de la campanya de Nadal 'Regala Piscina' amb descomptes i promocions

Per [ViladeRoses](#) / 23/11/2013 / [No Comentat](#)

### Matrícules d'inscripció a meitat de preu i descomptes en la quota per als usuaris de la Piscina de Roses

La Piscina Municipal de Roses engega enguany una nova edició de la campanya promocional "Regala Piscina", amb la qual s'ofereixen dues promocions molt avantatjoses a nous abonats i a usuaris: un 50% de descompte en la matrícula per als nous inscrits i un abonament-regal amb un 20% de reducció.

Pensant en les properes festes nadalenques, la Piscina Municipal de Roses ofereix dues promocions. D'una banda, des del passat 15 de novembre, tots les persones que s'abonen a l'equipament, gaudeixen d'un descompte del 50% de la matrícula i l'obsequi d'una dessuadora exclusiva amb el logotip de l'equipament. D'altra banda, la Piscina dona l'opció de fer un regal saludable i original a familiars i a amics, consistent en un abonament de 10 sessions, que en aquestes dates compta amb un descompte del 20% sobre la tarifa habitual.

Dues modalitats molt avantatjoses per poder gaudir de les instal·lacions de la Piscina Municipal de Roses, un modern complex esportiu que ofereix sala de fitness-musculació de 250 m2 per a un complet entrenament cardiovascular i muscular, amb assessorament esportiu i programes individualitzats; dues piscines climatitzades (25x16.6 m i 16.6 x 8m) amb un tractament avançat de l'aigua que permet obtenir uns elevats nivells de qualitat, tant d'aigua com ambientals; zona spa amb sauna, bany de vapor, dos hidromassatges i solàrium exterior.

Una extensa oferta d'activitats permet també donar resposta a les necessitats de tots els públics, ja sigui posar-se en forma, per cuidar-se, per fer salut, per divertir-se... amb l'assessorament d'un equip professional qualificat i amb un preu a mida segons l'ús que se'n faci.



### NOTÍCIES MÉS LLEGIDES

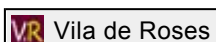
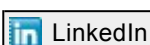
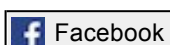
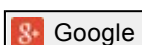


[Els Mossos d'Esquadra denuncien penalment un conductor que circulava a 229 km/h en un tram limitat a 100 km/h](#)



[Dos grans reptes esperen al jove](#)

Comparteix això:



Like this:



S'està carregant...

# Recull de Premsa

dilluns, 25 de novembre de 2013



Ajuntament de Roses

# Comarques Gironines

**Medi Ambient** El reptes de futur de la gestió de l'aigua a la Costa Brava

## El Consorci de la Costa Brava, en el punt de mira

**FUTUR** Preocupació entre els ajuntaments consorciats per l'afectació que podrien tenir les privatitzacions que vol fer la Generalitat el 2014. **QUALITAT** Inquietud per la davallada dels pagaments de l'ACA, que podria afectar les depuradores

**Joan Trillas**  
GIRONA

El Consorci de la Costa Brava ha iniciat, amb l'aprovació definitiva del pressupost per al 2013, una de les etapes més complexes des de la seva creació, el 1971, i en un moment en què des de la Generalitat s'anuncien privatitzacions per obtenir ingressos. De fet, el que està en joc és la gestió de l'aigua i el sanejament a la Costa Brava i, en conseqüència, la transformació d'un model considerat d'èxit. El consorci es planteja com pot afrontar els reptes de futur buscant el millor model en un territori on hi ha censats 250.000 habitants, però que a l'estiu presenta una ocupació que arriba al milió de persones. I tot això en un escenari amb moltes incerteses, com ara el procés anunciat per la Generalitat d'impulsar un paquet de privatitzacions per al 2014, que obre interrogants sobre l'afectació que podria tenir en el consorci. Des de l'entitat es reclama més autonomia per poder abordar les inversions i sortir del model únic; és a dir, aquell en què només és la Generalitat la que fa la inversió, segons explica el seu president, Carles Pàramo (vegeu entrevista de la pàgina 3).

Les xifres són importants. Només en abastament en alta als municipis costaners –ja sigui de ma-

### Un pressupost ajustat a la realitat

Pel consorci, és clau definir el full de ruta, però també dur a terme un estudi acurat dels exercicis que s'han liquidat fins ara. El treball, segons explica Carles Pàramo, que s'ha fet al llarg dels darrers vint mesos, ha permès presentar el pressupost per al 2013, que, sota els criteris de sostenibilitat econòmica, s'ha aconseguit reduir: "Hem passat dels 24 milions d'euros del passat als 20 milions actuals, fet que significa adequar les partides de despesa a la realitat minvant dels ingressos." Aquesta davallada prové fonamentalment de l'ACA. "I això s'ha fet sense que hagi de comportar increments de les aportacions per part dels ens consorciats ni una reducció significativa dels serveis." El que s'ha buscat ha estat, doncs, un estalvi per als ciutadans dels ajuntaments consorciats. També s'estan revisant les tarifes després de disset anys de no fer-ho.

nera total o complementària, perquè n'hi ha que tenen aqüífers propis, amb les dades històriques a la mà, entre el 2000 i el 2012, el total subministrat es va moure anualment entre els 17 i els 20 milions de metres cúbics l'any i els 18 milions el 2012.

El gerent del consorci,

Xavier Tristan, destaca que s'està treballant per mantenir l'estàndard de qualitat en el sanejament en alta. A més, remarca que s'ha de tenir en compte la disminució del pressupost de l'ACA i l'envelliment de les instal·lacions, com ara les estacions depuradores d'aigües residuals (EDAR), algunes, com és el cas de la de Palamós, amb necessitats més enllà del manteniment ordinari. El consorci dona servei a 22 municipis litorals, des de Portbou fins a Blanes, i a cinc de les comarques interiors.

La problemàtica és complexa perquè, pel que fa a l'abastament en alta, i segons Tristan, es veu afectat perquè és una zona de clima mediterrani, amb estius secs, i amb una xarxa hidrogràfica que –excepte en les zones properes a les conques del Muga, el Fluvià, el Ter i el Tordera– és de curt recorregut i té aqüífers petits i una limitació important dels recursos disponibles.

### Reptes de futur

Tristan destaca que ara mateix es treballa amb la revisió de tarifes, la integració de les noves estructures –ampliació de l'abastament a Costa Brava Centre–, afrontar l'envelliment de les instal·lacions i adequar-les a les noves normatives, com ara les restriccions en l'ús del clor gas. ■

La depuradora de Palamós, inaugurada el 1985 ■ EL PUNT AVUI



#### QUART

El nou POUM limitarà molt el creixement del poble

#### SANT FELIU DE G.

Ideen una estructura per facilitar la neteja sota els contenidors

#### GIRONA

Prop de 600 caps d'escoltes catalans es troben a Girona



#### GIRONA

Més de 3.000 persones han passat pel Tot Nuvis

#### CASSÀ DE LA SELVA

Dos homes atraquen una gasolinera armats amb una escopeta



### Les xifres

1

milió d'usuaris té la Costa Brava en l'època estival, mentre que la resta de l'any voreja els 250.000.

18

milions de m<sup>3</sup>/any va subministrar el 2012 la xarxa d'abastament en alta als municipis costaners.

27

municipis integren el consorci, 22 del litoral (de Portbou a Blanes) i 5 de les comarques interiors.

### Carles Pàramo President del Consorci de la Costa Brava

**“Estem vivint al límit i la Costa Brava no s'ho pot permetre”**

**E**l president del Consorci de la Costa Brava, Carles Pàramo, es mostra preocupat sobre com pot afectar el procés anunciat per la Generalitat de dur a terme privatitzacions. Per això, i amb un consorci al què també han afectat les retallades, en especial les aportacions de l'Agència Catalana de l'Aigua, Pàramo defensa tenir més marge de maniobra per poder recaptar i dur a terme directament les inversions, a través d'una millora del finançament.

#### Quina és la principal problemàtica?

Ens cal una font de finançament i ara som en un moment clau. Per això he demanat una entrevista al conseller de Territori i Sostenibilitat, Santi Vila, per parlar d'aquest tema.

#### En què es concreta el model que reivindica?

Ens cal sortir del model únic, segons el qual és l'administració, en aquest cas la Generalitat, que fa la inversió, tot i que la competència i les responsabilitats les tenen els municipis. La capacitat de les administracions pel que fa a l'endeutament i la inversió està en funció de la seva capacitat econòmica. Si en un moment un Ajuntament, el que sigui, necessita d'una inversió important li podria comprometre la resta d'actuacions. Si això es repara entre tots és més assumible. Aquest és el model que reclamarem i que ja vàrem aplicar del 1983 al 1993, quan eren l'únic administrador responsable.

#### Ha estat important la davallada de l'aportació econòmica de l'Agència Catalana de l'Aigua?

Sí. I no podem mantenir gaire temps aquesta situació. Tenim recursos i podem anar tirant uns anys, però ens cal finançament. L'any passat, l'ACA va deixar de pagar al voltant de 700.000 euros i aquest, uns 400.000, que s'han d'afegir als del 2012. Estem vivint al límit i la Costa Brava no s'ho pot permetre. Només que fallés una depuradora,



Pàramo, a Roses ■ MANEL LLADÓ

l'impacte no seria mediambiental sinó també econòmic i d'imatge de país.

#### Ja que parla de les depuradores, tenim algunes instal·lacions, com ara l'EDAR de Palamós, molt envellides.

Sí, és correcte. Aquesta és una de les depuradores més envellides, no pas perquè no hagi estat cuidada, que ho ha estat i molt, sinó pel creixement al seu entorn. Per això ens cal tenir recursos. Estem parlant d'instal·lacions que funcionen cada dia i que no poden fallar. Pensem que, en època estival, voltem el milió de persones a qui donem servei.

#### Un de les prioritats és avançar cap a una tarifa única. Per què?

Ens cal un mercat, podríem dir gairebé únic, i, a més, donar aquesta imatge d'unitat d'acció. Costaria d'entendre que els d'un poble paguessin més que un altre. Aquesta és una aposta de futur que ens hauria de permetre afrontar grans inversions entre tots. ■

## L'APUNT

Narcís Genís  
ngenís@elpunt.cat



## Entre el cel i la terra

**E**n aquest país, fa trenta anys van passar moltes coses, algunes les hem oblidat, d'altres les recordem amb nostàlgia i n'hi ha que es queden en la nostra retina i les transmetem com una imatge a les noves generacions. Aquest seria el cas del que van aconseguir fa tres dècades un

El documental dels Aiguamolls s'ha estrenat a Figueres

grups de joves: que no canviés el paisatge de l'Empordà. El documental *Entre el cel i la terra. 30 anys d'aiguamolls a l'Empordà*, que es va estrenar ahir diumenge al Teatre Jardí de Figueres, ens mostra com es va aconseguir aturar un

dels projectes urbanístics més colossals que s'havien projectat mai a Europa. Com, una colla de joves, pelets i sense cap experiència en el moviment reivindicatiu, van ser precursors de la lluita del medi ambient, i es van enfrontar als poders econòmics sense cap complex, utilitzant tots els instruments que aleshores tenien a les seves mans, fins aconseguir la creació del Parc Natural dels Aiguamolls de l'Empordà. Un clar exemple de com es fa realitat un somni.

## LA PROPOSTA

■ **Mil·lenari a Sant Daniel.** Una de les propostes per tenir en compte és preparar una visita al Monestir de Sant Daniel, a Girona, que celebra el seu mil·lenari; és una oportunitat per descobrir l'església romànica (segles XI i XII), el sepulcre de Sant Daniel –que data de l'any 1345 del mestre Aloi de Montbrai– o un grup escultòric d'alabastre que data dels segles XIV o XV. ■ MANEL LLADÓ



# PRÉSTEC

de particular a particular

Des de 10.000 € per 167 €/mes  
fins a 50.000 €

NOMÉS amb escriptura de pis o casa.

Encara que: - Sigui major de 65 anys  
- No tingui ingressos justificats  
- Estigui a l'ASNEF

INFORMEU-VOS-EN

☎ 678 533 411

## SEGURETAT



Els animals morts estaven en aquestes instal·lacions de Vilamalla ■ JOAN CASTRO / ICONNA

# Maten a trets a Vilamalla deu cavalls de la família de l'homicida de Figueres

■ Els animals van ser morts poques hores després que la família de la víctima conegués, pels resultats de l'autòpsia, que Gabarre havia rebut 10 trets

**Tura Soler**  
VILAMALLA

Deu cavalls i tres cabres estabulats en una quadra de Vilamalla van ser morts a trets ahir. Els animals són propietat de membres del clan de Juan Fernández Cortés, empresonat per l'assassinat comès el dia de Tots Sants al cementiri de Figueres de Santiago Gabarre Sarraïh, que va rebre deu impactes de bala.

La persona que s'encarregava d'aconduir el bes-

tiar es va adonar ahir al matí quan va anar a la quadra que els animals havien estat abatuts a trets i va avisar els Mossos i els agents rurals, que van anar a fer una inspecció a l'escenari del crim i van obrir una investigació sobre el cas. El fet que els animals *assassinats* siguin propietat de familiars directes de l'homicida, encarrila les sospites cap als parents de la víctima, que resideixen a França, a la zona de Seta, ja que uns i altres són gitanos i, com a tals, suscepti-

## 10 bales a l'home, 10 cavalls morts

La matança de deu cavalls propietat del clan Fernández Cortés es va produir poques hores després que els familiars de Santiago Gabarre tinguessin accés als resultats de l'autòpsia que especifica que l'home va rebre un total de 10 impactes de bala i que alguns dels trets van ser disparats quan la víctima ja era estesa al terra. Tots els trets van ser disparats per la mateixa pistola, que empenya-

va Juan Fernández Cortés. El crim es va perpetrar a les portes del cementiri de Figueres després que els membres dels dos clans tinguessin una primera enganyada a dins, on els Gabarre, tot i viure a Poçan, hi havien anat per visitar la tomba d'una tia. Al darrere del cas hi ha un afer conjugal: la dona d'un germà de l'homicida es va amistançar amb un home del clan Gabarre.

bles d'aplicar la llei gitana, que fixa la revenja, contra el clan ofensor.

De fet, des del dia del crim ja s'han produït altres episodis que es consideren la reacció de la família ofesa contra el clan de la família de l'homicida, que han fugit de Figueres i Santa Llogaia precisament per por de les represàlies. Pocs dies després del crim, va ser assaltada la casa del germà de l'homicida a Santa Llogaia d'Àlguema. Tot i que els

## La data

# 01.11.13

El dia de Tots Sants va ser assassinat Santiago Gabarre a les portes del cementiri de Figueres.

Mossos havien establert vigilància als habitatges dels membres del clan Fernández Cortés, en previsió que això passés, un grup de deu persones van aprofitar que els Mossos havien marxat una estona per entrar a destrossar i saquejar la casa. I una altra casa va ser destrossada i saquejada a Vilamalla: el domicili de l'avi de Juan Fernández Cortés, que està situat al carrer Llevant de la població on ara han estat *executats* els animals de la família.

Els assaltants van accedir al domicili per la porta metàl·lica del garatge fent-hi palanca i esbotzant-la des de terra. Ho van remenar tot i es van endur plantes de marihuana. Dins de la casa, igual que a Santa Llogaia, no hi havia ningú, perquè els seus inquilins havien fugit per por de les represàlies. ■

## ROSES

## Un camió dels bombers bolca quan tornava d'apagar foc

**T.S.**  
ROSES

Un camió dels bombers va bolcar accidentalment ahir a Roses quan tornava cap al parc, i els tres bombers que anaven dins el vehicle es van fer diverses contusions, de caràcter lleu. Els bombers tornaven de fer un servei a Castelló d'Empúries, on van haver d'apagar un contenidor que es cremava a la via pública. Aquesta vegada els bombers van haver de ser usuaris dels serveis d'emergència, ja que els van haver d'atendre. ■

## LLAGOSTERA

## Un radar dels Mossos 'caça' un conductor a 229 km/h

**T.S.**  
LLAGOSTERA

Un radar mòbil dels Mossos d'Esquadra va captar el dia 12 a la C-65, a Llagostera, un conductor que circulava a 229 km/h en un tram on la velocitat està limitada a 100 km/h. Com que el conductor, un home francès veí de Calonge, va sobrepassar en més de 129 quilòmetres per hora el límit de velocitat permès, els Mossos van instruir diligències penals per un delictes contra la seguretat del trànsit. ■

## DESAPARICIONS

# Recerca sense èxit de Montse Méndez

**Tura Soler**  
GIRONA / SALT

Familiars i amics de Montse Méndez Muciente, la veïna de Girona desapareguda el 23 d'octubre, van fer ahir una recerca per la zona de les hortes de Santa Eugènia en direcció a Salt

per intentar trobar alguna pista que serveixi per aclarir la desaparició. L'operatiu va acabar sense que trobessin cap rastre de la dona, que des de la nit del 23 d'octubre té el telèfon mòbil apagat i no ha fet cap moviment en els seus comptes bancaris. Méndez

tampoc va donar cap explicació de per què no es va presentar a la feina.

Els Mossos han interrogat un noi amb qui Méndez havia començat una relació, que afirma que el darrer cop que la va veure va ser el dia 22, i ara busquen un ex-xicot de la dona. ■



Els participants en l'operatiu de recerca, ahir quan entraven a la zona de les hortes per fer el rastreig ■ LLUIÍS SERRAT

## VILAFANT

## Crema un pati ple de palets d'una fàbrica

**Redacció**  
VILAFANT

Els palets de fusta que s'emmagatzemaven al pati de la fàbrica Fevisa es van incendiar ahir al vespre. El foc va ser molt espectacular perquè la fàbrica està situada al mig del municipi. Cap altra construcció va ser afectada. ■

## La dos

## LLETRES

## UN VIATGE EN EL TEMPS

«Vol acabar amb les protestes reprimint un dels principals drets de la democràcia»

**S**i algú amb memòria històrica tenia algun dubte sobre el tarannà del *Gobierno* actual, estic convençut que s'ha dissipat. Els avantprojectes de reforma del Codi Penal i de la Llei de Seguretat Ciutadana són senyals fe-faents de l'obsessió «pepera» per controlar qualsevol manifestació que no quadri amb la seva ideologia i amb la miop visió que té dels drets de la ciutadania. Com a petit mostrari, només cal veure les desorbitades sancions pels *escraches*, o per manifestacions davant de seus oficials, o per portar màscares en una manifestació, o al manifestant que insulta el pobre «*mandao*» que l'acaba d'«escalfar», o la responsabilitat dels pares de manifestants, etc. Són 55 articles que deixen en tebeo la llei de la «*patada de Corcuera*».

En un viatge enrere en el temps –«*la calle es mía*»–, el *Gobierno* vol acabar amb les protestes reprimint un dels principals drets de la democràcia, el de manifestació, mitjançant sancions administratives, més fàcils de controlar que les judicials. Una «reforma» basada en el seu concepte d'ordre públic per fer emmudir els moviments a l'estil 15-M.

I això, mentre el Congrés debat la reforma del Codi Penal, rebutjada fins i tot per alguns jutges, que introdueix la cadena perpètua encoberta, o la sanció per «pirateria» (no cal dir en quin sentit); o per enviar «*pásalos*» per una manifestació; o per interrompre un servei públic o per resistir-se a l'autoritat. I així, molts etcèteres en la mateixa línia. En definitiva, molta sanció, però cap referència a la reinserció, objectiu fonamental d'un codi respectuós amb els drets humans.

PS.- De si l'Aznar empresonaria Mas, tampoc no hi ha dubtes. Ja el coneixem. També és previsible.

Fèlix Pujol



**MARC SUREDA**  
CAP PREMSA AJ. LLAGOSTERA  
@marc\_elpoll

«Sis graus a Llagostera i baixant. Avui toca posar el #nordiccat en fase d'alerta»

**ISABEL JUANOLA**  
PERIODISTA  
@isabeljuanola

«El Puigsacalm avui semblava la rambla. El paisatge, però, magnífic.»

**JORDI NAVARRO**  
REGIDOR CUP GIRONA  
@enjordinavarro

«Un partit #neonazi guanya les eleccions en una regió d'Eslovàquia. Molt preocupant l'avenç continu del #feixisme»

**GERARD ROMERO**  
PERIODISTA  
@gerardromero

«Salmero es nega a fer declaracions a Ràdio Sabadell perquè aquests han remenat el seu futur aquesta setmana. #fluixisme de Salmero TOP!»

**DAVID PLANELLA**  
PERIODISTA  
@davidplanella

«Un dia que el #GironaFC podia guanyar a La Romareda (contra un Saragossa pobre i amb el públic a sobre) i hi perd per falta d'ambició»

## LA FOTO DEL DIA



## La Fatarella recrea l'últim combat de la Batalla de l'Ebre

► L'associació de recuperació de la memòria històrica Lo Riu va portar a terme ahir una recreació del cru combat que va tenir lloc el 15 de novembre de 1938 a la Fatarella, a la Terra Alta, durant la Batalla de l'Ebre. Amb aquesta recreació es va voler homenatjar els soldats de la 15a brigada de la 35ena Divisió republicana que hi van perdre la vida i que van facilitar la retirada de l'exèrcit republicà per Flix. A l'acte hi va participar el fill de Vicente Rojo, el cap d'estat major de la República. L'associació Lo Riu va celebrar aquestes jornades en el marc del 75è aniversari de la Batalla de l'Ebre.

## LA FINESTRA

PALAMÓS  
SUSPENEN EL PARTIT DE FUTBOL PARAL·LEL QUE UNS NENS FEIEN AL MUNICIPAL

► Potser perquè no els interessava o perquè volien mostrar les seves arts futbolístiques a l'entrenador del Palamós, Jordi Guerrero, un grup de nens es va posar a jugar un partit de futbol en un extrem del Municipal. El perill que la pilota del partit infantil s'infiltrés al camp on jugaven «els grans» va fer que per megafonia s'avisés els nens que deixessin els xuts per a més endavant.

GASTRONOMIA  
EL XEF SERGI AROLA OBRE UN RESTAURANT A SUÏSSA

► El cuiner Sergi Arola continua expandint el seu negoci en l'àmbit internacional i ara ha obert un restaurant a Suïssa. Després de París, Sintra, Santiago de Xile, Bombai,

Hong Kong i Sao Paulo obrirà un establiment a l'estació d'esquí de Verbier. El primer restaurant que va obrir el cuiner barceloní va ser a Roses.

GIRONA  
VISITANTS ENCURIOSITS PER SABER COM FUNCIONA LA GIROCLETA

► Les estacions de Girocleta sovint tenen visitants que miren encuriusos el sistema d'ancoratge de les bicicletes. La manca d'informació relativa a com funcionen fa que es preguntin si els turistes també la poden utilitzar. Pocs, però, s'atreveixen a preguntar-ho i acaben amb cara de llàstima quan se'ls diu que només és per als residents.

TELEVISIÓ  
LES GERIONA PASSEN A LES SEMIFINALS DE L'«OH HAPPY DAY»

► La coral gironina Geriona va passar finalment a les semifi-

nals del concurs musical de TV3, en el programa que es va emetre dissabte a la nit, després de l'eliminació del grup Tons i Sons. Després de tres setmanes seguides d'estar nominats, la formació gironina per fi va poder escoltar una valoració positiva del jurat, que van destacar l'esforç, la il·lusió, l'evolució i les ganes de les joves cantants. D'aquesta manera, la coral de Girona haurà de competir amb els altres tres finalistes per adjudicar-se el premi.

GIRONA  
UN ESPOT TELEVISIU BUSCA DESTACIONALITZAR EL TURISME

► Els espectadors de Televisió de Catalunya podran veure durant les properes tres setmanes l'anunci «Girona emociona», en el qual apareixen les localitzacions més populars de la capital. L'objectiu de la campanya és promocionar la ciutat com a destinació turística de tardor i hivern.

Als fills i a les filles també els fa mal

25 de novembre

Dia Internacional contra la Violència de Gènere

Il·luminem l'esperança

Dilluns 25 de novembre de 2013

Encenem una espelma per les persones que pateixen violència de gènere







El diari digital des de Roses, tota una Vila

PORTADA

ACTUALITAT

AJUNTAMENT

OPINIÓ

CARNAVAL

CONTACTA

Buscar



Loading...

## Dos grans reptes esperen al jove taekwondista rosinc Joan Jorquera al mes de desembre

Per ViladeRoses / 24/11/2013 / No Comentat

Joan Jorquera participarà, primer, al campionat d'Espanya de Clubs a Marina d'Or i pràcticament, tot seguit, ho farà al Winter Training Camp, que se celebrarà a Madrid

Desembre serà un mes intens per al jove esportista del TKD Joan's de Roses, Joan Jorquera.

El primer repte que li surt assenyalat en el seu calendari és el Campionat d'Espanya de Clubs, per la qual cosa ja va ser convocat el passat divendres, 22 de novembre, pels tècnics de la Selecció Catalana al CAR de Sant Cugat on ha portat a terme, durant tot aquest cap de setmana, sessions d'entrenament amb una selecció de taekwondistes de Múrcia.

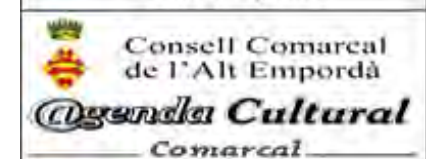
Un Campionat d'Espanya que se celebrarà a la ciutat residencial de Marina d'Or entre els dies 19 i 22 de desembre. Un certamen és motiu suficient per forçar el ritme d'entrenament a les instal·lacions del

TKD Joan's, "estem en la primera fase del programa de cara a aquesta gran cita, i ara és el moment de fer un pas més per potenciar el meu físic, així com per intentar millorar detalls tècnics i tàctics, els meus entrenadors m'expliquen molt clar abans de cada programa el propòsit de cada fase perquè jo tingui molt clar des del principi els objectius a assolir. És divertit", explica somrient Joan Jorquera, tot i que és conscient de l'exigència de la cita estatal, "és veritat, em fa molta il·lusió tornar a guanyar-ho aquesta temporada però serà molt dur, per això ho dono tot en cada entrenament", assenyalava el jove esportista rosinc



Joan Jorquera, tot just després d'un entrenament al TKD Joan's de Roses

I pràcticament, tot seguit, els dies 26, 27, 28 i 29 de desembre Joan Jorquera participarà en el 'Winter Training Camp' que organitza el reconegut entrenador de taekwondo, actual seleccionador de Finlàndia i director de l'Escola Internacional Hankuk, Jesús Branc. Una concentració que es portarà a terme a Madrid i reunirà a competidors d'alt nivell provinents d'arreu del món, i pel qual en Jona diu sentir-se "molt feliç de poder participar en ell, ja que vam rebre la invitació del mestre Jesús Branc i podré compartir sessions d'entrenaments diaris amb competidors provinents de Mèxic,



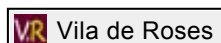
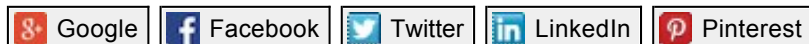
### NOTÍCIES MÉS LLEGIDES



Els Mossos d'Esquadra denuncien penalment un conductor que circulava a 229 km/h en un tram limitat a 100 km/h

**Itàlia, Alemanya, Portugal, França, els Estats Units, Anglaterra i fins i tot de Brasil!**", exclama Joan. "A més, continua el jove taekwondista, **l'últim dia es realitzarà una prova de competició amb petos electrònics Dae Do, per tant, serà una experiència inoblidable i segur que aprendré molt i m'ajudarà en la meva preparació com a taekwondista**", conclou Joan.

Comparteix això:



Like this:

M'agrada S'està carregant...

Print Email

- Published: 14 hores ago on 24/11/2013
- By: [ViladeRoses](#)
- Last Modified: novembre 24, 2013 @ 9:58 pm
- Filed Under: [Actualitat](#), [Esports](#)
- Tagged With: [Jesús Branc](#), [Joan Jorquera](#), [Madrid](#), [Marina d'Or](#), [Roses](#), [Taekwondo](#), [TKD Joan's](#), [Winter Training Camp](#)

SEGÜENT ARTICLE →

**Lliurament dels Premis  
Nayra 2013**

#### ABOUT THE AUTHOR

**ViladeRoses**

[View all articles by ViladeRoses »](#)

#### DONEU LA VOSTRA OPINIÓ

Correu electrònic (necessari)

(Address never made public)

Nom (necessari)

Lloc web

Notify me of follow-up comments via email.

Notify me of new posts via email.

Envia un comentari



Dos grans reptes esperen al jove taekwondista rosinc Joan Jorquera al mes de desembre



Tot a punt a Roses pel naixement d'una nova estrella de la música, Alberto del Puerto

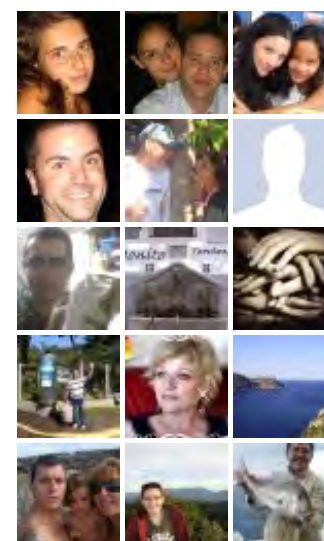
#### FACEBOOK VILA DE ROSES



Vila de Roses

M'agrada

A 3.900 persones els agrada Vila de Roses.



Complement social de Facebook

novembre 2013

DI.	Dt.	Dc.	Dj.	Dv.	Ds.	Dg.
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

#### COMENTARIS RECENTS

- Anna Jorquera en [Joan Jorquera es proclama campió de l'Open Internacional de Taekwondo de Benicàssim](#)
- Thomas Spieker en [Resposta a Magda Casamitjana](#)
- Resum estiuenc I | Collverd, 30 anys fent el millor foie de l'Empordà en [La marca Tasta l'Empordà repeteix l'èxit de l'any passat amb tasses solidaris](#)
- mimi en [El rosinc Xavi Llamas es proclama campió de Catalunya de Veterans de Curses de Muntanya](#)
- proioga al Mar – SUP YOGA en [loga al mar, una nova experiència per viure a la platja de Roses](#)