

# Recull de Premsa

dimecres, 24 de juliol de 2013

## L'Alt Empordà

SUCCESSOS

### Rescat d'un home a cala Jugadora de Cadaqués

CADAQUÉS | E.B.

■ Els Bombers de la Generalitat van rescatar ahir un home amb arítmies que es va sentir indisposat en una àrea de difícil accés de la Cala Jugadora de Cadaqués. Per poder fer el rescat Salvament Marítim, degut a les dificultats de la zona, va necessitar l'ajut de l'helicòpter dels Bombers, que també hi van traslladar dues dotacions terrestres fins a la zona. L'home va ser assistit pel Sistema d'Emergències Mèdiques (SEM) i traslladat fins a l'hospital de Figueres.



MONTSENY EMPORDÀ

### ENSURT AL PARC AQUÀTIC Hospitalitzen una dona

► El Sistema d'Emergències Mèdiques (SEM) va traslladar-se ahir fins al parc aquàtic AquaBrava de Roses perquè una dona de 38 anys, suïssa, tenia convulsions. Hi van anar amb l'helicòpter però finalment va anar fins a Figueres en ambulància.

## Una baralla entre dos homes acaba amb un de ferit per una arma d'aire comprimit

► L'agressor va fugir i els Mossos mantenen oberta una investigació per atrapar-lo

LA JONQUERA

E.B.

■ Una baralla entre dos homes va acabar dijous passat amb un d'ells ferit per una arma d'aire comprimit i va ser atès al dispensari de la Jonquera, a tocar d'on va passar el succés.

Els fets van ocórrer cap a quarts d'una del migdia del mateix dijous, quan els dos homes, d'origen marroquí, van protagonitzar una baralla a tocar del carrer Major de la població, on hi ha el Centre d'Atenció Primària (CAP).

Un home que es trobava a la zona va sentir els trets i va alertar la policia local de la Jonquera i poc després s'hi van acostar els Mossos d'Esquadra. Quan hi va arribar

la patrulla del cos policial però, l'agressor ja no havia fugit i només hi havia el ferit per la pistola de perdigons. L'home va explicar la situació als Mossos d'Esquadra, que han obert una investigació per tal de poder aclarir els fets i atrapar l'agressor.

Pel que fa els motius de la baralla no han trascendit. Tot indica però, que ambdós homes havien protagonitzat el mateix dijous una altra baralla en una altra zona del municipi de la Jonquera i que s'haurien retrobat al migdia. I un cop junts altra vegada s'haurien encarat de nou i un d'ells tret la pistola d'aire comprimit amb la que va ferir el seu contrincant la zona del CAP d'aquesta població de l'Alt Empordà.

## Aprovada la darrera fase per completar la sala polivalent de l'Escala

► També es reorganitzarà l'escola bressol municipal per tal d'adaptar el servei al descens de la demanda

L'ESCALA | DdG

■ El ple de l'Ajuntament de l'Escala va aprovar dilluns, el projecte per completar la sala polivalent de la qual només s'ha pogut utilitzar fins ara la nau principal.

La sala es va estrenar l'any passat i amb el projecte aprovat es podrà completar l'obra, cosa que inclou tant l'acabament de tots els complements d'aquesta nau principal, l'adequació de la part del soterrani, com a sala d'entrenament i competició de tennis taula i ro-còdrom. La sala polivalent també té dues aules superiors que està previst que puguin ser utilitzades per diversos assajos. També s'ha aprovat el plec de clàusules per poder adjudicar l'obra que té un termini d'execució de sis mesos i un cost d'1,2 milions d'euros. L'alcalde del municipi, Estanislau Puig,

va remarcar que l'obra s'ha d'iniciar aquest any per tal de no perdre una subvenció de mig milió d'euros del Pla Únic d'Obres i Serveis de la Generalitat. En aquest sentit, es va mostrar esperançat que el govern català desencallí aviat l'aportació que té pendent de més de 600.000 euros per altres actuacions ja executades del pla corresponent al període 2009-2013.

### Escola bressol

D'altra banda, el ple també va aprovar ahir la reorganització de l'escola bressol municipal Ballmanetes per tal d'adaptar el servei al descens de la demanda dels últims anys. En aquest sentit, s'ha decidit reduir la plantilla de 12 a 8 persones. El motiu és que s'ha passat de més de 120 alumnes fa dos anys a 65 inscrits per al proper curs.

A més, les subvencions rebudes per part de la Generalitat s'han reduït des de 1.800 euros per nen i any a 800 euros. L'Ajuntament està pendent de saber quines seran les les properes aportacions.



Víctor Sánchez

## 11 DE SETEMBRE? NO, GRÀCIES

«El poble sobirà se sustenta en els principis republicans: Llibertat, Igualtat i Fraternitat. És la República qui funda la pàtria i no la pàtria qui funda la República»

No, gràcies, per força raons. És una data que poca cosa té a veure amb els empordanesos. Ben mirat tampoc entenc què té a veure amb els barcelonins progressistes. Aquesta celebració és un absurd. No pas perquè celebrin una derrota. Tot el contrari: fou una victòria de la història en marxa imparabile, contra la reacció: els gremis medievals contra el desenvolupament de les forces productives.

Els penons de les santes patrones de les confraries contra la industrialització naixent, contra el comerç transatlàntic, contra el desenvolupament inevitable del capitalisme. Per sort, els rebels fracassaren,

arribà el decret de Nova Planta i Barcelona i el seu port experimentaren un creixement econòmic i demogràfic espectacular. Els «cabdills» resistents pactaren amb el borbó i s'acomodaren a la nova situació. El senyor a qui porten flors cada diada, el primer. Més tard, al 1794, arribà el moment d'acabar amb els borbons. I què passà?

Doncs allò que el malaguanyat **Lluís Maria de Puig** escriu en el pròleg al seu recull d'articles, de **Carles Rahola**, sobre Girona i la Gran Revolució: Si Catalunya, majoritàriament, es posicionà al costat dels borbons. Aquest (insisteixo, escriu De Puig) és el problema més gran que té plantejada la historiografia catalana. Com s'explica? S'explica començant per canviar tota la terminologia: no fou la Guerra del Francès. A tota Europa i també a Catalunya fou una guerra civil en la qual s'enfrontaren dues concepcions de la Pàtria. La sentimental que els alemanys anomenen *Heimat* i la política que la Gran Revolució anomenà República.

Des d'aleshores, la lluita entre ambdues és el motor dels processos constituents europeus: l'aparició del concepte de poble (a partir d'aquell moment, abans no, el 1714 són germanies que defensen interessos corporatius) identificat amb la Nació. La superació del gremialisme i del vassallatge pel concepte de Ciutadania. Tanmateix, tal com posa en evidència, l'obra recent de **Zeev Sternhell**, a França i amb ella tota a Europa es va constituint, sobretot a partir de final del XIX, un moviment polític esquizofrènic, de masses, que s'imposa fer compatible allò nou amb allò vell: una barreja de carlisme i de sindicalisme corporatiu, radical en la lluita contra la corrupció i la manca de valors i d'ideals, la puresa de la terra, la sang, enemic del materialisme: és a dir que en

comptes d'esforçar-se en la comprensió dels problemes reals, amb l'ajuda de la ciència: economia, sociologia, geografia... exclama un voluntarista i irracional: Déu proveirà: en una mostra de manca d'autoestima: escull el pitjor moment per a proclamar la independència, ho fa, no pas a favor de la Pàtria ans a la contra: contra rellotge, i contra el vaixell on naveguem totes a l'espera del proper tsunami financer.

Empordaneses!!, un altre 1640, un altre 1714, un altre 1810 són ben possibles. Novament els de Barcelona ens impulsen al fracàs de tota evidència. Els nostres pares de la pàtria no tenen res a veure amb l'onze de setembre. Els drets històrics del nostre Comtat ens foren arrabassats a sang i foc per l'aragonès **Jaume I** que incendià Llers i pel seu fill **Pere l'Invasor** d'Empúries i del Regne de Mallorca, tal com relata la Crònica. Des de llavors l'eix Girona-Barcelona ens arraconà. Exemples no em manquen pas: l'absurd traçat de la N-II o de l'eix transversal, per aïllar-nos. Conscient d'aquesta realitat, **Francesc Aragó** decidí (a les seves memòries afirma no haver-se'n penedit mai) encapçalar el naixement de la nova Catalunya.

La Catalunya Nord inicià, de fet, el seu procés Constituent el 1794. El debat sobre la concepció de la Nació que fou liderat pels germans Aragó definí, seguint la proposta de **Grégoire**, el concepte modern de poble sobirà que se sustenta en els principis republicans: Llibertat, Igualtat i Fraternitat: és la República qui funda la pàtria i no pas la pàtria qui funda la República»

«Els figuerencs reduïts a la condició de vilatans reials que han oblidat que, per dues o tres vegades, la ciutat fou capital de la República»

blica. El procés s'hagué d'enfrontar durant 200 anys a la visió essencialista de la France d'«Action Française» el primer feixisme europeu. La Catalunya Nord és, no pas la Catalunya del nord, ni el nord de Catalunya, ans, constitucionalment, una altra Catalunya. L'Empordà és culturalment, econòmicament i històricament un país de transició entre ambdues. Dins d'un procés de creació d'un estat sud català, els empordanesos hem de tenir el dret a l'autodeterminació amb quatre opcions: primer, l'estat propi; segon, la incorporació a la R.F.; tercer, la relació directa amb Madrid i quart, formar part de Barcelona però com a estat confederat seguint el model helvètic, guardant sempre el dret a l'autodeterminació en base als drets històrics d'Empúries i Mallorca, i en base als fets de 1795 i als decrets imperials de Napoleó de 1810 que mai no han estat derogats.

No som un racó de Barcelona. Serà difícil: l'alcalde **Armangué** mirà d'equilibrar la situació. Catalunya en xarxa en deia, fracassà: els figuerencs reduïts a la condició de vilatans reials que han oblidat que, per dues o tres vegades, la ciutat fou capital de la República, ni tan sols fórem capaços de dotar l'estació del TGV amb una avinguda d'accés digne, ni tan sols tenim sortida nord a l'autopista, molt menys tenim port de mar. I pensar que els nostres sobirans poblaren Mallorca 200 anys abans que Jaume, l'aragonès. I pensar que armaren vaixells que lluitaven a Andalusia. I pensar que **Terrades** i **Aragó** proclamaren la República a París el 1848. I pensar que alguna apreciada lectora pensarà que tot això m'ho invento! Més, benvolgudes lectores, veureu si això de l'onze de setembre té més sentit..., això pla és un invent, un lluert d'estiu, un artefacte!!

Serveis i oci

www.elpuntavui.cat/serveis/entreteniments

Efemèrides Jordi Soler i Toni Strubell

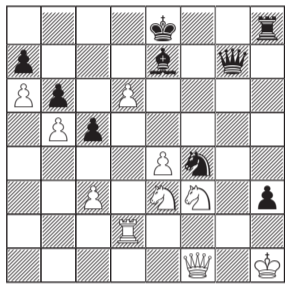
►1911. El descobriment de Machu-Picchu. Hiram Bingham, explorador i professor de la Universitat nord-americana de Yale, va descobrir la ciutat inca de Machu-Picchu, una de les joies arquitectòniques i arqueològiques més importants de l'imperi inca al Perú. Bingham, després d'investigar la zona, va anomenar-la "la Ciutat Perduda dels Inques", i va titular així el seu primer llibre sobre el tema. Tot i que la troballa li és adjudicada, aquesta va ser fruit, segons alguns investigadors, d'una casualitat: l'haurien descobert Enrique Palma, Gabina Sánchez i Agustín Lizárraga, que van gravar els seus noms sobre les pedres el 14 de juliol del 1901. / Imatge: www.en.wikipedia.org



- 1869. Té lloc l'aixecament dels republicans federals a Catalunya, València i Aragó, conegut com la Insurrecció Federal. El general Joan Prim va ser l'encarregat de reprimir la revolta.
- 1912. Mongòlia es converteix en protectorat rus.
- 1942. Executat a Paterna, al País Valencià, Joan Peiró, sindicalista anarquista barceloní. S'havia exiliat a França l'any 1939, però la Gestapo alemanya el va detenir i el va lliurar a les autoritats franquistes.
- 1943. El Gran Consell Feixista italià aprova la retirada de Mussolini i demana que el poder torni a la corona.
- 1980. El BOE publica la llei de llibertat religiosa.

Escacs Joan Segura (10.741)

**Negres juguen i guanyen.** A primer cop d'ull sembla que les peces blanques defensen el seu rei de manera suficient, però la realitat demostra que les negres tenen una continuació triomfadora. Partida Spanton - Taylor. Hastings, 2012.



6 diferències Soler



Solucions d'ahir

Escacs (10.740)

- 1... DxC;
2. AxD - TxP+;
3. R1A - T7TR i les blanques es van rendir.

Sudoku

NIVELL INICIAL

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 8 | 4 | 3 | 6 | 9 | 5 | 7 | 2 |
| 6 | 7 | 9 | 1 | 5 | 2 | 4 | 3 | 8 |
| 5 | 3 | 2 | 8 | 4 | 7 | 9 | 6 | 1 |
| 8 | 4 | 6 | 2 | 7 | 3 | 1 | 9 | 5 |
| 2 | 1 | 5 | 9 | 8 | 6 | 7 | 4 | 3 |
| 7 | 9 | 3 | 5 | 1 | 4 | 8 | 2 | 6 |
| 3 | 2 | 8 | 7 | 9 | 1 | 6 | 5 | 4 |
| 9 | 6 | 1 | 4 | 2 | 5 | 3 | 8 | 7 |
| 4 | 5 | 7 | 6 | 3 | 8 | 2 | 1 | 9 |

NIVELL MITJÀ

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 8 | 7 | 4 | 1 | 3 | 5 | 9 | 6 | 2 |
| 1 | 3 | 6 | 2 | 9 | 8 | 5 | 4 | 7 |
| 2 | 5 | 9 | 4 | 7 | 6 | 8 | 3 | 1 |
| 4 | 2 | 7 | 3 | 1 | 9 | 6 | 5 | 8 |
| 5 | 6 | 1 | 8 | 4 | 2 | 7 | 9 | 3 |
| 3 | 9 | 8 | 5 | 6 | 7 | 2 | 1 | 4 |
| 6 | 8 | 3 | 7 | 5 | 4 | 1 | 2 | 9 |
| 7 | 4 | 5 | 9 | 2 | 1 | 3 | 8 | 6 |
| 9 | 1 | 2 | 6 | 8 | 3 | 4 | 7 | 5 |

NIVELL ALT

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 3 | 7 | 1 | 9 | 5 | 4 | 2 | 6 | 8 |
| 6 | 4 | 9 | 2 | 8 | 7 | 1 | 5 | 3 |
| 8 | 5 | 2 | 6 | 3 | 1 | 9 | 7 | 4 |
| 1 | 6 | 8 | 3 | 2 | 9 | 5 | 4 | 7 |
| 7 | 2 | 4 | 5 | 1 | 6 | 3 | 8 | 9 |
| 9 | 3 | 5 | 7 | 4 | 8 | 6 | 1 | 2 |
| 5 | 1 | 3 | 8 | 7 | 2 | 4 | 9 | 6 |
| 2 | 8 | 6 | 4 | 9 | 5 | 7 | 3 | 1 |
| 4 | 9 | 7 | 1 | 6 | 3 | 8 | 2 | 5 |

Sudoku Nekane Igande

NIVELL INICIAL

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
|   |   |   | 9 |   |   |   |   |   |
| 9 |   | 4 | 6 | 1 | 2 | 3 |   |   |
|   | 2 | 7 |   |   | 5 | 9 | 4 |   |
|   |   | 2 |   | 9 | 6 |   |   |   |
|   |   |   | 3 |   | 9 | 1 |   |   |
|   |   |   |   |   | 4 |   |   |   |
| 6 | 7 |   | 5 | 4 | 1 |   |   |   |
| 3 | 1 | 9 | 2 | 7 |   |   |   |   |
|   | 4 |   |   |   |   |   |   | 7 |

NIVELL MITJÀ

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
|   |   | 3 |   |   |   |   | 8 | 6 |
| 7 |   |   | 6 | 5 | 3 |   |   | 9 |
|   |   | 4 |   |   |   |   |   |   |
|   |   |   |   |   | 4 |   | 6 | 3 |
| 8 |   |   |   |   | 6 | 5 |   |   |
| 2 | 5 |   |   |   |   |   |   |   |
|   | 7 |   | 4 |   | 2 |   |   | 8 |
| 3 | 8 |   |   |   |   |   | 4 | 5 |
| 9 | 1 | 3 |   |   |   | 6 |   | 2 |

NIVELL ALT

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
|   |   |   | 6 | 3 | 7 |   |   |   |
|   |   |   |   | 6 |   | 3 | 1 | 8 |
|   | 5 | 1 |   |   |   | 2 |   |   |
|   |   | 7 |   | 2 |   | 5 | 9 |   |
| 6 |   |   |   | 4 |   |   |   |   |
| 4 |   |   | 7 | 8 |   |   |   |   |
|   | 1 | 8 |   |   |   | 7 |   | 5 |
|   |   |   |   |   |   |   |   | 3 |
| 9 |   |   | 2 |   |   | 8 |   |   |

**Com s'hi juga:** En cadascun dels nou quadrats que hi ha en la graella s'han d'anar situant els números de l'1 al 9 sense que es repeteixin. El número no es pot repetir tampoc en la mateixa línia, ni horitzontal ni vertical.

Mots encreuats Giralt

**HORITZONTALS:** 1. Conjunt de coneixements relatius a la mort. 2. Dóna començament a una cosa. Arbres de la família de les ulmàcies. 3. Cap. Tornaveus. Es posa al mig del càmping. 4. El barber en porta dues. Fraccions en què és subdividida una cursa, una marxa o una excursió. Nom de consonant. 5. Planta herbàcia perenne mare de les gramínies. Paraula o expressió injuriosa contra Déu o cosa sagrada. 6. Embarcació esportiva descoberta, llarga i fina, amb quatre, sis o vuit remadors, posada a l'orsa. Altar. Ormeig de pesca. 7. Expressió de lloança. Emet raigs. 8. Nota de favor, al revés. Natural dels Països Catalans. Símbol del nord. 9. Es posa al mig de la marca. Part del dia compresa entre l'alba i el migdia. Capital de comarca gironina. 10. Pare del pare o de la mare. Perdre una cosa, pel seu impuls, el contacte amb terra.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**VERTICALS:** 1. Anirà per terra fent tombs. 2. En aquest moment. El de Roses és el més bonic i es pot dir únic de la Costa Brava. Un quart de vuit. 3. Estat d'Àfrica amb més de 135 milions d'habitants. Nota musical. 4. Mou alguna cosa d'ací d'allà amb una certa força. Anàtid. 5. El mastí ha perdut el mas. Mullats a més no poder. 6. Bandera o estendard petit que era usat com a insígnia d'un cavaller, d'un regiment, de baix a dalt. La que més es veu al carrer. La germana del pare o de la mare. 7. Esquinçarà, estriparà. Així escrivia 50 l'emperador Neró. 8. La rodona de Fontanilles. Tosell sense cap ni peus. Ala bastarda. 9. El refrany ho diu ben clar: el que lladra no mossega. Cançó nadalenca. 10. Part central del timó. Element metàl·lic, tou, pertanyent a la sèrie dels lantànids. Metall de corsari. 11. Mirant l'un a l'altre.

Mots encreuats

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| E | N | G | A | V | A | N | Y | A | R | A |
| S | I | R | G | A | R | A | R | E | P |   |
| C | L | A | N | A | R | N | A | I |   |   |
| A | N | O | M | B | R | E | A | L |   |   |
| D | R | A | M | A | A | T | A | C | O |   |
| U | I | D | T | O | C | I | I | N |   |   |
| S | C | A | L | A | I | A | R | D | A |   |
| S | A | A | L | C | O | V | A | D |   |   |
| E | U | S | A | T | I | D | E | A |   |   |
| R | O | T | S | E | N | S | A | T |   |   |

6 diferències



A la secció de serveis del web www.elpuntavui.cat, dins Entreteniments, hi trobareu més jocs interactius

# Aquí, tenim la fórmula

EL PORTAL INFORMATIU DE **3** Dimecres 24/7/2013

TELEVISIÓ DE CATALUNYA

CATALUNYA RÀDIO

Catalunya Informació

# 3 24

Inicia sessió | Registra't

En directe



3 24



Actualitat Esports El temps

Catalunya Societat Política Món Economia Tecnologia Oci i cultura Anàlisi

Elmeu324

Serveis

Vídeos Àudios Enquestes Especials Galeries Trivials

## Catalunya // Alt Empordà

# Roses denuncia sis músics que actuaven de forma il·legal a la via pública

22/07/2013 - 19.00h.

Roses (ACN).- La Policia Local de Roses (Alt Empordà) ha denunciat sis músics de carrer i ha comissat els seus instruments - tres guitarres, dos acordions, un teclat i varis amplificadors- per actuar a la via pública del municipi sense tenir els corresponents permisos per poder dur a terme aquesta activitat de forma legal. L'operatiu policial es va fer el 18 de juliol passat arran de les queixes rebudes de diferents clients i establiments de restauració i després de reiterats avisos a aquests músics sense resultat. Des de l'Ajuntament, s'ha donat a conèixer aquesta actuació tot dient que no es descarten noves actuacions ja que l'objectiu és "eradicar" aquestes pràctiques "abusives i il·legals" a la via pública.

✉

+

RSS

0 comentaris

Mida del text

Imprimir notícia

Les + llegides

Les últimes

Comarques

- Catalunya tindrà tretze festes laborals l'any que ve, una de recuperable
- Ferida greu una noia de 19 anys després de ser atropellada en un pas de vianants a Lleida
- Sanitat exclou lesbianes i dones sense parella dels tractaments de reproducció assistida dins el sistema públic
- La pedra torna a fer mal a les Garrigues i obligar a realitzar 124 nens i monitors al Berguedà i el Ripollès
- L'aeroport de Castelló pagava 82.000 euros anuals a un falconer malgrat l'absència d'avions

publicitat

acn



Comentaris 0

Deixa el teu comentari

Escriu el teu comentari

Normes de participació!

Has oblidat la contrasenya? | Registra't

Envia

Esborra

PUBLICITAT

Enllaços patrocinats >

**Legálitas España Abogados** [www.legalitas.com/Abogados](http://www.legalitas.com/Abogados). Abogados a muy buen precio. N° 1 en España. Presupuesto gratis.

**Fichero de Morosos** [elinforma.com](http://elinforma.com)  
Consulta Online del Registro de Aceptaciones Impagadas

**El Ártico se Derrite** [greenpeace.org/el-artico-se-derrite](http://greenpeace.org/el-artico-se-derrite)  
Firma ahora. Pide que el Polo Norte sea declarado santuario global.

**Oferta Nómina "la Caixa"** [www.lacaixa.es/nomina\\_nuevo\\_cliente](http://www.lacaixa.es/nomina_nuevo_cliente)  
0€ Comisiones + Tablet Galaxy 7" o TV LED 22" ¡Sólo hasta el 31/07!

**ADE Online Título Oficial** [Unir.net/Grado-A](http://Unir.net/Grado-A) UNIR  
En Directo

Gestión anuncios

## ANÀLISI

Últims

Més llegits



EL BLOG DE JORDI CERVERA  
**La Ruta dels Genets**  
Jordi Cervera. Periodista de Catalunya Ràdio i escriptor



UNIVERS MOTOGP BY DAMIÀ AGUILAR  
**PEBROTS I PASSIÓ**  
Damià Aguilar. Periodista de Catalunya Ràdio



JERUSALEM, CAPITAL  
**Helen Thomas. Periodista**  
Albert Elfa. Corresponsal de TV3 a Jerusalem



ESPAI INTERNET  
**Cartes de la Guerra Civil**  
Jordi Aguilera i Antonio Novella. Periodistes dels Serveis Informatius de TV3



**Els poemes perduts de Dorothy Parker**  
Jordi Cervera. Periodista de Catalunya Ràdio i escriptor



Vés a la llista

Veure'ls tots



Ajuntament de Castelló d'Empúries



- INICI
- FIGUERES I COMARQUES
- CATALUNYA
- ESPANYA
- INTERNACIONAL
- OPINIÓ
- GENT I OCI**
- SUPLEMENTS

- CULTURA I ESPECTACLES**
- TELEVISIÓ
- PROPERAMENT AL CINEMA
- HOROSCOPO
- CINEMES

GENT I OCI > CULTURA I ESPECTACLES > EL FILM DE TIM BURTON "FRANKENWEENIE" PROPOSTA DE CINE CIUTADELLA PER A DIJOUS 25 DE JULIOL

# El film de Tim Burton "Frankenweenie" proposta de Cine Ciutadella per a dijous 25 de juliol

DIMARTS, 23 DE JULIOL DE 2013 10:20

Me gusta Registrat para ver qué les gusta a tus amigos.

La sessió de cinema a l'aire lliure del cicle Cine Ciutadella de la propera setmana, ens proposa la pel·lícula "Frankenweenie" de Tim Burton, paròdia de la novel·la Frankenstein de Mary Shelley, pensada per a tots els públics i rodada amb la tècnica del stop-motion (tècnica consistent en simular el moviment d'objectes estàtics mitjançant una sèrie d'imatges fixes successives). La projecció tindrà lloc dijous, 25 de juliol, a les 22 h.

Després de la inesperada mort del seu adorat gos Sparky, el petit Víctor es val del poder de la ciència per portar al seu millor amic de tornada a la vida. Víctor intenta ocultar la seva creació, però quan Sparky aconsegueix sortir, els companys d'escola, els seus mestres i el poble sencer aprendran que crear una nova vida pot convertir-se en una cosa monstruosa.

Una reinversió de la història de Frankenstein des de la mirada sensible de Tim Burton. Commovedora, tendra i tècnicament sorprenent. La sessió s'inicia a les 22 h. Obertura de portes a les 21,30 h. El preu de les entrades és de 5 € per al públic adult i 3 € per als infants. El lloguer de gandula val 2 €. La venda d'entrades es pot realitzar al mateix recinte o, anticipadament, a través d'ATRAPALO. Les següents sessions programades dins el cicle de cinema a l'aire lliure de la Ciutadella de Roses són: "Una pistola en cada mano" (1 d'agost) i "Lo imposible" (8 d'agost).



Sharing is caring!



### Escriure un comentari

Nom (requerido)

E-mail (obligatori)

Sitio web



Subscriure's a la notificació de nous comentaris

### Troba'ns a Facebook



A 523 persones els agrada 9 Diari.



Complement social de Facebook

### CINEMA A FIGUERES



VEURE PROGRAMACIÓ DE LA SETMANA

<< Juliol 2013 >>

|    |    |    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|----|----|
| L  | M  | X  | J  | V  | S  | D  |
| 1  | 2  | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  |
| 8  | 9  | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 |
| 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 |
| 29 | 30 | 31 | 2  | 3  | 4  |    |

### MENÚ PRINCIPAL

- Inici
- Figueres i Comarques
- Catalunya
- Espanya
- Internacional
- Opinió
- Gent i Oci
  - > Cultura i espectacles
  - > Televisió
  - > Properament al cinema
  - > Horòscop
  - > Cinemes
- Suplements

### HOROSCOPO



**vila** electrònica

**GARATGE GUIX, SL**  
CONCESIONARI OFICIAL OPEL  
l' instant Botes Camperes

Magatzem de materials per a la construcció i decoració de la llar

**MATERIALS MIQUEL**

**GUIA IMMOBILIÀRIA**  
OFERTA I DEMANDA

guies CRAE classificats, compra, venda

**Petrolis Figueres S.I.**

**NATURA** la teva botiga d'animals

**INPRATS, S.L.** SERVEIS INDUSTRIALS

qualia Centre Wellnes

**Esmapa**



# VR Vila de Roses

El diari digital dels Rosincs

PORTADA | ACTUALITAT | AJUNTAMENT | OPINIÓ | CARNAVAL | CONTACTA

Buscar

Loading...

## Un Tour que ens apropa a un somni

Per ViladeRoses / 07/23/2013 / No Comentat

El nostre somni de convertir la badia de Roses –amb més de 330 dies de vent a l'any- en una de les destinacions de vela més potents de la Mediterrània s'està fent realitat. Aquest cap de setmana el municipi ha acollit per tercera vegada una etapa del Tour de France a vela, una competició de molt de prestigi on participants de diferents països han visitat el nostre territori i han gaudit dels seus encants i de la seva oferta. Des de l'Estació Nàutica Roses-Cap de Creus volem felicitar a tothom que ho ha fet possible: Ajuntament, Port Roses, Organització del Tour, Gen, Estació Nàutica, grups de musica locals i tota la gent que ha contribuït a fer que aquest esdeveniment hagi estat un èxit. Moltes gràcies a tots!!!!



Sempre hem cregut que la millor promoció que podem fer d'una destinació turística es el boca-orella i regates d'èxit com aquestes, que són seguides per mitjans de comunicació de molts països, i on tenim l'oportunitat de poder presentar la nostra capacitat d'organització i el nostres camps de regates, són la millor manera d'aconseguir aquest somni que com he dit perseguim i que ja ens queda més a prop. I des d'aquestes ratlles vull deixar constància del nostre proper repte: aconseguir una tripulació Roses Costa Brava per al Tour 2014!!

**Miquel Gotanegra****President de l'Estació Nàutica Roses-Cap de Creus**

Comparteix això: Google +1 Facebook Twitter LinkedIn Pinterest

Like this:  S'està carregant...

Print Email

- Published: 13 hores ago on 07/23/2013
- By: ViladeRoses
- Last Modified: Juliol 23, 2013 @ 7:29 pm
- Filed Under: Opinió
- Tagged With: Article d'opinió, Miquel Gotanegra, Tour de França a Vela



### NOTÍCIES MÉS LLEGIDES

- L'any 2014 Catalunya tindrà 13 festes laborals, una d'elles recuperable
- Programa de la Festa Major de Roses 2013
- La Comissió d'urbanisme de Girona dóna llum verd al pla especial de la Marca de l'Ham de Figueres


SEGÜENT ARTICLE →

**Coses que passen (quan es**

# VR Vila de Roses

El diari digital dels Rosincs

PORTADA ACTUALITAT AJUNTAMENT OPINIÓ CARNAVAL CONTACTA

Buscar 

Loading...

## El film de Tim Burton 'Frankenweenie', aquest dijous, al Cine Ciutadella de Roses

Per ViladeRoses / 07/23/2013 / No Comentat

'Frankenweenie', la nova proposta de cinema a l'aire lliure del cicle Cine Ciutadella per aquest proper dijous 25 de juliol

El director Tim Burton porta a terme en aquest film una paròdia de la novel·la Frankenstein de Mary Shelley, pensada per a tots els públics i rodada amb la tècnica del stop-motion (tècnica consistent en simular el moviment d'objectes estàtics mitjançant una sèrie d'imatges fixes successives).

Després de la inesperada mort del seu adorat gos Sparky, el petit Víctor es val del poder de la ciència per portar al seu millor amic de tornada a la vida. Víctor intenta ocultar la seva creació, però quan Sparky aconsegueix sortir, els companys d'escola, els seus mestres i el poble sencer aprendran que crear una nova vida pot convertir-se en una cosa monstruosa.








Una reinversió de la història de Frankenstein des de la mirada sensible de Tim Burton. Commoedora, tendra i tècnicament sorprenent.

**La sessió s'inicia a les 22 h. Obertura de portes a les 21,30 h.** El preu de les entrades és de 5 € per al públic adult i 3 € per als infants. El lloguer de gandula val 2 €. La venda d'entrades es pot realitzar al mateix recinte o, anticipadament, a través d'ATRAPALO.

Les següents sessions programades dins el cicle de cinema a l'aire lliure de la Ciutadella de Roses són: **"Una pistola en cada mano"** (1 d'agost) i **"Lo imposible"** (8 d'agost).

Comparteix això:

 Google +1  Facebook  Twitter  LinkedIn  Pinterest

Like this:

M'agrada S'està carregant...

 Print  Email

- Published: 11 hores ago on 07/23/2013
- By: ViladeRoses
- Last Modified: Juliol 23, 2013 @ 8:42 pm

Reportatge Pesca Turisme  
Programació Festa Major Roses  
visitroses.cat

Ajuntament de Roses  
Agenda Cultural Municipal

Consell Comarcal de l'Alt Empordà  
Agenda Cultural Comarcal

La Llista de la Compra  
Per saber a on comprar més econòmic

arxiv Vila de Roses

HORA NOVA

### NOTÍCIES MÉS LLEGIDES

- L'any 2014 Catalunya tindrà 13 festes laborals, una d'elles recuperable
- Programa de la Festa Major de Roses 2013
- La Comissió d'urbanisme de Girona dóna llum verd al pla especial de la Marca de l'Ham de Figueres

# VR Vila de Roses

El diari digital dels Rosincs

PORTADA | ACTUALITAT | AJUNTAMENT | OPINIÓ | CARNAVAL | CONTACTA

Buscar 

Loading...

## L'artista Albert Pujol va ser profeta a la seva terra omplint el Teatre de Roses

Per ViladeRoses / 07/23/2013 / No Comentat

**Albert Pujol va inaugurar el passat divendres, la seva exposició 'Albert Pujol, 40 anys de carrer'**

Va néixer a Centelles, però des de 1976 viu a la Vila de Roses, ha format una família i ha desenvolupat la seva carrera artística. Albert Pujol se sent un ciutadà rosinc més. I els seus conciutadans el van acompanyar a l'exposició que va inaugurar el passat divendres al Teatre Municipal de Roses. Va ser un èxit de públic i Pujol va ser profeta a la seva terra





Carles Suárez, Carles Pàramo i Miquel Arisa fent costat a l'Albert Pujol (al centre)

Una mostra que, sota el títol 'Albert Pujol, 40 anys de carrer', es pot admirar el treball pictòric de l'artista. Unes obres que en alguns casos reflecteixen un moment, en d'altres un retrat i que, en definitiva, en totes elles l'objectiu és amagar les emprentes del pas del temps.

El rosincs en general, i els amics i familiars en particular, van omplir la sala teatral, per veure l'exposició de l'artista. Un Albert Pujol que també va comptar amb la presència de l'alcalde Miquel Arisa, del poble on va néixer, Centelles, de l'alcalde Carles Suárez, de la població on té el seu estudi artístic, Garriguella, i de l'alcalde Carles Pàramo, de la Vila on resideix, Roses.

Tots, veïns, amics, familiars, alcaldes i una bona representació de regidors de la corporació municipal rosinca van fer costat a Pujol en un dia important a la seva vida com a pintor.

'Albert Pujol, 40 anys de carrer es pot visitar de 18 a 21 hores fins al proper 28 de juliol

Comparteix això:  Google +1  Facebook  Twitter  LinkedIn  Pinterest

Like this:  S'està carregant..

Reportatge Pesca Turisme  
Programació Festa Major Roses  
visitroses.cat

Ajuntament de Roses  
Agenda Cultural Municipal

Consell Comarcal de l'Alt Empordà  
Agenda Cultural Comarcal

La Llista de la Compra  
Per saber a on comprar més econòmic

arxiv Vila de Roses

HORA NOVA

### NOTÍCIES MÉS LLEGIDES

- L'any 2014 Catalunya tindrà 13 festes laborals, una d'elles recuperable
- Programa de la Festa Major de Roses 2013
- La Comissió d'urbanisme de Girona dóna llum verd al pla especial de la Marca de l'Ham de Figueres



# Guia de Roses

[Inici](#) [Notícies](#) [Agenda](#) [Directoris](#) [Imatges](#) [Contacta](#)

Cerca



**RESTAURANT  
EL NIU**  
Cuina catalana  
Especialitat en cargols a la llauna  
Preus per grups Menú setmanal 14€  
972 459 653 

 Ajuntament de Roses [www.roses.cat](http://www.roses.cat)

 Magrada 4  Tweet 3   Share

## El refugi antiaeri de mans de tres joves estudiants de l'Illa de Rodes

CULTURA

23/07/2013 - 19:45

Recentment tres estudiants de l'Institut Illa de Rodes de Roses han volgut gravar i editar un vídeo reportatge amb l'objectiu de mostrar el refugi antiaeri que és troba situat a la plaça de la pau de Roses.

El refugi antiaeri que es troba situat a la plaça de la pau, va ser construït durant la guerra civil Espanyola, les seves mesures aproximades són d'uns 100 metres de longitud, 1 metre d'amplada i 2 metres d'alçada i és l'únic dels cinc que disposa la Vila que es pot visitar, ja que els altres quatre es troben en molt mal estat de conservació i seria molt perillós poder accedir.



El reportatge ha estat gravat per la Leila Acherkouk, l'Ariadna Nuñez i Laia Pau, tres joves estudiants que cursaran l'any vinent 2on de batxillerat i d'entre 16 i 17 anys que han volgut dedicar al seu temps lliure de vacances per dur a terme aquest treball, englobat dins del projecte de vídeo reportatges que estan duent a terme des del seu institut des de fa 3 anys.

Tal com hi han explicat aquest mitjà, les tres noies valoren molt positivament aquest projecte, ja que a més de perdre la vergonya i guanyar molta confiança, els ha permès aprendre a comunicar i treballar tot el tema audiovisual i l'oportunitat d'arribar a conèixer moltes personalitats importants de Catalunya com en Jordi Pujol, alguna periodista de TV3, com l'Ester Bertran.

### L'actual oferta Cultural del municipi

Roses ofereix actualment una àmplia oferta cultural pel que fa a patrimoni arquitectònic i cultural, Una oferta cultural que serveix com a un atractiu afegit per al turisme que ens visita i ofereix una oportunitat única de conèixer l'història del Municipi, ja que moltes de les persones que ens visiten són desconegedores que fa vuitanta anys Roses va patir els efectes d'una guerra Civil molt important i el refugi antiaeri que avui ocupa aquest reportatge va ésser sens dubte un lloc molt important pels vilatans d'aquell moment.

### Visites guiades

Diàriament a Roses és realitzant visites guiades en diversos idiomes que normalment són realitzades pels treballadors de l'empresa del Servei Educatiu de la Ciutadella, que és l'empresa encarregada de gestionar el patrimoni rosinc i es fan tant a la Ciutadella de Roses, com al Castell de la Trinitat, al refugi antiaeri, a la zona megalítica i a la llotja del port pesquer. El mes de juny aquestes visites van comptar amb un 80% d'ocupació i pel que fa als mesos de juliol i agost d'enguany aquestes visites preveuen un 100% d'ocupació, fet que es valora molt positivament des de l'àrea de cultura de l'Ajuntament de Roses, tal com explica el seu regidor Marc Danés dins del reportatge fet per aquestes joves aficionades al periodisme.



TEL.972254949

Peix i marisc  
IMPORTACIÓ  
EXPORTACIÓ

FIRES  
ARTESANALS



PARTICIPA A LA  
CADENA HUMANA  
QUE ENS PORTARÀ A  
LA LLIBERTAT



Apunteu-vos amb  
nosaltres a la Via  
Catalana, i així hi  
anirem tots junts.