

RECU LL DE PREMSA

**Dimecres,
26 de febrer de 2020**



Ajuntament de Roses
www.roses.cat

Vivienda y urbanismo

LAS LEYES INÚTILES DEBILITAN LAS NECESARIAS

CARLES SALA I ROCA

Doctor en derecho por la UAB
Ex-Secretario d'Habitatge i Millora Urbana
de la Generalitat de Catalunya

El “*iSí se puede!! iSí se puede!!*”, retronaba en los pasillos del Parlament de Cataluña un no tan lejano julio de 2015. Las entidades promotoras de la Iniciativa Legislativa Popular habían logrado el apoyo unánime de la Cámara catalana en la votación de la ley de medidas urgentes para afrontar la emergencia en el ámbito de la vivienda. Nunca acabaremos de saber si aquel consenso fue fruto del convencimiento de que aquellos instrumentos eran los necesarios, si era un acto de contrición por las cosas mal hechas, si se pensó que ya lo arreglaría el Tribunal Constitucional, o simplemente era una fuga hacia adelante por el temor a los “escraches” ante la inminente nueva cita electoral.

El hecho es que un quinquenio después, nuevamente los activistas son los triunfadores y protagonistas de la nueva normativa sobre vivienda. El Decreto ley 17/2019 del Gobierno catalán no deja de ser una versión 2.0 del Decreto ley 5/2019. Una simple comparación de los contenidos nos lleva a confirmar que las principales diferencias entre las dos normas tienen relación con la ampliación de las medidas coercitivas para hacer frente a la denominada “emergencia habitacional”.

El Gobierno descartó, ahora hará casi un año, no solamente llevar a convalidación el anterior Decreto ley, sino también presentarlo como proyecto de ley para poder accio-

nar una auténtica interlocución con los sectores profesionales, sociales y políticos. En contradicción de quien pedía un gran pacto de unidad en materia de vivienda, la preferencia ha sido concertar el contenido final del Decreto ley con los activistas, hecho que ha provocado que el resto se hayan sentido ninguneados y hayan recibido con perplejidad el texto aprobado.

La nueva norma da un nuevo paso adelante hacia la estigmatización de la propiedad. Pasar a considerar grandes tenedores a las personas físicas, con las consecuentes cargas que la ley impone, supone traspasar el contexto coyuntural de las medidas aprobadas hasta ahora, pensadas y dirigidas a unos actores concretos -esencialmente entidades financieras y fondos de inversión-, y convertir en estructurales las medidas coercitivas y sancionadoras como políticas públicas de vivienda.

El nuevo texto lleva al límite del que podría considerarse grotesco la definición de vivienda vacía, y amplía la duración y la casuística de la aplicación del alquiler social obligatorio hasta el punto de desdibujar el derecho de propiedad, fijando peculiares obligaciones jurídicas asociadas a su función social. Además, abre la puerta -en determinadas circunstancias- a la legitimación de la ocupación ilegal, contraviniendo la doctrina de organismos internacionales que consideran un objetivo legítimo que el propietario pueda recuperar la posesión ocupada de acuerdo con la legalidad. De hecho, tanto el Comité de Derechos Económicos, Sociales y Culturales de la ONU, como el Tribunal Europeo de los Derechos Humanos han resuelto reiterada-

mente que, si bien los desalojos de personas vulnerables -sea por ocupación ilegal, sea por imposibilidad de pago de las rentas de alquiler, sea por finalización de un contrato de alquiler- suponen una grave injerencia en la vida de las personas y que su desalojo no se tendría que producir mientras no se haya encontrado una alternativa residencial, estos organismos concretan de forma diáfana que son los poderes públicos quienes tienen que destinar el máximo de los recursos posibles para facilitar, tanto las prestaciones sociales adecuadas como el realojamiento en una vivienda digna y adecuada. Hay sentencias en las que se ha llegado a proteger de esta carga al propietario, sancionando al Estado que se ha retrasado en el cometido de realojar a los ilegítimos ocupantes.

Montesquieu proclamó que “las leyes inútiles debilitan las necesarias”, y sin aseverar la inepticia de la norma, para mí es evidente que la ampliación de las medidas coactivas eclipsa la voluntad de reestructurar todo el sistema de vivienda de protección oficial.

No dudo de que los instrumentos articulados puedan resolver, a corto plazo, situaciones cronificadas de vulnerabilidad residencial; pero a la vez se están generando unos efectos contrarios a los que se pretenden proteger. Así, difícilmente un gran tenedor alquilará a partir de ahora una vivienda a personas sin unas garantías de ingresos estables y suficientes, o no nos extrañemos si hay una aceleración en el desprendimiento de patrimonio inmobiliario, hasta ahora en manos privadas, a favor de fondos de inversión. Creo que la única vía para evitarlo es

una acción proactiva de la Administración para estimular que estos grandes tenedores califiquen como vivienda de protección oficial el 15% de la superficie habitable que tengan en propiedad. Garantizar la seguridad jurídica de esta vía, la única vía que la ley propone para evitar la acción coercitiva, es probablemente la esperanza que queda para ver cómo crece el parque de protección oficial en el ámbito de las viviendas existentes, y que aún es posible una colaboración entre todos los sectores para evitar un estropicio nada deseable.

Y es que resulta evidente que tenemos un problema esencialmente presupuestario. Estamos a años luz de destinar el 1% del PIB a políticas de vivienda, unos 12.000 millones de euros en todo el Estado español. La abismal distancia que habría que recorrer para llegar a esta cifra -y compensar además el déficit histórico- supone que no se pueda revertir la insuficiencia de políticas activas de acceso a la vivienda, ni haya suficientes recursos para afrontar las situaciones de vulnerabilidad. Por lo tanto, hay que resolver que la cooperación público-privada será fundamental en los próximos años, y en nada ayuda a este entendimiento la inseguridad jurídica que genera la constante modificación normativa y el incremento de la percepción de acoso a que se somete a los inversores.

A pesar del anunciado final de la legislatura es preciso reactivar el diálogo y el pacto entre todos los actores -los profesionales, los sociales y los políticos-, para que las “prisas electorales” no conviertan en ineficaces las “prisas inmobiliarias”.

Cambios normativos

APROBACIÓN INICIAL DEL PDU DE LA COSTA BRAVA

JOSEP DONÉS

Secretario General Técnico APCE

El DOGC de 5 de diciembre publica el acuerdo de la Comisión Territorial de Urbanismo de Girona, por el cual se aprueba inicialmente el Plan Director Urbanístico (PDU) de los suelos no sostenibles del litoral gerundense, redactado por la Secretaría de Habitat Urbà i Territori, y que afecta a los términos municipales de Portbou, Colera, Llança, Port de la Selva, Cadaqués, Roses, Castelló d'Empúries, Sant Pere Pescador, L'Escala, Torroella de Montgrí, Pals, Begur, Palafrugell, Mont-ras, Palamós, Calonge i Sant Antoni, Castell-Platja d'Aro, Sant Feliu de Guíxols, Santa Cristina d'Aro, Tossa de Mar, Lloret de Mar, y Blanes, es decir a un total de 22 municipios.

A la vez se acuerda también una nueva y reglamentaria (artículos 73 y 74 del TRU) suspensión de tramitación de licencias por un año a contar desde el día siguiente de la publicación. La suspensión corresponde a “licencias de parcelación de terrenos, de edificación, reforma, rehabilitación, o derribo de construcciones, ampliación de actividades o usos concretos y otras autorizaciones municipales conexas, establecidas por la legislación sectorial”, quitando aquellas licencias que, tanto en cuanto a los sectores que son

objeto de modificación como por lo que respecta a la normativa de integración paisajística que afecta a la totalidad del ámbito, son compatibles con el planeamiento vigente y el PDU en trámite. En resumen -y según la nota de prensa de la Generalitat- se elimina la posibilidad de construir 15.037 viviendas, casi el 50% de las 30.843 previstas.

El PDU establece 3 grupos con diferente afectación o incidencia:

- **Ámbitos para mantener:** son aquellos que no entran en contradicción con los criterios del PDU, y, por lo tanto, no se modifican. No obstante, se les pone como condición que cumplan toda una serie de directrices de integración paisajística cuando se desarrollen. Son un total de 61 ámbitos que suman 436 hectáreas, y un potencial de 6.153 viviendas.
- **Ámbitos a modificar:** son aquellos que contradicen algunos de los criterios por ser un asentamiento urbano, y se pueden modificar parámetros como por ejemplo la superficie que alcanza, los usos permitidos, la densidad, la edificabilidad, la tipología de los edificios, su disposición o las cesiones urbanísticas, entre otros. Son un total de 50 ámbitos que suman 497 hectáreas y un potencial de 5.516 viviendas. Con los cambios introducidos se impide la construcción de 2.197 viviendas. Algunos de los ámbitos más significativos que

se modifican son: Sa Guarda i el Turó d'es Calders en Cadaqués, donde se mantiene la superficie afectada y el número de viviendas permitidas, pero se obliga a dejar libres de edificación las partes más elevadas y expuestas visualmente, concentrando las viviendas en las partes bajas. Entre los ámbitos que sí se reducen encuentran Rodors-Roca Banca de Pals, o Riera dels Molinets de Santa Cristina d'Aro.

- **Ámbitos para extinguir:** son aquellos que pasan directamente a integrarse en el llamado suelo no urbanizable, dado que su desarrollo -según criterio del PDU- supondría una extrema contradicción con los criterios de sostenibilidad. Son un total de 981 hectáreas, y un potencial de 12.840 viviendas.

Del contenido extractado, desde el sector promotor valoramos positivamente que la aprobación inicial se haya producido un mes antes de la primera moratoria (enero de 2019), y dos meses desde la ampliación realizada en el mes de febrero. Valoramos también el hecho que se levante la suspensión de licencias de los 61 ámbitos que no entran en contradicción con el PDU, una de nuestras reivindicaciones desde el primero momento de la moratoria, ya que que permitirá reiniciar la actividad a muchas empresas y/o particulares que tenían proyectos en curso y evitará paralizaciones de empresas y posibles despidos de los trabajadores.

Una cuestión que también queremos resaltar es que, en una primera lectura rápida, parecería que se respetan las actuaciones de suelo con reparcelación y proyecto de urbanización aprobados, que es lo que siempre hemos venido indicando que sería conveniente si se quiere respetar la seguridad jurídica. Por lo que respecta a los suelos que se deben modificar, y sobre todo los que se proyectan extinguir, haremos aportaciones y alegaciones una vez estudiados convenientemente.

Finalmente, reiterar lo que siempre hemos dicho: lo que el sector promotor quiere es poder edificar los suelos adquiridos en base a su edificabilidad prevista en los planes generales, con la premisa de disponer de seguridad jurídica en las operaciones.

Esperamos que las aprobaciones provisional y definitiva se puedan producir lo antes posible, si puede ser antes de la finalización del año de suspensión, y entendemos que no tendrían que ser muy diferentes del PDU actual hecho a raíz del Debate Costa Brava el 2005, y que ahora se considera tan insuficiente. Esperamos que sean los responsables de los municipios afectados quienes hagan oír su voz (como alguno ya ha hecho), para que el resultado final no afecte negativamente a la economía de las poblaciones, algo que sería muy grave para sus ciudadanos, que viven básicamente del turismo y sus derivadas.

Directo Coronavirus: última hora

UNA PLAYA INTERIOR

Proponen una segunda orilla en la Costa Brava para reducir los daños de temporales como el 'Gloria'



• La idea se expondrá este miércoles en un debate sobre turismo y medio ambiente que tendrá lugar en Girona



El Parc dels Estanys de Platja d'Aro. (Cedida)

DAVID PARREÑO, TORROELLA DE MONTGRÍ 26/02/2020 06:00

AI



Justo delante de las Islas Medes y rodeado por el Parque Natural del Baix Ter es uno de los lugares de la **Costa Brava** que más sufrieron hace un mes los efectos del **temporal 'Gloria'**. El agua entró impulsada por la borrasca, también por la crecida del río Ter, y dejó aislada la urbanización de Els Griells, construida en los años 60 en **Torroella de Montgrí**.

Tras el temporal, los vecinos reclaman mejoras para evitar que se repitan las mismas escenas vividas hace unas semanas mientras que los empresarios del turismo quieren repensar el modelo para garantizar la oferta. Por su parte, los **expertos** han comenzado a proponer **posibles soluciones** para ponerle remedio.

Vecinos de urbanizaciones de la Costa Brava ven con indignación las inundaciones y piden medidas urgentes

“Los episodios de **inundación** se viven con indignación porque las quejas de los vecinos, sostenidas en el tiempo, no se han atendido”, asegura Jordi Lloret, presidente de la asociación de vecinos de Griells, quien lamenta que sea una situación recurrente cuando hay episodios de intensas lluvias.

Para evitar estos casos, el catedrático emérito de urbanismo **Ricard Pié** ha puesto sobre la mesa construir una balsa en segunda línea de mar que sirva para absorber el agua. **La expondrá este miércoles en Roses en el Debat Turisme 2020, una iniciativa de todos los estamentos turísticos de la Costa Brava para repensar su crecimiento.**

La inundación del río Ter a su paso por Fontajau, en Girona. (ACN / Eli Don)

Una segunda orilla

Un “lago inundable” que frene el agua

Pié fue una de las mentes que ideó el **Parc dels Estanys de Platja d'Aro**, una **reserva natural** a diez minutos del bullicio del paseo marítimo. El catedrático está convencido de que este **“lago inundable”** ha frenado gran parte del agua que podría haber llegado dentro del pueblo. Por ello, Pié propone extender el modelo e ir un paso más allá, haciendo que éste sea **una segunda orilla** donde los visitantes **también pudieran bañarse**. “La medida más natural es imitar lo que hace el agua”, afirma.

Los vecinos de los Griells tienen la sensación de sufrir una situación evitable. “Se inunda porque no se han adoptado las medidas necesarias para evitarlo”, lamenta Lloret. “Ni siquiera se ha hecho, que nos conste, ningún estudio serio”, lamenta. Por su parte, el alcalde de Torroella de Montgrí, Jordi Colomé, explica que por primera vez esta la urbanización se ha inundado desde la **llanura del río Ter** y se necesitan soluciones para que el agua no supere ciertas cotas.

La inundación el río Ter a su paso por Torroella de Montgrí, a vista de dron. (Cedida per Fran Arnau @raggfradone @dronecatalunya)

minuto

Sesión de control al Gobierno de Pedro Sánchez, en directo

Olympique de Lyon - Juventus: Horario y dónde ver el partido de la Champions League hoy por TV

El coronavirus y la preocupación por desinfectarse las manos

Real Madrid - Manchester City: Horario y dónde ver el partido de la Champions League hoy por TV

El horóscopo para hoy, miércoles 26 de febrero

ARCO: Consejos para disfrutar (o no) de una obra de arte contemporáneo

Nápoles - Barça, en directo

Georgina Rodríguez, a Cristiano: “Te voy a reventar”

¡HOLA!

Ya hay una pareja en 'Supervivientes': Hugo Sierra e Ivana Icardi se besan por primera vez

29 zonas con riesgo de inundación en Girona

“Tenemos sobre la mesa un cambio de paradigma”, dice Pié. En Girona, **29 zonas** de cerca de ríos tienen **riesgo de inundación** y, en la cuenca del río Ter, hay 63 kilómetros con riesgo, según la última actualización de la Agència Catalana del Agua.

Expertas como Anna Ribas, catedrática de la Universidad de Girona, se suman a **la propuesta de la doble orilla**: “Hace la función de ecosistema, de ocio y también lamina el agua. De caras a la adaptación al cambio climático, se ve más eficiente”.

“ Doble orilla

La propuesta hace la función de ecosistema, de ocio y también lamina el agua”

ANNA RIBAS, Catedrática de la Universidad de Girona

[Normas de participación](#)

Últimos vídeos

[El coronavirus y la preocupación por desinfectarse las manos](#)

[El horóscopo para hoy, miércoles 26 de febrero](#)

[Horóscopo de hoy para Piscis, miércoles 26 de febrero del 2020](#)

[Horóscopo de hoy para Capricornio, miércoles 26 de febrero del 2020](#)

[Horóscopo de hoy para Sagitario, miércoles 26 de febrero del 2020](#)

[Horóscopo de hoy para Escorpio, miércoles 26 de febrero del 2020](#)

[Local](#) / [Girona](#)

© La Vanguardia Ediciones Todos los derechos reservados

[Quiénes somos](#) [Contacto](#) [Aviso legal](#) [Ayuda](#) [Política de cookies](#) [Otras webs](#) [Política de privacidad](#) [Área de privacidad](#)

[emporda.info](#) » [Comarca](#)

Roses

Roses obre la convocatòria per a contractar 5 informadors per a la temporada 2020

L'Oficina de Turisme accepta sol·licituds fins el proper 8 de març

EMPORDA.INFO | 25.02.2020 | 16:39

L'Ajuntament de **Roses** ha obert la convocatòria del procés selectiu per a la contractació de cinc auxiliars informadors per a la temporada turística 2020 i per a la creació d'una borsa de treball, mitjançant un procediment de concurs oposició lliure. El termini de presentació de sol·licituds per formar part d'aquest procés selectiu finalitza el proper 8 de març.



Convocatòria per a contractar informadors turístics.

EMPORDA.INFO

De les cinc contractacions previstes, una d'elles tindrà una durada de 6 mesos, dues una durada de 3 mesos i mig, i dues més una durada de 3 mesos.

Les funcions bàsiques del lloc de treball d'auxiliar informador/a a desenvolupar, són els propis d'una oficina d'atenció turística, com ara facilitar informació sobre els recursos turístics, patrimonials i naturals del municipi i dels serveis d'allotjament i la seva disponibilitat; serveis de transport, espais comercials, estat de les platges, previsions del temps; atendre queixes i reclamacions; dissenyar continguts de material imprès i controlar la seva edició i estoc, etc.

Les bases del procés, requisits i documentació a presentar estan disponibles en aquest [enllaç](#).



Més informació

- El xef Xavier Sagristà rep un Sol de la Guia Repsol pel Castell de Peralada Restaurant.
- L'oferta turística de Castelló i Empuriabrava es promociona a Navartur.
- «**Roses**, segle XX: aixecant la pell del mar».

Temes relacionats:

[Ajuntament de Roses](#)[Concurs](#)[Informadors turístics](#)[Platges](#)[Previsions](#)[Roses](#)[Serveis](#)[Turisme](#)

Rep les nostres newsletters al teu email

APUNTA-T'HI



Roses

Els més de 300 quilos d'arròs d'El Boque i el seu equip tanquen el Carnaval de **Roses**

Els rosincs van recuperar forces ahir amb l'arrossada de fi de festa

SÒNIA FUENTES | 24.02.2020 | 19:29



El Boque i l'equip de voluntaris cuinant l'arrossada. GERARD BLANCHÉ

L'Andreu Rodríguez, El Boque, manté la màxima concentració mentre dura la preparació de l'arrossada popular del Carnaval de **Roses**, l'acte que culmina tres dies de festa en què els rosincs necessiten menjar un bon arròs per recuperar forces després d'un desgast de tres dies d'intensa activitat. «És una responsabilitat i l'has d'assumir amb seguretat», afirma. Estar al capdavant d'un equip de més de vint persones i cuinar per més de 3.000 comensals «és complicat, has d'estar preparat per tot el que pugui passar i no pots badar ni un moment».

L'Andreu fa més de 35 anys que està vinculat a l'arrossada de **Roses**, primer com a voluntari, atenant les ordres dels caps de cuina que s'han anat posant al capdavant dels fogons com ara en Ramon Ripoll, i, des de fa més de set anys, com a responsable d'aquest àpat festiu i popular, tenint cura que les quatre peroles cuinin a foc lent un arròs al punt. «Un dia em van demanar des de la Comissió que me'n fes càrrec i vaig assumir el repte, el més important és superar la por escènica i estar convençut que ho tiraràs endavant, perquè hauràs de superar molts entrebancs». Com a bon patró de barca, ofici al qual s'ha dedicat fins que fa deu anys es va jubilar, l'Andreu sap que només prenent les millors decisions arribes a bon port. Cuinar ja ho feia a la barca per a la tripulació quan la feina li permetia, una tradició que s'ha perdut, assenyala. Ser cap de cuina d'una multitudinària arrossada és més complicat: «Aprenem dels errors, però sempre hem pogut menjar l'arrossada». Sigui com sigui, l'Andreu ja ha demostrat que en l'art de cuinar un bon arròs té la mà trencada i ja pot ser per 10, per 100 o per 3.000 persones, que tothom en surt satisfet.

El darrer dia, dilluns, tothom té els ànims més calmat, però les ganes de passar-s'ho bé no han minvat i les colles, així com la resta de la gent del poble i molts turistes, tenen una cita marcada al calendari que no deixen escapar: al pavelló se serveixen més de 3.000 racions que solen servir-se amb puntualitat, «tot i que des que comencem a servir el primer arròs fins que servim les darreres racions pot passar una hora. La gent ja ho sap i fa el vermut mentre espera», diu l'Andreu.

Del passeig al Pavelló

Ara fa sis anys, una pluja matinera va fer prendre la decisió de traslladar l'àpat, que se celebrava tradicionalment al passeig Marítim, a la sala annexa del pavelló d'esports. L'Ajuntament va decidir que el millor seria fer-ho a resguard d'un sostre per prevenir el mal temps. «Ara per a les colles s'habilita l'espai annex al pavelló, però algunes d'elles venen a buscar l'arròs i se l'emporten a la carrossa, allà posen música i allarguen la festa, també som servei de càtering», somriu. «L'avantatge de fer-ho al pavelló és que no has de patir pel temps, encara que no sigui el mateix que fer-ho vora el mar». Antigament, abans d'iniciar la tradició de l'arrossada, es feia una sardinada a l'antiga plaça del Peix, rememora l'Andreu.

Aquest dilluns, últim dia de Carnaval, El Boque i tot l'equip de cuiners es va posar en marxa com cada any a les 8 del matí, que és quan els proveïdors porten les verdures, la carn i el marisc, sense oblidar el fumet dels Pescadors de **Roses** que aporta un sabor especial a l'arròs. «El primer que fem és el sofregit, després fem un bon esmorzar per agafar forces, perquè no dinaran fins allà les cinc de la tarda, quan tothom hagi estat servit i hagi repetit, si s'escau».

En total, segons l'Andreu, es van posar a les peroles uns 300 quilos d'arròs que donen menjar a les més de 3.000 persones que assisteixen a la trobada, «però entre l'arròs i tots els ingredients cuinem una tona de menjar». Les vint persones que tenen cura de les cassoles formen part d'un equip més ampli, d'un total de 40 persones comptant els cambrers així com la resta de voluntaris que participen en l'organització. La brigada de l'Ajuntament se suma per fer de l'arrossada un èxit, assolit un any més de Carnaval.



Més informació

- Decathlon pateix un atac informàtic i exposa 123 milions de registres.
- Quatre actes per consum de droga a la via pública, en un dispositiu policial a Figueres.
- Cara a cara entre alcalde i veïns per la inseguretats a Empuriabrava.

Temes relacionats:

[Arròs](#)[Arrossada](#)[Carnaval](#)[Carnaval de **Roses**](#)[Roses](#)[Seguretat](#)

EMPORDA

[Mapa web](#)

Alt Empordà

Temps
Oci a l'Empordà
Transit
Cartellera de cinemes
Catalunya

Clasificados

tucasa.com
Neomotor Ocasión
Iberempleos
Cambalache

Especials

Loteria Nadal
Loteria del Nen
Fórmula 1
Premis Cinema
Calendari Escolar

emporda.info

Contacti
Qui som?
Anuncia't
Localització
Avís legal
Política de cookies
Política de privacitat
RSS

Publicitat

Tarifes
Contratar
Branded Content

[Altres webs de Prensa Ibérica Media](#)

**PRENSA
IBÉRICA**

Diari de Girona | Diario de Ibiza | Diario de Mallorca | Empordà | Faro de Vigo | Información | La Opinión A Coruña | La Opinión de Málaga | La Opinión de Murcia | El Día | La Opinión de Zamora | La Provincia | La Nueva España | Levante-EMV | Mallorca Zeitung | Regió 7 | Superdeporte | The Adelaide Review | 97.7 La Radio | Euroresidentes | Lotería Navidad | Premis cinema | Compra Mejor | Prensa Ibérica 360 | Neomotor | Guapísimas | BuscandoRespuestas.com

**PRENSA
IBÉRICA**

Roses

Els més de 300 quilos d'arròs d'El Boque i el seu equip tanquen el Carnaval de **Roses**

Els rosincs van recuperar forces ahir amb l'arrossada de fi de festa

SÒNIA FUENTES | 24.02.2020 | 19:29



El Boque i l'equip de voluntaris cuinant l'arrossada. GERARD BLANCHÉ

L'Andreu Rodríguez, El Boque, manté la màxima concentració mentre dura la preparació de l'arrossada popular del Carnaval de **Roses**, l'acte que culmina tres dies de festa en què els rosincs necessiten menjar un bon arròs per recuperar forces després d'un desgast de tres dies d'intensa activitat. «És una responsabilitat i l'has d'assumir amb seguretat», afirma. Estar al capdavant d'un equip de més de vint persones i cuinar per més de 3.000 comensals «és complicat, has d'estar preparat per tot el que pugui passar i no pots badar ni un moment».

L'Andreu fa més de 35 anys que està vinculat a l'arrossada de **Roses**, primer com a voluntari, atenant les ordres dels caps de cuina que s'han anat posant al capdavant dels fogons com ara en Ramon Ripoll, i, des de fa més de set anys, com a responsable d'aquest àpat festiu i popular, tenint cura que les quatre peroles cuinin a foc lent un arròs al punt. «Un dia em van demanar des de la Comissió que me'n fes càrrec i vaig assumir el repte, el més important és superar la por escènica i estar convençut que ho tiraràs endavant, perquè hauràs de superar molts entrebancs». Com a bon patró de barca, ofici al qual s'ha dedicat fins que fa deu anys es va jubilar, l'Andreu sap que només prenent les millors decisions arribes a bon port. Cuinar ja ho feia a la barca per a la tripulació quan la feina li permetia, una tradició que s'ha perdut, assenyala. Ser cap de cuina d'una multitudinària arrossada és més complicat: «Aprenem dels errors, però sempre hem pogut menjar l'arrossada». Sigui com sigui, l'Andreu ja ha demostrat que en l'art de cuinar un bon arròs té la mà trencada i ja pot ser per 10, per 100 o per 3.000 persones, que tothom en surt satisfet.

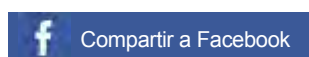
El darrer dia, dilluns, tothom té els ànims més calmat, però les ganes de passar-s'ho bé no han minvat i les colles, així com la resta de la gent del poble i molts turistes, tenen una cita marcada al calendari que no deixen escapar: al pavelló se serveixen més de 3.000 racions que solen servir-se amb puntualitat, «tot i que des que comencem a servir el primer arròs fins que servim les darreres racions pot passar una hora. La gent ja ho sap i fa el vermut mentre espera», diu l'Andreu.

Del passeig al Pavelló

Ara fa sis anys, una pluja matinera va fer prendre la decisió de traslladar l'àpat, que se celebrava tradicionalment al passeig Marítim, a la sala annexa del pavelló d'esports. L'Ajuntament va decidir que el millor seria fer-ho a resguard d'un sostre per prevenir el mal temps. «Ara per a les colles s'habilita l'espai annex al pavelló, però algunes d'elles venen a buscar l'arròs i se l'emporten a la carrossa, allà posen música i allarguen la festa, també som servei de càtering», somriu. «L'avantatge de fer-ho al pavelló és que no has de patir pel temps, encara que no sigui el mateix que fer-ho vora el mar». Antigament, abans d'iniciar la tradició de l'arrossada, es feia una sardinada a l'antiga plaça del Peix, rememora l'Andreu.

Aquest dilluns, últim dia de Carnaval, El Boque i tot l'equip de cuiners es va posar en marxa com cada any a les 8 del matí, que és quan els proveïdors porten les verdures, la carn i el marisc, sense oblidar el fumet dels Pescadors de **Roses** que aporta un sabor especial a l'arròs. «El primer que fem és el sofregit, després fem un bon esmorzar per agafar forces, perquè no dinaran fins allà les cinc de la tarda, quan tothom hagi estat servit i hagi repetit, si s'escau».

En total, segons l'Andreu, es van posar a les peroles uns 300 quilos d'arròs que donen menjar a les més de 3.000 persones que assisteixen a la trobada, «però entre l'arròs i tots els ingredients cuinem una tona de menjar». Les vint persones que tenen cura de les cassoles formen part d'un equip més ampli, d'un total de 40 persones comptant els cambrers així com la resta de voluntaris que participen en l'organització. La brigada de l'Ajuntament se suma per fer de l'arrossada un èxit, assolit un any més de Carnaval.



Més informació

- Decathlon pateix un atac informàtic i exposa 123 milions de registres.
- Quatre actes per consum de droga a la via pública, en un dispositiu policial a Figueres.
- Cara a cara entre alcalde i veïns per la inseguretat a Empuriabrava.

Temes relacionats:

[Arròs](#)[Arrossada](#)[Carnaval](#)[Carnaval de **Roses**](#)[Roses](#)[Seguretat](#)

EMPORDA

[Mapa web](#)

Alt Empordà

Temps
Oci a l'Empordà
Transit
Cartellera de cinemes
Catalunya

Clasificados

tucasa.com
Neomotor Ocasión
Iberempleos
Cambalache

Especials

Loteria Nadal
Loteria del Nen
Fórmula 1
Premis Cinema
Calendari Escolar

emporda.info

Contacti
Qui som?
Anuncia't
Localització
Avís legal
Política de cookies
Política de privacitat
RSS

Publicitat

Tarifes
Contratar
Branded Content

Altres webs de Prensa Ibérica Media

Diari de Girona | Diario de Ibiza | Diario de Mallorca | Empordà | Faro de Vigo | Información | La Opinión A Coruña | La Opinión de Málaga | La Opinión de Murcia | El Día | La Opinión de Zamora | La Provincia | La Nueva España | Levante-EMV | Mallorca Zeitung | Regió 7 | Superdeporte | The Adelaide Review | 97.7 La Radio | Euroresidentes | Lotería Navidad | Premis cinema | Compra Mejor | Prensa Ibérica 360 | Neomotor | Guapísimas | BuscandoRespuestas.com

Roses

"Això ja ho he viscut", dirigida per Sergi Belbel, arriba al Teatre de **Roses**

[Enquestes](#)[ANAR A L'ENQUESTA ►](#)

L'obra es representa aquest dissabte 29 de febrer i tracta l'estrany fenomen del "Déjà Vu"

EMPORDA.INFO | 25.02.2020 | 16:29

El proper dissabte 29 de febrer, el Teatre Municipal de **Roses** acull la representació de l'obra "Això ja ho he viscut", dirigida per Sergi Belbel, l'obra tracta l'estrany fenomen del "Déjà Vu", la sensació d'haver viscut anteriorment una situació desconeguda fins aquell moment.



L'obra "Això ja ho he viscut" EMPORDA.INFO

"Això ja ho he viscut" va ser escrita el 1937 per J.B.Priestley. Tracta, com el seu mateix títol suggereix, d'una de les sensacions més estranyes i enigmàtiques que ens passen al llarg de la vida:

l'anomenat "Déjà Vu", una sensació que fa trontollar la temporalitat lineal, "cronològica", dels fets que vivim i que, tot i les explicacions científiques del fenomen, pot causar-nos angoixa i inseguretat.

A l'obra Priestley, sis personatges en una pensió rural dels prats de North York, al nord d'Anglaterra, lluny del brogit de la ciutat, es troben de cop immersos en un trasbals inesperat quan un hoste, un home estranger amb un aspecte excèntric, els adverteix que aquell serà l'escenari d'una horrible desgràcia en un futur immediat perquè ell ja ho ha viscut.

A partir d'aquí, s'encadenaran els fets en una espiral que es balanceja constantment entre la realitat i el somni, el present i el futur anunciat, la ciència i la malastrugança, i finalment, entre l'acceptació de la desgràcia i les ànsies desesperades dels personatges per canviar el seu futur.

Els intèrprets de l'obra són: Míriam Alamany, Jordi Banacolocha, Sílvia Bel, Roc Esquius, Carles Martínez, Lluís Soler. Les entrades es poden adquirir a [www.rosescultura.cat](#) o a la taquilla del Teatre Municipal de **Roses**, dijous i divendres de 12 a 14 h, i el mateix dia de l'espectacle, una hora abans de l'inici.

[Compartir a Facebook](#) [Compartir a Twitter](#)

Més informació

- **Roses** potencia el teatre de caràcter social dins la nova temporada d'arts escèniques.
- Un crac del transport urbà a l'APM?.



Alt Empordà

Municipis afectats pel top manta s'uniran per pressionar

Per Redacció Hora Nova - 25 Febrer, 2020

436 0



Compartir a Facebook



Compartir a Twitter



En el termini d'un mes es crearà una plataforma de poblacions, extensiva a tot Catalunya i al País Valencià

L'alcaldesa de Roses, Montse **Mindan**; el regidor de Seguretat Ciutadana, Joan Plana, i el regidor de Promoció Econòmica, Fèlix Llorens, van participar la setmana passada en una jornada sobre top manta celebrada a la localitat de Peníscola.

Entre els objectius marcats a la trobada, hi ha la imminent creació d'una plataforma de municipis afectats per requerir la implicació real de les administracions superiors, a les quals consideren responsables directes dels canvis legislatius i de les mesures en matèria de comerç, seguretat i socials necessàries per a l'erradicació d'aquest fenomen.

Els representants dels ajuntaments de Peníscola i de Roses es van comprometre a fer extensiva la proposta de la plataforma d'afectats a la resta de poblacions de Catalunya i el País Valencià. Un cop constituïda aquesta plataforma, la primera acció serà demanar una reunió amb el president de la Federació Espanyola de Municipis i Províncies, a qui se li faran unes peticions perquè les traslladi a les administracions i als ministeris competents.

Segons la Unió Europea, a l'Estat espanyol la venda productes falsificats

provoca pèrdues de 6.766 milions d'euros anuals i la destrucció de 53.000 llocs de treball.



ETIQUETES

Alt Empordà

roses

Top Manta

Articles relacionats

Més de l'autor



L'Alt Empordà continua sent la comarca amb més densitat de senglars de Catalunya



Els veïns demanen a Güell mà dura contra les ocupacions



Mesures per evitar inundacions a Castelló Nou



Comentar...



HORA NOVA

PERIÒDIC INDEPENDENT DE L'ALT EMPORDÀ



www.horanova.cat

INICI EL TEMA FIGUERES ALT EMPORDÀ ECONOMIA CULTURA GENT ESPORTS IDEES L'ENTREVISTA HEMEROTECA GALERIA AGENDA CONTACTE SERVEIS



- Advertisement -

ECONOMIA

La Taula Gironina de Turisme obre debat a Roses

Per Redacció Hora Nova - 25 Febrer, 2020

492 0



Compartir a Facebook



Compartir a Twitter



Hi haurà una taula de debat sobre Territori i Medi Ambient i una altra relacionada amb el Paisatge

El Teatre Municipal de **Roses** esdevindrà l'escenari, aquest dimecres 26 de febrer, del segon gran debat impulsat per la Taula Gironina de Turisme (TGT), integrada per organitzacions empresarials, representants de tots els sectors turístics i per la Universitat de Girona. En concret, l'activitat s'iniciarà a les nou del matí, i estarà presidida per una conferència inaugural sobre «El paisatge gironí al món del cinema», que comptarà amb la presència de la presidenta de l'Acadèmia de cinema català, Isona Passola. Seguidament, hi haurà una taula sobre Territori i Medi Ambient, amb la participació del professor titular de Geografia a la Universitat de Girona, Josep Pintó; de l'ambientòloga i membre de SOS Costa Brava, Marta Balllosera; del catedràtic emèrit i director de l'Institut Habitat, Turisme i Territori, Ricard Pié, i de la secretària de Medi Ambient i Sostenibilitat, Marta Subirà.

La segona taula de la jornada tractarà sobre el Paisatge i, en aquest cas, comptarà amb la presència de l'exconseller de Medi Ambient, Felip Puig; la cap del Departament de Projectes i Estudis de Paisatge de l'Institut del Paisatge Urbà de l'Ajuntament de Barcelona, Montserrat Prado; del subdirector general de Biodiversitat i Medi Natural, Jaume Vicens, i el director de l'Observatori del Paisatge de Catalunya, Pere Sala.

HORA NOVA

PERIÒDIC INDEPENDENT DE L'ALT EMPORDÀ



www.horanova.cat

INICI EL TEMA FIGUERES ALT EMPORDÀ ECONOMIA CULTURA GENT ESPORTS IDEES L'ENTREVISTA HEMEROTECA GALERIA AGENDA CONTACTE SERVEIS



- Advertisement -

Gent

La càtedra Oceans i Salut presenta les noves propostes

Per Redacció Hora Nova - 25 Febrer, 2020

498 0



Compartir a Facebook



Compartir a Twitter



El director, Josep Lloret, fa balanç del 2019 i anuncia els nous projectes del 2020, que inclouen la neteja de microplàstics

La reunió anual del Comitè de Seguiment i del Consell Assessor de la Càtedra Oceans i Salut Humana de **Roses**, celebrada el dimecres a Ca l'Anita, ha servit per fer balanç de la seva activitat i encara nous reptes de futur. Entre les activitats previstes per aquest any en destaca el projecte de recollida de microplàstics, amb la col·laboració de centres de caiac, durant la celebració de la tercera edició de la Jornada Mar i Salut a **Roses**. Una altre proposta és el trasllat de l'exposició «Mar, salut i benestar» a Barcelona, i la realització d'una activitat solidària amb persones refugiades a Lesbos. A més a més s'impulsarà una beca predoctoral sobre activitats recreatives i salut, i la publicació d'un catàleg en anglès que serveixi per a la difusió internacional de la càtedra.

Aquestes activitats estan finançades per l'Ajuntament de **Roses**, que aporta 17.000 € anuals. La Fundació Universitat de Girona i Futur, la Confraria de Pescadors de **Roses** i el Gremi de Peixaters de Catalunya també financen la càtedra Oceans i Salut Humana, amb 4.000 € anuals per cap.



WhatsApp

L'Oficina de Turisme de **Roses** obre la convocatòria per a la contractació de 5 informadors per a la temporada 2020

🕒 25/02/2020



L'Oficina de Turisme de **Roses**

El termini de presentació de sol·licituds per formar part d'aquest procés selectiu obert per l'Àrea de Turisme de **Roses finalitza el proper 8 de març**

L'Ajuntament de **Roses** ha obert la convocatòria del procés selectiu per a la contractació de cinc auxiliars informadors per a la temporada turística 2020 i per a la creació d'una borsa de treball, mitjançant un procediment de concurs oposició lliure.

De les cinc contractacions previstes, una d'elles tindrà una durada de 6 mesos, dues una durada de 3 mesos i mig, i dues més una durada de 3 mesos. Les funcions bàsiques del lloc de treball d'auxiliar informador/a a desenvolupar, són els propis d'una oficina d'atenció turística, com ara facilitar informació sobre els recursos turístics, patrimonials i naturals del municipi i dels serveis d'allotjament i la seva disponibilitat; serveis de transport, espais comercials, estat de les platges, previsions del temps; atendre queixes i reclamacions; dissenyar continguts de material imprès i controlar la seva edició i estoc, etc.

El termini de presentació de sol·licituds per formar part d'aquest procés selectiu finalitza el proper 8 de març.

Les bases del procés, requisits i documentació a presentar estan disponibles en aquest [enllaç](#).

Tags: 5 informadors, A **Roses**, Ajuntament de **Roses**, Alt Empordà, Badia de **Roses**, Cap de Creus, Catalunya, Cinc auxiliars informadors, Cinc informadors turístics, Contractació, Convocatòria, Costa Brava, Empordà, Girona, Oficina de Turisme de **Roses**, **Roses**, Temporada 2020, Vila de **Roses**

Cerca ...

Cerca

Varis

Col·laboradors



Activitats



Arriba al Teatre Municipal de Roses l'obra 'Això ja ho he viscut', dirigida per Sergi Belbel

🕒 25/02/2020



Sílvia Bel i Lluís Soler en una escena de l'obra 'Això ja ho he viscut'

Aquest dissabte, 29 de febrer, el Teatre Municipal de Roses acull la representació de l'obra 'Això ja ho he viscut'

'Això ja ho he viscut', dirigida per Sergi Belbel, va ser escrita el 1937 per J.B. Priestley. Tracta, i com el seu mateix títol suggereix, tracta d'una de les sensacions més estranyes i enigmàtiques que ens passen al llarg de la vida: l'anomenat "Déjà Vu", una sensació que fa trontollar la temporalitat lineal, "cronològica", dels fets que vivim i que, tot i les explicacions científiques del fenomen, pot causar-nos angoixa i inseguretat.

A l'obra Priestley, sis personatges en una pensió rural dels prats de North York, al nord d'Anglaterra, lluny del brogit de la ciutat, es troben de cop immersos en un trasbals inesperat quan un hoste, un home estranger amb un aspecte excèntric, els adverteix que aquell serà l'escenari d'una horrible desgràcia en un futur immediat perquè ell ja ho ha viscut.

A partir d'aquí, s'encadenaran els fets en una espiral que es balanceja constantment entre la realitat i el somni, el present i el futur anunciat, la ciència i la malastrugança, i finalment, entre l'acceptació de la desgràcia i les ànsies desesperades dels personatges per canviar el seu futur

Intèrprets: Míriam Alamany, Jordi Banacolocho, Sílvia Bel, Roc Esquius, Carles Martínez, Lluís Soler

Les entrades ja es poden adquirir a la web de Roses Cultura

La venda d'entrades es pot fer on line a la web de rosescultura.cat (clicqueu [AQUÍ](#) per anar directament a la compra d'entrades), o bé a la taquilla del Teatre Municipal de

Cerca ...

Cerca

Varis

Col·laboradors



Activitats



Roses, dijous i divendres de 12 a 14 h, i el mateix dia de l'espectacle, una hora abans de l'inici. Preu entrada: 15 €. Descomptes per a titulars del Carnet Club Roses Cultura, Carnet jove i Carnet de jubilat. Entrada gratuïta per a menors de 16 anys (sempre que vagin acompanyats per un adult) i les parelles lingüístiques de Roses.

Se ha producido un error.

Prueba a ver el vídeo en www.youtube.com o habilita JavaScript si estuviera inhabilitado en el navegador.

Tags: A Roses, Això ja ho he viscut, Alt Empordà, Badia de Roses, Cap de Creus, Carles Martínez, Catalunya, Costa Brava, Déja Vu, Empordà, Girona, Jordi Banacolocha, Lluís Soler, Míriam Alamany, Roc Esquius, Roses, Sergi Belbel, Sílvia Bel, Teatre Municipal de Roses, Vila de Roses

Previous

La població de corbs marins emplomallats resisteix el pas del temporal Gloria al Parc Natural de Cap de Creus

Next

L'Oficina de Turisme de Roses obre la convocatòria per a la contractació de 5 informadors per a la temporada 2020

Més notícies

Pere Sastre assoleix l'objectiu que es va marcar ara fa quatre anys: acabar la marató de Sevilla

🕒 26/02/2020

L'ONG Salut Empordà Cooperació acaba la primera fase del 'Projecte Kolda'

🕒 26/02/2020

L'Ajuntament de Castelló d'Empúries engega la campanya de sensibilització "El Carnaval no és patriarcal"

🕒 25/02/2020

“

Segueix-me a Twitter

Els meus tuits

Notícies més llegides



L'Oficina de Turisme de Roses obre la convocatòria per a la contractació de 5 informadors per a la temporada 2020



La colla Los Regateros s'emporta el premi a la millor carrossa i la millor coreografia del Carnaval de Roses 2020



Multitudinària desfilada de diumenge del Carnaval de Roses



Adéu Carnaval, adéu...

Adéu Carnaval, adéu...

🕒 25/02/2020



Espectadors observant la foguera on es va cremar la Reina Carnestoltes del Carnaval de Roses 2020

El Carnaval de Roses va cloure ahir amb la cremada de la primera Reina Carnestoltes de la seva història

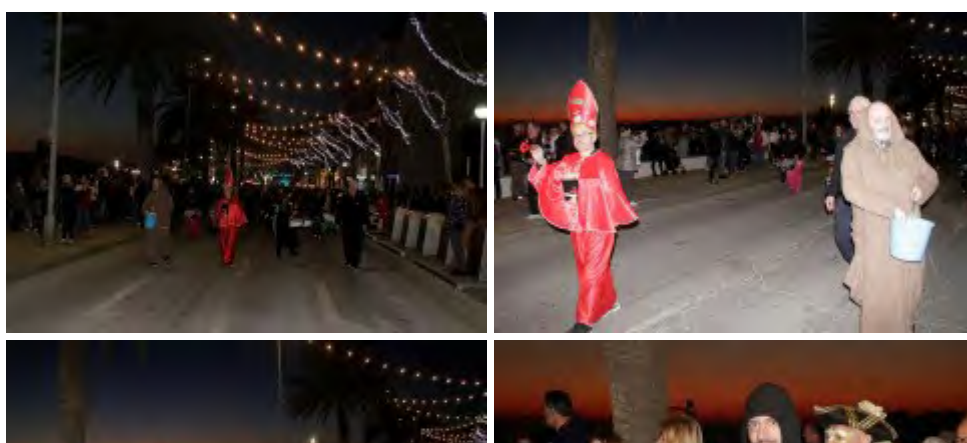
Les El Carnaval de Roses més assolellat i calorós que es recorda en molts d'any va cloure ahir amb la típica foguera (i posteriors focs artificials) on es crema al Rei Carnestoltes, que enguany en ser per primer cop a la seva història una Reina Carnestoltes alguns il·lusos van pensar que la indultarien...

I no, no va haver-hi pietat, i la Reina Carnestoltes va acabar a la foguera.

El dilluns de Carnaval, es va iniciar després de tres nits i dos dies de festa pràcticament sense parar amb la típica arrossada que va tenir lloc a les instal·lacions del Pavelló Municipal d'Esports, on es van servir més de 3.000 racions. I amb la panxa plena els membres de les colles participants es van dirigir cap a l'Avinguda de Rhode per acomiadar la festa més multitudinària i mediàtica de Roses amb la cremada de la Reina Carnestoltes a la platja de La Perola.

Adéu Carnaval, adéu... i fins a l'11 de febrer de 2021, que es quan s'iniciarà el Carnaval de Roses l'any vinent per desfilat, ballar, saltar, riure i gaudir de la festa fins al dia 15 de febrer.

Un Carnaval que serà encara més matiner que el d'enguany.



Cerca ...

Cerca

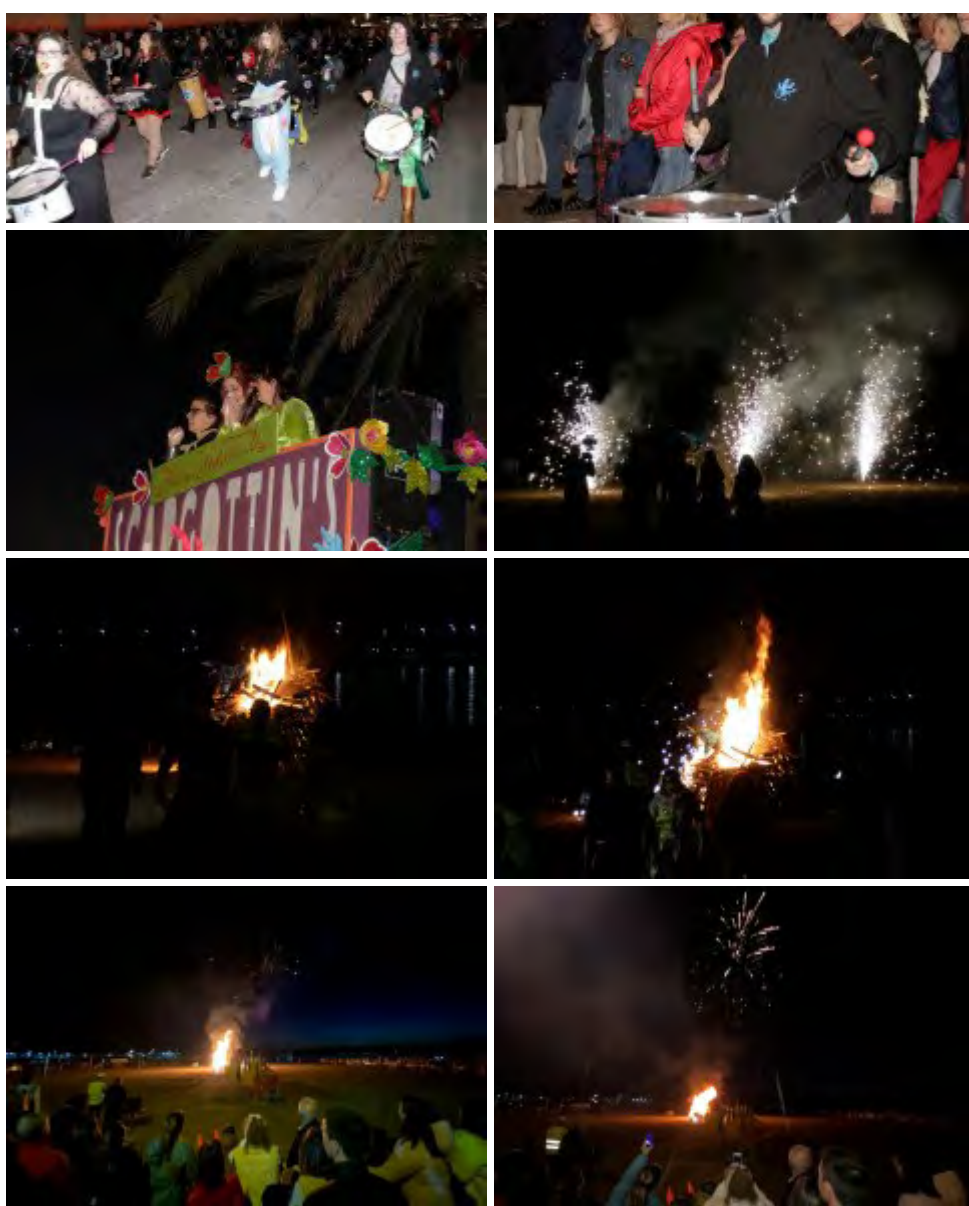
Varis

Col·laboradors



Activitats





Fotos: Xavi Gorro

Tags: A [Roses](#), Adéu Carnaval, Alt Empordà, Arrossada, Badia de [Roses](#), Cap de Creus, Carnaval, Carnaval Costa Brava, Carnaval de [Roses](#), Carnaval de [Roses](#) 2020, Carnaval mediterrani, Cartell de Carnaval, Catalunya, Costa Brava, Cremada Reina Carnestoltes, Empordà, Girona, [Roses](#), Vila de [Roses](#)

Previous

La colla Los Regateros s'emporta el premi a la millor carrossa i la millor coreografia del Carnaval de [Roses](#) 2020

Next

La població de corbs marins emplomallats resisteix el pas del temporal Gloria al Parc Natural de Cap de Creus

“

Segueix-me a Twitter

Els meus tuits

Notícies més llegides



L'Oficina de Turisme de [Roses](#) obre la convocatòria per a la contractació de 5 informadors per a la temporada 2020



La colla Los Regateros s'emporta el premi a la millor carrossa i la millor coreografia del Carnaval de [Roses](#) 2020

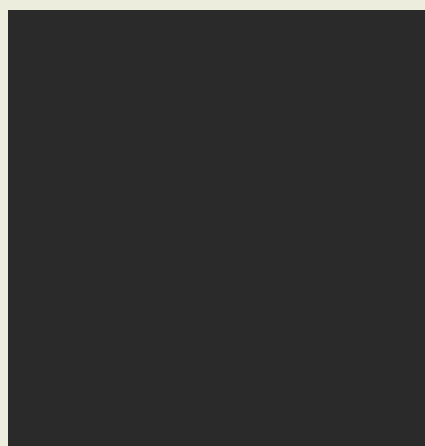


Multitudinària desfilada de diumenge del Carnaval de [Roses](#)



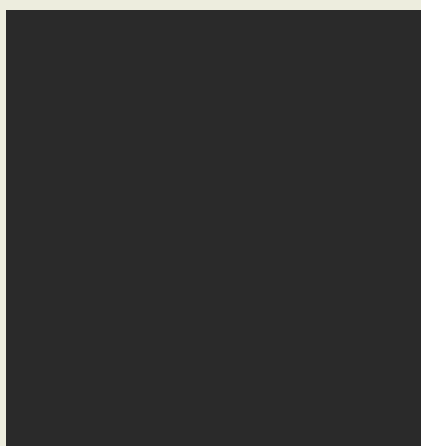
Adéu Carnaval, adéu...

Més notícies



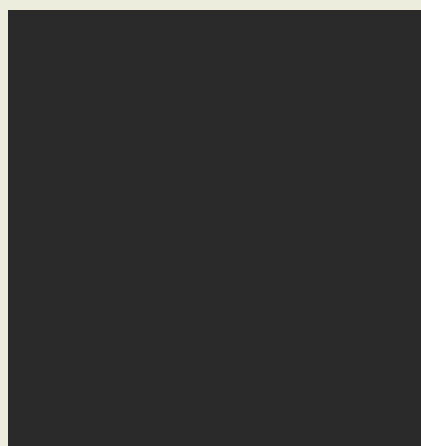
Pere Sastre assoleix l'objectiu que es va marcar ara fa quatre anys: acabar la marató de Sevilla

🕒 26/02/2020



L'ONG Salut Empordà Cooperació acaba la primera fase del 'Projecte Kolda'

🕒 26/02/2020



L'Ajuntament de Castelló d'Empúries engega la campanya de sensibilització "El Carnaval no és patriarcal"

🕒 25/02/2020





HOME > ROSES > CARNAVAL > ACOMIADEM UN GRAN CARNAVAL

CARNAVAL

25 de Febrer de 2020

guiaderoses 0

Acomiadem un gran Carnaval



202



0



0

MORE

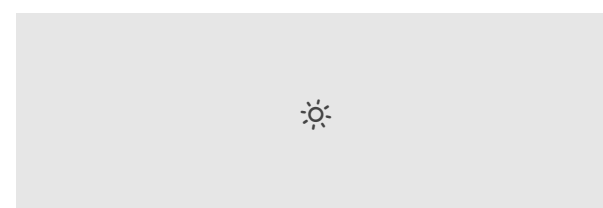


La celebració del Carnaval d'enguany ha estat protagonitzada pel bon temps, unes disfresses molt elaborades, unes coreografies ben assajades i unes carrosses d'ensomni. Un Carnaval que ha lluit en tots els sentits que ens ha fet viure uns dies inoblidables.

Ahir darrer dia de la nostra festa es va dur a terme la ja tradicional crema de Ses Majestat el Rei Carnestoltes que enguany i per primer cop al nostre Carnaval a encarnat una dona, la Clàudia Abad.

Des d'aquest mitjà us hem fet cobertura dels principals actes i us hem ofert més de **1.000 imatges** i més de **50 vídeos** entre coreografies i altres actes que podeu trobar al nostre compte d'**Instagram**. També podeu trobar als nostres destacats d'Instagram les més de **250 històries** que ens heu enviat i que han obtingut més de 40.000 visualitzacions, així podreu reviure durant tot l'any els millors moments d'aquest gran Carnaval. Al nostre perfil d'**Instagram** si han sumat durant aquest Carnaval més de **350 nous seguidors** i a **Facebook** més de **190 nous fans**.

<https://www.facebook.com/guaderoses>



EL MÉS LLEGIT

Carnaval de **Roses** 2020

10 de Gener de 2020

Carnaval de **Roses** 2020

14 de Desembre de 2017



Ens ha deixat la rosinca **María Muñoz**

30 de Gener de 2020



Ja teniu totes les imatges de la passada de divendres

21 de Febrer de 2020



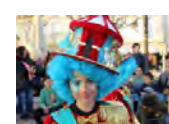
4.000 persones, 56 colles i 52 carrosses desfilaran al Carnaval de Roses

18 de Febrer de 2020



Per fi! Ja teniu la programació del Carnaval de **Roses** 2020

18 de Gener de 2020



La passada de dissabte en imatges

22 de Febrer de 2020

Ordre de sortida pel Carnaval de **Roses** 2020

24 de Gener de 2018

Propers Carnavals a **Roses**

Recordar-vos un cop més que els comptes del Carnaval de **Roses a les xarxes socials no pertanyen a l'Ajuntament de **Roses** i per tant no són perfils municipals, us demanem per aquest motiu que totes les queixes i suggeriments que ens heu fet arribar aquests dies els pugueu dirigir als comptes de @ajuntamentroses o @visitroses , moltes gràcies a tothom i fins a l'any que ve.**

El Carnaval de **Roses** 2021 se celebrarà a la nostra Vila entre l'11 i 15 de febrer!

15 de Desembre de 2017



Més de 500 imatges per una passada de diumenge espectacular!

23 de Febrer de 2020











(202)

Comparteix això:

Tweet



Correu electrònic

COMENTARIS

Comentaris

TAGS: [ACOMIADEM UN GRAN CARNAVAL](#) [CARNAVAL](#) [CARNAVAL 2020](#) [CARNAVAL 2021](#) [CARNAVAL A ROSES](#) [CARNAVAL A ROSES 2021](#) [CARNAVAL DE ROSES](#) [CARNAVAL DE ROSES 2021](#) [CARNESTOLTES](#) [CARNESTOLTES 2020](#)



202



0



0

PREVIOUS

Los regateros i el Grup defensa del Carnaval, s'emporten els primers premis d'aquest 2020

RELATED POSTS



L'Ajuntament de Roses convoca una reunió amb els caps de colla per tractar el tancament del Port el divendres de Carnaval

21 de Gener de 2016 0



El concurs fotogràfic del Carnaval de Roses 2019 ja té guanyadors

28 de Març de 2019 0



Ja teniu disponibles les bases per al concurs de Colles d'enguany

17 de Gener de 2020 0

LLOGUER DE PLACES DE PÀRQUING, TRASTERS I GARATGES TANCATS
Parking FIGUERES 656 864 234 - 972 508 216