

Recull de Premsa

dijous, 27 de març de 2014



Ajuntament de Roses

ARTS ESCÈNIQUES

El Teatre de Bescanó, més enllà de les pastanagues

■ En quatre anys, el nombre d'espectadors de l'equipament ha crescut més d'un 50% ■ Amb prop de 16.000 entrades venudes a l'any, ha esdevingut un referent de les arts escèniques del país



Quim Marcé, director del Teatre de Bescanó (a la dreta), acompanyat per les autoritats i el director de Temporada Alta, Salvador Sunyer (a l'esquerra) ■ J.C.L.

Jordi Camps i Linnell BESCANÓ

Que un teatre d'un petit poble de tan sols 5.000 habitants com és Bescanó s'acosti als 16.000 espectadors anuals, que hagi augmentat més d'un 50% la xifra d'entrades venudes en els seus quatre anys de funcionament i que, a més, una de les seves campanyes promocionals hagi transcendit en l'àmbit mundial, mereix una atenció especial.

És per això que, aprofita-

tant la presència del director general de Creació i Empreses Culturals, Jordi Sellas, ahir els seus màxims responsables, amb Quim Marcé –el seu director– i l'alcalde Xavier Soy al capdavant, van convocar els mitjans per oferir un extens balanç que, amb els números a les mans, només es pot qualificar de “positiu” i “molt satisfactori”.

La trajectòria ascendent d'aquest equipament cultural municipal des que l'Ajuntament va rehabili-

tar ara fa quatre anys l'antic Teatre Municipal és espectacular. Només per començar, si el 2010 el teatre va encetar la programació amb 49 espectacles, el 2013 es va arribar als 66. I si a l'inici van passar per l'equipament un total de 10.321 espectadors, el 2013 ho van fer 15.757, un 52% més. Una altra xifra que pot deixar més d'un programador garratibat és la de gent que disposa del carnet d'Amics del Teatre –targeta de fidelització que atorga certs avantat-

Una petita (gran?) revolució

Entre les claus de l'èxit del Teatre de Bescanó hi ha, sens dubte, les diverses iniciatives i campanyes promocionals que s'han endegat. La de les pastanagues, concebuda per queixar-se de la pujada de l'IVA cultural –quan va passar del 8% al 21%–, va aconseguir una notorietat que va traspasar fronteres. Aquella iniciativa que va captar l'atenció de mitjans de comunicació d'arreu del món va

concloure l'any passat en un congrés a Nova York per explicar l'experiència. Ahir, el director del teatre va aprofitar la presència de Jordi Sellas per demanar que la Generalitat lideri accions en contra de l'IVA cultural en l'àmbit de país. “Si la campanya de les pastanagues la féssim a totes les sales del país, passaria de ser una queixa a ser una petita revolució”, va dir Marcé a un receptiu Sellas.

ges i descomptes–, que és de 2.671 persones. Tot això, en un municipi que no arriba als 5.000 habitants i que està a tocar de poblacions amb gran potencial cultural com Girona i Salt.

L'alcalde de Bescanó, Xavier Soy, no es podia sentir més satisfet i per afegir dades positives va destacar el fet que la programació és “autosuficient” i que, per tant, el consistori es limita a sufragar les despeses de manteniment. El pressupost del teatre és de 107.833 euros.

La xifra

15.757

espectadors, un 52% més que quatre anys enrere, rep anualment el Teatre de Bescanó.

Un elogiat Quim Marcé, per la seva banda, va remarcar com de clau ha estat per donar a conèixer el teatre i oferir espectacles de primera línia el fet de ser escenari dels festivals de la transcendència de Temporada Alta i Black Music Festival.

Precisament, el director de Temporada Alta, Salvador Sunyer, va aprofitar per qualificar d'“excepcional” la tasca que es fa al Teatre de Bescanó. “Si Bescanó té 5.000 habitants i en porta 15.000 al teatre, vol dir que, si ho comparem amb Catalunya, que té set milions de persones, pels teatres catalans hi haurien de passar 21 milions d'espectadors, quan, realment, només n'hi ha uns dos milions”, va reflexionar Sunyer. Realment, extraordinari. ■

MÚSICA

Guitarrada amb sabor de Tricentenari

Uns 80 alumnes de 12 escoles gironines i barcelonines van participar el cap de setmana passat en la Guitarrada: unes colònies centrades en la guitarra que van tenir lloc a La Farga del Montseny. Allà van preparar les cançons catalanes que presentaran diumenge al Teatre de Roses (12.30 h), amb motiu del Tricentenari. ■ x.c.



CINEMA

Tres dones cineastes, al Museu del Cinema

J.C.L. GIRONA

Neus Ballús (*La plaga*), Mar Coll (*Tres dies amb la família* i *Tots volem el millor per ella*) i Isa Campo (guionista de *Los condenados*, *Los pasos dobles*, *La noche que no acaba* i *El*

quadern de fang) protagonitzen aquest vespre (a les 19 h) al Museu del Cinema la taula rodona *Dones cineastes avui*, activitat paral·lela a l'exposició *La dimensió poc coneguda. Pioneres del cinema*, que es pot veure fins al 1 de juny. En aquesta conversa,

moderada per Íngrid Guardiola, comissària de l'exposició, juntament amb Marta Sureda, les cineastes parlaran de la seva obra, dels seus interessos i motivacions, de les seves influències, de les seves pel·lícules i dels seus projectes futurs. ■

Jonas Kaufmann esgota les entrades al Liceu

Ja no queden entrades per al recital que el tenor alemany Jonas Kaufmann farà aquest divendres al Gran Teatre del Liceu. El tenor interpretarà *Winterreise*, de Franz Schubert, el cicle de cançons "més interpretat i reinterpretat de la història", acompanyat pel pianista Helmut Deutsch.



Jaume Freixa, reelegit a la Fundació Joan Miró

L'arquitecte Jaume Freixa (Barcelona, 1942) va ser reelegit president del patronat de la Fundació Joan Miró, format per representants de l'Ajuntament, el Govern i el ministeri de Cultura. Freixa és l'autor de les dues ampliacions del museu i va accedir al càrrec el 2009 en substitució d'Eduard Castellet.



Cultura destinarà 2,4 milions d'euros per a noves excavacions

Els arqueòlegs hauran de tenir un projecte de futur per a les seves troballes

La Generalitat destinarà 2,4 milions d'euros fins al 2017 a noves excavacions arqueològiques. A partir d'ara, els arqueòlegs hauran de pensar també en un projecte de futur per a les seves troballes.

SÍLVIA MARIMON

BARCELONA. Catalunya té un dens patrimoni arqueològic i paleontològic repartit per tot el territori. Són 13.226 jaciments, dels quals 8.344 han estat excavats. El boom immobiliari va tenir moltes conseqüències negatives, però una de les poques que van ser positives va ser l'increment d'excavacions preventives i de descobriments històrics. Només l'any 2009 es van fer 1.786 excavacions, una xifra que ha patit una dràstica retallada: el 2013 se'n van fer 791. El frenesí constructiu ha tocat sostre, però la fascinació per l'arqueologia va en augment: un total de 4.599.924 persones (1.538.628 més que l'any passat) van visitar jaciments, museus i col·leccions arqueològiques l'any 2013.

En el nou escenari, l'arqueòleg ja no és la figura romàntica d'un Indiana Jones que busca objectes rars, sinó que també ha de ser un bon gestor. Per aquest motiu la conselleria de Cultura ha decidit replantejar com ha de ser la recerca a partir d'ara. "El patrimoni ha de ser més actiu, més viu i més conegut", afirma el conseller de Cultura, Ferran Mascarell. Només a excavacions, Cultura hi destinarà els pròxims quatre anys 2,4 milions d'euros. Les intervencions tindran períodes més llargs, quatre anys en comptes de dos, però cada projecte haurà d'incloure una reflexió sobre quin futur ha de tenir el jaciment. L'equip de recerca haurà de pensar com treure'n rendiment. S'incorporarà un nou criteri: es prioritzaran els jaciments que reafirmen el relat històric. El repte és que al llarg de tot el territori es pugui explicar des de la prehistòria fins a l'època moderna.

De moment, per a l'any que ve es vol protegir i consolidar la muralla andalusina del pla d'Almatà (Balaguer), la basílica paleocristiana de Bovalar (Serós), la muralla del poblat de l'Esquerda (Masies de Roda), la vil·la romana Llorís (Isona), la muralla del puig de Sant Andreu (Ullastret), les pintures rupestres Roc de Rumbau (Peramola) i els gravats ru-



La necròpolis de la ciutat romana de Tàrraco és un dels jaciments arqueològics més visitats del país. TJERK VAN DER MEULEN



Ocupació A Catalunya hi ha 45 empreses dedicades a arqueologia i paleontologia

Relat El repte és que al llarg del territori es puguin explicar tots els períodes

pestres de Mas de n'Olives (Ponts). Amb els magatzems de Pedret (Girona) i Valldoreix saturats, abans que acabi l'any la Generalitat n'obrirà un de nou, de 8.000 m², a Cervera.

Queden deures pendants. Després de l'estiu, Mascarell espera poder donar una altra xifra: l'ocupació que genera l'àmbit patrimonial. "No sabem quanta gent treballa en el món arqueològic", afirma. Se sap que hi ha 45 empreses dedicades a l'arqueologia i la paleontologia i 129 autònoms especialitzats en excavacions preventives. Són unes xifres que, tot i la crisi, no han variat gaire en els últims sis anys. Sí que ha canviat la tipologia. "Abans moltes es dedicaven a l'excavació, i ara s'han diversificat i s'han especialitzat en divulgació, en activitats econòmiques... Abans eren plantilles fixes de més de 60 persones, i ara són empreses que fan contractes temporals", explica el subdirector general de Patrimoni Arqueològic, Josep Manuel Rueda.

Entre els descobriments que es van fer durant l'any passat, Rueda destaca el fossat defensiu del segle VI del poblat ibèric del puig de Sant Andreu d'Ullastret. "És la fortificada més avançada de la cultura ibèrica i demostra que sabien fer estructures defensives complexes".

Jaciments museïtzats més visitats el 2013

- Ciutat Romana de Tàrraco (647.862)
- Ciutat Romana de Bàrcino (543.565)
- El Born Centre Cultural (300.086)
- Ciutat Grega i Romana d'Empúries (142.768)
- Ciutat Romana de Baetulo (55.813)
- Cova de la Font Major d'Espluga de Francolí (47.620)
- Ciutadella de Roses (41.793)
- Conjunt Arqueològic d'Ullastret (28.887)

Augmenta la fascinació pel passat

13.226
Jaciments

4.599.924
Visitants dels jaciments



22 NOVETATS EDITORIALS
Durant l'entrega del premi es van presentar 22 novetats amb la presència dels autors.

RUTH MARIGOT

mesos el conflicte. Els personatges llegeixen els diaris durant el mes de gener del 1936 i Espanya ja està immersa en una sagnant Guerra Civil. Un altre lector ha trobat un altre error, també relacionat amb l'enfrontament entre franquistes i republicans. A *El oro de los carlistas*, Juan Bas parla de l'estraperlo durant el 1874. El terme, però, no s'utilitza fins als primers anys del franquisme per parlar del mercat negre.

Un fetge desubicat

Les inexactituds anatòmiques de Pep Coll

A *Dos taüts negres i dos de blancs*, Pep Coll escriu que un personatge té el fetge al costat esquerre de la panxa. I una lectora recorda que allà hi ha el cor, i que el fetge és a la dreta. Els lectors han trobat altres inexactituds en dues novel·les que han obtingut un gran èxit entre el públic. A *Victus*, d'Albert Sánchez Piñol, hi ha una referència als quilòmetres, una mesura de distància que un narrador del 1708 no hauria pogut conèixer. I Carlos Ruiz Zafón, a *La sombra del viento*, fa una referència a la parada de metro d'Hospital Clínic. Però això no és possible, als anys 50, que és quan Zafón situa l'escena. La parada no es va inaugurar fins al 1969.

L'agenda

www.elpuntavui.cat/agenda

Mercats

▶ Alp, Bellver de Cerdanya, Calonge, la Cellera de Ter, l'Estartit, Figueres, Girona (Can Gibert), Llagostera, Riudarenes, Sant Pau de Segúries, Tossa de Mar i Vidreres.

Balls

CASSÀ DE LA SELVA

▶ 17.00. Casal dels Jubilats. Ball berenar amb l'actuació de Toni Puigvert.

Concerts

FIGUERES

▶ 20.30. Auditori del Centre d'Estudis Musicals Pep Ventura. Concert a càrrec dels alumnes de grau mitjà.

GIRONA

▶ 21.00. Sala Montsalvatge de l'Auditori Palau de Congressos. Espectacle en commemoració del Tricentenari *Cançons de revolta*, a càrrec de Mouss et Hakim (Zebda) i Emel Mathlouthi *La veu de la primavera àrab*. Dins el Festival Strenes.

▶ 22.00. Sunset Jazz Club. Concert a càrrec del grup Agujetas Chico & Los Bandidos del Flamenco.

▶ 23.30. Lola Cafè. Concert a càrrec del grup Blackiss.

OLOT

▶ 22.00. Sala Torín. Concert a càrrec de Biel Ballester Trio. Dins La Roda Musical 2014.

▶ 23.00. Bar Cocodrilo. Actuació en directe del grup Patios Interiores&Cia, format per Laura Pueyo, veu; Diego Gordillo, guitarra, ukelele i veu; i David de la Varga, contrabaix.

SANT FELIU DE GUÍXOLS

▶ 18.30. TZVR. Concert a càrrec d'El Dorado i Sheebam.

▶ 20.00. Auditori de l'Escola de Música. Audició de piano, a càrrec dels alumnes de l'Escola Municipal de Música.

Havaneres

GIRONA

▶ 17.00. Centre cívic Pont Major. Cantada d'havaneres, a càrrec del grup Onyar.

Infantils

GIRONA

▶ 10.15 i 11.00. Biblioteca Salvador Allende. Minicontes: *Conte va, conte ve. La biblioteca mil contes per a tu té!*, a càrrec de Bel Contes. Per a nens i nenes de 2 a 3 anys.

▶ 17.30. Centre cívic Barri Vell Mercadal. Juguem a *Body IQ*, joc dedicat al món de la salut i la nutrició. Per a famílies i docents a partir de 8 anys.

TORROELLA DE MONTGRÍ

▶ 18.00. Biblioteca Pere Blasi. L'hora del conte, amb *La rotllana d'en Peric*.

Teatre

OLOT

▶ 20.30. Teatre Principal. Representació de l'obra *Cinc cèntims*.

Poesia

GIRONA

▶ Nit poètica, solidària amb la PAH i els imputats per l'ocupació del bloc de Salt. 20.00. La Impremta. Poesia amb Jorge Garralda, Elisabet Punset, Edu Sivori Alt, Ramón Palma, Joana Ramos Llosa, Juana Santa Varo, Marta Afuera Pons, Consol Vidal,

pau Llosa Cufí, Mucho Pucho, Josep Canal i Jorge Morales. Actuació musical a càrrec d'Annaré Anita, Pulpopop, Nenmagem, Lacote&Mauricio Campos i Àngel Arias Sánchez. I presentació de la revista Univer-Salt. Acte conduït pel llibreter Guillem Terribas.

VILABLAREIX

▶ 21.00. Hamletstore, la botiga del teatre. *De tardors (4x4)*, creació multimèdia del col·lectiu Teories de la Inspiració. Recital poètic en directe, amb banda sonora i projecció de vídeo.

Conferències

CASTELLÓ D'EMPÚRIES

▶ 19.00. Convent de Santa Clara. *Diagnòstic precoç del càncer de coll d'úter*, a càrrec de la llevadora Maite Raich.

FIGUERES

▶ 20.15. La Cate. *De la farga a l'alt forn. L'obtenció del ferro empordanès*, a càrrec de Marià Baig. Dins el cicle de conferències *Activitat productiva i transformació del medi empordanès*.

GIRONA

▶ 09.00 a 10.30. Edifici Sant Domènec. *Publicitat i propaganda*, a càrrec de Francesc Casadellà, agència creativa de publicitat La Perruquera. Dins el cicle de conferències *Pensar la comunicació. La comunicació en el context de la societat*.

▶ 18.00 a 20.00. CINC Girona. *Endavant! Malgrat tot...* de la mà de Sílvia Castelló, directora d'Espai Qstura i premi Jove empresària 2013.

▶ 18.00. Sala d'actes de l'Hotel d'Entitats. *Les institucions de protecció de la persona i previsiones de futur*, a càrrec de Josep M. Solé, gerent de la Fundació Tutelar de comarques gironines.

▶ 19.00. Caixa Fòrum. *La sexualitat humana: entre l'emoció, la relació i la cultura*, a càrrec de Roser Solvas, tècnica en Salut, i Carme Fornells, directora del Centre Jove de Salut de Girona. Dins el cicle *El món, des dels ulls dels joves. Un retrat de la societat al voltant de les inquietuds del jovent*.

▶ 19.00. Institut d'Estudis Nahmànides-Biblioteca Eliezer E. Schalit. *De Rahel a Mercina, la lectura de les dones jueves a Girona*, a càrrec de Sílvia Planas, Museu d'Història dels Jueus. Dins el marc del cicle de conferències *Dones, jueves i sàvies*.

▶ 19.00. Sala de Graus de la Facultat de Dret. *Com córrer?*, a càrrec de Jordi Moreno. Dins els actes de la 5a Setmana de l'Esport Saludable a la UdG.

▶ 19.30. Casa de Cultura. Xerrada amb el títol *La mort d'un fill: impacte en la parella i els germans*.

▶ 20.00. Aula B de la Casa de Cultura. *Simbolisme religiós en el sionisme*.

PALAMÓS

▶ 21.00. Teatre La Gorga. *Educar és possible*, a càrrec de Carles Capdevila. Dins les Jornades d'Educació i Família 2014.

PLATJA D'ARO

▶ 19.00. Biblioteca Mercè Rodoreda. *L'estrès i com gestionar el nostre temps de forma saludable*, a càrrec d'Anna Agustí i Mònica Albertí. Dins el cicle de conferències *El Cicle de la Vida*.

ROSES

▶ 20.00. INS Illa de Rodes. *Mites i hàbits alimentaris. La prevenció dels trastorns de la conducta alimentària*, a càrrec Sara Buj-



El cartell de la nit poètica solidària ■ EL LLOP FEROTGE

Poesia i música en suport a la PAH i els imputats de Salt

El Llop Ferotge ha organitzat avui a La Impremta de Girona (20 h) una Nit poètica solidària amb la PAH i els imputats per l'ocupació del bloc de Salt. Hi participaran una dotzena de poetes i diversos músics com ara Pulpopop, Nenmagem i Annaré Anita, en un acte conduït per Guillem Terribas en què també es presentarà la revista *Univer-Salt*.

lance, psicòloga especialista en Trastorns de la Conducta Alimentària-Associació ACAB. Dins el cicle de xerrades *Acompanyem l'adolescència dels nostres fills i filles*.

SANT FELIU DE GUÍXOLS

▶ 19.00. Biblioteca pública Octavi Viader i Margarit. *El retrobament dels instints*, a càrrec d'Emma Fauria, Marta Planella i Marina Sala Isern del Centre d'Equitació Cavall de Mar (Llagostera).

VILAJUÏGA

▶ 09.15. Espai Armengol. *Com convertir-nos en equips d'alt rendiment*, a càrrec de Joana Frigolè, consultora i coach professional.

Debats

GIRONA

▶ 18.00 a 20.00. Casa de Cultura. *Canvis en l'Estat del Benestar i drets socials: Estat del Benestar i drets socials: Estat del Benestar. Canvi de paradigma? El cas d'Espanya (1995-2012)*, a càrrec de José Adelantado, professor de Sociologia de la UAB; i *La llibertat de tots. Una defensa dels drets socials*, a càrrec de Ricardo García Manrique, professor de Filosofia del Dret de la UB. Obertura a càrrec de Sergi Bonet, rector de la UdG. Dins la 4a edició Debats en Treball Social i Política Social.

Gastronomia

CALONGE-SANT ANTONI-PALAMÓS

▶ Campanya gastronòmica *Menú de l'olla de peix*. Restaurants que hi participen: Costa Brava, Guillermo, Kubansky, Refugi de Pescadors i Simon, de Calonge-

Sant Antoni; i Bell Port, Hotel Àncora, Hotel Trias i Maria de Cadaqués, de Palamós. Fins al 13 d'abril.

PALS

▶ XXI Promoció gastronòmica *Pals i la cuina de l'arròs*. Restaurants participants: Antic Casino, Ca La Teresa, Can Ruben, Golf Platja de Pals, La Vila, Les Dunes, Mont Aspre, Portal de Mar, Sa Gattonera, Sa Punta i Sol Blanc. Fins al 4 de maig.

RIPOLL

▶ Campanya gastronòmica *La cuina del xai i del cabrit del Ripollès*. Fins al 21 d'abril.

Taules rodones

GIRONA

▶ 19.00. Bòlit_La Rambla, sala Fidel Aguilar. Taula rodona amb la presència de Marta Sureda, Joanot Cortés, Marla Jacarilla i Dani Medina.

▶ 19.00. Caixa Fòrum. *La sexualitat humana: entre l'emoció, la relació i la cultura*.

▶ 19.00. Museu del Cinema. *La dimensió poc coneguda. Dones cineastes avui amb les cineastes Neus Ballús, Mar Coll i Isa Campo*. Taula moderada per Ingrid Guardiola.

Presentacions

GIRONA

▶ 19.00. Cambra de Comerç. Presentació del llibre *Sortir de l'euro per sortir de la crisi?*, d'Antoni Soy, a càrrec de Joan Manuel del Pozo, professor de filosofia de la UdG amb la intervenció d'Antoni Soy, professor d'economia aplicada de la UB i autor del llibre.

OLOT

▶ 19.00. Can Trinchera. Presentació del llibre *Origen Tambakunda*.

Donació de sang

AVINYONET DE PUIGVENTÓS

▶ 18.00 a 21.00. Societat recreativa.

Diversos

GIRONA

▶ Durant tot el dia. UdG. Cinquena Setmana de l'Esport Saludable.

▶ 16.00. Espai Marfà. *Master Class d'Eumes* amb Ivan Torrent, sobre els secrets de la producció musical.

▶ 20.00. Biblioteca Ernest Lluch. Club de lectura fàcil: *Ànimes nues*, de Francesca Martínez Estupiñá.

▶ 20.00. Hotel Nord 1901. *L'evolució del ticketing* al NITS Girona (Negoci, Innovació, Tecnologia i Societat) conduït per Carles Arnal, CEO de Koobin explicant la seva aventura empresarial amb el projecte de ticketing iniciat l'any 2012. Koobin, un dels primers softwares de gestió d'esdeveniments, venda d'entrades i abonaments totalment basat en Internet. En acabar, tast del vi Xitxarel·lo.

▶ 20.00. Punt de lectura de Sant Narcís. Club de lectura: *Las leyes de la frontera*, de Javier Cercas.

LLORET DE MAR

▶ 16.00 a 18.00. Plaça Pere Torrent tindrà lloc el Festival Fiesta-lònia.

PALAFRUGELL

▶ 20.00. Biblioteca. Club de lectura amb el llibre *Suite francesa*, d'Irène Némirovsky, a càrrec de Joan Soler.

Visites

GIRONA

▶ 10.30 a 17.30. Visita guiada a la Casa Masó, de dimarts a dissabtes. Diumenges i dilluns, només per a grups. Cal reserva prèvia al telèfon 972 413 989 o a info@rafaelmaso.org.

SANTA CRISTINA D'ARO

▶ 11.00 a 12.30 i de 15.00 a 17.30. Monestir de Solius. Visita als diorames de Solius. Més informació a/e: ajuntament@santa-cristina.net.

Cap de setmana

CASSÀ DE LA SELVA

▶ Sortida guiada als Aiguamolls de l'Empordà, amb Jordi Sargatal, ornitòleg i naturalista. Diumenge 6 d'abril, des del Cortalet, Centre d'Informació del Parc Natural. Inscripcions fins al 28 de març, al telèfon 972 46 29 29 o a/e: comercial@alberes.cat.

SANT FELIU DE GUÍXOLS

▶ Espai d'interès natural de l'Ardenya *Dòlmens, fonts i coves de l'Ardenya*. Diumenge 30 de març. Inscripcions al telèfon 972 82 00 51.

SANT GREGORI

▶ V Caminada a Ginestar. Sortida diumenge, des de la plaça Joan Carles Arnau de Ginestar (Sant Gregori), a les 08.00. Inscripcions a partir de les 07.30.

SANTA CRISTINA D'ARO-SANT FELIU DE GUÍXOLS

▶ Excursió a la Maternitat d'Elna, per dissabte. Se sortirà a les 8.00, de la plaça Catalunya de Santa Cristina, i a les 8.15, de l'estació de busos de Sant Feliu. Més informació, al Punt d'Igualtat, 972 83 73 91, o a la biblioteca, 972 83 79 68.

Exposicions

GIRONA

▶ **Estació Espai Jove.** *Mostrar't: Llamps i rebombori, pintures de Cristina Espinosa*. Fins al 31 de març.

▶ **Galeria El Claustre.** Obra recent de Toni Cassany. Fins al 5 d'abril.

▶ **Galeria d'Art El Claustre, c. Nou, 10.** Col·lectiva de Fons d'Art.

▶ **Girona Innovació.** *Pas a pas*. Fins al 23 de maig.

▶ **Museu d'Arqueologia de Catalunya-Girona**, al monestir de Sant Pere de Galligants. *Deltebre I. La història d'un naufragi*. Fins al 22 de juny.

▶ **Museu d'Art.** *Càntir*, de Sebastià Padrós i Cortada. Dins el cicle *Un mes, una obra*. Fins al 31 de març.

▶ **Museu d'Art.** *El Museu convidat: Museu de la Música (L'Auditori de Barcelona)*. Fins al 7 de setembre.

▶ **Museu d'Art.** *Un mes, una obra. Càntir*. Fins al dilluns 31 de març.

Apunts de Societat



Olimpiada de Física 2014. Set alumnes gironins participaran a la fase espanyola de l'Olimpiada de Física 2014, que es disputarà a la Corunya, del 4 al 7 d'abril. Són Martí Roset, del col·legi Montessori-Palau; Josep M. Gallegos, José Andrés Ballester i Robert Planas, de l'institut Vicens Vives, de Girona; Anicet Tibau, de l'institut Cap de Norfeu, de Roses; Jordi Jofre, de l'institut Pla de l'Estany, de Banyoles, i Oriol Frigola, de l'institut S'Agulla, de Blanes.

Loading...

Només els alumnes de l'institut Cap Norfeu secunden avui la vaga d'estudiants a Roses

Per [ViladeRoses](#) / 26/03/2014 / No Comentat

Els estudiants de l'institut Illa de Rodes, en canvi, només seguiran demà la vaga general convocada pel Sindicat d'Estudiants

En favor de la gratuïtat de les matrícules, els llibres i del transport per als estudiants de famílies treballadores, entre d'altres reivindicacions, el Sindicat d'Estudiants va convocar per avui dimecres, 26 de març, i demà dijous 27, una vaga general d'estudiants.

Dos dies de protesta i reivindicació que només

avui ha secundat a Roses els alumnes de l'institut Cap Norfeu, i no tota la seva totalitat, per exemple, **"els de primer i segon d'ESO no ha tingut especial incidència, la majoria són a classe, en canvi els de 3er i 4art és tot el contrari, gairebé tots han fet vaga. I del mateix es podria dir dels estudiants de primer i segon batxillerat i dels alumnes del Cicle Formatiu"**, ha assenyalat el director de l'institut, Agustí Brunyol.

La Junta de Delegats del Cap Norfeu va sol·licitar a la direcció del centre poder fer la vaga. Una sol·licitud que finalment el Consell Escolar va autoritzar, no sense **informar prèviament a totes les famílies i rebre la conformitat per escrit dels pares o tutors dels estudiants**.

En canvi, els alumnes de l'altre centre públic d'Ensenyament de Secundària, l'institut Illa de Rodes, avui no fan vaga ja que **"els estudiants només han demanat seguir la vaga demà, dijous 27 de març, al considerar que amb un dia de protesta i reivindicació és suficient, i d'aquesta manera no perden classes"**, ha afirmat el director del centre, Josep Lluís Tejeda.

Així, demà els estudiants de l'Illa de Rodes que secundaran la vaga convocada pel Sindicat d'Estudiants serà **"el 60% de 3er i el 100 % de 4art d'ESO, el 70% de primer de batxillerat, i el 100 % del Cicle Formatiu"**, ha especificat Tejeda.

Cap estudiant de segon de Batxillerat secundarà el dia de protesta **"ja que no l'han sol·licitat"**.

El Sindicat d'Estudiants va convocar aquesta vaga general del col·lectiu estudiantil en protesta de la llei LOMCE i per reclamar la readmissió de professors acomiadats, que es tornin a concedir beques per estudiar i la gratuïtat de les matrícules, dels llibres i del transport per als estudiants de famílies treballadores.

Segons un comunicat del Departament d'Ensenyament sobre la jornada de vaga a



NOTÍCIES MÉS LLEGIDES



Protecció Civil posa en Prealerta el pla INUNCAT per l'episodi de fort onatge a

secundària, les dades recollides pels diferents serveis territorials d'Ensenyament, a les 14 hores, sobre la seva incidència a l'educació secundària entre l'alumnat dels cursos afectats és la següent:

Serveis territorials	Alumnat
Consorci d'Educació de Barcelona	65,43%
Baix Llobregat	53,81%
Barcelona Comarques	36,50%
Catalunya Central	28,21%
Girona	10,79%
Lleida	19,00%
Maresme i Vallès Oriental	15,00%
Tarragona	59,98%
Terres de l'Ebre	70,70%
Vallès Occidental	44,00%

Als cursos de primer i segon d'ESO les classes s'han desenvolupat amb normalitat i la vaga ha repercutit als cursos de tercer i quart d'ESO, al batxillerat i a la formació professional.

Comparteix això: [Google](#) [Facebook](#) [Twitter](#) [LinkedIn](#) [Pinterest](#)

[VR Vila de Roses](#)

Like this: [M'agrada](#) S'està carregant...

[Print](#) [Email](#)

- Published: 19 hores ago on 26/03/2014
- By: [ViladeRoses](#)
- Last Modified: març 26, 2014 @ 6:25 pm
- Filed Under: [Actualitat](#), [Ensenyament](#)
- Tagged With: [Estudiants](#), [Institut Cap Norfeu](#), [Institut Illa de Rodes](#), [Roses](#), [Vaga general](#)

SEGÜENT ARTICLE →

Protecció Civil posa en Prealerta el pla INUNCAT per l'episodi de fort onatge a l'Empordà a partir de demà

ABOUT THE AUTHOR

ViladeRoses
View all articles by [ViladeRoses](#) »

DONEU LA VOSTRA OPINIÓ

Correu electrònic (necessari)

(Address never made public)

[l'Empordà a partir de demà](#)




Només els alumnes de l'institut Cap Norfeu secunden avui la vaga d'estudiants a Roses




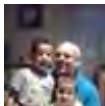
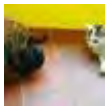



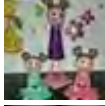

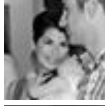

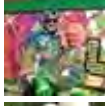
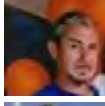

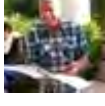

elBulli1846 i Cala Montjoi

FACEBOOK VILA DE ROSES



Vila de Roses
M'agrada

A 3.985 persones els agrada Vila de Roses.

[Complement social de Facebook](#)

LES NOTÍCIES DIA A DIA

març 2014

Di.	Dt.	Dc.	Dj.	Dv.	Ds.	Dg.
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

COMENTARIS RECENTS

- Carles en [El rosinc Adrià Verdguer guanya el II Torneig de Nadal d'Escacs de Torroella de Montgrí](#)
- Anna Jorquera en [Joan Jorquera es proclama campió de l'Open Internacional de Taekwondo de Benicàssim](#)
- Thomas Spieker en [Resposta a Magda Casamitjana](#)
- Resum estiuenc I | Collverd, 30 anys fent el millor foie de l'Empordà en [La marca Tasta l'Empordà repeteix l'èxit de l'any passat amb tasses solidaris](#)
- mimi en [El rosinc Xavi Llamas es proclama campió de Catalunya](#)





**PEIXOS
i Mariscs
de Darpla**

TEL.972254949

**Peix i marisc
IMPORTACIÓ
EXPORTACIÓ**

**FIRES
ARTESANALS**

50è Aniversari



25è Aniversari





Guia de Roses

Me gusta 5979

[Tuiteja](#)

150 nens i nenes participen en el concurs de recitació poètica d'Òmnium Cultural a Roses

CULTURA

25/03/2014 - 20:47

Els passats dies 14 i 21 de març el Teatre Municipal de Roses va acollir el concurs de recitació poètica organitzat per Òmnium Cultural Alt Empordà.

Un concurs consistent en la recitació d'un poema de tema lliure i emmarcat dins del XXXV Concurs per a la Joventut de l'Alt Empordà de treballs literaris, socials i científics i en el que varen participar un total de 600 alumnes d'arreu de la comarca de 1r a 6è curs de primària.

El concurs es va realitzar simultàniament a Figueres, la Jonquera, Llançà, Castelló d'Empúries, Roses i l'Escala. A Roses es va comptar amb la participació de totes les escoles de la vila amb un total de 151 inscrits, 60 més que l'any passat, cosa que va obligar a l'organització de Roses a repartir els alumnes en 2 sessions omplint la sala del teatre municipal tots dos dies amb els participants i els familiars i mestres que els acompanyaven i que no s'ho varen voler perdre.

L'acte va oferir moments de gran bellesa quan els nens sols a l'escenari i davant un teatre ple transmetien amb la seva naturalitat, seguretat i tendresa tota l'energia dels poemes.



El jurat d'aquesta tercera edició va estar format per Dani Abad, representant de l'Associació Òmnium Cultural a Roses, Manel Pedreira, Sandra Fernández i Laia Tomàs, tots ells membres del Grup de Teatre de Roses, i va comptar amb la col·laboració de l'Ajuntament de Roses i els premis s'atorgaran el dia 18 de maig en un acte que és celebrat al Teatre Jardí de Figueres.

[Notícies](#)

» 60 lectures

[Tornar enrere](#) [Anar a l'inici](#)

[Petit terratrèmol a Roses](#)

[Borja de Riquer, al cicle de conferències de Roses](#)

[Ferran Adrià presenta a Roses el nou projecte de ElBulli 1846](#)

[Roses organitza un recital poètic per commemorar el Dia Mundial de la Poesia](#)

[La Piscina Municipal de Roses ofereix un abonament de cine](#)

[Molt bona valoració del Carnaval de Roses 2014](#)

[Cicle sobre Salut i Adolescència a l'institut Illa de Rodas](#)

[Roses es dona a conèixer a la fira Sevatur de Sant Sebastià](#)

[4 Clubs i uns 30 esportistes han participat a la III edició del Trofeu Popular Rem Indoor al GEN Roses](#)

[El grup de Hip Hop "Ruski Kids" de Roses, grup revelació del Snap Kids festival 2014](#)

1 2 3 4 5 6 7 8 9 ... [següent >](#) [últim >](#)