

# Recull de Premsa

Divendres, 30 De Gener De 2015



Ajuntament de Roses

# Accents #851

**DdG** **Diari de Girona** Suplement d'Oci i Cultura  
DIVENDRES 30 DE GENER DE 2015

**L'ESTRENA DE LA SETMANA**  
«Blackhat (Amenaza en la red)»  
Michael Mann dirigeix aquest *thriller* en el qual diversos agents nord-americans i xinesos s'uneixen contra un misteriós *hacker*. **PÀG 50**

**LLIBRES**  
«Birnam» de Víctor Sunyol  
El poeta de Vic publica una novel·la amb aparença de monòleg teatral, però que es transforma a mesura que avança. **> PÀG 52**

**MÚSICA**  
**Mishima passa per Roses**

David Carabén i la seva banda pujaran demà a l'escenari del Teatre de Roses, per tal de presentar en directe els temes que integren «L'Ànsia que cura», el seu aclamat darrer treball d'estudi. **> PÀG 53**

## «NIGHTCRAWLER»

► JAKE GYLLENHAAL ENCARNA EL COSTAT MÉS FOSC DEL PERIODISME DE SUCCESOS EN AQUEST FILM DE CULTE DE DAN GILROY.

# Periodisme de risc

Hi ha pel·lícules que aconseguen un culte instantani, i «Nightcrawler» ha estat una d'elles. El debut en la direcció del guionista Dan Gilroy s'ha convertit en èxit de taquilla malgrat fer un retrat duríssim dels baixos fons de Los Angeles i oferir una mirada molt àcida a un determinat periodisme de successos.

### CARLES RIBAS

■ Hi ha qui la considera el *Taxi Driver* del nou mil·lenni i no és estrany: ambdós films comparteixen una radiografia gens pietosa de la vida urbana i mostren personatges que prenen decisions extremes en contextos extrems. El seu protagonista, Louis Bloom, és un conductor a l'atur que està desesperat per trobar un mitjà de subsistència. Finalment el troba exercint de reporter en crims nocturns i venent les imatges al millor postor. Però s'obsessiona tant amb la seva nova feina que acaba traspasant tots els límits de la moralitat, convertint-se, fins i tot, en part activa dels delictes. Fins que topa amb un que el posa en el punt de mira de la policia.

De *Nightcrawler* destaca el seu pols narratiu, realment sòlid malgrat tractar-se d'una història que juga perillosament amb els excessos; les seves atmosferes, pràcticament un personatge més de la trama i força similars a les que explorava Michael Mann a *Collateral*; i, per descomptat, la interpretació de Jake Gyllenhaal, que hi fa una espectacular transformació física i misteriosament ha estat oblidat a totes les entregues de premis de la temporada. Al seu costat, una esplèndida Rene Russo, Riz Ahmed i un Bill Paxton que continua traient molta punta a la seva maduresa. El film, que només va costar 8 milions de dòlars, ja n'ha recaptat 38 arreu del món.



► LA FITXA  
Producció: Estats Units.  
2014. **Títol Original:**  
«Nightcrawler». **Direcció:**  
Dan Gilroy. **Intèrprets:** Jake  
Gyllenhaal, Rene Russo, Bill  
Paxton, Riz Ahmed.



# DISCOS

★★★★★ INDISPENSABLE  
 ★★★★★ NOTABLE  
 ★★★ RECOMANABLE  
 ★★ INTERESSANT  
 ★ FLUIX



**Einstürzende Neubauten**  
**«LAMENT»**

LOVE DA RECORDS /  
 MUTE / BMG

★★★★★

## L'avantguarda permanent

LA FORMACIÓ BERLINESA PUBLICA EL RESULTAT DE LA SEVA PARTICIPACIÓ EN UN HOMENATGE A LA BATALLA DE DIXMUDA (BÈLGICA) DE LA PRIMERA GUERRA MUNDIAL



► Sis anys després del seu últim disc amb material nou, Einstürzende Neubauten es van embarcar en un projecte commemoratiu de la batalla de Dixmuda (Bèlgica), durant la Primera Guerra Mundial. El resultat és *Lament*, una hora i quart de música, experimentació i *spoken word* que manté a la banda alemanya a la cúspide de la creació musical contemporània, posant de manifest que el seu discurs sonor, més de trenta anys després del seu debut, segueix vigent i en un procés evolutiu constant, que es regeix únicament per les seves pròpies regles. Concebut per ser interpretat en directe (així es va fer la gravació, el novembre passat), *Lament* és producte d'una investigació que inclou entrevistes amb presoners de guerra i altres materials del Museu d'Història Militar de Dresden, articulats mitjançant estils com el motet i amb música dels Harlem Hell Fighters, soldats afroamericans que van lluitar al costat dels francesos durant la contesa. Un àlbum ambiciós i colpidor, una experiència total, que manté el grup a l'avantguarda de la música europea. **(ROCK EXPERIMENTAL)**. | EDUARDO GUILLOT.



**Zun Zun Egui**  
**«SHACKLES' GIFT»**

BELLA UNION/PIAS

★★★★★

► Els vàrem descobrir (com a tants altres) en l'enyorat Tanned Tin, i aquest segon llarga durada (produït per Andrew Hung, dels Fuck Buttons) confirma el que es va apuntar en aquell concert de 2012: El so multicultural de la banda de Bristol beu tant del funk i l'afrobeat com del rock o l'electrònica, en una orgia rítmica que és l'encreuament somiat entre Talking Heads i Animal Collective. Un còctel explosiu que reivindica el ball i el ritme, amb un so positiu i alegre. **(ART-ROCK)** | E.G.



**The New Raemon**  
**«OH, ROMPEHUELOS»**

BCORE

★★★★★

► Després de la seva experiència amb Marxophone, Ramón Rodríguez torna al segell BCore per publicar el que probablement sigui el seu disc més confessional, amb aquest to d'èpica malenconiosa comuna a tots els músics catalans amb passat en l'escena de l'emo o el post-hardcore. Un treball ple de detalls, gairebé de caràcter conceptual, que encapsula tot un catàleg de turbulències sentimentals en només mitja hora. Es fa curt, però al mateix temps, exquisitament intens. **(POP D'AUTOR)** | E.G.

## Planning

### TEATRE

**FERRAN JOANMIQUEL ESTRENA A GIRONA «LA CRIDA», UN TOC D'ATENCIÓ A L'AUGE POPULISTA**

► La Planeta (Girona) @ Divendres 30 / dissabte 31 de gener i diumenge 1 de febrer. @ 21 h / 21 h / 18 h @ 12 € @ <https://gironacultura.koobin.com> @ [www.laplaneta.net](http://www.laplaneta.net)

► Ferran Joanmiquel estrena aquest cap de setmana a la sala La Planeta de Girona *La crida*, un monòleg en el qual el protagonista reparteix fullets amb el programa polític del seu partit i intenta convèncer un personatge absent que se situa entre el públic que n'agafi un. L'actor Jordi Subirà desplega una bateria d'arguments per convèncer sobre els seus raonaments amb un discurs que busca convèncer tot servint-se dels punts febles del ciutadà. L'obra vol ser un revulsiu contra el preocupant auge de partits d'ideologia xenòfoba al continent europeu, beneficiats principalment per la falta d'ocupació i perspectives de futur a causa de les dificultats econòmiques. **DdG.**

**MARCEL TOMÀS I LA CIA. CASCAI TEATRE DUEN «EL PILLO» FINS AL TEATRE DE BESCANÓ**

► Teatre de Besanó @ Dissabte 31 de gener @ 21 h @ 14 € (ant.) / 16 € (taq.). @ [www.codetickets.com](http://www.codetickets.com)

► *El Pillo* és un espectacle d'humor on es combina la música, el gest, el teatre d'objectes, l'audiovisual i la improvisació en directe. Tot plegat passat pel sedàs del particular univers creatiu que Marcel Tomàs ha desenvolupat al llarg dels darrers anys. El punt de partida és un cantant de cabaret en hores baixes que coneix l'amor de la seva vida, la Marie Pierre Boluard. Una amor impossible. Però aquest espectacle no té un únic fil conductor: són les situacions absurdes en les quals es veu immers el protagonista que es compliquen i provoquen altres situacions hilarants i esbojarrades. **DdG.**

**GUSPIRA TEATRE SERVEIX UN «SOPAR FRED» I AMB UN MISTERI SORPRENTENT A LLAGOSTERA**

► Teatre Casino (Llagostera) @ Dissabte 31 de gener. @ 22 h @ 6 € (es poden adquirir des d'una hora abans)

► Fins a quin punt cal prendre's seriosament les paraules? Fins a quin extrem es poden dur els raonaments? Sopar fred, l'obra teatral que demà dissabte portarà sobre l'escenari la companyia Guspira Teatre, és molt més que la resposta a totes aquestes preguntes. Quan un grup d'amics es troben per sopar, després d'un temps sense veure's i amb la intenció de gaudir d'una vetllada càlida, no s'imaginem quins secrets s'amaguen dins la ment dels amfitrions i dins l'arca que presideix la sala d'estar. A partir d'aquí, tot allò que es digui sobre la taula, i fora d'ella, prendrà prenen un cert sentit enganyós... o potser no tant. Un misteri i molts secrets que amaguen antigues enemistats i episodis que no tothom recordava. **DdG.**



### MÚSICA

**MISHIMA PRESENTA AL TEATRE DE ROSES EL SEU DARRER TREBALL, «L'ÀNSIA DE LA CURA»**

► Teatre de Roses @ Dissabte 31 de gener. @ 22 h @ 20 € @ [www.roses.cat](http://www.roses.cat) / [www.mishima.cat](http://www.mishima.cat)

► Quan encara ressona l'eco de la seva actuació al Central Park de Nova York com a equador d'una gira que ha recalat a festivals com Primavera Sound, Vida, Pròxims o Arenal Sound, la formació que lidera David Carabén torna a la proximitat del teatre per continuar presentant el seu nou àlbum. *L'ansia que cura* (2014) conté una dotzena de cançons que il·luminen de pop la clàssica intensitat d'una banda en plenitud artística. **DdG.**

## Fryars i Grupo de Expertos Solynieve, al Vida

BARCELONA | EFE

► Fryars, Grupo de Expertos Solynieve i John Grvy són les noves formacions que s'han incorporat al cartell del festival Vida 2015 de Vilanova i la Geltrú, que se celebrarà del 2 al 5 de juliol.

Fryars és el projecte del londinenc de 24 anys Benjamin Garrett, un nen precoç de la música que amb 14 anys ja tenia un petit estudi a la seva habitació. Al festival hi presentarà les cançons de *Power*, el seu segon àlbum, un

disc que, segons els responsables del festival, «guia l'oient per paisatges que recorden per moments a *crooners* com Scott Walker i Richard Hawley sense renunciar a temes ballables i efectius». El jove britànic actuarà a l'Estat per primera vegada.

Grupo de Expertos Solynieve és el projecte paral·lel del líder de Los Planetas, Jota, juntament amb Manuel Ferrón, qui a més de portar una carrera en solitari, també havia col·laborat

amb la banda com a lletrista en alguns dels seus temes més coneguts. Comparta amb Victor Lapido (Lagartija Nick), Miguel Àngel López (Lori Meyers), i Antonio Lomas, un «supergrup», segons els programadors del festival.

Finalment, John Grvy és un músic madrileny que farceix el seu primer treball de cançons de neosoul romàntic i r&b. La premsa musical ja l'ha situat en la línia d'artistes com Frank Ocean, The Weeknd o James Blake.



**QÜESTIONARI A... Luà Aligué, lampista i col·laborador en projectes artístics**

# “No he anat mai a missa”

**Aligué diu que aniria a sopar amb qualsevol alcalde que el convidés, perquè sempre pot ser interessant**

## Cardedeu

**Tres cançons per posar a l'MP3.**

*El gat rumbero*, de La Pega-tina; *Luna*, de Muchachito Bombo Infierno, i *Camps de maduixes*, d'Antònia Font.

**Una pel·lícula.**

*Trainspotting*, de Danny Boyle.

**Un llibre.**

*Guia de bolets.*

**Un restaurant de la comarca.**

Can Noguera, típic bar de poble, al costat de casa.

**Li agrada cuinar?**

Poc, truites i algun arròs de diumenge amb ajuda dels amics.

**Un plat.**

Frite extremeño o fricandó de carxofes.

**Una beguda.**

Un bon vi de la terra i amb companyia, millor.

**On ha passat les últimes vacances?**

Entre Port de la Selva i Tamariu, hi ha mil racons que conec i mil més per descobrir.

**Té previst fer algun viatge?**

Sí, m'agradaria anar a l'Índia.

**Un lloc o un racó on perdre's de la comarca, que no sigui el Montseny.**

Sant Elies (Sant Pere de Vilamajor). Natura, calma i una vista espectacular de la silueta del Montseny.

**I de Catalunya?**

Cala Pelosa, a Roses, amb la meva noia i sense els nens.

**I del món?**

Around, un petit poble berber camí de Toubkal.

**Un lloc on no portaria mai ningú.**

A un centre comercial.

**Amb quin alcalde de la comarca se n'aniria a sopar?**

Amb qui em convidés, sempre pot ser interessant.

**Última obra de teatre que ha vist.**

Buf... fa anys. *Encerrona*, de Pepe Viyuela.

**On?**

Al Circ Cric.

**Què és l'últim que ha fet, anar al cinema o llogar una pel·lícula de vídeo o DVD?**

Un préstec de la biblioteca.

**Quina pel·lícula era?**

*Les tres bessones*, ha, ha, ha.

**Un programa o sèrie de TV.**

*Caràcter*, amb Bibiana Ballbè. A casa es veu poca tele, només programes de cultura, música i documentals.

**I de la ràdio?**

RAC 105.

**Un lloc per viure.**

Sant Pere de Vilamajor, sen-



## Creador, autodidacte i treballador

### EL 9 NOU

Luà Aligué va néixer a Barcelona el 1980 però de petit va anar a viure a Cardedeu. Ara viu a Sant Pere de Vilamajor. Va anar a l'escola d'arts i oficis de la Garriga. També ha fet electricitat d'edificis, entre altres curssets. Es considera treballador i autodidacte. Ha treballat de soldador i de manya però des de fa nou anys és lampista. Des

de petits ha viscut l'art de ben a prop, ja que tant el seu pare com la seva mare són artistes. Els últims projectes realitzats en el seu temps lliure han estat col·laborar en diverses escultures de Glòria Ortega, la seva mare. Es cuida de la part tècnica. L'última ha estat *Vessants*, que es pot veure en una rotonda de Cardedeu. Diu que a casa seva són creatius en diversos àmbits, però a ell el ferro sempre li ha tirat i li agradaria continuar gaudint-lo amb nous projectes.

se la fàbrica de pinsos.

**Coneix algun grup de música de la comarca?**

La Troba Kung-Fú.

**Ha votat en les últimes eleccions?**

Sí.

**Per qui?**

Independentista i d'esquerra, aquest últim cop he donat la mà a la CUP.

**Quin és l'últim regal que li han fet?**

Una Moritz Barcelona-Born 17.14.

**A quina hora acostuma a llevar-se al matí?**

Ben d'hora.

**És partidari de les migdiades?**

Quan es pot i em deixen.

**A quin cantó del llit dorm?**

Depèn, no el tinc fix.

**Quin fons d'escriptori té a l'ordinador?**

Una foto del Pedraforca.

**Escull una paraula que li agradi (pel so, significat...).**

Rauxa.

**Quin cotxe té?**

Un VW T4 California.

**L'última vegada que ha anat a missa?**

Mai.

**Un projecte immediat.**

Fer una mica més d'esport.

**Un insult.**

Malparit.

**Una floreta.**

Bonica.

**Una olor.**

El mar.

**Un ritual diari.**

Prendre unes herbes abans d'anar a dormir, sobretot a l'hivern.

**Una mania.**

Mossegar-me les ungles.

**Un personatge històric**

Salvador Dalí.

**Un hobby.**

Escapar-me amb la furgó de ruta.

**Un lema.**

Treballar el just per gaudir el màxim.

**Què el treu de polleguera?**

Les esperes i els conflictes.

**Què canviaria del seu cos?**

Res i tot.

**Una expressió molt usada.**

Hem triomfat.

**Per què o per qui diria una mentida?**

No n'acostumo a dir, sóc massa sincer.

**Què li fa riure?**

Un bon dinar amb amics.

**I plorar?**

La ceba.

**Quin és el seu pitjor malson?**

Les malalties.

**Què té a la tauleta de nit?**

Aigua, mocadors i algunes joguines dels nens.



Loading...

## Acte de suport i sensibilització a Roses en el Dia Mundial Contra el Càncer

Per [ViladeRoses](#) / 29/01/2015 / Desactiva els comentaris

La Fundació Roses Contra el Càncer organitza un acte de suport i de sensibilització als malalts de càncer i els seus familiars

Un any més, la **FUNDACIÓ ROSES CONTRA EL CÀNCER** organitza un acte de sensibilització i de suport als malalts de càncer i els seus familiars.

El proper **dimarts 4 de Febrer a les 20 hores** al Teatre Municipal de Roses tindrà lloc l'acte **"DONEM LLUM A L'ESPERANÇA"**

Durant l'acte, s'encendrà un llaç d'espelmes, per a transmetre el missatge encoratjador de la importància de fer visible aquesta malaltia, per així aconseguir una millor conscienciació i promoció d'hàbits saludables.

Durant la vetllada, està prevista la recitació de poemes així com l'actuació musical de intèrprets locals de Roses.

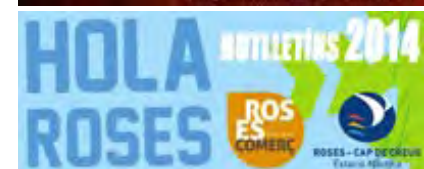
El Dia Mundial contra el Càncer, instaurat l'any 2000, se celebra tots els anys el dia **4 de febrer** i uneix el món sota un únic lema per tal de posar en relleu la **lluita contra el càncer**. L'objectiu de la jornada és augmentar la conscienciació i mobilitzar a la societat per avançar en la prevenció i control d'aquesta malaltia, per tal de reduir, així, el nombre de morts evitables cada any. Per això es pretén augmentar la conscienciació sobre el càncer entre la població en general i pressionar els governs per tal que adoptin mesures contra aquesta malaltia.

El Dia Mundial contra el Càncer és una oportunitat per elevar les veus col·lectives en nom de la millora dels coneixements en general al voltant del càncer i desemmascarar idees errònies sobre la malaltia.

El càncer és una de les principals causes de mort a Espanya. Un de cada tres homes i una de cada quatre dones seran diagnosticats de càncer al llarg de la seva vida. Aproximadament el 40% dels càncers es podrien evitar.

Cada any, la FECEC dona suport a la Unió Internacional contra el Càncer amb l'objectiu de conscienciar i informar la població sobre la necessitat de prevenir les malalties oncològiques. Enguany, **el Dia Mundial contra el Càncer 2015**, es celebra sota el lema **'És a les teves mans'** amb la idea de posar èmfasi en la necessitat d'emprendre accions i posar en marxa tot el que ja sabem per impulsar la lluita global contra la malaltia i fer que abasti noves dimensions.

Quatre objectius bàsics



És per això que el Dia Mundial contra el Càncer d'enguany presentarà un enfocament proactiu i positiu respecte la lluita contra el càncer, i tindrà quatre lemes secundaris, que coincideixen amb els objectius bàsics de la jornada:

- Estils de vida saludables
- Detecció precoç
- Tractament per a tots
- Qualitat de vida

A més a més, la campanya presenta la possibilitat de consultar online tots els esdeveniments que tindran lloc arreu del món a través d'un mapa interactiu inclòs al [web del Dia Mundial contra el Càncer](#).

#### Per què és important el Dia Mundial contra el Càncer?

Tal com destaca la **UICC** en poques paraules, perquè l'epidèmia mundial de càncer és d'enormes dimensions, i es preveu que vagi en augment. Actualment, 8,2 milions de persones al **món moren de càncer**, xifra que inclou 4 milions de morts prematures (persones en edats compreses entre els 30 i els 69 anys). A més a més, les desigualtats entre persones de diferents entorns van en augment, especialment en allò referent a la prevenció, el tractament i les cures pal·liatives.

És per aquest motiu que cal prendre accions urgents per augmentar la conscienciació de la malaltia, i aquest Dia Mundial contra el Càncer 2015 només n'és una.

Comparteix això:



Print Email

- Published: 21 hores ago on 29/01/2015
- By: [ViladeRoses](#)
- Last Modified: gener 29, 2015 @ 1:55 pm
- Filed Under: [Actualitat](#), [Societat](#)
- Tagged With: [Dia Mundial contra el Càncer](#), [Roses](#)

← ARTICLE ANTERIOR

[Rodalies de Catalunya millora l'oferta de primera hora al tram Figueres-Portbou](#)

SEGÜENT ARTICLE →

[La Pippi Calzaslargas visitarà el Carnaval de Roses acompanyada d'Els Amics](#)

#### ABOUT THE AUTHOR



**ViladeRoses**  
[View all articles by ViladeRoses »](#)

#### NOTÍCIES MÉS LLEGIDES



[Ambrosio Martínez respon a les crítiques del portaveu de Gent del Poble de Roses, Francesc Giner](#)



[La Pippi Calzaslargas visitarà el Carnaval de Roses acompanyada d'Els Amics](#)



[Un sorteig de Carnaval de Roses on només intervé l'atzar esdevé un èxit d'organització](#)

#### FACEBOOK VILA DE ROSES

Vila de Roses  
M'agrada

A 4.339 persones els agrada Vila de Roses.

#### TWITTER VILA DE ROSES

[Els meus tuits](#)

#### LES NOTÍCIES DIA A DIA

gener 2015

Di.	Dt.	Dc.	Dj.	Dv.	Ds.	Dg.
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

#### COMENTARIS RECENTS

- Albert en [El sector empresarial de Roses, l'Alt Empordà i Girona demana que es retiri el Pla d'usos del Parc Natural del Cap de Creus](#)



Loading...

## La Pippi Calzaslargas visitarà el Carnaval de Roses acompanyada d'Els Amics

Per [ViladeRoses](#) / 29/01/2015 / Desactiva els comentaris

**La colla Els Amics homenatjarà a la super forta, rebel i una mica friki Pippi Calzaslargas**

La colla Els Amics abandonen Rússia, on es van desplaçar durant el Carnaval de Roses de l'any passat per viatjar a Suècia. Allà, en Villa Villekulla, viu una noia que té una força extraordinària, tanta com el seu esperit friki (perquè ho és una estona), amb unes trenes de color pèl-roig, unes sabates que li venen grans i unes mitges per sobre dels genolls.



Quatre 'Amics' de Pippi Calzaslargas treballant a la seva carrossa

Ens referim a una noia que té el seu nom complet només un xic més llarg que el d'aquesta colla, ja que s'anomena Pippilotta Viktualia Rullgardina Krusmynta Efraimdotter Langstrump, més coneguda com Pippi Langstrump o Pippi Calzaslargas.

La colla Els Amics homenatjarà així aquest carnaval aniran de Pippi perquè **"la cosidora superior de la colla feia molt d'anys que el volia fer aquesta disfressa i com feia molt de temps que pel carnaval no veiem cap vestit de la Pippi enguany li hem fet cas"**, va afirmar M<sup>a</sup> Carmen Sánchez, una de les components i cosidores de la colla. I si les dones s'encarreguen de crear les disfresses de la Pippi Calzaslargas, els homes s'acuren en engalanar la carrossa **"com si fos la casa de la Pippi amb el cavall (Petit tiet) el mono (Senyor Nilsson) i evidentment la Pippi"** va explicar en Tomàs Borneo, un dels cap de colla... **"La casa, la Pippi, el cavall i el mono, i ja està!!"** va dir una veu des de dins de la carrossa.

Els Amics van disposar d'una Barraca durant la Festa Major "la qual ajuda a pagar les despeses del carnaval", així la colla Els Amics compta per enguany amb un pressupost "d'uns 8.000 euros", quantitat que surt dels guanys de la barraca i de la quota que mantenen inalterable des de fa un grapat d'anys **"115 euros els adults, entre els 30 i 50 € els nen, depenen de l'edat, i 150 euros els nous"** que paguen les 75 Pippis Calzaslargas que desfilaran pel Carnaval de Roses, 15 menys que russos van tenir l'any passat Els Amics.

Respecta al sorteig del número de desfilada, de si fer un de sol per tot el carnaval o un per a cada dia de passada, Sánchez va sentenciar **"que si es per partir amb un hem fem prou"**.



No sabem si M<sup>a</sup> Carmen Sánchez va patir molt durant el sorteig, però del que estem segurs és de que les 75 Pippi Calzaslargas hauran de tenir un xic de paciència alhora de sortir a desfilat, ja que ho faran amb el número 62.

Comparteix això:



Print Email

- Published: 23 hores ago on 29/01/2015
- By: [ViladeRoses](#)
- Last Modified: gener 29, 2015 @ 9:25 am
- Filed Under: [Actualitat](#), [Carnaval](#), [Societat](#)
- Tagged With: [Carnaval de Roses](#), [Carnaval mediterrani](#), [Colla Els Amics](#), [pippi calzaslargas](#), [Roses](#)

← ARTICLE ANTERIOR

[Acte de suport i sensibilització a Roses en el Dia Mundial Contra el Càncer](#)

SEGÜENT ARTICLE →

[Joves de Roses es formaran en oficis dins la cinquena edició del Pla Okup'Alt](#)

#### ABOUT THE AUTHOR



**ViladeRoses**  
[View all articles by ViladeRoses »](#)

#### NOTÍCIES MÉS LLEGIDES



Ambrosio Martínez respon a les crítiques del portaveu de Gent del Poble de Roses, Francesc Giner



La Pippi Calzaslargas visitarà el Carnaval de Roses acompanyada d'Els Amics



Un sorteig de Carnaval de Roses on només intervé l'atzar esdevé un èxit d'organització

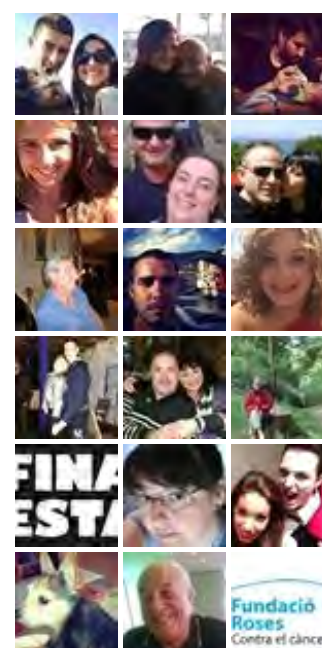
#### FACEBOOK VILA DE ROSES



Vila de Roses

M'agrada

A 4.339 persones els agrada Vila de Roses.



#### TWITTER VILA DE ROSES

[Els meus tuits](#)

#### LES NOTÍCIES DIA A DIA

gener 2015

DI.	Dt.	Dc.	Dj.	Dv.	Ds.	Dg.
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

#### COMENTARIS RECENTS

- Albert en [El sector empresarial de Roses, l'Alt Empordà i Girona demana que es retiri el Pla d'usos del Parc Natural del Cap de Creus](#)



Loading...

## Joves de Roses es formaran en oficis dins la cinquena edició del Pla Okup'Alt

Per [ViladeRoses](#) / 29/01/2015 / Desactiva els comentaris

**Un total de 37 joves de l'Alt Empordà rebran formació pràctica en oficis a diversos municipis dins del Pla Okup'Alt 2015**

La setmana passada va començar la cinquena edició del Pla Okup'Alt, una iniciativa que es coordina des de l'àrea de Joventut del Consell Comarcal adreçada als joves de l'Alt Empordà, d'entre 16 i 19 anys, per tal d'oferir formació gratuïta en diversos oficis. En aquesta edició, en concret, la formació que s'ofereix als 37 joves



Moment de la presentació del Pla Okup'Alt 2015

que han estat seleccionats està relacionada amb tres temàtiques: tasques forestals, manteniment i pintura i imatge i estètica personal, destacant que la temàtica d'imatge i estètica personal és una novetat en relació a les anteriors edicions.

La iniciativa compta amb el suport de diversos ajuntaments, ja que en les dues primeres temàtiques de formació estan previst pràctiques -i actuacions concretes- a un total de 21 municipis, tal com s'ha vingut fent en les darreres edicions. En concret, els municipis on es faran pràctiques seran Figueres, Lladó, Palau-saverdera, Llers, la Jonquera, Ventalló, Sant Miquel de Fluvià, Espolla, l'Armentera, Boadella, Portbou, Sant Climent Sescebes, Pontós, Avinyonet de Puigventós, el Port de la Selva, Roses, Cantallops, Cadaqués, Navata, Camallera i Albanyà.

Els 37 joves seleccionats, 10 noies i 27 nois, d'un total de 102 inscrits, procedeixen dels següents municipis: Figueres, Castelló d'Empúries, Fortià, Vilafant, Roses, la Jonquera, l'Escala, el Far d'Empordà, Pau, Colera, Vilajuïga, Biure i Vilafant. Com cada any, els joves participats faran formacions complementàries. En concret, xerrades de prevenció i salut, de seguretat vial i d'emprenedoria. També rebran nocions per com abordar una entrevista de feina, riscos laborals i hàbits saludables.

A la roda informativa de presentació de l'Okup'Alt 2015, celebrada ahir al migdia a la seu del Consell Comarcal, hi han assistit la coordinadora territorial de Joventut a Girona, Anna Prior, i el conseller comarcal de Joventut, Pere Giró, acompanyat pel tècnic de l'àrea, Joan Salellas, i dos joves participants en el Pla d'aquest any.

Comparteix això:

Google

Facebook

Twitter

LinkedIn

Pinterest

 Vila de Roses

