

Recull de Premsa

dimarts, 27 de maig de 2014



Ajuntament de Roses

Doble rècord mundial en una subhasta de còmics

El món del còmic ha batut dos rècords mundials en una subhasta a la casa Artcurial de París. Una doble pàgina de *Les aventures de Tintín*, d'Hergé, es va vendre a un preu rècord de 2,6 milions d'euros. La subhasta sencera, que constava de mil lots amb autors com Bilal, Pratt, Peyo i Uderzo, va arribar als 7,5 milions.



Mishima i la violinista de The Corrs, al Sons del Món

El Festival Sons del Món tornarà a combinar música i vi des del 4 de juliol fins a l'1 d'agost a Roses, Castelló d'Empúries i Vilabertran. Aquest any hi actuaran Mishima, Niña Pastori i Sharon Corr (violinista de The Corrs), entre d'altres. També es repetiran els concerts entre vinyes amb Joan Dausà i Caïm Riba.



Robert Lubar

PROFESSOR DE LA UNIVERSITAT DE NOVA YORK I DIRECTOR DE LA CÀTEDRA MIRÓ

Dilema "Miró com a sinònim de Catalunya és un avantatge per entendre la part política però pot impedir avenços en l'estudi de la seva obra" **Interpretació** "Es pot parlar de política en un llibre, però no és òbvia en les arts plàstiques"

"A Nova York i París s'han fet exposicions de Miró més a fons que a Catalunya"

ANTONI RIBAS TUR
BARCELONA

Robert Lubar va quedar captivat de petit per la força de les formes que Joan Miró desplegava en les seves pintures. Nascut el 1958 a Brooklyn en una "família humil i força culta", el va descobrir gràcies a la seva mare, que el portava sovint al Museu de Brooklyn i al MoMA. L'impacte que li va produir l'autor de *La masia* no s'ha esborrat: li va dedicar la tesi doctoral i nombrosos estudis i ara ha sigut nomenat director de la Càtedra Miró, impulsada per la fundació de l'artista i per la UOC amb la col·laboració de la Universitat de Nova York, on exerceix de professor. La Càtedra té un grup internacional d'investigació format pels principals experts mironians i ja ha organitzat la primera edició d'un postgrau sobre Miró. L'objectiu és generar nou coneixement sobre l'artista. Els fruits dels nous estudis arribaran al gran públic en forma de publicacions i exposicions.

¿La visió que es té de Miró a Nova York i a París és molt diferent de la que se'n té a Catalunya?

Sí. A París i a Nova York, és a dir, al Centre Georges Pompidou i al MoMA, els conservadors han fet exposicions que anaven més al fons de la seva obra. Aquí el discurs sobre Miró és a vegades catalanista. Es reivindica l'obra de Joan Miró com la d'un català internacional, segons les seves pròpies paraules. Miró és gairebé un sinònim de Catalunya, i això és una avantatge per entendre la part política i el seu comportament social, però també pot impedir fer avenços en l'estudi de la seva obra.

S'ha dit sovint que Miró no és un artista del segle XX, sinó del segle XXI. Quina vigència creu que té actualment?

Per mi Miró és l'artista típic del segle XX, no del segle XXI. No es pot



FUNDACIÓ JOAN MIRÓ. FOTO: PERE PRATDESABA

entendre l'obra de Miró sense entendre la trajectòria de les arts plàstiques del segle XX i la relació que va mantenir amb l'obra de Matisse, de Picasso, d'André Masson... Per mi és un artista totalment del segle XX. La seva repercussió en el món de les arts al segle XXI ha canviat força, ara és un artista històric.

Diu que l'obra Miró és molt reconeixible però poc coneguda. ¿A què es deu aquest desconeixement: al fet que bona part de la seva carrera va ser internacional o que durant el franquisme va quedar relegat?

El franquisme va influir molt en la reputació de Miró, perquè es va mantenir al marge del règim. És un artista que s'havia declarat a favor de la República. Va fer el mural del pavelló espanyol a l'Exposició Universal de París del 1937 i va criticar el règim. No es va celebrar una exposició antològica de Miró a Barce-

lona fins al 1968: és impressionant! La diferència en la recepció pública entre Dalí i Miró, per exemple, es troba sobretot en el fet que a Dalí se'l pot entendre més o menys fàcilment. En Miró, com en tota la pintura abstracta, és una mica més difícil entrar-hi.

Quins aspectes de l'obra de Miró queden per estudiar?

Gairebé tots. Hem d'anar al fons de l'obra en si. Hem d'estudiar la relació entre els dibuixos preparatoris i les obres -només se n'han estudiat alguns-, i la manera que Miró tenia de treballar amb sèries. Fa sis anys el MoMA va organitzar l'exposició *Joan Miró: pintura / antipintura*. Només abastava deu anys, des del 1927 fins al 1937, però estava organitzada a partir de les sèries. Quan Miró acabava una sèrie en començava una de nova, que era una reflexió de l'anterior. Tenia un rit-

me de treball molt clar, i s'ha d'estudiar. Tampoc s'han estudiat els llibres d'artista que va fer.

L'última gran exposició de Miró que s'ha vist a Barcelona va ser *L'escala de l'evasió*, el 2011, organitzada per la Tate Modern i per la Fundació Joan Miró. La lectura política que s'hi feia de l'obra de l'artista no va convèncer tots els experts. Què en pensa?

Vaig contribuir al catàleg i vaig fer una conferència a la Tate, però no estava d'acord amb el seu plantejament. Es pot parlar de política en un llibre, però la política no és òbvia en les arts plàstiques. La idea de la Tate era Miró i la política. A Barcelona era més aviat Miró i la cultura catalana i la reivindicació de l'àmbit català. Era la mateixa exposició però amb un caràcter diferent. Explicar el comportament de Miró a través de les seves obres és un projecte força difícil. ■



Vigència
"La repercussió de Miró al segle XXI ha canviat, ara és un artista històric"

La veu i el violí de The Corrs, a Sons del Món

■ Niña Pastori, Mishima, Els Amics de les Arts i Deudeveu també actuaran en el festival, que aposta més que mai pel vi

Xavier Castellón
GIRONA

Sons del Món vol ser el gran festival vinculat als vins de la DO Empordà, en la mateixa línia que el Vi-jazz de Vilafranca ho és per als vins del Penedès. Així ho va expressar ahir el director de Sons del Món i de l'empresa Promo Arts Music, Xavier Pascual, en la presentació de la setena edició del festival empordanès, que va tenir lloc en un espai tan apropiat com el restaurant i vinoteca La Fundició de Girona. Pascual hi va estar acompanyat del director del Patronat de Turisme Costa Brava Girona, Ramon Ramos; l'alcalde de Castelló d'Empúries i president del Consell Comarcal de l'Alt Empordà, Xavier Sanllehí, i el regidor de Cultura de l'Ajuntament de Roses, Marc Danés, així com la *sommelier*

gironina Laura Masramon, que s'ha encarregat de fer els maridatges entre la música dels artistes que actuen en el festival i diversos vins de la DO Empordà.

Música, vi, patrimoni i gastronomia són els quatre eixos bàsics de Sons del Món, però el vi va adquirint cada vegada més protagonisme en un festival subtítulat Vi & Music. Empordà, que tindrà lloc durant els mesos de juliol i agost en espais monumentals de Vilabertran, Roses i Castelló d'Empúries.

Com a novetat, aquest any es farà abans de cada concert un tast de vins organitzat per un celler empordanès per a un màxim de trenta persones. També s'han previst dues *soirées* Vi & Music a la capella del convent de Santa Clara de Castelló i, per primer cop, al Museu del Modernisme de Catalunya, a

Barcelona, que serviran per introduir tant els vins com el programa musical. A Castelló, Masramon hi presentarà els seus maridatges mentre sonen les versions que Laia Vehí i Jazz de Copes Trio han preparat d'alguns dels artistes del festival.

En la part musical, destaca la presència, en exclusiva a Catalunya, de Sharon Corr, cantant i violinista irlandesa que va triomfar a tot el món amb els seus germans, The Corrs, i que actuarà el 19 de juliol a la plaça de la basílica de Castelló d'Empúries, un espai que l'any passat va estrenar el gaiter gallec Carlos Núñez, en una línia de pop-folk celta a la qual ara Corr dona continuïtat. Al mateix espai, amb capacitat per a 450 persones en seients numerats, també hi actuarà Mishima, amb *L'ansia que cura*, l'1 d'agost.

SONS DEL MÓN 2014

	DIA	HORA	LLOC	ESPECTACLE	PREU
JUNY	Dijous, 19	20.00	Capella del convent de Santa Clara de Castelló d'Empúries	Soirée vi & music, amb la <i>sommelier</i> Laura Masramon i Laia Vehí & Jazz de Copes Trio	10
JULIOL	Dimecres, 2	19.00	Museu del Modernisme de Catalunya, de Barcelona	Soirée vi & music. Presentació dels vins maridats amb alguns dels artistes programats	-
	Divendres, 4	22.30	Plaça del Fort de Vilabertran	Sisa, Portet & Oliver	18 i 15
	Dissabte, 12	22.30	Ciutadella de Roses	Els Amics de les Arts	30, 23 i 20
	Divendres, 18	22.30	Ciutadella de Roses	Deudeveu	15
	Dissabte, 19	22.30	Plaça de la basílica de Castelló d'Empúries	Sharon Corr	20
	Divendres, 25	-	Celler Vinyes dels Aspres de Cantallops	Concert de Joan Dausà i sopar	-
	Dissabte, 26	22.30	Ciutadella de Roses	Niña Pastori	30, 25 i 22
AGOST	Divendres, 1	22.30	Plaça de la basílica de Castelló d'Empúries	Mishima	20
	Dissabte, 2	-	Celler *Lavinyeta de Mollet de Peralada	Caïm Riba i sopar	-

Els Amics de les Arts ▾



Mishima ▸



Sharon Corr ▲



A la plaça del Fort del conjunt monàstic de Vilabertran, aquest any hi tindrà lloc només un concert, el del Col·lectiu Eternity, és a dir Quimi Portet, Sisa i Joan Miquel Oliver (Antònia Font), el 4 de juliol.

La Ciutadella de Roses, amb capacitat per a unes 2.200 persones, serà l'es-

cenari de tres concerts: Els Amics de les Arts, el 12 de juliol, l'única actuació del festival anunciada fins ara, per a la qual ja s'han venut unes 600 entrades; Deudeveu, cor guanyador del concurs *Oh happy day!*, que actuarà el 18 de juliol per a uns 750 espectadors, amb la col·labora-

ció de la coral del Centre Escolar Empordà, i la Niña Pastori, que cantarà el 26 de juliol. A més, dins del minicicle *Música i gastronomia entre vinyes* s'han programat actuacions en solitari de Joan Dausà i Caïm Riba a l'interior de dos cellers empordanesos, on també es podrà sopar. ■

L'Empordà fa memòria dels bombardejos

■ Una trentena de persones acudeixen a la segona cita del fotògraf Jordi Puig

Eva Vázquez
FIGUERES

Devia ser cap a finals de 1938, perquè cada vegada més sovint se'ls omplia la casa de refugiats extenuats. Una nit, els van entrar un grup de milicians armats i, apuntant les vagues amb una pistola, van amenaçar la mestressa de matar-ne una si no els donava menjar. La dona,

amb tres nenes petites que s'agafaven les faldilles l'una a l'altra paralitzades de por, els va haver de deixar passar. Davant un plat de sopa de carbassa fumjant, aquells homes perillosos es van transformar: de cop tot eren disculpes i agraïments. Han passat més de 75 anys però a Maria Juanola, una de les nenes que assistien espaordides a l'àpat d'aquells soldats derrotats, l'escena no se li ha esborrat de la memòria, com tampoc el forat que va deixar a l'edredó la ràfega de metralla d'un avió alemany: "Imagina't



Maria Juanola sosté el regal d'un dels refugiats ■ JORDI PUIG

si volaven baix, que les bales van entrar pel balcó." Diumenge passat, però, en la segona trobada de testi-

monis dels bombardejos de la Guerra Civil a l'Empordà convocada pel fotògraf Jordi Puig, va voler

ser retratada amb un objecte que evoca la solidaritat i no pas el terror: una miniatura de porcellana emmarcada que un refugià va regalar a la família en gratitud per haver-los deixat reposar a l'era i servir-los una mica de llet abans de seguir camí cap a la frontera. "Ens donaven coses segurament molt estimades però que veien que els farien nosa per fugir, un petit cofre amb unes perletes a dins, o una caseta de nines amb el seu vater i tot", explicava a l'historiador Enric Pujol i el periodista Gerard Bagué, que gravaven també els testimonis.

Maria Juanola forma part de la trentena de persones que van passar diumenge pel Museu de l'Empordà per compartir els seus records dels bombardejos responent a la invitació de Jordi Puig, que després de la primera tro-

bada fotogràfica organitzada el juny de l'any passat, i a la qual van acudir una cinquantena de testimonis, va decidir convocar-ne una altra atenent la petició de molts dels que no van ser-hi. Un d'ells era Jordi Bech i Soler, que arran d'aquella primera sessió, a la qual no va poder assistir, va animar-se a escriure els seus propis records de la guerra: diumenge es va voler fotografiar amb el llibret que s'ha autoeditat perquè ningú no oblidés aquella desolació. "Guardar la memòria de tota aquesta gent és un honor i una gran responsabilitat", deia el fotògraf tot ensenyant una postal que li havia confiat un altre dels testimonis: la va enviar la minyona d'una família de Figueres que, des de l'Escala, s'interessava pels seus antics amos després d'un nou bombardeig. ■



CiU guanya a Roses i ERC triplica els vots a Figueres

■ Els republicans s'acosten als 3.000 vots a la capital de l'Alt Empordà ■ El PSC no manté la primera posició enlloc

Mar Vicente
FIGUERES

ERC ha triplicat a Figueres els resultats de fa cinc anys en les europees. Amb prop de 3.000 vots, ha guanyat a la capital de l'Alt Empordà i ha arrabassat el lloc al PSC, guanyador de l'última contesa. CiU manté la segona posició, a només 204 vots d'ERC.

Esquerra havia estat la quarta força a Figueres el 2009 i cal tenir en compte que en les últimes municipals va aconseguir només dos regidors –actualment en té un pel pas d'Esteve Gratacós a no adscrits–. Les eleccions europees i les municipals no es poden interpretar de la mateixa manera, però sí que la pujada d'ERC pot marcar una tendència de vot que els partits a Figueres hauran de tenir en compte. L'alcalde, Marta Felip, va valorar ahir que "s'ha mostrat la tendència de la ciutat pel que fa al sobiranisme". I sobre el seu partit, CiU, va afegir-hi: "S'ha mantingut i ha pujat fins i tot amb 600 vots més. Però l'augment de la participació ha portat la victòria a ERC."

CiU ha millorat en nombre de vots i ha estat la llista més votada a Roses, on governa, amb Montse Mindan a l'alcaldia. Tot i això, ERC passa dels 267 vots el 2009 a 978, mentre que el PSC perd gairebé la meitat dels vots. Cal tenir en compte en clau local el fet que Magda Casamitjana, exalcalde socialista, ha anat a la llista d'ERC-Necat, després que deixés el PSC i ingressés al partit d'Ernest Maragall.

CiU i ERC s'han repartit les victòries a la comarca i el PSC no manté enlloc la primera posició. Sorprenen les victòries d'ERC en municipis com ara l'Escala o Vilafant, on hi ha alcaldes socialistes i on el PSC havia

ALT EMPORDÀ. Comarca				
	2014		2009	
	vots	%	vots	%
Participació	38.795	44,3	30.158	34,9
Blancs	649	1,7	1.000	3,4
Nuls	392	1,0	320	1,1
ERC	11.704	30,5	3.727	12,5
CiU	11.207	29,2	8.430	28,3
PSC-PSOE	3.995	10,4	8.843	29,6
PP	3.664	9,5	5.174	17,3
ICV	2.418	6,3	1.149	3,9
C's	1.549	4,0	58	0,2
Altres	3.217	8,4	1.457	4,9

FIGUERES				
	2014		2009	
	vots	%	vots	%
ERC	2.942	27,2	946	11,0
CiU	2.738	25,3	2.073	24,2
PSC-PSOE	1.341	12,4	2.788	32,5
PP	1.282	11,8	1.745	20,4
ICV	705	6,5	339	4,0
C's	572	5,3	19	0,2
Altres	1.072	9,7	411	4,8

ROSES				
	2014		2009	
	vots	%	vots	%
CiU	1.112	25,4	796	23,6
ERC	978	22,4	267	7,9
PSC-PSOE	621	14,2	1.184	35,0
PP	600	13,7	798	23,6
C's	302	6,9	11	0,3
ICV	233	5,3	81	2,4
Altres	443	10,0	147	4,4

L'ESCALA				
	2014		2009	
	vots	%	vots	%
ERC	786	29,5	252	12,5
CiU	770	28,9	494	24,4
PSC-PSOE	327	12,3	675	33,4
PP	232	8,7	313	15,5
ICV	230	8,6	93	4,6
C's	95	3,6	3	0,2
Altres	180	6,6	112	5,6

guanyat les europees fa cinc anys. També el cas de Vilabertran, on ERC puja però no guanya tot i que l'alcalde, Martí Armada, és d'Esquerra. ■

Grans municipis del Baix Empordà per a ERC i CiU, als pobles

■ Victòria republicana a Palafrugell, Sant Feliu, la Bisbal, Palamós i Torroella ■ El PSC guixolenc capeja el temporal

E. Agulló
LA BISBAL D'EMPORDÀ

La correlació de forces en els resultats electorals del 25-M al Baix Empordà reproduceix, dècima amunt o avall, els de la resta de la demarcació. ERC va millorar en prop de 20 punts percentuals i 9.600 vots el resultat del 2009, i va assolir un 32,3% dels sufragis. CiU també va millorar lleument l'anterior percentatge, fins al 29,9%, i va arrebregar uns 3.500 vots més que fa cinc anys; però la progressió no li permet superar el segon lloc del 2009, aleshores per darrere del PSC.

Per municipis, els republicans es van apuntar el triomf en la majoria de municipis més poblats, com ara Palafrugell, Sant Feliu de Guíxols, Palamós, la Bisbal, Torroella de Montgrí i Calonge. L'excepció, però, va ser Castell-Platja d'Aro, feu de la federació nacionalista, com Begur, Pals, Verges i molts dels pobles petits. El frec a frec es va decantar del costat d'ERC en 19 poblacions i del de CiU en 16. A Torrent van empatar.

Fora d'aquesta alternança nacionalista, l'esfondrament del PSC és generalitzat, en caure en clau de comarca del 32% dels sufragis al 12%. Només a Sant Feliu (18%) i Palafrugell (15,4%) els socialistes van mantenir el tipus. En alguns municipis petits, com el cas de Garrigoles, la conjuntura va fer que baixessin d'un 23% el 2009 a un 2,94%. A Foixà Ciutadans va superar el PSC i el PP, i a Rupià, el PP va fer un vot més que els dos que van empatar socialistes i Partit Pirata.

ICV-EUIA, per la seva banda, va doblar el nombre de vots comarcals, tot i guanyar només 2,22 punts (6,74%). I el PP va

BAIX EMPORDÀ. Comarca				
	2014		2009	
	vots	%	vots	%
Participació	41.457	45,4	30.450	34,2
Blancs	699	1,7	976	3,2
Nuls	317	0,8	300	1,0
ERC	13.304	32,3	3.870	12,8
CiU	12.315	29,9	8.749	29,0
PSC-PSOE	5.010	12,2	9.739	32,3
ICV	2.774	6,7	1.362	4,5
PP	2.659	6,5	3.902	12,9
C's	1.462	3,6	40	0,1
Altres	2.917	7,1	1.512	5,0

LA BISBAL D'EMPORDÀ				
	2014		2009	
	vots	%	vots	%
ERC	1.271	39,5	341	14,2
CiU	866	26,9	641	26,6
PSC-PSOE	391	12,1	804	33,4
ICV	276	8,6	143	5,9
PP	137	4,3	222	9,2
PODEM	57	1,8	-	-
Altres	158	4,8	127	5,2

SANT FELIU DE GUÍXOLS				
	2014		2009	
	vots	%	vots	%
ERC	1.889	28,4	562	10,8
CiU	1.689	25,4	1.315	25,3
PSC-PSOE	1.199	18,0	2.084	40,1
ICV	484	7,3	227	4,4
PP	404	6,1	665	12,8
C's	300	4,5	8	0,2
Altres	577	8,6	215	4,2

PALAFRUGELL				
	2014		2009	
	vots	%	vots	%
ERC	1.821	29,5	582	12,5
CiU	1.686	27,3	1.212	26,1
PSC-PSOE	952	15,4	1.662	35,7
PP	459	7,4	668	14,4
ICV	444	7,2	187	4,0
C's	232	3,8	4	0,1
Altres	453	7,2	192	4,1

quedar en cinquè lloc amb el 6,46%. Els populars van fer els millors números a

Platja d'Aro (10,6%) i no van aconseguir cap vot a Vilopriu ni Ullastret. ■

Tema del dia

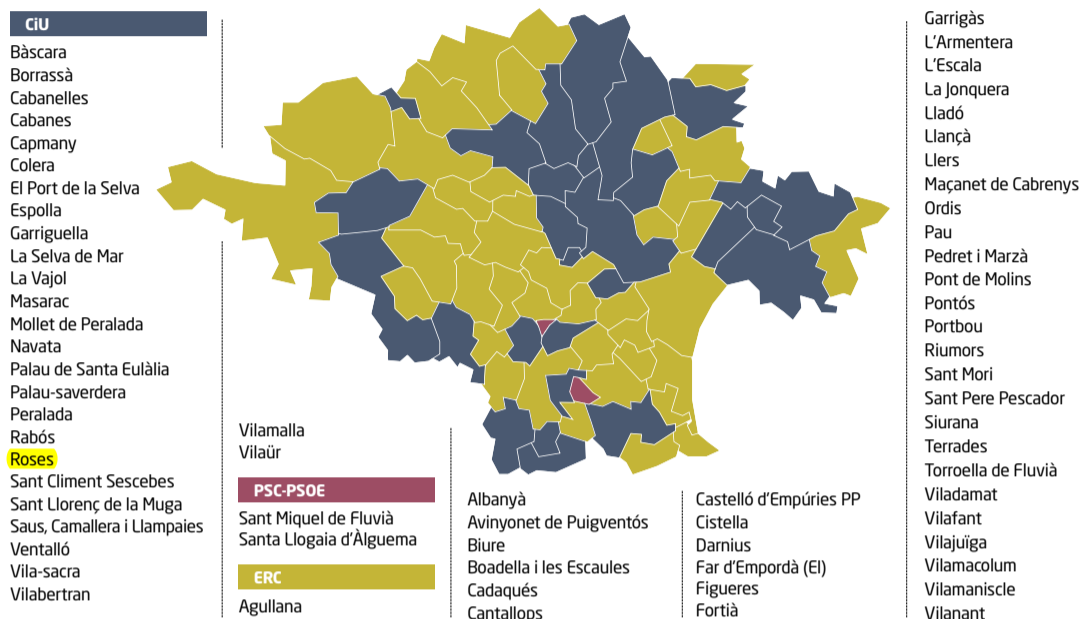
ELECCIONS EUROPEES '14 ▶ L'AMPLIA VICTÒRIA D'ERC

RESULTATS ELECTORALS PER COMARQUES

ELS MAPES PERMETEN VISUALITZAR LA VICTÒRIA D'ERC A GAIREBÉ TOT EL TERRITORI

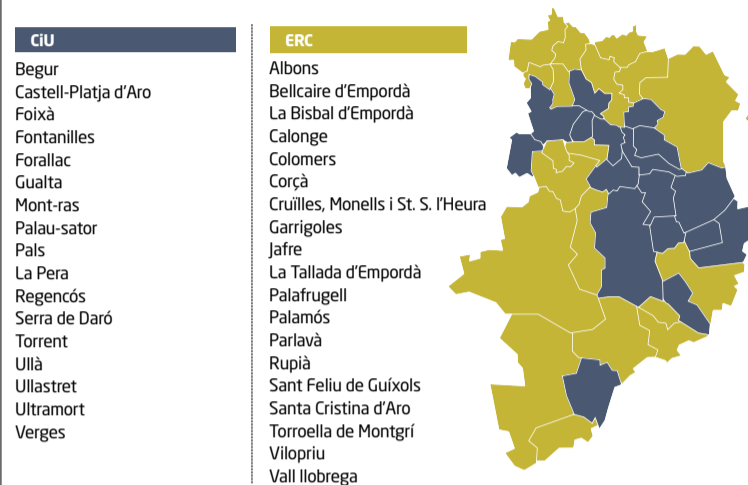
ALT EMPORDÀ

Les dues úniques victòries del PSC ▶ Sant Miquel de Fluvià i Santa Llogaia d'Àlguema són els únics pobles de Girona on ha guanyat el PSC. ERC ha vençut a la capital, Figueres, mentre que CiU ha estat primera força a Roses.



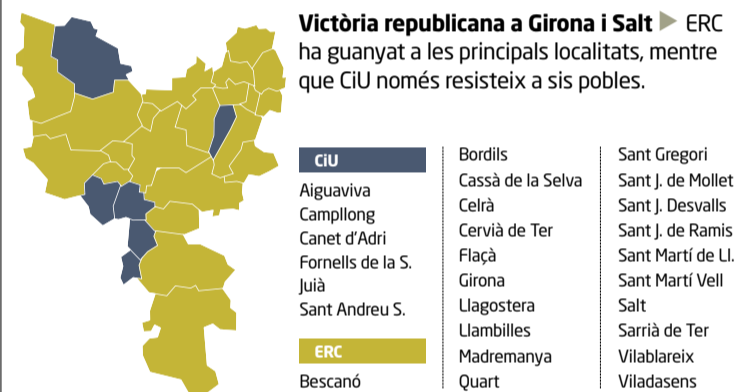
BAIX EMPORDÀ

ERC guanya terreny ▶ Els republicans vencen als principals nuclis, com la Bisbal, Palafrugell, Palamós i Sant Feliu de Guíxols. CiU guanya a Platja d'Aro.



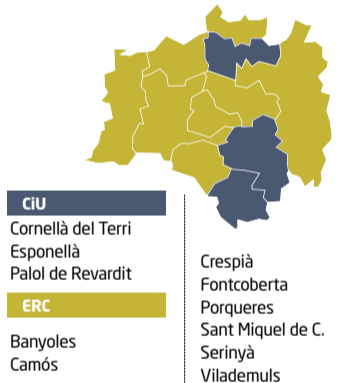
GIRONÈS

Victòria republicana a Girona i Salt ▶ ERC ha guanyat a les principals localitats, mentre que CiU només resisteix a sis pobles.



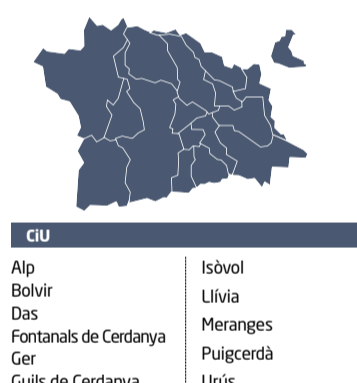
PLA DE L'ESTANY

Territori republicà ▶ ERC ha guanyat a tota la comarca excepte a Cornellà, Esponellà i Palol (CiU).



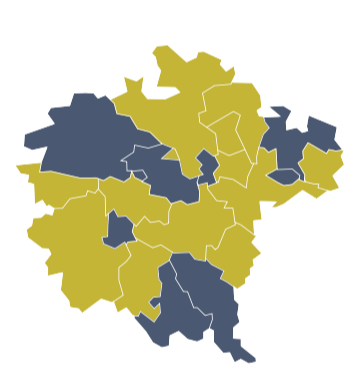
CERDANYA

Hegemonia convergent ▶ La Cerdanya segueix essent terreny de CiU, que ha guanyat a tots els pobles.



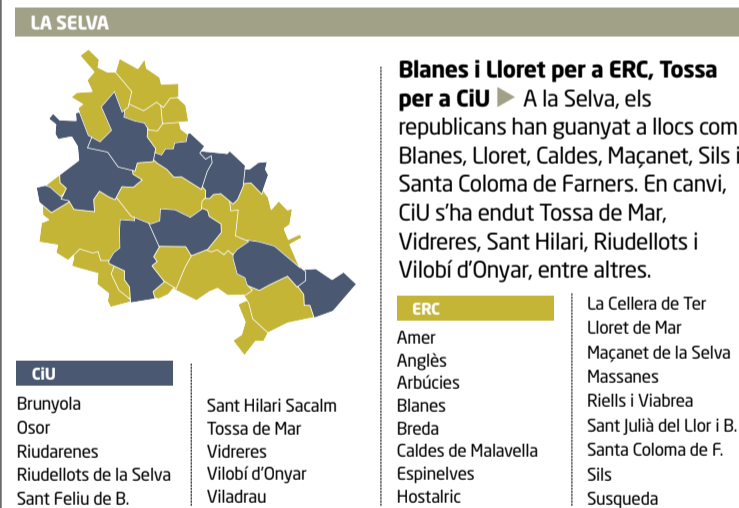
GARROTXA

ERC venç a Olot ▶ Els republicans s'han «endut» la capital garrotxina, mentre CiU guanya a Les Preses.



LA SELVA

Blanes i Lloret per a ERC, Tossa per a CiU ▶ A la Selva, els republicans han guanyat a llocs com Blanes, Lloret, Caldes, Maçanet, Sils i Santa Coloma de Farners. En canvi, CiU s'ha endut Tossa de Mar, Vidreres, Sant Hilari, Riudellots i Vilobí d'Onyar, entre altres.



RIPOLLÈS

Feu de CiU ▶ El Ripollès es manté convergent, ja que la federació ha vençut a gairebé tot arreu.



LAURA FANALS | GIRONA

■ ERC es va convertir diumenge a la nit en un «tsunami» electoral que va arrasar a bona part de les comarques gironines, tot convertint-se en la força més votada a 16 dels 20 municipis de més de 10.000 habitants. **CiU només va aconseguir imposar-se a Puigcerdà, Ripoll, Roses i Castell-Platja d'Aro**, mentre que en la resta de casos la victòria va ser per a ERC.

Tant és que els mals resultats dels republicans a les municipals de 2011 els releguissin a un paper molt discret en la majoria d'ajuntaments gironins. En només tres anys ha estat capaç de recuperar-se i de guanyar en localitats on CiU

Esquerra és la força més votada a 16 dels 20 principals municipis de la província

▶ Només el Ripollès i la Cerdanya continuen com a «feus» de Convergència i Unió

governa còmodament. Des de Girona i Salt -on s'ha imposat malgrat no tenir representació municipal-fins a Figueres, que en les darreres municipals s'havia convertit en

un feu convergent gràcies a la majoria absoluta aconseguida per l'ara conseller Santi Vila. A la capital altempordanesa, on ERC té només un representant, els republicans

han guanyat les eleccions europees amb un 27,15% dels vots, mentre que CiU s'ha quedat amb un 25,26% de les paperetes. Pel que fa a la resta de l'Alt Empordà, els re-

publicans han vençut també a l'Escala, on el PSC va quedar-se a un pas de la majoria absoluta en les darreres municipals. En canvi, CiU ha estat la força més votada a

Tema del dia

ELECCIONS EUROPEES '14 ▶ ELS DETALLS

Podem aconsegueix vots en 188 dels 221 municipis de Girona

▶ La formació de Pablo Iglesias assoleix més de 5.000 vots, la majoria en grans poblacions

▶ El resultat de Blanes els permetria entrar a l'Ajuntament i a Pedret i Marzà superen el 7%

GIRONA | JESÚS BADENES

La formació d'esquerres Podemos-Podem s'ha fet la seva escaleta i va tenir suports en 188 dels 221 municipis. Va aconseguir reunir 5.730 paperetes i en més d'una desena de municipis podria arribar a tenir representació en cas de presentar llista municipal. El lloc on va aconseguir més vots absoluts va ser Girona, amb més de 700 sufragis, però en percentatge va ser als municipis petits on va destacar més beneficiant-se de la caiguda del PSC. La formació liderada pel polític Pablo Iglesias va fer els seus millors resultats a Pedret i Marzà, la Selva de Mar, Blanes, Torroella de Fluvià, Maçanet de la Selva, Portbou, Vilopriu, Siurana, Riells i Viabrea i Fortià.

En el cas de Pedret i Marzà, el seu sostre, van arribar al 7%. En aquest cas és la quarta força per davant d'ICV i del PSC. Podem va obtenir 6 vots mentre que els ecosocialistes van reunir 5 paperetes i els socialistes només dues.

A la Selva de Mar també va ser quarta força en aquest cas però ICV va quedar per davant amb 10 vots. Podem va obtenir 7 vots mentre que el PP es va quedar amb 5 i el PSC només amb un vot.

Blanes és la tercera població en percentatge de vot favorable al partit de Pablo Iglesias. Amb un total de 686 vots i un percentatge de 5,59, el resultat els permetria entrar a l'Ajuntament. El PSC a Blanes baixa fins a la tercera plaça malgrat tenir l'alcaldia.

Un professor universitari contra la troica i la casta política

El perfil

MADRID | EFE/DDG

Fins fa poc era només un professor d'universitat que ha de fer les seves classes i que a més presenta una tertúlia política. «Per desgràcia, la meua professió com a docent no serà compatible amb les responsabilitats al Parlament Europeu però em buscaré alguna manera de fer un curs o algunes classes perquè aquesta és la meua professió i el que més em motiva del món». El líder de Podem, Pablo Iglesias, s'ha fet habi-

tual de les tertúlies polítiques en televisió, fins al punt que Podem va decidir aprofitar la seva popularitat incloent la seva cara en el logotip de la papereta electoral, cosa que li ha suposat no poques crítiques.

Per Iglesias hi ha una explicació: «teníem poc més de 100.000 euros per fer la campanya electoral i alguns partits tenien enormes pressupostos a més d'amics poderosos per contractar falques de ràdio, etc... Nosaltres teníem una persona que apareixia en els mitjans de comunicació. Però si estem en una campanya electoral, estem per competir i donar-ho tot»

Després d'aconseguir aquest



Pablo Iglesias va captar molts exvotants socialistes.

èxit buscat, afirma que tenen receptes econòmiques contra la crisi. «El contrari al que s'està fent. S'està empobrint la gent. Des dels anys 30 sabem que de les crisis se surt invertint en la gent. Cal acabar amb els paradisos fiscals i apujar els impostos als més rics per destinar-ho a inversió i que la gent no hagi de pagar el deute dels bancs».

Sobre el misteri del seu èxit atribueix la forta caiguda del PSOE

al fet que les «elits de la cúpula» del partit «han traït bona part dels seus votants», que li han donat l'esquena en les urnes. A més aclareix que Podem no és el partit del 15-M, però ha sabut cristal·litzar millor el descontentament d'aquells «indignats» que van ser portada en publicacions internacionals durant la primavera de 2011 fins que –aparentment– es va anar diluint sense massa conseqüències

ELS MILLORS PERCENTATGES

DADES D'ELECCIONS EUROPEES

	VOTS	%
Pedret i Marzà	6	7,4
La Selva de Mar	7	6,08
Blanes	686	5,59
Torroella de Fluvià	12	5,35
Maçanet de la Selva	97	5,25
Portbou	26	5,1
Vilopriu	4	4,65
Siurana	3	4,54
Riells i Viabrea	59	4,52

Font: Ministeri de l'Interior.

DdG

A Torroella de Fluvià, també amb alcalde socialista, Podem va arribar fins al 5,35% amb 12 paperetes, empatant amb ICV. El PSC es va quedar com a tercera força amb només un 9% dels vots i 21 vots.

A Maçanet de la Selva, els de Pablo Iglesias també van saltar la barrera del 5% en obtenir 97 vots. El PSC va baixar a tercera força amb un 15% dels vots. A Portbou, Podem també va superar el 5% dels vots.

A més de Blanes, també Lloret de Mar, Salt, Roses, Sant Feliu de Guíxols són algunes de les grans poblacions on Podem ha superat la barrera del 3%. Pel que fa al conjunt de poblacions en 33 dels 221 municipis gironins, la formació d'esquerres no va obtenir ni una sola papereta. Per altra part, en 149 municipis menys de 10 vots. En concret, en 16 poblacions només va aconseguir un vot. A més, en 30 poblacions només va reunir dues paperetes i en altres 25 va rebre 3 suports. Del conjunt de les comarques gironines només en 11 municipis va superar el centenar de vots.

polítics.

Les reivindicacions sorgides del 15-M i, sobretot, la manera d'organitzar-se, es van plasmar en diverses iniciatives ciutadanes que han anat aconseguint petites victòries en camps molt concrets, com l'oposició als desnonaments o la suspensió del procés de privatització de la sanitat a Madrid. La Plataforma d'Afectats per la Hipoteca, el moviment #15MpaRato, les agrupacions en defensa dels preferentistes de Bankia... són exemples que aquest esperit seguia viu.

Els cercles de Podem són grups de ciutadans que s'associen a iniciativa de qualsevol que tingui alguna cosa a proposar, es reparteixen tasques i estableixen contacte amb altres cercles; proposen mesures per als programes electorals, candidats... A Catalunya, per exemple, són partidaris del dret a decidir.

No amaguen que són d'esquerres i per això afirmen que aniran a Europa per dir: «no volem ser una colònia d'Alemanya ni de la troica europea».

L'Alt Empordà

Felip (CiU) torna a treure competències al primer tinent d'alcalde, Manel Toro

► L'alcaldesa ho atribueix a l'opinió que l'edil té «massa feina», tot i que ja li havia retirat les atribucions pel cas Manga

FIGUERES | G.TUBERT

■ L'alcaldesa, Marta Felip, ha decidit canviar el cartipàs municipal a un any de les eleccions traient competències al primer tinent d'alcalde, Manel Toro. Felip recuperarà l'àrea de Serveis General que havia delegat en Toro quan va assumir l'alcaldia però aquest mantindrà Promoció Econòmica, Turisme, Comerç i Hisenda. La resta de competències passaran a mans de l'alcaldesa però dues les delegarà en dos regidors més. Jordi Masquef portarà Contractació i Patrimoni i Sergi Garcia, Recursos Humans. Felip va atribuir el canvi al fet Toro assumia massa càrrega de feina i a que calia «equilibrar competències». Malgrat això, no és la primera vegada que perd atribucions. Ja ho va fer el febrer de l'any passat tot i que aleshores, segons van explicar, les va deixar voluntàriament després de ser imputat pel cas Manga. Al juny, van decidir retornar-li en considerar que era injust mantenir-lo apartat

i, després que es conegués la seva imputació judicial a finals de 2013, les va seguir mantenint.

La proximitat amb les eleccions municipals i el fet que Toro sigui president comarcal d'Unió poden ser altres dels motius que han propiciat que Felip busqui marcar perfil propi amb el seu nucli més proper repartint més competències i donant més visibilitat a alguns càrrecs electes. Sigui com sigui, la nova configuració deixa Toro com a primer tinent d'alcalde però Felip tornarà a dirigir l'àrea de Serveis Generals. Promoció Econòmica, Turisme, Comerç i Hisenda seguiran dirigides per ell. També continuarà com a conseller delegat a Fisersa, on ara està exercint de gerent. D'altra banda, Contractació i Patrimoni passarà a mans de Masquef i Recursos Humans, a Garcia. El primer seguirà portant Participació, Fires i Mercats, Relacions Transfronteres i la delegació al barri de Sant Joan. Pel que fa a Garcia,



Jordi Masquef, Marta Felip i Sergi Garcia, en la presentació dels canvis.

continuarà al capdavant d'Acció Cívica, Solidaritat i Cooperació Internacional. En resum, Toro tornarà a tenir les atribucions que tenia durant el mandat de Santi Vila i perdrà les que Felip li havia donat quan va accedir a l'alcaldia. L'alcaldesa ha insistit que totes les tasques que assumeix el primer tinent d'alcalde suposen un volum de feina molt important i que hi havia al-

tres regidors perfectament capacitats per assumir-les. De fet, Masquef té formació jurídica per abordar l'àrea de Contractació i Patrimoni. Pel què fa a la resta d'edils, Felip mantindrà les seves atribucions.

Toro ha estat el regidor que ha generat més polèmica després que al febrer de l'any passat es despatés que estava imputat policial-

ment pel cas Manga. Aleshores, ell mateix va oferir deixar les seves competències i Felip va acceptar-ho assegurant que si ell no hi hagués fet, ella mateixa li ho hauria demanat. Mesos després i sense que apareguessin novetats en el cas, Felip va anunciar que les hi retornava perquè considerava injust apartar-lo. El passat mes de novembre es va saber que Toro passava a estar imputat judicialment però Felip va afirmar que no tornaria a apartar-lo fins que es tingués més informació i que confiava en la seva versió. Ahir les fonts consultades van negar que la decisió de treure-li competències tingués a veure amb aquest cas. Es tractaria, més aviat, del volum d'àrees que fins ara abordava i també d'una voluntat de marcar perfil propi a un any vista de les eleccions. De fet, encara no s'ha proclamat que Felip sigui candidata tot i que ahir va assegurar que «en principi, no hi hauria d'haver canvis».

EDICTO

YO, CONCEPCIÓN DE LOS REYES ARIAS GALLEGO, notario de Lloret de Mar, del Ilustre Colegio de Cataluña, con despacho en Passatge Sant Pere número 6 1º, hago constar:

Que ante mí se tramita acta de notoriedad (número de protocolo 992/2014) instada por DOÑA ROSER VILA LLIBRE, DOÑA NÚRIA SALA VILA, DON CARLOS SALA VILA, DON JORGE SALA VILA, DOÑA ROSER VILA SALA y DOÑA MONTSERRAT SALA VILA, para hacer constar un exceso de cabida dela diferencia que consta en el Registro y la superficie actual real de la finca:

RÚSTICA, HOY PARTE URBANA y UNA PEQUEÑA PARTE RÚSTICA.- PIEZA de tierra cultivada, situada en el término de Lloret de Mar, en el lugar llamado Forn den Coll, PARATGE DEL PAPALUS - PARCEL·LA 60, POLÍGON 10 - hoy según catastro: «Sol Polígon 7 Parcel·la 60 - Sant Pere del Bosc - Lloret de Mar - Girona». LINDEROS: Oriente, con la riera nombrada den Pasapera en parte con los herederos de Francisco Campderà y Rovira; a Mediodía con los herederos de Salvador Vallmassa; a Poniente con los herederos de Juan Callicó y parte de Juan Tomás; y a Cierzo con dicha riera nombrada de Pasapera. LINDEROS ACTUALIZADOS: Oeste, con parcela titular LA ENTIDAD PAPALUS, S.L. finca ubicada: Polígono 7 Parcel·la 39 - FORN D'EN COLL; Sur, LA ENTIDAD PAPALUS, S.L. ubicada: Polígono 7 Parcel·la 38 - ST PERE DE BOSCH; Este, con Doña Carme Fàbregas Bartok finca ubicada: Polígono 7 Parcel·la 36 - ST PERE DEL BOSCH; Norte, parte con finca titular: JAIME SAIS CURUS, MONTSERRAT SAIS CURUS, CRISTINA SAIS CURUS, MERCEDES FLUVIA CREUS y MARIA SAIS FLUVIA finca ubicada: Polígono 7 Parcel·la 41 - ST PERE DEL BOSCH; y también Norte, parte con terreno titular: AGENCIA CATALANA DE L'AGUA, finca ubicada: polígono 7 Parcel·la 9006 - RUSTICO. También en catastro consta: LIMITE DE SUELO DE NATURALEZA URBANA; inscrita en el Registro de la Propiedad número uno de los de Lloret de Mar, al Tomo 55, libro 5, folio 20, finca número 5/d.

Ello para acreditar por juicio de notoriedad que la superficie de la parcela de la finca descrita en realidad tiene en realidad una superficie de siete mil doscientos cincuenta y cuatro metros con veinte decímetros cuadrados (7.254,2 m2), por lo cual se pide que se acredite el exceso de cabida de dos mil ochocientos ochenta metros con veinte decímetros cuadrados (2.880,2 m2) que es la diferencia entre el que consta en el Registro y la superficie actual real de la finca.

Durante el plazo de veinte días desde el siguiente a aquel en que se haga esta notificación podrán comparecer ante mí los interesados para exponer y justificar sus derechos. Especialmente se notifica el presente edicto a los propietarios actuales de las fincas colindantes.

En Lloret de Mar a veintidós de mayo del año dos mil catorce.

Entra un regidor del PSC però ja anuncia que deixarà el partit

► Jordi Fernández diu que no se sent còmode amb les actuals persones del grup i passarà a ser no adscrit

ROSES

C.VILA

■ El número 19 dels 21 que integren la llista del PSC de Roses va prendre possessió ahir de l'acta de regidor en substitució d'una de les vacants que ha patit el partit. Però el regidor ja va anunciar que presentarà la renúncia en una o dues setmanes i passarà al grup de regidors no ad-



El regidor Jordi Fernández al ple municipal ahir al vespre.

crits. Segons Fernández, no queda cap persona d'aquelles amb les quals vaig decidir col·laborar a les darreres eleccions i no se sent còmode amb les persones que ara porten el partit en l'àmbit local.

El PSC tenia ahir al ple municipal tres dels set regidors que va guanyar a les darreres eleccions, una cadira buida pendent de substituir Francisco Martínez i tres regidors que s'han passat al grup de no adscrit. Però en unes setmanes tornarà a tenir els dos únics regidors actuals, Jesús Mínguez i David Beltran. Aquest darrer també va anunciar que deixaria el grup, tot i que podria esperar-se que hi hagués un substitut.

Jordi Fernández diu que no té res contra el grup però que prefereix situar-se al costat de Carles Ferrer, Francisc Martín i Paqui Guijarro, que van passar a ser regidors no adscrits.

Jutjaran dos camioners per dur 36 quilos de cocaïna

► Van ser enxampats a la Jonquera el 2013 quan intentaven creuar la frontera en direcció França

GIRONA | ACN

■ Dos camioners s'enfronten a una pena de 9 anys de presó i a pagar una multa de 3 milions d'euros per transportar quasi 36 quilos de cocaïna al vehicle. La policia espanyola els va enxampar el 17 de

març del 2013, quan intentaven abandonar el país en direcció França a través de la Jonquera. Els gossos de la unitat canina van localitzar la droga, que estava amagada en uns calaixos metàl·lics que havien encastat a la cabina del camió. En total, van localitzar 36 paquets de droga, que té un valor d'1,4 milions d'euros al mercat. El fiscal acusa els dos camioners, d'origen italià, d'un delictes contra la salut pública per tràfic de drogues.

Els agents van sospitar dels ca-

mioners en adonar-se que pretenien «eludir discretament» el control policial. Els gossos policials van assenyalar «insistentment» la part davantera lateral dreta del remolc com a part on s'allotjava la droga.

Com que es tractava de la cabina del vehicle, els agents van demanar autorització judicial per escorcollar-la més a fons. Un cop van obtenir l'ordre, van començar l'escorcoll i a la cantonada superior dreta del camió hi van trobar nou

calaixos metàl·lics encastats, una estructura que no és l'original del camió i que els traficants haurien construït per amagar la droga.

A banda dels 35,9 quilos de cocaïna els agents també van trobar diners en efectiu als dos camioners, destinats a finançar el viatge.

El fiscal considera que els dos camioners, Antonio G. i Angelo C. són autors d'un delictes contra la salut pública i demana que se'ls condemni a 9 anys de presó i paguin una multa de tres milions d'euros.

DELEGACIÓ A L'ALT EMPORDÀ
 Av. Salvador Dalí, 79. 17600 FIGUERES
 TELÈFON: 972 50 99 09
 FAX: 972 50 93 69
 A/E: altemporda.diaridegirona@epi.es

DELEGACIÓ A LA GARROTXA
 DELEGAT: Xavier Valeri
 Plaça Clarà, 6, 1r pis. local 0-5. 17800 OLOT
 TELÈFON: 972 26 88 11. FAX: 972 26 81 50
 A/E: garrotxa.diaridegirona@epi.es

CLUB DIARI DE GIRONA
 TELÈFON: 972 20 20 42
 HORARI: De dilluns a dijous de 9.00 a 14.00 h i 17.00 h a 19.00 h. Divendres i vigílies de 9.00 a 14.00 h
 A/E: subscripcions@ddg.cat

Diari de Girona expressa les seves pròpies opinions únicament a l'Editorial i respecta, com a publicació oberta i plural, la dels seus articulistes.



Pere Lladó

ELS GRANS S'ENSORREN

«A Catalunya el pal de palla que representava CiU se l'ha emportat la ventada d'ERC»

Les eleccions de diumenge van registrar una gran ensopegada dels partits majoritaris. Generalment, les conteses electorals europees les aprofita l'electorat per castigar els governs de torn, per la qual cosa els resultats no són extrapolables a unes generals, autonòmiques o municipals, malgrat que puguin marcar tendències en un futur.

L'ensorrada del PP i del PSOE ha estat majúscula. Les dues formacions han comès greus errades al llarg de la campanya electoral i a la vegada presentaren dos candidats incapaçs d'engrescar la gent. Cap dels dos ha esgrimit un discurs europeu i s'han perdut en debats estèrils que no importaven ningú. Entre tots dos han perdut disset escons que se n'han anat cap a les forces minoritàries que multipliquen

resultats. Des de les files populars i socialistes segur que hi haurà una profunda reflexió davant de l'amenaça del trencament del bipartidisme. Han passat d'un 80% a un 50% dels vots. Els sufragis han votat cap a IU, UPyD i a Podemos, que han recollit les adhesions de molts ciutadans que ja no confien en els partits tradicionals.

Podemos, que bàsicament agrupa els antisistema que acamparen a la Puerta del Sol de Madrid i es manifestaren a la Carrera de San Jerónimo, en quatre mesos ha estat capaç d'assolir cinc representants europeus gràcies a les noves tecnologies i a les xarxes socials. Això sí, amb un candidat que s'ha passejat a les tertúlies de totes les cadenes privades de televisió.

A Catalunya el pal de palla que representava CiU se l'ha emportat la ventada d'ERC que per primera vegada des de la transició democràtica ha guanyat unes eleccions. ERC s'ha imposat en la majoria de feus de tradició convergent i a la vegada assoleix uns bons resultats a l'àrea metropolitana de Barcelona, on CiU s'enfonsa estrepitosament.

Tot fa pensar que els republicans han recollit vots procedents de les files socialistes. Amb tot, la suma de paperetes de convergents i republicans no arriba al 50%. A Catalunya la fragmentació del vot i la davallada de CiU fa pensar que d'ara endavant ja no hi haurà una formació majoritària, per la qual cosa tard o d'hora hauran d'arribar els governs de coalició.

La nit electoral, Navarro i Camacho van posar molt d'èmfasi en la derrota de Mas, sense adonar-se que socialistes i populars avui caminen a Catalunya per un carreró estret i fosc sense sortida. Ambdues formacions tindran un test molt difícil a les properes municipals i no seria gens estrany que ben aviat assistíssim a moviments interns per aturar aquesta hemorràgia de vots que poden convertir el PSC i el PPC en partits residuals de l'arc parlamentari.

Finalment, l'abstenció. La majoria de la gent no ha anat a votar. Però no només a Catalunya i a Espanya, sinó a Europa. Què vol dir això? Molt fàcil, els ciutadans no s'hi han implicat perquè les decisions del Parlament Europeu les veuen molt llunyanes i no s'hi senten identificats. Tothom pensa que les maquinàries dels partits se'n beneficien internament i l'han convertit, en el bon sentit de la paraula, en un cementiri d'elefants o agència de col·locació Vip. Avui gairebé ningú del carrer sabria dir-nos el nom de cinc eurodiputats de la legislatura que ara acaba. Només donen senyals de vida en les campanyes electorals i així és molt difícil il·lusionar un desencisat electorat que vota més per castigar que no pas per sumar.



Thomas Spieker

HEM VOTAT!

En mirat, el resultat de les eleccions de diumenge no està malament. A escala europea, ha guanyat de nou la dreta, però amb un resultat prou just com perquè Juncker i Cia. no s'ho creguin i vagin amb compte. La davallada del PP espanyol és bona per als interessos de Catalunya, perquè la pèrdua de suport popular obligarà els comissaris europeus a ésser més comprensius amb nosaltres. Preocupa l'avanç dels partits ultradretans, molt xenòfobs tots ells, i dels euroescèptics en alguns països. Crec que cal buscar les raons per la seva puixança i per la pèrdua general de confiança dels ciutadans en la classe política «tradicional», en la incapacitat dels seus representants per assumir la responsabilitat pels seus propis actes. En lloc d'explicar les veritables raons del perquè «això sí» i «això altre, no», prenen els seus votants per «tontos» i diuen que la culpa és dels adversaris o dels nivells polítics superiors. I com que cada polític (d'arreu) sobre tot i abans que res està interessat en salvar el seu propi «culet» (i sou públic), ni es plantegen que són ells mateixos els responsables de teixir uns cercles viciosos dels quals després és impossible sortir. L'alcalde/ssa s'excusa amb la «culpa» de l'autonomia, el president autònom amb la de l'estat, i el cap d'aquest amb la d'Europa. I tots s'estranyen que els ciutadans acabin farts i desencisats...

Un exemple del grau fins el qual els polítics de qualsevol color estan disposats a prostituir les seves «conviccions» a prendre el pèl als ciutadans, és na Magda Casamitjana, exmilitant socialista i exalcaldessa de Roses, que ahir apareixia exultant a la portada d'aquest diari, celebrant la victòria d'un partit (NECat) que sembla haver-la il·luminat just un parell de mesos després que el PSC li va dir, cap a finals de l'any passat, que ja no cobraria com a «assessora» de la Diputació perquè hi havia algú amb més mèrits que ella per gaudir de la bicoca. Doncs en lloc de preguntar-se amb un mínim d'autocrítica per què Roses és un dels pocs municipis de Catalunya amb més de 3.000 votants censats on la «nova» coalició entre ERC i NECat no ha estat capaç de superar CiU, ella es fa la foto brindant amb cava. Igual que na Maria Dolores de Cospedal, que diumenge al vespre es felicitava per la suposada «victòria» del PP a escala de l'Estat, a pesar de la sagnant pèrdua de més de dos milions i mig de vots (7 eurodiputats).

Amb tot, està clar que més del 56% dels ciutadans de Catalunya han votat per opcions a favor del dret a decidir i només un 31,65% a aquelles que hi estan en contra. Personalment, segueixo pensant que el President Mas mereix millors premis per «menjar-se tots els marrons». Però ningú no ha dit mai que la política havia de ser justa.

AMB LA V DE BERGÉ

«Eleccions al Parlament Europeu 2014: cap al bipartidisme»



Fèlix Pujol

XIFRES QUE ESGARRIFEN

Segons sengles informes del Banc d'Espanya i del Consell General del Poder Judicial, l'any 2013 es van produir a Espanya 82.860 execucions hipotecàries, un 9,8% menys que el 2012, mentre que el nombre de

pisos lliurats als bancs per impagament d'hipoteques s'enlairava fins els 49.000, uns 5.000 menys que l'any anterior. S'ha de tenir present que un 70% d'aquestes hipoteques eren anteriors al 2007, és a dir, quan els bancs es barallaven per donar-te'n una. La bombolla mare de totes les crisis! Però, sigui dit amb tota la ironia del món, només 1.668 han comportat el desnonament de la gent que hi vivia, 1.204 menys que el 2012. No obstant això, cal dir també que algunes hipoteques s'han resolt amb la cancel·lació, previ lliurament del pis. I pel que fa a Catalunya, el 2012 tenim el trist privilegi d'encapçalar el «rànkung» espanyol: primers en execucions hipotecàries, amb el 22,2% del total, i en desnonaments judicials, amb un 23,8%.

Són algunes de les xifres publicades en aquells informes. Que no expliquen –però esgarrifa imaginar-les– les dramàtiques situacions a què s'ha abocat a moltes famílies, que ho han perdut tot: la feina, la casa, la salut, l'educació..., un conjunt de drets que garanteix –és un dir– la Constitució, tant i tant violada pels que s'omplen la boca anomenant-la. I buidant-la de contingut.

Tot i això, allò que més cou és pensar que els bancs són actors principals en aquesta ignomínia, receptors d'un rescat econòmic de 61.366 milions d'euros, afirma el Banc d'Espanya, però que arriba a 107.913 quan s'afegeixen tots els conceptes, segons el Tribunal de Cuentas, i que pagarem entre tots. Inclosos els desnonats. No cal dir res més.

TELEVISIÓ Emeten «El símbol y el cuate» amb Serrat i Sabina

Els dos veterans cantautors són els protagonistes del documental, que repassa la seva última gira llatinoamericana plegats. ►48



FETS Final de la primera peregrinació a Terra Santa

El papa Francesc va concloure ahir la seva primera visita a la zona, marcada pels seus gestos a favor de la pau a l'Orient Mitjà. ►44



Cultura i Societat

ESPECTACLES | CIÈNCIA | TENDÈNCIES | TRADICIONS | FETS I GENT | CINEMA | TELEVISIÓ

CORREU ELECTRÒNIC cultura.diaridegirona@epi.es

El Sons del Món «farà Empordà» maridant vi amb la música de Sharon Corr i Mishima

► Roses, Castelló i Vilabertran acolliran entre juliol i agost els concerts del Col·lectiu Eternity, Niña Pastori o Els Amics de les Arts



VILABERTRAN, ROSES I CASTELLÓ
4 DE JULIOL - 1 D'AGOST

ALBA CARMONA | GIRONA

El festival Sons del Món tornarà a maridar els vins de la DO amb la música de la cantant de The Corrs, Sharon Corr; el Col·lectiu Eternity, Mishima o Niña Pastori per continuar «fent Empordà», com diuen els seus organitzadors. En la seva setena edició, el certamen s'estendrà del 4 de juliol al 2 d'agost i manté l'aposta de potenciar la combinació de música, enologia i patrimoni amb concerts en llocs

emblemàtics com el conjunt monàstic de Vilabertran, la Ciutadella de Roses i la plaça de la Basílica de Castelló d'Empúries, escenari que es va incorporar en l'edició anterior.

El festival, que té un pressupost de 196.000 euros, arrencarà divendres 4 de juliol amb una de les poques actuacions del Col·lectiu Eternity -Jaume Sisa, Quimi Portet i Joan Miquel Oliver-, en aquest cas a Vilabertran. El 12 i el 18 de juliol el festival es traslladarà a la Ciutadella de Roses, amb Els Amics de les Arts, que hi actuaran per tercera vegada i els televisius Deudeveu, que estaran acompanyats per la coral rosina Centre Escolar Empordà. Sharon Corr actuarà a Cas-

COMBINACIÓ DE VI I MÚSICA A L'EMPORDÀ

SHARON CORR

► Dissabte 19 de juliol PLAÇA DE LA BASÍLICA DE CASTELLÓ 22.30

Els aires celtics de The Corrs

La cantant i violinista de The Corrs oferirà a Castelló la seva única actuació a l'Estat. Presentarà el seu segon àlbum, *The same sun*, on segueix l'estil pop de la banda, però amb més presència de la música celta.



DIARI DE GIRONA



DIARI DE GIRONA

NIÑA PASTORI

► Dissabte 26 de juliol CIUTADELLA DE ROSES 22.00

Retorn als orígens

En el seu únic recital a Catalunya, Niña Pastori oferirà un concert que suposarà el seu retorn al flamenc més autèntic. A més, el públic rosinc podrà escoltar per primer cop cinc cançons inèdites de l'artista.



DIARI DE GIRONA

COL·LECTIU ETERNITY

► Divendres 4 de juliol CONJUNT MONÀSTIC DE VILABERTRAN 22.30

Fusió d'astres intercomarcals: Sisa, Portet i Joan Miquel Oliver

L'espectacle *Cançó galàctica, intercomarcal i d'ultramars* repassa el cançoner de tres dels grans noms de la música catalana. Mostrant complicitat sobre l'escenari, jugaran amb repertoris propis i aliens.

telló d'Empúries el 19 de juliol i el dia 26 hi ha previst el concert de Niña Pastori, que repassarà a Roses el seu repertori més flamenc. Mishima serà l'encarregat de tocar el festival l'1 d'agost, amb un recital a la plaça de la Basílica de Castelló.

A més, Sons del Món també repetirà l'experiència de fer concerts de petit format entre vinyes, en aquesta ocasió amb Joan Dausà, al celler Vinyes dels Aspres de Cantallops (25 de juliol), i Caïm Ribà, a La Vinyeta de Mollet de Peralada (2 d'agost).

El director del festival, Xavi Pascual, explica que com en les edicions anteriors, els concerts seran «l'ham» perquè l'espectador s'acosti al territori i conegui de primera mà els vins de la Denominació d'Origen Empordà. I és que cada actuació anirà acompanyada per un vi empordanès escollit per la sommelier Laura Masramon, que ha buscat el «maridatge musical» per crear una sintonia entre el vi i l'artista.

A més, el festival també ofereix la possibilitat de degustar un sopar a l'Hort del Prior de Vilabertran abans del concert, o un dels menús que tres restaurants de Castelló i tres de Roses han creat especialment per a la cita estiuenca.

L'objectiu, diu el director del Sons del Món, és que el certamen «sigui un festival musical de vins» dins la ruta enoturística DO Empordà. Per això, a més de les cates als llocs dels concerts amb els enòlegs de cada celler, el festival organitza també les Soirée Vi&Music, on es presenten els maridatges del festival amb una formació de jazz versionant un tema de cada un dels artistes programats. Se'n farà una a Castelló d'Empúries i una altra a Barcelona, perquè el públic de la capital és un perfil que interessa especialment al festival.

SANT FELIU DE GUÍXOLS

Porta Ferrada amplia el termini pels descomptes

SANT FELIU DE GUÍXOLS | DDG

El festival de Porta Ferrada prorroga la campanya de descomptes adreçada als ciutadans de Sant Feliu de Guíxols. Davant l'èxit obtingut el cap de setmana passat, l'oferta del 20% de descompte en les entrades s'amplia als dies 30 i 31 de maig i 1 de juny en la venda anticipada per les persones que comprin les seves localitats a les taquilles del Teatre Narcís Masferrer, a Sant Feliu.

MÚSICA CRÍTICA

ALBERT GUINOV-ART

Xavier Paset GIRONA

ALBERT GUINOVART

► Albert Guinovart, piano. Auditori de Girona, 25/05/2014.

Albert Guinovart és un artista molt consistent. Les seves múltiples facetes com a pianista solista o acompanyant, compositor i arranjador el fan un magnífic artista resident per l'Auditori durant el 2014. La popularitat de *Mar i Cel* o *Flor de nit* composades per Dagoll Dagom l'han acostat al públic i fa que molts descobreixin també les seves altres vessants. L'element nuclear és la seva artísticitat pel piano com a instrument solista.

En aquest recital Guinovart va escollir per la primera part un ram d'obres de Frederic Chopin,

especialitat de la casa, que el situa en com un dels millors intèrprets de l'estat. Amb una facilitat extraordinària va anar enfilant les obres del catàleg chopinià amb el fulgor brillant i l'esmerada cura pròpia dels bons músics. Guinovart sap llençar-se sense por en la relectura d'aquestes peces a les quals em sembla que els ha llevat una dosi important de refinament malentès i que sap molt bé com explotar des d'un melodisme més ponderat. A les seves mans, Chopin explota amb veritat i un sentit de l'expressió directe sense protocols artificials.

Com a compositor, és un artista molt vinculat a la tradició romàntica. Aquesta base es pot escoltar en moltes composicions. *Valsos poètics*, homenatge a Granados, i *Estampes*, un tribut a Debussy, constitueixen dos bells exemples de la seva permeabilitat a la tradició i una mostra de com es pot dialogar amb els grans mestres del passat. Per aquest recital estrenava un *Nocturn* d'una gran tendresa amb perfils melòdics molt interessants. La *Suite de Mar i Cel* va posar el punt i final al concert amb aquesta música que emociona perquè es fa amb gran ofici.

REGRESO AL ESCENARIO / 14 ON FIRE

Los Rolling Stones reanudan su gira mundial en Oslo

COPENHAGUE • Los Rolling Stones reanudaron ayer su gira mundial después de dos meses de parón debido al suicidio de L'Wren Scott, la pareja durante los últimos trece años del cantante del grupo, Mick Jagger.

La muerte de la diseñadora el pasado 17 de marzo en su apartamento de Nueva York obligó a suspender las actuaciones en Australia y en Nueva Zelanda de la veterana banda de rock, con más de medio siglo sobre los escenarios.

El concierto en el Telenor Arena de Oslo fue el primero de catorce en países europeos, que incluirán, por ejemplo, actuaciones en Lisboa (29 de mayo), París (13 de junio) y el Festival de Roskilde (Dinamarca, 3 de julio).

Los 'Stones' están en Noruega desde el martes pasado, pero su estancia en este país nórdico ha estado marcada por la discreción y apenas se ha visto alguna foto de Ronnie Wood en una limusina después de uno de los ensayos del grupo, así como una foto de Keith

▶ La banda tendrá sus siguientes actuaciones en Lisboa, París y Dinamarca

Richards con Steven van Zandt.

"No lo veo con suficiente frecuencia. Desearía que pasáramos más tiempo juntos, pero cada uno tiene sus ocupaciones. Nuestros caminos se cruzan de vez en cuando y siempre es divertido. Es un buen amigo", dijo sobre Richards a 'Dagbladet' Van Zandt.

La inactividad forzada de estos meses ha hecho aparentemente mella en el septuagenario Jagger, quien ha recibido varias clases en Oslo de un coreógrafo que trabajó con Michael Jackson.

El concierto en el Telenor Arena, cuyas 20.000 localidades se agotaron en 13 minutos, será la octava visita a Noruega de los Stones.

CONCIERTO / EL PRÓXIMO 19 DE JUNIO

La cantante Niña Pastori participa en el Festival Sons del Món

GIRONA • Niña Pastori y la cantante de The Corrs, Sharon Corr, protagonizarán dos de las actuaciones más destacadas del festival Sons del Món, una experiencia que une música y enología durante el verano en los municipios gerundenses de Vilabertran, Roses y Castelló d'Empúries y que ha sido presen-

tada en Girona. El festival arrancará el 19 de junio con una doble inauguración en Castelló d'Empúries y en Barcelona para concluir el 2 de agosto con la actuación de Caïm Riba en La Vinyeta.

Sharon Corr ofrecerá su concierto el 19 de julio en Castelló d'Empúries, mientras que Niña Pastori lo hará el 26 de julio en Roses.

Los músicos catalanes Jaume Sisa, Quimi Portet y Xarli Oliver ofrecerán un espectáculo conjunto denominado *Canción galáctica*, intercomarcal y ultramar, el 4 de julio en Vilabertran.

ENTREVISTA / EL MÚSICO, POR AHORA, NO ACTUARÁ EN LLEIDA

El cantante Joan Masdéu deja atrás el pasado en su disco 'Dissabte'

▶ El que fue voz de Whiskyn's canta a los sentimientos en un segundo álbum en solitario, donde busca la tranquilidad

LLEIDA

ANNA MORA

Fer dissabte es una expresión catalana que se traduce en hacer limpieza a fondo. Ésto es lo que hace Joan Masdéu (Reus, 1974) en su nuevo disco, su segundo en solitario, donde el músico catalán coge la escoba para desprenderse de aquello que ya no le sirve. El *Dissabte* (Música Global, enero 2014) del reusense es también un espacio de búsqueda de tranquilidad, una serenidad que se traslada a las letras y melodías de sus canciones, más sencillas, que prescinden de arreglos rocamboleros y que invitan al público a tomar un vermut, sin prisas, y saborear los días de fiesta, donde el mundo anda a otro ritmo.

"En mi nuevo disco parto del concepto de sábado para hablar de sentimientos universales mediante los dos significados que podemos aplicarle al término: sábado como disfrute y sábado como limpieza", sintetizó ayer el intérprete, de promoción en Lleida. Masdéu quiere que llegue este sábado simbólico pero, mientras, pasan los días cualquiera y los sentimientos que los acompañan, muy relacionados con el momento vital por el que pasa el compositor. Arreglos directos, sencillos y valientes visten unas letras honestas, transparentes y sin artificios que se alejan en forma y contenido de su primer disco en solitario, *Casa Murada* (2011), que supu-



TONY ALCÁNTARA

El músico Joan Masdéu visitó ayer Lleida para promocionar su nuevo CD

so una nueva etapa musical tras la disolución de Whiskyn's, formación de la que fue alma y voz durante más de 17 años.

El bon retorn, Dies sabàtics, Deies, La maresma, El planeta imaginari, Marges, Diumenge, Cap de setmana, Guiomar, Tel·lesèries y Abans de veure el sol, son las once canciones que incluye este nuevo trabajo discográfico, que llega casi tres años

después de su último CD. "Se trata del tiempo que han necesitado las canciones, yo no tenía ninguna prisa y he aprovechado a hacer concier-

tos, a darme tiempo", se explica Masdéu. Y añadió: "Ahora, con un disco recién salido del horno no tengo en mente nuevos proyectos". En Lleida, por ahora, no tiene ningún concierto apalabrado.

El de Reus se pone encima del escenario junto a músicos nuevos que le acompañan en este último disco, pensado ya para tocar en directo. Sus *Dies sabàtics*, el single del álbum, se escucha en las principales radios y el músico invita a sus seguidores a que se atrevan con todo el trabajo y, mientras tanto, que disfruten de la vida, con calma, con reflexión y con un café como el que Masdéu se toma en las fotografías promocionales de su trabajo. Y que llegue *Dissabte*.



LEYENDA / A 46 AÑOS DEL ORIGEN DE LED ZEPPELIN

Jimmy Page admite ser un "hedonista responsable"

LONDRES • El guitarrista Jimmy Page, antiguo líder de Led Zeppelin junto al cantante Robert Plant y protagonista de algunas de las historias de excesos más comentadas del rock, describe su vida, ya septuagenario, como la de un 'hedonista responsable'.

"Quise que mi vida fuese tan amplia como fuera posible. Disfruté de todas las facetas de todo aquello que se puede disfrutar", recordó el músico, que conserva una memoria precisa de la década en la que Led Zeppelin recorría el mundo

▶ Los tres primeros álbumes se reeditarán en junio

en 'jet' privado.

Fruto del trabajo del grupo, sus tres primeros álbumes -*Led Zeppelin* (1969), *Led Zeppelin II* (1969) y *Led Zeppelin III* (1970)- se reeditarán el 3 de junio, acompañados por un disco complementario que per-

▶ El disco inédito tendrá magia negra y ocultismo

mite asomarse al otro lado del espejo de una banda en cuya historia no es fácil discriminar la realidad del mito.

Alrededor de Led Zeppelin, los relatos de sexo, drogas y cuartos de hotel destruidos se entremez-

clan con episodios sobre ocultismo y magia negra.

Su afición a ese lado oscuro fue el origen de todo tipo de teorías sobre mensajes ocultos en la música de Led Zeppelin, de las que Page ha tratado de mantenerse al margen durante décadas.

A pesar de que Led Zeppelin ocupa un lugar privilegiado en la historia del rock, Page continúa esperando la reacción del público ante su música con inquietud y con emoción de que los primeros discos de la banda vuelven al mercado.



ROCKEST PICTURES

Jimmy Page revive a la banda

PROTECCIÓ DE LA BIODIVERSITAT MARINA

La ruta de la tonyina

Un seguiment per satèl·lit descobreix que una part de la població mediterrània no emigra a l'Atlàntic ≡ **Conèixer els desplaçaments** ajudarà a determinar l'estat real dels estocs

ANTONIO MADRIDEJOS
BARCELONA

L'agost del 2012, membres de l'associació ecologista WWF van capturar una tonyina a prop de Roses, la van mesurar, li van extreure una mostra de l'aleta per efectuar un anàlisi genètic, li van col·locar un dispositiu per gravar els desplaçaments que feia i, finalment, la van tornar sana i estalvia al mar. Un any després, i segons els plans previstos, el dispositiu es va deixar anar, va emergir fins a la superfície del mar i va transmetre a un satèl·lit les dades acumulades durant el període. En aquells moments la tonyina era a la costa de Líbia, un lloc habitual de reproducció, però la sorpresa va ser descobrir que havia passat tot l'hivern al golf del Lleó i que no havia realitzat la migració anual per l'estret de Gibraltar fins a l'Atlàntic, un desplaçament que se suposa consubstancial a la biologia de l'espècie. Els mateixos resultats es van obtenir amb altres exemplars: es desplaçaven des del nord del Mediterrani, on abunda l'aliment a l'hivern, fins al sud, on les aigües més càlides són òptimes per al període reproductor.

No és excepcional poder veure alguna tonyina hivernal a Catalunya, les illes Balears o el sud de França, però els resultats del treball, que ha inclòs la col·locació d'un xip a un centenar d'exemplars durant els últims cinc anys, «són la primera prova científica que una part de la població del Mediterrani occidental, en un percentatge difícil de determinar però no escàs, no emigra cap a l'Atlàntic. I el mateix passa en sentit contrari amb tonyines marcades al Marroc», explica Sergi Tudela, responsable de pesqueries mediterrànies de WWF. L'altra sorpresa va ser comprovar que els animals analitzats no es van desplaçar cap a l'est del Mediterrani i, per tant, no van entrar en contacte amb els nuclis tonyinaires de Turquia i Grècia.

Conèixer les pautes migratòries ajudarà a determinar l'estat real de les poblacions. Per fer una esti-



►► Sense mort ► Una de les tonyines capturades per WWF en una campanya en aigües de les Balears.



►► Captura incruenta d'una tonyina per ser marcada amb un xip.

mació dels estocs, el que fa l'ICCAT –l'organisme internacional que regula les captures– és analitzar la mida que presenten els exemplars capturats i extrapolar-ho, però no té en compte les diferents densitats regionals, al marge que la pesca il·legal i l'engreix en granges distorsionen els resultats, considera Tudela. És a dir, que no totes les àrees de pesca poden suportar la mateixa pressió. «**Necessitem molt bones dades per poder prendre decisions**», resumeix la biòloga Gemma Quílez, també de WWF. Així, per exemple, saber que les poblacions del Mediterrani oriental no entren en contacte amb les occidentals «**hauria de portar a crear quotes diferenciades**».

Les tonyines, igual que els salmons, tenen una gran filopàtria, atracció per tornar al lloc on van néixer, però també són peixos oportunistes que van allà on hi ha aliment. Un dels animals marcats a l'Atlàntic oriental va arribar fins i tot a Terranova, el lloc d'hivernada de l'amenaçada població del golf de Mèxic. «**No sabem si hi ha intercanvi, però sí que tenim confirmació que hi ha tonyines europees que arriben fins a Amèrica**», prossegueix Tudela.

Tipus de sensor

Els transmissors que WWF col·loca són de dos tipus: hi ha els anomenats *pop-up*, que es claven a la pell i envien dades per satèl·lit quan es deixen anar, i una mena de xip que es col·loca mitjançant una petita incisió i que només es recupera si la tonyina és capturada (el responsable de la pesca és gratificat amb 1.000 euros si ho comunica). Durant la col·locació dels sensors, les tonyines són hidratades i se'ls tapa els ulls per evitar que s'estressin. A més a més de la ubicació, les dades obtingudes també permeten determinar la profunditat a la qual neden els animals i els seus períodes d'activitat.

La col·locació dels sensors s'ha realitzat sovint en col·laboració amb les associacions de pescadors sense mort. De fet, el cap de setmana que ve es realitzarà al Garraf una competició esportiva amb aquest fi, la Great Tuna Race, auspiciada per l'Associació Catalana per a una Pesca Sostenible i amb el suport del Departament d'Agricultura de la Generalitat. Guanyen els que abans pesquen una tonyina i li col·loquen el xip. ≡

Les poblacions mediterrànies van a les aigües més càlides del sud per reproduir-se

Els exemplars de l'oest no entren en contacte amb els seus congèneres de Turquia o Grècia

Formación líder en Barcelona para el Sector Farmacéutico

iir España

Know-how. People. Results

91 700 48 70

dmayo@iirspain.com

www.iir.es

► QbD para Control de Calidad

► Importación y Exportación de Medicamentos y Principios Activos

► FDA para Garantía de Calidad

► Etiquetado, Promoción y Publicidad de Productos Cosméticos

► FDA Regulatory Affairs para Medicamentos

► Farmacopea Europea

► FDA para Productos Sanitarios

► Diseño de estudios para la detección y control de Extraíbles y Lixiviados

Girona

Els Amics de les Arts, Mishima y Niña Pastori, en la séptima edición del festival Sons del Món

Els Amics de les Arts, Mishima y Niña Pastori son algunas de las formaciones musicales que actuarán en la séptima edición del festival Sons del Món, que tendrá lugar los próximos meses de julio y agosto en tres municipios del Alt Empordà (Girona) --Vilabertran, Roses y Castelló d'Empúries--.

ECO **Poca actividad social**

Follow @20m Twitter

EUROPA PRESS. 26.05.2014

Els Amics de les Arts, Mishima y Niña Pastori son algunas de las formaciones musicales que actuarán en la séptima edición del festival Sons del Món, que tendrá lugar los próximos meses de julio y agosto en tres municipios del Alt Empordà (Girona) —Vilabertran, Roses y Castelló d'Empúries—.

En rueda de prensa este lunes, el director del certamen, Xavi Pascual, ha destacado que Sons del Món se ha convertido en un festival pionero en el maridaje musical, combinando los artistas con el vino, ya que se propone una botella de la Denominación de Origen (DO) Empordà para cada concierto.

Así, Pascual ha considerado que el vino es una característica propia de Sons del Món y ha añadido que, como novedad, este año se han programado para unas horas antes de los espectáculos musicales catas de vinos a cargo de enólogos de la DO Empordà.

Otros de los grupos que actuarán en esta nueva edición del certamen son: Sharon Corr —cantante de la formación The Corrs—, Deudeveu, el trío Jaume Sisa, Quimi Portet y Joan Miquel Oliver, además de los artistas Joan Dausà y Caïm Riba.

Pascual ha explicado que los conciertos tendrán lugar en el conjunto monástico de Vilabertran, dentro del espacio La Ciutadella de Roses y en la plaza de la basílica de Castelló d'Empúries, y que el presupuesto del festival asciende a 196.000 euros para esta edición.

Consulta aquí [más noticias de Girona](#).

Noticias de Tu ciudad

- Girona **Barcelona/Cataluña**
- > Els Amics de les Arts, Mishima y Niña Pastori, en la séptima edición del festival Sons del Món
- > Ryanair volará este invierno desde Girona a Baden-Baden, Bratislava y Glasgow
- > Protección Civil activa la alerta por las tormentas previstas en Girona
- > En la provincia de Girona, ERC ha sido la más votada con el 32,87%

Pisos Rutas Coches Segundamano

fotocasa.es

Escribe aquí qué y dónde buscas:

Buscar

El tiempo en Girona

Hoy 27 May		Mañana 28 May		Jueves 29 May		Viernes 30 May	
Min 8°	Max 18°	Min 8°	Max 19°	Min 10°	Max 21°	Min 10°	Max 20°
↘ 8 km/h	↘ 11 km/h	↓ 9 km/h	↘ 8 km/h	↘ 3,8 mm	↘ 4,8 mm	↘ 1,8 mm	↘ 1,5 mm

© tiempoytemperatura.es, FORECA

Proporcionado por: tiempoytemperatura.es

Además en 20minutos.es

NACIONAL

INTERNACIONAL

TELEVISIÓN



Chacón, López, Díaz, Madina... Los candidatos a sustituir a Rubalcaba



Cameron destaca la "desilusión de los británicos con la UE"



'Aquí la tierra', ¿somos lo que el clima manda?

ECO **Poca actividad social**

Comentarios Correcciones (0) 20minutos.es responde(0) Facebook

Sin comentarios

Suscribirse por RSS

Este website utiliza cookies propias y de terceros. Alguna de estas cookies sirven para realizar analíticas de visitas, otras para gestionar la publicidad y otras son necesarias para el correcto funcionamiento del sitio. Si continúa navegando o pulsa en aceptar, consideramos que acepta su uso. Puede obtener más información, o bien conocer cómo cambiar la configuración, en nuestra **Política de cookies**?

Aceptar

Esperar

LOGI SE HA VUELTO LOCO!
LOGITRAVEL.com

ELSEMANALDIGITAL.COM
PERIÓDICO PERMANENTE EN INTERNET



27 mayo 2014. Actualizado 00:53

Director: Antonio M. Beaumont

España Mundo Economía Motor Medios Deportes

Blogs Reportajes

EL CHISMOGRAFO

Galería de fotos · Hemeroteca · RSS · El tiempo · Traductor · Callejero · Seguros · Casas

Buscar

f Siguenos

t Siguenos

INICIO --- ÚLTIMA HORA

CULTURA

Els Amics de les Arts, Mishima y Niña Pastori, en la séptima edición del festival Sons del Món

El Semanal Digital

Els Amics de les Arts, Mishima y Niña Pastori son algunas de las formaciones musicales que actuarán en la séptima edición del festival Sons del Món, que tendrá lugar los próximos meses de julio y agosto en tres municipios del Alt Empordà (Girona) --Vilabertran, Roses y Castelló d'Empúries--.

26 de mayo de 2014

Compartir:

Els Amics de les Arts, Mishima y Niña Pastori son algunas de las formaciones musicales que actuarán en la séptima edición del festival Sons del Món, que tendrá lugar los próximos meses de julio y agosto en tres municipios del Alt Empordà (Girona) --Vilabertran, Roses y Castelló d'Empúries--.

En rueda de prensa este lunes, el director del certamen, Xavi Pascual, ha destacado que Sons del Món se ha convertido en un festival pionero en el maridaje musical, combinando los artistas con el vino, ya que se propone una botella de la Denominación de Origen (DO) Empordà para cada concierto.

Así, Pascual ha considerado que el vino es una característica propia de Sons del Món y ha añadido que, como novedad, este año se han programado para unas horas antes de los espectáculos musicales catas de vinos a cargo de enólogos de la DO Empordà.

Otros de los grupos que actuarán en esta nueva edición del certamen son: Sharon Corr --cantante de la formación The Corrs-- , Deudeveu, el trío Jaume Sisa, Quimi Portet y Joan Miquel Oliver, además de los artistas Joan Dausà y Caïm Riba.

Pascual ha explicado que los conciertos tendrán lugar en el conjunto monástico de Vilabertran, dentro del espacio La Ciutadella de Roses y en la plaza de la basílica de Castelló d'Empúries, y que el presupuesto del festival asciende a 196.000 euros para esta edición.

(EUROPA PRESS)

IR ARRIBA

¿Te ha gustado este artículo? Coméntaselo a tus amigos y conocidos:



PUBLICIDAD

f Siguenos en Facebook

t Siguenos en Twitter

ÚLTIMA HORA

+ TITULARES

00:08 Juan Diego Botto y su obra 'Un trozo invisible de este mundo', gran triunfadora de los Max con cuatro galardones

22:04 El PP pondrá en marcha un plan de acción para municipales y autonómicas y "tomar las decisiones que se tenga"

20:22 Neyanyahu asegura al Papa que la valla de seguridad "evita más víctimas" de las pretendidas por Palestina

19:32 25M.- Rajoy pide no extrapolar los resultados a datos nacionales y anuncia un plan en septiembre para dinamizar al PP

22:04 El PP pondrá en marcha un plan de acción para municipales y autonómicas y "tomar las decisiones que se tenga"

19:32 25M.- Rajoy pide no extrapolar los resultados a datos nacionales y anuncia un plan en septiembre para dinamizar al PP

15:25 IU dice no temer a Podemos y UPyD que en la Eurocámara no basta con estar "indignados"

14:51 Rubalcaba se responsabiliza de la derrota y convoca congreso para julio y después habrá elecciones primarias

20:22 Neyanyahu asegura al Papa que la valla de seguridad "evita más víctimas" de las pretendidas por Palestina

12:22 Peres asegura ante el Papa que será un "honor" rezar juntos por la paz: "Sea en nuestra casa o en la suya"

12:06 La OMS elaborará un plan de acción mundial para luchar contra la violencia que sufren las mujeres y niñas

00:43 Zuluaga y Santos irán a la segunda vuelta con una ligera ventaja del uribista

19:19 HNA elevará al 29,5% su participación en NH, tras comprar a Intesa más de 29 millones de acciones

Martes, 27 de mayo 2014






buscar



Mishima, Els Amics de les Arts, Niña Pastori i la vocalista de The Corrs, al Sons del Món de l'Empordà

El festival vol atraure més públic de Barcelona i programa un tast de vins i música a la capital catalana

Girona | 26/05/2014 - 13:54h

ACN

 0
 [Notificar error](#)
[Tengo más Información](#)



 A A

[Seguir](#)

[Menéalo](#)


El festival Sons del Món ha presentat la programació de la setena edició que, segons els organitzadors, serveix per consolidar el model i l'expansió que l'any passat va fer la cita, incorporant Castelló d'Empúries a les seus del festival i també inaugurant la col·laboració amb la Ruta del Vi DO Empordà, impulsada pel Patronat de Turisme de Girona.

Segons ha explicat el director, Xavi Pascual, el festival usa la música "com a ham" perquè l'espectador s'acosti al patrimoni de l'Empordà (els concerts es fan a espais especials com la Ciutadella de Roses, la plaça de la Basílica de Castelló d'Empúries o la plaça del Fort de Vilabertran) i conegui també els vins de la zona. Per això, la sommelier Laura Masramon escull un vi per acompanyar cada actuació musical. A més, el festival també ofereix la possibilitat de degustar menús especials a restaurants de cadascun dels municipis abans del concert.

En quant a música, el Sons del Món ha programat per a aquest estiu les actuacions de Sisa-Portet-Oliver -que ja van visitar Girona en el marc del festival 'Strenes'-, els Amics de les Arts -que actuen per tercera vegada al festival-, la coral guanyadora del programa de TV3 Oh Happy Day, els Deudeveu -que actuaran amb la col·laboració de la coral rosinca Coral Centre Escolar Empordà-, el flamenc de Niña Pastori, els Mishima i també la cantant i violinista de la popular banda de pop-rock irlandesa The Corrs, Sharon Corr.

Pascual ha destacat que hi ha dues actuacions que busquen diferenciar-se de la resta d'oferta musical dels festivals de la Costa Brava. Aquestes són els aires celtics de Sharon Corr (seguint l'estela del festival iniciada l'any passat amb Carlos Nuñez, que va fer ple) i també el repàs a la discografia més destacada i el viatge als orígens del flamenc que farà la Niña Pastori.

"El festival musical de vins"

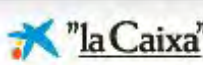
El director del Sons del Món ha destacat que l'objectiu és que el vi vagi guanyant presència any rere any i que ajudi a donar a conèixer les varietats i marques de l'Empordà. "Volem que sigui el festival de la ruta DO Empordà, que esdevingui un festival musical de vins", ha destacat.

En aquest sentit, el festival ofereix activitats que tenen el vi com a protagonista. Per exemple, repeteix l'experiència dels concerts de petit format (per a un centenar de persones) enmig d'alguna vinya de l'Empordà, amb degustacions i sopar. Aquest és el cas de les actuacions de Caïm Riba, al Celler La Vinyeta de Mollet de Peralada o el de Joan Dausà al Celler dels Aspres, a Cantallops.


L'any passat, el festival també va organitzar el que en va dir 'Soirée Vi & Music', on es fa una presentació dels maridatges del festival amb l'actuació d'una formació de jazz que versiona una cançó de cadascun dels artistes que passarà pel Sons del Món. Aquesta activitat es farà a Castelló d'Empúries a la Capella del Convent el 19 de juny i, per primer cop, també s'ha programat a Barcelona al Museu del Modernisme de Catalunya el 2 de juliol.

Objectiu: captar públic barceloní

L'objectiu de traslladar aquesta activitat fins a Barcelona és la de captar públic de la capital catalana que vulgui desplaçar-se a l'Empordà per veure algun dels concerts. "Són gent que, un cop al festival, segurament es quedaran a dormir, a dinar l'endemà i aprofitaran per fer turisme a

LO MÁS >> Ofrecido por 

LO MÁS VISTO

LO MÁS COMENTADO 

[Ir a Lo más](#)

AL MINUTO >>

07:28 ● "La casta quiere mantener un sistema que nos lleva al desastre"

07:24 ● Los líderes de la UE analizan hoy el resultado de las elecciones

07:00 ● El DocsBarcelona exhibe el músculo del documental en la escena cinematográfica

06:46 ● Dos detenidos por los disturbios en el desalojo de Can Vies

06:30 ● Una octogenaria es velada en Puerto Rico en su mecedora y vestida de novia

[Ir al minuto](#)

la zona", ha destacat Xavier Pascual, que assegura que han detectat una presència cada vegada més gran de públic provinent de Barcelona i la seva àrea urbana.

El festival té un pressupost de 196.000 euros i l'any passat va tenir 5.800 espectadors i va exhaurir entrades per als concerts de Manel, Sílvia Pérez Cruz i Carlos Núñez. Sons del Món compta amb el suport dels tres ajuntaments implicats i del Patronat de Turisme i, segons el seu director, és un festival "obert" que pot incorporar noves seus en el futur.

Te puede interesar: los usuarios que han consultado esto también han visto...

0 [Notificar error](#) [Tengo más Información](#) [✉](#) [🖨](#) **A A**

[Seguir](#)

[Menéalo](#)

[Normas de participación](#)

 Powered by Livefyre

[Usuario](#)

[Información](#)

[· Política de cookies](#)

[LaVanguardia.com](#)

[Otros formatos](#)

LAVANGUARDIA

Copyright La Vanguardia Ediciones S.L.
All rights reserved

Norfeu: espacio sagrado

JOSEP M FRADERA

El cabo Norfeu, ese portentoso accidente geológico que cierra el golfo de Roses por el norte en perfecta simetría con L'Estartit y las islas Medes, el cabo que lleva el nombre del dios griego de la música, del dominio del mar y el único capaz de escapar al canto de las sirenas, es un "espacio sagrado". Así lo definió el biólogo marino Mikel Zabala en el acto elBulli Foundation, una altra mirada, celebrado el 9 de mayo en Figueres por la asociación IAEDEN-Salvem l'Empordà, constatando la dificultad de describir un lugar excepcional. Este es el caso. Solo el nivel alcanzado por Josep Pla en su mejor prosa —la célebre subida iniciática a la ermita de Sant Sebastià, el principio de una empresa que supondría una vida buscando el adjetivo— podría hacerle justicia.

El paraje que Norfeu domina y ordena —desde la cala Murtra, Montjoi y hasta Jóncols y luego la subida al Coll de Pení y el descenso hacia Cadaqués— configura el macizo sur del parque natural Cap de Creus-Norfeu, uno de los grandes espacios protegidos del litoral catalán. La suma de calas solitarias, vegetación y belleza y grandiosidad del mar define un lugar donde el habitante del país y aquellos que nos visitan pueden encontrar algo que se ha perdido por desgracia en el resto: un paisaje preservado de una belleza insospechada. Por si queda algún escéptico: recomiendo subir al punto más alto de Norfeu en un día de invierno y con tramontana, hasta lo que queda de la torre de vigilancia del siglo XVII, para contemplar desde allí hasta les Medes, todo el Montgrí, Sant Pere Pescador, el Canigó nevado al fondo,



Una imagen del Cabo Norfeu, muy cercano al antiguo restaurante elBulli. / J. M. F.

L'Escala, Montjoi, el Jóncols y Pení hacia el norte.

Este paisaje de descripción literaria imposible es patrimonio de todos los catalanes, de la Cataluña griega; la que debería ser y no la que es, repleta de fealdad urbanística y destrozos irremediables. Si el mundo que Norfeu ordena existe todavía en el estado de preservación en que se encuentra —mejorable sin duda con la eliminación de algunas fealdades innecesarias y caducas como el camping en Montjoi, de concesión opaca en los años sesenta— no es por casualidad. La historia es muy ilustrativa de lo que el país ha sido y es.

La carretera entre Roses y Cadaqués, estrecha y sin asfaltar a partir de Montjoi e impracticable para vehículos a partir de Cala Jóncols, fue construida a pico y pala por presos nacionales durante la Guerra Civil por obvias razones militares. Terminada la guerra, se construyeron baterías en los acantilados de Punta Falconera y en algunos otros lugares y se delimitaron unos extensos terrenos militares en previsión de invasión por parte de la Armada británica. Esto sucedía cuando el castillo de San Fernando de Figueres estaba lleno de presos del franquismo y los pueblos del Alt

Empordà vivían en un estado de permanente alteración por el miedo de las autoridades a las operaciones de los maquis en la frontera.

Esta situación se prolongó hasta los años sesenta, cuando el temor al invasor fue sustituido por el interés por las divisas que aportaba el turismo europeo. Fue en aquellos años cuando un grupo de grandes propietarios de terrenos, con los azules Miquel Mateu y Trino Fontcuberta a la cabeza, revivieron el milagro de los panes y los peces en las marismas de Castelló d'Empúries y Roses. Convirtieron arrozales y terrenos que so-

lo servían para cazar patos en casitas y apartamentos, logrando incluso la proeza de levantar un inmueble espantoso frente al mar conocido como *El 600*, por el número de apartamentos estilo lata de sardinas que consiguieron amontonar.

Si el espacio dominado por Norfeu sobrevivió a la codicia que el turismo desató en las fuerzas vivas locales fue porque existían los terrenos militares. Esto es algo que puede comprobarse aún hoy con facilidad observando dónde se detiene la construcción abusiva y dónde empieza un paisaje memorable. Una alambrada separó nítidamente lo uno y lo otro. Aquella línea de demarcación, pensada, claro, para otros menesteres, se-

Por patriotismo geológico, la gran ampliación de elBulli no puede aceptarse

ñala el lugar donde se encuentra uno de los espacios protegidos que Cataluña se ha permitido en un acto de estricto sentido de la realidad.

Por respeto a lo sagrado, por patriotismo geológico, la ampliación en 3.000 metros cuadrados de las instalaciones de elBulli en esa área no puede aceptarse. Como tampoco puede aceptarse que en las circunstancias actuales esta operación pretenda hacerse a través de una ley especial que quebranta cualquier idea de igualdad jurídica y de posibilidad de defensa ciudadana de un patrimonio común. Una acción así sería la victoria de los cantos de sirena que no pudieron derrotar a Orfeo, la victoria sobre todas aquellas personas que todavía son capaces de apreciar el legado que el azar preservó.

Josep Maria Fradera es doctor en Historia.

Joan Miró tendrá una cátedra en la UOC

EL PAÍS
Barcelona

Joan Miró y su pintura son conocidos y reconocidos mundialmente. Pero a partir de ahora lo serán más. Ayer se presentó la Cátedra Miró creada por la fundación barcelonesa del pintor y la Universitat Oberta de Catalunya (UOC), con la finalidad de indagar en la vertiente más desconocida del pintor barcelonés.

Robert Lubar, profesor norteamericano del Institute of Fine Arts de la New York University, especialista de las vanguardias francesa y española, será el director de la nueva cátedra que contará con dos actividades centrales: El Grupo Internacional de Investigación Joan Miró, que evaluará y decidirá los estudios que deben desarrollarse sobre Miró, y un curso de posgrado sobre el artista, en inglés que se impartirá vía internet. "Aún hay muchas cosas desconocidas por estudiar del

artista", explicó ayer Lubar. Entre ellas, las 13.000 piezas, entre cartas, dibujos, grabados o cuadernos que conserva en su archivo la Fundación que son "un mundo por descubrir". Lubar, actuará como director científico del Grupo Internacional de Investigación, que se reunirá entre una y dos veces al año y en cuyo comité ejecutivo se encuentran desde el historiador del arte y nieto de Miró, Joan Punyet Miró, a la directora de la Fundación Miró, Rosa Maria Malet.

Malet se ha mostrado convencida de que quedan "muchas cosas por decir de Miró" y ha deseado que los especialistas del artista, se encuentren donde se encuentren del mundo, puedan participar en el proyecto a través del posgrado. Los otros profesores serán Robert Lubar, Pepa Balasch, Christopher Green, Joan M. Minguet Batllori, Teresa Montaner y Fèlix Fanés.

BULEVARES *perifèrics*

elpais.com/blogs

LICEO FRANCÉS DE BARCELONA

ANUNCIO POR EL QUE SE HACE PUBLICA LA CONTRATACIÓN DE DIRECCIÓN DE OBRA

- **Objeto:** rehabilitación de la escuela infantil del liceo francés de Barcelona
- **Tipo de procedimiento:** negociado
- **Obtención y consulta de la documentación:** Los formularios se descargan de la página web del Liceo Francés de Barcelona: <http://www.lfb.es/es/concurso-publico.html>
- **Condiciones mínimas requeridas:** La prestación va dirigida a los arquitectos y las empresas de ingeniería en las áreas que abarcan la estructura, los fluidos, la acústica, economía de la construcción e infraestructura vial y de redes varias. Competencias en el desarrollo sostenible.

Barcelona, el 22 de mayo de 2014

COMPAÑÍA DE SUMINISTROS CADES, S.A.

Se convoca junta general ordinaria de accionistas en primera convocatoria para el día 27 de junio de 2014, a las diecinueve horas treinta minutos, y, en segunda convocatoria, para el día 30 de junio de 2014, a la misma hora, a celebrar en el domicilio social, calle Jovellanos, 28, de Sant Adrià del Besòs al objeto de tratar y acordar sobre los siguientes extremos:

ORDEN DEL DÍA

- Primero.** Examen y, en su caso, aprobación de la gestión social, de la memoria, balance, cuenta de pérdidas y ganancias y estado del patrimonio neto contable del ejercicio económico de 2013.
- Segundo.** Aprobación de la propuesta sobre distribución de beneficios.
- Tercero.** Delegación de facultades conducentes a la subsanación, formalización, ejecución e inscripción de los acuerdos anteriores.
- Cuarto.** Ruegos y preguntas
- Quinto.** Redacción, lectura y aprobación del acta.

Se hace constar el derecho que corresponde a todos los accionistas de obtener de la sociedad de forma inmediata y gratuita, los documentos que han de ser sometidos a la aprobación de la junta.

Sant Adrià del Besòs,
a 22 de mayo de 2014. El presidente del Consejo de Administración,
J. Oriol Guilera Valls

9 diari
POSA EL TEU
ANUNCI AQUÍ
830 750 661



Ajuntament de
Castelló d'Empúries



Revista
CRAE
650 750 661
(Pau Guerrero)
mta@9dian.com

9 diari
LA INFORMACIÓ DE L'ALT EMPORDÀ



INICI FIGUERES I COMARQUES CATALUNYA ESPANYA INTERNACIONAL OPINIÓ **GENT I OCI** SUPLEMENTS

GENT I OCI ▶ CULTURA I ESPECTACLES ▶ MISHIMA, ELS AMICS DE LES ARTS, NIÑA PASTORI I LA VOCALISTA DE THE CORRS, AL SONS DEL MÓN DE L'EMPORDÀ

Mishima, Els Amics de les Arts, Niña Pastori i la vocalista de The Corrs, al Sons del Món de l'Empordà

DILLUNS, 26 DE MAIG DE 2014 12:57

Me gusta A una persona le gusta esto. Regístrate para ver qué les gusta a tus amigos



El festival vol atraure més públic de Barcelona i programa un tast de vins i música a la capital catalana.

Figueres.-El festival Sons del Món fa set anys que va arrencar amb l'aposta de maridar patrimoni, música i vi. Aquest estiu portarà a escenaris de Vilabertran, Roses i Castelló d'Empúries les actuacions de Mishima, Els Amics de les Arts, Niña Pastori, Sharon Corr (vocalista de The Corrs), Deudedeu (guanyadors del televisiu Oh Happy Day) i el trio Sisa-Portet-Oliver.

El festival potencia cada any l'aposta pels vins de l'Empordà i repeteix l'experiència dels concerts de petit format entre vinyes, enguany amb Joan Dausà i Caïm Riba. Com a novetat ha programat un tast de vins i música al Museu del Modernisme de Barcelona com a activitat prèvia per donar a conèixer la cita i atraure públic de la capital catalana.

El festival Sons del Món ha presentat la programació de la setena edició que, segons els organitzadors, serveix per consolidar el model i l'expansió que l'any passat va fer la cita, incorporant Castelló d'Empúries a les seus del festival i també inaugurant la col·laboració amb la Ruta del Vi DO Empordà, impulsada pel Patronat de Turisme de Girona.

Segons ha explicat el director, Xavi Pascual, el festival usa la música "com a ham" perquè l'espectador s'acosti al patrimoni de l'Empordà (els concerts es fan a espais especials com la Ciutadella de Roses, la plaça de la Basílica de Castelló d'Empúries o la plaça del Fort de Vilabertran) i conegui també els vins de la zona. Per això, la sommelier Laura Masramon escull un vi per acompanyar cada actuació musical. A més, el festival també ofereix la possibilitat de degustar menús especials a restaurants de cadascun dels municipis abans del concert.

En quant a música, el Sons del Món ha programat per a aquest estiu les actuacions de Sisa-Portet-Oliver - que ja van visitar Girona en el marc del festival 'Strenes', els Amics de les Arts -que actuen per tercera vegada al festival-, la coral guanyadora del programa de TV3 Oh Happy Day, els Deudeveu -que actuaran amb la col·laboració de la coral rosinca Coral Centre Escolar Empordà-, el flamenc de Niña Pastori, els Mishima i també la cantant i violinista de la popular banda de pop-rock irlandesa The Corrs, Sharon Corr.

Pascual ha destacat que hi ha dues actuacions que busquen diferenciar-se de la resta d'oferta musical dels festivals de la Costa Brava. Aquestes són els aires celtes de Sharon Corr (seguint l'estela del festival iniciada l'any passat amb Carlos Nuñez, que va fer ple) i també el repàs a la discografia més destacada i el viatge als orígens del flamenc que farà la Niña Pastori.

"El festival musical de vins"

El director del Sons del Món ha destacat que l'objectiu és que el vi vagi guanyant presència any rere any i que ajudi a donar a conèixer les varietats i marques de l'Empordà. "Volem que sigui el festival de la ruta DO Empordà, que esdevingui un festival musical de vins", ha destacat.

En aquest sentit, el festival ofereix activitats que tenen el vi com a protagonista. Per exemple, repeteix l'experiència dels concerts de petit format (per a un centenar de persones) enmig d'alguna vinya de l'Empordà, amb degustacions i sopar. Aquest és el cas de les actuacions de Caïm Riba, al Celler La Vinyeta de Mollet de Peralada o el de Joan Dausà al Celler dels Aspres, a Cantallops.

L'any passat, el festival també va organitzar el que en va dir 'Soirée Vi & Music', on es fa una presentació dels maridatges del festival amb l'actuació d'una formació de jazz que versiona una cançó de cadascun dels artistes que passarà pel Sons del Món. Aquesta activitat es farà a Castelló d'Empúries a la Capella del Convent el 19 de juny i, per primer cop, també s'ha programat a Barcelona al Museu del Modernisme de Catalunya el 2 de juliol.

Objectiu: captar públic barceloní

L'objectiu de traslladar aquesta activitat fins a Barcelona és la de captar públic de la capital catalana que vulgui desplaçar-se a l'Empordà per veure algun dels concerts. "Són gent que, un cop al festival, segurament es quedaran a dormir, a dinar l'endemà i aprofitaran per fer turisme a la zona", ha destacat Xavier Pascual, que assegura que han detectat una presència cada vegada més gran de públic provinent de Barcelona i la seva àrea urbana.

El festival té un pressupost de 196.000 euros i l'any passat va tenir 5.800 espectadors i va exhaurir entrades per als concerts de Manel, Sílvia Pérez Cruz i Carlos Nuñez. Sons del Món compta amb el suport dels tres ajuntaments implicats i del Patronat de Turisme i, segons el seu director, és un festival "obert" que pot incorporar noves seus en el futur.

CINEMA A FIGUERES



VEURE PROGRAMACIÓ DE LA SETMANA

«<Juny 2014>>

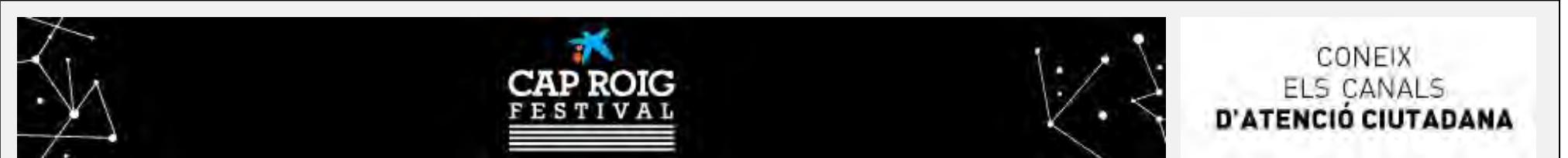
L M X J V S D
2627282930311
2 3 4 5 6 7 8
9 101112131415
16171819202122
23242526272829
301 2 3 4 5 6

MENÚ PRINCIPAL

- Inici
- Figueres i Comarques
- Catalunya
- Espanya
- Internacional
- Opinió
- Gent i Oci**
 - ▶ Cultura i espectacles
 - ▶ Televisó
 - ▶ Properament al cinema
 - ▶ Horòscop
 - ▶ Cinemes
- Suplements

HOROSCOPO





Torna Sons del món, el festival de la música i el vi

- Mishima, Els Amics de les Arts, Niña Pastori i la vocalista de The Corrs, els principals protagonistes
- Especial: **Festivals musicals 2014**

Redacció/ACN | Actualitzat el 26/05/2014 a les 15:42h

Arxivat a: Cultura, DO Empordà, vi, música, Sons del món



La setena edició del festival Sons del Món s'ha presentat aquest matí a Girona Foto: ACN

El festival Sons del Món fa set anys que va arrencar amb l'aposta de maridar patrimoni, música i vi. Aquest estiu portarà a escenaris de Vilabertran, Roses i Castelló d'Empúries les actuacions de Mishima, Els Amics de les Arts, Niña Pastori, Sharon Corr (vocalista de The Corrs), Deudedeu (guanyadors del televisiu Oh Happy Day) i el trio Sisa-Portet-Oliver.

El festival potencia cada any l'aposta pels vins de l'Empordà i repeteix l'experiència dels concerts de petit format entre vinyes, enguany amb Joan Dausà i Caïm Riba. Com a novetat ha programat un tast de vins i música al Museu del Modernisme de Barcelona com a activitat prèvia per donar a conèixer la cita i atraure públic de la capital catalana.

El festival Sons del Món ha presentat la programació de la setena edició que, segons els organitzadors, serveix per consolidar el model i l'expansió que l'any passat va fer la cita, incorporant Castelló d'Empúries a les seues del festival i també inaugurant la col·laboració amb la Ruta del Vi DO Empordà, impulsada pel Patronat de Turisme de Girona.

Segons ha explicat el director, Xavi Pascual, el festival usa la música "com a ham" perquè l'espectador s'acosti al patrimoni de l'Empordà (els concerts es fan a espais especials com la Ciutadella de Roses, la plaça de la Basílica de Castelló d'Empúries o la plaça del Fort de Vilabertran) i conegui també els vins de la zona. Per això, la



Nació.cot

El follet que mirava per la finestra



7 comentaris



Última hora	Més llegit
23:59	El follet que mirava per la finestra
23:59	El resultat de les europees encoratja els independentistes d'Unió
23:36	Montserrat Tura anuncia la creació d'un socialisme català i sobiranista
22:19	Els mossos s'encaren als periodistes
21:38	Forta violència a Sants pel desallotjament de Can Vies
21:00	Cospedal, aliena a l'autocrítica
20:49	Comença l'enderroc del centre okupa de Can Vies

sommelier Laura Masramon escull un vi per acompanyar cada actuació musical. A més, el festival també ofereix la possibilitat de degustar menús especials a restaurants de cadascun dels municipis abans del concert.

Quant a música, el Sons del Món ha programat per a aquest estiu les actuacions de Sisa-Portet-Oliver -que ja van visitar Girona en el marc del festival 'Strenes'-, **Els Amics de les Arts** -que actuen per tercera vegada al festival-, la coral guanyadora del programa de TV3 'Oh Happy Day', els Deudeveu -que actuaran amb la col·laboració de la coral rosina Coral Centre Escolar Empordà-, el flamenc de Niña Pastori, els **Mishima** i també la cantant i violinista de la popular banda de pop-rock irlandesa The Corrs, Sharon Corr.

Pascual ha destacat que hi ha dues actuacions que busquen diferenciar-se de la resta d'oferta musical dels festivals de la Costa Brava. Aquestes són els aires celtas de Sharon Corr (seguint l'estela del festival iniciada l'any passat amb Carlos Nuñez, que va fer ple) i també el repàs a la discografia més destacada i el viatge als orígens del flamenc que farà la Niña Pastori.

"El festival musical de vins"

El director del Sons del Món ha destacat que l'objectiu és que el vi vagi guanyant presència any rere any i que ajudi a donar a conèixer les varietats i marques de l'Empordà. "Volem que sigui el festival de la ruta DO Empordà, que esdevingui un festival musical de vins", ha destacat.

En aquest sentit, el festival ofereix activitats que tenen el vi com a protagonista. Per exemple, repeteix l'experiència dels concerts de petit format (per a un centenar de persones) enmig d'alguna vinya de l'Empordà, amb degustacions i sopar. Aquest és el cas de les actuacions de Caïm Riba, al Celler La Vinyeta de Mollet de Peralada o el de Joan Dausà al Celler dels Aspres, a Cantallops.

L'any passat, el festival també va organitzar el que en va dir 'Soirée Vi & Music', on es fa una presentació dels maridatges del festival amb l'actuació d'una formació de jazz que versiona una cançó de cadascun dels artistes que passarà pel Sons del Món. Aquesta activitat es farà a Castelló d'Empúries a la Capella del Convent el 19 de juny i, per primer cop, també s'ha programat a Barcelona al Museu del Modernisme de Catalunya el 2 de juliol.

Objectiu: captar públic barceloní

L'objectiu de traslladar aquesta activitat fins a Barcelona és la de captar públic de la capital catalana que vulgui desplaçar-se a l'Empordà per veure algun dels concerts. "Són gent que, un cop al festival, segurament es quedaran a dormir, a dinar l'endemà i aprofitaran per fer turisme a la zona", ha destacat Xavier Pascual, que assegura que han detectat una presència cada vegada més gran de públic provinent de Barcelona i la seva àrea urbana.

El festival té un pressupost de 196.000 euros i l'any passat va tenir 5.800 espectadors i va exhaurir entrades per als concerts de Manel, Sílvia Pérez Cruz i Carlos Nuñez. Sons del Món compta amb el suport dels tres ajuntaments implicats i del Patronat de Turisme i, segons el seu director, és un festival "obert" que pot incorporar noves seues en el futur.

19:41

Finalitza el desallotjament de Can Vies

19:36

A la recerca del millor cava català

19:00

Neix l'Elles Festival per potenciar la música en clau femenina



A la portada de Nació Digital

El resultat de les europees encoratja els independentistes d'Unió

El sector més sobiranista d'UDC creu que la tesi de Duran sobre el creixement d'ERC cau en benefici de l'estratègia independentista



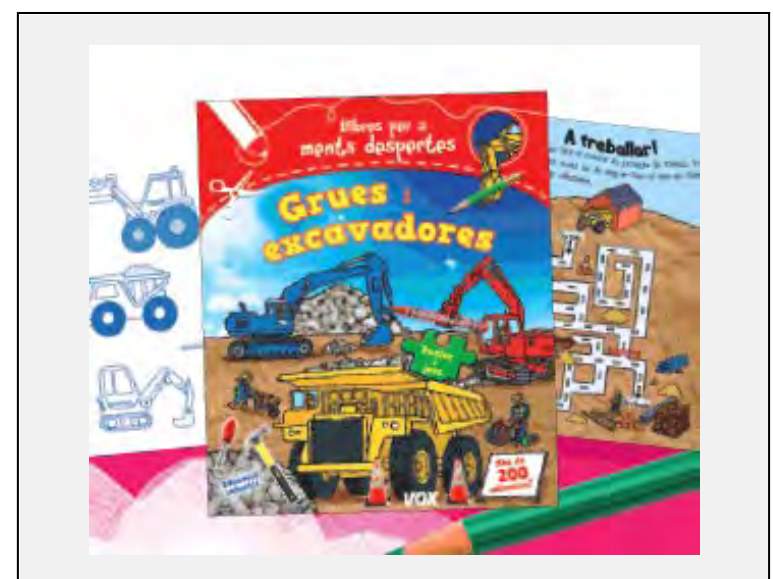
Els mossos s'encaren als periodistes

La redacció del setmanari La Directa ha patit diverses destrosses en una càrrega i una periodista ha patit contusions



Forta violència a Sants pel desallotjament de Can Vies

Diversos grups d'encaputxats han bolcat contenidors, llançat pedres i ampolles i han incendiat una unitat mòbil de TV3



Mas «més fort»?

«Si les forces catalanistes haguessin anat juntes, què hauria passat? Ja no ho sabem. Però sí que tenim dades d'allò que ha passat»

5 comentaris

Toni Aira



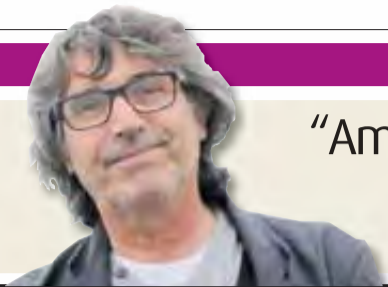
Cinc claus de les europees que no us explicaran

«La derrota de CiU no té pal·liatius. Els republicans se'n guardaran prou de fer-hi sang, però la derrota del partit d'Artur Mas és

10 comentaris

Roger Palà



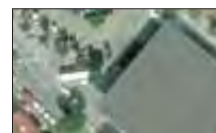


ENTREVISTA

"Amb el clima mediterrani, t'has d'assegurar de tenir unes floracions contínues"

Martirià Figueras és enginyer agrícola i paisatgista > PÀGINA 4

CONCURS



Si coneixeu aquest lloc, podeu guanyar un lot de llibres d'art

FESTA POPULAR | DEL 6 AL 8 DE JUNY

Una rosa de mida immensa decorarà el centre de la vila

Convidades un miler de dones, que es diguin Rosa, a degustar el menú que porta el seu nom. Pàgina>5

a més

Joan Jorquera busca el passaport per anar al Mundial de Taekwondo

El jove esportista rosinc és un dels favorits del campionat estatal de categoria cadet. Pàg>7

TURISME

L'empresa Walk&Bikes promou rutes pel paisatge i el patrimoni

Anna Falgàs és una jove emprenedora rosina. Pàg>3

LLEURE

La Suf tanca la seva temporada de balls amb una exhibició

L'entitat viu un moment d'impàs sobre el seu futur. Pàg>8

SOCIETAT

Convoquen una nit d'humor per lluitar contra la leucèmia

Té lloc aquest dissabte amb el còmic Dani Delacámara. Pàg>9

AGENDA

Totes les activitats culturals i de lleure del mes de juny

Visites guiades, concerts, festes i mercats. Pàg>11

Alguns dels primers vianants que van estrenar el pont. MONTSENY



Un pont per estalviar moltes passes

La nova passera de dinou metres, sobre la riera Ginjolers, uneix la zona esportiva amb la part residencial. Pàgina>2



ESTALVIA 20C
 En totes les comandes
 maig i juny de 2014



sunbeds & sofas
 Gandules i sofàs
 ☎ 694419119 www.designersunbeds.com



Av. Nord, local, 4 (a prop del Nàutic Center)
SANTA MARGARIDA



Seguiu l'actualitat a través de la nostra web
Informació actualitzada diàriament 24/7
www.empordà.info

NOU PONT SOBRE LA RIERA ■ La nova passarel·la s'ha fixat als marges de la riera, sense afectar la seva llera i deixant les cotes d'aigua necessàries. És una solució que millora la mobilitat dels vianants per crear al mateix temps un espai diferenciador i atractiu, on l'element destacat és el pont. El nou recorregut per a vianants uneix la zona d'equipaments sanitaris i esportius, amb una escola i una zona residencial.

Un nou pont fa que la riera deixi de ser una barrera per als veïns de dalt de la Gran Via

► La nova passera enllaça els espais existents a banda i banda de la riera i estalvia de fer una llarga volta a peu

ROSES | MAIRENA RIVAS

■ La instal·lació del pont que enllaça un cantó i l'altre de la riera Ginjolers de Roses, a l'altura de la plaça Victòria Catalana, és una realitat després de molts anys. Aquesta actuació ja s'inclou al programa electoral de CiU del 2007 i Carles Pàramo, aleshores candidat a l'alcaldia, es felicita que, malgrat el retard, hagi pogut veure feta aquesta passera. "En aquest sector viuen unes 800 persones que per travessar a peu la riera havien d'anar a fer molta volta, tenint en compte que també hi ha l'Escola Els Grecs, a més de tot un sector de serveis on hi ha el CAP, la piscina, el pavelló poliesportiu, els camps de futbol. És un sector molt concorregut i calia posar-hi remei", ha explicat Carles Pàramo.

Cristina Casas, l'arquitecta municipal, ha volgut donar un caràcter alegre i festiu a la infraestructura, que és molt acolorida. El paviment utilitzat és sintètic, de fusta reciclada i antilliscant, mentre que l'aspecte més singular el conforma la barana que, formada per plaques laminades decoratives de diferents, ofereix un joc cromàtic.

El pont té il·luminació nocturna. I per incidir en la bellesa paisatgística del conjunt és previst urbanitzar els espais adjacents del pont amb una combinació de paviment i zones verdes amb plantes i flors.

EN XIFRES

11 TONES

El pes del pont, d'una sola peça

El pont és tot metàl·lic i el terra és de fusta tractada. Porta il·luminació i està fet d'una sola peça

166.000 EUROS

Pressupost de l'actuació urbanística

La passera està destinada al nou pas de vianants que enllaça els dos costats de la riera Ginjolers.

19 METRES

La llargada del pont

D'un cantó a l'altre de la passera, hi ha aquesta distància, mentre que la barana fa 1,15 metres d'alçada.



El 22 de maig serà recordat com el dia en què es va instal·lar el pont de 19 metres destinat al pas de vianants sobre la riera. MONTSENY EMPORDÀ

DECLARACIONS

CARLES PÀRAMO

PRIMER TINENT D'ALCALDE DE ROSES



L'esquerda que representa la riera des del pont de la Gran Via fins el pont de Pere III obligava a fer una gran volta caminant, i a més trencava la comunicació per als vianants en un sector en el qual viuen unes 800 persones i hi ha escoles i serveis públics"

Un joc de colors artístic, basat en les banderes

ROSES | M. R.

■ Pere Bellés ha estat l'artista que ha fet el disseny cromàtic de la passera, per encàrrec de l'arquitecta municipal Cristina Casas, autora del projecte. L'artista ha buscat, com explica, crear un joc de colors, basant-se en les banderes de totes les nacionalitats que conviuen a Roses.

Per aconseguir-ho, s'ha documentat a l'Institut d'Estadís-



► **PERE BELLÉS** és l'artista que s'ha fet càrrec del disseny cromàtic que decora el nou pont rosinc

tica de Catalunya i ha descobert que són més de cinquanta les na-

cionalitats d'origen de la població rosinca.

Cap element de repetició

Per a l'artista de Cadaqués, aquesta relació cromàtica "busca l'amabilitat visual". "No hi ha cap element de repetició", comenta, alhora que hi afegeix que la variació cromàtica és diferent a l'anada i a la tornada, quan passes per aquest pont.

Centre Dental Vila Macau
Carrer d'en Mairó, 82. Roses — 972.257.508

Dr. Joan Vila Macau
Dr. Joan Deulofeu

Odontologia
Estomatologia
Cirurgia oral
Tractaments periodontals

Implantologia
Protèsi
Ortodòncia
Higiene dental

Ferdy

DROGUERIA SERRALLERIA

Gran Via Pau Casals, 165
Tel. 972 253 072 - 17480 ROSES
www.drogueriaferdy.com

A tots els racons s'arriba a peu o en bici

La jove emprenedora rosinca Anna Falgàs dissenya rutes guiades i packs rurals

Iniciatives emprenedores com la de la jove Anna Falgàs posen en valor el paisatge de l'Alt Empordà, el seu patrimoni cultural i històric i els elements que conformen l'oferta turística de la comarca. Anna Falgàs ha posat en marxa una empresa, Walk & Bikes, que ofereix rutes en bicicleta o a peu, a més de diferents opcions pensades per a l'oci dels clients dels allotjaments de turisme rural.

ROSES | MAIRENA RIVAS

■ El somni d'Anna Falgàs és poder regentar una casa de turisme rural al seu poble, Roses, però, mentre espera poder reunir el capital suficient per muntar aquest negoci, ha ideat una proposta d'emprenedoria que també està molt vinculada a la seva passió: el paisatge rural. Anna Falgàs té 29 anys i fa un parell de mesos va arrencar el projecte Walk & Bikes, un ampli ventall de rutes en bici o a peu per fer-les en grup, en parella o en família, amb diferents nivells de dificultat i per diferents entorns naturals a Roses i a les seves rodalies.

Anna Falgàs va estudiar empresarials i màrqueting i, a més, s'ha tret el títol de guia turística. A banda de la seva formació, el seu cap no para de cavil·lar idees. "A mi m'agradaria tenir un negoci de casa de turisme rural, per poder oferir als clients sortides cicloturístiques, senderisme, tallers de cuina i de costura, i, ja que no tinc la casa de turisme rural, el que faig és oferir tots aquests serveis a les cases de turisme rural que hi ha per aquesta zona", explica la jove emprenedora, que ja ha establert convenis amb tres cases de l'Alt Empordà: una de Sant Pere Pescador, una altra de Vilanova de la Muga i la tercera de Camallera. "Fem packs per a les cases de turisme rural, facilitant-los així la feina perquè puguin oferir un servei addicional als seus clients", anota.

Els itineraris rurals

La idea de contactar amb les cases de turisme rural va sorgir a partir d'una iniciativa que ja havien posat en marxa uns amics d'Anna Falgàs, l'empresa Eo Bikes de Figueras. Aquests s'ocupen de llogar bicicletes als allotjaments rurals, però necessitaven algú que es dedicés a dissenyar les rutes. Aquí va ser quan va aparèixer en escena la jove rosinca, amb el seu ampli programari d'itineraris.

Tot i la gran diversitat de paisatges altempordanesos dels quals es pot gaudir en una ruta a peu o en bicicleta, ja sigui pels Aiguamolls o pel perímetre costaner, Anna Falgàs té una debilitat especial per la muntanya i pel mar. Pensa en les vistes que s'aprecien un cop arribes al castell de Sant Salvador, per exemple, o amb altres propostes que tenim molt a mà. "És difícil destacar una ruta concreta, però també m'agrada molt, per exemple, el camí de ronda des de Roses a Cadaqués. Ho trobes tot en una única ruta, que té un recorregut de 21 quilòmetres, que es poden fer en



Anna Falgàs sent una especial sensibilitat pel camí de ronda que uneix Roses amb Cadaqués. MONTSENY EMPORDÀ

Anna Falgàs ha establert convenis amb tres cases de turisme rural de la comarca i hi ofereix el seu servei de rutes

La jove comparteix la seva passió pel paisatge i prepara itineraris que potencien el patrimoni cultural i històric

Els packs i les ofertes que ha preparat per a Walk & Bikes són molt variats i combinen opcions per a totes les edats

sis hores si comptes les parades", exposa Anna Falgàs, que també assenyala com a proposta interessant poder anar en bicicleta des de Roses fins a Cadaqués tornant després en un vaixell.

Rutes de senderisme, en bicicleta o en BTT

▶ Walk & Bikes organitza rutes de senderisme en funció de la capacitat física dels participants. Sempre es creen grups de persones que presenten el mateix nivell o similar, tant per la muntanya com per la costa i la plana. Una altra de les propostes és fer rutes en bicicleta. En aquest cas, els participants tenen l'oportunitat de gaudir de l'esport alhora que descobreixen diferents racons de l'Empordà, fent un recorregut per diferents camins que van unint poble amb poble. Hi ha una bona pila de paisatges per gaudir, des dels Aiguamolls de l'Empordà, passant pel riu Fluvià o resseguint la Muga. Finalment, les rutes en BTT us permetran accedir a corriols i recorreguts de trial. Tota la informació, ben detallada, la podeu consultar a la web de Walk & Bikes <http://www.walkandbikes.com>. ROSES | REDACCIÓ

Els packs i les ofertes que ha preparat Anna Falgàs són molt variats: a banda de les excursions a peu, en bicicleta o en btt, hi ha la possibilitat de combinar les rutes tot visitant un celler de vi o un

trull d'oli, les vinyes, els olivars, fer tasts i fins i tot participar en tallers de relaxació. Ara mateix, també ha firmat convenis amb Maset Plana, de Garriguella, i amb Espelt, de Vilajuïga.



Pujada a Sant Salvador. EMPORDÀ

Caléndula
Centre d'estètica

147076

- Depilació masculina i femenina
- Manicura i pedicura
- Permanent i tint de pestanyes
- Maquillatge
- Solàrium
- Tractaments corporals i facials
- Massatges

NOVETATS
Pack Reductor: 5 massatges/99,75 €
Pack Kestos: 10 sessions/150 €

c/ Ramón y Cajal, 9
ROSES
972 152 680

bar restaurant
EL CAÏMAN
ESPECIALITAT EN TAPES,
PEIX DE ROSES I CUINA DE MERCAT

147283

Plaça de Catalunya, 10 · 17480 ROSES · Tel. 972 152 441

Martirià Figueras ENGINYER AGRÍCOLA I PAISATGISTA

«A la Fira de la Rosa, es mostrarà la maqueta d'un roserar a la Ciutadella»

Martirià Figueras (Banyoles, 1961) fa vint-i-cinc anys que està vinculat professionalment a l'àmbit del paisatgisme urbà, treballant per a ajuntaments i també en el seu despatx, Aspecte. Enginyer agrícola i paisatgista, s'ha especialitzat en millores urbanes i, a banda d'haver contribuït en l'adequació dels espais exteriors de Roses, té la idea de crear un roserar a l'Espai Cultural Ciutadella. El projecte s'exposarà en la 3a edició de la Fira de la Rosa, que se celebra a Roses del 6 al 8 de juny.

ENTREVISTA

Mairena Rivas
ROSES



■ Aquest últim any, a Roses, s'han plantat 400 nous arbres, i a mesura que vagin arrelant i creixent s'anirà notant la transformació paisatgística del poble. Aquesta és només una de les moltes actuacions que dirigeix Martirià Figueras, assessor de millora urbana de Rosersa.

■ En què consisteix exactament la seva feina?

■ En consolidar Roses com a ciutat turística, endreçada, amb zones verdes i espais en les millors condicions possibles. Darrere aquesta tasca que anem fent, hi ha la millora d'accessos, de rodonnes, d'espais d'enllaç, de zones verdes, tot una mica en general. Tot això ens ha portat a ser considerats Vila Florida. Gaudim de dues flors. Esperem que aquest any ens donin la tercera.

■ Vostè es va fer càrrec d'aquesta tasca fa un any i mig, com a assessor de Rosersa, l'empresa municipal de serveis de Roses. Com va trobar Roses aleshores i de quina manera s'ha anat transformant?

■ Encara hi treballem. Considero que aquests canvis no s'acaben notant fins al cap de tres anys. Es tracta d'anar endreçant aquelles coses a les quals els falta donar-li una volta. A les zones verdes, on no hi havia rec, hi hem adequat el rec, i d'aquesta manera es pot lluir bastant més. Altres coses com les superfícies de gespa que a vegades es veuen malmenades, sobre les quals es pot fer un canvi en concepte de sostenibilitat i de baixos consums hídrics canviant les gespes per altres tipus de plantes més resistents, més autòctones i alhora molt escollides, diríem.

■ Cal tenir en compte el clima?

■ Sí, amb el clima mediterrani t'has d'assegurar de tenir unes floracions contínues i de tenir la ciutat sempre florida, o sempre amb un aspecte agradable. Zones verdes que potser no tenien un ús prou clar, les has d'acabar d'adequar. Intentem consolidar tot un patrimoni verd que funcioni bé.

■ Aquesta hauria de ser la tendència dels municipis, que no tot sigui formigó...

■ Sobretot en el cas dels municipis turístics, sí. Els municipis tu-



Martirià Figueras és assessor en l'àmbit del paisatge urbà i el responsable que Roses llueixi de tants espais florits. MONTSENY EMPORDÀ

■ «Amb el projecte del roserar, volem donar un contingut de fons a la Fira de la Rosa»

■ «El meu treball consisteix a consolidar Roses com una ciutat turística, endreçada i amb zones verdes»

■ «Amb el clima mediterrani t'has d'assegurar de tenir unes floracions contínues i la ciutat sempre florida»

ristics han d'oferir quelcom més que quatre botigues i quatre restaurants. Han d'acabar sent espais agradables on la gent s'hi pugui estar, i a part del sol i la platja, s'ha de poder gaudir de segones línies, o d'espais de poble o de ciutat que tinguin un caràcter que es noti que es manté en condicions. Les ciutats turístiques no deixen de ser un aparador, una forma d'entendre una ciutat.

■ Quantes varietats de flors es poden arribar a trobar a l'àrea urbana?

■ No sabria dir-te. Moltíssimes, i

cada vegada més, perquè estem fent aquest treball de reduir gespes i introduir plantes tapissants o arbustives diverses, que el que fan és donar una riquesa de textura i de color molt diversa. I d'aquesta forma el que fas, a més, és reduir el consum d'aigua.

■ Són totes autòctones les plantes?

■ No totes, però el que sí que són totes són de clima mediterrani. Roses té un condicionament molt potent, sobretot a la primera línia de mar, que és molt ventosa. I això fa que, segons quines llevantades o tramuntanades, t'obliguin a fer una elecció de planta molt acurada. Ha de ser una planta molt resistent al vent i a la sal.

■ Ara, la primera setmana de juny, arriba la Fira de la Rosa, i aquest és un altre aparador important. Estarà decorada d'una forma molt original. Com ho heu plantejat?

■ Servint-nos dels antecedents de la mostra de flors de Girona, fem que els artistes locals i els jardiniers puguin tenir el seu lloc a l'espai urbà. A partir d'aquesta aportació d'idees, de fer una actuació aquí i una actuació allà, ens calia un vincle que ho ajuntés una mica tot. I el concepte ha estat la creació d'una rosa gegant, que té una gran tija que fa un recorregut per la rambla Ginjolers.

Aquesta tija serà l'eix que vertebrarà la fira, fins a arribar a la zona de la carpa, on d'una forma ja més clara i més específica es parla de roses. Aquí és on aquest any es mostrarà una maqueta del que podria ser el futur roserar de la Ciutadella. Amb aquest projecte, volem donar també un contingut de fons a la fira.

■ Com ha dissenyat la rosa gegant?

■ La tija neix a la bocana de la riera Ginjolers, puja per la riera fins a trobar la carpa, i aquí és on es produeix la rosa. Mentre va pujant, vas trobant diferents enllaços a diferents carrers, com el Pi i Sunyer o la plaça de l'Església. Per tant, aquesta tija va creant diferents fulles o diferents brots que donen allà on hi ha les actuacions artístiques. Això es farà amb una moqueta lineal de color verd que acompanyarà tot el recorregut de la fira, fins a arribar a la carpa, on hi ha els elements expositius.

■ La rosa estarà decorada amb roses?

■ La gran rosa simularà els pètals de la rosa amb unes estructures de planxa, i dins dels pètals hi haurà la terra per poder-hi tenir les roses. Cada pètal diferenciarà cada varietat de roses. Hi haurà roses antigues, roses més modernes, roses de diferents proceden-

cies, separades en diferents jardins grans, en què es descriurà la col·lecció del roserar.

■ Parli del projecte del roserar que es farà públic amb motiu de la Fira de la Rosa.

■ Amb voluntat de consolidar-se, ja no només en una fira perquè ens diguem Roses, sinó com una fira que tingui un fons relacionat amb el món de les roses, hem volgut anar més enllà. Fa un any i mig, juntament amb la Universitat de Girona, van fer un projecte per poder dinamitzar la Ciutadella com un espai més obert i cultural. Dins les premisses que es van fer, hi ha que sigui un espai on la jardineria i el manteniment del verd tingui un bon nivell. Així va ser com va sorgir la idea de fer un roserar dins la Ciutadella.

■ Què trobarà el visitant a la carpa, a part de la maqueta del roserar?

■ La carpa de la fira anirà adreçada precisament a mostrar aquesta maqueta del roserar. Serà un reclam per aconseguir una dinamització social, per veure si hi ha gent aficionada a les roses. Ens agradaria consolidar una associació d'amics del roserar i incentivar l'Ajuntament de Roses perquè el tiri endavant sabent que tot darrere hi ha una sèrie de gent que li farà un seguiment.

FIRA DE LA ROSA DE ROSES, DEL 6 AL 8 DE JUNY



Un muntatge aeri de com es veurà la rosa de grans dimensions que es muntarà a la fira. EMPORDÀ

Una rosa de mida immensa decorarà el centre de Roses

► Aquesta flor neix del mar i d'ella surt una tija que uneix les diferents actuacions artístiques i condueix fins al futur jardí de roses de la Ciutadella

ROSES | MAIRENA RIVAS

■ Una rosa de grans dimensions, que neix del mar, allarga la seva tija per la rambla de la riera Ginjolers, les seves fulles enllacen amb actuacions artístiques i de jardineria i els seus pètals són jardineres on hi ha plantades diferents varietats de roses. La rosa immensa és l'atractiu principal de la Fira de la Rosa, que aquest any assoleix la tercera edició i que se celebra del 6 al 8 de juny, a Roses. Des del mar fins a l'altura del carrer Tarragona, el visitant, resseguint la tija d'aquesta rosa gegant, podrà gaudir de les parades d'artesanía i alimentació, de les activitats d'animació, de les propostes culturals, fins a arribar a la carpa, on es trobarà amb l'element que dona contingut a aquesta fira: el projecte d'un roserar a la Ciutadella.

El futur roserar, representat amb una maqueta, és el reclam que pot despertar l'interès dels aficionats a les roses. La idea del consistori és poder crear una associació que aglutini les persones que es podrien fer càrrec del seguiment i del manteniment d'aquest jardí de roses a la Ciutadella. A la carpa, els interessats hi trobaran tota mena d'informació, a més d'altres continguts relacionats amb el món de les roses: una exposició sobre la tipologia i la morfologia de les roses; una exposició de roserars del món; una mostra de roses, la projecció de fotografies del concurs Xarxa Paisatge i també tot un muntatge floral.

Lligat amb la fira, hi ha també tota una sèrie d'activitats paral·leles, com una campanya gastronòmica que té la rosa com a in-



Diferents estructures compondran els pètals de la rosa. EMPORDÀ

Menú de la rosa per a les dones que es diuen Rosa

► Una de les iniciatives que es torna a repetir a la Fira de la Rosa és la proposta *1.000 Roses a Roses*, amb la qual el municipi convida a un miler de dones que es diguin Rosa (o qualsevol de les seves variants: Roser, Rosó, Maria Rosa, etc., en qualsevol idioma), a degustar l'anomenat *Menú de la Rosa* que ofereixen els restaurants participants en la campanya gastronòmica. La invitació se servirà entre els dies 6 i 15 de juny (ambdós inclosos), ja sigui per dinar o per sopar. Per poder participar-hi, les dones interessades podran fer la seva reserva entre el 30 de maig al 15 de juny, trucant al 902 10 36 36, o bé al correu electrònic 1000rosesaroses@roses.cat. ROSES | M. R.

gredient culinari, un concurs de roses i rams de roses, un concurs de fotografia i una trobada d'Instagram, actuacions musicals i espectacle infantil, xerrades...

Els dies previs a la celebració de la fira, ja s'estan escalfant motors. Els alumnes de les escoles, per exemple, estan elaborant roses de paper, seguint un model d'Olga Prieto.

Els artistes locals i els jardiniers podran exhibir les seves crea-

cions en aquests espais annexos a la rambla Ginjolers: façana de la SUF, edifici de Serveis i Urbanisme de l'Ajuntament, la cantonada de la Riera amb el carrer Sant Sebastià, la cantonada de la riera amb el carrer Trinitat, el carrer Pi i Sunyer, els balcons i els arbres de la plaça de l'Església, el passatge de l'església, les parets annexes de la SUF, la pèrgola de la plaça Catalunya i la cruïlla entre el carrer Sant Elm i la riera.

Cop d'ull



MONTSENY EMPORDÀ



SUF Xerrada sobre les prospeccions a la costa

► Llorenç Planagumà, geòleg del Centre per la Sostenibilitat Territorial, i Albert López, responsable del Projecte Ninam i portaveu de la Plataforma Aturem les Prospeccions a la Mediterrània, han estat els ponents de la conferència *Aturem les prospeccions a la costa catalana*, que ha organitzat Gent del Poble.

MONTSENY EMPORDÀ



CAR Jove Taller per redactar un currículum vitae

► El CAR Jove de Roses ha ofert un taller formatiu que tenia com a objectiu assessorar els joves sobre com s'ha de redactar un currículum vitae o com han de preparar-se per assistir a les entrevistes de feina. El taller els facilita la participació en el *workshop* 2014.

El port de Roses acull la Fira i Festa del Mar els dies 14 i 15 de juny

► Un extens programa de propostes i activitats converteix el municipi, un any més, en un referent del món marítim i el seu entorn

tan extensa que val la pena aturar-se a donar-hi un cop d'ull a la pàgina web de l'Estació Nàutica Roses-Cap de Creus (www.enroses.com).

Totes les activitats tenen un preu fixat a partir de 5 euros i hi podeu trobar visites guiades a les vinyes i tasts de vins; excursions per terra i per mar; sortides a trulls d'oli; minigolf; vols d'estels de tracció sobre la platja; aventures nàutiques; relaxació en un spa; concerts; castells inflables per a infants; avantatges per entrar al Parc Aquàtic Aquabrava.

En aquesta gran festa del mar, té un paper molt important tot el patrimoni cultural i arquitectònic de Roses, així com el seu entorn. La cloenda de la festa consistirà en un acte i audiovisual sobre veles, per celebrar que el Port de Roses celebra deu anys. També hi haurà una acció solidària a favor del Banc dels Aliments.

ROSES | REDACCIÓ

■ Durant dos dies, des de primera hora del matí i fins ben avançat el vespre, el port de Roses es convertirà en el centre d'atenció de tot el que pot passar al mar i en el seu entorn. Seran els dies 14 i 15 de juny, amb motiu de la Fira i Festa del Mar, una fira marítima i de l'esport que, de mica en mica, s'ha consolidat com un esdeveniment de referència en l'àmbit dels municipis de costa. La fira pròpiament dita tindrà la ubicació al recinte del Port de Roses.

La llista de propostes i activitats que s'han programat per a aquest cap de setmana especial és

DESIGNER SUNBEDS

Gandules de disseny al cor de Santa Margarida

EL DISSENYADOR DE MOBLES PAUL KENNARD MOSTRA LES SEVES NOVES CREACIONS EN MOBILIARI D'EXTERIOR INSPIRADES EN L'ALT EMPORDÀ

LA FITXA

DESIGNER SUNBEDS ● Avinguda Nord (local 4), a prop del Nautic Center de Santa Margarida ● **Roses**
 ☎ Més informació: **694 41 91 19**
 @ paul@designersunbeds.com
 W www.designersunbeds.com

ROSES | REDACCIÓ

■ El dissenyador de mobles Paul Kennard, fundador de les empreses Country Way Oak (1987) a Gran Bretanya i Tachina Furniture (2008) a Hong Kong, és el creador de la nova col·lecció *Designer Sunbeds Loungers 2014*, que exposa a la nova botiga Designer Sunbeds & Sofas, a Santa Margarida, Roses.

Fa sis anys, Paul Kennard va establir la seva residència a l'Alt Empordà, a Palau-saverdera. Entusiasmat per l'entorn privilegiat



Paul Kennard ha creat nous dissenys de gandules. DESIGNER SUNBEDS

d'aquesta comarca i motivat per la manca d'oferta de mobiliari d'exterior de disseny a preus econòmics, ell va decidir crear aquesta nova col·lecció de gandules fetes amb diversos materials i teixits resistents al pas del temps.

Es tracta de models excepcionals, amb una combinació imaginativa i un estil modern. Cada disseny porta un nom que identifica aquesta zona: Barcelona, Cadaqués, Portbou...

Paul Kennard té previst incre-



La botiga està a Santa Margarida, a prop del Nautic Center. PAUL KENNARD

mentar la seva col·lecció de mobles de disseny amb sofàs de *rattan* i cuir britànic, que exposarà durant la tardor.

Des del 26 de maig, es pot visitar aquesta nova exposició al local que el dissenyador de mobles

té a l'avinguda Nord, a prop del Nautic Center de Santa Margarida. Com a gest de benvinguda, durant aquest mes de maig, ofereix un descompte de 20 € a totes les comandes que es realitzin des d'ara i fins al 30 de juny.

VENIÓS ARRIBA

DANI DELACAMARA

6^a NIT D'HUMOR
 "UN SOMRIURE CONTRA LA LEUCEMIA"
 A benefici de
FUNDACIÓ JOSEP CARRERAS
 Contra la leucèmia

TEATRE MUNICIPAL DE ROSES
31 de Maig de 2014

1^a FUNCIÓ 20.30 Hores - 2^a FUNCIÓ 22.45 Hores
 18 € | 15 € anticipada)

Venda d'entrades a:
 Ferruqueria eros
 Reserva d'entrades al telèfon:
 699306008-97225395
 erosferruquers@gmail.com
 al mateix dia guixetes del teatre.

Organitzat: Col·labora:



Ivan i la seva esposa Marga dins de la barberia Actual. MONTSENY

ACTUAL

Barberia autèntica

LA FITXA

ACTUAL ● Av. Jaume I, 31. ● **Roses**
 ☎ Més informació: **972 25 55 32**
Horari. Obert de dimarts a dissabte de de 9 a 13 i de 15 a 20 hores.

ROSES | REDACCIÓ

■ Actual és el nom de la nova barberia que fa poc ha obert les por-

tes a l'avinguda Jaume I. Es tracta d'un establiment acollidor dedicat al servei tradicional de barberia, a càrrec del professional Ivan Pararols, hereu d'una nissaga familiar que durant anys ha exercit aquest ofici. A part de tallar els cabells, també es fan afaitats amb navalla, massatges amb tovalloles calentes i tots els serveis relacionats amb l'ofici.

Joieria Docásaro
 "Antiga Mariela"

VENDA I REPARACIÓ
COMPREM OR

c/ Trinitat, 82 - Roses - Tel. 972 254 394
joieriadocasaro@hotmail.com

ESPORTS

Jorquera buscarà a l'Estatat el bitllet per al Mundial cadet

► El taekwondista rosinc (-41 kg) confia a fer un bon paper en el campionat del 14 de juny per ser en el Campionat del Món d'Azerbadjan

TAEKWONDO

ROSES | REDACCIÓ

■ El segon competidor altempordanès que enguany intentarà ser en un Mundial de taekwondo és el rosinc Joan Jorquera, de categoria cadet. Primer, el vilafantenc Ramon Ruiz (Tae Sport) va participar-hi el març passat en el júnior disputat a New Taipei City (Taiwan). El pròxim juliol, Jorquera, de 13 anys, té la intenció de competir en el primer Campionat del Món cadet de la història, que se celebrarà a Bakú (Azerbadjan).

Abans, però, el jove taekwondista del TKD Joan's (-41 kg) haurà de guanyar-se la plaça en



Jorquera confia a ser en el primer Mundial cadet de la història. EMPORDÀ

el Campionat d'Espanya cadet te 14 de juny a Oropesa del Mar (Castelló de la Plana).

Obté la medalla de bronze en un Open Internacional on brillen Falgàs, Ruiz i Martínez

CASTELLÓ DE LA PLANA | REDACCIÓ

■ Més de 1.200 competidors van participar, el cap de setmana anterior, a l'Open Internacional d'Espanya de categories sènior, júnior i cadet que la Federació Espanyola de Taekwondo va organitzar a Castelló de la Plana i que fou qualificat per la Federació Mundial de màxima categoria (G1). Espanya va aconseguir el primer lloc per equips en una prova amb vista als Jocs Olímpics de Río del 2016. En sèniors, els competidors espanyols van liderar a la categoria general, amb sis medalles d'or, set de plata i nou de bronze, seguida pels equips del Brasil i Alemanya.

Una d'aquestes medalles d'or va ser per al taekwondista figuerenc de 17 anys Àlex Falgàs (Jan-su), a la categoria de -54 kg, que va superar Carlos Javier González. Del mateix gimnàs figuerenc, Àlex Suárez (-58 kg) va



Falgàs, en categoria sènior, va obtenir el primer lloc en -54kg.

cedir a vuitens de final i, Malen Bonilla (-53 kg), a quarts.

Qui també es va penjar la medalla d'or, però en aquest cas en categoria júnior i cadet, van ser Ramon Ruiz, del Tae-Sport de Vilafant (-63 kg) i Prese Martínez,

del Jan-su (-55 kg), respectivament. El quart competidor altempordanès que va pujar al podi, però en aquest cas obtenint la medalla de bronze, va ser Joan Jorquera en categoria cadet (-41 kg).

Compte enrere pel Tour de França a vela

► **COMENÇARÀ EL 4 DE JULIOL I A ROSES HI DESEMBARCARÀ EL 17 I 18 DE JULIOL.** Els propers 17 i 18 de juliol, Roses tornarà a acollir una etapa -la cinquena- de la 37a edició del Tour a França a vela, que es durà a terme del 4 al 27 de juliol. Aquesta serà la quarta ocasió en què la competició esportiva surt de territori francès.



LA FITXA

EMPORDÀ



► **FINALITZA EL MIXT DE PÀDEL EN EL CT ROSES.** Els padelistes O. Pérez i M. Berta es van proclamar campions, per davant de C. Palahí i S. Clos, del torneig provincial mixt que va tenir lloc el dia 18 de maig en el Club Tennis Roses.

PISCINA

Valoren positivament les reserves «online»

■ Els usuaris de la Piscina Municipal de Roses valoren molt positivament el nou sistema de reserves per a les activitats del pack fitness (aigua gim, spinning, TRX, aerodansa, tonificació, entre moltes altres), implantat el mes de febrer passat. Des del seu inici, el servei ha gestionat un total de 12.987 reserves *online*, i l'enquesta realitzada entre els seus usuaris reflecteix que un 85% dels enquestats prefereix el nou sistema en línia a l'anterior presencial. REDACCIÓ | ROSES



Nou sistema de reserves. EMPORDÀ

2014
SWIMFASTER
natació de sensacions

5^è

CLASSES DE NATACIÓ PERSONALITZADES

TOTS ELS NIVELLS

aniversari

PISCINES SWIMFASTER

INSCRIPCIONS A:
639 43 43 47 / 629 60 78 80
swimfaster@hotmail.es
swimfaster · www.swimfaster.es

CAP DE SETMANA

La Suf tanca la seva temporada de balls de saló amb una exhibició diumenge

► Els grups Què Tal i Dana Duet interpretaran música en directe i els professors de ball Josep i Dolors de Riumors faran una demostració

ELS ACTES

BALL AMB QUÈ TAL

🕒 Suf de Roses

🕒 Dissabte 31, a les 22.00 hores.

BALL AMB DANA DUET I EXHIBICIÓ DE BALL DE JOSEP I DOLORS

🕒 Suf 🕒 Diumenge 1, a les 18.00 h

ROSES | CRISTINA VILÀ

■ La història de la Sala de la Unió Fraternal de Roses, més coneguda com la Suf, està indestriablement vinculada amb els balls de saló. Després d'uns anys d'inactivitat, l'actual junta presidida per Josep Compte va decidir tornar a impulsar aquesta proposta el 2012 amb molta bona acceptació

per part del públic. Aquest cap de setmana, es tanca la temporada amb un doble ball, dissabte i diumenge, i amb una exhibició, a la mitja part del diumenge, dels professors Josep i Dolors de l'escola de ball de Riumors. Per celebrar la cloenda de la temporada, s'oferiran brunyols i garnatxa.

“Estem contents perquè ho hem revifat”, explica el president de l'entitat. Per tirar-ho de nou endavant, van caldre molts esforços. Primer, adequar millor la sala polint-ne el terra, pintant-la, donant-li un aire més renovat. A poc a poc, de les quatre o cinc parelles que ballaven amb música enllaunada, s'ha passat a unes vuitanta persones de mitjana que



Cada cap de setmana la Suf acull balls de saló. Aquest dissabte i diumenge, es tanca la temporada. JULI PÉREZ

ballen al so de petites formacions de les comarques gironines. Dissabte, per exemple, actuaran el grup Què Tal i diumenge la formació Dana Duet.

“Ve molta gent de tota la comarca. Molta de Figueres, Cadaqués, Vilajuïga i Sant Pere Pescador”, comenta Compte, que reconeix l'esforç i les hores que suposa organitzar el calendari de balls, però que ho tenen tot a punt per la temporada vinent. “Ho fem perquè ens estimem la Suf, perquè ens agrada molt el món del ball i no volem que s'abandoni”,

reconeix el president. Per finançar la temporada, disposen de les quotes dels socis, el que aporten els espònsors i la contribució que en fa l'Ajuntament.

El futur de l'entitat

La Suf viu un moment d'impàs. El juny, la junta de socis podrà veure el nou projecte de reforma de l'equipament que ha redactat el consistori i opinar al respecte. “És una decisió important”, diu rotund Compte. En aquest sentit, seria un salt qualitatiu per als usuaris, ja que a hores d'ara pa-

teixen moltes mancances: fred a l'hivern o molta calor a l'estiu.

La Suf és una entitat molt activa. Durant tota la setmana, s'hi fan classes de gimnàstica i molts tipus de ball per a tots els públics. A més, sempre que es pot, la junta cedeix la sala per fer-hi actes lúdics i socials. Cal dir que la sala és dels socis, però actualment està cedida al consistori per tal que aquest tiri endavant les obres, tot i que és la junta la que la gestiona. Posteriorment, la junta disposarà d'una concessió d'ús de cent anys.



Ortiz va actuar al Teatre Municipal de Roses. MONTSENY E.

Àngels Ortiz presenta el seu disc «Àngels del zel»

► Actuà divendres passat acompanyada de dos guitarristes nous. El pròxim 5 d'agost ho farà al Gresca a la Fresca a Figueres

ROSES | REDACCIÓ

■ Àngels Ortiz va presentar, divendres passat al Teatre Municipal de Roses, el seu darrer disc, *Àngels del zel*, una proposta molt personal d'Ortiz amb la qual se sent realment a gust. Les noves cançons es podran escoltar també el pròxim 5 d'agost dins el programa Gresca a la Fresca que promou l'Ajuntament de Figueres.

Ortiz es va presentar acompanyada

de dos nous guitarristes, Àlvar Llauredó (ex-Faristol) i Eduard Garcia (ex-Núria Fergó, ex-Autodestrucció, i ex-backliner de l'Elèctrica Dharma i Els Pets), en substitució de Carles Garcia, que sempre ha acompanyat amb ella el disc. Les noves cançons, que ja es poden descarregar des de la xarxa i que, aviat, també es podrà adquirir el disc en suport físic, parlen molt de com viu la música Ortiz. “Jo no faig música per agrada a algú, ho faig perquè m'agrada a mi. Sempre ha estat així, sempre ha estat aquest el meu camí”, reconeix la cantant establerta fa molts anys a Roses.



Més de 300 alumnes de 6è de primària de Roses, de Pau i Palau van participar en aquesta edició. MONTSENY E.

Els estudiants, units per la música

► Èxit rotund de la cinquena edició de Cantarella celebrada la setmana passada a Roses

ROSES | REDACCIÓ

■ La música és, sens dubte, un vehicle per potenciar la convivència entre les persones. Així ho han demostrat les cinc edicions de Cantarella que s'han celebrat a Roses. En aquesta darrera, duta a terme dijous passat a la plaça Frederic Rahola, fins a 348 alumnes de sisè i primer cicle d'ESO de totes les escoles de Roses, de Pau i Palau-saverdera s'han unit per donar forma a una història, amb una banda sonora molt actual, protagonitzada per una jove,

com ells, marcada per un accident que l'obliga a canviar.

Cançons d'aquest temps

Entre les cançons que van interpretar els joves cantaires destaquen *Mirall de Pau*, composta fa poc dins un projecte del camp d'aprenentatge Pau Casals; *Sota una estrella* de Sopa de Cabra; *No vaig triar* de Lax'n Busto; *Hospital del Mar* d'Els Pets; *Hi havia una vegada* de Kabul Babà; *El nen dels 80* de Buhos; *Fil de llum* d'Andreu Rifó i *Bici-*

cletes de Blaumut. Les cançons s'han intercalat amb algun esquetx teatral. Enguany han col·laborat els músics Àlex Pérez, Adrià Hereu i Pere Cañada que han acompanyat també instrumentalment als joves. Els centres participants han estat les escoles Montserrat Vayreda, Vicens Vives, Els Grecs i Narcís Monturiol de Roses; l'escola de Pau, l'escola Martí Inglès de Palau-saverdera, l'institut Illa de Rodes, l'institut Cap Norfeu i el Centre Escolar Empordà de Roses.

AQUEST DISSABTE



L'actor actuarà a Roses amb una adaptació especial dels seus darrers espectacles. EMPORDÀ

Nit d'humor contra la leucèmia

► El Teatre de Roses acull dissabte l'humorista Dani Delacámara, per recaptar fons

ROSES | REDACCIÓ

■ Roses acull, el dissabte 31 de maig, una nova gala de l'humor contra a la leucèmia. *Un somriure per a leucèmia* és el nom de l'espectacle que conduirà l'humorista Dani Delacámara i que es podrà veure en una primera sessió a dos quarts de nou del vespre i, en una segona, a tres quarts d'onze de la nit. El preu de l'entrada anticipada és de quinze euros i de divuit euros a la taquilla. Es poden reservar als telèfons 625 698

L'ACTE

5a NIT DE L'HUMOR. UN SOMRIURE PER A LA LEUCÈMIA

Teatre. Dia 31 de maig a les 20.30 hores i a les 22.45 hores

Preu: 15 euros anticipada

Reserves al telèfon: 625 698

493/660 305 008

493 i al 660 305 008 i també a la perruqueria Eros del municipi.

Tots els beneficis de la gala es des-

tinaran a la Fundació Josep Carreras.

En aquesta ocasió, el convidat és Dani Delacámara. Va acabar els seus estudis de Periodisme, Interpretació, i actualment estudia piano i solfeig. Actua tots els diumenges al Teatre a la Gran Via de Madrid. És col·laborador d'El Club de la Comedia, i Paramount Comedy, on estrena cada any un monòleg nou. A Roses, adaptarà el seu espectacle a aquest especial esdeveniment.



Vista aèria del rostre de Mandela realitzat a Temps de Flors. EMPORDÀ

Joan Comella deixa la petjada de Mandela, a Temps de Flors

GIRONA | SÒNIA FUENTES

■ El rostre de Nelson Mandela, com a símbol de la seva lluita, va ressorgir a Girona, durant la darrera edició de Temps de Flors, celebrada fins al 18 de maig, amb la creació artística i floral que van realitzar l'artista rosinc Joan Comella i Flors Gibert's. "L'obra es va fer sobre la teulada dels Banys Àrabs, i es tractava d'una peça de 80 metres quadrats, realitzada amb terra i una catifa vegetal de crespí", ha explicat Comella. "Mandela representa una icona del canvi de mil·lenni, una

imatge convertida en símbol, un rostre esdevingut mapa dels camins de la lluita, el retrat de l'home que va canviar el món perquè no sabia que era impossible, la representació de l'equilibri i el compromís, una composició que és real i alhora simbòlica, la reproducció d'una identitat tangible i la forja d'un símbol universal, el signe visible de la gràcia invisible", remarcaven els autors de l'obra que han volgut homenatjar Mandela al Festival Temps de Flors, com un viatge en temps de lluita i de compromís.

Una guia ressegueix les platges de la Costa Brava des de Pals a Roses

► Cossetània Edicions publica el tercer llibre dedicat a mostrar els racons més recòndits del nostre territori

ROSES | REDACCIÓ

■ Cossetània Edicions acaba de publicar el tercer d'una sèrie de llibres dedicats a mostrar-nos la totalitat de les platges i cales accessibles a peu a la Costa Brava. En aquesta ocasió i sota el títol *Les platges de la Costa Brava. De Pals a Roses*, l'autor Pako Crestas ofereix una completa informació dels serveis, el transport públic, la població més propera, les dimensions i altres qüestions d'interès al mateix temps que incor-

pora una petita guia turística dels espais naturals i de cada població, amb els indrets imprescindibles que cal conèixer més enllà de l'atracció i l'encant de les platges.

El llibre es converteix en una eina imprescindible per conèixer els racons més recòndits de la nostra costa o per localitzar les platges més famoses i freqüentades. En aquest tercer volum, recorrerem totes les platges i cales que abracen una petita part del litoral del Baix Empordà i bona



La platja dels Palangrers, a Roses. EMPORDÀ

part del litoral de l'Alt Empordà; des de Pals fins a Roses, passant per l'Estarit, l'Escala, Sant Pere Pescador i Castelló d'Empúries.

Pako Crestas (1969) va néixer a Barcelona i, des dels disset anys,

viu una constant passió pel món de les muntanyes. Profundament enamorat del Pirineu, ha pujat a gran nombre de cims, tant caminant com escalant. Els seus escenaris més freqüents són els Piri-

neus Oriental i Central, Montserrat i el Prepirineu català (Oliana-Montsec). També ha fet uns quants viatges per practicar l'escalada i l'alpinisme en diferents serralades del planeta.

Llarga trajectòria

Ha publicat més de 80 reportatges en revistes especialitzades i ha pronunciat més de 300 conferències-audiovisuales. Aquesta és la seva publicació número setze (entre les seves obres publicades, incloent-hi aquest llibre, té quatre guies de muntanyisme-excurcionisme, sis llibres d'escalada, un assaig de poesia, dos llibres turístics relacionats amb platges, dos mapes i una novel·la autobiogràfica). L'autor també ha dissenyat l'anomenada Ruta del Caracremada, que discorre pel Prepirineu català i que ja disposa de mapa propi.



ANGARI

LOLLIPOPS

MINX

ROSES



Roba nova d'estil Vintage

c/ Lluís Companys, 46 · Roses · Tel. 972 256 863
www.minxroses.com - minxroses@gmail.com

la croqueta

Menú diari

Especialistes en carns a la pedra.

Vedella de l'Empordà

Angus Black Nebraska




c/ d'en Mairó, 56 · Tel. 972 151 250 · Roses

La Pesca Turisme va generar uns ingressos de 6.000 euros als pescadors

► L'edició d'aquest any ha començat un mes abans amb catorze embarcacions de Roses i una de Llançà

CONTACTE

PESCA TURISME

- 📍 Port de Roses/Port de Llançà.
- 📞 Sortida al mar amb vaixells professionals de pesca
- 📧 Per a informació i reserves: info@enroses.com - 650 27 24 27.

ROSES | REDACCIÓ

■ L'Estació Nàutica Roses-Cap de Creus, la Confraria de Pescadors de Roses i l'Ajuntament han donat el tret de sortida a la segona edició del Pesca Turisme. Aquest 2014 l'activitat s'ha avançat un mes. Els turistes ja poden viure l'experiència de sortir a pescar amb embarcacions d'art major o de pesca artesanal i gaudir d'uns paisatges idíl·lics de la costa de Roses i Llançà. L'activitat s'inicia amb preus especials per a parelles i per a grups que inclouen importants descomptes.

Aquest any són 15 les embarca-

cions que participen en el Pesca Turisme: 14 de la Confraria de Pescadors de Roses i una de Llançà. N'hi ha una més que l'any passat. Nou embarcacions són d'art major i sis de pesca artesanal.

Balanç molt positiu

Els impulsors de la iniciativa, una activitat pionera en les seves característiques a l'Estat espanyol, destaquen l'extraordinari balanç de l'any passat en què es van triplicar les visites al Port i a la Llotja, amb més d'un miler de persones.

De juny a setembre, es van fer 82 sortides en vaixell, en el marc de la nova iniciativa. La satisfacció dels turistes que hi van participar va ser valorada d'excel·lent (9,67 sobre 10), segons els resultats de les enquestes que es van dur a terme. El Pesca Turisme de Roses va suposar per als pescadors que hi van participar uns ingressos de més de 6.000 euros.

Animalades

Aconseguiu una subscripció trimestral gratuïta

► Us convidem a fer-nos arribar fotos de les vostres mascotes o d'animals que us facin gràcia. Els autors de les imatges que surtin publicades seran obsequiats amb una subscripció trimestral gratuïta a l'EMPORDÀ.

👉 concurs@emporda.info



GOSSETS VIATGERS En Juan ens fa arribar aquesta imatge. "Són uns gossos de cacera esperant l'hora de sortir o de tornar a casa. Segur que són valents!". Viatjaven en un remolc ben tancat i senyalitzat.



TRISTAN I NUC En Joel Carranza ens envia aquesta explícita imatge: "En Tristan i en Nuc es van plantar en aquest bell punt de la muntanya de Portbou". S'hi van posar bé, sí.



ABELLOT En Fidel ens envia aquesta foto d'un abellot en un arbre florit. "Volava de flor en flor i costava captar-lo".

DISSABTE 31 DE MAIG DE 2014 A LES 17.00 h CONFERÈNCIA "BIODIVERSITAT A CASA I AL JARDÍ"

A càrrec de Jean François Noblet de l'Associació Le Pic Vert (Isère)

DIUMENGE 1 DE JUNY DEL 2014 "DIA DEL SOCI"

Vine al Cortalet a visitar l'amic comú: **ELS AIGUAMOLLS I LA SEVA FAUNA**

- De les 10.00 a les 13.00 h: Tallers i jocs infantils - Parada solidària de l'APNAE - Anellament - Itineraris guiats
- De les 12.00 a les 13.00 h: Visita al Centre de Fauna
- De les 13.00 a les 13.30 h: Alliberament de fauna a la zona de l'aparcament
- De les 14.00 a les 16.00 h: Dinar de germanor al Càmping Castell Mar. Preu: 10 euros (infantil 5 euros)
- De les 17.00 a les 20.00 h: Inauguració itinerari a peu Castell Mar - Reserva dels estanyes

Organitza:



Col·labora:

EMPORDÀ

MONASUPPORT

empresa solidària

Toni: nascut en llibertat, capturat per traficants, obligat a actuar en cirques, anuncis i programes de televisió a Espanya, per acabar deu anys abandonat i tancat en una gàbia. Ara per sort viu feliç a la Fundació MONA.



Vols conèixer i ajudar en Toni?

Concerta la teva visita guiada i educativa al 972 477 618

Fundació MONA, Riudellots de la Selva, Girona

www.fundaciomona.org

www.facebook.com/FundacioMONA

ANIS & dogs
CLÍNICA VETERINÀRIA

CONSULTES: MATÍ de 10 a 13.30 h
TARDA de 16 a 20.30 h

BOTIGA: Oberta tot el dia
PERRUQUERIA: Hores a convenir
URGÈNCIES: 606 99 11 77

Av. Salvador Dalí, 13
Tel./Fax 972 50 68 17
Telèfon 972 67 01 79
17600 FIGUERES

Centre Caní La Xera

TENS PROBLEMES
AMB EL TEU GOS?
TRUCA'NS

Ensinistrament caní, correcció de conducta, entre d'altres...

Tel. 606 241 364 o 618 031 998
info@centrexera.com
www.centrexera.com

CENTRE VETERINARI GOMIS-VERGÈS
CEDRIC VERGÈS-JOQUIM GOMIS

MEDICINA INTERNA-CIRURGIA-TRAUMATOLOGIA
RAIGS X-ANÀLISIS CLÍNICS
VACUNACIONS-ECOGRAFIES

www.lescalavet.com
Av. Ave Maria, 15-17 - Tel./Fax 972 77 03 23
17130 L'ESCALA
clinica@lescalavet.com

Horari de visita:
De dilluns a divendres d'11.00 a 14.00 h
i de 17.00 a 20.00 h. Dissabtes d'11.00 a 14.00 h

Mascotes Costa Brava

Les oliveres Mas Gros, 56. 17473 Ventalló

Ctra. Orriols a l'Escala GI-633 km. 13,5
Ctra. Figueres a la Bisbal c-31 km. 366,5

Darrere aeròdrom Viladamat

Cria i venda de cadells
972 110 439 / 671 506 367

Clínica veterinària
671 502 955

Residència canina
637 302 760

Ensinistrament i Agility
659 706 578

www.mascotascostabrava.com · info@mascotascostabrava.com

JUNY '14

CALENDARI D'ACTIVITATS A ROSES PER AL MES DE JUNY

Aquest és el calendari d'activitats que tindran lloc a Roses durant tot el mes de juny. Si ens voleu fer arribar les vostres propostes i activitats, podeu fer-ho a l'adreça redaccio@emporda.info. Davant possibles modificacions, aconsellem confirmar les activitats.



ACTIVITATS

CLAUS ► ACTIVITAT ■ LLOC Ⓜ DIA I HORA Ⓞ DURADA

DIUMENGE 1

► Xerrada *Decide tu futuro votando* amb Eduardo Reyes de l'associació Súmate ■ Suf Ⓜ 12.00 h
► Ball de fi de temporada amb Dana Duet. Exhibició de balls de saló amb els professors Josep i Dolors ■ Suf Ⓜ 18.00 h

DIVENDRES 6

► Visita guiada al port de pesca ■ Port Ⓜ 17.00 h
Preu: 6 euros (menors de 18 anys, 3,5 euros)
► Fira de la Rosa (inauguració a les 18.00 hores) ■ Rambla Ginjolars Ⓜ D'11.00 a 14.00 i de 16.00 a 20.00 hores
► Havaneres amb Les Anxovetes ■ Plaça de l'Església Ⓜ 19.00 h
► Concert de D-Gremlins ■ Rambla Ginjolars Ⓜ De 20.00 a 22.00 hores

DISSABTE 7

► Fira de la Rosa: Raid d'aventura Illa de Rodas ■ Des del Port Nàutic

Ⓜ 8.00 i 11.00 hores
► Fira de la Rosa ■ Rambla Ginjolars Ⓜ De 10.00 a 20.00 hores
► Club de lectura amb *Tots els colors del camaleó* de Jordi Losantos amb Sònia Giner ■ Biblioteca Ⓜ 11.30 hores
► Concert amb la coral infantil del Centre Escolar Empordà ■ Plaça de l'Església Ⓜ 11.30 hores
► Xerrada vermut *La història de la rosa a Catalunya* ■ Sala Suf Ⓜ 12.30 hores
► Havaneres amb Les Anxovetes ■ Plaça de l'Església Ⓜ 18.00 hores
► Concert de D-Gremlins ■ Rambla Ginjolars Ⓜ 20.00 hores

DIUMENGE 8

► Fira de la Rosa ■ Rambla Ginjolars Ⓜ Matí
► Taller de jocs històrics ■ Rambla Ginjolars Ⓜ D'11.00 a 14.00 i de 16.00 a 20.00 hores
► Contes infantils *Dracs, prínceps i princeses* amb

El Pot Petit ■ Plaça de l'Església Ⓜ 12.00 hores
► Xerrada vermut *Rosers antics i el seu ús culinari* amb Elke Embo ■ Suf Ⓜ 12.30 hores
► Concert amb la coral Polifònica de Figueres ■ Plaça de l'Església Ⓜ 17.30 hores
► Concert de D-Gremlins ■ Rambla Ginjolars Ⓜ 19.00 hores

DIJOUS 12

► Presentació de les memòries de Manuel Cuyàs *El nét del pirata* ■ Biblioteca Ⓜ 20.00 hores

DIVENDRES 13

► Visita guiada al port de pesca ■ Port Ⓜ 17.00 h
► Visita guiada al refugi antiàeri de la plaça de la Pau ■ Des de l'Oficina de Turisme Ⓜ 19.00 h
► Conferència *La viabilitat econòmica de la independència* amb l'economista Oriol Amat ■ Teatre Municipal Ⓜ 20.30 hores



EMPORDÀ

► La Fira de la Rosa omple de colors

► Durant tres dies, Roses es convertirà en la capital de la Rosa. S'hi duen a terme activitats molt variades al voltant d'aquesta temàtica, activitats pensades per a tots els públics: des de concursos, tallers per als nens fins a xerrades o concerts. ■ Rambla Ginjolars de Rosas Ⓞ DES DE DIVENDRES 6 A DIUMENGE 8 DE JUNY

DISSABTE 14

► Visita guiada teatralitzada a partir de la figura de Lord Cochrane ■ Castell de la Trinitat Ⓜ 20.00 hores (Preu: 10 euros. Menors de 7 anys, gratuïta)

DIUMENGE 15

► 10è aniversari del Port Esportiu ■ Port Esportiu Ⓜ 17.00 i 20.30 hores
► Havaneres amb Els Pescadors de Roses i Port Bo ■ Port Esportiu Ⓜ 19.00 hores

DIMARTS 17

► Festival de dansa de

l'escola Gabriela Martín ■ Teatre Ⓜ 20.00 h (entrada gratuïta)

DIMECRES 18

► Conferència *A un pam de la independència* amb Vicent Partal, periodista i director de Vilaweb ■ Teatre Ⓜ 20.30 hores

DIJOUS 19

► Cicle de conferències «Roses, un poble amb molta història». Presentació del documental *El Triunfante* amb Martín González Damonte ■ Teatre Ⓜ 20.30 hores

DIVENDRES 20

► Visita guiada al port de pesca ■ Port Ⓜ 17.00 h
► Xerrada *ABC del càncer de pell* amb el doctor Jorge Luis Sánchez i la infermera Cesca Delgado ■ CAP de Rosas Ⓜ 19.00 h

DISSABTE 21

► Fira de l'artesanía ■ Plaça de Catalunya Ⓜ De 10.00 a 22.00 h

► Sardanes amb Els Rosinyolets ■ Plaça de Catalunya Ⓜ 22.00 hores

DIUMENGE 22

► Fira de l'artesanía ■ Plaça de Catalunya Ⓜ De 10.00 a 22.00 h

DILLUNS 23

► Fira de l'artesanía ■ Plaça de Catalunya Ⓜ De 10.00 a 22.00 h
► Arribada de la Flama del Canigó ■ Plaça Catalunya Ⓜ 21.30 hores
► Encesa de la foguera i, tot seguit, focs artificials ■ Platja Nova Ⓜ 22.00
► Ball amb la Banda del Drac ■ Plaça Catalunya Ⓜ 22.35 hores

DIVENDRES 27

► Visita guiada al port de pesca ■ Port Ⓜ 17.00 h
► Visita guiada al refugi antiàeri de la plaça de la Pau ■ Oficina de Turisme Ⓜ 19.00 hores
► Ball amb la Montecarlo ■ Rambla Riera Ginjolars Ⓜ 22.30 hores

DISSABTE 28

► Tirada de l'artet, sardina popular i cantada d'havaneres amb els Pescadors de Rosas ■ Plaça de les Botxes Ⓜ 10.00 h
► Donació de sang ■ Casa del Mar Ⓜ De 10.00 a 14.00 hores i de 16.30 a 20.30 hores
► Acte de lliurament dels premis dels 3rs Jocs Florals de Rosas ■ Teatre Municipal Ⓜ 19.00 hores
► Sortida de marxa nocturna en BTT ■ Ciutadella Ⓜ 20.30 hores
► Sardanes amb la cobla Osona ■ Plaça de Catalunya Ⓜ 22.00 hores

DIUMENGE 29

► Sortida de la cursa en BTT Transpyr ■ Davant de la Ciutadella Ⓜ 8.00 hores

EXPOSICIONS

► Exposició *El sindicat renaixença de 1448. Memòria del món* ■ Biblioteca Ⓜ Del 2 al 20 de juny

PC GO ROSES

Nova botiga de serveis informàtics a Roses

LA FITXA

PC GO ROSES

📍 Carrer d'en Mairó, 92 📍 Roses
☎ Més informació: 872 98 56 49
✉ info@aproses.com

El nou establiment de serveis informàtics té com a principal activitat tota mena de serveis per a empreses i particulars

ROSES | REDACCIÓ

■ PC GO Roses és una franquícia que té com a principal activitat oferir, a les empreses i particulars, diversos serveis relacionats amb l'àmbit de la informàtica: Reparació d'ordinadors, portàtils, consoles, tauletes i aparells de telefonia. També ofereixen manteni-

ment informàtic per a empreses, ordinadors fets a mida, tinta d'impresora i consumibles originals i compatibles; accessoris informàtics, tecnologia, telefonia mòbil, desbloqueig de telèfons i operadors; dissenys d'Internet i desenvolupament de pàgines web; implantació de la lOPD; disseny gràfic i impressió de targetes de visi-



PC GO Roses és una botiga que ha obert recentment al carrer d'en Mairó. MONTSENY EMPORDÀ

ta i material de papereria.

Els horaris de PC GO Roses són aquests: de 15 a 20 hores, de di-

lluns a divendres, i de 10 a 13 i de 15 a 20 hores els dissabtes. De di-

lluns a divendres al matí, es fan serveis a domicili. L'empresa ha obert amb molta il·lusió i ganes de donar un servei complet.

PCGO roses

www.aproses.com

c/ d'en Mairó, 92 | Tel. 872 985 649 · 640 541 794 | 17480 Roses

FRANQUICIAS

🔧 Reparació d'ordinadors, portàtils, consoles, etc.
📁 Manteniment informàtic a empreses amb recollida i lliurament

💻 Ordinadors fets a mida, venda de portàtils i consoles

🖨 Tinta d'impresora i consumibles

📱 Accessoris informàtics, telefonia mòbil i tecnologia

🌐 Disseny en Internet i desenvolupament de pàgines web

🔒 Implantació de la LOPD

🖨 Disseny gràfic i impressió de targetes de visita i material de papereria

Marinada

Marta Gibert
martagibert_1@hotmail.com



QUI CANTA ELS SEUS MALS ESPANTA

Al nostre país, l'accés a la música dels nens i joves no ha estat massa valorat, però des de la proximitat encara es poden fer coses

Un famós filòsof alemany deia "Sense música la vida seria un error". En un moment en el qual la llei Wert pretén gairebé eradicar la música de l'educació primària i secundària, jo em pregunto: Hi ha gaire gent que continui creient en ella?

La resposta és que sí, i la comunitat educativa de Roses, que impulsa el projecte Cantarella, n'és un exemple. Es tracta d'una molt bona eina per motivar la sensibilitat musical. Es treballa amb estudiants de sisè de Primària i de primer i segon de Secundària de tots els centres de Roses, Pau i Palau-saverdera. Partint d'un fil argumental, cadascun assaja pel seu compte les cançons de pop-rock català seleccionades i, al final, es fan dos assajos conjunts. La culminació arriba amb un Concert que es fa cada any a la plaça Frederic Rahola. El resultat és satisfactori perquè els joves cantaires s'ho passen bé, s'hi impliquen i volen repetir.

Tant d'esforç en aquest projecte potser queda poc amortitzat amb un sol concert en horari escolar. Tres-cents alumnes són tres-centes famílies i segur que els podria agrair veure els seus fills dalt l'escenari i conèixer en què inverteixen algunes de les hores lectives. Per això es podria plantejar oferir, en diferents sessions, aquest espectacle tant a pares com a tot públic interessat. El projecte encara seria més ambiciós i la música no només arribaria als joves, sinó a tota la societat rosinca. Si es fes, requeriria dotar de més recursos una iniciativa que sorgeix de la bona predisposició i esforç d'un grup reduït de mestres i professors.

Al nostre país, l'accés a la música dels nens i joves no ha estat massa valorat, però des de la proximitat encara es poden fer coses. En el cas que tractem, ja s'està fent, des de les escoles i instituts de forma engrescadora, però també es podria fer des de l'Ajuntament. En aquests moments, si algú del poble vol fer estudis de música reglats, ha d'anar a Castelló d'Empúries o Figueres. Roses és una població prou gran per plantejar-se tenir una Escola Municipal de Música. Demanar inversions ara als organismes públics sembla missió impossible. Els polítics es queixen que, en aquests moments, la situació econòmica és massa dolenta. Sempre els hi podem girar l'argument tot recordant-los que "qui canta els seus mals espanta".

Concurs fotogràfic

Si encerteu quina plaça és, podeu guanyar un lot de llibres

■ Aquest aparcament i la plaça amb sostre quadrat és en un espai molt cèntric de la vila de Roses. Si sabeu on és aquest lloc, feu-nos arribar la resposta amb les vostres dades a concurs@emporda.info. També podeu respondre per correu ordinari al SETMANARI DE L'ALT EMPORDÀ, avinguda Salvador Dalí, 79, 17600, Figueres.

Entre tots els encertants, sortejarem un lot de llibres.

Joan Rodríguez

Joan Rodríguez, de Figueres, ha estat el guanyador de l'anterior concurs. Va encertar que era el pedrís de la barraca dels pescadors de cala Jóncols. Ha guanyat tres llibres de



Gaudí, Dalí i Casas. Els pot passar a recollir per la nostra redacció.



Participació oberta a tots els lectors
concurs@emporda.info

PROMOCIÓ ESPECIAL PER ALS SUBSCRIPTORS



VINE AMB L'EMPORDÀ AL MUSEU D'ARQUEOLOGIA CATALUNYA-EMPÚRIES

Sortegem vint places per a una visita pel recinte on descobrirem junts el pas de tres cultures diferents: els grecs, els ibers i els romans.

Dia: 7 de juny de 2014 | Hora: 11.00 h

Per participar en el sorteig, els nostres subscriptors han de telefonar al 972 510 715 els **dijous** dies **22 i 29** de maig.

Aforament limitat. Les places seran per al subscriptor i un màxim de tres acompanyants.

EMPORDÀ

Empúries
Museu d'Arqueologia
de Catalunya

1714 / 2014

Generalitat de Catalunya
Departament
de Cultura

1,80 €

Dimarts,
27 de maig
del 2014
NÚMERO 1.842
FUNDAT EL 1978
ANY XXXVI

www.emporda.info

T'agrada aquesta tauleta?
ara pot ser teva!



MÉS INFORMACIÓ PÀG 14

ENTREVISTA A EDUARDO REYES

"Com a castellà, veig que la llengua catalana rep un tracte infame"

El president del col·lectiu Súmate participa en la presentació del grup a la comarca > PÀG 15

ASPIROMATIC
TURBOPOWER - CICLÒNICA

Per només
33,90€
Subscriptors:
29,90€

Oferta per als nostres lectors

Plaça Ernest Lluch 1, Escala b, baix 2^a
17600 Figueras
Tel. 972 671 677

CIRURGIA OCULAR LASER

Dr. Fernando A. Rodriguez Mier
Oftalmologia pediàtrica i de l'adult

POLÍTICA | CANVI EN EL CARTIPÀS

Felip refà el govern per ampliar la dedicació de Manel Toro a Fisersa

CONFLICTE: El concurs de mèrits per trobar un nou gerent s'ha de repetir per un problema jurídic de les bases. Pàgina >6

La plantilla peraladenc celebra el triomf i l'ascens.
ROGER LLEIXÀ

El Peralada torna a Tercera Divisió

VA GUANYAR EL GIRONA B I ACONSEGUEIX UN ASCENS QUE PERMETRÀ EL DUEL COMARCAL AMB LA UNIÓ. Pàg>32-33

a més

ERC assoleix una victòria històrica en unes eleccions europees amb perfil sobiranista

La multiconsulta paral·lela va ser aturada pels Mossos i la justícia. Pàg>4 i 5

PROMOCIÓ

Cuina, moda i vi lideren els premis Emprenedors 2014

El jurat valora l'empenta de les noves generacions empresarials. Pàg>2 i 3

ECONOMIA

Castelló "ha sortit del forat negre", segons Sanllehí

L'Ajuntament ha fet un esforç per dreçar el calaix municipal. Pàg>14

Esports

Sant Pere obre el Mundial de Windsurf Pàg>31

AGENDAMPORDA

Sons del Món porta Sharon Corr, Niña Pastori i Mishima >47

Cuiners i productors reivindiquen la cirera empordanesa >50 i 51

L'Escala dedica l'aplec sardanista als 50 anys dels Pescadors >52

Edició Roses

El pont de la riera estalviarà moltes passes als rosincs Pàg>3

El Teatre acull una nit d'humor contra la leucèmia Pàg>9

DEIXA DE FUMAR

amb
HIPNOSI DESPERTA
amb
JORDI MASÓ



Propera sessió: dilluns 2 de juny del 2014 a les 19 hores

Hotel Plaza INN, C/ Pujada del Castell, 14

www.metodojorgemaso.es

Preu **195 €** GARANTIA TOTAL (Durada 2 hores)

Presenta't a l'hotel 10 minuts abans o
Reserva al Centre d'Hipnosi **902 17 66 20**

MAGIC

Festes inoblidables
Tota classe de festes exclusives de dia i de nit... a la Costa Brava grups petits i grans

Ès temps de navegar

Sortides diàries
Badia de Roses 12€
Cap de Creus o Illes Medes amb barbacoa 49€, nens fins a 6 anys gratuït, de 7 a 14 anys 24,50€

Reserves online:
www.magic-catamarans.com Tel. gratuït 900 102 894

La Central

Menú migdia (de dilluns a divendres)

+spa = 20€ +massatge 25' = 40€

Maçanet de Cabrenys · 972 53 50 53 · hotelspalacentral.com

ELECCIONS AL PARLAMENT EUROPEU ▶ ELS RESULTATS

ERC guanya les europees a més de mitja comarca

► El PSC només s'imposa a Sant Miquel de Fluvià i Santa Llogaia, mentre que el PP, a Castelló, cau del primer lloc al tercer

FIGUERES | MARC TESTART

■ Els resultats de les eleccions al Parlament Europeu de diumenge passat, 25 de maig, a la comarca altempordanesa, van ser el reflex del que va passar en l'àmbit de Catalunya, amb una victòria de la coalició formada per ERC, Nova Esquerra Catalana (NEC) i Catalunya Sí. Els republicans, que presentaven el filòsof Josep Maria Terricabras de cap de cartell i Magda Casamitjana, exalcaldessa de Roses, a la llista, van imposar-se en 39 dels 68 municipis de la comarca, mentre que en dos (Espolla i la Vajol) hi va haver un empat tècnic en vots amb CiU. ERC aconseguia diumenge

Els partits que defensen el dret a decidir van dominar a la comarca en els comicis europeus de diumenge

una victòria històrica, que no assolida des del temps de la República.

Les sorpreses relatives

ERC va ser la primera força a la ciutat de Figueres, on l'executiva del partit agrària als votants els "magnífics resultats, que són un esperó i estímul en vista a la contesa del 9 de novembre", segons la presidenta dels republicans fi-

EN XIFRES

39

Municipis on es va imposar la llista d'ERC a la comarca en les eleccions europees de diumenge

guerencs, Agnès Lladó.

La federació nacionalista de CiU, per la seva banda, es queda com a segona força a la comarca. La nota diferencial la van posar dos municipis on es va imposar el Partit dels Socialistes de Catalunya (PSC), Sant Miquel de Fluvià –un feu tradicional d'aquest partit– i Santa Llogaia d'Àlguema.

El Partit Popular (PP), que en les eleccions europees del 2009 havia guanyat a Castelló d'Empúries, diumenge passat va caure en el tercer lloc de l'escala, ja que ERC i CiU van passar-li al davant.

En resum, els partits que defensen el dret a decidir de Catalunya, apostant per la consulta del 9 de novembre (CiU, ERC i ICV), van dominar clarament i de forma aclaparadora en les eleccions europees a la comarca de diumenge passat.



Gent votant a La Jonquera i Figueres, diumenge. FALGUÉS FOTO/ROGER LLEIXÀ

APUNTS

Gràcies. Aquesta paraula és la que defineix el sentiment i emoció de la nit electoral d'aquest passat diumenge, i podria acabar l'escrit aquí, ja que és el resum del que sentim la majoria de gent d'ERC, però em permetreu que us aporti quatre idees sobre el resultat de diumenge.

Per a molts, diumenge va ser un dia històric. Un dia que considero de justícia pel qual primer, i deixant a un costat el joc polític, la gent d'esquerres i independentista hem de donar les gràcies. Per un costat, cal recordar que el llegat que els més joves rebem és una he-



David Pujol
President comarcal d'ERC

SUMAR, LA FORÇA DEL FUTUR!

El líder republicà dona les gràcies per la victòria

rència de més de 80 anys d'històries personals i lluites col·lectives. Per a ells, encara hi som. Gràcies als ciutadans que ens han lliurat, amb el seu vot, una part de la seva esperança i confiança. Gràcies, moltes gràcies.

Un cop baixa la borratxera de sentiments i emocions, comencen a sorgir les reflexions i les conseqüències. Només us parlaré de l'Alt Empordà i deixeu-me posar un exemple de la nit electoral. A la seu d'ERC s'hi van acostar companys de l'esquerra figuerenca. Tímidament i en veu baixa, com si d'una malifeta es tractés, sento una veu coneguda que em pregunta: "Podem entrar?". La meua resposta, clara i convençuda: "En aquesta casa sereu sempre benvinguts". No diré el pecador, però sí que és el resum del futur. L'èxit d'ERC-Nova Esquerra és la suma per

un objectiu en comú, clar, sincer i ferm. A l'Alt Empordà, podem sumar, volem sumar i hem de sumar. La societat necessita un projecte d'esquerres majoritari. Incorporant els socialdemòcrates de sempre, els independentistes convençuts i els amics de l'esquerra verda.

Res és impossible en aquesta vida i menys en política. Nosaltres fa quatre anys ploràvem una amarga però merescuda derrota i ara guanyem en llocs com Castelló d'Empúries o Llançà o l'Escala o Vilafant o Figueres. Mirant a un futur no gaire llunyà, podem construir un projecte comú, d'esquerres,

alternatiu i de govern als pobles i viles en aquest racó de món. Per part nostra la porta és oberta.

A ERC, tenim la responsabilitat d'estructurar aquest projecte majoritari i estenem la mà, altre cop, a tothom que cregui amb força que la llibertat nacional treballant fort és a tocar però que el canvi social i econòmic l'hem de començar, també ara i aquí. Nosaltres ens hi deixarem la pell en aquests objectius. El país ens demana estar a l'alçada i així ho farem. Només cal seure en una taula, teixir confiança i debatre projectes.

El Multireferèndum haurà de seguir a la xarxa

► La policia va fer retirar, diumenge, les urnes a Figueres i l'Escala després que la consulta fos declarada il·legal

FIGUERES | REDACCIÓ

■ En alguns municipis de la comarca, diumenge passat, van aprofitar que hi havia les eleccions europees per celebrar el Multireferèndum, promogut per l'entitat Som el que Sembren. Els organitzadors del Multireferèndum, però, van haver de desmuntar les meses de votació a l'Escala i Figueres, entre d'altres municipis catalans, després que una sentència judicial, primer, ratificada per la Junta Electoral Central, després, prohibís aquesta consulta popular.

A més, els Mossos d'Esquadra van aixecar acta i van identificar els membres de les taules de votació. En la majoria de casos els organitzadors van donar la seva

Els organitzadors de la consulta van fer una crida a «seguir votant per via electrònica» a través de la web

identificació i van decidir seguir a la taula del Multireferèndum. El portaveu de la consulta popular, Albert Puy, va defensar el dret de desobeir la resolució de la Junta Electoral per defensar una democràcia més directa. Puy va assegurar, en declaracions a l'Agència Catalana de Notícies (ACN), que no donen per acabat el Multireferèndum, tot i que en alguns punts la policia catalana es va endur les urnes. Puy va fer una crida a "seguir votant per via



El moment en què la policia desmuntava la taula, a Figueres. EMPORDÀ

electrònica", a través de la pàgina web.

Arreu del país, diumenge es van muntar unes 276 meses sobre temes diversos, com els trans-

gènics, el deute il·legítim, el control del sector energètic o les ILP. En alguna municipis altempordanesos, ja s'havia votat anteriorment.

A tot Catalunya, voten 1.500 persones

► Diumenge, 25 de maig, unes 1.500 persones van votar en el primer referèndum múltiple a tot Catalunya. "Persones voluntàries i fedatàries han participat d'una jornada en la qual s'ha reivindicat amb la pràctica una democràcia creixent i sense intermediaris", afirmaven els organitzadors, segons els quals és "un èxit compartit per tots i totes aquells que, tot i la prohibició de la Junta Electoral Central, hem sortit al carrer i hem parat la taula".

A més, els organitzadors de la consulta estan convençuts que el recurs presentat al Tribunal Suprem els donarà la raó i que en cap cas el Multireferèndum han infringit la llei electoral.

Eduardo Reyes PRESIDENT DE SÚMATE

«Com a castellà, veig que el català rep un tracte infame»

Eduardo Reyes (Còrdova, 1951) va arribar a Catalunya fa 53 anys. Va ser veí de Paco Candel, que va abanderar el col·lectiu dels *altres catalans*, fruit de l'emigració de la resta de l'Estat als anys seixanta. Reyes és empresari, però actualment dedica el seu temps a liderar el moviment Súmate, que aplega els castellanoparlants que defensen el dret a decidir del poble català

ENTREVISTA

Marc Testart
FIGUERES



■ Eduardo Reyes prefereix fer l'entrevista telefònica en castellà, tot i que parla bé el català. És la normalitat que busca mostrar Súma-

te, una associació transversal i plural, formada per castellanoparlants que s'han afegit a la lluita perquè Catalunya pugui fer la consulta del 9 de novembre.

■ Per què ha nascut Súmate?

■ Vam veure la necessitat que els castellanoparlants s'impliquessin en política. La gent de fora de Catalunya, que va venir aquí, no-

més va procurar buscar un lloc per viure i no s'ha implicat mai en política.

■ Per qui està format el col·lectiu que vostè presideix?

■ Està format per gent de diferents ideologies polítiques, votants de diversos partits. Aquí, hi tenim gent del carrer, com jo mateix. A través de les xarxes socials, ens vam anar posant en contacte

«Diuen que Súmate és un submarí d'ERC, però no som res d'això. A Madrid, no ens han fet gens de cas»

«Nosaltres busquem a les persones indecises amb el procés sobiranista català»

uns quants i ara ja som molts. Súmate ha crescut i ja s'hi ha unit molta gent, fins i tot economistes i advocats. Ens sentim units al poble català.

■ Es pot defensar el procés sobiranista català en castellà?

■ Jo crec que sí. Catalunya no té cap problema amb la llengua. Mai no han rebutjat el castellà. Crec que tots hem de viure junts per un futur millor.

■ Una Catalunya independent hauria de tenir el castellà com a llengua cooficial?

■ A ningú li importaria que fos així. A Catalunya, repeteixo, mai no hi ha hagut problemes de com es parla. Jo he estat vivint a Anglaterra i allà he hagut de parlar l'anglès, mentre que aquí, a Catalunya, no hi ha hagut necessitat de parlar el català. Com a castellà, veig que el català rep un tracte infame.

■ Se senten compresos pels catalans que procedeixen de la resta de l'Estat que no combreguen amb els seus postulats?

■ Nosaltres tenim el suport de molta gent, més de catalans que no pas de gent de fora, que ha de lluitar contra els seus sentiments. Aquests crec que no actuen amb raó ni seguretat i no s'impliquen en política.

■ Per què creu que el govern espanyol no autoritza la consulta del 9 de novembre?

■ Perquè té por que Catalunya, que és un motor econòmic d'Espanya, se'n vagi. Catalunya és la gallina dels ous d'or, però Espanya no la sap cuidar prou bé. Ja va sent hora que Catalunya tingui una mica de benestar, perquè, aquí, ja no hi ha felicitat, sembla que estiguem en un país tercermundista.

■ Vostès han buscat el paper d'interlocutors davant del president Rajoy per intentar reconduir la situació?

■ Nosaltres voldríem ser interlo-

cutors de tot el procés, de tots ple-gats, del president Mas i d'Oriol Junqueras. Tot i que diuen que som un submarí d'ERC, res d'això. A Madrid, però, no ens han fet gens de cas. Tenen por de pensar que a Catalunya volem decidir el nostre futur. Mentrestant, no ens deixen desenvolupar. Des de Súmate, farem un viatge a Andalusia o en algun altre lloc d'Espanya.

■ Aquesta setmana visiten la nostra comarca. Quina receptivitat troben allà on van?

■ He fet xerrades amb 500 persones, però també en llocs on n'hi havia 40. Depèn de les característiques del poble on anem. Hi ha persones indecises i nosaltres busquem aquest tipus de gent. Crec que el procés català parteix de la ciutadania.

Presentació de Súmate a la comarca en tres dies intensos

SANT MIQUEL DE F. | M. T.

■ La presentació de Súmate a la comarca de l'Alt Empordà tindrà lloc aquesta setmana, amb un *tour* per cinc municipis que començarà el divendres 30 de maig i acabarà el diumenge 1 de juny. Divendres, a partir de les vuit del vespre, a la Sala de Sant Miquel de Fluvià, començarà el calendari de presentacions de l'entitat. El dissabte, hi haurà sessió doble: a les dotze del migdia, a la sala d'actes de l'Ajuntament de l'Escalça; i a les vuit del vespre, a la plaça Nova Icària (barri del Bon Pastor) de Figueres.

■ Diumenge, a les dotze del migdia, seran a la sala de la SUF de Roses, i a les cinc de la tarda, als porxos de Can Laporta de la Jonquera. En tots els actes, hi haurà l'assistència del president de Súmate, Eduardo Reyes, i d'algun membre de l'associació.

En les darreres setmanes, representants de Súmate s'han deixat veure en diversos municipis de la nostra comarca per fer pedagogia dels objectius de l'associació, a través de taules informatives. L'objectiu és que la filosofia de Súmate quedi clara entre la ciutadania: volen que es pugui votar el 9 de novembre.

7seven
arts

EL NOU ESTUDI DE
TATUATGES I PIERCINGS
DE FIGUERES!

tattoo & piercing



El mosquit tigre fa el turista

Un treball de recerca permet saber com va entrar a Portbou

Àlvaro Gallego, un estudiant del CE Montseny, va fer el treball de recerca de Batxillerat sobre el mosquit tigre a Portbou. Va aconseguir la màxima puntuació final i, després, fou escollit per participar a la Mostra de Recerca Jove de Barcelona

Marc Testart
PORTBOU



El treball de recerca d'Àlvaro Gallego ha permès constatar que a Portbou també hi va arribar el mosquit tigre

«La seva principal via d'entrada van ser els cotxes particulars en el turisme d'estiu» diu l'estudiant

El Servei de Control de Mosquits del Baix Ter i de la Badia de Roses disposa de resultats de la detecció del mosquit tigre a la població de Portbou gràcies al treball de recerca de l'estudiant del CE Montseny (Barcelona) Àlvaro Gallego. "L'objectiu del meu treball era comprovar si el mosquit tigre havia arribat a la població de Portbou, ja que encara no s'havia realitzat cap estudi al respecte", explica el jove, el qual ha informat l'Ajuntament de Portbou per tal que puguin prendre les mesures recomanades.

Al llarg del treball de recerca, Gallego va desenvolupar dues parts fonamentals. La primera part va ser una explicació sobre aquesta espècie invasiva, les seves característiques i com s'ha estès al llarg dels anys essent un vector de transmissió de malalties. "M'he basat, fonamentalment, en treballs tant acadèmics universitaris com d'investigació",

explica.

La segona va ser la part pràctica del treball. Consta d'un estudi de camp, on es munta un dispositiu consistent en un conjunt de paranyos d'oviposició distribuïts en diferents localitzacions del municipi de Portbou. D'aquesta forma, pretenia esbrinar si en aquest municipi es dona la presència del mosquit tigre, així com interpretar els resultats per tal d'explicar les possibles vies per les quals pot haver arribat (en cas de positiu).

Al llarg de la seva experiència, Gallego ha pogut determinar tres positius en setmanes i llocs diferents. "Tinc la convicció que tots són probablement producte del



Àlvaro Gallego és l'autor del treball de recerca sobre el mosquit tigre a Portbou. EMPORDÀ

transport passiu del mosquit tigre per a cotxes", diu el jove estudiant, segons el qual només cal fixar-se en la situació de tots tres paranyos.

Les conclusions

El primer parany és en un pati particular. Va ser detectat la mateixa setmana que arribaven bona part dels propietaris dels habitatges del voltant. En el segon cas, situat molt a prop al canal de la riera, el qual, s'utilitza d'aparcament a l'estiu. En aquest aparcament, hi ha hagut una important quantitat de cotxes durant l'agost -a més, el parany estava just al costat d'un petit recinte obert amb dipòsits, pneumàtics i barques en dic sec, un escenari idoni per al mosquit tigre.

El tercer i últim parany es trobava situat a la benzineria, la qual també ha tingut bastant aflluència de vehicles.

Àlvaro Gallego, ara, disposa de proves per afirmar que el mosquit tigre ha arribat a Portbou. Tot i això, atès els pocs positius i les seves localitzacions, considera que "encara no s'ha establert com a població estable". Això també ho justifica el fet que no hi hagi hagut consultes al respecte en el Centre d'Atenció Primària. "Per tant, el mosquit tigre estaria només introduït, sent la seva principal via d'entrada els cotxes particulars en el turisme d'estiu i de segones residències", comenta Gallego.

Un dels possibles factors pels quals Portbou podria no ser un

hàbitat ideal per al mosquit tigre, segons el parer d'Àlvaro Gallego, és la forta tramuntana que bufa sovint al municipi fronterer. "Aquest és un vent molt sec i incrementa molt l'evaporació. Per tant, remarca, els petits cúmuls d'aigua no duren gaire. Caldria, però, realitzar estudis més acurats".

El Servei de Control de Mosquits del Baix Ter i de la Badia de Roses es felicita per l'èxit d'aquest treball de recerca, que va obtenir la màxima puntuació al centre de Batxillerat CE Montseny. També va participar en el Congrés de treballs de Recerca del Districte de Sant Martí i va ser escollit per participar en la Mostra de Recerca Jove de Barcelona.

La Fundació Tutelar de l'Empordà tracta sobre el futur dels incapacitats

► Josep Maria Valent ha rellevat Pere Cabrafiga a la presidència d'aquesta entitat

FIGUERES | REDACCIÓ

La Fundació Tutelar de l'Empordà organitza, el proper diumenge 1 de juny, a l'Espai Cultural la Cate de Figueres, una jornada adreçada a totes les persones interessades en el procés per a la incapacitació de persones, d'una manera especial als professionals del tercer sector, però també a les famílies i el seu entorn. L'entrada és lliure i no calen inscripcions prèvies.

La jornada està diferenciada en dues parts, una primera acadèmica i una segona més lúdica. La primera consistirà en una taula rodona, amb el títol *Com preparar el futur de les persones incapacitades*, que començarà a les quatre de la tarda i serà modera-

da per Josep Fernández, president de la Fundació Altem, i vocal de la Fundació Tutelar. La taula comptarà amb la participació de l'advocat Josep Maria Valent; el metge i forense Narcís Bardalet; el president de l'Associació per a la Formació Cultural de la Gent Gran de l'Alt Empordà, Martí Carreras, i el president de l'associació El Dofi, Gregori Peral. Posteriorment, hi haurà l'actuació del grup artístic d'integració social Ona i de la colla Dolça Tardor. La festa es clourà amb una xocolatada.

D'altra banda, en la reunió del Patronat de la Fundació Tutelar de l'Empordà, celebrada el mes d'abril passat, va ser nomenat nou president de l'entitat, Josep Maria Valent, fins ara vocal. Valent substitueix Pere Cabrafiga, president des de la creació de la Fundació Tutelar de l'Empordà, i que hi continuarà vinculat com a vocal.

Quart anellament de cigonyes a Peralada

► Més de 500 escolars participaran, aquest divendres, a la jornada al Parc del Castell

PERALADA | REDACCIÓ

El Parc del Castell de Peralada acollirà, aquest divendres, a partir de dos quarts de deu del matí, la quarta edició de la Jornada d'Anellament de Polles de Cigonyes. Es tracta d'una activitat pedagògica i naturalista, en la qual participaran més de 500 alumnes de Primària de disset escoles de la comarca: Cor de Maria i Sant Pau (Figueres), Sant Jaume

(Portbou), Ramon Muntaner (Peralada), Narcís Monturiol i Vicens Vives (Roses), Garrigàs, Mare de Déu del Mont (Vilafant), ZER Requesens (Sant Climent, Espolla, Darnius i Capmany), ZER Tramuntana (Vilamacolum, Ventalló i Viladamant) i Joaquim Gifre (Garriguella).

L'any 1996, amb la col·laboració del llavors director del Parc dels Aiguamolls de l'Empordà,

Jordi Sargatal, es van portar trenta exemplars de cigonya des d'Extremadura fins a Peralada. Aquestes cries van passar dos anys en un gran aviari tancat amb l'objectiu que perdessin el seu instint de migració. La primavera del 1998, van néixer les primeres cries al parc i, des d'aleshores, la colònia de cigonyes ha anat creixent fins a les 31 parelles actuals.

Xaloc incrementa els secretaris-interventors

► L'objectiu de la Diputació de Girona és ajudar els pobles petits sense gaires recursos

GIRONA | REDACCIÓ

L'organisme autònom de la Diputació de Girona, Xaloc, posarà al servei dels ajuntaments gironins sis nous secretaris-interventors, que se sumaran als quatre ja existents. Amb aquest increment de personal, Xaloc garantirà la prestació del servei de secretaria-intervenció, com a mínim, als 130 municipis gironins que tenen

menys de 1.000 habitants.

Els objectius

L'increment de la plantilla de personal, així com la modificació de crèdit que la fa possible, van ser aprovades, amb el suport de tots els grups polítics en el ple de la Diputació de dimarts de la setmana passada. Després de la sessió plenària, Marta Felip, diputa-

da i vicepresidenta primera de Xaloc, va dir que "amb això crec que fem la feina essencial de la Diputació d'ajudar els pobles petits que no tenen recursos per mantenir a càrrec seu un secretari-interventor, que és una feina imprescindible". Fins ara, Xaloc només prestava el servei d'assistència en secretaria-intervenció als municipis que el sol·licitaven.

Nou decomís de marihuana



▶ **ELS MOSSOS D'ESQUADRA** van detenir quatre persones, de nacionalitat marroquina i espanyola i veïns de Figueres i Cabanes, després de saber que en una nau sense activitat de Figueres s'hi estava realitzant un cultiu i venda de marihuana. En arribar-hi, van trobar 4.000 testos i tota mena d'instal·lacions per mantenir el cultiu, però algú s'havia emportat les plantes. Després de diverses investigacions, els agents van localitzar-les en un pis de Figueres i en una casa de Cabanes. La investigació continua oberta i no es descarten noves detencions. Tres dels detinguts ja van ingressar a la presó.

Dos veïns de Sant Pere detinguts en dos controls a la carretera

▶ Un conductor circulava amb el carnet falsificat, mentre que un altre anava per la N-II begut i amb tres rodes al vehicle

SANT PERE PESCADOR | REDACCIÓ

■ En només una setmana, dos veïns de Sant Pere Pescador han estat protagonistes per ser detinguts pels Mossos d'Esquadra en dos controls a les carreteres giro-nines. Els Mossos van denunciar, a Torroella de Montgrí, un conductor, veí de Sant Pere Pescador i de nacionalitat guineana, per haver falsificat el permís de conduir. Els agents duïen a terme un control de documentació a la carretera C-31, on van identificar el

conductor d'un turisme. Aquest va presentar un permís de conduir que l'autoritzava a conduir turismes i autobusos, amb la seva fotografia.

Pocs dies abans, els Mossos d'Esquadra van detenir un altre veí santperenc, de nacionalitat romanesa, per un delictes contra la seguretat viària i per haver-se negat a fer les proves d'alcoholèmia i drogues. Els agents van tenir constància arran de diverses trucades de ciutadans que alertaven que un vehicle que circulava sense una de les rodes davanteres per la carretera N-II, a l'altura de Medinyà. Els agents van localitzar el conductor, que presentava símptomes d'haver begut, a Sant Jordi Desvalls (Gironès).

Frustren dos robatoris amb violència a Roses i l'Escala

ROSES | REDACCIÓ

■ Un agent fora de servei de la comissaria dels Mossos d'Esquadra de Roses va detenir, la setmana passada, un menor d'edat, autor d'un robatori amb violència. Els fets es van produir quan el detingut, acompanyat per tres menors més, va robar d'una estrebada la bossa de mà que portava una dona de 45 anys que caminava pel passeig marítim de Roses. La víctima va resultar ferida lleu en caure sobre un vehicle estacionat.

El mossos va aconseguir enxampar l'autor dels fets.

D'altra banda, l'activació per error d'un medalló de teleassistència a l'Escala va frustrar un robatori en una casa, dimarts passat. Els policies locals van rebre l'avís de teleassistència i van trucar al veí. Com que no contestava, van activar una patrulla mixta de policia, que va anar fins al domicili per comprovar que l'usuari estava bé i allà van enxampar un dels lladres.

Defuncions



INFORMACIÓ FACILITADA PER FUNERÀRIA VICENS

- **Lola Piernau Barbosa.** 89 anys. Va morir el 16 de maig. Inhumada al Far d'Empordà.
- **Paquita Padrosa Camps.** 94 anys. Va morir el 16 de maig. Inhumada a Vilanova de la Muga.
- **José Luis Benito Pérez.** 44 anys. Va morir el 16 de maig. Incinerat.
- **Laurentina Pozo Lobato.** 88 anys. Va morir el 17 de maig. Incinerada.
- **Teodora Mateo Sánchez.** 93 anys. Va morir el 17 de maig. Inhumada a l'Escala.
- **Joseph Antolin González.** 79 anys. Va morir el 18 de maig. Incinerat.
- **Dolors Pujol Castelló.** 81 anys. Va morir el 18 de maig. Inhumada a Llançà.
- **Braulio Ruiz Castillo.** 61 anys. Va morir el 17 de maig. Inhumat a Figueres.
- **Maria Descamps Figueras.** 82 anys. Va morir el 17 de maig. Inhumada a Pontós.
- **Antònia Pascual Orriols.** 89 anys. Va morir el 19 de maig. Inhumada a Figueres.
- **Joaquima González Parra.** 83 anys. Va morir el 20 de maig. Incinerada.
- **Diògenes Oliva Gallego.** 69 anys. Va morir el 20 de maig. Inhumat a Figueres.
- **Francisca Viñolas Valentí.** 84 anys. Va morir el 19 de maig. Inhumada a Masarac.
- **Esteve Pi Fàbrega.** 55 anys. Va morir el 20 de maig. Incinerat.
- **Enriqueta Vidal Sala.** 82 anys. Va morir el 20 de maig. Inhumada a Biure d'Empordà.
- **Anna Puig Marimont.** 90 anys. Va morir el 21 de maig. Incinerada.

INFORMACIÓ FACILITADA PER FUNERÀRIA EMPORDANESA

- **John Kevin Benson.** 69 anys. Va morir el 6 de maig. Incinerat.
- **Roque Alonso Rodríguez.** 66 anys. Va morir el 8 de maig. Inhumat a Figueres.
- **Dolores Corominas Oliveras.** 90 anys. Va morir el 12 de maig. Inhumada a Biure d'Empordà.
- **Jordi Ramon Jaquet.** 62 anys. Va morir el 12 de maig. Incinerat.
- **Jan Preben Overgaard Pedersen.** 91 anys. Va morir el 13 de maig. Incinerat.
- **Pedro Peiris Sureda.** 78 anys. Va morir el 20 de maig. Inhumat a l'Escala.

Federico Tabar Cusí

Farmacéutic

Falleció cristianament en Barcelona, el día 21 de mayo de 2014 a los 91 años de edad, confortado con los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica.

E.P.D.

Su esposa, **Ramona Prats Roget**; hijos, **María, Joaquín y Lourdes**; nietas, **Cristina, Silvia y Viki**; cuñados, **M^a Pilar, José y M^a Cinta**; sobrinos y demás familia lo comunican a sus amigos y conocidos y se ruega tenerlo presente en sus oraciones.

Barcelona, mayo de 2014

Rosa Ramírez González

L'Empresa FISERSA ECOSERVEIS SA s'uneix al dol de la família i especialment al nostre company, Francisco Gualda Moreno, per tan sentida pèrdua.

Figueres, 14 de maig de 2014



FUNERÀRIA VICENS
Des de 1924

**TANATORI
CREMATORI
SALA DE CERIMONIES
FLORISTERIA AL TANATORI**

servei permanent **24 hores**

Tel. 972 50 12 12

FAX. 972 50 97 42

Passeig Cementiri, 17 - **FIGUERES**

Necrològiques Aniversaris

Esqueles fins
dilluns al migdia

Tel. 972 51 07 15

Fax 972 67 36 61

publicitat@emporda.info

EMPORDA

Compromís
de líder

972 210 358

www.memora.cat

Un nou concepte
en serveis funeraris **mémora**

Carretera Sant Feliu, 36 17004 Girona

FUNERÀRIA EMPORDANESA Al seu costat

Servei integral de funerària, tanatori i crematori en el mateix complex.

- 4 sales de vetlla còmodes i àmplies
- Oratori multiconfessional. Pàrquing gratuït
- Atenció personalitzada les 24 hores del dia, els 365 dies de l'any.

ÀLTIMA
Serveis Funeraris Integrals

Amb una única trucada ens ocupem de tot
TRUCADA 902 230 238
www.altima-sfi.com

C/ Grècia, 1 - Recinte Firal 17600 Figueres Tel. 972 67 22 11

BARCELONA RÒNDA DE DALT - GRAN VIA L'HOSPITALET
BAIX LLOBREGAT - PENEDES - GARRAF - BAGES - EMPORDÀ - RIPOLLÈS

TRANSPORT PÚBLIC

Portbou rebrà trens de rodalies el cap de setmana

► El servei tindrà una prova pilot a l'estiu i es podria allargar, si funciona, segons la Generalitat

PORTBOU | REDACCIÓ

■ El nou servei ferroviari de rodalia de Girona també tindrà trens el cap de setmana a partir d'aquest mes de juny. El conseller de Territori i Sostenibilitat de la Generalitat, Santi Vila, va afirmar, la setmana passada, que la línia batejada amb el nom RG1 està funcionant "molt bé", amb uns 32.000 viatgers al mes i, per això, en vista a l'estiu, han decidit ampliar el servei també als caps de setmana.

En concret, preveuen que hi hagi sis nous trajectes diaris (tres d'anada i tres de tornada) i que

acabin el recorregut a Portbou. Fins ara, els setze combois diaris acabaven el trajecte a Figueres, però, segons ha explicat Vila, han decidit que la meitat dels trens d'entre setmana també pugin fins a Portbou. La rodalia de Girona suplirà en servei del *Sun-rail*, el tren que l'estiu passat unia Figueres i Portbou els caps de setmana.

Segons Vila, la Generalitat ha decidit ampliar el servei, almenys durant l'estiu. "Si els trens del cap de setmana tenen una bona afluència de passatgers, també continuaran circulant més enllà del

DECLARACIONS

SANTI VILA

CONSELLER DE TERRITORI I SOSTENIBILITAT



Si els trens del cap de setmana tenen una bona afluència de passatgers, també continuaran circulant més enllà del setembre. No hi posem cap limitació, al contrari»

setembre. No hi posem cap limitació, al contrari", ha afirmat Vila. A més, el conseller va anunciar que, a banda d'ampliar la rodalia al cap de setmana, també han pres una altra decisió relacionada amb aquest servei que respon a una demanda del territori: fer arribar alguns trens fins a Portbou. Fins ara, tots els combois començaven o acabaven a Figueres, i no s'enfilaven més al nord.

Acord amb la Catalunya Nord
Divendres passat, el conseller Santi Vila i la presidenta del Consell General dels Pirineus Orientals, Hermeline Malherbe, van

La Generalitat ha signat un conveni amb la Catalunya Nord per fer un enllaç ferroviari

signar un conveni per a la potenciació de la xarxa de transport públic en l'Espai Català Transfronterer. El conveni suposa establir un marc de col·laboració per poder impulsar, entre altres, la implantació d'un sistema de transport col·lectiu transfronterer que aprofiti les estructures existents i els projectes que es puguin realitzar.

Santi Vila va afirmar que el mes que ve es crea una comissió per avaluar freqüències i enllaços possibles i que preveuen beneficiar-se de fons europeus per impulsar projectes. La possibilitat d'enllaç ferroviari amb la xarxa de rodalia té, però, un "escull", el canvi d'ample de via ibèric a europeu a Portbou. Vila va assegurar que una de les opcions que plantegen és estendre el tercer rail de la via del tren convencional fins a Portbou. Ara per ara arriba fins a Vilamalla.

El bisbe de Terol felicita Pont de Molins per recordar els fets de Can Tretze

PONT DE MOLINS | REDACCIÓ

■ El bisbe de Terol ha fet arribar una carta de felicitació i agraïment al regidor del PSC de l'Ajuntament de Pont de Molins, Esteve Llorens, i resta de grups del consistori molinenc, per la moció aprovada el mes de febrer passat, per a la memòria històrica dels afusellaments de Can Tretze i dels posteriors treballs forçats. "Els regidors hem coincidit a valorar l'equilibri i la ponderació dels reconeixements als dos bàndols. Em semblaria correcte que es fes un acte religiós d'homenatge, ja que estem, no gensmenys, parlant d'un bisbe i un vicari general, entre els afusellats", afegeix el mateix Llorens, el qual contestarà, l'agraïda carta de la diòcesi, amb una invitació per a la celebració dels actes que vulguin celebrar els veïns de Terol.

El sector del vi i de l'oli es promocionen conjuntament



EMPORDÀ

► **PARTICIPACIÓ ALTEMPORDANESA.** La setmana passada va tenir lloc a Barcelona la primera reunió de treball amb els Agents representatius del sector de l'oli i del vi de les zones d'actuació del projecte Desenvolupament de l'oleoturisme i l'enoturisme a la Conca Mediterrània, entre els quals n'hi ha de l'Alt Empordà. La reunió va estar orientada a definir els estàndards de qualitat i els requisits d'entrada per a la participació de les almàsseres i els cellers en el projecte CoMedPro.

El Consell es decanta per un Pantà amb dos noms

► L'ens comarcal ha demanat a la Generalitat que aprovi la denominació Boadella-Darnius

FIGUERES | REDACCIÓ

■ El president del Consell Comarcal, Xavier Sanllehi, ha signat un decret sol·licitant a la Comissió de Toponímia de Catalunya que la modificació de la denominació de l'embassament de Boadella inclogui el nom dels dos municipis implicats: Boadella i Darnius. L'Ajuntament darnienc ha sol·licitat la modificació del nom del pantà, proposant que passi a denominar-se Embassament de Darnius. La Comissió de

El ple del Consell Comarcal d'aquest dimarts ha de ratificar el decret signat pel president Xavier Sanllehi

Toponímia de Catalunya, amb caràcter previ a la resolució que adopti el Govern de la Generalitat, va informar favorablement al canvi, però, el ple de l'Ajuntament de Boadella i les Escaules va sol·licitar que no es retirés el nom

de Boadella en la toponímia actual.

Acord de ple

El Consell Comarcal es refugia en la seva condició d'ens supramunicipal representatiu de tot el territori i al·lega que li correspon "promoure la cohesió dels municipis i dels seus habitants i establir relacions fructíferes entre tots els pobles, basades en el respecte i la comunicació". El Consell ha considerat les raons geogràfiques que

avalen la petició de l'Ajuntament de Darnius i les de caràcter històric i comunicatives que avalen la proposta de l'Ajuntament de Boadella i les Escaules.

El decret, signat per Xavier Sanllehi, serà ratificat en el proper ple del Consell Comarcal, que se celebra aquest dimarts. L'acord també s'ha fet arribar a la Comissió de Toponímia del Departament de Cultura de la Generalitat i a l'Institut d'Estudis Catalans.

Breus

PROCÉS CATALÀ

L'ANC presenta el seu full de ruta a Roses i Maçanet de Cabrenys

■ L'Assemblea Nacional Catalana (ANC) ha convocat els seus membres de ple dret, simpatitzants i col·laboradors a la presentació del seu full de ruta que ha de marcar el futur "per conscienciar-nos de veritat del moment que estem vivint i les estratègies a seguir per fer realitat aquest anhel que comença a ser una realitat". El proper divendres 30 de maig, a partir de dos quarts de nou del vespre, al Teatre Municipal de Roses, el cofundador de l'ANC i membre del Secretariat, Pere Pugès, parlarà juntament amb Roser Loire. L'endemà dissabte, seran a Maçanet de Cabrenys, a partir de les vuit del vespre, a la Sala la Unió (a l'Hor-ta). **REDACCIÓ | ROSES/MAÇANET DE C.**

MEDI AMBIENT

Les vaques de l'Albera abandonen el Maresme

■ El ramat de vaques de l'Albera que pasturaven al Maresme per protegir la muntanya, van ser traslladades la setmana passada, segons informava un diari digital de Tiana, on afegeixen que aquests animals "han fet aparèixer el municipi als mitjans de comunicació d'arreu del país", des que hi van arribar, al febrer del 2013. El toro encapçalava un ramat de cinc vaques, que es va començar a escapar per la muntanya i per pobles del voltant, arribant a Montorès del Vallès i a Montmeló. Aquestes vaques de l'Albera van arribar a Tiana per prevenir incendis, per mantenir els prats de la zona i, també, per ajudar a recuperar aquesta raça. **REDACCIÓ | TIANA**

SERVEIS

Bàsca i Borrassà perden les cabines telefòniques

■ Les cabines telefòniques públiques de Bàsca i Borrassà estan en perill d'extinció o, en algun cas, fins i tot han passat a la història perquè ja no funcionen, segons informa *Diari de Girona*. L'empresa que les gestiona, Cabitel-TTP (del grup Movistar), ha començat el procés per retirar els terminals telefònics d'aquests municipis tot argumentant que no s'utilitzen. La companyia telefònica justifica la retirada de les cabines basant-se en el seu baix ús. Això deixa aquestes poblacions sense la seva única cabina pública, limitant a la xarxa mòbil la comunicació telefònica dels seus habitants o visitants. **REDACCIÓ | BÀSCARA/BORRASSÀ**

FUTBOL

El Peralada torna a Tercera Divisió set anys després
L'equip de Nacho Castro doblega el Girona B a casa i es proclama campió de Primera Catalana a una jornada per acabar ▶ PÀG. 32 I 33



ESPORTS

UNA PROVA CONSOLIDADA

Sant Pere obrirà el Mundial de windsurf per primer cop

► El golf de Roses serà l'escenari, des d'aquests dimarts fins diumenge i per 16è any, de la primera prova del Campionat del Món en eslòl, la disciplina reina del windsurf

L'ESDEVENIMENT

1a PROVA DEL CAMPIONAT DEL MÓN DE WINDSURF 2014

📍 Platja del Cortal de la Devesa, davant del càmping La Ballena Alegre.

📍 Sant Pere Pescador.

🕒 Des d'aquest dimarts dia 27 fins al diumenge dia 1.

@ Web: www.pwaworldtour.com

Facebook: **Campionat del Món de Windsurf Catalunya Costa Brava**

SANT PERE PESCADOR | LLUÍS RIBERA

■ Les aigües del golf de Roses tornaran a ser l'escenari, per setzè any, d'una de les proves del Campionat del Món de windsurf. Aquest cop, però, a Sant Pere Pescador s'hi durà a terme per primera vegada la prova inaugural del Mundial –en la modalitat d'eslòl, la disciplina reina– perquè les que s'havien de celebrar a Veneçuela i a Corea van ser anul·lades. Així, aquest dimarts dia 27 donarà el tret de sortida a una competició on fins diumenge, dia 1, hi haurà activitats paral·leles, com la Surfalegre –concentració de windsurfistes, marques i aficionats– o la concentració de furgonetes Volkswagen –vegeu destacat de la dreta.

Sortides a les 12.30 hores

El punt de concentració del Gran Premi Catalunya Costa Brava, consolidat com una de les proves clàssiques i de més èxit del calen-

ELS HORARIS

El programa del Campionat del Món de windsurf de Sant Pere

DIMARTS, DIA 27	
De 9 a 12 h	Inscripcions
12 h	Presentació del campionat
15 h	Jornada World Cup
20 h	Cerimònia inaugural a Sant Pere

DIMECRES, DIA 28	
12.30 h	Jornada World Cup

DIJOUS, DIA 29	
12.30 h	Jornada World Cup
20 h	Sopar per als participants

DIVENDRES, DIA 30	
12.30 h	Jornada World Cup
12.30 h	Surfalegre
21 h	Sopar per als participants

DISSABTE, DIA 31	
10 h	Obertura Surfalegre
12.30 h	Jornada World Cup
13 h	Regata popular Surfalegre
17 h	Furgonetes Volkswagen
20 h	Clausura Surfalegre
20.30 h	Barbacoa i festa a la platja
24 h	Festa a la discoteca Moby Dick

DIUMENGE, DIA 1	
10 h	Obertura Surfalegre
12 h	Passejada furgonetes Volkswagen a l'Escala
12.30 h	Jornada World Cup
13 h	Regata popular Surfalegre
17 h	Clausura Surfalegre
18 h	Cloenda i repartiment de premis a la terrassa de La Ballena Alegre

*Totes les competicions es disputaran a la platja del Cortal de la Devesa de Sant Pere. Els horaris de la competició poden variar en funció del vent.



PWA WORLD

DECLARACIONS



PANXO PI-SUÑER

ORGANITZADOR DEL MUNDIAL DE WINDSURF

« Ens fa molta il·lusió poder acollir la primera prova del Mundial, sempre havíem rebut la segona o tercera prova »

« Favorits? Com que és la prova inaugural, és més complicat dir-ho, però podrien estar a dalt Albeau, Dunkerbeck, Menegatti, Gonzalo Costa... »

« L'entorn del GP Catalunya Costa Brava és molt bo, és una prova molt còmoda per als windsurfistes, ja que està ben comunicat amb Europa, les instal·lacions són molt bones i poden viure en el càmping sense gairebé la necessitat de tocar el cotxe »

LES DADES

10 PROVES

Té el Mundial de windsurf. Després de la de Sant Pere Pescador, les següents proves tindran lloc a Netherlands Antillas, Turquia (2), Gran Canaria, Tenerife, Dinamarca, Hawaii, Nova Caledonia i Xile.

64 SURFISTES

De més de 30 països acudeixen a l'edició d'aquest esdeveniment, que es disputarà en la modalitat d'eslòl. Les disciplines d'onades (waves) i estil lliure (freestyle) són les altres que prenen part en el Mundial.

Promesa Paré (GEN Roses), representant local

► El jove windsurfista Marc Paré, de 16 anys, intentarà fer-se un lloc entre competidors més experimentats com Antoine Albeau, Alberto Menegatti o Julien Quantel. El windsurfista de Manlleu (Osona) competeix pel GEN Roses i prendrà part en el Mundial màster de Sant Pere per segon any seguit després de proclamar-se, el 2013, campió d'Espanya juvenil de Funboard.

Una concentració de furgonetes Volkswagen

► Si hi ha un producte identificat amb el surfista, són les furgonetes Volkswagen. Per aquest motiu, i com molts dels participants habituals en són ja usuaris, l'organització els cita a tots i altres més que acudeixin amb les seves furgonetes per donar una nota més de color. La vuitena edició de la Concentració de furgonetes clàssiques Volkswagen serà aquest dissabte dia 31 (17 h) al càmping La Ballena Alegre de Sant Pere, sent, una vegada més, una referència de les activitats del Mundial durant el cap de setmana. En la passada edició gairebé es va arribar als 600 participants, xifra que s'espera mantenir aquest any, ja que no s'admetran més inscrits. SANT PERE PESCADOR | REDACCIÓ

dari internacional, serà el càmping La Ballena Alegre. Les sortides dels windsurfistes, si el temps ho permet, seran diàriament a les 12.30 hores –excepte aquest dimarts, que serà a les 15 h – des de la platja del Cortal de la Devesa.



Més informació a www.emporda.info

Cotxe de l'Any dels lectors

Tria 'l!

>> Vota i guanya

6 vals*
BOSCH CAR SERVICE
per usar en qualsevol dels seus més de 600 tallers

per valor de **200€**

* Els vals se sortejaran entre els lectors del Grup Prensa Ibèrica i La Vanguardia.

Cotxes seleccionats com a candidats del mes de maig

BMW Serie 2 Active Tourer

Jeep Renegade

Kia Soul

Entra en el web i participa de forma gratuïta

www.mejorcoche.epi.es



OPINIÓ

M. ANTÒNIA BONANY

Metgessa. Especialista en medicina familiar i comunitària. EAP de Figueres Institut Català de la Salut

UN DIA QUALSEVOL

Un dia qualsevol, un pot pensar que està cansat i que per això no hi veu prou bé o que per això està una mica més lent o maldestre. El vas d'aigua que es té a la mà pot caure i es pot pensar que ha passat perquè s'estava badant. Aquestes i moltes altres petites coses poden ser normals o formar part del debut d'una esclerosi múltiple.

El nostre sistema nerviós central té un conjunt de fibres nervioses –són les estructures encarregades de fer arribar les ordres al cervell– que estan protegides per una beina formada per mielina –substància que conté proteïnes i greixos– que fan arribar la informació des de fora o des de dins el cos, a destí. En aquesta malaltia, hi ha una interrupció en la transmissió, perquè falten trossos de la beina que protegeix les fibres, i els senyals de conducció queden interromputs, el cervell ho detecta i es manifesta en forma de feblesa, entumiment, formigueig i altres.

El diagnòstic d'aquesta malaltia es fa a partir d'una història clínica i una exploració física neurològica suggestiva. Per a confirmar-ho, es pot fer una ressonància magnètica nuclear, que bàsicament és útil per fer el diagnòstic diferencial entre plaques amb falta de mielina antigues i noves –per localitzar aquells llocs en el cervell on no hi ha prou mielina i el temps que fa de la seva aparició. Altres proves són l'espectroscòpia de ressonància magnètica –que informa sobre la bioquímica del cervell– o les proves de potencials evocades que poden detectar algunes lesions que podrien passar desapercebudes. També es pot estudiar el líquid cefaloraquídi –que circula a través de l cervell i la me-

«Els símptomes poden ser lleus o severos i tenir una durada curta o llarga. Poden presentar debilitat muscular, dificultat per la coordinació i per mantenir l'equilibri. Hi sol haver una espasticitat, que és un augment involuntari del to muscular que provoca rigidesa o espasmes. Es poden presentar fatiga i caigudes a terra. Altres trets de la malaltia són adormiment, picor, dolor o pèrdua de sensacions, o dificultat per a parlar, tremolors i mareig, i de vegades pèrdua d'audició.»

dul-la espinal.

En la majoria de casos, el que apareix inicialment són uns problemes de visió que solen desaparèixer en el transcurs del temps. Els símptomes poden ser lleus o severos i tenir una durada curta o llarga. Poden presentar-se amb debilitat muscular, dificultat per la coordinació i per mantenir l'equilibri. Hi sol haver una espasticitat, que és un augment involuntari del to muscular que provoca rigidesa o espasmes. Es poden presentar fatiga i caigudes a terra. Altres trets de la malaltia són adormiment, picor, dolor o pèrdua de sensacions, o dificultat per a parlar, tremolors i mareig, i de vegades pèrdua d'audició. Altres són atàxia, tremolors, dificultat per poder engolir, alteracions de la vista, vertigen, disfunció urinària, intestinal i/o sexual, depressió, eufòria o alteracions cognoscitives. El curs pot ser continu o oscil·lant.

Pel que fa al tractament, hem de dir que els medicaments actuals retarden l'aparició dels símptomes, i que l'ideal hauria de permetre la curació o la prevenció de la malaltia. S'està treballant intensament en aquest sentit. Els tractaments actuen frenant el desenvolupament i els símptomes.

La investigació sobre la barrera hematoencefàlica i la seva permeabilitat estan en el focus de l'interès com també ho estan els agents infecciosos. Es creu que l'ambient hi pot tenir un paper important. Aquesta és una de les malalties neurodegeneratives, que són un grup de malalties que són poc conegudes, encara.

Èxit de la tercera «flashmob» contra el càncer



MONTSENY EMPORDÀ

▶ **UN CENTENAR DE PERSONES**, la immensa majoria dones, van participar en la 3a edició de la «Flashmob» *Balla contra el càncer*, celebrada dissabte passat a Roses i organitzada per la Fundació Roses contra el càncer. La coreografia al voltant de la música i la dansa va anar a càrrec de la coreògrafa Eva Bueno. L'acte tenia com objectiu animar els joves a implicar-se en la divulgació del Codi Europeu contra el Càncer, és a dir, portar un estil de vida saludable.

Salut Nou taller gratuït per a mares i embarassades

▶ Al Gimnàs Magisport de Figueres tindrà lloc, el divendres dia 30 a les 17.30 hores, una trobada gratuïta en aquest centre per a mares i futures mares. En aquesta trobada, es compartiran les seves experiències i els seus dubtes. Per assistir-hi, només s'ha de confirmar assistència per telèfon al 972.51.30.21, per e-mail a magiesport@hotmail.com, o per whatsapp en el 678.662.936



EMPORDÀ

Com fer més atractiu i saludable el menú dels fills, en una xerrada al Sol i Vent de Vilafant

VILAFANT | REDACCIÓ

■ El perquè d'una alimentació sana i saludable per a la família, quins, quants i com s'han de menjar els aliments, fer-los divertits, agradables i equilibrats. Aquests són alguns dels punts que tractarà Isabel Ginés, especialista en assessorament gastronòmic, fotografia, desenvolupament i formació per a la gastronomia dins del cicle de xerrades

L'ACTE

XERRADA: ALIMENTACIÓ INFANTIL

● Escola Sol i Vent de Vilafant.

● Dia 2 de juny a les 17.00 hores.

que organitza l'Ampa de Escola Sol i Vent de Vilafant. Serà aquest dilluns dia 2 a les cinc de la tarda. Dins el mateix cicle, aquest dilluns es va convidar el filòsof i

coach José Carlos Arroyo per parlar sobre *L'autoestima i la identitat dels nostres fills i filles*.

Arroyo va parlar de “com els pares som responsables directes de l'autoestima dels nostres fills. Tots desitgem augmentar-la cada dia, però no sempre ho aconseguim”. Amb aquesta xerrada, es va aprofundir en els punts essencials per desenvolupar la identitat del nen.

ORTOPÈDIA



PRÒTESIS I ORTESIS (tallers propis)
ORTOPÈDIA ESPORTIVA
LLENCERIA ESPECIALITZADA
PRESSOTERÀPIA
AJUTS PER A LA VIDA DIÀRIA (venda i lloguer)
CALÇAT ESPECIAL



ESTUDI BIOMECÀNIC DEL PEU
PLANTILLES A MIDA
MALALTIES DEL PEU

c/ Ramon Mandri, 1 - 972 508 503 - Pujada del Castell, 45 - 972 508 316 - Figueres

NEUROLOGIA

NEUROLOGIA
Doctora
O. CARMONA

Av. Salvador Dalí, 64, 1r, C
Tel. 972 507 317
17600 FIGUERES
(Hores convingudes)

CARDIOLOGIA

Dr. M. A. Paz
Especialista en
CARDIOLOGIA

Av. Salvador Dalí, 64, 1r C
Tel. 972 50 73 17

ANÀLISIS

LABORATORIS AMIEL

Plaça de la Palmera, 3
Tel. 972 671 548
17600 Figueres

Tramuntana, 7
Tel. 972 774 856
17130 l'Escala

Plaça Llevant, 6 Entl.
Tel. 972 257 849
17480 Roses

Castellà, 4
Tel. 972 381 496
17490 Llançà

www.laboratorisamiel.com

GINECOLOGIA

Dr. Enric
Garcia Turón

Obstetrícia i ginecologia

Hores convingudes

c/ Sant Llützer 22-A, 3r 1a
cantonada c. Nou
FIGUERES - Tel. 972 50 98 54

GINECOLOGIA
I OBSTETRÍCIA
DOCTOR
JOSEP OBRADORS
NÚM. COL·LEGIAT 2652

Hores convingudes

c/ Vilafant, 57
Tel. 972 673 192
Figueres

GINECOLOGIA
I OBSTETRÍCIA
DRA. M. G. NICOLAU
núm. col·legiat 3801

HORES CONVINGUDES

C. Castelló, 38, 3r. FIGUERES
Tel. 972 67 80 12
Ronda Pedró, 8 - L'ESCALA
Tel./Fax 972 77 19 49

CIRURGIA

Dr.
J. Comerma

Tractament de varlus
I aranyes vasculares
amb làser

c/ Tramuntana, 6, 3r 2a
(Ed. Cúpula) - 17600 Figueres
Tel. 972 507 519
www.josepcomerma.cat
info@josepcomerma.cat

CIRURGIA
Dr. Josep
Alayrach Vilella

NOVA CONSULTA
CLÍNICA SANTA CREU

c/ Pere III, 41
Tel. 972 503 650

CIRURGIA

Dr. Ferran Gómez i Castellà
Dra. Encarna Piedrafita Serra
Cirurgia general i digestiva
coloproctologia
(Hemorroides, fistula i fissura)

HORES CONVINGUDES

consulta:
Av. Salvador Dalí, 72, 1r B
17600 Figueres - Tel. 972 51 25 09

COMUNICACIÓ

Seguiu l'actualitat a través de la nostra web
 Informació actualitzada diàriament 24/7
 WWW.EMPORDA.INFO



AGENDA EMPORDÀ

UN FESTIVAL ÚNIC

Sharon Corr, Niña Pastori, Mishima i el trio Sisa-Portet-Oliver, a Sons del Món

➤ S'ha potenciat l'activitat dels cellers on es podrà gaudir de la música de Joan Dausà i Caïm Riba

L'ACTE

SONS DEL MÓN

- 📍 Vilabertran, Roses i Castelló.
- 📅 Del 4 de juliol a l'1 d'agost

CASTELLÓ D'EMPÚRIES | SÒNIA FUENTES

■ "Amb una programació ambiciosa, i actuacions que fan que aquest Festival sigui singular", el director de Sons del Món, Xavi Pascual, presentava aquest diàleg passat la programació de la setena edició -que amb un pressupost de 210.000 euros-, inclou artistes de la talla de Sharon Corr, Niña Pastori, el trio galàctic Sisa-Portet-Oliver i Mishima, entre altres. L'aposta per convertir Sons del Món en el festival de vins de l'Empordà és més ferma que mai i s'han programat dues actuacions més en diferents cellers amb els músics Joan Dausà i Caïm Riba.

La presentació es va fer a la Llotja de Castelló d'Empúries, que a satisfacció de l'ajuntament "aquest estiu reforça la seva presència a Sons del Món amb dues grans actuacions que tindran com a marc incomparable, si el temps ho permet, la portalada de la Basílica" destacà l'alcalde Xavier Sanllehi. Aquí la cantant i violinista del grup The Corrs, Sharon Corr farà, el dia 19 de juliol, la seva única actuació a l'estat. "Serà un concert on es podran escoltar les cançons del seu nou disc i els èxits de The Corrs, aportant l'aire celta que volem que sigui el tret d'identitat de cada edició" va remarcar el director Xavi Pascual. A Castelló, també actuarà el grup Mishima, el dia 1 d'agost.

El festival -que ja l'any passat va portar el subtítol *Vi and Music Empordà*, per diferenciar-se d'entre l'allau de propostes que omplen les nits d'estiu- potencia el

ACTIVITATS I CONCERTS

- 1 DIJOUS 19 DE JUNY
 📍 A Soirée Vi&Music amb Laia Vehí & Jazz de Copes Trio
 📍 Castelló 🕒 20.00 hores.
- 2 DIMECRES 2 DE JULIOL
 📍 A Tasta Sons del Món
 📍 Barcelona, 🕒 19.00 h.
- 3 DIVENDRES 4 DE JULIOL
 📍 A Sisa-Portet-Oliver
 📍 Vilabertran, 🕒 22.30 h.
- 4 DISSABTE 12 DE JULIOL
 📍 A Els Amics de les Arts
 📍 Roses, 🕒 22.30 h.
- 5 DIVENDRES 18 DE JULIOL
 📍 A Deudeveu
 📍 Roses, 🕒 22.30 h.
- 6 DISSABTE 19 DE JULIOL
 📍 A Sharon Corr
 📍 Castelló, 🕒 22.30 h.
- 7 DIVENDRES 25 DE JULIOL
 📍 A Música i gastronomia entre Vinyes amb Joan Dausà 📍 Celler Els Aspres, Cantallops.
- 8 DISSABTE 26 DE JULIOL
 📍 A Niña Pastori
 📍 Roses, 🕒 22.30 h.
- 9 DIVENDRES 1 D'AGOST
 📍 A Mishima 📍 Castelló
 🕒 22.30 h.
- 10 DISSABTE 2 D'AGOST
 📍 A Música i gastronomia entre Vinyes amb Caïm Riba 📍 Celler La Vinyeta, Mollet de Peralada

tema de l'enologia i no només es repeteix la *Soirée Vi&Music* amb la sommelier Laura Masramon i l'actuació de Laia Vehí & Jazz de Copes Trio, el 19 de juny, sinó que com a novetat, aquest any, hi haurà un *Tasta Sons del Món* al Museu del Modernisme de Catalunya el 2 de juliol. Després de l'èxit de l'any passat, s'ha potenciat l'activitat als cellers on es faran dos concerts: el primer, el 25 de juliol entre les vinyes del celler Els As-



A dalt, Sharon Corr i, a baix, Niña Pastori.

pres de Cantallops, amb Joan Dausà, i Caïm Riba ho farà al Celler La Vinyeta, en un sopar d'estiu que permetrà tastar els vins del celler.

El Festival s'obrirà el proper 4 de juliol amb l'única actuació d'enguany a Vilabertran, amb el trio galàctic format per Sisa, Portet i Oliver, el mateix dia que el restaurant Amiel Molins oferirà un sopar en el marc privilegiat de

l'Hort del Prior. També s'ha augmentat l'oferta gastronòmica a Castelló i a Roses on aterra el Festival el 12 de juliol amb el retorn -per tercer cop dins el Festival- d'Els Amics de les Arts. De les entrades d'aquest concert, ja n'hi ha unes cinc-centes de venudes.

Sons del Món ha volgut fer-se ressò de l'èxit del concurs Oh Happy Day i portarà els guanyadors, el grup Deudeveu, al mateix

EN DUES PARAULES

Xavi Pascual

DIRECTOR DEL FESTIVAL

SÒNIA FUENTES



«Se'ns coneix com el Festival d'alicatessen»

CASTELLÓ D'EMPÚRIES | S.F

■ **Set anys i un Festival totalment consolidat?**

■ Sons del Món ha creat escola, ens hem fet forat enmig dels grans festivals de temporada que tenen entre 2 i 4 milions de pressupost. A fora, se'ns coneix com el Festival d'alicatessen de l'Empordà, i això a nosaltres ens agrada.

■ **Què destacaria de la programació?**

■ La fusió de Sisa, Portet i Oliver ens arriba en l'obertura del Festival. L'aire celta vindrà de la mà de la cantant del grup The Corrs i canviant d'estil tindrem Niña Pastori que recupera les arrels del flamenc. Podrem veure dos grups del país com Mishima o Amics de les Arts. És una programació variada que ens fa singulars i tot això a preus populars, tant els concerts com els menús gastronòmics, perquè la despesa no sigui un inconvenient a l'hora de gaudir de Sons del Món.

espai de la Ciutadella on actuaran acompanyats per la coral del Centre Empordà de Roses, el dia 18. "Per a Roses és molt important relacionar el Festival amb la gent del poble, i que una coral d'un centre educatiu pugui treballar al costat d'una altra professional és una gran oportunitat", va remarcar el regidor de Cultura, Marc Danés. El Festival s'allarga fins al proper 1 d'agost amb la cloenda a càrrec de Mishima, a Castelló.

EL PORT DE LA SELVA

5

ANIVERSARI

MOSTRA D'ART CONTEMPORANI DEDICADA AL VENT

Tramuntanart

DE L'1 AL 8 DE JUNY 2014

Catalunya sota les bombes

El Museu Memorial de l'Exili de la Jonquera acull fins al 6 de juliol l'exposició 'Catalunya bombardejada. 75 aniversari dels bombardejos a la població civil i a les infraestructures catalanes'. La inauguració va comptar amb els testimonis com el de la figuerenca Lluïsa Padrosa

Yolanda Falcon | LA JONQUERA

La Guerra Civil Espanyola (1936-1939) va ser el primer conflicte armat on l'aviació va tenir un paper decisiu. Els bombardeigs intensius que van afectar l'anomenada zona republicana són un exemple d'un nou model d'enfrontament bèl·lic en què la rereguarda es convertí en front de guerra i la població civil, en blanc per a l'enemic.

El Museu Memorial de l'Exili de la Jonquera acull fins al 6 de juliol l'exposició 'Catalunya bombardejada', inaugurada l'any passat i que ja es va poder veure per exemple a Figueres.

Aquesta mostra aborda els bombardeigs a Catalunya, que van causar milers de morts, ferits i danys materials, parant atenció a les ciutats referents de la massacre i la destrucció com Barcelona, Lleida, Granollers, Tarragona, Reus o Figueres. **El primer bombardeig franquista sobre una població catalana es va produir el 30 d'octubre de 1936 a Roses, efectuat des del mar pel creuer de la marina de guerra espanyola Canarias.**

18 BOMBARDEIGS. L'Alt Empordà va ser una de les comarques amb més morts víctimes de bombardeigs, en total 338 persones. Entre 1938 i 1939 van haver a Figueres més de 18 bombardeigs aeris.

A més del bloqueig naval, els objectius foren l'estació i les línies fèrries de Portbou i el pont de doble via de Colera. També van rebre bombardeigs Llançà, el Port de la Selva, Vilajuïga i, sobre-



→ VÍCTIMES

A L'ALT EMPORDÀ VAN MORIR 338 PERSONES VÍCTIMES DELS BOMBARDEIGS

→ EXILIATS

ELS BOMBARDEIGS TAMBÉ ES VANDIRIGIR CAP A LA POBLACIÓ CIVIL QUE FUGIA A FRANÇA

tot, Figueres, ciutat que va registrar 281 víctimes mortals i la destrucció de 560 cases. La carretera de Figueres al Pertús, una de les principals vies de comunicació entre Catalunya i França, utilitzada pel pas de tropes i material bèl·lic, i el Castell de Sant Ferran -centre neuràlgic de l'exèrcit republicà a la zona- feien de la capital de l'Alt Empordà un important objectiu militar.

BOMBARDEIG I EXILI. Els bombardeigs franquistes també es van dirigir cap a la població civil que fugia cap a França, atacant dones, homes, nens i ancians. Aquestes accions, d'una gran crueltat, difícilment justificables des d'un punt de vista militar, responien a la política d'eliminació sistemàtica de l'enemic que el general Franco va exercir durant tota la guerra. La mostra també s'incideix en la resistència ciutadana materialitzada en la construcció de centenars de refugis antiaeris a tot Catalunya per fer front als atacs indiscriminats de l'aviació feixista, principalment italiana i alemanya, que donaven suport l'exèrcit franquista.

La segona part és dedicada a un episodi poc conegut: els bombardeigs a les centrals hidroelèctriques per parilitzar la indústria catalana i, a la vegada, minar la moral de la població civil. ■



Lluïsa Padrosa va néixer el 15 de maig de 1928. Tenia vuit anys quan va esclatar la guerra. Va patir els intensos bombardeigs de 1938 i 1939 a Figueres.

“Maleïda Guerra Civil. Encara ara em fa mal recordar tot el que vam patir”

La inauguració de l'exposició va comptar amb testimonis atempordanesos d'aquells bombardeigs. Un d'ells va ser el de la Lluïsa Padrosa, de 86 anys. Va néixer al carrer Peralada de Figueres i tenia 8 anys quan va esclatar la guerra. “Era una nena molt feliç i juganera, però aquella guerra i els bombardeigs em van estroncar tot. Va ser horros. Vaig perdre la riella”. Ella és la petita de quatre germans. Dos d'ells van haver d'anar a la guerra. “El gran era de la quinta del 39 i l'altre, de la quinta del biberó. Em vaig quedar amb el meu altre germà, el papa i la mama, però van haver-se d'amagar a la muntanya”, recorda la Lluïsa,

tot afegint: “Jo sentia els avions de lluny i li deia a la meua mare: Ja els tenim aquí. Anàvem al refugi de la plaça de l'Ajuntament o bé al soterrani que hi havia a la botiga de calçats Falgarona. A la mainada ens feien portar un pal que ens havíem de posar a la boca quan esclataven les bombes. Deien que així que evitava que rebentessis amb l'explosió. La mama em deia: “Nena, no miris cap aquí”. Això volia dir que hi havia algun mort o una imatge que m'hagués ferit. La gent que podia fugia. Figueres va quedar morta. Maleïda guerra. Només desitjo que no torni a passar mai més. Encara ara em fa mal quan hi penso”. ■

PRENENT PARTIT

75 anys després de la barbàrie. La memòria dels bombardeigs a Figueres i a la comarca

Amb certesa hi ha una Figueres d'abans de la Guerra Civil i una altra ben diferent després del conflicte. El contrast és enorme. Resulta encara avui molt gratificant veure fotografies de la capital atempordanesa als anys trenta, en què l'impuls esperançat republicà i progressista es percep fins i tot en les expressions dels rostres dels retratats. En canvi, en examinar instantànies de l'hivern de 1939 ens trobem al davant d'un lloc que ha esdevingut fantasmagòric, com si l'infern es fes present a la terra. La desolació dels

carrers buits de gent, la destrucció dels edificis, els vehicles i equipatges abandonats, tot plegat confegeix un escenari còrrprensor. És el rastre -i el rostre- de la barbàrie, l'evidència dels efectes catastròfics de la guerra moderna encarnats en els bombardeigs aeris sobre la població civil.

Malauradament, hem hagut d'esperar molt de temps per posar en evidència la magnitud de la catàstrofe que va assolar Figueres i altres indrets de la comarca a finals de gener i inicis de febrer del 1939. Les escames de l'Avia-

ció Legionària italiana i de la Legió Còndor alemanya al servei de l'exèrcit rebel comandat pel general Franco eren el reflex de la perversió de la tècnica quan és utilitzada per a dur a terme objectius de caire criminal. A l'entorn de 400 víctimes mortals, un nombre desconegut de ferits i un percentatge elevadíssim d'edificis i infraestructures destruïdes fou el balanç de l'aplicació sense escrúpols dels aleshores considerats moderns raids aeris. Un cop fatídic per aquella Figueres avançada i atrevida del primer terç del

segle XX que no serà superat fins varies dècades després.

Tanmateix, malgrat la recuperació urbana i econòmica, sempre va romandre latent un trauma psicològic que afectava tant individualment com col·lectivament. Ara, 75 anys després, abans que sigui massa tard, resulta primordial destapar els silencis i fer públiques les experiències de qui va viure aquella tragèdia. Sens dubte, el treball de memòria és necessari perquè permet alliberar-nos dels fets opressius del passat i ajuda a enfortir la cons-

ciència democràtica del present. Els bombardeigs van deixar una petja traumàtica de la qual cal desempallegar-se. Parlar-ne i conèixer els fets ho poden fer possible. Aquesta és la tasca en la qual es proposen contribuir exposicions com Silencis (Museu de l'Empordà) o Catalunya Bombardejada (MUME). ■

Jordi Font Agulló
Director del Museu
Memorial de l'Exili - MUME



Alt Empordà

comarca

→ ROBATORI I AGRESSIÓ A EMPURIABRAVA Apallissen el propietari del bar El Porrón

■ EMPURIABRAVA. Gabriel Moya ha denunciat als Mossos que tres veïns van entrar al seu bar del carrer Flami-cell d'Empuriabra per robar-hi. L'home, que era a l'establiment, va ser agredit amb una barra de ferro. ■



→ SOLIDARITAT. LA TAULA D'ENTITATS D'INCLUSIÓ SOCIAL ES MOBILITZA

La comarca té oficialment 300 voluntaris socials però necessita captar-ne més

Una jornada de treball demà i una festa dissabte serviran per donar a conèixer projectes i fer créixer el voluntariat

Gemma Visa | FIGUERES

■ Ja fa temps que la societat civil s'ha hagut d'implicar a fons amb qüestions que haurien d'atendre les administracions. Es tracta de necessitats socials i de nous escenaris que han deixat una important part de la població desatesa en molts aspectes. La crisi ha accentuat les mancances i les entitats de caràcter social s'han hagut de posar a treballar de valent. Una feina clau ha estat i és la dels voluntaris. Segons dades oficials, a la comarca n'hi hauria més de 300 que formarien part de les 8 entitats més grans. La resta es repartirien entre la resta d'associacions.

L'Alt Empordà compta a una trentena d'entitats i d'aquestes, 20 formen part de la Taula d'Entitats d'Inclusió Social. Un dels seus portaveus, Narcís Batallé, va explicar divendres passat en la presentació de les accions per impulsar el voluntariat, que "l'objectiu és buscar aquells sectors que encara no estan prou sensibilitzats".

SETMANA DEL VOLUNTARIAT. Per primera vegada a la comarca, se celebrarà un esdeveniment que té com a objectiu donar a conèixer els projectes de les entitats de caràcter social i fer que augmenti el nombre de voluntaris. En el marc de la Setmana del Voluntariat hi



PRESENTACIÓ. Portaveus de la Taula d'Entitats i representants d'associacions



ha previst per demà dimecres a la tarda una jornada de treball a les Escolàpies sota el títol "Com gestionar amb èxit el voluntariat". La responsable de voluntariat de Càritas de Girona, Mercè Ribó, farà la xerrada "Què vol dir ser voluntari?". Seguidament hi haurà tallers simultanis de gestió del voluntariat i la jornada acabarà amb el debat "Els reptes en la

gestió del voluntariat", moderat per Mohamed El Amarani, president de **la Xarxa de Convivència de Roses**. Tant els tallers com el debat posterior es podran seguir en *streaming* mitjançant el hashtag de Twitter: #voluntariatalttemporda.

Pel que fa a la Festa del Voluntariat, serà dissabte a Casa Empordà. S'hi projectaran càpsules

→ RECOLLIDA D'ALIMENTS

Campanya d'estiu



→ Per segon any consecutiu, el Banc dels Aliments ha engegat la campanya "La fam no fa vacances". Es tracta d'una activitat de recollida d'aliments bàsics per aconseguir que les persones més necessitades del nostre entorn rebin ajuda alimentària durant l'estiu i està protagonitzada per El Tricicle. Es vol donar visibilitat a la tasca que fan les entitats d'ajuda social, receptors dels aliments distribuïts pels Bancs. En aquest moment son 700, les

entitats que formen part de la xarxa dels Bancs dels Aliments a Catalunya. Precisament, la campanya s'inicia al mateix temps que s'ha donat a conèixer la memòria del 2013 dels Centres de Distribució d'Aliments. Al l'Alt Empordà es van distribuir al 2013 20.472 cistelles. Les famílies ateses van ser 1.988 i les persones beneficiàries 6.122. **L'any que ve es registraran les xifres del centre de Roses que va iniciar l'atenció a persones al gener.** ■

solidàries, hi haurà tallers i actuacions per a infants i també actuacions musicals amb Escenari Obert, Jove Orquestra de Figueres, No Problemo i Pablo Guirao. Des del projecte Ksameu han organitzat una *flashmob*. Els moments de la festa es captaran a través dels Instragramers Solidaris a través de #instasolidaris.

ORGANITZACIÓ. Les accions per promoure el voluntariat estan or-

ganitzades a més de per la Taula d'Entitats d'Inclusió de l'Alt Empordà, també per la Fundació Clerch i Nicolau. Darrere les iniciatives hi ha el suport del Consell Comarcal de l'Alt Empordà, l'Ajuntament de Figueres i la Xarxa de Voluntariat de Figueres. Ara Figueres seguirà les passes de ciutats com Girona o Barcelona, que ja tenen des de fa temps una setmana dedicada al voluntariat i als projectes socials. ■

El més calent a l'aigüera

amb Marc Lobato,
Joan Brugués i Abel Font

De dilluns a divendres,
d'10h a 13h



→ **ROSES.** NOU ACCÉS DISPONIBLE DURANT EL MES DE JUNY

Instal·lada la passera cromàtica a la riera Ginjolers

Redacció | **ROSES**

Després dels treballs preparatoris de setmanes, finalment dijous passat va quedar instal·lada la nova passera que connectarà els dos marges de la riera Ginjolers. L'estructura fa 19 metres de llargada i pesa 11 tones. Es preveu que el nou accés estigui disponible al llarg del mes de juny.

L'enllaç es troba a l'alçada de la plaça de la Victòria Catalana i en projecció recta des del carrer del Cementiri. D'aquesta manera es permet el recorregut peatonal entre la zona esportiva situada al marge dret de la riera i la zona residencial que s'estén al voltant de la plaça de la Victòria Catalana, al costat esquerre.

DISSENY. L'aspecte més singular de la passera és la barana. Està



LA NOVA CONNEXIÓ. A l'alçada de la plaça de la Victòria Catalana

AJ. DE ROSES

formada per plaques laminades decoratives de diferents colors, d'1,15 metres d'alçada. La composició ha estat ideada per l'artista cadequesenc Pere Bellès, que proposa un recorregut visu-

al simbolitzant els colors de les banderes de les més de 50 nacionalitats d'origen dels ciutadans de Roses. L'actuació urbanística ha tingut un pressupost de 166.000 euros. ■

→ **URBANISME.** CIU, JUNTS PER L'ESCALA I PP

Reticències al projecte del front marítim de l'Escala

Redacció | **L'ESCALA**

Tot i que el ple de l'Escala de la setmana passada va donar llum verd a la reforma del front marítim del nucli antic, les discrepàncies són manifestes. L'oposició va demanar més debat sobre el tema abans que es faci la renovació que està prevista per a la tardor. L'equip de govern del PSC i ICV va votar a favor però CiU es va abstenir. Junts per l'Escala i PP hi van votar en contra.

Tots els grups es van mostrar a favor de la reordenació de l'espai de la Platja de l'Escala però les reticències són diverses. CiU va demanar més participació per una reforma que "pot canviar radicalment la part més singular de l'Escala". Des de Junts per l'Escala, el regidor Xavier Ballesta va dir que el projecte no es podia tirar endavant amb "presses" i que s'hau-



LA REFORMA. D'un cost de 655.000 € AE

ria d'haver consensuat amb veïns que tenen negoci a la platja. I és que el tema de la pèrdua de places d'aparcament que comportarà la reforma preocupa. El PP també apunta al problema de l'aparcament i també diu que econòmicament no és el millor moment. El projecte, ideat per Carlos Ferrater, es va presentar al setembre. ■

→ **L'ESCALA.** CURS 2014-15

70 alumnes garantits a l'escola bressol Ballmanetes

Redacció | **L'ESCALA**

El període de preinscripció a l'escola bressol municipal Ballmanetes s'ha tancat amb un total de 70 alumnes garantits de cara al proper curs, cosa que fa preveure una sensible millora a l'inici de les classes, en què l'any passat hi havia 65 alumnes. En aquest sentit, també permet ser optimista el fet que hi hagi 9 nens i nenes de 0 a 1 any, quan el curs passat només n'hi havia un d'apuntat al setembre.

Les aules dels més petits són les més difícils d'omplir, ja que molts pares opten per no dur els nens a l'escola bressol fins que no tenen un o dos anys. Els nou alumnes P-0 que estan preinscrits ja, junt amb les peticions d'informació rebudes, fan pensar a la direcció del centre que aquest número augmentarà durant el curs.

Per nombre d'alumnes, destaquen els 41 que s'han preinscrit de P-2, cosa que garanteix dues classes per al proper curs. També n'hi haurà dues de P-1, en què de moment es compta ja amb 20 alumnes.

El curs 2013-2014 va començar després d'una important reestructuració de l'escola bressol per la baixada del nombre d'alumnes registrada els darrers anys. Es van abaixar les quotes un 25% i es van establir diverses ajudes per tal de garantir l'accés al servei. A més, es va decidir donar servei durant 11 mesos l'any.

Tot i començar amb 65 alumnes, en aquests moments n'hi ha uns 90. En aquest sentit, tal i com informa el mateix Ajuntament de l'Escala, durant el proper curs també es preveu que el nombre d'usuaris vagi augmentant a mesura que avanci l'any. ■

VENIÓS ARRIBA

DANI DELACAMARA

6^è HIT D'HUMOR
"UN SOMRIURE CONTRA LA LEUCEMIA"
A benefici de

FUNDACIÓ JOSEP CARRERAS
Contra la leucèmia

TEATRE MUNICIPAL DE ROSES
31 de Maig de 2014

Venda d'entrades a:
Parruqueria erós
Reserve d'entrades als telèfons
938595008-972253954
erosparruquers@gmail.com
el mateix dia a guixetes del teatre.

1^è FUNCIÓ 20.30 Hores - 2^è FUNCIÓ 22.45 Hores
18 € / 15 € (entriapeda)

Organitza: Col·laboren:

Juny i Juliol 2014

LA FAM NO FA VACANCES

oll · llet · llegums · conserves peix · galetes

lafamnofavacances.org

Suma-t'hi organitzant una activitat solidària
info@lafamnofavacances.org

→ **SUCCESSOS.** HAVIA ROBAT LA BOSSA A UNA DONA

Un mossos fora de servei deté un furtador, a Roses

Redacció / ACN | **ROSES**

■ Un agent dels Mossos d'Esquadra destinat a la comissaria de Roses va arrestar el passat 19 de maig un menor per un robatori amb violència mentre estava fora de servei. Els fets van passar cap a quarts de vuit del vespre, quan el detingut, que anava amb tres menors més, va estirar la bossa a una dona de 45 anys que caminava pel passeig marítim de Roses. De resultes de l'estrebada, la víctima va caure so-

bre un vehicle que hi havia estacionat a la zona i va patir ferides lleus.

L'agent, que estava per la zona, va presenciar el robatori i va sortir corrents darrere el noi. Després d'unes corredisses, el va poder aturar dos carrers més avall. Una patrulla dels Mossos d'Esquadra va traslladar el menor a la comissaria de Roses i, tot seguit, va contactar amb els seus pares. El noi serà citat a declarar properament per la Fiscalia de Menors. ■

→ **SUCCESSOS.** A TORROELLA

Denuncien un veí de Sant Pere per conduir amb un permís falsificat

Redacció | **TORROELLA DE FLUVIÀ**

■ Els Mossos han denunciat penalment un veí de Sant Pere Pescador, de 36 anys i nacionalitat guineana, per conduir amb el permís falsificat. Una patrulla que feia un control de documentació a la C-31, al seu pas per Torroella de Fluvià, el va aturar el passat 12 de maig i va comprovar que el document era fals. Li imputen un delictes contra la seguretat del trànsit per conduir sense permís, i un altre per falsificació de document públic. ■

→ **SUCCESSOS.** A VILA-SACRA

Mor d'una aturada cardíaca mentre estava amb una prostituta

Redacció | **VILA-SACRA**

■ Un ciutadà francès de 70 anys que vivia a l'Alt Empordà va morir dijous al migdia mentre practicava sexe amb una prostituta que treballa a la C-260 al seu pas per Vila-sacra. En haver-se produït a la via pública, es va considerar una mort judicial i es va haver de fer l'aixecament del cadàver. Tot i això, l'autòpsia va determinar que l'home havia mort per causes naturals, ja que havia patit una aturada cardíaca. ■

→ **TRANSPORT.** A L'ESTIU SUPLIRÀ EL SUNRAIL

El servei de Rodalies tindrà més freqüències i arribarà a Portbou

Redacció | **FIGUERES / PORTBOU**

■ Dos mesos després de la posada en marxa del nou servei de rodalies de Girona, el Govern de la Generalitat ha decidit ampliar les freqüències i fer arribar alguns trens fins a Portbou. El conseller de Territori i Sostenibilitat, Santi Vila, explica que han pres aquesta decisió perquè han vist que la línia -batejada amb el nom RG1- està funcionant "molt bé", amb uns 32.000 viatgers al mes de mitjana.

L'ampliació del servei tindrà una doble vessant. D'una banda, a partir del mes de juny també circularan trens durant els caps de setmana. Més concretament, es preveu que hi hagi sis nous trajectes els dissabtes i sis més els diu-

menges (tres seran d'anada i els altres tres, de tornada), i que acabin el recorregut a Portbou. De moment, aquesta ampliació dels dissabtes i diumenges està pensada pels mesos d'estiu (de fet, suplirà el Sunrail, que unia la capital altempordanesa amb Portbou durant els caps de setmana estiuencs). Però Vila ja ha avançat que si aquests trens de cap de setmana tenen una bona afluència de passatgers, també continuaran circulant més enllà del setembre. "No hi posem cap limitació, al contrari", ha afirmat el conseller.

D'altra banda, el Departament de Territori i Sostenibilitat també ha donat resposta a una de les reivindicacions històriques de la zona nord-est de l'Alt Empordà:

alguns dels combois intersetmanals que fins ara començaven o acabaven el recorregut a Figueres també arribaran a Portbou. En concret, s'allargarà el recorregut de vuit dels setze trens. Això serà així també a partir de mitjans de juny.

ABONAMENTS PASSAT L'ESTIU. Una altra de les assignatures pendents de la posada en funcionament de la línia RG1 és la integració tarifària. Respecte d'aquest tema, Vila assegura que mantenen el mes de setembre com a horitzó. A partir d'aleshores, ja hi haurà descomptes "molt importants" per als viatgers habituals. "Juguem fort la carta de l'eficiència i de la mobilitat en transport públic", afirmat Vila. ■

→ **HERMELINE MALHERBE I SANTI VILA SIGNEN UN CONVENI**



Potenciaran el transport transfronterer

■ Santi Vila va signar divendres un conveni amb la presidenta del Consell General dels Pirineus Orientals, Hermeline Malherbe, per a potenciar la xarxa de transport públic de l'Espai Català Transfronterer. A la pràctica, això suposa establir un marc de col·laboració per aprofitar les infraestructures existents per a implantar un sistema de transport

col·lectiu entre Catalunya i la Catalunya Nord. Vila va avançar que el mes que ve es crearà una comissió per avaluat freqüències i enllaços possibles, i que preveuen beneficiar-se de fons europeus per impulsar projectes. Una de les opcions que es plantegen és estendre el tercer rail de la via del tren convencional fins a Portbou (ara arriba fins a Vilamalla). ■

fira de la cirera 2014
DINAR POPULAR
diumenge 8 de juny

13 €

MENÚ
Amanida, mongetes amb botifarra, allioli, pollastre, postres, pa, vi, aigua, cafè i gotes.
Es posarà a la venda cava ben fresc a preu popular.

Per entrar al recinte del menjador s'haurà d'entregar el corresponent tiquet, el qual es podrà adquirir pel preu de 13 euros a totes les botigues del poble, fins el vespre del dimecres 4 de juny.
Les taules estaran correlativament numerades, això vol dir, que si un grup es vol sentir junt, haurà de comprar els tiquets següents.

ORGANITZAT PER:
ALC
ALCS DE LLERS
CULTURA I ENLLAÇ

NOTES:
Entre altres parades l'organització n'instal·larà una, per a la venda de cireres del poble.
Hi haurà servei de bar i entrepans.
Es sortejarà un magnífic regal entre tots els nòmbers venuts en el transcurs de la diada.

SAIGA
CONSELLS
Experiència = SOLUCIONS!

Múltiples utilitats de la gespa

La gespa al jardí -a més d'element decoratiu-, permet una superfície per al joc, protegeix de l'erosió i actua com a productor d'oxigen. Si vol gaudir tot l'any d'una gespa de somni, cal vetllar-ne la cura durant tota la temporada de jardí.

Ctra. Nacional Ila, Km. 1,4
17771 SANTA LLOGAIA D'ÀLGUEMA
Tel. 972 671 999 - Fax 972 670 047
FIGUERES - GIRONA
VILAFRANCA DEL PENEDÈS

Cultura

espectacles

→ BIBLIOTEQUES, APARADORS DE LES LLIBRERIES CATALANES És una prova pilot que començarà a l'octubre

■ **BARCELONA.** Les biblioteques públiques de Catalunya actuaran com a aparadors de les llibreries catalanes i seran punts de distribució dels seus llibres comprats per Internet. Aquesta novetat serà objecte d'una prova pilot, a partir del mes d'octubre. El conveni es va signar dijous. (FOTO: ACN). ■



→ **7A EDICIÓ.** EL FESTIVAL TINDRÀ LLOC DEL 4 DE JULIOL A L'1 D'AGOST A VILABERTRAN, ROSES I CASTELLÓ D'EMPÚRIES

Els Amics de les Arts, Pastori, Mishima i Sharon Corr actuaran al Sons del Món

En aquesta edició, la sommelier Laura Masramon serà l'encarregada de maridar els concerts amb el vi

Yolanda Falcon | CASTELLÓ D'EMPÚRIES

■ La setena edició del Festival Sons del Món tindrà lloc del 4 de juliol a l'1 d'agost a Roses, Vilabertran i Castelló d'Empúries. El cartell, tot un luxe, com ara la cantant i violinista de la popular banda de pop-rock irlandesa The Corrs, qui actuarà el 19 de juliol a la plaça de la Basílica de Castelló d'Empúries, en el seu únic concert a l'Estat.

El Festival s'inaugurarà amb el trio Sisa-Porteti Oliver, el 4 de juliol a Vilabertran, amb l'espectacle *Cançó galàctica, intercomarcal i d'ultramar*, que passarà revista a un repertori transcendent del pop i de la cançó. Segons ha explicat el director del Festival, Xavier Pascual, es tracta "d'un projecte devolada històrica que, a Sons del Món, realitzarà una de les seves actuacions úniques d'aquest estiu". També actuaran els Amics de les Arts, el dissabte 12 de juliol, a la Ciutadella de Roses, on presentaran el seu quart disc *Només d'entrar hi ha sempre el dinosaure*. Un altre concert únic a Catalu-



ELS AMICS DE LES ARTS. Actuaran a Roses, el 12 de juliol

PROMO ARTS MUSIC



NIÑA PASTORI. Actuarà a Roses, el 26 de juliol

PROMO ARTS MUSIC



SHARON CORR. Actuarà a Castelló d'Empúries el 19 de juliol

PROMO ARTS MUSIC



SISA-PORTET-OLIVER. A Vilabertran, el 4 de juliol

PROMO ARTS MUSIC

nya serà el de Niña Pastori, el dissabte 26 de juliol a la Ciutadella de Roses. Els Mishima seran els encarregats de tancar el Festival a Castelló d'Empúries l'1 d'agost.

Serà amb aforament limitat que els barcelonins presentaran el nou disc *L'ansia que cura*. La gastronomia i l'enologia seran els altres dos eixos del Sons del Món.

La sommelier Laura Masramon serà l'encarregada de maridar els concerts amb els vins i tornarà a realitzar la *Soirée Vi and Music* al Convent de Santa Clara i es realit-

zarà una sessió de cata al Museu del Modernisme de Catalunya. Les entrades ja són a la venda a un preu d'entre 15 i 30 euros a www.sonsdelmon.cat. ■

Centre de Turisme Cultural
Sant Domènec
Peralada

CTC



Exposició

Jordi Urbón
Nàufrags

Del 30 de maig al 30 de juny
De dimarts a dissabte, de 10 a 18 h
Diumenges i festius, de 10 a 14 h



Diputació de Girona



Exposicions Úniques



Concert

Trio Areté

Dia 30 de maig de 2014
A les 20 h. Entrada Gratuïta
Maria Cuatrecasas, violí
Oriol Illa, viola
Ànnia Pons, violoncel



concerts
exposicions
informació
botiga
terrassa bar

pl. de la Peixateria, 6
17491 Peralada
(Alt Empordà)



Ajuntament de Peralada

ENTREVISTA MIQUEL RUIZ. FOTÒGRAF

El fotoperiodista Miquel Ruiz (Granada, 1954) inaugura el dijous 5 de juny a les 7 de la tarda a Casa Empordà de Figueres l'exposició 'Miquel Ruiz Avilés. Una altra manera de captar el món (1979-2013)'. La mostra és un repàs als arxius del Fons Miquel Ruiz d'INSPAI de la Diputació dels seus 30 anys mirant la vida a través de l'objectiu

“Si amb les meves fotografies he ajudat a millorar un gra del món, haurà valgut la pena”



UNA VIDA ENTREGADA A LA FOTOGRAFIA.

Entre els reportatges que formen part del fons cedit a la Diputació de Girona cal destacar el que Miquel Ruiz va realitzar el 1987 a Nicaragua, amb més de 1.200 diapositives sobre la Contra nicaragüenca, un treball sobre Grècia realitzat el 1991 i vinculat als Jocs Olímpics del 1992, un altre sobre el conflicte entre Israel i Palestina dels anys 1987-1988, i diversos reportatges realitzats a Bòsnia en temps de guerra. El 1993 es convertí en cofundador de l'Associació Fotògrafs per la Pau i actualment n'és el president.



Yolanda Falcon | FIGUERES

Una exposició que repassa els 30 anys com a fotoperiodista...

Quan et fan una retrospectiva vol dir o bé que t'has mort o que estàs a punt de morir (somriu). És un repàs del fons de fotografies en blanc i negre i color que vaig donar a la Diputació. En definitiva, és el que quedarà quan ja no hi sigui.

La fa a Figueres, ciutat on va començar la seva carrera com a fotoperiodista

Figueres ha estat una tria meua. Volia sí o sí que aquesta exposició comencés a Figueres i és un immens orgull. Després de Figueres tornarà per la resta de les comarques gironines. És cert, vaig començar a Figueres. Les meves primeres fotos publicades en un diari van ser el 10 de maig de 1979 a la portada d'El Punt. Eren d'uns vedells morts a Fortià que els llançaven enlloc d'enterrar-los. Em vaig trobar Narcís Genís en un estand que El Punt tenia per les Fires de Figueres i va començar la meua relació amb El Punt que ha tingut alts i baixos perquè també he treballat a El Periódico, Avui, Bunte, Actual, L'Empordà Federal, El Observador, El Mundo i la Vanguardia.

Com es veu la vida a través de l'objectiu de la càmera?

Es veu molt dura, perquè tenim la desgràcia o la sort, crec que la sort, de veure-la per davant i per darrere. El que publiquen els diaris a l'endemà és només un fragment del que has vist i viscut. La vida vista a través de l'objectiu és més difícil, més dura i al mateix temps més emotiva. És una història que t'enganxa i és molt difícil deixar-ho.

D'aquests 30 anys de professió, quins moments destacaria?

Aquells que m'han permès fer grans amics, perquè gràcies a la meua professió he conegut grans persones que d'una altra manera no hagués pogut conèixer. Són els grans moments que la càmera m'ha regalat. Recordo un concert de Moustakia Roses. La seva espontaneïtat ens va portar al seu grup i a tres fotògrafs a sopar amb ell i vam acabar la nit escoltant Moustakia a la guitarra. Però també hi ha moments memorables a la guerra. Emmig d'un bombardeig a Sarajevo veure una dona fent classes de piano a nens. Sentir la guerra amb Chopin. Són grans moments que més de cobrar hauria de pagar.

Sens dubte, la guerra dels Balcans ha marcat un abans i un després en la seva carrera. I a nivell personal?

Totalment i absolutament. Javaig fer un canvi al 1987 a Nicaragua, quan vaig veure com la Contra abastava un país. Però aquella va ser una guerra d'anar en bicicleta i fer autoestop. La guerra de Bòsnia va ser una altra cosa. Va ser el màxim reflex de la crueltat de l'home. És la maldat portada a l'extrem. Jo encara dubto si he sortit d'aquell infern de què vaig baixar per voluntat pròpia. Volia explicar pels diaris de casa com la gent sobrevivia el dia a dia, el què significava per una nena, la meua fillola, la Lana, anar a escola o per una mare aconseguir un litre de llet. Mai no vaig pensar com era de cruel la guerra amb els vius, eren morts en vida. I ho vaig aconseguir i en l'exposició es pot veure. Aquella experiència em va canviar la vida, perquè dónes importància a petits cafès o escapades amb els amics, aquestes re-



trobades... Temps robat al temps per estar amb els amics i la gent que estimes. També és cert que la malaltia i veure la mort tan a prop m'ha ajudat a tenir aquesta visió de la vida.

Què intenta transmetre a través de les fotografies?


M'agradaria pensar que dues coses. La primera, la que va dir el mestre Eugene Smith: "La fotografia podria ser aquesta tènue llum que humilment ens ajudés a canviar les coses" i la segona, "les nostres fotos són les nostres petjades. Són la millor manera de dir-li al món que vam estar aquí" de Joe McNally. Si amb les meves fotografies he ajudat a millorar encara que sigui un gra del món, tot el que hagi pogut patit aquests 30 anys, haurà valgut la pena. ■

TEATRE MUNICIPAL
EL JARDÍ FIGUERES

DISSABTE 31 DE MAIG
A LES 21 HORES

ENTRADA
GRATUITA

CONCERT
DE CANT CORAL
A CÀRREC DE



**KOOR
KARAK-
TER** /PAÏSOS
BAIXOS/

WWW.FIGUERESAESCENA.COM

SOCIAL

S'HA CELEBRAT LA JORNADA GASTRONÒMICA 'REMENA'M LA CIRERA'

Deu anys de la Cuina del Vent

L'entitat ha premiat Lluís Fernández, el Restaurant El Molí de Pont de Molins i el col·lectiu La Cuina Volcànica de la Garrotxa

Yolanda Falcon | TERRADES

El col·lectiu gastronòmic La Cuina del Vent, de l'Associació d'Hostaleria de l'Alt Empordà, està de celebració. Fa deu anys que un grup de professionals de diferents branques de l'hostaleria es van unir amb l'objectiu de promocionar la terra, la cuina, la cultura, la tradició i la feina ben feta i d'exportar arreu les arrels i la peculiar personalitat de l'Alt Empordà.

El col·lectiu La Cuina del Vent el formen 15 restaurants de la comarca: Mas Pau d'Avinonet de Puigventós; Can Pelayo de Cadaqués; Emporium de Castelló d'Empúries; La Rectoria d'Espinavessa; Duran de Figueres; Antaviana de Figueres; Can Jeroni de Figueres; El Vaixell de Llançà; Els Pescadors de Llançà; La Quadra de Maçanet de Cabrenys; l'Oca Pintada de Navata; El Molí de Pont de Molins; **Montecarlo de Roses**; Terraza de Roses i La Fornal dels Ferrers de Terrades.

'REMENA'M LA CIRERA'. Enguany aquesta efemèride ha anat acompanyada per la celebració a Terrades de la Jornada gastronòmica 'Remena'm la cirera', una jornada alhora festiva i reivindicativa a l'entorn de la cirera. Reivindicativa perquè des de fa temps, els restaurants que formen part de La Cuina



PREMIS FORQUILLA. Els guardonats d'enguany ÀNGEL REYNAL



LLUÍS FERNÁNDEZ. President Asso. Hostaleria AE ÀNGEL REYNAL



TASTETS. Elaborats amb cireres de l'Empordà ÀNGEL REYNAL



CUINERS. Col·lectiu La Cuina del Vent ÀNGEL REYNAL

del Vent treballen perquè les cireres de Llers i Terrades siguin adscrites a la marca de qualitat Producte de l'Empordà, com a primer pas per

obtenir després la denominació d'origen Empordà. La jornada, que ha tingut lloc aquest dilluns, ha començat amb

la recollida de cireres, un esmorzar amb tauleta gastronòmica, la tradicional benedicció de cireres a la Salut de Terrades i una presentació

de tastets elaborats amb cireres de l'Empordà a càrrec de La Cuina del Vent i altres col·lectius presents en aquesta diada.

Hi han assistit al voltant de 150 persones, entre elles el president del Patronat de Turisme de la Costa Brava, Ramon Ramos; el president de la Federació d'Hostaleria de les Comarques Gironines, Antonio Escudero; el director dels Serveis Territorials d'Empresa i Ocupació de la Generalitat de Catalunya, Ferran Roqué i els alcaldes de Roses, Llers, Terrades i Avinyonet de Puigventós Montse Mindan, Carles Fortiana, Isidre Felip i Júlia Gil, respectivament.

PREMIS FORQUILLA. En aquesta jornada, es van fer entrega dels Premis Forquilla Cuina del Vent 2014. Els guardonats han estat Lluís Fernández, president de l'Associació d'Hostaleria de l'Alt Empordà, un premi especial amb el qual el col·lectiu La Cuina del Vent ha volgut reconèixer la trajectòria de Fernández al capdavant de l'entitat; el restaurant El Molí de Pont de Molins i el col·lectiu La Cuina Volcànica de la Garrotxa. S'han donat altres distincions: al proveïdor de l'any per Fricash; al restaurant El Vaixell de Llançà pels 25 anys i a Agustí Planas, antic propietari del Dinàmic de Figueres, ja jubilat i un dels promotors de la jornada 'Remena'm la cirera'. ■

* Celebra el naixement del teu nadó o l'aniversari de qui més estimes amb HORA NOVA!

Envia'ns la fotografia i el text que vols publicar a maquetacio@horanova.cat

HORA NOVA

PERIÒDIC INDEPENDENT DE L'ALT EMPORDÀ www.horanova.cat

FELICITATS

L'EMMA JA FA 7 ANYS!!! FELICITATS!!!

Cada dimarts, l'Alt Empordà al teu abast

HORA NOVA

PERIÒDIC INDEPENDENT DE L'ALT EMPORDÀ www.horanova.cat

ARA FES-TE SUBSCRIPTOR I GAUDEIX DE TOTES LES PROMOCIONS DEL CLUB

teatre - música - dansa - esports
gastronomia - salut i estètica

i molt més!

→ **BÀSQUET.** JUGARÀ EL CAMPIONAT CATALÀ A SOLSONA

El preinfantil A masculí de l'Escolàpies, campió gironí



ÈXIT. El preinfantil A masculí va guanyar el títol gironí a l'últim partit JESÚS NAVARRO

Jesús Navarro | FIGUERES

■ El preinfantil A masculí del CB Escolàpies va guanyar dissabte a la pista del Vedruna Palamós per 53-94 i, gràcies a la derrota del Girona, s'ha proclamat campió territorial. Aquest cap de setmana disputarà el Campionat de Catalunya a Solsona, i dissabte debutarà contra el campió de Tarragona. El cadet femení acaba tercer el provincial de nivell B després de cedir l'últim partit amb el Nou Caulés (63-66).

L'actuació d'aquests dos equips, així com de la resta del club, van ser destacats dissabte pel president de l'Escolàpies, Ramon Pas-

toret, en el sopar de cloenda de la temporada. El màxim mandatari va fer menció al paper de tots els equips de l'entitat durant la temporada, i va expressar el seu agraïment a l'escola Paula Montal, a l'Ajuntament de Figueres, als col·laboradors i patrocinadors, a la junta i a totes les persones relacionades amb el club. Al sopar hi va assistir l'alcaldessa de Figueres, Marta Felip.

Altres resultats de la jornada: júnior masculí-l'Escala, 63-75; mini femení-les Alzines B, 70-76; Sant Gregori-mini m., 59-60; Quart-premini A m., 57-52; premini B m.-Fontajau, 25-70, i les Alzines-premini f., 39-37. ■

→ **CICLISME**

Activitat del Club Ciclista Vilajuïga

■ Catorze corredors de l'escola del Club Ciclista Vilajuïga van participar el passat cap de setmana a la Miniresister de Torroella de Montgrí (1 hora de resistència), dividits en sis equips per les diferents categories. D'altra banda, Jordi Pereira es va proclamar guanyador de la marxa de Cabanes, amb un recorregut de 64 km i 1.100 m de



desnivell. Dissabte, Open infantil al Cellar Espelt a partir de les 16 h. Les inscripcions es poden fer de 15 h a 15.45 h. ■

→ **WINDSURF.** SE CELEBRA FINS DIUMENGE DAVANT DEL CÀMPING LA BALLENA ALEGRE

El GP Catalunya Costa Brava obre el mundial per primer cop

La 16a edició de la prova reunirà 64 participants, amb Antoine Albeau i Björn Dunkerbeck com a principals figures

Redacció | SANT PERE PESCADOR

■ La platja del Cortal de la Devesa de Sant Pere Pescador, situada davant del càmping La Ballena Alegre, acull fins diumenge la 16a edició del Gran Premi Catalunya Costa Brava de windsurf, que per primera vegada obre el Campionat del Món de la PWA (Professional Windsurfers Association), després de l'anul·lació de la prova que s'havia de disputar a Corea del Sud.

La competició altempordanesa serà la primera també de la disciplina d'eslàlom, considerada la reina del windsurf. Entre els participants (un màxim de 64) hi haurà els tres primers del mundial



PRIMER NIVELL. La prova se celebra fins diumenge a Sant Pere Pescador

PWA

de l'any passat, el francès Antoine Albeau (vencedor a Sant Pere), l'italià Alberto Menegatti i el francès Julien Quantel, així com el canari Björn Dunkerbeck.

Paral·lelament al GP Catalunya Costa Brava se celebrarà una nova edició de la Surfalegre i de la

concentració de furgonetes Volkswagen (31 de maig i 1 de juny). La Surfalegre reuneix de mitjana uns 3.000 participants i més de 500 tables, mentre que l'any passat es va arribar als 600 participants a la concentració de furgonetes Volkswagen. ■

→ **HANDBOL.** ELS MÉS PETITS DEL CLUB NOMÉS HAN PERDUT UN DELS VUIT PARTITS DISPUTATS

L'Handbol Empordà Roses 1-Cafeteria Raül es proclama vencedor del seu grup

Redacció | ROSES / CASTELLÓ D'EMP.

■ L'Handbol Empordà Roses 1-Cafeteria Raül va guanyar dissabte a la pista del Montgrí Femení per 6-10 i s'ha proclamat campió del seu grup, una jornada abans del final de la lliga. L'equip que entrena José Luna només ha perdut un dels vuit partits que ha disputat. El conjunt l'integren Katia, Clàudia, Ana, Ariadna, Pol, David, Ernest,

Gabriel B. i Gabriel. A Torroella no va poder jugar Gabriel Rubio.

Partit difícil per a l'Handbol Empordà Roses 2-Cafeteria Raül, que va mostrar els mateixos problemes de sempre (defensa molt fluixa i atac molt estàtic) a la pista del Bordils (8-8). Els alevins van participar en una de les trobades del circuit Handbolcat, que va tenir lloc a Banyoles. Els dos equips de l'Handbol Empordà Roses-Pneumàtics

Roses es van enfrontar a tres rivals diferents: Calonge Sant Antoni, Bordils i Banyoles.

El sènior Handbol Empordà Esplais-Construccions Montero va caure d'onze gols a la pista del segon classificat de la fase, la Llagosta (33-22). Els altempordanesos van arribar a dominar 8-11 al tram final del primer temps, però errades en atac van donar la iniciativa als locals. ■


JOCS EMPORION
FIGUERES 2014



FASES TERRITORIALS
DELS JOCS ESPORTIUS ESCOLARS
DE CATALUNYA

FUTBOL 7
BÀSQUET
VOLEIBOL
NATACIÓ
CURSA ATLÈTICA DE CROS
GIMNÀSTICA RÍTMICA
GIMNÀSTICA ESPORTIVA

ACTIVITATS
LUDICOESPORTIVES
JUDO
HIP HOP
...

JOCS ESPORTIUS ESCOLARS DE LES COMARQUES DE GIRONA 31 DE MAIG



www.ddgi.cat/jocsemporion
#jocsemporion
Més informació al Consell Esportiu de la teua comarca



→ PESCA

López guanya el social de La Perola

■ L'olotí Ernest López va aconseguir la seva tercera victòria, sobre quatre possibles, a l'alliga social de surfcasting que organitza el CPE Roses-La Perola, en imposar-se a la competició que va tenir lloc a Empuriabrava. López va ser el millor dels 37 participants amb 1,4 kg de peix en captures, per davant dels també olotins José Eduardo Luque (1,3 kg) i del veterà Jaume Marginet (1,2 kg). La cinquena prova tindrà lloc a Sant Pere

Pescador el 6 de juny. A la general, López és el líder amb 183 punts, per davant de Pol Muro (171 punts) i d'Alberto Fernández (169 punts). D'altra banda, cinc socis del CPE Roses-La Perola van participar al Campionat de Catalunya de duos. Dani Cobo va ser desè amb Ivan Mora; onzè lloc per a Juan Tena i Jordi Segura, i 22è per a Xavi Agell i Juan Bernal. ■

→ PATINATGE ARTÍSTIC



El CPA Peralada, a Sant Jordi Desvalls

■ El Club Patinatge Artístic Peralada va participar al festival de Sant Jordi Desvalls amb el grup Cazafantasmes (Maite Muñoz, Emma Lanchas, Ares Salas, Clara Cullerell, Èrica Marín, Abril Bel, Telma Caixàs, Paula Rodríguez, Júlia González, Linn Catalina i Maria González) i el duet El poder de l'amistat (Camp Sánchez i Júlia Correia). ■

→ BÀSQUET

El júnior del Castelló supera el CB Olot

■ L'equip júnior del Bàsquet Castelló va aconseguir una de les dues victòries de la jornada per als castellonins en imposar-se al CB Olot per set punts (67-60). L'altre triomf va ser per al mini masculí, que es va desfer del Joventut Celrà (41-82). El cadet femení va perdre a la pista de la Unió Girona Blau (52-20); el mini femení va cedir per un punt amb el Fornells (45-44), i derrota clara del premini mixt a casa contra el Grif de Llançà (27-73). ■

→ FUTBOL

El Cornellà puja a Segona Divisió B

■ El Cornellà, primer classificat del grup cinquè de Tercera Divisió, jugarà la propera temporada a Segona Divisió B després de superar l'Izarra a l'eliminària de campions per un global de 4-2. Aquest ascens suposa la permanència del Vilassar de Mar, que havia perdut la categoria pel descens del Prat. Encara hi ha dos equips catalans més que podrien pujar, ja que la Muntanyesa i l'Europa van superar les seves eliminatòries. El Terrassa, però, va caure. ■

→ FUTBOL

La UE La Jonquera convoca eleccions

■ La Unió Esportiva La Jonquera ha convocat eleccions a la presidència, que tindran lloc dilluns. Josep Serra, que presideix l'entitat des de fa 24 anys, ja ha anunciat que no es presentarà a la reelecció. El club es va assegurar diumenge la permanència a la Catalana. ■

→ MOTOR

L'escalenc Nani Pérez cau a Jerez

■ El pilot escalenc Nani Pérez, membre de la secció de motor del CER l'Escala, no va poder finalitzar la cursa del Campionat d'Espanya de motociclisme que es va disputar a Jerez per culpa d'una caiguda sense conseqüències físiques a dues voltes per al final, segons informa Ivan García. ■

→ POLIESPORTIU. LA JORNADA REUNIRÀ UNS 2.500 ESCOLARS EN DIVERSOS ESCENARIS

Figueres acollirà, dissabte, els primers Jocs Emporion de Girona

Hi haurà una vessant competitiva, amb set fases territorials dels JEEC, i una vessant ludicoesportiva

Jesús Navarro | L'ESCALA

■ Figueres acollirà dissabte la primera edició dels Jocs Emporion, els Jocs Esportius Escolars de les comarques gironines que han impulsat la Diputació de Girona i la Representació Territorial d'Esports de la Generalitat, amb la col·laboració dels vuit consells esportius gironins i, en aquesta ocasió, de l'Ajuntament de Figueres.

La jornada tindrà una vessant competitiva, amb la disputa de les finals territorials de set modalitats esportives (futbol-7, bàsquet, vòlei, natació, cros, gimnàstica rítmica i gimnàstica artística), i una vessant ludicoesportiva, que inclourà altres disciplines com el judo i el funky, entre d'altres.

Les activitats, que s'iniciaran a les 9 h, es portaran a terme a l'estadi de Vilatenim, al pavelló, al po-



ESCALA. La presentació va tenir lloc dimecres a les ruïnes d'Empúries. JESÚS NAVARRO

liesportiu, a les pistes exteriors, a la piscina, a l'entorn del castell de Sant Ferran i a l'estadi Albert Gurt. La cloenda tindrà lloc a les 13.30 h a l'aparcament de la zona esportiva, amb els parlaments i el fi de festa. Està prevista la participació d'uns 2.500 escolars de les comarques gironines. L'Alt Empordà competirà a futbol-7 amb dos equips, a vòlei amb quatre equips, a natació amb 36 esportistes, i a cros amb 90 atletes.

Carles Ramonet, tècnic de la Diputació, va destacar que la celebra-

ció dels Jocs Emporion "no seria possible sense la feina que han fet tot l'any els consells esportius". L'alcaldessa de Figueres, Marta Felip, va mostrar el seu agraïment perquè la capital del Alt Empordà hagi estat triada com a seu per a la primera edició d'uns jocs "basats en els valors de l'educació".

La presentació dels Jocs Emporion va tenir lloc dimecres a les ruïnes d'Empúries. Víctor Puga, primer tinent d'alcalde de l'Escala, va agrair el gest i va proposar l'Escala com a futura seu dels Jocs. ■

→ AGILITY. ÚLTIMA COMPETICIÓ PUNTUABLE PER AL CAMPIONAT DE CATALUNYA

Els altempordanesos destaquen a la prova de la Roca del Vallès



CATALÀ. A l'esquerra, Cristina Guil amb Chephe. A la dreta, Jordi Cros amb Suen Delfluvia



ALBERT GIL / CA DIMONIS DE BÀSCARA

Redacció | LA ROCA DEL VALLÈS

■ Els representants altempordanesos del Club d'Agility Els Dimonis de Bàscara i del CEC La Selva van fer un paper destacat a la 20a i última prova puntuable per al Campionat de Catalunya d'agility, que es va celebrar a la Roca del Vallès.

Dels Dimonis, novena posició per a Jordi Cros i Suen Delfluvia a la categoria de Divisió d'Honor, i desena plaça final a la general, en una competició que ha reunit

una quarantena d'equips. A Segona Divisió va tenir lloc el debut de Neus Padilla amb Inox Delfluvia, mentre que a la categoria d'Iniciació hi va participar Alfred Herrero amb Geluk.

La propera cita per als membres del CA Dimonis de Bàscara tindrà lloc aquest cap de setmana a Santa Cristina d'Aro, amb la Copa Catalunya d'agility.

L'altempordanesa Cristina Guil amb Chephe, del CEC La Selva i que entrenen al Centre Mascotes Costa Brava de Ventalló, va acabar

en segona posició a Segona Divisió Estàndard i ha aconseguit l'ascens a la Divisió d'Honor. Guil va fer les dues pistes sense penalitzacions.

Al mateix escenari de la Roca del Vallès, però un dia abans, es va disputar la prova puntuable per al Campionat d'Espanya amb la presència del CEC La Selva. Michael Volkert amb Gina-Jolie es va classificar en 12a posició, mentre que Cristina Guil amb Chephe van ocupar la 14a plaça, ambdós a Grau II-categoria Estàndard. ■



26.05.2014 12:29 h Ryanair deixa Girona sense connexions a Londres i París
 26.05.2014 12:27 h El Sweet Jazz Club clou la primera edició del cicle Sweet Masters amb tots els concerts a l'...



< anterior | següent >

Mishima, Amics de les Arts i Deudedeu al Sons del Món

El festival vol atraure més públic de Barcelona



La setena edició del festival Sons del Món s'ha presentat aquest matí a Girona © ACN

TANIA TAPIA - ACN - ROSES » ALT EMPORDÀ » DILLUNS, 26.5.2014. 14:18 H



Amics de les Arts, Deudedeu, Mishima, Niña Pastori, Sons del Món, The Corrs

El festival Sons del Món ha presentat la programació de la setena edició que, segons els organitzadors, serveix per consolidar el model i l'expansió que l'any passat va fer la cita, incorporant Castelló d'Empúries a les seues del festival i també inaugurant la col·laboració amb la Ruta del Vi DO Empordà, impulsada pel Patronat de Turisme de Girona.

Tweet

Segons ha explicat el director, Xavi Pascual, el festival usa la música "com a ham" perquè l'espectador s'acosti al patrimoni de l'Empordà (els concerts es fan a espais especials com la Ciutadella de Roses, la plaça de la Basílica de Castelló d'Empúries o la plaça del Fort de Vilabertran) i conegui també els vins de la zona. Per això, la sommelier Laura Masramon escull un vi per acompanyar cada actuació musical. A més, el festival també ofereix la possibilitat de degustar menús especials a restaurants de cadascun dels municipis abans del concert.

En quant a música, el Sons del Món ha programat per a aquest estiu les actuacions de Sisa-Portet-Oliver -que ja van visitar Girona en el marc del festival 'Strenes'-, els Amics de les Arts -que actuen per tercera vegada al festival-, la coral guanyadora del programa de TV3 Oh Happy Day, els Deudeveu -que actuaran amb la col·laboració de la coral rosinca Coral Centre Escolar Empordà-, el flamenc de Niña Pastori, els Mishima i també la cantant i violinista de la popular banda de pop-rock irlandesa The Corrs, Sharon Corr.

Pascual ha destacat que hi ha dues actuacions que busquen diferenciar-se de la resta d'oferta musical dels festivals de la Costa Brava. Aquestes són els aires celtes de Sharon Corr (seguint l'estela del festival iniciada l'any passat amb Carlos Nuñez, que va fer ple) i també el repàs a la discografia més destacada i el viatge als orígens del flamenc que farà la Niña Pastori.

"El festival musical de vins"

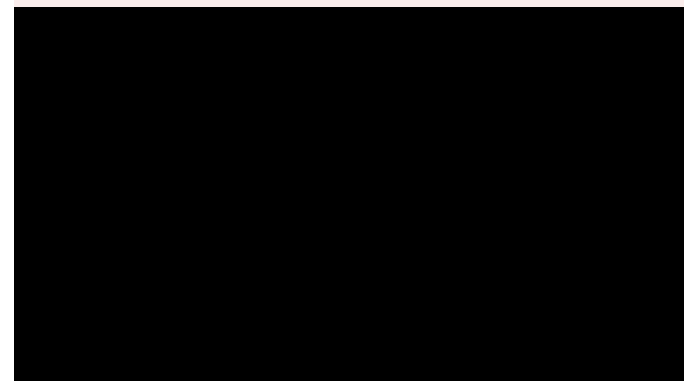
El director del Sons del Món ha destacat que l'objectiu és que el vi vagi guanyant presència any rere any i que ajudi a donar a conèixer les varietats i marques de l'Empordà. "Volem



aragirona Vídeos

Temps de Flors recorda el mestratge de Maria Cobarsí

Girona va retre ahir el seu homenatge més sentit a una de les impulsores de Girona, Temps de Flors, Maria Cobarsí en un acte en tres dels escenaris ... [+]



S'inaugura la 59a edició de Girona, Temps de Flors



El quart tram del Catàleg Raonat de Dalí ja es pot consultar en línia



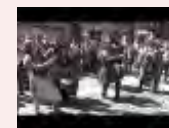
Lliuren el fons documental de Joaquim Vallmajó a l'Arxiu Comarcal de l'Alt Empordà



Girona commemora el Dia d'Europa 2014



"Color latent" obre les portes del fons d'art contemporani de Girona



que sigui el festival de la ruta DO Empordà, que esdevingui un festival musical de vins", ha destacat.

En aquest sentit, el festival ofereix activitats que tenen el vi com a protagonista. Per exemple, repeteix l'experiència dels concerts de petit format (per a un centenar de persones) enmig d'alguna vinya de l'Empordà, amb degustacions i sopar. Aquest és el cas de les actuacions de Caïm Riba, al Celler La Vinyeta de Mollet de Peralada o el de Joan Dausà al Celler dels Aspres, a Cantallops.

L'any passat, el festival també va organitzar el que en va dir 'Soirée Vi & Music', on es fa una presentació dels maridatges del festival amb l'actuació d'una formació de jazz que versiona una cançó de cadascun dels artistes que passarà pel Sons del Món. Aquesta activitat es farà a Castelló d'Empúries a la Capella del Convent el 19 de juny i, per primer cop, també s'ha programat a Barcelona al Museu del Modernisme de Catalunya el 2 de juliol.

Objectiu: captar públic barceloní

L'objectiu de traslladar aquesta activitat fins a Barcelona és la de captar públic de la capital catalana que vulgui desplaçar-se a l'Empordà per veure algun dels concerts. "Són gent que, un cop al festival, segurament es quedaran a dormir, a dinar l'endemà i aprofitaran per fer turisme a la zona", ha destacat Xavier Pascual, que assegura que han detectat una presència cada vegada més gran de públic provinent de Barcelona i la seva àrea urbana.

El festival té un pressupost de 196.000 euros i l'any passat va tenir 5.800 espectadors i va exhaurir entrades per als concerts de Manel, Sílvia Pérez Cruz i Carlos Núñez. Sons del Món compta amb el suport dels tres ajuntaments implicats i del Patronat de Turisme i, segons el seu director, és un festival "obert" que pot incorporar noves seus en el futur.

263 lectures

Imprimir Enviar

Follow

Please enable JavaScript to view the [comments powered by Disqus.](#)



Castells, Justes, sardanes, gospel i focs per cloure les Fires 2014 de Figueres

Dia de la Santa Creu 2014 a les Fires de Figueres



La Pegatina, la Rambla medieval i la festa de la gent gran el 2 de maig a Figueres



Esports, fires al carrer i el concurs musical a l'Embarraçat l'1 de maig a les Fires de Figueres

De la mostra d'art floral al concert de Di-Versiones el 30 d'abril a les Fires

Les notícies més llegides

Troben un home mort amb signes de violència a una casa de Sant Feliu de Buixalleu
amb 2571 lectures. 22.5.2014.

Comercial Elèctrica tanca i deixa 80 treballadors al carrer
amb 2493 lectures. 22.5.2014.

Imputats dos mecànics gironins per adquirir equips de diagnòstic falsificats per a automòbils
amb 1739 lectures. 20.5.2014.

l'enquesta

Faràs ús de la nova línia de rodalies Girona?

Sí 54%

No 46%

VOTA

✓ 91 vots 0

agenda cultural



Dimecres, 28 de maig de 2014

Girona. Conferència "Les arts i els artistes, el context barceloní del Noucentisme"



Dimecres, 28 de maig de 2014

Banyoles. Club de Lectura a la Llibreria l'Altell de Banyoles



Dimecres, 28 de maig de 2014

Girona. Projectió del documental Siza Vieira, de Jean Lefaux (1992)



Dijous, 29 de maig de 2014

Girona. Conferència "Rita Levi-Montalcini, ciència i compromís"



Dijous, 29 de maig de 2014

Girona. Presentació del llibre La Rebel·lió Catalana. Notícia d'una república independent, d'Antonio Baños

Tots els actes

Enviar un acte

Els actes mostrats corresponen a l'Agenda Cultural de la Generalitat de Catalunya. Quan enviïs un acte, s'enviarà al servei de l'agenda cultural per la seva validació.

Loading...

Titulació de Tècnic Esportiu en Salvament i Socorrisme a l'Institut Illa de Rodes de Roses

Per [ViladeRoses](#) / 26/05/2014 / No Comentat

L'Institut Illa de Rodes oferirà, el curs 2014-2015, els estudis del Cicle Inicial de Tècnic Esportiu en Salvament i Socorrisme

A partir del mes d'octubre l'Institut Illa de Rodes de Roses oferirà el curs de nivell inicial de l'especialitat de salvament i socorrisme. El curs, que serà intensiu, s'impartirà entre el 27 d'octubre i fins a finals de febrer de 2015, i es desenvoluparà tant a les instal·lacions del centre educatiu com a la piscina municipal de Roses



Institut Illa de Rodes de Roses / Foto: arxiu

El **cicle inicial** d'aquests estudis capacita per dinamitzar, instruir, dirigir i concretar la iniciació al medi aquàtic i esportiva en salvament i socorrisme, i per organitzar, acompanyar i tutelar els socorristes i usuaris en la participació d'activitats, competicions i esdeveniments propis d'aquest nivell, aplicar les mesures de prevenció i rescat necessàries per garantir les condicions de seguretat dels usuaris en piscines i instal·lacions aquàtiques (intervenint-hi amb eficàcia en l'ajuda o el rescat en cas d'accident) i mantenir el nivell òptim de qualitat que permeti la satisfacció dels socorristes i usuaris de l'activitat i la instal·lació.

Té una durada de **495 hores, de les quals 165 són de formació en pràctiques**. Les persones que superen el cicle inicial obtenen un certificat que els permet accedir:

- al cicle final i
- al món laboral, com a:
 - 1 monitor o monitora de salvament i socorrisme,
 - 2 jutge cronometrador o jutgessa cronometradora,
 - 3 socorrista en piscines,
 - 4 socorrista en parcs aquàtics,
 - 5 socorrista en piscines naturals.

L'accés a aquesta titulació requereix d'una **prova específica**, que es celebrarà el **18 d'Octubre de 2014**, a les 15 hores, a les instal·lacions del Club Natació Banyoles.

Les persones que es **matriculin en aquests estudis** ho podran fer entre els dies **15 i 24 d'Octubre, de 9 a 13 hores**, a la secretaria de l'Institut Illa de Rodes, de Roses.



Els estudis s'iniciaran el **Dilluns 27 d'Octubre de 2014**, en horari de 18:00 a 22:00 hores, en les instal·lacions esportives de l'Institut Illa de Rodes i la Piscina Municipal de Roses. Es preveu finalitzar-los durant el mes de febrer.

Per a més informació, podeu consultar la web de l'Institut <http://www.iesilladerodes.cat>, el bloc d'ensenyaments <http://salvamentisocorrismeroses.blogspot.com.es/> o contactar via telèfon (972.15.43.83) o correu electrònic (iesilladerodes@xtec.cat)

- **Informació Salvament i Socorrisme Curs 14-15 Roses.pdf**

Comparteix això:



Print Email

- Published: 14 hores ago on 26/05/2014
- By: [ViladeRoses](#)
- Last Modified: maig 26, 2014 @ 6:06 pm
- Filed Under: [Actualitat](#), [Ensenyament](#)
- Tagged With: [cicle inicial](#), [Institut Illa de Rodes](#), [Roses](#), [salvament](#), [socorrisme](#), [tècnic esportiu](#), [titulació](#)

← ARTICLE ANTERIOR

L'equip Sportful Illa de Rodes Raid Team de Roses campió de Catalunya de Raids d'Aventura 2014

SEGÜENT ARTICLE →

L'Espai Gironès celebra el seu novè aniversari amb 9 milions de visitants anuals i 122 establiments

ABOUT THE AUTHOR

ViladeRoses
[View all articles by ViladeRoses »](#)

DONEU LA VOSTRA OPINIÓ

Correu electrònic (necessari) (Address never made public)

Nom (necessari)

Lloc web

- Notify me of follow-up comments via email.
 Notify me of new posts via email.

Envia un comentari

NOTÍCIES MÉS LLEGIDES

[Roses és l'única població de tota Catalunya que balla contra el càncer amb una Flashmob](#)

[Titulació de Tècnic Esportiu en Salvament i Socorrisme a l'Institut Illa de Rodes de Roses](#)

[Eleccions europees: CiU guanya a Roses amb ERC trepitjant-li els talons](#)

FACEBOOK VILA DE ROSES

Vila de Roses
M'agrada

A 4.058 persones els agrada Vila de Roses.

Complement social de Facebook

TWITTER VILA DE ROSES

[Els meus tuits](#)

LES NOTÍCIES DIA A DIA

maig 2014

DI.	Dt.	Dc.	Dj.	Dv.	Ds.	Dg.
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

COMENTARIS RECENTS

- [Enric Mulleras en Èxit de la 1ª Concentració de vehicles clàssics de Roses](#)
- [tvaltre en La IV Marxa ciclista](#)

Loading...

Eleccions europees: CiU guanya a Roses amb ERC trepitjant-li els talons

Per ViladeRoses / 26/05/2014 / No Comentat

La participació a les eleccions europees a Roses ha estat del 39,46%, 8 punts més que al 2009

Convergència i Unió va guanyar les eleccions europees a Roses amb un total de 1.112 vots (25,42%), 316 sufragis més que al 2009, passant de la tercera a la primera força més votada.

Esquerra Republicana de Catalunya, però, ha estat el partit que més reforçat ha sortit

d'aquests comicis al Parlament Europeu. De 267 vots aconseguits al 2009 ha passat a 978 (22,35%), el que suposa 711 vots més per passar de la quarta, fa quatre anys, a la segona força més votada, trepitjant-li els talons a CiU.

En canvi, els dos grans partits, PSC-PSOE i PP, han patit una davallada considerable, més pronunciada en el cas dels socialistes, que van guanyar a Roses al 2009 amb 1.184 vots i ara ha quedat per sota dels republicans amb 621. Similar han estat els comicis europeus pels populars, tot i que la caiguda no ha estat tan forta, ha que només ha obtingut 198 menys que fa quatre anys (veure quadre de sota).

En quant a la participació a Roses en aquestes eleccions ha estat del 39,46 el que significa que de les 11.203 persones amb dret a vot, només van votar 4.417. Tot i això, la participació en aquests comicis europeus va ser de 8 punts més que fa quatre anys.

Entre els vilatans rosincs que van exercir el seu dret a vot hi era l'Anna Jòdar, una jove que era el primer cop que participava en uns comicis considerant que **"és important venir a votar perquè després no ens podem queixar, i s'ha de participar en aquestes eleccions europees perquè també són importants per al futur de Catalunya"**.

Francesc Lloveras, en clau independentista, va expressar que **"ja que hi ha un govern que no es deixa votar, cada vegada que tenim l'oportunitat ens tenim que expressar"**, destacant que **"si els resultats són favorables a les forces nacionalistes independentistes crec que és un missatge que donem a Europa"**.

Cal destacar que la participació a nivell de Catalunya ha estat del 47,63%, 11 punts més 2009 i la coalició ERC-NECat-EPDD ha estat la guanyadora amb 594.149 vots (23,67%), quedant CiU com segona força més votada amb 548.718 (21,86%) i PSC-PSOE tercer



Un rosinc exercint el seu dret a vot



 M'agrada 0 Tweet

Actualitat

Redacció/ACN | Actualitzat el 26/05/2014 a les 17:47h

Torna Sons del món, el festival de la música i el vi

Mishima, Els Amics de les Arts, Niña Pastori i la vocalista de The Corrs, els principals protagonistes



La setena edició del festival Sons del Món s'ha presentat aquest matí a Girona Foto: ACN

El festival Sons del Món fa set anys que va arrencar amb l'aposta de maridar patrimoni, música i vi. Aquest estiu portarà a escenaris de Vilabertran, Roses i Castelló d'Empúries les actuacions de Mishima, Els Amics de les Arts, Niña Pastori, Sharon Corr (vocalista de The Corrs), Deudedeu (guanyadors del televisiu Oh Happy Day) i el trio Sisa-Portet-Oliver.

El festival potencia cada any l'aposta pels vins de l'Empordà i repeteix l'experiència dels concerts de petit format entre vinyes, enguany amb Joan Dausà i Caïm Riba. Com a novetat ha programat un tast de vins i música al Museu del Modernisme de Barcelona com a activitat prèvia per donar a conèixer la cita i atraure públic de la capital catalana.

El festival Sons del Món ha presentat la programació de la setena edició que, segons els organitzadors, serveix per consolidar el model i l'expansió que l'any passat va fer la cita, incorporant Castelló d'Empúries a les seus del festival i també inaugurant la col·laboració amb la Ruta del Vi DO Empordà, impulsada pel Patronat de Turisme de Girona.

Segons ha explicat el director, Xavi Pascual, el festival usa la música "com a ham" perquè l'espectador s'acosti al patrimoni de l'Empordà (els concerts es fan a espais especials com la Ciutadella de Roses, la plaça de la Basílica de Castelló d'Empúries o la plaça del Fort de Vilabertran) i conegui també els vins de la zona. Per això, la sommelier Laura Masramon escull un vi per acompanyar cada actuació musical. A més, el festival també ofereix la possibilitat de degustar menús especials a restaurants de cadascun dels municipis abans del concert.

Quant a música, el Sons del Món ha programat per a aquest estiu les actuacions de Sisa-Portet-Oliver -que ja van visitar Girona en el marc del festival 'Strenes'-, Els Amics de les Arts -que actuen per tercera vegada al festival-, la coral guanyadora del programa de TV3 'Oh Happy Day', els Deudeveu -que actuaran amb la col·laboració de la coral rosina Coral Centre Escolar Empordà-, el flamenc de Niña Pastori, els Mishima i també la cantant i violinista de la popular banda de pop-rock irlandesa The Corrs, Sharon Corr.

Pascual ha destacat que hi ha dues actuacions que busquen diferenciar-se de la resta d'oferta musical dels festivals de la Costa Brava. Aquestes són els aires celtes de Sharon Corr (seguint l'estela del festival iniciada l'any passat amb Carlos Nuñez, que va fer ple) i també el repàs a la discografia més destacada i el viatge als orígens del flamenc que farà la Niña Pastori.

"El festival musical de vins"

Opinió

Ruth Troyano

Dia de Vi i Solidaritat a Catalunya

1 comentari





5 Viudas # Sumoll 2011: Alguna cosa està canviant

La nova col·lecció de Segura Viudas aposta per les varietats autòctones

4 comentaris

ESPAI TORRES



Torres Gran Coronas 2010: el cabernet català s'ha fet gran

Ja fa 45 anys que Miguel A. Torres va plantar una de les primeres vinyes de cabernet sauvignon catalanes

Afegiu comentari



El vi català, des de fora



Rincón: «El vi català s'hauria de donar a conèixer més a l'exterior»

El crític i jutge de vins colombià, Juan Carlos Rincón, parla dels seus orígens i experiències en concursos internacionals, i de com veu el sector a Catalunya

Afegiu comentari

Vegeu més notícies

El director del Sons del Món ha destacat que l'objectiu és que el vi vagi guanyant presència any rere any i que ajudi a donar a conèixer les varietats i marques de l'Empordà. "Volem que sigui el festival de la ruta DO Empordà, que esdevingui un festival musical de vins", ha destacat.




En aquest sentit, el festival ofereix activitats que tenen el vi com a protagonista. Per exemple, repeteix l'experiència dels concerts de petit format (per a un centenar de persones) enmig d'alguna vinya de l'Empordà, amb degustacions i sopar. Aquest és el cas de les actuacions de Caïm Riba, al Cellar La Vinyeta de Mollet de Peralada o el de Joan Dausà al Cellar dels Aspres, a Cantallops.

L'any passat, el festival també va organitzar el que en va dir 'Soirée Vi & Music', on es fa una presentació dels maridatges del festival amb l'actuació d'una formació de jazz que versiona una cançó de cadascun dels artistes que passarà pel Sons del Món. Aquesta activitat es farà a Castelló d'Empúries a la Capella del Convent el 19 de juny i, per primer cop, també s'ha programat a Barcelona al Museu del Modernisme de Catalunya el 2 de juliol.





Objectiu: captar públic barceloní

L'objectiu de traslladar aquesta activitat fins a Barcelona és la de captar públic de la capital catalana que vulgui desplaçar-se a l'Empordà per veure algun dels concerts. "Són gent que, un cop al festival, segurament es quedaran a dormir, a dinar l'endemà i aprofitaran per fer turisme a la zona", ha destacat Xavier Pascual, que assegura que han detectat una presència cada vegada més gran de públic provinent de Barcelona i la seva àrea urbana.

El festival té un pressupost de 196.000 euros i l'any passat va tenir 5.800 espectadors i va exhaurir entrades per als concerts de Manel, Sílvia Pérez Cruz i Carlos Núñez. Sons del Món compta amb el suport dels tres ajuntaments implicats i del Patronat de Turisme i, segons el seu director, és un festival "obert" que pot incorporar noves seus en el futur.

M'agrada Tweet    

Navega per les etiquetes

 música  vi  DO Empordà  Sons del món

FEU EL VOSTRE COMENTARI

Aquest comentari quedarà pendent d'aprovació per part de l'administrador del web. Si voleu que el vostre comentari es publiqui de forma instantània i sense passar control previ, heu d'estar registrats. [Podeu registrar-vos fent clic aquí](#)

Nom

Títol

Comentari

Comprovació
Escriu l'any actual, amb 4 xifres

D'aquesta manera, verifiquem que el teu comentari no l'envia un robot publicitari.

Premis Vinari



Llistat oficial Premis Vinari 13

Agenda

» 28 de maig, dimecres

Tast de vins catalans exclusiu al Disset Graus
Bar Disset Graus. Carrer Antic de Sant Joan 3 amb Passeig del Born

» De divendres 30 de maig al diumenge 1 de juny

Fira Temps de Vi
Vilanova i la Geltrú

» 7 de juny, dissabte

Les hores de primavera a Cal Compte
Cal Compte. Torroja del Priorat

» 7 i 8 de juny, dissabte i diumenge

Arrels del Vi 2014
Sant Martí d'Empúries

» diumenge 15 de juny, 23:59

Tast Tiana
Plaça de la Vila de Tiana

Tastos



Petit Bregolat Blanc 2013: les aromes de la maduresa



Muscàndia Magnum 2010: quan la mida sí que importa



Xitxarel·lo 2013: els vins simpàtics



Barón d'Alba Clos d'Esgarracordes Barrica 2011: els vins emergents



Calma 2010: el ritme de la vinya



Edetària Negre Selecció 2010: el secret de l'elegància, menys és més



Torres Gran Sangre de Toro 2010: Amb l'elegància dels clàssics



Viudas # Sumoll 2011: Alguna cosa està canviant



Gran Clot dels Oms Chardonnay 2011: La noblesa d'abans



Cara Nord Negre 2012: Amb la frescor de la muntanya



Jean Leon Edició Especial 50 aniversari: Res de col·leccionar!



Vermut Dos Déus Reserva Única 2013: màgia a l'aperitiu



Juvé y Camps Milesimé 2010: les aparences enganyen



cava que parla: Sumarroca Brut Reserva Cava per la llengua



Mont Marçal Gran Cuvée Brut Rosé: les aromes manen



Gran Clot dels Oms Dolç de Fred Rosat 2012: la fruita al poder



CULTURA

Els Amics de les Arts, Mishima i Nena Pastori, a la setena edició del festival Sons del Món

Directori

Sons Món
Amics Arts
Nena Pastori
Vilabertran

Envieu

Mida:

Compartiu aquesta notícia:



GIRONA, 26 May. (EUROPA PRESS) -

Els Amics de les Arts, Mishima i Nena Pastori són algunes de les formacions musicals que actuaran a la setena edició del festival Sons del Món, que tindrà lloc els pròxims mesos de juliol i agost a tres municipis de l'Alt Empordà (Girona) --Vilabertran, Roses i Castelló d'Empúries.

En roda de premsa aquest dilluns, el director del certamen, Xavi Pascual, ha destacat que Sons del Món s'ha convertit en un festival pioner en el maridatge musical, combinant els artistes amb el vi, ja que es proposa una ampolla de la Denominació d'Origen (DO) Empordà per a cada concert.

Així, Pascual ha considerat que el vi és una característica pròpia de Sons del Món i ha afegit que, com a novetat, aquest any s'han programat per a unes unes hores abans dels espectacles musicals tastos de vins a càrrec d'enòlegs de la DO Empordà.

Altres dels grups que actuaran en aquesta nova edició del certamen són: Sharon Corr --cantant de la formació The Corrs--, Deudeveu, el trio Jaume Sisa, Quimi Portet i Joan Miquel Oliver, a més dels artistes Joan Dausà i Caïm Riba.

Pascual ha explicat que els concerts tindran lloc en el conjunt monàstic de Vilabertran, dins de l'espai La Ciutadella de Roses i a la plaça de la basílica de Castelló d'Empúries, i que el pressupost del festival puja a 196.000 euros per a aquesta edició.

DESCOBREIX QUE **BARCELONA** ÉS MOLT MÉS

Amb la col·laboració de

Generalitat de Catalunya
Departament de la Presidència

L'ACTUALITAT MÉS VISITADA A WWW.EUROPAPRESS.CAT

SUCESSOS



Desallotgen el centre ocupat Can Vies de Barcelona

SUCESSOS



AMP.- Més de 100 concentrats contra el desallotjament de Can Vies al costat de l'edifici ocupat

POLÍTICA



25M.- El Parlament Europeu tindrà 10 diputats catalans de set llistes

ALTRES TITULARS

POLÍTICA

AMP.- 25M.- Crítics del PSC busquen crear un "moviment polític" al juliol després de la debacle de les europees

25M.- Crítics del PSC busquen crear un "moviment polític" el juliol després de la debacle de les europees

INTERNACIONAL

Turquia.- L'últim inspector de seguretat que va visitar la mina de Soma era el cunyat d'un directiu de l'empresa

Irlanda.- Dimiteix el líder del Partit Laborista irlandès pels mals resultats electorals

UE.- Marine Le Pen obliga a renunciar una membre del

ECONOMIA I FINANCES

Jordi William Carnes, nou director general de Turisme de Barcelona

Motor.- Vitogas i Petronieues obriran punts de subministrament d'Autogas a Catalunya

Colonial posa final al seu pacte amb Predica en el

25M.- Camacho diu que el PP ha de fer una feina "seriosa i dura" per recuperar la confiança

ESPORTS

Halilovic: "Estic molt content de jugar al club més gran del món"

Piqué: "Tenim tots els ingredients per tornar a ser dalt de tot"

Rosberg acaba amb l'hegemonia de Hamilton i Alonso acaba quart

SUCCESSOS

Successos.- Dos detinguts i una desena d'identificats pels disturbis a Sants

AMP.- Successos.- Els Mossos carreguen contra encaputxats després de la marxa pel desallotjament de Can Vies

Comença l'enderroc del centre 'okupa' de Can Vies

seu partit elegida eurodiputada

CULTURA

L'OBC tancarà la seva temporada amb el violinista Renaud Capuçon aquest cap de setmana

El Festival de Cinema Bèl·lic commemora el 70è aniversari del desembarcament de Normandia

Els Amics de les Arts, Mishima i Nena Pastori, a la setena edició del festival Sons del Món

TRIBUNALS

Consulta.- La comissió de defensa de l'Icab creu que el CGPJ vulnera la llibertat del jutge Vidal

Demanen presó per a dos fills de Ruiz Mateos per frau a Hisenda en la venda d'uns cellers

Gimeno (TSJC) demana als nous jutges que ajudin a "eradicar" males pràctiques als jutjats

capital de la francesa SFL

SOCIETAT

El Congrés debatrà una iniciativa de CiU que demana el tancament definitiu del magatzem Castor

Farmacèutics catalans inicien una campanya per fomentar una alimentació saludable

Més de 7.000 catalans pateixen esclerosi múltiple, segona causa de discapacitat en joves

GENT

Miley Cyrus demana una ordre d'allunyament contra un assetjador

El Rei ofereix el seu suport als nous jutges per defensar els principis de la Constitució

Urdangarin.- Hisenda assenyala que el Duc va actuar "amb engany" i "va idear" defraudar Hisenda

www.europapress.cat és el portal d'actualitat i notícies de l'Agència Europa Press en català.

© 2014 Europa Press. Està expressament prohibida la redistribució i la redifusió de tots o part dels continguts d'aquesta pàgina web sense previ i exprés consentiment.

[CONTACTE](#) | [AVÍS LEGAL](#)

europapress.es

europapress.tv

fotos.europapress.es