

# Recull de Premsa

dimarts, 05 de novembre de 2013

EMPRESSES

# El conseller Puig reitera que la crisi ja ha tocat fons

■ Assegura que comença a poc a poc la recuperació i demana a la societat que faci un canvi de mentalitat i confii que el pitjor ja ha passat ■ Alerta que després de la crisi tot serà diferent



Autoritats, representants de la Cambra de Comerç de Girona i de les empreses, ahir, durant l'acte d'entrega de les distincions ■ JOAN SABATER

**Imma Bosch**  
GIRONA

El conseller d'Empresa i Ocupació, Felip Puig, va reiterar ahir que l'economia catalana ha tocat fons i que "tot sembla indicar que podríem estar a l'inici d'un canvi de cicle i de tendència" malgrat que el ciutadà del carrer "encara no ho noti". Per Puig, la recuperació dels "efectes devastadors" d'aquesta crisi "duríssima" han d'anar acompanyats d'una "recuperació de confiança" i va

demanar a la societat que faci un canvi de mentalitat i confii que el pitjor de la crisi ja ha passat. "La recuperació no només inclou la indústria o el turisme, també cal recuperar la confiança", va assegurar el conseller, que va explicar que la situació de recuperació "no farà un tomb fins que la societat també cregui que el context econòmic comença a capgirar-se". El conseller va puntualitzar que en aquests moments no es tracta de parlar de "brots

verds", però en canvi va dir: "Ja veiem la llum al final del túnel i no es tracta d'un tren que ve contra direcció." Va alertar, però, que un cop se superi la situació de crisi "tot serà molt diferent i malauradament ens trobarem amb la necessitat d'assumir sacrificis col·lectius". "Segur que ens en sortirem", va dir.

Puig va reivindicar el paper de l'emprenedor en les empreses catalanes i va fer una defensa de la indústria perquè sense la in-

dústria, segons va afirmar, el país no podrà oferir oportunitats, llocs de treball, qualitat de vida i benestar a tothom. "La indústria ha de ser una obsessió i una prioritat", va manifestar.

En aquest sentit es va pronunciar el president de la Cambra de Comerç de Girona, Domènec Espadale, que va assegurar: "A la Cambra tenim el convenciment que cal fer més esforços per impulsar l'economia productiva i és necessari que el teixit econò-

que des de fa 34 anys organitza la Cambra de Comerç de Girona. En aquesta edició s'ha guardonat deu empreses o comerços que han acreditat, mitjançant documentació o fotografies, que tenen més de cinquanta anys.

Els guardonats d'aquest any han estat: Finques J. Company, una immobiliària nascuda a Llançà ara fa cinquanta anys amb seus a Girona, Figueres i Roses; Comercial Marbill, una firma d'articles de pell i moda que es va crear a Lloret el 1963; Perruqueria Fina, que també va néixer ara fa cinquanta anys i que té la seu a Blanes; l'Hostal la Granota, que ha passat de ser una antiga parada de diligències a un reconegut hostal de cuina catalana, i la Cooperativa Garrigue-lla, integrada per 63 socis i que es va fundar el 1963.

Ja amb 73 anys d'història, la Cambra de Comerç va distingir l'empresa Mobles Joan Prat, una factoria de fabricació de mobles sorgida "d'un metòdic ebenista artesà" i que té la seu a Joanetes. Can Dorca és un altre dels establiments guardonats. Es tracta d'una botiga, bar i fàbrica d'embotits de la Vall de Bianya que té 78 anys d'història. Ascensors Serra, d'Olot, amb 90 anys d'antiguitat, és una empresa olotina que ha fet dels ascensors el motor del seu negoci. L'empresa Capdevila Germans es va crear ara fa cent anys i ha "passat de ser un obrador d'una carnisseria a ser una moderna empresa d'embotits". I finalment l'Hotel Prat, de Ribes de Freser, és el més antic dels establiments distingits aquest any, amb 103 anys d'antiguitat. ■

## La xifra

10

distincions a establiments antics gironins es van entregar ahir. L'acte l'organitza la Cambra de Girona.

mic afavoreixi les empreses per generar ocupació."

El conseller Felip Puig va presidir ahir l'acte d'entrega de distincions als Establiments Antics 2013,

## HABITATGE

# Les PAH es manifesten per Salt a Barcelona

**Imma Bosch**  
SALT

La gent dels blocs recuperats per les diferents PAH a Catalunya es trobaran avui a la plaça Santa Jaume de Barcelona per exigir a la Generalitat una solució per al bloc de pisos de

Salt i "les persones que hi viuen" després de que el Tribunal Europeu de Drets Humans decidís prorrogar el desnonament. Estrasburg va ajornar fins avui la suspensió del desallotjament i els representants de la PAH esperen "amb incertesa" la decisió.

Les PAH exigeixen a la Generalitat una "solució d'emergència habitacional" per a les persones allotjades en el bloc de Salt després de la resolució del Tribunal d'Estrasburg, "una solució que obliga el govern a forçar la Sareb -el banc dolent- a cedir el

seu parc d'habitatges com a part públic de lloguer social". "Gràcies a la pressió social i a la resolució del Tribunal Europeu, la Generalitat va iniciar mesures per avaluar la possibilitat d'oferir un reallotjament a les famílies de Salt, però avui dia la informació que tenen les famílies sobre el possible reallotjament encara és molt escassa", diu la PAH, que assegura que la Generalitat ha reaccionat tard davant la situació que viuen les famílies. ■

## TURISME

# Llibre i vídeo sobre el Pirineu de Girona

**Imma Bosch**  
GIRONA

El Patronat de Turisme Costa Brava de la Diputació de Girona i Omega han editat un llibre promocional sobre el Pirineu de Girona. Consta de més de 600 fotografies preses des del Pirineu de Girona fins al Montseny i fins al mar

Mediterrani, mentre que el vídeo promocional de l'oferta d'activitats de natura i turisme actiu de la demarcació ha estat enregistrat en paratges de la comarca del Ripollès. El vídeo es difondrà en les presentacions i accions promocionals del patronat en el mercat català i en el mercat exterior. ■

## Comarques

**LA DESINVERSIÓ SANITÀRIA** ■ El projecte pel nou hospital Trueta serà el gran absent de les inversions sanitàries per al 2014. La diputada del PSC Marina Geli va denunciar ahir que les comarques gironines serà la regió més maltractada per la Conselleria de Salut i va advertir Boi Ruiz que ni el departament ni el govern estan complint les seves promeses.

# El PSC denuncia que CiU ha retallat cent milions d'euros en salut a Girona en 4 anys

► La diputat Marina Geli adverteix que la regió sanitària té l'1,1% de població però la Generalitat només hi inverteix el 6%

GIRONA | DdG

■ La Generalitat discrimina negativament la regió sanitària de Girona al projecte de pressupostos per al 2014 i la converteix en la més maltractada del país en inversions sanitàries. És la conclusió de la diputada socialista Marina Geli davant les previsions econòmiques del Govern per al 2014, en les que hi destaca l'absència total de recursos per al projecte del nou Hospital Josep Trueta. «Per quart any consecutiu el Govern obvia el projecte. De nou, el Trueta és el gran absent després de quatre anys de declaracions del Conseller Boi Ruiz en les que manifestava que l'hospital estava en procés de trobar una ubicació definitiva. Malgrat els mandats parlamentaris ni el Govern ni en Conseller no compleixen», va lamentar la diputada Geli.

Les dades confirmen que la Regió Sanitària de Girona és la pitjor tractada del país. Segons els socialistes, la pròrroga de les retallades es confirma en el pressupost del 2014, que preveu 671 milions, el mateix que el 2013, i confirma també les retallades dels últims quatre anys, que han suposat la pèrdua de 106 milions d'euros en recursos, així com la rebaixa del 6% només l'any passat, executada sense debat polític previ. D'aquesta manera, la retallada acumulada del Govern de CiU als recursos de la Regió Sanitària de

## LA XIFRA

## 106 MILIONS D'EUROS

## Retallades per als gironins

El pressupost del 2014, que preveu 671 milions, el mateix que el 2013, i confirma també les retallades dels últims quatre anys, que han suposat la pèrdua de 106 milions d'euros.

## 11,15 PER CENT

## Més població que pressupost

La població de la Regió representa l'11,15% del conjunt de Catalunya, el pressupost suposa només el 8,09% del Departament de Salut i el 6,3% de la inversió per al 2014.

## 796 EUROS

## La inversió per càpita

El pressupost per càpita a Girona és, i serà l'any vinent, de 796 euros per persona i any, el resultat d'una retallada del 27,3% des de 2010, més d'una quarta part menys.

Girona arriba al 13,64%.

Més en detall, si la població de la Regió representa l'11,15% del conjunt de Catalunya, el pressupost suposa només el 8,09% del Departament de Salut i el 6,3% de la inversió per al 2014.

El pressupost per càpita a la Regió de Girona és, i serà l'any vi-



Marina Geli i Pia Bosch denuncien la manca d'inversions al Trueta.

nent, de 796 euros per persona i any, el resultat d'una retallada del 27,3% des de 2010, més d'una quarta part menys.

El Consell de Direcció de la Regió Sanitària de Girona va aporvar ahir al matí els pressupostos i ahir a la tarda ho havia de fer el de Catalunya perquè avui el Consell de Govern de la Generalitat confirmi el projecte de pressupostos per al 2014 per iniciar el tràmit parlamentari.

Davant aquest balanç, «el PSC demana la unitat de totes les forces amb representació al Parlament de Catalunya a favor d'un

pressupost just per a la Regió Sanitària de Girona i una partida per a l'execució del projecte del nou Hospital Josep Trueta-Campus Trueta», va reclamar Marina Geli.

Pia Bosch, cap de l'oposició a l'Ajuntament de Girona, també es va afegir a la denúncia de la diputada Geli i també va criticar que no hi hagi cap partida prevista pel projecte del futur Hospital Trueta, sigui quin sigui, i que «un any més es deixi a banda una inversió prioritària i urgent per a la ciutat i per a la regió sanitària».

La portaveu socialista a Girona

considera «inadmissible» que el projecte de futur de l'Hospital de Girona estigui «totalment aturat» i que l'alcalde de Girona no hagi fet cap pas per defensar els interessos de la ciutat.

Pia Bosch troba inacceptable que l'Ajuntament permeti que, una altra vegada, el pressupost de la Generalitat no inclogui cap partida per l'Hospital públic de la ciutat, que ha de continuar sent l'hospital de referència de tota la regió sanitària de Girona, mentre al pressupost si que hi ha partides per altres grans hospitals de Catalunya.

## A l'espera de l'alcalde

Tanmateix, Pia Bosch ha recordat que fa un any i mig que el departament de Salut està esperant, sense cap novetat, que l'alcalde de Girona posi a la seva disposició uns terrenys al nord de la ciutat per al futur Trueta.

«Ple rere ple fem la pregunta a l'alcalde per saber si ja ha ofert terrenys al govern de la Generalitat i si hi ha novetat en el projecte del Trueta i la única resposta que obtenim és que s'hi està treballant», va explicar Bosch, «fa temps que ho diem, però veient aquests pressupostos sense cap partida pel Trueta és encara més evident: l'equip de govern de CiU a Girona no hi està treballant i no hi ha voluntat política de millorar o renovar l'Hospital Trueta».

## L'Estat es nega desafectar la Subdelegació i posar-la en venda

► El diputat del PSC, Àlex Sáez, lamenta que no s'usi per ampliar l'escola Eiximenis o per a altres usos

GIRONA | J. BADENES

■ L'Estat no té previst posar la venda l'antiga Subdelegació de Girona ni preveu desafectar-la en el proper exercici. El diputat del PSC Àlex Sáez va lamentar que l'edifici, que ha minvat els seus espais utilitzats, no es pugui destinar a ampliar l'escola Eiximenis ni per usos d'altres administracions. Sáez va instar a seguir l'exemple d'altres caos on l'Estat ha negociat amb els

consistoris per fer una compra-venda amb preu just perquè es pugui donar un ús públic a espais que l'Estat ja no necessita.

Fa molt de temps que ja es va fer el trasllat del gruix dels serveis de la Subdelegació cap a l'edifici on hi havia l'antic Banc d'Espanya, seria el moment d'aprofitar l'espai que ha quedat buit. El col·legi Eiximenis toca paret amb paret amb l'antiga Subdelegació del Govern i té una manca d'espai que no li permet ni tan sols tenir un gimnàs i que obliga a fer l'estona de pati en tres torns.

Es dona la circumstància que el Partit Popular, que ara es nega a desafectar l'edifici, va aprovar el

2009 una proposta perquè se cedís aquest edifici amb els vots favorables de CiU, PNB, ERC i CC. Llavors però qui era al govern eren els socialistes, que instava a negociar i dialogar entre administracions.

És el cas dels terrenys militars de l'Escala en el passeig de Riells, que el Govern central ha admès en una resposta al Congrés que forma part dels immobles dels que es desprendre i que ha estat fruit de les negociacions de l'alcalde Estanis Puig amb l'Estat.

Sáez va remarcar que «ara hem d'aconseguir el mateix per a la base Loran a Torroella de Montgrí o per la base del massís del Pení,



La Subdelegació es va traslladar al Banc d'Espanya el 2009.

que s'ha de negociar amb Roses». El diputat socialista considera que «en el cas de Roses, el Pení s'hauria d'incorporar com a espai protegit».

Per altra part, l'Estat va explicar al diputat socialista que té previst

posar en el mercat unes 1.385 finques rústiques en tot l'Estat espanyol. Sense concretar de quins espais concrets es tracta, el Ministeri d'Economia es vol desprendre de 12 finques rústiques de les comarques gironines.

# Premi a la continuïtat empresarial

► La Cambra de Girona distingeix la trajectòria de deu negocis actius amb més de cinquanta anys de trajectòria

GIRONA | DdG

■ La Cambra de Comerç de Girona va entregar ahir els guardons que reconeixen la trajectòria d'establiments antics, d'entre 50 i més de 100 anys d'existència. Les empreses que opten a aquesta distinció han d'aportar proves -factures, llibres de comptes o altra documentació- que demostrin l'any de fundació. Els guardonats d'enguany són els següents:

## HOTEL PRATS

RIBES DE FRESER (1910)

► Francisco Pau Prats, provinent de Barcelona, relloga una fonda Rotllat per a la temporada d'estiu del 1911. Dos anys més tard, ja amb el nom d'Hotel Prats i amb el local llogat directament al propietari, es converteix en parada de diligències, restaurant i pernoctació de viatgers. Als anys 30, la construcció del Cremallera a Núria impulsa el turisme a la zona i Gil Pau Codina compra l'immoble a terminis. Passada la Guerra Civil, l'hotel torna a ser destí de la burgesia catalana. Adherit a l'associació de Cases Fonda, la generació de Gil Pau Ricard n'assumeix la direcció el 2003.

## CAPDEVILA GERMANS

SILS (1913)

► Capdevila Germans SA es dedica a l'elaboració d'embotits des de fa més de 100 anys. Van començar com a obrador d'una carnisseria i actualment té una plantilla de 25 treballadors i unes vendes de 5 milions d'euros. Actualment, es troba en plenes obres d'ampliació de la seva superfície, per adequar-la a les normes europees d'exportació per tal d'incrementar les seves vendes a l'exterior, que suposen un 10% del total. Els seus productes es comercialitzen a través de les marques Mireya i Mont-Corb.

## ASCENSORS SERRA

OLOT (1923)

► Els primers documents de l'empresa daten del 1923, però hi ha la certesa que Josep Serra Regí, amb el seu fill Francisco, van fundar-la dos anys abans. Van començar a reparar maquinària en general en un taller al carrer de la Proa. A principis dels 30, van començar a fabricar màquines auxiliars pel tèxtil i muntacàrregues. Durant la guerra, les màquines van ser confiscades i dedicades a produir material de guerra. En els anys 40, Francisco Serra impulsa la modernització de la companyia, a la que s'incorpora Josep Serra Macias. L'augment de la construcció fa que la fabricació, el muntatge i la reparació d'ascensors guanyi terreny. El 1973 es traslladen al local del carrer de Bisbe Vilanova, de 1.600 metres quadrats. El 1991 s'incorpora a



El conseller Felip Puig lliurant un dels premis en l'acte celebrat a la Cambra de Comerç.

## RECUPERACIÓ ECONÒMICA

### Felip Puig avisa que els «sacrificis col·lectius» seguiran un cop acabada la crisi

► El conseller d'Empresa i Ocupació, Felip Puig, va mostrar-se ahir optimista respecte a la recuperació econòmica. En línia amb el que anuncien serveis d'estudis i altres administracions, va assenyalar que diferents indicadors apunten que l'economia ha tocat fons. No obstant això, va advertir que «encara notarem els efectes devastadors d'una crisi duríssima» i que el nou escenari requerirà encara «sacrificis col·lectius».

l'empresa Josep Serra Puigdemont, el besnet del fundador.

## CAN DORCA

VALL DE BIANYA (1935)

► Can Dorca disposa d'un dels dos únics escorxadors de petites dimensions que hi ha actualment a Catalunya. Visitar l'establiment és, com explica el llibret dels premis que edita la Cambra, «entrar en el túnel del temps. Manté el taulell per despatxar, un petit bar i l'espai per vendre la carn i els embotits que elaboren artesanalment». El fundador del negoci va ser Pere Dorca Callís, que exercia de flequer abans de la Guerra Civil. El seu nebot, Miquel Espuña i la seva dona, Pepeta Masoliver, van afegir a la venda de pa i la botiga del poble, la fabricació d'embotits. L'activitat es mantindria amb les filles del matrimoni, la Concepció i la Mercè. El fill d'aquesta última, Josep Maria Peraula, és qui porta el negoci des de 2004.

Durant el discurs de cloenda de l'acte d'entrega dels Premis als Establiments Antics de la Cambra de Girona, Puig va explicar que «veiem la llum al final del túnel i no es tracta d'un tren que ve en contra direcció», si bé va alertar que la sortida de la crisi planteja una economia totalment diferent, més globalitzada i amb major competència.

Segons la seva opinió, caldran encara «sacrificis» i «fer els deures que no vam fer quan les coses semblava que anaven bé».

Però el titular d'Empresa i Ocupació va assegurar que l'economia catalana compta amb bases sòlides. En aquest sentit va fer una clara reivindicació de la indústria: «Mai més ha de desaparèixer l'obsessió

## MOBLES JOAN PRAT

JOANETES (1940)

► Joan Prat Banús, a qui tothom anomenava «el padri», va aprendre l'ofici de fuster el 1928 a Can Boi de Joanetes. Joan Prat era un home metòdic que, des dels primers dies, anotava tots els treballs en unes llibretes de tapa dura que encara es conserven. El 1962, el seu fill, Joan Prat i Juvaneny, s'incorpora a l'empresa. L'empresa es dedica a la restauració de moble antic d'estil clàssic català dels segles XVII i XVIII i, sobretot, a la fabricació de mobles de la llar, i disseny i decoració interior de tota mena d'estils.

## COOPERATIVA GARRIGUELLA

GARRIGUELLA (1963)

► El somni d'uns viticultors de Garriguella de fundar una cooperativa es va fer realitat el 1963, un èxit que es va consolidar el 1975 amb l'aprovació de la denominació d'origen Empordà. De l'elaboració tradicional s'ha passat a un

perquè la indústria sigui prioritària».

Així mateix va destacar l'esperit emprenedor dels premiats per la Cambra, una «mostra del teixit empresarial català» i va alertar que ha de ser el sector privat i no el públic el que generarà riquesa i llocs de treball. També va assegurar que «la recuperació no només passa per la indústria o el turisme sinó també per la recuperació de confiança».

Aprofitant la seva presència a Girona, Felip Puig va recordar que la Generalitat segueix reivindicant competències per gestionar els ports i aeroports catalans, fet que ajudaria a potenciar instal·lacions com les de Vilobí d'Onyar i Palamós.

O.P. GIRONA

modern celler que incorpora les noves tecnologies i combina la venda a doll amb el producte embotellat. La cooperativa està integrada per 63 socis que reuneixen 224 hectàrees i permeten una producció de 800.000 litres de vi a l'any. El volum de negoci ha augmentat aquest any un 9% i les exportacions un 13%. Atents al fenomen de l'enoturisme, les seves instal·lacions també disposen d'agrototiga i zona de degustació.

## HOSTAL DE LA GRANOTA

SILS (1910)

► L'Hostal de La Granota gaudeix d'un espai privilegiat: una típica masia catalana del segle XVII on les diligències de la ruta de Barcelona a França feien el canvi de postes. El matrimoni format per Josep Maria Bancells Arajol i la Maria Vall-lloera Duc van retornar-li la seva funció d'hostal el 1963, després d'uns anys sense activitat. Al cap d'un temps, van deixar d'oferir habitacions i es van de-

dicar només a fer esmorzars, dinars, berenars i sopars. La seva especialització és la cuina catalana i de temporada, amb especial predilecció per les carns i les verdures a la brasa i els guisats tradicionals. Ara són els fills del matrimoni, en Josep i la Rosa Maria, els encarregats de continuar el negoci seguint fidelment les receptes de sempre.

## FINQUES J.COMANY

LLANÇÀ (1963)

► La immobiliària, amb seu central a Figueres, va néixer a Llançà el 1963 de la mà de Josep Company Molar. Es dedicava al lloguer turístic, i uns anys més tard, l'empresa també va comprar terrenys per construir-hi apartaments que posteriorment posaven a la venda. L'expansió turística de la Costa Brava va ser clau per a l'empresa, que el 1976 va reformar l'oficina de Llançà i el 1980 va començar a prestar els seus serveis a Figueres. Juntament amb altres empreses gironines, el 1990 va fundar la xarxa immobiliària Bigrup. També als 90, va obrir una oficina a Roses. El 2000, Josep Company va cedir la direcció de l'empresa als seus fills Joan i Josep. L'empresa, amb una plantilla de 50 persones, ha aconseguit superar les males perspectives del sector i convertir-se en la punta de llança del lloguer i la compravenda d'habitatges a l'Alt Empordà.

## PERRUQUERIA FINA

BLANES (1963)

► La Fina Surís tenia tal vocació de perruquera (passió, en diu ella) que els seus 16 anys i la tradició de forners de la família no li van impedir obrir el seu establiment ara fa 50 anys. Va guanyar el concurs de la Pinta de Plata de la desapareguda empresa Eugene a la província i va quedar segona a la final de Madrid. Sempre ha intentat estar a l'última, assistint a cursos a l'estranger si feia falta. Però res hauria estat possible sense l'equip que sempre ha acompanyat la Fina. Un equip que, segons explica, ho ha donat tot per mantenir aquest negoci. Per això confia en ell, amb la Marta Cortada al capdavant, per afrontar el repte de la continuïtat del negoci.

## COMERCIAL MARBILL

LLORET DE MAR (1963)

► La precursora de la firma Marbill va ser la botiga que Genoveva Pubill Cot va obrir al carrer Venècia de Lloret el 1963 amb el nom de Souvenirs De Lloret, Marbill es va estendre a altres localitats, obrint botigues a Platja d'Aro, Girona, Empuriabrava i Blanes. Actualment, la firma té dues botigues a Lloret dedicades als complements, bosses i sabates per a home i dona.

# Maverick Viñales tindrà el suport dels seus fans al circuit de Xest

► Uns 150 seguidors seran a València amb l'esperança de veure'l campió del món. A Roses la cursa es podrà veure al cinema

GIRONA/ROSES | JORDI ROURA

■ Maverick Viñales es pot proclamar diumenge, al circuit de Xest, campió del món de motociclisme en la categoria de Moto3 i un èxit sense precedents com aquest no el viuria sol: uns 150 seguidors del pilot de Roses, mobilitzats pel seu club de fans, ja s'han assegurat la seva presència a València, amb l'esperança de veure el seu ídol fent història. Maverick, en la seva tercera temporada a la categoria més petita del Mundial, arriba a l'última cursa en la segona posició general, a només dos punts del líder, Luis Salom, i amb tres d'avantatge sobre el tercer classificat, Àlex Rins. Qui guanyi a Xest serà campió.

«A Montmeló vam ser uns 400 i a València mobilitzarem uns 150-160 seguidors. Ens hauria agradat ser més gent, però la crisi és dura i no és fàcil», explicava ahir el responsable del club de fans de Maverick Viñales, Alfredo Herrera. Amics personals des de fa anys i

sovint companys en la pràctica del ciclisme, Herrera està convençut que la cursa arriba en el millor moment per al pilot gironí: «està centrat i seria la millor manera de fer el salt a Moto2 la temporada que ve. Maverick sol anar ràpid a Xest... però tot està igualadíssim. Qui tingui més sang freda s'ho endurà».

Els seguidors de Maverick han vist algunes de les curses d'aquesta temporada a l'hotel Montmar, la seva seu, i també en ocasions especials als Cinemes Roses. La idea és que diumenge la cursa en què



**298**  
PUNTS

Maverick és dos per sota de Salom (300) i tres per sobre de Rins (295)

LA DADA



## Seguint el seu ídol per tots els circuits

► Alfredo Herrera ha seguit Maverick Viñales per infinitat de circuits, i no només al Mundial, sinó anteriorment quan el pilot tot just començava la seva carrera. Aquesta temporada ha estat a Jerez, Montmeló, Aragó i serà a València el cap de setmana, i també va anar a Mugello. «Hem fet molts amics arreu però encara costa arrossegar la gent. De totes maneres a Xest hi haurà seguidors d'en Mack arribats de l'Alt Empordà, Banyoles, Girona i Barcelona». Els fans de Viñales tenen prevista una acció si el gironí es campió, però no la revelaran fins que arribi l'hora.

Viñales es pot proclamar campió del Món també es pugui veure en pantalla gran a partir de les 11 del matí. «No ho solem fer si nosaltres ens mobilitzem, però és un dia especial i demanarem

que ens obrin els cinemes per tots els seguidors que no viatgin». El club de fans de Maverick té uns 500 socis i Herrera està convençut que «quan arribi a MotoGP les altes es dispararan». De moment el primer pas. Diumenge a Xest.



## Denisiuc, Shschneiter i De la Hoz s'enduen la Palamós Europa Cup

■ La Palamós Europa Cup 2013 més internacional -finalment van ser 19 els països participants- en l'única regata a Espanya d'aquest important circuit, va tenir com a campions absoluts el moldau Alexandr Denisiuc en la classe Laser Standard, el suís Sebastien Shschneiter en Laser Radial i l'espanyol Rafael de la Hoz en Laser 4.7. La regata va comptar amb la participació de més de 200 tripulacions.



## El CC Fornells celebra el final de temporada amb un dinar

■ Ja estem arribant a les últimes pedalades de la temporada i els clubs aprofiten per celebrar la seva cloenda. El CC Fornells va reunir dissabte corredors, familiars i amics en una jornada que va començar amb una sortida d'uns 50 ciclistes de BTT pels paratges de camins de les Tres Ermites d'Amer, i a la tornada van organitzar un dinar a la seu de Pentacarpa de Bonmatí.



## La selecció de Girona guanya el campionat català de petanca

■ Dissabte es va celebrar al Club Petanca Torres de Rubí el Campionat de Catalunya de Seleccions de Petanca. Els guanyadors d'aquest torneig van ser els jugadors de la Selecció de Girona: Dani Mena (Club Petanca Salt), Fernando Ferreres (Club Petanca Montilivi) i Pedro García (Club Petanca Lloret). El resultat de la final va ser 13-9 a favor de la tripleta gironina, ara campions de Catalunya.

1,80 €

Dimarts,  
5 de novembre  
del 2013  
NÚMERO 1.813  
FUNDAT EL 1978  
ANY XXXV

www.emporda.info



BUTLLETA I PRIMER CUPÓ

Omplim el carro de la compra  
**Sortegem**  
**100 € al mes**  
amb Súper Montserrat

MÉS INFORMACIÓ PÀG 21

## Marta Felip, alcaldessa de Figueres

"Cal que fem una reflexió global, profunda i de país quan es traspassen les línies vermelles del civisme i convivència"

> PÀG 3

OFERTA PER NOMÉS **39,95€**

**JOC DE QUATRE  
PAELLES  
ECOLÒGIQUES  
ANTIADHERENTS**



+ INFO PÀG 15

Plaça Ernest Lluch 1, Escala b, baix 2<sup>a</sup>  
17600 Figueres  
Tel. 972 671 677

**CIRURGIA OCULAR LASER**

**Dr. Fernando A. Rodríguez Mier**  
Oftalmologia pediàtrica i de l'adult

SUCCESSOS | TOTS SANTS TACAT DE SANG

# El tiroteig mortal del cementiri va posar en perill centenars de figuerencs

■ **ELS FETS:** La mort a trets de Santiago Gabarre va tenir lloc quan el recinte era ple a vessar de visitants.

■ **CONSEQÜÈNCIES:** La policia tem que el crim provoqui una espiral de revenges violentes. **Editorial i pàgines>2 i 3**



Policies i familiars al costat del cos de la víctima poc després dels fets. EMPORDÀ

a més

**El Comerç de Roses i l'Estació Nàutica formaran una sola entitat**

■ Volen un teixit empresarial més potent abans d'acabar l'any. **Pàg>12**

ENSENYAMENT

**Figueres tindrà una càtedra d'enologia i viticultura de la UdG**

■ Estarà situada a la Fundació Clerch i Nicolau del carrer Nou. **Pàg>6**

AGENDA

**Homenatge a Albert Padrosa, autor de novel·la policíaca**

■ Els Amics del Castell de Sant Ferran fan un acte aquest divendres. **>47**

Motor

**Maverick afronta la gran oportunitat de guanyar el Mundial**

Pàg>27



**lloguer i venda de maquinària**

**McRent**

CONSTRUCCIÓ  
JARDINERIA  
BICICLATGE

Tels. 972 51 35 51 · 678 69 77 96 · Fax 972 51 35 52  
Pol. Ind. Rocinto Firal C/ Gràcia Parc, 27 C 17.600 Figueres (Girona)

**lloguer i venda de maquinària**

CLÍNICA DENTAL

**implantdent**

Odontologia general  
Odontopediatria  
Periodòncia · Implantologia  
Pròtesis dentals  
Blanquejament  
Estètica dental · Cirurgia

**FINANÇAMENT  
FINS A 24 MESOS**  
sense interessos

**EXTRACCIÓ DENTAL  
GRATIS**  
\*Consulteu condicions a la clínica

**FIGUERES** c/ Nou, 63-65 / Tel. 972 512 181 **ROSES** Av. Ginjplers, 73 / Tel. 972 150 861

Tel. 972 56 90 27  
Carta en Braille

**TRULL BOADELLA**  
Restaurant Bcadel·la d'Empordà

**MENÚ CASTANYA I BOLET DE TARDOR**  
**28€ IVA inclòs**

Tel. 972 56 90 27 - De France: (0034) +  
www.trull-boadella.com - Boadella d'Empordà - Girona

## L'equip de govern (CiU i PP) aparca el projecte del brollador del front marítim

► Prefereix destinar els diners al cobriment d'un nou tram de la riera Ginjolers

ROSES | REDACCIÓ

■ L'equip de govern de Roses, format per CiU i PP, ha acordat deixar aparcat el projecte de construcció d'un brollador d'aigua de grans dimensions en els espigons del front de mar. Convergents i populars s'han estimat més destinar els 150.000 euros que hi havia pressupostats per aquest projecte al cobriment d'un nou tram de la riera Ginjolers, actuació que té un cost d'1,9 milions d'euros. L'alcalde de Roses, Montse Mindan, és clara quan afirma que "ara no és l'hora" d'executar aquest tipus de projectes que es van pensar "com un atractiu" turístic del municipi.

El projecte incloïa la instal·lació d'un raig d'aigua de mar a 50 metres d'alçada il·luminat coincidint amb la caiguda del sol. El brollador, tipus guèiser, se situaria davant el passeig marítim, però a 200 metres mar endins.

SUMA DE SINERGIES

# L'Associació Comerç Roses i l'Estació Nàutica s'integraran com una entitat única

► La idea és fer un treball conjunt per crear una entitat empresarial, abans de final d'any, més potent

ROSES | MAIRENA RIVAS

■ L'Associació Comerç Roses i l'Estació Nàutica de Roses han iniciat els tràmits per ser una sola entitat abans que acabi l'any. "Estem en un moment dolç. Les dues entitats representen 225 empreses del municipi. Crec que aquesta xifra és important", comenta Miquel Gotanegra, que és president de les dues entitats. Les 225 empreses concentren, de fet, el 65% del volum de negoci que hi ha en aquest destí turístic i únics, com diu Gotanegra, formen una entitat empresarial molt potent. "Aquest pas que fem és important per optimitzar recursos, ja que sumarem les sinergies", explica el president de les dues associacions.

Miquel Gotanegra assenyala que aquest estiu passat s'ha portat a terme una feina promocional en benefici tant de l'Associació Comerç Roses com de l'Estació Nàutica: "Hem tingut tanta o més gent al servei del turista nosaltres que l'Ajuntament. Nou per-



Miquel Gotanegra. EMPORDÀ

sones s'han dedicat a fer promoció i a potenciar el consum. Hem tingut una oficina oberta set dies per setmana al port esportiu i hem tingut gent al carrer infor-

LA XIFRA

225 EMPRESSES

Suma d'empreses de les dues entitats

Les dues entitats representen 225 empreses de Roses i la seva àrea d'influència turística, un 65% del negoci de la zona. Dins d'aquestes dues entitats, hi ha les empreses més importants del sector hotelier, del sector serveis i del sector del comerç, a més de la Confraria de Pescadors.

mant i assessorant el turista."

Sense perdre la identitat

El president de les dues entitats vol deixar clar que el fet que s'integrin Comerç Roses i l'Estació Nàutica no significa que hagin de compartir ni funcions ni característiques. "Cadascuna seguirà amb la seva pròpia identitat. La nostra voluntat es basa a unir tot el teixit empresarial, establir una

col·laboració entre empreses i administracions i crear una sola organització forta", anota, i també diu: "Per a l'administració és important l'existència d'una entitat empresarial potent com la que proposem nosaltres, perquè pensa que som els que generem més llocs de treball. En temporada alta, donen feina al voltant de 3.000 persones."

Promoció turística

Una de les principals funcions d'aquesta entitat única serà seguir fent un treball de promoció turística per captar visitants.

Miquel Gotanegra considera que formar part de l'Estació Nàutica o de Comerç Roses només és qüestió de solidaritat: "Hi ha empresaris més solidaris i altres que menys. Hi ha molta gent que creu que han d'invertir perquè entitats com la nostra existeixin i posen diners perquè així sigui, i altres que no hi creuen. Però només és un tema de solidaritat", ha manifestat el doble president.



L'alcalde, Montse Mindan, i el regidor Marc Danés, amb els representants de les entitats beneficiàries de les subvencions. EMPORDÀ



## Entitats que han estat donades de baixa

► L'Ajuntament de Roses ha acordat donar de baixa del Registre municipal d'entitats ciutadanes un total de deu associacions que no han aportat la documentació requerida pel que fa a pressupost o programa d'activitats de l'exercici econòmic del 2013. Aquestes entitats són: Associació Xarxa de Mares; Associació Cultural Espai de Dones Rodhes; Association Solidarité des Français en Catalogne; Ultimate Roses; Associació Ciutadana per a la Participació; Associació Mares Immigrants; ACROJUCA; Club Esportiu i de Lleure Platja de Roses; Club Gimnàstica Rítmica Gemma i Asociación Española de Pacientes Coronarios y Primeros Intervinientes en Episodios de Muerte Súbita. ROSES | M. R.

## Subvencions per a Modiband i els Jubilats del Mar

ROSES | M. R.

■ L'Ajuntament de Roses ha signat, amb l'associació cultural Modiband, un conveni a partir del qual es fixa un ajut econòmic per al seu desenvolupament durant el període 2013-2015, de

10.000 euros anuals. Modiband es compromet a realitzar les mostres de cinema a l'aire lliure (Cine Ciudadella) durant els mesos de juliol i agost d'aquests anys, integrades per un mínim de sis sessions de cinema, així com

les activitats paral·leles de servei de bar i lloguer de gandules.

D'altra banda, l'Ajuntament rosinc també ha signat l'acord de subvenció amb l'Associació de Jubilats del Mar de Roses, que aquest any 2013 rebrà una dota-

ció de 6.300 euros per a la realització de les activitats lúdiques i culturals que realitza al Casal del Pescador, com ara excursions i sortides culturals o celebracions de festes tradicionals.

## Concentració contra la LOMCE

► UN GRUP de rosincs va sortir al carrer dilluns de la setmana passada, minuts abans de començar el ple ordinari, per protestar contra la LOMCE (Ley de Calidad de la Enseñanza) que el Parlament espanyol està a punt d'aprovar. La LOMCE es coneix també com la Llei Wert. L'alcalde, Montse Mindan, es va unir a la concentració.



MONTSENY EMPORDÀ

## La història monetària rosinca, en una conferència

ROSES | REDACCIÓ

■ El cicle de conferències *Roses, un poble amb molta història* prossegueix aquest dijous, 7 de novembre (Teatre Municipal, 20.30 hores), amb la xerrada *Els grecs a Roses, una llarga història monetària*, a càrrec de Miquel Crusafont, doctor en Història per la Universitat Autònoma de Barcelona i president de la Societat Catalana d'Estudis Nu-

mismàtics.

Crusafont és també enginyer industrial i titulat en museologia per la Generalitat de Catalunya. Com a historiador i investigador, està especialitzat en camps com la numismàtica i la medallística, especialment en la numismàtica medieval catalana, matèria de la qual és considerat com un gran especialista. És fill del paleontòleg Miquel Crusafont.

ORDENANCES 2014 A L'ALT EMPORDÀ

# Figueres és l'únic municipi que apuja l'IBI

► Els municipis més grans de la comarca opten per no incrementar la pressió fiscal als ciutadans durant el pròxim exercici

FIGUERES | REDACCIÓ

■ Mentre que a escala estatal s'ha obert una cursa autonòmica per a la reducció d'impostos, dins l'àmbit municipal, a l'Alt Empordà, és interessant fer una comparativa entre els ajuntaments més grans amb les ordenances fiscals del 2014. Analitzant les dades d'impostos i taxes que regiran el pròxim exercici, es dedueix que, mentre la major part dels consistoris han optat per no incrementar la pressió fiscal als ciutadans, a Figueres, l'Ajuntament augmentarà un 1,7% l'Impost sobre Béns Immobles (IBI). A Figueres, bonificarà amb un 95% l'IBI i l'IAE per a activitats econòmiques declarades d'especial interès o d'utilitat municipal que fomentin l'ocupació.

El setembre passat, el regidor d'Hisenda, Manel Toro, va justificar la pujada general d'impostos amb la diferència que suposaria congelar les ordenances fiscals (amb un pressupost d'ingressos d'1,2 milions negatius) o aplicar la puja de l'1,7% (amb un pressupost estimat de 700.000 euros negatius). Toro va remarcar que aquesta decisió respon al compromís d'una bona gestió de

LES DADES

## Ordenances fiscals 2014

DADES DELS MUNICIPIS MÉS GRANS DE LA COMARCA

|               | IBI                     | CLAVEGUERAM       | IMPOST VEHICLES | IAE             | BONIFICACIONS                                  |
|---------------|-------------------------|-------------------|-----------------|-----------------|--|
| FIGUERES      | <b>Puja</b>             | <b>Puja (IPC)</b> | <b>Congelat</b> | <b>Congelat</b> | <b>95% a l'IAE i l'IBI</b>                     |
| ROSES         | <b>Baixa mitjana 3%</b> | <b>Puja (IPC)</b> | <b>Congelat</b> | <b>Congelat</b> |  |
| L'ESCALA      | <b>Congelat</b>         | <b>Puja (IPC)</b> | <b>Congelat</b> | <b>Congelat</b> |  |
| CASTELLÓ D'E. | <b>Congelat</b>         | <b>Congelat</b>   | <b>Congelat</b> | <b>Congelat</b> | <b>95% IAE i 50% vehicles poc contaminants</b> |
| LLANÇÀ        | <b>Rebaixat 15%</b>     | <b>Congelat</b>   | <b>Congelat</b> | <b>Congelat</b> |  |

Font: Ajuntaments

L'EMPORDÀ

### El regidor d'Hisenda de Figueres respon que es fa per poder tenir un pressupost equilibrat

la hisenda pública i d'un pressupost equilibrat. La puja d'impostos ha de garantir la realització de projectes i serveis públics considerats claus.

### Altres localitats

En altres localitats més grans de la comarca, mentrestant, s'ha optat per no apujar l'IBI. En alguns casos, fins i tot, s'han establert bonificacions, com a Castelló d'Empúries: un 20% en la quota íntegra de l'impost per als titulars de

famílies nombroses o monoparentals i un 50% per als habitatges del mercat lliure i desocupat que el posin a disposició o el cedeixin a la Borsa d'habitatge de Lloguer Social. A Figueres, aquesta bonificació, que incentiva el lloguer social, puja fins al 95%.

A Llançà, es van aprovar provisionalment les ordenances fiscals sense l'IBI, ja que quedava supeditat a l'actualització del valor cadastral aprovada pel ple – a instàncies de l'oposició, es va pactar una rebaixa del 15% – i a la posterior negociació del tipus de gravamen, que realitzarà govern i oposició, abans de Cap d'Any, un cop obtinguts els nous valors. L'Ajuntament patirà una rebaixa d'ingressos d'uns 550.000€.

### La major part dels consistoris de l'Alt Empordà han optat per no incrementar la pressió fiscal als ciutadans

A Roses, la reducció del tipus del 0,68% al 0,625%, no només compensa l'increment de valors (des de la darrera revisió cadastral del 2004), sinó que rebaixa la quota mitjana d'un 3%. Per la seva banda, la rebaixa d'un 10% dels coeficients d'increment i del tipus de gravamen (del 26% al 22%) que s'apliquen en l'Impost Sobre l'Increment de Valor dels Terrenys de Naturalesa Urbana (plusvàlua), suposarà una rebaixa mitjana d'un 25%.

Una altra novetat, a Roses, és l'ajust dels criteris que regulen les bonificacions d'aquest impost de plusvàlua en els casos de transmissions de l'habitatge habitual per causa de mort, amb la finalitat que aquesta arribi a un nombre més elevat de persones i amb un percentatge més elevat de bonificació (que podrà arribar fins al 95% del total). A l'Escala, es preveu la possibilitat que el contribuent pagui en tres terminis l'IBI i es prorroguen dos anys més els ajuts per a empreses que traslladin la seva activitat als polígons industrials o s'hi instal·lin de nou.

### Incentius a la costa

En aquestes ordenances, també hi ha lloc per a la desestacionalització de la temporada turística. L'Ajuntament de l'Escala, que tornarà a congelar els impostos per al 2014, establirà bonificacions en l'ocupació de via pública per als establiments oberts tot l'any (un 2% a l'estiu i del 100% a l'hivern). A Roses, els establiments comercials oberts tot l'any veuran augmentada la bonificació d'ocupació de la via pública d'un 50% a un 60%.

Ajuntament de Figueres

## Informació

### MERCAT EMPORDÀ SELECTE

Nova edició del Mercat Empordà Selecte. Organitzat per l'Associació de veïns de la plaça de l'Estació, el proper **dijous, 7 de novembre**, vine a la mateixa plaça i gaudeix de les parades de productes empordanesos de qualitat, tant alimentaris com artesanals. A Empordà Selecte, hi trobaràs una vintena de parades de les nou del matí a les cinc de la tarda, aproximadament.

## ANUNCIS

- L'entitat Fundació Gala-Salvador Dalí, representada pel Sr. Lluís Peñuelas Reixach, ha sol·licitat una llicència municipal d'obres per a la remodelació interior de la zona de serveis del Teatre Museu Dalí a la plaça Gala-Salvador Dalí 5; de conformitat amb allò que disposa l'article 18 de les Normes urbanístiques del Pla especial del Centre Històric i Catàleg d'edificis, l'expedient de concessió d'aquesta llicència resta exposat a informació pública a l'Àrea de Gestió 3.3 (edifici de serveis municipals, Av. Salvador Dalí 107-2a planta) durant un termini de 10 dies hàbils, comptats a partir del dia següent hàbil al de l'última publicació d'aquest anunci a la premsa local de Figueres, a l'efecte de presentar al·legacions durant el termini indicat.

- Anunci d'informació pública d'obra menor a l'immoble del carrer Nou, 12. El senyor Elishu Dayan, en representació de l'entitat Les Puces du Perthus, SL ha sol·licitat llicència municipal d'obres per a l'adequació interior del local existent a la planta baixa de l'immoble del carrer Nou número 12 de Figueres; de conformitat amb allò que disposa l'article 18 de les Normes urbanístiques del Pla especial del Centre Històric/Catàleg d'edificis, l'expedient de concessió d'aquesta llicència resta exposat a informació pública a l'Àrea de Gestió 3.3 (edifici de serveis municipals, Av. Salvador Dalí número 107-2a planta) durant un termini de 10 dies hàbils, comptats a partir del dia següent hàbil al de l'última publicació d'aquest anunci a la premsa local de Figueres, a l'efecte de presentar al·legacions durant el termini indicat.

- Anunci de l'Ajuntament de Figueres d'informació pública i licitació d'un contracte de subministrament d'un vehicle turisme per a la Guàrdia Urbana. Objecte del contracte: subministrament, pel sistema d'arrendament, d'un vehicle turisme per a l'Ajuntament de Figueres-Guàrdia Urbana. Tramitació, procediment i forma d'adjudicació: tramitació urgent per procediment obert amb diversos criteris d'adjudicació. Presentació d'ofertes:

a) Termini: en horari de 9 a 14 hores dins els 15 dies naturals a partir del dia natural següent al de la finalització del termini d'informació pública del plec.  
b) Documentació oferta: vegeu plec.  
c) Lloc presentació: Servei Contractació Ajuntament, plaça Ajuntament, 12, 2n pis. Obtenció del plec administratiu i del plec tècnic: al perfil del contractant del web de l'Ajuntament ([www.figueres.cat](http://www.figueres.cat)). Informació i presentació de proposicions: Servei de Contractació, plaça de l'Ajuntament, 12, 2n pis, tel 972 032258 Fax: 972 670956.

972 03 22 00

<http://www.figueresciutat.com>

Plaça de l'Ajuntament, 12 - 17600 Figueres

# AGENDA COMARCAL

**A partir del mes de novembre**  
Grups de suport per a joves interessats en obtenir el graduat en educació secundària

El Consell Comarcal conjuntament amb els ajuntaments de Castelló d'Empúries, Figueres, la Jonquera, Roses i Vilafant impulsen uns grups de suport per a joves majors de 16 anys que tenen interès en obtenir el títol de Graduat en Educació Secundària a través de l'Institut Obert de Catalunya. Cada grup disposarà i comptarà amb l'assessorament de diversos establiments educatius. Els interessats es poden adreçar a l'Oficina de Joventut Figueres-Alt Empordà (telèfon 972 67 37 28 o al correu electrònic [joventut@aitemporda.org](mailto:joventut@aitemporda.org)) o bé a l'Espai Jove de cada municipi.

**Al novembre, desembre i gener**  
Seminaris de formació empresarial

L'àrea de Promoció Econòmica del Consell Comarcal de l'Alt Empordà organitza uns seminaris dirigits a empresaris, empresàries i persones que lideren equips de treball. Es tracta de venir a explorar noves maneres d'implicar i fer emergir els coneixements, l'experiència i la creativitat dels components dels respectius equips de treball.

Els seminaris seran impartits per Joana Frigolé, de Perfil. Es tracta d'una formació gratuïta, finançada per la Diputació de Girona i el Consell Comarcal de l'Alt Empordà. Aquests seminaris es realitzaran els dies 12 i 14 de novembre, 10 i 12 de desembre i 14 i 16 de gener, en horari de 9.30 a 13.30h.

Per a formalitzar les inscripcions, cal trucar al telèfon 972 51 44 70 o bé al correu electrònic [promocio@aitemporda.org](mailto:promocio@aitemporda.org).

**Fins al 7 de gener de 2014**  
Exposició de fotografies del patrimoni

La sala d'exposicions del Consell Comarcal acull la mostra de fotografies participants en la divuitena edició del Concurs del Patrimoni Comarcal, dedicat aquest cop a les escultures en espais públics. En total, són una trentena d'imatges de diversos municipis de la comarca.

L'exposició es podrà visitar fins al 7 de gener de 2014 durant l'horari habitual d'obertura al públic de les oficines del Consell (de 9 a 17 hores els dies laborables).

CONSELL COMARCAL DE L'ALT EMPORDÀ

c/ Nou, 48 17600 FIGUERES TEL: 972 50 30 88 FAX: 972 50 66 81

## Iniciativa vol que s'investiguin els tràmits de la canonada d'aigua

► En el darrer ple varen reconèixer l'obra per un valor de 390.000 euros

FIGUERES | REDACCIÓ

■ El regidor d'ICV a Figueres, Xavier Monfort, presentarà una moció en el proper ple municipal per demanar la creació d'una comissió d'investigació sobre el procés administratiu per a la construcció de la canonada que garanteix la seguretat d'abastament d'aigua potable a Figueres. Monfort proposa que "aquesta comissió hauria de ser mixta, tècnica i política, i hauria de comptar amb un representant de cadascuna de les forces polítiques que formen el ple i amb opinions externes".

La polèmica va sortir a la llum durant el ple del mes d'octubre passat, quan es va aprovar el reconeixement de l'obra –que ja estava realitzada– per un valor de més de 390.000 euros, tot i els informes negatius del secretari i de l'interventor municipal. El comunicat d'iniciativa també assenyala que "existeixen evidències d'irregularitats en diverses despeses del projecte que podrien incórrer en un assumpte d'enriquiment injust de l'empresa que ha executat l'obra, Figueres de Serveis S.A."



SETMANARI DE L'ALT

**EMPORDÀ**ACPC  
Associació  
de la Premsa  
de la Península  
CatalanaREDACCIÓ, ADMINISTRACIÓ I PUBLICITAT  
Avinguda Salvador Dalí, 79 baixos. 17600. FigueresTELÉFON  
972 51 07 15FAX  
972 67 36 61http://www.emporda.info  
e-mail: editorial@emporda.infoDirector editorial: Carles Ayats i Aljarilla  
Director: Santi Coll i GosaRedacció: Borja Balsera, Sònia Fuentes, Lluís Ribera, Mairena Rivas,  
Marc Testart i Cristina Vilà.  
Muntatge: Frederic Merseburger i Rodrigo de la Fuente. Correcció: Marta Bayot.  
Publicitat: Susanna Pérez (Cap).  
Comercials: Juanjo Alfonso, Pere Grima i Anna Torrent.  
Administració: Jennifer Moreno i Consol Palma (Subscripcions)Col·laboradors: Francesc Aguilera, Narcís Bagué, Anna Ansol, Lluís Batlle, Francesc Canet,  
Marti Carreras, Maria Crehuet, Francesc Cruanyes, Josep Maria Dacosta, Martí Dacosta, Daniel Ferrer,  
Raul Garrido, Marta Gibert, Llorenç Gifreu, Roger Lleixà, Luismi, Alfons Martínez, Carme Minguez, Núria Munariz,  
Montse Palma, Eduard Puig Vayreda, Lluís Puigvert, Carles Pujol, Josep Ribas, Damià Sanchez Bonmati,  
Josep M. Salvatella, Adela Suárez, Josep Taberner i Jordi Vila Carreras.Controlat  
per la Oficina de  
Justificació de la DifusióEdita: Editorial l'Empordà SLU  
Distribució: Distributions Vilarroja SL  
Impressió: Imprinta SL Dipòsit legal: GI-990 1977 Any XXXVPROHIBIDA TOTA REPRODUCCIÓ ALS EFECTES DEL ARTICLE 32,1, PARÀGRAF SEGON DE LA LPI  
Aquesta publicació no pot ser reproduïda ni totalment ni parcialment, ni registrada en, o  
transmitida per cap tipus de forma o mitjà, sense el permís per escrit de la direcció.

## e: EDITORIAL

Qualsevol mort és lamentable. Encara ho són més aquelles que no tenen unes causes naturals. Qualsevol crim és abominable, però quan aquests passen davant de tothom, criatures incloses, ja no té nom. Res és justificable.

UNA MORT CRIMINAL  
QUE PROVOCA ENUIG  
I INDIGNACIÓ

El cementiri municipal de Figueres, com tots els cementiris del país, era ple de gent aquest divendres passat, diada de Tots Sants. Al migdia, s'hi celebrava l'acte públic de reconeixement als difunts. Una baralla entre membres de diferents famílies de la comunitat gitana va acabar amb un home jove, de 30 anys, mort a trets davant de la seva dona, embarassada, i de dues criatures petites de curta edat. La víctima havia mantingut un intercanvi de cops dins del mateix cementiri amb altra gent de la seva ètnia. Un d'ells el va cosir a trets a la sortida del recinte, davant de dotzenes de testimonis de totes les edats, policia inclosa. La Guàrdia Urbana va tenir un comportament exemplar, en un primer moment, a l'intentar aturar l'esbatusada. Precisament, a la part nova del cementiri, s'hi con-

«La comunitat gitana ha de reflexionar seriosament i posar ordre dins la Llei, l'única que val per a tothom»

centraven molts mem-

bres del barri de Sant Joan i familiars vinguts d'altres poblacions. Per als gitans, el dia dels morts és un dia molt especial i només cal veure amb quina opulència enterren i recorden els seus desapareguts.

Aquesta acció criminal ha estat una barbaritat que no es pot tornar a repetir. A qui li passa pel cap que algú pugui entrar armat en un cementiri el dia de Tots Sants! Plou sobre mullat pel que fa a alguns individus de la comunitat gitana. Els seus membres demanen que no es generalitzi, i tenen raó, però la Llei gitana no pot estar per damunt de la Llei superior que ens regeix a tots i encara menys si la convivència entre ciutadans de qualsevol raça o condició social passa a segon terme. Hi ha hagut un mort, però els set, vuit o deu trets, com a mínim, disparats per l'autor dels fets, podia haver ferit o mort altra gent. La comunitat gitana ha de reflexionar seriosament i posar ordre dins la Llei, l'única que val per a tothom. I la Llei ha d'actuar davant de molts fets que ratllen l'excés de permissivitat.

Aquest setmanari respecta en tot moment la llibertat d'expressió dels seus col·laboradors, per la qual cosa els articles d'opinió reflecteixen únicament idees personals. L'opinió del setmanari només es manifesta als articles editorials.

## OPINIÓ &amp; DEBAT

## PARLEM-NE

D'ESQUERRES NO HO ÉS  
QUI VOL, SINÓ QUI POT

Narcís Bagué  
Escriptor



D'esquerres no ho és qui vol, sinó qui pot, ja que molts que es consideren d'aquesta ideologia, de fet, són incapaços de ser-ho. Per a ser vertaderament d'esquerres cal ser racionalista amb un afany gairebé religiós, és a dir, ha d'aplicar amb entusiasme la raó als problemes socials, per tal que la societat progressi i es moralitzi. És d'esquerres qui treballa per al bé comú i se sacrifica per a aconseguir-ho. Això suposa, doncs, estimar –com els cristians– a l'altre. Per tant, no és d'esquerres qui somia, mata, agreuja i ofèn. Per ser d'esquerres

## HOMENATGE

Detall del Base Roses en record de Manu Rodríguez

1 El Base Roses ha aprofitat la presentació dels equips per anunciar que retira el dorsal número 15 en record de Manu Rodríguez, el jugador del filial que va morir el juny passat a causa d'una aturada cardiorespiratòria. Un torneig portarà el nom del jove.

## CREATIVITAT A DOJO

L'Ingràvid es manté ben viu i en plena forma

2 De divendres a diumenge, la Rambla de Figueres tornarà a bullir d'activitat amb un dels festivals d'art que busca, més que cap altre, la complicitat del públic. Les propostes són ben variades i cal destacar que se'n fan moltes per a joves i nens.



PER DAVANT

BONA INICIATIVA  
Assessoraran els joves en drogodependències

3 El Consell Comarcal posa en marxa un servei d'orientació i assessorament sobre drogues destinats als joves, familiars i professionals. Es tracta d'una eina de prevenció bàsica, en un moment en què el consum entre joves no deixa d'augmentar.

GAT I GOS  
PER LLUÍS PUIGBERT

## TRAMUNTANADES

RURAL  
O URBÀ?

Maria Crehuet  
Articulista

En aquests moments, sembla que un 50% de la població mundial viu a les ciutats, i un estudi del Credit Suisse Institute arriba a la conclusió que l'any 2050 hi viurà el 70%. Si aquesta previsió es confirma, això voldrà dir que el territori es despoblarà i que les ciutats esdevindran grans espais d'aglomeració, insans, difícils de gestionar, amb suburbis i "guetos" insalubres i perillosos on malviuran tots aquells ciutadans que hauran hagut d'abandonar el poble.

Altres estudis també diuen que un municipi de menys de 20.000 habitants no és sostenible. I aquest argument es basa en el fet d'utilitzar els càlculs segons la terrible economia d'escala, segons la qual les empreses aconsegueixen reduir els costos quan més produeixen. I resulta que aquest argument s'aplica també als serveis públics arribant a la conclusió que, si una empresa cobreix un servei per a 20.000 ciutadans, el servei sortirà més barat que si el fa per a 500. Però, a part de no ser veritat, algun d'aquests estudiosos es pregunta què passa amb la qualitat del servei? Tots sabem que aquesta premissa és bona sobre el paper, i per a les grans indústries, però no ho és per als serveis públics, ni per a la producció artesana.

I és precisament, perseguint aquests beneficis, que l'economia d'escala s'aplica a qualsevol cosa, i és per això també que hem arribat on hem arribat. El món de l'agricultura i la ramaderia, per exemple, està ara en mans dels anomenats integradors, que han convertit aquest ofici ancestral en una macroindústria, els beneficis de la qual no són pas per als pagesos, que s'han convertit en simples assalariats, sinó per a les grans empreses alimentàries, químiques i veterinàries. En el món dels serveis públics, passa alguna cosa semblant, s'executen de la mateixa manera que una màquina pot fabricar milions de xinxetes en pocs moments, i es dona prioritat a l'eficiència per sobre de l'eficàcia.

Algú, d'aquests grans cervells que treballen des de despatxos de ciutat, sovint sense desviar la mirada del paper o de l'ordinador, s'ha plantejat mai què pot passar si el territori esdevé solitari, sense ciutadans que hi visquin i, doncs, que el vetllin? I, s'han preguntat mai, també, fins a quants habitants una ciutat comença a no ser ja sostenible?

Seria bo començar a mirar les coses d'una altra manera, des d'una altra perspectiva, i no dic pas de tornar al passat, sinó d'avançar cap a un futur nou, diferent i millor.

de veritat, s'ha de ferir el menys possible i sofrir amb el proïsme. I s'ha de tenir ull clínic per a saber allò que és lícit, adient i just per a la comunitat. La política que no sap usar aquestes nocions coixeja d'un peu i és com si fos bòrnia.

L'esquerra autèntica es caracteritza per l'opció de solidaritat envers els més desfavorits i per a procurar majors cotes d'igualtat, al contrari de la dreta, que es distingeix sempre per la voluntat de servir les velles idees obsoletes, els privilegis de classe i la injustícia social.

Tanmateix, la seva força estratègica es recolza en l'egoisme i és ben sabut que llurs accions difícilment es mouen per raons morals o altruistes, atès que la seva actuació és biològica, és a dir, la manera que té d'obrar es basa en el principi darwinian de la "selecció natural" (qui triomfa és l'individu sense escrúpols, l'agosarat, el prepotent, l'as-

tut).

Per exemple: Jean Calvin, el dèspota protestant de Ginebra, afirmava que Déu elegix sempre els millors i el seu signe d'elecció és el talent amb què els ha dotat o la riquesa que obtenen.

Davant d'aquest principi hom n'extreu una conclusió: la dreta, tot i haver anat durant segles de braçet amb una Església conservadora i reaccionària, aquesta dreta, dic, no podrà ser mai veritablement cristiana, ja que la seva conducta és radicalment incompatible amb el cristianisme originari, el missatge del qual ha estat segurament el més esquerrà de tots els que hi ha hagut al llarg de la història.

En aquest sentit, que cap lector (creient, agnòstic o ateu) s'esquinxi les vestidures pel que diré tot seguit: fixeu-vos amb deteniment en la persona de Jesús de Natzaret (no vull pas entrar en la seva hipotèti-

TRIBUNA

JOAN MARIA PAU



Articlista i fotògraf

## PREPARANT EL LLARG VIATGE

**A** mesura que passen els anys, vaig pensant en el viatge a l'altre món, dispostat per creuar el Jordà i comparèixer a l'alt judici d'un Déu que desitjo sigui benigne. I mentre... se'm presenta un mag, un àngel o un dimoni i em proposa que triï el que més estimo i que se salvi amb mi. Què cal emportar-me com imprescindible? Comença el dilema, la inquietud, el dubte i l'hesitació.

Jo, que he guardat tant, que he col·leccionat de tot i he convertit el meu entorn en un museu íntim, envoltat d'una munió de coses que estimo i valoro: escrits, catàlegs i revistes d'art, arquitectura, fotografia i viatges, cartells, vidre, ceràmica, rajoles, figures de pessebre, dibuixos, gravats, música... i, sobretot, llibres, que no llegiré ni que visqués set vides.

Què em cal triar? Un llibre, sí, sempre és un bon company. Però quin? Vaig a dormir cansat de tant pensar i deprimat per manca de decisió. Al costat de la capçalera en una tauleta-escritori, l'últim reducte del dia per escriure, llegir o

**«No obro mai la capsa, no sigui el cas que fos com la caixa de Pandora i els records es convertissin en trons»**

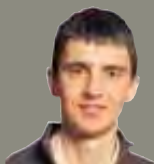
meditar, tinc una capseta de fusta que té el valor d'haver estat construïda per la meua filla Amàlia i que em regalà amb motiu del meu aniversari, ara ha fet tretze anys. A la seva tapa hi ha una foto feta i positivada per ella mateixa d'un racó molt suggestiu de casa meua i una inscripció: "caixeta màgica que contens llum, secrets, records... tan sols per a tu".

No obro mai la capsa, no sigui el cas que fos com la caixa de Pandora i els records es convertissin en trons o s'esvaïssin convertits en pols com el tresor de Sant Francesc d'Assís. A grans trets, sé el que hi ha: records de viatges entranyables, rellotges dels meus avis que ja no marquen les hores, medalles i amulets que em poden ajudar en el llarg i tenebrós camí.

No vull forçar la memòria per fer un llistat exhaustiu del seu contingut. Sé que cada objecte és portador d'un sentiment, una experiència vital. No em cal furgar més, els grans secrets ho han de ser també per un mateix. Sé que hi ha el que cal i prou. Només desitjo conservar la força a les mans per retenir-la en el gran trajecte, ben a prop del cor mentre aquest bategui.

JO CONFESSO

DANIEL FERRER



Escriptor i professor

## MAR DE TARDOR

**E**l mar és bell, calmat i imprevisible. Amagat rere la cuirassa de les onades i d'un tel d'aigua blavissa, s'insinua de vegades amb un silenci de sanglots sords, rugeix de vegades com un lleó d'un desert inhòspit. Es desplaça endavant, quieteja mandrós, vacil·la. Lluny encara de la sorra i de la costa, gira sobre ell mateix i, entortolligat, sembla voler impulsar una onada. L'escup un xic ençà com si la fes fora amb una empenta, però de seguida, possessiu, torna a engolir-la i la deixa en no-res. Al damunt, silencioses, unes gavines ho albiren amb despit, perquè a elles, que poden volar, només les espanta l'amenaça d'un temporal.

Som a la platja de Roses, a la vora de l'escullera. Podríem ser a l'Escala, o a Empúries, però hem optat per la platja Nova. A hores

**«Som a la platja de Roses, a la vora de l'escullera. Podríem ser a l'Escala, o a Empúries, però hem optat per la platja Nova»**

d'ara, quan l'octubre tanca files i cedeix la vida al novembre, gairebé no hi ha ningú. És diumenge, i el matí s'escola amb lentitud, entre veus que conversen, rialles allunyades d'uns nens al passeig, la remor de l'aigua que esquitxa ben poc i la ràdio d'un vailet que fa sentir música des del seu telèfon mòbil. A la punta de l'espigó, un home desatén el món i, tirada la canya, mira només a l'infinit, com si cerqués el més enllà rere els límits de l'horitzó.

El mar de tardor és bell, calmat, filosòfic. Es fa estimar. Et crida de lluny, que t'hi acostis tu mateix, que t'hi atansis amb els sentits oberts, que no et trairà amb cap onada enverinada. Et demana que l'oloris i l'escoltis, que li parlis com si fossis foll, que t'hi asseguis al davant i te'n deixis enamorar. Res t'hi sentit sense el mar.

Un núvol travessa el cel i el parteix en dos. Un altre, més atrevit, tapa la lluna mig esllanguida. La brisa matinal envaeix el món com si fos seu. La terra i el mar, embaïllats, apàtics com un badall de son, cedeixen a la seva frescor, gens agressiva. Un home, ell tot

sol, gosa d'enfonsar els peus a l'aigua sense entrar-hi de puntetes. Fa fred, perquè és ja finals d'octubre. Un calfred li recorre l'espina, li travessa el coll i li fa tremolar les espatlles.

L'espectacle és poètic com un hexàmetre d'Homer o un decasíl·lab de Paul Valéry. *El mar, el mar, sempre recomençat...* Tanmateix, no cal haver llegit mil llibres per deixar-se encisar per l'esquitx d'una onada. A mi mateix, ho confesso, veure l'aigua tranquil·la de la badia de Roses m'asserena l'ànim i em projecta a instants de calma, d'optimisme, de beatitud.

I si apostéssim més pel mar? Nosaltres, afortunats a qui se'ns ha donat la seva companyia... No vull pas dir el mar d'estiu, embriagat de turistes colrats i amb alè de sangria. Vull dir un mar pensat: un gran museu del mar, ben publicitat; un ventall de viatges de visió submarina; una proposta viable d'activitats esportives -hi ha gent insensible a la fred!- dins l'aigua; un joc de miradors des d'on poder contemplar, amb binocles o sense, l'espectacle marí...

L'Alt Empordà no és una terra de platges, sinó una terra de platges de mar. Ho penso de veritat. Per a nosaltres i, ja que en tenim, per als turistes d'arreu del món que puguin visitar-nos a la tardor, a l'hivern i a la primavera.

UN EMPORITÀ A ITÀLIA  
ORIOU PUIG BORDAS

Articlista

## LAMPEDUSA

**J**a han passat uns dies, segurament necessaris, des de les imatges esgarriades dels immigrants morts a les aigües de l'illa de Lampedusa. Una notícia que ha donat la volta al món però que, malauradament, és el tipus de notícia que, pocs dies després, tothom tendeix a oblidar... llevat dels habitants de Lampedusa.

Aquesta desgràcia s'ha viscut amb una certa intensitat aquí Itàlia. Moguts entre la indignació, la impotència, la ràbia i -també- la passivitat de determinats estaments polítics.

El president del govern italià, Enrico Letta, acompanyat del seu ministre de l'Interior i el president de la comissió europea, Barroso, varen visitar l'illa dies més tard. Varen ser rebuts amb crits i protestes. Una pancarta enorme d'una senyora deia: "Una illa plena de dolor davant la indiferència del món". I és que, a Lampedusa, el problema ve de lluny i la desgràcia de fa unes setmanes no és una cosa nova.

Lampedusa es troba al bell mig del Mediterrani, terra de l'autor de l'obra *Il Gattopardo*, Giuseppe Tomasi di Lampedusa. En aques-

**«En una cantonada de Piazza Venezia veig que hi ha una castanyera que anuncia l'inici de la tardor. Evidentment, recordo la seva homòloga de la Rambla i les paperines plenes de castanyes roents»**

ta obra històrica es descriu molt bé el caràcter sicilià a través d'una família burgesa i com s'adapten als diferents canvis socials que es produeixen. Lampedusa és una petita illa que és vista, des de l'altra banda del mar, com la salvació, el benestar, la llibertat i l'esperança.

El centre d'atenció als immigrants de Lampedusa està literalment col·lapsat (actualment hi ha aproximadament 700 immigrants vivint en el centre que té capacitat per a 250 persones). Un dels punts fonamentals del problema és que, quan Itàlia mira cap a Europa per saber quines respostes, solucions i polítiques comunes es poden fer al respecte a escala europea, la comissaria europea del ram, la sueca Cecilia Malmström, respon dient que Itàlia ja ha rebut tots els recursos econòmics de la UE per fer-hi front. Suècia és molt lluny del Mediterrani i les pasteres.

Al marge de la gestió dels recursos europeus per part del govern italià (fet al qual no entraré), la qüestió és si Europa considera aquests immigrants que arriben a Lampedusa (o Gibraltar, o Ceuta, o Malta) com immigrants d'Itàlia o immigrants europeus.

Hi ha una agència europea, que es diu Frontex, que vetlla per les fronteres de la UE, però que té uns

poders i recursos limitats perquè els estats són gelosos de la seva capacitat d'influència i no volen compartir informació i recursos; hi ha la recent Unió pel Mediterrani, amb seu a Barcelona, formada per tots els estats de la UE més 15 estats de la riba sud del Mediterrani que, de moment, només s'ocupa d'affers econòmics, però que podria ser una institució clau per a acordar polítiques sobre la matèria. Tenim les seues, les plataformes i la voluntat (almenys això es diu) per posar-hi fil a l'agulla... però no es fa.

Aquests dies surten als mitjans grans declaracions de dirigents sobre la immigració, però no es fa res d'efectiu. Un exemple és que el ministre de l'Interior italià, l'endemà de la tragèdia a l'illa siciliana, va anunciar que sol·licitaria la declaració de Lampedusa pel premi Nobel de la pau. Molt útil.

No pot ser que, any rere any, el Mediterrani sigui l'escenari de morts d'immigrants sense que des d'Europa (tant la UE com els estats individualment), no hi hagi la més mínima coordinació.

Donar resposta a la immigració és un tema europeu, que hauria d'involucrar no només Itàlia o Espanya, sinó també els països amb taxes d'immigració més baixes. La solidaritat europea també s'ha d'aplicar en aquests casos i no només en forma de fons estructurals.

Una de les frases colpidores de *Il Gattopardo* és quan l'aristòcrata Tancredi, enmig de la revolució diu: "Cal que tot canvi perquè tot segueixi igual". Esperem que, aquesta vegada, els gestos siguin per canviar quelcom.

Ens han escrit...

## CONSULTA BÀSICA I PRIMORDIAL

JOSEP MARIA LOSTE I ROMERO  
PORTBOU

▶ Els intents, per part del PSOE, de desactivar la consulta, el dret a decidir, i "canviar-ho" per una, suposada, reforma de la constitució em sembla inacceptable i totalment manipulador. De fet, amb una, possible, reforma de la constitució els catalans no tindríem garantits res. Potser, fins i tot, podria significar un pas enrere. A més; com reformarà la constitució el Sr. Rubalcaba, el PSOE, sense el suport del PP? La consulta és bàsica i primordial: no és negociable. De fet, la constitució espanyola és -ha estat- una gran raiera per als catalans.

## SOBRE EL MNAC I EL MACBA

JORDI PAUSAS  
PARÍS

▶ Els museus d'art de Barcelona han esdevingut un barret de rialles. Ferran Mascarell, conseller de Cultura de la Generalitat de Catalunya, destituï Maite Ocaña com a directora del Museu Nacional d'Art de Catalunya (MNAC), la qual va ser substituïda per Pepe Serra, que ha esdevingut cèlebre per les sovintejades rodes de premsa anunciant espectaculars "canvis" com el de la denominació del museu per afavorir la "marca Barcelona" -que ha quedat aparcada- i introduir-hi la "marca Thyssen", la col·lecció privada de Carmen Cervera que, ara per ara, és una incògnita en ple període de retallades econòmiques...

Un dels fets més pintorescos, del conseller de Cultura, del president del Patronat i el director del museu, ha estat la de canviar els estatuts del MNAC -museu d'art figuratiu, com ho és el Louvre o el Prado- per tal de col·locar en el museu de Montjuïc els esoterismes abstractes, pels quals es construï expressament el MACBA al centre de la ciutat.

Com que el museu és de dimensions reduïdes, el nou cap de col·leccions del museu, Juan José Lahuerta, s'encarrega de la reordenació portant al magatzem les obres d'art de la col·lecció permanent per exposar obres fins ara emmagatzemades... I, evidentment, la prioritat i la gran notícia és la de posar en relleu les coses que provenen del MACBA. Tot plegat molt soroll per a no res...

**Els originals s'han d'enviar signats i s'hi ha de fer constar el domicili, el telèfon i número de DNI del seu autor. Els escrits que siguin rèplica a un article, només disposaran d'un torn per cada part.** Tindran prioritat les cartes enviades exclusivament al Setmanari. L'Empordà es reserva el dret de publicació i de sintetitzar els textos excessivament llargs. Podeu enviar-nos les vostres cartes a [direccio@emporda.info](mailto:direccio@emporda.info)

Fe d'Errades

**El músic Kepa Junkera és un dels protagonistes de l'obertura del Festival Figueres Folk, que comença el 8 de novembre. Per un error involuntari, el seu nom va sortir de manera incorrecta a la portada de la passada edició.**

PROGRAMACIÓ TEATRE JARDÍ-LA CATE A FIGUERES ▶ TEMPORADA TARDOR 2013



## Quatre dames uneixen sensibilitats a través de la música i la paraula, a la Cate

► Clara Valero, Maria Mateu, Carmen Rodríguez i Rosa López presenten un repertori de números d'òpera i sarsuela, pensats per a un públic ampli

### CONCERT

#### ACTUACIÓ PÒQUER DE DAMES AL REI

- 📍 La Cate.
- 🕒 Diumenge 10, a les 18.00 hores.
- 💰 Preu: 8 euros.

FIGUERES | SÒNIA FUENTES

■ Quan s'uneixen diferents energies i sensibilitats, només pot sorgir un gran espectacle, així ho expressa la soprano Clara Valero que juntament amb Maria Mateu, Carmen Rodríguez i Rosa López s'han unit sota la mateixa inquietud: expressar sentiments a través de la música i la paraula per oferir, a l'escenari de La Cate, aquest diumenge, *Pòquer de da-*

*mes al rei*, "una tasca de conjunt perquè sortim en format duet, tercet o quartet, no només a cantar, sinó també a interpretar i, per ambientar cada música, ho fem utilitzant un atrezzo que converteix en un goig l'espectacle", apunta la soprano figuerenca. Per acompanyar-les, aquestes quatre dames procedents de les aules d'escola i conservatoris, comptaran amb un pianista d'excepció, Rossend Solvas.

#### Nous concerts

Aquest espectacle va ser una iniciativa de Rosa López, professora de música en una escola de Terrassa i exalumna de Clara Valero, a la qual va engrescar amb el pro-



Quatre gran dames de la veu s'uneixen en un espectacle màgic. EMPORDÀ

jecte, així com a la resta del quartet participant. El muntatge es va estrenar ara fa un any a l'Auditori La Mercè de Girona, en un acte a favor de l'esclerosi múltiple amb gran èxit i vam pensar que el resultat valia la pena fer-lo rodar. Aquest diumenge, a La Cate, la proposta arriba amb la il·lusió d'omplir el local. Valero reconeix que actuar a la seva ciutat la reconforta especialment. És historiadora de l'art i soprano lírica i

actualment és professora de cant coral a l'Aula de Teatre Eduard Bartolí de Figueres i també és membre dels grups Música antiga de Girona Cantus.

"L'espectacle de diumenge oferirà un variat repertori de números d'òpera i sarsuela, alguns molts populars, amb la intenció d'atraure un públic molt ampli i de totes les edats", explica Valero: s'obrirà el concert amb "Partenza dalla sua donna", de l'òratori *Car-*

*lo della Luna* de Caríssimi, un duet ple d'amor i de dolor en el comiat definitiu dels seus amors, però l'actuació anirà *in crescendo* i no deixarà de sorprendre els assistents. El programa líric presenta una mostra dels músics i poetes que han enriquit el camí, al llarg de la història i inclou, entre altres peces, *Canción española* de Debussy, *Norma* de Bellini o *El Duetto buffo di due gatti* de Rossini com a cloenda.

## Reflexió sobre la crisi i la indigència, al Teatre rosinc

► La companyia Tequatre representa novament l'obra «Antígona a Nova York» del polonès Janusz Glowacki, aquest diumenge a la tarda

### L'ACTE

«ANTÍGONA A NOVA YORK» AMB LA CIA TEQUATRE 📍 Teatre de Roses  
🕒 Diumenge 10 a les 18.00 hores.  
💰 Preu: 10 euros

ROSES | REDACCIÓ

■ La companyia Tequatre torna a escenificar diumenge a Roses *Antígona a Nova York*, una obra que té en la seva base el famós mite immortalitzat per Sòfocles al segle V aC. El polonès Janusz Glowacki firma aquest text contemporani i ple de realisme que trasllada la filla d'Èdip de Grècia a Nova York. La revisió del mite, proposada pel dramaturg, con-

verteix Antígona en Anita, una jove de Puerto Rico que viu en la indigència i que lluita per donar-li a la seva parella un enterrament digne allunyat de les foses comunes dels *homeless*. L'obra està dirigida per Jaume Pujadas i Àngels Barrientos i té com a objectiu mostrar que "tots som iguals i tenim els mateixos objectius de vida: tirar endavant", diu Pujades.



FUNDACIÓ VERGÉS-GINJAUME

### Societat Vetllada musical del Fòrum de les Famílies Vergés-Ginjaume

► El Fòrum de les Famílies Vergés-Ginjaume va oferir, el 19 d'octubre passat, una vetllada musical al Cercle Sport Figuerenc. El concert de música clàssica va anar a càrrec del prestigiós duet de violoncel i piano format per Francesc Claverol Arbonés i Francesc Claverol Guiu que van interpretar peces de Bach, Schubert, Raven, Albéniz i Granados. Per cloure el concert interpretà *El cant dels ocells* de Pau Casals. En acabar es va convidar els assistents al Congrés de la Família,, que es fa aquest cap de setmana al CaixaFòrum de Barcelona organitzat pel Fòrum junt amb altres entitats.

## FESTA MAJOR DE SANT MARTI 2013

# PONTÓS

DISSABTE 9 DE NOVEMBRE

A les 19.00 h, Al local Social i cultural, l'obra de teatre "UN EMBOLIC DE SET ESTRELLES" a càrrec del grup de teatre JA HI SOM TOTS.

DIUMENGE 10 DE NOVEMBRE

A les 12.30 h, OFICI cantat per l'orquestra CANT DELS GOIGS, continuació 3 sardanes, a la Plaça Major, a càrrec de la COBLA LA GENISENCA.  
A les 18.00 h, CONCERT i a continuació GRAN BALL DE FI DE FESTA amb l'ORQUESTA LA GERUNDA

\*\*\* La Comissió de Festes es reserva el dret d'alterar el programa si causes alienes obligués a fer-ho.\*\*\*

Ajuntament de PONTÓS

### Breus

DISSABTE, AL MUSEU DEL JOGUET

#### Doble presentació literària i debat dalinià

■ Xavier Gual i Víctor Fernández presentaran *Els fantasmes de Dalí* i *Querido Salvador, querido Lorquito* dissabte al Museu del Joguet, a Figueres. Ambdós autors obriran la porta a parlar dels enigmes de Dalí. REDACCIÓ | FIGUERES

INAUGUREN EXPOSICIÓ DIVENDRES

#### Eva Llorens i Xavier Raventós, a l'Espelt

■ L'Espai d'Art del Celler Espelt de Vilajuïga acollirà divendres, a les 8 del vespre, la inauguració d'una exposició de la pintora Eva Llorens i l'escultor Xavier Raventós. Llorens presenta un recull de les darreres temàtiques tractades que van des de paisatges d'Islàndia i Sud-àfrica fins a les maternitats i objectes del món proper. Per la seva part, Raventós presenta un recull de creacions en ferro. REDACCIÓ | VILAJUÏGA

A LA NAU OLIVA

#### Taller de la il·lustradora Paula Bonet a Figueres

■ Les imatges de la il·lustradora Paula Bonet viatgen per mig món. Aquest cap de setmana oferirà un taller a La Nau Oliva, Espai de Creació i Formació, de Figueres, que en pocs dies ja està complet i amb una llista d'espera. Llicenciada en Belles Arts per la Universitat Politècnica de València, Bonet utilitza la figura femenina per explorar el món interior. Per més dades *lanauoliva@gmail.com*. REDACCIÓ | FIGUERES

DES DE DIVENDRES FINS A DIUMENGE

## L'orquestra Montgrins actuarà al Far

► La formació serà l'encarregada de tancar la festa major que arranca divendres amb una conferència de Pere Gifre

EL FAR D'EMPORDÀ | REDACCIÓ

■ L'orquestra Montgrins serà l'encarregada, diumenge, de tancar, amb sardanes, concert i ball, la festa major d'hivern del Far d'Empordà. Una celebració que s'allargarà durant tres dies i que obrirà l'historiador i president de l'Institut d'Estudis Empordanesos, Pere Gifre, amb una conferència sobre els mil anys d'història dels masos. Tot seguit s'inaugurarà una exposició fotogràfica sobre el dia del casament.

Dissabte serà el dia amb acti-



Els Montgrins actuaran al centre cívic a les 5 de la tarda. EMPORDÀ

vitats més variades, ja que s'ha programat una bicicletada popular al matí i, a la tarda, un concurs de xuclafams i de postres. A la nit, a les 10, es farà la sisena edi-

ció del playback, on participen veïns del poble i, tot seguit, discomòbil. Diumenge es farà l'ofici i, a la sortida, s'interpretaran dues sardanes a la plaça Major.



El pavelló de Camallera restarà obert tres dies. ROGER LLEIXÀ

## Els millors exemplars d'aus autòctones s'exhibiran a la 17a fira de Camallera

► L'exposició s'inaugura divendres a la tarda i es podrà visitar fins diumenge; aquest any repetirà un concurs infantil de dibuix

L'ACTE

**17A EXPOSICIÓ INTERNACIONAL D'AUS DE CAMALLERA**

● Pavelló de Camallera.

○ Del 8 al 10 de novembre.

CAMALLERA | REDACCIÓ

■ Des de fa anys, el pavelló de Camallera s'ha convertit en un dels escenaris obligats per als criadors i expositors d'aus del país. S'hi celebra una exposició-fira internacional on es poden veure els millors exemplars de races autòctones com la gallina i l'oca empordanesa, la gallina nana flor d'ametller, el colom de vol català, entre altres. Aquest divendres, a les 7 de la tarda, la fira obrirà les portes que restaran obertes, al públic en general, fins diumenge.

Aquest tipus de fires van impulsar-se per defensar moltes races autòctones que es troben en situació fràgil. "Ens motiva la repoblació d'aquestes espècies al nostre territori i donar-les a conèixer fora del nostre territori i a l'estranger com a patrimoni català", expliquen els organitzadors, l'associació d'amics de les Aus Giroca. Enguany, dins els actes, repetirà el concurs infantil de dibuix on tots els participants optaran a guanyar un lot escolar.



PALAZZO

## Societat Bona assistència a la primera festa per a joves a la discoteca Palazzo

► Diumenge es va viure una tarda especial a la discoteca Palazzo de Figueres. Sota el títol *Crazy Sunday*, s'estrenà una nova aventura amb un públic diferent: una festa per a menors de 14 a 17 anys i amb totes les garanties de seguretat. Per només 5 euros, els joves tenien dret a una consumició -un refresc o aigua, no se servia alcohol i no es va permetre fumar- i a ballar al so de la música. La resposta va ser bona i ja s'ha programat una segona festa per al 15 de desembre.

DINS EL CICLE DE JJMM

### El Quintet Frontela actua dissabte al Cercle Sport

■ El Quintet Frontela actua dissabte al Cercle Sport Figuerenc dins el cicle de Joventuts Musicals de Figueres. La formació presenta el programa *El quintet de vent a través del temps*, obres de diversos estils i èpoques interpretades per ordre cronològic, des dels inicis de l'existència del quintet de vent fins a l'actualitat. El concert és a les 8 del vespre i costa 6 euros, tot i que s'apliquen descomptes. REDACCIÓ | FIGUERES

ES PRESENTEN DIJOURS A GIRONA

### Embranzida Jove reneix i s'obre a tot Girona

■ El mes d'agost passat, l'associació juvenil i cultural Embranzida Jove de Roses va anunciar que plegava. Però això ha estat una mena d'impàs, ja que aquest dijous es tornen a presentar al centre cívic del barri Vell-Mercadal de Girona amb nous objectius: la d'integrar ara a joves d'arreu de Catalunya i créixer com a entitat seguint la mateixa filosofia fundacional. REDACCIÓ | FIGUERES

**CONSTRUCCIONES GUERRERO - NEGRO, S.L.**

c/ Vila-sacra, 8  
Tel. 629 710 523  
Fax 972 509 218  
angel-guerrero-negro@hotmail.com

**17469 EL FAR D'EMPORDÀ**

**OBRES PIRINAIQUES, S.L.**

Tel. 972 502 716  
Fax 972 674 197  
Ctra. de Figueres El Far, km 1  
17469 EL FAR D'EMPORDÀ

**Subministres EL FAR S. L.**

**MATERIALS PER A LA CONSTRUCCIÓ EXPOSICIÓ I VENDA**

C/ de la Font · 17469 El Far d'Empordà  
Tel. 972 511 408 / 972 511 412 · Fax 972 514 144  
info@subministreselfar.com  
**www.subministreselfar.com**

**Taller Gifra**

**Forja artesanal Fusteria de ferro i inox Decoració per a la llar**

Ctra. Vilaür, s/n • Camallera  
☎ 972 794 036  
tallergifra@hotmail.com

**CAMALLERA ALT EMPORDÀ**

**9 i 10 de 17a. exposició internacional d'AUS**

2013 de 10 del matí a 8 del vespre

organitzat per "Giroca"

amb el suport de:

Ajuntament de SAUS, CAMALLERA i LLAMPAIES  
Diputació de Girona

# Alt Empordà

comarca

→ A EMPURIABRAVA  
**Faran un estudi sobre l'aigua dels canals**

■ **CASTELLÓ.** La comunitat d'usuaris d'Empuriabrava ha signat un preacord amb la UdG perquè faci un estudi sobre l'aigua dels canals. L'objectiu final és mantenir-la neta. Ho van anunciar dissabte, durant una assemblea. ■



→ **DEMOGRAFIA.** BALANÇ DELS MOVIMENTS MIGRATORIS DEL 2012

# Segueix venint més gent

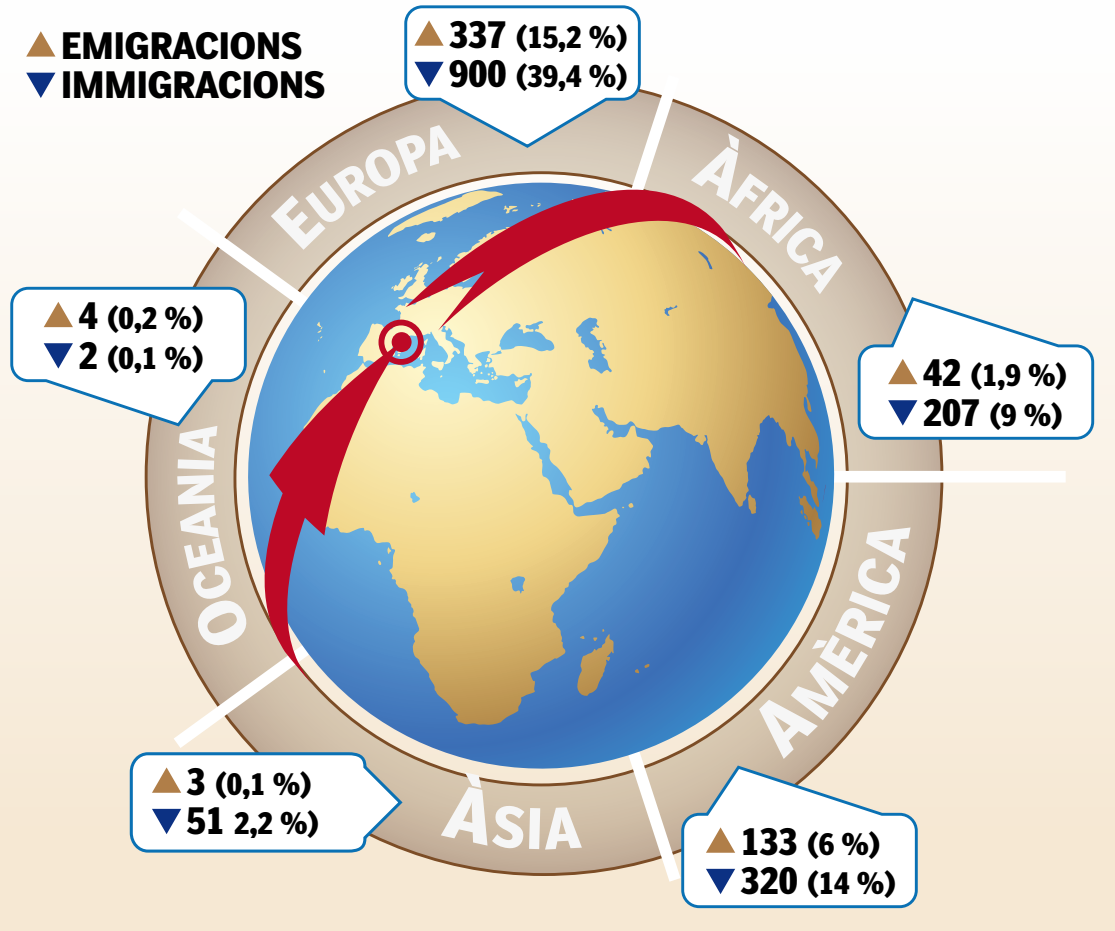
L'Alt Empordà és l'única comarca gironina amb saldo positiu al 2012: hi va haver 8.779 emigrants i 8.902 immigrants

Gemma Arché | FIGUERES

■ La conjuntura econòmica ha comportat diversos canvis socials, i un dels que es va fer més palès l'any passat està relacionat amb les dinàmiques migratòries. Les dades de l'Idescat (fetes públiques recentment) indiquen que, des del 2005, el saldo migratori de Catalunya havia estat positiu; és a dir, que arribaven més immigrants que emigrants marxaven. L'any passat, però, això es va invertir, i van sortir del país 9.806 persones més de les que hi van arribar. Aquesta tendència és aplicable a gairebé totes les comarques catalanes; però hi ha dues excepcions, i una és l'Alt Empordà (l'altra és el Segrià).

Al 2012, el saldo migratori de l'Alt Empordà va ser positiu de 123 persones: van arribar 8.902 immigrants i van partir 8.779 emigrants. I aquesta ràtio es manté tant en l'àmbit internacional (2.284 persones que vivien aquí van marxar a l'estranger, i en van arribar 2.215), com en l'espanyol (1.133 persones van arribar de l'Estat i n'hi van marxar 1.080) i el català (2.156 immigrants i 2.155 emigrants).

Figueres, però, trenca la tendència general, i el saldo migratori hi va ser negatiu en 100 persones (2.842 immigrants i 2.942 emigrants). Això és atribuïble a les migracions estrangeres (saldo negatiu de 218 persones), ja que els saldos migratoris de Catalu-



nya i l'Estat espanyol sí que van ser positius (la diferència entre immigrants i emigrants és de 85 i 33 persones respectivament).

Dels moviments internacionals, cal dir-ne que -tal com es pot observar en el gràfic de l'esquerra- van girar molt per Europa: el 39,4% dels nous immigrants en procedien i el 15,2% dels emigrants s'hi van dirigir; mentre que el segon continent d'aquest rànquing és l'americà (14% i 6% respectivament).

Pel que fa a les migracions internes, l'any passat la comarca va seguir la tònica d'anys anteriors i va emparar força més rotació que la

→ **FIGUERES, L'EXCEPCIÓ**  
FIGUERES VA TENIR UN SALDO NEGATIU, AMB 2.942 EMIGRANTS I 2.842 IMMIGRANTS

→ **MÉS MOVIMENTS INTERNS**  
LA TAXA D'IMMIGRACIÓ INTERNA ÉS DEL 47,7%, NOMÉS SUPERADA PEL GIRONÈS

→ **ELS MOVIMENTS DE LA COMARCA, EN XIFRES (NOMBRE DE PERSONES)**

| Immigració de la mateixa comarca | Immigració de la resta de Catalunya | Immigració de la resta de l'Estat | Immigració de l'estranger      |
|----------------------------------|-------------------------------------|-----------------------------------|--------------------------------|
| <b>3.329</b>                     | <b>2.156</b>                        | <b>1.133</b>                      | <b>2.248</b>                   |
| Emigració a la mateixa comarca   | Emigració a la resta de Catalunya   | Emigració a la resta de l'Estat   | Emigració a l'estranger        |
| <b>3.329</b>                     | <b>2.155</b>                        | <b>1.080</b>                      | <b>2.215</b>                   |
| SALDO MIGRATORI TOTAL            | Saldo migratori de Catalunya        | Saldo migratori de l'Estat        | Saldo migratori de l'estranger |
| <b>123</b>                       | <b>1</b>                            | <b>53</b>                         | <b>69</b>                      |

resta de Catalunya. La taxa d'immigració interna (immigració per cada 1.000 habitants) va ser del 47,7%, un percentatge que supera la mitjana catalana (40,7%) i que ensubica a la segona plaça del rànquing gironí (només la supera el Gironès, amb un 49,6%). Això no obstant, aquesta taxa es va reduir respecte dels dos últims anys (49,5% al 2010 i 49% al 2011), i se situa en els nivells del 2008 (47,8%). I la taxa d'emigració interna també està per sobre de la mitjana catalana (47,3% a l'Alt Empordà i 41,2% a Catalunya), tot i que en aquest cas el descens és inferior (49,6% al 2010 i 49% al 2011). ■



## La Cuina de Tolosa al Castell de Peralada

Dissabte 16 de novembre a les 21h, la millor gastronomia del País Basc amb el Xef Roberto Ruiz, millor cuiner basc de 2012, l'Asador Casa Julián i Gorrotxategi Maestros Artesanos.

**PREU ESPECIAL**  
89€ IVA inclòs

**CASINO PERALADA**

**RESERVES**  
972 53 81 25  
www.casino-peralada.com

Por entrar al Casino és imprescindible DNI, Permis de Conduir o Passaport. Només Passaport per als ciutadans que no pertanyen a la Unió Europea. Només majors de 18 anys.

Seguiu-nos a:

## HORA NOVA

EDITAT PER NOVES EDICIONS ALTEMPORDANESSES, SLU

**President:** Antoni Escudero i Martínez**Redacció:** Gemma Arché, Jesús Navarro, Josep Pérez, Gemma Visa, Àngel Reynal (fotografia) i Montserrat Segura**Maquetació:** Marc Bech**Departament de Publicitat:** Maria P. Valdivieso, Lluís Vallmajó i Vicky Valero**Administració:** M. José García**Col·laboradors:** Joan Armangué, Juanjo Albors, José Carlos Arroyo, Carles Bayés, Joanjo Bosk, Joan F. Burgas, Juan Jesús Aznar, Pau Canaleta, Magda Casamitjana, Núria Esponellà, David Frigola, Yairen Jérez, Josep Marés, Josep Matas, Inés Padrosa i Gorgot, Ricard Planas, Estanis Puig, Enric Pujol, Daniel Ruiz-Trillo, Manuel Toro, Susana de Torre, José Luis Torres, Jaume Torrent, Josep Valls, Montse Boher i Alba Falgarona**Vocal consell administració:** Abel Escudero i Bermudez, Juan Cádiz i Soria**Fundadors d'Hora Nova:** Jordi Vallmajó, Carles López Cusi, Emili Casademont, Alejandro Liaño, Vicenç Burgas**Direcció:** Avinguda de Salvador Dalí, 62 - 17600 Figueres**Tel.** 972 50 59 58 **Fax** 972 50 06 66

Impressió a GEST XXI. Distribuït per Vilarroya SA. DLB-18920-77

**horanova@horanova.cat www.horanova.cat**

HORA NOVA s'acull a la Llei 1/1998 de Política Lingüística de la Generalitat i als ajuts del govern de Catalunya i la Diputació de Girona. Aquest bisetmanari és membre fundador de l'Associació Catalana de la Premsa Comarcal i està sotmès al control de l'OJD.

Generalitat de Catalunya  
Departament de la Presidència

## EDITORIAL

## Alguna cosa més que un crim

■ Els fets ocorreguts el dia de Tots Sants al cementiri de Figueres no es poden reduir a un crim passional. Des del segle XIV que hi ha notícia sobre la presència de la comunitat gitana a la ciutat. En els seus orígens es varen establir a la zona del Garrigal i des de la dècada dels 60 del segle passat es troben a la carretera de Llers. No és el primer cop que la crònica de successos de la ciutat registra un fet d'aquestes característiques. Hi han hagut, com a mínim, dues morts violentes més, de característiques semblants al cas que ens ocupa, però això no ha de servir perquè els fets es limitin a engruixir la crònica negra de la ciutat. Al barri gitano de Figueres hi ha un problema social important, agreujat amb la crisi econòmica actual, al qual institucions i entitats socials -i la pròpia comunitat- hi ha d'actuar de front i amb urgència. Durant les darreres dècades s'ha intentat evitar que el barri de Sant Joan fos un gueto, però no s'ha aconseguit. Cal actuar i ràpid! ■

El **president del CF Base Roses** va anunciar divendres la creació d'un torneig en memòria del jugador Manuel Rodríguez, que va morir el mes de juny. "Aquesta serà una temporada especial. Sempre tindrem en Manuel entre nosaltres", assenyala.

Baldri Ricart 01/11/13



## L'AVANÇ METEOROLÒGIC

| Dimarts, 5<br>Front   | Dimecres, 6<br>Assolellat   | Dijous, 7<br>Bonança   | Divendres, 8<br>Suavitat  |
|---|---|--|---|
| ■ Pas d'un front que aportarà molts núvols, ambient humit i poc fred, i vent de component nord. Nit fresca. | ■ Molt de sol, algun núvol despistat, tramuntana moderada que perdrà força, i temperatures més altes. | ■ Temps molt tranquil, assolellat, amb temperatures molt suaus de dia i ambient força fred a la nit. Brises. | ■ Teranyines de núvols primers que conviuran amb el sol, ambient molt suau de dia i nit força fresca arreu. |

## ■ FORA D'HORA



## Els Amics del Reina Sofía, al Museu Dalí

■ FIGUERES. Els Amics dels Museus Dalí van ser els amfitrions de la visita d'una trentena d'integrants dels Amics del Museu Reina Sofía al Teatre Museu de Figueres. L'entitat corresponia d'aquesta manera a la rebuda que va tenir la delegació figuerenca quan van visitar la mostra retrospectiva dedicada a l'artista empordanès a Madrid. ■

## ■ A DESHORA

■ GIRONA. Josep Argelaguet és un empresari i inventor gironí que als seus 77 anys desenvolupa una activitat frenètica. Actualment, a l'expresident de la patronal FOEG i exvicepresident de la Cambra de Comerç de Girona, li ronda pel cap instaurar el Dia de l'Inventor a Catalunya. En aquest sentit ha proposat la data del 28 de setembre, que és el dia que va néixer el figuerenc Narcís Monturiol, l'inventor del primer submarí tripulat amb motor de propulsió anaeròbica. Una data alternativa és el 28 de juny quan el seu primer submarí, l'*Ictineu*, va ser avarat al port de Barcelona l'any 1859. "Seria una jornada de reconeixement als inventors, a les persones que pensen i al món de les idees, on tots tenen cabuda i l'edat és un plus", ha manifestat recentment Argelaguet. ■

## EL SEMÀFOR



## RAMON ESPADALER

Una inspecció de Treball ha detectat fins a nou deficiències i irregularitats en el parc de Bombers de Figueres. Espadaler és el conseller d'Interior.



## FIGUERES DEMOCRÀCIA

El col·lectiu que va protagonitzar el tall a l'N-II va aplegar una trentena de persones. Ha decidit canviar l'horari per si aconsegueix més participants.



## EXPOSICIÓ SOBRE L'ESCOLA

El Museu del Joguet, l'Arxiu Comarcal i altres institucions fan possible la mostra *La renovació de l'escola pública. De l'Empordà a tot Catalunya (1900-1939)*.



Flash Me!



902 537 537

Xtra FM 91.6

10 anys  
2002-2012

www.xtra.fm

→ EQUIPAMENTS. L'EMBLEMÀTIC EDIFICI DE LA RAMBLA GINJOLERS DE ROSES

# Mindan, diposada a fer millores a la SUF mentre no es construeixi el nou edifici

L'exalcaldessa, Magda Casamitjana, exigeix que la SUF es faci tal com es va projectar per "lleialtat institucional"

Gemma Visa | ROSES

■ L'alcalde de Roses, Montse Mindan, no descarta fer arranjaments a l'actual edifici de la Societat Unió Fraternal (SUF) mentre no es construeixi el nou local. I és que el futur centre cívic, projectat en època de Magda Casamitjana, encara haurà d'esperar. Ara s'està abordant una nova fase d'urbanització al casc antic en el marc del Pla de Barris i el tema del nou equipament -inclòs en el pla- encara no es considera prioritari.

En declaracions a Empordà Televisió, Montse Mindan va destacar que "el cost de 3 milions euros per al nou centre cívic era excessiu i es va haver de demanar a l'empresa constructora que en rebaixés l'import". El consisto-



DES DEL 1927. La SUF, entitat sense ànim de lucre, organitza balls i activitats. À. REYNAL

ri va aconseguir una reducció de 700.000 euros del pressupost. Mindan afegeix que "quan estigui feta la Riera Ginjolars abordarem la SUF". L'alcalde diu que el conveni amb els socis es pot mantenir, "l'Ajuntament és propietari de l'edifici i la SUF en

té l'ús i si la construcció del centre cívic anés per llarg i s'haguessin de fer unes millores, l'Ajuntament estaria diposat a fer-les perquè els socis estessin millor".

**CASAMITJANA.** L'exalcaldessa, Magda Casamitjana, diu que "la

→ EL PROJECTE



Retallada de 700.000 euros

■ L'estudi Zero Cinc AM Arquitectura va ser el guanyador del projecte del futur centre cívic, un edifici futurista de 2.400 metres quadrats. A principis de mandat, l'excalde, Carles Pàramo, va demanar a l'arquitecte que reduís el cost de l'obra als 2,8 milions d'euros, el pressupost inicial, rebutjant, així, la xifra de 3,5 milions. ■

SUF s'ha de fer perquè tenen prou diners i seria institucionalment deslleial fer un altre projecte o modificar el que hi ha. Sense la SUF el Pla de Barris no té cap argument". La regidora del PSC afegeix que "el govern d'ara només està asfaltant carrers sense ànima

i sense cor". Des de les files socialistes reclamen "lleialtat" i afegeixen que "volem que l'esforç d'un Pla de Barris de 8 milions d'euros aconseguit pel govern Casamitjana es tiri endavant amb la filosofia, el cor i la il·lusió amb què es va fer". ■

→ PLE. LA PRIORITAT ÉS PER A LA RIERA GINJOLERS

## S'aparca el tema del brollador de Roses al mig del mar

Redacció | ROSES

■ El ple de Roses del passat 28 d'octubre va aprovar una modificació de crèdit, en la qual es van donar de baixa diferents partides per poder aconseguir el finançament necessari per fer l'obra de la riera Ginjolars.

Entre els projectes que quedaran ajornats hi ha el del polèmic brollador al mig del mar. Un dis-

seny de Pere Gifre, a l'estil gèiser de Ginebra. L'alcalde, Montse Mindan, va dir que no es descartava el projecte però que el context de crisi econòmica els feia prendre aquesta decisió.

Roses tem que la Generalitat no disposi de prou pressupost per finançar la riera, que es farà a través del Pla de Barris. L'àmbit d'actuació de l'obra és de 15.880 m<sup>2</sup> i el cost és d'1,9 milions d'euros. ■

→ ENSENYAMENT. EL CEIP DE ROSES EN BARRACONS

## Creuament d'acusacions entre CiU i PSC pel Vayreda

Redacció | ROSES

■ El tema de la construcció del nou CEIP Montserrat Vayreda de Roses ha arribat al Parlament amb retrets entre CiU i PSC sobre el calendari de les obres.

El PSC ha reclamat al Govern que inclogui una partida als pressupostos del 2014 per començar les obres de l'escola i demana també que la construcció del nou

centre es consideri un tema prioritari. Des de CiU, en canvi, es diu que Ensenyament ja ha entrat a l'Ajuntament el projecte bàsic per demanar la llicència d'obres i s'afegeix que "si el centre no s'ha construït encara és perquè l'anterior govern de Roses va decidir un canvi d'ubicació".

L'Escola Montserrat Vayreda funciona amb mòduls des de fa gairebé 8 anys. ■

**Ingràvid 2013**

Ingràvid us proposa un munt d'activitats culturals per a tota la família del 8 al 10 de novembre. Apropieu-vos a la Domo de la Rambla!

**PROGRAMACIÓ DE DISSABTE 9 DE NOVENBRE:**

Durant tot el dia:  
Tallers artístics gratuïts per a grans i petits

10h. Taller de dibuixos animats amb Lyona  
11h. Taller de poesia amb Núria Martínez  
Inscripcions a: [tallers@festivalingravid.com](mailto:tallers@festivalingravid.com)

16h. "Magnètica Ingravidesa" amb el presentador de Què, qui, com? Marc Boada

17h. Xocolatada benèfica a càrrec de l'Associació Contra el Càncer de Figueres.

18h. Concert amb l'Orchestra Fireluche. Presentació del seu nou disc "Tants caps tants joguets"

21h. Sopar en Positiu amb Martí Boada, científic, divulgador i catedràtic de la UB.  
Preu: 30 €  
Reserves a: [enpositiu@ingravidcreativeoffice.com](mailto:enpositiu@ingravidcreativeoffice.com)



OPINIÓ

## Anem bé, 25 felicitacions!

■ Llegia a El Punt el passat dimecres que vint-i-cinc municipis dels dos costats de la frontera han decidit unir esforços i potencialitats per impulsar un model turístic comú, sostenible i diferenciador i per aconseguir-ho ho faran a través d'un projecte que vol ser referència a Europa. Els 25 municipis aposten per treballar de manera conjunta en la creació, desenvolupament i configuració d'una estratègia de promoció turística comuna a la vegada que sostenible, amb el ferm objectiu de posar en valor, promocionar i crear una marca de referència: el territori de l'espai transfronterer de l'Albera i del seu litoral.

Estic convençut que aquesta iniciativa serà capaç d'oferir activitats amb poders suficients per poder atraure visitants, i esperem que es desenvolupin un conjunt de propostes distribuïdes estratègicament durant tot l'any en les quals cultura, turisme i educació puguin donar cabuda a tothom, des del món escolar fins als grups d'experts. La unió d'aquests 25 pobles transfronterers, al meu entendre, és una oportunitat important per a desenvolupar l'economia local de cada una d'aquestes localitats; el turisme sostenible vinculat a la naturalesa, als esports d'aventura, a l'etnografia (pesca, agricultura, etc) al descans i al sol ha de ser un dels motors de creixement d'aquesta euroregió. Imagino -i crec que seria un error si no fos així- que aquest projecte es donarà a conèixer, es compartirà i es construirà de baix a dalt tenint en compte l'opinió d'hotelers, comerç, restauració i entitats de l'euroregió, a més a més que es compartirà amb experts i amb entitats i organismes especialitzats en turisme. En aquest sentit, al llarg d'aquest any 2013 s'han dut a terme una sèrie de jornades d'anàlisi i treball comú per donar forma a la proposta. A priori, doncs,

tot indicaria que efectivament s'està construint amb la col·laboració i participació de tots els sectors de la societat.

Com tot projecte, necessita recursos econòmics per al seu desenvolupament. És per aquest motiu que, per al seu finançament, el projecte concorrerà a la convocatòria del programa europeu POCTEFA i ho farà sota els objectius de promoure el desenvolupament econòmic i social dels municipis que l'integren, valoritzar l'àmbit territorial i les singularitats que li són pròpies i desestacionalitzar el turisme.

Un fet que em va sorprendre és que en aquest projecte hi són implicades de manera directa les administracions públiques i els agents econòmics privats. Un fet poc habitual i que esperem que aquesta experiència sigui el punt de partida i el punt d'inflexió per acostumar-nos i habitar-nos a una col·laboració mixta (privat-públic). La iniciativa, doncs, comença amb bon peu hi ha una planificació i un projecte comú i transversal, hi ha un esforç de les poblacions més petites i sobretot il·lusió de tots i cada un dels partici-

pants, fets que defineixen els inicis d'aquesta iniciativa com a model de desenvolupament sòlid i sostenible.

Per a aquell lector que ho vulgui saber, els municipis que participen en el projecte són: Consorci Terra de Pas (Roses, Cadaqués, Selva de Mar, Llançà, Colera, Portbou, Vilamaniscle, Rabós, Pedret i Marçà, Vilajuïga, Pau, Garriguella i Palau-saverdera). Comunitat de Municipis de l'Albera i de la Costa Vermella (Argelers de la Marenda, Banyuls de la Marenda, Cervera, Cotlliure, La Roca d'Albera, Montesquiu, Palau del Vidre, Portvendres, Sant Andreu de Sureda, Sant Genís de Fontanes, Sureda i Vilallonga dels Monts.

Al meu entendre i com altres vegades ja he defensat, assolir un turisme de qualitat és necessari i potser ha arribat el moment de fer el pas de canvi de model: nous criteris de gestió, noves destinacions, nous sistemes de promoció, noves tecnologies, nous criteris ètics, nous referents, nous sistemes de transport, noves geografies, nous catàlegs, nous productes... El turisme que ve és radicalment nou i iniciatives com la que es va presentar fa uns dies on hi ha implicats 25 pobles, 2 països, sector privat i sector públic em fa pensar que anem bé, a tots ells felicitats per la iniciativa! ■

@pepmares  
gestor cultural



ALFONS DALTOT

## Prisma òptic

■ Un dels més coneguts aforismes diu: "no res és veritat, tot és mentida; tot és segons el color del vidre pel que hom mira". Aquesta darrera setmana fins i tot semblava sentir-se l'olor del fum. Vull dir la fortor de la cortina de fum que el govern del PP sembla decidit a fer que enterboleixi la visió dels ciutadans.

Tot primer va ser quan vam veure el ministre Montoro, que em semblaria un digne protagonista de *La rateta que escombrava l'escaleta* anunciant el final de la crisi. En resum em va recordar les meves primeres capbussades d'infant en una piscina. Fou la primera vegada que vaig sentir "no et preocupis per l'aigua que et colga, quan arribis al fons del tot (ho sento, no me n'he pogut estar), dónes un cop de peu i pujaràs molt més ràpid". Ja era veritat, ja. Però també recordo la vegada que ho vaig practicar en una piscina amb fondària suficient per practicar-hi el salt olímpic, No acabava d'arribar mai al fons. I quan hi vaig arribar no em quedava gairebé alè per la "patada" i el retorn. I l'aire,

es veia lluny. Molt més del que jo l'havia vist mai. De poc va anar que no em begués mitja piscina. Doncs va el Montoro i diu: "la gente empieza a notar la recuperacion". Suposo que el milió de nous aturats del darrer any (i les seves famílies no hi deuen ser pas, no?) I tots els consumidors que paguem una bestiesa amb impostos

«Doncs va el Montoro i diu: "la gente empieza a notar la recuperacion". Suposo que el milió de nous aturats del darrer any. I tots els consumidors no hi devem pas ser, no?»

indirectes (IVA) no hi devem pas ser, no? A quina "gent" es refereix, doncs? Un parell de pàgines més enllà em vaig trobar amb un grup que segur que li dona la raó: "els beneficis del Santander se situen en els 3.310 milions en els 9 primers mesos del any". Les víctimes indefenses de la més variada artilleria d'abusos bancaris, segurament no. Encara sort que "potser encara no es notarà per la majoria de les famílies; però la certesa de la recuperació "tataxaaaan" es majoritària! I el festival de rosegadors no s'acaba. Aquest sí que no sembla una rateta, més aviat sembla la seva germana gran; el ministre Wert. Ell també pretén que la seva L-Once (amb tot el respecte per als cecs), també està recolzada per una àmplia majoria de la societat. Suposo que parla de la que no inclou professors, alumnes, escoles concertades i públiques. I nazionalògica, cap dels pobles amb llengua pròpia. Fet i fet, una altre "majoria". Ara, per afegir-hi una mica de salseta picant; la indignació per la sentència dels tribunals pels drets humans

de Brussel·les anomenada doctrina Parot. Etarres i algun violador (com si fossin la mateixa cosa) poden sortir al carrer després de vint-i-no-sé quants anys. És opinable, però escoltant una membre de la UVT dient que si no tots, "una immensa majoria dels espanyols estaven en contra d'aquesta sentència", em van venir ganes d'apuntar-me al carro. A mi em sembla que una immensa majoria dels espanyols estaria d'acord que es jutgessin i condemnessin tots els assassins de la repressió franquista de la postguerra. Quan hi ha tantes versions del que opina la majoria saben què toca? Convocar eleccions on aquestes propostes siguin concretes. La gent té dret a equivocar-se, però quan hi ha tant malestar social, se'ls ha de donar la possibilitat de corregir. ■

Josep Matas  
alfonsdaltot@hotmail.com





# Cultura

espectacles

→ LA BIBLIOTECA DE ROSES AL MÒBIL  
Una app a <http://m.bibgirona.cat/rozes>

**ROSES.** Una nova aplicació de la biblioteca rosina permet consultar els horaris, la recerca de títols al seu catàleg i comprovar si es troben disponibles, el calendari d'activitats, llegir els dossiers de premsa amb les notícies locals i comarcals aparegudes als mitjans de comunicació, o reservar un ordinador. ■



→ EXPOSICIÓ. S'INAUGURA DIJOUS A LES 19.30 H

## Quan l'ensenyament públic de tot l'Estat va voler ser revolucionat des de l'Empordà

Una exposició al Museu del Joguet ret homenatge als mestres locals que a principis del segle XX van canviar la forma d'educar

Josep Pérez | FIGUERES

■ Amb l'il·lustratiu títol *La renovació de l'escola pública. De l'Empordà a tot Catalunya (1900-1939)*, el Museu del Joguet acull una exposició plena de material d'arxiu que recupera de l'anonimat i reconeix el treball dels mestres que al principi del segle XX van revolucionar els mètodes educatius, primer a l'Empordà, per després exportar-los a la resta de Catalunya i posteriorment a la resta d'Espanya.

El punt de partida de l'exposició (situat al 1903) són les anomenades *Converses pedagògiques*, unes trobades entre professors, que tenien per motiu afavorir la renovació i el reciclatge de la formació entre els docents, fossin nous o veterans, i que va ser una qüestió totalment nova a l'època.

Aquestes *Converses...* prenen diverses formes, com ara escoles d'estius per a mestres, conferències pedagògiques o publicacions professionals, tot adreçat a l'esmentada formació continuada, llavors inexistent.

Tot un procés que es va veure truncat amb l'arribada de la Guerra Civil, la posterior dictadura, l'exili de mestres i una forma d'ensenyament totalment anacrònica, recuperant l'anquilosat cultiu de la memòria tan popular durant dècades.



CARTELLS. Les revistes professionals ajudaven a la formació continuada entre els mestres

JMOLIVERAS.CAT

L'EXPOSICIÓ s'estructura en diversos eixos i parla també del context històric en què es van desenvolupar aquells fets, explica quines institucions educatives van ser les més representatives, mostra alguns dels llibres escolars que van distribuir-se (els quals van assolir un rigor científic notable), es dona el nom dels mestres que arreu de la província van liderar aquest moviment, s'exposen alguns dels òrgans de difusió com ara butlletins o revistes i, finalment, s'explica la transcendència de l'Associació Protectora, una entitat avui en dia desapareguda que va vetllar per incloure l'ensenyament de la llengua catalana dins dels programes educatius després d'haver-ne estat exclosa durant segles.

En definitiva, la mostra recalca, a través del paper d'aquest professors 'revolucionaris' valors com l'humanisme, la igualtat d'oportunitats, la democràcia i la consideració del servei públic.

A l'exposició es podrà veure molt material d'arxiu de l'època, per aquesta raó el Museu del Joguet ha comptat amb la col·laboració de l'Arxiu Comarcal de l'Alt Empordà, l'Arxiu Històric de Girona i la Societat d'Història de l'Educació dels Països de Llengua Catalana.

**TAULA RODOONA.** Amb motiu de la inauguració de la mostra es durà a terme una taula rodona (dijous a les 19.30 h) amb la presència del doctor Salomó Marquès Sureda, professor de Pedagogia a la Universitat de Girona; i els mestres Rosa Maria Moret i Guilla-met i David Pujol Fabrelles. ■

33

|  |  |   |   |  |
|--|--|---|---|--|
| <p><b>FIGUERES A ESCENA</b></p> <p><b>TEATRE MUNICIPAL EL JARDI</b><br/>SALA LA CATE</p> <p>ENTRADES ANTICIPADES A LA TAQUILLA DEL TEATRE MUNICIPAL EL JARDI ELS DIJOUS, DE 19 A 21 H. DEL 19 DE SETEMBRE AL 19 DE DESEMBRE.</p> | <p><b>CICLE PARAULA D'ACTOR</b></p> <p><b>ESPECTACLE ESTRELLA</b></p> <p>Divendres 8 de novembre<br/>21.00 h · SALA LA CATE<br/><b>IVAN I ELS GOSSOS</b><br/>DE HATTIE NAYLOR</p> <p>Una producció del Teatre Lliure. Premi de la crítica Serra D'or 2013 al millor espectacle.</p> <p>Preu: 8 €. Comprada conjuntament amb un espectacle excel·lent, 5 €. Venda d'entrades a la taquilla del Teatre i a Telentrada de CatalunyaCaixa.</p> | <p><b>ESPECTACLE ESTRELLA</b></p> <p>Dissabte 9 de novembre · 21.00 h<br/>SALA LA CATE<br/><b>LES SÍXTERS. ECLÈCTIQUES</b></p> <p>Preu: 8 €. Comprada conjuntament amb un espectacle excel·lent, 5 €. Venda d'entrades a la taquilla del Teatre i a Telentrada de CatalunyaCaixa.</p> | <p>Diumenge 10 de novembre · 18.00 h<br/>SALA LA CATE<br/><b>PÒQUER DE DAMES... AL REI</b><br/>QUARTET DE SOPRANOS I PIANO</p> <p>Preu: 8 €. Venda d'entrades a les taquilles del Teatre i de la Sala La Cate el mateix dia de la funció.</p> | <p>ORGANITZA:</p> <p>Ajuntament de Figueres ARTS ESCÈNIQUES</p> <p>Teatre Municipal el Jardí</p> <p>Sala La Cate</p> <p>AMB LA COL·LABORACIÓ DE:</p> <p>Caixa Espai cultural Figueres</p> <p>AMB EL SUPORT DE:</p> <p>Departament de Cultura</p> <p>AMB EL SUPORT DE:</p> <p>Departament de Cultura</p> <p>VENDA ANTICIPADA ONLINE:</p> <p>Telentrada CatalunyaCaixa</p> |
|--|--|---|---|--|

→ ESPECTACLES. AQUEST CAP DE SETMANA A FIGUERES I ROSES

# Una cartellera per a tots els gustos

→ DIVENDRES, 21 H

El contundent monòleg 'Ivan i els gossos'

■ Pol López és el protagonista absolut d'aquest text obra de la dramaturga londinenca Hattie Naylor que narra la història real d'un nen que va créixer de forma salvatge, cuidat per gossos, en l'entorn urbà al Moscou de l'era Putin. El xou ha rebut molt bones crítiques i és una de les apostes de la temporada. Es fa a La Cate (5-8 euros). ■



→ DIVENDRES, 21 H

Música d'arrel basca amb Kepa Junkera

■ El principal concert del Festival Figueres Folk és aquest que presenta al Teatre El Jardí a l'acordionista basc Kepa Junkera, acompanyat per l'arpiستا Josep Maria Ribelles i el percussionista Marc Vila. Com a teloner actua Carles Belda en format quartet i el xou d'aires balcànics *Petita festa*. Les entrades costen 6 euros. ■



→ DISSABTE, 21 H

Música a cappella i percussió amb Les Sixters

■ El grup vocal a cappella Les Sixters és original de Girona i té més de deu anys de trajectòria. L'espectacle *Eclèctiques*, estrena l'any passat, és el més personal dels que han fet fins ara. Afegeixen percussió i versionen cançons d'autor amb una acurada posada en escena. Actuen a La Cate i el preu de les entrades va dels 5 a 8 euros. ■



→ DIUMENGE 18 HORES

Recital de lírica amb quatre sopranos

■ *Pòquer de dames... al rei* és el nom de l'espectacle que presenten quatre destacades sopranos com Clara Valero, Maria Mateu, Carmen Rodríguez i Rosa López, que acompanyades al piano per Rossend Solvas oferiran a La Catequística un recital d'àries amb obres de Mozart, Bellini, Debussy o Bernstein. Entrades a 8 euros. ■



→ DISSABTE, 20 H

Un quintet de vent que proposa un viatge pel temps

■ El segon concert del cicle de Joventuts Musicals presenta al Cercle Sport el Quintet Frontella, una formació de joves instrumentistes que toquen ple-gats des del 2008 arreu de l'Estat i que presenten el recital *El quintet de vent a través dels Temps*, amb obres de Danzi, Taffanel, Ibert i Brotons. ■



→ DIUMENGE, 18 H

Tquatre continua de gira amb el seu *Antígona*

■ La companyia castellonina Tquatre no para de fer bollos amb l'obra *Antígona* a Nova York, aquesta vegada actuen al Teatre Municipal de Roses (10 euros). Es tracta d'una adaptació del text de Janusz Glowacki que trasllada l'acció des de la mitologia grega fins als carrers de la ciutat dels gratacels. ■



## Agenda Casino Menestral

### A FIGUERES FOLK 14a edició

Divendres 8. A les 21 h. Teatre Jardí, concert amb Kepa Junkera amb Josep Maria Ribelles i Carles Belda, que presenta *Petita Festa*.  
Diumenge 10. A les 12,30 del migdia Vermut Folk a la sidreria Tzot's amb Jaume Arnella.

### ATENEA

Divendres 8, Sala Abdó Terrades, acte en record de Montserrat Vayreda, *Capvespre* amb la poeta, recital de poesies de l'autora a càrrec de La Funcional Teatre. Aquest acte començarà puntualment i en cas excepcional a 3/4 de 8.

Diumenge 10. A càrrec de la companyia Tquatre. Al Teatre de Roses i a les 18 h. representació d'*Antígona* a Nova York.



casino menestral figuerenc

C/ Poeta Marquina, 2 (seu provisional) · 17600 Figueres  
Tel. 972 678 666 · www.casinomenestral.cat

→ **TENNIS TAULA.** DIVUIT JUGADORS ALTEMPORDANESOS PARTICIPARAN AL TORNEIG ESTATAL, QUE TINDRÀ LLOC A VALLADOLID

# Helena Colinas, Jana Riera i Íker González, campions del Torneig Zonal de Bàscara

Bon paper dels representants del TT Tramuntana, CTT Bàscara i CER l'Escala al classificatori

Jesús Navarro | BÀSCARA

■ Molt bon paper del tennis taula altempordanès al Torneig Zonal que es va celebrar a Bàscara entre divendres i diumenge. Els palistes de la comarca van aconseguir tres victòries individuals i cinc podis més, i van classificar un total de 15 jugadors per al Torneig Estatal de Valladolid (28 de febrer al 2 de març), als quals cal afegir els tres que ja tenien plaça directa per rànquing.

El TT Tramuntana de Figueres va obtenir quatre podis i va situar vuit dels seus 25 representants al Torneig Estatal. Jana Riera va dominar la categoria benjamí femenina i només va cedir un set. A la final va anar sempre a remolc de la seva rival, però es va acabar



TRES DIES DE COMPETICIÓ. El Torneig Zonal va reunir 450 jugadors de les Balears, l'Aragó, Navarra i Catalunya

ÀNGEL REYNAL

imposant per 3-0. En aquesta categoria, Linda E. Thomson va acabar en sisena posició.

Sergi Grau va pujar al tercer lloc del podi en aleví masculí, mentre

que Adrià Pommier va ser cinquè. Ambdós van topar amb el campió, Martí Pèlachs (CTT Vilablareix). Jordi Saguer va caure a la final de la categoria sènior masculina, men-

tre que Joni Díaz va ser vuitè. En veterà +40, tercera posició per a Josep Miquel Álvarez i cinquena per a Antonio Oña. En aquesta categoria ja estava classificat prèvia-

ment Jaume Muntada, ja que ocupa la segona posició del rànquing. Cal destacar que aquesta serà la representació més nombrosa de la història del club figurenc a un Torneig Estatal.

Dos podis i cinc classificats per al CTT Bàscara. Victòria per a Helena Colinas en la categoria juvenil femenina, amb Xènia Praten cinquena posició. Gemma Vilà, novena, és la primera suplent. Marta Alech i Mireia Badosa es van enfrontar en el partit pel tercer i quart lloc sènior femení, amb triomf per a Alech. Mariona Sáenz, per la seva banda, ja tenia plaça assegurada a Valladolid.

Pel que fa referència al CER l'Escala, la final benjamí masculina va enfrontar Íker González amb Pablo Casas, amb victòria per al primer. S'afegeixen a Norbert Tauler, que ja estava classificat per al l'Estatel per rànquing.

A Bàscara també va ser present la figurenca Miqueleta Balanzó (Falcons de Sabadell), que va ser vuitena en absolut femení i que també va obtenir plaça per a Valladolid. ■

→ **FUTBOL.** EL CLUB PRESENTA ELS 16 EQUIPS I COMPTA AMB UNS 230 JUGADORS

## El Base Roses crea un torneig en memòria de Manuel Rodríguez



TOT A PUNT. Una imatge dels jugadors, tècnics i directius del CF Base Roses, a la presentació de divendres

JESÚS NAVARRO

J. N. | ROSES

■ El CF Base Roses retrà un homenatge al desaparegut Manuel Rodríguez Romero, que va morir el passat mes de juny, amb la creació d'un torneig que se celebrarà cada temporada i que portarà el seu nom. L'anunci el va fer divendres el president del club, Baldiri Ricart, que va assenyalar que l'entitat lliurarà a la família la samarreta que lluïa el jugador. "Aquesta

és una temporada especial. Sempre tindrem en Manu entre nosaltres", va dir Ricart.

El president, que va agrair la col·laboració de l'Ajuntament de Roses, va valorar de forma positiva el desenvolupament del campus que es va fer al juny i al juliol, i va destacar que hi haurà una segona edició. Baldiri Ricart també va comentar que els benjamins i els prebenjamins jugaran uns amistosos al juny a la Ciutat Esportiva Daniel

Jarque del RCD Espanyol, en una data encara per concretar.

L'alcalde de Roses, Montserrat Mindan, va agrair la feina que porten a terme la junta i els tècnics, i va animar els jugadors "a gaudir fent esport".

El club va presentar divendres els 16 equips (escoleta, tres prebenjamins, tres benjamins, dos alevins, dos infantils, dos cadets, un juvenil i dos amateurs), amb uns 230 jugadors. ■

→ **PATINATGE ARTÍSTIC**



### El PA Figueres, al Medalles Artístic

■ Tres representants del Patinatge Artístic Figueres van participar al Medalles Artístic, que es va celebrar dissabte a Fornells de la Selva. Per la Medalla de Bronze van competir Núria Font i Aarju Jové, mentre que per la Medalla d'Or ho va fer Sílvia Fernández. A la imatge, amb l'entrenadora, Olga Martí Sayols. ■

→ **BÀSQUET**

### Victòria del sènior del Castelló

■ El sènior masculí del Bàsquet Castelló va superar de forma ajustada el Fornells B (68-67). Els de Jordi Sánchez dominaven amb autoritat al descans (27-23), però la forta pressió visitant i una tècnica a Marc Nebot van capgirar la situació. El Castelló va saber reaccionar. Derrota del júnior amb el Blanes B (50-65). ■

→ **TENNIS TAULA**

### El CER l'Escala rep l'Arteal, divendres

■ El CER l'Escala rep divendres, a les 19.30 h, la visita del setè classificat de la Superdivisió de tennis taula, l'Arteal Santiago, segons informa Ivan García. L'objectiu dels altempordanesos és trencar la mala ratxa (quatre derrotes consecutives als quatre primers partits) i puntuar per primer cop aquesta temporada. ■

→ DIVULGACIÓ. DIMECRES I DIJOUS

## Un seminari sobre els motius ocults de les guerres

Redacció | FIGUERES

■ El GEES, (Grup d'Empordanesos i Empordaneses per la Solidaritat) i el Consell Municipal de Cooperació i Solidaritat posen en marxa a partir del proper dimecres a Figueres el cicle de xerrades "Qui pateix i qui hi guanya en els conflictes armats?". Un congrés de quatre jornades (dos caps de setmana) que convida diferents intel·lectuals a debatre sobre les raons i conseqüències de les guerres. Com és habitual, el congrés tindrà una doble vesant, matinal i pedagògica als instituts; i de tarda i oberta al públic general.

La primera de les quatre xerrades és dimecres i a càrrec del reporter de La Vanguardia, Bru Rovira, que abordarà *La manipulació de la veritat en temps de guerra*. L'endemà, el director del



CONFERENCIANTS. Jordi Palou i Bru Rovira aquesta setmana a Figueres

Memorial Democràtic de la Generalitat de Catalunya i advocat que va instruir la causa per la mort del missioner Joaquim Vallmajó, Jordi Palou, parlarà de *Com construir el futur a través de la memòria*. Aquest acte, a més, comptarà amb testimonis empordanesos de la Guerra Civil.

El cooperant de Metges Sense Fronteres, Francesc Xavier Soria,

i el doctor en pau i conflictes, Alejandro Pozo parlaran, respectivament, dels *Efectes dels conflictes sobre la població civil* (13 de novembre) i de *Qui hi guanya amb la guerra* (14 novembre).

**GRATUÏT.** Les xerrades es fan totes al Saló del Descans de Teatre El Jardí a les 20.15 h i l'entrada és gratuïta. ■

→ CLÀSSICA



### El Solistes de l'Empordà debuten amb èxit a Figueres

■ Més de mitja platea plena per veure divendres el debut d'aquesta formació de cambra nascuda a l'Alt Empordà. El repertori combinava les *Quatre estacions* de Vivaldi amb la versió que en va fer Piazzolla al seu dia. Victòria Fernández i Christian Torres van ser els concertinos a la primera i segona part respectivament, mentre l'actor Quim Mas va interpretar el paper d'Antonio Vivaldi per explicar al públic l'origen de la partitura. Un bon espectacle en el primer concert de la formació. (FOTO: Àngel Reynal). ■

→ PATRIMONI

### Sant Tomàs, bé d'interès nacional

■ El Govern va declarar la setmana passada l'església de Sant Tomàs de Fluvià, al municipi de Torroella de Fluvià, bé d'interès nacional en la categoria de monument històric. La seva càrrega històrica va lligada a la vàlua arquitectònica i especialment a la vàlua de la pintura del Crist en majestat situada a la volta de l'absis central. ■

→ EXPOSICIÓ

### Carles Bros duu la Xina fina a Terrassa

■ El pintor llançanenc Carles Bros, inaugura el proper divendres a la Sala Muncunill, de Terrassa, la seva exposició itinerant *Impressions de la Xina*, un treball fet amb tinta xinesa i collage de diaris comprats a Pekin i en homenatge als Hutong, els barris tradicionals on queden els tricicles i bicicletes i que estant en perill de desaparèixer. Bros va pintar els quadres durant una estada al país asiàtic. ■

→ SUBVENCIONS

### A Roses, per al cine i els jubilats

■ L'Ajuntament de Roses ha destinat a l'Associació Cultural Modiband (Cine Ciutadella) i l'Associació de Jubilats del Mar, aportacions per valor de 10.000 i 6.300 €, respectivament. Al llarg de l'any, el consistori departeix 800.000 euros per a actes culturals, socials, educatius, esportives, assistencials i benèfics. ■

→ NOVETAT. EDITORIAL

## Dani Torrent presenta el conte infantil 'Piu piu'



PORTADA. El dibuix que il·lustra la coberta del llibre

Redacció | FIGUERES

■ L'il·lustrador figuerenc Dani Torrent acaba de publicar el llibre *Piu piu* (Cal·ligraf), on signa tant els dibuixos com el text. Un conte que narra el primer dia de vida d'un pollet que, acompanyat d'una nena que no para de xerrar, emprèn una caminada, que el durà a descobrir el món i a cercar un lloc que li sigui propi.

Escrit en vers, amb un llenguatge senzill i ple de ritme, s'estructura com un diàleg entre la ne-

na, i el pollet que invariablement respon sempre piu-piu.

El llibre es llegeix en vertical, donant peu així a il·lustracions allargades que ens recorden la il·lustració japonesa, tant pel format com per la poesia i l'amor a la natura que desprenen. En cada il·lustració, envoltant la història central, com a ecos del propi piu-piu del protagonista, apareixen les veus de diferents animals.

Al web de l'editorial es pot escoltar fin i tot la cançó (de Bigotis) del protagonista. ■

→ CONCURS



### Veredictes als 'instagramers' del castell

■ Ja ha sortit el veredictes del concurs de fotografia Instagram del Castell de Sant Ferran, que es va fer en el marc de les Primeres Jornades de Patrimoni Defensiu. Els premiats amb visites al Castell de Sant Ferran han estat Marissa Juanhuix Carreras (@juanhuiX) i Josep Serra (@josepgram), mentre que els lots de llibres han estat per a Jaume Llussà (@jaumellf) i Andreu Canaleta (@andreu-canaleta). ■

→ VELA. CLASSE EUROPE

## Podi altempordanès en categoria masculina al Vila de Palamós

El figuerenc Òscar Pijoan, segon absolut, es va imposar per davant d'Oriol Vila i de Pau Blanch, del CN Llançà

Redacció | PALAMÓS

■ Els regatistes altempordanesos de la classe Europe van fer un paper brillant a la 22a edició del Trofeu Vila de Palamós, que es va celebrar l'últim cap de setmana d'octubre. El figuerenc Òscar Pijoan (Club Nàutic l'Estartit) es va proclamar subcampion absolut i va ser el vencedor de la categoria masculina, precedint en el podi a Oriol Vila i Pau Blanch, ambdós del Club Nàutic Llançà, que van ser tercer i quart absoluts, respectivament. L'altre podi per als altempordanesos el va aconseguir Clara Mediña (CN Llançà), tercera femenina i setena absoluta.

La competició es va disputar sota unes condicions meteorològiques complicades per als participants, amb previsió de vents canviant al llarg dels dos dies, i una intensitat baixa i inestable. Dissabte, els regatistes van sortir a l'aigua amb un vent fluix d'entre 6 i 7 nusos i una rotació oscil·lant, i es van celebrar tres proves. Diumenge, la flota va sortir a l'aigua amb un vent suau de Sud-Est que es va establir entre els 14 i 15 nusos, però la intensitat va baixar fins als 6-7 nusos i una



EQUIP DE REGATES. A la imatge, els representants del CN Llançà

CN LLANÇÀ



SEGON ABSOLUT. Òscar Pijoan

rolada de 15° a la dreta. La segona prova es va anul·lar després d'un canvi de direcció del vent de 180°, i

es va reprendre posteriorment amb poc vent.

Pijoan va fer una gran actuació amb tres segones posicions i una tercera en les quatre primeres regates, i va descartar el resultat de la cinquena prova, que va acabar en novena posició. El figuerenc va sumar 9 punts, a un punt de la vencedora, Cristina Pujol (CN Port d'Aro). Vila va ser tercer absolut amb 15 punts i una victòria parcial, i Blanch va acabar quart amb 20 punts. Mediña, setena, va sumar 40 punts.

Els altres altempordanesos que van participar al Trofeu Vila de Palamós van ser Carlos Manera (LL, 10è), Miquel Salazar (l'E, 12è), Tàtiana Hettier (LL, 15a), Sergi Rivera (LL, 16è), Roc Vidal (LL, 18è), Elena Manera (l'E, 26a) i Yago Pasquin (LL, 30è). ■

→ PESCA. PER TERCER ANY CONSECUTIU

## Fernández, campió de la lliga del CPR La Perola



VENCEDORS. Albert Fernández, a l'esquerra, i Miguel Haro

CPR LA PEROLA

Redacció | CASTELLÓ D'EMPÚRIES

■ El rosinc Albert Fernández ha guanyat per tercera vegada consecutiva la Lliga de Surfcasting, que organitza des del 2010 el CPR La Perola de Roses. Fernández ha acabat la temporada amb 227 punts, per davant dels olotins Ernest López (213 punts) i Pol Muro (201 punts), que han completat el podi. Els tres primers, juntament amb el quart (l'olotí Luque Arjona) i el cinquè (el llançanenc Toni Castillo) formaran l'equip del CPR La Perola que participarà a l'anyvinental Campionat de Catalunya. En categoria femenina, la primera classificada va ser Eva Espuña, novena absoluta amb 161 punts.

El triomf a la novena i darrera prova social del 2013 va ser per al gironí Miguel Haro, que es va imposar a la trobada que va tenir lloc a la bocana del riu Muga, a Empuriabrava. Haro va ser el millor dels 19 participants amb 29 captures (903 grams), i va sumar cinc punts addicionals pel nombre de captures. El segon lloc va ser per a l'olotí Jaume Marginet, amb tres peces (413 grams) i cinc punts extra per capturar la peça més gran, mentre que el tercer lloc el va ocupar Ernest López amb 15 peces (392 grams), just per davant d'Albert Fernández, amb 14 peces (348 grams). Dissabte tindrà lloc el sopar de final de temporada del CPR La Perola i el lliurament dels premis. ■

→ PATINATGE ARTÍSTIC



## El CPA Peralada, PA Figueres, CPA Jonquerenc i CP Llers classifiquen els seus representants per al Promoció

■ Èxit dels quatre clubs altempordanesos de patinatge artístic que el 27 d'octubre van participar a les proves classificatòries de Promoció, que es van celebrar al pavelló de Cassà de la Selva. Els onze esportistes que van competir a la localitat gironina van superar aquesta prova i van accedir al proper campionat de Promoció, que tindrà lloc el 14 de desembre a Cornellà del Terri. A la imatge de l'esquerra, Mireia Sagué, Clàudia Núñez, Sara Heredia i Evelyn Ruiz, del PA Figueres, amb la monitora Marta Sellabona. A la imatge del centre, Mar Fernández (CPA Jonquerenc) i Ariadna Vico (CP Llers). A la dreta, Paula Pot, Adrianna Riu, Magi Sánchez, Carla Illa i Maia Llorens, del CPA Peralada, amb l'entrenadora Marina Mesas. ■

Loading...

## La Mostra d'Artistes Locals Amateurs de Roses podria tenir continuïtat l'any vinent

Per ViladeRoses / 04/11/2013 / No Comentat

Els artistes participants veuen molt positiva aquesta proposta per tal de poder donar a conèixer les seves obres

La 2ª Mostra d'Artistes Locals Amateurs de Roses torna a omplir d'art la plaça de l'Església de la Vila rosina. La primera es va portar a terme **el primer dissabte d'octubre**, la segona, aquest primer dissabte de novembre, ja que **"la demanda d'artistes locals, sempre parlant d'artistes amateurs es va fer plantejar fer una**



**segona mostra per a que puguin exposar els seus quadres"**, va assenyalar l'alcaldeessa de Roses, Montse Mindan, remarcant que si aquesta Mostra d'Art tingués continuïtat l'any vinent seria, com enguany **"el primer dissabte d'octubre i el primer dissabte de novembre, aprofitant que encara fa bon temps i que també hi ha festa a França, la qual cosa podria haver més públic per veure la Mostra"**.

Els artistes amateurs locals veuen molt positiva aquesta iniciativa engegada pel projecte Pla de Barris amb la col·laboració de l'Àrea de Promoció Econòmica de l'Ajuntament de Roses, en quant la dinamització i millora del casc antic de Roses. Com Carmen Fassier, més coneguda com la 'Nené', que li sembla **"fantàstic per la gent de Roses, pels turistes i pels artistes, perquè et dones a conèixer"**. Del mateix parer és Gabriel Ramírez, quan assenyala **"que aquesta mostra dona la possibilitat de donar a conèixer a la gent del poble les obres que fem"**.

Per la seva banda, Carmen de la Fuente, especialista en pintar retrats, va manifestar que **"em sembla molt bé. M'agrada pintar i vull que la gent em conegui, i si es torna a organitzar aquesta Mostra m'agradaria tornar a participar"**.

Si l'any vinent finalment s'organitza una reedició d'aquesta Mostra 'Artistes Locals Amateurs de Roses no es descarta que es pugui obrir la participació a artistes professionals i d'arreu la comarca de l'Alt Empordà.



### Temporada de bolets

**PRESSUPOSTOS i RETRIBUCIONS MUNICIPALS**

AJUNTAMENT DE ROSES 2013



**TEATRE MUNICIPAL DE ROSES**

PROGRAMACIÓ OCTUBRE / DESEMBRE 2013

**Ajuntament de Roses**

**Agenda Cultural Municipal**

**Consell Comarcal de l'Alt Empordà**

**Agenda Cultural Comarcal**

La Llista de la Compra



Per saber a on comprar més econòmic


**CRAE** Creacions Alt Empordà [www.CRAE.com](http://www.CRAE.com)


**5è cin CRAE** **QUÈ CREACIONS ALT EMPORDÀ**

**diari**

arxiv  
Vila  
de Roses

### NOTÍCIES MÉS LLEGIDES

 Risc d'incendi forestal a causa del vent en diverses comarques

 El consultori de l'Elena Francis i el govern espanyol

 Roses tindrà un torneig de futbol Memorial Manu Rodríguez



Ajuntament de Castelló d'Empúries



- INICI
- FIGUERES I COMARQUES**
- CATALUNYA
- ESPANYA
- INTERNACIONAL
- OPINIÓ
- GENT I OCI
- SUPLEMENTS

- SUCCESSOS
- ECONOMIA
- POLITICA
- SOCIETAT
- ESPORTS**
- SALUT

FIGUERES I COMARQUES > ESPORTS > ROSES TINDRÀ UN TORNEIG DE FUTBOL MEMORIAL MANU RODRÍGUEZ

## Roses tindrà un torneig de futbol Memorial Manu Rodríguez

DILLUNS, 4 DE NOVEMBRE DE 2013 09:44

Me gusta Registrare para ver qué les gusta a tus amigos.



El president del C.F. Base Roses, ha anunciat que cada any s'organitzarà un torneig en record del jove que va ser jugador del club mort l'estiu passat.

Com cada 1 de novembre, festivitat de Tots Sants, el Club de Futbol Base Roses va presentar els seus equips per a la temporada 2013-14. Un total de 230 jugadors dividits en 16 equips va saltar al terreny de joc per presentar-se davant la seva afició.

Tot seguit, en els parlaments, el president del club, Baldiri Ricart, sensiblement emocionat, va tenir unes paraules de record del que va ser jugador del club, Manu Rodríguez, que va perdre la vida aquest estiu a

causa d'una parada cardiorespiratòria, "entre nosaltres no el tenim físicament, però sempre el tindrem amb nosaltres, i des de la Junta hem decidit, per unanimitat, que cada any es farà un torneig amb el seu nom" va anunciar Ricart.

Així mateix, el president de l'entitat va desvetllar que, un acte més íntim i personal, es farà entrega als seus pares de la samarreta del Base Roses que portava en Manu.

Baldiri Ricart en el seu parlament ha donat bones noves pel que respecte als seu equips més menuts, com el Pre-benjamí i Benjamí, els quals assistiran el proper mes de juny a la ciutat esportiva Dani Jarque del R.C.D. Espanyol per participar en un torneig de futbol.

Un anunci que va fer després de mostrar la seva alegria i orgull perquè la Federació Catalana de Futbol, FCF, tingui al club com a referent de la província de Girona en quant als valors que transmet. També va assenyalar que, donat l'èxit de participació del Campus realitzat aquest passat estiu amb la presència de jugadors de la primera divisió, "que va superar les nostres expectatives en quant a participació", el club el tornarà a organitzar.



### Escriure un comentari

Nom (requerido)

E-mail (obligatori)

Sitio web



Subscriure's a la notificació de nous comentaris



Actualitzar

Enviar

1 Comments

### Troba'ns a Facebook

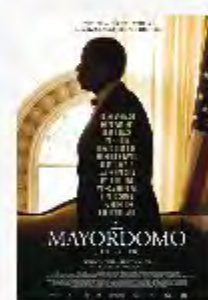


A 619 persones els agrada 9 Diari.



Complement social de Facebook

### CINEMA A FIGUERES



VEURE PROGRAMACIÓ DE LA SETMANA

<<Novembre 2013>>

|    |    |    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|----|----|
| L  | M  | X  | J  | V  | S  | D  |
| 28 | 29 | 30 | 31 | 2  | 3  |    |
| 4  | 5  | 6  | 7  | 8  | 9  | 10 |
| 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 |
| 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 |
| 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 1  |

### MENÚ PRINCIPAL

- Inici
- Figueres i Comarques**
  - Successos
  - Economia
  - Política
  - Societat
  - Esports
  - Salut
- Catalunya
- Espanya
- Internacional
- Opinió