

RECULL DE PREMSA

Dijous,
06 de Octubre de 2016



Ajuntament de Roses
www.roses.cat

Cultura i Societat

ESPECTACLES | CIÈNCIA | TENDÈNCIES | TRADICIONS | FETS I GENT | CINEMA | TELEVISIÓ

CORREU ELECTRÒNIC cultura.diaridegirona@epi.es

Krystian Lupa porta a Temporada Alta una història sobre el virus del nazisme

► El gironí Pep Cruz interpreta Rudolf, un jutge de professió que va ser comandant als camps de concentració

SALT | ACN

■ Krystian Lupa, un dels referents del teatre europeu, torna per vuitena vegada al festival Temporada Alta per dirigir, novament, un text de Thomas Bernhard.

Lupa defineix com una reflexió sobre el «virus del nazisme» *Davant la jubilació*, un dels textos més crítics de Bernhard, per a qui el director teatral reconeix sentir fascinació.

Després d'anys intentant-ho, el festival ha aconseguit que Lupa dirigeixi actors catalans. Els escollits són Pep Cruz, Marta Angelat i Mercè Arànega, que fa setmanes que assagen seguint les instruccions del polonès.

Asseguren que la seva manera de treballar és completament diferent al que han conegut fins ara.

La història, inspirada en fets reals, narra el «món de mentida» de tres germans que, pocs dies abans de jubilar-se, preparen la festa d'aniversari d'un dels líders del nazisme, Heinrich Himmler.

Lupa va alertar ahir en una roda de premsa al Teatre de Salt de la «perillositat» de l'augment dels moviments ultradretans a Europa i va qualificar el text de Bernhard de «profètic».

Considerada una de les obres més dures de Bernhard, *Davant la jubilació* s'escenificarà els propers 14 i 15 d'octubre al Teatre El Canal de Salt.



Pep Cruz, Marta Angelat, Krystian Lupa i Mercè Arànega presenten l'obra.

Els fets reals en què es basa l'obra van tocar molt de prop l'autor. Hans Filbinger, primer ministre de Baden Wuttemberg (Alemanya), va dimitir el 1978 quan es va fer públic que havia estat jutge de la marina hitleriana i que havia signat nombroses condemnes a mort.

Abans que es conegués el seu passat nazi, havia expulsat Claus Peymann -amic personal de de Bernhard- de la direcció d'escena

del teatre estatal de Stuttgart acusant-lo de simpatitzar amb terroristes.

L'obra narra la història de tres germans (dos dels quals fidels seguidors del moviment nazi) que abans de jubilar-se enllesteixen els preparatius de la festa d'aniversari d'un dels líders més sanguinaris de la història i mà dreta de Hitler: Heinrich Himmler.

El personatge protagonista, en

Rudolf, és jutge de professió i va ser durant anys comandant nazi a camps de concentració. Tanta és la seva adoració per Himmler, que organitza festes d'aniversari en el seu honor.

Aquesta és la primera producció catalana de Krystian Lupa. El director fa setmanes que assaja al Lliure de Gràcia amb els tres actors protagonistes que ell mateix ha escollit. Des de fa un dies, els as-

sajos s'han traslladat a El Canal de Salt, on s'estrenarà.

L'espectacle està coproduït pel Temporada Alta i pel Lliure, on es podrà veure del 13 de gener al 5 de febrer.

El director del festival, Salvador Sunyer, reconeix que feia cinc anys que intentava fer aquest tipus de producció en la qual Lupa dirigís actors catalans.

Bernhard és un dels autors fetitxe per al director polonès. En diverses ocasions ha portat els seus textos al Temporada Alta, com va fer el 2014 amb *Tala*, una crítica a la hipocresia burgesa.

Segons destaca, el més atractiu de Bernhard és que no només té un estil propi d'escriptura sinó que desenvolupa «un nou pensament». «Té la gosadia de mostrar tot allò fosc i miserable que tots tenim a dins, aquells pensaments immadurs i erms que es van repetint».

Treball actoral

«Mai abans havíem treballat d'aquesta manera, no ens dona instruccions sobre el tons, ni marques ni tècniques d'aquesta mena, ens parla de paisatges», va explicar Mercè Arànega, una de les actrius.

«T'adones que el nazisme és molt infantil, té falta de criteri i actua com els nens petits que volen totes les joguines per a ells», relata el gironí Pep Cruz, que encarna Rudolf.



El film rosinc «Vestigis» es projecta a Sitges

► La pel·lícula *Vestigis*, dirigida pel rosinc Ivan Morillo, amb guió d'Ivan Humanes i produïda per Ivan Morillo i Thomas Spieker amb el suport de l'Ajuntament de Roses, participarà en el 49è Festival Internacional de Cinema Fantàstic de Catalunya, competint pels guardons de la secció Noves Visions. *Vestigis* és un film cent per cent rosinc, ja que tant el seu jove director, Ivan Morillo com els actors protagonistes Anna Vicens i Joan Fibla són de Roses, així com ho són la totalitat de localitzacions. A la foto, l'equip de *Vestigis*.

«In vino veritas» obre a Vilablareix la Xarxa Gironina de Cafè Teatre

► Cassà de la Selva se suma als municipis que integren la xarxa amb els espectacles de *Les nits de la Coma*

GIRONA | DdG

■ El Centre Cultural Can Guart de Vilablareix acollirà el dijous 13 d'octubre l'espectacle *In vino veritas*, de la clown Merche Ochoa (Premi Nacional de Circ 2014), que donarà el tret de sortida a la nova temporada de la Xarxa Gironina de Cafè Teatre.

A part de Merche Ochoa, les companyies que conformaran la programació de la Xarxa aquest dar-

ter trimestre de 2016 són: Tactilicua i República Tòxica, Juancallate, Marta Reyner, Criant Pèl, Carlo-Mó & Mr. Di, Cia. Ortiga, Rubén Martínez Santana, Yoshi Hioki, Vivir del Bolo i La flor roja.

La temporada continuarà fins el mes de juliol de 2017 però el programa està encara en preparació.

Enguany s'afegeix al projecte el municipi de Cassà de la Selva, que oferirà la programació quinzenalment els divendres a les 21:30 h a l'Espai del Casal fins el mes de març.

Amb aquest són cinc els municipis gironins que s'han sumat a aquest circuit fins el moment: Sarrià de Ter, Platja d'Aro, Vilablareix,

La Bisbal d'Empordà i Cassà de la Selva.

El calendari d'espectacles queda com segueix: Les nits del Coro a l'edifici d'El Coro de Sarrià de Ter, els dijous a les 21:30 h; Les nits de teatre del CAF al Centre L'Avenir Fanalenc de Platja d'Aro, els divendres a les 21 h; Les nits de Can Guart a l'edifici de Can Guart de Vilablareix, els dijous alterns a Sarrià de Ter a les 21:30 h; Les nits del barri del Convent al claustre del Convent dels Franciscans de La Bisbal d'Empordà, els dijous d'estiu a les 21:30 h, i ara Les nits de la Coma a Cassà de La Selva, informen els organitzadors de l'Associació Gironina de Teatre (AGT).



Fem servir "cookies" pròpies i de tercers per elaborar informació estadística i mostrar-li continguts, serveis i publicitat personalitzada a través de l'anàlisi de la seva navegació. Si continua navegant accepta el seu ús. [Més informació i canvi de configuració.](#) ✓

www.diaridegirona.cat

Diari de Girona

Girona 19 / 13° | Figueres 19 / 14° | Blanes 19 / 14°

Local | **Més Notícies** | Esports | Economia | Opinió | **Cultura** | Oci | Tendències | Comunitat | Multimèdia | Serveis

Llibres | Cinema | Agenda | Música | Art | Teatre

9 de cada 10 CLIENTES VUELVEN SI VEN LA TV MIENTRAS esperan

one Profesional | Comienza el test > | Vodafone

Diari de Girona » **Cultura**

0 | f | t | g+ | in

La pel·lícula rosınca "Vestigis" concursa al Festival de Cinema de Sitges

Una mestra que ha perdut la filla durant l'embaràs protagonitza aquesta producció rodada a Roses

06.10.2016 | 07:19

DDG | GIRONA La pel·lícula "Vestigis", produïda per rosinc, interpretada per rosinc i rodada a Roses, competirà al Festival de Cinema Fantàstic de Sitges, que es celebra del 7 al 16 d'octubre a la localitat del Garraf. Dirigida pel rosinc Ivan Morillo, amb guió d'Ivan Humanes i produïda per Ivan Morillo i Thomas Spieker amb el suport de l'Ajuntament de Roses, "Vestigis" competirà pels guardons de la secció Noves Visions.



L'equip de "Vestigis". DdG

Tant el director, Ivan Morillo, com els actors protagonistes, Anna Vicens i Joan Fibla, són de Roses, així com ho són la totalitat de localitzacions de la pel·lícula, situades al casc urbà, al port pesquer, a l'antiga depuradora de marisc, a la urbanització del Mas Fumats, a Canyelles Petites i a la Casa Cambó, edifici de l'Ajuntament.

Morillo s'estrena a la direcció amb aquest rodatge d'un llargmetratge en només 9 dies en un horari intensiu de 14 hores per jornada. "Vestigis" és la pel·lícula de pressupost més modest que participa en el Festival de Sitges d'enguany.

El programa del Festival inclou, paral·lelament als passis de la pel·lícula, l'exposició "Com es va rodar Vestigis", del fotògraf José Roy, que s'inaugura dissabte, 8 d'octubre, al Cafè Roy de Sitges, i que té l'assistència confirmada del conseller de Cultura i l'alcalde de Roses, Montse Mindan. El productor del film, Thomas Spieker, que és col·laborador del **Diari de Girona**, assistirà també a l'acte d'homenatge que li retrà l'organització del Festival, amb motiu de la seva participació com a mestre de cerimònies del Festival entre els anys 1989 i 1994.

La pel·lícula presenta l'Elena (Anna Vicens), mestra de professió la qual ha perdut una filla durant l'embaràs, i mai ha superat aquesta pèrdua. Els seu matrimoni amb Marcos fa aigües, tot i que el seu home continua enamorat d'ella. Al mateix temps l'Elena enceta una història d'amor tòrrid i lèsbic amb una de les seves ex-alumnes, l'Èrika (Marta Figueras).

En Marcos, preocupat pel seu matrimoni, acudeix a un psiquiatra, en Hermann (Joan Fibla), per tal de salvar el matrimoni, el qual els proposarà una teràpia intensiva. Teràpia que tindrà un final del tot inesperat.

Compartir a Facebook | Compartir a Twitter | g+ | in

Temes relacionats: Cinema | Festival de Cinema Fantàstic de Sitges | Ivan Morillo | Thomas spieker | Vestigis

Publicidad



Para decorar la habitación del bebé con los Ganchos tesa Powerstrips®



Arqui -Tec, certificados energéticos en 24 / 48 horas

Comentarios

Per comentar t'has d'[iniciar sessió](#) o [registrar-se](#).

Els comentaris estan subjectes a moderació prèvia i han de complir les [Normes de Participació](#)

HAPPY FEST 2016

QUE NO PARE EL SUBIDÓN DE LAS OFERTAS

QUE NO PARE EL SUBIDÓN DE LAS OFERTAS

HAPPY 2016

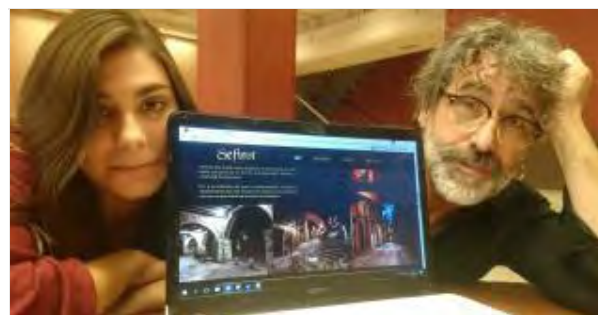
299.-

1000 P.A.M.

MediaMarkt

VER OFERTAS

Cultura



El nou videojoc «Sefirot» promet aventura i misteri per la Girona antiga

El director teatral Quim Planella i la dissenyadora informàtica Judit Hierro preparen el...

Jamie Oliver revoluciona les xarxes socials després de mostrar una paella de xoriço

Una fotografia al seu compte de Twitter va generar l'alarma a la xarxa



El Nobel de Física distingeix els estudis sobre l'estat de la matèria

Els britànics David Thouless, Duncan Haldane i Michael Kosterlitz rebran el prestigiós guardó



Totes les notícies de Cultura

Empordà » Fets i gent



Roses

Els avis de Roses estrenen el seu primer curtmetratge

'L'ocell de plomes blaves' es projecta aquest dimecres al Teatre Municipal en un acte obert a tothom

05.10.2016 | 12:24

EMPORDA.INFO Aquest dimecres, el Teatre Municipal de Roses projectarà l'estrena del curtmetratge 'L'ocell de plomes blaves', projecte realitzat pels avis i àvies participants en el taller de cinema programat per l'Àrea de Benestar Social de l'Ajuntament de Roses, els passats mesos d'abril i maig.

L'objectiu d'aquesta formació ha estat aprofundir en com és i quines tasques tenen lloc en el desenvolupament i realització d'una obra de gènere cinematogràfic. Els avis i àvies que han participat en aquest projecte, han pogut conèixer i treballar en cadascuna de les etapes que intervenen en la gravació d'una pel·lícula de petit format, des del guió i la producció, fins a la interpretació, direcció o vestuari.



El curt es projecta al teatre EMPORDA.INFO

Fotos de la notícia

L'activitat, que atès l'èxit assolit tindrà continuïtat durant el proper any segons ha anunciat el regidor de Benestar Social, Marc Danés, va tenir una durada de 5 setmanes i ha estat conduïda per professionals de l'associació Cultural Daus. El resultat d'aquestes sessions d'intens treball, es pot veure dimecres, al Teatre Municipal, a les 15.30 h, en un acte gratuït i obert al públic.



Temes relacionats: [Avis](#) [Curtmetratge](#) [Teatre](#)

Publicidad



Arqui -Tec, certificados energéticos en 24 / 48 horas



Instala un ascensor en tu comunidad y mejora tu calidad de vida



Comentarios

Per comentar t'has d'[iniciar sessió](#) o [registrar-se](#).

Els comentaris estan subjectes a moderació prèvia i han de complir les [Normes de Participació](#)

Comentar

ENQUESTES

[ANAR A L'ENQUESTA](#)

ROSES

'Vestigis' es projecta aquest cap de setmana al Festival de Sitges

El primer llargmetratge del director rosinc Ivan Morillo competirà en la secció Noves Visions

05-10-2016 12:30

★★★★★ 0 vots



EMPORDA.INFO La pel·lícula **'Vestigis'**, dirigida pel rosinc **Ivan Morillo**, amb guió d'**Ivan Humanes** i produïda per Ivan Morillo i **Thomas Spieker** amb el suport de l'Ajuntament de Roses, participarà en el 49è Festival Internacional de Cinema Fantàstic de Catalunya, competint pels guardons de la secció Noves Visions.



L'equip de Vestigis, a Roses EMPORDA.INFO

L'equip de la pel·lícula assistirà aquest cap de setmana al **Festival de Sitges**, on participarà dels diferents actes organitzats amb motiu de la participació del film en el certamen. Dissabte tindrà lloc la projecció reservada a la premsa, mentre que diumenge, a les 19 h, el Cinema Prado projectarà el passí obert al públic.

El passat mes de juliol, el Festival de Cinema Fantàstic de Catalunya anuncià la selecció de la pel·lícula per participar en la 49ena edició del Festival, que té lloc del 7 al 16 d'octubre a Sitges. **El film competeix dins la secció Noves Visions Plus**, dedicada a noves vies narratives, formals i conceptuals, on l'apartat fantàstic es troba amb l'experimentació, erigint-se com **una de les seccions més atrevides del certamen**.

El programa del Festival inclou, paral·lelament als passis de la pel·lícula, **l'exposició Com es va rodar Vestigis'**, del **fotògraf José Roy**, que s'inaugurarà aquest dissabte, 8 d'octubre, al Cafè Roy de Sitges, i que comptarà amb l'assistència del conseller de Cultura, i l'alcaldeessa de Roses, Montse Mindan. El productor del film, Thomas Spieker, assistirà també a l'acte d'homenatge que li retrà l'organització del Festival, amb motiu de la seva participació com a mestre de cerimònies del Festival entre els anys 1989 i 1994.

La pel·lícula

Vestigis és un **film cent per cent rosinc**, ja que tant el seu jove director, Ivan Morillo com els actors protagonistes Anna Vicens i Joan Fibla són de Roses, així com ho són la totalitat de localitzacions de la pel·lícula, situades al casc urbà, al port pesquer, a l'antiga depuradora de marisc, a la urbanització del Mas Fumats, a Canyelles Petites i a l'Ajuntament (Casa Cambó).

Cal destacar que aquest treball d'Ivan Morillo és la seva **estrena com a director d'un llargmetratge**, rodat en només 9 dies en un horari intensiu de rodatge de 14 hores per jornada. Vestigis és la pel·lícula de pressupost més modest que participa en el Festival de Sitges d'enguany.

Sinopsi

'Vestigis' ens parla de l'Elena (Anna Vicens), mestra de professió la qual ha perdut una filla durant l'embaràs, i mai ha superat aquesta pèrdua. Els seu matrimoni amb Marcos fa aigües, tot i que el seu home continua enamorat d'ella. Al mateix temps l'Elena enceta una història d'amor tòrrid i lèsbic amb una de les seves ex-alumnes, l'Èrika (Marta Figueras).

En Marcos, preocupat pel seu matrimoni acudeix a un psiquiatra, en Hermann (Joan Fibla), per tal de salvar el seu matrimoni, el qual els proposarà una teràpia intensiva. Teràpia que consisteix a sotmetre's durant un cap de setmana al seu nou programa per tal de salvar la seva relació... Amb un final del tot inesperat.

Compartir en Facebook

Compartir en Twitter

Identifica't / Registra't

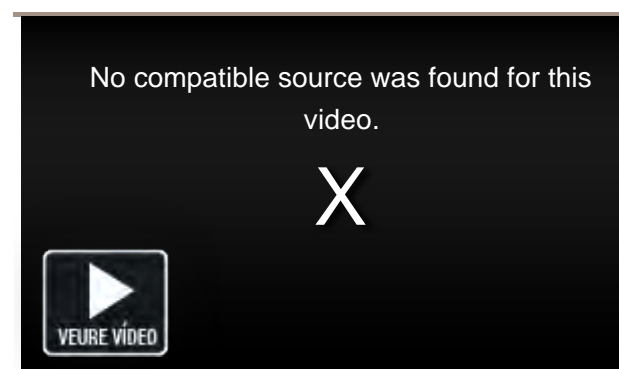
FACI UN COMENTARI

Nota de l'editor

Com a usuari registrat et recordem que només els lectors registrat poden comentar notícies sense límit de caràcters, votar i compartir les notícies a les xarxes socials i, a més, podràs crear el teu propi bloc i participar en els concursos que posem en marxa periòdicament.

T'oferim un espai de debat, informació i entreteniment basat en el respecte, la transparència i la pluralitat on no tenen cabuda els insults, les desqualificacions i el correu brossa.

Ens preocupem perquè els comentaris compleixin amb la legislació vigent, no siguin contraris a l'honor, respectin a



Vacaciones

Siguiendo las huellas de su padre y con la esperanza de construir ese vínculo familiar que tanto ansía, un Rusty Griswold ya mayor decide dar una sorpresa [...]

Més estrenes:

Actualitat



El pla director de l'Empordà es posa a debat deu anys després de ser aprovat

■ La Fundació Catalunya Europa i la UdG organitzaran un seminari per fer-ne balanç ■ L'urbanisme i el turisme continuen sent al centre del debat

Esteve Carrera
FIGUERES

La pressió urbanística, la protecció del territori i el pes del sector turístic són problemàtiques ben actuals a l'Empordà, però ja ho eren fa deu anys. Aquest és el punt de partida del seminari *10 anys del Pla director de l'Empordà. I ara què?*, que organitzaran la Fundació Catalunya Europa Empordà (FCE) i la Càtedra de Geografia i Pensament territorial de la UdG.

El pla director de l'Empordà, aprovat el 2006 i consensuat entre la Generalitat, els municipis i entitats com la Iaedn, estableix un marc per al desenvolupament d'aquest territori, basant-se en quatre eixos: l'Empordà concebut com una unitat més enllà de les divisions administratives de les comarques; la protecció del paisatge en front de la pressió urbanística; la problemàtica de l'habitatge amb l'equilibri entre primeres i segones residències, i la necessitat de fomentar activitats econòmiques alternatives per no dependre exclusivament del sector turístic.

L'eficiència d'aquest pla, la seva vigència i l'evolució del territori en els últims deu anys són alguns



Joan Vicente i Javi Martín, geògrafs de la UdG, a banda i banda de Joan Armangué, delegat de la FCE a l'Empordà, van presentar el col·loqui dedicat al pla director de l'Empordà ■ E.C.

Dades objectives i diàleg

El seminari *10 anys del pla director de l'Empordà. I ara què?* tindrà lloc el 21 d'octubre al Museu d'Arqueologia d'Empúries. Els geògrafs de la UdG Joan Vicente i Javi Martín faran les primeres intervencions amb dades sobre l'evolució demogràfica, econòmica i paisatgística de l'Empordà. Marta Ball-Ilosera

dels temes que el seminari vol posar sobre la taula. "Necessitem fer una mirada al grau de compliment d'aquest pla", resumeix Joan Armangué, delegat de la FCE-Empordà. Joan

per la Iaedn-Salvem l'Empordà, i Oriol Nel·lo, exsecretari per a la Planificació Territorial (que van intervenir tots dos en la redacció del pla el 2006), debatran la seva vigència. El seminari es clourà amb una ponència, *L'Empordà: una mirada propera i distant*, a càrrec de l'escriptor Antoni Puigverd.

Vicente i Oriol Nel·lo, geògrafs de la UdG, apunten algunes dades que mostren la complexitat per fer aquest balanç: per una banda, problemàtiques com la gestió de l'aigua,

l'habitatge i la pressió als parcs naturals són reals avui i ja ho eren fa deu anys. Per altra banda, l'esclat de la bombolla immobiliària i la crisi han fet disminuir els projectes urbanístics, el pes del sector de la construcció s'ha reduït en un 50% (amb conseqüències en el mercat laboral), alguns municipis han crescut d'un 145% i molts altres han perdut població.

Al moment en què es comença a parlar dels primers senyals d'una represa econòmica, aquest seminari també serà l'oportunitat per saber si l'Empordà ha après dels errors del passat. ■

FIGUERES / BESALÚ

Impuls a les escoles de Besalú i Figueres

El Parlament ha aprovat una proposta de resolució presentada pel PP per impulsar la construcció de les escoles Carme Guasch de Figueres i Salvador Vilarrasa de Besalú, dos centres en barracons. En un comunicat, Enric Millo, portaveu del grup parlamentari del PP, celebra que les dues propostes s'hagin apro-

vat "per unanimitat". Per Figueres, s'ha aprovat reclamar al govern "formalitzar el conveni que estan treballant el Departament d'Ensenyament i l'Ajuntament per a la construcció de l'escola Guasch". En el cas de Besalú s'ha aprovat instar el govern a "prioritzar, durant el 2017, la construcció del nou edifici". ■ REDACCIÓ



FIGUERES

Capital de la Sardana 2017

L'Ajuntament va signar ahir el protocol d'actuació amb motiu del nomenament com a Capital de la Sardana 2017, en un acte en què hi havia, entre

altres personalitats, l'alcaldessa de la ciutat, Marta Felip, i el president de la Confederació Sardanista de Catalunya, Joaquim Rucabado. ■ EPA

ROSES

Jazz i còctels en el sopar solidari contra el càncer

L'hotel Terraza de Roses serà el marc demà del sopar solidari que organitza la Fundació Roses Contra el Càncer i, com a novetat en aquesta edició, s'hi afegiran els còctels espectaculars de Manel Vehí, que els ofereix al conegut Bòia Nit de Cadaqués i que s'han exportat també a un local de Barcelona, Doble by Manel Vehí. Després del sopar, es farà un concert de jazz i se serviran els còctels. ■ EPA

LA JONQUERA

Nou servei de càrrega per a vehicles elèctrics

El centre comercial Gran Jonquera se suma a la tendència eco i ofereix un nou servei de càrrega per a vehicles elèctrics. El servei inclou quatre punts de càrrega per a cotxes i dos per a motos. Els punts, que són de càrrega semiràpida, es troben a l'aparcament subterrani i el seu ús és gratuït. El cap de setmana passat, els vehicles del primer Catalan Electric Tour van estrenar el servei. ■ REDACCIÓ

werzalit
RESISTENTE. ATRACTIVO.

www.werzalit.com
WERZALIT E+P.S.L.
C/ Torrent, 40 - 17430 Sta. Coloma de Farners
Tel. 972 87 75 88 // 629 460 888
jordirawal@werzaliberica.com

➤ PERFILS PER A TARIMES EXTERIORS
➤ FUSTA AMB POLIPROPILE DE PRIMER ÚS. NO RECICLAT
➤ FÀCIL I RÀPIDA INSTAL·LACIÓ
➤ MATERIAL 100% SENSE MANTENIMENT

Si el teu pis vols vendre bé...
truca a Finques Colomé! 😊

972 013 145

api 733
aicat 5665

c/Bernat Bacà n.6 - 17001 Girona

11771-114564@

Figueres tramita el concurs per dirigir el Museu Empordà, pendent de fa dos anys

► El ple abordarà avui l'aprovació del plec de condicions per fer una convocatòria de «mèrits i projecte»

FIGUERES | G.TUBERT

El Govern de Figueres (CiU i PSC) portarà a aprovació al ple d'avui les bases per a tirar endavant el concurs de mèrits i projecte per triar un director/a pel Museu de l'Empordà. La plaça estava pendent de convocar-se des de feia dos anys quan l'Ajuntament va dissoldre el Consorci a través del qual es gestionava i va passar a liderar-se directament des de l'àrea de Cultura. Per això, es va acomiadar a la que n'havia estat la directora durant els darrers disset anys. Una decisió que va provocar una campanya de suports i també un litigi judicial. El concurs es resoldrà a través d'un tribunal d'experts que escolliran quina és la persona més idònia per dirigir l'espai per un termini inicial de quatre anys.

L'anunci es va fer a finals de 2014 quan Figueres va argumentar que havia de dissoldre el Consorci -format per l'Ajuntament, el Consell Comarcal i la Fundació Gala-Sal-

LA CLAU

AMB FONS DEL PRADO
El Museu es va crear el 1946 amb fons del Prado i Rubadonadeu

El Museu es va crear l'any 1946. Els seus antecedents es remunten al 1885 quan l'institut Muntaner va rebre un lot d'obres d'art en dipòsit del Museu del Prado perquè els alumnes poguessin estudiar-les. També d'una donació del polític figuerenc, Josep Rubadonadeu. El seu objectiu actual és el de fer recerca, conservació i difusió del patrimoni cultural local i comarcal.

vador Dalí - i que el Museu passaria a ser estrictament municipal. Això implicava l'acomiadament de la directora i la voluntat de fer-hi un nou projecte, van dir, per impulsar l'equipament, que compta amb un important fons artístic.

La decisió va provocar el rebuig d'un gran nombre d'artistes que va



Una de les protestes contra l'acomiadament de Capella.

incloure, fins i tot, una recollida de signatures i també una demanda de Capella, pel seu acomiadament. Figueres va iniciar també

una comissió amb experts del món de la cultura i les arts per «re-pensar» l'equipament i, alhora, establir un full de ruta per al seu fu-

tur, que es va reunir en només una ocasió. Des d'aleshores, el procés semblava aturat.

«Potenciar» l'equipament

A principis d'aquest any, l'actual regidor de Cultura, Alfons Martínez, va assegurar que s'estava treballant en la redacció de les bases -que avui se sotmetran a debat al ple- i ja va avançar que la voluntat era que es fés per mèrits i projecte. «L'experiència tindrà també un pes important en l'elecció però sobretot volem que aportí un projecte que potenciï l'equipament», assegura Martínez. En aquest sentit, diu que aquest és «el primer pas per engegar el nou projecte de Museu».

Per la seva banda, l'alcalde, Marta Felip, afirma que amb el nou tràmit es «compleix amb el compromís de dotar el Museu de director, un nou projecte de gestió que permetrà dinamitzar-lo, donar-li un nou impuls i posar-lo en valor».

Una associació insta Territori a evitar la tala de plàtans a Cadaqués

► Adverteixen que el Pla Especial Urbanístic del Conjunt Històric els protegeix

CADAQUÉS | C.V.

L'Associació Amics de la Natura de Cadaqués ha demanat al departament de Territori de la Generalitat que per la via d'urgència determinin que no es poden talar els i convenci l'Ajuntament de fer-se enrere. A més, demanen que se'ls informe de com sol·licitar Bé Cultural d'Interès Local (BCIL). Consideren que talar-los imcom-

pleix el Pla Especial Urbanístic del Conjunt Històric. El govern encara no ha pres cap decisió i estudiarà la nova petició en junta de govern.

Des de l'associació han portat a terme diferents tràmits per intentar preservar l'arbrat. Consideren que només s'hauria d'acceptar la tala «en cas d'imperiosa necessitat i d'uns informes que certifiquin quin està mort i quins realment molts malalts».

S'adrecen a Territori, amb data 16 de setembre, perquè consideren que el pla especial, aprovat el 2009, determina quins són els valors arquitectònics i culturals del

L'alcalde diu que encara no s'ha pres cap decisió i que els arguments de l'associació s'estudiaran

nucli històric i el seu entorn que s'han de protegir. Afegeixen que contempla la preservació del patrimoni ambiental i paisatgístic perquè mantingui la tipologia i la seva idiosincràcia. Els plàtans estan inclosos entre l'arbrat a protegir. I des de l'associació creuen que talar part seria no complir la legalitat.

L'alcalde de Cadaqués, Pep Llo-



Plàtans a l'avinguda.

ret, ha manifestat que no s'ha pres cap decisió nova respecte a la tala i que han rebut la petició adreçada a Territori que encara no s'ha valorat.

El futur de l'Empordà, deu anys després del Pla Director

► La Fundació Catalunya Europa i la Càtedra de Geografia de la UdG faran un seminari el 21 d'octubre

FIGUERES | G.TUBERT

L'any 2006 es va aprovar el Pla Director Territorial de l'Empordà, un document que establia i recomanava alguns límits i condicions al creixement de la zona en ple boom urbanístic i econòmic. Deu

anys després, la Fundació Catalunya Europa a l'Empordà i la Càtedra de Geografia i Pensament territorial de la Universitat de Girona han decidit organitzar pel proper 21 d'octubre el seminari «10 anys del Pla Director de l'Empordà. I ara què?», que debatrà sobre aquest fet i els reptes de futur que té la zona una dècada després d'aquests fets.

Els actes, que es faran al Museu d'Arqueologia d'Empúries, s'iniciaran a les deu del matí amb una ponència a càrrec del professor de

Geografia de la UdG, Joan Vicente, el geògraf, Javi Martín i membres del consell assessor de la Fundació. Després se celebrarà un «diàleg» entre l'activista de Salvem l'Empordà, Marta Ball-llosera, i l'exsecretari de Planificació Territorial de la Generalitat de l'època de l'aprovació, Oriol Nel-lo. A més, hi haurà una ponència de l'escriptor, Antoni Puigverd, sobre la seva visió de l'Empordà i, finalment, se celebrarà un debat obert entre els participants. El delegat de

la Fundació i exalcalde de Figueres, Joan Armangué, assegura que la jornada busca ser una «reflexió en veu alta» sobre un procés que encara té moltes preguntes per a respondre i molts problemes per a resoldre. En aquest sentit, Vicente alerta que no es tracta d'un document obsolet sinó que es va fer en un moment de «màxima pressió» i que després de la crisi i amb un context molt diferent, hi ha encara molts aspectes sobre la taula.

Sopar solidari i còctels de Manel Vehí a l'Hotel Terraza de Roses

ROSES | DdG

L'hotel Terraza de Roses acollirà demà el sopar solidari que organitza anualment la Fundació Roses Contra el Càncer. Hi assistiran 205 persones i les places ja estan exhaurides. Al sopar s'hi afegiran com a novetat els còctels de Manel Vehí del Boia Nit de Cadaqués i Doble by Manel Vehí a Barcelona. Vehí fa espectaculars creacions. Ha estat guanyador del campionat d'Espanya de cocteleria Sidecar by Merlet. El sopar de Roses comptarà també amb un concert de jazz on se serviran els còctels.

FIGUERES

Primera jornada de divulgació científica

FIGUERES | DdG

La sala gran de la Cate de Figueres acollirà el proper 29 d'octubre la primera jornada de divulgació científica «Science needs you! - Relativitat, la Ciència del Futur». El certamen comptarà amb conferències de científics referents a nivell mundial com Carlos F. Sopena de l'Agència Espacial Europea o Andrés Aragonés professor de física del Carleton College dels Estats Units.

Economia

El Govern intenta que el tancament comptable no afecti despeses com el Cervantes

MADRID | EFE

■ El secretari d'Estat d'Hisenda, Miguel Ferre, va explicar ahir que el Ministeri està treballant perquè el tancament comptable dels pressupostos de 2016 no afecti determinades despeses «ocasionals i concretes», com la dotació per al Premi Cervantes. Després de la inauguració del Congrés Nacional de l'Associació de Promotors i Constructores d'Espanya (APCE), Ferre ha explicat que s'està estudiant «cas a cas» i que s'està treballant de forma coordinada amb el conjunt dels Ministeris per veure quines altres excepcions poden quedar al marge del tancament pressupostari. «El compromís del Govern és desbloquejar aquestes situacions», ha dit el secretari d'Estat, que ha assegurat que en propers consells de ministres s'aprovarà el desbloqueig de les despeses que finalment s'exceptuïn de la clausura del pressupost. No obstant això, també ha incidit que Espanya ha de complir uns compromisos de reducció del dèficit públic i que amb aquest objectiu es va decidir tancar el pressupost abans de l'habitual, al juliol.

Respecte a la possibilitat que s'avanci la pujada dels salaris dels empleats públics i de les pensions amb càrrec als futurs pressupostos de l'Estat per 2017, Ferre ha explicat que s'estan estudiant tots els escenaris possibles «amb les limitacions que implica un Govern en funcions». «El raonable és que la inestabilitat institucional es resolgui al més aviat possible i així aquestes decisions puguin ser preses per un Govern investit», va manifestar.

Un terç dels bancs europeus són febles i poc sostenibles, diu l'FMI

► L'organisme avisa que caldrà «reduir» el nombre d'entitats financeres presents al continent

WASHINGTON | A.F./EFE

■ El Fons Monetari Internacional (FMI) va subratllar ahir que un terç dels bancs europeus són «febles i incapaços de generar beneficis sostenibles», la qual cosa obliga a «reduir» el nombre d'entitats bancàries, i va advertir del creixent deute global, que se situa ja en el 225 % del producte interior brut (PIB) mundial. «Els bancs europeus han de ser més eficients. Hi ha simplement massa sucursals amb molt pocs dipòsits i massa bancs amb costos de finançament per sobre dels seus competidors», va declarar Peter Dattels, sotsdirector del Departament d'Assumptes Monetaris, en la presentació a Washington de l'*Informe d'Estabilitat Financera del Fons Monetari Internacional*, en el qual compara els bancs europeus amb entitats nord-americanes i japoneses. Així mateix, el Fons va advertir que els bancs han d'adaptar-se a un nou context de baix creixement amb baixos tipus d'interès que amenaça la rendibilitat en el model de negoci tradicional.

D'acord amb les projeccions de l'organisme multilateral, encara que es consolidi la recuperació econòmica i els tipus d'interès creixin, «els mercats tenen seriosos dubtes sobre la capacitat dels bancs de mantenir-se viables i saludables». A Europa és necessària una acció «urgent i general» per encarar els crèdits fallits, que segueixen llastrant els seus comptes des de la crisi en no haver estat sanejats, i reformar unes estructures de gestió poc eficients. Malgrat que els bancs europeus són els que mostren major feblesa, les entitats



Vitor Gaspar (dreta) va alertar ahir des de Washington de l'elevat nivell d'endeutament global.

de la resta del món tampoc han esquivat el cop d'aquest nou panorama financer. El Fons va apuntar que en l'últim any els bancs dels països avançats han perdut 430.000 milions de dòlars en capitalització borsària. L'informe es publica en un moment en el qual un dels principals bancs de la zona euro, l'alemany Deutsche Bank, es troba en una difícil situació amb caigudes reiterades en borsa per dubtes sobre la seva solvència, després de la sanció de 14.000 milions de dòlars per part del Govern nord-americà per la seva implicació en la venda d'actius recolzats en hipoteques tòxi-

ques. «Deutsche Bank és un dels bancs que necessiten continuar el seu ajust per convèncer els inversors que el seu model de negoci és viable de cara al futur i ha encarat les qüestions de risc operatiu que ha causat aquest litigi», va assenyalar Dattels davant els periodistes. La institució financera internacional va tornar a cridar l'atenció, com ha vingut fent en les últimes setmanes, sobre l'amenaça del retorn de receptes econòmiques proteccionistes en un moment de baix creixement. En concret, va afirmar que l'economia global perdria prop d'un 3,5% fins a 2021 a causa de la caiguda de la

inversió i de la reducció del comerç, de produir-se una espiral proteccionista i l'estancament financer consegüent. «Aquest escenari de proteccionisme i estancament financer s'iniciarà amb les reaccions d'avertiment al risc als mercats financers a iniciatives proteccionistes impulsades per esdeveniments polítics a Europa i EUA», assenyala l'informe. En el front fiscal, el Fons va alertar sobre l'abrupta increment del deute global en els últims anys. Vitor Gaspar, director del Departament Fiscal del FMI, estima que l'endeutament global va assolir un rècord el 2015 en fregar els 152 bilions de dòlars.

Inversió de 90 milions de Lidl per créixer a Catalunya

► Una de les obertures previstes és un nou supermercat a Girona, al sector de Mas Xirgu

GIRONA | AGÈNCIES

■ La cadena de supermercats Lidl preveu haver invertit al tancament d'aquest any 90 milions d'euros a Catalunya en noves obertures i en la modernització i ampliació dels seus establiments. Des de principi d'exercici fiscal del 2016, de l'1 de març al 28 de febrer,

Lidl ha obert supermercats a Blanes, Roses, Sant Feliu de Llobregat i Cornellà. Les properes obertures que estan previstes són un establiment que obre demà a Barcelona i supermercats a Girona (al sector de Mas Xirgu), Badalona i Sant Boi de Llobregat. Lidl obre avui un nou supermercat a Barcelona, al costat de la plaça Francesc Macià, que ha suposat una inversió de 2 milions d'euros i la contractació de 40 persones. L'establiment té una superfície de 1.800 metres quadrats, dels quals 1.100 es destinen a sala de vendes. Per al



Les obres del nou supermercat que Lidl obrirà a Girona estan força avançades.

gerent d'expansió de Lidl a Catalunya, Jordi Massó, aquest nou supermercat permetrà «acostar l'oferta» a una zona en la qual fins ara no tenien presència. Massó destaca que Lidl treballa amb més de 140 proveïdors catalans, que

aporten 600 referències a la companyia i ha recordat que l'any passat la cadena va comprar productes agroalimentaris locals per valor de 350 milions. La directora general de Comerç de la Generalitat, Muntxa Vilalta, destaca l'aposta

de la Generalitat pel comerç de proximitat i la importància que té per dinamitzar els barris. A Catalunya, Lidl dona feina a 2.500 persones, entre la plataforma logística de Montcada i Reixac, la central i unes 90 botigues.

Carlos Gallardo entra en cinco 'start up' de salud con CG Health Ventures

CAPITAL SEMILLA/ El consejero del grupo farmacéutico Almirall acaba de tomar una participación en la alemana S-Biomedic, especializada en dermatología, a través de su vehículo de inversión.

Gabriel Trindade. Barcelona

Carlos Gallardo Piqué, consejero de Almirall, consolida su vehículo propio de inversión en *start up* del ámbito tecnológico aplicado a la salud. Desde su fundación, CG Health Ventures acumula cinco inversiones de capital semilla. La última, el mes pasado en la biotecnológica alemana S-Biomedic.

Gallardo es hijo de Jorge Gallardo, presidente de Almirall. Fue nombrado vocal en el consejo de administración de la farmacéutica catalana el verano de 2014. Antes había desempeñado diferentes funciones en la empresa, como director de desarrollo corporativo y responsable de la filial de Almirall en Reino Unido e Irlanda.

CG Health Ventures fue fundada en junio de 2015. La empresa es su aventura personal dentro del mundo de la biotecnología y de la salud digital. Gallardo explica que la compañía está desvinculada del imperio familiar, donde se encuentran sociedades inversoras de gran volumen como Goodgrower o el Grupo Corporativo Landon.

El objetivo con CG Health Ventures es alcanzar una cartera de entre ocho y nueve empresas activas. "Actualmente, la mitad de mis inver-



El propietario de CG Health Ventures, Carlos Gallardo Piqué.

siones se sitúan en Estados Unidos y la otra mitad en Europa", dice. El también consejero de Almirall prefiere no desvelar el importe de las operaciones. En principio, no tiene previsto en convertir su vehículo de inversión en un fondo abierto a otros socios.

Su última aventura, S-Biomedic, tiene su sede en Magdeburgo, en el estado de Sajonia-Anhalt. La compañía desarrolla un tratamiento dermatológico para el acné, la rosácea y la dermatitis. "La empresa trabaja con el

En septiembre, la compañía anunció su entrada en otra biotecnológica, Genomcore

microbioma de los humanos, es decir, las bacterias del cuerpo humano; modificando esta comunidad, un tratamiento puede implementar mejoras de salud", dice.

La previsión del inversor es que el producto llegue al mercado en un plazo relativa-

mente corto, de menos de tres años. En este sentido, añade: "Al ser un probiótico que se aplica mediante aerosol y los plazos de investigación y regulación son menores".

El mes de septiembre ha sido prolífico para el vehículo de inversión. Además de entrar en S-Biomedic, tomó una participación en la biotecnológica catalana Genomcore, que opera bajo la marca Made of Genes (Ver EXPANSIÓN Catalunya del 8 de septiembre). La *start up* completó su primera ronda de financia-

'Venture partner' en el fondo Ysios Capital

Carlos Gallardo Piqué también participa como *venture partner* en Ysios Capital, firma de capital riesgo especializada en el sector biotecnológico. La gestora barcelonesa ha participado en las mayores operaciones del sector en España de los últimos años: las rondas de financiación de Sanifit (36,6 millones de euros) o de Mynorix (19,4 millones de euros).

ción, con la que ha conseguido más de medio millón de euros para un servicio de secuenciación del ADN.

Otra empresa destacada de su portafolio es Medtep, una empresa catalana afincada en EE.UU. que desarrolla una plataforma que mejora la adherencia de los pacientes a los tratamientos. Anteriormente, CG Health Ventures había invertido en Sensely –una herramienta similar a la de Medtep– y Butterfly Network –un dispositivo para diagnosticar por imagen–.

Endress+Hauser ampliará su sede de Sant Cugat

Expansión. Barcelona

La multinacional suiza Endress+Hauser ampliará la actividad de su sede corporativa de Sant Cugat del Vallès. La compañía familiar, especializada en instrumentos de medida, servicios y soluciones para la automatización de procesos industriales, firmó ayer la compra de una parcela de 2.024 metros cuadrados al Institut Català del Sòl (Incasòl), por un importe que no se ha desvelado.

Se trata de unos terrenos situados en el parque empresarial Can Sant Joan, junto a la nueva sede corporativa que la compañía construyó el pasado año para aglutinar la actividad de su filial española. El edificio, que ha recibido el premio Catalunya Construcció, se levantó en una parcela de 3.753 metros cuadrados que adquirió también al Incasòl, en 2013.

Ahora, Endress+Hauser ha decidido redoblar su apuesta por estas instalaciones con la compra de la parcela adyacente, que le permitirá ampliar su actividad, según destacó ayer la empresa de gestión de suelo de la Generalitat.

La multinacional invirtió en su día ocho millones de euros en su nueva sede de Sant Cugat que, además de las oficinas del grupo, alberga un laboratorio con su gama de automatismos, así como salas para actos con clientes.

Lidl destina 90 millones de euros al mercado catalán en 2016 entre aperturas y reformas

Expansión. Barcelona

La cadena alemana de supermercados Lidl prevé finalizar el año con una inversión total de 90 millones de euros en Catalunya, según la compañía, que ayer inauguró un supermercado de 1.100 metros cuadrados de sala de ventas en la calle Comte d'Urgell, junto a la Plaça Francesc Macià, en Barcelona.

La cifra anunciada ayer por la compañía incluye tanto las inversiones vinculadas a aperturas de establecimientos como actuaciones de reforma, ampliación y mejora de la actual red de supermercados de la cadena en Catalunya, que está integrada por más de noventa tiendas.

La cifra de noventa millones de euros refleja igualmente inversiones en el área logística y mejoras en la sede de la compañía, según las mismas fuentes. La cadena tiene una plataforma logística en Montcada i Reixac (Vallès Occidental), donde se encuentran también las oficinas centrales de la filial española de Lidl.

Además del nuevo centro del Eixample de Barcelona, en lo que va de año, Lidl ha abierto otros cuatro estableci-

La cadena crece en Barcelona y abrirá supermercados en Sant Boi, Badalona y Girona

mientos en las comarcas catalanas, situados en Blanes (La Selva), Roses (Alt Empordà), Cornellà de Llobregat y Sant Feliu de Llobregat.

Fuentes de la compañía explicaron que hasta febrero de 2017 –cuando Lidl cerrará su ejercicio– está previsto poner en marcha tres supermercados más, en Sant Boi de Llobregat, Badalona (Barcelonès) y en el polígono Mas Xirgu, en Girona, informa *Europa Press*.

El nuevo supermercado de la capital catalana, ubicado en Comte d'Urgell, 259, ha requerido una inversión de dos millones de euros. Jordi Massó, gerente de expansión e inmuebles de la cadena en

Catalunya, destacó ayer que el nuevo supermercado se encuentra en un entorno "dinámico" como el de la Plaça Francesc Macià y dijo que esta apertura se enmarca en la estrategia de la empresa, que quiere crecer en grandes núcleos urbanos con alta densidad de población.

El establecimiento ha generado la creación de treinta nuevos puestos de trabajo y emplea a 40 personas. En conjunto, Lidl tiene 2.500 empleados en Catalunya.

Proveedores

Actualmente, Lidl trabaja con más de 140 proveedores catalanes que aportan seiscientas referencias al surtido de la



Jordi Massó y Víctor Nieto (Lidl), ayer, con Muntsa Vilalta (Comerç).

compañía. Solo durante el pasado año, la cadena adquirió productos agroalimentarios en Catalunya por valor de 350 millones de euros.

La compañía Lidl Stiftung forma parte del grupo alemán Schwarz, que también es el dueño de la cadena de hipermercados Kaufland.



Thursday 6th October, 2016

Segueix-nos:



Diari digital des de Roses, tota una Vila

PORTADA

ROSES

AJUNTAMENT

ALT EMPORDÀ

GIRONA

CATALUNYA

OPINIÓ

ATUR

CARNAVAL

Buscar

Acaba la temporada d'estiu i les xifres de l'atur a Roses puja fins als 174 desocupats

Per ViladeRoses / 05/10/2016 / No Comentat

Like Share One person likes this. [Sign Up](#) to see what your friend

Compra un trocito de tu ciudad.



En una tendència habitual en aquesta època, quan ja ha marxat el gruix de turistes, Roses, l'Alt Empordà i la resta de Catalunya veuen augmentades les xifres de l'atur

És una tendència que ja es coneix prou. S'acaben les vacances d'estiu, i en la mesura que van marxant els turistes cap als seus llocs d'origen van augmentant el nombre de desocupats.

Roses ja va aguantar el tipus, fins i tot, el mes d'agost, baixant la xifra de desocupats en un mes en el que tradicionalment l'atur puja, com va indicar el secretari general del



Oficina del Servei d'Ocupació de Catalunya

Departament de Treball, Afers Socials i Famílies, Josep Ginesta.

948 va comptabilitzar llavors, però al setembre les xifres de desocupats s'ha disparat fins als 1.122, és a 174 aturats més. Tot això, val a dir que fa un any aquesta xifra arribava als 1.211 desocupats.

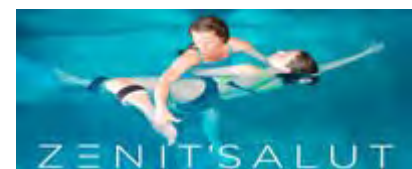
I la mateixa tendència que ha viscut Roses es pot extrapolar a la resta de la comarca de l'Alt Empordà, que ha pujat de 7.383 a 8.176 aturats, però baixant en xifres interanuals, ja que **al setembre de 2015 hi havia 8.775 altempordanesos sense feina**.

451.081 persones aturades en Catalunya

Catalunya ha comptabilitzat un augment de l'atur registrat de 5.641 persones el mes de de setembre (+1,3%), el que deixa el nombre de persones en atur en 451.081. En termes interanuals, la baixada de l'atur registrat a Catalunya és de 62.106 persones (-12,1%).

En canvi, el nombre de persones afiliades a la Seguretat Social ha pujat en 3.738 (+0,12%), el que implica que ara hi ha 3.178.578 persones afiliades a Catalunya. En termes interanuals, s'ha produït un increment de 119.282 persones, el que significa un augment del 3,9%.

El secretari general de Treball, Josep Ginesta, ha valorat les xifres de l'atur afirmant que



“continuem instal·lats en la precarietat laboral amb un mercat de treball ple de patologies”, argumentant aquesta afirmació dient que “abans de la crisi, el mes de setembre era un mes en què la recuperació de l’activitat industrial ponderava la pèrdua de llocs de treball de les activitats estacionals i ara això no succeeix i ho hem de revertir”.

Més contractes d’un dia que d’indefinites

Josep Ginesta va posar de relleu la precarietat en la contractació ja que, “malgrat un repunt de la contractació indefinida al setembre, 4 de cada 10 contractes temporals no duren ni un mes, i d’aquests 4, el 75% no arriba ni a una setmana”, per remarcar que fins i tot “entre gener i setembre s’han fet més contractes d’un dia de durada que d’indefinites”.

El secretari general va defensar “un canvi del model productiu del nostre país perquè Catalunya no pot dependre només de sectors estacionals sinó que calen sectors arrossegadors d’ocupació com la indústria, que donen estabilitat tot l’any”.

Dades de l’atur registrat del mes de setembre de 2016

El nombre de persones en atur registrades a les oficines de treball de Catalunya s’ha situat en 451.081, el que significa un augment de 5.641 persones (+1,3%) respecte del mes d’agost, i una baixada de 62.106 persones (-12,1%) en comparació amb el mes de setembre de l’any passat.

Per edats, el nombre de persones en atur menors de 25 anys ha pujat en 4.129 (+16,4%), situant el nombre total de joves aturats en 29.347. Pel que fa a les persones de 25 anys o més, hi ha 1.512 persones aturades més (+0,4%) que el mes anterior, deixant la xifra total de desocupats en 421.734. Interanualment, s’ha produït una davallada que ha estat, respectivament, de 3.484 (-10,6%) i 58.622 aturats (-12,2%).

Per sexes, l’atur ha pujat en 4.592 persones en el cas dels homes (+2,3%) i en 1.049 (+0,4%) en el cas de les dones, situant la xifra total d’aturats de cada gènere en 203.688 i 247.393 respectivament. Respecte a l’any anterior, l’atur ha baixat en els homes (-36.011 aturats; -15%) i en les dones (-26.095 aturades; -9,5%).

Per sectors, l’atur ha pujat al de Serveis (+1,7% i 5.133 aturats més); Agricultura (+6,1% i 609 aturats més); i Sense Ocupació Anterior (+5,4% i 1.489 aturats més). En canvi, l’atur ha baixat a Indústria (-0,5% i 293 aturats menys), i Construcció (-2,8% i 1.297 aturats menys). Interanualment, l’atur baixa a tots els sectors. Serveis (-35.113, -10,2%), Construcció (-11.890; -20,8%) i la Indústria (-10.590; -15,7%), i Agricultura (-1.886; -15,1%).

Per demarcacions, l’atur registrat ha pujat a totes menys a la de Barcelona. Respecte al mes anterior l’augment és de 2.469 persones (+4,9%) a Tarragona; 2.709 persones (+7,1%) a Girona; i 1.073 persones (+5,2%), a Lleida. La baixada a Barcelona ha estat de 610 persones (-0,2%). Interanualment, a Barcelona l’atur baixa en 48.172 persones (-12,6%); a Girona, de 4.769 persones (-10,4%); a Tarragona, de 6.380 persones (-10,8%); i a Lleida, de 2.785 persones (-11,3%).

Pel que fa a la contractació, a Catalunya s’han registrat 281.932 contractes, 72.844 més que el mes anterior (+34,8%). Dels contractes fets el mes de setembre, 242.961 (86,2%) són temporals, i 38.971 (13,8%) són indefinits.

En el capítol d’afiliacions a la Seguretat Social, ha pujat en 3.738 persones (+0,12%) respecte del mes passat, i ha augmentat de 119.282 persones (+3,9%) en termes interanuals. En aquests moments, hi ha 3.178.578 persones afiliades a la Seguretat Social a Catalunya.

Taxa d’atur registral

La taxa d’atur és la variable sintètica més característica de l’atur en el mercat de treball; mostra la relació entre la població aturada i la població activa (que es calcula com a suma de la població aturada i la població ocupada).

L’Observatori d’Empresa i Ocupació ha definit un nou indicador, la taxa d’atur registral, calculat a partir de valors obtinguts de registres administratius. La taxa d’atur registral mesura la relació existent entre l’atur registrat i una aproximació a la població activa registrada (calculada com a suma de l’atur registrat i les afiliacions a la Seguretat Social de la població de 16 a 64 anys resident en el territori considerat). Aquest indicador s’ofereix per a diversos nivells territorials inclòs el municipal.

Nº de persones aturades a cada un dels 68 pobles de l’Alt Empordà al mes de setembre

Municipi	Atur registrat Setembre de 2016	Variació amb mes anterior	Taxa d’atur registral Juny de 2016
Agullana	34	1	11,24%
Albanyà	11	3	24,39%
Armentera, l’	32	6	6,56%
Avinyonet de Puigventós	65	4	8,26%
Bàscara	43	7	7,40%
Biure	17	1	15,46%



NOTÍCIES MÉS LLEGIDES

- La secció ‘Olé Tu’ de l’APM de TV3 descobreix que a Roses hi ha un camp de futbol amb les porteries de costat
- "Vestigis" es projectarà aquest cap de setmana a Sitges en el Festival Internacional de Cinema Fantàstic de Catalunya
- Temporada de bolets: N’hem a buscar Ceps, però compte de trobar-nos amb un Mataparents
- Proves d’esforç a Girona per determinar si pacients de càncer de pulmó resistirien un operació
- Acaba la temporada d’estiu i les xifres de l’atur a Roses puja fins als 174 desocupats

FACEBOOK VILA DE ROSES



TWITTER VILA DE ROSES

Tuits de @ViladeRoses



Incrusta-hoMostra-ho al Twitter

Boadella i les Escaules	16	1	10,92%
Borrassà	18	1	5,30%
Cabanelles	18	2	15,15%
Cabanes	56	7	14,14%
Cadaqués	73	22	2,89%
Cantalops	14	3	7,56%
Capmany	22	2	10,31%
Castelló d'Empúries	665	72	12,95%
Cistella	9	-2	9,29%
Colera	23	7	11,17%
Darnius	23	3	12,44%
Escala, l'	537	118	10,19%
Espolla	8	-1	5,81%
Far d'Empordà, el	17	-4	11,39%
Figueres	3.532	159	16,06%
Fortià	30	1	9,03%
Garrigàs	15	-6	8,87%
Garriguella	34	3	7,06%
Jonquera, la	216	16	13,98%
Lladó	23	4	7,16%
Llançà	244	47	10,02%
Llers	49	7	8,90%
Maçanet de Cabrenys	29	8	7,12%
Masarac	10	1	5,30%
Mollet de Peralada	6	-2	14,29%
Navata	40	-13	7,34%
Ordis	8	1	5,39%
Palau de Santa Eulàlia	3	0	4,17%
Palau-saverdera	46	8	6,69%
Pau	16	1	5,46%
Pedret i Marzà	8	-2	12,94%
Peralada	56	5	7,08%
Pont de Molins	32	1	9,85%
Pontós	14	2	11,76%
Port de la Selva, el	23	3	6,44%
Portbou	49	7	9,95%
Rabós	5	-3	10,67%
Riumors	10	3	3,77%
Roses	1.122	174	11,30%
Sant Climent Sescebes	18	2	8,24%
Sant Llorenç de la Muga	5	-1	4,94%
Sant Miquel de Fluvià	78	10	21,81%
Sant Mori	4	1	5,88%
Sant Pere Pescador	87	19	8,32%
Santa Llogaia d'Àlguema	20	-2	12,99%
Saus, Camallera i Llampaiés	32	1	7,65%
Selva de Mar, la	7	2	9,72%
Siurana	2	-1	4,29%
Terrades	12	4	7,89%
Torroella de Fluvià	28	1	8,30%
Vajol, la	7	-1	21,95%
Ventalló	25	0	6,09%
Vila-sacra	26	4	8,39%
Vilabertran	41	3	9,35%
Viladamat	11	1	5,85%
Vilafant	260	18	9,58%
Vilajuïga	59	5	11,97%
Vilamacolum	12	2	9,38%
Vilamalla	55	3	9,42%
Vilamaniscle	9	3	5,33%
Vilanant	9	1	5,63%
Vilaür	6	0	9,80%
Total Alt Empordà	8.136	753	12,17%

LES NOTÍCIES DIA A DIA

octubre 2016

Di.	Dt.	Dc.	Dj.	Dv.	Ds.	Dg.
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						
« set.						

COMENTARIS RECENTS

- M. Cortés en [Del 16 al 22 de setembre se celebra la Setmana de la Mobilitat, per fer-la coincidir amb la Setmana Europea](#)
- La Generalitat estrena un bot en Telegram con informació sobre equipamientos sanitarios, farmacias o comisarías próximos – Press.cat en La Generalitat estrena nou bot de Telegram, una aplicació que cerca equipaments propers a través del telèfon
- Dolores Frias en [Constitueixen l'ONG "Amb les teves mans" a l'Alt Empordà per atendre emergències humanitàries](#)
- Thomas Spieker en [Els top manta i el seu propi mercat a Santa Margarida](#)
- Poemestiu '16 a [ViladeRoses.cat](#) | Poemestiu en Roses va acollir per primera vegada el PoemEstiu



Comparteix això:

Compra un trocito de tu ciudad.

Housers - El primer portal de inversión inmobiliaria
www.housers.es

tienda **cartucho.es**
Gausantzamos tu mejor impresión.

dineo

Préstamos rápidos online
www.dineo.es



Thursday 6th October, 2016

Segueix-nos:

VR *ViladeRoses.cat*

Diari digital des de Roses, tota una Vila

PORTADA

ROSES

AJUNTAMENT

ALT EMPORDÀ

GIRONA

CATALUNYA

OPINIÓ

ATUR

CARNAVAL

Buscar

La secció 'Olé Tu' de l'APM de TV3 descobreix que a Roses hi ha un camp de futbol amb les porteries de costat

Per [ViladeRoses](#) / 05/10/2016 / [No Comentat](#)

Like Share 27 people like this. [Sign Up](#) to see what your friends like

Compra un trocito de tu ciudad.

tienda **cartucho.es**
Gausantzamos tu mejor impresión.

La Carmeta Barberà, la Teresa Oliveres i en Josep Marés van jugar a futbol amb en Peyu en aquest camp tan curiós per la ubicació de les seves porteries

Els rosincs, o rosinques, s'han xivat. El van dir a en Peyu, el personatge que presenta la secció Olé Tu de l'Alguna Pregunta Més (APM) de TV3, que a Roses hi ha alguns nyaps, *"sí, vam fer una crida a les xarxes socials i la gent ens ha descobert, per exemple, que a la rambleta o la rambla, no sé com li digueu, hi ha un parc infantil, i tot just al costat hi ha uns rosers, que no sé si és el més apropiat per a*

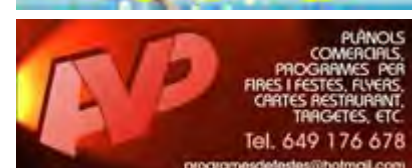
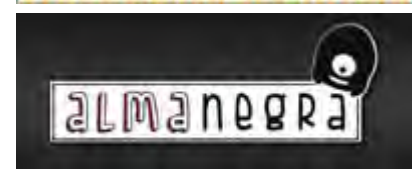


El presentador de l'Olé Tu de l'APM, en Peyu, acompanyat de la Carmeta Barberà, la Teresa Oliveres i Josep Marés tot just abans de jugar a futbol al fossat de la Ciutadella

la mainada", va dir en Peyu durant la gravació a Roses de la secció Olé tu, que es va fer ahir dimarts, per afegir que *"també hi ha un garatge que dona directament a la platja i no es pot accedir amb el cotxe"*. Però el que més gràcia va fer a l'equip d'aquesta secció de l'APM va ser la ubicació de les porteries de futbol que hi ha al fossat de la Ciutadella, *"si tens em ment un camp de futbol veus que aquestes porteries estan mal ubicades, en lloc d'estar una davant de l'altra, estan de costat"*.

Tot això, en Peyu, la Carmeta (Carmen Barberà), la Teresa Oliveres i en Josep Marés van jugar a futbol. La Carmeta i la Teresa van fer de porteres, en Josep de migcampista i en Peyu, com a davanter, va fotre un xut que la Carmeta en un gran intervenció... Que veurem si el va aturar, o no, quan emetin aquest programa per TV3.

En Peyu, que ha vist molt nyaps urbanístics en poblacions arreu Catalunya, va afirmar que *"a Roses esteu a mitja taula, ni arribeu a Champions ni esteu a punt de baixar de categoria"*, per destacar que de totes les pífies que ha vist es queda *"amb la de fa dues temporades a Espinelves. Van pintar un Stop a terra desordenat i es llegia Sotp, i malauradament el van arreglar quan el podien haver utilitzat com a reclam turístic, ja que la gent a part d'anar a la Fira de l'Avet*



podia haver anat a veure el Sotp d'Espineves". Ja més seriosament, el que més gràcia el va fer d'aquesta pifia a Espinelves va ser "que penses com algú amb dos dits de seny pot escriure allò malament, mirar-s'ho i anar-se'n a casa tan tranquil".

Val a dir que la Carmeta, la Teresa i en Josep van acompanyar a en Peyu durant tota la gravació de la secció Ole Tu a Roses. I tots quatre van celebrar la tertúlia que s'ha incorporat enguany en aquesta secció, i en la que van parlar "de coses que passen en el poble", va dir en Peyu per preguntar tot seguit "de que hem parlat Carmeta?".

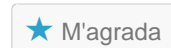
"Hem parlat de la xarxa, dels jubilats, dels casals i de la manera de viure en el poble", va dir Barberà, **que enguany serà guardonada per la Generalitat amb la Medalla de la Pesca.**

El programa s'emetrà per TV3 "d'aquí a unes 3 setmanes", va dir en Peyu i la introducció la farà amb un rosinc que se sembla molt i té la mateixa veu i parla com el presentador de la secció Ole Tu de l'APM. Un rosinc que per aquells no ho sàpiguen no el desvetllarem per no espatllar la sorpresa.

Comparteix això:



Like this:



Sigues el primer a dir m'agrada

Relacionats



L'Ajuntament de Roses instal·la la dues porteries darrera de la Ciutadella per jugar a futbol
A "Actualitat"



Roses aporta el seu gra de sorra per sumar els 7.015.367 € que es van aconseguir a La Marató de TV3
A "Actualitat"



El Roses Team 14 goleja al Maçanet i remunta un il·loc a la general de la 2ª Territorial de Futbol Sala
A "Actualitat"



- Published: 20 hores ago on 05/10/2016
- By: [ViladeRoses](#)
- Last Modified: octubre 5, 2016 @ 1:01 pm
- Filed Under: [Actualitat](#), [Roses](#), [Societat](#)
- Tagged With: [Alguna Pregunta Més](#), [APM](#), [Camp de futbol](#), [Ciutadella](#), [Fosat](#), [Olé tu](#), [Peyu](#), [Porteries](#), [Roses](#)

← ARTICLE ANTERIOR

"Vestigis" es projectarà aquest cap de setmana a Sitges en el Festival Internacional de Cinema Fantàstic de Catalunya

SEGÜENT ARTICLE →

L'Associació Dona Dóna Alt Empordà celebra la Setmana de la Lactància Materna

ABOUT THE AUTHOR



ViladeRoses
[View all articles by ViladeRoses »](#)

0 Comments

Sort by **Oldest** ▼



Add a comment...

Facebook Comments Plugin



NOTÍCIES MÉS LLEGIDES

- La secció 'Olé Tu' de l'APM de TV3 descobreix que a Roses hi ha un camp de futbol amb les porteries de costat
- "Vestigis" es projectarà aquest cap de setmana a Sitges en el Festival Internacional de Cinema Fantàstic de Catalunya
- Temporada de bolets: N'hem a buscar Ceps, però compte de trobar-nos amb un Mataparents
- Proves d'esforç a Girona per determinar si pacients de càncer de pulmó resistirien un operació
- Acaba la temporada d'estiu i les xifres de l'atur a Roses puja fins als 174 desocupats

FACEBOOK VILA DE ROSES

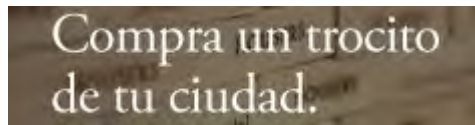


TWITTER VILA DE ROSES

Tuits de [@ViladeRoses](#)



[Incrusta-ho](#) [Mostra-ho al Twitter](#)



- INICI
- ROSES
- AGENDA ACTIVITATS
- ALT EMPORDÀ
- TERRITORI
- CATALUNYA
- MÓN
- OPINIÓ
- MAGAZINE



HOME » ACTIVITATS ROSES » CONCERT A ROSES

ACTIVITATS
ROSES

5 d'octubre de 2016 » guiaderoses » 0

Concert a Roses

ROSES

22°

Lleugerament ennuvolat
humidity: 74%
wind: 2m/s ESE
H 24 • L 15

16° THU	19° FRI	20° SAT	18° SUN
------------	------------	------------	------------

Weather from OpenWeatherMap

YouTube YOUTUBER'S D'AQUI



SOULS TRK - En Roger té 18 anys acabats de fer, li encanta YouTube perquè li permet fer "lo que me salga de los cojones"

plataforma des d'on penja "Gameplays" del popular ... [LLEGEIX MÉS](#)



CONCERT
A PLENO PULMÓN
D'ALBERT PLA
Dissabte, 15 d'octubre de 2016
A les 22 h, al Teatre Municipal de Roses
Entrada: 15€

Dissabte, 15 d'octubre de 2016 A les 22 h, al Teatre Municipal de Roses

Concert d'Albert Pla "A pleno pulmón"

Entrada: 15 €

INFORMACIÓ i VENDA D'ENTRADES A les taquilles del Teatre Municipal, dijous i divendres de 12 h a 14 h i el mateix dia de l'espectacle, una hora abans de l'inici.

Tel. 972 15 25 32 | tmr@roses.cat | www.rosescultura.cat

(2)

Comparteix això:



COMENTARIS

Comentaris

CICE Carreras, Masters y Cursos ARQUITECTURA

Modalidad ONLINE

Y LLÉVATE GRATIS UN iPad Mini 2

BECA 15% ONLINE

infórmate Aquí

CICE LA ESCUELA PROFESIONAL DE NUEVAS TECNOLOGÍAS
Carreras, Masters y Cursos **BIG DATA**
Modalidad **ONLINE**
BECA **15% ONLINE**
Y LLÉVATE GRATIS UN iPad Mini 2
infórmate Aquí



catawiki Semanales Subasta de embarcaciones desde **€1**

Ajuntament de Roses **www.roses.cat**

HOME > ROSES > ESPORTS > TORNA LA CLÀSSICA REGATA TO BE OR NOT TO BE A ROSES

ESPORTS 5 d'octubre de 2016 guiaderoses 0

Torna la clàssica regata To Be or Not To Be a Roses

2 0 0 MORE

Després de la desena edició que es va celebrar l'any 2015 durant el mes de maig, els propers 7, 8 i 9 d'octubre tornen els regatistes de la classe Laser Master a Roses per disputar la regata To Be or Not To Be... Laser Master!! Abans d'haver tancat les inscripcions ja hi ha 80 participants registrats entre nacionals i internacionals, 30 a la classe Laser Standard i 50 a la classe Radial.



Els regatistes a destronar per poder enlairar el "Trofeu To Be" són en Leandro Rosado en Laser Standard, campió l'any 2014 i el 2015, que si el guanya s'emportarà el Trofeu ja que l'haurà guanyat en tres edicions seguides i la Mònica Azón en Laser Radial, que va ser la campiona de l'any 2015.

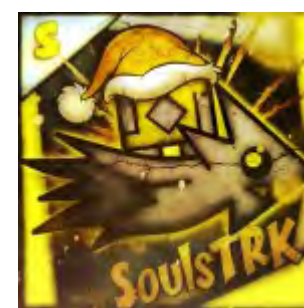
La previsió meteorològica encara és incerta, però apunta a que la temperatura serà molt bona per dissabte i s'espera que

el vent tèrmic de sud de la Badia de Roses pugui ser protagonista en la primera jornada oficial de competició. En canvi, per diumenge s'espera una Tramuntana moderada que la previsió anirà confirmant.

L'ambient de la classe Laser Master és molt amigable en general quan estan preparant el material i a la platja, però quan competeixen a l'aigua no estan

ROSES
14°
Nuvolositat variable
humidity: 100%
wind: 3m/s N
H 17 · L 11
19° FRI 17° SAT 18° SUN 17° MON
Weather from OpenWeatherMap

YouTube YOUTUBER'S D'AQUI



SOULS TRK - En Roger té 18 anys acabats de fer, li encanta YouTube perquè li permet fer "lo que me salga de los cojones"

plataforma des d'on penja "Gameplays" del popular ... [LLEGEIX MÉS](#)

simyo SE ACABÓ EL VERANO
Compra un trocito de tu ciudad. Housers - El primer portal de inversión inmobiliaria [www.housers.es](#)
KIABI hasta **-70%**

per gaires bromes! El nivell és molt alt i ho demostra que entre la flota hi ha diversos exregatistes olímpics a més de diversos medallistes, alguns ja habituals a la classe com el Miguel Noguer o el José Luis Doreste i altres "nouvingsuts" com el José Maria Vander ploeg que de ben segur que seran notícia durant la regata!

[Placa Standard To Be 2006-2015.jpg](#)

[Placa Radial To Be 2006-2015.jpg](#)

(3)

Comparteix això:

 Comparteix 1  Tweet  G+1 1  Pinit  Share   submit  Correu electrònic

COMENTARIS

0 Comentaris

0 comentaris

Ordena per: Els més antics



Afegeix un comentari...

 Facebook Comments Plugin

TAGS: [A ROSES](#) [ACTIVITATS](#) [AJUNTAMENT DE ROSES](#) [ALT EMPORDÀ](#) [AROSÉS](#) [BADIA DE ROSES](#) [CAMPIONAT](#) [CATALUNYA](#) [COSTA BRAVA](#) [EMPORDÀ](#) [ESPORTS NÀUTICS](#) [EXREGATISTES OLÍMPICS](#) [GEN](#) [GEN ROSES](#) [GIRONA](#) [IN COSTA BRAVA](#) [INSCRIPCIONS](#) [LASER MASTER](#) [LASER RADIAL](#) [LASER STANDARD](#) [LLEURE](#) [MUNICIPI](#) [OCI](#) [PLATJA](#) [PLATJES](#) [REGATA](#) [REGATES](#) [REGATISTES](#) [ROSES](#) [TO BE OR NOT TO BE](#) [TROFEU](#) [TURISME](#) [VELA](#)



PREVIOUS

700 persones corren a favor del Càncer a Roses

RELATED POSTS



Croniques i resultats del cap de setmana del Club Handbol Empordà

26 de gener de 2016 0

Tour à Voile a Roses



Roses es prepara per acollir les regates i entreteniment del Tour à Voile

20 de juliol de 2016 0



Resultats del cap de setmana del Club Handbol Empordà

7 de març de 2016 0



PUBLIREPORTATGE

Del mar rosinc a "La Peixateria"



Peix fresc acabat de pescar per les barques rosinques. Aquest és el producte que se serveix a "La Peixateria".



EL MÉS LLEGIT



El Rosinc Alejandro Sánchez es presenta al programa de TV Càmbiame

3 de maig de 2016



El Mediterranea Electronic Festival assegura a l'Aftermovie que tornarà a Roses aquest estiu

28 de gener de 2016



Carnaval de Roses: d'un suspens a un be alt

10 de febrer de 2016



Tienda de cartuchos de tinta y toners originales o compatibles
www.tiendacartucho.es



Roses. La pel·lícula rosinca 'Vestigis', concursa al Festival de Sitges aquest cap de setmana

Publicat el Dimecres, 05 Octubre 2016 14:00 Escrit per Ajuntament de Roses

L'equip de la pel·lícula "Vestigis" assistirà aquest cap de setmana al Festival de Sitges, on participarà dels diferents actes organitzats amb motiu de la participació del film en el certamen. Dissabte tindrà lloc la projecció reservada a la premsa, mentre que diumenge, a les 19 h, el Cinema Prado projectarà el passí obert al públic.

El passat mes de juliol, el Festival de Cinema Fantàstic de Catalunya anuncià la selecció de la pel·lícula del director rosinc Ivan Morillo, "Vestigis", per participar en la 49ena edició del Festival, que té lloc del 7 al 16 d'octubre a Sitges. El film competeix dins la secció Noves Visions Plus, dedicada a noves vies narratives, formals i conceptuals, on l'apartat fantàstic es troba amb l'experimentació, erigint-se com una de les seccions més atrevides del certamen.

El programa del Festival inclou, paral·lelament als passis de la pel·lícula, l'exposició "Com es va rodar Vestigis", del fotògraf José Roy, que s'inaugurarà aquest dissabte, 8 d'octubre, al Cafè Roy de Sitges, i que comptarà amb l'assistència del conseller de Cultura, i l'alcaldeessa de Roses, Montse Mindan. El productor del film, Thomas Spieker, assistirà també a l'acte d'homenatge que li retrà l'organització del Festival, amb motiu de la seva participació com a mestre de cerimònies del Festival entre els anys 1989 i 1994.

La pel·lícula

La pel·lícula VESTIGIS, dirigida pel rosinc Ivan Morillo, amb guió d'Ivan Humanes i produïda per Ivan Morillo i Thomas Spieker amb el suport de l'Ajuntament de Roses, participarà en el 49è Festival Internacional de Cinema Fantàstic de Catalunya, competint pels guardons de la secció NOVES VISIONS.

VESTIGIS és un film cent per cent rosinc, ja que tant el seu jove director, Ivan Morillo com els actors protagonistes Anna Vicens i Joan Fibla són de Roses, així com ho són la totalitat de localitzacions de la pel·lícula, situades al casc urbà, al port pesquer, a l'antiga depuradora de marisc, a la urbanització del Mas Fumats, a Canyelles Petites i a l'Ajuntament (Casa Cambó).

Cal destacar que aquest treball d'Ivan Morillo és la seva estrena com a director d'un llargmetratge, rodat en només 9 dies en un horari intensiu de rodatge de 14 hores per jornada. Vestigis és la pel·lícula de pressupost més modest que participa en el Festival de Sitges d'enguany.

Sinopsi

Vestigis ens parla de l'Elena (Anna Vicens), mestra de professió la qual ha perdut una filla durant l'embaràs, i mai ha superat aquesta pèrdua. Els seu matrimoni amb Marcos fa aigües, tot i que el seu home continua enamorat d'ella. Al mateix temps l'Elena enceta una història d'amor tòrrid i lèsbic amb una de les seves ex-alumnes, l'Èrika (Marta Figueras).

En Marcos, preocupat pel seu matrimoni acudeix a un psiquiatra, en Hermann (Joan Fibla), per tal de salvar el seu matrimoni, el qual els proposarà una teràpia intensiva. Teràpia que consisteix a sotmetre's durant un cap de setmana al seu nou programa per tal de salvar la seva relació... Amb un final del tot inesperat.

Fitxa tècnica

Protagonitzat:

Elena - Anna Vicens

Hermann - Joan Fibla

Erika - Marta Figueras

Victor - Francesc Puga

Marcos - Josep Maria Cortada

La niña - Nina Jaume

Cambrer - Lluís Ribas

Col. especial: Juanjo Viñuela (pintor)

Gènere: Thriller Psicològic

Direcció: Ivan Morillo Fernández

Guió: Ivan Humanes

Producció: Ivan Morillo i Thomas Spieker

