

RECULL DE PREMSA

Dilluns,
01 de Agost de 2016



Ajuntament de Roses
www.roses.cat

Contra els intermediaris de Déu

Si hi ha un projecte humanístic irrenunciable per al segle XXI, hauria de ser, sense dubte, la subversió del relat del jihadisme. El repetit atac a França i mil altres mossegades més del fanatisme arreu del món dibuixen un panorama massa dolorosament evident: ens enfrontem a un *crescendo* del terror que encara ens ha estalviat les imatges més crues.

Què passa pel cap d'un tipus perquè ofere la seua vida a Al·là, abandonant aquest món dins la voràgine malaltissa d'una massacre? Si ningú s'hi ha posat, seria hora de fer-ho: un propòsit més urgent que incrementar els bombardejos a Síria, per exemple (la ingènua però popularíssima reacció dels governs occidentals davant la barbàrie dels "llops solitaris" en terreny domèstic).

En *Sàpiens. Una breu història de la humanitat*, Yuval Noah Harari realitza una fascinant indagació sobre les raons que van provocar la transformació de l'*Homo sapiens* -aquest estrany mico erecte- en l'espècie dominant sobre la terra. Si hi ha una arma que va coadjuvar a això no va ser precisament un bastó transformat en llança, sinó una cosa infinitament més perillosa: el relat. Amb la conquesta del llenguatge, el *sapiens* va començar a inventar històries, i ràpidament va comprovar que això afavoria la cohesió del grup. En una vertiginosa cursa al llarg de milers d'anys, la religió, la literatura, la política (tot en una amalgama primigènica que després es dividiria) van anar ocupant el seu lloc en l'imaginari de la comunitat. De sobte, la capacitat del relat -la contundència del mite- va permetre aixecar imperis, transformar el món, conquerir el futur. Aquell mico vestit amb pells d'altres animals ara és un executiu de Wall Street que afona o salva l'economia amb una simple trucada telefònica, o un poderós xeic àrab que



JOAN GARÍ

ESCRITOR

compra armes a Occident a canvi de petroli i després les ven a l'EI, amb qui comparteix una mateixa fe.

Sí, algú va proferir en algun moment la paraula "Déu", però l'instanciant revolucionari no va ser aquest, sinó un esglaó superior. Quan algú altre va completar la frase amb un verb terriblement definitiu: "Déu m'ha dit..." Ací tenim la causa de la mort de centenars de milions de persones al llarg de la història de la humanitat. I també, inequívocament, la del patiment que causa ara el fanatisme islàmic -i el que continuarà causant.

No podem pretendre extirpar Déu del cervell humà. El gen de l'espiritualitat -amb el nom en què vulga encarnar-se- és perfectament indestructible. Sí que es pot, però, actuar socialment amb l'única arma eficaç: difonent el projecte il·lustrat.

Montaigne va escriure: "Se segueix d'això que no hi ha res cregut tan fermament com allò que menys se sap ni gent tan segura com els qui ens contenen faules, com ara alquimistes, endevins, astròlegs, quíromants, metges, *id genus omne*. Als

Contra els clergues que ensenyen que Al·là vol sang, com una fera vulgar, cal actuar. No amb bombes, sinó amb educadors

quals jo afegiria de seguida, si m'hi atrevira, un munt de gent, intèrprets i vigilants ordinaris dels designis de Déu, que creuen conèixer les raons de cada esdeveniment i veure en els secrets de la voluntat divina els motius incomprensibles de les seues obres" (I-XXXII)

El savi de la muntanya no falla mai. En aquesta senzilla observació -ben atrevida per al seu temps- hi ha condensada la llarga lluita occidental contra la visió religiosa de la vida quotidiana. Europa en general -i França en particular- ha confinat la religió cristiana a l'únic espai raonable, la intimitat. Hi ha necessitat de Montaigne, Voltaire i, finalment, Nietzsche. I, abans, Luter. Són aquests cinc-cents anys ubèrrims de supremacia progressiva de la raó el que trobem a faltar al món islàmic. Déu hi ha de ser posat en qüestió, ens n'hem de burlar i, a la fi, l'hem de matar. Només així ressuscitarà d'entre els morts com un agent positiu, que ajude realment les persones en lloc d'esclavitzar-les a dogmes horrorosos.

Al cervell de tot jihadista actual hi ressona la sura 9:4 de l'Alcorà:

"Perquè Al·là, Déu, estima molt els qui El temen, pietosament! / Quan aquests mesos que heu pactat, de pau sagrada, hagin passat, / mateu tots els qui associen a Al·là, Déu, / altres deïtats, allà on siguin".

Però aquest és un llibre on també podem llegir (sura 2:256): "Que no [hi] hagi coacció en matèria de religió, ni abús de força!" Un llibre no és un perill. El perill són els intermediaris entre unes pàgines ambigües -contradictòries entre si- i uns cervells simples. Clergues que ensenyen que Al·là vol sang, com una fera vulgar.

Contra tot això cal actuar. No amb bombes, sinó amb educadors. Cal canviar els relats de l'horror per uns altres que proporcionen alguna mena d'esperança.

CARTES I MISSATGES

Respecte als avis

Massa sovint llegim a la premsa dades esfereïdores sobre un fenomen creixent: el maltractament als avis. Més de mil denúncies a l'any a Catalunya, és a dir, tres cada dia. I la majoria de casos no es denuncien. No voldria caure en l'afirmació tòpica que "la societat està emmaltint", però, certament, quan era petit, als ancians gairebé se'ls venerava. Els avis eren molt respectats per tothom, sobretot pel seu entorn. I ara, pel que sembla, els que són maltractats ho són per persones molt pròximes, com els fills, els néts i els cuidadors. Em costa entendre que l'edatisme (s'hi ha hagut de posar nom i tot) sigui la tercera causa de discriminació després del racisme i el sexisme. Sóc gran d'edat. Per aquesta raó em resisteixo a admetre que els ancians s'estiguin convertint en víctimes marginades i vexades. S'ha de revertir aquesta malaurada anomalia. Els pares i les escoles hauran d'intensificar urgentment el foment del respecte dels nens i els joves cap als avis. Ens hi va el futur com a societat.

MIQUEL PUCURULL FONTOVA

BARCELONA

Indignant

Sóc un periodista belga, estic casat amb una catalana i des de fa uns 40 anys vinc de manera regular a Catalunya. Aquest juliol vaig anar a sopar al restaurant Pizzeria Casa Di Roma, al passeig Marítim de Roses. Vull compartir amb vosaltres la meua estupefacció en veure com tracten els clients en aquest establiment, indignat de ser a Roses. Havia demanat un risotto de gambes amb cítrics. Al meu plat hi havia tres caps de gambes (sense la cua) plantats cap amunt sobre una petita muntanyeta d'arròs poc atractiu. Em vaig quedar sorprès en veure que dos d'ells ja havien estat ben buidats -per tant, eren reutilitzats-. Ho vaig assenyalar al nostre cambrer. Al cap d'uns minuts, la responsable es va presentar a la nostra taula per dir que no era veritat -tractant-me de mentider-, que me'ls havia menjat jo i que no em podia canviar el plat.

Hauria esperat, almenys, excuses i que em portessin tres gambes senceres. Quina manera escandalosa de tractar el client i sobretot quina mala fe. Em sento avergonyit de la mala imatge de Catalunya que donen aquest tipus d'establiments als turistes, als quals comprenc millor quan els sento a Bèlgica malparlant de vegades dels comerciants sense escrúpols que s'han trobat aquí.

Vaig fer una queixa. I espero que les autoritats catalanes hi facin almenys una visita de control d'higiene i de la qualitat dels plats.

THIERRY GOORDEN

BRUSSEL·LES

A l'electorat espanyol

Cal explicar millor als electors espanyols, potser amb una campanya de comunicació, que l'independentisme és una reacció contra una manera d'entendre Espanya, i no contra ells ni contra els símbols que senten propis.

JOAN GARCIA

L'HOSPITALET DE LLOBREGAT

Podem expressar-vos al diari a través de la web www.ara.cat, i per les següents vies:

@diariARA • [facebook.com/diariARA](https://www.facebook.com/diariARA)
cartes@ara.cat

Carrer Diputació, 119, 08015, Barcelona
Fe d'errades: opinio@ara.cat

Les cartes enviades pels lectors han de tenir un màxim de 1.000 caràcters. El diari es reserva el dret de resumir-les. Els seus autors hi han de fer constar nom i cognoms, adreça postal i electrònica, número de carnet d'identitat

i un telèfon de contacte.
Les cartes no es respondran.

DE FIT A FIT

Municipió



ARREU ▶ CATALUNYA

ORIOU PUIG | GIRONA

■ Seria molt difícil de trobar una gran fortuna catalana que no tingui una propietat exclusiva a la Costa Brava o a l'Empordà. La recuperació de l'economia catalana, sumada a l'atractiu creixent del litoral gironí per als estrangers, ha fet que el sector visqui un moment d'auge.

Lucas Fox International Properties, una de les companyies que es dediquen en exclusiva al sector del luxe, ha registrat un increment de les vendes del 155 % a la Costa Brava als primers quatre mesos de l'any. Entre els seus clients, n'hi ha de catalans, però també de francesos, britànics i alemanys. El descens de la demanda russa, afectada pels conflictes amb Ucraïna, els baixos preus del petroli i la caiguda del ruble, ha afectat aquest mercat. Malgrat això, des de Lucas Fox no dubten de parlar de «recuperació del sector».

Un dels factors que podrien afectar el sector del luxe als propers mesos és el Brexit. D'una banda, hi ha britànics que han aturat les operacions de compra a l'espera de veure com es resol la incertesa que ha generat la sortida del Regne Unit de la UE. Però també hi ha agents immobiliaris que consideren que pot ser una oportunitat, ja que esperen que algunes empreses i els seus directius es deslocalitzin cap al mercat espanyol, cosa que obriria una nova via de negoci.

Segons Jesús Duque, vicepresident d'Alfa Inmobiliària, «el britànic que compra una segona residència sol tenir una capacitat econòmica ca-

La Costa Brava, destí immobiliari de luxe

▶ Les vendes de les finques més exclusives del litoral gironí augmenten aquest any



▶ **LES CASES MÉS CARES DE LA COSTA BRAVA** **1** Casa de la urbanització Punta Brava de Sant Feliu de Guíxols a la venda per 16 milions d'euros. **2** Aquesta finca de Roses té un preu de venda de 15 milions d'euros. **3** Xalet de Begur que es ven per 12 milions d'euros. **4** Casa a Sant Feliu de Guíxols valorada en 11 milions d'euros.

paç d'assumir l'encariment de la vida que li pot suposar sortir de la Unió Europea».

Els britànics són els estrangers que més compren a l'estat, si bé la seva activitat es concentra sobretot en el litoral d'Alacant i el de Màlaga. A les comarques gironines, la ma-

joria de compradors estrangers són francesos i belgues, tot i que en el sector del luxe els britànics han guanyat pes en els darrers anys.

El consultor immobiliari Eduardo Molet destaca que el temps de venda de les cases de superluxe és d'uns nou mesos. «En aquest tipus de transaccions el client ha-

bitual es mou en cercles d'accés restringit. Solen ser empresaris amb un altíssim poder adquisitiu, però també hi ha esportistes d'èxit, famosos o polítics. És un tipus de comprador que no necessita finançament i no sol tenir pressa, i això fa que el temps de venda de l'habitatge de luxe sigui superior».

DIARI DE GIRONA **1**
ELS «TOP» DEL RÀNQUING

La casa més cara de la Costa Brava, a Sant Feliu de Guíxols

▶ Si es repassen les ofertes dels principals portals immobiliaris i de les agències dedicades a la venda de cases exclusives es poden localitzar les 30 cases més cares de la Costa Brava. Begur i la seva costa escarpada té la concentració més gran d'immobles de luxe en venda de la Costa Brava, però la més cara és a Sant Feliu de Guíxols i costa 16 milions d'euros.

Es tracta d'un xalet espectacular a la urbanització Punta Brava que té prop de 1.000 metres quadrats amb una balconada espectacular sobre el Mediterrani. Les vistes al mar i la seva proximitat al litoral són un fet comú en aquestes cases de superluxe.

La segona casa més cara en venda de la Costa Brava la trobem a Roses. Al marge de ser una finca espectacular just davant del mar, disposa d'un habitatge principal, una casa de convidats i una casa auxiliar.

Encara per sobre del límit dels deu milions d'euros, hi ha dues finques a la cala d'Aiguafreda (Begur) i una altra a Sant Feliu de Guíxols.

Aquesta finca espectacular situada en un penya-segat de Tossa de Mar es ven per més de 9 milions d'euros



estiu

ROSANA VIDAL



Karen i John

«Ens encanta comprar fruita aquí, perquè és fresca i està bé de preu»

LAURA FANALS | ROSES

Aquesta parella de jubilats és natural d'Anglaterra, tot i que des de fa uns anys viuen al sud de França. Ha estat aquesta proximitat amb la Costa Brava la que els ha portat a passar uns dies de vacances a Roses. Els trobem mentre descansen asseguts al passeig marítim de Roses, amb una bossa plena de fruita i les coses a punt per poder fer una capbussada a l'aigua.

P Com és que han decidit passar aquí les vacances?

R Vivim a dues hores i mitja d'aquí, i com que ens és tan fàcil arribar conduint hem decidit creuar la frontera i passar les vacances a Espanya. De fet, ja és la segona vegada que ho fem.

P On s'allotgen?

R Ens estem tres nits en un hotel.

P Què fan aquests dies?

R Bàsicament ens relaxem, però també volem agafar un dia el cotxe i anar fins a Cadaqués. Ens han dit que la visita val la pena.

P Què és el millor de Roses?

R Ens agrada perquè és un poble petit però té de tot: platja, bons restaurants... I també influeix el fet que sigui més barat que França. Ens encanta comprar fruita aquí, perquè és fresca i està bé de preu. Nectarines, cireres, melons... el seu gust no té punt de comparació amb el de França.

P I el pitjor?

R No sabríem dir res, perquè només ens hem trobat facilitats. És un bon lloc per venir de vacances, la vida és senzilla aquí.

P S'emportaran algun *souvenir* per a la família o amics?

R Sí. El dia que anem a Cadaqués, volem comprar alguna cosa de ceràmica. De fet, unes amigues ens en van demanar expressament i els la pensem portar. Ens han dit que és molt bonica i, com tota la resta, millor de preu que a França.

P Tenen previst, doncs, tornar en el futur?

R Sí, i tant. Ens encanta el bon temps, les platges, l'ambient... per tant, sí, és un lloc que mantindrem a la nostra llista de vacances.

El Turista

► **Origen:**
Anglaterra/
França

► **Estiuegen a:**
Roses

LA KAREN I EN JOHN, NATURALS D'ANGLATERRA PERÒ RESIDENTS A FRANÇA, HAN VINGUT EN COTXE PER PASSAR TRES DIES A ROSES. EL BON TEMPS, LA PROXIMITAT GEOGRÀFICA I ELS PREUS BAIXOS -EN COMPARACIÓ AMB FRANÇA- SÓN EL QUE MÉS ELS ATREU DE LA COSTA BRAVA.

ROBERT CARMONA



Rozalén debuta amb èxit a les comarques gironines

► L'artista Rozalén ha passat en poc més d'un any i mig de ser una artista revelació a consolidar-se com una de les veus més rellevants de l'escena musical actual. Així ho va demostrar dissabte al festival Portalblau davant d'uns 600 espectadors molt entregats. La cirereta a un concert extraordinari de Rozalén, en un espai majestuós com era l'Àgora d'Empúries la van posar les taloneres Roba Estesa que van sorprendre positivament al públic amb el seu folk-rock.

ACN



El 36è Festival de Torroella de Montgrí engega amb força

■ El tenor d'origen samoà Pene Pati i la mezzosoprano nord-americana J'Nai Bridges van donar el tret de sortida dissabte passat del 36è Festival de Torroella de Montgrí que s'allargarà fins al proper 19 d'agost.

DIARI DE GIRONA



Lloret de Mar celebra el 23è concert de Santa Marta

■ L'Hotel Santa Marta de Lloret va celebrar divendres passat el Concert Santa Marta en memòria a Marta Balló. L'homenatge va incloure diverses actuacions musicals i va acabar amb un sopar a l'hotel.

Cap Roig Kings of Convenience

ACTIVITATS

FESTIVAL DE CAP ROIG

► **LLOC:** Calella de Palafrugell

► **HORARI:** A les 22h.

► **PREU:** 50€ - 90€

► **ADREÇA:** Jardí Botànic de Cap Roig, Calella de Palafrugell

► El duet de folk-pop que triomfa a tota Europa s'estrena a Cap Roig amb un repertori de les seves cançons més conegudes. Kings of Convenience està format pel cantant i guitarrista Erik Glambek Bøe i el guitarrista Erlend Øye. Després de les seves primeres aparicions en una sèrie de coneguts festivals europeus durant l'estiu de 1999, *Quiet is the New Loud* va ser publicat a principis del 2001. Al cap d'una parada de 3 anys durant la qual Øye va gravar el seu àlbum en solitari *Unrest* (2003), el 2004 van publicar *Riot on an Empty Street* i el 2009 *Declaration of Dependence*. Aquest duet compartirà



Erik Glambek i Erlend Øye.

escenari amb el cantautor català, Joan Dausà, que mostrarà un tast del nou projecte: sol, amb una guitarra, i les seves cançons en anglès per obrir les portes a noves històries tan personals com professionals.

LA PROPOSTA

SENSE
EMBUTS

| Laia Riverola
@Laiarp21 |



Distraccions sexistes

La Universitat de Santiago de Compostela ha sancionat el professor Luciano Méndez per assegurar –al mig de classe– que l’escot d’una de les alumnes el desconcentrava. El mestre d’Econòmiques està suspès de feina i sou durant dos mesos per comentar sexistes cap a ella i la seva vestimenta. La jove va respondre que ell no havia de dir-li com havia de vestir. I el denunciat va ordenar-li que, aleshores, s’assegués a l’última fila perquè sinó el desconcentrava. Vergonyós. A aquestes alçades, un parell de pits distreuen el professor. (Potser és que mai n’havia vist uns) Nombrosos companys de la jove van abandonar l’aula, van presentar un escrit davant el degà i fins i tot van manifestar-se. Però atenció a la legítima defensa que en va fer el docent a l’endemà: “La testosterona és una hormona complicada. Pot ser un aliat per estimular però també pot ser el pitjor dels enemics. Fa al mascler vulnerable i dèbil”. El masclisme està tan estès que ni tan sols en som conscients. Però que faci acte de presència en el nostre sistema educatiu és intolerable. Canviar el pensament primitiu d’alguns mascles d’aquesta societat ja resulta impossible. Però és esperançador veure que alguna cosa ha canviat quan un grup de joves –format tant per noies com per nois– ha tingut el coratge de denunciar-ho. Això sí. M’agradaria saber si tots aconseguïen aprovar les Matemàtiques que imparteix aquest senyor. A veure si es ‘distreu’ o no al posar les notes.

DE CUA D’ULL

Rosa Peroy @RPeroy



JEAN-LOUIS NEICHEL | Xef alsacià. Ha tingut 40 anys estrella Michelin

“La mare feia un pastís distint cada dia, a ull i mai fallava!”

Neichel (Estrasburg, 1948), xef alsacià-català, ha estat un referent a la cuina de casa nostra des de que va arribar a la Cala Montjoi el 1974 i al cap d’un any va aconseguir la primera estrella Michelin per El Bulli, una estrella que ja mai deixaria i que després (1980) mantindria al restaurant Neichel de Barcelona. En total, 40 anys, fins que va tancar el 2015. Divendres era a La Boscana de Bellvís per fer un sopar-maridatge a quatre mans amb el xef Joël Castanyé.



La seva passió per la cuina gairebé li ve del bressol...

(riu) ma mare era una cuinera casera excepcional i feia les festes i les bodes de tota la família. Tenia una facilitat innata, sobretot, quan cuinava la caga i la pesca. A més, quasi cada dia de l’any feia un pastís diferent, el feia a ull i no fallava mai!

Amb això no podia defugir d’un futur marcat...

Sí, però a principi dels anys 60, ser cuiner no era un ofici massa cotitzat. Tenia un amic que havia començat a treballar en un restaurant d’Estrasburg que tenia una estrella, el vaig anar a visitar i la blancor que hi havia a tot l’establiment em va transformar. Vaig preguntar si feia falta un aprenent i quan vaig acabar la meva formació en hostaleria, m’hi vaig incorporar. Tenia 16 anys.

Més endavant es va incorporar a un altre restaurant de Düsseldorf, amb dues estrelles...

... i allí és on vaig conèixer el doctor Schilling, que era un client habitual. Era un enamorat d’Espanya i va obrir un restaurant de platja a la Costa Brava, era El Bulli, i llavors feia menjar per als turistes alemanys, amb racions, cerveses, música de tocadiscos... i em va dir que li faltava un cuiner. Jo, ni tan sols havia vist mai el mar.

I li va donar plens poders.

Mans lliures totals per cuinar el que vulgués i feia uns menús per als nostres clients, que eren alemanys, francesos, belgues i holandesos, els únics que es podien permetre pagar les 400 pesetes que llavors podia costar un dinar. Una for-

tuna impossible de pagar per la gent del país.

... i va ser el primer en fer cuina europea.

Amb un estil molt marcadament francès, que era el que millor coneixia, però maridada amb els productes del país. Tot menys paella o sarsuela, perquè no en sabia fer (somriu).

I com ho va aconseguir?.

No va ser gens fàcil. Portàvem eines i productes de contraban des de Perpinyà (kiwis, foie-gras, xampany...) i aquí vaig descobrir, per exemple, l’erició de mar, que no s’emprava. Tot plegat va ser una bogeria i en un any El Bulli ja tenia la primera estrella. I com el restaurant sols funcionava els mesos turístics, la resta treballava a França amb Paul Bocuse, Alain Chapel...

... i el 1981, marxa del Bulli i es munta pel seu compte.

M’acabava de casar i viure sis mesos a Roses i altres sis a França no era el més idoni per formar una família. Volíem un petit restaurant a Barcelona i al final vàrem crear el Neichel, on vàrem tenir l’Estrella fins que vàrem tancar l’any passat.

No fa cara de jubilat, però.

Participo en celebracions amb altres cuiners arreu i, sobretot, sempre els faig xuclut. També participo en conferències i, si tinc temps, pinto.

El sopar a quatre mans amb Joël Castanyé a La Boscana, 100% francès...

Sí. *Comme il faut!*, com he fet tota la vida

Què li ha semblat La Boscana?

Un espai impecable en un entorn surrealista pel bonic i plenament integrat amb la natura.

DIUMENGE 31 DE JULIOL DE 2016

La Mañana

Telèfon: 973 001 140

DIPÒSIT LEGAL: L-22/1971 | CONTROL DIFUSIÓ: OJD

La Picota



Yuriko Koike

Candidata governadora de Tòquio

La primera dona en optar a la història al càrrec de governadora de Tòquio, parteix com a favorita per aconseguir-ho, segons els últims sondejos.



N. Lecumberri

Conegut com el ‘turista agressor’

Ha estat detingut a la ciutat italiana de Milà perquè agredia sense motiu aparent els vianants. Com a mínim se li imputarien una desena d’agressions injustificades.



Mohamed VI

Rei de Marroc

Afirma que la petició d’ingrés a la Unió Africana no implica una renúncia a la sobirania sobre el Sàhara Occidental ni reconèixer la República Àrab Sharauí Democràtica.

el Petardo

Durant el ple del Consell Comarcal del Segrià d’aquest divendres es van aprovar diversos punts per unanimitat. Tot i això, en els torns de paraula, la pràctica totalitat dels grups polítics van voler dir la seva, encara que els comentaris eren molt similars. Tots van parlar menys el portaveu d’ICV, Pere Expósito, que, al final, sí que va demanar el micròfon, encara que només fos per dir que malgrat que no feia declaracions, físicament sí que era allí...



8 437006 409001

Subscriptor/a de LA MAÑANA: Comparteix la teva sort!

Si ja tens la teva subscripció del diari, aquest anunci t’interessa

Si ets subscriptor/a de LA MAÑANA ara pots compartir amb les teves amistats o familiars una promoció exclusiva i única. Recomana el diari i porta’ns un nou subscriptor: Us obsequiarem amb una polsera intel·ligent d’activitat per a cada un; això és compartir més que informació, és compartir la sort de formar part de LA MAÑANA.

Truca al 973 001 140 i informa’t. T’ho posem molt fàcil per fer-te amb un dels regals tecnològics de la temporada. Aquesta oferta està condicionada a l’esgotament d’existències.

Informació de la polsera:

Polsera d’activitat física de silicona amb **connectivitat Bluetooth**. Control i registre d’activitat: passos, calories cremades, quilòmetres recorreguts al dia, hores de son, etc. Disposa de sistema d’alarma i avis de trucades entrants. **Compatible amb iOS i Android.**



RECULL DE PREMSA

Dimarts,
02 de Agost de 2016



Ajuntament de Roses
www.roses.cat

1,80 €

Dimarts,
2 d'agost
del 2016
NÚMERO 1.956
FUNDAT EL 1978
ANY XXXVIII

www.emporda.info



BUTLLETA I PRIMER CUPÓ

Omplim el carro de la compra
Sortegem
100 € al mes
amb Súper Montserrat

ENTREVISTA A XAVIER SABATA

«La música barroca té una fragilitat que connecta amb mi»

El contratenor actua diumenge a Peralada
> PÀGINA 50

L'EDICIÓ IMPRESA PER AL TELÈFON MÒBIL, ORDINADOR O TAULETA

JA ENS PODEU LLEGIR AL QUIOSC DIGITAL



Plaça Ernest Lluch 1, Escala b, baix 2º
17600 Figueres
Tel. 972 671 677

CIRURGIA OCULAR LÀSER

Dr. Fernando A. Rodríguez Mier
Oftalmologia pediàtrica i de l'adult

Després de la medalla d'Or de Londres 2012



Joel González en el CAR de Sant Cugat abans de marxar cap a Brasil.

LLUÍS RIBERA



El campió olímpic torna als Jocs

▶ JOEL GONZÁLEZ CONFIA A FER UN BON PAPER A LA CITA DE RIO I NO DESCARTA TORNAR A PUJAR AL PODI Pàg. 33

a més

L'escola de la Jonquera recupera relíquies docents del segle passat

■ L'edifici guardava peces històriques fins ara oblidades. Pàg>2 i 3

SERVEIS

Un dictamen extern decidirà l'acord laboral d'EcoServeis

■ La vaga convocada pels sindicats ha quedat aturada temporalment. Pàg> 6

ADMINISTRACIÓ

La tramitació del NIE dificulta els negocis amb estrangers

■ Els API consideren que els tràmits compliquen la compravenda. Pàg> 12

TURISME

Castelló es promou amb imatges de gran format

■ El municipi destaca els punts més atractius de la vila i la marina. Pàg> 15

AGENDAEMPORDA

La Jazzejada mobilitza els veïns i residents de Vilamaniscle

æ>48

Roses viu la primera festa major sense ànecs ni vaquetes

æ>49

Cadaqués i els Amics dels Museus Dalí recorden Pitxot

æ>51

Música i tradicions marquen les festes d'estiu d'agost

æ>54 a 62

Esports

Héctor Ruiz torna a casa per entrenar el Club Natació Figueres

Pàg>38

NOVA CLÍNICA DENTAL

implantdent
a Empuriabrava

PRIMERA VISITA + RADIOGRAFIA + HIGIENE BUCAL GRATIS
Sota prescripció mèdica

IMPLANTS MÉS RÀPIDS, FÀCILS I SEGURS, AMB TECNOLOGIA TAC 3D

FIGUERES: Nou, 63-65 · Tel. 972 512 181
ROSES: Av. Riera Ginjolers, 73 · Tel. 972 150 861
EMPURIABRAVA: Club Nàutic, 1-2 · Tel. 872 027 523
www.dentalimplantdent.com

LA TALLA TERAPIA

PARC AQUÀTIC
ROSES

NOVA atracció infantil
pirate-island!

www.aquabrava.com

Tel. 972 56 90 27
Carta en Braille

TRULL de FRANCESA
Restaurant Boadella d'Empordà

MENÚ D'ESTIU 30€
IVA INCLÒS

AMB FIGUES

Tel. 972 56 90 27 - De France: (0034) +
www.trull-boadella.com - Boadella d'Empordà - Girona

UN ESPAI PER A LES MASCOTES



Els amos de gossos poden seure en uns bancs mentre els animals campen i juguen pel recinte. GERARD BLANCHÉ

Els propietaris de gossos de Roses celebren l'obertura d'un «pipi can»

► El recinte es troba a la zona esportiva, i és previst crear-ne un altre a la Gran Via

ROSES | REDACCIÓ

■ Els propietaris de gossos de Roses celebren que l'empresa municipal Rosersa hagi finalitzat el condicionament d'un recinte destinat a *pipi can*, a la zona esportiva. L'Ajuntament de Roses dona resposta, amb l'habilitació d'aquest espai, a la demanda de gran part dels amos de gossos, que ara poden portar les seves mascotes en aquesta àmplia àrea. Es tracta d'una estructura delimitada per una tanca de fusta perimetral, de

més de 200 metres quadrats, que es troba entre l'Estadi Municipal del Mas Oliva i el Club Tennis. Els propietaris de gossos poden seure en uns bancs mentre els animals campen i juguen pel recinte. Aquí, els gossos poden anar deslligats, a excepció dels potencialment perillosos, i és obligatori recollir-ne els excrements.

Per donar un servei de *pipi can* complet, Rosersa ha fet les escomeses d'aigua necessàries per a la connexió d'una font i, en el mateix

projecte, també s'inclou la col·locació de papereres i expenedors de bosses per recollir els excrements dels animals.

Properament, està prevista la instal·lació d'un espai de les mateixes característiques a l'olivar municipal de la Gran Via, per, així, diversificar l'oferta disponible. Els dos recintes serviran com a prova pilot per poder avaluar el seu funcionament de cara a la posada en marxa d'altres *pipi can* al municipi.

Destinen 168.000 € a ajudar les famílies de 2.204 alumnes a comprar llibres de text

ROSES | REDACCIÓ

■ Un total de 2.204 alumnes rosencs, d'entre primer curs d'educació primària i quart d'educació secundària obligatòria, es beneficiaran de les subvencions atorgades per l'Ajuntament de Roses en vista al pròxim curs escolar. En el cas dels estudiants de cicle inicial, aquesta subvenció té un valor de 60 €, en els cicles mitjà i superior és de 40 €, mentre que a l'ESO as-

cedeix fins als 84 €.

L'Ajuntament continua, d'aquesta manera, impulsant el seu projecte d'ajuts econòmics a les famílies i d'universalització de llibres de text, subvencionant part de l'import dels llibres dels alumnes empadronats a Roses en edat obligatòria d'escolarització. El conjunt d'actuacions suposen una inversió total de 168.134 €.

Els ajuts es fan efectius a tra-

vés de convenis subscrits entre l'Ajuntament i les AMPA de les escoles i els instituts, sistema que permet que en el moment de la compra del material, ja es descompti a les famílies l'import corresponent a la subvenció assignada. L'Ajuntament pretén, doncs, fomentar la coresponsabilitat, la socialització, la sostenibilitat i l'estimació pels llibres per part dels infants.

Wok & Park La nova oferta d'oci familiar a l'entrada de Roses

► Wok & Park és un nou espai d'oci, d'atraccions infantils i de diversió, que es troba a l'entrada de Roses, a la carretera C-260. L'obertura ha permès recuperar i donar usos lúdics a un recinte -l'antic Cuc Park- que durant anys havia estat abandonat. El Wok & Park, que ha fet realitat un grup empresarial xinès, és un equipament pensat per al gaudi dels més petits i dels seus pares, ple d'atraccions i jocs i amb un ampli restaurant wok.



JUANJO ALFONSO

Serres de País
Girona

White Summer

Mas Gelabert, País. La Costa Brava.

MUSIC ARTS MARKET FOOD

#WhiteSummer16

DEL 30 DE JULIOL AL 20 D'AGOST

e: EDITORIAL

Aquests darrers anys, un dels temes més comentats de l'actualitat figuerenca ha estat el de la neteja. Que Figueres brutegi, depèn de molts factors, amb la falta de civisme al capdavant. I d'un bon servei, ara molt fluix.

SOBRE LA NETEJA, ELS SERVEIS I EL DRET DE VAGA

Figueres té davant seu un dels reptes més importants dels darrers anys: redissenyar la gestió dels serveis públics. Aquesta tardor s'acaba la concessió atorgada a l'empresa mixta Ecoserveis, que fins ara s'ha fet càrrec dels parcs i jardins, l'enllumenat i la neteja viària. La resta de serveis públics estan en mans de l'empresa supramunicipal Fisera. L'Ajuntament figuerenc, amb el seu equip de Govern al capdavant, planteja traspasar el personal de jardineria i enllumenat a Fisera, i privatitzar el servei d'escombraries com tenen moltes altres ciutats de Catalunya. Fa més de tres mesos que els sindicats i l'Ajuntament de Figueres negocien el nou conveni col·lectiu d'Ecoserveis, que compta amb 115 empleats. Aquests plans de l'equip de govern, de traspasar part de la plantilla a Fisera i externalitzar el servei d'escombraries a una empresa privada, xoca frontalment amb la voluntat de dos dels sindicats representats en l'actualitat a Ecoserveis, COBAS i CCOO. Ambdós han posat damunt la taula la possibilitat d'una vaga que, en primera instància, va quedar aturada divendres després d'una reunió amb els representants de tots els grups municipals.

Trobem absolutament legítim que l'Ajuntament de Figueres vulgui decidir com s'han de gestionar els serveis públics, i més si tenim en compte que la falta de neteja és un dels fets més denunciats pels ciutadans i visitants, alguns dels quals en són còmplices per la seva falta de civisme. Els sindicats han de defensar els treballadors, i fan ben fet si existís la més mínima possibilitat d'una reculada laboral, però l'alcaldeessa Marta Felip, en persona, ha garantit que això no serà així. Esperem que la negociació arribi a bon port i que tothom reflexioni sobre com s'han fet les coses fins ara.

«Trobem absolutament legítim que l'Ajuntament de Figueres vulgui decidir com s'han de gestionar els serveis públics»

nalitzar el servei d'escombraries a una empresa privada, xoca frontalment amb la voluntat de dos dels sindicats representats en l'actualitat a Ecoserveis, COBAS i CCOO. Ambdós han posat damunt la taula la possibilitat d'una vaga

Aquest setmanari respecta en tot moment la llibertat d'expressió dels seus col·laboradors, per la qual cosa els articles d'opinió reflecteixen únicament idees personals. L'opinió del setmanari només es manifesta als articles editorials.

OPINIÓ & DEBAT

GAT I GOS
PER LLUÍS PUIGBERT



TRAMUNTANADES

DE MENTIDES I ENGANYS



Maria Crehuet
Articulista

Aquest dissabte comencen a Rio els Jocs Olímpics. Una moguda que, antigament, se celebrava en honor dels déus però, ara, sap algú en honor de qui, o de què se celebren? Cada quatre anys, una ciutat pugna per acollir-los i, com a l'antiguitat, els vencedors de les competicions són tractats com herois. Aconseguir un or, o senzillament poder pujar al podi, és una gran victòria, no només per a l'atleta o l'equip d'esportistes, sinó que també és considerat un honor nacional. Potser per això es fan tantes trampes, sigui a escala individual o d'Estat.

Però és només en l'esport, que es fan trampes? No. Avui dia es fan trampes per tot. A l'esport, a l'economia, a la feina, en el medi ambient... i en tot plegat. Sembla que el que impera és la mentida i l'engany i que, amb aquest sistema generalitzat, l'única cosa que es pretén és un lucre per qui enganya en detriment d'aquell a qui va dirigida la mentida.

Per què? Sembla que... per aconseguir beneficis! Aquest és el gran objectiu del món en el qual vivim! Per això estan, a l'ordre del dia, el dopatge, la manipulació de comptes, la informació esbiaixada, les campanyes electorals amb tantes promeses, les estadístiques (recordeu

que, segons aquesta "ciència", si hi ha dues persones i un pollastre, i una de les persones se'n menja sencer, l'estadística dirà que se n'han menjat la meitat cadascun!), i un llarg etc.

Diuen, alguns, que al ciutadà li agrada viure enganyat perquè ell mateix viu en la contínua aparença. En això se sustenten el mercat i les borses (aquest gran casino *on line*), en fer-nos creure que, tenint més, aparentem ser millors. D'aquí aquesta crescuda exponencial en tot, un ritme de vida que cada any ens porta a viure de "crèdit ecològic" quan encara no n'han passat ni sis mesos... Pensem en el futur? O ja s'espavilaran? Què passaria si fos veritat la reencarnació en la qual creuen gran quantitat de persones? Les tribus d'indis americans, abans de fer qualsevol actuació, es preguntaven com aquesta afectaria el futur... fins a la setena generació!

I, té efectes futurs, una mentida? Fins a la setena generació? Potser... perquè, sap algú quan i com acaba la història d'una enganyifa, d'una estafa, d'un frau, d'una ensarronada o d'una promesa que no es té intenció de complir? Desfer una mentida no resulta fàcil, és com desembolicar un nus de cordills, o es desembrolla tot, o no hi ha res a fer. I ningú vol posar-s'hi.

LLIBRES DE TEXT

Ajuda universal per a les famílies amb fills de Roses

1 Cal felicitar l'Ajuntament de Roses per la iniciativa, any rere any, de destinar part del pressupost a ajudar les famílies a comprar llibres de text, i el més important, sense distingir les famílies pel seu poder adquisitiu. Una aposta per la universalitat.

TRESORS AMAGATS

L'escola de la Jonquera, una escola d'ahir i d'avui

2 Vivim tan intensament el present que, com a molt, pensem en l'escola del futur, però poc en l'experiència que ens va precedir. Gràcies als mestres d'avui, el llegat educatiu trobat a l'Escola Josep Peñuelas del Rio s'ha convertit en una petja inesborrable.



UNA ÀMPLIA VARIETAT
L'oferta musical dels festivals, de gran qualitat

3 Quan arriba l'estiu, la comarca s'omple a vessar de festivals de música. N'hi ha per donar i per vendre, pertot arreu. La qualitat de tots ells és indubtable i permet a tothom triar entre allò que més li interessa. Només cal moure's.

MAR D'AMUNT

EL MÉS VELL COMPANY DE L'HOMME

Josep Maria
Salvatella
Suñer
Escriptor



La gràcia que fa trenta de l'Empordà és el vi ranci de Llançà i de Roses. (...) Allà s'hi fan encara avui les veremes paganes, quan les moces i els seus gojats es troben a les vinyes i, tot omplint les portadores amb les mans degotants de l'excel·lència del fruit, s'inflamen en promeses d'amor. Ai, el vi ranci de Llançà i de Roses!... Així s'exaltava Pere Coromines a *Les gràcies de l'Empordà*, poema en prosa segons el mateix autor. Eren altres temps, és clar, la primera edició d'aquest llibre data del 1919.

El 1990, Eduard Puig i Vayreda opinava: "No estic plenament convençut que el vi de l'Empordà sigui la gràcia que fa trenta d'aquesta comarca ni que la seva major excel·lència la representin en exclusiva els vins rancis de Llançà o de Roses que tot i ser tan bons, per dissort nostra, ja no tornaran"... "El conreu de la vinya -i per això es perd- exigeix molta feina i en tot el procés hi ha dues o tres operacions de mal mecanitzar, sobretot la poda, que en cada cas precisa la decisió intel·ligent de l'home. (...) Sovint, quan ens portem un got de vi als llavis no pensem que per fer arribar la collita a bon terme ha calgut podar, recollir tòries, llaurar, adobar, estripar, ensofrar, ensulfatar, escapçar, esbrollar i per fi, si tot ha anat bé, veremar"... Notes tretes del llibre *Vins i cellers, 19 diàlegs*

«La seva cultura, vinguda de l'antic Egipte, de l'Àsia propera -la història del vi comença a Sumer, també-, va entrar per les penínsules italiana i ibèrica, per després estendre's a gran part d'Europa»

apassionats amb els pàmpols de l'Empordà.

"Anem... Anem-se'n cap a llevant a pipar el nostre vi. Capmany, Mollet, Espolla i Garriguella... -En la vinya de l'oncle Puig, cull i fuig. -De vi, tocino i amic, el millor el més antic. -Sí... Encara és viva l'haca, però molt flaca. -És clar, home, és clar... Beure i bufar, no pot ser. -Terra de romani, terra de poc vi. -Però la carn fa carn i el vi fa sang. -I dos vints fan quaranta"... Narcís Pijoan, l'únic senyor amb barret de la seva generació figuerenca,

LA SEGONA CORPORACIÓ PROFESSIONAL MÉS ANTIGA DE CATALUNYA

Els advocats desempolsen el document que acredita els 175 anys del Col·legi

► L'acta fundacional original, data del 29 de juliol del 1841, es troba a l'Arxiu Comarcal de l'Alt Empordà

FIGUERES | MAIRENA RIVAS

■ Tants anys creient que el Col·legi d'Advocats de Figueres s'havia constituït el 1869 i va haver de ser un lletrat de Tenerife, Santiago Yanes, qui va comunicar als figuerencs que la corporació existeix des de fa 175 anys, des del 29 de juliol del 1841. Yanes va tenir accés a un expedient de l'arxiu del Ministeri de Justícia que així ho acreditava. Un dia, llegint la història del col·legi de Figueres a la pàgina web www.icafe.com, l'advocat de Tenerife va adonar-se de la inexactitud en la data fundacional. A la web, es fixava l'exercici del 1869 com a punt de partida del col·legi, basant-se en la documentació que es conservava: el primer Llibre de Comptes. Corria l'any 2007 quan Yanes va fer aquest descobriment i, de seguida, va contactar amb el degà del Col·legi de Figueres per informar-lo de l'errada.

El Col·legi ha volgut fer un pas endavant en aquesta constatació i, aquest mateix juny, ha iniciat, amb sort, la recerca de l'original corresponent a l'acta fundacional de la corporació professional de Figueres. El primer intent va ser a la biblioteca de Pàges de Romà, on es conserven documents jurídics del segle XIX. "Un cop va ser a la biblioteca, vam dir: aquí hi ha coses d'advocats, i vam



Joan Ramon Puig, Marta Felip, Montse Mindan, Víctor Puga, Abel Pié, Carles McCragh i Manuel Toro. BORJA BALSERA

poder-hi estar una horeta", explica el degà del Col·legi d'Advocats de Figueres, Joan Ramon Puig, el qual revela que, mentre remenaven documents, van trobar un llibre enquadernat en què consta una defensa que va fer Narcís Fages de Romà a Abdó Terrades, el 1842.

El següent pas va portar els responsables del Col·legi a visitar l'Arxiu Comarcal de l'Alt Empor-

dà. És en aquest organisme on van descobrir que guarden, en custòdia, les escriptures, que Joan Ramon Puig ha fet copiar en arxius de gran qualitat per poder-los exhibir al vestíbul de la seu del Col·legi d'Advocats.

Celebració de l'efemèride

L'exposició pública dels quatre fulls que certifiquen els 175 anys d'història del Col·legi s'ha cele-

brat aquest 29 de juliol, coincidint amb l'efemèride. L'acte ha comptat amb la presència, entre altres, de Joan Ramon Puig; del president emèrit del Consell de l'Advocacia Catalana, Abel Pié; del president de la Comissió de Drets Humans del Consell, Carles McCragh; i dels alcaldes de Figueres, Roses i l'Escala, Marta Felip, Montse Mindan i Víctor Puga, respectivament.

COL·LEGI D'ADVOCATS DE FIGUERES



LES ESCRITURES

Un document amb 175 anys

► Aquests són els quatre fulls corresponents a l'acta fundacional del Col·legi d'Advocats.

Congrés de Drets Humans Tràfic de persones i explotació sexual

FIGUERES | M. R.

■ El Col·legi d'Advocats de Figueres ha fet coincidir la commemoració dels 175 anys de la seva constitució, per informar de l'organització, els dies 29 i 30 de setembre, del segon Congrés de Drets Humans, que tindrà lloc a l'auditori del Convent dels Caputxins i que estarà centrat en el tràfic de persones amb finalitat d'explotació sexual. El president emèrit del Consell de l'Advocacia ha lamentat que "el mercadeig d'éssers humans, es-

pecialment de dones, és una xarxa molt més propera del que pensem".

La situació geoestratègica de l'Alt Empordà, i el fet que els municipis fronterers concentrin un elevat nombre de clubs de cambrera –entre els quals el més gran d'Europa– ha fet situar a Figueres la seu d'aquest congrés, el segon en matèria de Drets Humans que promou el Consell de l'Advocacia Catalana. El plantejament a l'hora d'organitzar-lo ha estat el següent: "El tràfic de per-

sones amb finalitat d'explotació sexual és el tercer negoci il·legal més lucratiu dins l'àmbit mundial, després del tràfic de drogues i del d'armes. La proximitat de l'Alt Empordà amb la frontera i el tràfic de persones que es genera a la zona l'ha convertit en un dels principals nuclis del negoci d'aquest tipus d'esclavitud. La impunitat en què es mouen els seus promotors i la tolerància i permissivitat de la societat davant el fenomen és alarmant."

En aquest sentit, el president

de la Comissió de Drets Humans del Consell, Carles McCragh, afirma que "és fonamental la identificació de possibles víctimes d'aquesta forma d'esclavitud". També comenta que, en el congrés, intervindrà, fins i tot, una víctima d'aquesta situació.

El congrés està obert no només a professionals de l'àmbit judicial, sinó també a membres de cossos policials i a personal de Serveis Socials, entre altres persones sensibles amb l'explotació i l'esclavatge dels éssers humans.

AJUNTAMENT DE CABANELLES

EDICTE D'APROVACIÓ INICIAL DE LA MODIFICACIÓ NÚM. 4 DE LES NORMES SUBSIDIÀRIES DE PLANEJAMENT URBANÍSTIC DEL MUNICIPI DE CABANELLES.

El Ple de l'Ajuntament de Cabanelles, en sessió ordinària de data 12 de juliol de 2016, va aprovar inicialment la Modificació núm. 4 les Normes Subsidiàries de Cabanelles, sotmetent l'acord al tràmit d'exposició pública pel termini d'un mes a comptar des de l'endemà de l'última publicació d'aquest acord, durant el qual es podrà examinar l'expedient a les oficines de l'Ajuntament, als efectes de presentar les al·legacions o reclamacions que es considerin pertinents.

Per als interessats que vulguin consultar l'expedient aquest estarà a la seva disposició a les instal·lacions de l'Ajuntament en horari d'atenció al públic: de dilluns a divendres de 10 a 13 h, excepte els dijous, i dimarts i dijous de 17 a 20 h.

La qual cosa es fa pública per a general coneixement.

Cabanelles, 19 de juliol de 2016
L'ALCALDE-PRESIDENT,
Martí Espigulé i Vallmajó

El Consell Comarcal reclama més implicació en l'acollida de refugiats

FIGUERES | REDACCIÓ

■ El ple de Consell de l'Alt Empordà ha aprovat, per unanimitat, la moció del món local en defensa de l'acollida de les persones refugiades. En aquest sentit, l'administració comarcal es declara local compromès amb les persones refugiades i reclama més

implicació en les accions d'acollida. L'acord implica treballar en la sensibilització i el compromís de la població de l'Alt Empordà per garantir la integració de les persones refugiades i crear els vincles i la interacció necessària per prevenir el racisme i la discriminació i promoure la cohesió social.

Amb aquest acord, s'exigeix que "el món local tingui un paper més rellevant a l'hora d'establir les polítiques de protecció internacional, refugi i asil a Catalunya, atès que és en l'àmbit local on es posen en marxa i on cal garantir l'acollida de manera eficaç". També es reclama "a l'administració general de l'Estat que els municipis disposin dels recursos econòmics necessaris per garantir l'acollida i que es faci marxa enrere en l'acord entre els governs de la UE i Turquia que permet retornar a territori turc els refugiats arribats a Grècia".

NOTÍCIES COMERCIALS



La terrassa exterior d'El Racó dels Peques. GERARD BLANCHÉ

EL RACÓ DELS PEQUES

El Racó dels Peques estrena terrassa i renova instal·lacions pel desè aniversari

L'EMBLEMÀTIC ESPAI DE LLEURE I RESTAURACIÓ ESTÀ SITUAT A LA RAMBLA GINJOLERS

LA FITXA

EL RACÓ DELS PEQUES

📍 Avinguda Ginjolars, 89. 📍 **Roses**
 📞 Més informació: **972 15 39 25**
Horari. A l'estiu, obert cada dia.
www.elracodelspeques.wix.com/elracodelspeques

ROSES | REDACCIÓ

■ L'emblemàtic local El Racó dels Peques de Roses celebra, enguany, el seu desè aniversari amb diverses novetats i millores que ajuden a consolidar aquest espai

de lleure i restauració com a referent a la localitat. La urbanització de la rambla Ginjolars li ha permès estrenar una atractiva terrassa exterior que s'uneix a la reforma de les instal·lacions.

El Racó dels Peques ofereix un espai singular per a tot tipus de celebracions i festes infantils i d'adults. La mainada dels clients de la pizzeria pot utilitzar de manera gratuïta els espais de joc. Les festes infantils tenen un preu de sortida molt assequible, de 7,5 euros per criatura. Les d'adults solen costar uns 10 euros.



Professores i alumnes durant la festa de final de curs. FPAP

FPAP

Nova aula de formació de personal de l'administració local

LA FITXA

FORMACIÓ PROFESSIONAL PER A L'ADMINISTRACIÓ PÚBLICA (FPAP)

📍 Centre Cívic. 📍 **Navata**
 📞 Més informació: **640 227 021**
 📧 formacioap@gmail.com

NAVATA | REDACCIÓ

■ Des d'aquest 2016 s'ha instal·lat, dins del marc del Coworking de Salines Bassegoda ubicat al Centre Cívic de Navata, una nova activitat que és la de preparar opositors i opositores a l'Administració local i reciclar la formació del personal d'aquesta,

amb el nom de Formació Professional per a l'Administració Pública (FPAP), dirigit per la Núria Caulas i l'Olga Serrats, llicenciades en dret i ciències Polítiques i tècniques de l'administració local.

Amb l'objectiu de descentralitzar el mercat existent en aquesta activitat únicament a Figueres, s'han proposat acollir als interessats en un àmbit rural amb el suport del Consorci Salines Bassegoda que promou l'emprenedoria de professionals nous.

La formació que ofereixen va destinada tant a professionals

del sector que ja estan treballant, com a nous candidats a ocupar places a l'administració pública.

Final de curs

Aquest mes de juliol ha finalitzat el I curs intensiu de reciclatge per a auxiliars i administratius de les administracions locals amb un temari genèric que ha englobat la totalitat d'àrees locals, tant a escala teòrica com pràctica, ja que el personal de municipis petits són multidisciplinaris. El curs ha tingut una durada de tres mesos (abril, maig i juny) i s'ha ofert presencialment i via *on line* amb un total de 12 alumnes.



DSG CAR NOVA BOTIGA DE VEHICLES MULTIMARCA NOUS I D'OCASIÓ A ROSES

▶ Aquest divendres passat, ha obert les portes a Roses el nou establiment DSG Car, especialitzat en la venda multimarca de vehicles nous i d'ocasió. L'establiment està dirigit per David Sánchez, un professional amb experiència en el sector. La botiga

està situada just darrere l'estació de servei BP de la zona del port. A l'acte inaugural hi van assistir molts convidats, clients i amics, entre els quals hi va haver l'alcaldessa de Roses, Montse Mindan, i l'empresari i exregidor Ambrosio Martínez. Ambdós

surten a la foto brindant amb els responsables per l'èxit del negoci. 📍 **Carrer Mercè Rodoreda, 5. Baix 3 (Zona Port).**

📍 **Roses.** 📞 Més informació: **635 011 137**
 🌐 www.dsgcar.com



ROSANA VIDAL

FESTA MAJOR DE ROSES ▶ DEL 7 AL 15 D'AGOST

Roses viurà una festa sense ànecs ni vaquetes i amb un tobogan gegant

► La Travessia de natació al Port de Roses arriba a la seva 80a edició

PRIMERA ACTIVITAT

MISSA INTERNACIONAL OIKUMENE

📍 Port pesquer.

🕒 Diumenge, 18.30 hores.

ROSES | REDACCIÓ

■ Roses celebra enguany la seva Festa Major del 7 al 15 d'agost, i ho farà amb un intens programa d'activitats "pensades per a totes les edats i públics: balls populars, competicions esportives, concerts, espectacles infantils, visites guiades, cercaviles... se succeiran pels carrers i les places del municipi al llarg de tota la setmana", segons han explicat l'alcaldessa, Montse Mindan, i el regidor de Festes, Francesc Giner.

"Per primera vegada en 97 anys, no tindrem animals a la festa", recorda complagut el regidor Giner, després de l'acord municipal de prohibir l'empaitada d'ànecs i les vaquetes. De retruc, tampoc hi haurà cucanyes, ja que els organitzadors d'aquests esdeveniments així ho han decidit.

En l'àmbit del programa pre-

vist, l'espai del recinte firal instal·lat a l'antic càmping Bahía, amb l'àrea d'atraccions i les barraques impulsades per les colles de Carnaval, esdevindrà també l'escenari dels concerts de fires, que enguany portaran, a Roses, Els Catarres, La Raíz i Orquestra Di-versions, entre altres.

En l'apartat de festes populars i tradicions, diverses activitats tornaran a envair els carrers de la població, com és el cas de les matinales i cercaviles de gegants, els castellers, els balls populars, la missa internacional Oikoumene, les havaneres, el lliurament de la Dracma de Plata de Roses, les danses tradicionals, o l'espectacle de focs artificials com a acte de cloenda de la Festa Major.

Una atracció espectacular

Una novetat d'enguany serà la instal·lació d'un gran tobogan aquàtic i inflable per a la mainada al carrer Pujada al Puig Rom, que oferirà una jornada de diversió refrescant, diumenge 14 d'agost, en horari de matí i tarda.

L'esport també té una presència important en la celebració de la Festa Major de Roses, amb la realització de tornejos que, per la seva extensa trajectòria, han assolit ja la categoria d'històrics. És el cas de la Travessia de natació al Port de Roses, que enguany arriba a la seva 80a edició, el Trofeu de Petanca de Festa Major (40a edició), o la Travessia Local de Natació Trofeu Enric Badosa, que arriba al 31è aniversari.

Per la seva banda, la plaça Catalunya allotjarà la Fira d'Artesania del 13 al 15 d'agost, de 10 a



Montse Mindan i Francesc Giner presentant la Festa. SANTI COLL

22 hores.

Per als més petits, espectacles d'animació, activitats familiars a la Ciutadella i al castell de la Trinitat, contes, festa de l'escuma i cercaviles són algunes de les activitats programades.

Com ve succeint en els darrers anys, l'Àrea de Festes del consistori rosinc ha parat una atenció

molt especial en ajustar al màxim els pressupostos de les distribucions, els serveis i les contractacions necessaris per a la celebració de la Festa Major. El pressupost destinat enguany a la celebració dels actes ascendeix a un total de 150.000 euros, mantenint-lo en els paràmetres d'anys anteriors.



El grup valencià La Raíz. EMPORDÀ

La Raíz i Els Catarres seran els cap de cartell de les Barraques

ROSES | REDACCIÓ

■ La programació musical del recinte firal de Festa Major, situat en els terrenys de l'antic càmping Bahía, aplega formacions de qualitat de diferents gèneres i estils i enguany amplia el nombre de formacions que hi actuaran.

L'escenari de barraques s'estructurarà dimecres 10 d'agost amb els concerts de DGremllins i Doctor Prats, als quals seguiran, dijous 11 d'agost, Roadhouse i Ju-

lay's. Divendres, Els Catarres posaran la música a la festa precedits de Somboits, dissabte serà el torn de Trece Días i La Raíz i diumenge, tancant la festa, actuaran Crossing i Orquestra Di-Versiones. Els concerts s'inicien cada nit a les 23 hores i són gratuïts. "Hem fet una gran programació, una de les millors de la zona, pensant sobretot en els gustos de la majoria dels joves", explica el regidor Francesc Giner.



**BARRAQUES
ROSES 2016**

DEL 10 AL 15 D'AGOST AL RECINTE FIRAL

10/08/23 h
DGREMLINS + DOCTOR PRATS

11/08/23 h
ROADHOUSE + JULAY'S

12/08/23 h
SOMBOITS + ELS CATARRRES

13/08/23 h
TRECE DÍAS + LA RAÍZ

14/08/23 h
CROSSING + ORQUESTRA DI-VERSIONES

Més informació: www.roses.cat

Noves empreses de l'Escala i Sant Pere col·laboren per fomentar l'ús de la llengua

► Per primer cop, també ha signat l'acord una perruqueria de Vilamacolum

L'ESCALA / SANT PERE PESCADOR | REDACCIÓ

■ Diferents empreses i establiments de l'Escala i Sant Pere Pescador han renovat l'acord que ja havien signat fa un temps amb el CPNL (Consorci per a la Normalització Lingüística) per fomentar l'ús de la llengua catalana a través del programa del "Voluntariat per la llengua". El restaurant Ca la Teresa, les botigues de moda i complements ICCUT i Naius, el Bar La Ruki, la Fleca Carreras i la Llibreria Gemma, de Sant Pere Pescador, i els cafès El Centre, Cafè del Mar, La Nova Era, Print Papereria, Patisserie Empori, el Natbuf i La Saó, de l'Escala, han renovat l'acord per dos anys més.

També hi ha empreses que signen per primer cop aquest acord. De l'Escala: la Llibreria Vitel·la, el Medusa Lounge Bar, la botiga La Lluna i Sabateria Oxford. De Sant Pere Pescador: El Ratpenat de Sant Pere, Instal·lacions Jaume, Foto Servei Sant Pere, Gastroteca La Taverna i la Farmàcia Poch Sabater. També, com a novetat, ha signat un acord de col·laboració la Perruqueria Rosa Dalmau, de Vilamacolum.

Breu

DIPUTACIÓ DE GIRONA

Espolla rep un ajut per convertir part del celler en centre cívic

■ L'Ajuntament d'Espolla ha rebut un ajut de la Diputació de Girona per a la reforma de l'edifici de les oficines del celler per a centre cívic (25.374,20 euros) i per a despeses culturals (4.477,80 euros) del Fons de Cooperació Econòmica i del Fons de Cooperació Cultural 2016. REDACCIÓ | ESPOLLA

Un tràmit senzill que es complica

Aconseguir el NIE, una odissea

La burocràcia espanyola complica molt les gestions perquè un estranger obtingui el Número d'Identitat d'Estranger (NIE), condició *sine quan non* per poder fer cap gestió econòmica a Espanya.

Ignasi Quintana
FIGUERES



■ Qualsevol estranger que visqui a la Unió Europea i vulgui comprar, per primera vegada una propietat, vulgui llogar per tot l'any, vulgui invertir o obrir un compte corrent en alguna entitat bancària d'Espanya, està obligat, per l'Estat, a obtenir un Número d'Identitat d'Estranger (NIE), sense el qual no poden fer cap gestió. Amb aquest número, l'Estat controla les activitats econòmiques d'aquestes persones i el patrimoni que tenen al país, i és a partir d'aquí que els cobren els impostos. El NIE, per als estrangers, equival al DNI que tenen els ciutadans a Espanya.

La problemàtica

Els Agents de la Propietat Immobiliària (API) de l'Alt Empordà i de la zona de la costa, amb Joan Company com a portaveu, denuncien que els tràmits que s'han de fer per aconseguir el NIE són molt lents, ja que només es pot tramitar en oficines de la Policia Nacional de les fronteres, és a dir, a la Jonquera o Portbou i, també, a la Subdelegació del Govern Espanyol, a Girona. És una competència de l'Estat espanyol i depèn del Ministeri de l'Interior i, per tant, no es pot fer en una oficina de tramitació convencional.

Ara bé, a Portbou ja s'han deixat de fer NIE, ja que el funcionari encarregat es va jubilar i no l'ha substituït ningú. A la Jonquera, només donen 20 números al dia, d'entre els quals també entren aquelles persones que han de fer tràmits més habituals com ara renovar-se el DNI o el Passaport. Les oficines de la Policia Nacional, doncs, s'omplen de gent de

«En comptes de facilitar les coses, perquè es comprin propietats a Espanya, només apareixen traves i problemes»

matinada que fa cua per poder entrar entre els 20 números que es donen. I a Girona, un cop es té hora, tarden, almenys per les immobiliàries de la costa, uns dos mesos a tenir el NIE.

El Col·legi d'API es va reunir amb el delegat del govern de la subdelegació per comentar-li el tema, ja que s'hauria d'aprofitar més que la gent de fora vulgui invertir i comprar a Espanya i, en definitiva, donar vida a la zona. La reunió, però, no va servir de res. Des de les immobiliàries de la zona més costanera, de Llançà, Roses i l'Escala, es queixen que en comptes de facilitar les coses, perquè es puguin comprar propietats a Espanya, només apareixen traves i problemes que donen, a Espanya, una imatge d'un país del tercer món. "És simplement un número d'identificació, un pur tràmit administratiu", comenta Joan Company, membre associat del Col·legi d'API. Només cal el passaport i omplir un imprès per tramitar el NIE.

La solució

Els agents immobiliaris són els principals damnificats pel fet que els tràmits siguin tan lents, ja que el client s'ha d'esperar molt de temps per poder fer cap gestió, ja que no té el NIE. Actualment, la solució passa perquè el client vagi al Consolat Espanyol del seu país i allà, amb 10-15 dies, li envien el Número d'Identitat d'Estranger a casa. Els clients, però, comenta Company, "no entenen com han d'anar expressament al seu país, a vegades molt lluny d'on viuen,



La demanda dels NIE augmenta molt durant l'estiu. GERARD BLANCHÉ

per fer un tràmit senzill perquè aquí no el poden fer".

Per exemple, a Portugal, incentiven les transaccions i durant els primers 5 anys després d'adquirir alguna propietat, els estrangers no paguen impostos. Cal recordar que, a Roses, el 80% dels clients són francesos i a Llançà o l'Escala, també són una part molt important. "Són gent que a vegades munta els negocis aquí, o els interessa viure-hi tot l'any per avançar en els impostos fiscals, ja que a França en paguen molts", assegura Company.

El motiu

"La policia espanyola fa els mínims necessaris", diu Company, i és que el mateix succeeix amb els tràmits que han de fer els espanyols, com ara el Certificat d'Antecedents Penals. "La burocràcia és molt lenta i tampoc els importa gaire si es compra i ven molt o poc", declara Company. Però, tot i les traves que es troben, els estrangers són, avui en dia, un dels principals motors econòmics de la zona, sobretot els clients francesos. Els agrada molt la zona i, amb la baixada de preus de les propietats dels últims anys, encara han comprat més.

Des dels associats al Col·legi de

DECLARACIONS

RAMON COROMINAS

PRESIDENT DEL COL·LEGI D'APIS DE GIRONA

« A Girona, obtenim el NIE al cap d'unes dues setmanes. Si considerem, que abans es tardaven al voltant de dos mesos, la situació ha millorat »

■ Corominas expressa la seva opinió de Girona ciutat, però sap que als municipis costaners no passa el mateix, sinó que els terminis de les gestions per obtenir el NIE s'allarguen molt més, sobretot a partir del tancament de l'oficina de Portbou. Així doncs, després de reunir-se amb el subdelegat del Govern a Girona, Juan Manuel Sánchez-Bustamante, per millorar la situació existent, s'han accelerat els processos de tramitació a Girona, però no als municipis costaners.

l'Alt Empordà, doncs, demanen simplement que s'ofereixi un servei "normal" i que no es doni una imatge de país pobre, ja que tot i els entrebancs, els clients no es resignen a no poder comprar. "La tractivitat de la zona és molt, però encara es podria aprofitar més, si es facilitessin tràmits tan senzills com aquest", esmenta Company.

LA inspiració EXISTEIX,
PERÒ T'HA DE TROBAR
TREBALLANT

— PABLO PICASSO —

SIDPUBLICITAT.COM
T.972 672 758

sid
SID PUBLICITAT



XXIIè
CICLE DE CONCERTS
Claustre de Sant Domènec

10/7 QUARTET MÈLT · 15/7 CONCERT ANY GRANADOS
24/7 CROSSING · 1/8 RECITAL ANY RAMON LLULL "El Verger de l'Amat" a l'Església Romànica de Vilanova de la Muga
5/8 GUMBO JASS BAND 8/8 CONCERT PUCCINI · 11/8 NEUS MAR
Havaneres en femení · 19/8 CESK FREIXAS "gira Protesta"

ENTRADA LLIURE
AFORAMENT LIMITAT

EXCEPTE ELS CONCERTS DE
QUARTET MÈLT I CESK FREIXAS 5€

INFORMACIÓ: www.visitperalada.cat · T.972538840



El mar del golf de Lleó tindrà el primer parc eòlic marí d'aquí a tres anys

FIGUERES | REDACCIÓ

Segons publica el *Diari de Girona*, el golf de Lleó tindrà el primer parc eòlic marí, una prova pilot que situarà molins a quinze quilòmetres de la costa i que el 2030 hauria de servir per alimentar un milió d'habitants de la regió. És un projecte que se situarà a peu de la costa catalana, a uns cent quilòmetres de Portbou, a Gruissan. El projecte ha guanyat la convocatòria de l'estat francès i s'espera que estigui en marxa el 2020. S'hi invertiran 200 milions d'euros i es calcula que generarà uns dos-cents llocs de treball.

L'empresa Eolmed executarà el projecte i espera que en tres

anys estigui operant el parc eòlic davant la costa del Lenguadoc. Segons informen, el 2030 podrien proporcionar l'electricitat equivalent al consum intern d'un milió de persones de la regió, entre Tolosa, Montpeller i Perpinyà. L'empresa remarca també la importància de generar un miler de llocs de treball per construir, muntar i instal·lar els molins.

A l'Alt Empordà s'intenta des de fa dècades impulsar projectes eòlics. Se n'han arribat a presentar més d'una desena però cap ha prosperat. De fet, els únics molins de vents que es trobaven a la comarca eren al Pení i es van haver de retirar l'any 2007 perquè estaven obsolets.

Un ciclista i un motorista, ferits greus en topa a Roses

ROSES | REDACCIÓ

Dissabte van topa un ciclista i un motorista a la pujada de Cadaqués, Roses. Com a conseqüència de l'accident el ciclista va resultar ferit crític i va ser traslladat amb l'helicòpter medica-

litzat que es va desplaçar al lloc dels fets a l'hospital Josep Trueta de Girona. De l'altra, el motorista també va resultar ferit, en aquest cas ferit greu, i també va ser traslladat a l'hospital Trueta en ambulància.

REIVINDICACIÓ



Unes 120 persones van participar en la caminada. ACN

La gola del Fluvià uneix el sentiment independentista

SANT PERE PESCADOR | REDACCIÓ

■ Diumenge passat es va celebrar la quarta caminada popular, organitzada per l'Assemblea Nacional Catalana, per les platges de l'Alt Empordà. De bon matí van sortir dues marxes, una de l'Escala i l'altra d'Empuriabrava, que es van ajuntar a la desembocadura del riu Fluvià, coneguda popularment com la Gola del Fluvià, a Sant Pere Pescador. Al punt

on s'ajuntaven les dues marxes, les 120 persones que hi van participar van desplegar estelades i van corejar crits en favor de la independència i l'estat propi. L'acte es va traslladar després al parc del Riu de Sant Pere, on es va celebrar un dinar popular on va fer un parlament el diputat de la CUP Benet Salellas.

A la caminada hi van assistir, a part de Salellas, Gabriel Rufián

diputat d'ERC i Jordi Sánchez, president de l'Assemblea Nacional Catalana. Tots ells van instar "el Parlament a seguir endavant amb el mandat del 27-S davant d'un estat indecent que fa servir el Tribunal Constitucional com a braç armat". Gabriel Rufián també va assegurar que "no volem desobeir ningú sinó obeir-nos a nosaltres mateixos amb el full de ruta".

AGENDA Comarcal

Memòria històrica

L'Arxiu Comarcal de l'Alt Empordà acull, tot l'estiu, una mostra de documents relacionats amb el 18 de juliol de 1936 a Figueres

Durant tot l'estiu, l'Arxiu Comarcal de l'Alt Empordà exposa, en una vitrina de la sala de consulta d'aquest equipament, una petita selecció de documents de gran interès relacionats amb els primers dies de l'esclat del cop d'estat contra la República i l'inici de la guerra civil a la ciutat de Figueres, coincidint amb el 80è aniversari d'aquell esdeveniment històric. La mostra es pot visitar cada dia, de dilluns a divendres, de 8 a 15 hores.

A la vitrina, es disposa d'una còpia facsimil del ban militar del 19 de juliol on el tinent coronel Agustín Monasterio Bustos, cap del castell de Sant Ferran, declara l'estat de guerra a Figueres. També es reproduïxen les pàgines que fan referència a aquests dies, escrites per Alexandre Deulofeu i publicades al seu llibre de memòries. També es mostren, a través de diverses imatges, les conseqüències que va tenir l'entrada de milicians a l'església parroquial de Sant Pere, un val per a benzina expedit durant els primers dies del conflicte i un document de requisita d'un cotxe d'un particular per ordre del Comitè Antifeixista.

Nova pàgina web d'Itinerànnia

Itinerànnia, la xarxa de senders entre les comarques del Ripollès, la Garrotxa i l'Alt Empordà, aposta per les noves tecnologies amb la seva nova web, més atractiva, intuïtiva i amb tecnologia responsive per adaptar-se a tot tipus de dispositius mòbils. <http://www.itinerannia.net/>

La nova web disposa de tota la informació necessària perquè el senderista pugui gaudir de les tres comarques a peu. Es poden trobar més de 50 itineraris ja creats, amb la seva descripció, informació d'interès, fotografies i la possibilitat de descarregar els fulls informatius, les rutes en format .gpx i l'enllaç a Wikiloc. També es dona l'oportunitat de crear una ruta a mida.

L'apartat "Vacances a Peu", ofereix paquets de viatges organitzats de senderisme. A més, a la nova web, també s'hi pot trobar un apartat de notícies, mapes cartogràfics i consells per caminar. La web està programada en 4 idiomes (català, castellà, anglès i francès).



VILABERTRAN

Estiu a la Placa 2016

Agost

DIVENDRES 5..... *Concert*

22.00 h - Pl. Major UN PAÍS DE CANÇONS (CONCERT DE MÚSICA CATALANA)

DISSABTE 6..... *Festa*

18.00 h - Pl. Major CONCENTRACIÓ DE MOTOS

20.30 h VOLTA PER LA ZONA

22.00 h - Pl. Major SOPAR Organitza la Cafeteria Bé de Gust.

Venda de Tiquets al Centre Cívic, 12 €

Tot seguit CONCERT DE COUNTRY THE REVIVAL FARMERS

Exposició: Recordant el mestre Martínez Lozano

10è aniversari del seu comiat

ENTRADA GRATUÏTA

Horari:

>> De dimarts a dissabte:
de 10.30 a 13 h i de 17 a 20 h

>> Diumenges: de 10.30 a 13 h



Ajuntament de Llança



Gemma R. Goday
Fina Barris
Rafael Borràs

Del 9 de Juliol al 4 de Setembre de 2016

M d A
Museu de l'Aquarel·la
J. Martínez Lozano



CASA DE CULTURA
Plaça Major, 1 | 17490 Llança
T. 972 121 470
mda@mda.cat | www.mda.cat

DESCOBRIM LA COMARCA ▶ RECORREGUT MUSEOGRÀFIC



UNA VISITA SOTA SOSTRE

Una comarca plena de museus, col·leccions i galeries artístiques

► Història, patrimoni, art i sentiments es barregen en els diferents espais visitables que hi ha oberts al públic a la nostra comarca

LLANÇÀ | REDACCIÓ

■ L'aquarel·lista Pepe Martínez Lozano (Barcelona, 1923-Llança 2006) va ser un gran enamorat de l'Empordà i va deixar una petjada profunda a Llança, la vila que el va acollir i que li va servir d'inspiració per a les seves obres de temàtica marinera. El Museu de l'Aquarel·la de Llança, fundat pel mateix pintor en temps de l'alcalde Josep Maria Salvatella, és el punt de partida d'una ruta singular que aquesta setmana us proposem per la nostra comarca. Si una cosa té l'Alt Empordà, és

que, amb el temps, ha sabut convertir-se en una terra de museus i de col·leccions que fan de bon visitar, ara que la xafogor estival ens aconsella posar-nos a l'ombra.

La millor manera de fer-ho és entrar sense vergonya en un dels molts espais visitables que hi ha en el nostre territori. La llista de museus és llarga. En primer lloc, el Teatre-Museu Dalí de Figueres el podem considerar com el pal de paller d'aquest tipus d'espais a casa nostra. A l'estiu, la millor manera de visitar-lo és fer-ho de nit, quan les visites estan restringides

a un petit nombre de persones i el passeig sota la cúpula i per les diferents sales esdevé una aventura de descoberta singular.

El llistat d'oportunitat és gran: Museu del Joguet de Catalunya, Museu de la Tècnica de l'Empordà i Museu de l'Empordà, a Figueres; Ecomuseu-Farinera, de Castelló d'Empúries; Museu d'Arqueologia de Catalunya-Empúries i el Museu de l'Anxova i de la Sal -Masle-, a l'Escala; l'Espai Cultural La Ciutadella, de Roses, el Museu Memorial de l'Exili, de la Jonquera, amb les seves extensions a Agullana i Portbou, on hi ha el monument *Passatges*, dedicat a Walter Benjamin.

A la llista també hi destaquen el Museu de Cadaqués, l'espai Empordana't i el Museu de la Basílica de Castelló d'Empúries, el nou Centre del Paisatge del Far d'Empordà, el Museu de l'Electricitat, gestionat per la Fundació Endesa, a Figueres, o els espais vitivinícoles del Mas Coll de Roses i de les Aixetes del celler Oliveda de Capmany.

La llista continua amb la col·lecció d'armes i soldadets del castell de Sant Ferran, el Museu de la Cúria-Presó de Castelló d'Empúries, el Maram del port de



Nou espai dedicat
a l'obra de l'artista
Albert Ràfols Casamadà



FUNDACIÓ PERRAMON
DE VENTALLÓ
ART CONTEMPORANI

Exposició permanent de més
de 150 obres de 30 artistes

Un recorregut per l'art contemporani des dels anys 60's fins a l'actualitat amb artistes tan rellevants com: Alfonso Alzamora, Miguel Rasero, Medina Campeny, Modest Cuixart, Josep Guinovart o Josep M. Subirats entre d'altres.

carrer Pou, 11 - Ventalló

Thomas Spieker, un rosinc molt «Chic»

Aquest mes, en *El Retrovisor*, entrevistem Thomas Spieker, un rosinc militant que, segons ell, lluita per aconseguir el millor per al seu poble d'adopció. El nostre convidat es mou en el món de la comunicació, ha dirigit programes televisius, escriu setmanalment articles al *Diari de Girona*, i està vinculat al món del cinema. Però, sens dubte, molta gent el coneix per la seva etapa noctàmbula, quan dirigia la cèlebre discoteca Chic, de Roses.

Martí
Dacosta
ROSES



■ Tarda de diumenge del mes de juliol. Ens citem amb Thomas Spieker en un dels seus bars predilectes de Roses. Seiem a la taula 14, des d'on tenim una panoràmica privilegiada de la badia, una de les més maques del món. Alguns de vostès, ja ho hauran endevinat, ens trobem al Si us plau.

■ **Permetí'm que li demani, quina professió té vostè?**

■ Bé, jo exerceixo d'oportunista (somriu). Sempre m'he creat jo les feines, mai m'han contractat pel meu currículum. Jo sóc economista, i no m'ha servit per res del que he fet. Tinc passió per l'escriptura, però sóc molt dolent, *ojala* un dia n'apregui.

■ **Només en cinc minuts, abans de començar aquesta entrevista, i ja m'he adonat de la passió que té vostè pel poble de Roses.**

■ Sóc un rosinc adoptat, però m'encanta aquest poble. Jo he viatjat per tot el món i no he trobat cap lloc que ho tingui tot, com Roses. Hi ha pobles més bonics, hi ha pobles més ben comunicats, hi ha pobles més esportius, però que ho tinguin tot, no n'hi ha cap. Voldria no haver de marxar mai.

■ **Ens pot confessar on va de vacances?**

■ Com a molta gent, m'encanta passar les vacances a Roses. Penseu que jo tinc fòbia a fer les maletes, i tinc *jet-lag* encara que vagi a Londres.

■ **He llegit que us autoanomenau "alemanot de la ceba". Darrerament, sembla que heu fet empipar a més d'un, amb les vostres declaracions directes i sense filtre, sobre la vostra implicació amb el procés català.**

■ Teniu raó! (somriu de nou). La diplomàcia no l'he pas inventada jo. A més, sóc dels pocs que passaré de la nacionalitat alemanya a la catalana. La nacionalitat espanyola no l'he volguda pas mai.

■ **Vàreu ser el primer a engegar una campanya de recollida de firmes a internet, a favor de la construcció d'elBulli Foundation. Per quin motiu ho vàreu impulsar?**

■ elBulli Foundation, amb el projecte de l'arquitecte Enric Ruiz-Geli, serà una cosa única al món, és un laboratori d'idees que pot dinamitzar Roses. I el podem perdre per la protesta de quatre ecologistes amb arguments populistes. Penseu que elBulli ha format part de la meua vida. Primer, quan jo era un nen, hi anava a prendre una Coca Cola, per vint-i-cinc pessetes, quan venia de pescar. Amb els anys, quan el doctor Schilling va voler muntar el restaurant gastronòmic, el meu pare va portar el primer cuiner, Jean Louis Neichel, i jo vaig ajudar a importar d'*estranquis* la primera cristalleria Villeroy & Boch. Amb els anys, vaig mantenir una gran amistat amb la senyora Marquetta, en Juli Soler, en Ferran Adrià i tot l'equip.

■ **El lema del seu Chic era *Get into Magic*, ara és *Chic de Luxe*. Què en penseu?**

■ Nosaltres vàrem muntar una discoteca com l'Studio 54 de Nova York. Era el mateix pensament. Chic era un lloc únic, fruit del seu temps. Jo, amb 23 anys, em volia divertir. Vàrem muntar unes festes impressionants. A mi no m'agrada fer les coses malament, si ho faig, ho faig bé. Per exemple, per fer la festa de la platja, vàrem fer venir quaranta-cinc camions de sorra. Per fer la



Thomas Spieker amb el model Smart que fa servir i que ell mateix havia regalat a la seva mare. MARTÍ DACOSTA



Visita la piscina del Chic. MARTÍ DACOSTA

festa del terror, vàrem comprar cinc-cents cors de porc en un escorxador... La discoteca Chic va marcar una època. El Chic actual està bé, però és una altra cosa. Respecte al luxe, per mi, quan una cosa és de luxe, no cal que ho digui. El meu luxe és sortir amb la meua menorquina i parar en una caleta, això sí que és un luxe.

■ **El seu pare, Heinz Spieker, era un home que va venir per fer negocis aquí a la costa Brava. Devia ser un empresari de nivell, quin cotxe tenia quan vostè era petit?**

■ Quan vàrem arribar aquí amb la família, era l'any 1971, el meu pare tenia un 124 i teníem xofer i tot! Recordo amb *carinyo* en Juan. Anys més tard, es va muntar un negoci pel seu compte a Santa Margarida, El mesón del cura.

■ **Amb quin cotxe va aprendre a conduir?**

■ El cotxe amb el qual vaig aprendre va ser un Citroën Mehari del meu pare. El vaig començar a conduir amb només quinze anys. Abans de tenir els divuit, em varen comprar un Volkswagen Escarabat descapotable. El vaig poder conduir anticipadament amb un carnet andorrà. En el col·legi alemany de Barcelona, no hi havia internat, i el pare em va enviar intern a Bilbao. En acabar, vaig anar a Berlín a fer la carrera d'econòmiques, llavors vaig comprar un Alfa Romeo Spider vermell. Com els estudis no m'agradaven massa, ho combinava amb algunes feines en llocs d'alta gastronomia, feia d'*extra* servint banquets de luxe. Entre una cosa i l'altra remenava molts diners i, sobretot, gau-

dia de la bona vida.

■ **Anys vuitanta, jove i amb diners, quins cotxes va tenir?**

■ Ui... jo vaig tenir un Porsche 911 Carrera, un BMW 850i, un Mercedes 350 SL... jo corria amb cotxes bons. Sempre he tingut un problema, si tinc potència sota el cul *apreto*, condueixo massa ràpid. Bé... això era abans, quan era jove i em gastava els calés. Actualment, no m'agrada gens conduir. La conducció obediència que hi ara, no m'agrada gens. Però us diré una cosa, jo tenia clar que no volia ser un *viejo verde* amb cotxes cars. Amb el tema cotxes, jo ja he gaudit tot el que volia gaudir.

■ **Actualment, amb quins vehicles es mou?**

■ Tinc dos vehicles senzills que m'agraden molt: un Smart i una Vespa. Per anar lluny, agafo l'AVE o l'avió. La Vespa és ideal, la vaig comprar de segona mà a un alemany que estava al Puig Rom, ara fa gairebé trenta anys. La faig servir sempre, tot l'any. Alguna temporada que he estat a Barcelona, ha quedat arraconada, però no l'he volguda vendre mai. Cada cert temps, la porto al taller rosinc Motos Soler i me la deixen com nova.

■ **I per anar per Barcelona, no us hauria anat bé la Vespa?**

■ Sí, però a Barcelona vaig tenir una BMW, una C1, una moto que semblava un *telehuevo*. Hi podies anar sense casc. A mi m'agradava, perquè tinc molt de cabell, amb la calor t'estalviaves de suar. Recordo que la vaig voler portar a Roses. A la primera tramuntanada, un cop de vent em va fer caure. Va ser horrorós..., i la vaig haver de vendre.

■ **Quan us vàreu comprar el cotxe Smart?**

■ Aquest cotxe va ser un regal que vaig fer a la meua mare pel seu setantè aniversari. Recordo que en un primer moment no li va agradar gens, encara que va fer el paper. Sempre havia tingut cotxes vells. Vaig pensar que, a la seva edat, ja li tocava de poderne estrenar un. Li vàrem muntar un sopar al restaurant Die Insel de Roses. Vaig en-

trar per sorpresa amb el cotxe dins del restaurant. Tot i dir-me que era un cotxe lletgíssim, i que semblava una *moscardó*, poc temps després li va encantar. Aquest model Smart és un cotxe fàcil de pujar-hi, és automàtic i, en ser molt petit, és fàcil d'aparcar. Li va anar perfecte fins que va morir. I a mi, aquest cotxe m'ha costat caríssim. En morir la meua mare, el va heretar el meu pare i, amb la seva mort, per posar-lo al meu nom, i repartir l'herència amb els meus germans, vaig haver de tornar-lo a pagar. Però la veritat és que m'agrada molt, i el penso portar fins que estiri les potes (somriu).

■ **Nit, alcohol... us han posat alguna multa en els darrers temps?**

■ No, no, si condueixo, no bec. A més, un dels problemes de fer-se gran, és que has de veure alcohol de més qualitat. Per exemple, el whisky ha de ser de Malta, sinó, l'endemà no aguanto el mal de cap. Fa poc, vaig anar a la inauguració d'un local, i em varen convidar a una copa... Quan tornava, hi havia un gran desplegament dels Mossos. Vaig reduir, no massa fort, per no semblar que tenia por..., em varen parar i quan vaig abaixar el vidre, el Mosso em va dir: "Bona nit, senyor Spieker, passi". Ja ho veieu, la fama em precedeix.

■ **Com si fos una pel·lícula, de les que vostè ha produït, com la darrera, *Vestigis*, del director Ivan Morillo, aquesta entrevista ha passat per la presentació, seguida de la trama i ara toca donar pas a la resolució final. Com la vol acabar?**

■ Mireu, sóc una persona que he treballat molt, sempre he fet el que m'ha agradat, a més ha estat un privilegi poder-ho fer aquí, al poble de Roses. Per dir-ho clar i català, tota la meua vida m'ho he passat teta.



Trobareu més reportatges a
www.elretrovisor.info
amb la col·laboració de:

OLYMPIA GRUP

FUTBOL D'ESTIU



EMPORDÀ

Campus L'Alt Empordà viu una setmana intensa a Osona

► El Campus de Futbol Alt Empordà va celebrar, durant tota la setmana passada, la tretzena edició d'una activitat que va comptar amb una trentena de participants d'entre 7 i 16 anys, que van complementar entrenaments de futbol amb activitats de lleure a l'aire lliure. El campus va tenir lloc, novament, a les immillorables instal·lacions de Vilanova de Sau (Osona) i entre els tècnics hi havia Lluís Moñino, Pepe Mesas, Quim Ferrer, Xavi Xinxó i Robert Vila.



EMPORDÀ

Campus L'EF Marquet clou després d'un mes a Sant Pere

► L'Escola de Futbol Marquet va tancar el divendres passat l'edició d'enguany, que ha tingut lloc durant tot el juliol a les instal·lacions Paintball Far West de Sant Pere Pescador. En les quatre setmanes que s'ha celebrat hi han passat al voltant de seixanta participants. El campus ha estat dirigit per Marc Colomeda, conegut com a Marquet, i ha comptat amb tècnics com Axel Vizuete, Boran Minic Botxi, Robert Fernández, Quim Bosch i David Puig.



EMPORDÀ

Campus 200 joves en el Milan Camp a Roses i Empuriabrava

► Durant el juliol passat els camps d'Empuriabrava i de Mas Oliva de Roses van ser l'escenari del Milan Júnior Camp, un campament de futbol d'estiu que l'AC Milan italià organitza per a joves d'entre 6 i 18 anys. Un total de 200 participants van prendre part en un campus dirigit per Otello Di Remigio, observador oficial del departament juvenil del Milan, i que a l'Alt Empordà era gestionat per Jose Hernández, actual entrenador del Sant Pere Pescador, i Fran Lomares.



BORJA BALSERA

Memorial Els veterans del Marca de l'Ham guanyen a casa

► L'equip de veterans del Marca de l'Ham va vèncer, el dissabte passat, en la quarta edició del Memorial Pepe Martínez que organitzava el club figuerenc. L'amfitrió es va imposar al Girona (2-1) i al Figueres (2-1) –els gironins van guanyar 1-0 el duel amb els figuerencs. D'altra banda, el Marca de l'Ham va cloure el divendres passat la quarta edició del torneig de futbol-7 de veterans: l'amfitrió va quedar campió, per davant d'Immo Finques, Juncària, Vilatenim i Vila-sacra.

Futbol platja Cinc nois de casa en el tercer lloc de Catalunya sub-16

► La selecció catalana cadet de futbol platja va obtenir el tercer lloc, el cap de setmana anterior, en el Campionat d'Espanya que va tenir lloc a Badajoz (Extremadura). En el combinat català sub-16 hi havia una bona colla de jugadors de la comarca del Platja de Roses, com Marc Reñé i Pablo González (Figueres), Ares Gálvez (Base Roses), Yeray González i Hatim Lambarsini.



FCF

FUTBOL PLATJA

Vuit equips, el dissabte a Empuriabrava

■ El Club de Futbol Empuriabrava-Castelló i Empuriabrava Sports organitzen, aquest dissabte, dia 6 d'agost (15 hores), a Empuriabrava, la primera edició del torneig de futbol platja. Es tracta d'una competició on prendran part vuit equips, es jugaran tres partits com a mínim i seran arbitrats per col·legiats federats. El preu de la inscripció per equips –màxim de deu jugadors– és de 150 €, que inclou una samarreta de regal i el sopar. Per a inscripcions –en el moment de tancar aquesta edició quedaven tres places– podeu trucar al 661 228 314 o 620 658 517. D'entre els premis hi haurà sopars al Pollo Pollo, entrades a la discoteca Passarel·la i paddle surf, i se sortejarà un vol per llançar-se en el Túnel de Vent Windoor. A més, durant el torneig el discjòquei rosinc Adrià Giner posarà la música i també hi haurà una masterclass de zumba a càrrec de Natàlia Noguer. **REDACCIÓ** | CASTELLÓ D'E.

Vols la nova camiseta o la bufanda del CF Peralada? Aprofita ara!



Preu samarreta: 29€



#somperalada



Preu bufanda: 10€



EL GRILL DEL CELLER
CASINO PERALADA

972 538 495 futbolperalada@gmail.com @CFPeralada Facebook/cfperalada

Breus



EMPORDÀ



TENNIS TAULA

Fitxatges de nivell per al Tramuntana tant en nois com en noies

■ El Tennis Taula Tramuntana augmentarà el potencial de la plantilla la pròxima temporada tant en el sènior masculí com en el femení. En els nois, que seguiran a Primera Nacional després de fregar l'ascens a Divisió d'Honor, arriba el vallesà Ferran Brugada, jugador que va pujar a Superdivisió fa un any amb el CER l'Escala. L'altra novetat és Ramon Crivillé, fitxat també per contrarestar les baixes del jove Sergi Grau i Pau Gaju. Pel que fa al femení, de Primera Nacional, el Tramuntana ha fitxat la sabadellenca Sara Ballester mentre que Anna Badosa, l'entrenadora, també jugarà. **REDACCIÓ | FIGUERES**

HOQUEI PATINS

Nou porter per al sènior del CP Jonquerenc

■ El primer reforç del sènior masculí del Red Tortuga Jonquerenc és el porter saltenc Jeroni Valentí. L'ex del Palafrugell, Salt, Shum, GEIEG i Aix les Bains francès arriba en el conjunt de Quim Parrillas per ocupar la vacant de Gerard Parrillas. D'altra banda, el conjunt jonquerenc debutarà a Primera Catalana el 25 de setembre davant el Vilassar mentre que el femení ho farà el mateix cap de setmana contra el Sant Cugat. **REDACCIÓ | LA JONQUERA**

EMPORDÀ



HÍPICA

Plata per a Seni Pelegrí VII a València

■ En el concurs nacional de València FIECVL 2016, per a cavalls pre, celebrat a finals de juny, el cavall sorgit de la Yeguada Senillosa Seni Pelegrí VII va obtenir una merescudíssima medalla d'argent a la secció desena, on competien sementals de cinc i sis anys. A més, Seni Pelegrí VII va aconseguir el premi especial i el sotscampionat de funcionalitat. **REDACCIÓ | VALÈNCIA**

TENNIS TAULA

El CER l'Escala iniciarà l'ETTU Cup a Luxemburg

■ Després de guanyar-se l'accés a la pista, el primer equip del CER l'Escala disputarà la primera ronda de l'ETTU Cup el pròxim setembre a Luxemburg. Els rivals del conjunt escalenc a la primera fase seran el DT Diddenleng de Luxemburg, el CS Miobeni de Romania i el SK Vyodraný d'Eslovàquia. Pel que fa a la confecció de la plantilla, en un equip que es mantindrà a la màxima categoria, la Superdivisió, el darrer fitxatge del CER és el xinès Zhao Tiaming, que s'afegeix a Joan Masip i a l'hindú Jubin Kumar. En canvi, Dani Torres i el xinès Yang Zhuo són baixa, mentre que Marc Clotet ha renovat per novena temporada. **IVAN GARCIA | L'ESCALA**

HANDBOL

Comamala, preparador físic del Bordils

■ El figuerenc Marc Comamala és, des d'aquest dilluns, el nou preparador físic del primer equip de l'Handbol Bordils. Comamala, de 22 anys i exjugador del Vilamallà, ja exercia les pràctiques en el conjunt gironí, que segueix a Divisió de Plata per quart curs. A l'equip B del Bordils continua d'entrenador el lladonenc Carles Ramonet. **REDACCIÓ | BORDILS**

VÒLEI FEMENÍ

Sant Pere i Figueres es trobaran el 2 d'octubre

■ Els equips sènior femenins del Club Vòlei Sant Pere Pescador i del Club Vòlei Figueres iniciaran la temporada de Tercera Catalana el pròxim 25 de setembre. Les costaneres debutaran a Sant Celoni i les figuerenques a Tiana. La resta de rivals són St. Trop' Lloret, Bordils B, Mataró B i AVAP Girona B. El derbi altempordanès no es farà esperar i ambdós conjunts es trobaran a la jornada 2, el 2 d'octubre, en el poliesportiu de Figueres. **REDACCIÓ | FIGUERES**

EMPORDÀ



PESCA

Fernández venç a la lliga social del Roses-la Perola

■ La platja de la Rubina va ser l'escenari, el passat dia 23 de juliol, de la vuitena prova de la lliga social de *surfcasting* que organitza el Club de Pesca Esportiva Roses-la Perola. En total, hi van prendre part una vintena de participants, la tramuntana va ser el principal enemic i el vencedor va ser el rosinc Alberto Fernández, que va quedar per davant de Sergi Jiménez. **REDACCIÓ | ROSES**

Patinatge artístic Àngel Martínez obté la plaça per a l'Estatl a Figueres

▶ El Patinatge Artístic Figueres va acollir amb èxit, el cap de setmana passat en el poliesportiu, el Campionat de Catalunya infantil amb la presència d'una vintena de clubs d'arreu del país. L'únic representant de la comarca era Àngel Martínez, patinador del club figuerenc, que va obtenir una meritòria sisena posició i que el 14 i 15 d'octubre prendrà part en el Campionat d'Espanya infantil.

BORJA BALSERA



EMPORDÀ



Horseball Marta Colls, campiona d'Espanya i bitllet per al Mundial

▶ La figuerenca Marta Colls Dorca, integrant de l'equip Alforges de Camós (Pla de l'Estany), s'ha proclamat aquest juliol campiona d'Espanya sub-16 de *horseball* a Camarma de Esteruelas (Madrid). Coll, que va ser la màxima golejadora de la competició, formarà part de la selecció espanyola sub-16 en el Mundial que es jugarà a Ponte de Lima (Portugal) aquest agost.

EMPORDÀ



Vòlei platja Tret de sortida al Campionat Local de Roses

▶ La platja de Santa Margarida va acollir, el dissabte passat, el primer dels tres torneigs del 25è Campionat Local de Vòlei Platja Vila de Roses, patrocinat per l'Ajuntament i sota l'execució tècnica de l'empresa 100x100 Fitness. Els vencedors van ser el Monterrey –en avançat– i el Mauacks –promoció. El pròxim torneig serà aquest dissabte, dia 6, a partir de les 9 del matí.

EMPORDÀ



Natació El GEN Roses venç en la Travessa Neda Portbou

▶ El nedador del Grup d'Esports Nàutics de Roses Eriz Izquierdo va arribar a la primera posició a la Travessa Neda Portbou –1 km de recorregut– del passat dia 23 de juliol. El podi masculí van completar-lo Alex Parés i Lluís Cotonat i el femení el van formar Emma Feliu (GEN Roses), Elisabet Sanz i Mercè Izquierdo. En sub-17 va vèncer Martí Cotonat i en kids, Nil Escorça.

Vela El GEN entra en el «top 20» en sub-13 en el Mundial d'O'pen BIC

▶ El Grup d'Esports Nàutics de Roses va participar, durant el juliol passat, en el Campionat del Món de vela en la categoria O'pen BIC que es va celebrar a Quiberon (França). Els regatistes infantils del club rosinc que van quedar en millor lloc en sub-13 van ser Oriol Caner –13è de la classificació general–, Pol Font –17è– i Sergi Lleó –20è. Del GEN també hi eren Pau Lleó i, en sub-16, Biel Font.

EMPORDÀ



Commemoren, amb una mostra, els cent anys de la revista «Ressorgiment»

➤ Es tracta de la publicació de més durada en català publicada a l'exili que fou fundada, entre altres, pel fill predilecte del Port, Hipòlit Nadal

L'ACTE

INAUGURACIÓ DE L'EXPOSICIÓ «100 ANYS DE RESSORGIMENT»

- Ⓛ Espai carrer Major, 19.
- Ⓛ Dijous, a les 19.30 hores.

EL PORT DE LA SELVA | C. VILÀ

■ La revista *Ressorgiment* va ser creada a Buenos Aires, a l'Argentina, ara fa just cent anys. Es va publicar, en català i de forma mensual i ininterrompuda, al llarg de cinquanta-sis anys. De fet, es tracta de la revista de més durada en català publicada a l'exili. Per commemorar que enguany es compleix el centenari de la seva fundació, l'Ajuntament del Port de la Selva ha impulsat una exposició que revisa el paper que va jugar aquesta revista catalanista i, alhora, s'homenatja Hipòlit Nadal i Mallol, únic fill predilecte del poble, artífex de la publicació i un dels fundadors, juntament amb Manuel Cairol, Francesc Colomer i Luis Arias.

Resseguint la vinculació amb el Port de la Selva

▶ Quelcom en el que es vol incidir amb aquesta exposició és la vinculació de la revista amb el Port de la Selva, poble natal del seu director. Així, la mostra arranca amb una imatge de grans dimensions que relaciona el Port, Hipòlit Nadal i la revista. També s'exhibeix un retrat d'ell i el diploma que l'Ajuntament del Port li va entregar durant una visita que va fer el 1931 on fou rebut amb tots els honors. Va ser durant aquell acte quan el poble el va declarar Fill Predilecte. A hores d'ara, és l'únic veí que té aquest títol. El vincle entre el Port i la revista també es percep en algunes fotos antigues que s'hi van reproduir i que representaven aquest trosset de l'Empordà. EL PORT DE LA SELVA | C. VILÀ

La mostra, que s'instal·la en un nou espai expositiu del municipi,



Els fundadors de *Ressorgiment*; a baix, dues portades. AJ. PORT DE LA SELVA

al carrer Major, es nodreix del material que es preserva en el fons de la biblioteca municipal. La tècnica de Cultura, Isabel Buscató, qui n'és la comissària, destaca la forta repercussió popular que va tenir la revista ja els primers anys. "Era una publicació de contingut catalanista amb tendència independentista que, en poc temps, es transformà en un referent del catalanisme i en un mitjà d'expressió dels catalans a Amèrica", explica Buscató, tot recordant com, als sis anys de publicar-se, ja se li va fer un homenatge públic on van participar molts Casals Catalans. A l'exposició, es pot veure la il·lustració que es va fer aquell any de celebració, dibuix que van lluir totes les portades d'aquell 1922.

Defensa de la cultura i la llengua

L'exposició incideix molt en el rellevant paper jugat per Nadal. Fill d'una família de pescadors del Port i de formació sastre, va desertar el 1912 cap a Buenos Aires. Era un home amb molts interes-

sos en el camp de la política i li agradava escriure. Per aquest motiu, ben aviat es va posar en contacte amb el Casal Català de la capital argentina. Des d'allà impulsà i dirigí, amb molta rigorositat, la revista, que sustentava els seus pilars bàsics en la defensa de la cultura i la llengua com a element vertebrador de la identitat catalana. En aquest sentit, *Ressorgiment*, que a Catalunya es podia llegir de forma clandestina, va deixar de publicar-se a causa de la seva edat avançada i, també, per qüestions pressupostàries.

La mostra presenta diferents portades de la revista –cada any s'encarregava el seu disseny a un il·lustrador de renom dins la comunitat catalana i es reproduïa tots els mesos– així com també part de la correspondència que mantingué amb amics seus com ara Antoni Costa. "En aquestes cartes, li explica fets de la guerra civil, com afusellaven la gent, els bombardejos que patien per part de l'aviació feixista o el drama de l'exili", comenta Buscató.

Breus

EMPORDÀ



DISSABTE, A LES 22.00 HORES

Quarta Nit d'Estiu, a St. Miquel de Fluvià

■ Amb motiu dels 950 anys de la consagració de l'església de Sant Miquel de Fluvià, aquest dissabte, el monument acull un concert. Es tracta de la quarta Nit d'Estiu al monestir i està prevista la participació d'Esteve Esparch (cançó); Francesc i Àngel (piano, flabiol i percussió); Isàlia (piano); Sussi Geli i Blai Ciurana-Abellí (veu i piano); Thorben Weiss (violí) i Vicenç Cánovas (cançó d'autor). REDACCIÓ | ST. MIQUEL DE FLUVIÀ

EMPORDÀ



REPRESENTEN «LLORONAS»

Teatre de petit format, a l'espai d'art Pilar Pineda

■ Escrita i dirigida per Jaume Viñas, *Lloronas* és una peça de teatre de petit format que es representa aquest dimecres a les 9 del vespre a l'espai d'art Pilar Pineda del Port de la Selva. Per veure l'obra, cal fer reserva al telèfon 696 943 765 i el preu el fixa el mateix espectador. Després de l'actuació, se servirà una copa de cava i es podrà admirar l'obra permanent de Pilar Pineda i les escultures de Joan Homs, *Centaures i sirenes*. REDACCIÓ | PORT DE LA SELVA

DISSABTE, A LES 23.00 HORES

La Madam Boogie actua al castell de Llers

■ Després dels tres primers concerts del cicle Música al Castell de Llers, aquest dissabte està prevista l'actuació de La Madam Boogie, un grup que interpreta temes dels grans mestres de l'*stride* piano i el boogie woogie. El concert, gratuït, comença a les 11 de la nit i es disposa de servei de bar. Aquest cicle es clourà el proper 13 d'agost amb l'actuació de Mercado Negro. REDACCIÓ | LLERS

Projecten el film «10.000 km» a la Ciutadella

■ Dins el cicle Cine Ciutadella de Roses, aquest dijous, a les 10 del vespre, es projecta el film *10.000 km* de Carlos Marqués-Marcet.



BAR - RESTAURANT SUPERMERCAT - PISCINA

Ctra. de Cadaqués km 1 • 17489 EL PORT DE LA SELVA
Tel. (0034) 972 387 287 / (0034) 972 387 386
info@campingselva.com • www.campingselva.com



El Port de la Selva

Paratge l'Arola, s/n
Tel. 972 387 005 / 972 208 027 · Fax 972 126 081



C. La platja, 2 | Port de la Selva | T. 972 387 004

FESTA MAJOR DE MOLLET DE PERALADA ▶ DEL 5 AL 8 D'AGOST

Mollet, junts per la tradició

▶ Els veïns del poble escenifiquen, dins els actes de la Festa Major, el conte «La Mulassa de Mollet» per recaptar fons i poder-lo publicar

L'ACTE DESTACAT

REPRESENTACIÓ

DE «LA MULASSA DE MOLLET»

📍 Centre cívic de Mollet de Peralada.
🕒 Divendres, a les 21.30 hores.

MOLLET DE PERALADA | ANABEL PIÑAR

■ Des de divendres i fins dilluns, se celebrarà la festa major de Mollet de Peralada. Aquest any, l'acte més destacat serà la teatralització del conte *La Mulassa de Mollet*, una història creada per tres autors locals per revivir la tradició popular de la Mulassa molletenca. La representació es fa divendres, a 2/4 de 10 del vespre al centre cívic, i anirà a càrrec de la mainada del poble.

Per tots és coneguda la tradició que existeix a Catalunya dels gegants, els nans i el bestiar. Són figures que escenifiquen l'imaginari popular i animen la festa. De bestiar hi ha cavalls, bous i mulasses. A Mollet, de mulassa, antigament també n'hi havia una.

Fa tres anys, Pere Riera va decidir, juntament amb el seu company dibuixant, recrear aquesta figura per recuperar-ne la tradició. «És un animal dibuixat de forma caricaturesca i fet de fusta, roba i cartró. Tot el poble va col·laborar. Ara ja surt amb la cercavila dels gegants de Peralada, ja l'hem fet nostre», explica Riera.

D'altra banda, fa un any que Riera rumiava una història que



Alguns nens de Mollet assajant l'obra amb l'escriptora del conte. EMPORDÀ

expliqués, de manera fictícia, l'arribada de l'animal al poble i a la Festa Major. Tot va anar sobre rodes. Nadina Ros i Montse Parramon van fer realitat la seva idea gràcies a la redacció de la trama, en forma de conte, i les il·lustracions.

De l'escenari a la llibreria

«Els nens de Mollet són els protagonistes del conte, els escenaris són els reals», explica Ros, professora de literatura i autora del text. El conte està totalment ambientat al poble. «Els dibuixos els vaig fer a partir de fotografies del poble», explica la il·lustradora Montse Parramon. «La gent, fins que no s'imprimeixi, no ho sabrà però tot el que apareix a *La Mulassa de*

Mollet són els nostres paisatges», diu Parramon.

Els nens viuen aquesta proposta amb molta emoció. Aquest divendres escenificaran el conte al centre cívic. Serà la primera vegada que el poble coneixerà la història. Els diners de la venda de les entrades aniran destinats a editar el conte. «Hem tingut una rebuda magnífica; l'ajuntament, els restaurants, el celler... tots ens estan ajudant», expliquen els tres autors. En aquest sentit, preveuen que el mes de desembre el conte ja sigui una realitat. «L'editorial ho veu viable», diu Parramon.

Amb la representació s'obren els actes de la Festa Major que inclou, enguany, inflables, campionat de pintball, missa i sardanes.



A l'esquerra, Madame Mustach i, a la dreta, Carles Garcia. EMPORDÀ

La cançó d'autor rosinca pren com escenari la plaça Josep Pla de Figueres

▶ Tots els cantautors que hi actuaran, nascuts o vinculats a Roses, interpretaran temes propis dels seus treballs i alguna versió

L'ACTE

NIT DE CANTAUTORS ROSINCS

📍 Plaça Josep Pla de Figueres.
🕒 Dimarts, a les 22.00 hores.

FIGUERES | REDACCIÓ

■ Set cantautors rosincs interpretaran, aquest dimarts a les 10 del vespre, part del seu repertori musical a la plaça Josep Pla de Figueres, dins el cicle «Figueres Fa Estiu». Tots els artistes comparteixen el fet d'haver nascut a Roses o viure-hi des de fa molts anys. La vetllada està coordinada per l'associació d'Artistes de Roses.

Els músics i cantants rosincs, que actuaran presentant els seus darrers treballs, són el compositor, guitarrista i multiinstrumentista Carles Garcia; la cantant, guitarrista, professora de cant

modern i ballarina de dansa contemporània Àngels Ortiz; la cantant, guitarrista i professora de cant Rusó Sala; el guitarrista, cantautor i professor irlandès Terry Patrick Ryan; el cantant, músic i compositor Ian Sala; el guitarrista i compositor autodidacta Pablo Guirao i Madame Mustash (Anna Gratacós).

En aquests moments, a Roses, hi ha cantautors de diferents tendències musicals que busquen fer-se un lloc, que editen discos i que volten arreu, amb banda o en solitari, mostrant les seves creacions musicals.

L'Escala impulsa un concurs musical per les Barrakes

L'ESCALA | REDACCIÓ

■ L'Àrea de Joventut de l'Escala organitza la primera edició del concurs D-Nota't, dirigit a grups amateurs o que no hagin publicat cap disc professionalment. El guanyador s'endurà 450 euros, una sessió de fotos promocional i una plaça a les Barrakes escalenques de l'any vinent. També hi haurà premi per als segons i ter-

cers classificats.

Els grups interessats han d'enviar una mostra de la seva música a l'Àrea de Joventut les dues primeres setmanes d'agost. Un jurat escollirà els que passen a la segona fase i que actuaran el 4 de setembre a les Barrakes de l'Escala. Ho faran entre 30 i 40 minuts i al final de la nit es coneixeran els guanyadors.

FESTA D'ESTIU 2016 MOLLET DE PERALADA

DIVENDRES 5 D'AGOST

A les 21.30 h, Representació del conte «La Mulassa de Mollet». A continuació GELATS per a tothom

DISSABTE 6 D'AGOST

A les 16.00 h, al carrer Figueres, ATRACCIIONS INFANTILS
A les 19.00 h, al carrer Figueres, FESTA DE L'ESCUMA
A les 20.00 h, audició de SARDANES amb VILA DE LA JONQUERA
A les 23.30 h, al Centre Cívic, BALL amb el grup QUÈ TAL

DIUMENGE 7 D'AGOST

A les 11.00 h, MISSA OFICI SOLEMNE amb acompanyament de la CORAL D'ESPOLLA.
A les 19.00 h, darrere de la cooperativa, joc d'adults PAINTBALL popular
A les 20.00 h, al Centre Cívic, FI DE FESTA amb audició de SARDANES amb la COBLA OSONA

DILLUNS 8 D'AGOST

A les 21.30 h, al Centre Cívic, CARGOLADA POPULAR.

 Ajuntament de MOLLET DE PERALADA



RESTAURANT CA LA MARIA

Cuina tradicional i plats de temporada

Terrassa per a aperitius i copes

Plats i postres per emportar

Família Barris. Des de 1961

Bona Festa Major




RESTAURANT CA LA MARIA DE MOLLET

Unió, 5 - Mollet de Peralada - 972 56 33 82 / 972 54 50 04 - www.restaurantcalamaria.net



9È FESTIVAL SONS DEL MÓN ▶ A CASTELLÓ I ROSES

SONS DEL MÓN
— VI & MÚSIC EMPORDÀ —

Sons del Món bat rècords amb més de 10.000 espectadors

► La xifra d'assistents als concerts ha augmentat un 60 per cent respecte a l'edició anterior i s'han exhaurit les entrades en deu dels dotze espectacles

CASTELLÓ D'E./ROSES | REDACCIÓ

■ Amb un peu ja a la desena edició, el 9è festival Sons del Món Vi and Music Empordà no es podia cloure amb millors xifres: 10.260 espectadors, un 60 per cent més que l'any passat, i les entrades exhaurides a deu dels dotze concerts programats, essent el de Sopa de Cabra a Roses el més multitudinari de la història del Festival. Els organitzadors, doncs, fan balanç "superant totes les expectatives" i ja començant a treballar "per poder viure d'una manera especial la primera dècada" del Sons.

Les xifres que s'han assolit aquest any –quan s'han programat les actuacions de Noa, Macaco, Rosario, Sopa de Cabra, Manel o Cris Juanico, entre altres– són destacades. S'han servit més de 2.000 copes de vi, els tasts previs als concerts s'han esgotat i s'han congregat uns 4.000 espectadors al concert dels Sopa, una xifra insòlita dins el festival.

Analitzant el públic assistent, a través d'enquestes, els organitzadors han constatat que ha crescut el nombre d'espectadors de les co-



Espectacular imatge de l'últims concert a Castelló. SONS DEL MÓN

marques barcelonines, "síntoma que el festival ja és conegut arreu del país". Dins l'apartat econòmic, els promotors asseguren que l'impacte que representa "és important ja que set de cada deu persones s'open abans o després del concert a la localitat que acull els concerts mentre que un de cada deu persones hi pernocta".

Una de les claus de l'èxit d'aquest festival és, asseguren, els es-

pais on es fan els concerts. Per una banda, la impressionant portalada de la basílica de Castelló d'Empúries, que va abraçar l'actuació inaugural de Noa, i la majestuosa Ciutadella de Roses, que permet la connexió amb la història i la natura. També en destaquen els cellers i les vinyes on es fan els petits concerts. De fet, vuit de cada deu persones han valorat amb la nota màxima els espais.



Un dels actes d'aquest primer cap de setmana. HAROLD ABELLAN

Bona resposta del públic el primer cap de setmana del White Summer

► Malgrat el vent i la pluja, la masia del Mas Gelabert de Pals es va omplir de visitants

PALS | CRISTINA VILÀ

■ Ni el vent ni la pluja van poder competir amb el poder d'atracció del White Summer a la masia Mas Gelabert a Pals. El públic va respondre satisfactoriament i no es va voler perdre el primer cap de setmana del certamen, convertit ja, en la seva cinquena edició, en una cita imprescindible de l'estiu a la Costa Brava. Havent programat una setmana més d'activitats respecte a l'any passat, la clau de l'èxit és, segons Bernat Fuertes, director de màr-

queting, haver trobat un espai verge: "faltava concentrar el pla de tarda de l'estiu a la costa, aquí ho tens tot". Així ho van entendre, almenys els 60.000 assistents de l'edició anterior, una fita que enguany vol arribar fins als 100.000.

Propostes de qualitat

White Summer és una iniciativa que acull propostes de qualitat tant en l'àmbit cultural, gastronòmic, de disseny, moda, art i música. En 80.000 metres d'ex-

posició a l'aire lliure i amb diferents zones, el públic té la possibilitat d'accedir a més de quatre-centes marques comercials i delectar-se amb múltiples propostes. Entre aquestes destaquen tota una sèrie d'activitats dirigides al públic infantil, que s'han potenciat sensiblement. "El nostre interès no és tant tenir més públic sinó aconseguir que la gent que vingui marxi contenta", assegura Fuertes. Per fer-ho possible, han programat més de cent activitats culturals i lúdiques.

NIT I DIA

CALA MONTGO - L'ESCALA

La Brasa de Can Miquel

ESPAI DE REFERÈNCIA LES NITS D'ESTIU



Des de fa uns anys, la Brasa de Can Miquel s'ha anat consolidant com el restaurant de brasa de referència de la zona les nits d'estiu. Un espai a l'aire lliure on poder gaudir d'una bona carn i peix a la brasa, a peu de la platja de Montgó. I a La Bassa, piscina de dia, chill-out de nit, s'hi pot degustar un cóctel o gintonic en els llits o gandules davant l'aigua i la càlida llum de les seves sinuoses làmpades de diferents mides i colors tot escoltant música d'ambient o en directe. Aquest any obert també al migdia.

Cada setmana una actuació en directe. Entra al Facebook per a més informació.

Brasa de Can Miquel, l'Escala. ☎ 619 163 622 i 972 771 452

LLANÇÀ

Restaurant Cristina

ESPECIALITAT EN ARROSSOS I PEIX.

MENÚ DE DILLUNS A DIVENDRES 12 €

SHOW FLAMENC amb sopar especial els dimecres del mes d'agost.

Pèrgola exterior, jardins, piscina, gronxadors i jocs per als nens. A tocar del camí de ronda de Llançà al Port de la Selva.



Complex Les Palmiers.
Ctra. de Llançà al Port de la Selva,
km. 5,5
c. Roses, 13, Urb. Fané de Baix
17490 Llançà
☎ 972 121 404 - 669 965 135
cristina@fanedebaix.com
www.restaurantcristina.com

L'ESCALA

"El Xiringuito" de l'Ai Carai

EL RETORN D'UN MÍTIC A LA COSTA BRAVA



Aquest estiu, a l'Escala, torna un dels mítics de la Costa Brava, l'Ai Carai, reciclat en un xiringuito a la platja de Riells.

El local a l'aire lliure obre des de les 17.00 fins a les 03.00 de la matinada, i compagina gastronomia i oci. Les seves hamburgueses amb formatge de cabra o foie, o els seus frankfurts de mig metre, juntament amb les patates braves o nachos, comencen a ser un referent a la zona. La proposta es reforça amb actuacions en viu de Dirty Jobs, Ramovida o Bazaga's i festes temàtiques. Gaudint amb les varietats de mojitos, en una terrassa com poques a l'Escala.

Camí Ample (Luna Park) L'Escala. ☎ 667 753 034 - aicarai1972@gmail.com



CREIXELL

Restaurant Ca l'Alsina



UN LLOC TRANQUIL ENVOLTAT DE NATURA

A pocs km de Figueres trobem Ca l'Alsina, un lloc tranquil envoltat de natura i què ens ofereix una cuina tradicional. Aquest estiu ens ofereix diferents propostes per gaudir els vespres a la fresca: els dijous, Karaoke; divendres i dissabte, sopar-ball. Oferta cada dia de gintonics i tapes al xiringuito de la piscina. Berenars de piscina de pa amb tomata, pernil i cava, per 10 €.

Els Pins, s/n. ☎ 972 525 186 i 620 162 473 De dilluns a divendres, menú al migdia per 11.00 €, i els caps de setmana per 18 €.

Nit de cantautors rosincs dins el cicle 'Figueres fa estiu'

Per [ViladeRoses](#) / 31/07/2016 / [No Comentat](#)

 Like  Share 7 people like this. [Sign Up](#) to see what your friends like



7 cantautors de Roses oferiran aquest dimarts, 2 d'agost, un concert a la plaça del Teatre Jardí de Figueres

Dins del cicle *Figueres fa estiu*, la plaça del Teatre El Jardí de Figueres acollirà aquest proper Dimarts 2 d'agost a les 22.00 hores una bona mostra de la cançó d'autor que és fa a Roses, ja que tots els cantautors i intèrprets són nascuts a Roses, o bé residents a la Vila des de fa molts anys.



Àngels Ortiz, Terry Patrick Ryan, Rusó Sala, Pablo Guirao, Carles García, Ian Sala i Madame Mustash són els músics rosincs que actuaran a Figueres

La vetllada musical, coordinada per l'Associació d'Artistes de Roses, servirà per descobrir a la capital de l'Alt Empordà alguns dels artistes que hi ha actualment a la Vila rosinca. Artistes musicals, cantautors que elaboren les seves pròpies composicions, que interpretaran en el concert de dimarts els temes propis dels seus discos, a més d'algun tribut d'alguna estrella de la cançó.

En aquests moments a Roses, hi ha cantautors/es de diferents tendències musicals, que busquen fer-se un lloc en el món de la música, que editen els seus propis treballs discogràfics i que volten arreu amb l'objectiu de mostrar, d'ensenyar, del que són capaços dalt d'un escenari.

No estan tots els músics que hi ha a Roses a la recerca del seu somni però si tots el que hi actuaran dimarts, i són:

- **Carles Garcia:** compositor, guitarrista i multiinstrumentista amb una llarga trajectòria. Professor de gran part del planter de músics empordanesos. Té 4 discos editats (Locura de amor, El gran masturbador, La pell del violí i un cd de nades pròpies). Convalescent d'una llarga malaltia, ara torna per presentar un projecte a on canta els seus temes per a gravar finalment un disc de rock.
- **Àngels Ortiz:** Cantant, guitarrista, professora de cant modern i ballarina de dansa contemporània. Està de gira del seu tercer disc "Àngels del zel". Un recull de cançons amb paraules sores. A mig camí entre la cançó d'autor i un poderós Power-Pop, la seva música



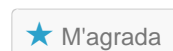
sona delicada i contundent. Té dos discos més editats: Hores Velles i La pell del violí, i ha cantat i produït el disc de nades de Carles Garcia, editat l'any passat. De tradició rockera, canta també música negra i flamenc.

- **Rusó Sala:** Cantant, guitarrista i professora de cant. Ha participat en diferents Festivals (a Catalunya i altres de l'àrea mediterrània), i guanyat diversos premis (Concurs de cançó de Salitja, Premi Pino Piras de Sardenya entre d'altres). La música de rusó Sala té aires mariners o de bressol, crits d'amor o plans de solitud, ecos de melodies antigues o la música dels seus poemes actuals. Té 3 discos editats: La ciutat imaginària, Mar Endins i el darrer Fil de coure amb la guitarrista sarda Caterinangela Fadda.
- **Terry Patrick Ryan:** D'origen irlandès guitarrista, cantautor i professor. Té 2 discos editats en solitari "The humbling of the Goat" (2013) i "Eyes in the Eerie" (2015) on barreja el folk, el blues, el solo guitar, el jazz i destil·la recursos sempre des de la base de la guitarra.
- **Ian Sala:** El més jove de tots, Dylanià, irònic i imaginatiu, ens proposa un Country-Folk de pa de pagès acompanyat d'interpretacions que passen de la calma profunda que fa pensar a l'espectador fins a l'excentricitat desbocada i total. Té un disc editat: De Can Brigola.
- **Pablo Guirao:** Guitarrista y compositor autodidacta, amb influències arraigades al blues-fusió. Té un disc editat amb la seva anterior banda, Pablo Guirao Trio. Les cançons del seu nou treball musical reflexionen més profunda i obertament sobre l'amor, la naturalesa i l'art, i en general tot allò que ens fa enfoscar o enlluernar la vida. Pablo Guirao ens presenta un primer tastet del que serà el seu pròxim treball musical
- **Madamme Mustash (Anna Gratacós):** La seva trajectòria ve marcada per la seva anterior banda Aurània amb qui va editar dos treballs. Ara torna en solitari amb noves cançons. Pop-Rock amb aires mediterranis i de cançó francesa. El seu nou disc "Hoy" s'acaba d'editar.

Comparteix això:



Like this:



Sigues el primer a dir m'agrada

Relacionats



Concert benèfic de Rusó Sala i altres músics rosincs a favor dels refugiats sirians
A "Actualitat"



Ian Sala toca avui divendres al Teatre de Roses dins el cicle Viumúsika
A "Actualitat"



La rosinca Àngels Ortiz presenta a Figueres el seu darrer treball, 'Àngels del Zel'
A "Roses"

Share Print Email

- Published: 2 dies ago on 31/07/2016
- By: ViladeRoses
- Last Modified: juliol 31, 2016 @ 1:49 pm
- Filed Under: Actualitat, Cultura
- Tagged With: Àngels Ortiz, Cantautors rosincs, Carles García, Cicle, Figueres fa estiu, Ian Sala, Madame Mustash, Pablo Guirao, rusó sala, Terry Patrick Ryan

← ARTICLE ANTERIOR

La cultura catalana feta art per una artista russa, Elena Kudryashova, s'exposa a Roses

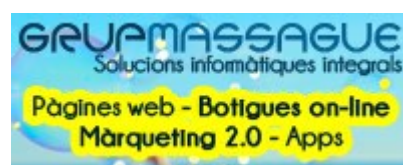
SEGÜENT ARTICLE →

Per primera vegada 'Els Pescadors de Roses' no actuen a la Cantada d'Havaneres d'estiu de Roses

ABOUT THE AUTHOR



ViladeRoses
View all articles by ViladeRoses »



NOTÍCIES MÉS LLEGIDES

- Programació de la Festa Major de Roses 2016
- Concerts a les Barraques de Roses 2016
- Nit de cantautors rosincs dins el cicle 'Figueres fa estiu'
- Farmàcies de Guàrdia a Roses
- La cultura catalana feta art per una artista russa, Elena Kudryashova, s'exposa a Roses



FACEBOOK VILA DE ROSES



Be the first of your friends to

Per primera vegada 'Els Pescadors de Roses' no actuen a la Cantada d'Havaneres d'estiu de Roses

Per ViladeRoses / 31/07/2016 / No Comentat

 Like  Share One person likes this. [Sign Up](#) to see what your friend

El departament de Festes de Roses ho va decidir així per no fer tant llarga la cantada d'havaneres

La Cantada d'Havaneres de Roses va néixer l'any 2006 i sempre, en totes les seves edicions, havien cantat tres grups, excepte en la de 2009 quan van actuar 4.

Enguany però el departament de Festes de l'Ajuntament va decidir que actués un grup menys, i per tant, els amfitrions, el grup *Els Pescadors de Roses*, es van quedar fora de la XI Cantada d'Havaneres

d'estiu de Roses. El motiu, perquè *"la cantada durava unes dues hores i mitja, i tenint en compte que assisteix molta gent gran es podia fer una mica pesada"*, va manifestar el regidor de Festes, Frances Giner.

Així, els grups que van tocar enguany, *"de primera línia"*, van ser Cavall Bernat, fundat a Platja d'Aro ara fa 51 per Ortega Monasterio, compositor de l'havanera *'El meu Avi'*. És un dels pocs grups d'havaneres a Catalunya que compta amb mig segle d'antiguitat Cavall Bernat està compost per dos tenors un baríton i un baixista.


I Terra Ferma, que va venir de Lleida també format per quatre veus, en aquest cas format per dos barítons, un tenor i un baixista, amb gairebé 25 anys tocant per arreu de Catalunya, Andorra i algunes poblacions de l'estat espanyol com Madrid.

Com sempre, la cantada d'havaneres d'estiu de Roses va amb les 1.000 persones, aproximadament, que hi havia a la platja de La Punta degustant un ron cremat gentilesa de l'Ajuntament.

Comparteix això:

 Google  Facebook  Twitter  LinkedIn  Pinterest  Vila de Roses

Like this:

 M'agrada

Sigues el primer a dir m'agrada



El grup Cavall Bernat durant la seva actuació a la XI Cantada d'Havaneres de Roses





HOME > ROSES > FORMACIÓ > ROSES DESTINA 168.000 € A SUBVENCIONAR ELS LLIBRES DE TEXT DE MÉS DE 2.200 ALUMNES ROSINCS

FORMACIÓ 31 de juliol de 2016 guiaderoses 0

Roses destina 168.000 € a subvencionar els llibres de text de més de 2.200 alumnes rosincs

4 0 0 MORE

L'Ajuntament de Roses continua impulsant el seu projecte d'ajuts a les famílies i universalització de llibres de text, subvencionant part de l'import dels llibres dels alumnes empadronats a Roses enedat obligatòria d'escolarització (cicles inicial, mitjà i superior de primària i de primer a quart de secundària).



El conjunt d'actuacions suposen una inversió total de 168.134 €.

Un total de 2.204 alumnes rosincs entre primer curs d'educació primària i quart d'educació secundària obligatòria, es beneficiaran

de les subvencions atorgades per l'Ajuntament aquest any. En el cas dels escolars de cicle inicial, aquesta subvenció té un valor de 60 €, en els cicles mitjà i superior és per un valor de 40 €, mentre que en el cas dels alumnes d'educació secundària obligatòria arriba fins als 84 €.

Els ajuts es fan efectius a través de convenis subscrits entre l'Ajuntament i les AMPAS dels centres, sistema que permet que en el moment de la compra



ROSES

23°

Lleugerament ennuvolat
humidity: 78%
wind: 2m/s NNE
H 23 · L 17

25° TUE 28° WED 28° THU 24° FRI

Weather from OpenWeatherMap

YouTube YOUTUBER'S D'AQUI



SOULS TRK - En Roger té 18 anys acabats de fer, li encanta YouTube perquè li permet fer "lo que me salga de los cojones"

plataforma des d'on penja "Gameplays" del popular ... [LLEGEIX MÉS](#)

del material, ja es descompti als pares l'import corresponent a la subvenció assignada.

A aquests ajuts universals cal afegir l'estalvi econòmic addicional que obtenen les famílies que participen en el projecte de Banc de Llibres, on partint del model de socialització dels llibres de text, els alumnes reben la cessió d'ús d'una part dels llibres, amb el compromís de retornar-los quan s'acabi el curs perquè puguin ser aprofitats.

Amb aquesta mesura, a més d'incrementar l'ajut econòmic que reben les famílies per a l'adquisició de llibres de text, es fomenta la coresponsabilitat, la socialització, la sostenibilitat i l'estimació pels llibres per part dels infants.

Per últim, el consistori també atorga 5 euros per alumne a les associacions de mares i pares dels diferents centres, en concepte d'ajut per cobrir les despeses de gestió a què han de fer front per al seu funcionament.

El total d'actuacions ascendeix a un import de 168.134 €, que es distribueixen de la següent manera: ajuts directes a les famílies per a l'adquisició de llibres, 133.972 €; ajuts AMPA's centres (a raó de 5€/alumne), 11.020 €; ajuts compra material per a Bancs de Llibres, 23.142 €.

Els beneficiaris són els alumnes empadronats a Roses dels cursos corresponents de tots els centres d'ensenyament rosincs (escola Els Grecs, escola Jaume Vicens Vives, escola Monserrat Vayreda, escola Narcís Monturiol, Centre Escolar Empordà i instituts Cap Norfeu i Illa de Rodes), així com les AMPA's dels mateixos.

(5)

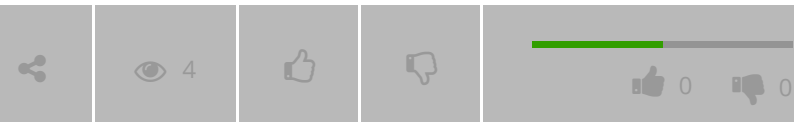
Comparteix això:



COMENTARIS

Comentaris

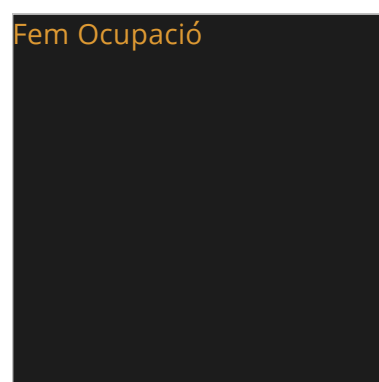
TAGS: A ROSES AJUNTAMENT DE ROSES ALT EMPORDÀ AROSES CATALUNYA COSTA BRAVA EDUCACIÓ EMPORDÀ GIRONA IN COSTA BRAVA LLIBRES DE TEXT MUNICIPI ROSES



PREVIOUS

El treball "Asma i Esport", de Pau Coll, guanyador de la desena edició dels Premis Treballs de Recerca de Roses

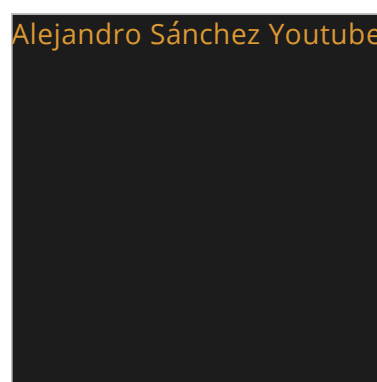
RELATED POSTS



El programa Fem Ocupació



S'obren les inscripcions dels cursos formatius per a aturats i millora laboral



L'Alejandro Sánchez basa el



PUBLIREPORTATGE

Del mar rosinc a "La Peixateria"



Peix fresc acabat de pescar per les barques rosinques. Aquest és el producte que se serveix a "La Peixateria".



EL MÉS LLEGIT



El Rosinc Alejandro Sánchez es presenta al programa de TV Càmbiame

3 de maig de 2016



El Mediterranea Electronic Festival assegura a l'Aftermovie que tornarà a Roses aquest estiu

28 de gener de 2016



Carnaval de Roses: d'un suspens a un be alt



HOME > ROSES > MEDI AMBIENT > ROSES INSTAL·LA EL PRIMER PIPÍ CAN DEL MUNICIPI A LA ZONA ESPORTIVA

MEDI
AMBIENT

31 de juliol de 2016 guiaderoses 0

Roses instal·la el primer pipí can del municipi a la zona esportiva



25



0



0

MORE

L'empresa municipal Rosersa ultima aquests dies els treballs de condicionament d'un recinte destinat a pipí can, situat a la zona esportiva. El recinte, de més de 200 m2, es troba situat a continuació del pàrquing condicionat recentment per l'Ajuntament de Roses entre l'Estadi Municipal del Mas Oliva i el Club de Tennis de Roses.



L'habilitació d'un espai pipí can a Roses dóna resposta a la demanda feta per gran part dels propietaris de gossos de la població, posant a la seva disposició una àmplia àrea, completament vallada, on els veïns podran

portar els seus animals de companyia a partir d'ara. Properament, està prevista la instal·lació d'un recinte de les mateixes característiques a l'olivar municipal de la Gran Via per diversificar l'oferta disponible. Els dos recintes serviran com a prova pilot per poder avaluar el seu funcionament de cares a la posada en marxa d'altres pipí can al municipi.

L'espai habilitat a l'àrea esportiva, compta amb una superfície de més de 200 m², completament tancat per garantir la seguretat tant dels gossos que en facin ús com dels vianants que circulin per la zona. Fins al moment, els



ROSES

23°

Lleugerament ennuvolat
humidity: 78%
wind: 2m/s NNE
H 23 · L 17

25° TUE 28° WED 28° THU 24° FRI

Weather from OpenWeatherMap

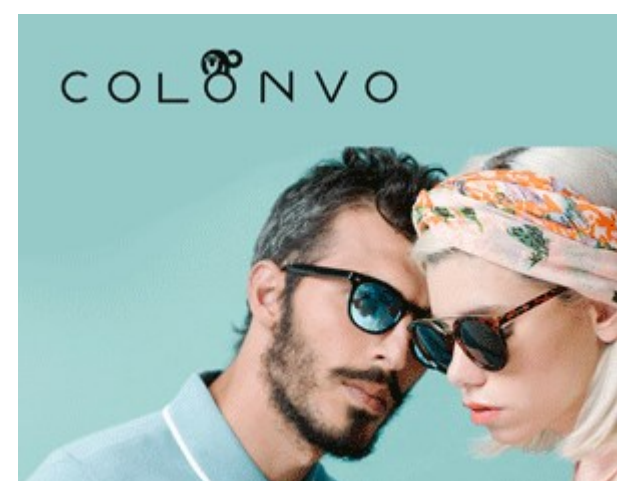
YouTube

YOUTUBER'S D'AQUI



SOULS TRK - En Roger té 18 anys acabats de fer, li encanta YouTube perquè li permet fer "lo que me salga de los cojones"

plataforma des d'on penja "Gameplays" del popular ... [LLEGEIX MÉS](#)



treballs realitzats han estat la col·locació del terra, el tancament del terreny amb una tanca de fusta perimetral i la col·locació de bancs, així com la realització de les escomeses d'aigua necessàries per a la connexió d'una font, que s'instal·larà durant els propers dies. L'actuació finalitzarà amb la col·locació de papereres i expenedors de bosses per recollir els excrements dels animals.

El nou pipi can pot ser utilitzat per tots aquells veïns de la zona que ho desitgin, així com per les persones que s'hi desplacin per passejar els seus gossos. Dins l'àrea habilitada, els gossos poden anar deslligats, a excepció dels potencialmen

(26)

Comparteix això:



COMENTARIS

Comentaris

[Vés a Facebook.com](#)

TAGS: A ROSES AJUNTAMENT DE ROSES ALT EMPORDÀ AROSES CATALUNYA COSTA BRAVA EDUCACIÓ EMPORDÀ GIRONA GOSSOS IN COSTA BRAVA MUNICIPI PIPI CAN ROSES



PREVIOUS

Roses tracta la plaga de pugó de l'arbrat públic

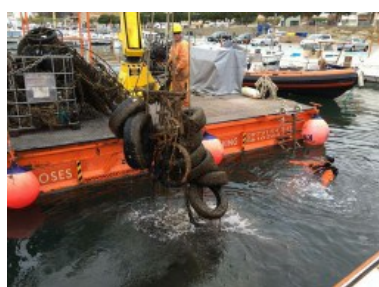
RELATED POSTS

Una ciutat sostenible

XERRADA - COL·LOQUI

A CÀRREC DE
Anna Molist i Simón
Ambientòloga i Coordinadora de Medi Ambient d'ERC Roses

PRESENTA
Vero Medina i Flores
Regidora d'ERC a l'Ajuntament de Roses



La Generalitat retira set tones de deixalles del fons del port pesquer de Roses

4 de maig de 2016



El Consell liura contenidors per a la recollida selectiva de vidre a establiments de Santa Margarida

10 de maig de 2016

Per una Roses sostenible

8 de març de 2016



PUBLIREPORTATGE

Del mar rosinc a "La Peixateria"

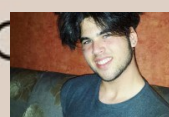


P

eix fresc acabat de pescar per les barques rosinques. Aquest és el producte que se serveix a "La Peixateria".



EL MÉS LLEGIT



El Rosinc Alejandro Sánchez es presenta al programa de TV Càmbiame

3 de maig de 2016



El Mediterranea Electronic Festival assegura a l'Aftermovie que tornarà a Roses aquest estiu

28 de gener de 2016



Carnaval de Roses: d'un suspens a un be alt



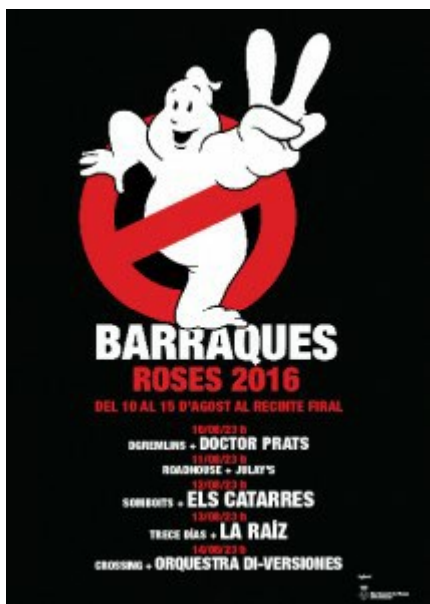
HOME > ROSES > FESTES > UNA CINQUANTENA D'ACTIVITATS PER GAUDIR DE LA FESTA MAJOR DE ROSES

FESTES 31 de juliol de 2016 guiaderoses 0

Una cinquantena d'activitats per gaudir de la Festa Major de Roses

49 views 0 likes 0 dislikes MORE

Roses celebra enguany la seva Festa Major del 7 al 15 d'agost, i ho farà amb un intens programa d'activitats pensades per a totes les edats i públics: balls populars, competicions esportives, concerts, espectacles infantils, visites guiades, cercaviles,... se succeiran pels carrers i places del municipi al llarg de tota la setmana. L'espai del recinte firal instal·lat a l'antic càmping Bahía, amb l'àrea d'atraccions i les barraques impulsades per les colles de Carnaval, esdevindrà també l'escenari dels concerts de fires, que enguany portaran a Roses Els Catarres, La Raíz i Orquestra Di-versiones, entre d'altres.



La programació musical del recinte firal de Festa Major aplega formacions de qualitat de diferents gèneres i estils i enguany amplia el nombre de formacions que hi actuaran. L'escenari de barraques s'estrenarà dimecres 10 d'agost amb els concerts de DGremlins i Doctor Prats, a qui seguiran, dijous 11 d'agost, Roadhouse i Julay's. Divendres, Els Catarres posaran la música a la festa precedits de Somboits, dissabte serà el torn de Trece Días i La Raíz i diumenge, tancant la festa, actuaran



ROSES

29°

Núvols dispersos
humidity: 51%
wind: 5m/s S
H 28 · L 22

28° TUE 29° WED 28° THU 24° FRI

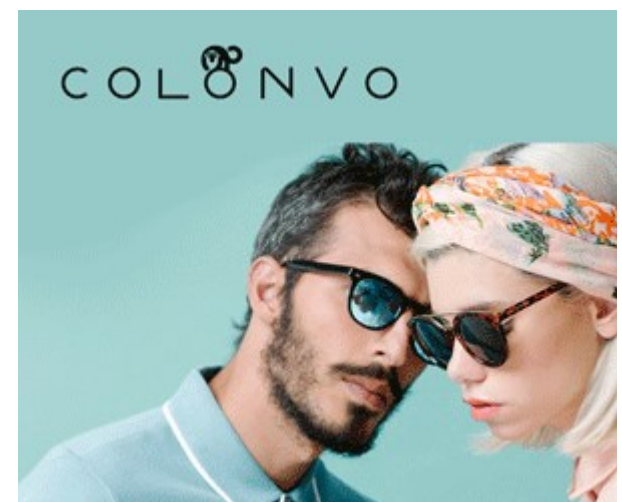
Weather from OpenWeatherMap

YouTube YOUTUBER'S D'AQUI



SOULS TRK - En Roger té 18 anys acabats de fer, li encanta YouTube perquè li permet fer "lo que me salga de los cojones"

plataforma des d'on penja "Gameplays" del popular ... [LLEGEIX MÉS](#)



Crossing i Orquestra Di-Versiones. Els concerts s'inicien cada nit a les 23 hores i són gratuïts.

En l'apartat de festes populars i tradicions, diverses activitats tornaran a envair els carrers de la població, com és el cas de les matinades i cercaviles de gegants, els castellers, els balls populars, la missa internacional Oikoumene, les havaneres, el lliurament de la Dracma de Plata de Roses, les danses tradicionals, o l'espectacle de focs artificials com a acte de cloenda de la Festa Major.

Una novetat d'enguany serà la instal·lació d'un gran tobogan aquàtic i inflable aquàtic infantil al carrer Pujada al Puig Rom, que oferirà una jornada de diversió refrescant, diumenge 14 d'agost, en horari de matí i tarda.

L'esport també té una presència important en la celebració de la Festa Major de Roses, amb la realització de tornejos que, per la seva extensa trajectòria, han assolit ja la categoria d'històrics. És el cas de la Travessia de natació al Port de Roses, que enguany arriba a la seva 80a edició, el Trofeu de Petanca de Festa Major (40a edició), o la Travessia Local de Natació "Trofeu Enric Badosa", que arriba al 31è aniversari.

L'espai firal de l'antic càmping Bahía obrirà les seves atraccions i barraques (aquestes darreres gestionades per les colles de Carnaval de Roses), el dimecres 10 d'agost a partir de les 20 h, obrint cada dia a la mateixa hora fins al dilluns 15 d'agost (inclòs). Per la seva banda, la plaça Catalunya allotjarà la Fira d'Artesania del 13 al 15 d'agost, de 10 a 22 hores.

Per als més petits, espectacles d'animació, activitats familiars a la Ciutadella i al Castell de la Trinitat, contes, festa de l'espuma i cercaviles, són algunes de les activitats programades.

Com ve succeint en els darrers anys, l'Àrea de Festes del consistori rosinc ha parat una molt especial atenció en ajustar al màxim els pressupostos de les distribucions, serveis i contractacions necessaris per a la celebració de la Festa Major. El pressupost destinat enguany a la celebració dels actes ascendeix a un total de 150.000 €, mantenint-lo en els paràmetres d'anys anteriors, on els pressupostos van ser de 148.000 € (2015), 140.000 € (2014) i 143.500 € (2013).

4.000 revistes i 5.000 programes de Festa Major

Per donar a conèixer tota la programació, l'Ajuntament ha editat un total de 5.000 programes de mà de la Festa Major i 4.000 revistes, que es poden trobar a l'Ajuntament, a l'Oficina de Turisme i a la Biblioteca Municipal, així com a diferents equipaments i establiments del municipi.

La Revista de Festa Major ha esdevingut amb el pas dels anys una autèntica tradició rosinca, la publicació de la qual compta amb una gran expectació per part de la ciutadania. A través d'ella, es descobreixen fets històrics, anècdotes, tradicions i personatges relacionats amb la vila.

En l'edició d'enguany, trobem els articles d'investigació de Xènia Berta sobre l'associació esperantista de Roses, un article de la plataforma Rosespèdia sobre l'arribada de l'enllumenat públic i del subministrament elèctric a Roses, i el text de l'Arxiu Municipal de Roses sobre el 25è aniversari d'aquest servei municipal. Un apartat es destina a la publicació de les poesies guanyadores de la darrera edició dels Jocs Florals de Roses, mentre que en l'apartat fotogràfic hi trobem el treball de Maria Velasco, amb 18 fotografies recollides sota el nom "Pinzellada en el temps".

Podeu consultar el programa complet al següent enllaç:

[PDF document icon Revista Festa Major Roses 2016.pdf](#) — PDF document, 2530 kB (2591383 bytes)

<http://www.rosescultura.cat/ca/programacio1.html>

PUBLICITAT



PUBLICITAT



PUBLICITAT



PUBLIREPORTATGE

Del mar rosinc a "La Peixateria"



P

eix fresc acabat de pescar per les barques rosinques. Aquest és el producte que se serveix a "La Peixateria".

PUBLICITAT

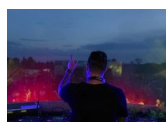


EL MÉS LLEGIT



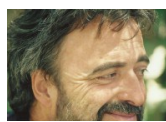
El Rosinc Alejandro Sánchez es presenta al programa de TV Càmbiame

3 de maig de 2016



El Mediterranea Electronic Festival assegura a l'Aftermovie que tornarà a Roses aquest estiu

28 de gener de 2016



Carnaval de Roses: d'un suspens a un be alt

10 de febrer de 2016

Categorías

Elegir categoría

agosto 2016

L	M	X	J	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

« jul

Roses, visitamos la Costa Brava

ADMIN AGOSTO 1, 2016 [0] COMMENTS



Al norte de la Costa Brava y cerca de la frontera francesa encontramos el municipio de **Roses** (Gerona). De tradición turística y marinera, su principal atractivo son sus playas de arena fina, las vistas de la ciudadela visigoda del Puig Rom o monumentos como la Iglesia parroquial Santa María.

http://www.ivoox.com/nuestros-pueblos-roses_md_12377719_wp_1.mp3 Ir a descargar

Articulos Relacionados

- Vías Bravas, la nueva red de itinerarios marinos de la Costa Brava**
Para ver la Noticia Completa... Pulsar en el Enlace Los municipios costeros de Llançà, Roses, LR...
- A PIE POR LA COSTA BRAVA**
La Costa Brava es un término acuñado a principios del siglo XX para denominar la parte de la costa...
- PORT DE LA SELVA-COSTA BRAVA-MARINA-MARINAS-PAISAJES-PINTURA-CUADROS-PINTOR-ERNEST DESCALS-**
PORT DE LA SELVA-COSTA BRAVA-MARINA-MARINAS-PAISAJES-PINTURA-CUADROS-PINTOR-ERNEST DESCALS-PORT DE L...
- UN DIA EN FIGUERES**
- Hotel Vistabella las mejores vistas de la Costa Brava**

ShareThis

This entry was posted in ofertas para viajar, viajar. Bookmark the permalink.

← Irse de vacaciones no es solo hacer la maleta

Cada inspiracion, una renovacion →

Deja un comentario

Tu dirección de correo electrónico no será publicada. Los campos necesarios están marcados *

Nombre *

Correo electrónico *

Web

Comentario

Interesante

- Ave Sevilla Madrid
- Hoteles Fuerte
- Informatica para geeks
- Tus cosmeticos en yves rocher
- Lee mientras viajas
- Hoteles IberoStar
- Buscador de vuelos SkyScanner



Nube de Tags

Aeropuerto allí aquí así
Asturias avión año blog
caption compa eros Día
España está están
Fotografía guía había Hola
hoteles Informacion nbsp
Neurona Nueva O pastor
Paris post qué Resetea
retoque digital Rocío río
San sólo también The
turismo turistas
viajar viajes Videos
visitar vuelos baratos vuelta
al mundo vídeo ya

estiu



ROSANA VIDAL

Roger i Jessica

«L'Ajuntament no ha invertit ni un euro a Empuriabrava en les últimes dècades»

LAURA FANALS | EMPURIABRAVA

Aquesta parella té les coses clares. Fa anys que van comprar una casa a Empuriabrava perquè els agrada navegar amb barca i s'hi escapen sempre que poden, quan tenen vacances. Coneixen molt bé la Costa Brava i no tenen pèls a la llengua a l'hora de dir que els sembla bé i què no.

P Per què van escollir Empuriabrava per tenir-hi una segona residència?

R Si t'agrada navegar amb barca i el teu somni és arribar amb barca fins a la porta de casa, diguéssim que no hi ha massa opcions. Vam decidir comprar la casa ara fa nou o deu anys.

P Què és el millor de la zona?

R Per una banda, el mar. Ens encanta sortir amb barca i aquí podem fer moltes excursions. Ens agrada anar a cala Jòncols, a l'Estartit... des d'aquí és molt pràctic. A més, s'ofereixen moltes activitats. Per exemple, les nostres filles estan avui en un curs de pintura.

P I el pitjor?

R El turisme ha deixat molts diners a Empuriabrava en les últimes dècades, però l'Ajuntament no hi ha invertit ni un euro. Hi ha rajoles aixecades, instal·lacions que s'han de millorar... però ningú fa res. No sabem pas en què s'han gastat els diners. Això ens genera frustració, perquè anem a altres pobles i veiem que estan molt més ben cuidats. Quan tenim amics de visita, ens fa mitja vergonya portar-los a passejar.

P Han pensat marxar-ne?

R Sí. De fet, ens hem comprat una altra casa a Platja d'Aro. Mantindrem la d'Empuriabrava per sentimentalisme, però està clar que el poble no pot seguir així.

P Vénen molt sovint?

R Sí, i tant, i no només a l'estiu. Tenim molts amics aquí i procurem venir tres o quatre cops l'any, també a la tardor i la primavera.

P La Costa Brava és cara?

R Està clar que si busques qualitat, l'has de pagar. Les cases de qualitat aquí són més cares que a altres zones, però jo prefereixo viure arran de mar que no pas tancat en un camp de golf.

El Turista

► **Origen:**
Holanda

► **Estiuegen a:**
Empuriabrava

EN ROGER I LA JESSICA SÓN HOLANDESOS PERÒ TENEN UNA SEGONA RESIDÈNCIA A EMPURIABRAVA, ON VÉVEN DIVERSES VEGADES AL LLARG DE L'ANY. TOT I QUE S'ESTIMEN LA ZONA, ES QUEIXEN PERQUÈ, EN LA SEVA OPINIÓ, L'AJUNTAMENT NO INVERTEIX PROU A EMPURIABRAVA

Sons del Món creix un 60% i arriba als 10.260 espectadors

► El festival altempordanès ha penjat el cartell de «complet» en deu dels dotze concerts ► El de Sopa de Cabra va ser el més multitudinari

GIRONA | ACN/DdG

La novena edició del festival Sons del Món, que combina música i vi de la Denominació d'Origen Empordà en espais patrimonials i cellers, ha batut enguany tots els seus rècords d'assistència. En aquesta ocasió s'ha celebrat del 16 de juny al 30 de juliol i ha tingut fins a 10.260 espectadors, la qual cosa significa un increment del 60% respecte a l'edició passada. A més, han penjat el cartell de «complet» a deu dels dotze concerts que hi havia programats i s'han esgotat les places dels tasts de vi previs als concerts. D'entre els espectacles programats destaca el de Sopa de Cabra, que va oferir el concert més multitudinari de la història del festival, amb més de 4.000 espectadors. També ha augmentat el nombre d'assistents procedents de Barcelona i àmbit metropolità –que han representat el 29% del total de públic–, fet que segons els organitzadors demostra que «el festival ja és conegut arreu del país».

El festival Sons del Món - Vi and Music Empordà ha aconseguit la millor xifra de públic de la seva història. En la seva novena edició, hi ha hagut 10.260 persones, un 60% més que l'any passat. S'han esgotat les entrades de deu dels dotze concerts programats i Sopa de Cabra ha fet l'espectacle més multitudinari de la història del Sons del



ROSANA VIDAL

El concert de Sopa de Cabra va ser el més multitudinari del festival.

Món, amb 4.000 assistents aproximadament. Aquest any s'han venut totes les entrades dels concerts de petit format entre les vinyes, així com els oferts per Rosario, Manel i Noa.

Més de 2.000 copes

Sons del Món combina la música amb el vi. És per això que abans dels concerts es fan tasts previs amb vins de la Denominació d'Origen Empordà. Enguany s'han servit més de 2.000 copes de vi i els tasts han esgotat les places. Alguns dels espais del festival, a part de les vinyes, són la Ciutadella de Roses i la plaça de la Basílica de Castelló d'Empúries.

En una enquesta telemàtica

feta pels organitzadors, vuit de cada deu persones han valorat amb la màxima puntuació els espais del festival.

Així mateix, també s'ha pogut constatar que set de cada deu assistents sopen a la localitat del concert, mentre que una de cada deu aprofita la visita i s'hi queda a dormir. Els organitzadors també destaquen l'augment del públic procedent de Barcelona i l'àmbit metropolità, que aquest any han representat un 29% del total. Els organitzadors creuen que aquesta última dada demostra que el festival ja és conegut arreu del país i asseguren que ja han començat a treballar en l'edició de l'any que ve, que coincidirà amb el desè ani-

Palamós Aprendre a cuinar peix

ACTIVATATS

ESPAI DEL PEIX

► **LLOC:** Museu de la Pesca (Palamós)
 ► **HORARI:** Dilluns a divendres de 10.15 h a 13.15 h
 ► **PREU:** 12 euros per dia / 50 euros per setmana / 180 euros al mes

► El Museu de la Pesca ofereix un any més la possibilitat que els més petits de casa es converteixin en autèntics xefs amb els tallers de cuina que organitza, dirigits a infants d'entre vuit i catorze anys. L'objectiu és que puguin introduir-se en el món de la cuina de la mà del peix de la costa palamosina, i fer-ho d'una forma participativa i divertida. Per això, els monitors-cuiners de l'Espai del Peix els ensenyaran a fer servir els utensilis de cuina, a diferenciar les espècies, dominar les tècniques de cocció, manipular el peix i descobrir els secrets més ben guardats dels millors cuiners. A més, al final es poden emportar el dinar a casa.



DIARI DE GIRONA

Un participant, en una imatge d'arxiu.

L'objectiu és que els participants puguin familiaritzar-se amb els productes del mar a partir de receptes proposades per ells mateixos i amb l'assessorament dels cuiners de l'Espai Peix, i que incorporin així el peix en la seva dieta diària.

LA PROPOSTA

MÚSICA Y VINOS

El festival Sons del Món bate el récord de espectadores

El evento, que combina música y enología, recibe más de 10.000 personas



El concierto que Manel hizo en el Festival Sons del Món (ACN / Cedida por Doc Doc Films)

Lo + Visto



¿Cómo reaccionaría nuestro cuerpo si abandonáramos el azúcar?



Las condiciones de Chenoa para el mítico dueto con Bisbal



Bañan a los perros en alquitrán y los dejan en la calle para que se peguen al suelo



¿Reconoces a Yiya de 'Un Príncipe para tres princesas'?



Comparte en Facebook



Comparte en Twitter



AGENCIAS, Girona 01/08/2016 17:27 | Actualizado a 01/08/2016 19:02

El festival Sons del Món, que combina música y enología, ha batido en la edición que acaba de concluir su récord de espectadores con un total de 10.260 durante los doce conciertos programados, según informa la organización. La cifra supone un incremento del 60% respecto al año pasado gracias a que las localidades para diez de las actuaciones se agotaron.

La encuesta que realizan los organizadores en cada edición muestra un importante crecimiento de asistentes procedentes de la provincia de Barcelona, que han supuesto un 29% en el cómputo global.

El concierto que ofreció el grupo Sopa de Cabra supuso la entrada más multitudinaria de la historia del festival con cerca de 4.000 espectadores.

El festival Sons del Món- Vi and Music Empordà- ofrece antes de cada concierto catas de vinos con Denominación de Origen Empordà. Este año se han servido más de 2.000 copas de vino y se han llegado a agotar las plazas. Algunos de los espacios del festival, además de las viñas, son la Ciutadella de Roses y la plaza de la Basílica de Castelló d'Empúries.

Temas relacionados: Conciertos



Comparte en Facebook



Comparte en Twitter



» DECÁLOGO CONTRA EL ZIKA

La Generalitat ha elaborado un manual para que las personas que viajen a Brasil a los Juegos Olímpicos eviten las infecciones por zika. Recomiendan vestir ropas claras que cubran todo el cuerpo.

» CENTROS DE MENORES SATURADOS

El Síndic de Greuges ha denunciado que los centros de acogida de menores inmigrantes tienen una sobreocupación próxima al 15% y ha reclamado medidas urgentes para superar esta situación.

El precio del metro cuadrado de alquiler en Barcelona bate récords

CAMILO S. BAQUERO, Barcelona

El precio de los alquileres de vivienda en la capital catalana no solo se ha disparado en los últimos meses, después del letargo provocado por la crisis inmobiliaria. De hecho, ya alcanzan máximos históricos. Las estadísticas

de las Administraciones y del sector señalan que el valor por metro cuadrado ha sobrepasado ya los precios de antes de la crisis, aupado por subidas interanuales del 12,7% en el último año según los cálculos más conservadores. El informe del portal inmobiliario

Idealista apunta que el precio ya llega a los 16,1 euros por metro cuadrado. La Generalitat lo fija en 11,57 euros. La subida se explica por la presión del alquiler turístico, incluso a pesar de la moratoria de licencias, y un mercado de compraventa más animado.

El informe de este portal inmobiliario muestra una variación interanual de 22,45% en Barcelona. En el segundo trimestre del año pasado el metro cuadrado en la capital catalana tenía un precio medio de 13,20 euros. La serie histórica de Idealista muestra que el techo se había alcanzado en el cuarto trimestre de 2008, con un precio promedio de 15,1 euros. Este estudio se realiza a partir de la base de datos de las viviendas ofertadas en la página web.

Fotocasa, que también lleva su propia estadística, cifra el precio medio del metro cuadrado de vivienda en 13,16 euros en los últimos 12 meses. Se trata de un

precio similar al que se pagaba en 2009 y el mejor registro en dos años. Si se comparan los precios registrados en junio de ambos años, el aumento es del 17,41%.

La estadística de la Generalitat muestra unas cifras más conservadoras aunque también dibujan la misma tendencia. En el primer trimestre de este año, el último dato disponible, el precio medio de metro cuadrado en la capital catalana fue de 11,57 euros. Se trata de niveles que no se registraban desde hace seis años. Los datos de la Secretaría de Vivienda del Departamento de Gobernación provienen del análisis de las fianzas que los ca-

seros depositan en el Instituto Catalán del Suelo (Incasòl). De acuerdo con estos registros, la variación interanual muestra un aumento del 12,7%.

Gràcia, la mayor subida

De acuerdo con el análisis de Idealista, Ciutat Vella continúa siendo el distrito barcelonés con el metro cuadrado más caro (18,3 euros) y en junio de este año igualó su récord histórico, el del segundo trimestre de 2007. Se trata de una tendencia que también certifican los datos del Gobierno catalán: de acuerdo con la estadística del Incasòl, en el primer trimestre del año el

metro cuadrado en el caso antiguo se ubicó en los 13,28 euros, un precio ligeramente inferior al del mismo periodo de 2008. Gràcia, Sant Martí y Sarrià-Sant Gervasi también rompieron con el techo de precio según el análisis del portal inmobiliario. De hecho, los precios de Gràcia fueron de lejos los que más subieron (31%), seguidos de los del Eixample (24%) y los de Sants-Montjuïc (22,7%).

Los datos de la Generalitat muestran un panorama distinto, en el que las mayores subidas interanuales en precio de metro cuadrado se presentan en Les Corts (19,50%), Sarrià (18,9%) y Eixample (13,74%). De acuerdo

con las cifras del Gobierno catalán, Gràcia estaría por debajo de la media (11%).

Los expertos coinciden en que la situación de Barcelona es particular, especialmente por la altísima demanda. En Madrid, en comparación, el aumento interanual del precio del metro cuadrado fue inferior, del 12,2%.

“La peculiar situación de la vivienda en venta, con precios aún ajustándose en muchos mercados e intereses en mínimos históricos, hacen del actual un momento propicio para que pequeños y medianos ahorradores puedan invertir en ladrillo, obteniendo buenas rentabilidades y haciendo crecer el parque de viviendas de alquiler”, explica Fernando Encinar, jefe de estudios de Idealista.

De hecho, la animación del mercado inmobiliario está teniendo su efecto en el número de contratos de alquiler que se están firmado. De acuerdo con los datos de la Secretaría de Vivienda, en el 2015 se cerraron un total de 40.623 contratos de alquiler en Barcelona, una reducción del 8% con respecto al mismo periodo de 2014. En el primer trimestre de este año se han firmado un total de 10.014 contratos.



ALBERT GARCIA

La tensión con los manteros se traslada a la costa

La temporada alta de turismo ha disparado la tensión entre los vendedores ilegales del top manta y la policía en numerosas localidades de la costa catalana. En Roses (Alt Empordà) decenas de manteros desafían

cada tarde a los cuerpos policiales montando y desmontando sus puestos del paseo marítimo cada vez que pasa la policía local. En la mayor parte de casos los manteros se limitan a esperar con su mercancía en la

arena de la playa, donde no patrulla la policía local. Ayer, sin embargo, la tensión creció notablemente al llegar refuerzos tanto de los Mossos d'Esquadra como de la Guardia Civil.

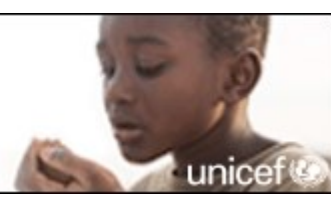
Los precios en todo Cataluña suben un 21%

El portal inmobiliario Idealista analiza su oferta en un total de 13 municipios para determinar el precio de la vivienda en Cataluña. En junio de este año, el metro cuadrado promedio estaba en los 11,80 euros, un 21% más caro con respecto al mismo periodo del año anterior.

Lleida fue la única provincia en la que el precio cayó (-3%). Las subidas más pronunciadas se dieron en Barcelona y Girona, donde el valor del metro cuadrado subió 24,6% y 12,1% respectivamente. En Tarragona solo fue del 6,7%.

Después de Barcelona, Sant Cugat es el municipio catalán con una mayor variación interanual en el precio del metro cuadrado de vivienda. Allí los valores subieron una quinta parte. En la lista le siguen L'Hospitalet de Llobregat, Mataró y Girona capital.

De acuerdo con las cifras de la Secretaría de Vivienda de la Generalitat, el alquiler medio en Cataluña se sitúa en los 569,79 euros al mes. Se trata de una subida de casi el 5% si se compara el primer trimestre de este año con el mismo periodo de 2015.



Más de 10.200 personas participan en el Festival Sons del Món

El festival Sons del Món Vi and Music Empordà ha cerrado su IX edición superando los 10.260 espectadores, un 60% más que el año anterior, ha informado la organización en un comunicado.



01/8/2016 - 12:48

GERONA, 1 (EUROPA PRESS)

El festival Sons del Món Vi and Music Empordà ha cerrado su IX edición superando los 10.260 espectadores, un 60% más que el año anterior, ha informado la organización en un comunicado.

Una encuesta ha confirmado que el 29% del público que asiste al festival proviene de las comarcas barcelonesas, un porcentaje que la organización interpreta como "síntoma de que el festival ya es conocido en el territorio".

Los datos también muestran que un 64% cena antes o después de los conciertos y que un 13% pernocta en la localidad, lo que ha supuesto un impacto económico positivo para la zona.

La organización ha remarcado que diez de los doce conciertos que estaban programados han agotado las entradas, siendo especialmente multitudinaria la actuación del grupo Sopa de Cabra con 4.000 espectadores.

Los espacios también han sido un punto importante para esta edición que contó con escenarios en recintos emblemáticos como la Ciutadella de Roses o la Basílica de Castelló d'Empuries.



Comentarios - 0

TU COMENTARIO

Nombre *

Blog / web

Email *

Introduce los caracteres de la imagen *



NORMAS

- Nos reservamos el derecho a eliminar los comentarios que consideremos fuera de tema.
- Toda alusión personal injuriosa será automáticamente borrada.
- No está permitido hacer comentarios contrarios a las leyes españolas o injuriantes.
- Gente Digital no se hace responsable de las opiniones publicadas.
- No está permitido incluir código HTML.

* Campos obligatorios

ELIGE TU CIUDAD

A Coruña | Albacete | Algeciras | Alicante | Almería | **Ávila** | Avilés | Badajoz | Barcelona | Bilbao | Burgos | Cáceres | Cádiz | Cartagena | Castellón | Ceuta | Ciudad Real | Córdoba | Cuenca | **Gijón** | Girona | Granada | Guadalajara | Huelva | Huesca | Ibiza | Jaén | Las Palmas de Gran Canaria | **León** | Lleida | **Logroño** | Lugo | **Madrid** | **Málaga** | Melilla | Mérida | **Murcia** | Ourense | **Oviedo** | **Palencia** | Palma de Mallorca | **Pamplona** | Pontevedra | Salamanca | San Sebastián | **Santander** | Santiago de Compostela | **Segovia** | **Sevilla** | Soria | Tarragona | Tenerife | Teruel | **Toledo** | **Valencia** | **Valladolid** | **Vigo** | **Vitoria** | Zamora | **Zaragoza** |

[Gente Digital en Facebook](#)

Comparte Momentos Casa Tarradellas

Ver más

#MomentosEspetec

CATALUNYA

Barcelona | Girona | Lleida | Tarragona | Fira de Barcelona | Canal Agro **Barcelona Economías**

Aldia.cat

Más de 10.200 personas participan en el Festival Sons del Món



Publicado 01/08/2016 12:48:14 CET

GERONA, 1 Ago. (EUROPA PRESS) -

El festival Sons del Món Vi and Music Empordà ha cerrado su IX edición superando los 10.260 espectadores, un 60% más que el año anterior, ha informado la organización en un comunicado.

Una encuesta ha confirmado que el 29% del público que asiste al festival proviene de las comarcas barcelonesas, un porcentaje que la organización interpreta como "síntoma de que el festival ya es conocido en el territorio".

Los datos también muestran que un 64% cena antes o después de los conciertos y que un 13% pernocta en la localidad, lo que ha supuesto un impacto económico positivo para la zona.

La organización ha remarcado que diez de los doce conciertos que estaban programados han agotado las entradas, siendo especialmente multitudinaria la actuación del grupo Sopa de Cabra con 4.000 espectadores.

Los espacios también han sido un punto importante para esta edición que contó con escenarios en recintos emblemáticos como la Ciutadella de Roses o la Basílica de Castelló d'Empuries.

Sigue aquí toda la actualidad

- Últimas noticias
- Datos del paro
- Abandono esc...
- Recibo luz
- Detenidos Tur...

Te recomendamos

recomendado por **Outbrain**



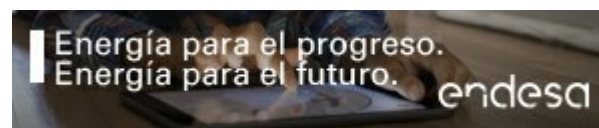
Venganza inmediata de un motorista a un coche que le cortó el paso



Juego de Tronos: Así se rodó la gran escena de Melisandre



El Audi Q7 e-tron quattro, con 373 CV, consume sólo 1,8 litros a los 100 km



¿Cuánto dinero necesita para su jubilación?

Si tiene 350.000 € para invertir, no dude en descargar sin coste alguno la guía publicada por la empresa consultora de inversiones de Ken Fisher, columnista de la prestigiosa revista *Forbes*. Aunque ya tenga un plan de inversión, en nuestra guía encontrará valiosos análisis y comentarios aplicables de inmediato. ¡No se la pierda!

Haga clic aquí para descargar su guía

FISHER INVESTMENTS ESPAÑA*



ESCAPE ROOM

¡JUEGA AHORA!

#MomentosEspetec

ÚLTIMAS NOTICIAS / Catalunya >>

10:00

09:13

Barcelona

El desempleo baja en Catalunya en 9.055 personas en julio, hasta 441.016





EL PUNT AVUI+, pensat i escrit en català
Subscripció digital que inclou tots els suplementos i l'Esportiu
[Més informació](#)

4€
AL MES

PUBLICITAT

► Webs del Grup Tradueix-nos
Dimarts, 2 agost 2016

EL PUNT AVUI+

Identifica't Subscriu-te

Cerca

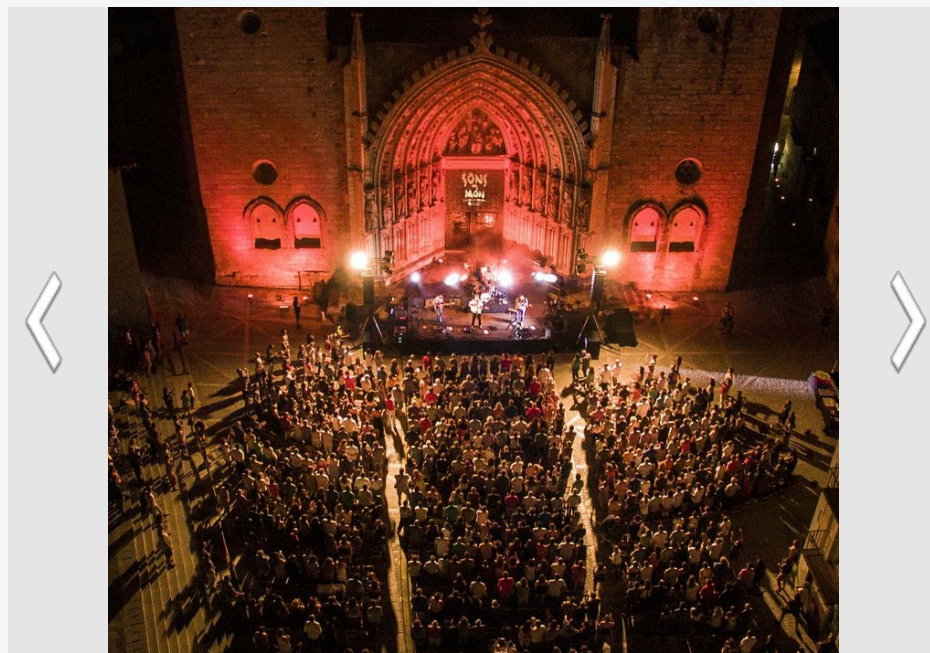
SECCIONS **EDICIÓ IMPRESA** **EL PUNT AVUI TV** **MÉS**

PORTADA LOCAL SOCIETAT TERRITORI PUNT DIVERS POLÍTICA ECONOMIA **CULTURA** COMUNICACIÓ OPINIÓ IN ENGLISH ESPORTS

CULTURA ROSES / CASTELLÓ D'EMPÚRIES - 2 agost 2016 2.00 h



Sons del Món, amb un 60% més de públic



Manel a Castelló d'Empúries Foto: DOC DOC FILMS.



REDACCIÓ - ROSES / CASTELLÓ D'EMPÚRIES

La novena edició del festival Sons del Món Vi & Music Empordà es va tancar el cap de setmana passat amb un rècord d'assistència: 10.260 espectadors, una xifra que representa un 60% més de públic que el 2015. El 29% del públic prové de les comarques barcelonines, el 64% dels assistents sopen a la localitat on es fa el concert i el 13% s'hi queden a dormir.

Els concerts entre vinyes de petit format –Sanjosex, Marc Parrot, Sara Pi, Joana Serrat, Cris Juanico– es van exhaurir setmanes abans, i també es van omplir els concerts de Rosario a la Ciutadella de Roses i els de Noa i Manel a la plaça de la Basílica de Castelló d'Empúries. L'actuació de Sopa de Cabra a la Ciutadella, amb prop de 4.000 espectadors, ha estat la més multitudinària del festival. En el festival s'han servit més de 2.000 copes de vi de la DO Empordà.



Desar la notícia al meu compte

Escriure un comentari

Identificar-me. Si ja sou usuari verificat, us heu d'identificar.
Vull ser usuari verificat. Per escriure un comentari cal ser usuari verificat.

EL PUNT AVUI+, pensat i escrit en català
Subscriu-te aquí

4€
AL MES
Subscripció digital

PUBLICITAT

NOTÍCIES DE ...

Castelló d'Empúries

Roses

PUBLICAT A

El Punt Avui. Comarques Gironines

02-08-2016, Pàgina 20

MÉS LLEGIDES

1. Detenen a Sevilla l'examo del Girona Josep Delgado, buscat per frau a Polònia
2. No són tan burros
3. "Cal tenir en compte que no sabem si a l'altra banda hi ha el paradís"
4. Els lladres de la tapa d'embornal fan estralls
5. Suspensió exprés del TC
6. Sóc espanyol
7. Qui no vol pols...
8. Richie Hawtin convertirà la Devesa en l'Enter d'Eivissa
9. Els EUA bombardegen Estat Islàmic a Líbia



Kings of Convenience fan del minimalisme virtut a Cap Roig



El JotaCampus assoleix el seu "màxim" d'alumnes inscrits en la seva cinquena i més exitosa edició



El JotaCampus assoleix el seu "màxim" d'alumnes inscrits en la seva cinquena i més exitosa edició



ACN > CULTURA

El Sons del Món bat rècord d'assistència amb un 60% més de públic respecte l'any anterior

Aquest any han assistit al festival 10.260 espectadors i s'han esgotat les entrades de deu dels dotze concerts programats

Aquest text és un servei de l'agència ACN. VilaWeb no ha intervingut ni en la selecció, ni en la redacció, ni en el contingut de la notícia.

01.08.2016 14:22



Sense anuncis

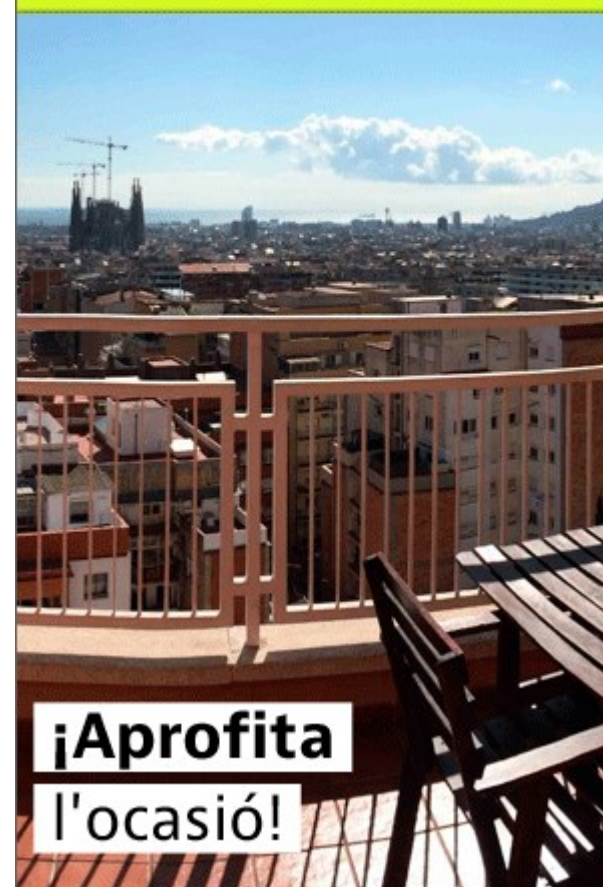
Favorit

ACN Girona.-La novena edició del festival Sons del Món, que combina música i vi de la Denominació d'Origen Empordà en espais patrimonials i cellers, ha batut rècord d'assistència. Enguany s'ha celebrat del 16 de juny fins al 30 de juliol i ha tingut 10.260 espectadors, un 60% més que l'edició passada. A més a més, s'ha penjat el cartell de 'complet' a deu dels dotze concerts que hi havia programats i s'han esgotat les places dels tasts de vi previs als concerts. D'entre els espectacles programats destaca el de Sopa de Cabra amb el concert més multitudinari de la història del festival, amb més de 4.000 espectadors. També ha augmentat el número d'assistents de Barcelona i àmbit metropolità –han representat el 29% del total de públic-, un fet que segons els organitzadors demostra que "el festival ja és conegut arreu del país".

El festival Sons del Món –Vi and Music Empordà- ha aconseguit la millor xifra de públic de la seva història. En la seva novena edició, hi hagut 10.260 persones, un 60% més que l'any passat. S'han esgotat les entrades de deu dels dotze concerts programats i el conjunt Sopa de Cabra ha fet l'espectacle més multitudinari de la història del Sons del Món, amb 4.000 assistents aproximadament. Aquest any s'han venut totes les entrades dels concerts de petit format entre les vinyes així com els oferts per Rosario, Manel i Noa. Sons del Món combina la música amb el vi. És per això que abans dels concerts es fan tasts previs amb vins de la Denominació d'Origen Empordà. Enguany s'han servit més de 2.000 copes de vi i els tasts han esgotat les places. Alguns dels espais del festival, a part de les vinyes, són la Ciutadella de Roses i la portalada de la Basílica de Castelló d'Empúries. Un festival amb impacte al territori. En una enquesta telemàtica feta pels organitzadors, vuit de cada deu persones valoren amb la màxima puntuació els espais del festival. Així mateix, set de cada deu assistents s'openen a la localitat del concert mentre que una de cada deu hi dorm aprofitant la visita. Els organitzadors també destaquen

idealista

25 gangues immobiliàries



¡Aprofita l'ocasió!

ÚLTIMES NOTÍCIES

09:52 La desocupació baixa en 17.337 persones als Països Catalans al juliol

08:21 El CNE confirma la validació de firmes de la primera fase per activar el revocatori contra Maduro

l'augment del públic provinent de Barcelona i l'àmbit metropolità. Concretament aquest any han representat un 29% del total. Els organitzadors creuen que aquesta última dada demostra que el festival "ja és conegut arreu del país" i asseguren que ja han començat a treballar en l'edició de l'any que ve, que coincidirà amb el desè aniversari.

(Aquest article que llegiu es publica gràcies als subscriptors voluntaris, que amb el seu suport econòmic i periodístic són la clau perquè VilaWeb us arribi cada dia. Si podeu contribuir amb una petita quota a fer de VilaWeb un mitjà encara més independent i de més qualitat, us demanem que us apunteu en aquesta [pàgina](#).)

[Comentaris](#) dels lectors sobre aquesta notícia.

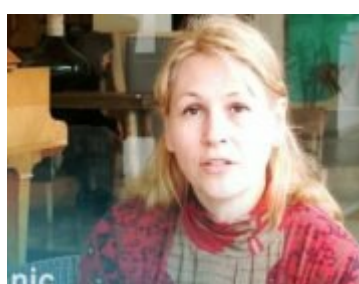
Us pot interessar



Els boscs cremats per l'incendi d'Òdena es converteixen en un gran cementiri amb 1.293 creus



Passi el que passi
Ara viatjar en tren és encara més segur. Mira aquest vídeo. Publicitat



Ana Stanič: 'Anireu millor si treballeu plegats amb Escòcia que no pas separats'



Per pocs dies
Últims dies per aconseguir fibra a 24,14 € i 2 línies de mòbil gratis Publicitat



Camins cap a la diversitat lingüística



Assegurança + barata
Aquesta calculadora et dona en 2 minuts un 60% de descompte. Calcula! Publicitat

POWERED BY
ADDOOR

[Comparteix a Facebook](#)

[Comparteix a Twitter](#)

Rep les notícies de VilaWeb al teu correu

[Subscriure'm](#)

08:19 Unicef recorda que 300.000 persones segueixen aïllades a l'est d'Alep

08:00 Les portades: 'Suspensió i amenaça' i 'El Consell paga material sanitari usat fa 14 anys'

05:01 L'efecte de la cabra negra

05:00 Màrius Serra, Anna Moner i Joan Benesi, ferits per la ciència

02:00 La Festa Major de Gràcia afegeix la plaça del Poble Romaní i Fraternitat de Dalt als carrers guarnits

02:00 Els partits independentistes fan pinya per la decisió del TC i obeiran el parlament

02:00 La història de les paraules: 'verola' o 'pigota'



**AL VOLANT,
TRIA EL BON CAMÍ**

servi català de
Trànsit

VilaWeb[®]
botiga

Samarreta
tècnica per
anar a córrer



[Comprar](#)





El digital dels que votaran #SiSi. N. 3372. Dimarts, 2 d'agost de 2016 10:29 h

directe!cat



JOSEP MARIA LOSTE
Una data històrica



indirecte!cat

JORDI VÀZQUEZ I MIR
Jornades de Nacions Sense Estat a Còrsega

Portada Opinió Editorial FestaDirecte Món casteller Llibres Envia'ns una notícia LA VEU

Cerca...

02.08.2016 | 09:22 h Els Mossos desarticulen un grup criminal que col·locava marcadors de plàstic a les portes dels pisos per entrar a robar

ACN



< Anterior | Següent >

General Política Internacional Cultura Comunicació Societat Economia Esports Agricultura

Notícies d'una comarca:

ALT EMPORDÀ | DILLUNS, 1 D'AGOST DE 2016 14:22 H

El Sons del Món bat rècord d'assistència amb un 60% més de públic respecte l'any anterior

Aquest any han assistit al festival 10.260 espectadors i s'han esgotat les entrades de deu dels dotze concerts programats

ACN Girona.-La novena edició del festival Sons del Món, que combina música i vi de la Denominació d'Origen Empordà en espais patrimonials i cellers, ha batut rècord d'assistència. Enguany s'ha celebrat del 16 de juny fins al 30 de juliol i ha tingut 10.260 espectadors, un 60% més que l'edició passada. A més a més, s'ha penjat el cartell de 'complet' a deu dels dotze concerts que hi havia programats i s'han esgotat les places dels tasts de vi previs als concerts. D'entre els espectacles programats destaca el de Sopa de Cabra amb el concert més multitudinari de la història del festival, amb més de 4.000 espectadors. També ha augmentat el número d'assistents de Barcelona i àmbit metropolità –han representat el 29% del total de públic–, un fet que segons els organitzadors demostra que “el festival ja és conegut arreu del país”.

El festival Sons del Món –Vi and Music Empordà– ha aconseguit la millor xifra de públic de la seva història. En la seva novena edició, hi hagut 10.260 persones, un 60% més que l'any passat. S'han esgotat les entrades de deu dels dotze concerts programats i el conjunt Sopa de Cabra ha fet l'espectacle més multitudinari de la història del Sons del Món, amb 4.000 assistents aproximadament. Aquest any s'han venut totes les entrades dels concerts de petit format entre les vinyes així com els oferts per Rosario, Manel i Noa. Sons del Món combina la música amb el vi. És per això que abans dels concerts es fan tasts previs amb vins de la Denominació d'Origen Empordà. Enguany s'han servit més de 2.000 copes de vi i els tasts han esgotat les places. Alguns dels espais del festival, a part de les vinyes, són la Ciutadella de Roses i la plaça de la Basílica de Castelló d'Empúries. Un festival amb impacte al territori. En una enquesta telemàtica feta pels organitzadors, vuit de cada deu persones valoren amb la màxima puntuació els espais del festival. Així mateix, set de cada deu assistents s'open a la localitat del concert mentre que una de cada deu hi dorm aprofitant la visita. Els organitzadors també destaquen l'augment del públic provinent de Barcelona i l'àmbit metropolità. Concretament aquest any han representat un 29% del total. Els organitzadors creuen que aquesta última dada demostra que el festival “ja és conegut arreu del país” i asseguren que ja han començat a treballar en l'edició de l'any que ve, que coincidirà amb el desè aniversari.

Enviar

EDITORIALS

El PP busca les terceres eleccions

#XOCDETRENS

Sandvitx de Paella, la delicatessen dels britànics

[Vídeo] Fake o veritat? Els Simpson i Donald Trump

En qui s'inspira la trama gai de Cites a TV3?

ENQUESTES

Tindrem #TerceresEleccions a Espanya?

BLOGS

Jaume Meneses No volem "sopars de duro"

Josep Huguet DESCONNEXIÓ?

El Dietari del Procés Per què el PDC no diu que desacatarà?

Josep Maria Vall L'hora de desobeir

Josep Maria Loste Una data històrica

Jordi Vázquez i Mir Jornades de Nacions Sense Estat a Còrsega

Processats La tuerca ya no enrosca

Xavier Guarque ... I ens sorprenem

ENTREVISTES



Albert Royo “La por a la unilateralitat farà que la comunitat internacional forci Espanya a negociar”

42 a Festa de la Verema d'Alella *(i fer veure que saps de vi)* 9, 10 i 11 de setembre de 2016.



Anuncia't al Descobrir



Descobrir.cat
F...
SUBSCRIB...
S...
COM...
HAS VIST

ENTRA | NEWSLETTER | BOTIGA

| CONCURSOS

[EXPERIÈNCIES](#)
[CASES RURALS](#)
[REVISTA](#)
[AMB NENS](#)
[+ DESCOBRIR](#)

Cerca a tot el web...

[Destaquem](#)
[Escapades de patrimoni](#)
[Tarragona, Història Viva](#)
[Festival de Música Antiga dels Pirineus](#)
[Festa dels Terrissers de Miravet](#)
[< Pàgina d'inici](#)

Agenda

Festa Major de Roses

A MAJOR

Festa Major de Roses

0 al 15 d'agost - Roses (Alt Empordà)



El més vist


[Diada de la Mare de Déu dels Àngels](#)

[Natura i senderisme pel país de l'ós bru](#)

[Descubreix els Gegants de Solsona](#)

[Romànic a escena](#)

- [FACEBOOK](#)
- [TWITTER](#)
- [GOOGLE PLUS](#)
- [IMPRIMEIX](#)
- [ENVIA-HO A UN AMIC](#)
- [MÉS](#)

PUBLICITAT

ANEM D'AVENTURA!
Experiències
PER LA GENT QUE ES MOU

Aquest municipi de l'Alt Empordà celebra la seva festa major pels volts del 15 d'agost. Com moltes altres poblacions, té un programa farcit d'activitats tradicionals, com ara les matinades i despertades, que compten amb l'actuació dels grallers del municipi, la cercavila i la trobada de gegants, les tronades dels trabucaires, l'ofici solemne en honor de la Verge, les audicions de sardanes o les fires i barraques que s'instal·len al recinte firal.

PUBLICITAT

Jornades Europees del Patrimoni
2016

#JEP2016

A més de les activitats més tradicionals, n'hi ha d'esportives, infantils, musicals i gastronòmiques. De les esportives cal destacar la Travessia de Natació al Port, que se celebra des de 1936 i que atorga premis en dues modalitats, la llarga i la curta. Per als més menuts, la Festa de les Cucanyes és la més important i consisteix a agafar una banderola situada al bell mig del mar tot intentant no caure a l'aigua. Pel que fa les activitats musicals, l'ampli programa de concerts que cada nit sonen a les platges del municipi inclou l'actuació dels millors grups de l'escena musical actual. De les activitats gastronòmiques destaca la Campanya Suquet de Roses, en què els restaurants del municipi cuinen diverses receptes de suquet de peix, el plat estrella de la població, degudament maridat amb els millors vins de la DO Empordà.

També es programen visites guiades per descobrir el patrimoni de la ciutat empordanesa.

Sobre l'activitat

Preu: A consultar

Més informació

- [Portal de Turisme de Roses](#)
- [Festes.org](#)



Roses (Alt Empordà)

www.roses.cat

Més propostes a Alt Empordà



GASTRONOMIA

Herbocaiac, tapes marineres

9 d'agost - Llança



AVENTURA

Surf de vela a Llança

Llança



NATURA

Caiac i snorkel a Llança

Llança



NATURA

Ecokayak al cap de Creus

Llança



NATURA

Excursió familiar amb caiac als aiguamolls de l'Empordà

Castelló d'Empúries

AMB NENS

Els castells de Sant Ferran i Bellaguarda

El 1659 el tractat dels Pirineus va donar per acabada la guerra dels Trenta Anys entre les monarquies francesa i hispànica, i va fer que es traslladés la frontera gairebé cinquanta quilòmetres cap al sud, on és actualment. Aquest fet va convertir l'Empordà en zona de conflicte. El castell de...



AMB BICI

A cop de pedal pel país del suro

Iniciarem la pedalada a la plaça de la Vila, presidida per la barra d'en Rotllà, un pal de ferro de 5 metres i mig d'alçada coronat per una anella i clavat en un pedestal de pedra. Conta la llegenda que a l'heroi, de retorn cap a França, li va fer nosa la vara de ferro que havia...



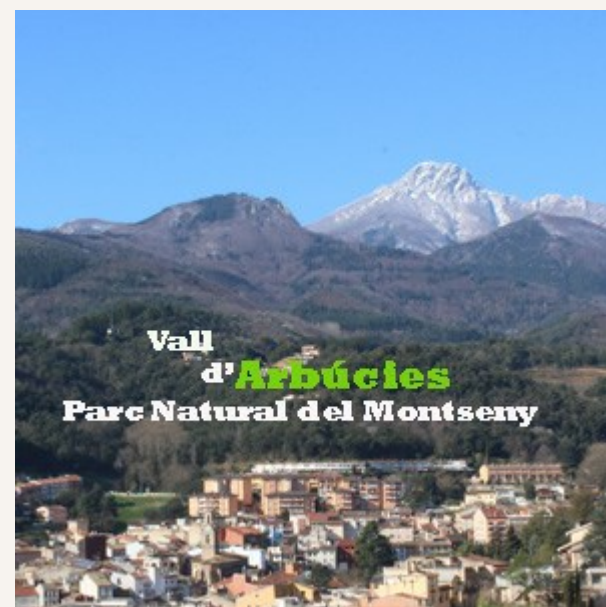
PUBLICITAT

Música als monuments

Estiu 2016



PUBLICITAT



Categorías

Elegir categoría

agosto 2016

L	M	X	J	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

« jul

Roses, visitamos la Costa Brava

ADMIN AGOSTO 1, 2016 [0] COMMENTS



Al norte de la Costa Brava y cerca de la frontera francesa encontramos el municipio de **Roses** (Gerona). De tradición turística y marinera, su principal atractivo son sus playas de arena fina, las vistas de la ciudadela visigoda del Puig Rom o monumentos como la Iglesia parroquial Santa María.

http://www.ivoox.com/nuestros-pueblos-roses_md_12377719_wp_1.mp3 Ir a descargar

Articulos Relacionados

- Vías Bravas, la nueva red de itinerarios marinos de la Costa Brava**
Para ver la Noticia Completa... Pulsar en el Enlace Los municipios costeros de Llançà, Roses, LR...
- A PIE POR LA COSTA BRAVA**
La Costa Brava es un término acuñado a principios del siglo XX para denominar la parte de la costa...
- PORT DE LA SELVA-COSTA BRAVA-MARINA-MARINAS-PAISAJES-PINTURA-CUADROS-PINTOR-ERNEST DESCALS-**
PORT DE LA SELVA-COSTA BRAVA-MARINA-MARINAS-PAISAJES-PINTURA-CUADROS-PINTOR-ERNEST DESCALS-PORT DE L...
- UN DIA EN FIGUERES**
- Hotel Vistabella las mejores vistas de la Costa Brava**

ShareThis

This entry was posted in ofertas para viajar, viajar. Bookmark the permalink.

← Irse de vacaciones no es solo hacer la maleta

Cada inspiracion, una renovacion →

Deja un comentario

Tu dirección de correo electrónico no será publicada. Los campos necesarios están marcados *

Nombre *

Correo electrónico *

Web

Comentario

Interesante

- Ave Sevilla Madrid
- Hoteles Fuerte
- Informatica para geeks
- Tus cosmeticos en yves rocher
- Lee mientras viajas
- Hoteles IberoStar
- Buscador de vuelos SkyScanner



Nube de Tags

Aeropuerto allí aquí así Asturias avión año blog caption compa eros Día España está están Fotografía guía había Hola hoteles Informacion nbsp Neurona Nueva O pastor Paris post qué Resetea retoque digital Rocío río San sólo también The turismo turistas viajar viajes Videos visitar vuelos baratos vuelta al mundo vídeo ya

El 87% de las respuestas son incorrectas
 ¿Cuántos triángulos ves?



Vota y gana un SMARTPHONE

3 5

©Adsalsa




Tuesday 2nd August, 2016

Segueix-nos:  



VR ViladeRoses.cat

Diari digital des de Roses, tota una Vila

PORTADA | ROSES | AJUNTAMENT | ALT EMPORDÀ | GIRONA | CATALUNYA | OPINIÓ | ATUR | CARNAVAL | F 

La cultura catalana feta art per una artista russa, Elena Kudryashova, s'exposa a Roses

Per ViladeRoses / 01/08/2016 / No Comentat

 Like  Share 61 people like this. [Sign Up](#) to see what your friends like

L'artista russa, veïna de Vilajuïga, presenta el seu treball 'Tradicions de Catalunya' a la Ciutadella

Setze anys fa que la pintora Elena Kudryashova va aterrar a Catalunya provinent de Rússia, on va cursar Belles Arts. I quan va arribar a casa nostra, "el que volia era adaptar-me i entendre la seva gent, i per això no és suficient amb aprendre el seu idioma, havia de conèixer les seves llegendes, els seus símbols, les seves tradicions i, en definitiva la cultura catalana".



Elena Kudryashova amb un dels quadres de l'obra 'Tradicions de Catalunya' que s'exposa a la Ciutadella de Roses

I va aprendre i conèixer les llegendes, els símbols, les tradicions i cultura catalana "i algunes són semblants a Rússia, com per exemple, el Sant Jordi, que és patró de Catalunya però també ho és de Moscu", va afirmar l'Elena, la qual va decidir pintar les tradicions catalanes plasmant-les en la seva obra 'Tradicions de Catalunya' que s'exposa des de divendres a l'espai cultural de la Ciutadella.

Una trentena de quadres, realitzats a l'oli sobre tela, on es poden contemplar a uns castellers, a Sant Jordi atacant el Drac o una escena del Carnaval de Roses, per exemple. Una exposició que va ser presentada per Joaquim Pedret, fotoperiodista i l'home de l'Elena, el qual va significar que aquesta exposició va veure la llum ara fa 10 anys a la Casa de Cultura de Llançà i que després de voltar per la comarca de l'Alt Empordà i la demarcació de divendres a la Ciutadella, "i ens fa molt il·lusió que sigui a Roses", va dir en Joaquim.

L'alcaldeessa de Roses, Montse Mindan, va confessar durant la inauguració de 'Tradicions de Catalunya' que "m'agrada la manera de pintar de l'Elena", i la va felicitar "per la voluntat que ha tingut d'aprendre a parlar la nostra llengua i de pintar la nostra cultura, per tant és un orgull inaugurar aquesta exposició avui -per divendres- aquí a Roses".



Nascuda a Nizhnekamsk (Rússia), Elena Kudryashova es va traslladar al Japó, on conèixer una altra civilització i una manera diferent de veure l'art. I va ser l'any 2000, quan va arribar a Catalunya, on va rebre la influència del Modernisme de Barcelona o de l'obra d'artistes com Joan Miró, Pablo Picasso o Juan Gris.

Establerta més tard a Vilajuïga, on viu amb Pedret, no ha deixat d'experimentar amb tota mena de materials, ja sigui ceràmica, fusta i or, i amb tota mena de treballs, com ara pintura sobre tela o vidre, escultures, cadires amb núvols, cadires amb cremallera o maletes pintades lligades amb corda.

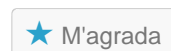
El ressò de l'obra de Kudryashova s'ha estès per tot Catalunya i ha transcendit fronteres. Les seves creacions han estat emprades en diverses ocasions per promocionar i il·lustrar activitats culturals i per difondre les festes catalanes, o per il·lustrar portades de llibres (EUA, Itàlia). Recentment, la primera cadena pública russa TV1, va emetre un documental sobre les tradicions de Catalunya i va donar rellevància a la imatge del quadre "El Sant Jordi" de Kudryashova.

Aquest mostra es pot visitar a la Ciutadella de 10 a 21 hores tots els dies de la setmana fins el 30 de setembre.

Comparteix això:

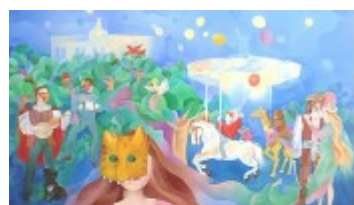


Like this:



Sigues el primer a dir m'agrada

Relacionats



Elena Kudryashova, artista russa establerta a Vilajuïga, exposa a la Ciutadella de Roses
A "Actualitat"



Es presenta a Roses llibre i un cd per no perdre una tradició catalana, la sardana A "Cultura"



El CAR Jove de Roses celebra dues tradicions: La Castanyada catalana i el Halloween americà
A "Roses"

Share Print Email

- Published: 19 hores ago on 01/08/2016
- By: [ViladeRoses](#)
- Last Modified: agost 1, 2016 @ 6:17 pm
- Filed Under: [Actualitat](#), [Cultura](#), [Roses](#)

GRUP MASSAGUE
Solucions informàtiques integrals
Pàgines web - Botgues on-line
Màrqueting 2.0 - Apps

PUNOLS COMERCIALS
PROGRAMES PER ARES I FESTES, FIVERS, CARTES RESTAURANT, TRAGETES, ETC.
Tel. 649 176 678
programesdefestes@hotmail.com

AUTO PEIRA
PE-1998-BA

Ferdy
DROGUERIA MANYÀ
El manyà de Roses
Urgències: 607 25 86 17

CINEMES ROSES
Programació

Farmàcies de Guàrdia

Ajuntament de Roses
Agenda Cultural Municipal

Consell Comarcal de l'Alt Empordà
Agenda Cultural Comarcal

HORA NOVA
PERIÒDIC INDEPENDENT DE L'ALT EMPORDÀ
www.horanova.cat
HORA NOVA

CRAE
Creacions Alt Empordà
www.CRAE.com
5è cin QUE CRAE
diari

NOTÍCIES MÉS LLEGIDES

- [Programació de la Festa Major de Roses 2016](#)
- [Concerts a les Barraques de Roses 2016](#)
- [Nit de cantautors rosincs dins el cicle 'Figueres fa estiu'](#)
- [Farmàcies de Guàrdia a Roses](#)
- [La cultura catalana feta art per una artista russa, Elena Kudryashova, s'exposa a Roses](#)

FACEBOOK VILA DE ROSES

Vila de R...
5K likes
ViladeRoses
Diari digital des de Roses
Like Page

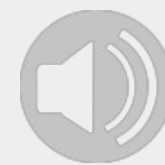
Be the first of your friends to like this

Como en casa, en ningún sitio

Comparte Momentos Casa Tarradellas

Ver más

#MomentosEspetec



Editat per **europa press**

Dimarts, 2 d'Agost 2016



CATALUNYA ESPANYA MÓN **ARTS** TIC ESPORTS VIU BARCELONA ECONOMIES

- MÚSICA

Més de 10.200 persones participen en el festival Sons del Món



SONS DEL MÓN

Publicat 01/08/2016 13:00:53 CET

GIRONA, 1 Ag. (EUROPA PRESS) -

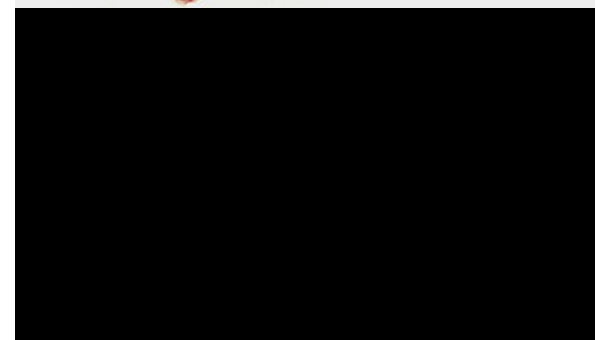
El festival Sons del Món Vi and Music Empordà ha tancat la seva IX edició superant els 10.260 espectadors, un 60% més que l'any anterior, ha informat l'organització en un comunicat.

Una enquesta ha confirmat que el 29% del públic que assisteix al festival prové de les comarques barcelonines, un percentatge que l'organització interpreta com a "síntoma que el festival ja és conegut al territori".

Les dades també mostren que un 64% sopa abans o després dels concerts i que un 13% pernocta a la localitat, fet que ha suposat un impacte econòmic positiu per a la zona.

L'organització ha remarcat que 10 dels 12 concerts que estaven programats van esgotar les entrades, i va ser especialment multitudinària l'actuació del grup Sopa de Cabra, amb 4.000 espectadors.

Els espais també van ser un punt important per a aquesta edició, que va comptar



¡JUEGA AHORA!

#MomentosEspetec

titulars *Aldia*



TECNOLOGIA

Austràlia revisa les coordenades per adaptar-se als dispositius amb geolocalització

Austràlia es mou prop de set centímetres en direcció nord cada any a causa de les plaques tectòniques, per la qual cosa ha de revisar les seves coordenades d'una manera constant per adaptar-se als vehicles autònoms o altres sistemes

amb escenaris en recintes emblemàtics com la Ciutadella de Roses o la Basílica de Castelló d'Empúries.

intel·ligents, que requereixen d'una longitud i latitud exactes per evitar -per exemple-- els accidents.

Segueix @ALDiaCat

3.091 seguidors



ARTS

Renoir protagonitzarà la tardor de la Fundació Mapfre a Barcelona



El MHC repassarà la "mirada feixista italiana" sobre la Guerra Civil espanyola



Òperes primes guanyen Premi de la Crítica i Premi del Públic del VI Atlántida Film Fest



La comèdia 'El bon pare' de David Plana tornarà al Teatre Borràs el setembre

ARTS



El primer concert de la temporada de Simfònics al Palau combinarà gèneres molt diversos



Pixies, el 20 de novembre al Sant Jordi Club de Barcelona

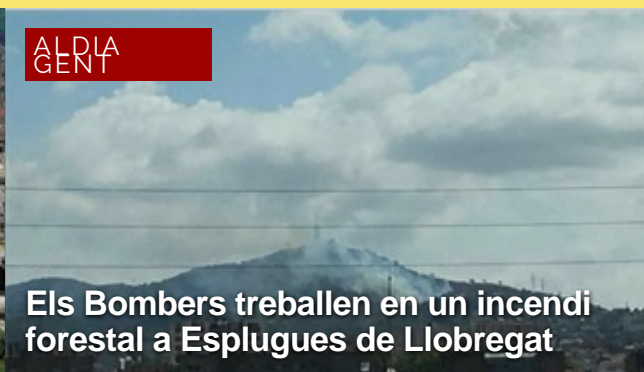
L'actualitat més visitada a Aldia.cat

ALDIA ESPANYA



El Viladecans The Style Outlets obrirà les portes el 27 d'octubre

ALDIA GENT



Els Bombers treballen en un incendi forestal a Esplugues de Llobregat

ALDIA ESPANYA



El PSOE avisa que Convergència només pot tenir grup al Congrés si els lletrats certifiquen la legalitat