

# Recull de Premsa

divendres, 10 de octubre de 2014



Ajuntament de Roses



MIRCO LAZZARI

**UN GIGANTE**  
Márquez (21), disfrutó ayer en Motegi de esta mínimota réplica de su Honda oficial.

**HAY QUE DERRAPAR**

Crónica de viaje

**A Maverick Viñales le va la marcha**

Jaime Martín •

**M**averick Viñales se sintió mayor sentándose con los pilotos de MotoGP en la rueda de prensa. Suspiraba, miraba de reojo y escuchaba atentamente. Él tenía que dar explicaciones por su fichaje por Suzuki. Se le notaba emocionado.

“Estoy preparado para no ganar. Aquí están mis ídolos. Siempre me he considerado muy valiente. No me achanto por nadie. Eso ha sido una gran virtud. Hay que trabajar más que nunca para llegar al nivel de estos pilotazos. En **MotoGP nos tendremos que esforzar 20 veces más que en Moto2**”, decía.

Y no teme a las críticas. “Las locuras me gustan bastante. Mi decisión dirá si me he equivocado o no. Me están aconsejando bien. Si al final la Suzuki no funciona bien sólo habré perdido dos años. Si hago un buen trabajo tendré oportunidad de coger otra moto. Pero creo que funcionará. Vi entusiasmados a los de Suzuki, vi que creían en mí”, comentaba.

MIRCO LAZZARI



Viñales, ayer en una tirolina.

**El de Roses sabe perfectamente a lo que renuncia: poder ser campeón de la clase media en 2015.** “Los pros son que estoy en un equipo oficial, tienen muchas ganas de trabajar, consideran que puedo evolucionar esa moto. Confían en mí. Las contras son que, probablemente, el año que viene en Moto2 estaría ganando bastantes carreras”.

A su lado en el box —y ya cómplice fuera— estará Aleix Espargaró, que alabó al gerundense. “**Para mí es, de largo, el mejor piloto de Moto2.** Es un gran talento. Tener un compañero así te hace ir más rápido. Suzuki ha hecho un gran fichaje”, soltó el de Granollers, que dejó cierto resquicio a las dudas que plantea su futura montura.

**Llega un ciclón más potente que el de F1**

**‘VONGFONG’** Está previsto para el lunes, pero puede adelantarse con vientos superiores a los 250 km/h

J. Martín • Motegi

Japón no sale de una desgracia y ya llega otra. La semana pasada, el tifón *Phanfone* azotó gran parte del país. Su paso dejó cuatro muertos, numerosos heridos y casas anegadas. Como daño colateral, afectó a la propia carrera de la Fórmula 1 en Suzuka, y de qué manera, y provocó el retraso y cancelación de numerosos vuelos. Especialmente el lunes, en Narita, el aeropuerto de Tokio.

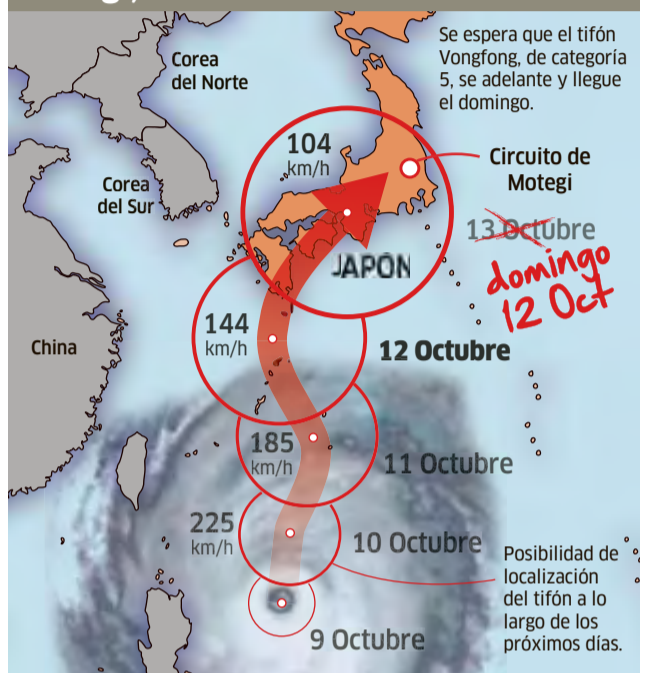
La situación se arregló, aunque aún se ve gente arreglando tejados o reparando los bordes de las carreteras. Lo malo es que se cierne otro peligro. Se llama *Vongfong* y los expertos dicen que es peor que el anterior. Ya ha pasado por otras islas como Guam. Allí tenía categoría 2, es decir, que sus vientos eran de 170 km/h, pero ya ha subido a categoría 5, que es la máxima. Sus rachas ya son de 260 km/h. Por eso lo llaman ‘súper tifón’.

Lo peor es que, por su trayectoria, se espera que tome tierra en las mismas zonas que ya fueron sacudidas por el anterior con lo que la población ya está avisada.

**Motegi ya sufrió el ‘Phanfone’**

*Phanfone* se posó, especialmente, en el centro de la isla principal de Japón, Hokkaido. A Motegi llegó la cola, con lo que los vientos no fueron tan fuertes, aunque sí llovió y mucho. Ahora podría suceder lo mismo.

El pronóstico dice que su llegada será el lunes, pero otros ya apuntan a que se adelantaría al domingo. Las montañas donde se ubica el circuito son propicias para la aparición del agua y esto alteraría, y mucho, la carrera.

**Motegi, en la diana**

“

**Marc Márquez**

Líder del Mundial de MotoGP

“Si hay tifón, pues se aseguran unos puntitos y el título lo dejamos para otra”

4

**fallecidos en Japón**

Fue el balance del tifón ‘Phanfone’, además de heridos y pérdidas materiales

Por si acaso, algunos de los japoneses que acuden a pasar el fin de semana en el circuito de Motegi viajan con un kit de supervivencia en el maletero. Además, de chubasquero o botiquín llevan hasta una pala.

**Márquez, prevenido**

El propio Marc Márquez ya se teme que *Vongfong* le obligue a variar su forma de correr. “En ese caso se aseguran puntitos para el campeonato y lo dejamos para otra”, decía con resignación.

El líder del Mundial tiene demasiado reciente lo ocurrido en Aragón, donde un exceso de celo le llevó al suelo cuando tenía la victoria ya en el zurrón. “Esto no quiere decir que no me haga ilusión ganar el título aquí, pero sé que me quedan cuatro oportunidades, que no es la última”, subrayó el líder.

**Rossi critica la seguridad de Suzuka**

J.M. • Motegi

**+** En Japón aún están consternados por el accidente de Jules Bianchi en Suzuka, por la cercanía de la profesión, por la cercanía geográfica con Motegi, por todo. Los pilotos de MotoGP no tardaron ni un día en mostrar mensajes públicos de apoyo al francés, que sigue ingresado en el Hospital Central General de Yokkaichi.

Pero también hablaron de la seguridad y algunos, como Valentino Rossi, que ha pilotado un Fórmula 1 varias veces, no se cortó en criticar el trazado japonés: “Es una pena porque amo Suzuka, es uno de los mejores circuitos del

mundo, pero es peligroso. La mala suerte fue importante en lo de Bianchi, pero también que hubiera una grúa ahí. Tuvieron que poner un coche de seguridad antes de sacar la grúa”.

Rossi fue también testigo directo del accidente mortal que sufrió Daijiro Kato en aquél trazado en 2003. Desde entonces, MotoGP no ha vuelto al circuito de Suzuka.

Ya con la inercia, Vale intentó no meterse en los líos de Ferrari por la previsible salida de Alonso. “Es una pena. Me gusta Alonso y cómo pilota. Es uno de los mejores, pero es difícil decir algo desde fuera”, valoró.

L'APUNT

## Espanya ens estima tant que fa mal

Narcís Genís

Mentre molts catalans diuen que volen votar, que necessiten expressar democràticament quina ha de ser la relació de Catalunya amb Espanya, de l'altra banda només arriben amenaces i coaccions. Ens volem definir: si ens està bé com estem, si ens cal canviar la relació amb l'Estat o si ens hem de convertir en un estat independent. Aquest desig té com a punt de partida la

imatge del president del govern espanyol encapçalant una campanya de recollida de signatures contra l'Estatut, tota una declaració d'amor. L'hostilitat no ha cessat i ara, per reblar el clau, en el pressupost pel 2015 l'Estat inverteix a Girona 70,30 euros per habitant; la mitjana estatal és de 243,65 euros per càpita. Ja veuen com ens estimen! Hi ha amors que maten.



# Realització

## Pelegrí aposta pel sector agroalimentari gironí

Redacció  
GIRONA

El conseller d'Agricultura, Ramaderia, Pesca, Alimentació i Medi Natural, Josep Maria Pelegrí, considera que el sector agroalimentari és una de les millors alternatives a la demarcació per diversificar l'economia. Així ho va afirmar ahir en una conferència a Girona, on va concretar que el sector representa a Girona el 96% del seu territori "gairebé un terç de la seva estructura productiva". Segons el conseller, Girona és una demarcació d'agricultura i ramaderia intensives, d'alta productivitat i competitivitat, molt tecnificada i poc subvencionada que té en el porcí, la fruita i els productes amb Denominació d'Origen (DO) els seus grans puntals. Però que "si per alguna cosa destaca la demarcació" és per la seva gran indústria agroalimentària, que esdevé la columna vertebral de la indústria gironina; per la seva empremadoria i professionalització, i per la seva gastronomia de fama i reconeixement mundials.

En aquest context, el conseller va ressaltar que



La gamba de Palamós va rebre una menció ■ EL PUNT AVUI

cal tenir molt present que "la tecnologia és motor de canvi i que qualsevol escenari de futur s'ha de pensar en termes de sostenibilitat", i **va fer especial esment als plans de gestió de la Gamba de Palamós, del Lluç de Roses** i el de la flota d'arrossegament de Blanes que s'estan impulsant. També va destacar que les exportacions gironines van créixer un 3% en el primer semestre de l'any, que es van enfilars fins al 2.210

milions d'euros, i que a través de Prodeca prepara un programa de nous mercats per als sectors de la fruita i de la carn. El conseller també va fer esment al Programa de Desenvolupament Rural 2014-2020, que inclou el programa Leader, que ha subvencionat a Girona 205 projectes, amb un ajut de 8.512.802 euros, que ha generat una inversió de 27.775.852 euros i la creació de 158 llocs de treball.



## PÍCNIC JAZZ PER LA INDEPENDÈNCIA

Diumenge 12 d'octubre de 2014  
Parc del Migdia (Girona) | De 12 h a 18 h

12 h | Marxing Band de l'Escola Municipal de Música de Torroella de Montgrí i Marxing de l'Escola de Música Cloudefaula

12.30 h | Combo Cloudefaula

13.30 h | Empordà Jazzband

14.45 h | Croack Jazz Quintet

15.45 h | Hops Trio

17 h | Nautilus Swing Quintet

CONCERTS  
GRATUÏTS!

PORTA  
EL TEU PÍCNIC  
I VINE A DINAR  
AL PARC!



assemblea.cat



Òmnium Gironès  
Llengua. Cultura. País  
www.girones.omnium.cat

169756110976220

FÒRUM ECONÒMIC ▶ EL SECTOR AGROALIMENTARI: UNA OPORTUNITAT PER CONSOLIDAR EL FUTUR A LES COMARQUES GIRONINES

EL VALOR DEL SECTOR

Girona té en el porcí, la fruita i els productes amb Denominació d'Origen (DO) els seus grans puntals

L'ECONOMIA

Les exportacions gironines han crescut un 3% el primer semestre i s'han enfilat fins als 2.210 milions

L'OBJECTIU

Cal potenciar la col·laboració publico-privada per ajudar el teixit empresarial

EL FUTUR

La innovació és inevitable i és un eix estratègic per avançar cap a la competitivitat

# Pelegrí veu en l'agroalimentari una via per diversificar l'economia gironina

▶ Va exigir fixar la prioritat en l'economia i va posar de relleu que l'emprenedoria i l'exportació són claus per a la recuperació

GIRONA | JESÚS BADENES

El conseller d'Agricultura, Ramaderia, Pesca, Alimentació i Medi Natural, Josep Maria Pelegrí, va defensar ahir que el sector agroalimentari pot ser una via per diversificar l'economia gironina. Segons el conseller, Girona és una demarcació d'agricultura i ramaderia intenses, d'alta productivitat i competitivitat, molt tecnificada i poc subvencionada que té en el porcí, la fruita i les DO els seus grans puntals. No obstant això, per a Pelegrí, la innovació és inevitable i és un eix estratègic per avançar cap a la competitivitat.

El conseller Josep Maria Pelegrí, va pronunciar ahir la conferència titulada «El sector agroalimentari: Una oportunitat per consolidar el futur a les comarques gironines», al Palau de Congressos de Girona. A l'acte, organitzat pel **Diari de Girona** i patrocinat per Banco Santander, el conseller va recordar que la demarcació destaca per la seva gran indústria agroalimentària, que esdevé la columna vertebral de la indústria gironina; la seva emprenedoria i professionalització; i per la seva gastronomia de fama i reconeixement mundial.

El responsable del Departament d'Agricultura va concretar que encara estem en un període de crisi econòmica, «segurament ja no en recessió, però sí en el marc d'una crisi». Per aquest motiu, segons el conseller, cal consolidar les xifres catalanes per fer que aquest procés de recuperació trobi un



El conseller Josep Maria Pelegrí, durant la seva intervenció a l'Auditori davant més de 400 convidats.

creixement constant i sostingut al llarg del temps. Va exigir fixar la prioritat en l'economia, reforçar el discurs econòmic, posar en relleu que la feina feta comença a donar fruits i recordar que l'emprenedoria i l'exportació són claus per a la recuperació.

En aquest context, el conseller va remarcar que cal tenir molt present que «la tecnologia és motor de canvi i que tot escenari de futur s'ha de pensar en termes de sostenibilitat». Pelegrí va fer es-

pecial esment als plans de gestió de **la Gamba de Palamós, del Lluç de Roses** i el de la flota d'arrossegament de Blanes que s'estan impulsant. I de les accions que s'estan duent a terme per tal que el sector del suro faci un pas endavant i guanyi massa crítica. Pelegrí també va posar de relleu la importància de la gestió forestal i de les accions que s'estan duent a terme en aquest àmbit, com ara el Nou pla de Política Forestal i el Pla de dinamització dels aprofita-

ments forestals, entre altres.

Segons el conseller, una tendència que cada dia té més pes és el canvi que s'ha produït en els hàbits de consum i compra. Els consumidors cada vegada disposen de menys temps i mitjans per dedicar a la compra, però cada vegada estan més informats i busquen productes amb els quals s'hi puguin sentir identificats i que mediambientalment comportin una menor petjada de carboni.

Va informar que a la demarca-

ció de Girona s'hi han adherit 331 productors i 3 agrupacions de productors al Decret de venda de proximitat. Un altre exemple de canvi de tendència és el projecte «Ès farina de Girona», on 22 pagesos gironins conreen en total 310 hectàrees amb el suport i assessorament de l'Institut de Recerca i Tecnologia Agroalimentàries (IRTA) i el Departament per proveir 80 flequers artesans i elaborar

PASSA A LA PÀGINA 4 ▶

## Acto Mejor Unidos Girona

Sábado 11 de Octubre, 11:30 h  
Centre Cívic Sant Narcís.  
Plaça Assumpció, 26-27 (Girona)

Con Albert Rivera, Javier Nart y Jean Castel



## Tema del dia

## FÒRUM ECONÒMIC ► EL COL·LOQUI

► VE DE LA PÀGINA 3

aquest pa específic.

A partir del 2015 començarà a aplicar-se la reforma de la Política Agrària Comuna (PAC), aprovada per la Unió Europea (UE) i per Espanya per al període 2014-2020. Per al conseller, la nova PAC també suposa un repte per a les empreses catalanes i un nou enfocament que implica construir una estratègia empresarial, concentrar recursos empresarials i apostar per l'emprenedoria.

El conseller també va reivindicar la necessitat de l'Administració de donar resposta a problemes cada vegada més complexos «ens porta a ampliar la col·laboració públic-privada en altres camps i amb altres fórmules».

Entre els reptes que planteja l'escenari actual, el conseller també va parlar de l'augment de la població mundial i per tant de l'augment, s'estima en un 70%, de la producció d'aliments.

La part final de la conferència del conseller Pelegrí es va centrar en les oportunitats que té el sector agroalimentari català per encarar el futur amb èxit. Va apostar per la innovació i la recerca, ja que «avui la innovació és inevitable i és un eix estratègic per avançar cap a la competitivitat». «Cal que entengueu que la innovació no pot ser un fet puntual, sinó que s'ha d'incorporar a l'estratègia empresarial. Tothom pot innovar, per petits o ajustats que estiguem. La innovació és el futur», va apuntar.

«La realitat exigeix eleccions constants a les nostres empreses, decisions orientades al futur. No podem escollir tot el que estem vivint, però sí l'actitud que tenim davant la realitat actual. Per aquest motiu, una actitud basada en l'emprenedoria i en enfortir la innovació, la internacionalització, la interrelació i la incorporació de les tendències i de les dinàmiques del mercat ens permetrà revertir la tendència negativa dels últims anys». «El futur del sector no està escrit, però és a les vostres mans aprofitar les oportunitats per consolidar-lo a les comarques gironines», va concloure el conseller.

El director del **Diari de Girona**, Jordi Xargayó, que va presentar i moderar l'acte, va destacar que «tota la indústria catalana des del segle XIX és fruit de la cultura de l'esforç. Som un país sense riqueses naturals com el petroli, el gas o els minerals. Però podem presumir de tenir una gran riquesa agroalimentària que, amb emprenedoria i la iniciativa privada, s'ha transformat en una potent indústria. I de qualitat». I va concloure que «és un sector sòlid, consolidat, que, juntament amb el turisme, ha sostingut els fonaments de l'economia gironina durant la crisi. I això és gràcies al talent i l'esforç d'unes empreses liderades per moltes de les persones que avui ens acompanyen en aquest Palau de Congressos».



► **MÉS DE 400 PERSONES** es van trobar ahir a la sala d'exposicions de l'Auditori de Girona per la conferència. **1** Dos dels assistents abans de començar l'acte organitzat per Diari de Girona i Banco Santander. **2** Una conversa entre Pelegrí, l'organització i diverses autoritats. **3** L'exconseller d'Agricultura, Antoni Siurana, conversa amb el president de la Cambra Domènec Espadale. **4** El conseller Pelegrí i el delegat territorial del Banco Santander, Lluís Herrero, parlant amb els assistents.



## Pelegrí: «El mercat rus està tancat, però hi ha alternatives per entrar-hi»

COL·LOQUI

Un empresari admet que els seus socis plantegen traslladar la seu d'una empresa de Roses a Vigo pel procés sobiranista

ORIOL PUIG | GIRONA

■ El potent sector carni gironí té vetada l'entrada a Rússia des de fa més d'un any, però tot i així ha trobat nous mercats que li permeten seguir en nivells d'exportació rècord. No obstant això, el conseller d'Agricultura, Josep Maria Pelegrí, va instar els industrials carnis a no renunciar a aquest mercat, insinuant que hi havia altres vies d'entrada. Es referia a la possibilitat d'una exportació indirecta, a través de vendes a països veïns que no formen part de la UE i que mantenen intactes les seves relacions comercials amb

Rússia.

Pelegrí ho va explicar durant el col·loqui que es va obrir després de la seva conferència amb el públic assistent a l'acte.

Un dels empresaris que va intervenir va ser Pere Gotanegra, que té diferents empreses relacionades amb la indústria pesquera a Roses. Una d'elles, el capital de la qual comparteix amb uns socis gallecs, és la principal exportadora de musclos de l'Estat. «De moment la seu és a Roses, però els meus socis estan preocupats per la situació política catalana i es plantegen traslladar-seu a Vigo», va explicar.

El conseller Pelegrí li va respondre que per la seva «formació jurídica» i per «sentit comú», cal actuar «dins l'Estat de dret». No obstant, va insistir que el Govern de la Generalitat treballa per vehicular la voluntat majori-

**Pelegrí insta el sector forestal a donar valor a la fusta dels boscos i assegura que «subvencionar és un error»**

**El conseller afirma que el sector lleter català està preparat i a punt per la fi del sistema de quotes l'any 2015**

tària del poble català d'expressar-se en una consulta. «El Govern català busca alternatives. L'Estat, de moment només ha tingut actitud passiva i negativa», va recalcar.

En una altra de les intervencions, un assistent va reclamar a Pelegrí més sensibilitat amb els propietaris forestals, «que veiem com tots els diners es destinen a projectes i a estudis, i no a permetre que es treballi dins del

bosc». El conseller va replicar que en aquests moments no hi ha recursos per al sector silvícola, i va ressaltar que «construir sectors subvencionats és un error estratègic». En aquest sentit, va apostar per buscar alternatives per donar valor a la fusta i a la biomassa dels boscos catalans.

D'altra banda, un representant d'una explotació lletera va exposar la seva preocupació per l'escenari que es dibuixarà a partir de l'any vinent, quan s'acaba l'actual règim de quotes lleteres. Pelegrí va explicar que «el sector lleter català ha fet la feina» i està «preparat per afrontar el procés de liberalització». Tot i admetre que el procés, «suposarà un sacseig», va dir que a diferència d'altres punts de l'Estat, les explotacions estan ben dimensionades, i que «Catalunya segueix essent deficitària, hi ha d'importar llet».

## L'Alt Empordà

## Breus

OBRES

## Darnius adequa l'enllumenat a la normativa

DARNIUS | DdG

■ L'Ajuntament de Darnius ha començat les obres del projecte d'adequació de la infraestructura elèctrica del municipi a la nova normativa. La instal·lació és antiga i s'ha previst la retirada de tot el cablejat elèctric que se substituirà per elements i materials més moderns. Segons ha informat l'Ajuntament, el projecte, en una primera fase, permetrà que una part de la lluminària dels carrers sigui substituïda per llums de baix consum. Amb això s'espera aconseguir un estalvi energètic i econòmic. A més, suposarà una disminució de la contaminació lumínica. El projecte es finança a través d'una ajuda del Pla Únic d'Obres i Serveis de Catalunya (PUOSC).



DIARI DE GIRONA

HOSPITAL DE FIGUERES

## Lleixà exposa una mostra amb l'embrió humà de protagonista

FIGUERES | DdG

■ El pintor Daniel Lleixà va inaugurar ahir a l'Hospital de Figueres, «Ecorel.les. Primer cal ser embrió» que té com a punta de partida les ecografies ginecològiques. La mostra està formada per cinquanta aquarel·les. El pintor explica que «és un treball plàstic realitzat amb tota llibertat, una visió fruit de la imaginació, de com podria formar-se la vida en el cos d'una dona». Va estar dos dies assistint a la realització d'ecografies. La mostra es pot veure a l'àrea de Consultes Externes de l'Hospital de Figueres.

FIGUERES

## Deu poblacions s'uneixen per engegar activitats per afavorir la lectura

FIGUERES | DdG

■ Deu poblacions de la comarca, la Generalitat i el Consell Comarcal de l'Alt Empordà s'han unit per engegar actuacions que serveixin per afavorir el foment de la lectura. Algunes de les iniciatives ja s'han posat en servei com «Tallers d'escriptura creativa». Ahir el departament d'Ensenyament, la Diputació de Girona, el Consell Comarcal de l'Alt Empordà i els deu ajuntaments amb servei de biblioteca van explicar que continuaran treballant fins al 2016. El projecte està adreçat a alumnes de 3 a 16 anys de tots els centres de primària i secundària de l'Alt Empordà, un àmbit que han destacat que acosta la iniciativa a 22.000 famílies. L'objectiu del projecte és millorar la competència lectora i informacional dels infants i joves, a més d'aconseguir un treball en xarxa dels diferents agents que treballen en l'àmbit lector, compartir recursos i experiències.

## L'Escala repara el monument a la Gent del Mar danyat pels temporals

► Els treballs han consistit en la rehabilitació de l'interior de ferro i recuperar la forma superficial de la figura, que és de formigó

DIARI DE GIRONA



L'emblemàtic monument que ja llueix de nou, recuperat després de la rehabilitació aquesta setmana.

L'ESCALA | DdG

■ L'Ajuntament de l'Escala ha finalitzat els treballs de reparació de l'emblemàtic «Monument a la gent del mar» de Josep Maria Simon que s'havia malmès pels temporals i l'exposició a la salbritat del mar. S'ha hagut de restaruar la part interior que és de ferro i l'exterior de formigó.

El monument està compost de tres elements diferents que

evoquen la vida al mar: la vela llantina que dona forma al monument amb formigó, un bust d'un home de mar i una àncora. La part principal és la que pateix les inclemències dels vents, del mar i la sal d'aquest. L'interior té una armadura de ferro que es va deteriorant, es va obrint afectant l'exterior. S'ha refet i s'ha donat forma de nou a l'exterior que per extensió s'havia danyat. Periòdicament

s'hi ha d'actuar per consolidar-lo. Fa uns vuit anys es va fer la darrera intervenció.

Es tracta d'un monument molt emblemàtic per l'Escala, situat a la Punta, en un punt que serveix de mirador, a tocar la platja amb Empúries al davant i la badia a la dreta. Va ser instal·lat el 1979 i està dedicat a «tots aquells que han fet possible la continuïtat de la vida marinera del nostre poble».



Carles Pàramo

REGIDOR RESPONSABLE DE L'ÀREA DE COORDINACIÓ TERRITORIAL I SOSTENIBILITAT

«El govern anterior va canviar el POUM de 2007, va desaparèixer el sector UA38 i l'obligació de cedir una plaça»

M Si bé el contingut de l'article publicat pel Diari de Girona el dia 1 d'octubre s'ajusta molt bé a la realitat, el seu titular, *Roses paga 112.624€ per expropiar una finca on el promotor havia de fer una plaça, deixa un punt de confusió que em veig en la necessitat d'aclarir.*

## CAÇADORS CAÇATS

Mai hi ha hagut cap promotor concret obligat a cedir i urbanitzar la plaça en qüestió. Aquest sector no forma part de la típica promoció urbanística privada sinó que es refereix a un petit sector situat dins la Vila, entre els carrers Gran Via, Montserrat i Pompeu Fabra incloent els finals dels carrers Ramón i Cajal i Gravina.

Fem història. Segons les normes urbanístiques derivades del Pla General del 1986, ratificades el 1993 i mantingudes en el Pla d'Ordenació Urbana Municipal, POUM aprovat per CiU el 2007, aquest sector estava qualificat com a Unitat d'Actuació número 38, UA38 o Pla d'Actuació Gravina, PA Gravina, amb un únic objectiu, obtenir una petita plaça la cessió de la qual l'havien d'efectuar els propietaris integrats en el sector sense cap cost per a l'ajuntament.

L'obligació de compra, urbanització i cessió afectava a tothom per igual, independentment si el seu solar estava construït o no, i s'havia de finançar amb aportacions proporcionals a la superfície de cada propietat. Així, totes les llicències d'obres atorgades entre 1993 i 2010, fossin per a edificar de nou o per ampliar els edificis existents, varen ser donades prèvia constitució de la corresponent fiança o aval. Totes.

Què ha passat doncs per a que finalment Roses s'hagi vist obligat a expropiar la plaça?, doncs molt senzill, el Govern anterior, el quadripartit PSC-GIR-PP-ICV, en la seva voràgine urbanística, va canviar el POUM previst el 2007, aprovant-ne un de nou, amb els vots en contra de CiU, el 2010. En aquest nou POUM, entre moltes altres decisions de dubtosa objectivitat, varen fer desaparèixer el Sector, UA 38.

Aquesta decisió va comportar, legalment, deslliurar tots els propietaris, no un sinó, repeteixo, tots, de l'obligació de cedir la plaça al poble de Roses amb la despesa al seu càrrec. Amb aquesta decisió, aquesta l'obligació va passar a l'ajuntament, qui, per imperatiu legal, ha comprat, expropiat, i haurà de d'urbanitzar l'espai amb un cost que voltarà els 200.000€.

I, continuo, si l'explicació és tan clara, per què neix la polèmica?, doncs molt senzill, perquè dos polítics locals, un ex PSC i l'altre d'ICV, membres del govern quadripartit, responsables del POUM del 2010 han estat intentant vendre una moto sobre un pretès tracte de favor per part de l'actual govern, moto que els polítics representants de Gent del Poble, fins darrera hora, els varen voler comprar.

Tothom te dret a fer de polític, només cal que un partit el presenti a unes eleccions però no tots els polítics són iguals. Hi ha, els demòcrates i els altres. Els

que van a les institucions a construir i els que hi van pel contrari. N'hi ha que sempre pensen en positiu, tothom és bo fins que no es demostrï el contrari. I els que van en sentit contrari, el Món és una merda i tothom és intrínscament dolent, i prou!. A aquests darrers se'l podria aplicar la dita, en castellà, cree el ladrón que todos son de su condición.

I, ja que ens veiem obligats a parlar d'aquest tema, si fóssim del grup dels mal pensats, afirmariem rotundament haver descobert un cas de presumpta corrupció i, si volguéssim arribar al fons de la qüestió, per a trobar la veritat, només ens caldria girar el focus acusador 180°. De seguit veuríem que els caçadors han resultat caçats.

Si el que s'ha intentat fer passar com a cas de corrupció només era una invenció per a fer mal cal que els implicats demanin disculpes però si encara algú pensa que sí, que hi va haver tracte de favor, ja sap qui n'és el responsable.

# Vuelven los cursos de los Bucs Baumann

Los talleres se basan en el canto, la guitarra eléctrica, la guitarra acústica, el bajo y la batería

P.N.

La actividad pedagógica de los Bucs Baumann regresa a lo largo del presente mes de octubre con la propuesta de una serie de cursos caracterizados por su variedad y accesibilidad.

En total se trata de cinco cursos basados en la típica instrumentación de una banda de rock: canto, guitarra eléctrica, guitarra acústica, bajo y batería.

El de canto es un curso de iniciación "pensado para educar la voz mediante ejercicios donde la conciencia del cuerpo y la expulsión del aire con sonido son las herramientas principales para mejorar notablemente la manera de cantar", destacan los organizadores. El método que se utiliza es el trabajo en grupos reducidos de seis alumnos, lo que "permite personalizar la pedagogía y combinar las diferentes timbricas de las voces", se especifica. El taller, impartido por Marta Riba, incluye diez sesiones de un total de quince horas, y el precio es de seis euros por hora (92 euros en total.) Se prolongará hasta el próximo mes de diciembre.

En el mismo período tendrá lugar otro curso de iniciación, en este caso al bajo, "dirigido a todas aquellas personas que quieran iniciarse en la práctica de este instrumento." Además de ello, "el curso es también una introducción a la armonía aplicada, dado que el papel del bajo es insepara-



Retorna la actividad en los Bucs y lo hace con diferentes propuestas.

ble del movimiento armónico."

Las clases son colectivas, en grupos reducidos de cinco alumnos, lo que permite que "los alumnos más avanzados trabajen también la melodía." Los organizadores advierten asimismo que, para participar en el taller, "no se requieren conocimientos previos de solfeo: se trabajarán algunas nociones básicas en este ámbito, pero nuestra guía será la percepción auditiva y el uso de los cifrados armónicos", explican.

El curso tendrá también diez sesiones, con un total de quince horas, al precio de 15 euros por hora (142 en total.) Gabi Martínez será el profesor.

#### GUITARRA ACÚSTICA

Otro de los cursos será el de iniciación a la guitarra acústica, entre octubre y diciembre, "dirigido a todas las personas que sientan afición por la guitarra." Es una propuesta ideada para "aprender a tocar la guitarra de forma diver-

tida, fácil y efectiva. El método es ameno y sencillo sin necesidad de conocer el solfeo." Los alumnos trabajarán en este caso la afinación, posiciones de acordes, cifrado y tablatura, acordes básicos de guitarra (mayores y menores), escalas o punteados.

El curso se celebrará dos veces por semana y constará de diecinueve sesiones, con un total de diecinueve horas, al precio de cinco euros por hora (un total 102 euros.) también existe la posibilidad

de hacer un curso reducido de doce horas.

Los profesores que impartirán estos cursos en grupos reducidos de un máximo de siete alumnos serán Roc Calvet y David García.

Por otra parte, el curso de iniciación a la batería introducirá a los interesados en la "técnica de manos y pies, lectura rítmica y polirrítmica, coordinación, ejecución de patrones rítmicos (estilísticos y su interpretación (rock, pop, blues o latin))."

Los grupos serán aún más reducidos que los anteriores, con un máximo de cuatro alumnos, y las clases se desarrollarán en diez sesiones de quince horas. El precio será de 115 euros (7,5 por hora.) El profesor será Sergi Torrejón.

Por último, la oferta también incluye un curso de iniciación a la guitarra eléctrica, en el que se conocerán "las partes del instrumento, la posición, tablatura y pentagrama, la afinación, melodías y punteados, diferentes tipos de acordes, técnicas de acompañamiento, repertorio y mantenimiento general." Los grupos serán reducidos, de seis alumnos como máximo. El taller constará de diez sesiones, de un total de quince horas y un coste de 120 euros en total (8 por hora). El profesor será Víctor Martínez.

#### MÁS INFORMACIÓN

■ [www.indirecte.org/bucs-baumann-179/](http://www.indirecte.org/bucs-baumann-179/)

## Ian Sala abre los conciertos en el Cafè-Bar d'Amics de les Arts

P.N.

Los conciertos vuelven esta noche al Cafè-Bar d'Amics de les Arts, donde dos jueves de cada mes tendrán lugar actuaciones "en formato cercano y acústico", anuncian fuentes de la sala. Otra de las características de la nueva etapa será su "apuesta por proyectos locales, emergentes y novedosos." Todas las actuaciones comenzarán a las 10.30 de la noche, y la entrada será gratuita. Los conciertos serán por taquilla inversa, es decir, el público elegirá qué es lo que quiere abonar de entrada al final del concierto. Esta recaudación se destinará íntegramente a los músicos.

Ian Sala será el músico encargado de inaugurar hoy la programación, después de haber estado recientemente dentro de la programación oficial del 26º Mercat de Música Viva de Vic.

Los avales de este músico de **Roses** comienzan con su condición de músico ganador del 16º concurso de cantautores/as de Horta-Guinardó y del 36º concurso de Salitja. El músico se autodefine con una curiosa etiqueta, como un "cantautor de pa de pagès".



Ian Sala participó en el pasado Mercat de Música Viva de Vic.

A principios de julio del 2014 editó su primera grabación, un EP titulado con el inequívoco nombre de "Debut." Su propio autor define las ocho canciones de este trabajo como "interpretaciones hechas en directo, sin maquillaje. Lo que suena es lo que hay", explica. El EP acaba siendo una plasmación exacta de lo que hace encima del escenario, con un sonido que incluye exclusivamente

guitarra acústica, voz y armónica.

El ciclo proseguirá el próximo 23 de octubre con la actuación de la banda egarense Pantaleó, actuales semifinalistas de la presente edición del Sona 9.

#### LA CITA

■ Lugar Cafè-Bar d'Amics de les Arts  
■ Hora Hoy, a las 22.30 horas  
■ Precio Taquilla inversa

#### breves

### La Irmandade O Noso Lar inaugura hoy la Festa do Polbo en el Parc dels Catalans

Ayer por la tarde ya se montaban, en el Parc dels Catalans, las instalaciones de la VIIª Festa do Polbo, que la Irmandade Galega O Noso Lar de Terrassa inaugura hoy, a las ocho de la tarde. A diferencia de la Festa Galega, que O Noso Lar organiza cada primavera, su celebración otoñal está centrada casi exclusivamente en la gastronomía. El plato estrella es, por supuesto, el pulpo, pero también pueden degustarse todas las comidas típicas gallegas. También cuenta con una exposición de trajes tradicionales gallegos y un punto de información turística. Hoy, la Festa do Polbo cerrará a las diez de la noche. El viernes y el sábado, estará en funcionamiento desde las doce del mediodía hasta la una de la madrugada, y el domingo, hasta las cuatro de la tarde.

### Una ruta por Terrassa visita los lugares de la novela "La teranyina" de Jaume Cabré

En 1984 el escritor terrassense Jaume Cabré publicó "La teranyina", una novela ambientada en Feixas, una ciudad plenamente identificable con Terrassa. El sábado, el Centre Excursionista de Terrassa (CET) organiza una ruta literaria y fotográfica por los lugares de la ciudad que sirvieron de inspiración a Cabré para escribir esta obra, y representativos de la época en que está ambientada (principios del siglo XX). Se leerán textos, y Francesc Muntada conducirá un pequeño taller de fotografía arquitectónica. También habrá otras sorpresas. La ruta comenzará a las nueve de la mañana, en la puerta del CET y finalizará al mediodía.

### El pintor Antoni Fernández realiza una demostración en Amics de les Arts

En el marco de su exposición, "Paisage i poema", el pintor Antoni Fernández realiza hoy, a las 7.30 de la tarde, en Amics de les Arts, una exhibición de pintura "en directo". Pintará la obra que le pidan los asistentes y desarrollará una charla-coloquio



Tweet

Urbanisme

# Roses inicia l'esperada reforma de la rambla Ginjolars

El projecte suposarà la transformació d'una important artèria del centre, que es potenciarà en l'aspecte comercial

09.10.2014 | 07:49

**DDG** L'Ajuntament de Roses va tancar dilluns l'àmbit de la rambla Ginjolars que es veurà afectat per l'inici de les obres que han de permetre transformar l'espai amb una inversió de 2,1 milions d'euros. El projecte és un dels més importants que s'afronten en aquest mandat i potenciarà comercialment aquesta zona. Una part es finança a través del Pla de Barris i la resta, l'assumirà el consistori.



Els treballs han començat aquesta setmana. **MONTSENY**

[Fotos de la notícia](#)

L'àmbit d'actuació són 15.880 metres quadrats en una de les artèries principals del centre urbà entre la gran Via i l'avinguda de Rhode. S'hi espera crear un vial central per poder circular els vehicles en els dos sentits i els laterals amplis per a vianants i per a portar-hi a terme activitats. Cent quaranta-un arbres i mobiliari divers milloraran la imatge de l'espai.

La primera fase que ara comença afecta la part central, des de la Gran Via fins al carrer Tarragona, i està previst que finalitzi el desembre. Hi haurà tres fases més fins acabar el projecte el juliol ?vinent. El primer tram afecta ?justament la zona on se situen els ?aparcaments, una part dels quals es perdran amb la reforma ?prevista. L'Ajuntament ha prioritzat la reconversió de l'espai en un lloc per portar-hi a terme activitats i per desenvolupar-lo comercialment.

## Enquesta

**Trobeu adequada la sanció de 98 euros als camions que travessin la ciutat de Figueres?**

L'Ajuntament ha anunciat que iniciarà les sancions en quinze dies

Sí 29%

No 71%

Votar

Veure més enquestes

Enllaços recomanats: Oscars | Premios Goya



ROSES

## La Biblioteca de Roses presenta la novel·la "Desig de xocolata"

L'obra ha estat guanyadora del Premi Ramon Llull 2014

09-10-2014 09:25  0 vots

### EMPORDA.INFO

El proper divendres 10 d'octubre (20 h), la Biblioteca Municipal de Roses rebrà la visita de l'escriptora Care Santos, qui presentarà al públic rosinc el seu darrer llibre 'Desig de xocolata', guanyador del Premi Ramon Llull 2014. L'obra gira entorn a la història de tres dones que viuen en tres èpoques diferents, unides en el temps per la seva passió per la xocolata i que tenen com a vincle comú una xocolatera de porcellana blanca.

La història trasllada al lector des de la Barcelona actual, per anar viatjant en el temps fins arribar al segle XVIII, fent un recorregut per la tradició xocolatera de la ciutat comtal. Així, la narració es divideix en tres parts, en ordre cronològic invers, des que la xocolatera de porcellana es trenca, fins al moment de la seva fabricació.

Amb una gran fluïdesa narrativa, Care Santos aconsegueix apropar el lector a cadascuna de les protagonistes de la novel·la i a la seva època: la Sara, propietària d'una reconeguda botiga de xocolata que arribant a la quarantena ha de fer front a un problema no resolt del seu passat; l'Aurora, filla d'una minyona que viu la transformació de la tradició xocolatera artesanal cap a un procés industrialitzador durant la Barcelona del segle XIX; i la Maria Anna, una noia que s'enfronta al gremi xocolater durant el segle XVIII, en una època en què aquest era fonamentalment masculí.

### L'autora, Care Santos.

Care Santos (Mataró, Barcelona, 1970). Va estudiar Dret però des de ben jove va centrar-se en l'escriptura. Va treballar al desaparegut Diari de Barcelona i també a la revista Presència, d'El Punt Diari. Ha col·laborat a Catalunya Ràdio, COMRàdio i BTV. Ha obtingut els premis Gran Angular, Ramon Muntaner i Protagonista Jove amb les seves novel·les adreçades a lectors joves, un terreny en què és una de les autores més llegides del nostre país. La seva anterior novel·la Habitacions tancades, ha estat traduïda a tretze idiomes, incloent l'alemany, el francès, el suec, l'italià i l'holandès.



Care Santos EMPORDA.INFO

## Loteria Nadal 2013



### Enllaça amb la il·lusió

Consulta els principals premis i la Pedrea de la Loteria de Nadal. Descarrega't el widget i comprova els teus dècims.

## No t'ho pots perdre. . .



Teatre

### El policia de las ratas

Teatre Principal d'Olot - Olot



Espectacles

### La carta

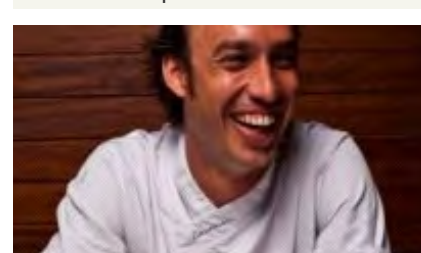
Festival Temporada Alta 2014 - Girona



Concerts

### Trio Barroc del Cafè

Auditori Josep Viader - Girona



Concerts

### Jazz & Rouge

20è Festival de Jazz Costa Brava - Palafrugell



Teatre

### Teixint la pau

Festival Temporada Alta 2014 - Girona



Concerts

### Anna Roig i L'Ombre de Ton Chien

Auditori de l'Ateneu - Banyoles

## Televisió



Empordà » **Cultura**



Tweet

Promoció de la lectura

## L'Alt Empordà s'uneix per promocionar la lectura

**Campanya impulsada pel departament d'Ensenyament, la Diputació de Girona, el Consell Comarcal de l'Alt Empordà i 10 ajuntaments**

09.10.2014 | 21:28

**EMPORDA.INFO** El departament d'Ensenyament, la Diputació de Girona, el Consell Comarcal de l'Alt Empordà i 10 ajuntaments de la comarca amb servei de biblioteca han presentat un conveni per tirar endavant un projecte de foment de la lectura. L'acte ha tingut lloc, aquest migdia, a la seu del Consell Comarcal de l'Alt Empordà. Les biblioteques que participen en el projecte són les de Figueres, Castelló d'Empúries, L'Escala, Garriguella, La Jonquera, Llançà, Roses, Vilajuïga, Sant Pere Pescador i Port de la Selva.



L'Alt Empordà s'uneix per promocionar la lectura **Carles Pujol** | Tramuntanatv.com

Més videos

El projecte es va iniciar el 2013 i ha estat elaborat de forma conjunta entre el grup BibliotecAE (grup de treball de biblioteques públiques de l'Alt Empordà) i el Servei Educatiu de l'Alt Empordà. Un treball que busca la programació de diferents propostes a l'entorn del foment de la lectura en l'àmbit familiar.

Es preveu realitzar 14 actuacions entre els anys 2013 i 2016, com la campanya "A punt per llegir" que consisteix en posar èmfasi, de la mà de les escoles i biblioteques, en la necessitat de llegir a casa i en família a través de recomanacions de lectures i la realització d'activitats de diferents temàtiques. El projecte està adreçat a alumnes de 3 a 16 anys de tots els centres de primària i secundària de l'Alt Empordà, un àmbit que permet acostar la iniciativa a 22.000 famílies. Destacar que ja s'han realitzat satisfactòriament algunes iniciatives com els "Tallers d'escriptura creativa" o, entre d'altres, "Una re/cerca amb èxit".

L'objectiu del projecte és millorar la competència lectora i informacional dels infants i joves, a més d'aconseguir un treball en xarxa dels diferents agents que treballen en l'àmbit lector i d'aquesta manera compartir recursos i experiències.

Enllaços recomanats: Oscars | Premios Goya

### Loteria del Nen 2014



Segueix la informació de la **Loteria del Nen**. Comprova els números premiats amb el nostre **widget de la Loteria del Nen**.

**9 diari**  
POSA EL TEU  
ANUNCI AQUÍ  
850 750 661



Ajuntament de  
Castelló d'Empúries



Revista  
**CRAE**  
650 750 661  
(Pau Guerrero)  
mfo@9diari.com

**9 diari**  
LA INFORMACIÓ DE L'ALT EMPORDÀ



INICI FIGUERES I COMARQUES CATALUNYA ESPANYA INTERNACIONAL OPINIÓ **GENT I OCI** SUPLEMENTS

GENT I OCI ▶ CULTURA I ESPECTACLES ▶ LA BIBLIOTECA DE ROSES ORGANITZA EL VIII CONCURS INFANTIL DE PUNTS DE LLIBRE

## La Biblioteca de Roses organitza el VIII Concurs Infantil de Punts de llibre

DIJOUS, 9 D'OCTUBRE DE 2014 08:58

Me gusta [Regístrate para ver qué les gusta a tus amigos.](#)

La Biblioteca Jaume Vicens i Vives de Roses organitza aquest any la vuitena edició del Concurs de Punts de Llibre, adreçat a nens i nenes amb edats compreses entre els 3 i els 12 anys. Els interessats a participar-hi ja poden recollir la seva plantilla per confeccionar el dibuix i retornar-la a la Biblioteca abans del proper 31 d'octubre.



Després de l'èxit de participació assolit en edicions anteriors, la biblioteca rosina torna a convocar aquest concurs de dibuix amb el qual vol implicar i fer participar activament els seus lectors més petits. A partir de totes les creacions presentades, amb les quals es realitza cada any una mostra a l'Espai Z de l'equipament, es triaran els dibuixos amb què s'editaran els punts de llibre que la biblioteca distribueix cada temporada entre els seus lectors a través del servei de préstec.

Les categories convocades són tres: per a nens i nenes de 3 a 5 anys, de 6 a 9 i de 10 a 12 anys. El tema i la tècnica emprada pel dibuix són lliures i cada participant pot presentar un únic dibuix acompanyat del nom, cognoms, adreça, telèfon i número de carnet de la biblioteca.

Tots els participants obtindran un llibre regal i els guanyadors de cada categoria rebran com a premi un lot de llibres i l'edició del seu punt de llibre.



### Escriure un comentari

Nom (requerido)

E-mail (obligatori)

Sitio web

Subscriure's a la notificació de nous comentaris



Actualitzar

### CINEMA A FIGUERES



[VEURE PROGRAMACIÓ DE LA SETMANA](#)

«<Octubre 2014>>

L	M	X	J	V	S	D
29	30	1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31	1	2

### MENÚ PRINCIPAL

[Inici](#)

[Figueres i Comarques](#)

[Catalunya](#)

[Espanya](#)

[Internacional](#)

[Opinió](#)

**Gent i Oci**

▶ [Cultura i espectacles](#)

▶ [Televisó](#)

▶ [Properament al cinema](#)

▶ [Horòscop](#)

▶ [Cinemes](#)

[Suplements](#)

### HOROSCOPO



**9 diari**  
POSA EL TEU  
ANUNCI AQUÍ  
830 750 661



Ajuntament de  
Castelló d'Empúries



Revista  
**CRAE**  
650 750 661  
(Pau Guerrero)  
mta@9dian.com

**9 diari**  
LA INFORMACIÓ DE L'ALT EMPORDÀ



INICI FIGUERES I COMARQUES CATALUNYA ESPANYA INTERNACIONAL OPINIÓ **GENT I OCI** SUPLEMENTS

GENT I OCI ▶ CULTURA I ESPECTACLES ▶ L'ALT EMPORDÀ S'UNEIX PER AFAVORIR LA LECTURA

## L'Alt Empordà s'uneix per afavorir la lectura

DIJOUS, 9 D'OCTUBRE DE 2014 15:35

Me gusta Regístrate para ver qué les gusta a tus amigos.



El departament d'Ensenyament, la Diputació de Girona, el Consell Comarcal de l'Alt Empordà i 10 ajuntaments de la comarca amb servei de biblioteca - entre ells Figueres- han signat un conveni per tirar endavant un projecte de foment de la lectura. L'acte ha tingut lloc, aquest migdia, a la seu del Consell Comarcal de l'Alt Empordà. Les biblioteques que participen en el projecte són les de Figueres, Castelló d'Empúries, L'Escala, Garriguella, La Jonquera, Llançà, Roses, Vilajuïga, Sant Pere Pescador i Port de la Selva.

El projecte es va iniciar el 2013 i ha estat elaborat de forma conjunta entre el grup BibliotecAE (grup de treball de biblioteques públiques de l'Alt Empordà) i el Servei Educatiu de l'Alt Empordà. Un treball que busca la programació de diferents propostes a l'entorn del foment de la lectura en l'àmbit familiar.

Es preveu realitzar 14 actuacions entre els anys 2013 i 2016, com la campanya "A punt per llegir" que consisteix en posar èmfasi, de la mà de les escoles i biblioteques, en la necessitat de llegir a casa i en família a través de recomanacions de lectures i la realització d'activitats de diferents temàtiques. El projecte està adreçat a alumnes de 3 a 16 anys de tots els centres de primària i secundària de l'Alt Empordà, un àmbit que permet acostar la iniciativa a 22.000 famílies. Destacar que ja s'han realitzat satisfactòriament algunes iniciatives com els "Tallers d'escriptura creativa" o, entre d'altres, "Una recerca amb èxit".

L'objectiu del projecte és millorar la competència lectora i informacional dels infants i joves, a més d'aconseguir un treball en xarxa dels diferents agents que treballen en l'àmbit lector i d'aquesta manera compartir recursos i experiències.



### Escriure un comentari

Nom (requerido)

E-mail (obligatori)

Sitio web

Subscriure's a la notificació de nous comentaris



Actualitzar

Enviar

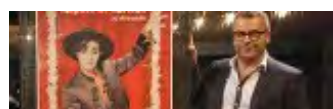
3 Comments

### CATALUNYA

ECONOMIA »

**El nombre de persones sense prestacions es multiplica per tres en els**

SOCIETAT »



POLÍTICA »

**2.739 estrangers que viuen a Catalunya han entregat la sol·licitud per**

### CINEMA A FIGUERES



VEURE PROGRAMACIÓ DE LA SETMANA

«<Octubre 2014>>

L	M	X	J	V	S	D
29	30	1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31	1	2

### MENÚ PRINCIPAL

Inici

Figueres i Comarques

Catalunya

Espanya

Internacional

Opinió

**Gent i Oci**

▶ Cultura i espectacles

▶ Televisió

▶ Properament al cinema

▶ Horòscop


▶ Cinemes

Suplements

### HOROSCOPO



**VR** *ViladeRoses.cat*  
Diari digital des de Roses, tota una Vila

PORTADA	ACTUALITAT	AJUNTAMENT	OPINIÓ	CARNAVAL	FESTA MAJOR	ATUR	CONTACTA	<input type="text" value="Buscar"/> 
---------	------------	------------	--------	----------	-------------	------	----------	---

Loading...

## El Premi Ramon Llull de novel·la, 'Desig de xocolata', arriba a Roses

Per [ViladeRoses](#) / 09/10/2014 / [No Comentat](#)

La Biblioteca Municipal de Roses presenta la novel·la guanyadora del Premi Ramon Llull 2014, *Desig de xocolata*

Demà divendres, 10 d'octubre, la Biblioteca Municipal de Roses rebrà, a les 20 hores, la visita de l'escriptora Care Santos per presentar el seu darrer llibre *Desig de xocolata*, guanyador del Premi Ramon Llull 2014, obra en la que explica la història de tres dones que viuen en tres èpoques diferents, unides en el temps per la seva passió per la xocolata i que tenen com a vincle comú una xocolatera de porcellana blanca.

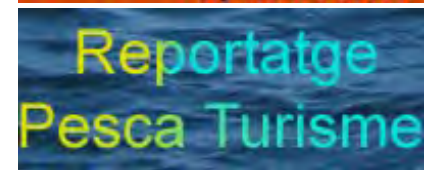
La història trasllada al lector des de la Barcelona actual, per anar viatjant en el temps fins arribar al segle XVIII, fent un recorregut per la tradició xocolatera de la ciutat comtal. Així, la narració es divideix en tres parts, en ordre cronològic invers, des que la xocolatera de porcellana es trenca, fins al moment de la seva fabricació.

Amb una gran fluïdesa narrativa, Care Santos aconsegueix apropar el lector a cadascuna de les protagonistes de la novel·la i a la seva època: la Sara, propietària d'una reconeguda botiga de xocolata que arribant a la quarantena ha de fer front a un problema no resolt del seu passat; l'Aurora, filla d'una minyona que viu la transformació de la tradició xocolatera artesanal cap a un procés industrial durant la Barcelona del segle XIX; i la Maria Anna, una noia que s'enfronta al gremi xocolater durant el segle XVIII, en una època en què aquest era fonamentalment masculí.

### Care Santos

Care Santos (Mataró, Barcelona, 1970). Va estudiar Dret però des de ben jove va centrar-se en l'escriptura. Va treballar al desaparegut Diari de Barcelona i també a la revista Presència, d'El Punt Diari. Ha col·laborat a Catalunya Ràdio, COMRàdio i BTV. Ha obtingut els premis Gran Angular, Ramon Muntaner i Protagonista Jove amb les seves novel·les adreçades a lectors joves, un terreny en què és una de les autores més llegides del nostre país. La seva anterior novel·la *Habitacions tancades*, ha estat traduïda a tretze idiomes, incloent l'alemany, el francès, el suec, l'italià i l'holandès.

Comparteix això:



Loading...

## La Biblioteca de Roses organitza el VIII Concurs Infantil de Punts de Llibre

Per [ViladeRoses](#) / 09/10/2014 / [No Comentat](#)

### Concurs de Punts de Llibre adreçat a nens i nenes d'entre 3 i 12 anys

La Biblioteca Jaume Vicens i Vives de Roses organitza aquest any la vuitena edició del Concurs de Punts de Llibre, adreçat a nens i nenes amb edats compreses entre els 3 i els 12 anys. Els interessats a participar-hi ja poden recollir la seva plantilla per confeccionar el dibuix i retornar-la a la Biblioteca abans del proper 31 d'octubre.



Ian López, guanyador al 2012 a la categoria de 6 a 9 anys amb l'alcaldeessa de Roses, Montse Mindan, llavors primera tinent d'alcalde

Després de l'èxit de participació assolit en edicions anteriors, la biblioteca rosinca torna a convocar aquest concurs de dibuix amb el qual vol implicar i fer participar activament els seus lectors més petits. A partir de totes les creacions presentades, amb les quals es realitza cada any una mostra a l'Espai Z de l'equipament, es triaran els dibuixos amb què s'editaran els punts de llibre que la biblioteca distribueix cada temporada entre els seus lectors a través del servei de préstec.

Les categories convocades són tres: per a nens i nenes de 3 a 5 anys, de 6 a 9 i de 10 a 12 anys. El tema i la tècnica emprada pel dibuix són lliures i cada participant pot presentar un únic dibuix acompanyat del nom, cognoms, adreça, telèfon i número de carnet de la biblioteca.

Tots els participants obtindran un llibre regal i els guanyadors de cada categoria rebran com a premi un lot de llibres i l'edició del seu punt de llibre.

Comparteix això:





**PEIXOS  
i Marisc**

TEL.972254949

**Peix i marisc  
IMPORTACIÓ  
EXPORTACIÓ**

**FIRES  
ARTESANALS**

**50è Aniversari**

**25è Aniversari**


[Tuiteja](#)

## Més de 200 participants a la Europa Cup Laser

ESPORT

08/10/2014 - 18:38

Entre els dies 24 i 26 d'octubre una de les millors competicions del calendari internacional de vela lleugera tindrà lloc a Roses. L'Europa Cup Spain, dins del circuit Europa Cup de l'associació europea de la classe Laser (EurILCA) és una de les regates més espectaculars de la temporada i s'esperen entre 200 i 300 participants.

Després d'un gran èxit organitzatiu el 2012 i 2007 per part del GEN Roses amb el campionat europeu i mundial Laser Master, on van participar al voltant de 300 regatistes, Roses té moltes ganes de tornar a ser la seu d'un gran esdeveniment esportiu en aquesta classe. Des de fa mesos que s'espera aquest campionat per poder donar la millor acollida a centenars de regatistes internacionals amb un vent fantàstic i una temperatura agradable. Per ara, el mes de setembre ha estat immillorable i es preveu un bon mes d'octubre.

Setmanes abans i després, els regatistes del nord d'Europa aprofitaran per fer estades d'entrenament aprofitant precisament aquestes bones condicions que acostuma a tenir Roses que divergeixen totalment del clima fred dels seus clubs d'origen. Els regatistes locals o nacionals aprofitaran l'ocasió per entrenar amb ells i poder així fer un pas endavant en el seu nivell físic, tècnic i tàctic. Així que l'activitat al voltant del campionat serà notable forces dies abans i després de les dates assenyalades.

Després del circuit Europa Cup amb regates a països de tot Europa i fins i tot d'Àfrica el circuit arriba ja a la seva finalització i molts regatistes lluiten per acabar entre les primeres posicions del ranking europeu.

La classe Laser, en les seves tres versions és una de les classes més nombroses arreu del món. Té tres possibles veles, la 4.7, la Radial i la Standard, de més petita a més gran i tenen una superfície vèlica de 4,7 m<sup>2</sup>, de 5,7 m<sup>2</sup> i de 7,1 m<sup>2</sup>. Amb la vela més petita competeixen els regatistes de menor pes i normalment tenen entre 13 i 17 anys, tot i que algunes noies poden navegar amb aquesta vela sempre. Amb la vela Radial, que és la classe que participa a les olimpíades a nivell femení hi navega la majoria dels regatistes de Laser, amb un rang d'edat que no té límit. A partir d'uns 14 o 15 anys ja hi naveguen, juntament amb els regatistes sèniors i amb els màster, que són els que tenen més de 35 anys. En la classe Laser Standard, la més exigent físicament hi competeixen els atletes només de categoria masculina ja que és la classe que participa als jocs olímpics com a classe individual masculina.

[Inscripcions aquí](#)

[Notícies](#)

» 19 lectures

[Tornar enrere](#) [Anar a l'inici](#)

[La Piscina de Roses ofereix quotes a mida i, durant el mes d'octubre, una oferta promocional](#)

[Roses es concentra en protesta a la sentència del TC](#)

[ERC Roses celebra els seus 25 anys](#)

[Últimes places disponibles per als cursos de la Piscina de Roses, que ja compta amb més de 500 inscrits](#)

[Roses continua els cicles de conferències per tercer any consecutiu](#)

[Roses dona suport a la convocatòria de la consulta del 9N](#)

[Novetats pels joves de Roses](#)

[25 anys d'Esquerra a Roses](#)

[Clam empresarial, social i institucional, a Cala Montjoi a favor de elBullifoundation](#)

[El Teatre de Roses prepara una tardor musical i teatral de primer nivell](#)

1 2 3 4 5 6 7 8 9 ... [següent >](#) [últim >](#)



**PEIXOS  
i Mariscs  
Darpla**

TEL.972254949

**Peix i marisc  
IMPORTACIÓ  
EXPORTACIÓ**

**FIRES  
ARTESANALS**

**50è Aniversari**

**25è Aniversari**



Guia de Roses

Me gusta 6007

[Tuiteja](#)

## La Biblioteca de Roses organitza el VIII Concurs Infantil de Punts de llibre

CULTURA

09/10/2014 - 18:05

La Biblioteca Jaume Vicens i Vives de Roses organitza aquest any la vuitena edició del Concurs de Punts de Llibre, adreçat a nens i nenes amb edats compreses entre els 3 i els 12 anys.

Els interessats a participar-hi ja poden recollir la seva plantilla per confeccionar el dibuix i retornar-la a la Biblioteca abans del proper 31 d'octubre.

Després de l'èxit de participació assolit en edicions anteriors, la biblioteca rosina torna a convocar aquest concurs de dibuix amb el qual vol implicar i fer participar activament els seus lectors més petits. A partir de totes les creacions presentades, amb les quals es realitza cada any una mostra a l'Espai Z de l'equipament, es triaran els dibuixos amb què s'editaran els punts de llibre que la biblioteca distribueix cada temporada entre els seus lectors a través del servei de préstec.

Les categories convocades són tres: per a nens i nenes de 3 a 5 anys, de 6 a 9 i de 10 a 12 anys. El tema i la tècnica emprada pel dibuix són lliures i cada participant pot presentar un únic dibuix acompanyat del nom, cognoms, adreça, telèfon i número de carnet de la biblioteca.

Tots els participants obtindran un llibre regal i els guanyadors de cada categoria rebran com a premi un lot de llibres i l'edició del seu punt de llibre.


[Notícies](#)

» 23 lectures

[Tornar enrere](#) [Anar a l'inici](#)
[La Piscina de Roses ofereix quotes a mida i, durant el mes d'octubre, una oferta promocional](#)
[Roses es concentra en protesta a la sentència del TC](#)
[ERC Roses celebra els seus 25 anys](#)
[Últimes places disponibles per als cursos de la Piscina de Roses, que ja compta amb més de 500 inscrits](#)
[Roses continua els cicles de conferències per tercer any consecutiu](#)
[Roses dona suport a la convocatòria de la consulta del 9N](#)
[Novetats pels joves de Roses](#)
[25 anys d'Esquerra a Roses](#)
[Clam empresarial, social i institucional, a Cala Montjoi a favor de elBullifoundation](#)
[El Teatre de Roses prepara una tardor musical i teatral de primer nivell](#)

1 2 3 4 5 6 7 8 9 ... [següent >](#) [últim >](#)



## L'Alt Empordà s'uneix per afavorir la lectura



Publicat el Dijous, 09 Octubre 2014 15:00 Escrit per Redacció

El departament d'Ensenyament, la Diputació de Girona, el Consell Comarcal de l'Alt Empordà i 10 ajuntaments de la comarca amb servei de biblioteca -entre ells Figueres- han signat un conveni per tirar endavant un projecte de foment de la lectura. L'acte ha tingut lloc, aquest migdia, a la seu del Consell Comarcal de l'Alt Empordà. Les biblioteques que participen en el projecte són les de Figueres, Castelló d'Empúries, L'Escala, Garriguella, La Jonquera, Llançà, Roses, Vilajuïga, Sant Pere Pescador i Port de la Selva.

El projecte es va iniciar el 2013 i ha estat elaborat de forma conjunta entre el grup BibliotecAE (grup de treball de biblioteques públiques de l'Alt Empordà) i el Servei Educatiu de l'Alt Empordà. Un treball que busca la programació de diferents propostes a l'entorn del foment de la lectura en l'àmbit familiar.

Es preveu realitzar 14 actuacions entre els anys 2013 i 2016, com la campanya "A punt per llegir" que consisteix en posar èmfasi, de la mà de les escoles i biblioteques, en la necessitat de llegir a casa i en família a través de recomanacions de lectures i la realització d'activitats de diferents temàtiques. El projecte està adreçat a alumnes de 3 a 16 anys de tots els centres de primària i secundària de l'Alt Empordà, un àmbit que permet acostar la iniciativa a 22.000 famílies. Destacar que ja s'han realitzat satisfactòriament algunes iniciatives com els "Tallers d'escriptura creativa" o, entre d'altres, "Una recerca amb èxit".

L'objectiu del projecte és millorar la competència lectora i informacional dels infants i joves, a més d'aconseguir un treball en xarxa dels diferents agents que treballen en l'àmbit lector i d'aquesta manera compartir recursos i experiències.





## Roses. VIII Edició concurs Biblioteca de Roses

Publicat el Dijous, 09 Octubre 2014 10:00 Escrit per Ajuntament de Roses

**La Biblioteca Jaume Vicens i Vives de Roses organitza aquest any la vuitena edició del Concurs de Punts de Llibre, adreçat a nens i nenes amb edats compreses entre els 3 i els 12 anys. Els interessats a participar-hi ja poden recollir la seva plantilla per confeccionar el dibuix i retornar-la a la Biblioteca abans del proper 31 d'octubre.**

Després de l'èxit de participació assolit en edicions anteriors, la biblioteca rosinca torna a convocar aquest concurs de dibuix amb el qual vol implicar i fer participar activament els seus lectors més petits. A partir de totes les creacions presentades, amb les quals es realitza cada any una mostra a l'Espai Z de l'equipament, es triaran els dibuixos amb què s'editaran els punts de llibre que la biblioteca distribueix cada temporada entre els seus lectors a través del servei de préstec.

Les categories convocades són tres: per a nens i nenes de 3 a 5 anys, de 6 a 9 i de 10 a 12 anys. El tema i la tècnica emprada pel dibuix són lliures i cada participant pot presentar un únic dibuix acompanyat del nom, cognoms, adreça, telèfon i número de carnet de la biblioteca.

Tots els participants obtindran un llibre regal i els guanyadors de cada categoria rebran com a premi un lot de llibres i l'edició del seu punt de llibre.

[Tweet](#)

Inscriu-te a la nostra Newsletter per rebre informació sobre actualitat municipal.