

# Recull de Premsa

Dimecres, 14 De Gener De 2015



Ajuntament de Roses

# Air Andorra oferirà el vol Girona-Madrid abans de març

La companyia, de nova creació, explica que ha decidit centrar la seva estratègia en aquesta ruta i ajornar els seus plans a l'aeroport de la Seu ■ El vol serà diari i s'efectuarà en un avió de 74 places

Lurdes Artigas  
GIRONA

L'ajornament del llançament d'Air Andorra a l'aeroport de la Seu –on vol establir la seva principal base d'operacions– podia haver fet témer que l'anunciat vol diari Girona-Madrid d'aquesta companyia de nova creació corria perill. Des de la companyia aèria, però, afirmen just el contrari. Fonts d'Air Andorra han confirmat no només que la intenció de posar en marxa la ruta segueix en ferm, sinó que, a més, ara s'ha convertit en la seva prioritat: "Hem hagut de canviar l'estratègia que teníem prevista i, mentre discutim com podem iniciar els vols amb garanties a la Seu, ens centrarem a posar en marxa el vol Girona-Madrid, que és el que ens dona ara mateix seguretat", expliquen. Air Andorra assegura que ja té tots els permisos per operar des de Girona i que ara està tramitant el trasllat de personal que havia contractat per a la Seu a Girona. La intenció



Un avió de la companyia Air Andorra, que té la seu a la terminal 2 de l'aeroport del Prat, enlairant-se ■ AIR ANDORRA

és iniciar la ruta aquest primer trimestre: "Com a molt tard començarà a finals de març."

Air Andorra –que malgrat tenir nom andorrà està formada per un grup d'empresaris de l'Estat espanyol– va anunciar al setembre la intenció d'oferir un vol diari Girona-Madrid amb un ATR-72, un

## El govern, escèptic

Cal destacar, però, que des de la Generalitat tenen dubtes sobre la viabilitat de la companyia. En la inauguració de l'aeroport de la Seu, els responsables de Territori i Sostenibilitat van transmetre escepticisme sobre les possibili-

litats d'Air Andorra de poder oficialitzar-se, ja que van afirmar que encara no tenia permisos per poder volar ni avions disponibles. Tot i això, fonts del govern insisteixen que tant de bo la nova companyia tiri endavant.

avió de 74 places. Llavors la previsió era iniciar la ruta entre finals del 2014 i principis del 2015, però la companyia comptava que abans, al novembre, ja hauria començat la seva activitat al nou aeroport de la Seu. Al principi, amb el vol la Seu-Barcelona i més endavant amb connexions també amb Madrid,

Tolosa, Palma, Eivissa i Lisboa. L'estrena de l'aeroport pirinenc, però, es va endarrerir fins al 8 de gener i de moment Air Andorra –l'única companyia comercial que hi havia mostrat interès– no hi opera. La companyia aèria es queixa dels successius retards de l'obertura –"al juliol estàvem a punt i vam haver de paraitzar-ho tot"– i sobretot denuncia que l'adjudicació del servei de *handling* (assistència a terra) s'ha fet només per sis mesos i, asseguren, sense concurs públic. "Això no ens dona garanties de continuïtat ni tampoc seguretat, ja que creiem que alguna empresa pot impugnar la designació", assenyalen. És per això que, mentre estudien què fer a la Seu, han prioritzat l'arrancada del Girona-Madrid.

## Ruta perduda el 2012

Així, segons les seves previsions, Air Andorra se sumará d'aquí a dos mesos a la llarga llista de companyies que han ofert una ruta considerada "maleïda". Iberia va ser la primera que el va gestionar amb regularitat del 1969 al 1980. Als anys 90 va ser Sipan i, ja al segle XXI, les companyies s'han anat succeint a l'hora de provar sort en el Girona-Madrid: Air Nostrum, Air Europa, Ibèria, Air Catalunya, North Flying, Futura Internacional, Airwais, Flightline i Spanair. L'última va ser Ryanair, que va fer-la del 2007 al 2012. ■

## El 2014, segon any més càlid des del 1950

El Meteocat fa balanç de l'any passat i destaca aquesta dada de Girona

Redacció  
GIRONA

El Servei Meteorològic de Catalunya –el Meteocat– va fer ahir balanç en una nota del 2014 i una de les dades que va destacar per demostrar que havia estat "un any majoritàriament càlid" va ser el fet que a Girona ha estat el segon any més càlid des del 1950. També ho va ser a Lleida. I



Turistes a Girona, el juliol passat ■ LLUÍS SERRAT

a l'Observatori de l'Ebre, que va iniciar els registres el 1905, s'ha comptabilitzat com el més càlid junt amb el 2011. En canvi, a Barcelona ha estat el tercer any més càlid després del 2006 i el 2003. El Meteocat, que destaca que el 2014 ha estat l'any més càlid a Europa des que hi ha registres, especifica que només al nord-oest del país es pot parlar d'any termomètricament normal.

## Pluviometria

A més de càlid, el 2014 també va ser un any plujós. En terres gironines, sobretot, com és lògic, a la Cerdanya, el Ripollès i la Garrotxa, tot i que el Meteocat també destaca "la franja que abraça la zona occidental de les Alberes fins a les Gavarres". Al costat contrari, entre les zones on va ser sec, hi ha el litoral del golf de Roses. ■

## Cafès Cornellà arriba als dos mil cafès solidaris

Segona edició de la campanya en benefici de La Marató de TV3

Redacció  
GIRONA

La campanya solidària de Cafès Cornellà en benefici de La Marató de TV3 –dedicada a les malalties del cor– ha aconseguit 2.000 cafès solidaris. Pere Cornellà, propietari de Cafès Cornellà, ha valorat amb satisfacció aquesta segona edició perquè s'han superat "els 1.800 cafès solidaris" de l'any passat. Durant la campanya, que ha durat un mes i mig, els



Al Carlemany és on se n'han servit més ■ CAFÈS CORNELLÀ

usuaris que es registraven a l'aplicació de mòbil *No sóc ningú sense un cafè* quedaven convidats a un cafè en les cafeteries acreditades Punt Espresso. La cafeteria de l'hotel Carlemany de Girona ha

encapçalat el rànking, amb gairebé 300 cafès solidaris servits, seguida dels establiments Coffee Cafeteria (Riudellots de la Selva), la Rutlla (Anglès) i la cafeteria Dosmildotze (Cassà de la Selva). ■

**TURISME** ▶ La temporada d'estiu ja ha començat, si més no en el sector turístic. És època de fires que han de servir per promocionar l'oferta de cara a l'exterior, i els càmpings gironins ja s'han posat mans a la feina. Avui participen ja en la primera fira –una de les més importants del món– a Holanda, en el que suposa l'inici d'un circuit que els ha de portar a mitja dotzena de ciutats amb esdeveniments similars.

## Els càmpings gironins inicien una ruta de promoció per les sis fires més importants

▶ La patronal gironina del sector ha incrementat en gairebé 60.000 euros la partida dedicada a la captació exterior

GIRONA | A.S./AGÈNCIES

■ L'Associació de Càmpings de Girona arrenca avui la seva ruta de promoció internacional que els portarà per les sis fires més importants del sector. La primera parada, i la més forta, és la mostra VakantieJaarbeurs d'Utrecht, a Holanda, on una vintena de càmpings gironins s'exposaran de la mà de l'Agència de Turisme de Catalunya. L'entitat ha decidit innovar i per això mostrarà al públic holandès un *showcooking*, cuina en directe del territori gironí. A més, durant la fira s'entregaran els prestigiosos premis Best Camping 2015 que lliura l'associació d'automobilistes holandesos ANWB. Posteriorment, l'entitat continuarà el seu recorregut passant per Alemanya i Bèlgica.

L'Associació de Càmpings de Girona ha incrementat aquest any en 57.866 euros la partida dedicada a promoció exterior. En total, hi destinen mig milió d'euros i han creat un pla que posa l'accent en les accions *on line* focalitzades a atreure més visitants. Aquest augment en el pressupost prové dels ingressos obtinguts amb les accions comercials que han dut a terme, des de la docència a la Facultat de Turisme de la UdG fins als nous productes que han tret al mercat.

Un dels aspectes principals del nou pla de promoció és la ruta internacional de fires que s'han marcat per donar a conèixer encara més els càmpings gironins arreu



La fira Girocàmping, que celebrarà la tercera edició, serà peça clau en la promoció del sector.

d'Europa. Avui l'entitat s'exposarà amb un estand conjunt amb l'Agència Catalana de Turisme a la fira VakantieJaarbeurs, a Utrecht, Holanda. Es tracta d'una mostra clau, amb 1.300 expositors i que acostuma a rebre més de 117.000 visitants, entre públic en general i professionals d'aquest àmbit.

Enguany, l'associació ha incorporat els *showcooking*s per mostrar l'amplia riquesa cultural i gastronòmica de les comarques gironines.

A la fira també hi participaran càmpings de la Costa Daurada i d'arreu de Catalunya tot i que hi té un pes especial els empresaris gironins. Avui al vespre serà un dels moments clau amb l'entrega dels prestigiosos premis Best Camping 2015 de l'associació d'automobilistes holandesos ANWB. Els mateixos càmpings escollits també es premiaran a la fira CMT de Stuttgart, Alemanya, on l'associació també hi serà present del 17 al 25 de gener. Es tracta d'u-

na de les mostres més importants del sector i en aquest cas, l'entrega dels guardons serà a càrrec de l'associació d'automobilistes ADAC, la més gran del país.

### Brussel·les, Essen i Girona

Posteriorment, els càmpings gironins passaran per la fira belga Salon du Vacances de Brussel·les, del 5 al 8 de febrer, i per la Reise Camping d'Essen del 25 de febrer a l'1 de març. Tot seguit continuaran amb

la tercera edició de la Fira Girocàmping, que es fa a la capital gironina del 6 al 8 de març. També tenen previst participar en l'ANWB Lentedagen de Bussloo, d'Holanda, el 13 i 14 d'abril. L'entitat assistirà a les sis fires mitjançant un estand propi o compartit amb l'Agència Catalana de Turisme (ACT).

El turisme belga i alemany són dos dels principals clients dels càmpings de les comarques gironines i de Catalunya. Sobretot tenen especial incidència a zona de la badia de Roses, Sant Pere Pescador i Sant Antoni de Calonge. Per això, l'associació aposta per donar-se a conèixer encara més en aquests països. El president de la Federació Catalana de Càmpings i de l'Associació de Càmpings de les comarques gironines, Miquel Gotanegra, assegura que l'entitat gironina és de les agrupacions empresarials més actives de tot Europa i de les que més inverteixen en promoció exterior.

D'altra banda, l'associació ha tirat endavant els darrers mesos una sèrie d'activitats i iniciatives per difondre les comarques gironines entre el seu públic. Han renovat la seva web que està disponible en set idiomes convertint-la en un motor de reserves, ha estrenat la «campingexperience.com», ha creat un vídeo promocional de la Costa Brava i els Pirineus de Girona i ha preparat l'edició d'una nova guia de butxaca amb les característiques de cada un dels 75 càmpings adherits.

## Presó per a tres homes que cultivaven 420 plantes de marihuana

▶ En una caseta adossada al domicili d'Urtx, els Mossos hi van trobar una sofisticada instal·lació elèctrica

plantes, d'un cultiu que comptava amb una sofisticada instal·lació elèctrica per poder créixer. Els arrestats són tres homes, d'entre 22 i 32 anys, tots tres de nacionalitat nord-americana i sense domicili conegut.

Van quedar detinguts com a presumptes autors d'un delictes contra la salut pública. Tots tres van passar a disposició judicial el dimecres, 7 de gener davant del jutjat davant del jutjat d'instrucció en funcions de guàrdia de Puigcerdà el qual va decretar l'ingrés al centre penitenciari de Figueres dels

tres detinguts.

Les detencions són el resultat d'una investigació iniciada fa dues setmanes després que els Mossos d'Esquadra tinguessin coneixement que en una casa situada al carrer Torrent d'Urtx, podria haver-hi una important plantació de marihuana. Davant d'aquests fets, els agents van muntar dispositius de vigilància i seguiment que van permetre constatar que un grup de persones es dedicava al cultiu de cànnabis. Els agents van esbrinar que aquestes persones bàsicament utilitzaven la casa per tal de cultivar la marihuana. El passat 4 de gener va concloure la investigació amb la detenció de tres persones.

L'endemà van escorcollar la casa i es van intervenir 426 plantes en procés de creixement, quatre caixes de cartró amb diferents quantitats de marihuana asseccada preparada per a un consum im-



Havien habilitat el garatge de la casa d'Urtx per tenir-hi la plantació.

minent, dues bàscules de precisió i estris per preparar la droga per una imminent venda. A més, en una caseta annexa al domicili es va localitzar tres dipòsits d'aigua, vint garrafes de fertilitzant i una sofisticada instal·lació elèctrica per fer funcionar el sistema de cultiu que s'havia habilitat al garatge.

DIARI DE GIRONA

**F@cil Cobro**  
 Barcelona • Madrid • Valencia • Sevilla

**COBRO DE MOROSOS SIN GASTOS INICIALES**  
 No dé su dinero por perdido  
 872 987 082 • Delegación Girona

### FONTANALS DE CERDANYA

E.B.

■ A la presó del Puig de les Basses de Figueres. Aquí és on han acabat tres homes que cultivaven marihuana en una casa del nucli d'Urtx, a Fontanals de Cerdanya. Els Mossos els van trobar més de 420



PREPARA LES POSTRES AMB EL DIARI  
**KIT DE REBOSTERIA**  
Inclou tots els estris que necessites  
per fer els teus «cupcakes»



ACONSEGUEIX AMB DIARI DE GIRONA  
**L'ESTOIG DE COLORS**  
Conté 68 peces i n'hi ha de tres models:  
Hello Kitty, Batman i Superman

TURISME  
Roses projecta piscines de mar on  
hi ha la depuradora de marisc ►13

www.diaridegirona.cat

# Diari de Girona

TEL 972 20 20 66 | FAX 972 20 20 05 | A/E diaridegirona@ddg.cat | ADREÇA PASSEIG GENERAL MENDOZA, 2. 17002. GIRONA | DIRECTOR JORDI XARGAYÓ | NÚMERO 23.163

Aquest diari utilitza  
paper reciclat en un 80,5%



PREU  
**1,20 €**

**Dimecres**  
14 DE GENER DE 2015

**FUNDAT EL 1889**

## Uns experts obtenen dades inèdites del **baldaquí** i el **retaulle** de la Catedral

► **Un equip fa radiografies** per estudiar la confecció de les peces del segle XIV  
► **El Ministeri de Cultura** dedica 300.000 euros a la neteja i conservació de les obres ►3

**Casamitjana**  
**defensa que les**  
**assistències a**  
**la Diputació es**  
**complien amb**  
**altres tasques**

► L'EXDIPUTADA EXPLICA QUE HI HAVIA UN «PACTE INTERN» ENTRE POLÍTICS PER LES RETRIBUCIONS ►7

## Artur Mas anunciarà demà si avança o no les eleccions

► EL PRESIDENT CATALÀ ES REUNEIX AVUI AMB ENTITATS SOBIRANISTES I ERC PER TANCAR LES NEGOCIACIONS

► ERC CONSIDERA «INACCEPTABLE» HAVER D'ESPERAR NOU MESOS PER ACUDIR A LES URNES ►4, 5 I 24



ANIOL RESCLOSA

► **INAUGURACIÓ I PROTESTES A GIRONA.** El president català, Artur Mas, i el secretari d'Estat de Cultura, José María Lasalle, que va pronunciar tot el discurs en català, van inaugurar ahir la nova Biblioteca Pública Carles Rahola de Girona. A fora, unes 200 persones van exigir a Mas la convocatòria d'eleccions. A la foto, Artur Mas parlant amb un nen durant el seu recorregut per les instal·lacions.

► **EsportsDdG**

**Els inversors del Girona projecten fer una ciutat esportiva**

► TAMBÉ ES PODRIEN PLANTEJAR FER MILLORES A MONTILIVI ►32

**Girona tanca el 2014 amb la xifra més baixa de pisos acabats des de 1986**

► Només es van finalitzar 674 habitatges nous, la pitjor xifra dels últims 28 anys. Els aparelladors creuen que ja s'ha tocat fons. ►21

**A més a DdG**

**Un exconseller admet que Oriol Pujol el va instar a reunir-se amb l'empresari Alsina**

► L'exalt càrrec d'Unió Lluís Franco declara davant del jutge. ►27

**Roberlo preveu incrementar un 30% la facturació després de comprar Chemfix** ►22

**Figueres aprova el pressupost per urgència amb crítiques de l'oposició**

► L'equip de Govern de CiU va abordar l'aprovació definitiva per assumptes urgents i no va estimar cap de les al·legacions formulades per l'oposició. Els grups van criticar les formes i que se'ls comunicés a última hora. ►14

**OBERTURES ALUMINI - PVC**  
*a la seva mida*

**OR METAL**  
972 47 61 27 / ormetal.es



**Sílvia Paneque**

**CICLE DE COL·LOQUIS OBERTS**  
Parlem d'avui, preparem el demà.

**Alfons Quintà**  
Periodista i col·laborador del Diari de Girona

'El control de la informació per la política: el cas de la Sanitat com a exemple'



AVUI  
DIMECRES 14  
DE GENER A  
LES 19.30h

Moderador: Francesc Francisco-Busquets  
(Subdelegat del Govern a Girona, 2004-2011)

Sala Josep Irla, Seu de la Generalitat a Girona



#COG115

## La dos

## LLETRES

## «MOI, AUSSI»

«L'assalt terrorista al setmanari, és inevitable, m'ha fet recordar l'atemptat que va patir El Paps»

**C**harlie Hebdo ja és al carrer. Duu a portada un dibuix de Mahoma i el lema «Journal irresponsable». La llàgrima que vessa el profeta confirma que ser humorista gràfic torna a ser un ofici d'alt risc. Els intolerants i els fanàtics del segle XXI tenen el mateix sentit de l'humor que els de tantes èpoques passades. L'assalt terrorista al setmanari, és inevitable, m'ha fet recordar l'atemptat que va patir El Paps. Un paquet bomba, enviat per un escamot d'ultradreta el 20 de setembre de 1977, va posar fi a la vida del porter de l'edifici on hi havia la redacció. La sort va voler que l'explosió no acabés amb tots els allí presents.

La bomba va ser el cas més extrem de les amenaces que rebien les publicacions satíriques durant la transició. Cada setmana, els ploïen querelles judicials per mostrar pits i cuixes o riure-se'n de militars, policies i capellans. La nostra llibertat de premsa, com totes, es va guanyar centímetre a centímetre.

Fa set dies, la portada de Charlie Hebdo se'n fotia del nen Jesús. Amb una irreverència suau que, sens dubte, hauria fet somriure François Rabelais, defensor de la llibertat de pensament i víctima de la censura del Concili de Trento. Rabelais, sense proposar-s'ho, obria el camí que ha permès l'existència d'aquest setmanari irresponsable i imprescindible.

Tots condemnem, de manera enèrgica, l'assalt injustificable dels islamistes radicals. Ara ja saben que no renunciarem a uns drets col·lectius que tant ens han costat d'assolir. La història d'Europa ens ha ensenyat que qualsevol fanatisme, del signe que sigui, és l'enemic de les llibertats.

Sebastià Roig



## AL TWITTER

**LLUÍS LLACH**  
CANTAUTOR

@lluís\_llach

«La responsabilitat de no convocar les eleccions abans de març és de qui pot fer-ho. El mèrit també. Liderar vol dir liderar. La resta és sobrer»

**JÚLIA BROSA**  
PERIODISTA

@juliabrosa

«El que està clar és que el serial CiU-ERC no hauria guanyat cap globus d'or. Hosti, que carregos»

**ROGER CASERO**  
REGIDOR DEL PSC A SARRIÀ

@RogerCasero

«Guillem Terribas i la #Llibreria22 també han aportat color a la Girona grisa i negra»

**JOAN MARGALL**  
HISTORIADOR

@joanmargall

«Prepareu-vos per dijous. La "rajada" de Mas contra ERC serà èpica»

**CARLES BONAVENTURA**  
REGIDOR DE REAGRUPAMENT

@cbonaventura

«Potser seria positiu per a Cat que CiU i ERC, en lloc de discutir via premsa o xarxes socials, ho fessin en una taula de negociacions, no?»

## LA FOTO DEL DIA



MARC MARTÍ

## Entrega dels premis Yuzz per a projectes tecnològics

► L'Auditori Narcís Monturiol del Parc Científic i Tecnològic va acollir ahir l'entrega de la quarta edició dels premis del programa Yuzz, que busca joves emprenedors amb talent i idees de projectes amb base tecnològica. El primer premi va ser per a Marc Carreras, amb el seu projecte Protec Therm, que intenta solucionar el sobreescalfament que es produeix a l'estiu en moltes instal·lacions d'energia solar tèrmica. El segon classificat va ser el projecte Cinetour, de Bernat Rescasens, David Pueras, Martí Puig i Pau Vila. El tercer classificat va ser Sergi García i el seu projecte Promoo.

## LA FINESTRA

## TURISME

**EL BLOG «MUCHOVIAJE» ESCULL LA COSTA BRAVA COM UN DELS DESTINS PER AL 2015**

► El blog de Muchoviaje proposa 12 destins per visitar el 2015, un per a cada mes. Per a l'agost, el blog tria la Costa Brava perquè «ho té tot». Segons explica, «Mar i muntanya es combinen per gaudir d'unes vacances inoblidables. Dalí, el Cap de Roses, els penya-segats, les cales i els seus fascinants pobles com la bella Cadaqués, Begur, S'Alguer, Tossa de Mar, Cala Sa Tuna o Calella de Palafrugell conformen una costa màgica que a més reuneix la flor i nata de la gastronomia mundial»

## EQUIPAMENTS

**DOS HOTELS GIRONINS, ENTRE ELS DEU MILLORS D'ESPANYA**

► La Calma de Rita, situat al municipi d'Esponellà (Pla de l'Estany)

i El Racó de Madremanya (Gironès) es troben entre els deu hotels amb més encant d'Espanya, segons una llista publicada pel portal de viatges Selecta Hotels. Per fer la selecció, s'ha tingut en compte l'opinió i els vots dels usuaris i altres factors com la seva història o ubicació. A més, tots els hotels que figuren en el Top 10 ofereixen un servei de jacuzzi i compten amb restaurant per a viatgers allotjats a les seves instal·lacions. La resta d'hotels es troben a Cantàbria, Segòvia, Conca, Sòria, Màlaga i Salamanca.

## GASTRONOMIA

**LA GELATERIA ROCAMBOLESC OBRE SUCURSAL A MADRID**

► La gelateria Rocambolesc de Jordi Roca obrirà un establiment a Madrid, a la Milla de Oro de Madrid, juntament amb el menjar de carrer de StreetXO, del triestrellat David Muñoz i l'«antojería» mexicana Cascabel, de

Roberto Ruiz (una estrella). Segons Roca «és una comunitat de veïns excepcional». Juntament amb la seva dona, Alejandra Rivas, el Rocambolesc, té locals a Girona i Platja d'Aro i, a més de a Madrid, obriran a Barcelona.

## SOLIDARITAT

**CAFÈS CORNELLÀ ARRIBA ALS DOS MIL CAFÈS SOLIDARIS A BENEFICI DE LA MARATÓ DE TV3**

► La campanya solidària a benefici de la Marató de TV3, impulsada per Cafès Cornellà amb l'aplicació «No sóc ningú sense un cafè», ha aconseguit dos mil cafès solidaris. Pere Cornellà, propietari de Cafès Cornellà, valora amb satisfacció la segona edició per «haver superat els 1.800 cafès solidaris del 2013». Durant la campanya, d'un mes i mig, els usuaris registrats a l'aplicació quedaven convidats cada dia a un cafè en les cafeteries acreditades Punt Espresso.

**DINO EXPO**  
EXHIBICIÓ DE DINOSAURES ÚNICA A EUROPA  
[www.dinosaure-expo.com](http://www.dinosaure-expo.com)  
**GIRONA DEL 17 AL 25 GENER**  
LA COPA · PARC DE LA DEVEESA  
HORARIS TOTS ELS DIES DE 17H A 21H  
DISSABTE I DIUMENGE DE 11H A 14H I DE 17H A 21H  
652 119 293

**DIPUTACIÓ** ■ L'exalcaldessa de Roses Magda Casamitjana, que forma part dels polítics de la Diputació de Girona a qui es reclama els diners que han rebut per assistències no justificades, defensa que les retribucions que va cobrar corresponien a la seva tasca com a presidenta del Consorci de la Costa Brava. També avança que una vegada estiguin resoltes les al·legacions, preveu tornar els diners reclamats.

## Casamitjana diu que hi havia un «pacte intern» entre polítics per les retribucions

► L'exdiputada justifica que feia les assistències de la Diputació que ara li reclamen al Consorci de la Costa Brava

GIRONA | PAU ESPARCH

■ L'última polèmica de la Diputació de Girona, pels diners que reclama a diputats i exdiputats per assistències que han cobrat que no estan justificades, continua sent una sorpresa per les persones implicades. Qui ha de tornar una quantitat més elevada és l'exalcaldessa de Roses Magda Casamitjana, perquè l'ens li reclama 47.000 euros per assistències no justificades entre el gener del 2010 i el juliol del 2011. Casamitjana, que és l'única diputada que no ha tornat els diners –a l'espera que es resolguin les seves al·legacions–, va explicar ahir que el seu cas és «especial» i «diferent de la resta».

«Les assistències jo les feia cada dia com a diputada del Consorci de la Costa Brava», va assegurar. Casamitjana, que fins al 2011 presidia aquesta institució i també feia de responsable de l'àrea de promoció econòmica de la Diputació, va afirmar que «no en tenia ni idea» que, per poder cobrar les retribucions per assistències, «havia d'anar dues o tres vegades al mes a unes comissions i al ple». Segons va detallar, «hi havia una mena de pacte intern» entre els polítics de la Corporació provincial en què s'acordava que es rebien les retribucions a canvi de complir amb les seves responsabilitats.

«Jo estava convençuda que cobrava per la feina feta a través del Consorci de la Costa Brava i l'àrea

de promoció econòmica», va destacar Casamitjana, que va afegir que les retribucions per assistències de l'ens «no s'havien regularitzat mai», fins ara. «Verdaderament s'estava retribuïnt als diputats per la feina que es realitzava tot l'any; no únicament per assistir a una reunió», va considerar l'exalcaldessa de Roses, que va manifestar: «Mai em va passar pel cap que cobrava de més; pensava que se'm pagava per la feina que estava fent».

De fet, Casamitjana va aclarir que com a presidenta del Consorci de la Costa Brava es va abaixar la quantitat que rebia per dietes. «El president anterior tenia una dieta de 300 euros, mentre que la resta de companys del Consorci cobraven 150 euros», va assegurar. «Com que jo tenia les assistències de la Diputació, vaig decidir rebre 150 euros com la resta», va afirmar Casamitjana, que va subratllar: «La meva sensació és que no he robat ni escatimat cap hora a la Corporació provincial».

Malgrat tot, tenint en compte que ha estat un jutge qui ha reclamat a

l'ens la informació sobre les retribucions per assistències, Casamitjana va valorar ahir que «això no s'estava fent bé i s'ha de canviar ja». Per això va considerar que si el president del Consorci de la Costa Brava no-

més cobra aquests 150 euros –sense tenir retribució per assistències a la Diputació– «no se li està donant el sou que es mereix per dirigir la institució». «D'alguna manera s'ha de retribuïr la feina», va

destacar, tot i que va admetre que «s'ha de revisar absolutament tot». «Per descomptat, els sous, va sentenciar.

«Ement absolutament víctima; paguem justos per pecadors», va subratllar Casamitjana, que va afegir que quan les al·legacions es-

tiguin resoltes, «se'm retiraran els diners del meu compte que calgui». «No tinc cap confiança que la justícia m'ajudi en aquest cas», va concloure l'exdiputada del PSC, que va lamentar que «no s'entén que estiguis treballant tot el mes i que et diguin que si no vénis a les reunions, no cobraràs». «Les reunions duraven a vegades 10 minuts; la feina es realitzava durant molt de temps», va expressar Casamitjana.

Per això va demanar que la seva responsabilitat de presidenta al Consorci de la Costa Brava, «administrativament parlant quadri amb la resta de diputats, a qui se'ls hi ha convalidat les hores fetes al Patronat de Turisme o de Cultura». Per tot plegat, Casamitjana –que actualment és presidenta de la formació Nova Esquerra Catalana– va voler deixar clar: «Per descomptat tornaré, a contracor, si verdaderament la llei ho diu així i és tan injusta, tot el que se'm demani». Per acabar, Casamitjana va agrair «el respecte» de la Diputació de Girona en tot aquest cas i va afirmar que «posaria la mà al foc» per tots els diputats que hi estan implicats.



L'exalcaldessa de Roses Magda Casamitjana en una fotografia d'arxiu.

## Prop de 40 aspirants per a una plaça al Patronat

► L'organisme convoca una prova de selecció dilluns vinent per escollir un tècnic de comunicació de producte

GIRONA | JESÚS BADENES

■ Fins a 37 persones són les aspirants admeses pel Patronat de Turisme de Girona per poder escollir un nou tècnic en comunicació corporativa, imatge i product-manager del Club Unique-Premium. La prova de selecció està convocada per al dilluns vinent, 19 de gener, i la plaça té caràcter temporal. El tribunal compta amb Jose Antonio Donaire, professor de la Universitat de Girona i director de l'Institut de recerca en Turisme (Insetur). El termini de presentació de

sol·licituds es va acabar el 22 de desembre i els aspirants es van donar a conèixer ahir. Per optar-hi calia tenir en possessió almenys la titulació de diplomatur universitari. El càrrec estarà retribuït en uns 30.000 euros anuals bruts.

Aquesta plaça va quedar vacant per una excedència voluntària durant dos anys, que va ser concedida des del 31 de desembre. La convocatòria per fer la substitució es va fer de manera inicial el passat octubre mitjançant una fase de promoció interna per a personal del Patronat. També en aquest inici es va presentar una sola persona aspirant, però va acabar renunciant a presentar-se a la prova de selecció el passat novembre. El Patronat es va veure obligat a declarar deserta la prima convoca-

tòria i ara ha obert un termini per elegir un substitut al qual es podria presentar personal extern. És en aquesta nova prova de selecció que s'han presentat fins a 37 persones, que ahir van conèixer que compleixen els requisits mínims.

En la prova de selecció del dilluns vinent, el procés constarà de dues parts diferenciades: la d'oposició i la de concurs. Únicament accediran a la fase de concurs els aspirants que superin la d'oposició. En aquesta primera part, els aspirants hauran de superar una prova pràctica en un termini de 60 minuts. La puntuació mínima per continuar en la prova d'oposició serà de 10 punts sobre un màxim de 20.

La fase de concurs consisteix en la valoració dels mèrits al·legats i

acreditats documentalment pels candidats, de conformitat amb el barem i la forma d'acreditació dels mèrits. Entre els valors a puntuar es troben haver treballat en el sector turístic en funcions de tècnic de comunicació, els coneixements d'anglès i català, així com els cursos de formació en els que s'hagi participat. Finalment es farà una entrevista personal en la qual es valorarà el coneixement de les funcions així com el perfil professional de l'aspirant.

El Patronat de Turisme Costa Brava Girona gestiona les marques turístiques Costa Brava i Pirineu de Girona i tots els productes de turisme actiu que tenen lloc a les comarques gironines. El tècnic escollit però serà el responsable d'un dels tres nous clubs

de màrqueting de producte –Cultura i Identitat, Enogastronomia i Experiències Úniques/Premium– que vénen a sumar-se als cinc ja existents, i que compten amb més de 400 socis. Una de les tasques encarregades al nou responsable del club de les experiències úniques, serà convocar un jurat independent per escollir què pot ser considerat experiència única i exclusiva.

El 2014 el Patronat va augmentar el pressupost per potenciar les accions exteriors. Un dels objectius és fer accions a ciutats connectades amb Girona per alta velocitat des d'aquest desembre, com Tolosa o Lió. També es pretén incidir en mercats com Gran Bretanya, Alemanya o el País Basc i treballar mercats emergents com la Xina.

# Roses planteja crear gorgues d'aigua de mar a l'espai de l'antiga depuradora

► Una vegada alliberat l'espai s'espera que se li doni un ús de lleure i turístic aprofitant la ubicació i generar llocs de bany



La piscina que existeix a Begur i que Pàramo posa com a exemple.



L'estat en què es troben les instal·lacions de l'antiga depuradora de marisc.

ROSES | C.VILÀ

Roses planteja la possibilitat de crear gorgues d'aigua de mar a la badia, a l'espai que s'alliberarà a la punta de la Poncella una vegada s'enderroquin les construccions de l'antiga depuradora de marisc. L'Estat i la Generalitat estan acabant d'aclarir qui és l'administració que se n'ha de responsabilitzar després que l'empresa que ho gestionava marxés en acabar la concessió. L'Ajuntament va fer la petició d'enderroc pel mal estat en què es troben les construccions i

està pendent que s'executi en breu. Una vegada alliberat espera que se li doni un ús de lleure i turístic aprofitant la ubicació i parteix de la idea de generar llocs per banyar-se.

Des de fa més de dos anys les instal·lacions estan abandonades i l'empresa que en feia ús continua l'activitat, però a la zona industrial. Els edificis s'han anat degradant i en aquest moment presenta una mala imatge. L'Ajuntament, tal com va publicar **Diari de Girona**, va demanar que es retirin les edi-

ficacions perquè en el punt on se situen «és inadmissible» tenir unes construccions que donen aquesta imatge. Des de llavors han tingut reunions amb responsables de l'Estat i la Generalitat que, segons ha explicat el regidor de l'àrea de Coordinació Territorial i Sostenibilitat, Carles Pàramo, estan plantejant qui se n'ha de fer càrrec. Pàramo constata la urgència que s'actui, per la imatge que generen al turisme, i perquè considera que podria ser un punt conflictiu si, per exemple, s'hi instal·lessin okupes.

Una vegada alliberat creuen que té moltes possibilitats de ser un atractiu més del front marítim. Està situat a primera línia, en un terreny que es va guanyar al mar, just sota el Far i el Castell de la Trinitat, a la punta de la Poncella. «És un espai per potenciar turísticament», diu Pàramo, o bé directament l'Ajuntament a través d'una concessió o bé amb altres fórmules, per exemple, donant-ho en concessió. Això esperen que es pugui valorar i estudiar una vegada efectuat l'enderroc. El regidor

està convençut que «té moltes possibilitats» i apunta la idea de crear «com unes gorgues i a partir d'aquí es poden plantejar moltes idees». El regidor de Roses posa com a exemple del tipus d'iniciativa que esperen engegar, la imatge de la piscina excavada a la roca a Begur, entre la Platja Fonda i el Port de Fornells que van crear els responsables dels apartaments turístics Es Cau fa dècades i van obtenir concessió per gestionar-la. Permet banyar-se al penya-segat davant de mar.

## Un veí diu que el jutjat li fa cedir part de la finca a un altre per errors a escriptures i al cadastre

► Dues sentències de dues demandes diferents es contradiuen sobre si els límits són correctes

BELLCAIRE/L'ESCALA

DdG

Un veí de l'Escala propietari amb altres familiars d'un terreny rústic a Bellcaire d'Empordà denuncia que a conseqüència de dades errònies al cadastre i en les escriptures notariales el jutjat l'obliga a cedir 480 metres quadrats de la finca atenent la demanda del propietari del costat. Aporta diverses sentències en litigis amb el veí. La sentència d'un jutjat conclou que els límits no són clars i que la superfície real és inferior a la del cadastre i escriptures, mentre una altra sentència diu que els límits estan clars. Ell remarca que no s'ha comprovat sobre el terreny i que s'ha tingut en compte

una part que és un camí.

Les finques es van comprar el 1995. Formaven part d'una única finca de 5.027 metres quadrats, segons el cadastre, que es va dividir en dues parts que havien de ser al 50%. Van partir-la amb una línia vertical i van sortejar quin veí es quedava la de l'esquerra, i quin la de la dreta. El demandat es va quedar la de l'esquerra que llinda amb un camí, un dret de pas. Haurien de tenir cadascuna uns 2.514 metres quadrats, segons es escriptures de compra-venda. Però, el veí de l'Escala assegura que la seva fa 2.101 metres quadrats, i la veïna, 2.241 metres quadrats.

La primera demanda li van interposar perquè els deixés un pas per l'interior de la finca per accedir a la seva com deien haver acordat. El jutjat va concloure que no va quedar acreditat que s'acordés i que ja tenen un accés sense necessitat de passar per la finca veïna. En aqueta sentència del Jutjat de Primera Instància número 2 de

la Bisbal es conclou que quan van comprar coneixien els límits i que, a més, el dret de pas no ha de ser per tenir un camí més curt. Però el veí va interposar una altra demanda, ara manifestant que la tanca instal·lada envaeix el seu terreny. El jutjat de primera instància número 3 de la Bisbal enten que hi ha dubtes sobre els límits que «són molt genèrics» sense que la pericial de la part demandant hagi resolt els dubtes i considera que s'hauria de fer un atermament. Arriba la conclusió, segons la sentència que, «si observem les escriptures públiques de compravenda de les finques de cada una de les parts» «no existeix coincidència de cabuda o superfície expressada en els respectives escriptures» dels propietaris en litigi. «Les superfícies són superiors a la superfície real del terreny», exposa. En no haver-hi uns límits clars es desestima.

En les dues ocasions s'imposa les costes al demandant que con-

tinua el litigi. La Secció segona de l'Audiència Provincial de Girona canvia el sentit i considera, com es demanda, que s'ha ocupat part del terreny del veí i condemna a retirar la tanca, fet que suposa perdre 480 metres quadrats. Al demandat el sorprèn que, a diferència de l'anterior sentència, ara diu que els límits estan perfectament delimitats a la documentació oficial. Es va actualitzar el cadastre però nega que coincideixi amb el que s'exposa. A la sentència es diu que un ocupa 2812,35 metres quadrats i 2248,22 el del demandant. Segons la documentació que aporta el demandat, la seva parcel·la, la 71, ocupa 2101 metres quadrats i la del veí 2241. I a les escriptures figura 2514 i 2514. Acaba conclouent que s'ha de retirar la tanca.

La sentència es va recórrer al Tribunal Superior de Justícia de Catalunya que ha considerat que el recurs de cassació no havia de servir per tornar a valorar el tema i el va condemnar a costes.

## Una obra eròtica estrena el cicle de presentacions a la biblioteca

ROSES

DdG

La biblioteca municipal Jaume Vicens Vives de Roses comença divendres el cicle de presentacions de llibres d'aquest any amb una obra de literatura eròtica, *A l'ombra del Decameró*, un recull de catorze reals breus de diversos autors, amb l'eroterisme com a temàtica comuna. A la presentació divendres a les vuit del vespre hi seran presents diversos autors. La biblioteca programarà el primer trimestre de l'any una quinzena d'activitats.

*A l'ombra del Decameró* és un divertiment literari que sap combinar la qualitat creativa amb la provocació sensual. Una colla de lletraferits passen el temps en una finca de Collserola, damunt l'herba arranada, sota els desmais; no hi falta res. S'engeguen els aspersors. Algú els proposa un repte: cada matí, un conte eròtic.

Loading...

## El glamour del Carnaval de Roses el portarà la colla Fins Aquí Hem Arribat

Per [ViladeRoses](#) / 13/01/2015 / Desactiva els comentaris

**Boges i glamouroses, així seran els membres de la colla Fins Aquí Hem Arribat durant el Carnaval de Roses**

La colla Fins Aquí Hem Arribat deixa l'espai intergalàctic, on va anar durant el Carnaval de Roses de 2014 i s'endinsa en una cursa realment boja. I ho faran mimetitzats en el personatge de **"Penélope Glamour de la sèrie de dibuixos animats Los Autos Locos, vam decidir aquesta disfressa perquè va ser la que va sortir en una votació i amb els membres de la colla"**, va afirma Albert Torrà, un dels cap de colla.



Alguns membres de la colla Fins Aquí Hem Arribat treballant en la seva carrossa

*Penélope Glamour*, un dels personatges femenins de la sèrie de Hanna Barbera creada a finals de la dècada dels 60, és una dona en dificultats, que sempre cridava "socorro, socorro". Així, que si durant el Carnaval senten cridar a un grapat de *Penélopes* aquestes paraules, ni cas... Que la *Penélope Glamour* era molt "mirame i no me toques". I com a exemple de que era una mica 'fifi' el nom del cotxe que portava a la cursa d'Autos Locos, *Compact Pussycat*, que en català vol dir Gatet Compacte...

La carrossa la estan engalanant no como el cotxe de la *Penélope*, sinó **"amb motius que escenifiquen la sèrie, la cursa d'Autos Locos"**, va explicar Jordi Font, un dels membres de la colla de Fins Aquí Hem Arribat.

I si al 2013 van poder gaudir d'una barraca durant la Festa Major de Roses, la qual els va ajudar a sufragar les despeses del Carnaval de l'any passat, no poden dir el mateix aquest any, **"no, no es va tocar i es nota a l'hora de poder engalanar millor la carrossa, ja que hi ha menys pressupost"**, va assenyalar Torrà. Un pressupost que puja aproximadament als 6.000 euros.

Tot i això, la quota que fan pagar a cadascú dels membres de la Fins Aquí Hem Arribat no ha pujat, **"és la mateixa que l'any passat 120 euros i 130 per als nous, tot i que enguany som menys gent"**.

Exactament, seran 80 *Penélopes Glamour* que cridaran com a boges Socorro!

D'altra banda, després del Carnaval de l'any passat [l'Ajuntament de Roses va](#)





**mantenir una reunió amb els representants de les colles, i es va posar sobre la taula fer un sorteig per cada dia de la desfilada** i decidir així el nombre de sortida per donar la possibilitat que una carrossa que surti entre els últims divendres pugui fer-ho més endavant dissabte i diumenge. Una proposta amb la que la colla Fins Aquí Hem Arribat es mostra a favor. Tot i això, es farà, segurament, un únic sorteig.

Comparteix això:



Print Email

- Published: 1 dia ago on 13/01/2015
- By: [ViladeRoses](#)
- Last Modified: gener 13, 2015 @ 8:38 pm
- Filed Under: [Actualitat](#), [Carnaval](#), [Societat](#)
- Tagged With: [autos locos](#), [carnaval de roses 2015](#), [Colla Fins Aquí Hem Arribat!](#), [penélope glamour](#), [Roses](#)

← ARTICLE ANTERIOR

**La colla Scargottins farà el servei de recollida d'escombraries durant el Carnaval de Roses**

SEGÜENT ARTICLE →

**Presentació a Roses del llibre 'A l'ombra del Decameró', un recull de 14 relats eròtics**

#### ABOUT THE AUTHOR



**ViladeRoses**  
[View all articles by ViladeRoses »](#)

#### NOTÍCIES MÉS LLEGIDES



[El glamour del Carnaval de Roses el portarà la colla Fins Aquí Hem Arribat](#)



[Elvira Expósito García guanya el viatge a Disneyland París de Roses Comerç](#)



["Poca gent però amb moltes ganes d'ajudar a l'izan"](#)

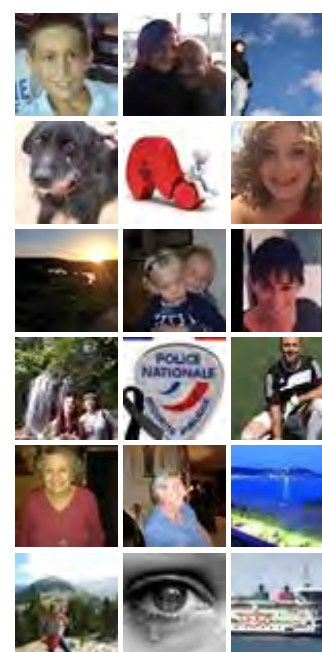
#### FACEBOOK VILA DE ROSES



Vila de Roses

M'agrada

A 4.325 persones els agrada Vila de Roses.



#### TWITTER VILA DE ROSES

[Els meus tuits](#)

#### LES NOTÍCIES DIA A DIA

gener 2015

Di.	Dt.	Dc.	Dj.	Dv.	Ds.	Dg.
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

#### COMENTARIS RECENTS

- Albert en [El sector empresarial de Roses, l'Alt Empordà i Girona demana que es retiri el Pla d'usos del Parc Natural del Cap de Creus](#)
- Joan en [Agricultura treu a](#)

Loading...

## Presentació a Roses del llibre 'A l'ombra del Decameró', un recull de 14 relats eròtics

Per [ViladeRoses](#) / 13/01/2015 / [Desactiva els comentaris](#)

### L'acte de presentació del llibre tindrà lloc aquest divendres a la Biblioteca Municipal de Roses

Aquest divendres, 16 de gener, tindrà lloc la presentació del llibre 'A l'ombra del Decameró', un recull de catorze relats eròtics de diferents autors publicat per l'editorial GREGAL.

L'acte es celebrarà a les 20 hores a la Biblioteca Municipal de Roses Jaume Vicens Vives. Durant la presentació intervindran la directora de la biblioteca, Pilar Cortés, l'autora d'un dels relats Carme Ripoll, així com d'altres autors de l'obra.

### A l'ombra del Decameró

El llibre 'A l'ombra del Decameró' és un recull de catorze relats breus de diversos autors amb una temàtica comuna, l'eroticisme. Un divertiment literari que sap combinar la qualitat creativa amb la provocació sensual.

Una colla de 14 lletraferits passen el temps en una finca de Collserola, damunt l'herba arranada, sota els desmais; no hi falta de res. S'engeguen els aspersors. Algú els proposa un repte: cada matí un conte, però han de ser eròtics. Cadascú ho entén a la seva manera. Els uns busquen el picant; uns altres, les pessigolles; d'altres, encara, la riassa oberta; els de més enllà van decidits cap a les humitats. Són relats per engrescar, per llegir espitregats, mig ajaguts, per abans o després de la migdiada. Qui hi busqui el plaer literari, també l'hi trobarà. El resultat... Aquest llibre que porta per títol 'A l'ombra del Decameró'. Com si d'un nou *Decameró* es tractés, les ganes de narrar són tan fortes com les ganes de ... de deixar-se fer. De viure el moment. Catorze relats escrits a l'ombra del *Decameró* i sense complexos.

### Autors

**ANNA PASCUAL** (Barcelona, 1987) Humanista de formació, ha canviat la Història per les històries; el passat, per qualsevol època on s'hi puguin trobar bons personatges. Ha treballat en diversos àmbits de la cultura i actualment és professora d'escriptura a l'Obrador d'Històries.

**RAMON ERRA** (Vic, 1966) Sóc del Lluçanès i el Maresme. He fet i escrit força coses a la vida, però em penso que aquest és el primer conte eròtic que em publiquen. En tinc d'altres... al cap.



**JORDI PUIG** (Badalona, 1970) Bibliotecari al que li agrada escriure històries, cròniques, dèries, cabòries i demés tipus de f(r)iccions encara que no duguin accent obert.

**MONTSE RIBAT** (Sabadell, 1960) Logopeda, empresària d'una PYME en l'àmbit del llenguatge, la veu i la comunicació. Li hagués agradat ser actriu, amb el caràcter i la sensualitat de l'Ava Gardner. En el seu univers creatiu, escriure i respirar són sinònims.

**ORIOL GUILERA** (Barcelona, 1951) Li hauria agradat ser músic, però ha exercit d'economista més de trenta cinc anys, i ara té la dèria d'escriure. Alguns contes publicats i una novel·la per a merèixer, són el fruit de sis anys d'activitat literària. El que més l'omple és buidar-se davant d'un full en blanc.

**NEUS ORS** (Badalona, 1961) Algú que s'estima les paraules. Mestressa de casa, contenta de ser-ho.

**SÒNIA BOJ** (Barcelona, 1976) Havent cursat estudis tècnics industrials, escriu per poder purgar tota la tinta que li transpira pels porus.

**MONTSE RUBINAT** (Barcelona, 1976) Diplomada en Estudis Immobiliaris i de la Construcció i en Direcció i Administració d'Empreses. Ha fet de la seva afició una professió. Per ella, escriure és molt més que un art, és una forma de viure.

**ISABEL DOMINGO** (Barcelona, 1970) Dissenyadora gràfica. Esquerrana de naixement, l'avorriment pels exercicis de rehabilitació, després d'un accident vascular, la va aficionar a l'escriptura. Ara és dretana.

**TULI MÁRQUEZ** (Barcelona, 1962) Nen, jove, adolescent, adult? Llicenciat en Periodisme. Noi de premsa, mànager musical, promocions musicals. Pare. Guionista de promes de TV3, creatiu realitzador a Via Digital, de Showtime, Palomitas i Canal Star. Aturat. Copy-creatiu al departament de promes d'IB3. Aturat. Autor de "L'endemà" (març del 2013, Edicions del Periscopi) Escrivint-ne una altra (no la de la Marta Rojals). Feliç.

**CARME RIPOLL** (Barcelona, 1945) Ciutadana del món per matrimoni: París, Madrid, Kuwait, Algèria, Guatemala, Londres, Roses. Escriptora per vocació: "Un Balcó del Raval" "Nena no t'ho perdís", col·laboradora de Cavall Fort, Anima Mater de l'Obrador d'Històries... i molt més.

**PILAR BLASCO** (Sant Feliu de Guíxols, 1954) Advocada, periodista i enamorada de la literatura. Ha publicat la novel·la "Cafè amarg" el 2014.

**SUSAGNA ALUJA** (Belianes, 1972) Estudis de Psicologia i d'Empresa. Amant de les paraules en desús i dels localismes de la seva terra. Tres guineus és la seva primera novel·la breu, finalista del Premi Ciutat de Mollerussa 2014.

**QUIM CALVO** (Argentona, el Maresme, 1963) Visc a prop del mar i dels llibres, i em sembla que no podria passar sense cap de les dues coses. M'agrada escoltar, llegir i escriure històries.

Comparteix això:



Print Email

- Published: 1 dia ago on 13/01/2015
- By: [ViladeRoses](#)
- Last Modified: gener 13, 2015 @ 5:59 am
- Filed Under: [Actualitat](#), [Cultura](#)
- Tagged With: [14 autors](#), [14 relats eròtics](#), [a l'ombra del decameró](#), [biblioteca jaume vicens vives](#), [Llibre](#), [Presentació](#), [Roses](#)

← ARTICLE ANTERIOR

[El glamour del Carnaval de Roses el portarà la colla Fins Aquí Hem Arribat](#)

SEGÜENT ARTICLE →

[Gairebé 200 persones donen sang a Roses a la primera donació de l'any](#)

## NOTÍCIES MÉS LLEGIDES



[El glamour del Carnaval de Roses el portarà la colla Fins Aquí Hem Arribat](#)



[Elvira Expósito García guanya el viatge a Disneyland París de Roses Comerç](#)



["Poca gent però amb moltes ganes d'ajudar a l'Izan"](#)

## FACEBOOK VILA DE ROSES

A 4.325 persones els agrada Vila de Roses.

## TWITTER VILA DE ROSES

[Els meus tuits](#)

## LES NOTÍCIES DIA A DIA

gener 2015						
Di.	Dt.	Dc.	Dj.	Dv.	Ds.	Dg.
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

## COMENTARIS RECENTS

- Albert en [El sector empresarial de Roses, l'Alt Empordà i Girona demana que es retiri el Pla d'usos del Parc Natural del Cap de Creus](#)
- Joan en [Agricultura treu a](#)



bonart revista   bonart actualitat   bonart gestora

traduccions | subscripcions | publicitat

exposicions | notícies | mercat de l’art | biblioteca | fires | reportatges | entrevistes | concursos | opinió

14/01/2015

qui som | agenda de serveis | contactes



14 gener 2015

EXPOSICIONS ROSES

## “EL SETGE DE ROSES DE 1645”, NOVA EXPOSICIÓ TEMPORAL A LA SALA CA L’ANITA

[bonart](#)

El 9 de gener es va inaugurar a la sala d’exposicions de Ca l’Anita de l’Ajuntament de Roses la mostra “El setge de Roses”, consistent en una selecció de rajoles, plafons i socarrats de la Col·lecció Mascort, de Torroella de Montgrí, que han estat cedides en préstec temporal amb motiu d’aquesta mostra, amb la voluntat de difondre l’art i la història. L’exposició romandrà oberta fins al proper 8 de març, els divendres de 17 a 20 h i els caps de setmana de 12 a 14 i de 17 a 20 h.

La peça més especial és el plafó ceràmic que testimonia el setge a la vila de Roses del 1645 per part de les tropes franceses, on les situacions i personatges evocuen els fets històrics i els seus protagonistes. Està acompanyat de diversos gravats contemporanis que descriuen la geografia de la ciutat i el setge de Roses.

Per la seva antiguitat, estat de conservació i temàtica històrica constitueix una de les obres més importants de la producció barcelonina de tots els temps. L’escena que s’hi representa sembla recollir el moment en què el virrei, el comandant francès i un enviat del cardenal Mazzarino visitaren les tropes franceses que assetjaven Roses.

### Peces des del segle XV al segle XVIII.

L’exposició destaca per la quantitat de rajoles “de mostra” catalanes i valencianes que posseeix la col·lecció Mascort, en la que destaquen algunes peces que poden ser atribuïdes al taller de Llorenç Passoles i de Miquel Lapuja, dos dels més destacats mestres rajolers barcelonins del segle XVII. Aquestes rajoles, elaborades a partir del segle XVII, segurament per influència holandesa, mostren homes o dones en actituds diverses. En les rajoles del segle XVII abunden les figures de caçadors; per això, és molt probable que d’aquí vingui el nom que reben a la seva època: rajoles de cacera. També s’hi aprecien figures d’animals, plantes, edificacions i objectes ben diversos, que solen estar acompanyats de vistoses plantes que donen nom a les diferents sèries amb què son conegudes: “de la margarida”, “del liri”, “de la palmeta”, “de l’atzavara”. Al segle XVIII i primera meitat del XIX es van elaborar milers de rajoles amb representacions d’homes i de dones treballant: carnissers, venedors, ferrers, vidriers, terrissers, teixidors, candelers de cera, mestres, etc.; d’aquí el nom que reben ara: d’oficis. Així mateix hi ha rajoles decorades amb motius extrets d’antigues auques, com les *del Sol i la Lluna*, *Artes y oficios*, *Funciones de Barcelona i Habitantes de varias Naciones*, entre d’altres.

D’altra banda, els socarrats són peces fràgils que estaven col·locades entre les bigues de fusta i que han patit molt el pas del temps. Les quatre peces que s’exposen a Roses daten del segle XV i s’han escollit elements relacionats amb el mar.



palau FUNDACIÓ PALAU DE LA MÚSICA CATALANA

28 novembre 2014 a 2 febrer 2015



centre pere planas  
spinologia



972 41 78 14





Etiquetes: [Ca l’Anita](#) · [Setge de Roses de 1645](#)

### Deixa un comentari

L'adreça electrònica no es publicarà Els camps necessaris estan marcats amb \*

Nom \*

Correu electrònic \*

Lloc web

Comentari

Podeu fer servir aquestes etiquetes i atributs HTML: `<a href="" title=""> <abbr title=""> <acronym title=""> <b> <blockquote cite=""> <code> <del datetime=""> <em> <i> <q cite=""> <strike> <strong>`

Envia un comentari



#### Subscripció edició en paper

Rep la revista on tu vulguis, des de 50 €  
6 números a l'any

SUBSCRIU-TE

#### Subscripció edició digital

Rep la revista digital des de 25 €  
6 números a l'any

SUBSCRIU-TE

agenda de  
serveis

[bonart revista](#) [bonart actualitat](#) [bonart gestora](#)

[a dalt](#)

bonart cultural

