

Recull de Premsa

dimarts, 21 de gener de 2014



Ajuntament de Roses

Diari de Girona

FUNDAT EL 1889

EDITA DIARI DE GIRONA, S.A.

DdG

CONSELLER DELEGAT: José Manuel Vaquero
DIRECTOR GENERAL: J.L. Rodríguez Artime
DIRECTOR GENERAL DE GESTIÓ: José Manuel Atiénzar
SUBDIRECTOR GENERAL DE GESTIÓ: Francisco J. Guixá

EDITORIAL

TRENS PERILLOSOS A ESQUENA DELS CIUTADANS

El Govern espanyol ha reconegut que trens de mercaderies perilloses s'han aturat en els túnels urbans del TAV a Girona sense haver informat en cap moment d'aquesta incidència. És el mateix que va passar durant anys amb l'anomenat tren nuclear.

És probable que ja s'hagi oblidat en la memòria de molts gironins, però durant dues dècades (entre 1974 i 1994) periòdicament va circular pel traçat ferroviari de les comarques gironines un tren que transportava residus nuclears de Vandellòs a França. Un tren amb material altament perillós que va comptar sempre amb el vistiplau dels diferents governs de l'Estat, en dictadura i en democràcia. Mai van ser escoltades les inquietuts d'ajuntaments gironins, moviments ecologistes i ciutadans. Precisament, el primer consistori democràtic de la ciutat de Girona des de la Guerra Civil va estrenar-se el maig de 1979 amb una moció sobre el tren nuclear. Aquella allau de protestes i mocions de finals dels setanta i principis dels vuitanta es va anar diluint amb el pas del temps davant del silenci dels governs de Madrid fins que l'any 1994 va circular l'últim tren. La història es torna a repetir. A través d'una pregunta parlamentària del diputat Jordi Xuclà (CiU), hem sabut que dos o més trens amb mercaderies perilloses –el Govern no ho aclareix– s'han aturat en els túnels de la nova línia del TAV al seu pas per Girona, malgrat que una normativa de l'any 2001 ho prohibeix: «Les empreses ferroviàries no podran planificar ni programar parades en túnels de més de 100 metres». El de Girona té una longitud de 3,6 quilòmetres. I, tanmateix com aleshores, en cap moment les autoritats competents han informat la ciutat d'aquesta eventualitat de la presència de trens amb mercaderies perilloses. Així ho confirmava a Diari de Girona el regidor Carles Ribas: l'Ajuntament ho sospitava, però no han aconseguit mai una resposta del Ministeri de Foment. Aquesta opacitat no és només un menysteniment als ciutadans en una societat democràtica, sinó que fomenta les especulacions sobre la perillositat d'aquest tipus de combois ferroviaris.

Director: Jordi Xargayó i Teixidor.

Caps de redacció: Josep Callol (Comarques i Política), David Céspedes (Girona i Suplements), Alfons Petit (Opinió i Dominical). Seccions: Jesús Badenes (Girona), Oriol Puig (Economia), Jordi Roua (Esports), Daniel Bonaventura (Cultura i Espectacles), Adrià Boix (Disseny). Gerent: Fèlix Noguera i Carrillo. Imprimeix: Impressions Intercomarcals SA. Distribució: Grup Logístic Vilarroya, S.L. Telèfon: 972 40 06 30. Dipòsit legal GE-2-1958. Any XLIV.

Opinió



Thomas Spieker

CAPBUSSADES SOSTENIBLES

Fa dies que els mitjans parlen de piscines: l'obertura de la nova de Lloret, la reobertura de la de Tossa i la signatura d'un conveni de la de Roses amb diversos pobles dels voltants per intentar captar nous clients a preus reduïts, són notícia. Sembla que els polítics que surten a les fotos han decidit netejar la seva imatge, però sense mullar-se i, sobretot, sense respondre a la pregunta clau, la de la seva viabilitat econòmica. A l'Alemanya dels 70 i 80, els municipis construïen piscines com aquí es feien poliesportius o rotondes abans de la crisi, és a dir, «a dojo». Avui, però, les piscines públiques han passat de moda i triomfa la iniciativa privada amb parcs aquàtics sota teulada, que ofereixen més que classes d'aquagym o la possibilitat de practicar la natació com a esport. En conseqüència, la manca de rendibilitat fa tancar una piscina municipal darrere l'altre i a tot arreu.

Jo fa gairebé un any que m'he donat de baixa. No podia continuar suportant l'angoixa, la claustrofòbia que em causa el casquet de bany. En assabentar-me que les tècniques de depuració per eliminar els pèls de l'aigua havien evolucionat i que des dels anys 80 els països del nostre entorn havien eliminat l'obligatorietat de l'incòmode condó cranial, vaig intentar suggerir que la «nostre» piscina «fes el salt» a la modernitat. Quin il·lús! Als responsables els va faltar temps per aixecar un «mur de zel» per protegir la «invasió» de les seves (in-)competències. Dos mesos i mig després, em contestaren que «es va decidir mantenir l'obligatorietat de l'ús del casquet» per «les normes de la Generalitat i les conseqüències de la seva no utilització». Aquestes eren, segons un llarguíssim informe del Dipsalut, un «augment general de la despesa» per diverses raons i un possible «impacte mediambiental» a causa del major consum d'aigua. Ni una xifra o dada concreta, cap esment que l'augment de la despesa podria compensar-se amb l'augment del nombre d'usuaris que, com jo, no volen banyar-se amb casquet o que no canvia gaire malmetre «x» milions de litres d'aigua a l'any, a malmetre «x» milions i una mica més. Tot això, sense esmentar que l'informe deixa als nostres veïns per inútils, per permetre que els seus ciutadans sí poden banyar-se amb llibertat. Fins ara, Roses ha pogut mantenir la piscina gràcies a injeccions constants de diner d'altres fonts. Si els seus responsables no són capaços de crear afició en lloc d'aferrar-se a reglaments que restringeixen o a convenis que sobretot queden bé sobre el paper, acabaran amb els vasos més buits que les butxaques dels ciutadans «de secà», que un dia diran «prou» a continuar pagant pel seu manteniment.

AMB LA V DE BERGÉ

«Històric doblat català al Dakar» ...el meu homenatge a Nani i Marc!!!



Emili Piera

PLAER AGRÍCOLA

Pot semblar que en el món de la droga no es mou res, però no és veritat: el consum de maria ja és legal a Colorado i a l'Uruguai i la fulla es pot comprar lliurement a les botigues, siguin públiques o privades. Des de molt abans, Estats Units s'ha preparat per al comerç lliure del cànnabis –una droga que mou milers de milions, però menys conflictiva que el bourbon o la ginebra– i durant anys han florit al *sun belt* quantitat de granges de marihuana a relatiu resguard: l'Imperi, com sabem, té molts ulls, i alguns ens miren des del cel, però molta necessitat d'estalviar-se divises.

No sembla probable, de totes maneres, que l'Occident renunciï a la seva croada contra les drogues: s'ha permès que el narcotràfic s'estengui per tots els teixits productius i financers legítims –el que multiplica la simple capacitat transformista i evasiva del gran diners– i com en els tumors estesos, res pot fer-se per extirpar-los sense danyar teixits sans i preciosos. Però és interessant que es vagin considerant altres alternatives, potser més assenyades i menys perverses, encara que sigui de manera puntual.

Es preguntaran, potser, si aquesta intel·ligència tàctica, que ens porta a assajar altres vies quan les tradicionals ens aboquen a fracassos reiterats i clamorosos, té alguna excepció i la té: és aquest desgraciat país i el seu govern corrupte i gandul, que ha endurit les mesures contra el simple consum de fàrmacs no oficials, que això són les drogues. No hi ha hagut mai a la Terra una sola acció policial que incrementés el nivell de virtut –la policia no està per això– però, mentrestant, recaptin i s'armen de raons per entremetre's en la vida privada de les persones. Gens estrany si tenim en compte que els inspiren uns clergues entossudits que es reproduïx els qui no tenen interès a fer-ho, que visquin els qui volen morir-se i que no mori el que encara no ha nascut. Per cert, la maria es dóna molt bé a les terres agrícoles d'Espanya.

COMUNICACIÓ

Seguiu l'actualitat a través de la nostra web
Informació actualitzada diàriament 24/7
www.emporda.info



Jaume Subirós mostra els embellidors de lavabo que han estat una llaminadura per a uns clients de mà llarga. ROGER LLEIXÀ

DECLARACIONS

TOMÀS CARRERAS

PROPIETARI DE L'HOTEL OCTAVIA, L'HOTEL CRISTINA I EL RESTAURANT SA GAMBINA, DE CADAQUÉS.

« Dins l'anecdotari de l'hotel recordem uns jueus que van venir d'Israel que es van ficar una tele a la maleta i se la van endur.»

LLUÍS FERNÁNDEZ

PROPIETARI DE L'HOTEL LA GOLETA DE LLANÇÀ I PRESIDENT DE L'ASSOCIACIÓ D'HOTALERIA

« Vam treure els minibars. Ens vam trobar que es bevien ampolletes de whisky que llavors reomplien amb orina per fer veure que eren plenes.»

MIQUEL GOTANEGRA

PRESIDENT DEL GRUP TERRAZA DE ROSES I VICEPRESIDENT DE L'ASSOCIACIÓ D'HOTALERIA

« Hem perdut el compte de les tovalloles i barnussos que s'arriben a endur. Hem optat per treure'ls la marca, perquè sembla que així tenen menys valor.»

TONI DESCAMPS

PROPIETARI DE L'HOTEL BARTIS DE FIGUERES

« Se'ns han endut dues teles. Vam denunciar els dos robatoris. En un dels casos va valer la pena, perquè vam recuperar-la, però en l'altre, no.»

JAUME SUBIRÓS

PROPIETARI DE L'HOTEL EMPORDÀ DE FIGUERES

« Tovalloles, coberts, vasos de disseny, tot això és habitual que ho agafin, però no és normal que arrenquin un embellidor de la cambra de bany.»

habitació i se'l van endur. "No vam denunciar-ho perquè, quan ens en vam adonar, vés a saber on eren. De tota manera, tampoc ens hi hauríem volgut enfrontar. Sort en tenim que la companyia d'assegurances ho cobreix", recorda l'empresari cadaquesenc, el qual inclou aquest fet a l'anecdotari de l'hotel.

Passejant amb la manta

"Ens n'han passat moltes, de coses curioses. Un cop un client es passejava per Cadaqués amb una manta nostra a sobre. Vaig anar cap a ell i li vaig dir: 'A més de fotre'm la mata, en fas gala. Torna-me-la', i me la va tornar", exposa Tomàs Carreras, que no acaba d'entendre com hi ha gent que es pugui quedar, fins i tot, amb els comandaments a distància de la televisió o de l'aire condicionat. "Això passa més del que et puguis imaginar", diu.

Així com el propietari de l'Hotel Octavia de Cadaqués relata l'episodi dels jueus, que es van apropiat indegudament d'un televisor, després de sondejar altres empresaris del sector sembla que aquest tipus de sostracció no és tan inusual.

Lluís Fernández, el president de l'Associació d'Hostaleria de l'Alt Empordà, regenta l'Hotel La Goleta, de Llançà, i també lamenta que se'ls hagués passat per alt que uns clients tindrien la "poca vergonya" d'endur-se un televisor. "L'hotel té dues sortides i aquells clients van marxar per una de les dues en un moment en què no hi havia ningú. Encara que tinguis les dades personals d'aquests clients, quan t'adones que te l'han fotuda, ja és

massa tard, ja són a la quinta forca, i és difícil trobar-los", es queixa l'hotelier llançanenc.

Sense ampolletes de licor

Ell mateix explica que, al seu hotel, va arribar un moment en què van decidir treure el minibar de les habitacions, perquè eren una ruïna per a les arques del negoci. "Ens havíem trobat que es bevien les ampolletes de whisky i que les reomplien amb orina. Quan descobríem l'engany, ja ens l'havien fotuda", diu, i també anota que hi ha una selecció d'articles que ja es deixen a mà pensant que hi haurà clients que se'ls enduran: en aquest ordre del dia figuren els bolígrafs, els cendres o les tovalloles de bany. "Si tot això està logotipat, sembla que els agrada encara més", apunta Lluís Fernández.

Tovalloles sense marca

En aquest sentit, Miquel Gotanegra, president del Grup Terraza de Roses, assegura que una de les decisions que ha pres la seva empresa ha estat deixar de posar la marca en tovalloles i barnussos, principalment. Gotanegra afirma que no exagera quan diu que, anualment, es perd el comp-

te de la quantitat de tovalloles de bany, tovalloles de piscina i barnussos que els clients s'arriben a endur.

«Entenem que els amenities els poses perquè els clients els consumeixin i si no perquè s'ho enduguin, per tant, això està justificat. Però no entenem tant d'interès per les tovalloles i els barnussos. Hem desistit de marcarlos, perquè sembla que marcats tenen més valor», explica l'empresari rosinc, el qual també té, en el seu llistat de coses curioses que s'ha emportat algun client, unes peces de ceràmica decoratives dels passadissos de l'hotel. "És sorprenent que se'ns hagin endut aquestes peces. Ara, les tenim collades per evitar sostraccions", ha dit, si bé també s'han trobat a faltar gerros o altres peces decoratives en alguna ocasió. "Per sort, això passa més aviat poc, perquè tenim un perfil de client que no acostuma a agafar res", conclou.

El lladre que torna la tele

Toni Descamps, el propietari de l'Hostal Bartis de Figueres, ha hagut d'anar dos cops a la comissaria dels Mossos d'Esquadra a denunciar que uns clients se'ls han endut, barrejat entre els seus equipatges, dos aparells de televisió. Un van aconseguir recuperar-lo, però amb l'altre no hi va haver tanta sort. "Un home es va endur un televisor a la maleta i ho vam posar en coneixement de la policia. Es va donar el cas que el van detenir per un altre assumpte, i el jutge, en veure que en el seu historial delictiu també constava el robatori de la tele, li va dir que o la tornava o se sumaria en els delictes. I ens la va tornar", explica Toni Descamps, que assenjala també que, normalment, la persona que paga amb la targeta no s'emporta res, perquè tem que se li pugui fer el càrrec addicional. Pel que fa a la sostracció del segon televisor de l'hostal figuerenc, els clients que van furta-lo eren francesos i va ser impossible contactar amb ells. "Els clients et tornen la clau i se'n van. No tens prou temps per comprovar com t'han deixat l'habitació i, en aquest cas, quan vam veure que faltava la tele ja era massa tard", lamenta Toni Descamps.



MONTSENY EMPORDÀ



Parament i embellidors Curiositats que atrauen

Les dues imatges es corresponen a l'Hotel Terraza de Roses. A dalt, els plats de ceràmica que ara estan enganxats per evitar que hi hagi algú que se'ls emporti, com havia passat quan estaven solts. A baix, uns conjunts de barnussos i sabatilles, articles que desapareixen fàcilment dels hotels.

Un 50% d'ocupació en hotels altempordanesos per Nadal

ROSES | M. R.

■ Els hotels de l'Alt Empordà, igual que els de la Costa Brava centre i els de la Selva marítima, han tingut una ocupació, aquest Nadal passat, d'un 50%, segons dades facilitades per la Federació d'Organitzacions Empresariales de Girona. Les zones de muntanya, al Ripollès i la Cerdanya, han estat les que han registrat una ocupació més alta, de 80-85%.

El dia de més afluència de persones allotjades en hotels va ser el 31 de desembre, amb una

ocupació del 75% a la costa. El perfil dels turistes és català, principalment de Barcelona ciutat i de la demarcació barcelonina. El turisme francès també ha estat molt rellevant a l'Alt Empordà.

Parelles i famílies

Les persones que s'han allotjat als hotels de la nostra demarcació són sobretot parelles de mitjana edat i també famílies.

Pel que fa a la restauració, el pic de les reserves es va registrar també la nit de Cap d'Any, amb un 65-70 per cent.

CENTRE AUDITU ESPECIALITZAT

SONOR
AUDIFONOS

Vilafant, 8, baixos
FIGUERES · Tel. 972 509 351

Plaça Calvet i Rubalcaba, 4
GIRONA · Tel. 972 200 664

www.sonoraudifonos.com

ENSENYAMENT

Pares de l'AMPA de Cabanes fan de manobres per millorar espais de l'escola

► Els mestres del centre van demanar-los ajuda quan el Departament va dir que no ho podia assumir

CABANES | MAIRENA RIVAS

■ Els nens i les nenes del col·legi de Cabanes han trobat, a la tornada de les vacances de Nadal, una escola molt canviada, amb noves aules, més amplitud i una distribució dels espais molt diferent de la que havien deixat al desembre. Un grup de pares s'ha posat durant els festius nadalencs la granota de feina i, a petició de l'equip de mestres i amb el suport de l'Ajuntament de Cabanes, ha executat un projecte que el Departament d'Ensenyament, per falta de pressupost, no podia assumir. Els pares han deixat, doncs, apartat el seu descans laboral per fer de paletes, de lampistes, de fusters i de pintors.

Els alumnes de Cicle Superior són els que han notat més la millora de les infraestructures, ja que han estrenat una aula flamant i espaiosa adequada en una part de la sala que anteriorment ocupava la biblioteca escolar. L'altra meitat d'aquesta sala és, ara, una aula d'informàtica, també àmplia i ben distribuïda. "En el que ara són dues aules, teníem la biblioteca i també els ordinadors per a informàtica, tot junt, i vam creure convenient canviar de lloc la biblioteca i arreglar bé tot aquest espai per tal que els nens del Cicle Superior poguessin estar més amples. Fins ara estaven en una altra aula, més petita, en la qual quasi no hi cabien. El canvi fa que els alumnes puguin estar a classe molt més còmodes", ha explicat la directora, Marta Maurici.

Un edifici amb més de cent anys
L'edifici escolar de Cabanes, amb més de cent anys d'història, té dos blocs diferenciats i, a cada bloc, se'l denomina pel que havia estat fa un segle: l'escola dels nens, per una banda, i l'escola de les nenes, per l'altra, si bé ara tot queda integrat en un únic conjunt, evidentment. És a la part "de les nenes" on hi ha tot l'aulari i els despatxos, mentre que a la part "dels nens" s'han condicionat els nous espais de biblioteca i sala de psi-



Els alumnes de Cicle Superior han estrenat aquesta nova aula, més espaiosa que la que tenien. M. RIVAS

Un grup de pares va acordar aportar la mà d'obra; el consistori, el material, i l'equip directiu, les idees

comotricitat. També té una nova ubicació el menjador escolar: a l'edifici de Can Brusés, ben bé davant de l'escola.

"Les obres, en ser un edifici vell, tenien un cost molt elevat i el Departament d'Ensenyament, malgrat que en vam reclamar la urgència, ens va dir que no es podien fer de moment per falta de diners", comenta Marta Maurici, tot i així, des de l'administració, van proposar aportar un mòdul prefabricat, però aquesta solució suposava restar espai de pati i a l'escola no li va semblar la més adequada. En el claustre de mestres era tema recurrent trobar una fórmula per millorar les instal·lacions escolars, i es va acordar reunir els representants de l'AMPA, de l'Ajuntament i d'Ensenyament per debatre aquesta qüestió.

La reunió va ser molt satisfactòria, tenint en compte que, si bé des del Departament es va excu-



Lluís Torrent i Marta Maurici, a la nova sala d'informàtica. M. RIVAS

sar l'assistència, les altres parts participants –equip directiu, AMPA i Ajuntament– van engrescar-se a posar fil a l'agulla. "Ho farem nosaltres", van concloure. I així va ser com un grup de pares va acordar aportar la mà d'obra; el consistori, el material, i l'equip directiu, la idea per redistribuir i millorar els espais.

Lluís Torrent, un dels representants de l'AMPA, destaca la il·lusió amb la qual pares i mares s'han pres aquesta iniciativa. "Hi ha hagut molta bona voluntat per

part de tots i molts pares han hipotecat les seves festes de Nadal per treballar aquí. Estem molt contents per com ha quedat el centre i també pel bon ambient que hi ha hagut mentre hem fet tot això", diu aquest pare.

L'escola, tancada durant uns anys, va reprendre la seva activitat educativa el 2005, amb quinze alumnes. Ara, n'hi ha 88. Marta Maurici espera que el Departament compleixi amb la seva promesa que a l'escola hi puguin haver un mestre més, tal com reclamen.

Escoles i instituts de Roses col·laboren en un projecte de lectura

► Un cop al mes, els grans fan una sessió de lectura en veu alta a Primària

ROSES | M. R.

■ Alumnes de 3r i 4t d'ESO dels instituts Illa de Rodes i Cap Norfeu han iniciat aquesta setmana un projecte col·laboratiu de lectura en veu alta. Un cop al mes, aquests estudiants fan una sessió de lectura en veu alta als alumnes de Cicle Mitjà i Cicle Superior de les escoles de la Zona Educativa de Roses. L'alumnat voluntari va per parelles a l'escola que s'hagi acordat per tal de llegir les lectures, preparades prèviament, als alumnes de Primària. La sessió consisteix a llegir en veu alta un text i, un cop llegit, plantejar algunes preguntes de comprensió a l'alumnat per tal de propiciar el diàleg entre lectors i oïdors. L'activitat es porta a terme, de gener a maig, als centres de Primària, en horari de tardes –de 15.30 a 16.30 hores.

Aquest projecte, el coordina l'Equip LIC del Servei Educatiu de l'Alt Empordà. Aquests en són alguns dels objectius: incentivar el compromís de l'alumnat per participar en activitats educatives de forma voluntària; ser capaços de llegir en públic textos diversos amb expressivitat, amb l'entonació, el ritme i la velocitat adients, controlant el procés de lectura, i escoltar atentament els companys que estan llegint en veu alta i ser capaços de seguir el fil argumental del text.

Breu

Fan una votació per triar un logo a l'escola Escolàpies

■ Els alumnes de l'optativa de Plàstica de 4t d'ESO de l'escola Escolàpies Figueres han dissenyat un logo per al Projecte #ProHort. Entre tots els dissenys, ara se n'ha de fer una votació.

SI AÚN NO TE HAS DADO ▼

CUENTA

RECUERDA, la normativa europea establece que el 1 de febrero entra en vigor la SEPA, Zona Única de Pagos en Euros.

Tu cuenta bancaria ya no estará identificada por el código cuenta cliente (ccc). Será reemplazado por el IBAN, facilitando los cobros y pagos en toda Europa.

ES.00.0000.0000.0000.0000.0000

Nuevo Entidad Oficina DC Número De Cuenta

No esperes más.
Infórmate en tu banco.

BANCODE ESPAÑA
Eurosistema

Para más información www.datecuenta.es o llama al 91 822 88 22

El PSC rosinc manté la incertesa sobre la futura executiva

ROSES | M. T.

El relleu de Magda Casamitjana al capdavant de l'executiva del PSC de Roses no serà fàcil, tot i que els actuals dirigents preveuen que l'assemblea per renovar l'aparell del partit serà aviat. Tot apunta que hi haurà una llista de consens per liderar el PSC a Roses, però es manté la incògnita sobre qui hi haurà en aquesta executiva local.

El portaveu del grup municipal socialista, Francisco Martínez, està intentant tancar la recomposició del grup després de les baixes de les regidores Magda Casamitjana i Imma Carrión, que van plejar a finals de l'any passat. De moment, han aconseguit que el número tretze de la llista a les darreres eleccions municipals, Jesús Mínguez, acceptés d'entrar a l'Ajuntament com a nou regidor, mentre que encara estan a l'espera que respongui la número catorze de la llista, Wassima Saadom. En el cas de Mínguez, hi ha poques esperances que pugui prendre possessió en el pròxim ple, que s'ha de celebrar a finals d'aquest mes de gener.

Breus

CONTRA LES RETALLADES

Representació de bombers a Barcelona

Una representació del col·lectiu dels Bombers de la Generalitat dels quatre parcs de l'Alt Empordà –Roses, la Jonquera, Llançà i Figueres– va participar dijous de la setmana passada en la mobilització a Barcelona contra les retallades. Aquests professionals han volgut posar de manifest, amb la seva presència als actes reivindicatius, que no estan d'acord amb la reducció de les plantilles i tampoc consideren just que se'ls faci treballar 126 hores més en un any i cobrant cada hora a un preu inferior a l'estipulat. **REDACCIÓ** | ROSES

URBANISME

Ports dragarà la bocana de Santa Margarida

El conseller de Territori i Sostenibilitat de la Generalitat, Santi Vila, ha delegat a Ports de la Generalitat l'exercici de la competència per contractar la redacció del projecte i l'execució de les obres de dragatge de la bocana de Santa Margarida, per tal que recuperi el seu calat de 3,30/2,50 metres. **REDACCIÓ** | ROSES

PARTICIPACIÓ CIUTADANA

Compte enrere per a la consulta sobre l'aparcament

► L'Ajuntament reparteix cinc mil fullets informatius sobre les dues opcions i en els pròxims dies es faran les 390 trucades als veïns

ROSES | MARC TESTART

L'Ajuntament de Roses ha iniciat el compte enrere per a la celebració de la consulta ciutadana que el grup municipal de Convergència i Unió (CiU), principal formació de l'equip de govern, ja portava al programa electoral en els comicis de l'any 2011. La consulta serà per copsar l'opinió de la ciutadania entorn de l'emplaçament del nou aparcament subterrani que Roses. La setmana passada es va iniciar la distribució de 5.000 fullets informatius sobre les característiques de les dues propostes plantejades –la plaça Catalunya o la platja de la Punta–, com a pas previ a l'inici de la consulta, que es realitzarà en els pròxims dies mitjançant una campanya telefònica. Una empresa privada realitzarà unes 390 trucades telefòniques a ciutadans de Roses per conèixer el seu parer, tot i que el regidor de Territori i Sostenibilitat, Carles Pàramo, adverteix que no serà una consulta vinculant.

“Veurem què pensa la gent sobre aquest tema. Una vegada hàgim escoltat la gent, si es veu que és una bona obra, analitzarem la viabilitat econòmica”, manifesta el tinent d'alcalde Carles Pàramo, el qual recorda el precedent de la consulta ciutadana realitzada sobre el port esportiu que va



La Punta és l'opció defensada per l'equip de govern. EMPORDÀ

DECLARACIONS

CARLES PÀRAMO

REGIDOR DE TERRITORI I SOSTENIBILITAT



Un cop la gent manifesti la seva preferència, si es veu que és una bona obra, analitzarem la

viabilitat econòmica. Aquesta, però, no és una consulta vinculant»

fer el govern rosinc amb ell a l'alcaldia.

L'actual tinent d'alcalde ro-

El regidor de Territori i Sostenibilitat expressa les seves preferències sobre les opcions de la consulta

sinc, ara, té ganes que la gent participi en aquesta consulta i, al mateix temps, expressa les seves preferències com a polític. “Com a regidor de CiU, recomano a la gent que esculli l'opció de fer l'aparcament subterrani a la platja de la Punta perquè, d'aquesta manera, aconseguirem acabar, també, tot el passeig marítim”, argumenta Pàramo.

L'exconseller Nadal estrenarà el nou cycle de conferències

ROSES | REDACCIÓ

El cycle de conferències *Propostes de país per a un nou temps* prossegueix la seva trajectòria a Roses amb la celebració de tres noves xerrades, al Teatre Municipal, entre els mesos de gener i març. En aquesta ocasió, aniran a càrrec de l'historiador i polític Joaquim Nadal, del periodista Carles Capdevila, i de l'historiador Borja de Riquer. El cycle arriba així al seu tercer any de vida, apropant fins a la localitat altempordanesa figures de renom de l'actual panorama social, polític i econòmic. L'exconseller socialista de Política Territorial i Obres Públiques de la Generalitat farà la seva xerrada el dia 29 de gener, a partir de dos quarts de nou del vespre –entrada lliure. Capdevila hi serà al 14 de febrer i de Riquer, el 21 de març.

En el moment del seu inici, l'octubre del 2012, l'Àrea de Cultura de l'Ajuntament de Roses ja

manifestava la seva voluntat perquè el nou cycle de xerrades *Propostes de país per a un nou temps*, gaudís de continuïtat. L'interès generat i la bona acollida de públic assolida per les diferents conferències programades fins al moment, així ho ha fet possible. Pel cycle han passat ja professionals i pensadors com Carme Forcadell, Salvador Cardús, Josep M. Terricabras, Carles Puigdemont, Vicenç Villatoro, o Carles Viver i Pi-Sunyer, entre altres.

Apropar el pensament

En la nova edició de 2014, el cycle prossegueix amb el seu objectiu d'apropar, a la ciutadania del municipi i comarca, el pensament i l'experiència de figures amb una contrastada solvència i trajectòria professionals que, de primera mà, ofereixin la seva visió de l'actualitat social, econòmica i política que es viu a Catalunya en aquests moments.

Tracten els arbres malalts de l'antic càmping Bahía

ROSES | REDACCIÓ

L'Ajuntament de Roses està duent a terme una campanya de tala d'arbres malalts en els terrenys de l'antic càmping Bahía, amb l'objectiu de millorar la seguretat d'espai que aplega diferents esdeveniments amb una gran afluència de públic, sobretot durant la Festa Major del municipi. Els arbres talats seran reposats per noves espècies. Aquests terrenys són propietat de l'Institut Català del Sòl (Incasòl), però el consistori està realitzant els tràmits necessaris perquè els terrenys puguin passar a ser propietat del municipi. Prèviament a aquesta adquisició, l'Ajuntament ha realitzat un estudi sobre l'estat de conservació de l'arbrat existent. La majoria dels exemplars que hi ha allà són pollanques, una espècie que en ser de ràpid creixement resultava molt apropiada per als antics usos dels terrenys com a càmpings, però que compten també amb una ràpida degradació respecte a altres espècies.

AGENDA Comarcal

Fins al 30 de gener

Exposició dels Premis d'Inclusió Social

La sala d'exposicions del Consell Comarcal acull fins al 30 de gener una exposició en la qual s'exhibeixen les propostes i idees presentades a la primera edició dels Premis d'Inclusió Social així com els projectes guardonats. Aquesta iniciativa té com a finalitat mostrar la diversitat de propostes que han plantejat entitats i ciutadans de la comarca per millorar les condicions de vida de la població més vulnerable.

El proper 29 de gener, a les 18 h, es farà lliurament del Premi Inclusió 2013 al projecte “La Cuina, cooperativisme a foc lent”, presentat pel Col·lectiu Eines, integrat per Mireia Vehí, Carlà Alsina i Christel Keller, i l'accessit atorgat a l'Associació El Tamarit pel projecte laboral “El Tamarit-Reciclatge de Paper”. Els Premis Inclusió Social són una iniciativa promoguda pel Pla per a la Inclusió i la Cohesió Social de l'Alt Empordà 2013-2016, impulsada per l'àrea de Benestar del Consell Comarcal.

23 i 29 de gener

Jornades informatives sobre els ajuts Leader

El passat 30 de desembre es van publicar les bases de la convocatòria d'ajuts Leader per al 2013. Aquests ajuts estan adreçats a les petites i mitjanes empreses agroalimentàries i turístiques i a les microempreses en general de la Garrotxa, Collsacabra i l'Alt Empordà i permeten obtenir fins a un 35% de subvenció a fons perdut d'inversions per a la creació, millora o ampliació de negocis. Les empreses que s'hi vulguin acollir ho podran fer fins el dia 22 de febrer de 2014, data en què finalitza el termini per a presentar sol·licituds d'ajut.

Aquest mes de gener es duran a terme diferents jornades informatives per donar a conèixer tots els detalls d'aquesta nova convocatòria. En el cas de l'Alt Empordà se celebraran a la sala d'actes del Consell Comarcal els dies següents:

- Dijous 23 de gener a les 10 del matí
- Dimecres 29 de gener a les 5 de la tarda

L'Associació per al Desenvolupament Rural Integral de la zona Nord-Oriental de Catalunya ADRI-NOC convida a les empreses que estiguin interessades a rebre informació més detallada sobre aquests ajuts que assisteixin a aquestes jornades o bé que es posin en contacte amb l'equip tècnic de l'entitat a Figueres (972 50 30 88), a la seu del Consell Comarcal.



OCUPACIÓ

El Pla Okup'Alt actuarà en una vintena de municipis

► El Consell Comarcal ha seleccionat més de quaranta joves «ni-ni» per rebre formació en oficis i fer pràctiques

FIGUERES | MARC TESTART

■ El Consell Comarcal de l'Alt Empordà ha posat en marxa la quarta edició del Pla Okup'Alt, una iniciativa adreçada a joves de la comarca, que tenen entre 16 i 20 anys i que no han tingut oportunitats d'estudiar o de treballar –els anomenats *ni-ni*–, per tal d'oferir formació d'oficis gratuïta amb el suport dels ajuntaments i del teixit empresarial del territori. En concret, la formació que s'oferirà en aquesta edició està relacionada amb tres temàtiques (forestal, manetes i comunicació i audiovisual). El conseller comarcal de Joventut, Pere Giró, destaca l'èxit d'aquest pla, que "és interessant per a altres indrets de Catalunya".

Un total de 44 joves han estat seleccionats d'entre noranta inscrits. Aquests procedeixen dels municipis de Figueres, Garriguella, Castelló d'Empúries, Vilaber-

LA CLAU

NOU COORDINADOR
Joan Salellas s'estrena en lloc de Jordi Claparols

► El conseller comarcal de Joventut, Pere Giró, va presentar el nou coordinador de l'àrea, Joan Salellas, que substitueix a Jordi Claparols, que s'ha incorporat a l'empresa privada.

tran, Vilafant, Llançà, Vila-sacra, l'Escala, Roses, Sant Miquel de Fluvià, Vilamaniscle i Portbou. Les activitats de forestal i manetes es desenvolupen a una vintena de municipis diferents de la comarca i se centralitzen en unes dependències del castell de Sant Ferran de Figueres.

Les novetats

Hi ha un grup que desenvoluparà temes com el treball en xarxes socials i les noves tecnologies, la seva aplicació en la recerca de feina, contacte amb empreses i videocurrículum, i la creació d'una marca i el seu posicionament, entre altres. Aquesta activitat de co-

municació i audiovisual es desenvolupa en una aula de la Fundació Clerch i Nicolau de Figueres.

Una altra de les novetats que tindrà aquesta quarta edició del pla és l'Hora Okup'Alt, on els joves se sotmetran a les entrevistes amb els representants de les empreses perquè vagin agafant contacte per entrar al món laboral.

Entre els joves participants en aquest pla Okup'Alt, hi ha optimisme i il·lusió per poder trobar una sortida en alguna professió de futur després de no haver pogut acabar els estudis obligatoris.

Entre les tasques forestals que desenvoluparan els joves durant aquest pla, hi ha la neteja de camins a Espolla o Palau-saverdera, la neteja del Corral de la Gala de Cadaqués, la neteja del Llac de l'Aventura de Ventalló o el desbrossat del perímetre exterior del castell de Sant Ferran de Figueres. També realitzaran actuacions en diversos cementiris municipals de la comarca –Camalla, Sant Climent Sesebes, Boadella i les Escaules i Portbou– i l'escola de Navata, entre altres obres.

Breus

L'ESCALA

Els carrossaires tindran una nau als Recs

■ La comissió de Carnaval de l'Escala va signar, la setmana passada amb l'Ajuntament, el contracte de lloguer per disposar d'una nau al polígon industrial dels Recs per fer les carrosses del Carnaval, després que haguessin de deixar els antics barracons militars de la Clota. Les colles s'havien traslladat provisionalment en un magatzem de l'avinguda de Girona. La comissió havia amenaçat de dimitir si no obtenia cap local per fer les carrosses. **REDACCIÓ**

L'ESCALA

L'ESCALA

Inicien la Setmana de la pregària

■ La parròquia de Sant Pere i l'Església Evangèlica de l'Escala organitzaran, aquest divendres 24 de gener, a partir de les vuit del vespre, a la sala d'actes municipal, l'inici de la celebració de la Setmana de pregària de la Unitat dels Cristians, amb una conferència *Papa Francesc i l'ecumenisme*, a càrrec de mossèn Joan Solés i Rubén Gil. **REDACCIÓ** | L'ESCALA

El Govern allarga la concessió a la piscifactoria de Sant Pere

SANT PERE PESCADOR | M. T.

■ La Direcció General de Pesca i Afers Marítims de la Generalitat ha atorgat una pròrroga de la concessió d'ocupació de domini públic marítimoterrestre per a la presa i l'abocament d'aigua de mar de la piscifactoria de cria de llobarro a la societat Base Viva SL de Sant Pere Pescador fins a l'11 de novembre del 2016. La Direcció General de Pesca Marítima de la Generalitat va autoritzar, l'any 1986, a l'empresa Granja Piscícola Badia de Roses SA a exercir aquesta activitat.

Aquesta concessió, signada pel director general de Pesca i Afers Marítims, Jordi Ciuraneta, s'atorga per a la captació i abocament d'aigua al mar. El concessionari haurà de retirar els dos blocs de formigó i el tub de desguàs situats a la sorra de la platja entre les fites M-1 i M-2 del seu terme municipal i que pertanyen a l'explotació. El concessionari haurà de traslladar les estacions de bombeig situades en zona de domini públic. La resolució va ser signada el mes de novembre del 2013.



NISSAN JUKE n-tec TECNOLOGIA GOOGLE™ SEND-TO-CAR
CONVERTEIX LA CONDUCCIÓ EN UN ESPORT EXTREM

NissanConnect 2.0 | Sistema de control dinàmic | Càmera de visió posterior



INTERDIESEL

Ctra. de Roses, 47 - 17600 Figueres - Girona - Tel. 972 677 959
www.interdiesel.com

Consum mixt: 4,2-6,3 l/100 km. Emissions de CO₂: 109-145 g/km.

Breus

DELS ANYS 1928 A 1958

Recull meteorològic, al documental del mes

El document del mes que l'Arxiu Municipal de Roses dona a conèixer aquest mes de gener a través del seu apartat www.roses.cat, consisteix en un recull de les dades meteorològiques, fonamentalment pluviomètriques, que l'observador local Joaquim Coll recopilà entre 1928 i 1958. Es tracta, doncs, del primer registre meteorològic aplegat de manera seriada i continuada a la població de Roses. **REDACCIÓ | ROSES**

DIUMENGE

Festival Fem Música als Porxos de Can Laporta

Els Porxos de Can Laporta acolliran, aquest diumenge, el Festival Fem Música, a dos quarts de dotze del migdia, organitzat pels Parcs Naturals dels Aiguamolls de l'Empordà, Cap de Creus i l'Albera i les escoles de música de l'Empordà. En acabar el concert, a la una del migdia, s'ha programat una visita guiada gratuïta al Museu Memorial de l'Exili. Per participar-hi cal trucar al 972556533. **REDACCIÓ | LA JONQUERA**

IMPULSAT PER ROSES COMERÇ

Marta Herrera guanya un concurs solidari

L'alumna de cinquè de primària de l'escola Narcís Monturiol de Roses, Marta Herrera, ha estat la guanyadora del concurs de dibuix dins la campanya solidària que es va celebrar a Roses durant el Nadal passat impulsada per Roses Comerç. El premi és de 50 euros destinats a comprar als comerços associats. Durant la campanya, es van recollir joguines per entregar a Creu Roja. **REDACCIÓ | ROSES**

DIMECRES A L'INS MONTURIOL

Xerrada sobre orientació després de secundària

El Cicle de Xerrades del Pla Educatiu d'Entorn de Figueres arrenca dimecres amb una xerrada informativa sobre *L'Orientació després de l'ensenyament secundari*, adreçada a famílies amb fills a últims cursos d'ESO, a càrrec de Carol Biosca, directora de continguts del web www.unportal.cat. L'acte serà a les 20.00 hores a l'institut Narcís Monturiol. **REDACCIÓ | FIGUERES**

Joaquim Nadal parla del llibre «Fent tentines per la vida»

Dissabte, a les set de la tarda, a la Sala Polivalent d'Agullana, Joaquim Nadal parlarà del seu llibre *Fent tentines per la vida*. Enric Tubert fa la presentació.

PRIMER ANY D'ACTIVITAT

L'Associació Adona't ha atès més de 40 dones en risc d'exclusió, a la comarca

► Davant d'una situació de crisi personal, ofereixen suport i prioritzen aquelles que són mares

L'ESPai

ADONA'T

● Espai Social del c/Pi i Margall, 5 de Figueres. ● Neus Salleras, Paloma Gómez Maria Vilches. ● Horaris de matí i tarda

FIGUERES | SÒNIA FUENTES

L'Associació Adona't de Figueres fa un balanç molt positiu del primer any d'activitat d'un projecte que naixia amb la finalitat d'apoderar dones de la comarca amb risc d'exclusió i/o que estan en una situació de crisi vital, donant prioritat a aquelles que són mares.

Les inquietuds personals d'un grup de professionals, i les ganes de la Fundació Alchimia Solidària per finançar un projecte d'aquestes característiques, va fer que el febrer de l'any passat es posés en marxa aquest espai a Figueres. A l'associació, ja s'han atès 43 dones, "i hem vist com la demanda desbordava des del principi les nostres previsions", explica la psicòloga Neus Salleras, que impulsà Adona't juntament amb la també psicòloga Maria Vilches i la formadora Paloma Gómez, "sumant esforços, il·lusions i coneixements, estem treballant perquè la dona pugui fer-se càrrec de la seva vida en moments difícils i dels seus fills".

El perfil d'usuària que assisteix a l'espai és variat. Podem destacar el perfil de dona nouvinguda, amb un baix nivell de formació i entre els serveis més ofertats hi ha el d'augmentar el nivell formatiu i d'ocupabilitat de les dones; agilitzar la creació d'ajut mutu entre dones; oferir un espai de suport psicològic i de trobada i donar suport en el procés de derivació a altres recursos externs.

Violència de gènere

Molts dels casos que s'atenen des de l'associació estan relacionats amb els maltractaments i la violència de gènere: "vivim un moment de moltes mancances per-

APUNTS

Sònia Fuentes

redaccio@emporda.info

JUNTES ARRIBEM MÉS LLUNY

Cada cop hi ha més persones que s'allunyen de l'utòpic estat del benestar i al mateix temps els serveis socials veuen disminuir el seu pressupost per fer front a les necessitats que des de l'Associació Adona't es pretenen cobrir. Els serveis que ofereixen a les dones són gratuïts i universals per a totes elles, si es valora que els poden ser útils. Adona't s'adreça a dones en risc d'exclusió, però també s'obre a aquelles que es troben en un moment difícil de la seva vida i aquí entra qualsevol dona que no es vegi capaç en un moment donat de tirar endavant d'una forma autònoma i necessiti ajuda, suport emocional o assessorament per a ella o els seus fills.

Sumem esforços i il·lusions, treballant perquè les dones tinguin recursos suficients en els moments més complicats

què molts serveis han quedat al descobert per falta de pressupost i nosaltres el que fem és tapar algun forat dels molts que hi ha," assenyala Gómez. És per aquest motiu que des d'Adona't es fa èmfasi en la necessitat d'anar augmentant els recursos propis, com ara de personal, per tal d'atendre les demandes de les dones i incentivar la creació de socis col·laboradors o que cadascú hi participi segons les seves possibilitats, ja sigui a escala particular o d'empresa, amb material o temps, per continuar creixent.



CURSOS I TROBADES ADREÇADES A UN PERFIL AMPLI
Un dels seveis més demanats és el de l'alfabetització en català i castellà

► Dels cursos de formació d'alfabetització se n'encarrega Paloma Gómez, mentre que les psicòlogues Neus Salleras i Maria Vilches es fan càrrec d'oferir orientació laboral i formativa i suport psicològic, respectivament. A l'espai es fan habitualment trobades de dones, com la de la imatge.

Espai d'acollida i de formació per a nouvingudes

► Les professionals que van tirar endavant l'Associació Adona't van pensar inicialment a oferir servei dues tardes a la setmana, però de seguida es va ampliar l'horari per donar cabuda a les demandes reals. L'espai de l'associació està obert els dilluns i dijous al matí de 10.00 a 12.00 hores; el dilluns i dimarts a la tarda de 4 a 8 del vespre i el divendres de 6 a 8 del vespre. També es pot trucar per telèfon per demanar una hora convinguda al 660656328 o al 650903873 i contactar a través de les xarxes a www.facebook.com/adonat.xarxadajutmutu; a adonatxaxa.blogspot.com o per correu a adonatxaxa@gmail.com. L'espai inclou un despatx i una aula d'informàtica i una sala d'acollida i trobada així com un espai lúdic. FIGUERES | S.F

Figueres reflexiona sobre el projecte d'educació lliure

FIGUERES | REDACCIÓ

El centre Arhati va acollir divendres passat la primera xerrada a Figueres de la Xarxa d'Educació Lliure (Xell), on es va comentar, debatre i reflexionar sobre què és l'Educació Lliure, quines són les necessitats de la mainada, de les famílies, com es fa a les escoles lliures i com fer-ho a casa. Marc Alcega, pare de tres fills i membre del grup de treball

de la Xell, va obrir un debat, entre el públic assistent, especialment famílies amb fills fins a sis anys, per poder exposar els seus dubtes i preguntes.

La Xell és una xarxa de persones a favor d'una mirada respectuosa envers les necessitats vitals de la infància. L'acte va servir per seure i parlar sobre educació i la relació amb els infants, per a una Educació Conscient.



La xerrada es va fer al centre Arhati de Figueres. ROGER LLEIXÀ

Elisenda Roca DIRECTORA DE «T'ESTIMO, ETS PERFECTE, JA ET CANVIARÉ»

«Hem d'alimentar l'ànima i el sentiment i donar-los força per tirar endavant»

T'estimo, ets perfecte, ja et canviaré és, per al públic, una bona inversió de temps i de diners. La directora del musical, Elisenda Roca, diu que hi ha gent que ha vist fins a cinc vegades l'obra i està esperant que arribi al teatre de Roses, diumenge, a les sis de la tarda, per tornar-la a veure. Històries amb les quals tothom s'identifica, humor, grans actors i cantants i l'amor com a tema universal, són la clau de l'èxit.

ENTREVISTA

Sònia Fuentes
ROSES



■ Elisenda Roca es dedica des de fa trenta anys a l'ofici de periodista i el 2006 es va estrenar com a directora teatral amb una adaptació de *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen. Ara fa un any va posar en marxa el musical *T'estimo, ets perfecte, ja et canviaré*, guardonat amb dos premis Butxaca 2013, al millor musical i a la millor actriu musical per Mercè Martínez.

■ Esperava l'èxit aconseguit amb el *T'estimo*?

■ És un musical excel·lent, amb una música, unes lletres i unes històries molt properes a la gent, amb molta ironia i molt d'humor. L'adaptació i la traducció de Roser Batalla i Anna Guivarri és impecable. A l'obra, hem hagut d'actualitzar molt poques coses, més que res allò referent a la tecnologia, que ha canviat molt quinze anys ençà, però la resta funciona com un rellotge. És una bogeria de funció, amb uns actors i uns cantants impecables, uns músics excel·lents, jo crec que s'ho passaran molt bé, a Roses.

■ Les crítiques i el públic només diuen alabances...

■ És un musical excel·lent, amb molt de ritme, pura sorpresa i quan acaba una escena de seguida en comença una altra. La gent empatitza amb les històries que passen perquè les reconeix, encara que els actors hagin posat una lent d'augment per ridiculitzar algunes escenes, però són relacions humanes i aquestes són universals.



Elisenda Roca es va enamorar d'aquesta obra fins aconseguir dirigir-la segons la seva pròpia visió. DAVID RUANO

■ I és cert que els homes surten més malparats en aquesta obra?

■ Això ho diuen ells, diuen que queden millor en el seu paper les dones. Però jo crec que es posa en el mateix nivell d'emoció tant als homes com a les dones. Algunes escenes són molt emocionants. Jo sento la gent riure i riure, però hi ha gent a qui se li ha escapat alguna llàgrima en les escenes més tendres.

■ Parla de tota mena de relacions?

■ Parla d'amor però també d'esperadament l'home de les seves vides, però hi ha poc mercat d'homes solters, com diu una cançó. Hi ha dones que parlen des del divorci i també homes que es pregunten com estimen tant aquella dona amb la qual porten tota la

«Vaig veure l'obra i em vaig enamorar, ara tinc més temps i vaig insistir per tirar endavant el projecte»

«Els actors i els músics són excel·lents, així ho han dit les crítiques i el públic, que és el que més m'interessa»

vida i reivindiquen l'amor verdader... fins a arribar a l'escena dels pares novells, joves que han tingut una criatura i han embogit tots. Per tancar hi ha una escena de dos avis que només es troben en funerals, s'atrauen i es donen

una oportunitat. Hi ha de tot i a una velocitat de vertigen: des de les parelles molt ocupades que prioritzen el treball, fins a les parelles adolescents que no s'atreveixen a fer el pas, fins a les parelles que acaben casant-se i un segon abans dubten, fins a les que s'estimen malgrat el pas del temps, amb monòlegs hilarants com el de la dona divorciada.

■ Com li arriba aquest projecte?

■ Vaig veure la funció i em vaig enamorar, la vaig veure als Estats Units, i després l'adaptació catalana que va fer Esteve Ferrer. Ara que el temps em permet fer més coses, vaig insistir a tornar-la a remuntar, a fer la meua versió tal com jo la concebia i la vam tirar endavant, tot i que era arriscat, perquè no és fàcil en els temps

que corren, però la resposta del públic ha estat excel·lent.

■ Al musical, li queda vida per endavant i al febrer es veurà al teatre Goya?

■ No hem parat perquè funciona, la gent surt satisfeta, considera que és una bona inversió de temps i diners. És una teràpia de plaer, hem d'alimentar l'ànima i el sentiment i donar-los força per tirar endavant. Aquest musical t'endrega, et fa riure i et dona força, energia. També et fa reflexionar sobre com som, com vivim i de quina manera diferent podríem viure les coses. És una injecció de bon rotllo. Hi ha gent que ha vist la funció tres, quatre i cinc vegades, i ja diuen que pujaran a Roses o estan esperant al febrer, que és quan estarem al teatre Goya. L'obra s'ho val.

■ Què pot dir de l'elenc d'actors?

■ Són magnífics, excel·lents. Entrem al Goya amb els actors que han fet tota la gira: els caps de cartells són Mercè Martínez, Muntsa Rius, Iván Labanda i Jordi Llordella, amb direcció musical d'Andreu Gallén i amb dos músics a escena, el mateix Gallén i Víctor Pérez, al violí. S'ho passen molt bé, són grans actors i actrius que canten de meravella, així ho han dit les crítiques i el públic, que és el que més m'interessa.

■ Com a directora, quina diria que ha estat la principal aportació?

■ És una aposta cap a un estil propi, he optat per posar els sis components de la companyia en primer pla i per una escenografia on hi ha elements molt bàsics amb il·lustracions de Paula Bonet que suggereixen on són, però tot està molt despullat, perquè ho omple el text i la interpretació. El canvi de vestuari és una bogeria i tota l'obra té un ritme extraordinari.

Nou cicle de cine infantil en català, a Figueres, fins al maig

ACTE
CICLE DE CINEMA INFANTIL
«ZARAFÀ»

📍 Sala La Cate
🕒 16 de febrer a les 18.00 hores

FIGUERES | REDACCIÓ

■ El cap de setmana passat va començar a Figueres el cicle de Cinema Infantil en Català (CINC),

que es durà a terme fins al mes de maig, organitzat pel Consorci per a la Normalització Lingüística, Cineclub Diòptria i La Cate.

L'objectiu del CINC és fer créixer l'oferta de cinema infantil en català existent al mercat i potenciar l'hàbit de veure pel·lícules en català, amb una programació atractiva, una política de preus baixos i una oferta per a tot el territori. Des del seu inici, l'any

2001, el cicle ha comptat amb més de 450.000 espectadors.

Noves sessions

A Figueres, la programació va obrir-se diumenge passat amb *Brave* i seguirà el dia 16 de febrer amb el film *Zarafa*. El 16 de març arriba la tercera sessió amb la proposta *Gru, el meu dolent preferit 2* i el 13 d'abril es podrà veure *Un gat a París*. El cicle es tanca el 18 de maig amb *Frozen. El regne del gel*. El preu de les entrades és de 3 euros i de 2 euros per als socis de La Cate. La venda es fa el mateix dia de la funció.



Diumenge passat es va obrir el cicle, amb *Brave*. FRANCESC AGUILERA

HORA NOVA

EDITAT PER NOVES EDICIONS ALTEMPORDANESSES, SLU

President: Antoni Escudero i Martínez**Redacció:** Gemma Arché, Jesús Navarro, Gemma Visa, Àngel Reynal (fotografia) i Montserrat Segura**Maquetació:** Marc Bech**Departament de Publicitat:** Maria P. Valdivieso, Lluís Vallmajó i Vicky Valero**Administració:** M. José García**Col·laboradors:** Joan Armangué, Juanjo Albors, José Carlos Arroyo, Carles Bayés, Joanjo Bosk, Joan F. Burgas, Juan Jesús Aznar, Pau Canaleta, Magda Casamitjana, Núria Esponellà, David Frigola, Yairen Jérez, Josep Marés, Josep Matas, Inés Padrosa i Gorgot, Yolanda Falcon, Ricard Planas, Estanis Puig, Enric Pujol, Daniel Ruiz-Trillo, Manuel Toro, Susana de Torre, José Luis Torres, Jaume Torrent, Josep Valls, Montse Boher i Alba Falgarona**Vocal consell administració:** Abel Escudero i Bermudez, Juan Cádiz i Soria**Fundadors d'Hora Nova:** Jordi Vallmajó, Carles López Cusi, Emili Casademont, Alejandro Liaño, Vicenç Burgas**Direcció:** Avinguda de Salvador Dalí, 62 - 17600 Figueres**Tel.** 972 50 59 58 **Fax** 972 50 06 66

Impressió a GEST XXI. Distribuït per Vilarroya SA. DLB-18920-77

horanova@horanova.cat www.horanova.cat

HORA NOVA s'acull a la Llei 1/1998 de Política Lingüística de la Generalitat i als ajuts del govern de Catalunya i la Diputació de Girona. Aquest bisetmanari és membre fundador de l'Associació Catalana de la Premsa Comarcal i està sotmès al control de l'OJD.

Generalitat de Catalunya
Departament de la Presidència

EDITORIAL

El PSC, un partit i dues ànimes



■ Des dels seus orígens, el Partit dels Socialistes de Catalunya s'ha dit que era una formació política amb dues ànimes. De fet, sempre ha quedat clar que la seva creació va ser una refundació de l'antiga Convergència Socialista de Catalunya i de la federació catalana del PSOE. Durant dècades, les dues ànimes han conviscut, no sense alguns entrebancs, i el PSC ha esdevingut la primera o la segona força política catalana, segons les eleccions a què es presentava. En el cas de l'Alt Empordà també ha estat, tradicionalment, la segona formació més important i alguns mandats va governar els municipis més importants com Figueres, Castelló d'Empúries, Roses o encara, actualment, a l'Escalà i Vilafant. El procés sobiranista ha trencat, de fet, el partit. No sabem com acabarà, però semblar clar que el PSC mai més serà el mateix. El degoteig de baixes i desercions no s'atura i a l'Alt Empordà n'ha tingut alguns protagonistes significatius. ■

L'alcalde de l'Escalà explica que "el dret a decidir ja ho té el PSC en el seu programa" i se'n declara partidari. Assegura que espera mantenir el carnet del partit per molts anys i lamenta que "gent com Magda Casamitjana se n'apartin".

Estanis Puig 17/01/14



L'AVANÇ METEOROLÒGIC

Dimarts, 21 Assolellat 	Dimecres, 22 Insecur 	Dijous, 23 Treva 	Divendres, 24 Front 
■ Molt de sol arreu de la comarca, tramuntana moderada al matí, i ambient més fred en general a la nit.	■ Nuvolositat en augment, amb cel força tapat al llarg del dia. Nova entrada de tramuntana al vespre.	■ Cel variable, amb més sol que no pas núvols durant el dia, i nuvolositat en augment al vespre. Fredor.	■ Situació del nord, molts núvols i algun ruixat. Enfarinada a la muntanya. Tramuntana forta. Més fred.

■ FORA D'HORA



Petits i grans tastant l'oli d'Espolla

■ **ESPOLLA.** Milers de persones, malgrat que el temps va deslluir una mica el dia, van visitar diumenge la Fira de l'Oli i l'Olivera d'Espolla que enguany ha assolit la majoria d'edat en arribar a la seva divuitena edició. Com és habitual, els visitants van poder degustar l'oli del poble i al tast, com es veu a la foto, s'hi van apuntar tant els petits com els grans. ■

■ A DESHORA

■ **ROSES.** El programa de Canal 33 que dirigeix i presenta el crític de cinema Àlex Gorina, centrarà la seva atenció durant la propera emissió d'aquest dijous (23 de gener, 22,35 h), en la pel·lícula *Morir en tres actes*, rodada a Roses l'any 2010. Dirigida per David Pujol, la història està protagonitzada pels actors Abel Folk, Marc Rodríguez i Aida Folch, juntament amb Anna Vicens, Enric Matarrodona i Ignasi Tomàs, tots tres membres del Grup de Teatre de Roses. Sala 33 proposa cada setmana una sessió completa de cinema català: una pel·lícula produïda al país, una conversa a plató amb alguns dels seus responsables i un curtmetratge. El proper dijous, Àlex Gorina es trobarà amb Abel Folk per parlar d'aquesta enginyosa comèdia negra que gira entorn a una companyia de teatre amateur. ■

EL SEMÀFOR



PLATAFORMA AFECTATS HIPOTECA

La PAH ha anunciat que només tornaran a la comissió municipal d'atenció als desnonaments si Marta Felip dimiteix com a alcaldessa de Figueres.

BOI RUIZ

El departament de Salut de la Generalitat invertirà aquest any tres milions d'euros en la construcció del segon CAP de Figueres. Ruiz n'és el conseller.

FAMÍLIA TORNER-ORTÍZ

Aquesta família figuerenca va trobar en un contenidor unes titelles dissenyades per Eduard Bartolí i les ha donat al Museu del Joguet.

El més calent a l'aigüera

amb Marc Lobato,
Joan Brugués i Abel FontDe dilluns a divendres,
d'10h a 13h

→ FUTBOL SALA. LLIGA NACIONAL CATALANA - GRUP A

Contundent victòria del CFS Esplais sobre el segon, l'Alella

CFS ESPLAIS	6
ALELLA FS	1

Pavelló: Municipal d'Esports de Castelló.

CFS ESPLAIS: Faisal (2), Àxel (1), J. Àngel, Boni (1), Juan (1), Napo, Isaac (1), Toni i Sergi.

ALELLA FS: Allix, Marc, Jordi, Raimon, Helderson (1), Àlex, Gerard, Ramon, Ignasi, Xavier i Jonatan.

GOLS: 1-0: Isaac; 2-0: Àxel; 3-0: Boni; 4-0: Juan; 4-1: Helderson; 5-1: Faisal (descans); 6-1: Faisal.

Redacció | CASTELLÓ D'EMPÚRIES

■ Cop d'autoritat del CFS Esplais al grup A de la Lliga Nacional Catalana de futbol sala. El conjunt castelloní va obtenir una contundent victòria sobre l'Alella FS, el segon classificat, i a una jornada del final de la primera volta disposa de cinc punts d'avantatge sobre el nou segon, l'AE Tiana, mentre que l'Alella baixa a la tercera posició, ara a set punts del líder. Precisament aquests dos equips s'enfrontaran entre ells el proper cap de setmana.

El duel entre els dos primers classificats del grup va omplir les graderies del pavelló de Castelló d'Empúries.



SENSE RIVAL. Els jugadors de l'Esplais celebren un dels sis gols

CFS ESPLAIS

púries. L'Esplais va sortir disposat a demostrar la seva superioritat, i amb una gran pressió a la meitat de la pista i amb el monopoli total de la pilota, va avançar-se en el marcador amb una rematada d'Isaac (3') i amb un potent xut d'Àxel (4'), en ambdues ocasions ajudats de forma involuntària pels defenses visitants.

L'Alella va buscar la manera de sortir de la pressió local, però les

ocasions se succeïen per als locals, que van marcar dos gols més en accions de Boni i Juan, amb dos xuts potents. Els visitants van anotar el 4-1 després d'un rebot a l'àrea de l'Esplais, però abans del descans Faisal va situar el 5-1. A la represa, els castellonins no van estar tan encertats en atac, però en defensa Toni va evitar els gols de l'Alella. El 6-1 definitiu va arribar en un contracop culminat per Faisal. ■

→ MOTOR. EL PILOT ROSINC VA REBRE EL PINGÜINO DE ORO

El Club de Fans de Maverick, present a Pingüinos 2014



900 KM. A la imatge, els tres altempordanesos que van anar a Valladolid

HORA NOVA

Redacció | VALLADOLID / ROSES

■ Antonio Carrasco, Manolo González i Luciano Rojas, tots tres socis del Club de Fans de Maverick Viñales, es van desplaçar en moto fins a Valladolid per participar a la concentració motorista hivernal internacional Pingüinos 2014, que es va celebrar entre el 10 i el 12 de gener. Rojas, en representació dels tres, va pujar a l'escenari per recollir el premi que els acredita com uns dels pilots de l'Estat que més distància van recórrer per assis-

tir a la trobada, amb uns 900 km entre Roses i Valladolid.

Un dels grans protagonistes de la concentració va ser Maverick Viñales, que va rebre el premi Pingüino de Oro 2014 per la seva victòria al Campionat del Món 2013 en la categoria de Moto3. El rosinc va ser guardonat divendres, ja que aquell cap de setmana havia de ser a Barcelona per participar al Superprestigio Dirt Track. Cal destacar que Pingüinos 2014 va reunir 27.456 motoristes registrats i més de 38.000 aficionats. ■

→ FUTBOL SALA. LLIGA NACIONAL CATALANA - GRUP B

El Naturopathic Vilafant empata a Dosrius i cedeix el lideratge

DOSRIUS FS	1
NATUROPATHIC VILAFANT	1

Pavelló: Municipal de Dosrius.

DOSRIUS FS: Sergi, Pau, Miguel Àngel, Carmelo, Gerard, Jesús, Álvaro i Edgar.

NATUROPATHIC FS VILAFANT: Jordi, Nelson, Víctor, David, Marcos, Adrià, Linares, Marc Alonso i Ivan.

ÀRBITRES: Gaigi i Molina.

GOLS: 0-1: Adrià (7'); 1-1: Carmelo (13').

Redacció | DOSRIUS

■ El Naturopathic FS Vilafant no va poder passar de l'empat a la pista del Dosrius (1-1) i ha cedit el primer lloc del grup B de la Lliga Nacional Catalana al Santa Eulàlia, que va golejar l'Hostalriquenc (9-1). Els vilafantencs arriben a la darrera jornada de la primera volta sense haver perdut cap partit, però els quatre empats en 14 jornades els situen amb 34 punts, a un punt del primer classificat.

Els dos equips van sortir amb molta intensitat a la pista, i els visitants van aprofitar un rebuig



FALTA ENCERT. El Vilafant va gaudir d'ocasions per guanyar a Dosrius

FS VILAFANT

dins l'àrea petita per situar el 0-1 en el marcador, obra d'Adrià (7'). La reacció del Dosrius va ser ràpida. Sergi Font va evitar l'empat en una acció de Gerard (7'), però no va poder fer el mateix amb una altra de Carmelo (13'), que va significar l'empat definitiu. Els maresmencs van tenir molt a prop el segon gol en una doble acció, la segona de les quals la va salvar Font sobre la línia. El porter va ser el jugador més destacat del Naturopathic Vilafant al primer temps.

Ala represa, els visitants van sortir més encertats i David va estavellar una pilota al travessar (22'). Però els jugadors de Jaume Abulí van tornar a regalar pilotes a la zona de tres quarts, i el Dosrius tornava a convertir Font en el gran protagonista del partit, amb accions de mèrit. El Vilafant va tornar a entrar en el partit amb un xut de Nelson, al pal, i un altre d'Ivan, que va rebutjar Sergi. Els últims dos minuts van ser d'infart, amb ocasions a les dues porteries. ■



Loading...

L'atleta de Roses, Xavi Llamas, fa tercer a la Mitja Marató de l'Albera

Per ViladeRoses / 20/01/2014 / No Comentat

Sis corredors del Club Atletisme Roses van participar a la prova realitzant un bon paper

El rosinc Xavi Llamas, del Club Atletisme Roses que corre sota el patrocini de la **Fundació Alchimia Solidària i Team Sport HG**, va fer tercer ahir a la Mitja Marató de l'Albera, de 21 km.

Llamas ja coneix aquesta prova. Ha participat tres vegades.

La primera, la va guanyar, **a la seva segona participació va fer segon**, i en aquesta tercera vegada a pujar a l'últim esglaió del podi **"vaig de mal en pitjor"** ha bromejat Llamas. El cert és que en aquesta primera prova de la temporada l'atleta rosinc es va prendre la seva participació a mena d'entrenament **"i preparació per disputar per segon any la Ultramarató Transvulcània de l'illa de Palma de Gran Canàries"**. **Una cursa on va tenir un paper destacat** davant els professionals del Team Salomon liderats per Kilian Jornet.



Xavi Llamas en un descens de la Mitja Marató de l'Albera / Foto: Oriol Batista

En aquesta cursa, Xavi va sortir **"tranquil, al meu ritme"** deixant que altres portessin la responsabilitat de tirar, però a mesura que transcorrien el quilòmetres anava avançant corredors, fins que a meitat de la cursa quan es pujava el punt més alt del recorregut, el Puig Esquer, **"vam quedar tres corredors liderant la prova"**. Tots tres atletes van anar junts **"fins que quedaven 6 o 7 quilòmetres, que van forçar el ritme i no els vaig seguir, però bé estic content a la vegada que sorprès de haver aconseguit aquest tercer lloc en la primera cursa de la temporada"**.

Bon paper del Club Atletisme Roses



Un total de 6 corredors del Club Atletisme Roses van participar en aquesta mitja marató de l'Albera en la que es van inscriure un total de 532 atletes. A banda de Xavi Llamas, tots els rosincs participants, Pep Galí,



NOTÍCIES MÉS LLEGIDES



L'atleta de Roses, Xavi Llamas, fa tercer a la Mitja Marató de l'Albera



El poble Amazic establert a Catalunya omple el teatre de Roses per celebrar el seu any nou 2964



D'esquerra a dreta: Xavi Llamas, Josep M^a Barbachano, Miquel Àngel Càceres, David Raset i Carles Aguilar

Josep M^a Barbachano, Miguel Àngel Càceres, David Raset i Carles Aguilar van entrar a meta, tot i que encara no disposem de la

classificació final entre els 150 primers. Raset, per exemple, va estar a punt de rebaixar el seu temps de les dues hores, a l'igual que Barbachano, mentre la resta de components del club, van fer un registre al voltant de les dues hores i mitja, com és el cas de Càceres i Aguilar. Sensacions contraposades van tenir aquests dos atletes en travessar la línia de meta. El primer, decebut perquè no va poder apropar-se a les 2 hores i 9 minuts que va fer ara fa tres anys, quan es va celebrar la 1^a Mitja Marató de l'Albera. I el segon, content al finalitzar la cursa perquè, segons va assenyalar, havia baixat el seu temps en aquesta distància.

D'altra banda, cal destacar que l'atleta rosinc d'origen marroquí i membre de la Xarxa de Convivència de Roses, Soufiane Il Mimouni, va entrar a meta en una més que meritòria desena posició.

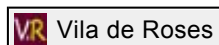
Mitja Marató de l'Albera

La cursa va néixer amb la idea de ser el complement a l'altre prova que organitza la Unió Excursionista Llançanenca, les 24 hores del Cap de Creus. Una iniciativa que va sortir des de la Unió i el Àrea de Turisme de Llança, orientada principalment als corredors de muntanya.

Es tracta de una cursa competitiva de 21 Km que transcorre dins el terme Municipal de Llançà, on el objectiu es assolir al Puig d'Esquers, a tocar el Paratge Natural Protegit de l'Albera, des de Llançà i tornar posteriorment a Llançà.

Aquesta cursa de muntanya es fa conjuntament amb l'Àrea de Turisme de l'Ajuntament de Llançà, ja que un dels principals objectius d'aquest departament és donar a conèixer el magnífic paisatge de Llançà i el seu entorn a través de la pràctica de l'esport.

Comparteix això:



Like this:



Print Email

- Published: 15 hores ago on 20/01/2014
- By: [ViladeRoses](#)
- Last Modified: gener 20, 2014 @ 5:33 pm
- Filed Under: [Actualitat](#), [Esports](#)
- Tagged With: [Club Atletisme Roses](#), [L'Albera](#), [Llançà](#), [Mitja Marató](#), [Roses](#), [Xavi Llamas](#)

← ARTICLE ANTERIOR

Sis joves esportistes de Roses optaran al títol de campió de Catalunya de Taekwondo

SEGÜENT ARTICLE →

L'ACA i l'Ajuntament de Pedret i Marçà signen un conveni per al manteniment de les lleres del municipi

ABOUT THE AUTHOR

ViladeRoses
[View all articles by ViladeRoses »](#)

DONEU LA VOSTRA OPINIÓ



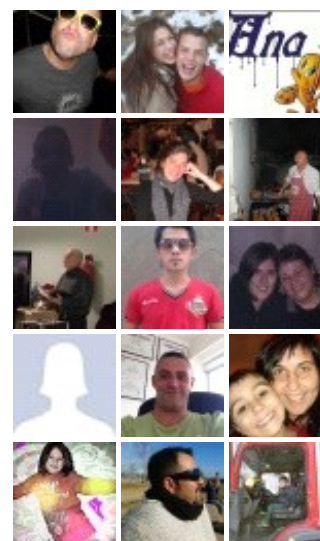
Un musical d'èxit i inaugura la programació 2014 del Teatre Municipal de Roses

FACEBOOK VILA DE ROSES



Vila de Roses
M'agrada

A 3.934 persones els agrada Vila de Roses.



Complement social de Facebook

gener 2014

DI.	Dt.	Dc.	Dj.	Dv.	Ds.	Dg.
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

COMENTARIS RECENTS

- [PESSEBRES VIVENTS | menutsGIRONA en V Pessebre vivent de Roses](#)
- [Carles en El rosinc Adrià Verdguer guanya el II Torneig de Nadal d'Escacs de Torroella de Montgrí](#)
- [Anna Jorquera en Joan Jorquera es proclama campió de l'Open Internacional de Taekwondo de Benicàssim](#)
- [Thomas Spieker en Resposta a Magda Casamitjana](#)
- [Resum estiuenc I | Collverd, 30 anys fent el millor foie de l'Empordà en La marca Tasta l'Empordà repeteix l'èxit de l'any passat amb tasters solidaris](#)

ARXIU

- [gener 2014](#)



[Inici](#) [Notícies](#) [Agenda](#) [Directoris](#) [Imatges](#) [Contacta](#)

 Cerca


Ajuntament de Roses

www.roses.cat

[Tuiteja](#)

Els amazics catalans omplen el teatre de Roses per celebrar l'any nou 2964

CULTURA

20/01/2014 - 11:23

La festa que ha tingut lloc aquest dissabte 18 de gener al teatre municipal de Roses, ha estat de celebració en el que han intervingut els representants de l'Associació Cultural pels Drets del Poble Amazigh a Catalunya i de l'Associació Cultural Amazigh de Roses, organitzadores de l'acte, el senyor Zouhair Rotbi i el senyor Ali Taouil.

També van participar en la celebració dels amazics empordanesos, el diputat de CIU al Congrés de Diputats, el senyor Carles Pàramo, el diputat d'Esquerra al Parlament de Catalunya, Pere Bosch, i el president de la Fundació Nous Catalans, Àngel Colom.

Així mateix, l'escriptora catalano amaziga, Laila Karrouch, en la seva exposició va destacar el seu sentiment compartit entre les dues identitats, i també va ressaltar la intervenció del president de l'associació holandesa Stem van de Marokkaanse Democraten in Nederland, Mustapha Barbouch,

En la part més festiva de l'acte, l'assistència del comediant amazic, Kamal El Makhloufi, conegut com a Bouziane, va acaparar l'atenció i el reconeixement d'un teatre ple a vessar amb l'assistència de més de 300 persones.

L'acte es va tancar amb la música tradicional dels cantautors Omar Ayyaw, Peredelescabres, Abdelkader Ariaif, i Bouarfa Ayawm, i al final també es va oferir un picapica típic.



TEL.972254949

Peix i marisc
IMPORTACIÓ
EXPORTACIÓ

FIRES
ARTESANALS



[Notícies](#)

» 1 lectura

[Tornar enrere](#) [Anar a l'inici](#)

[Aconseguen reflotar l'ultralleuger sinistrat](#)

[L'ANC de Roses també es sumarà a la Campanya de recollida de signatures "Signa un vot per la independència"](#)

[Es reprenen les tasques de rescat de l'ultralleuger trobat a Roses](#)

[Maverick Viñales rep el " Pingüino de Oro 2014 "](#)

[En marxa el dispositiu per recuperar els cossos dels dos tripulants de l'ultralleuger desaparegut al mes de desembre](#)

[23.500 persones han passat pel TMR durant l'any 2013](#)

[Els habitants dels municipis de l'àrea d'influència de la Piscina de Roses gaudiran de condicions avantatjoses en el seu ús](#)

[David Romero i Guillem Sastre guanyadors del concurs de dibuix del C.F. Base Roses](#)

[Roses rep als Reis d'Orient](#)

[Bona assistència de públic en la cinquena edició del pessebre vivent de roses](#)

1 2 3 4 5 6 7 8 9 ... [següent >](#) [últim >](#)

[Avis Legal i Política de privacitat](#)

amb la col.laboració de:





Loading...

Un musical d'èxit i inaugura la programació 2014 del Teatre Municipal de Roses

Per ViladeRoses / 20/01/2014 / No Comentat

'T'estimo, ets perfecte, ja et canviaré', guardonat amb els premis Butaca 2013 com a millor musical serà a Roses el proper 26 de gener

El proper diumenge 26 de gener, el Teatre Municipal de Roses (TMR) porta a escena l'aplaudida i premiada obra 'T'estimo, ets perfecte, ja et canviaré', dirigida per Elisenda Roca. El musical, un dels de major èxit de Broadway, ha estat qualificat per la premsa de Nova York com la comèdia més divertida dels darrers anys. La producció de Vania



Produccions que es representarà a Roses, ha rebut els premis Butaca 2013 a millor musical i a millor actriu de musical.

L'espectacle mostra les interioritats del món de la parella, amb una visió ampliada i divertida d'experiències que tothom ha viscut en algun moment o altre de la seva vida: la primera cita, el nuviatge, el matrimoni, l'arribada dels fills, la rutina, la crisi dels quaranta o l'amor en la vellesa. És, en definitiva, l'oportunitat de reviu amb humor les relacions sentimentals.

La posada en escena és obra d'Elisenda Roca, qui defineix el musical com *"una lent d'augment posada sobre diferents parelles i els seus comportaments. La seva fórmula magistral combina diversos ingredients: molt d'humor, una dosi de tendresa, un grapat d'ironia i un punt de mala llet, a ritme de jazz, foxtrot, rock, gospel, swing o country"*.

L'autor de l'obra, el novaiorquès Joe DiPietro, atribueix el seu èxit arreu on s'ha estrenat - ha estat traduïda a 12 idiomes-, en el fet que *"a tots, homes i dones, ens agrada parlar de les relacions de parella, d'amors i desamors. I perquè, en una o altra escena de l'obra, ens hi podem veure reflectits"*.

L'obra compta amb els actors Ivan Labanda, Mercè Martínez, Jordi Llordella i Munta Rius, i els músics Andreu Gallén i Víctor Pérez. La direcció artística està a càrrec d'Elisenda Roca, i la musical d'Andreu Gallén. Durada: 1 h 40 m.

La venda d'entrades avança a molt bon ritme, tot i que encara es poden adquirir les darreres localitats a l'Ajuntament de Roses (pl. Catalunya, núm. 12, 2^a planta), de dilluns a divendres, de 10 a 14 h. El preu és de 20 €(*). Com a novetat, l'Àrea de Cultura ofereix aquesta temporada l'abonament pack teatre a un preu de 65 € (inclou les obres 'T'estimo, ets perfecte, ja et canviaré', 'Barcelona', 'Iaia!' i '1714, crònica d'un setge').



NOTÍCIES MÉS LLEGIDES



L'atleta de Roses, Xavi Llamas, fa tercer a la Mitja Marató de l'Albera



El poble Amazic establert a Catalunya omple el teatre de Roses per celebrar el seu any nou 2964