

RECULL DE PREMSA

Dissabte,
23 de gener de 2016



Ajuntament de Roses
www.roses.cat

POLÍTICA

P6-10

Investidura polèmica de Ballesta com a alcalde de Girona

ENRENOU • L'elecció es podria invalidar perquè el candidat no va prometre ni jurar el càrrec

PROTESTA • El van escollir amb el sí de CiU, i tota l'oposició, menys el PP, va emetre un vot nul



Ballesta, amb la vara d'alcalde, és felicitat per Muradàs després de completar-se la seva investidura ■ JOAN SABATER

CULTURA I ESPECTACLES

P20



Llach, Forcadell i Ballesta, abans del concert ■ J. SABATER

La Bressola celebra a Girona 40 anys de lluita

Trenta-cinc nens i nenes de les escoles nord-catalanes van actuar en un acte on es va agrair el suport de Ferrer i Gironès

posem ordre ?
t'hi podem ajudar

reciclatge
calaixos
caixes
contenidors

promoció temporal
20%
fins al 6 de febrer

cal rei

www.calrei.com
GIRONA - FIGUERES

Política

P14



Ahir no onejava cap bandera al balcó ■ R. ESTÉBAN

Llanos de Luna porta Banyoles al jutjat

L'Estat denuncia l'Ajuntament perquè no té la bandera espanyola al balcó

Medi ambient

P16

Investiguen una tala d'arbres a cala Montjoi

L'Ajuntament de Roses fa un requeriment a El Bulli per saber si n'han tallat de més

Girona

P23

La reforma del parc de bombers es farà al 2017

972 220 110
655 031 153

VOLS VENDRE EL TEU PIS?

MÀXIMA VALORACIÓ DEL TEU IMMOBLE
CÈDULA I CERTIFICAT ENERGÈTIC TOTALMENT GRATUÏTS

Plaça Prudenci Bertrana 8, GIRONA - www.espigul.com

QUARTET GERHARD

El nostre horitzó



foto: Josep Molina

Judit Bardolet va vestida per gentilesa de Modart - BCN i els vestits d'home són per gentilesa de la Casa Pujol-Llauradó de Reus.



Franz Schubert

Quartettsatz en Do menor (10')

Juan Crisóstomo de Arriaga

Quartet núm. 2 en La major (28')

PAUSA

Felix Mendelssohn-Bartholdy

Quartet núm. 1, op. 12 en Mi bemoll major (30')

I. Adagio - Allegro
II. Canzonetta allegretto
III. Andante espressivo
IV. Molto allegro e vivace

El Quartet Gerhard el formen:

LLUÍS CASTÁN COCHS // violi
JUDIT BARDOLET VILARÓ // violi
MIQUEL JORDÀ SAÚN // viola
JESÚS MIRALLES ROGER // violoncel

119084-1128597w



Una imatge dels enderrocs que es van iniciar a l'antic Bulli al març del 2015 ■ MANEL LLADÓ

Requeriment a El Bulli per uns arbres talats a cala Montjoi

■ L'Ajuntament de Roses demana que s'ampliï la petició de desbrossament perquè s'haurien talat massa arbres

Esteve Carrera
ROSES

L'Ajuntament de Roses ha tramitat un requeriment per una tala excessiva d'arbres a la cala Montjoi, on s'estan fent les obres prèvies d'El Bulli Foundation promogut per Ferran Adrià. El requeriment s'hauria tramitat a principi d'aquest mes de gener i el titular de les obres disposa d'un mes per justificar les actuacions. Carles Pàramo, regidor de l'Ajuntament de Roses, explica que en cap cas l'Ajuntament no ha aturat les obres sinó que es tracta d'un procediment "normal i habitual en moltes obres", quan s'observa que unes obres poden excedir els paràmetres definits a la llicència d'obres.

En aquest cas s'haurien talat alguns arbres més del compte (eucaliptus, segons el regidor) i s'haurien observat moviments de terra més importants dels previstos. "Els demanem d'ampliar la petició que en el seu moment ja van fer i van obtenir per aquestes tasques", diu Pàramo, minimitzant els fets i comen-

Poca transparència, per la laeden

L'espai del que va ser el millor restaurant del món està avui envoltat de tanques que no deixen apreciar les obres en curs. Des de l'entitat ecologista laeden Salvem l'Empordà no tenen constància de si els treballs han ultrapassat o no el que preveia la llicència, però sí que lamenten "les tra-

ves i dificultats" per saber què s'està fent a cala Montjoi. L'entitat ecologista explica que es van dirigir a l'Ajuntament per sol·licitar informació sobre el projecte i que se'ls va redirigir cap als promotors de l'obra, una resposta "ni habitual ni pràctica", segons els ecologistes.

tant que pel fet de tractar-se de les obres d'El Bulli i de la personalitat de Ferran Adrià, "tot el que es fa allà es mira amb lupa" i s'amplifica innecessàriament. El regidor també aclareix que el requeriment ha estat fet a iniciativa de l'Ajuntament i no pas per queixes ni denúncies de veïns.

Fonts de l'equip de Ferran Adrià explicaven ahir a aquest diari que "no s'ha aturat res", tot i confirmant que efectivament l'Ajuntament els ha demanat més informació sobre els moviments de terra en curs a cala Montjoi. Uns dies abans, les mateixes fonts explicaven que els treballs seguien el calen-

dari previst: en l'últim any l'activitat s'ha centrat, bàsicament, a desbrossar, adequar i preparar els espais exteriors, a més de derruir algunes parts annexes i més antigues de l'antic restaurant. Ara, però, hauria de començar la part d'obra nova que permet l'actual llicència d'obra per ampliar fins a un 20% la superfície construïda actual.

Els propers treballs consistiran a col·locar per sobre de la construcció actual l'estructura que haurà d'acollir la part de *work-sharing* del futur Bulli Foundation. Aquesta fase de les obres podria començar d'aquí a uns quinze dies. ■

Roses manté amb mesures l'acte del recinte del port pel Carnaval

► L'Ajuntament es reuneix amb les colles i opta per no fer efectiva la decisió de tancar l'esplanada el divendres però sí hi haurà restriccions

ROSES | C.VILA

► L'Ajuntament de Roses vol acabar amb les baralles, agressions i intoxicacions etíliques que es produeixen a l'esplanada del recinte del port la nit de divendres de Carnaval. El govern s'ha fet enrere en la decisió d'impedir l'accés pel rebuig generat però s'ha acordat amb les colles restriccions com tancar a partir de les tres de la matinada. S'espera la participació de com a mínim 73 colles amb un total de 3.500 participants a la passada de divendres.

El govern municipal va anunciar aquesta setmana que, com s'havia plantejat en anteriors edicions, divendres no es podria accedir al port per acabar amb els incidents que acaba generant la macro festa en què es converteix. La notícia no va ser ben rebuda i fins i tot es va iniciar una recollida de signatures. El regidor de Festes, Francesc Giner, ha explicat que cada any hi ha incidents «i no volem continuar així». El problema es dona únicament la nit del divendres, mentre la resta del cap de setmana no passa. Davant la reacció popular van decidir debatre el tema en una reunió amb la presència també de l'alcalde, Montse Mindan, l'inspector de la Policia Local, Eduard Campà, el sotsinspector, José M^a Gutiérrez, l'exregidor de Festes, Juan M. Fernández, i el tècnic de l'Ajuntament, Jordi Sastre, i representants de més de mig



La reunió d'ahir al vespre, amb els responsables de les colles.

centenar de colles. Durant la reunió, segons explica el mitjà *viladeroses.cat*, Giner va començar exposant amb molta claretat els problemes, consistents en baralles, agressions sexuals, de salut pública i d'incivisme general, tot plegat va dir, causat principalment per un excés en el consum d'alcohol. Van deixar clar que no tots els problemes els genera la gent de fora, sinó que també els roscins. Per això, Giner ha explicat que he volgut que fessin un exercici d'auto-critica perquè «han de reconèixer que en moltes de les coses que passen són culpables». Admet que de les tres mil persones que s'hi reuneixen són una trentena que acaben generant problemes però s'hi produeixen incidents greus.

Mindan va explicar que el port «no es pot blindar per deixar pas-

sar només els que van disfressats». Davant d'això i del fet que l'any passat es va desbordar la situació creuen que s'han de prendre mesures «per evitar que el port sigui un macro-botellón». L'inspector Eduard Campà va remarcar que «divendres, vosaltres no ho veieu perquè esteu de festa, però el CAP no pot acollir i atendre més gent que la que porten a causa d'una intoxicació etílica».

Giner ha explicat que es va acordar tancar a les tres de la matinada, més il·luminació i més presència de seguretat, tan privada com de la Policia Local.

El regidor va plantejar per a properes edicions la creació d'un Consell de Carnaval per regular en general la festa amb normes, sancions i altres temes com crear noves activitats o concursos.

Els col·legis d'advocats pressionen l'Ajuntament per suspendre els ànecs

► Confirmen que seguiran per la via judicial i el govern intenta que els organitzadors busquin alternatives

ROSES

C.VILA

► L'Ajuntament de Roses demanarà a les entitats organitzadores de l'empaitada d'ànecs i els correbous que busquin alternatives per poder continuar celebrant les activitats sense animals. Es farà en una propera reunió i després de rebre els representants de diferents col·legis d'advocats, que els han confirmat que hi ha denúncies als jutjats.

«Nosaltres volem que siguin les mateixes entitats que deixin de fer-ho, que posin alternatives a les seves activitats», ha explicat el regidor de Festes. Això és el que van transmetre als responsables dels col·legis d'advocats. Aquests els van comunicar que les denúncies podrien acabar per la via

judicial. Giner explica que fins ara s'ha focalitzat l'atenció sobre els ànecs i no els correbous perquè els segons estan regulats per llei. Tot i això els han manifestat que tenen intenció de litigar també per l'altra celebració després de fer suprimir la dels ànecs. El que considera que seria poc lògic és que «ens carreguem una festa tradicional catalana i l'altre es mantingui durant anys» mentre no es resolgui un possible litigi judicial.

Negociació amb les entitats

L'Ajuntament de Roses va mantenir una primera reunió amb les entitats organitzadores de les activitats de la Festa Major i ara n'esperen fer una segona on se'ls demanarà alternatives. Si no acabés bé, diu el regidor, s'optaria per presentar una moció al ple per prohibir l'ús dels animals per a espectacles. Al municipi ja es va aprovar una moció, a iniciativa de Gent del Poble, i fa un parell d'anys que restringeix la presència de cirks amb animals exòtics.

Castelló d'Empúries presidirà la xarxa de Red de Juderías durant el 2016

CASTELLÓ D'EMPÚRIES | DdG

► Castelló d'Empúries ha assumit la presidència de la xarxa Red de Juderías de España prenent el relleu del municipi de Calahorra. La nova presidenta, Assumpció Brossa, presentarà la xarxa a la fira Fitur a l'estand de Turespaña.

La presidència és de durada anual i es va fer el relleu seguint l'ordre alfabètic de les ciutats que en formen part. A la darrera assemblea general de l'Associació celebrada el cap de setmana es va fer efectiu el relleu. Brossa serà la presidenta de la xarxa fins l'any vinent agafant el testimoni de l'al-

calde de Calahorra, Luis Martínez-Portillo. A la primera acció, a la fira de Fitur, presentarà els projectes de l'associació, centrant-se especialment en la seva difusió internacional. En aquest sentit, segons han informat, es repassaran algunes accions portades a terme durant el 2015, de les quals va donar compte en l'assemblea general de l'associació celebrada a Madrid el cap de setmana i a la qual van assistir alcaldes i regidors de les ciutats que en formen part.

La Red de Juderías és una associació sense ànim de lucre per defensar el patrimoni jueu.

Fan aturar a l'AP-7 un autocar on viatjava un fugitiu de la justícia

► Els Mossos arresten l'individu, amb tres ordres pendents de detenció i que duia documentació falsa

FIGUERES

E.B.

► Els Mossos van fer aturar un autocar que anava cap a França a l'àrea de descans de l'AP-7 de Figueres, perquè hi viatjava un home buscat per la justícia. Això va succeir dimecres, a un quart de nou del matí, quan els Mossos van saber que un home amb tres ordres pendents de diferents jutjats de

Barcelona anava com a passatger. Agents de l'ARRO van veure circular per l'AP-7 l'autocar en sentit nord i van aturar el vehicle a l'àrea de descans de Figueres.

Un cop inspeccionat l'autocar, la policia va trobar el fugitiu, que duia un document poc fiable de la seva identitat però que corresponia a la descripció facilitada. A més, l'home duia una gran quantitat de petits aparells electrònics i de telefonia, de dubtosa procedència, que estaven en idiomes orientals que ni ell mateix entenia.

La patrulla va dur l'home a la comissaria de Figueres i va constatar amb les empremtes que l'home duia una identificació falsa i

que es tractava realment de l'home que estaven buscant.

Els Mossos d'Esquadra van detenir l'individu, de 27 anys i nacionalitat palestina, per les tres ordres pendents dels jutjats penals 2,12 i 15 de Barcelona. Se'l buscava per delictes de furt, robatoris amb violència i intimidació i lesions i també se'l va arrestar com a presumpte autor d'un delictes de falsificació documental i usurpació d'estat civil.

El detingut, amb antecedents, va passar el dia 21 de gener a disposició del jutjat d'instrucció en funcions de guàrdia de Figueres, el qual va decretar la seva llibertat amb càrrecs.

El regidor d'ICV de l'Escala deixa el partit i passa a no adscrit

L'ESCALA | DdG

► El regidor d'ICV a l'Ajuntament de l'Escala, Àngel Rodríguez, ha abandonat el partit i ha passat a regidor no adscrit, segons ha informat el *Setmanari Empordà*. Continuarà al govern, on va entrar després de pactar amb el PSC com en l'anterior legislatura.

El regidor ha destacat que la decisió no trenca el compromís amb els escalencs però que tampoc

vol ser un obstacle per a cap dels possibles destins als que ICV-EUiA-EPM decideixin anar. Assegura que continuarà treballant amb el mateix ideari polític i destaca que la seva trajectòria en política municipal li ha permès conèixer en primer persona, tant l'oposició com el govern i que fins ara ha treballat amb un «tarannà i un ideari progressista, ecologista i d'esquerres».



Ajuntam



- INICI
- FIGUERES I COMARQUES**
- CATALUNYA
- ESPANYA
- INTERNACIONAL
- OPINIÓ
- GENT I OCI
- SUPLEMENTS

- SUCCESSOS
- ECONOMIA
- POLÍTICA
- SOCIETAT**
- ESPORTS
- SALUT

FIGUERES I COMARQUES > SOCIETAT > ROSES INCORPORA DOS NOUS PASSOS DE VIANANTS A L'AVINGUDA DE RHODE QUE MILLOREN L'ACCESSIBILITAT

Roses incorpora dos nous passos de vianants a l'avinguda de Rhode que milloren l'accessibilitat

DIVENDRES, 22 DE GENER DE 2016 10:34

Me gusta Registrarte para ver qué les gusta a tus amigos.



Aquests dies s'ultimen els treballs de pintura dels dos nous passos de vianants incorporats per l'Ajuntament de Roses a l'avinguda de Rhode, en substitució del pas existent fins ara davant de la Ciutadella que presentava problemes d'accessibilitat.

Els treballs han consistit en el trasllat de l'anterior pas situat davant de la caseta d'informació de Creu Roja per solucionar els problemes que provocava, ja que finalitzava en un tram de vorera amb una amplitud insuficient.

L'actuació es completa amb la incorporació d'un nou pas de vianants a tocar de la rotonda de l'Oficina de Turisme, fins ara inexistent. D'aquesta manera, es dota de continuïtat el passeig que transcorre des de la Ronda Miquel Oliva i Prat -que voreja la Ciutadella-, fins al passeig Marítim, evitant que els vianants hagin de desplaçar-se fins a altres passos més llunyans per travessar l'avinguda de Rhode en direcció al passeig o a la platja. El cost del conjunt d'aquests treballs és de 2.500 €.

Sharing is caring!



Escriure un comentari

 Nom (requerido) E-mail (obligatori) Sitio web

Subscriure's a la notificació de nous comentaris



Actualitzar

Enviar

3 Comments

CATALUNYA

ECONOMIA >>
La imposició de controls fronterers dins de la UE costaria 3.000 milions d'euros l'any en pèrdues

SOCIETAT >>

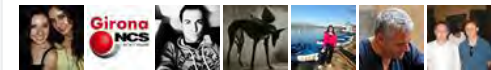


POLÍTICA >>
Junqueras afirma que el Govern no modificarà l'impost de successions
El vicepresident i conseller

9 Diari 1.010 "M'agrada"

M'agrada la pàgina DE L'ALT EMPORDÀ Contacta'ns

Sigues el primer dels teus amics a qui li agrada.



ESTRENES DE CINEMA A FIGUERES



VEURE PROGRAMACIÓ DE LA SETMANA

<<Gener 2016>>

L M X J V S D
 282930311 2 3
 4 5 6 7 8 9 10
 11121314151617
 18192021222324
 25262728293031

MENÚ PRINCIPAL

- Inici
- Figueres i Comarques**
 - Successos
 - Economia
 - Política
 - Societat
 - Esports
 - Salut
- Catalunya
- Espanya
- Internacional
- Opinió
- Gent i Oci
- Suplements

HOROSCOPO



GARATGE GUIX, SL
CONCESIONARI OFICIAL OPEL

GUIA IMMOBILIÀRIA
OFERTA I DEMANDA
RESTAURANT **Sancho Panza**

guies CRAE
classificats, compra, venda

Petrolis Figueres S.L.

INPRATS, S.L.
SERVEIS INDUSTRIALS

qualia
Centre Wellnes

maia ROSAS INMOBILIÀRIA

BARTOLOMÉ
FINQUES

OR DE L'ALBERA Oli d'oliva verge extra

MAT.FI



firaRebaixa Village
 FIRA de GIRONA del 28 al 31 de Gener 2016

CASA'T A TOSSA
 CÀSATE EN TOSSA · GET MARRIED IN TOSSA

Paradis Blau
 www.tossademar.cat/casatossa

GironaNotícies.com

director **HAVIER PALOMINO**

Dilluns, 25 Gener de 2016 - ☀️ - T: 9.°C - H: 90%

M'agrada un banc des del qual es poden veure les postes de sol

PORTADA NOTÍCIES CANAL CATALUNYA AGENDA OPINIÓ COMUNICADOS TURISME ARXIU CONTACTE

Cerca a Gironanotícies

Última hora

Girona posa en marxa una iniciativa per descarregar-se els documents digitals de l'Arxiu Municipal en alta qualita

Notícies més llegides



Follow @gironanotícies 106K followers



Alt Empordà

T+ Augmentar text

T- Disminuir text

Roses

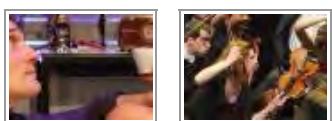
Roses presenta 22 espectacles a la nova programació del Teatre Municipal per a la temporada gener-maig 2016.

Alt Empordà - 22/01/2016 - 14:24 | La programació teatral s'iniciarà el proper diumenge, 31 de gener, amb l'obra T'estimo, però no tant, versió catalana, actualitzada i revisada, de l'obra Pares i Nines.



Presentació

Escoltar



Un total de 22 espectacles integren la programació d'hivern-primavera del Teatre Municipal de Roses. Els muntatges La plaza del Diamante, André i Dorine, i Somriures i Llàgrimes, i els concerts de Núria Graham, Dolo Beltran i Ian Sala en l'apartat musical, formen part d'una programació que es diversifica i amplia gèneres apostant també pels nous creadors.

Un dels objectius marcats per l'Àrea de Cultura de l'Ajuntament de Roses en aquesta nova temporada ha estat la diversificació de les propostes presentades per intentar arribar al públic més extens i variat possible, aplicant també per assolir-ho una política de preus assequibles que oscil·laran entre els 5 i els 15 euros.

Opinió



Queden gairebé la meitat de pagesos.

Catalunya ha perdut gaire

0



La carn de porc i les persones majors.

La carn de porc ajuda a c

0



Montoro fora de carril.

S'han publicat quan

0



Bones festes i bon any nou.

No crec que ens treguin d

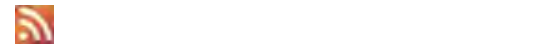
0



Va enfonsar les vendes de carn fresca.

L'informe de l'OM

0



Follow @gironanotícies 106K followers

M'agrada Comparteix 24 mil

Seguir 190



Imatges del dia



El Figueres perd davant el Vilafranca en un majestuós partit de futbol disputat entre dos grans equips (1-2)



hp
 Consiga hasta **75€ de reembolso** al comprar multipacks de tóner Original HP.*
 Comprar ahora

REBAJAS
 SOLOPORTEROS
 HASTA **50%** EN GUANTES
 VER OFERTAS

SANTA COLOMA DE FARNERS
 TEMPORADA DE MÚSICA GENER - JUNY 2016

carnestoltes salt 2016

Les propostes teatrals

La programació teatral s'iniciarà el proper diumenge, 31 de gener, amb l'obra *T'estimo, però no tant*, versió catalana, actualitzada i revisada, de l'obra *Pares i Nines*. Un dels plats forts de la temporada arribarà el 27 de febrer, amb *André i Dorine*, de la companyia *Kulunka Teatro*, que visitarà *Roses* després de recórrer més de 20 països representant la història de dos ancians que, després de l'erosió d'anys de convivència, es redescobreixen i retroben davant la irrupció d'un personatge fonamental: l'alzheimer.

La proposta teatral del mes de març arribarà en clau d'humor amb el monòleg *50 sombras de Andreu*, el veritable *Grey de Barcelona*, un show humorístic per a fans i detractors del llibre més venut dels últims anys. L'espectacle està organitzat per les associacions culturals *Wendy's* i *Pim Pam Pum* i té finalitats benèfiques.

També el mes de març, concretament el dia 26, el TMR acollirà el primer dels muntatges que la sala oferirà aquesta temporada en commemoració del IV Centenari de la mort de William Shakespeare. Es tracta de la representació d'*Els Dolents*, del director i dramaturg anglès *Steven Berkoff*, que ofereix una classe magistral sobre el mal a través de la dissecció i l'anàlisi dels malvats creats per Shakespeare.

EL TMR comptarà també aquesta temporada amb una exitosa proposta de teatre musical, on més de 20 actors interpretaran, per primer cop en català, l'espectacle *Somriures i Llàgrimes*. Dirigit a un públic familiar, farà somriure i emocionar petits i grans amb una història que té un rerefons polític i dramàtic. Un al·licient extra per apropar les famílies a gaudir d'aquesta representació és que l'entrada serà gratuïta.

El 29 d'abril, *Lolita Flores*, sota la direcció de *Joan Oller*, encarnarà amb la seva característica força escenogràfica el personatge de la *Colometa* en l'adaptació castellana de l'obra més emblemàtica de *Rodoreda*, *La plaza del Diamante*. Amb un muntatge profundament visual i poètic, l'actriu i cantant assumeix el repte d'oferir el dur monòleg interior, costumista i punyent que centra aquesta obra, crònica fidel de la *Barcelona de postguerra*.

Tancant la programació teatral de la temporada, els dies 27, 28 i 29 de maig, el Grup de Teatre de *Roses* se sumarà a la commemoració del IV Centenari de la mort de Shakespeare, interpretant una versió lliure de l'obra *Somni d'una nit d'estiu*.

Música

En l'apartat musical, el cicle *Viumúsika* aportarà a la nova temporada un total de 3 concerts: la força del pop folk de *Núria Graham* (4 de març), el primer treball en solitari de la component del grup *Pastora*, *Dolo Beltran* (1 d'abril); i finalment, el 7 de febrer, el country-folk del rosinc *Ian Sala*, acompanyat en aquesta ocasió de la banda liderada pel guitarrista de jazz *Daniel Comas*.

La música clàssica també té continuïtat en la nova programació i es potencia amb el *Concerto a tempo d'umore*, de l'Orquestra de Cambra de l'Empordà, un concert còmic i teatral amb una banda sonora formada per les peces més conegudes dels autors més reconeguts de la música clàssica; i amb el cicle *Tarda de Clàssics*, que portarà les audicions de la *Jove Orquestra de Figueres* (març), el duo de guitarres *Ribera Sàbat* (abril) i un recital de veu i piano (maig).

Toti Soler interpreta i dirigeix l'actor *Joan Massotkleiner* i la cantant *Gemma Humet* a *L'Ovidi*. Poema sense acabar, muntatge poètic/musical que commemora el vintè aniversari de la mort de l'Ovidi Montllor i reviu el seu llegat artístic i moral, i que arribarà a *Roses* el 12 de març.

Les propostes musicals inclouran també el concert *Cançons de Sempre*, a càrrec del figuerenc *Sam*, i la celebració de la VI Cantada d'Havaneres *Vila de Roses*, amb el grup *Ultramar*.

Teatre Infantil: *Optimist* segueix apropant el teatre als més petits

Com en cada nova edició, l'associació *Optimist* serà l'encarregada de donar a conèixer a nens i nenes del municipi tot allò que es pot amagar darrera el teló d'un escenari, amb la seva programació mensual. Fidels a la seva cita el primer diumenge de cada mes (el segon el mes de febrer amb motiu de la celebració del Carnaval de *Roses*), a les 12 h, el TMR oferirà les obres: "*L'inventor d'il·lusions*" (febrer), "*La Bella i la Bèstia*" (març), "*La Gran Aventura de Marcel Gros*" (abril), i "*Bombolles de paper*" (maig).

Aposta pels nous creadors: Cicle de Creadors Emergents Empordanesos

Una important novetat de la nova programació del TMR és l'obertura a nous espais creatius, com la proposta d'*AGITART*, *A Mossegades* i *Joventuts Musicals de Figueres*, que organitzaran el 15 de maig la primera *Mostra de Creadors Emergents Empordanesos*, una plataforma que pretén posar en escena els treballs de joves creadors de l'Empordà.

En aquesta primera edició, emmarcada en el tema de la violència creadora, el dramaturg *Marià Llop*, el coreògraf *Roger Fernández* i el compositor *Gerard*



Girona Notícies
24.649 "M'agrada"

M'agrada la pàgina Comparteix

Sigues el primer dels teus amics a qui li agrada.

Girona Notícies ha afegit 12 new photos.
Ara mateix · Girona

El Figueres perd davant el Vilafranca en un majestuós partit de futbol disputat entre dos grans equips (1-2)
<http://goo.gl/5Nmrek>

A la propera jornada, el Figueres es desplaçarà novament a terres tarragonines (com la setmana passada, que els figuerencs van jugar al camp de l'Ascó) per enfrontar-se al Morell, l'equip que actualment marca els llocs de descens. **Unió Esportiva Figueres**

Segueix Inscriu-te. to see who your friends are following.

Noticias destacadas

Mauricio Macri le deja con los 'churos
La Hora (Ecuador) - hace 2 horas
El Presidente de Venezuela había anunciado que iría con todo contra su homólogo argentino en la cumbre de la Celac. Caracas, EFE. Por recomendación médica, debido a una fisura en una

Realzan en Ecuador valores de Macri no participará de la cumbre
[El Nacional.com](#) - [El Comercio \(Ecuador\)](#) - [ÚltimaHora.com](#) - [La Artículos relacionados >](#)

« Anterior Siguiente » powered by Google News

#Girona

Jordi Campos @jordicampos 24 Jan
Buenos días desde #Planoles #Girona 4,4 grados y bandas de nubes altas al amanecer! Al fondo el Taga #candilazo pic.twitter.com/axymWj7LgK
Retweeted by ArantxaBlue



Expand

Marta Torroella @mtorrop 8m
Tala de palmeras buff.ly/1S2aiuH #Barcelona



Valverde, presentaran l'espectacle multidisciplinari La dona que donava a menjar als coloms, en un format no convencional que compost per les seves respectives peces: Una guerra contra la pau (teatre), DUST (dansa) i La setmana de la rata (música).

Preus populars

L'Àrea de Cultura manté la baixada de preus dels espectacles teatrals impulsada la passada temporada. Així, les representacions de T'estimo, però no tant, André i Dorine, L'Ovidi. Poema sense acabar, Els dolents, i Somni d'una nit d'estiu, tindran un preu de 12 €, mentre que l'obra La plaza del Diamante, costarà 15 €. L'espectacle musical Somriures i Llàgrimes, és gratuït.

Pel que fa al preu dels espectacles infantils organitzats per Optimist, aquests es mantenen a 5 euros, a 8 € els concerts dels cicles Viumúsika i Tarda de Clàssics. El Concerto a tempo d'umore tindrà un preu de 15 €, i els concerts del cantant Sam i la XI Cantada d'Havaneres, són d'entrada gratuïta.

Cal recordar que els espectacles organitzats per l'Ajuntament ofereixen també descomptes amb els carnets de jubilat, jove i de la biblioteca de Roses, mentre que els menors de 16 anys acompanyats per un adult i les parelles lingüístiques de Roses gaudeixen d'entrada gratuïta.

Autor: Redacció

[Imprimir aquesta notícia](#) [Enviar la nota a un amic](#) [Comentar](#)

[f](#) [t](#) [e](#) [+](#) 4



M'agrada un banc des del qual es poden veure les postes de sol



electrogirona.com

Tenim les millors marques als millors preus!



Comentaris (0)

La finalitat d'aquest servei és sumar valor a les notes i establir un contacte més fluid amb els nostres lectors. Els comentaris han acotar al tema de discussió. S'apreciarà la brevetat i claredat dels textos, i el bon ús del llenguatge: les males paraules i els insults no seran publicats

Veure Reglament

Acceptar

Nom (requerit)

Direcció de correu electrònic (requerit)

Comentari (màxim 246 caràcters)

#Girona #Tarragona #Lleida talas en altura
#jardineria pic.twitter.com/MtdNC500By



Tweet #Girona



Classificats



Apple iphone 6 unlocked

VER DETALLE

Notas de Prensa

Disfracesmimo tu tienda donde comprar disfraces online

22 Jan 2016, 14:05



Disfracesmimo.com es una tienda online especializada en el mundo de los disfraces, contamos con un buen número de opciones de diferentes temáticas para que puedas elegir el disfraz más adecuado para tu fiesta o evento, ya sea una despedida de soltero, una fiesta de Halloween, para las fiestas de...

Hastings y Hastings Desea que los Propósitos de Año Nuevo se Cumplan

22 Jan 2016, 14:00



Phoenix, Arizona – Mantener los propósitos de año nuevo puede ser difícil. Sin embargo, Hastings y Hastings comparte la idea de que cumplir con esos propósitos establece un sólido comienzo del año. El año nuevo representa un nuevo comienzo. La oportunidad de corregir...

Con el BOOM de Star Wars los disfraces se agotan...

21 Jan 2016, 13:00



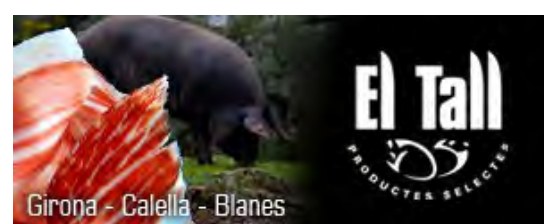
Una de las sagas más deseadas en los últimos tiempos ha vuelto para que puedas aprovechar bien en estos carnavales



Ajuntaments




Consell Comarcal de La Selva
la comarca amb les persones



Un total de 22 espectacles integren la programació d'hivern-primavera del Teatre Municipal de Roses

Per ViladeRoses / 22/01/2016 / No Comentat

 Like  Share 5 people like this. [Sign Up](#) to see what your friends like

Roses presenta la nova programació del Teatre Municipal per a la temporada gener-maig 2016

La plaza del Diamante, André i Dorine, i Somriures i Llàgrimes, en l'apartat teatral, i els concerts de Núria Graham, Dolo Beltran i Ian Sala en els espectacles musicals, formen part d'una programació que es diversifica i amplia gèneres apostant també pels nous creadors.



Montse Mindan i Francesc Giner durant la presentació de la programació del Teatre Municipal de Roses

Un dels objectius marcats per l'Àrea de Cultura de l'Ajuntament de Roses en

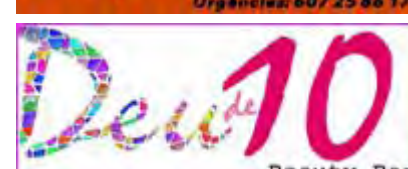
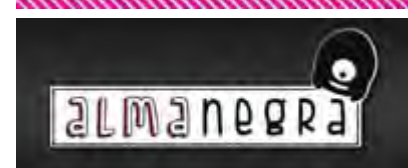
aquesta nova temporada ha estat *"la diversificació de les propostes presentades per intentar arribar al públic més extens i variat possible, i per aquest motiu hem programat una obra de teatre en castellà, La plaza del Diamante"*, ha manifestat el regidor de Cultura, Francesc Giner, que juntament amb l'alcalde Montse Mindan, han presentat aquest matí la nova programació del Teatre Municipal de Roses per als propers cinc mesos. Una programació en la que *"s'ha aplicat també una política de preus assequibles que oscil·laran entre els 5 i els 15 euros, per assolir aquest objectiu d'arribar a tota mena de públic"*, ha remarcat Giner.

Una proposta cultural en la que *"s'ha buscat, com sempre, un equilibri entre la programació teatral i musical"*, ha assenyalat l'alcalde Montse Mindan. Una programació teatral dirigida *"al públic adult i també a l'infantil a través d'Optimist"*, i una proposta musical *"en la que intentem abarcar tots diferents estils musicals, com la clàssica, moderna i de cantautor, entre d'altres"*, i també buscant un equilibri *"pel que fa a la participació tant de gent de fora com de Roses"*.

Dues coses ha volgut destacar Mindan com a rellevants de la programació semestral del Teatre Municipal de Roses, la primera *"que com el mes de març estarà dedicat a la poesia es programaran recitacions poètiques conjuntament amb actuacions musicals"*, i la segona *"com es commemora el quart centenari de la mort de Shakespeare Roses vol retre'l el seu homenatge amb la programació d'una obra seva"*.

Per últim, l'alcalde ha volgut destacar l'espectacle teatral *"que oferiran, amb finalitat benèfica, les associacions Wendy's i Pim Pam Pum, que canvien els monòlegs d'humor pel teatre"*.

Les propostes teatrals



La programació teatral s'iniciarà el proper diumenge, 31 de gener, amb l'obra *T'estimo, però no tant*, versió catalana, actualitzada i revisada, de l'obra *Pares i Nines*. Un dels plats forts de la temporada arribarà el 27 de febrer, amb *André i Dorine*, de la companyia Kulunka Teatro, que visitarà Roses després de recórrer més de 20 països representant la història de dos ancians que, després de l'erosió d'anys de convivència, es redescobreixen i retroben davant la irrupció d'un personatge fonamental: l'alzheimer.

La proposta teatral del mes de març arribarà en clau d'humor amb el monòleg *50 sombras de Andreu*, el veritable Grey de Barcelona, un show humorístic per a fans i detractors del llibre més venut dels últims anys. L'espectacle està organitzat per les associacions culturals Wendy's i Pim Pam Pum amb una finalitat benèfica.

També el mes de març, concretament el dia 26, el TMR acollirà el primer dels muntatges que la sala oferirà aquesta temporada en commemoració del IV Centenari de la mort de William Shakespeare. Es tracta de la representació d'*Els Dolents*, del director i dramaturg anglès Steven Berkoff, que ofereix una classe magistral sobre el mal a través de la dissecció i l'anàlisi dels malvats creats per Shakespeare.

EL TMR comptarà també aquesta temporada amb una exitosa proposta de teatre musical, on més de 20 actors interpretaran, per primer cop en català, l'espectacle *Somriures i Llàgrimes*. Dirigida a un públic familiar, farà somriure i emocionar petits i grans amb una història que té un rerefons polític i dramàtic. Un al·licient extra per apropar les famílies a gaudir d'aquesta representació és que l'entrada serà gratuïta.

El 29 d'abril, Lolita Flores, sota la direcció de Joan Oller, encarnarà amb la seva característica força escenogràfica el personatge de la Colometa en l'adaptació castellana de l'obra més emblemàtica de Rodoreda, *La plaza del Diamante*. Amb una muntatge profundament visual i poètic, l'actriu i cantant assumeix el repte d'oferir el dur monòleg interior, costumista i punyent que centra aquesta obra, crònica fidel de la Barcelona de postguerra.

Tancant la programació teatral de la temporada, els dies 27, 28 i 29 de maig, el Grup de Teatre de Roses se sumará a la commemoració del IV Centenari de la mort de Shakespeare, interpretant una versió lliure de l'obra *Somni d'una nit d'estiu*.

Música

En l'apartat musical, el cicle Viumúsika aportarà a la nova temporada un total de 3 concerts: la força del pop folk de Núria Graham (4 de març), el primer treball en solitari de la component del grup Pastora, Dolo Beltran (1 d'abril); i finalment, el 7 de febrer, el country-folk del rosinc Ian Sala, acompanyat en aquesta ocasió de la banda liderada pel guitarrista de jazz Daniel Comas.

La música clàssica també té continuïtat en la nova programació i es potencia amb el **Concerto a tempo d'umore, de l'Orquestra de Cambra de l'Empordà**, un concert còmic i teatral amb una banda sonora formada per les peces més conegudes dels autors més reconeguts de la música clàssica; i amb el cicle *Tarda de Clàssics*, que portarà les audicions de la Jove Orquestra de Figueres (març), el duo de guitarres Ribera Sàbat (abril) i un recital de veu i piano (maig).

Toti Soler interpreta i dirigeix l'actor Joan Massotkleiner i la cantant Gemma Humet a *L'Ovidi. Poema sense acabar*, muntatge poètic/musical que commemora el vintè aniversari de la mort de l'Ovidi Montllor i reviu el seu llegat artístic i moral, i que arribarà a Roses el 12 de març.

Les propostes musicals inclouran també el concert *Cançons de Sempre*, a càrrec del figuerenc Sam, i la celebració de la **VI Cantada d'Havaneres Vila de Roses**, amb el grup Ultramar.

Teatre Infantil: Optimist segueix apropant el teatre als més petits

Com en cada nova edició, l'associació Optimist serà l'encarregada de donar a conèixer a nens i nenes del municipi tot allò que es pot amagar darrera el teló d'un escenari, amb la seva programació mensual. Fidels a la seva cita el primer diumenge de cada mes (el segon el mes de febrer amb motiu de la celebració del Carnaval de Roses), a les 12 h, el TMR oferirà les obres: "L'inventor d'il·lusions" (febrer), "La Bella i la Bèstia" (març), "La Gran Aventura de Marcel Gros" (abril), i "Bombolles de paper" (maig).

Aposta pels nous creadors : Cicle de Creadors Emergents Empordanesos

Una important novetat de la nova programació del TMR és l'obertura a nous espais creatius, com la proposta d'AGITART, A Mossegades i Joventuts Musicals de Figueres, que organitzaran el 15 de maig la primera Mostra de Creadors Emergents Empordanesos, una plataforma que pretén posar en escena els treballs de joves creadors de l'Empordà.

En aquesta primera edició, emmarcada en el tema de la violència creadora, el dramaturg Marià Llop, el coreògraf Roger Fernández i el compositor Gerard Valverde, presentaran l'espectacle multidisciplinari *La dona que donava de menjar als coloms*, en un format no convencional que compost per les seves respectives peces: Una guerra contra la pau (teatre), DUST (dansa) i La setmana de la rata (música).



NOTÍCIES MÉS LLEGIDES

- Detingut un veí de Roses amb un cotxe que havia robat a França
- Horaris de les desfilades del Carnaval de Roses, d'obertura del port, del pàrquing a l'antic càmping Bahía...
- El Comando G de la Bai de Feis es passaran el Carnaval de Roses jugant al Parxís
- Yanis Ispas, Emma De Rhoter i Marta Mas Blanch són els guanyadors del IX Concurs de

Preus populars

L'Àrea de Cultura manté la baixada de preus dels espectacles teatrals impulsada la passada temporada. Així, les representacions de *T'estimo, però no tant*, *André i Dorine*, *L'Ovidi. Poema sense acabar*, *Els dolents*, i *Somni d'una nit d'estiu*, tindran un preu de 12 €, mentre que l'obra *La plaza del Diamante*, costarà 15 €. L'espectacle musical *Somriures i Llàgrimes*, és gratuït.

Pel que fa al preu dels espectacles infantils organitzats per Optimist, aquests es mantenen a 5 euros, a 8 € els concerts dels cicles Viumúsika i Tarda de Clàssics. El *Concerto a tempo d'umore* tindrà un preu de 15 €, i els concert del cantant Sam i la XI Cantada d'Havaneres, són d'entrada gratuïta.

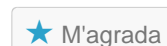
Cal recordar que els espectacles organitzats per l'Ajuntament ofereixen també descomptes amb els carnets de jubilat, jove i de la biblioteca de Roses, mentre que els menors de 16 anys acompanyats per un adult i les parelles lingüístiques de Roses gaudeixen d'entrada gratuïta.

• Tota la programació del Teatre de Roses de gener a maig

Comparteix això:



Like this:



Sigues el primer a dir m'agrada

Relacionats

El Teatre de Roses gairebé duplica al 2013 la recaptació de taquilla del 2012

10/01/2014

A "Cultura"

Disset espectacles de teatre i música a Roses, per tots els públics, a la nova temporada del TMR

16/01/2015

A "Cultura"

Roses programa teatre d'èxit i obres amb artistes locals per a la Temporada de Tardor

12/09/2013

A "Cultura"



- Published: 3 dies ago on 22/01/2016
- By: [ViladeRoses](#)
- Last Modified: gener 22, 2016 @ 3:39 pm
- Filed Under: [Cultura](#), [Roses](#)
- Tagged With: [Programació](#), [Teatre Municipal de Roses](#)

← ARTICLE ANTERIOR

Horaris de les desfilades del Carnaval de Roses, d'obertura del port, del pàrquing a l'antic càmping Bahía...

SEGÜENT ARTICLE →

Roses es promociona a Madrid dins la Fira Internacional de Turisme, FITUR

ABOUT THE AUTHOR



ViladeRoses
[View all articles by ViladeRoses »](#)

0 Comments

Sort by **Oldest** ▼



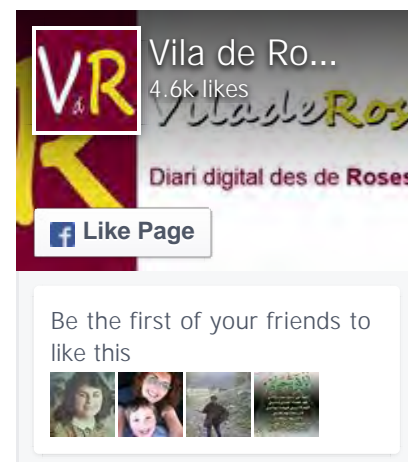
Add a comment...

Facebook Comments Plugin

[Punts de llibre de Roses](#)

- [Farmàcies de Guàrdia a Roses](#)

FACEBOOK VILA DE ROSES



TWITTER VILA DE ROSES



LES NOTÍCIES DIA A DIA

gener 2016

Di.	Dt.	Dc.	Dj.	Dv.	Ds.	Dg.
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

« des.

COMENTARIS RECENTS

- Eduardo Jurado en ERC Roses fa arribar a l'equip de govern diversos emplaçaments per a la instal·lació de pipicans a la Vila
- miquel barnils en Ciutadans de Girona aposta per Fernando López de Castro, de C's de Roses, com a diputat al Congrés
- Catalufo en El Cagatió Gegant ja és a Roses
- mongoso.mgs@gmail.com en Un nou terratrèmol de 2,1 graus s'ha registrat aquest matí tot just davant la badia de Roses
- ÈXIT DE LA NIT DEL TURISME EMPORDANÈS 19/11/2015 |

Roses. Roses, present a FITUR

Publicat el Divendres, 22 Gener 2016 13:00 Escrit per Ajuntament de Roses

El municipis de Roses, Girona i Lloret de Mar, juntament amb el Patronat de Turisme, presenten l'oferta turística de la Costa Brava a la Fira de Turisme Internacional FITUR 2016, que té lloc fins al proper diumenge 24 de gener a la ciutat de Madrid.

L'estand de Roses a Fitur, en aquests primers dies dedicats exclusivament a professionals, serveix de punt de trobada amb operadors turístics per a la programació dels productes turístics locals proposats en el marc de la fira. Per la seva banda, l'Associació Estació Nàutica Roses-Cap de Creus, col·labora en l'acció impulsada per l'Ajuntament dirigint entrevistes i presentacions entorn al producte natura-actiu, com són senderisme, pràctica d'esports nàutics, pescaturisme... i gaudi de l'entorn natural tant per mar com per terra.

A partir de demà, dissabte, serà el moment en què la Fira obrirà les portes al gran públic, moment en què Roses atindrà les peticions d'informació de tots els assistents al principal aparador turístic de l'estat espanyol.

Els productes turístics culturals i enogastronòmics de la Costa Brava i el Pirineu de Girona són les principals demandes i reclams per les companyies operadores de viatges. Des de dimecres i fins al proper diumenge, Roses i la resta de municipis participants, difon entre els visitants el conjunt de l'oferta turística global de la destinació, així com les novetats en productes i serveis turístics de la demarcació per a la temporada 2016.

FITUR compta enguany amb la presència d'un total de 9.500 empreses en representació de 165 països o regions de tot el món i 60.000 m2 d'exposició, i espera superar els 222.000 visitants de la passada edició. Un marc excepcional, per tant, per establir contactes amb el màxim nombre d'agents de promoció turística.





Fitxer adjunt: 1453467610NP Roses a FITUR.doc



PROMO 2X1
+ ENVÍOS Y CAMBIOS GRATUITOS

JUSTFAB
DISFRÚTALO ▶

Roses. Roses presenta la nova programació del Teatre Municipal per a la temporada gener-maig 2016

Publicat el Divendres, 22 Gener 2016 13:00 Escrit per Ajuntament de Roses

Un total de 22 espectacles integren la programació d'hivern-primavera del Teatre Municipal de Roses. Els muntatges La plaza del Diamante, André i Dorine, i Somriures i Llàgrimes, i els concerts de Núria Graham, Dolo Beltran i Ian Sala en l'apartat musical, formen part d'una programació que es diversifica i amplia gèneres apostant també pels nous creadors .

Un dels objectius marcats per l'Àrea de Cultura de l'Ajuntament de Roses en aquesta nova temporada ha estat la diversificació de les propostes presentades per intentar arribar al públic més extens i variat possible, aplicant també per assolir-ho una política de preus assequibles que oscil·laran entre els 5 i els 15 euros.

Les propostes teatrals

La programació teatral s'iniciarà el proper diumenge, 31 de gener, amb l'obra T'estimo, però no tant, versió catalana, actualitzada i revisada, de l'obra Pares i Nines. Un dels plats forts de la temporada arribarà el 27 de febrer, amb André i Dorine, de la companyia Kulunka Teatro, que visitarà Roses després de recórrer més de 20 països representant la història de dos ancians que, després de l'erosió d'anys de convivència, es redescobreixen i retroben davant la irrupció d'un personatge fonamental: l'alzheimer.

La proposta teatral del mes de març arribarà en clau d'humor amb el monòleg 50 sombras de Andreu, el veritable Grey de Barcelona, un show humorístic per a fans i detractors del llibre més venut dels últims anys. L'espectacle està organitzat per les associacions culturals Wendy's i Pim Pam Pum i té finalitats benèfiques.

També el mes de març, concretament el dia 26, el TMR acollirà el primer dels muntatges que la sala oferirà aquesta temporada en commemoració del IV Centenari de la mort de William Shakespeare. Es tracta de la representació d'Els Dolents, del director i dramaturg anglès Steven Berkoff, que ofereix una classe magistral sobre el mal a través de la dissecció i l'anàlisi dels malvats creats per Shakespeare.

EL TMR comptarà també aquesta temporada amb una exitosa proposta de teatre musical, on més de 20 actors interpretaran, per primer cop en català, l'espectacle Somriures i Llàgrimes. Dirigit a un públic familiar, farà somriure i emocionar petits i grans amb una història que té un rerefons polític i dramàtic. Un al·licient extra per apropar les famílies a gaudir d'aquesta representació és que l'entrada serà gratuïta.

El 29 d'abril, Lolita Flores, sota la direcció de Joan Oller, encarnarà amb la seva característica força escenogràfica el personatge de la Colometa en l'adaptació castellana de l'obra més emblemàtica de Rodoreda, La plaza del Diamante. Amb una muntatge profundament visual i poètic, l'actriu i cantant assumeix el repte d'oferir el dur monòleg interior, costumista i punyent que centra aquesta obra, crònica fidel de la Barcelona de postguerra.

Tancant la programació teatral de la temporada, els dies 27, 28 i 29 de maig, el Grup de Teatre de Roses se sumarà a la commemoració del IV Centenari de la mort de Shakespeare, interpretant una versió lliure de l'obra Somni d'una nit d'estiu.

Música

En l'apartat musical, el cicle Viumúsika aportarà a la nova temporada un total de 3 concerts: la força del pop folk de Núria Graham (4 de març), el primer treball en solitari de la component del grup Pastora, Dolo Beltran (1 d'abril); i finalment, el 7 de febrer, el country-folk del rosinc Ian Sala, acompanyat en aquesta ocasió de la banda liderada pel guitarrista de jazz Daniel Comas.

La música clàssica també té continuïtat en la nova programació i es potencia amb el Concerto a tempo d'umore, de l'Orquestra de Cambra de l'Empordà, un concert còmic i teatral amb una banda sonora formada per les peces més conegudes dels autors més reconeguts de la música clàssica; i amb el cicle Tarda de Clàssics, que portarà les audicions de la Jove Orquestra de Figueres (març), el duo de guitarres Ribera Sàbat (abril) i un recital de veu i piano (maig).

Toti Soler interpreta i dirigeix l'actor Joan Massotkleiner i la cantant Gemma Humet a L'Ovidi. Poema sense acabar, muntatge poètic/musical que commemora el vintè aniversari de la mort de l'Ovidi Montllor i reviu el seu llegat artístic i moral, i que arribarà a Roses el 12 de març.

Les propostes musicals inclouran també el concert Cançons de Sempre, a càrrec del figuerenc Sam, i la celebració de la VI Cantada d'Havaneres Vila de Roses, amb el grup Ultramar.

Teatre Infantil: Optimist segueix apropant el teatre als més petits

Com en cada nova edició, l'associació Optimist serà l'encarregada de donar a conèixer a nens i nenes del municipi tot allò que es pot amagar darrera el teló d'un escenari, amb la seva programació mensual. Fidels a la seva cita el primer diumenge de cada mes (el segon el mes de febrer amb motiu de la celebració del Carnaval de Roses), a les 12 h, el TMR oferirà les obres: "L'inventor d'il·lusions" (febrer), "La Bella i la Bèstia" (març), "La Gran Aventura de Marcel Gros" (abril), i "Bombolles de paper" (maig).

Aposta pels nous creadors : Cicle de Creadors Emergents Empordanesos

Una important novetat de la nova programació del TMR és l'obertura a nous espais creatius, com la proposta d'AGITART, A Mossegades i Joventuts Musicals de Figueres, que organitzaran el 15 de maig la primera Mostra de Creadors Emergents Empordanesos, una plataforma que pretén posar en escena els treball de joves creadors de l'Empordà.

En aquesta primera edició, emmarcada en el tema de la violència creadora, el dramaturg Marià Llop, el coreògraf Roger Fernández i el compositor Gerard Valverde, presentaran l'espectacle multidisciplinari La dona que donava de menjar als coloms, en un format no convencional que compost per les seves respectives peces: Una guerra contra la pau (teatre), DUST (dansa) i La setmana de la rata (música).

Preus populars

L'Àrea de Cultura manté la baixada de preus dels espectacles teatrals impulsada la passada temporada. Així, les representacions de T'estimo, però no tant, André i Dorine, L'Ovidi. Poema sense acabar, Els dolents, i Somni d'una nit d'estiu, tindran un preu de 12 €, mentre que l'obra La plaza del Diamante, costarà 15 €. L'espectacle musical Somriures i Llàgrimes, és gratuït.

Pel que fa al preu dels espectacles infantils organitzats per Optimist, aquests es mantenen a 5 euros, a 8 € els concerts dels cicles Viumúsika i Tarda de Clàssics. El Concerto a tempo d'umore tindrà un preu de 15 €, i els concert del cantant Sam i la XI Cantada d'Havaneres, són d'entrada gratuïta.

Cal recordar que els espectacles organitzats per l'Ajuntament ofereixen també descomptes amb els carnets de jubilat, jove i de la biblioteca de Roses, mentre que els menors de 16 anys acompanyats per un adult i les parelles lingüístiques de Roses gaudeixen d'entrada gratuïta.



Fitxer adjunt:
1453467605NdP
Programacio
teatral.doc







Cultura i Societat

ESPECTACLES | CIÈNCIA | TENDÈNCIES | TRADICIONS | FETS I GENT | CINEMA | TELEVISIÓ

CORREU ELECTRÒNIC cultura.diaridegirona@epi.es

Carreres i Péra publica les seves vivències com a rector de Tossa

► Un llibre aplega 167 articles publicats durant 25 anys, majoritàriament al Diari de Girona



EL LLIBRE
TOSSA. FULLS DE CALENDARI

AUTOR
► **Joan Carreres i Péra**

EDITORIAL CLARET. BARCELONA. 219 PÀGINES

GIRONA | DdG

■ La condició de rector de Tossa de Mar ha donat a Joan Carreres i Péra l'oportunitat d'escriure, des de l'òptica dels valors cristians, sobre fets de la vida laica. Els seus textos han anat apareixent els darrers 25 anys al **Diari de Girona**, on va col·laborar assíduament del 3 d'octubre de 1990 fins al 30 de maig de 2014. Una selecció d'aquests textos, on s'aborda des de la inauguració d'un geriàtric fins a la processó del Pare Pelegrí, passant per la gastronomia, les festes populars o el simple pas del temps, han quedat recollits al llibre *Tossa. Fulls de Calendari. Cròniques viscudes d'un rector de la costa* (Edi-



Carreres i Péra, officiant missa a l'ermita de la Mare de Déu de Gràcia amb el seminarista C. Nwoye, el 2013.

torial Claret), que es presentarà avui (19.45h) a la Casa de Cultura de Tossa de Mar, en un acte al qual han confirmat la participació l'alcadessa Gisela Saladich, l'arxiver David Moré i l'estudiós Mario Zucchitello, a més de l'autor.

«Són columnes periodístiques presentades cronològicament a manera de fulls de calendari», ha explicat Carreres i Péra, que als 70 anys d'edat manté l'activitat que requereix la rectoria de la parròquia de Tossa de Mar, tasca que

compagina amb les classes a la Facultat de Teologia de Catalunya i també a l'Institut Superior de Teologia de Girona.

Uns 150 del total de 167 articles del llibre van ser publicats al **Diari de Girona** i la resta al *Full Par-*

roquial de Tossa i a altres mitjans locals. No en va, el llibre té a la portada una foto de Sa Banyera de Ses Dones, una caleta de la Mar Menuda on hi ha un pi arrelat sobre unes roques, sense terra. «No se sap de què s'alimenta», explica Carreres i Péra, que fa 18 anys que és a la rectoria de Tossa.

En un d'aquests articles, el mossèn es mostra comprensiu amb alguns errors mèdics, després de les denúncies efectuades en ple estiu, quan l'allau turística desborda les possibilitats de l'hospital de Blanes, mentre en altres textos es mostra crític amb el consumisme d'una societat que condemna alguns a l'exclusió i la misèria. En un altre article es mostra crític amb l'aprofitament comercial que l'escriptor Dan Brown fa «sense rigor» d'aspectes de la vida de Jesús al *bestseller El Codi Da Vinci*. També presenta el cristianisme com un «gest de tendresa» i un «missatge d'esperança».

Jordi Xargayó, director del **Diari de Girona**, defineix al pròleg Carreres i Péra com un «articulista «culte i ponderat», recorda que es va especialitzar en la vida de Mossèn Cinto Verdaguier, al qual va dedicar diversos llibres, en l'etapa que va ser rector de Maià de Montcal i de la Mare de Déu del Mont, i afirma que els seus articles «tenen la virtut de no haver perdut vigència amb el pas dels anys».

David Moré firma l'epíleg d'un llibre que té un índex onomàstic.

El Teatre de Roses portarà Kulunga Teatro amb «André i Dorine»

GIRONA | DdG

■ Un total de 22 espectacles integren la programació d'hivern-primavera del Teatre Municipal de Roses. Els muntatges *La plaza del Diamante*, *André i Dorine*, i *Somriures i Llàgrimes*, i els concerts de Núria Graham, Dolo Beltran i Ian Sala en l'apartat musical, formen part d'una programació que es diversifica i amplia gèneres apostant també pels nous creadors.

La temporada es beneficia d'una política de preus assequibles, que oscil·laran entre els 5 i els 15 euros.

La programació teatral s'iniciarà el 31 de gener amb l'obra *T'estimo, però no tant*. Un dels plats forts arribarà el 27 de febrer, amb *André i Dorine*, de la companyia Kulunka Teatro, que visitarà Roses després de recórrer més de 20 països representant la història de dos ancians que, després de l'erosió d'anys de convivència, es retroben davant l'Alzheimer.

El Teatre de la Costa Brava Sud ofereix 54 obres a Blanes i Lloret

► El trio Las Divinas obrirà la nova temporada professional el 30 de gener al Teatre de Blanes

GIRONA | DdG

■ Blanes i Lloret de Mar presenten una nova temporada, la sisena programació conjunta que configura el Teatre de la Costa Brava Sud, amb destacats noms del panorama català que es podran gaudir a les sales dels dos municipis. Fins a finals de maig hi haurà un total de 54 espectacles, dels quals 17 són professionals. La resta els protagonitzen entitats i grups locals, i també hi ha un apartat familiar i infantil.

L'actuació del trio Las Divinas al Teatre de Blanes (30 de gener) obrirà la nova temporada professional. Es tracta de *Paradis*, un espectacle a l'estil de les varietés ambulants que entretenien la gent durant la postguerra espanyola,



Quim Masferrer.

amb coples, pasdobles i cançó popular catalana.

Aquest espectacle es complementa amb *Esperança Dinamita*, que es veurà a Lloret el 13 de febrer. Inclou cançons de revista amb Mont Plans com a protagonista, que porta l'espectador al moment més animat del Paral·lel de Barcelona. En l'àmbit musical també destaca l'actuació d'Alex O'Doherty & La Bizarreria, que portaran el 2 d'abril a Lloret l'espectacle *Mi imaginación y yo*.

D'altra banda, espectacles que triomfen a l'escena catalana també són a la programació. Quim

Masferrer oferirà el 19 de març al Teatre de Blanes *Temps*, una comèdia agredolça d'un home a qui li queden 90 minuts de vida.

Seguint amb el fil mediàtic, Berto Romero presentarà el 12 de febrer al Teatre de Lloret el monòleg *Segueix con nosotros*, i Fermí Fernández, protagonitzarà el 13 de febrer al Teatre de Blanes *El Sommelier*, monòleg d'humor negre dirigit per Toni Albà.

Completen l'elenc de noms propis Alex Rigola com a director de l'adaptació del guió de Woody Allen *Marits i Mullers* (11 de març) a Lloret; Clara Segura protagonitza a Blanes (23 d'abril) l'intens monòleg *Conillet*; i Mercè Arànega ofereix a Lloret (9 d'abril) *Neus Català. Un cel de plom*.

La programació professional també inclou *Ligeres de equipaje*, que arribarà a Lloret el 27 de febrer; *You Say Tomato*, el 27 de maig a Blanes; i el 5 de març a Lloret *Petits monstres*.

En l'àmbit musical, Lloret comp-

tarà amb el grup manresà Gossos, el 20 de maig, i amb la representació de l'òpera *Così fan tutte*, de Mozart, el 21 de maig, a càrrec del Conservatori de Música de Badalona. L'oferta de dansa inclou dos espectacles. El 29 d'abril, Dia Mundial de la Dansa, s'ofereix a Lloret *Ballar ens fa bé*, a càrrec d'Elisa Huertas; i el 8 de maig la companyia Luthie de Dansa-Jazz porta al Teatre de Blanes *Traslats*.

Les entitats locals han programat a Lloret el 15 d'abril la XII Nit de la Cultura lloretenca, i el 16 d'abril l'actuació musical de l'Agrupació Extremenya de Lloret.

A Blanes serà especialment emotiu l'*Homenatge a Esteban* que organitza l'Associació d'Ardaleños y amigos de Ardales el 6 de març. El grup blanenc El Mirall portarà a escena *Els boscos d'en William* el 14 de maig, i el 18 de març l'Agrupació Cultural i Teatral lloretenca Muekka tornarà escenificar *Código Alfa*.

El Mirall estrenarà els dies 29 i 30 d'abril al Teatre de Blanes *Plou a Barcelona*, mentre que a Lloret l'Agrupació Teatral del Casal del Jubilat ofereix per primera vegada *Musicalia, i ara què?* el 24 d'abril. L'Orquestra Jove de la Selva actuarà el 15 de maig a Lloret.

Fem servir "cookies" pròpies i de tercers per elaborar informació estadística i mostrar-li continguts, serveis i publicitat personalitzada a través de l'anàlisi de la seva navegació. Si continua navegant accepta el seu ús. [Més informació i canvi de configuració.](#) ✓



Hemeroteca

Classificats

Divendres, 22 gener 2016



Cartellera



TV



Trànsit



Identifica't o Registra't

www.emporda.info

EMPORDÀ

Figueres
15 / 8°

L'Escala
15 / 9°

Roses
13 / 11°

Empordà Actualitat

Esports

Economia

Opinió

Oci

Tendències

Comunitat

Multimèdia

Serveis

Resultats futbol

Lliga BBVA

Lliga Adelante

Tercera Divisió

Travessa

Bàsquet

NBA

Fórmula 1

Altres esports

Moto GP

The travel insurer of ERGO



www.erv.es

You travel. We care.

Empordà » Esports



0

21



Tennis

El tennista de Roses Eduard Güell, a l'Open d' Austràlia júnior

El jugador, de 17 anys, es veurà les cares a la primera ronda amb el desè favorit, el filipí Alberto Lim

22.01.2016 | 10:47

EMPORDA.INFO El rosinc Eduard Güell, jugador del Grup de Competició de la Reial Federació Espanyola de Tennis, afronta aquesta setmana el torneig júnior del primer Grand Slam de la temporada, a Austràlia.

En el quadre masculí, Güell es veurà les cares a la primera ronda amb el desè favorit, el filipí Alberto Lim. Amb 17 anys, el tennis altempordanès és també el primer espanyol en el rànquing mundial sub-18 ocupant el lloc número 44 després d'un 2015 en què va guanyar dos títols a Pontevedra i Sanxenxo.

El jugador de Roses va disputar l'any passat la fase prèvia del torneig ATP de Barcelona amb una invitació, i ara afronta la que serà la seva segona participació a Austràlia després de caure a la primera ronda en l'edició anterior.

Podeu ampliar la informació esportiva de la comarca a l'edició impresa de l'EMPORDÀ. Podeu descarregar-la des del [nostre quiosc a Orbyt](#).



Güell afronta el seu segon Open d' Austràlia **RFET**

Fotos de la notícia



Compartir a Facebook



Compartir a Twitter



Temes relacionats:

Alberto Lim.

EMPORDA

Grand Slam

Grup de Competició de la Reial Federació Espanyola de Tennis

INFO El

Quadre

Roses Eduard Güell

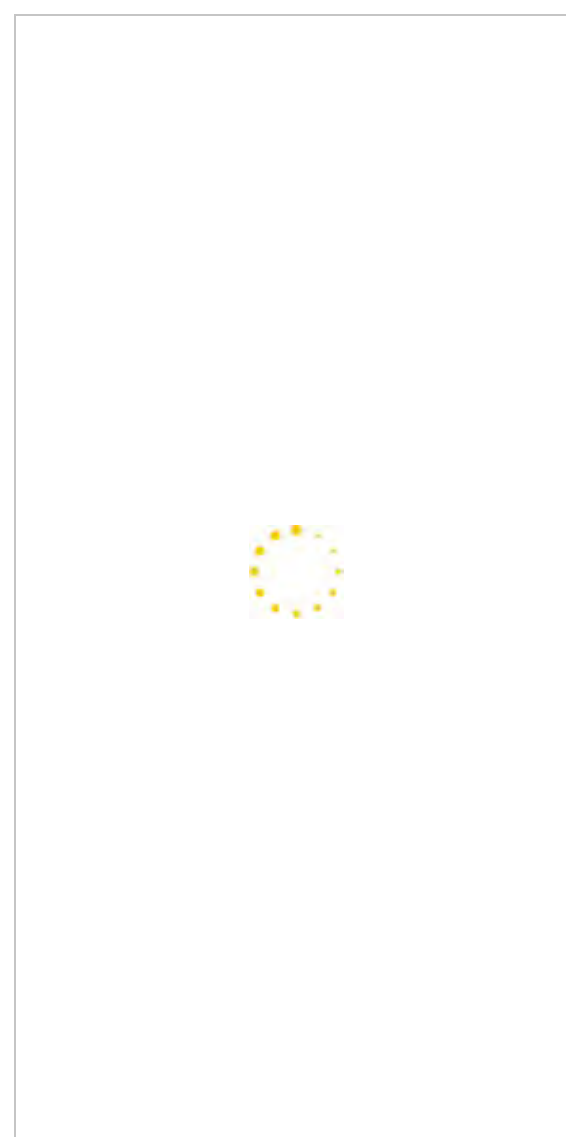
Tennista

Comentaris

Per comentar t'has d'[iniciar sessió](#) o [registrar-se](#).

Els comentaris estan subjectes a moderació prèvia i han de complir les [Normes de Participació](#)

Comentar



30
D
hasta
de s

Des



Go Fu



¿QUIERES GANAR UN VIAJE A LOS ESTUDIOS PINEWOOD EN LONDRES?

CONDICIONES LEGALES EN FIAT.ES

PIDE TU OFERTA >



Fem servir "cookies" pròpies i de tercers per elaborar informació estadística i mostrar-li continguts, serveis i publicitat personalitzada a través de l'anàlisi de la seva navegació. Si continua navegant accepta el seu ús. [Més informació i canvi de configuració.](#) ✓

EMPORDÀ

Emporda Actualitat Esports Economia Opinió **Oci** Comunitat Multimèdia Serveis Club del Subscriptor

Cinema TV Restaurants i Allotjaments Gastronomia Plans **Agenda**

Notícies Teatre Exposicions Espectacles Concerts Xerrades i Conferències Totes les categories On anar

Ets a: Empordà > Canal d'Oci > Agenda > Notícies

TEATRE A PREUS POPULARS

Roses diversifica la programació i aposta pels creadors emergents

'La plaza del diamante'. Núria Graham i 'Somriures i llàgrimes' entre els 22 espectacles de la nova temporada

22-01-2016 13:48

★★★★★ 0 vots



EMPORDÀ.INFO

Un total de 22 espectacles integren la programació d'hivern-primavera del Teatre de Roses que s'ha presentat aquest divendres. Els muntatges 'La plaza del Diamante' de Lolita Flores, 'André i Dorine' i 'Somriures i Llàgrimes' (entrada lliure), i els concerts de Núria Graham, Dolo Beltran i Ian Sala en l'apartat musical, formen part d'una temporada que es diversifica i amplia gèneres apostant també pels nous creadors, a través del Cicle de Creadors Empordanesos. L'àrea de cultura de l'ajuntament manté la baixada de preus dels espectacles teatrals, de 5 a 15 euros.



El musical Somriures i Llàgrimes EMPORDÀ.INFO

La programació teatral s'iniciarà el proper diumenge 31 de gener amb l'obra 'T'estimo, però no tant', versió catalana, actualitzada i revisada, de l'obra 'Pares i Nines'. Un dels plats forts de la temporada arribarà el 27 de febrer, amb André i Dorine, de la companyia Kukunka Teatro i també hi haurà lloc per l'humor amb el monòleg benèfic '50 sombras de Andreu' el dia 19 de març.

Després de l'èxit que ja va tenir a Figueres 'La plaza del diamante' ara és Roses on Lolita Flores actuarà sota la direcció de Joan oller, el proper 29 d'abril, per oferir un dur monòleg interior que emocionará els assistents. Espectacles de poesia, infantils de la mà d'Optimist que compleix el seu vintè aniversari i dos muntatges en commemoració del IV Centenari de la mort de Shakespeare, 'Els dolents' i 'Somni d'una nit d'estiu' a càrrec del Grup de Teatre de Roses són altres de les propostes que acollirà el teatre durant aquest primer semestre de l'any



Identifica't / Registra't

FACI UN COMENTARI

Nota de l'editor

Com a usuari registrat et recordem que només els lectors registrat poden comentar notícies sense límit de caràcters, votar i compartir les notícies a les xarxes socials i, a més, podràs crear el teu propi bloc i participar en els concursos que posem en marxa periòdicament.

T'oferim un espai de debat, informació i entreteniment basat en el respecte, la transparència i la pluralitat on no tenen cabuda els insults, les desqualificacions i el correu brossa.

Ens preocupem perquè els comentaris compleixin amb la legislació vigent, no siguin contraris a l'honor, respectin a les persones, la llibertat, no siguin contraris a la defensa i els menors i la igualtat entre les persones amb independència de sexe, raça o religió.

Registra't, opina, debat i ajuda'ns a construir el teu mitjà de comunicació preferit. Veure comentari d'usuari no registrat

JUEGA A
EuroMillones
Y PARTICIPA EN EL CONCURSO
selfiecontuabuella.com

no hay nada más grande

EuroMillones

Loteria Nadal 2013



Enllaça amb la il·lusió

Consulta els principals premis i la **Pedrea de la Loteria de Nadal**. Descarrega't el **widjet** i **comprova els teus dècims**.

The travel insurer of ERGO

www.erv.es

ERV
You travel. We care.

No t'ho pots perdre. . .



Concerts
Luis González Trio
Sunset Jazz Club - Girona





¿QUIERES GANAR UN VIAJE A LOS ESTUDIOS PINEWOOD EN LONDRES?

CONDICIONES LEGALES EN FIAT.ES

PIDE TU OFERTA >



Fem servir "cookies" pròpies i de tercers per elaborar informació estadística i mostrar-li continguts, serveis i publicitat personalitzada a través de l'anàlisi de la seva navegació. Si continua navegant accepta el seu ús. [Més informació i canvi de configuració.](#)

Hemeroteca | Classificats | Divendres, 22 gener 2016 | Cartellera | TV | Trànsit | Identifica't o Registra't

EMPORDÀ

Figueres 13 / 11° | L'Escala 14 / 12° | Roses 13 / 11°

Empordà | Actualitat | Esports | Economia | Opinió | Oci | Tendències | Comunitat | Multimèdia | Serveis

Alt Empordà | Girona | Imatges de la setmana

Empordà » Comarca

0 | 1 | | | | |

Promoció

Roses presenta la seva oferta turística al Fitur de Madrid

L'Associació Estació Nàutica Roses-Cap de Creus, col·labora en l'acció impulsada per l'Ajuntament

22.01.2016 | 16:35

EMPORDA.INFO El municipis de Roses, Girona i Lloret de Mar, juntament amb el Patronat de Turisme, presenten l'oferta turística de la Costa Brava a la Fira de Turisme Internacional Fitur 2016, que té lloc fins al proper diumenge 24 de gener a la ciutat de Madrid.



El regidor Fèlix Llorens durant una entrevista. AR

Fotos de la notícia

L'estand de Roses a Fitur, en aquests primers dies dedicats exclusivament a professionals, serveix de punt de trobada amb operadors turístics per a la programació dels productes turístics locals proposats en el marc de la fira. Per la seva banda, l'Associació Estació Nàutica Roses-Cap de Creus, col·labora en l'acció impulsada per l'Ajuntament dirigint entrevistes i presentacions entorn al producte natura-actiu, com són senderisme, pràctica d'esports nàutics, pesca-turisme... i gaudi de l'entorn natural tant per mar com per terra.

A partir de demà, dissabte, serà el moment en què la Fira obrirà les portes al gran públic, moment en què Roses atindrà les peticions d'informació de tots els assistents al principal aparador turístic de l'estat espanyol.

Els productes turístics culturals i enogastronòmics de la Costa Brava i el Pirineu de Girona són les principals demandes i reclams per les companyies operadores de viatges. Des de dimecres i fins al proper diumenge, Roses i la resta de municipis participants, difon entre els visitants el conjunt de l'oferta turística global de la destinació, així com les novetats en productes i serveis turístics de la demarcació per a la temporada 2016.

Fitur compta enguany amb la presència d'un total de 9.500 empreses en representació de 165 països o regions de tot el món i 60.000 m2 d'exposició, i espera superar els 222.000 visitants de la passada edició. Un marc excepcional, per tant, per establir contactes amb el màxim nombre d'agents de promoció turística.

Compartir a Facebook | Compartir a Twitter | |

Temes relacionats: Fira de Turisme Internacional Fitur | Patronat de Turisme

Per comentar t'has d'[iniciar sessió](#) o [registrar-se](#).

Els comentaris estan subjectes a moderació prèvia i han de complir les [Normes de Participació](#)

Enquesta

Considerem que Figueres és una ciutat bruta?



Votar

Veure altres enquestes

ŠKODA



SIMPLY CLEVER

ESTÁS DISPUESTO A TODO POR UN LIKE



Un camió sostenible, Energy truck, per sensibilitzar sobre l'energia

Per ViladeRoses / 22/01/2016 / No Comentat

 Like  Share One person likes this. [Sign Up](#) to see what your friend

Energy truck, exposició itinerant sobre l'energia que va arribar ahir dijous a Roses i que hi serà durant tot el dia d'avui, divendres

És diu Energy truck aquesta exposició itinerant, que traduït vol dir literalment camió d'energia. I dins d'un camió, en un espai de 70 m², s'acull una mostra creada pel Museu del Gas, amb seu a Sabadell, de la Fundació Gas Natural Fenosa, "de fet el que podem trobar és una exposició esquemàtica del que podem trobar en el Museu del Gas", va assenyalar Albert Carreras, monitor i educador que viatja amb Energy truck.



El monitor d'Energy truck, Albert Carreras, al fons, durant un Taller amb els alumnes de 6è de Primària del Centre Escolar Empordà de Roses

Dins del camió trobem una exposició molt interactiva per l'ampli equipament tecnològic amb la que està dotada. Panells informatius amb el que nosaltres anomenem màquina de vending, "on pixes un botó per obtenir la informació. També tenim el smartphone, un altre element interactiu que ens permet tenir informació de la Fundació de Gas Natural Fenosa i del Museu del Gas fent una visita virtual", va explicar carreres.

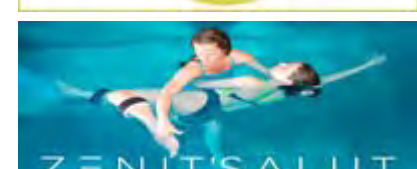
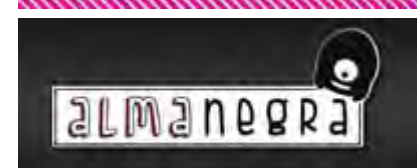
Tallers educatius i de sensibilització per cada franja escolar

Una de les activitats que es fan dins l'Energy truck són els tallers educatius per a escoles "per tal de sensibilitzar als estudiants des de 3 anys fins a 18, cobrim tot l'aspecte escolar, des de infantil fins a batxillerat", va dir el monitor de l'exposició.

Així, per cada curs hi ha unes activitats personalitzades, per exemple, per als més petits, segons Carreras, "fem servir titelles per explicar quins tipus d'energia es poden trobar a la natura o se'ls ensenya, de forma interactiva, quines mesures es poden prendre per estalviar energia".

Un estalvi energètic que també aprenen els alumnes de primer cicle de Primària, així com "d'altres aspectes de l'energia que poden ser interessants per la seva edat, i als de segon cicle de Primària – com els del Centre Escolar Empordà que van ser-hi a la mostra – entrem en el que són els experiments per veure com funciona l'energia eòlica, la hidràulica, la solar i el gas, que ho fem amb aire comprimit, per seguretat".

Dels alumnes del Centre Escolar Empordà que van visitar l'exposició, l'Oriol Castuera, de 6è de Primària va assenyalar que "m'ha agradat molt a mi", destacant, sobretot "l'energia hidràulica".



A la seva companya de curs, la Dana Broch va afirmar que *“he conegut molts tipus d’energia”*, i a en Marc Abad, un altre alumne de sisè, Energy truck li va semblar *“molt interessant perquè he après molt sobre les energies”*.

Una manera pràctica de veure com es transforma aquesta energia, i com s’obté des que es genera fins que arriba a les nostres llars, i així veuen *“com ells, els estudiants, consumeixen l’energia molt fàcilment donant-li a un interruptor, la qual té tot un procés que han de ser conscients que contamina, provocant un impacte en el medi ambient i que costa uns diners”*, va destacar l’Albert, que va afegir que per als estudiants d’ESO *“se’ls ensenya sobre eficiència i sostenibilitat energètica, entre d’altres aspectes, de manera interactiva realitzant un concurs”*.

I ja pels estudiants més grans, de Batxillerat i Cicles Formatius, *“fem com si fossin governadors del subministrament energètic d’un país imaginari, i han de saber administrar, durant quatre anys, aquest subministrament de l’energia, i després es treuen les conclusions de quines energies ha utilitzat i quins resultats ha obtingut, , entre d’altres aspectes, cada grup de governadors”*.

El que es busca amb tots aquests tallers i activitats és sensibilitzar als estudiants, que tinguin un coneixement més format sobre l’energia *“i que els quedi clar que és un element que ens envolta, que el fem servir cada dia, i que consumim massa i que han de ser conscients que hem de reduir el consum”*, va concloure Albert Carreras.

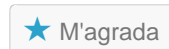
Energy truck va començar a rodar el 8 de gener a Barcelona, per la demarcació de Girona ha passat per Lloret, Sant Feliu de Guíxols, Platja d’Aro, Palamós i ahir i avui per Roses.

La setmana vinent, dilluns concretament, hi serà a Castelló d’Empúries, dimarts a Figueres i tancarà la ruta per la demarcació a la capital gironina, on serà els dies 27, 28 i 29 de gener.

Comparteix això:



Like this:



Sigues el primer a dir m'agrada

Relacionats

Una mostra sobre el Museu del Gas ubicada en 70 m2 arriba a Roses la setmana vinent
14/01/2016
A "Cultura"

Exposició itinerant a la comarca de l’Alt Empordà per promoure l’estalvi energètic a la llar
27/06/2014
A "Roses"

Narcís Costa inaugura una exposició a Ca l’Anita amb obres ‘Inèdites a Roses’
10/08/2015
A "Cultura"

Share Print Email

- Published: 3 dies ago on 22/01/2016
- By: [ViladeRoses](#)
- Last Modified: gener 22, 2016 @ 8:07 am
- Filed Under: [Cultura](#), [Roses](#)
- Tagged With: [Albert Carreras](#), [Energy truck](#), [Exposició itinerant](#), [Fundació Gas Natural Fenosa](#), [Museu del Gas](#), [Roses](#)

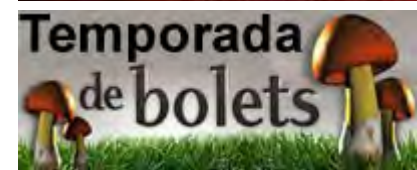
← ARTICLE ANTERIOR

Tots som el Carnaval de Roses, i les carrosses aniran divendres al port fins les 3 de la matinada

SEGÜENT ARTICLE →

La Pim Pam Pum supera el trauma de no regnar un altre any en el Carnaval de Roses, però es submergeix en un videojoc

ABOUT THE AUTHOR





NOTÍCIES MÉS LLEGIDES

- Detingut un veí de Roses amb un cotxe que havia robat a França
- Horaris de les desfilades del Carnaval de Roses, d’obertura del port, del pàrquing a l’antic càmping Bahía...
- El Comando G de la Bai de Feis es passaran el Carnaval de Roses jugant al Parxís

Roses es promociona a Madrid dins la Fira Internacional de Turisme, FITUR

Per [ViladeRoses](#) / 22/01/2016 / [No Comentat](#)

 Like  Share 34 people like this. [Sign Up](#) to see what your friends lik

Roses, juntament amb Girona, Lloret de Mar i el Patronat de Turisme presenten l'oferta turística de la Costa Brava a FITUR

L'estand de Roses a FITUR, Fira Internacional de Turisme que se celebra fins al 24 de gener, està dedicat en aquests primers dies exclusivament a professionals. Un aparador que serveix de punt de trobada amb operadors turístics per a la programació dels productes turístics locals proposats en el marc de la fira.



L'estand de Roses a FITUR

Per la seva banda,

l'Associació Estació Nàutica Roses-Cap de Creus, col·labora en l'acció impulsada per l'Ajuntament dirigint entrevistes i presentacions entorn al producte natura-actiu, com són senderisme, pràctica d'esports nàutics, pesca-turisme... i gaudi de l'entorn natural tant per mar com per terra.

A partir de demà, dissabte, serà el moment en què la Fira obrirà les portes al gran públic, moment en què Roses atindrà les peticions d'informació de tots els assistents al principal aparador turístic de l'estat espanyol.


Els productes turístics culturals i enogastronòmics de la Costa Brava i el Pirineu de Girona són les principals demandes i reclams per les companyies operadores de viatges. Des de dimecres i fins al proper diumenge, Roses i la resta de municipis participants, difon entre els visitants el conjunt de l'oferta turística global de la destinació, així com les novetats en productes i serveis turístics de la demarcació per a la temporada 2016.

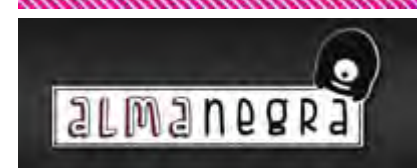
FITUR compta enguany amb la presència d'un total de 9.500 empreses en representació de 165 països o regions de tot el món i 60.000 m2 d'exposició, i espera superar els 222.000 visitants de la passada edició. Un marc excepcional, per tant, per establir contactes amb el màxim nombre d'agents de promoció turística.

Comparteix això:

 Google  Facebook  Twitter  LinkedIn  Pinterest  Vila de Roses



Like this:

 M'agrada



Tots som el Carnaval de Roses, i les carrosses aniran divendres al port fins les 3 de la matinada

Per [ViladeRoses](#) / 22/01/2016 / [No Comentat](#)

 Like  Share 79 people like this. [Sign Up](#) to see what your friends like

Es crearà un Consell de Carnaval de Roses per agilitzar el contacte amb l'Ajuntament i posar normes, si cal, pel bon funcionament de la festa de disfresses

“La nit de divendres el Carnaval de Roses té un problema”, va dir el regidor de Festes de Roses, Francesc Giner, només començar la reunió amb els cap de colla. Un problema d'inseguretat ciutadana, *“com baralles i agressions sexuals”,* de salut pública i d'incivisme general originat per l'excés consum d'alcohol, principalment. I



Un moment de la reunió sobre el Carnaval de Roses

Giner, acompanyat de l'alcaldesa Montse Mindan, l'inspector de la Policia Local, Eduard Campà, el sotsinspector, José M^a Gutiérrez, el ex-regidor de Festes, Juan M. Fernández i el tècnic de l'Ajuntament, en Jordi Sastre, va assegurar als representants de les 53 colles de carnaval que hi havia presents a la reunió, de les 73 que sortiran a desfilars, que *“el que nosaltres creïem més adient és tancar el port el divendres”*.

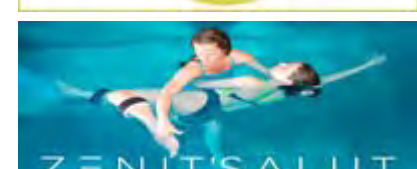
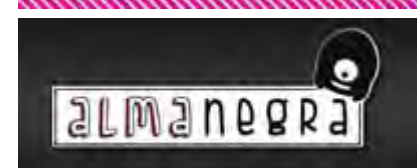
Però el majoritari rebuig per part de les colles a aquesta decisió, *“hem cregut convenient crear un debat per posar, solució entre tots, al problema que tenim el divendres de Carnaval”*.

Mindan va intervenir tot seguit per recordar que el port s'obria a les colles per estar una estona per menjar i beure, i després la gent desfilava per anar al pavelló o a l'envelat, *“però, va afirmar, l'any passat se'n va anar a tots de les mans, i en la reunió posterior – en la que es fa una valoració del Carnaval – es va demanar més llum, més lavabos i més seguretat, i el port està preparat per fer això, però no es pot blindar per deixar passar només als que van disfressats amb una carrossa, el port no està preparat per fer un estat policial”*.

Tots som el Carnaval de Roses

Colles, carrosses, Policia Local, voluntaris d'AROFES, brigada municipal, Ajuntament, tots som carnaval, tots estem en el mateix bàndol, *“i tots podem fer que Roses tingui un Carnaval de referència, i hem aconseguit, de moment, que dissabte i diumenge, gràcies a tots, sigui un èxit, però divendres no, divendres tenim un problema, i hem de decidir entre tots cap a on anem amb el divendres de Carnaval, i evitar que el port sigui un macro-botellón”*.

En aquest sentit, l'Inspector Campà va assenyalar que *“el divendres, vosaltres no ho veieu perquè esteu de festa, però el CAP no pot acollir i atendre més gent que la porten a causa d'una*



intoxicació ètica”.

Port obert fins a una hora prudent, les 3 de la matinada

L'alcalde va afirmar que *“voleu que s'obri el port, cap problema, l'obrim, però sortir d'allà a una hora prudent serà bo per tothom”*. Una hora que es va decidir que serà a les 3 de la matinada. Un port en el que aquest any *“hi haurà més seguretat, més llum i més lavabos”*, va afirmar Giner.

Pilotes fora sobre qui té la culpa

Alguns dels representants de les colles presents van expressar la seva opinió donant diferents propostes pels comportaments incívics com sancionar sortint els últims a aquelles carrosses en la que els seus membres protagonitzin o siguin causa de baralles o comportaments incívics, per exemple. A partir d'aquí es va generar un debat sobre qui té la culpa, si els menors perquè no saben on tenen el seu límit a l'hora de veure alcohol, o si són la gent de fora la causant de tots els mals. En aquest punt va ser quan va intervenir Fernández, ex-regidor de Festes i actual responsable d'Esports i Serveis Públics, *“no podem barrejar els problemes, perquè tots els que hi va haver a dins del port no va ser culpa de la gent de fora, ja que tots eren colles de Roses, i si voleu us dic el nom de tots (evidentment no els va dir). Sí que hi havia molts menors de fora que anaven borratxos, i que els vam recollir nosaltres, però les baralles que hi va haver van ser originades per gent de Roses”*, va concloure.

Consell del Carnaval

Finalment, després que tothom digués la seva, el regidor de Festes va dir que es crearà un Consell del Carnaval, *“ja que ho portàvem, CiU i Gent del Poble, dins del nostre programa, el tema de la Participació Ciutadana, un Consell integrat per 8 o 9 persones que representin a totes les colles de Carnaval per tenir un contacte més sovint amb l'Ajuntament, així com”* va afirmar Giner, *“un Consell que tindrà la funció de fer un Carnaval millor posant unes normes de conducta, si vol crear uns guardons per premiar a les millors carrosses, coreografies o comportament de les carrosses, entre d'altres. Tot això ha de sortir del Consell consensuat amb l'Ajuntament”*.

La teoria és molt bonica, ara només falta que, entre tots, perquè tots som Carnaval, fem que la pràctica sigui igual de maca.

Horaris de tancament de la circulació a l'avinguda de Rhode

- Divendres, a les 17 hores
- Dissabte, a les 12 hores
- Diumenge, a les 8 hores
- Dilluns, a les 12 hores: Les colles que vulguin anar amb la carrossa fins al pavelló, on es realitzarà l'arrossada, s'han de situar a partir de les 12 h davant del Marisol i la policia local les acompanyarà fins al pavelló. Un cop marxin, no estarà permès que cap carrossa pugui estacionar-se fins que s'hagi acabat l'arrossada, a partir de les 15.30 h.

Plaça sant Pere (diumenge i dilluns)

- Diumenge i dilluns a la tarda les carrosses es podran estacionar a la plaça Sant Pere i a l'avinguda de Rhode.
- Les carrosses s'han d'estacionar per ordre d'arribada, una darrera l'altra i sempre a la banda dreta. La primera s'ha de situar davant del bar Cal Català.
- Les carrosses només es podran moure si és per marxar o per indicacions de l'organització.
- A les 21 h totes les carrosses hauran d'haver marxat.
- El dilluns, amb motiu de l'enterrament de la sardina, la música s'ha d'apagar a partir de les 18.30 h i fins que s'hagi cremat en Carnestoltes a la platja de la Perola.

Horaris del port

- Divendres, fins a les 3 hores
- Dissabte, fins a les 22 hores
- Diumenge, fins a les 19 hores

Aparcament de les carrosses al càmping Bahía

Serà un espai per estacionar les carrosses i els vehicles i no estarà permesa cap altra activitat. Es tancarà la zona amb tanques i hi haurà vigilància privada en els següents horaris:

- De les 22 hores del divendres fins a les 15 hores del dissabte
- De les 18 hores del dissabte fins a les 11 hores del diumenge
- De les 20 hores del diumenge fins a les 11 hores de dilluns

Per poder reclamar, en cas de robatori, cal que quan es deixi la carrossa s'entregui a un dels vigilants un document per duplicat amb una relació del material. Un cop comprovat que hi sigui tot, el representant de la colla i el vigilant ho hauran de signar i cadascú es quedarà una còpia.

Les colles interessades a utilitzar aquest servei ho han de comunicar a l'àrea de Cultura i Festes trucant al 972.25.24.00 o per correu electrònic a festes@roses.cat abans de les **14 h del divendres 29 de gener**.

Arrossada

BAR - RESTAURANT

GRUP MASSAGUE
Solucions informàtiques integrals
Pàgines web - Botgues on-line
Màrqueting 2.0 - Apps

PLÀNOLS
COMERCIALS,
PROGRAMES PER
FIRES I FESTES, FLYERS,
CARTES RESTAURANT,
TAGETES, ETC.
Tel. 649 176 678
programesdefestes@hotmail.com

Temporada
de bolets

Compra més barat a Roses
amb La Llista de la Compra

HOLA ROSES BUTLLETINS 2015
ROS ES COMERC
ROSES - CAP DE ESTIU

CINEMES ROSES
Programació

Farmàcies
de
Guàrdia

Ajuntament
de Roses
Agenda Cultural
Municipal

Consell Comarcal
de l'Alt Empordà
Agenda Cultural
Comarcal

Guia Digital del
nostre patrimoni
històric

HORA NOVA
PERIÒDIC INDEPENDENT DE L'ALT EMPORDÀ
www.horainova.cat
HORA NOVA

CRAE
Creacions Alt Empordà
www.CRAE.com
5è cin
que
CRAE
CONVANT

diari
TIERS PER LA TUA DIGNITAT
TIERS PER LA TUA DIGNITAT
TIERS PER LA TUA DIGNITAT

NOTÍCIES MÉS LLEGIDES

- Detingut un veí de Roses amb un cotxe que havia robat a França
- Horaris de les desfilades del Carnaval de Roses, d'obertura del port, del pàrquing a l'antic càmping Bahía...
- El Comando G de la Bai de Feis es passaran el Carnaval de Roses jugant al Parxís
- Yanis Ispas, Emma De Rhoter i Marta Mas Blanch són els guanyadors del IX Concurs de

- Les colles que vulguin reservar taules ho han de dir a l'Oficina de Turisme quan es comprin els tiquets.

Comparteix això:

[G+ Google](#)
[f Facebook](#)
[t Twitter](#)
[in LinkedIn](#)
[p Pinterest](#)
[VR Vila de Roses](#)

Like this:

★ M'agrada

Sigues el primer a dir m'agrada

Relacionats

Sancions consensuades per corregir comportaments inadequats durant el Carnaval de Roses

06/03/2015

A "Carnaval de Roses"

El departament de Festes de Roses mou fitxa respecte a deixar entrar les carrosses al port divendres de Carnaval

15/01/2016

A "Carnaval de Roses"

Les associacions de les colles del Carnaval de Roses desapareixeran

10/02/2015

A "Carnaval de Roses"

[Share](#)
[Print](#)
[Email](#)

- Published: 3 dies ago on 22/01/2016
- By: [ViladeRoses](#)
- Last Modified: gener 24, 2016 @ 11:58 pm
- Filed Under: [Carnaval de Roses](#), [Roses](#)
- Tagged With: [Ajuntament de Roses](#), [Caps de colla](#), [Carnaval de Roses](#), [Carnaval mediterrani](#), [Consell de Carnaval](#), [Policia Local](#), [Roses](#)

← ARTICLE ANTERIOR

Roses es promociona a Madrid dins la Fira Internacional de Turisme, FITUR

SEGÜENT ARTICLE →

Un camió sostenible, Energy truck, per sensibilitzar sobre l'energia

ABOUT THE AUTHOR



ViladeRoses

[View all articles by ViladeRoses »](#)

0 Comments

Sort by **Oldest** ▼



Add a comment...

[f Facebook Comments Plugin](#)

DONEU LA VOSTRA OPINIÓ

Escriu aquí el comentari...

[Punts de llibre de Roses](#)

- [Farmàcies de Guàrdia a Roses](#)

FACEBOOK VILA DE ROSES

TWITTER VILA DE ROSES

Tuits [Segueix](#)

Vila de Roses @ViladeRoses 2m

Zenit'Salut, un centre que tracta als pacients des de la salut, i no pas des de la malaltia

[viladeroses.cat/zenitsalut-un-...](#)

Tuita a @ViladeRoses

LES NOTÍCIES DIA A DIA

gener 2016

DI.	Dt.	Dc.	Dj.	Dv.	Ds.	Dg.
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

« des.

COMENTARIS RECENTS

- [Eduardo Jurado en ERC Roses fa arribar a l'equip de govern diversos emplaçaments per a la instal·lació de pipicans a la Vila](#)
- [miquel barnils en Ciutadans de Girona aposta per Fernando López de Castro, de C's de Roses, com a diputat al Congrés](#)
- [Catalufo en El Cagatió Gegant ja és a Roses](#)
- [mongoso.mgs@gmail.com en Un nou terratrèmol de 2,1 graus s'ha registrat aquest matí tot just davant la badia de Roses](#)
- [ÈXIT DE LA NIT DEL TURISME EMPORDANÈS 19/11/2015 |](#)

RECULL DE PREMSA

Diumenge,
24 de gener de 2016



Ajuntament de Roses
www.roses.cat

Con las manos en la masa

Aitor Cabero, dueño de una panadería en Buenavista, es campeón de España y octavo del mundo de Pizza Gigante

:: AIDA M. PEREDA

PORTUGALETE. Hasta el mismísimo Ferrán Adriá, acompañado de su mujer, le felicitó por su buena mano con las pizzas. «Le hice una degustación de mini pizzas y al terminar se levantó y me dio la mano», relata Aitor Cabero, campeón de España de Pizza Gigante y octavo del mundo en esta categoría. Este vecino del barrio de Buenavista, en Portugalete, estuvo catorce años en Roses, Girona, en el restaurante 'Tramonti', trabajando codo con codo con Pep Curiel, uno de los grandes maestros de la 'cocina de autor sobre masa'.

Cabero, de 42 años, comenzó a pringarse las manos de harina para sacarse unas pelillas. «Estaba estudiando Delineación en el instituto de Repélega cuando abrieron la primera franquicia de pizzas a domicilio en Portugalete», recuerda. Después de seis meses a destajo dio el salto a un restaurante italiano en Barakaldo, 'La rusticana', donde durante tres años dio forma a miles de pizzas más.

Con sus ahorros se costeó un curso de gestión de pizzerías en Valencia, donde conoció a Curiel, que más tarde sería su jefe, y a Jesús Marquina, campeón del mundo de Pizzas. Poco después, puso un anuncio buscando empleo en la revista 'Pizza y Restauración' y el propio Curiel, que se había proclamado campeón de España ese mismo año, le llamó para ofrecerle un puesto en 'Pic Express', una panadería-pizzería que un año después alumbró el restaurante Tramonti. «Fue una oportunidad única para perfeccionar y mejorar mi técnica», advierte Cabero.

En 1999, cuando por primera vez decidió inscribirse en el Campeonato de Pizzas de España, se clasificó en el puesto 25 en la categoría de Calidad. Un premio que recibió con mucha alegría, pero menos que cuando en 2001 se convirtió en Campeón de España de Pizza Gigante y cuarto en Calidad. Por si esto fuera poco, al año siguiente quedó octavo en esta especialidad en el certamen mundial celebrado en Salsomaggiore Terme, cerquita de Parma. «Recuerdo que nos fuimos a Italia desde Roses todos los de la pizzería juntos en un coche y fue muy divertido», ríe. «Hice una pizza de un metro de diámetro con el plastón de masa que te dan, que viene a pesar unos 400 gramos, y en sólo cinco minutos tienes que estirla y presentarla sobre la mesa sin ningún tipo de fisura ni rotura a ver quién

consigue hacerla más grande», explica.

Ingredientes 'gourmet'

Cinco años después, Cabero regresó a Portugalete con el deseo de trasladar su experiencia al barrio, pero no pudo hacer realidad el sueño de tener su propia pizzería por un problema con el sistema de extracción que le impidió obtener la licencia de apertura del negocio. En vista de los obstáculos, Cabero volvió al 'Tramonti', donde siguió dando rienda suelta a toda su creatividad culinaria elaborando cocina moderna sobre bases de pizza en una treintena de versiones de autor con ingredientes 'gourmet', como salsa de

Hasta el mismísimo Ferrán Adriá felicitó a Cabero tras probar sus pizzas.

:: PEDRO URRESTI

castañas, crema de alcachofa, butifarra catalana o magret de pato. «Mi especialidad favorita era la pizza con base de crema de trufa, mozzarella, queso gorgonzola, pimienta roja, 'pancetta' de 'bacon', huevos de codorniz y láminas de parmesano», detalla.

Es cierto, según confiesa, que el secreto está en la masa. «Es más del 50% de la pizza, porque es lo que la sustenta. Es como si te comes un bocadillo con un pan malo», señala.

«Mi jefe elaboraba la base con cinco tipos de harina distintos y hacía una fermentación lenta. Quedaba un poco integral, muy aireada y de color más grisáceo», explica Cabero. «Pero a pesar de haberme tirado años trabajando con él nunca me reveló la receta», subraya.

Finalmente, en 2014, este pizzero de Portugalete decidió cerrar esta etapa y regresar a su pue-

blo para labrarse su propio camino en el barrio que le vio crecer. Reformó totalmente la lonja familiar, ubicada en los bajos del rascacielos central de la avenida Kanpazar, frente al nuevo ambulatorio de Buenavista, para abrir la 'Panetteria Cabero'. «Recurrí al italiano para que el nombre indicase esa mezcla de panadería-pizzería que quería hacer, pero por desgracia ahora sólo es panadería y tienda de chucherías porque no he conseguido adaptar el tubo extractor para que el Ayuntamiento me permita hacer las pizzas», lamenta.

Tras un breve cursillo y la experiencia aprendida de su madre, ya jubilada, que durante años regentó la panadería 'Poli' de la calle Cristóbal Colón, Cabero ha dejado de amasar pizzas para adaptarse a la textura de la masa madre y darle forma para hacer pan, aunque no abandona su deseo de poder preparar pizzas y montar un servicio a domicilio en el futuro.

De hecho, entre las barras de pan que colman las estanterías de su panadería destacan los trofeos que dan fe de su maestría como pizzero. Y de las paredes cuelgan fotos de Aitor volteando en el aire una masa gigante y rodeado de famosos y futbolistas que han probado sus pizzas. «Los clientes de mi negocio son gente del barrio que ya me conoce, pero cuando se enteraron de que tenía premios por mis pizzas todos querían probarlas», ríe Cabero, satisfecho de haber vuelto a Portugalete. Ahora vive un momento especialmente dulce. «Mi mujer, Zeusy, que también trabaja en la tienda, está de siete meses, y vamos a tener un hijo para principios de marzo», cuenta emocionado. Lo que no sabemos es si llegará con un pan o con una pizza bajo el brazo.



AL DETALLE

► **Especialidad.** Más del 50% de la pizza es la masa. Su especialidad ideal es la de crema de trufa, mozzarella, queso gorgonzola, pimienta roja, pancetta de bacon, huevos de codorniz y láminas de parmesano.

► **Dimensiones.** Una masa de 1 metro de diámetro y 400 gramos de peso. Son las medidas con las que ha ganado el Campeonato de España en la categoría de Pizzas Gigantes.

MOBLES BRUGADA
La qualitat al millor preu
www.moblesbrugada.com - Sant Joan les Fonts

COLLEGIAT
FINQUES TRILLA
AICAT 2104
www.finquestrilla.com

- Lloguers d'habitatges amb mobles i sense mobles
- Lloguers de locals comercials i magatzems
- Lloguers de despatxos
- Lloguer de naus industrials
- Lloguer de places de pàrquing, etc.

C/ Sant Llàtzer, 9 · FIGUERES
Tel. 972 50 57 01 - 972 51 00 54
Fax: 972 50 52 50
Cap Norfeu, 16, baixos · 17480 ROSES
Tel. 972 25 54 15 - Fax 972 15 03 98
trilla@finquestrilla.com

L'ATENEU DE CELRÀ
Teatre Ateneu Celrà
AteneuCelrà

teatre, música i dansa
Informació i venda d'entrades: ateneu.celra.cat

Kilòmetres 24/1 Mèri Yáñez	Andrés Corchero 30/1 Nou-here män
Camargate 1.1 12/2 Cia. La Ruada	... Iraçurriz 14/2 Shaqti Cluzola
Zirocco 21/2 Cia. Teatre	Sanjosex 27/2 Festival
Trau 2/4 Déu voi guerd	Mag Edgard 17/4 El Somniatruites

Roses crearà un consell de carnaval per controlar els incidents i excessos

■ Es redueix l'horari de concentració de les colles al port pels desbordaments d'edicions anteriors, però no es tancarà l'espai per l'oposició de les colles

Esteve Carrera
ROSES

Sí a la gresca de carnaval, però no als excessos d'alcohol, drogues o baralles que acaben en situacions d'emergència. La problemàtica no és nova, però el govern de Roses ho ha tornat a posar sobre la taula aquest divendres passat en una reunió pública en què van participar representants de 53 de les 73 colles inscrites en l'edició 2016 del carnaval. Una de les mesures anunciades, divendres, per Francesc Giner, regidor de Cultura i Festes, és la creació d'un comitè de carnaval; una estructura d'entre 10 i 12 persones, amb representants del govern municipal i de les colles, que haurà de fer balanç, després de cada edició de la festa, del que no funciona prou bé.

Aquest consell també haurà d'establir normes de conducta, i plantejar quins incentius, com premis, poden reconduir la festa en el bon sentit. Entrarà en funcionament després d'aquest carnaval 2016.

Enguany però, també s'ha pres la decisió d'actuar en un dels punts més problemàtics del carnaval de Roses: el divendres, després de la rua nocturna, les colles es concen-



El govern de Roses va convocar una reunió pública per posar sobre la taula els problemes d'incivisme durant els actes de carnaval ■ VILADEROSES.CAT

La data

04.02.16

A les 22h, la cercavila de benvinguda al rei Carnestoltes obre el carnaval de Roses, que s'allargarà fins al dia 8.

tren a l'espai del port per a una nit de gresca. "L'any passat, les coses se'n van anar de mare", diu Giner. En la reunió d'aquest divendres, el regidor, l'alcaldessa, Montse Mindan, i els responsables de la policia local també van posar sobre la taula les

Vídeos d'impacte a les xarxes

Des de fa 4 anys, l'àrea de Joventut de l'Ajuntament fa una campanya per sensibilitzar els joves rosincs de les conseqüències que poden tenir els consums d'alcohol i droga. Enguany, la campanya s'ha

iniciat a les xarxes socials amb la pàgina "Per carnaval no tot s'hi val", en què uns vídeos impactants, interpretats per joves, mostren la cruïlla de les situacions a què poden portar aquests excessos.

borratxeres, les baralles i fins i tot mals comportaments d'alguns dels conductors de les carrosses que s'hi van produir.

Els fets van ser prou greus perquè es plantegés el tancament d'aquest espai. Atesa l'oposició majoritària de les colles, diven-

dres passat es va reconduir la mesura: les colles es podran concentrar al port, però només fins a les 2.30 h o les 3 h del matí (s'hi quedaven fins a les 4 h o les 5 h), i apel·lant a la responsabilitat de tots, perquè no es reproduïxin els incidents. ■

SOCIETAT

Tercera edició dels Wind Games

Prop de 130 voladors, en 40 equips d'arreu del món, entre els quals hi havia els campions del món de les diverses especialitats en competició, van participar divendres i ahir al Túnel del Vent d'Empuriabrava en la tercera edició dels Wind Games. Només divendres l'emissió per internet va tenir 130.000 visualitzacions des de tot Europa. ■ EL PUNT AVUI



Un polígon industrial sense naus

► Incasòl ha deixat en suspens l'adjudicació de quatre parcel·les pendents si els tribunals obliguen a eliminar la zona industrial

ROSES

C.VILÀ

Roses disposa d'un nou polígon industrial a tocar la carretera de Vilajuïga amb carrers i parcel·les urbanitzats des del 2011 però sense naus. L'espai industrial porta més de quinze anys de tràmits i hi ha una única empresa, la Zodiac, instal·lada abans de crear-se el polígon. Incasòl va adjudicar l'any passat a dues empreses quatre de les nou parcel·les de les que disposa ha deixat en suspens el procés a l'espera que acabin els llargs litigis judicials. L'Ajuntament tampoc ha comercialitzat les parcel·les. El Suprem posa més dubtes sobre el futur del polígon perquè ha ordenat al TSJC a valorar si és possible restaurar els terrenys, és a dir, retirar tota la urbanització i si no és així, valorar indemnitzacions.

El 2011 el Tribunal Suprem va declarar la zona industrial il·legal i va considerar que els valors mediambientals i ecològics eren superiors als interessos econòmics i industrials. Per tant, el polígon s'anul·lava i les entitats que havien demanat (l'Associació de Naturalistes de Girona, i Jaeden-Salvem l'Empordà) van reclamar que es restaurassin els terrenys urbanitzats per Incasòl on encara no hi havia activitat. Semblava el final d'un polèmic projecte que es va començar a gestar el 1998 per poder acollir l'empresa Zodiac en uns terrenys privilegiats per la situació estratègica a tocar la frontera i d'eixos de comunicació com l'auto-pista i la N-II, però també entre dos parcs naturals, el dels Aiguamolls de l'Empordà i el Cap de Creus.

Al llarg de tota la tramitació s'ha quedat en suspens la comercialització en dues ocasions però l'any passat semblava que havien

ZONA INDUSTRIAL

19 PARCEL·LES

6,5 hectàrees disponibles

L'Ajuntament de Roses comercialitza deu parcel·les amb superfícies que van dels 900 als 2.300 metres quadrats; i l'Incasòl nou, amb parcel·les d'entre 2.800 i 10.500 metres quadrats.

acabat els maldecaps i Incasòl va fer un acte públic per publicitar la licitació. Segons ha confirmat Incasòl, es va adjudicar a dues empreses quatre de les parcel·les, però han decidit no acabar de formalitzar a l'espera que es resolgui el procés judicial.

Després d'anul·lar-se el polígon, Ajuntament, Generalitat i Incasòl van recórrer al TSJC. Van al·legar que no es podia executar perquè ja estava urbanitzat. A més, van recordar que amb el POUM es legalitzava. El TSJC es va conformar que es publicqués la sentència íntegra. Els demandants van recórrer al Suprem, que ara ordena al TSJC tornar a posar sobre la taula el tema i de nou genera l'interrogant sobre si el polígon desapareixerà o no. Bàrbara Shmitt, portaveu d'Jaeden, ha manifestat que demanen que es restauri el polígon urbanitzat sense afectar les construccions existents, la Zodiac i uns petits magatzems anteriors. El tribunal entén que se'ls ha generat indefensió.

La decisió dels tribunals hauria de posar punt i final als dubtes sobre el futur dels terrenys, que avui són dinou parcel·les a punt d'acollir naus, deu de l'Ajuntament i la resta d'Incasòl.



ROSANA VIDAL

Els carrers de la zona industrial de Roses, que esperen les empreses des de fa anys.

EL PROJECTE

Quinze anys de tramitació, litigis i incidències

► La història de la zona industrial està plena d'incidències des dels seus inicis. Va començar el 1998 quan l'empresa Zodiac va construir la nau industrial després que l'Ajuntament signés un conveni. Se'ls subvencionava la compra dels terrenys i les despeses d'urbanització a canvi de generar 300 llocs de treball cinc anys. Es va fer una modificació del planejament per requalificar uns terrenys no urbanitzables, d'usos agraris. En total 27 ha. La Comissió

d'Urbanisme els va autoritzar. El primer entrebanc van ser les demandes dels convenis. El 2008 el Tribunal Suprem va donar la raó al PSC, que ho va portar als tribunals reconeixent que comportava un afavoriment irregular a l'empresa. Malgrat les sentències, l'Ajuntament va haver d'assumir els compromisos de pagar un milió d'euros a Zodiac, 200.000 per als terrenys, i la resta per a la urbanització. Paral·lelament s'estava tramitant el pla parcial del polígon també als tribunals. Entitats ecologistes defensen que els terrenys són un connector biològic entre els dos parcs de gran valor ambiental. El procés és el que ara està

acabant de resoldre's. Durant aquest temps, Incasòl ha urbanitzat els terrenys i ha posat les parcel·les a la venda. El sector industrial no és el que es va preveure inicialment. Pel camí l'Ajuntament va decidir -abans de saber les decisions judicials- rebaixar l'espai a urbanitzar de les 27 a 18,9 hectàrees per tal de deixar una franja de protecció. Es va aprovar el 2007 i un any després per la Comissió d'Urbanisme. El 2011 es van acabar les obres d'urbanització. Per això entenen que ja es va preservar l'espai de valor i respecte a la legalitat es va tramitar a través del POUM, tot i que aquest document, també està pendent dels tribunals.

La veritat de Ruanda des de Figueres

► El marit de l'activista ruandesa, Victoire Igabire, va ser ahir a l'Ajuntament en un acte de suport

FIGUERES | C.VILÀ

Explicar «la veritat de Ruanda al món des de Figueres». Aquest era un dels objectius de Lin Muyizere, el marit de la l'opositora ruandesa, Victoire Igabire, ahir a Figueres on va assistir a un acte de suport a la candidatura que el Memorial Democràtic de la Generalitat vol presentar perquè l'activista obtingui el Premi Internacional Catalunya 2015. A la presó des de fa quatre anys és coneguda com la «Mandela ruandesa».

La família, Lin, Victoire, i tres

fills, resideixen a Holanda. L'activista hi residia des d'uns mesos abans del genocidi a Ruanda de 1994 en el qual es van matar tutsis i hutus. El seu marit va fugir també cap a Holanda i ambdós van demanar asil polític. Van ser dels primers «i vam decidir organitzar-nos per rebre els que anaven arribant en massa» fugint de l'horror del país. Lin explica que els tutsis es consideren que donen nom al genocidi oficial però que es va voler amagar molta veritat. En aquella època recorda com es va matar, tancar a la presó o perseguir persones, intel·lectuals, missioners, i altres sectors de població perquè no expliquessin la realitat del que passava al món. Avui la situació des de fora considera que també es percep molt diferent del que és.

Mentre el president actual té el país oprimint i en la misèria governat des d'una dictadura, es ven a la comunitat internacional com un home que fa progressar un país excepcional per viure.

Victoire i el seu marit treballaven per recuperar les llibertats dels ruandesos des de l'exili però fa quatre anys es va convertir en líder de la coalició de grups opositors -un lloc que ningú volia-, diu Lin, i la família va prendre la decisió que tornés al país per presentar-se a les eleccions presidencials. «Vam explicar als fills que es tractava d'una missió humanitària», relatava. Poc després d'arribar va ser empresonada.

El president del Memorial Democràtic de la Generalitat, Jordi Palou, ho atribueix al discurs que

va fer en arribar davant el memorial al genocidi amb la frase «vinc a honorar a les víctimes tutsis, però també a les víctimes hutus». «Aquesta coma», «aquesta segona part de la frase», assenyala Palou, l'han portat a afrontar un judici en el qual se la condemna a 15 anys de presó. N'ha passat quatre i ara s'espera, va dir el marit, l'inici del procés el març a un recurs adreçat al Tribunal dels Drets Humans de Tanzània. Mentre esperen que la comunitat internacional ajudi a portar bons resultats, Lin Muyizere, difon la realitat del país al món i promociona també el llibre escrit des de la presó, *Entre els 4 murs de 1930*.

A banda de la candidatura, ha estat nominada al Premi Sakhàrov a la llibertat de consciència el 2012



JAUME PURCALLAS

Liv Muyizere, ahir a Figueres.

que atorga el Parlament Europeu i el seu cas ha estat denunciat al Relator de les Nacions Unides pels Drets Humans encarregats de Ruanda.



Fem servir "cookies" pròpies i de tercers per elaborar informació estadística i mostrar-li continguts, serveis i publicitat personalitzada a través de l'anàlisi de la seva navegació. Si continua navegant accepta el seu ús. [Més informació i canvi de configuració.](#)

Alt Empordà | Girona | Imatges de la setmana

PRIVALIA * TE TRAE CADA DÍA... *it's marcas favoritas!*

Empordà » Comarca

0 | 22 | | | |

Tradició amb detractors

Pressionen l'Ajuntament de Roses per suspendre l'empaitada d'ànecs

Confirmen que seguiran per la via judicial i el govern intenta que els organitzadors busquin alternatives

23.01.2016 | 08:44

C.V. | DDG L'Ajuntament de Roses demanarà a les entitats organitzadores de l'empaitada d'ànecs i els correbous que busquin alternatives per poder continuar celebrant les activitats sense animals. Es farà en una propera reunió i després de rebre els representants de diferents col·legis d'advocats, que els han confirmat que hi ha denúncies als jutjats.



Manifestants contra l'empaitada. EMPORDA.INFO

Fotos de la notícia

«Nosaltres volem que siguin les mateixes entitats que deixin de fer-ho, que posin alternatives a les seves activitats», ha explicat el regidor de Festes. Això és el que van transmetre als responsables dels col·legis d'advocats. Aquests els van comunicar que les denúncies podrien acabar per la via judicial. Giner explica que fins ara s'ha focalitzat l'atenció sobre els ànecs i no els correbous perquè els segons estan regulats per llei.

Tot i això els han manifestat que tenen intenció de litigar també per l'altra celebració després de fer suprimir la dels ànecs. El que considera que seria poc lògic és que «ens carreguem una festa tradicional catalana i l'altre es mantingui durant anys» mentre no es resolgui un possible litigi judicial.

L'Ajuntament de Roses va mantenir una primera reunió amb les entitats organitzadores de les activitats de la Festa Major i ara n'esperen fer una segona on se'ls demanarà alternatives. Si no acabés bé, diu el regidor, s'optaria per presentar una moció al ple per prohibir l'ús dels animals per a espectacles. Al municipi ja es va aprovar una moció, a iniciativa de Gent del Poble, i fa un parell d'anys que restringeix la presència de circs amb animals exòtics.

Compartir a Facebook | Compartir a Twitter | |

Temes relacionats: Empaitada

Comentaris

Per comentar t'has d'[iniciar sessió](#) o [registrar-se](#).

Els comentaris estan subjectes a moderació prèvia i han de complir les [Normes de Participació](#)

Comentar

Enquesta

Considerem que Figueres és una ciutat bruta?



Votar | Veure altres enquestes



ŠKODA SIMPLY CLEVER

ESTÁS DISPUESTO A TODO POR UN LIKE



Horaris de les desfilades del Carnaval de Roses, d'obertura del port, del pàrquing a l'antic càmping Bahía...

Per ViladeRoses / 23/01/2016 / No Comentat

 Like  Share 99 people like this. [Sign Up](#) to see what your friends like

Tot i que a la informació sobre la **reunió entre el departament de Festes de l'Ajuntament de Roses i els cap de colla del Carnaval** ja surt reflectits els horaris de la festa de disfressa, els tornem posar en aquest port de més àgil accés, ja que clicant el bàner de la portada en un moment en podeu recordar a quina hora es desfilará, fins quant podeu estar al port, i a quina hora podreu deixar les vostres carrosses aparcaades en l'antic càmping Bahía.



Dos joves participants de la desfilada infantil del Carnaval de Roses 2015

Horaris de tancament de la circulació a l'avinguda de Rhode

- Divendres, a les 17 hores
- Dissabte, a les 12 hores
- Diumenge, a les 8 hores
- Dilluns, a les 12 hores: Les colles que vulguin anar amb la carrossa fins al pavelló, on es realitzarà l'arrossada, s'han de situar a partir de les 12 h davant del Marisol i la policia local les acompanyarà fins al pavelló. Un cop marxin, no estarà permès que cap carrossa pugui estacionar-se fins que s'hagi acabat l'arrossada, a partir de les 15.30 h.

Plaça sant Pere (diumenge i dilluns)

- Diumenge i dilluns a la tarda les carrosses es podran estacionar a la plaça Sant Pere i a l'avinguda de Rhode.
- Les carrosses s'han d'estacionar per ordre d'arribada, una darrera l'altra i sempre a la banda dreta. La primera s'ha de situar davant del bar Cal Català.
- Les carrosses només es podran moure si és per marxar o per indicacions de l'organització.
- A les 21 h totes les carrosses hauran d'haver marxat.
- El dilluns, amb motiu de l'enterrament de la sardina, la música s'ha d'apagar a partir de les 18.30 h i fins que s'hagi cremat en Carnestoltes a la platja de la Perola.

Horaris del port

- Divendres, fins a les 3 hores
- Dissabte, fins a les 22 hores
- Diumenge, fins a les 19 hores



Aparcament de les carrosses al càmping Bahía

Serà un espai per estacionar les carrosses i els vehicles i no estarà permesa cap altra activitat. Es tancarà la zona amb tanques i hi haurà vigilància privada en els següents horaris:

- De les 22 hores del divendres fins a les 15 hores del dissabte
- De les 18 hores del dissabte fins a les 11 hores del diumenge
- De les 20 hores del diumenge fins a les 11 hores de dilluns

Per poder reclamar, en cas de robatori, cal que quan es deixi la carrossa s'entregui a un dels vigilants un document per duplicat amb una relació del material. Un cop comprovat que hi sigui tot, el representant de la colla i el vigilant ho hauran de signar i cadascú es quedarà una còpia.

Les colles interessades a utilitzar aquest servei ho han de comunicar a l'àrea de Cultura i Festes trucant al **972 25 24 00** o per correu electrònic a festes@roses.cat abans de les **14 hores del divendres 29 de gener**.

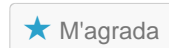
Arrossada

- Les colles que vulguin reservar taules ho han de dir a l'Oficina de Turisme quan es comprin els tiquets.

Comparteix això:



Like this:



Sigues el primer a dir m'agrada

Relacionats

[Disset botigues de Roses
Comerç inauguren aquesta
tarda la Fira d'Estiu de
rebaixes](#)
24/08/2013
A "Roses"

[Se suspèn fins demà
l'operació de rescat dels
cossos de l'ultralleuger
enfonsat a Roses](#)
10/01/2014
A "Roses"

[Sol i bon temps a la desfilada
de divendres nit del Carnaval
de Roses](#)
14/02/2015
A "Carnaval de Roses"

[Share](#) [Print](#) [Email](#)

- Published: 2 dies ago on 23/01/2016
- By: [ViladeRoses](#)
- Last Modified: gener 24, 2016 @ 5:44 pm
- Filed Under: [Carnaval de Roses](#), [Roses](#)
- Tagged With: [Antic càmping Bahía](#), [Carnaval de Roses 2016](#), [Desfilades](#), [Horaris](#), [Port](#), [Roses](#)

← ARTICLE ANTERIOR

[El Comando G de la Bai de Feis es passaran el Carnaval de Roses jugant al Parxís](#)

SEGÜENT ARTICLE →

[Un total de 22 espectacles integren la programació d'hivern-primavera del Teatre Municipal de Roses](#)

ABOUT THE AUTHOR



ViladeRoses
[View all articles by ViladeRoses »](#)

0 Comments

Sort by **Oldest**



Add a comment...

BAR - RESTAURANT

GRUP MASSAGUE
Solucions informàtiques integrals
Pàgines web - Botigues on-line
Màrqueting 2.0 - Apps

AVP
PLÀNOLS
COMERCIALS
PROGRAMES PER
FIRES I FESTES, FIVERS,
CARTES RESTAURANT,
TRAGETES, ETC.
Tel. 649 176 678
programesdefestes@hotmail.com

Temporada
de bolets

Compra més barat a Roses
amb La Llista de la Compra

HOLA BUTLLETINS 2015
ROSES
ROSES - CAP DEBUTUS
Roses - Cap debutus

CINEMES ROSES
Programació

Farmàcies
de
Guàrdia

Ajuntament
de Roses
Agenda Cultural
Municipal

Consell Comarcal
de l'Alt Empordà
Agenda Cultural
Comarcal

Guia Digital del
nostre patrimoni
històric

HORA NOVA
PERIÒDIC INDEPENDENT DE L'ALT EMPORDÀ
www.horanova.cat
HORA NOVA

CRAE
Creacions Alt Empordà
www.CRAE.com
5è cin
QUE
CONSEJAL

TIERRAS POR EL MUNDO
TIERRAS POR EL MUNDO
TIERRAS POR EL MUNDO

NOTÍCIES MÉS LLEGIDES

- Detingut un veí de Roses amb un cotxe que havia robat a França
- Horaris de les desfilades del Carnaval de Roses, d'obertura del port, del pàrquing a l'antic càmping Bahía...
- El Comando G de la Bai de Feis es passaran el Carnaval de Roses jugant al Parxís
- Yanis Ispas, Emma De Roter i Marta Mas Blanch són els guanyadors del IX Concurs de

El Comando G de la Bai de Feis es passaran el Carnaval de Roses jugant al Parxís

Per [ViladeRoses](#) / 23/01/2016 / [No Comentat](#)

 Like  Share 33 people like this. [Sign Up](#) to see what your friends like

La colla Bai de Feis decorarà la carrossa amb el grup Parxís, però els integrants seran del Comando G, o no

Els membres de la colla Bai de Feis sempre, des que hi participen en el Carnaval de Roses, s'han disfressat d'un estrell de la cançó o d'un grup musical, una tradició carnavalera d'aquesta colla amb la qual, també sempre, han donat la nota. Una nota musical que han posat en els darrers anys el gran Michael Jackson, la 'jove' Rafaella Carrà, el chiringito de Georgie Dann, la cubana Cèlia Cruz, Alaska i el 'pegamoide' Mario Vaquerizo, entre d'altres, per l'Avinguda de Rhode de Roses durant el Carnaval.



Dos Comando G de la Bai de Feis jugant-se el dinar en una partida de parxís

Una tradició en el que munten *"tot un món de l'artista escollit, ja que anem disfressats d'ell, la carrossa està decorada amb motius d'ell, i la música que posem tooot el Carnaval, és d'ell"*, ha dit en Sergi Cayuela, cap de colla de la Bai de Feis.

Però, sembla ser que enguany deixen la música, perquè per desgràcia han caigut en el joc, són uns ludòpates, sí, estan enganxats al parxís... *"Que noooo, que anem disfressats del grup Parxís"*, va dir en Sergi Cayuela, cap de colla de la Bai de Feis.

Grup Parxís?, *"sí, una banda musical infantil de finals de la dècada dels 70 i principis del 80 del segle passat"*, va explicar Cayuela. Clar, com nosaltres encara no havíem nascut, impossible conèixer aquest grup...

Així, doncs, aniran disfressats del grup Parxís, *"no"*. No?, jo plego, tu... Adéu!

No són ludòpates però només parlen del parxís, i ara va i diu que no es disfressen de parxís. Que tenim feina, tu... *"A veure, anirem de parxís, però disfressats de Comando G, que va ser una de les cançons més famoses del grup i que era de la banda sonora de la sèrie de dibuixos animats, Comando G"*, va explicar en Sergi, aclarint així *"l'entuerto"*.

Llavors la carrossa no serà un parxís, ja que *"la decorem amb motius que recordaran als Comando G"*.

Deixem el p... parxís i anem a les barraques a oblidar-los... Ja que *"el 100 x 100 dels guanyats de la"*



barraca es destina al carnaval, sinó seria impossible, per exemple, el primer que fem és liquidar deutes, segon a pagar el lloguer de la nau, que són uns diners, i després a comprar les disfresses, el menjar, el beure i tots els estris de decoració de la carrossa”.

Però, tot i això, per cobrir les despeses del Carnaval cada membre de la colla paga “120 euros, sempre s’ha pagat 120 euros tant si ets veterà, nouvingut, o com si tens un ull de cristall, una cama de fusta o un garfi com a mà, tot i que els més petits paguen 50, i els que són una mica més grans, però menors, 70 euros”.

Una quantitat abona cadascú dels 30 Punto G, perdó, Comando G (en que estariem pensant...), la mateixa trentena, si fa o no fa, que els que van anar disfressats l’any passat de Cèlia Cruz.

Menors sí, amb els pares

Segons Cayuela, la Bai de Feis és una colla amb “molts de menors, però tots amb els seus pares, sinó, no venen”.

“Un despropòsit si no s’hagués obert el port”

El cap de colla de la Bai de Feis valora positivament que finalment s’obri el port el divendres de Carnaval, ja que “m’hauria semblat malament no poder entrar, perquè no hi havia una altra opció, només anar guardar la carrossa la qual em semblava un despropòsit després d’estat tant de temps treballant en ella”.

Canvi de pany a la nau

En Sergi Cayuela va trobar just el lloguer que s’ha de pagar per tenir la carrossa en la nau, però el “que no em sembla bé, es que dues setmanes després passat el Carnaval l’amo canviï el pany i no puguis entrar durant tot l’any per disposar de la teva carrossa si vols”.

Contents amb l’ordre de sortida

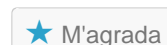
Els membres de la colla Bai de Feis estan contents amb **el número de sortida que els va tocar al sorteig**, si més no, no es queixen, “volíem entre el 25 i el 40, però no va poder ser, i ens dona perquè en realitat ens dona igual l’ordre en el que sortim”, va dir en Sergi.

Comando G, Comando G, sempre alerta estaaaaa! Us enrecordeu? Quina ratllada, tu...

Comparteix això:



Like this:



Sigues el primer a dir m'agrada

Relacionats

La colla Bai de Feis continuarà homenajant a estrelles de la música durant el Carnaval de Roses, enguany a Cèlia Cruz
18/01/2015
A "Carnaval de Roses"

Georgie Dann deixa el seu Chiringuito a la colla Bai de Feis
05/02/2013
A "Carnaval de Roses"

Alaska i Mario Vaquerizo posaran la música a les desfilades del Carnaval de Roses
18/02/2014
A "Carnaval de Roses"

Share Print Email

- Published: 2 dies ago on 23/01/2016
- By: [ViladeRoses](#)
- Last Modified: gener 24, 2016 @ 5:44 pm
- Filed Under: [Carnaval de Roses](#), [Roses](#)
- Tagged With: [Carnaval de Roses 2016](#), [Carnaval mediterrani](#), [Colla Bai de Feis](#), [Comando G](#), [Grup Parxís](#), [Sergi Cayuela](#)

L'OMNI
BAR - RESTAURANT

GRUP MASSAGUE
Solucions informàtiques integrals

Pàgines web - Botigues on-line
Màrqueting 2.0 - Apps

AVP
PLÀNOLS COMERCIALS, PROGRAMES PER FARES I FESTES, FLYERS, CARTES RESTAURANT, TRAGETES, ETC.
Tel. 649 176 678
programadesfestes@hotmail.com

Temporada de bolets

Compra més barat a Roses amb La Llista de la Compra

HOLA ROSES BUTLLETINS 2015
ROS ES COMERC
ROSES - CAP DE CERES

CINEMES ROSES
Programació

Farmàcies de Guàrdia

Ajuntament de Roses
Agenda Cultural Municipal

Consell Comarcal de l'Alt Empordà
Agenda Cultural Comarcal

Guia Digital del nostre patrimoni històric

HORA NOVA
PERIÒDIC INDEPENDENT DE L'ALT EMPORDÀ www.horanova.cat
HORA NOVA

CRAE Creacions Alt Empordà www.CRAE.com
5è cin QUICREACIONS ALT EMPORDÀ
liari



NOTÍCIES MÉS LLEGIDES

- Detingut un veí de Roses amb un cotxe que havia robat a França
- Horaris de les desfilades del Carnaval de Roses, d'obertura del port, del pàrquing a l'antic càmping Bahía...
- El Comando G de la Bai de Feis es passaran el Carnaval de Roses jugant al Parxís
- Yanis Ispas, Emma De Rhoter i Marta Mas Blanch són els

Roses. Roses, present a FITUR

Publicat el Divendres, 22 Gener 2016 13:00 Escrit per Ajuntament de Roses

El municipis de Roses, Girona i Lloret de Mar, juntament amb el Patronat de Turisme, presenten l'oferta turística de la Costa Brava a la Fira de Turisme Internacional FITUR 2016, que té lloc fins al proper diumenge 24 de gener a la ciutat de Madrid.

L'estand de Roses a Fitur, en aquests primers dies dedicats exclusivament a professionals, serveix de punt de trobada amb operadors turístics per a la programació dels productes turístics locals proposats en el marc de la fira. Per la seva banda, l'Associació Estació Nàutica Roses-Cap de Creus, col·labora en l'acció impulsada per l'Ajuntament dirigint entrevistes i presentacions entorn al producte natura-actiu, com són senderisme, pràctica d'esports nàutics, pesca-turisme... i gaudi de l'entorn natural tant per mar com per terra.

A partir de demà, dissabte, serà el moment en què la Fira obrirà les portes al gran públic, moment en què Roses atindrà les peticions d'informació de tots els assistents al principal aparador turístic de l'estat espanyol.

Els productes turístics culturals i enogastronòmics de la Costa Brava i el Pirineu de Girona són les principals demandes i reclams per les companyies operadores de viatges. Des de dimecres i fins al proper diumenge, Roses i la resta de municipis participants, difon entre els visitants el conjunt de l'oferta turística global de la destinació, així com les novetats en productes i serveis turístics de la demarcació per a la temporada 2016.

FITUR compta enguany amb la presència d'un total de 9.500 empreses en representació de 165 països o regions de tot el món i 60.000 m2 d'exposició, i espera superar els 222.000 visitants de la passada edició. Un marc excepcional, per tant, per establir contactes amb el màxim nombre d'agents de promoció turística.





Fitxer adjunt: 1453467610NP Roses a FITUR.doc



PROMO 2X1
+ ENVÍOS Y CAMBIOS GRATUITOS

JUSTEAB
DISFRÚTALO ▶

RECU LL DE PREMSA

Dilluns,
25 de gener de 2016



Ajuntament de Roses
www.roses.cat

L'ESPORTIU

BÀSQUET

L'Spar Citylift es consolida en la zona de 'play-off'

Va derrotar el Zamarat (68-65) a Fontajau en el retorn a l'equip de Spanou



Spanou, en el partit d'ahir ■ MANEL LLADÓ

BONET ADVOCAT*

Accidents, divorcis, herències, negligències, reclamacions...

Xavier Bonet Perpinyà

Plaça Catalunya, 28, 2n pis
17002 Girona
Tel. 972 416 690

www.bonetadvocat.cat

1700201268000

EL PUNT AVUI+

1,20€

Edició de Girona

DILLUNS • 25 de gener del 2016. Any XLI. Núm. 13805 - AVUI / Any XXXVIII. Núm. 12675 - EL PUNT

CULTURA I ESPECTACLES

P6-7

Un any farcit d'estrenes per als cineastes gironins

DIRECTORS • Pere Portabella, Albert Serra i Isaki Lacuesta presentaran noves pel·lícules en els pròxims mesos

PRODUCTOR • Edmon Roch té diverses produccions en marxa i el dramaturg Llätzer Garcia debutarà en el cinema

CULTURA I ESPECTACLES

P14



Un assaig de la Black Music Big Band, a l'Espai Marfà del barri gironí de Santa Eugènia ■ MANEL LLADÓ

Neix la Black Music Big Band

La 'big band' escola del Black Music Festival debutarà el 20 de març

Societat

P11



Els propietaris dels locals van anar en comitiva ■ J.C.L.

Palamós recorda els seus locals clàssics

Unes 160 persones homenatgen els propietaris de Savoy, Roseto i Marinada

Punt Divers

P16

Un home ha esclafat tres cotxes fugint de la policia

Aquest veí de Roses se'ls emporta dels concessionaris i diu que és per provar-los

Infraestructures

P13

Accident a Olot en ple debat sobre la variant

LA MASIA
Restaurant

Temps de calçots i cargols

Restaurant La Masia - Entre la Bisbal i Palafrugell, C-66, km 6
Sant Climent de Peralta (Forallac) - Reserves 972 63 40 58

Seguretat

Temerari sense fronteres

FALS CLIENT • Un veí de Roses s'ha especialitzat a emportar-se cotxes dels concessionaris, alguns de francesos, amb l'excusa de provar-los i ja n'ha esclafat almenys tres fugint de la policia i xocant contra altres vehicles, alguns de la policia

Tura Soler
ROSES

Un veí de Roses de 52 anys, Antonio Gallardo Moya, s'està fent un nom en els registres policials i els concessionaris d'automòbils per les temeritats al volant, tot i que no té carnet. Amb l'excusa de provar un cotxe, s'emporta vehicles dels concessionaris, alguns de francesos, i, un cop els té, comença a conduir temeràriament; quan la policia el persegueix, encara pitja més l'accelerador fins que s'acaba encastant contra altres vehicles que acaben xafats. La gesta l'ha protagonitzada almenys quatre cops i cotxes patrulles dels Mossos i de la policia local de Roses n'han patit les conseqüències.

La darrera aventura de Gallardo Moya es remunta al passat 20 de gener. A quarts de cinc de la tarda d'aquell dimecres, els Mossos van sospitar d'un cotxe que circulava per l'N-260 direcció Llançà. Algú els va dir que podia tragar droga. Comprovada la matrícula, van comprovar que el cotxe constava com a robat el dia 7 de gener d'una empresa de Perpinyà. Havia volat a mans d'un pretès client que se'l va endur amb l'excusa de provar-lo. Els Mossos van descobrir el cotxe robat a Perpinyà a l'alçada de la cruïlla de Vilajuïga a l'N-260. Van mirar de fer-lo aturar, però el conductor va donar gas i va ficar-se dins del poble conduint temeràriament i va envestir dos cops un cotxe patrulla dels Mossos que provava sense èxit de barrar-li el pas. La boja carrera del conductor va acabar quan, després de fregar repetidament amb els ressats d'un camí



El cotxe robat que menava Gallardo el 24 de novembre, a la dreta, encastat en un altre ■ T.S.

de terra, el cotxe va quedar encallat en un marge sense possibilitat d'avançar. El conductor encara va provar de fugir a peu, però els Mossos van aconseguir atrapar-lo i detenir-lo. Es tractava d'Antonio Gallardo Moya, veí de Roses de 52 anys, ben conegut a la població, sobretot per la policia local, que també l'han detingut en tres ocasions per peripècies idèntiques amb cotxes robats en concessionaris.

El primer cas va ser el 4 de juliol. Les alarmes policials es van disparar quan la gent va avisar que un Ford Fiesta de color gris començava a xocar contra cotxes i pilones a

la carretera de les Arenes, sense aturar-se per més trompades que es donés. La policia local va aconseguir aturar el vehicle al carrer Doctor Arruga i van identificar el conductor. Era Antonio Gallardo. Li van fer la prova de l'alcoholèmia i va marcar 0.80 mil·ligrams d'alcohol per litre d'aire expirat, molt per sobre dels 0,25 mil·ligrams per litre que és el màxim que es permet. Però una repassada als arxius va permetre comprovar que, a més, Gallardo no té carnet de conduir i que el cotxe que conduïa i amb què anava xocant era robat. Al seu estil: agafar el cotxe i fugir.

Reincident

Quatre vegades com a mínim el veí de Roses ha protagonitzat una fugida temerària amb un cotxe robat sempre amb el mateix sistema: va a un concessionari o casa de venda de vehicles, demana provar-ne un i quan és al volant fugia a tota velocitat i temeràriament.

El 24 de novembre, Gallardo va tornar a aparèixer a Roses amb un altre cotxe de proves que s'havia endut d'una empresa francesa. Una patrulla va voler aturar un Citroën Xsara amb plaques de matrícula franceses perquè circulava de forma molt poc ortodoxa. El conductor, que tornava a ser Gallardo, enlloc de fer cas a la policia i aturar-se va accelerar tant com va poder i va fugir a tota velocitat i es va ficar per diversos carrers en direcció contrària. La policia li va anar al darrere i la persecució es va acabar a l'encreuament entre la gran via de Pau Casals i la carretera del Mas Oliva quan el cotxe francès va xocar amb tres cotxes, entre ells un vehicle de la policia local. De resultes de l'accident, una persona va haver de ser assistida al CAP, Antonio Gallardo, que aquesta vegada va marcar un índex d'alcoholèmia encara més elevat, 1,16 mg/l, va acabar detingut i quatre vehicles van resultar danyats.

Un mes després, el 23 de desembre, Gallardo va tornar a fer de les seves. Aquesta vegada, el cotxe, un Citroën Picasso que tenia les claus posades, se'l va emportar d'una empresa de venda de vehicles de Fornells de la Selva. Aviat es va sospitar que el lladre era Gallardo i, a través de la xarxa de rescat, els Mossos van alertar totes les policies perquè estessin alerta. Com sempre, Gallardo va anar cap a Roses. Cap a la una del migdia, la policia local de Roses el va localitzar i detenir. Aquesta vegada, sense danys col·laterals.

Els darrers mesos, el conductor temerari ha estat detingut quatre vegades i cada cop ha quedat lliure després de passar per davant dels jutges de torn. ■



T'ajudem a buscar
les millors solucions.

www.xqmse.com



179055-1129462W

ESTÀS DECIDIT A VENDRE
EL TEU PIS O CASA?

el meu immoble
té demanda?

api 733
aïcat 5665

quant puc demanar
pel meu immoble?

què trigaré
a vendre'l?

truca'ns al
972 013 145 i...

ET REGALEM UNA VALORACIÓ GRATUÏTA
DEL TEU IMMOBLE SENSE COMPROMÍS

(valoració presencial amb cita prèvia)

WWW.FINQUESCOLOME.COM

FINQUES COLOME
Girona
972 013 145

117711-1127145W

La Costa Brava preveu recuperar turisme rus durant aquest any

► El conflicte geopolític entre Rússia i Turquia podria afavorir l'arribada de viatgers, segons es va poder contrastar al saló Fitur de Madrid

LLORET DE MAR | R.G./EFE

El conflicte geopolític entre Rússia i Turquia podria afavorir el turisme rus a la Costa Brava. Una hipòtesi que es va formular a la Fira Internacional de Turisme (Fitur), celebrada a Madrid del 20 al 24 de gener. Els municipis de Girona, Lloret de Mar, Roses i Puigcerdà, hi van ser presents amb l'objectiu de promocionar els productes culturals i gastronòmics de la Costa Brava i el Pirineu gironí.

«Fa un parell d'anys que el turisme rus a la Costa Brava ha disminuït per la devaluació de la moneda russa que ha encarat els viatges a Catalunya», explica l'alcalde de Lloret, Jaume Dulsat. Ara, però, el problema geopolític entre Rússia i Turquia obra una porta per atraure els turistes russos que viat-

javen a Turquia, segons Dulsat.

Alhora, també es preveu que aquest 2016 augmentin els turistes anglesos a la Costa Brava, ja que «l'aeroport de Girona acollirà un nou tour amb tres vols setmanals entre Anglaterra i Girona» que de cara a l'estiu, s'augmentaria el nombre de vols entre les dues destinacions, segons Dulsat.

En el marc de la Fira, Lloret de Mar, juntament amb Almeria i la Vall d'Aran, va rebre de mans de la secretària d'Estat de Turisme, Isabel Borrego, el distintiu que acredita que la destinació ja està treballant per convertir-se en una Destinació Turística Intel·ligent (DTI). Aquest distintiu dona visibilitat a les accions que s'estan duent a terme a Lloret de Mar dins el projecte Lloret Destinació

Turística Intel·ligent –Smart Destination– que és una de les accions prioritàries del Pla operatiu per a la reconversió turística de la destinació de Lloret de Mar.

La Fira Internacional de Turisme (Fitur), organitzada per Ifema, va tancar ahir la seva 36a edició amb un rècord històric de 232.000 visitants entre professionals i públic, un 6% més que l'any passat, a prova del dinamisme i de la consolidació del sector a Espanya i al món.

La directora de Fitur, Ana Larrañaga, va explicar que aquesta edició ha estat «molt intensa, molt productiva i molt positiva» i ha comptat amb la participació de «més de 1.600 empreses de 165 països i regions», segons les primeres dades.

Un cotxe atropella un altre vianant a Olot quan creuava el carrer

► El succés arriba just quan aquesta setmana s'ha de reunir la Junta de Seguretat per avaluar la seguretat viària

OLOT | DdG

Un home va ser atropellat ahir a la cantonada entre el passeig de Barcelona i el carrer Nonet Escubrós d'Olot. Segons van informar fonts policials, el cotxe circulava en direcció al passeig de Barcelona i en arribar a la cantonada va atropellar a la víctima que estava cruant el pas de vianants. La víctima, després de ser atesa pels Sistemes d'Emergències Mèdiques va ser traslladada a l'Hospital d'Olot amb pronòstic menys greu.

Fins al lloc dels fets s'hi van desplaçar dues dotacions de Bombers, una de la policia Municipal, una altra dels GRAE i una ambulància del SEM.

Aquest nou atropellament arriba quan l'Ajuntament d'Olot ha de fer una Junta Local de Seguretat per analitzar els diversos atro-

pellaments que hi ha hagut a la capital de la Garrotxa en els darrers mesos, tres dels quals amb resultat de mort. El consistori vol que aquesta junta serveixi per posar en marxa diverses accions per evitar nous atropellaments i millorar la seguretat dels vianants.

El darrer atropellament mortal es va produir el passat 20 de gener quan un home va creuar el carrer Bisbe Lorenzana sense mirar i va ser atropellat per un cotxe que hi circulava. El passat 10 de gener un veí de 70 anys va ser envestit a l'avinguda de Santa Coloma després de creuar per un lloc no habilitat. Va morir dos dies després a l'Hospital. El 10 de novembre un altre home va morir a la rotonda de Can Tresserres, a la carretera de La Canya quan creuava per un pas de vianants. Un conductor no el va veure i va xocar contra ells. Després de dies a l'hospital va morir.

Al febrer de l'any passat un cotxe va bolcar al centre d'Olot envaint la calçada i va atropellar dues persones que van quedar ferides greus.

Audi Selection :plus 

Audi Selection :plus

Nou, per segona vegada.



Descobreixi la selecció més gran de vehicles Audi Selection :plus a Autopodium. Elecció garantida.

- 110 punts d'inspecció certificada
- Garantia de fins a 24 mesos i quilometratge certificat
- Assistència 24 hores amb cobertura europea
- Vehicle substitutiu
- Finançament i Opció Futuro a la seva mida
- Opció de canvi o devolució
- Prova sense compromís
- Lliurament del seu vehicle a canvi

<p>Autopodium Ctra. Sta. Coloma de Farners, 59 17005 Girona Tel. 972 40 63 00</p>	<p>Ctra. Roses, 4 17600 Figueres Tel. 972 67 12 11</p>	<p>Ctra. Sant Joan de les Abadesses, 86 17800 Olot Tel. 972 26 42 08</p>	<p>Ctra. de Blanes, 100 17310 Lloret de Mar Tel. 972 36 54 74</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------

Comarques

CRIM DE CALDES ■ Hi ha gairebé 40 testimonis citats a declarar i una dotzena de metges i psicòlegs forenses que aquesta setmana hauran d'intervenir en el judici contra l'expolicia de Girona acusat de matar la seva cunyada i intentar-ho amb la seva dona, de qui s'estava separant en el moment dels fets, el 28 de maig de 2013. Les seves nebodes, de 6 i 10 anys, ho van presenciar tot.

A judici l'expolicia que va matar la cunyada i ho va intentar amb la dona

► La vista a l'Audiència Provincial durarà tota aquesta setmana per la quantitat de persones que estan citades

GIRONA | DdG

■ A pocs mesos que es compleixin tres anys dels fets, la secció quarta de l'Audiència Provincial jutjarà de dilluns a divendres Antonio Alcaraz Sencianes, l'expolicia de Girona que va matar la seva cunyada i va intentar-ho amb la seva dona davant de les seves dues nebodes menors. S'enfronta a 43 anys de presó per un delictes d'assassinat, un altre d'assassinat en grau de temptativa i dos delictes de lesions psíquiques pel trauma provocat a les menors, que van presenciar el crim quan tenien 6 i 10 anys d'edat.

La sala ha programat una vista de cinc jornades pel gran volum de persones que han estat citades: 37 testimonis, 14 dels quals són agents de la policia local de Caldes i Mossos d'Esquadra, vuit perits de la unitat territorial d'investigació de la policia autonòmica, de la policia científica i del laboratori biològic, més una dotzena de metges i psicòlegs forenses, entre els quals hi ha els que van examinar l'acusat i els que van atendre les menors.

En el seu relat de conclusions provisionals, la fiscal del cas -Sandra Maria Fagil- sosté que el 28 de maig de 2013 l'acusat va anar a casa del seu germà a Caldes de Malavella, perquè sabia que allà hi trobaria la seva dona, a qui havien acollit perquè es trobava en procés de separació.

LA XIFRA

43 ANYS DE PRESÓ

La pena sol·licitada

La fiscal i l'acusació particular sol·liciten 43 anys de presó per a Antonio Alcaraz Sencianes. La defensa considera que ha de ser condemnat a 13 anys i sis mesos de presó.

La fiscal considera que l'acusat va estar esperant davant del domicili que s'obrí la porta del garatge. Això va succeir a tres quarts de nou del matí i, tan bon punt la porta va quedar oberta, ell va pujar amb el seu cotxe per la rampa, va entrar al garatge i es va amorrar al vehicle on hi havia la seva dona i les seves nebodes.

Seguidament, va baixar del cotxe i en veure aparèixer la seva cunyada la va degollar amb un ganivet de 25 centímetres, malgrat que aquesta el va advertir que les nenes eren presents. A continuació, es va girar cap a la seva dona, que havia baixat del cotxe amb les petites, i li va clavar dues ganivetes per després tornar a apunyar la seva cunyada fins deixar-la morta al terra del garatge.

La dona del processat intentava contenir l'hemorràgia tapant-se amb les mans la ferida i va suplicar-li que la portés a l'hospital. Ell va accedir i va portar-la fins a



Antonio Alcaraz, quan va ser detingut per la policia després de cometre el crim.

l'hospital Santa Caterina de Salt, deixant les dues nenes petites que ho havien presenciat tot al domicili de Caldes.

En el seu escrit de qualificació provisional la fiscal considera que l'assistència mèdica que va rebre la dona d'Alcaraz Sencianes va ser essencial per poder salvar-li la vida. No obstant, assegura que durant tot el trajecte no va parar de dir-li que «tot això és culpa teva, mira què m'has fet fer».

El mateix dia dels fets, la policia va detenir l'agressor i, des d'aleshores, no ha sortit de la presó. La fiscal li imputa quatre delictes per als quals demana 43 anys de presó i el pagament de 280.000 euros en concepte de responsabilitat civil (120.000 euros per al marit de la víctima mortal, 100.000 euros per a les nenes, 20.000 euros per als pares i 20.000 euros per les lesions). La primera acusació particular, Samuel García-Quintas, compar-

teix la petició de la fiscal però eleva la responsabilitat civil a 320.000 euros en reclamar també per a l'exdona. La segona acusació particular, Manel Mir -que representa l'exdona de l'agressor-, demana tretze anys de presó. La defensa, Francesc Xavier López Vegas, sol·licita 10 anys de presó per l'homicidi de la cunyada i tres i mig de presó per lesions a l'exdona, amb els atenuants de confessió, transtorn mental i reparació del dany.

ASSECADOR COMUNITARI DE L'EMPORDÀ, S.A.

Junta General Ordinaria i Extraordinaria

Se convoca a los señores accionistas a la Junta General Ordinaria i Extraordinaria que se celebrará, en la localidad de Fortià (Girona), en el Casal de Jubilats, Plaça de l'Església, s/n, a las veinte horas del día 2 de marzo de 2.016, en primera convocatoria, o el día siguiente, a la misma hora, en segunda convocatoria con el siguiente:

Orden del día

Primero.- Aprobación de las cuentas anuales, informe de gestión, propuesta sobre aplicación de resultado y gestión social, correspondiente al ejercicio de 1 de septiembre de 2014 a 31 de agosto de 2015.

Segundo.- Explicación de la gestión comercial.

Tercero.- Ruegos y preguntas.

Cuarto.- Aprobación del acta o, en su caso, nombramiento de Interventores.

Los señores accionistas podrán examinar u obtener de la Sociedad, de forma inmediata y gratuita, copia de los documentos que serán sometidos a su aprobación, de conformidad con el artículo 272.2 del texto refundido de la Ley de Sociedades de Capital, así como solicitar al órgano de administración, las informaciones y aclaraciones que estimen precisas acerca de los asuntos comprendidos en el orden del día y formular por escrito las preguntas que estimen pertinentes conforme al artículo 197 de la propia Ley.

Fortià, a 18 de enero de 2.016

El secretario del Consejo de Administración,

Miquel Casademont Fàbregas.

Fuig amb un cotxe robat i xoca amb la policia

► Va sostreure el cotxe de Perpinyà i quan els Mossos el van detectar a Vilajuïga va fer-se escàpol

VILAJUÏGA | ACN/DdG

■ Els Mossos d'Esquadra van detenir un home com a presumpte autor d'un delictes de conducció temerària, un altre de robatori i un altre de furt d'ús de vehicle. Tot això, sumat a danys, resistència a l'autoritat i desobediència als agents de la policia. L'home està acusat de robar un vehicle i fer cas omís a les indicacions dels Mossos d'Esquadra quan li van demanar que s'aturés en un control de carretera.

Els fets van passar el passat 20 de

gener a quarts de sis de la tarda quan els Mossos d'Esquadra van saber que hi havia un vehicle sospitós de portar substàncies estupeficients que circulava per la carretera N-260, concretament en direcció a Llançà. En fer les comprovacions pertinents de quin vehicle era i qui n'era el seu propietari, van constatar que es tractava d'un automòbil robat el passat set de gener d'un concessionari de Perpinyà.

El fugitiu feia servir sempre el mateix *modus operandi*: anava a concessionaris de vehicles, s'interessava per algun dels turismes exposats i, quan li deixaven per provar-lo, aprofitava una distracció del venedor i fugia amb el turisme.

Una dotació de la policia catalana va observar el cotxe sospitós

a la carretera N-260 a l'alçada de la cruïlla de la població de Vilajuïga i en direcció a Llançà. Segons el relat dels Mossos d'Esquadra, la patrulla va donar l'ordre al vehicle sospitós d'aturar-se, però aquest va fer cas omís a les indicacions dels agents de la policia catalana i enlloc d'aturar-se va accelerar. El sospitós va fugir temeràriament per dins de la població de Vilajuïga mentre posava en perill la vida de terceres persones, com els viants que hi havia a la via, i també posava en perill els vehicles aparcats i el mobiliari urbà. En la seva fugida, el vehicle escapolit va envestir la patrulla policial, que li havia intentat barrar el pas infructuosament fins a dues ocasions en diferents controls de carretera.

El seguiment policial dels Mossos d'Esquadra va acabar després que el cotxe quedés aturat mig pujat en un marge després d'haver-se colpejat repetidament amb els ressaltos d'un camí i s'hagués espatllat. Amb el turisme totalment impossibilitat per reprendre la fugida, el conductor arrestat va sortir corrent pel camp per intentar-se escapar dels agents que el van perseguir i finalment el van poder detenir i posar a disposició judicial.

El detingut és un veí de Roses de 52 anys i li consten diversos antecedents policials. L'arrestat va passar el dia 11 de gener a disposició del jutjat d'instrucció en funcions de guàrdia de Figueres. El jutge, després d'analitzar el cas, en va decretar la seva llibertat amb càrrecs.



0



1



Durant aquest any

La Costa Brava preveu recuperar el turisme rus

El conflicte geopolític entre Rússia i Turquia podria afavorir l'arribada de viatgers, segons es va poder contrastar al saló Fitur de Madrid

25.01.2016 | 07:38

DDG El conflicte geopolític entre Rússia i Turquia podria afavorir el turisme rus a la Costa Brava. Una hipòtesi que es va formular a la Fira Internacional de Turisme (Fitur), celebrada a Madrid del 20 al 24 de gener. Els municipis de Girona, Lloret de Mar, Roses i Puigcerdà, hi van ser presents amb l'objectiu de promocionar els productes culturals i gastronòmics de la Costa Brava i el Pirineu gironí.

"Fa un parell d'anys que el turisme rus a la Costa Brava ha disminuït per la devaluació de la moneda russa que ha encarat els viatges a Catalunya", explica l'alcalde de Lloret, Jaume Dulsat. Ara, però, el problema geopolític entre Rússia i Turquia obra una porta per atraure els turistes russos que viatjaven a Turquia, segons Dulsat.

Ahora, també es preveu que aquest 2016 augmentin els turistes anglesos a la Costa Brava, ja que "l'aeroport de Girona acollirà un nou tour amb tres vols setmanals entre Anglaterra i Girona" que de cara a l'estiu, s'augmentaria el nombre de vols entre les dues destinacions, segons Dulsat.

En el marc de la Fira, Lloret de Mar, juntament amb Almeria i la Vall d'Aran, va rebre de mans de la secretària d'Estat de Turisme, Isabel Borrego, el distintiu que acredita que la destinació ja està treballant per convertir-se en una Destinació Turística Intel·ligent (DTI). Aquest distintiu dona visibilitat a les accions que s'estan duent a terme a Lloret de Mar dins el projecte Lloret Destinació Turística Intel·ligent -Smart Destination- que és una de les accions prioritàries del Pla operatiu per a la reconversió turística de la destinació de Lloret de Mar.

La Fira Internacional de Turisme (Fitur), organitzada per Ifema, va tancar ahir la seva 36a edició amb un rècord històric de 232.000 visitants entre professionals i públic, un 6% més que l'any passat, a prova del dinamisme i de la consolidació del sector a Espanya i al món.

La directora de Fitur, Ana Larrañaga, va explicar que aquesta edició ha estat "molt intensa, molt productiva i molt positiva" i ha comptat amb la participació de "més de 1.600 empreses de 165 països i regions", segons les primeres dades.



Compartir a Facebook



Compartir a Twitter



Temes relacionats:

Fira Internacional de Turisme

Fitur de Madrid

Comentaris

Per comentar t'has d'[iniciar sessió](#) o [registrar-se](#).

Els comentaris estan subjectes a moderació prèvia i han de complir les [Normes de Participació](#)

Comentar

Publicidad

Alt Empordà Girona Imatges de la setmana

Empordà » Comarca



Urbanisme

Un polígon sense naus entre Roses i Palau-saverdera

Incasòl ha deixat en suspens l'adjudicació de quatre parcel·les pendents si els tribunals obliguen a eliminar la zona

24.01.2016 | 09:04

C.V. | DDG Roses disposa d'un nou polígon industrial a tocar la carretera de Vilajuïga amb carrers i parcel·les urbanitzats des del 2011 però sense naus. L'espai industrial porta més de quinze anys de tràmits i hi ha una única empresa, la Zodiac, instal·lada abans de crear-se el polígon. Incasòl va adjudicar l'any passat a dues empreses quatre de les nou parcel·les de les que disposa ha deixat en suspens el procés a l'espera que acabin els llargs litigis judicials. L'Ajuntament tampoc ha comercialitzat les parcel·les. El Suprem posa més dubtes sobre el futur del polígon perquè ha ordenat al TSJC a valorar si és possible restaurar els terrenys, és a dir, retirar tota la urbanització i si no és així, valorar indemnitzacions.

El 2011 el Tribunal Suprem va declarar la zona industrial il·legal i va considerar que els valors mediambientals i ecològics eren superiors als interessos econòmics i industrials. Per tant, el polígon s'anul·lava i les entitats que havien demandat (l'Associació de Naturalistes de Girona, i laeden-Salvem l'Empordà) van reclamar que es restauressin els terrenys urbanitzats per Incasòl on encara no hi havia activitat. Semblava el final d'un polèmic projecte que es va començar a gestar el 1998 per poder acollir l'empresa Zodiac en uns terrenys privilegiats per la situació estratègica a tocar la frontera i d'eixos de comunicació com l'autopista i la N-II, però també entre dos parcs naturals, el dels Aiguamolls de l'Empordà i el Cap de Creus.

Al llarg de tota la tramitació s'ha quedat en suspens la comercialització en dues ocasions però l'any passat semblava que havien acabat els maldecaps i Incasòl va fer un acte públic per publicitar la licitació. Segons ha confirmat Incasòl, es va adjudicar a dues empreses quatre de les parcel·les, però han decidit no acabar de formalitzar a l'espera que es resolgui el procés judicial.

Després d'anul·lar-se el polígon, Ajuntament, Generalitat i Incasòl van recórrer al TSJC. Van al·legar que no es podia executar perquè ja estava urbanitzat. A més, van recordar que amb el POUM es legalitzava. El TSJC es va conformar que es publicués la sentència íntegra. Els demandants van recórrer al Suprem, que ara ordena al TSJC tornar a posar sobre la taula el tema i de nou genera l'interrogant sobre si el polígon desapareixerà o no. Bàrbara Shmitt, portaveu de laeden, ha manifestat que demanen que es restauri el polígon urbanitzat sense afectar les construccions existents, la Zodiac i uns petits magatzems anteriors. El tribunal entén que se'ls ha generat indefensió.

La decisió dels tribunals hauria de posar punt i final als dubtes sobre el futur dels terrenys, que avui són dinou parcel·les a punt d'acollir naus, deu de l'Ajuntament i la resta d'Incasòl.



Compartir a Facebook



Compartir a Twitter



Temes relacionats:

Incasòl

Polígon

Urbanisme

Zodiac

“ **Comentaris**

Per comentar t'has d'[iniciar sessió](#) o [registrar-se](#).

Els comentaris estan subjectes a moderació prèvia i han de complir les [Normes de Participació](#)

Comentar

Enquesta

Considereu que Figueres és una ciutat bruta?

Si

88%

No

12%

Votar

Veure altres enquestes

Notícies



Societat

Política

Món

Economia

Tecnologia

Oci i cultura

Anàlisi

Comarques

Més

VILAJUÏGA

Un detingut a Vilajuïga per investir la patrulla dels Mossos que el perseguia

El cotxe que conduïa el detingut l'havia robat d'un concessionari quan li van deixar provar-lo

Redacció | 24 Gen 2016 - 13.36



El detingut va investir el cotxe que conduïa contra la patrulla dels Mossos d'Esquadra que intentava aturar-lo

Els Mossos d'Esquadra han detingut un veí de Roses, de 52 anys, després d'una persecució policial per Vilajuïga.

Els fets van passar la tarda del 20 de gener. Els Mossos van rebre l'avís que un vehicle que circulava per l'N-260 en direcció a Llançà podria portar substàncies estupefaents. Un cop fetes les comprovacions del vehicle, els policies van constatar que l'havien robat a principis de mes d'una concessionària de vehicles de Perpinyà.

Els Mossos s'hi van acostar i van ordenar al conductor que s'aturés, però l'home va fer cas omís de les indicacions policials i es va fugar.

Va ser llavors quan va començar una persecució policial per la població. El conductor, en la fugida, va posar en perill la vida de terceres persones i va investir la patrulla dels Mossos, que van intentar barrar-li el pas.

Finalment, el cotxe va quedar mig enfilat en un marge i el conductor va intentar continuar la fugida a peu. Els agents van trobar-lo amagat en una zona boscosa i van detenir-lo, acusat de conducció temerària, delictes de robatori i ús de vehicle, danys, resistència i desobediència als agents de l'autoritat.

Un cop es van comprovar els antecedents del detingut, els Mossos van constatar que no era la primera vegada que s'ostreïa un vehicle i que sempre utilitzava el mateix sistema. Anava a diferents concessionaris, feia veure que li interessava algun model en concret i, quan li deixaven provar-lo, fugia amb el cotxe.

AVUI ÉS NOTÍCIA



Un sisme de 6,3 graus a l'escala de Richter sacseja la costa andalusa i la marroquina



El procés de la investidura torna a començar avui amb un futur incert

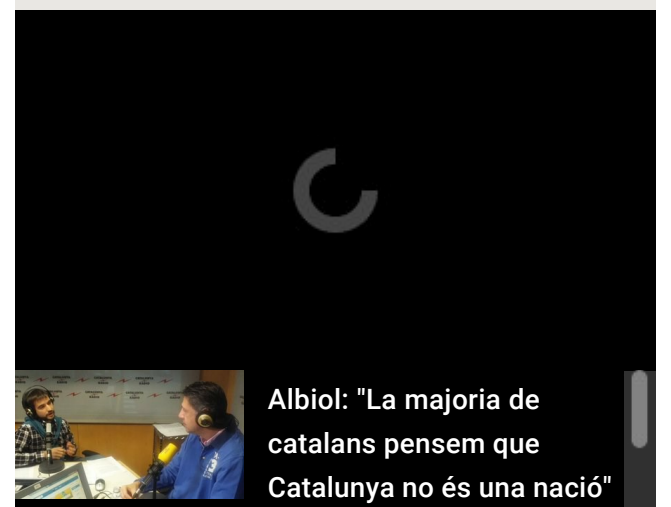


"Jonas" deixa una vintena de morts als Estats Units

EL MÉS VIST

- 1 ▶ El cas de l'Alba, una mare que ha aconseguit combinar quimioteràpia i embaràs
- 2 ▶ "Jonas" deixa una vintena de morts als Estats Units
- 3 Egipte jutjarà els restauradors responsables del nyap a la màscara de Tutankamon
- 4 Investiguen la mort d'un home per arma blanca en un bar musical del Port Olímpic
- 5 ▶ Una Catalunya independent tindria més qualitat de vida que Espanya, segons Credit Suisse

SONS DEL DIA



Albiol: "La majoria de catalans pensem que Catalunya no és una nació"

Yanis Ispas, Emma De Rhoter i Marta Mas Blanch són els guanyadors del IX Concurs de Punts de llibre de Roses

Per ViladeRoses / 24/01/2016 / No Comentat

 Like  Share 10 people like this. [Sign Up](#) to see what your friends lik

Ahir es va portar a terme l'entrega del premis del IX Concurs de Punts de Llibre que organitza la Biblioteca de Roses

Un total de 43 nens i nenes d'entre 3 i 12 anys han participat en aquest del concurs de Punts de llibre i, ahir dissabte, es va portar a terme l'entrega de premis a tots els participants. Aquest certamen, des de la seva creació es divideix, com va assenyalar el regidor de Cultura, Francesc Giner, "en tres categories, per a nens i nenes de 3 a 5 anys, de 6 a 9 i de 10 a 12 anys", abans de nomenar d'un en



L'Emma De Rhoter amb la directora de la Biblioteca de Roses, Pilar Cortès i el regidor de Cultura, Francesc Giner

un als nens i nenes participants per donar-les un conte com a premi a la seva participació. Després que tots tinguessin el seu conte, Giner va desvetllar que el Jurat del concurs, compost per ell mateix, el dissenyador gràfic de l'Ajuntament de Roses, Martí Parada i la directora de la Biblioteca de Roses, Pilar Cortès, havia decidit que els guanyadors van ser "Yanis Ispas de 4 anys, a la primera categoria", el qual no va assistir a l'acte de lliurament, "l'Emma De Rhoter, de 9 anys, a la segona categoria", que va ser l'única dels guanyadors present a l'acte, "i la Marta Mas Blanch, d'11 a la categoria de de 10 a 12 anys", sent el seu germà, acompanyat d'un cosí, els que van recollir el premi.



En aquesta desena edició del concurs de Punt de llibre organitzat per la Biblioteca de Roses "han participat un xic menys de nens i nenes que l'any passat" va afirmar Pilar Cortès, per explicar que possiblement aquesta davallada "ha estat ocasionada a l'haver estat la biblioteca tancada per les obres de manteniment,



Detingut un veí de Roses amb un cotxe que havia robat a França

Per [ViladeRoses](#) / 24/01/2016 / [No Comentat](#)

 Like  Share 10 people like this. [Sign Up](#) to see what your friends like

El detingut va envestir una patrulla després i va intentar fugir sense èxit després que el turisme quedés encallat en el marge d'un camí

Els Mossos d'Esquadra de la comissaria de Figueres, van detenir el dia 20 de gener un home, de 52 anys, de nacionalitat espanyola i veí de Roses, com a presumpte autor d'un delictes de conducció temerària, un delictes de robatori i furt d'ús de vehicle, danys i resistència i desobediència als agents de l'autoritat.



Comissaria dels Mossos d'Esquadra de Figueres

A quarts de cinc de la tarda del 20 de gener els Mossos van tenir accés a una informació en relació amb un vehicle que portaria substàncies estupefaents i que circulava per la N-260 direcció Llançà.

En fer les comprovacions, els agents van constatar que es tractava d'un vehicle sostret des del 7 de gener d'una empresa de Perpinyà (el Rosselló). El fugitiu feia servir sempre el mateix modus operandi: anava a concessionaris de vehicles, s'interessava per algun dels turismes exposats i quan li deixaven per provar-lo aprofitava una distracció del venedor i fugia amb el turisme.

Una dotació va observar el cotxe sospitós a la N-260 a l'alçada de la cruïlla de la població de Vilajuïga (Alt Empordà). La patrulla va donar ordre d'aturar-se al vehicle però aquest va accelerar i va fugir temeràriament per dins de la població de Vilajuïga mentre posava en perill la vida de terceres persones.

El vehicle escapolit va envestir la patrulla policial, que li havia intentar barrar el pas infructuosament, fins a dues ocasions.

El seguiment policial va acabar després que el cotxe quedés aturat mig pujat en un marge després d'haver-se colpejat repetidament amb els ressals de camí.

Amb el turisme amb impossibilitat per a reprendre la fugida el conductor va sortir corrent entre la malesa. Finalment els policies el van poder detenir.

El detingut, amb antecedents, va passar el dia 11 de gener a disposició del jutjat d'instrucció en funcions de guàrdia de Figueres, que en va decretar la seva llibertat amb càrrecs.

Comparteix això:



Ya somos 7 millones

Firma ahora. Pide que el Polo Norte sea declarado santuario global.



Contacto y sugerencias



Detingut un home que conduïa temeràriament amb un vehicle sostret a França per l'Alt Empordà

domingo, 24 enero 2016, 10:56, por GENERALITAT DE CATALUNYA (Presidencia)

• **El detingut va envestir una patrulla després i va intentar fugir sense èxit després que el turisme quedés encallat en el marge d'un camí**

Agents de la Policia de la Generalitat – Mossos d'Esquadra de la comissaria de Figueres (Alt Empordà), van detenir el dia 20 de gener un home, de 52 anys, de nacionalitat espanyola i veí de Roses, com a presumpte autor d'un delictes de conducció temerària, un delictes de robatori i furt d'ús de vehicle, danys i resistència i desobediència als agents de l'autoritat.

A quarts de cinc de la tarda del 20 de gener els Mossos van tenir accés a una informació en relació amb un vehicle que portaria substàncies estupefaents i que circulava per la N-260 direcció Llançà.

En fer les comprovacions, els agents van constatar que es tractava d'un vehicle sostret des del 7 de gener d'una empresa de Perpinyà (el Rosselló). El fugitiu feia servir sempre el mateix *modus operandi*: anava a concessionaris de vehicles, s'interessava per algun dels turismes exposats i quan li deixaven per provar-lo aprofitava una distracció del venedor i fugia amb el turisme.

Una dotació va observar el cotxe sospitós a la N-260 a l'alçada de la cruïlla de la població de Vilajuïga (Alt Empordà). La patrulla va donar ordre d'aturar-se al vehicle però aquest va accelerar i va fugir temeràriament per dins de la població de Vilajuïga mentre posava en perill la vida de terceres persones.

El vehicle escapolit va envestir la patrulla policial, que li havia intentar barrar el pas infructuosament, fins a dues ocasions.

El seguiment policial va acabar després que el cotxe quedés aturat mig pujat en un marge després d'haver-se colpejat repetidament amb els ressals d'un camí. Amb el turisme amb impossibilitat per a reprendre la fugida el conductor va sortir corrent entre la malesa. Finalment els policies el van poder detenir.

El detingut, amb antecedents, va passar el dia 11 de gener a disposició del jutjat d'instrucció en funcions de guàrdia de Figueres, que en va decretar la seva llibertat amb càrrecs.

Otras notas de esta fuente

- L'Observatori del Paisatge de Catalunya p...
- El president Puigdemont agraeix la tasca ...
- El conseller Rull anuncia la reunió de l'òrg...
- Un agent fora de servei deté a Barcelona ...
- L'Agència Catalana de l'Aigua garanteix la...

Notas de prensa relacionadas

- Detingut un home que conduïa temerària...
- Detinguts tres lladres després d'una pers...
- Detinguts tres lladres després de saltar-s...
- Detinguts tres lladres després de saltar-s...
- Detinguts tres lladres després d'una pers...



Els pescadors de Palamós enfadats amb els de Roses perquè venen a pescar als caladors baixempordanesos mentre a Palamós estan de veda

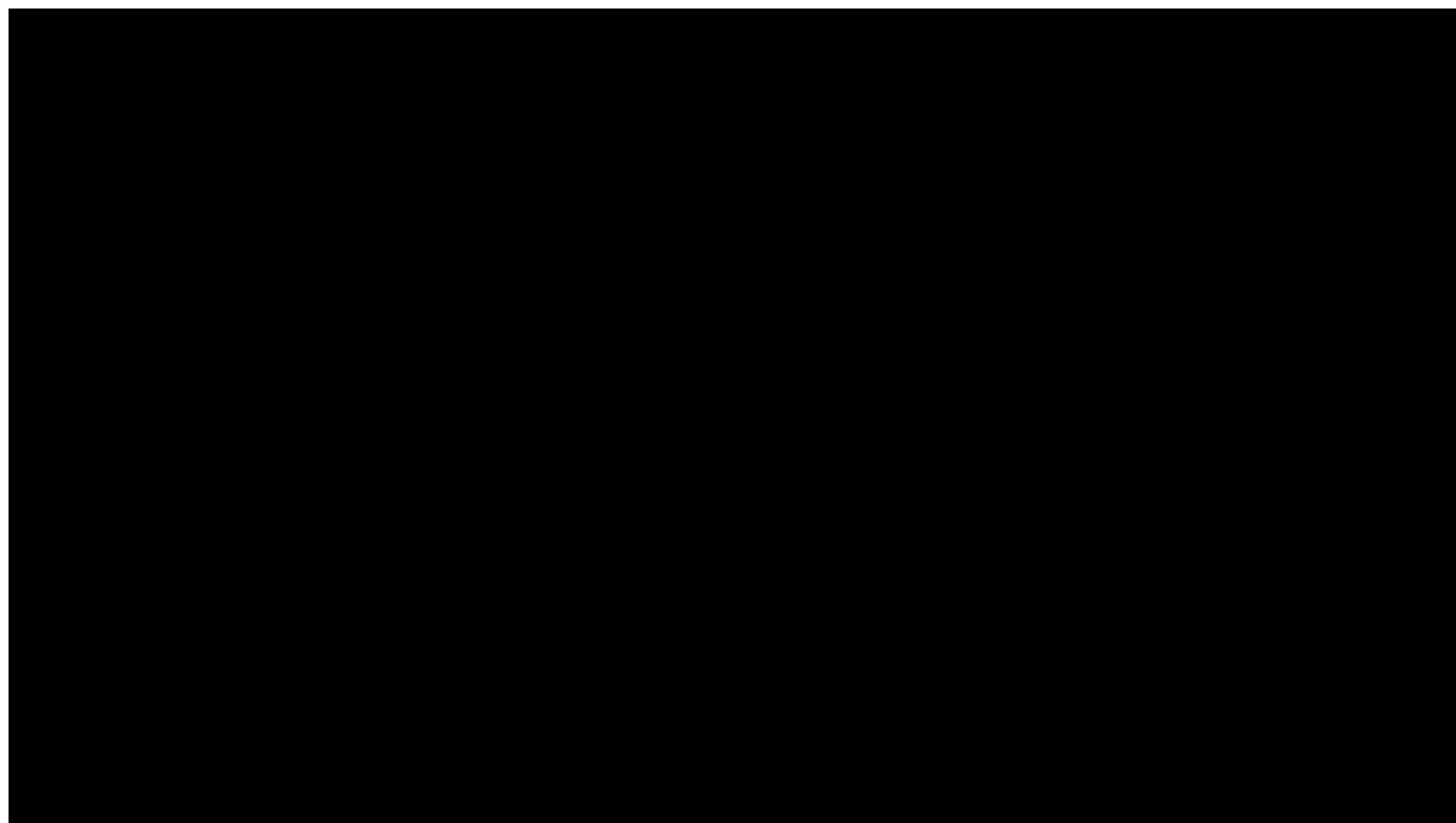
L'Informatiu Costa Brava



0 vots

22/01/2016

00:02:31 | 7 reproduccions |



Afegeix a +

<> Insereix-lo al teu web

◀ Comparteix

Talls personalitzats

La confraria de pescadors de Palamós denuncia que alguns pescadors de Roses no respecten les línies territorials que s'havien definit en anys anteriors i avui que les barques d'arrossegament de Palamós estan parades en veda els pescadors de Roses venen a pescar als caladors que pertanyen a l'àrea de la confraria baixempordanesa. Això ha creat malestar en el sector ja que a Palamós són molt respectuosos amb el medi marí i van ser pioners en allargar la veda durant 2 mesos quan altres ports ni es plantejaven fer aturades. Aquest és el primer any que el govern espanyol ha pres les competències en veda i ha obligat a totes les confraries a fer-ne durant 1 mes. A Palamós que segueixen un ordre ministerial pel Pla de Getsió de la Gamba l'allarguendurant 2 mesos una mesura a la que s'hi han sumat els pescadors del sud de Catalunya que faran les aturades a la primavera. Els ports del Cap de Creus fins a Cubelles començaran la veda l'1 de febrer i l'acabaran el 29 del mateix mes.

xip/tv et recomana...



Roses. Roses, present a FITUR

Publicat el Divendres, 22 Gener 2016 13:00 Escrit per Ajuntament de Roses

El municipis de Roses, Girona i Lloret de Mar, juntament amb el Patronat de Turisme, presenten l'oferta turística de la Costa Brava a la Fira de Turisme Internacional FITUR 2016, que té lloc fins al proper diumenge 24 de gener a la ciutat de Madrid.

L'estand de Roses a Fitur, en aquests primers dies dedicats exclusivament a professionals, serveix de punt de trobada amb operadors turístics per a la programació dels productes turístics locals proposats en el marc de la fira. Per la seva banda, l'Associació Estació Nàutica Roses-Cap de Creus, col·labora en l'acció impulsada per l'Ajuntament dirigint entrevistes i presentacions entorn al producte natura-actiu, com són senderisme, pràctica d'esports nàutics, pesca-turisme... i gaudi de l'entorn natural tant per mar com per terra.

A partir de demà, dissabte, serà el moment en què la Fira obrirà les portes al gran públic, moment en què Roses atindrà les peticions d'informació de tots els assistents al principal aparador turístic de l'estat espanyol.

Els productes turístics culturals i enogastronòmics de la Costa Brava i el Pirineu de Girona són les principals demandes i reclams per les companyies operadores de viatges. Des de dimecres i fins al proper diumenge, Roses i la resta de municipis participants, difon entre els visitants el conjunt de l'oferta turística global de la destinació, així com les novetats en productes i serveis turístics de la demarcació per a la temporada 2016.

FITUR compta enguany amb la presència d'un total de 9.500 empreses en representació de 165 països o regions de tot el món i 60.000 m2 d'exposició, i espera superar els 222.000 visitants de la passada edició. Un marc excepcional, per tant, per establir contactes amb el màxim nombre d'agents de promoció turística.





Fitxer adjunt: 1453467610NP Roses a FITUR.doc



PROMO 2X1
+ ENVÍOS Y CAMBIOS GRATUITOS

JUSTEAB
DISFRÚTALO ▶

Roses. Roses presenta la nova programació del Teatre Municipal per a la temporada gener-maig 2016

Publicat el Divendres, 22 Gener 2016 13:00 Escrit per Ajuntament de Roses

Un total de 22 espectacles integren la programació d'hivern-primavera del Teatre Municipal de Roses. Els muntatges La plaza del Diamante, André i Dorine, i Somriures i Llàgrimes, i els concerts de Núria Graham, Dolo Beltran i Ian Sala en l'apartat musical, formen part d'una programació que es diversifica i amplia gèneres apostant també pels nous creadors .

Un dels objectius marcats per l'Àrea de Cultura de l'Ajuntament de Roses en aquesta nova temporada ha estat la diversificació de les propostes presentades per intentar arribar al públic més extens i variat possible, aplicant també per assolir-ho una política de preus assequibles que oscil·laran entre els 5 i els 15 euros.

Les propostes teatrals

La programació teatral s'iniciarà el proper diumenge, 31 de gener, amb l'obra T'estimo, però no tant, versió catalana, actualitzada i revisada, de l'obra Pares i Nines. Un dels plats forts de la temporada arribarà el 27 de febrer, amb André i Dorine, de la companyia Kulunka Teatro, que visitarà Roses després de recórrer més de 20 països representant la història de dos ancians que, després de l'erosió d'anys de convivència, es redescobreixen i retroben davant la irrupció d'un personatge fonamental: l'alzheimer.

La proposta teatral del mes de març arribarà en clau d'humor amb el monòleg 50 sombras de Andreu, el veritable Grey de Barcelona, un show humorístic per a fans i detractors del llibre més venut dels últims anys. L'espectacle està organitzat per les associacions culturals Wendy's i Pim Pam Pum i té finalitats benèfiques.

També el mes de març, concretament el dia 26, el TMR acollirà el primer dels muntatges que la sala oferirà aquesta temporada en commemoració del IV Centenari de la mort de William Shakespeare. Es tracta de la representació d'Els Dolents, del director i dramaturg anglès Steven Berkoff, que ofereix una classe magistral sobre el mal a través de la dissecció i l'anàlisi dels malvats creats per Shakespeare.

EL TMR comptarà també aquesta temporada amb una exitosa proposta de teatre musical, on més de 20 actors interpretaran, per primer cop en català, l'espectacle Somriures i Llàgrimes. Dirigit a un públic familiar, farà somriure i emocionar petits i grans amb una història que té un rerefons polític i dramàtic. Un al·licient extra per apropar les famílies a gaudir d'aquesta representació és que l'entrada serà gratuïta.

El 29 d'abril, Lolita Flores, sota la direcció de Joan Oller, encarnarà amb la seva característica força escenogràfica el personatge de la Colometa en l'adaptació castellana de l'obra més emblemàtica de Rodoreda, La plaza del Diamante. Amb una muntatge profundament visual i poètic, l'actriu i cantant assumeix el repte d'oferir el dur monòleg interior, costumista i punyent que centra aquesta obra, crònica fidel de la Barcelona de postguerra.

Tancant la programació teatral de la temporada, els dies 27, 28 i 29 de maig, el Grup de Teatre de Roses se sumarà a la commemoració del IV Centenari de la mort de Shakespeare, interpretant una versió lliure de l'obra Somni d'una nit d'estiu.

Música

En l'apartat musical, el cicle Viumúsika aportarà a la nova temporada un total de 3 concerts: la força del pop folk de Núria Graham (4 de març), el primer treball en solitari de la component del grup Pastora, Dolo Beltran (1 d'abril); i finalment, el 7 de febrer, el country-folk del rosinc Ian Sala, acompanyat en aquesta ocasió de la banda liderada pel guitarrista de jazz Daniel Comas.

La música clàssica també té continuïtat en la nova programació i es potencia amb el Concerto a tempo d'umore, de l'Orquestra de Cambra de l'Empordà, un concert còmic i teatral amb una banda sonora formada per les peces més conegudes dels autors més reconeguts de la música clàssica; i amb el cicle Tarda de Clàssics, que portarà les audicions de la Jove Orquestra de Figueres (març), el duo de guitarres Ribera Sàbat (abril) i un recital de veu i piano (maig).

Toti Soler interpreta i dirigeix l'actor Joan Massotkleiner i la cantant Gemma Humet a L'Ovidi. Poema sense acabar, muntatge poètic/musical que commemora el vintè aniversari de la mort de l'Ovidi Montllor i reviu el seu llegat artístic i moral, i que arribarà a Roses el 12 de març.

Les propostes musicals inclouran també el concert Cançons de Sempre, a càrrec del figuerenc Sam, i la celebració de la VI Cantada d'Havaneres Vila de Roses, amb el grup Ultramar.

Teatre Infantil: Optimist segueix apropant el teatre als més petits

Com en cada nova edició, l'associació Optimist serà l'encarregada de donar a conèixer a nens i nenes del municipi tot allò que es pot amagar darrera el teló d'un escenari, amb la seva programació mensual. Fidels a la seva cita el primer diumenge de cada mes (el segon el mes de febrer amb motiu de la celebració del Carnaval de Roses), a les 12 h, el TMR oferirà les obres: "L'inventor d'il·lusions" (febrer), "La Bella i la Bèstia" (març), "La Gran Aventura de Marcel Gros" (abril), i "Bombolles de paper" (maig).

Aposta pels nous creadors : Cicle de Creadors Emergents Empordanesos

Una important novetat de la nova programació del TMR és l'obertura a nous espais creatius, com la proposta d'AGITART, A Mossegades i Joventuts Musicals de Figueres, que organitzaran el 15 de maig la primera Mostra de Creadors Emergents Empordanesos, una plataforma que pretén posar en escena els treball de joves creadors de l'Empordà.

En aquesta primera edició, emmarcada en el tema de la violència creadora, el dramaturg Marià Llop, el coreògraf Roger Fernández i el compositor Gerard Valverde, presentaran l'espectacle multidisciplinari La dona que donava de menjar als coloms, en un format no convencional que compost per les seves respectives peces: Una guerra contra la pau (teatre), DUST (dansa) i La setmana de la rata (música).

Preus populars

L'Àrea de Cultura manté la baixada de preus dels espectacles teatrals impulsada la passada temporada. Així, les representacions de T'estimo, però no tant, André i Dorine, L'Ovidi. Poema sense acabar, Els dolents, i Somni d'una nit d'estiu, tindran un preu de 12 €, mentre que l'obra La plaza del Diamante, costarà 15 €. L'espectacle musical Somriures i Llàgrimes, és gratuït.

Pel que fa al preu dels espectacles infantils organitzats per Optimist, aquests es mantenen a 5 euros, a 8 € els concerts dels cicles Viumúsika i Tarda de Clàssics. El Concerto a tempo d'umore tindrà un preu de 15 €, i els concert del cantant Sam i la XI Cantada d'Havaneres, són d'entrada gratuïta.

Cal recordar que els espectacles organitzats per l'Ajuntament ofereixen també descomptes amb els carnets de jubilat, jove i de la biblioteca de Roses, mentre que els menors de 16 anys acompanyats per un adult i les parelles lingüístiques de Roses gaudeixen d'entrada gratuïta.



Fitxer adjunt:
1453467605NdP
Programacio
teatral.doc





