

# **RECALL DE PREMSA**

**Divendres,  
24 de Febrer de 2017**



**Ajuntament de Roses**  
[www.roses.cat](http://www.roses.cat)

# sortim



Del carnaval, no en facis cabal



## 1 La festa és al carrer Castell-Platja d'Aro (Baix Empordà)

Cita amb els grans carnivals de la Costa Brava

## 2 Ranxo per a tothom Ponts (Noguera)

Lo Ranxo, del 24 al 28. Amb el tradicional Lali-lali i mercat gastronòmic

# Carrosses i comparses a punt per envair carrers

■ Amb més de 80 colles i l'increment de premis, el 40è carnaval de Platja d'Aro és un dels grans protagonistes del cap de setmana ■ Palamós aprofita al màxim la festa amb noves propostes

Joana Peña

CASTELL-PLATJA D'ARO

Com mana la tradició, el dijous gras va encetar ahir la programació de molts carnestoltes que se celebren a les comarques gironines. I és que, al marge de les disfresses, la cultura gastronòmica està estretament lligada a la celebració, amb la botifarra d'ou i la truita o bé àpats col·lectius com el Ranxo de Vidreres i Capmany, la Xuia d'Agullana, l'Arrossada d'Albons o la Sopa de Verges, acompanyats tots per diverses activitats. Tot i així, les grans protagonistes del carnaval són les rues, que en molts llocs arriben aquest cap de setmana. Molt populars són les de la costa del Baix Empordà, que avui enceta Sant Feliu de Guíxols amb la desfilla de 63 colles i, com a novetat, la recuperació de l'antic recorregut que enllaça la carretera de Girona amb el final de la rambla Vidal. Demà arriba la més multitudinària, la de Platja d'Aro, que continua amb doble rua de carrosses i comparses: al matí hi desfilen una desena de colles, a tall d'exhibició, i a la tarda, la setantena que aspiren als premis en la modalitat de concurs. Aquest any se celebra la 40a edició de la festa, amb una vintena d'activitats. Per això, s'ha reeditat en format postal la col·lecció de tots els cartells d'aquestes quatre dècades, i en el trans-



En la rua de Platja d'Aro hi participaran dissabte de més de vuitanta colles ■ AJUNTAMENT DE CASTELL-PLATJA D'ARO

## El carnaval també arriba al sud

Més de 15.000 persones es preveu que s'apropin per viure el carnaval de la Costa Brava Sud, format per les poblacions de Lloret de Mar, Tossa i Blanes. Aquesta última població ha decidit apostar per rellançar els actes carnavalescos i gairebé ha doblat el pressupost que hi va destinar l'any passat. La novetat més destacada és el canvi d'escenari: les activitats de la tarda-

nit de dissabte es traslladen a la ciutat esportiva. La rua, que canvia de recorregut, serà diumenge i hi participaran 22 carrosses i 14 colles. A Lloret serà dissabte, a les 16 h, i diumenge a les 12 h, i tindrà més de 25 carrosses i comparses –destaca el concurs de disfresses al carrer, cada any amb més participació–. Finalment, a Tossa, el gran dia de carnaval serà l'11 de març.

## Passades a Roses

A Roses no hi ha ni rua ni desfílades, sinó que se'n diuen passades. També són aquest cap de setmana i se'n fan tres. Divendres té lloc una gran passada nocturna amb més de 80 comparses, 70 carrosses i prop de 3.500 persones desfilant. Dissabte els protagonistes són els nens, amb passada infantil i diferents actes pensats per a ells, i diumenge les disfresses

tornen a envair carrers amb una passada per a petits i grans. Altres carnivals de la zona d'aquest cap de setmana són els de Llançà, Cadaqués, Llers, Sant Pere Pescador i l'Escala. Una de les peculiaritats d'aquest últim carnaval és que s'hi balla la Farandola, un ball que no deixa indiferent a ningú, tant si es mira com a espectador com si s'hi participa activament.

curs de la rua hi actuarà la banda musical suïssa Unschlyssige 92, que ja hi va participar ara fa, justament, 25 anys. A més, aquest any s'incrementa el valor dels premis i conjuntament superen els 8.000 euros, en cinc categories: carrossa gran, petita, comparses, colles locals i disfressa, aquesta darrera de nova creació. També s'hi incorpora un nou guardó amb premi únic a la millor colla que participi per primera vegada en la rua. Altres cites del carnaval baix-empordanès d'aquest cap de setmana són a Torroella de Montgrí i l'Estartit, Sant Antoni de Calonge, Santa Cristina, Begur, la Bisbal, Verges o Palamós. Aquesta última població celebra la 35a edició amb la incorporació de moltes més activitats per "allargar la festa i aprofitar al màxim els dies festius", segons l'organització. Així, s'ofereix una programació molt completa amb noves propostes, com ara la benvinguda al carnaval, una exposició de disfresses històriques o un concurs de disfresses d'animals domèstics, i la recuperació d'actes com ara la rua infantil o la cursa de disfresses. La gran rua tindrà lloc demà a la tarda, en què lluiran disfressa, coreografia i carrossa una seixantena de colles, principalment de Palamós, però també de pobles de la zona. Durant la rua i a la zona del pàrquing de la Planassa, hi haurà una zona d'ambient amb música i *food trucks*. L'endemà, diumenge, continua la passarel·la de disfresses amb la rua clàssica matinal. Més tard comença l'esperada exhibició de comparses, un acte inèdit que no fa cap més carnaval de la Costa Brava en què les colles mostren coreografies especials per a l'ocasió.



180747-1153310 ©

CADA DIVENDRES MONTADITOS A 0,50 €

C/ Borrassà, 28 · Tel. 972 53 97 33  
17600 Figueres · Pàrquing per a clients



808035-11446134

INFO i RESERVES:  
Tel. 972 67 64 59  
C/ Holanda, 10 · 17600 Figueres  
planetamagic@planetamagic.com  
www.planetamagic.com/figueres



FINANÇAMENT PER A EMPRESES I PARTICULARS  
FINS A 500.000 EUROS

**TQ** EURO CREDIT  
La primera financera familiar que suma  
Telèfon: 972487222  
www.tqeurocredit.com

121509-11480180

## Nova denúncia per les dietes del Consorci Costa Brava

La CUP sosté que els polítics cobren grans sumes per assistir a les reunions de les empreses mixtes ■ Pàramo acusa la CUP de tergiversar la realitat

N. Astorch  
GIRONA

La CUP ha denunciat que les dietes percebudes pels càrrecs polítics del Consorci Costa Brava van augmentar prop del 800% l'any passat. La CUP es refereix als imports que perceben els representants polítics del consorci per assistir a reunions directives de les empreses mixtes Emacbsa i Abastem. L'últim any, els imports destinats a pagar les dietes dels polítics s'han incrementat del 762% i han passat de 5.400 euros a l'any el 2015 a 46.550 el 2016. Segons la CUP, la direcció del consorci va informar recentment que els càrrecs polítics del consorci només percebien una indemnització



Una reunió de la junta del Consorci Costa Brava, en una imatge d'arxiu ■ MANEL LLADÓ

de 266 euros per reunió i van obviar "intencionadament les dietes que perceben per assistir a les reunions de les empreses mixtes". La CUP sosté que cada polític cobra 900 euros per reunió. El president del consorci, Carles

Pàramo, manté que la denúncia de la CUP cerca de tergiversar les dades reals i confondre l'opinió pública. Segons Pàramo, els membres de la junta del consorci cobren 982 euros bruts al mes. I va afegir-hi que el cobrament

per assistir a les reunions dels consells d'administració de les empreses mixtes entra dins de la normalitat. Va destacar l'enorme volum de feina del consorci en comparació amb el pressupost amb el qual compta. ■

## 2.000 actuacions del síndic a la demarcació el 2016

ACN  
GIRONA

El síndic de greuges de Catalunya, Rafael Ribó, va tramitar 2.032 actuacions al llarg del 2016 a les comarques gironines. D'aquestes, la majoria van ser queixes (1.269), seguides de les consultes (750).

També va fer tretze actuacions d'ofici. De mitjana, es va produir una actuació per cada 465 gironins. Per àmbits, les actuacions sobre polítiques territorials són les més freqüents (34,4%), seguides de les de polítiques socials (24%). Els cinc municipis amb més queixes són Girona

(236), Figueres (125), Blanes (95), Lloret (89) i Pals (86).

### Túnel del TAV

Entre les actuacions d'ofici començades pel síndic destaca l'informe sobre el pla d'autoprotecció del túnel del TAV, que encara no està vigent. Ribó és molt

crític amb Adif perquè acumula un "retard escandalós" i encara no li ha enviat la documentació sol·licitada fa mesos.

D'altra banda, Ribó recorda que les administracions no compleixen la llei, que els obliga a respondre en un marge màxim de 30 dies. Per exemple, en el cas de l'Ajuntament de Girona el temps mitjà de resposta és de 71 dies.

El síndic també s'oposa a la voluntat de la Generalitat de crear un macrocentre de menors a La Misericòrdia de Girona. ■



Del 24 al 26  
FEBRER 2017  
www.llanca.cat

**Carnaval de Llança '17**

Ajuntament de Llança

118128-11580398

# DE CAP DE SETMANA

CONSULTA LES NOSTRES PROPOSTES A [www.diaridegirona.cat](http://www.diaridegirona.cat)

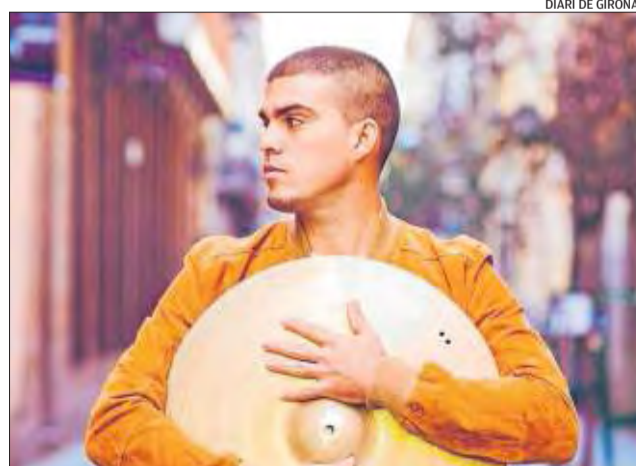


JOSEP MARIA BARTOMEU

DIVERSOS MUNICIPIS

## CARNAVAL RUES, DISFRESSES I MOLTA GRESCA

■ De Roses a Blanes, passant per Palamós, Palafrugell, Sant Feliu de Guíxols, Castell-Platja d'Aro, Santa Cristina d'Aro, Torroella de Montgrí, L'Escala, Lloret de Mar, La Bisbal d'Empordà, Albons o Tossa de Mar, els municipis de les comarques gironines, i sobretot de la Costa Brava, s'omplen entre divendres i dilluns de rues i altres activitats, amb motiu de les festes de Carnaval. Serà un cap de setmana farcit d'emocions, en el qual les disfresses més originals i les clàssiques, la música festiva, els balls, la gresca i un bon grapat d'activitats paral·leles faran gaudir a petits i grans. Les festes de carnaval també seran protagonistes en altres municipis de la demarcació, com Banyoles, Santa Coloma de Farners, Girona, Sant Feliu de Pallarols, Olot, Sant Joan de les Abadesses o Vidreres. **DdG**



DIARI DE GIRONA

GIRONA

### MÚSICA MICHAEL OLIVERA GROUP

► Sunset Jazz Club (Girona). **D** Dissabte 25. **H** 23 h. **P** 10 € (taq.)  
**W** <http://www.sunsetjazz-club.com>

■ Dissabte a la nit, el Sunset Jazz Club de Girona rep la visita de Michael Olivera, un músic cubà amb gran reconeixement que fusiona el jazz amb la millor música d'arrel llatina. Una càlida vetllada de jazz llatí, amb influències cubanes i brasileres, i una personalitat única sobre l'escenari. **DdG**



DIARI DE GIRONA

GIRONA

### TEATRE «LEHMAN TRILOGY»

► Teatre Municipal (Girona). **D** Dissabte 25. **H** 21 h  
**P** Entre 8 € i 25 € **E** <https://gironacultura.koobin.com>

■ Dissabte, a les 9 de la nit arriba al Teatre Municipal «Lehman Trilogy». Una producció de La Villarroel amb text de Stefano Massini que retrata, amb un punt d'ironia, la història de Lehman Brothers, el banc d'inversió que va desencadenar la crisi econòmica, ètica i social més greu dels últims 80 anys. **DdG**



ANIOL RESCLOSA

CRESPIÀ

### FIRES LA XXXVIII FIRA DE LA MEL

► Diversos espais (Crespià). **D** Dissabte 25 i diumenge 26.

**H** Tot el dia (matí i tarda). **W** <http://www.crespia.cat>

■ Crespià viurà el seu cap de setmana més dolç amb la XXXVIII Fira de la Mel. Des de dissabte a les 12 del migdia, en horari de matí i tarda, aquesta localitat s'omplirà d'activitats relacionades amb aquest producte artesà, amb degustació i venda, a més d'activitats paral·leles com sardanes, tallers i caminades. **DdG**



CARLES TORRAMADÉ

L'ESTARTIT

### GASTRONOMIA SARDINADA POPULAR

► Plaça del Port (L'Estartit). **D** Diumenge 26. **H** A partir de les 13 h

**W** <http://www.visitestartit.com>

■ Convertida en un dels actes més populars de les festes de carnaval de l'Estartit, aquest diumenge a partir de la 1 del migdia, la Cofraria de Pescadors de l'Estartit celebrarà una nova edició de la seva Sardinada Popular. Serà l'inici d'una jornada de diumenge que també inclourà, tot seguit, una cercavila i una xocolatada. **DdG**



DIARI DE GIRONA

GIRONA

### MÚSICA EL RÈQUIEM DE MOZART

► Sala Montsalvatge de l'Auditori (Girona). **D** Diumenge 26 **H** 19 h  
**P** 10 € (taq.) **E** <https://gironacultura.koobin.com>

■ L'Orquestra de Girona i el Cor de la Diputació, amb Laia Frigolé, soprano; Gemma Coma-Alabert mezzosoprano; Pablo Larraz, tenor i Pau Bordas, baix, interpreten aquest diumenge a l'Auditori el Rèquiem de Mozart, una de les peces més misterioses del compositor austríac, amb la direcció de Xavier Puig (a la imatge). **DdG**

## CAMPAÑA DE CONCIENCIACIÓN

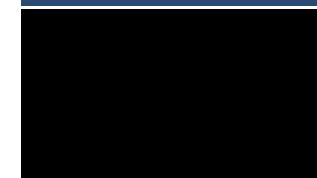
# Roses crea un polémico manual sobre cómo consumir alcohol y drogas en el carnaval

El ayuntamiento ha acordado, junto a los representantes de las comparsas, no permitir beber alcohol durante el pasacalle

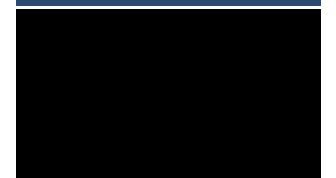


Una comparsa del carnaval de Roses del año 2016.

## Lo + Visto



Los peor vestidos de la alfombra roja de los premios Oscar 2017



La novia de Pablo Ráez se despide de él con una emotiva imagen en Instagram



El día más duro de Christian Gálvez en 'Pasapalabra'



Los mejor vestidos de la alfombra roja de los premios Oscar 2017

f Comparte en Facebook

t Comparte en Twitter



MARTÍ PAOLA

24/02/2017 00:05 | Actualizado a 24/02/2017 12:04

Los responsables municipales del ayuntamiento de Roses no se han vuelto locos, no. Todo ello forma parte de un gran proyecto que pretende concienciar a los participantes de la fiesta más representativa de la localidad, el carnaval, de los riesgos que representa estar bajo los efectos del alcohol y las drogas en general.

Ya hace ya unos años el consistorio ideó una campaña de concienciación denominada “Per Carnaval no tot s’hi val”, eludiendo al conocido refrán catalán que traducido literalmente al castellano sería: “para carnaval todo se vale” para acabar, o al menos reducir lo máximo posible, el número de incidentes producidos por el consumo de estas sustancias que provocaban peleas, comas etílicos, inconsciencias o casos de abusos sexuales.

Pero el contenido de este año ha creado polémica, ya que la web ofrece unas instrucciones para consumir drogas y alcohol de manera responsable. Por ejemplo, para quienes opten por la cocaína, se aconseja que se consuma en compañía, que no se comparta el rulo y que se use un papel limpio mejor que un billete. Para los que quieran emborracharse, uno de los consejos es no mezclar bebidas de diferente graduación o ir bebiendo agua entre copa y copa. En cuanto a los porros, “seguramente para Carnaval es el peor momento para iniciarse, pero si aún así sientes curiosidad y quieres probarlos, hazlo con alguien con quien estés a gusto”, reza en la web.

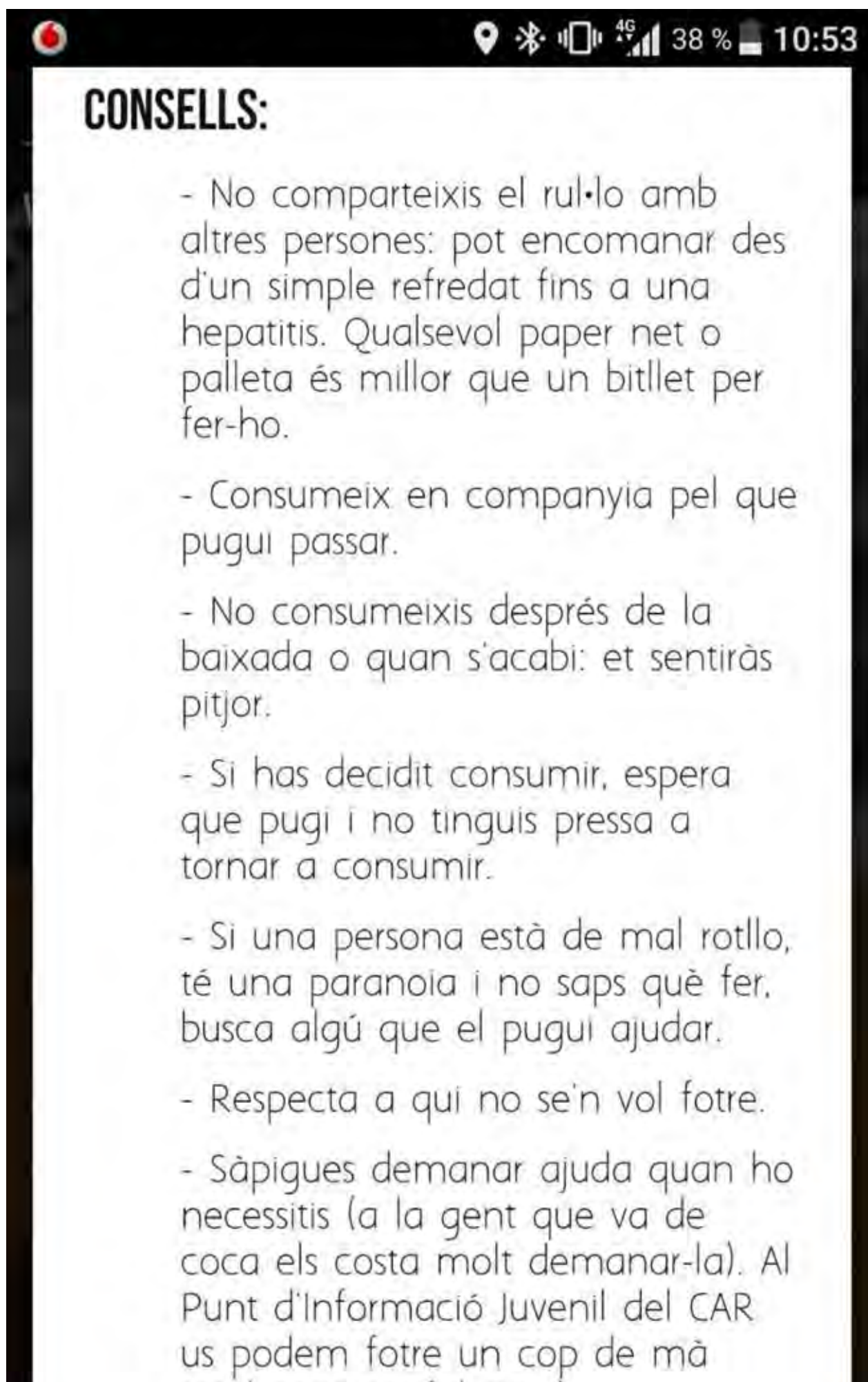
“Lógicamente nosotros decimos de todas las formas posibles que no beban y que no se droguen, pero que si lo hacen por cualquier

# motivo, que como mínimo no adquieran una hepatitis

MONTSE MINDÁN  
Alcaldesa de Roses

“En el ayuntamiento de Roses no escondemos nada, somos conscientes de que tenemos drogas, alcohol y que hubo una agresión sexual. A partir de aquí hemos decidido, desde hace ya unos años afrontar esta problemática y hablar claro a los más vulnerables, que son nuestros jóvenes”, explica Mindan, “Lógicamente nosotros decimos de todas las formas posibles que no beban y que no se droguen, pero que si lo hacen por cualquier motivo, que como mínimo no adquieran una hepatitis”, añade la alcaldesa.

La web en cuestión está redactada en un lenguaje sumamente coloquial pensado para influir en los más jóvenes y advertirles de los peligros de las drogas. Respecto a la polémica, la edil recuerda que “el ayuntamiento se ha limitado a copiar lo que ya está publicado en la web de la Generalitat jove.cat, y que no se han inventado nada”, añade.



MUNDO  
DEPORTIVO

La novia de Neymar arrasa con su baile de Carnaval

Tres árbitros sospechosos habituales



Una captura de pantalla de los consejos de la web del Ayuntamiento de Roses para el carnaval (Ajuntament de Roses)

---

## Reacciones opuestas

---

Las reacciones de los vecinos de Roses ante la información publicada en la web es dispar. En el foro de una conocida red social, donde se abordan cuestiones de índole municipal, son diversas las opiniones que se recogen al respecto. Algunos consideran que se trata de una incitación al consumo y otros, la mayoría, que creen que son consejos que pueden ayudar a evitar males mayores.

“Yo lo encuentro muy bien porque los chavales, que lo hacen sin tener ni idea, simplemente pueden contraer enfermedades peligrosas o incluso morir por hacerlo sin saber esos consejos”, argumenta un usuario. Incluso a nivel político, la oposición está a favor de los recursos utilizados para transmitir precauciones entre la juventud. En este sentido, Manel Escobar, concejal por el PP, considera “que toda información que aparece en la web es totalmente válida y consecuente con el problema que existe”.

---

## Los partidos de la oposición del ayuntamiento están a favor de los recursos utilizados para transmitir precauciones entre la juventud

---

El ayuntamiento de Roses decidió tomar cartas en el asunto cuando detectó un elevadísimo número de casos de menores ingresados en centros sanitarios tras el consumo incontrolado de estas sustancias. Según fuentes municipales, la iniciativa ha dado sus resultados, ya que la tendencia de los incidentes “va disminuyendo año tras año desde el inicio de la campaña”, aseguran. También informan que otros municipios de alrededor como Llançà o Castelló d’Empúries han pedido que sus centros educativos puedan acoger las sesiones informativas que se están dando en Roses “debido al grado de eficacia que están obteniendo”.

---

## Rúa sin alcohol

---

El ayuntamiento también ha acordado, a través de un proceso de participación con los representantes de las comparsas, restringir el consumo de alcohol durante el carnaval y prohibirlo durante el pasacalle “para evitar deslucir el desfile y evitar dar una imagen totalmente innecesaria con el cubata en la mano”, explica la alcaldesa, Montse Mindán.

La densa campaña informativa, dirigida especialmente a los más jóvenes, se inicia en los propios centros de enseñanza del municipio y continúa en otros soportes como en la polémica página web municipal.

**CARNAVAL  
DE  
ROSES**



El cartel del Carnaval de Roses del 2017 (Ajuntament de Roses)

Temas relacionados : [Abusos sexuales](#) [Roses](#) [Partido Popular](#) [Castelló d'Empúries](#)

[f](#) | Comparte en Facebook [t](#) | Comparte en Twitter [+](#) [🗨️](#)

MARTÍ PAOLA

[Normas de participación](#)

© La Vanguardia Ediciones Todos los derechos reservados

[Quiénes somos](#) | [Contacto](#) | [Aviso legal](#) | [Publicidad](#) | [Ayuda](#) | [Política de cookies](#) | [Otras webs](#)



Ets a: Diari de Girona > Canal d'Oci > Agenda > Girona > Festes > **Roses** > Carnaval de **Roses**: Divendres 24 de febrer

FESTES EN GIRONA

# Carnaval de **Roses**: Divendres 24 de febrer

★★★★★ 0 vots



**Roses**

Web oficial  
24 de Febrer de 2017

- A les 21 h, al llarg de l'avinguda de Rhode, passada de disfresses i carrossespassada.

- A les 23.30 h, a l'envelat de la plaça de Frederic Rahola, ball amb l'orquestra Maribel i l'orquestra Mitjanit

- I, a la pista annexa del Pavelló Municipal d'Esports, discomòbil

**Roses** All Star



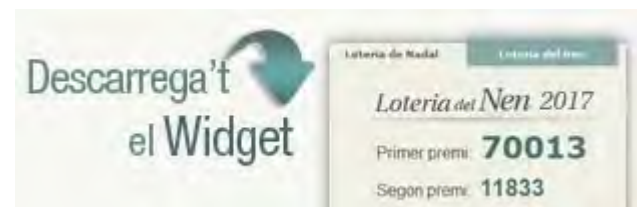
Carnaval de **Roses** 2017



## Loteria del Nen 2017



Segueix la informació de la Loteria del Nen. Comprova els números premiats amb el nostre widget de la Loteria del Nen.



Emporta't al teu web, al teu escriptori o al teu iGoogle els resultats de la loteria de Nadal i la loteria del Nen.

[Descarrega-t'ho](#)

## Buscar per dia

DM	DC	DJ	DV	DS	DG	DL
28	01	02	03	04	05	06

## Oci a Girona

### Per Categoria

- Totes les categories (174)
- Exposicions (97)
- Concerts (19)
- Espectacles (11)
- Rutes i Excursions (10)
- Teatre (9)
- Xerrades i Conferències (9)

### Oci per a nens

- Oci per a nens (5)

### Per localitat

- Girona (40)
- Figueres (16)
- Olot (14)
- Torroella de Montgri (10)
- Banyoles (9)
- Sant Feliu de Guixols (8)

### Per preu €

- Actes gratuïts (34)
- Fins a 20 € (28)
- Entre 20 i 50 € (2)
- Més de 50 € (0)
- Venda d'entrades

## Guia de restaurants





Jueves, 23 de febrero de 2017 a las 11:00h.

### Montse Mindan, alcaldessa de Roses

L'alcaldessa de Roses torna al nostre xat per tractar l'actualitat local i comarcal

## Montse Mindan, alcaldessa de Roses

**1. Bon dia a tothom, estem a punt de començar el xat en directe amb Montse Mindan. La trobada durarà una hora, aproximadament. Formuleu les vostres preguntes. Endavant!**

» Bon dia a tothom!

**2. Felicitats pel llibre sobre la història de la Ciutadella que heu editat des de l'Ajuntament però pensot que fa falta més promoció per tenir més visitants que la vinguin a veure i més escoles de la comarca ide fora. Paco Ramírez Montal**

» Moltes gràcies Sr. Ramírez. La promoció de tots els elements patrimonials és una de les prioritats de l'àrea de turisme alhora de fer promoció. Avui dia, però, dins les prioritats dels turistes (fem una enquesta a la mateixa oficina de turisme) no hi ha aquest producte. Tot i això, és un dels monuments més visitats i també s'oferta a totes les escoles del país.

**3. Amb la carretera de Falconera arreglada tirareu endavant la zona de picnic que vas prometre??**

» Sí, creiem que és una zona privilegiada per aquesta activitat familiar.

**4. Montse entre tanta violència de gènere que se'ns presenta cada dia et proposo que feu un front d'alcaldesses de tot el país per forçar un canvi legislatiu. Només de sentir la fiscal reconeixent la seva culpa en el darrer crim ja està tot dit. Força des del poder local!!!! CARME**

» Hola Carme,  
Suposo que si proposem un front comú també s'hi afegiran molts alcaldes del gènere masculí. Si bé és cert que la gran majoria de víctimes són dones, no podem oblidar que parlem de violència de gènere.  
El que falla és el sistema alhora de la defensa de la víctima. I també crec que ens cal aportar a cadascú dels que tenim oportunitat el nostre granet de sorra. Em refereixo a que des de les administracions que en tenim possibilitat hi posem recursos per a fer pedagogia i eduquem ja des de ben petits.

**5. A mi m'agradaria saber si quan tirin a terra la depuradora de marisc teniu previst fer-hi alguna cosa o recuperareu eltram de costa en el seu estat original de roca i mar**

» En un principi es recuperarà l'estat original. Cal no oblidar que la zona no és municipal i per tant si hi ha voluntat de tirar endavant algun projecte en aquest indret, s'haurà de presentar al departament de Costes de l'Estat i demanar autorització.  
Però estaria bé fer unes piscines naturals d'aigua de mar, no? Aquesta és una possible proposta, però segur que n'hi haurà d'altres.

**6. Tindrem minideixalleries en els diferents barris de la vila i de les suburbanitzacions com hi ha a altres municipis??**

» La petició de minideixalleries l'ha presentat ERC a través d'una moció que es debatrà el proper ple.  
En un principi sembla que tots els partits hi estem d'acord, però caldrà veure com es fa la contractació, si independentment o bé dins les noves responsabilitats de qui gestioni els residus municipals.

**7. Montse estic esgarrifada per la bretolada contra l'entrada del refugi. Heu de buscar els responsables i fer-los pagar els danys a més d'aplicar un càstig exemplars!!!! Rosa**

» Hola Rosa,  
No és el primer cop que això passa, per desgràcia. També fa molt mal graffitis, petits robatoris, destrosses a mobiliari urbà...  
A tots aquells que enxarpem se'ls fa pagar els danys més una multa, però és realment difícil d'esbrinar sinó tenim cap testimoni presencial.  
En tot cas, la policia hi treballa.

**8. Pregunto des del port amb el mòbil a la ma: cada dia hi ha més barques petites de transmall i arts menor atracades sense sortir a pescar. Ens quedem sense pescadors?**

» Espero que no!!  
És cert que cada cop hi ha menys barques d'arts menors i també hem tingut uns anys de davallada de barques d'arrossegament.  
Però hem de tenir esperances en que les mesures que hi estan posant els mateixos pescadors tinguin resultats positius.

**9. Montse no estic d'acord que no es pugui menjar i beure amb moderació durant les passades. feu pagar a justos per pecadors!!!!**

» Com a alcaldessa recordar-te que és un manament del Carnaval i que ha sortit de les votacions del Consell del Carnaval, on hi ha forces colles representades i l'ajuntament. Com a Montse i que suposo que saps que em disfresso de fa anys, dir-te que potser

tens raó, però que quan es sobrepassen els límits cal posar mesures. Jo crec que aguantarem tres quarts d'hora sense beure ni menjar, no creus??

**10. fa anys teníem molins per generar energia al Pení i formaven part del nostre paisatge. Com és que no hem avançat gens en aquest tema si en vam ser pioners com a municipi acollidor de l'experiència? Costa d'entendre. Marcel**

» Marcel,  
Sinó ho tinc mal entès, precisament perquè ja es va fer la prova es va veure que no és la millor zona per a col·locar molins. Aquests aparells necessiten vent no gaire fort i sostenible en el temps.

**11. ¿Aquest pla de barris que feu amb la Generalitat té continuïtat en altres zones de Roses en un futur immediat?**

» El pla de barris s'acaba amb l'obra de la Suf.  
La resta ja està tot executat i de moment no hi ha oberta cap convocatòria més.

**12. Senyora alcaldessa de Roses: La famosa comissió d'ajuntaments catalans i de la Generalitat contra el top manta il·legal ja té mesures per posar en pràctica quana comenci la temporada turística? Toni**

» Hola Toni,  
Algunes de les mesures que s'han proposat, a Roses ja es feien, com la coordinació policial entre els diferents cossos de seguretat. Nosaltres, a més, contractem 6 agents més de policia local per lluitar-hi.  
A nivell de serveis socials, crec que ha quedat clar que nosaltres no podem oferir plans d'ocupació als maners, ja que majoritàriament no viuen aquí.  
A la comissió de comerç si s'ha plantejat que la campanya sigui més punyent i adreçada al turisme que ens visita.  
Encara ens falta una darrera reunió conjunta (fins ara s'han fet les sectorials) i a nivell local la nostra junta de Seguretat Local serà el proper mes de març amb la presència del Conseller Jané.

**13. Señora alcaldesa: Paseo cada dia por el entorno de la Ciutadella i veo que ahora empiezan unas obras nuevas. ¿En que consisten? ¿Quien las finanza? Gracias. Visc a gust a Roses! Francisco Reyes**

» A l'entorn de la Ciutadella comencen les obres d'adequació del rec fondo. Fem obres de millora al pont i es fan treballs de contenció a la llera. Amb l'enllumenat corresponent. El finançament és municipal (amb possibilitat de demanar una subvenció a la Diputació)  
També espero que comenci abans d'acabar l'any l'arranjament de l'altra part de l'entorn de la Ciutadella, la zona de la riera de la Trencada, amb una subvenció dels fons europeus Feder, que ja ens ha estat concedit.

**14. Tindrem o no tindrem un aparcament soterrat com Déu mana? fa molts anys que en parlem i res de res**

» Sempre s'ha explicat que havia de ser una empresa que tires endavant la construcció d'un aparcament soterrat. I perquè hi hagi voluntat de fer-ho, és evident que cal un estudi econòmic-financer que demostrï la seva viabilitat. Fins fa poc, sembla que no sortia l'oportunitat de negoci, tot i que ara potser les coses estan canviant.  
L'ajuntament a dia d'avui tampoc ho té fàcil per tirar endavant una obra d'aquests tipus, tant per la llei Arsal que en delimita les competències com la llei de pressupostos de l'Estat, que ens limita la despesa.

**15. Això del Royal marine de Santa margarita pot acabar amb una altra sanció al nostru ajuntament Montse?**

» Només puc dir que estic convençuda que les coses s'han fet bé, ajustades a llei. Tinc l'esperança que el jutge així ho consideri i arxivi la causa igual que va fer el tinent-fiscal.

**16. Vaig llegir que havia desaparegut la Fundació Roses Història i natura i em pregunto per a que va servir a part de repartir sous i càrrecs... PD**

» El que s'ha fet ara ha estat la tramitació administrativa necessària per a la seva dissolució.  
Ja fa molts anys (des del 2209) que no era efectiva i que ningú no cobrava res. Ni tant sols s'ha pagat res a tota la gent que amablement ha volgut formar part de la nova junta que s'ha hagut de constituir per a poder dissoldre.  
Aprofito l'avinentesa, a tots ells i elles, moltes gràcies.

**17. Ja heu decidit si posareu algun punt de recàrrega elèctrica en el poble? Ahir mateix hi havia un Nissan Leaf aparcat davant la Ciutadella, a tocar el Si us Plau, amb matrícula holandesa. En algun lloc han de recarregar els turistes. pensem-hi Montse, és el present! Ricard**

» Sí, s'està treballant per posar-ne dos ben aviat. Un al port esportiu (aquest emplaçament el recordo) i l'altre en un lloc ben cèntric de la vila.  
Estem d'acord que ja és el present!

**18. Fins aquí arriba el xat d'avui amb Montse Mindan. Donem pas a la disbauxa del carnaval, que té un dels seus principals epicentres a Roses. Gràcies a tothom per haver participat i gràcies Montse, per la teva predisposició a respondre totes les preguntes. Que comenci la festa!**

» Moltes gràcies a tothom.

Bon Carnaval!!  
Esteu tots convidats al Carnaval de Roses i recordo que..  
"per Carnaval, NO TOT S' HI VAL!  
Gràcies

es un producto de **Editorial Prensa Ibérica**

Queda terminantemente prohibida la reproducción total o parcial de los contenidos ofrecidos a través de este medio, salvo autorización expresa de . Así mismo, queda prohibida toda reproducción a los efectos del artículo 32.1, párrafo segundo, Ley 23/2006 de la Propiedad intelectual.



Publicaciones del grupo **Editorial Prensa Ibérica**

Diari de Girona | Diario de Ibiza | Diario de Mallorca | Empordà | Faro de Vigo | Información | La Opinión A Coruña | La Opinión de Granada | La Opinión de Málaga | La Opinión de Murcia | La Opinión de Tenerife | La Opinión de Zamora | La Provincia | La Nueva España | Levante-EMV | El Boletín | Mallorca Zeitung | Regió 7 | Superdeporte | The Adelaide Review | 97.7 La Radio | Blog Mis-Recetas | Euroresidentes | Lotería de Navidad

ROSES

# El Carnaval de Roses arrenca motors estrenant concurs

Aquest dijous al vespre celebren l'arribada del Rei Carnestoltes amb un gran ball a l'envelat

23-02-2017 11:01

★★★★★ 0 vots



CRISTINA VILÀ

Tret de sortida del Carnaval de Roses. Aquest dijous a les 10 del vespre arrenca la festa gran dels rosincs amb la cercavila de benvinguda del Rei Carnestoltes acompanyats de la percussió Ociart. La rua anirà des de la plaça Catalunya fins a l'envelat de la plaça Frederic Rahola on el grup de versions Centauro La Grupisca farà ballar als assistents i, posteriorment, seguirà la gresca amb una festa per a joves. Aquests balls són l'entreacte a la primera gran passada de Carnaval que es fa aquest divendres al vespre i que es repeteix dissabte a la tarda i diumenge al matí.



Les passades de Carnaval atrauen a milers de persones

GERARD BLANCHÉ

Una de les grans novetats d'aquest any és l'estrena d'un concurs de disfresses, el primer que es fa a la seva història. El Carnaval rosinc mai havia inclòs un concurs en les seves bases. Per tradició s'escollien, i se segueix fent, els Reis del Carnaval. Enguany, però, s'ha buscat una altra via per promoure l'esforç. "Hi ha una vintena llarga de colles que mai fallen i també, amb aquests premis, aconseguim que se sentin recompensats", explica el regidor de Cultura i Festes, Francesc Giner. Són colles que elaboren les disfresses, fan carrosses elegants i treballades, i, fins i tot, imaginem coreografies originals. Tots aquests apartats seran valorats. Hi haurà, doncs, tres categories i els premis –tres per cada categoria– no són en diners i inclouen la possibilitat de no entrar en el sorteig de plaça per la rua, quelcom encara més important per les colles per evitar llargues esperes.

Com cada any, l'Ajuntament preveu l'assistència de milers de persones. Fa anys que el Carnaval de Roses ha deixat de ser una festa d'un sol poble per passar a ser la de tota la comarca. Milers de persones es donen cita per desfilar-hi. Això ha fet que es generessin problemàtiques cíviues i de seguretat que, enguany, el Consell de Carnaval, integrat per disset caps de colla i tres regidors de l'Ajuntament, vol esmenar. Així, els manaments o les normes s'han ampliat tocant punts sensibles com ara la prohibició de menjar o consumir begudes alcohòliques durant les passades o el fet de no excedir la potència de so de les carrosses més de 6.000 watts, entre altres. Una de les grans novetats, que es planteja com un incentiu, serà el primer concurs per a colles i comparses.

Evitar el caos acústic

Entre les noves normes destaca el fet de deixar una separació màxima de 5 metres entre colla i colla per evitar que la passada s'eternitzi i la instal·lació d'un equip de so únic des de la plaça Sant Pere fins a l'espigó per evitar "el caos acústic" diumenge i dilluns a la tarda. Tampoc, a partir de les 12 de la nit i fora del circuit de la passada i del port, les carrosses no podran dur la música engegada.

Giner és conscient que les millores en el Carnaval aniran arribant a poc a poc. "L'any passat, durant la rua infantil, es va respectar molt el fet de no beure; les colles tenen ganes de fer bé les coses", afirma rotund tot i que afegeix que "quan hi ha 5.000 persones ballant i movent-se, només uns pocs la poden liar". És per això que els cossos de seguretat i molts voluntaris de diferents associacions locals vetllaran perquè tot rutlli bé.



**Temas relacionados:**

Carnaval de Roses

Concurs

Passades

Rei Carnestoltes

## Loteria del Nen 2017



Segueix la informació de la Loteria del Nen. Comprova els números premiats amb el nostre widget de la Loteria del Nen.



Emporta't al teu web, al teu escriptori o al teu iGoogle els resultats de la loteria de Nadal i la loteria del Nen.

[Descarrega-t'ho](#)

## No t'ho pots perdre. . .



Xerrades i Conferències

**Xavier Cugat i la política del bon veïnatge**

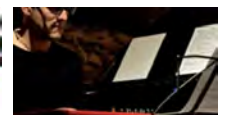
Casa de Cultura de Girona - Girona



Festes

**Ballberenar de Ranxo**

Festa del Ranxo i el carnaval 2017 - Vidreres



Concerts

**Luis González Groove Trio**

Sunset Jazz Club - Girona



Espectacles

**Animada cercavila de carrosses i comparses**

Festa del Ranxo i el carnaval 2017 - Vidreres



Concerts

**Gabriela Montero**

Auditori de l'Ateneu - Banyoles



Xerrades i Conferències

**Un passeig pel nostre univers, una mirada al llarg del temps**

Sala d'actes de l'IMPO - Olot

## Televisió



**Mor Neil Fingleton, actor de 'Juego de Tronos'**

Deixa el teu comentari

El britànic, que donava vida al gegant Mag, ha mort als 36 anys a causa d'una insuficiència [...]

Esdeveniments



Presentes en aquest acte viscut a Poblet. FOTOS: CEDIDES

**TURISME.** En total, Muntanyes de Prades engloba 45 empreses adherides al segell

# Més membres al segell de turisme familiar

Redacció  
Montblanc

El juny de 2014, l'Agència Catalana de Turisme (ACT) va atorgar el segell de Turisme Familiar a Muntanyes de Prades als set municipis que en aquella primera fase formaven la destinació: Alcover, Arbolí, la Febró, Capafonts, Mont-ral, Prades i Vilanova de Prades. Aquest passat dilluns, dia 20 de febrer, Muntanyes de Prades amplia la seva oferta dirigida a les famílies amb les incorporacions de quatre municipis més: l'Espluga de Francolí, Vallclara, Vilaverd i Vimbodó i Poblet. Tot plegat, a partir d'un acte celebrat al Palau de l'Abat del monestir de Poblet.

El director general de Turisme, Octavi Bono, va desta-



car "la consolidació que suposa per a aquest territori que el 2014 se certifiessin 24 establiments i organismes als quals avui se'n sumen 21 més". En aquest sentit, Bono també va valorar: "el fet d'incorporar quatre nous municipis, que demostra el posicionament de la Costa Daurada com a destinació familiar, tant al litoral com a l'interior, i la consolidació del

model de marques i segells que tenim".

En el decurs de l'acte, els alcaldes dels municipis que s'afegeixen a la certificació han rebut de mans del director general de Turisme el diploma que els acredita com a part del segell Natura i muntanya en família: David Rovira (l'Espluga de Francolí), Rosend Roig (Vallclara), Antoni Anglès (Vi-



laverd) i Joan Güell (Vimbodó i Poblet).

També van rebre les plaques acreditatives els 21 establiments dels municipis adherits al segell: 7 allotjaments turístics, 1 alberg, 4 restaurants, 5 empreses de turisme actiu i de natura, 2 oficines de turisme, el monestir de Poblet i un centre d'interpretació. En total, Muntanyes de Prades engloba

45 empreses adherides al segell.

L'acte també va comptar amb la presència, entre d'altres, del president del Consell Comarcal de la Conca de Barberà, Francesc Benet; la directora dels Serveis Territorials del Departament d'Empresa i Coneixement a Tarragona, Carme Mansilla, i la gerent del Patronat de Turisme de la Costa Daurada, Marta Farrero.

“ Muntanyes de Prades ha aconseguit aquest segell gràcies a una oferta variada i de qualitat, enfocada a les famílies

Muntanyes de Prades ha aconseguit aquest segell gràcies a una oferta variada i de qualitat, enfocada a les famílies. En aquest sentit, destaca un reconegut espai natural que inclou el Paratge Natural d'Interès Nacional de Poblet, que ofereix la possibilitat de gaudir d'excursions i visites ideals per a famílies amb nens. També disposa d'un important patrimoni cultural en què destaca el monestir de Poblet (Ruta del Cister i Patrimoni de la Humanitat per la Unesco), la Vila Vermella de Prades, el Museu i Forn de Vidre de Vimbodó i Poblet, el Museu de l'Alabastre de Sarra, i museus i espais visitables de l'Espluga de Francolí (les Coves, el Museu de la Vida Rural...), entre altres.

Per a aquells més actius, Muntanyes de Prades ofereix tot tipus de rutes que es poden fer a peu, en BTT o fins i tot a cavall. El GR 7, el GR 65 i les seves variants enllacen els diversos municipis de la destinació amb la Costa Daurada i l'interior de Catalunya. A tot això, cal afegir una variada oferta de lleure i gastronòmica amb restaurants de cuina catalana i amb uns productes locals d'alta qualitat i llarga tradició.

## Segells de Turisme Familiar de l'Agència Catalana de Turisme

Natura i muntanya en família i Platja en família són segells d'especialització que atorga l'ACT a un municipi o conjunt de municipis, tot garantint que ofereixen uns determinats serveis i equipaments adaptats a les necessitats de les famílies amb nens. Es tracta a més d'un projecte de col·laboració públicoprivada, ja que els serveis poden ser oferts tant per instal·lacions i equipaments públics com per les empreses turístiques privades de la

destinació.

Les destinacions certificades amb aquests segells destaquen per la seva qualitat i pel seu posicionament enfront el client familiar. Les destinacions que vulguin ser certificades amb aquests segells han d'acomplir una sèrie de requisits, tant pel que fa a destinació com a establiments i serveis turístics. En el cas de les destinacions d'interior, han de comptar amb com a mínim un recurs natural. A més, una part

dels seus establiments han de comptar amb mesures específiques per a infants i la destinació ha de comptar amb una oferta lúdica adreçada a infants de diferents edats.

Actualment a Catalunya hi ha quatre destinacions amb el segell Natura i muntanya en família: les Valls d'Àneu, la Vall de Boí i Berga, als Pirineus, i Muntanyes de Prades, a la Costa Daurada. I dinou destinacions certificades amb el segell Platja en

família: Blanes, Calonge-Sant Antoni, Lloret de Mar, Roses, Torroella de Montgrí-l'Estartit, Castell-Platja d'Aro, Sant Pere Pescador i Sant Feliu de Guíxols, a la Costa Brava; Calella, Malgrat de Mar, Pineda de Mar, Santa Susanna, Vilanova i la Geltrú i Castelldefels, a Costa Barcelona; i Calafell, Cambrils, Salou, Vila-seca/la Pineda Platja i el Vendrell, a la Costa Daurada.

A més, sis destinacions més es troben actualment en procés de

certificació: els Ports, la Vall de Camprodon, Sort-Rialp-Port Ainé, Alp-la Molina-Masella, Vall de Ribes-Vall de Núria i la Vall d'en Bas-les Preses, que rebrà el diploma properament.

Aquestes certificacions suposen 575 empreses adherides al segell Turisme Familiar arreu de Catalunya, entre establiments d'allotjament turístic, restaurants, empreses d'activitats, oficines de turisme i equipaments singulars.

**Forex para Principiantes**  
Aprenda a convertirse en un  
Operador de Forex



Reciba hoy su ejemplar gratis

Las transacciones con forex/CFDs/opciones  
conllevan riesgos considerables

IFOREX



Dimarts 28 de febrer del 2017

Segueix-nos:

**VR** *ViladeRoses.cat*

Diari digital des de Roses, tota una Vila

PORTADA

ROSES

AJUNTAMENT

ALT EMPORDÀ

GIRONA

OPINIÓ

ATUR

CARNAVAL

FESTA MAJOR

Buscar



## Una disfressa típica, la de pirata, amb una característica tòpica, la de sexy

Per ViladeRoses / 23/02/2017 / No Comentat

Like Share 24 people like this. [Sign Up](#) to see what your friends like

**Forex para Principiantes**  
Aprenda a convertirse en un  
Operador de Forex



Reciba hoy su ejemplar gratis

Las transacciones con forex/CFDs/opciones  
conllevan riesgos considerables

IFOF

**Els membres de la colla A Corre Cuita són gent tradicional i es disfressen del típic pirata afegint el típic i tòpic punt sexy**

Es veu que els homes de la colla A Corre Cuita no són molt agraciats, és a dir, són tirant més bé a lletjos. Una virtut, la bellesa, de la qual manquen, i tot i que sigui per quatre dies la volen gaudir (la bellesa, clar) com sigui. No és una opinió gratuïta de l'autor d'aquestes línies, és una apreciació sorgida de les paraules d'un dels integrants d'aquesta colla, Carles Ferrer, el qual va



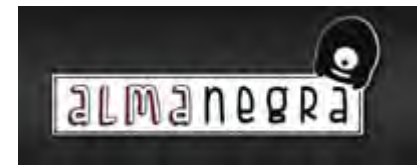
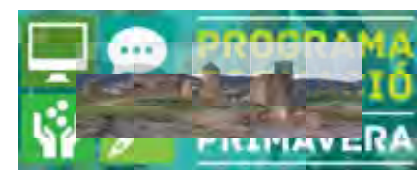
5 pirates lletjos per sortir A Corre Cuita acompanyats de dues sexy bucaneres

assegurar que pel Carnaval de Roses d'enguany aniran disfressats *“de pirates, de pirates sexy, sobretot les dones, perquè així enlluernaran més”*, va afirmar com dient que tothom es fixarà en elles i els espectadors no hauran de passar el tràngol visual que suposa fixar-se en ells.

Potser el fet que siguin lletjos és una conseqüència de pertànyer a aquesta colla, ja que, segons diuen, hi ha homes que abans de formar part d'ella eren ben guapos, uns Adonis, vaja... Serà per això que la colla és diu A Corre Cuita... Que venen els lletjos!!

Sigui com sigui és d'agrair que les seves dones vagin “ensenyant cuixa”, ja que els espectadors masculins ho agrairan... *“Jo també aniré de pirata sexy”* va cridar, una mica esverat, un dels companys d'aquesta colla. Bé, no passa res, perquè sembla ser que en A Corre Cuita es respecten totes les orientacions sexuals.

Si l'enunciat d'aquest text diu que els membres d'aquesta colles es disfressaran del típic ‘carnalero’ vestit de pirata amb la tòpica característica de sexy, la carrossa, per no sortir-se'n del guió més tradicional que pugui existir, l'estan engalanant com... Sí, ho he encertat... Un vaixell pirata!, que a part de portar les calaveres de rigor, la bandera identificant que són pirates, entre



d'altres decoracions en Ferrer ha assegurat **"que no naufragarà pas"**. Afirmació que podem ratificar des d'aquestes línies, ja que l'aigua del mar aquest vaixell no la tastarà mai, com a molt l'olorarà al final de la desfilada si els integrants decideixen anar al port.

Carles Ferrer, com d'altres molts representants de les colles, afirma que **"els guanyats de la Barraca de la Festa Major ajuden força, força"**, assenyalant que els diners guanyats s'han destinat **"a la decoració de la carrossa, que ha suposat un bon pico, i com a compensació a la feina que es van fotre els que van treballar a barraques tenen la disfressa i les despeses de la carrossa cobertes"**.

Així, cada un dels 102 integrants que aniran A Corre Cuita aquest Carnaval (una vintena més que l'any passat) paguen **"entre 170 i 190 euros"**. Entre d'ells hi és el 'ministre' d'Economia de Roses **"un nanu molt bó que ara l'hem d'aguantar per no fer un lleig, ja que nosaltres vam convidar a la seva dona a venir amb nosaltres, i quan es va presentar amb ell, clar, no podíem dir que no..."**, ha reconegut en Carles Ferrer.

Ho sigui que la colla A Corre Cuita està plena 'virtuts', ja que està farcida d'homes lletjos i d'altres que s'han auto convidat... També lletjos. I de moment, no existeix cap norma que digui que al Carnaval només poden anar i desfilars els guapos.

La norma de no beure i menjar durant les passades és per a en Ferrer **"una pantaflada"**, argumentant la seva resposta en que **"estic d'acord que no es begui quan estàs desfilant, però si tu tens ganes de beure o ganes de menjar pugues a la carrossa te'n fots una cervesa, cubata o refresc i tornes a baixar tot i que sempre amb la condició de no anar amb el got pel carrer"**.

Pel que fa al concurs en Carles assegura que **"hauria de ser cada any així, ja va haver un any que es va fer i no s'hauria d'haver deixat de fer"**. I sobre el tema de la nau com aquesta colla té garatge propi per guardar i treballar la carrossa no és una qüestió que els hi tregui la son.

### El millor i el pitjor del Carnaval de Roses

Per aquest integrant de la colla A Corre Cuita el millor del Carnaval de Roses **"és reunir-nos amb la colla, amb els amics, amb la família"**. I per a en Ferrer, un home pràctic on hi hagi el pitjor **"és que dimarts has d'anar a treballar"**.

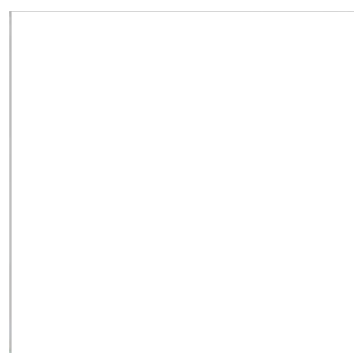
Comparteix això:



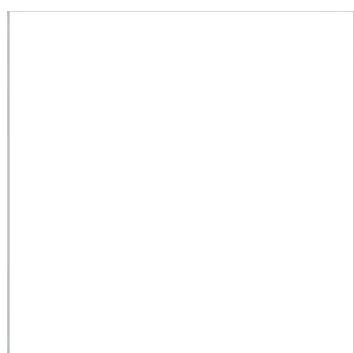
Like this:

S'està carregant...

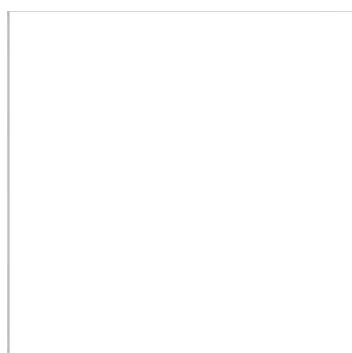
Relacionats



[Sempre van disparant al Carnaval de Roses, bales o fletxes, és igual, per això és diuen A Corre Cuita](#)  
A "Carnaval"



[A Corre Cuita que venen lleons!... i tigres!!](#)  
A "Actualitat"



[Venent tot el que han recollit de l'hort i es compren una taberna pirata](#)  
A "Actualitat"

[Share](#) [Print](#) [Email](#)

- Published: 5 dies ago on 23/02/2017
- By: [ViladeRoses](#)
- Last Modified: febrer 21, 2017 @ 6:48 pm
- Filed Under: [Actualitat](#), [Carnaval](#), [Roses](#)
- Tagged With: [Carnaval de Roses 2017](#), [Colla A Corre Cuita](#), [Lletjos](#), [Pirates!](#), [Roses](#)



### FACEBOOK VILA DE ROSES



### NOTÍCIES MÉS LLEGIDES

- [Milers i milers de persones van ser testimonis d'una gran desfilada de diumenge del Carnaval de Roses](#)
- [Visquin els Reis del Carnaval de Roses 2018!](#)
- [Desfilada de divendres del Carnaval de Roses festiva, cívica i divertida, com va manar el Rei Carnestoltes](#)
- [Programa del Carnaval de Roses 2017](#)
- [La festa continua sent l'única protagonista del Carnaval de Roses](#)

### TWITTER VILA DE ROSES

Tuits de [@ViladeRoses](#)



[Incrusta-ho](#) [Mostra-ho al Twitter](#)

### LES NOTÍCIES DIA A DIA

febrer 2017



Loading...

## Amics, Reis i Dracs, un combinació tant inversemblant que l'ha van haver de canviar per anar de Carnaval

Per ViladeRoses / 23/02/2017 / No Comentat

**La colla Els Amics han deixar de ser-ho (Amics), per poder sortir disfressats de Dracs com a Reis Infantils**

La colla Els Amics són els Reis Infantils. I els reis manen. El que diuen ells s'ha de fer, i per això com els dos petits reïots d'aquesta colla *"van demanar que anéssim disfressats d'alguna cosa de dibuixos ens va semblar divertit anar vestits de dracs"*, ha explicat una de les dracs femella de Els Amics, M<sup>a</sup> Carmen Sánchez. Llavors els Amics que són uns Reis aniran de Dracs, una combinació un xic estranya, ja que mai a la vida (a la vida real, no als contes) s'ha vist que uns Reis i uns Dracs siguin Amics... És inversemblant.



Aquests futurs Dracs que semblen tant Amics desfilaran al Carnaval de Roses com a Reis Infantils

I com Per Carnaval NO, NO, i NO tot s'hi val!, l'organització els ha prohibit desfilant amb aquestes tres condicions juntes *"perquè no es pot mentir a la gent que ens vindrà a veure"*. Així que se'n haurien de desfer-se d'una.

La primera proposta dels organitzadors va ser que anessin vestits d'una altra cosa. *"No, van respondre els membres d'aquesta colla, perquè ja tenim les disfresses fetes"*.

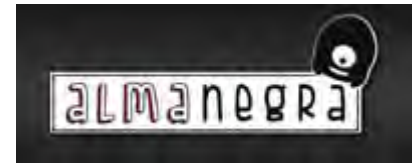
Llavors, la segona possibilitat és que deixessin de ser Reis Infantils. També respondre negativament, dient que *"no els hi podem treure'ls ara als nens la seva il·lusió per ser els Reis"*.

I la tercera i última possibilitat per sortir al Carnaval és que deixessin de ser Amics. I en aquesta van acceptar d'immediat, tu, ienguany desfilaran com a Dracs, sí, però *'Enemies'*. Però feta la llei feta la trampa, perquè van dir *"nosaltres, davant l'organització, farem que no es podem ni veure, que ens odien, però continuem sent amics, eh!"*. Mentre ningú es vagi de la llengua...

I la colla Els Amics (o *'Enemies'*) sortiran amb els seus Reis i el seu Drac gegant *"que no treurà foc, però sí fum"*, que és com estant decorant la seva carrossa.

Segons M<sup>a</sup> Carmen Sánchez, el poder disposar de Barraca per a la Festa Major de Roses *"ajuda a pagar les despeses del Carnaval, i els guanys els hem pogut invertir en la disfressa i en la carrossa i en fer possible que la quota sigui la mateixa que fa 10 anys"*. Així, *"els adults paguem 115 euros i els nens de 3 a 8 anys paguen 30 €, i de 8 a 12 anys cinquanta euros"*.

En aquest precís moment va sortir un noi dins de la carrossa, que respon al nom de Manel Botello, cridant *"els 'pringaos' paguem 150 euros, jo no volia venir i m'ha obligat la meva germana i a sobre pago més"*, es va queixar. Ara entenem perquè no van dubtar en canviar-se el nom per sortir de carnaval, perquè d'amics no tenen res els punyeteros, ja que li cobren més diners de quota pel fet de ser nou. Tu creus? Això, només ho fa aquesta colla i tota la resta de les colles que surten al Carnaval de Roses. Tota la resta no ho fan.



“No em sembla malament que no es pugui beure durant la desfilada, perquè és mitja hora desfilant i, a més, es pot beure abans i després”, ha assegurat Sánchez, a la qual, en canvi, no l’agrada que es faci uns concurs a la millor carrossa, millor disfressa i millor coreografia perquè “és buscar una competitivitat entre les colles i això no m’ha agrada”. Tot i això, aquesta futura drac afirma que s’han apuntat al concurs.

Pel que fa a la nau on guardar i treballar les carrosses és un tema que a Els Amics no els hi preocupa, ja que disposen d’un garatge per fer-ho. És el que té pertànyer a la reialesa...

### El millor i el pitjor del Carnaval de Roses

M<sup>a</sup> Carmen diu que el millor del Carnaval de Roses “és l’ambient que formem la colla”, i el pitjor “és el que a ningú l’agrada, que és el trobar-se gent borratxa tirada per terra, i que hi hagi baralles”.

77 Dracs acompanyats dels Reis Infantils i un bon grapat d’*Enemies* desfilaran enguany pel Carnaval de Roses.

#### Comparteix això:



#### Like this:

S'està carregant...

Print Email

- Published: 5 dies ago on 23/02/2017
- By: [ViladeRoses](#)
- Last Modified: febrer 21, 2017 @ 1:38 pm
- Filed Under: [Actualitat](#), [Carnaval](#), [Roses](#)
- Tagged With: [amics](#), [Carnaval de Roses 2017](#), [Colla Els Amics](#), [Combinació](#), [Dracs](#), [Inversemblant](#), [Reis Infantils](#)

← ARTICLE ANTERIOR

[Una disfressa típica, la de pirata, amb una característica tòpica, la de sexy](#)

SEGÜENT ARTICLE →

[Roses enceta les obres per condicionar el perímetre exterior de la Ciutadella](#)

#### ABOUT THE AUTHOR



**ViladeRoses**  
[View all articles by ViladeRoses »](#)

#### DONEU LA VOSTRA OPINIÓ



Correu electrònic (necessari)

(Address never made public)

Nom (necessari)

Lloc web

#### FACEBOOK VILA DE ROSES

[Facebook Vila de Roses](#)

#### NOTÍCIES MÉS LLEGIDES

- [Milers i milers de persones van ser testimonis d'una gran desfilada de diumenge del Carnaval de Roses](#)
- [Visquin els Reis del Carnaval de Roses 2018!](#)
- [Desfilada de divendres del Carnaval de Roses festiva, cívica i divertida, com va manar el Rei Carnestoltes](#)
- [Programa del Carnaval de Roses 2017](#)
- [La festa continua sent l'única protagonista del Carnaval de Roses](#)

#### TWITTER VILA DE ROSES

[Els meus tuits](#)

#### LES NOTÍCIES DIA A DIA

febrer 2017

Di.	Dt.	Dc.	Dj.	Dv.	Ds.	Dg.
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28					



« gen.

#### COMENTARIS RECENTS

- [Carnaval in Costa Brava – Càmping Mas Nou en Programa del Carnaval de Roses 2017](#)
- [José García en Roses disposarà del primer parc temàtic de Ràdio Control de tot l'estat espanyol](#)
- [Josep en ERC Roses vol que es recuperin i s'exhibeixin les peces d'un antic trull de la Vila](#)
- [Els regatistes del GEN Roses deixen petjada en el món de la Vela a Europa - viladeroses.cat - InfoRoses en Els regatistes del GEN Roses deixen petjada en el món de la Vela a Europa](#)
- [Roses va triomfar en gran al Festival de Cinema de Sitges amb 'Darrel', premiat com el](#)

## Roses enceta les obres per condicionar el perímetre exterior de la Ciutadella

Per [ViladeRoses](#) / 23/02/2017 / [No Comentat](#)

 Like  Share 5 people like this. [Sign Up](#) to see what your friends like



L'Ajuntament de Roses ha iniciat les obres de condicionament del Rec Fondo per recuperar l'itinerari perimetral per a vianants de les contraguàrdies de la Ciutadella

La Ciutadella és un monument declarat de Bé Cultural d'Interès Nacional gràcies als treballs que l'Ajuntament de Rose ha portat a terme en les darreres dècades, però *“ara el que es tracta és d'integrar i fer bonic el monument per fora, ja que difícilment la gent s'anirà entrar a dins si veu que per fora és una ruina”*, ha manifestat el regidor d'Urbanisme i Patrimoni, Carles Pàramo.

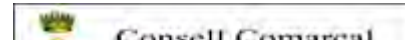
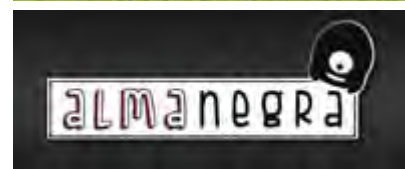


Roses vol fer funcional i millorar la imatge del perímetre exterior de la Ciutadella

I per aquest motiu, aquesta mateixa setmana s'han iniciat els treballs a la zona exterior de la Ciutadella, a tocar a l'espai del Mercat dels diumenges, per a la construcció d'una passera o pont (vegeu imatge) de característiques similars als existents que *“permetrà als vianants passejar per tot el perímetre exterior de la Ciutadella, ja que serà totalment practicable”*, ha manifestat el regidor d'Urbanisme i Patrimoni, Carles Pàramo. Una passera que segueix la traça del mur perimetral, enderrocat a finals dels anys 50 per desviar el Rec Fondo a l'interior del fossar del recinte.

Unes obres que no es queden aquí ja que també contemplen anivellar el terra de manera que els talussos de la llera siguin practicables amb la finalitat d'atraure i fer transitable pels vianants el pas pel perímetre de la Ciutadella al llarg de la llera i a través del fossar per posar en valor la totalitat del llençol del tram de muralla oest del glacis de Sant Andreu.

A més, *“el pas de la vorera que hi ha al pont a sobre d'aquest Rec Fondo –a la Ronda de Circumval·lació– queda molt estret per passar-hi tres persones juntes o un cotxet de nens, i això el volem arranjar per a que sigui funcional i per tal que el poble de Roses gaudeixi d'un nou espai*



d'esbarjo i de passeig".

La importància d'aquest projecte és que aconseguirà la integració de la Vila amb el recinte exterior de la Ciutadella, es recupera l'itinerari peatonal al llarg de les contraguàrdies que formen un passeig perimetral de caire paisatgístic i cultural.

I per altra banda es recupera la totalitat del extrem de la contraguàrdia del baluard Oest de Sant Andreu, ja que es recupera la cota original del angle del glacis.

Està previst que els treballs, que tenen un pressupost de 339.270,84 €, amb IVA inclòs, finalitzin poc abans de l'arribada de la temporada alta d'estiu.

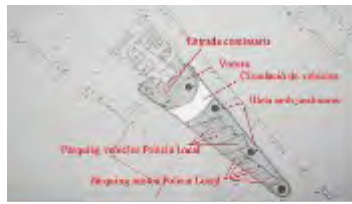
Comparteix això:



Like this:

S'està carregant...

Relacionats



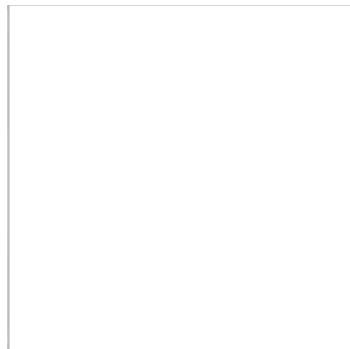
Roses millora la viabilitat al voltant de la comissaria de la Policia Local i d'altres espais de la Vila

A "Actualitat"



Es dignifica l'exterior de la Ciutadella de Roses per permetre, alhora, nous usos als vilatans

A "Actualitat"



Adequament de les zones verdes al voltant de la Ciutadella

A "Opinió"

Share Print Email

- Published: 5 dies ago on 23/02/2017
- By: [ViladeRoses](#)
- Last Modified: febrer 22, 2017 @ 10:27 pm
- Filed Under: [Actualitat](#), [Roses](#), [Societat](#)
- Tagged With: [Ajuntament de Roses](#), [Ciutadella de Roses](#), [Condicionament](#), [Perímetre exterior](#), [Rec Fondo](#), [Roses](#)

← ARTICLE ANTERIOR

**Amics, Reis i Dracs, un combinació tant inusual que l'ha van haver de canviar per anar de Carnaval**

SEGÜENT ARTICLE →

**El jove de Roses Mohamed El Amrani ha estat distingit amb el Premi d'Actuació Cívica de la Fundació Carulla**

ABOUT THE AUTHOR



**ViladeRoses**  
[View all articles by ViladeRoses »](#)

0 Comments

Sort by **Oldest**



Add a comment...



FACEBOOK VILA DE ROSES



NOTÍCIES MÉS LLEGIDES

- Milers i milers de persones van ser testimonis d'una gran desfilada de diumenge del Carnaval de Roses
- Visquin els Reis del Carnaval de Roses 2018!
- Desfilada de divendres del Carnaval de Roses festiva, cívica i divertida, com va manar el Rei Carnestoltes
- Programa del Carnaval de Roses 2017
- La festa continua sent l'única protagonista del Carnaval de Roses

TWITTER VILA DE ROSES

Tuits de [@ViladeRoses](#)



[Incrusta-ho Mostra-ho al Twitter](#)

LES NOTÍCIES DIA A DIA

febrer 2017

DI. Dt. Dc. Dj. Dv. Ds. Dg.

**Forex para Principiantes**  
Aprenda a convertirse en un  
Operador de Forex



Reciba hoy su ejemplar gratis

Las transacciones con forex/CFDs/opciones  
conllevan riesgos considerables.

IFOREX



Dimarts 28 de febrer del 2017

Segueix-nos:



Diari digital des de Roses, tota una Vila

PORTADA | **ROSES** | AJUNTAMENT | ALT EMPORDÀ | GIRONA | OPINIÓ | ATUR | CARNAVAL | FESTA MAJOR |

## La colla Bai de Feis torna a oferir un 2×1 pel Carnaval de Roses

Per ViladeRoses / 23/02/2017 / No Comentat

Like Share 13 people like this. [Sign Up](#) to see what your friends like

**Forex para Principiantes**  
Aprenda a convertirse en un  
Operador de Forex



Reciba hoy su ejemplar gratis

Las transacciones con forex/CFDs/opciones  
conllevan riesgos considerables.

IFOF

**Els membres de la Bais de Feis homenatjaran a la discoteca Studio 54 disfressats de la reina de la música disco, Dona Summer**

Si l'any passat la colla Bai de Feis va retre homenatge al grup infantil Parxís però

[Carnaval de Roses 2017](#)

Dues futures Dona Summer a l'entrada de Studio 54

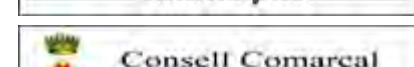
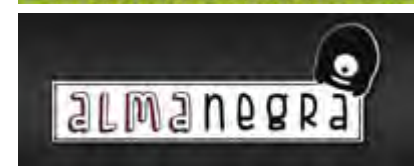
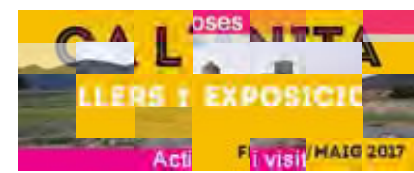
disfressats de Comando G, oferint d'aquesta manera un 2x1 perquè segons van dir llavors, *“anem de Parxís però disfressats de Comando G”*, enguany llencen una altra oferta, també un altre 2×1, ja que homenatjaran a la llegendària discoteca novaiorquesa Studio 54 amb la decoració de la seva carrossa. I Studio 54 va viure el seu apogeu en coincidir amb la febre per la música disc. I qui millor per representar a aquest gènere de música que *“amb la cantant Dona Summer, considerada la reina de la música disco i com l'any passat que vam fer dos disfresses en una, aquest any anirem de Studio 54 amb la carrossa, però vestits de Dona Summer, que estarà de concert a la discoteca pel Carnaval”*, ha afirmat el cap de colla de la Bai de Feis, Sergi Cayuela.

Cal dir que el fet que vagin disfressats de la mítica cantant nord-americana és una molt bona notícia, ja que vol dir que els membres de la Bai de Feis es decanten per representar a tota una estrella de la cançó 'discotequera', com a representant de Studio 54, i no pas per l'altre emblema pel qual es va conèixer també aquesta discoteca, i que no és altre que la llibertat sexual. Diem que és una bona notícia perquè no volem imaginar-nos que, per retre homenatge a Studio 54, haguessin decidit representar aquesta llibertat sobre la sexualitat. No volem, perquè sinó la bona imatge del Carnaval no s'hauria pogut recuperar mai més...

En Sergi assegura que disposar d'una Barraca per la Festa Major de Roses *“no ajuda a cobrir les despeses del Carnaval, ajuda a cobrir deutes, perquè nosaltres amb els guanys de les barraques paguem el Carnaval anterior, és com una subvenció que ens fan els comerciants de Roses on comprem tot el necessari, als quals els hi vull agrair la seva predisposició amb nosaltres sabent que no cobraran fins al cap de 6 mesos”*.

**Una manera molt particular de celebrar el 10è aniversari de la colla: pujant la quota**

I la quota que pagarà cada una de les 18 Dona Summer *“és la mateixa que fa deu anys, ja que enguany celebrem el desè aniversari com a colla i que és de 120 euros els adults”*. En canvi, però, *“hem pujat la quota als nens de 10 a 12 anys a 70 euros”*, va dir en Sergi, perquè clar, cada colla celebra el seu desè aniversari com millor li plau.



No poder beure ni menjar durant les totes les desfilades és una nova norma del Carnaval de Roses que a la Bai de Feis els hi dóna totalment igual, *“perquè nosaltres ja fa cinc anys que ni bevem ni mengem durant la passades”*.

En canvi, pel que fa al concurs, el cap de la colla Bai de Feis, va dir que *“et diré si és bona idea o no després del Carnaval, perquè en principi ha de ser un al·licient, però ja veurem al final de la festa si serveix o no per motivar a les colles a fer millors carrosses i disfresses”*.

I sobre el tema de la nau, en Sergi diu que *“em sembla molt bé que l’Ajuntament s’hagi preocupat en buscar-nos una nau, és un recolzament no a les carrosses que estem a la nau de l’Escribano, sinó a totes, ja que moltes que no hi són van haver de marxar per diferents motius”*.

#### El millor i el pitjor del Carnaval de Roses

Per a en Sergi Cayuela el millor del Carnaval de Roses *“és l’abans del Carnaval, mentre prepares la carrossa, les disfresses i les trobades amb els amics”*. I el pitjor *“és el Carnaval en sí, ja que s’ha arribat a l’extrem que les protagonistes siguin les baralles i les borratxeres”*.

Esperem i desitgem que enguany el protagonisme del Carnaval de Roses recaigui en la música disco, heavy, yeyé o de qualsevol altre gènere...

#### Comparteix això:



#### Like this:

S'està carregant...

#### Relacionats



[El Comando G de la Bai de Feis es passaran el Carnaval de Roses jugant al Parxis](#)  
A "Actualitat"



[Georgie Dann deixa el seu Chiringuito a la colla Bai de Feis](#)  
A "Carnaval"



[La colla Bai de Feis continuarà homenajant a estrelles de la música durant el Carnaval de Roses, enguany a Cèlia Cruz](#)  
A "Carnaval"

[Share](#) [Print](#) [Email](#)

- Published: 5 dies ago on 23/02/2017
- By: [ViladeRoses](#)
- Last Modified: febrer 22, 2017 @ 10:27 pm
- Filed Under: [General](#)
- Tagged With: [Carnaval de Roses 2017](#), [Colla Bai de Feis](#), [Dona Summer](#), [Roses](#), [Studio 54](#)

SEGÜENT ARTICLE →

[Programa de Tallers a Ca l'Anita de Roses](#)

#### ABOUT THE AUTHOR



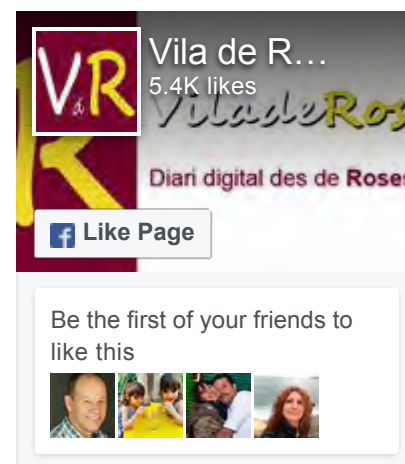
**ViladeRoses**  
[View all articles by ViladeRoses »](#)

0 Comments

Sort by [Oldest](#)



#### FACEBOOK VILA DE ROSES



#### NOTÍCIES MÉS LLEGIDES

- [Milers i milers de persones van ser testimonis d'una gran desfilada de diumenge del Carnaval de Roses](#)
- [Visquin els Reis del Carnaval de Roses 2018!](#)
- [Desfilada de divendres del Carnaval de Roses festiva, cívica i divertida, com va manar el Rei Carnestoltes](#)
- [Programa del Carnaval de Roses 2017](#)
- [La festa continua sent l'única protagonista del Carnaval de Roses](#)

#### TWITTER VILA DE ROSES

Tuits de [@ViladeRoses](#)



[Incrusta-ho](#) [Mostra-ho al Twitter](#)

#### LES NOTÍCIES DIA A DIA

febrer 2017

[Dl.](#) [Dt.](#) [Dc.](#) [Dj.](#) [Dv.](#) [Ds.](#) [Dg.](#)

# **RECALL DE PREMSA**

**Dissabte,  
25 de Febrer de 2017**



**Ajuntament de Roses**  
[www.roses.cat](http://www.roses.cat)

**LLORET** Entitats i empresaris es personaran en defensa de la C-32 ▶17

**L'ESCALA** Troben material amb amiant en un solar al costat de l'escola ▶16

**RIPOLL** La policia comissa un gos que va ferir un operari en una casa ▶12

# Diari de Girona

www.diaridegirona.cat

TEL 972 20 20 66 | FAX 972 20 20 05 | A/E diaridegirona@ddg.cat | ADREÇA PASSEIG GENERAL MENDOZA, 2. 17002. GIRONA | DIRECTOR JORDI XARGAYÓ | NÚMERO 23.930

Aquest diari utilitza paper reciclat en un 80,5%

PREU  
1,20 €

Dissabte  
25 DE FEBRER DE 2017

FUNDAT EL 1889

## Ràpid avenç de la **grip aviària**, que ja afecta vuit municipis de la província

▶ **Sacrificades** 7.000 aus més en sis explotacions de cinc comarques; prop de 240 granges comercials i 1.000 de particulars, afectades per les restriccions ▶9

### El judici pel toc de les campanes de la Catedral ja té data: el 16 de març

▶ L'HOTEL AFECTAT VA DENUNCIAR EL BISBAT, L'AJUNTAMENT I L'ASSOCIACIÓ DE VEÏNS DEL BARRI VELL ▶3

### Un treballador d'una elèctrica assessorava el clan de la droga per punxar llum

■ Segons el jutge, el grup disposava també d'un agent immobiliari per trobar els immobles per expandir el negoci i blanquejar diners. ▶16

A més a DdG

### Trànsit convoca places d'examinadors d'autoescoles a Girona i queden desertes ▶10

### La Guàrdia Civil situa l'extresorer de CDC Andreu Viloca com l'aconseguidor del 3% ▶27

Una de les carrosses que van desfilar ahir a la nit. GERARD BLANCHÉ



## El Carnaval de Roses arrenca amb força

▶ MÉS DE 3.000 PERSONES VAN PARTICIPAR EN UNA DE LES FESTES COSTANERES MÉS MULTITUDINÀRIES DE LES COMARQUES GIRONINES. UNA SETANTENA DE CARROSSES VAN DESFILAR PEL PASSEIG MARÍTIM DE LA CIUTAT ▶15

### Girona encarrega un estudi per a la protecció del comerç singular

▶ EL DOCUMENT, QUE COSTA 17.545 EUROS, OFERIRÀ PROPOSTES PER DINAMITZAR AQUESTS LOCALS ▶4

hiperdecoració  
www.hiperdecoracio.com - 972 22 23 22  
Molt més que pintura

BESALÚ  
CIUTAT JUEVA 2017  
Endinsa't al call de Besalú, deixa't seduir per la seva història, pels estrets carrerons, la música i els personatges.  
DISSABTE 4 i DIUMENGE 5 DE MARÇ  
Més informació: Oficina de Turisme de Besalú  
Tel. 972 59 12 40 - e-mail: turisme@besalu.cat - www.besalu.cat



# El carnaval de Roses arrenca amb tres mil persones desfilant a la rua nocturna

► Una setantena de colles van recórrer durant gairebé tres hores l'avinguda de Rhode

**DdG ROSES**

El multitudinari Carnaval de Roses, un dels que més participants aplega de les comarques gironines, va arrancar ahir amb la principal desfilada, al rua nocturna que va aplegar més de tres mil participants. Fins a una setantena de colles van recórrer l'avinguda de Rhode on té lloc, la majoria en carrosses. Setanta-dues eren les inscrites.

Com cada any, la primera línia de mar es va convertir en una gran rua de Carnaval. El gran nombre de colles que hi participin fa que s'hi puguin veure tota mena de disfresses i espectaculars carrosses que els rosincs han tardat mesos a confeccionar.

Pirates, dracs, bombolles de cava Freixenet, vampirs, rockers i personatges infantils van ser algu-



**La xifra**  
**62**  
**CARROSSES**

**Pirates, dracs i músics**  
► Els rosinc viuen amb molta intensitat el Carnaval, una de les grans festes de l'any. La gran participació amb 62 carrosses n'és una mostra.

nes de les temàtiques que van centrar les carrosses. Per avui hi ha desfilada infantil i demà de petits i grans.



► **DESFILADA NOCTURNA** per l'avinguda de Rhode de Roses el primer dia fort del Carnaval **1** Una de les colles participants a l'inici de la desfilada **2** Originals disfresses desfilant per l'avinguda per on han passat 66 colles **3** Dues de les participants a la rua. **FOTOS; GERARD BLANCHÉ**



**COCHE DEL AÑO**  
DE LOS LECTORES

**Diari de Girona**  
**PRENSA**  
**IBÉRICA**

# COCHE DEL AÑO DE LOS LECTORES

ENTRA EN LA PAGINA WEB I PARTICIPA DE FORMA GRATUÏTA [WWW.MEJORCOCHE.EPI.ES](http://WWW.MEJORCOCHE.EPI.ES)



**ALFA ROMEO STELVIO**



**BMW SERIE 5**



**AUDI Q5**

COTXES SELECCIONATS COM A CANDIDATS DEL MES DE FEBRER

**VOTA I GUANYA 6 VALS BOSCH CAR SERVICE\***  
PER VALOR DE 200 €

PER USAR EN QUAL SEVOL DELS SEUS MES DE 600 TALLERS. \*VERBE CONDICIONS EN LES BARES.



## Comarques

## La marca Empordà protagonitza una jornada empresarial

► La Fundació Jordi Comas explica a Barcelona el procés que ha convertit la comarca en zona turística de qualitat

A.S. BARCELONA

■ La marca Empordà la fa la gent que l'estima. Aquestes paraules resumeixen el sentit de la Jornada «L'Empordà: processos cap a una destinació turística de qualitat» que es va celebrar ahir al matí a Esade Fòrum de Barcelona, organitzada conjuntament per la Fundació Jordi Comas Matamala i l'Aula Internacional d'Innovació Turística d'Esade.

Per a Martí Sabrià, director-gerent del Grup Costa Brava Centre, que va presentar la ponència *El model dels serveis per una destinació de qualitat*, tot projecte necessita un lideratge i el de l'Empordà ha tingut la sort de tenir a persones com Xiquet Sabater, la família Parera i Jordi Comas, entre d'altres, que han assumit aquest rol. Segons Sabrià, «una destinació turística ha d'emocionar» i per construir un projecte de qualitat «cal tenir il·lusió i posar en valor el patrimoni, les tradicions, l'artesania, la cuina pròpia...»

Joan Manuel Sevillano, gerent de la Fundació Gala-Salvador Dalí,

va exposar la ponència *El patrimoni cultural obert al mercat turístic* i va remarcar que la Fundació treballa a partir de la visió de Dalí del món -del fet ultra local al global, de l'Empordà a tot arreu- a través de tres focus: crear complicitats amb el sector turístic, internacionalitzar el mercat i connectar amb el territori.

Per la seva part Josep Roca, cap de sala d'El Cellar de Can Roca, en el decurs de la seva exposició *La gastronomia com a referent del territori*, va indicar que «és necessari concentrar-se i focalitzar-se en el treball de qualitat basat en el territori, del que s'ha heretat la cultura històrica, la tradició gastronòmica i l'hospitalitat».

### Els processos de qualitat, clau

En els parlaments d'obertura, Carme Hospital, presidenta d'Aromar Hotels & Restaurants i de la Fundació Jordi Comas Matamala, va explicar als assistents els objectius de la Fundació i els va vincular al propòsit de la Jornada. Hospital considera que els processos de qualitat han estat fonamentals per a la creació i consolidació de marques directament associades al territori de l'Empordà perquè l'han tret del terreny del tòpic per a incorporar-lo com a generador de valor afegit.

## Els càmpings mostren la seva oferta cicloturística a la premsa holandesa

► L'acció sorgeix de l'acord entre el consorci Vies Verdes i l'Associació de Càmpings per potenciar el cicloturisme

A.S. GIRONA

■ Un grup de periodistes d'ACSI, l'editorial holandesa especialitzada en el sector del càmping, ha visitat diversos càmpings de les comarques gironines en un viatge de premsa organitzat per l'Associació de Càmpings de Girona i el Consorci de les Vies Verdes de Girona. L'objectiu d'aquesta acció és donar a conèixer l'alt nivell de les instal·lacions, que han rebut un bon nombre de guardons i reconeixements a nivell europeu, i també la seva especialització, en aquesta ocasió, en cicloturisme.

Durant la visita, les periodistes han recorregut diferents punts de la demarcació, entre ells la ciutat de Girona i la seva vinculació amb el món de la bicicleta; la **Ciutadella de Roses**; han pedalat la ruta Pirinexs entre Castelló d'Empúries i Torro-

ella de Montgrí -L'Estartit i la via verda entre Girona i Platja d'Aro; i també han fet senderisme pel parc natural del Montgrí. Les periodistes preparen un reportatge de cinc pàgines sobre les rutes i els càmpings gironins, per un número especial de cicloturisme de la revista holandesa FreeLife que es publicarà aquesta primavera.

En finalitzar el viatge, les periodistes han pogut estrenar un dels photocalls que l'ACG ha preparat per als càmpings associats i acreditats amb el distintiu Bed&Bike. Aquests marcs fotogràfics gegants es lliuraran als càmpings membres de l'ACG i Bed&Bike durant la fira Girocamping, per tal que cada un d'ells pugui convidar els seus usuaris cicloturistes a fer-se una fotografia i compartir-la a les xarxes socials.

També aquest febrer Vies Verdes ha estat present a la fira de cicloturisme i senderisme Fiets & Wandelbeurs que ha tingut lloc a Utrecht, amb informació sobre les rutes gironines i els serveis associats, ja que el Benelux és un dels mercats emissors principals de cicloturistes.

## La Policia de Ripoll comissa un gos que va mossegar un operari en un habitatge

► L'animal ja havia agredit una altra persona però no hi havia denúncia  
► Els agents van aixecar acta per tres infraccions greus i una de molt greu

ACN RIPOLL

■ La Policia Local de Ripoll ha comissat un gos per agredir un operari en un habitatge. Els fets van passar el 2 de febrer, quan l'home havia d'anar a mirar una feina i just en el moment en què li van obrir la porta, l'animal se li va abraonar i li va mossegar una cama, provocant-li ferides lleus. L'home va anar al metge perquè el curessin i després va denunciar-ho als Mossos d'Esquadra, que en van informar la Policia Local perquè actués segons l'ordenança municipal de tinença d'animals.

El comís de l'animal va tenir lloc el 8 de febrer, quan la Policia Local va anar a l'habitatge per veure de quin animal es tractava i fer les comprovacions. Un cop allà els agents van constatar que era un gos de talla gran, que «imposava», i que era creuat amb un gos de raça potencialment perillosa.

Quan van requerir la documentació a la propietària, van comprovar que no tenia la llicència necessària per poder tenir aquest tipus d'animal, una infracció que l'ordenança de tinença

La propietària té fins a finals de mes per aconseguir la llicència que li falta per recuperar la mascota

El desembre del 2015 la Policia Local també va comissar dos gossos d'un mateix amo per mossegar una persona

d'animals aprovada per aquest municipi l'any 2012 estableix que és una infracció molt greu, amb sancions que van des dels 1.500 euros fins als 30.000 euros.

El que sí tenia era l'asseguració per responsabilitat civil que fa falta en aquests casos. La mestressa, a més, els va explicar que el gos ja

havia atacat anteriorment una altra persona en una situació similar, també a l'interior de l'habitatge. Per aquell incident, però, no constava cap denúncia.

Per tot plegat, els agents van endur-se l'animal i van aixecar acta per tres infraccions administratives greus -com és no portar el morrió- i una de molt greu.

La denunciada té ara fins a finals de mes per presentar la documentació i poder aconseguir la llicència que li fa falta per poder recuperar el gos. Entre els documents que haurà d'acreditar i que la dona no tenia hi ha el certificat de capacitat física i aptitud psicològica i un altre que demostrï que no té antecedents penals.

Si no ho presenta a termini, l'animal quedarà sota custòdia municipal.

El desembre del 2015 la Policia Local de Ripoll també va comissar dos gossos potencialment perillosos d'un mateix propietari. En aquell cas, també havien mossegat una persona. El propietari denunciat finalment no els va reclamar.

## BBVA CX i la Fundació Antigues Caixes donen ajuts a projectes socials

► Entre els beneficiaris hi ha la Fundació Montilivi, l'AECC o l'Associació de Malalts d'Alzheimer de Figueres

DdG GIRONA

■ BBVA CX i la Fundació Antigues Caixes Catalanes (FACC) han concedit ajuts econòmics a sis entitats socials gironines en el marc del programa Territori Solidaris, que beca projectes escollits pels empleats del banc. Les entitats escollides han estat la Fundació Montilivi, l'Associació Ajuts als Malalts d'Alzheimer i Família, la Fundació Privada Mar, l'AECC de Girona, la Fundació Elna i la Fundació Privada A. Bosch i el conjunt de projectes beneficiarà unes 16.000 persones.

L'AECC-Girona rep l'ajut pel projecte «Prevenició del càncer i l'esport» que vol informar la població de Girona i comarques sobre com prevenir determinats tipus de càncer a través dels hàbits saludables. L'Associació Malalts d'Alzheimer i Família de Figueres destinarà l'ajut al Taller d'Acti-



Representants de les entitats gironines becades. DIARI DE GIRONA

tats Sensorials amb Estimulació Cognitiva que es farà al Centre de Dia d'Estimulació Cognitiva que gestionen. La Fundació Montilivi ho dedicarà a l'elaboració d'un mapa d'actius en salut per a persones amb discapacitat intel·lectual. Pel que fa a la Fundació Privada Mar, impulsarà el projecte Mar d'Esperança, que vol apropar a uns 200 infants hospitalitzats

una experiència vital al mar. La Fundació A. Bosch destinarà l'ajut al projecte de creació de la nova unitat de trasplantaments de progenitors hematopoètics a l'Hospital Maternoinfantil de la Vall d'Hebron i la Fundació Elna rep l'ajut per al programa de prevenció de malalties greus per a persones amb discapacitat intel·lectual i del desenvolupament.

# La Fiscalia apunta a l'extresorer de CDC com a mediador del 3%

El sumari recull donacions a CatDem després de les adjudicacions

SANTIAGO TARÍN/MAYKA NAVARRO  
TONI MUÑOZ  
Barcelona

L'extresorer de Convergència Democràtica de Catalunya (CDC) i exadministrador de la fundació afí al partit CatDem, Andreu Viloca, era el nexa d'unió entre els empresaris i l'administració per a la concessió d'obra pública, segons un informe de la Fiscalia Anticorrupció que obra en el sumari de l'anomenat cas del 3%. A canvi dels contractes, les companyies feien donacions a l'esmentada fundació.

El jutge del Vendrell que dirigeix aquesta investigació, Josep Bosch, va aixecar ahir parcialment el secret d'aquest sumari, pel que fa a les indagacions dutes a terme fins a l'octubre del 2015. En la documentació consta un informe de la Fiscalia Anticorrupció que recull les indagacions dutes a terme per la Guàrdia Civil, en el qual es recull la presumpta concessió d'obra pública a canvi de comissions.

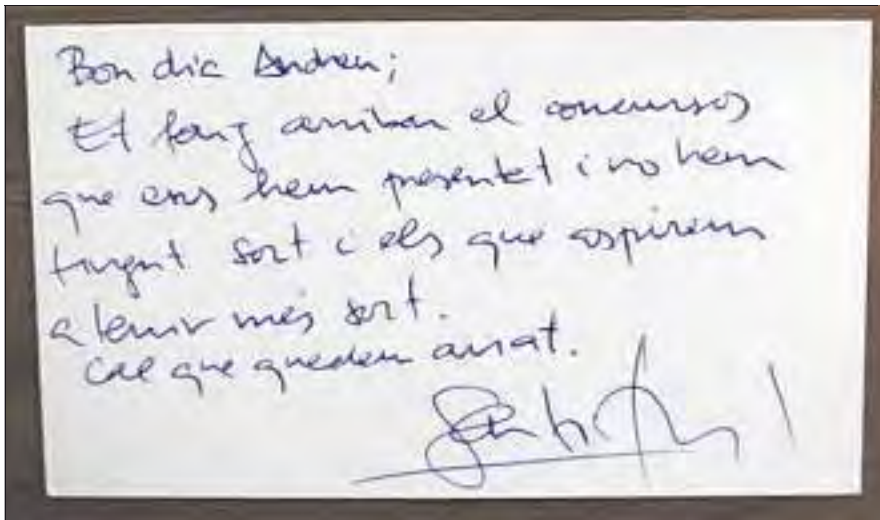
En aquest informe s'hi pot llegir que Andreu Viloca feia "un especial i anòmal seguiment de les adjudicacions i licitacions atorgades per entitats públi-

## La Guàrdia Civil descriu reunions abans de la concessió i donatius l'endemà

ques governades per CDC, tant en l'àmbit local (ajuntaments) com autonòmic (GISA)". En concret, en aquest informe, es fa menció a negociacions entre els anys 2011 i 2013, quan el president de la Generalitat era Artur Mas, i també s'esmenten els ajuntaments de Torredembarra, Figueres, Sant Celoni, Sant Cugat i Lloret.

Quant als contractes, afecta les següents: la gestió de recollida d'escombraries i neteja viària d'Olot; edificis escolars i municipals als deu districtes de Barcelona; projecte d'estació de l'AVE a l'aeroport de Girona; CAP de Mataró; centre cívic de Sant Fruitós de Bages, i **escola Montserrat Vayreda de Roses**.

Pel que fa al mecanisme, seguint l'argument de la Fiscalia, sempre era el mateix: publicació del concurs, reu-



Andreu Viloca (imatge inferior) el dia que va declarar als jutjats del Vendrell. A dalt, la nota enviada per un suposat

contractista a Andreu Viloca, en la qual li demana hora per reunir-se després de no haver guanyat cap concurs.

nions entre l'empresari i Viloca i aquest i el licitador, concessió i donacions a la fundació. Les dades que han servit per sustentar les hipòtesis acusatòries es deriven del primer escorcoll dut a terme a la seu de CDC i de CatDem l'agost del 2015, on es van trobar les agendes de Andreu Viloca i també documents que es van intentar destruir en una trituradora i que després van ser reconstruïts pel servei

de criminalística de la Guàrdia Civil.

Un dels exemples més clars és el del CAP de Mataró. Abans de la licitació hi ha reunions de Viloca amb representants de les empreses Soler i Oproler. I també trucades de Viloca a Josep Antoni Rosell, director d'Infraestructures, la firma que gestiona l'obra pública a Catalunya. Després de l'adjudicació, les firmes realitzen donacions a la CatDem, i s'observa que el total del projecte és de 3.231.123 euros i els abonaments a la fundació, 95.000, quan el 3% de l'import seria 96.000.

Un altre supòsit és el d'Olot. Representants d'Urbaser es veuen amb Viloca l'endemà de l'anunci de la licitació i el mateix dia del preacord per a concedir-la, una altra vegada. A la següent la fundació d'Urbaser ingressa 60.000 euros a CatDem.

Per la Fiscalia, això "posa de manifest una clara relació il·legal amb aquells empresaris i les respectives adjudicacions d'obres i serveis, consistent en el cobrament de comissions en nom de CDC", i relaciona altres companyies que van seguir la mecànica descrita i van fer donacions a la CatDem, que són Copisa, Teyco, Tec-4 i Rogasa.

Com a evidències, per exemple, se cita un correu electrònic enviat per la cap del departament econòmic de CDC al seu superior, Carles del Pozo, on dona compte del fet que "ha arribat un donatiu a CatDem de TEC Cuatro de 50.000 euros". Del Pozo respon a la remitent: "L'Andreu té tota la documentació i, fins i tot, l'acord de l'òrgan de Govern".

segons concreta. Va recordar, així mateix, que les seves funcions com a secretari són les de confeccionar i dirigir els programes estratègics d'investigació referents a les tecnologies digitals avançades, a més de dissenyar i dirigir les polítiques de ciberseguretat de la Generalitat "en l'àmbit de les seves competències", impulsant i establint els programes i actuacions necessaris mitjançant el disseny i l'aprovació de plans.

Aquesta missió empresarial de la Generalitat no va comptar amb l'acompanyament de periodistes i "va tenir el seu encaix en la línia estratègica del Govern", i també va implicar l'assistència al seminari *Oportunitats d'innovació a Israel i ecosistema de ciberseguretat i innovació a Israel*, "en què es van donar a conèixer les oportunitats per iniciar projectes d'innovació entre Catalunya i Israel".

Francesc Granell



## Economia i referèndum

Jo no crec, sincerament, que Catalunya arribi a ser independent de la resta d'Espanya, ja que ni hi ha aquí prou consens sobre aquesta qüestió ni hi ha cap suport extern significatiu que vagi en aquesta direcció, però resulta sens dubte evident que una Catalunya que assolís la independència hauria de lluitar per ser una economia forta i competitiva.

Per aquesta raó no comprenc per què alguns membres del Govern de la Generalitat defensen per tots els mitjans que no hi ha contactes amb el Govern d'Espanya per fer avançar dossiers que podrien ajudar a un diàleg constructiu com està recordant el delegat del Govern a Catalunya Enric Millo.

Entenc que Junts pel Sí, la CUP, altres grups que estan pel dret a decidir –que ningú no sap massa bé el que significa en termes pràctics– i alguns d'il·lusionats per la utòpica independència vulguin que es compleixi amb els compromisos adquirits amb els seus partidaris pel que fa a la celebració d'un referèndum per intentar aconseguir una majoria de persones que vulguin separar-se d'Espanya, però no entenc que això hagi de comportar no acceptar que ara com ara continuem formant part d'Espanya, tal com ha

## Catalunya està oberta a la resta del món, i la seva articulació amb el món passa per Madrid

estat des de la dominació romana i per molt que alguns vulguin adoctrinar els indecisos respecte a la idea que ens hem de separar de la resta d'Espanya com un utòpic nou estat d'Europa.

I formant part d'Espanya no podem jugar-nos la nostra realitat quotidiana deixant de participar en les reunions de presidents autonòmics, no participant directament en les discussions sobre el nou model de finançament autonòmic o deixant que el Govern d'Espanya prefereixi negociar amb entitats associatives catalanes abans que amb el mateix Govern autònom, per la senzilla raó que el Govern català només vol parlar del referèndum i d'una futura independència perquè no confia –probablement amb una certa raó– que el Govern central faci concessions substancials en totes les queixes que els presidents Mas i Puigdemont han posat sobre la taula.

Tots volem que l'economia catalana vagi encara millor del que va ara, però això no s'aconseguirà amb manifestacions multitudinàries, amb desobediències al Tribunal Constitucional ni amb victimitisme respecte a Madrid o insolències al Govern estatal que –ho acceptem o no de bon grat– és el que administra una part de la despesa pública que és a la base del desplegament de les infraestructures necessàries per al nostre desenvolupament econòmic i social.

Si Catalunya fos una economia autàrquica es podria plantejar viure d'esquena a Madrid o fins i tot menysprear la resta d'Espanya i d'Europa però, afortunadament, Catalunya està oberta a la resta del món, i la seva articulació amb el món i amb els organismes internacionals passa per Madrid. El diàleg assenyat amb el Govern central s'ha d'imposar a l'obsessió monotemàtica pel referèndum.

## La Generalitat s'assessora a Israel sobre seguretat

BARCELONA Redacció

Una delegació del govern català va anar el novembre del 2016 a Israel per conèixer les tècniques en ciberseguretat "més avançades" visitant la fira internacional Israel HLS & Cyber, una cita en la qual van mantenir reunions amb representants del sector.

Així ho va explicar ahir el secretari de Telecomunicacions i Ciberseguretat del Govern, Jordi Puigneró, en una resposta parlamentària al diputat del PP català Santi Rodríguez recollida per Europa Press. El PP vincula aquesta expedició amb les afirmacions de l'ex-

senador Santi Vidal que el Govern buscava assessorament internacional per als Mossos.

Sigui com sigui, Puigneró va detallar que el viatge formava part d'una missió empresarial organitzada per Acció en la qual les persones que hi van participar "no han rebut compensació o cap tipus de dieta addicional a la que es percep en concepte d'àpats".

El cost associat al desplaçament, pernoctació i menjar de tres persones de la secretaria de Telecomunicacions va ser de 5.644 euros, i en el cas del responsable d'Acció que també va participar en el viatge va ser de 1.142 euros,

# Diari de Girona

Local **Més Notícies** Esports Economia Opinió Cultura Oci Tendències Comunitat Multimèdia

Girona **Comarques** L'Alt Empordà La Selva El Baix Empordà L'Ultima del dia Agenda Girona FC MUNICIPALIS

Diari de Girona » Comarques

## CAP DE SETMANA

# Les propostes imprescindibles del cap de setmana a Girona

Carnaval, fires, música, teatre i gastronomia formen part de la nostra selecció

Redacció | 25.02.2017 | 00:57

**Carnaval: Rues, disfresses i molta gresca**



De **Roses** a Blanes, passant per Palamós, Palafrugell, Sant Feliu de Guíxols, Castell-Platja d'Aro, Santa Cristina d'Aro, Torroella de Montgrí, L'Escala, Lloret de Mar, La Bisbal d'Empordà, Albons o Tossa de Mar, els municipis de les comarques gironines, i sobretot de la Costa Brava, s'omplen entre divendres i dilluns de rues i altres

activitats, amb motiu de les festes de Carnaval. Serà un cap de setmana farcit d'emocions, en el qual les disfresses més originals i les clàssiques, la música festiva, els balls, la gresca i un bon grapat d'activitats paral·leles faran gaudir a petits i grans. Les festes de carnaval també seran protagonistes en altres municipis de la demarcació, com Banyoles, Santa Coloma de Farners, Girona, Sant Feliu de Pallarols, Olot, Sant Joan de les Abadesses o Vidreres.

[Consulta el nostre especial de Carnaval](#)

**Fira de la mel de Crespià**



Dissabte i diumenge Crespià viurà el seu cap de setmana més dolç amb la XXXVIII Fira de la Mel. Des de dissabte a les 12 del migdia, en horari de matí i tarda, aquesta localitat s'omplirà d'activitats relacionades amb aquest producte artesà, amb degustació i venda, a més d'activitats paral·leles com sardanes, tallers i caminades.

**Sardinada popular a l'Estartit**



Convertida en un dels actes més populars de les festes de carnaval de l'Estartit, aquest diumenge a partir de la 1 del migdia, la Cofraria de Pescadors de l'Estartit celebrarà una nova edició de la seva Sardinada Popular. Serà l'inici d'una jornada de diumenge que també inclourà, tot seguit, una cercavila i una xocolatada. La sardinada

es va a la Plaça del Port a partir de les 13 h

[Més actes de Carnaval a les comarques gironines](#)

**L'«Ara», de Vic Moliner a l'Ateneu de Banyoles**



El contrabaixista i compositor banyolí Vic Moliner presenta aquest dissabte a Banyoles el seu disc Ara, un projecte que neix en dos dies d'enregistrament, 100 % en directe, amb públic a l'estudi i amb ben poques coses predefinides. En el directe, al igual que en la gravació, s'acompanya de vuit músics. El concert se celebrarà a

l'Auditori de l'Ateneu a partir de les 21 h.

[Més informació de concerts](#)

## Comarques



Tots els actes de carnaval d'aquest dilluns a les comarques

### Tots els actes de carnaval d'aquest dilluns a les comarques de Girona

Molts municipis gironins tanquen aquesta tarda els actes del carnestoltes - Consulta l'agenda més...



### Camprodon acomiada un carnaval màgic i per al record

Camprodon va dir adeu aquest cap de setmana a una nova edició del carnaval. La festa va tornar a...



### La Cerdanya impulsa la gestió forestal amb avió i làser

Un projecte conclou que és viable i més econòmic calcular així les distàncies i les variables del...



### El trinxat venecià dels mil plats

L'edició especial de les màscares aplega fins a 980 comensals i l'Ajuntament es planteja limitar...



### Malalties del sistema circulatori i tumors es mantenen com la principal causa de mort

El 2015 es van registrar 6.401 defuncions a les comarques gironines, un 6,43% més que l'any...



### La Generalitat obliga a sacrificar 2.690 ànecs més de dues granges de Sant Gregori

Confirmen la presència del virus H5N8 en aquestes dues últimes instal·lacions · Tots els ànecs de...

**Totes les notícies de Comarques**

# Diari de Girona

Local Més Notícies Esports Economia Opinió Cultura Oci Tendències Comunitat Multimèdia

Girona Comarques **L'Alt Empordà** La Selva El Baix Empordà Agenda Girona FC Dominical

Diari de Girona » Girona » L'Alt Empordà » **Roses**

Notícies de **Roses**

## El carnaval de **Roses** arrenca amb tres mil persones desfilant a la rua nocturna

Una setantena de colles van recórrer durant gairebé tres hores l'avinguda de Rhode

Ddg | 26.02.2017 | 12:45

El multitudinari Carnaval de **Roses**, un dels que més participants aplega de les comarques gironines, va arrancar ahir amb la principal desfilada, al rua nocturna que va aplegar més de tres mil participants. Fins a una setantena de colles van recórrer l'avinguda de Rhode on té lloc, la majoria en carrosses. Setanta-dues eren les inscrites.



El carnaval de **Roses** arrenca amb tres mil persones desfilant a la rua nocturna

Més fotos

Com cada any, la primera línia de mar es va convertir en una gran rua de Carnaval. El gran nombre de colles que hi participin fa que s'hi puguin veure tota mena de disfresses i espectaculars carrosses que els rosincs han tardat mesos a confeccionar.

Pirates, dracs, bombolles de cava Freixenet, vampirs, rockers i personatges infantils van ser algunes de les temàtiques que van centrar les carrosses. Per avui hi ha desfilada infantil i demà de petits i grans.

Compartir a Facebook

Compartir a Twitter

**Temes relacionats:**

Carnaval

Mar

## L'Alt Empordà



La Jonquera premia les millors disfresses

### La Jonquera premia les millors disfresses

Comentar

Els Xanquers-Jon Nassa o Isaac el coet van ser alguns dels premiats

### No el deixen entrar en un bar i dispara cinc trets contra el local d'Empuriabrava

Els Mossos arresten el suposat tirador i troben l'arma del tiroteig a casa d'un company de...



### L'Ajuntament de Figueres i la Diputació posaran 3 milions per al Museu del Circ

El consistori vol tenir al març les bases per convocar el concurs d'esdeveniments estratègics però...

### Un borratxo dispara trets a un bar d'Empuriabrava després que no el deixessin entrar

Els Mossos d'Esquadra detenen el sospitós i localitzen l'arma de foc a casa d'un amic de l'arrestat



### L'Ajuntament de Figueres i la Diputació aportaran 3 milions d'euros per al Museu del

Circ

L'Ajuntament admet que no seran la Capital Mundial del Circ el 2018

### La desfilada del Carnaval de l'Escala, en imatges

Petits i grans han gaudit amb carrosses i disfresses espectaculars

**Totes les notícies de L'Alt Empordà**

ROSES

# Petits i grans es mobilitzen per desfilat a la primera rua del Carnaval de Roses

Es preveu l'assistència de més de 3.500 persones amb la participació d'una seixantena de carrosses

24-02-2017 10:35

★★★★★ 0 vots



CRISTINA VILÀ

Aquest divendres a la nit, l'entrada de Roses serà un bullici. Més d'una seixantena de carrosses i més de 3.500 persones es concentraran per viure la primera de les passades del Carnaval més gran de la comarca. Gent de totes les edats arribades d'arreu hi participaran. Algunes de les comparses seran multitudinàries i la majoria aniran acompanyades de carrosses.



Una vuitantena de persones integren la colla de Los Regateros  
LOS REGATEROS

Una d'aquestes colles serà Los Regateros. Nascuda fa quinze anys a Roses, Los Regateros la impulsaren Pedro Gutiérrez i Justo Muñoz, que treballaven junts en una empresa de fer regates. Els seus fills tenien ganes d'anar de Carnaval i van decidir muntar una colla. Inicialment eren una trentena de persones i ara ja superen la vuitantena. Aquest any estan contents perquè han tingut sort i sortiran dels primers a la rua. Per evitar ensurts, però, estan esmerçant molts esforços per guanyar alguns dels premis del concurs que s'impulsa enguany, quelcom que els donarà drets a triar lloc l'any vinent.

"Los Regateros som una colla molt familiar on tots ens portem molt bé", reconeix Isabel González, la segona de bord. En un local seu és on, des del mes d'octubre, estan donant forma a la carrossa que els acompanyarà. S'hi troben tots els diumenges per anar fent feina. González assegura que els agrada fer-ho, que ja s'ha convertit en un ritual. Per construir la carrossa utilitzen materials diversos i parteixen d'un disseny que elaboren entre tots.

En el cas de la disfressa, l'elecció es reserva als caps de colla. "Inicialment ho decidíem entre tots, però era un embolic; ara els caps de colla proposen unes quantes idees i s'accepta la millor", comenta. En aquests anys, s'han disfressat de moltes temàtiques –de vikings, de romans o de toreros– però, darrerament, en haver-hi uns quants infants dins la colla, tendeixen més per disfresses vinculades al món de l'animació. Així, fa dos anys van anar de Gat amb Botes i, l'any passat van recrear el món de Frozen.

La modista i la coreografia

Habitualment, la colla comprava la disfressa ja feta. Enguany, han apostat perquè una modista l'elabori. González reconeix que els surt un xic més car, però creu que val la pena. "Volíem una cosa més concreta i estem contents", explica.

D'altra banda, aquest any han decidit introduir també una coreografia per anar tots coordinats. Així, doncs, fa uns quants dies que assagen la proposta. Amb ella volen optar, també, a guanyar alguns dels premis del nou concurs. González, que forma part del Consell de Carnaval, explica que veuen amb bons ulls el concurs. "És un incentiu per les colles, no tant pel premi o trofeu, si no perquè ens pot permetre evitar el sorteig de plaça", comenta González, que fa referència a la plaça de sortida de les colles durant les passades. "Un any, nosaltres vam sortir de les darreres i vam estar tres o quatre hores esperant", argumenta González. Aquest any, per sort, durant el sorteig, el nom de la colla va sortir en segona posició, quelcom que els dona dret a escollir.

Respecte als nous manaments d'aquest any, entre els quals hi ha no menjar ni beure durant les

## Loteria del Nen 2017



Segueix la informació de la Loteria del Nen. Comprova els números premiats amb el nostre widget de la Loteria del Nen.



Emporta't al teu web, al teu escriptori o al teu iGoogle els resultats de la loteria de Nadal i la loteria del Nen.

[Descarrega-t'ho](#)

## No t'ho pots perdre. . .



Xerrades i Conferències

**Xavier Cugat i la política del bon veïnatge**

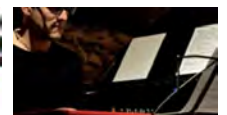
Casa de Cultura de Girona - Girona



Festes

**Ballberenar de Ranxo**

Festa del Ranxo i el carnaval 2017 - Vidreres



Concerts

**Luis González Groove Trio**

Sunset Jazz Club - Girona



Espectacles

**Animada cercavila de carrosses i comparses**

Festa del Ranxo i el carnaval 2017 - Vidreres



Concerts

**Gabriela Montero**

Auditori de l'Ateneu - Banyoles



Xerrades i Conferències

**Un passeig pel nostre univers, una mirada al llarg del temps**

Sala d'actes de l'IMPO - Olot

## Televisió



**Mor Neil Fingleton, actor de 'Juego de Tronos'**

Deixa el teu comentari

El britànic, que donava vida al gegant Mag, ha mort als 36 anys a causa d'una insuficiència [...]

passades, González ho veu bé. Les normes van sortir arran d'una enquesta feta, l'any passat, a les colles. "El 90 per cent de les colles hi vam estar d'acord; menjar i beure es pot fer abans i després", comenta tot afegint que "si alguna cosa no funciona, es pot canviar". González és del parer que el Carnaval "ha anat perdent, però també que cada cop hi ha més gent". Ells, però, són fidels al seu estil de ser una colla familiar i acollidora.



#### Temas relacionados:

[Carnaval](#)[Colla de Carnaval](#)[Disfressa](#)[Isabel González](#)[Los Regateros](#)[Roses](#)[Esdeveniments](#)[Restaurants i Allotjaments](#)

Totes les categories



Escull localitat



28/02/2017

01/03/2017

Cercar

▶ [Troba els actes d'altres províncies](#)

# EMPORDÀ

[Mapa web](#) ▶

## Alt Empordà

[Temps](#)  
[Oci a l'Empordà](#)  
[Transit](#)  
[Cartellera de cinemes](#)  
[Catalunya](#)

## Clasificados

[tucasa.com](#)  
[Iberpisos](#)  
[Iberanuncio](#)  
[Ibercoches](#)  
[Iberempleo](#)  
[Cambalache](#)

## Especials

[Loteria Nadal](#)  
[Loteria del Nen](#)  
[Fórmula 1](#)  
[Premis Cinema](#)  
[Eleccions Generals](#)  
[Resultats Eleccions](#)

## emporda.info

[Contacti](#)  
[Qui som?](#)  
[Anuncia't](#)  
[Localització](#)  
[Avis legal](#)  
[Política de cookies](#)  
[RSS](#)

## Publicitat

[Tarifes](#)  
[Contratar](#)

### Altres webs del Grup Editorial Prensa Ibérica



[Diari de Girona](#) | [Diario de Ibiza](#) | [Diario de Mallorca](#) | [Empordà](#) | [Faro de Vigo](#) | [Información](#) | [La Opinión A Coruña](#) | [La Opinión de Málaga](#) | [La Opinión de Murcia](#) | [La Opinión de Tenerife](#) | [La Opinión de Zamora](#) | [La Provincia](#) | [La Nueva España](#) | [Levante-EMV](#) | [Mallorca Zeitung](#) | [Regió 7](#) | [Superdeporte](#) | [The Adelaide Review](#) | [97.7 La Radio](#) | [Euroresidentes](#) | [Lotería Navidad](#) | [Premis cinema](#)



© Edicions Intercomarcals, S.A. Tots els drets reservats.

[Avis Legal](#) | [Política de Privacitat](#) | [Política de Cookies](#)

powered by wayra

NOVEDAD

Me gusta este artículo >

# Visita el Castillo de la Trinidad y el Búnker en Gerona

5 compartidos

Nieves Villalón Peralbo

24/02/2017

El Castillo de la Trinidad, un fortín militar del siglo XVI ubicado en Gerona, concede visitas todos los sábados y los domingos, pero con motivo del Carnaval, esta vez lo extienden al viernes 24 y al lunes 27 de febrero. Es una excelente ocasión para conocer toda la historia que rodea a este peculiar castillo y la bahía donde está ubicado.



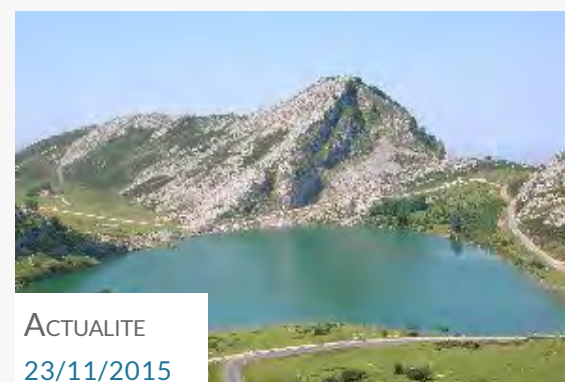
Castillo de la Trinidad

## MÁS POPULARES



ACTUALITE  
07/10/2015

Llega a España el bus que te lleva por Europa [...]



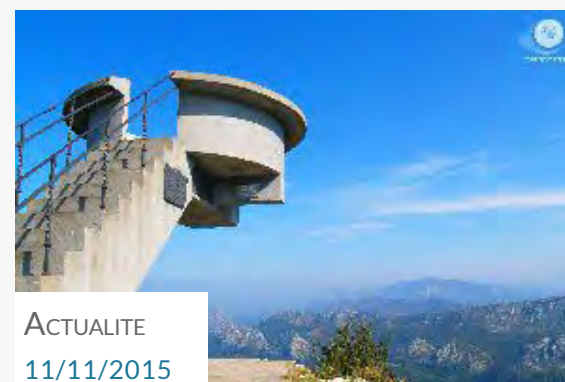
ACTUALITE  
23/11/2015

Los lagos más bonitos de España



ACTUALITE  
12/05/2016

Los muertos vivos de los Toraya en Indonesia



ACTUALITE  
11/11/2015

Los miradores más espectaculares de España





ACTUALITE  
20/04/2016

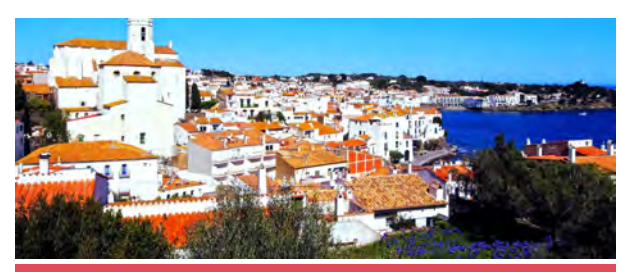
El secreto de las blood falls

En el municipio de **Roses, en Gerona**, encontramos dos grandes iconos histórico-patrimoniales: la Ciudadela, justo a la entrada de la ciudad, y el Castillo de la Trinidad, una fortaleza del siglo XVI que protegía la entrada al puerto de la villa.

El Castillo de la Trinidad fue construido en 1554 y contaba con muros de más de dos metros de ancho y tres terrazas para baterías, cañones, obuses o morteros a diferentes alturas. Sin embargo, lo más curioso es su estructura, ya que tiene forma de estrella de cinco puntas.

Fue parcialmente destruido en 1808 y en 2002 empezó a reconstruirse, una rehabilitación que duró ocho años. Pero esto le valió el reconocimiento de Bien Cultural de Interés Nacional, al igual que la Ciudadela.

Ambos monumentos están disponibles para visitas. Los sábados hay dos visitas guiadas, tanto en castellano como en catalán, una a las 16.00h y otra a las 17.00h, aunque el horario de visitas, si no quieres guía, es los sábados de 15.00h a 18.00h; y los domingos y festivos de 10.00h a 14.00h. La entrada es muy asequible, 2,50€, y es la mejor manera de conocer el origen y los secretos de dos iconos históricos que se encuentran en esta localidad tan bonita de Gerona.



Guía de viajes Cataluña ▶

Vuelo España ▶

Vacaciones España ▶



Aún más artículos ▶

## TE PUEDE INTERESAR



NOVEDAD  
**El Parque Temático de Avatar** abrirá sus puertas [...]  
En Disney World Resort Florida abrirá sus puertas el nuevo parque temático dedicado a Avatar, [...]



NOVEDAD  
**Ya están a la venta las entradas para la competición** [...] 1  
Salen a la venta las entradas para los campeonatos de snowboard y esquí estilo libre en Sierra [...]



NOVEDAD  
**Star Wars** estará presente en Disneyland  
Disneyland Paris tendrá entre sus filas al universo de Star Wars, en una temporada que durará [...]



NOVEDAD  
**Palma de Mallorca** planea que el 90% de la isla [...]  
Palma de Mallorca quiere cerrar el 2016 con el 90% de la isla cubierta con WiFi gratuito, tanto [...]

NOVEDAD



NOVEDAD

Loading...

## Sí, sí, sí, el Carnaval de Roses ja és aquí!!

Per [ViladeRoses](#) / 24/02/2017 / [No Comentat](#)

**El Rei Carnestoltes del Carnaval de Roses decreta que “tothom s’ho passi bé amb un comportament exemplar i ple de bon ambient i diversió”**

Ahir es va encetar el Carnaval de Roses 2017. Una festa que, com va assenyalar el Rei Carnestoltes, caracteritzat en la persona de Miquel Fuentes, feia deies que a la Vila s’esperava amb impaciència.



L'alcaldeessa de Roses, Montse Mindan, fen entrega dels 20 duros la vara de comandament i la clau de la ciutat al Rei Carnestoltes

Com ja és tradició la festa de disfresses es va encetar des de la plaça de Catalunya amb una cercavila de benvinguda de Sa Majestat

el Rei Carnestoltes fins a l’envelat de la plaça de Frederic Rahola, a càrrec de la banda de percussió d’Ociart, on la fundadora de l’entitat, la Laia Segura, s’ha demostrat que realment és un androide, perquè sinó no s’entén d’on treu tanta energia i alegria que, a més, no se li acaba mai.

Un Carnaval de Roses que es va inaugurar amb una sensació en l’atmosfera, en l’ambient, en l’ànima dels participants que la festa de disfresses d’enguany serà això: una festa. *“Sí, està clar que hi ha voluntat per part de totes les colles que el nostre Carnaval sigui cada any una mica millor, i si ens ho proposem ens ha de sortir bé”*, va afirmar l’alcaldeessa de Roses, Montse Mindan, que la seva intuïció, el seu interior li diu que *“anirà molt bé, tot i que mai se sap el que podrà passar”*.

La cercavila amb els seus acompanyants van arribar a l’envelat on centenars de persones estaven esperant l’arribada de la comitiva. I sense pausa va començar l’acte de presentació, conduït per la Lídia Sagué, dels Reis Carnavals de Roses 2017, representats per la Carolina Viñuela i Dario Fannoni de la colla Torracastanyes; i dels Reis Infantils, l’Èrik Barneo i la Marla Viñales de la colla Els Amics. Tots quatre van desitjar que tothom gaudeixi d’un bon carnaval i recordant que *“Per Carnaval NO tot s’hi val!!”*.

Tot seguit va ser presentat, enmig de la cridòria dels seus incondicionals (més bé de les seves incondicionals, perquè anava acompanyat de només dones) el Rei Carnestoltes, representat en la persona de Miquel Fuentes. Un rei que com ell mateix va reconèixer tindrà un regnat curt. Un regnat, però que va començar amb la intenció de ser recordat per temps immemorial, perquè va llegir un discurs *“curt com el meu mandat”*, per tot seguit treure un rotllo de paper de 10 metres on el tenia escrit. Menys mal que la gent ja venia sopada...

I el Rei Carnestoltes va decretar com a imposició *“que la gent s’ho passi bé i que siguem feliços. Deixar-vos de mals rotllos i gaudiu del què significa realment la paraula Carnaval, per tant, demano un Carnaval ple de bon ambient, de diversió, de gent alegre amb ganes de passar-ho bé, i de gent que serà exemplar on tothom demostrarà el perquè som part d’aquesta festa amb una meravellosa actitud”*.

Es veu, pel que ens hem pogut informar, que tota aquella gent que no vingui al Carnaval



exclusivament a divertir-se no la deixaran participar. Així que esteu avisats...

I com a exemple de bon ambient i de diversió el Rei Carnestoltes va fer pujar a l'escenari a les seves súbdites per 'marcar-se' un ball que ja els agradaria fer als concursants del programa de TV 'Top Dance'.

I va ser després del ball quan l'alcaldeessa i el regidor de Festes, Francesc Giner, li van fer entrega al Rei Carnestoltes de la vara de comandament i la clau de la ciutat i un bitllet de 20 duros pessetes, "i des d'aquest moment jo passo a ser una persona més del Carnaval i li passo tota la responsabilitat al Rei Carnestoltes i que comenci la festa", va dir [Mindan](#).

I la festa va començar amb l'alcaldeessa com una persona més del Carnaval ballant al ritme del grup de versions 'Centauro La Grupestra' primer dels DJ's de Joventut Rosinka després.

I avui toca la desfilada de divendres a la nit tot desitjant que la tramuntana (que ningú l'ha convidada) no molesti gaire.

#### Comparteix això:



#### Like this:

S'està carregant...

[Print](#) [Email](#)

- Published: 3 dies ago on 24/02/2017
- By: [ViladeRoses](#)
- Last Modified: febrer 24, 2017 @ 1:48 pm
- Filed Under: [Actualitat](#), [Carnaval](#), [Roses](#)
- Tagged With: [Carnaval de Roses](#), [Dijous Gras](#), [Envelat](#), [Rei Carnestoltes](#), [Reis de Carnaval 2017](#), [Roses](#)

← ARTICLE ANTERIOR

**[Els càmpings gironins mostren la seva oferta especialitzada en cicloturisme a periodistes holandesos](#)**

SEGÜENT ARTICLE →

**[La música diu als integrants de la Wendy's Club que vagin al Carnaval com a la dècada dels 60](#)**

#### ABOUT THE AUTHOR

#### FACEBOOK VILA DE ROSES

[Facebook Vila de Roses](#)

#### NOTÍCIES MÉS LLEGIDES

- [Milers i milers de persones van ser testimonis d'una gran desfilada de diumenge del Carnaval de Roses](#)
- [Desfilada de divendres del Carnaval de Roses festiva, cívica i divertida, com va manar el Rei Carnestoltes](#)
- [Programa del Carnaval de Roses 2017](#)
- [Farmàcies de Guàrdia a Roses](#)
- [La festa continua sent l'única protagonista del Carnaval de Roses](#)

#### TWITTER VILA DE ROSES

[Els meus tuits](#)

#### LES NOTÍCIES DIA A DIA

febrer 2017

Di.	Dt.	Dc.	Dj.	Dv.	Ds.	Dg.
			1	2	3	4 5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28					

« gen.

#### COMENTARIS RECENTS

- [Carnaval in Costa Brava – Càmping Mas Nou en Programa del Carnaval de Roses 2017](#)
- [José García en Roses disposarà del primer parc temàtic de Ràdio Control de tot l'estat espanyol](#)
- [Josep en ERC Roses vol que es recuperin i s'exhibeixin les peces d'un antic trull de la Vila](#)
- [Els regatistes del GEN Roses deixen petjada en el món de la Vela a Europa - viladeroses.cat - InfoRoses en Els regatistes del GEN Roses deixen petjada en el món de la Vela a Europa](#)
- [Roses va triomfar en gran al Festival de Cinema de Sitges amb 'Darrel', premiat com el](#)

**Forex para Principiantes**  
Aprenda a convertirse en un  
Operador de Forex



Reciba hoy su ejemplar gratis

Las transacciones con forex/CFDs/opciones  
conllevan riesgos considerables

IFOREX



Dimarts 28 de febrer del 2017

Segueix-nos:



Diari digital des de Roses, tota una Vila

PORTADA

ROSES

AJUNTAMENT

ALT EMPORDÀ

GIRONA

OPINIÓ

ATUR

CARNAVAL

FESTA MAJOR

Buscar



## La Cantarella de Roses premiada per l'Associació d'Ensenyants de Música de Catalunya

Per ViladeRoses / 24/02/2017 / No Comentat

Like Share 3 people like this. [Sign Up](#) to see what your friends like

### Comienza a Descargar

Música. Comienza Aquí! con Emailfanatic. [Vés a download.emailfanatic.com](#)



La Cantarella és un projecte impulsat pels centres educatius de Roses per compartir experiències i afavorir el pas de l'alumnat de Primària i Secundària

En un acte que es va celebrar el passat diumenge al Museu del Joguet de Catalunya, a Figueres, la

[La Cantarella de Roses](#)

Moment de l'acte de lliurament del premi on l'Anna Massot explica el projecte de la Cantarella de Roses

Cantarella de Roses va ser guardonada per l'Associació d'Ensenyants de Música de Catalunya (AEMCAT). Premi lliurat a una de les impulsores de la Cantarella, Anna Massot, que va anar acompanyada d'altres professors i professores, en la categoria de Projectes, experiències i activitats.

La Cantarella de Roses, que enguany celebrarà la seva vuitena edició, és un projecte al voltant de la música i el teatre que es va encetar al curs 2009-2010, i que va néixer amb la finalitat de compartir experiències i afavorir el pas de l'alumnat de Primària i Secundària. Projecte plenament consolidat en l'actualitat gràcies a la implicació de tots els departaments de música de les escoles de Primària Els Grecs, Montserrat Vayreda, Narcís Monturiol, Jaume Vicens Vives, Centre Escolar Empordà, Martí Inglés de Palau, i l'Escola de Pau, així com dels Instituts Illa de Rodes i Cap Norfeu de Roses. Projecte.

Un espectacle musical que, any rere any, ha anat creixent tant en participació com en qualitat artística, i que consisteix en una cantata que se celebra a partir d'una selecció de cançons de grups pop-rock del panorama musical català actual.

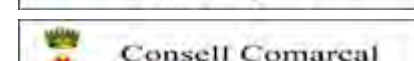
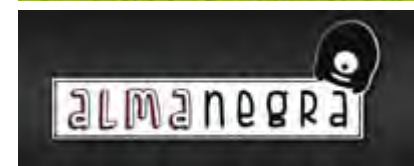
A més, entre totes les cançons es teixeix un fil argumental amb continguts pedagògics. Fil argumental que és posat en escena pels mateixos alumnes dels centres educatius.

Comparteix això:

Google Facebook Twitter LinkedIn Pinterest



Like this:

S'està carregant...



## La música diu als integrants de la Wendy's Club que vagin al Carnaval com a la dècada dels 60

Per [ViladeRoses](#) / 24/02/2017 / [No Comentat](#)

 Like  Share 25 people like this. [Sign Up](#) to see what your friends like

### La 'chica yeyé' desfilirà al Carnaval de Roses convidada per la colla Wendy's Club

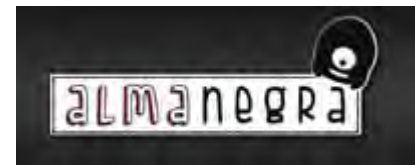
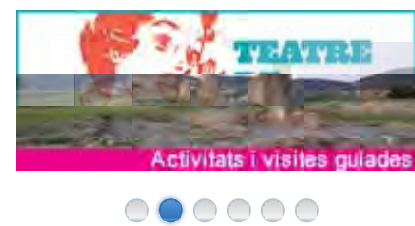
Gairebé 20 anys porta la colla Wendy's Club disfressant-se com a colla. I quasi dues dècades després de desfilir pel Carnaval de Roses descobreixen que s'ho passen "pipa" gràcies a la música que porten. Per això, "aquest any hem buscant un vestit que tingui la seva música ,perquè ens ho passem genial, i per això hem decidit anar dels anys 60, ja que és quan va haver-hi el boom de la 'chica yeyé", ha explicat l'Alfons Gómez, el cap de colla de la Wendy's Club, que serà sens dubte el més yeyé dels caps que hi haurà en aquest Carnaval de Roses.

Cal destacar que anem avançant amb aquesta colla. Anem avançant en el temps, ja que els dos darrers anys van viure el Carnaval des del segle XIX. Al 2015 anant de Far West, l'any passat d'indis, i aquest any han avançat en el temps fins a mitjans del segle XX. Un gran pas sense dubte. Aterraran algun any per Carnaval al segle XXI?... No són mala gent, però si una mica antiquats, no?

"I la carrossa", ha dit Gómez, "l'estem decorant rotllo anys 60, amb un cotxe (gegant) de la



Aquests 5 integrants de la Wendy's Club no han anat cap dia a treballar en la carrossa i quan s'assabenten que anirà el fotògraf van ser els primers en aparèixer



dècada, amb una de les primeres TV que van existir, una cinta cassette, vinilos de 33 rpm...”  
Què, són antiquats o no?

La Wendy's Club **“no vam tenir la sort”** de disposar de Barraca per la Festa Major de Roses, **“perquè ens ajuda molt a pagar les despeses del Carnaval”**, ha dit l'Alfons. Despeses com, per exemple, el lloguer de la nau del poble de Marzà en la que estan. Un lloguer que gairebé duplica el que paguen els que hi són a la nau de l'Escribano, **“més la llum, però és un luxe, perquè tenim l'espai que necessitem i és com un local social per a tots nosaltres, perquè aquí fem barbacoes, calçotades i ara el propietari ens deixa una llar de foc que ens han regalat”**, ha explicat el cap de colla de la Wendys.

Els 45 integrants d'aquest colla que desfilaren aquest Carnaval paguen enguany de quota **“i com cada any 150 euros els adults, i la mainada depenen de la seva edat paga entre 60 i 120 €”**.

Al 2013 es va decidir deixar de servir alcohol a les carrosses durant la passada infantil de dissabte. Mesura estesa posteriorment a la passada de diumenge, **“i nosaltres, des que es va deixar de beure alcohol durant la rua de dissabte, ho hem aplicat des de llavors a totes les desfilades”**, ha assenyalat l'Alfons. O sigui, que la mesura de no poder beure alcohol mentre es desfila li sembla a aquest rosinc **“molt correcte, perquè és la manera que la gent en lloc d'estar per beure i menjar estigui per ballar amb els seus companys de colla, que és la manera que t'ho passes bé”**.

Sobre el tema del concurs en Gómez està d'acord que es faci, **“perquè fem una desfilada, i les desfilades són per lluir-te, i més quan saps que t'està mirant molt gent, i el concurs pot ser un incentiu en quant millorar la decoració de la carrossa, tenir una disfressa maca i fer una bona coreografia”**. El cap de colla va lamentar que **“nosaltres poca cosa lluïrem perquè quan ens toqui sortir –tenen el nº61- ja no hi haurà ningú”**. I va ser en aquest punt on es va encetar un debat sobre el sorteig, proposant una integrant de la colla que el sorteig **“es faci a l'estiu, així sabrem si val la pena treballar tant en la decoració”**.

Pel que fa a la nau és una qüestió que no preocupa a la Wendys Club, però els seus membres consideren que **“s'ha de trobar una solució entre totes les part implicades”**.

### El millor i el pitjor del Carnaval

Per a les “chicas yeyé” de la Wendy's Club el millor del Carnaval de Roses és **“poder passar-ho bé amb els teus amics tant abans de les desfilades treballant en la carrossa com posteriorment en les desfilades”**. I el pitjor és que... Aquí no va haver unanimitat sobre què consideren la part més negativa del Carnaval... és el que té se unes ‘chicas yeyés’.

Comparteix això:



Like this:

S'està carregant...

Relacionats



[La Wendy's Club deixarà el món de les sevillanes per endinsar-se en el de les Can-Can del Far West](#)  
A "Carnaval"



[“Los +K's” tornen al Carnaval de Roses per servir a l'amo més menyspreable que puguin trobar](#)  
A "Actualitat"



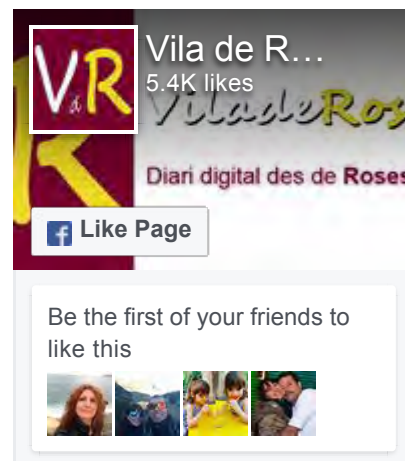
[71 carrosses entraran en el sorteig per decidir l'ordre de sortida a les desfilades del Carnaval de Roses](#)  
A "Actualitat"

[Share](#) [Print](#) [Email](#)

- Published: 4 dies ago on 24/02/2017
- By: [ViladeRoses](#)
- Last Modified: febrer 23, 2017 @ 7:12 pm
- Filed Under: [Actualitat](#), [Carnaval](#), [Roses](#)
- Tagged With: ['Chica yeyé'](#), [Anys 60](#), [Carnaval de Roses 2017](#), [colla wendy's club](#), [Roses](#)



### FACEBOOK VILA DE ROSES



### NOTÍCIES MÉS LLEGIDES

- [Milers i milers de persones van ser testimonis d'una gran desfilada de diumenge del Carnaval de Roses](#)
- [Desfilada de divendres del Carnaval de Roses festiva, cívica i divertida, com va manar el Rei Carnestoltes](#)
- [Programa del Carnaval de Roses 2017](#)
- [Farmàcies de Guàrdia a Roses](#)
- [La festa continua sent l'única protagonista del Carnaval de Roses](#)

### TWITTER VILA DE ROSES

Tuits de [@ViladeRoses](#)



[Incrusta-ho Mostra-ho al Twitter](#)

### LES NOTÍCIES DIA A DIA

febrer 2017

DI. Dt. Dc. Dj. Dv. Ds. Dg.

# **RECALL DE PREMSA**

**Diumenge,  
26 de Febrer de 2017**



**Ajuntament de Roses**  
[www.roses.cat](http://www.roses.cat)

## ESPAÑA

# Una auditoría destapa otra vía de financiación ilegal de Convergència

ORIOL GÜELL / JESÚS GARCÍA, **Barcelona**  
Una auditoría interna de Convergència Democràtica de Catalunya incluida en el sumario del caso 3% revela otra vía de financiación irregular que reportó al partido 2,99 millones

de euros entre 2009 y 2013. El sistema consistía en vender en efectivo decenas de miles de “talonarios de 50 a 250 euros”, lo que permitía a “donantes anónimos” —prohibidos por ley— comprar muchos tiques de donativos sin

dejar rastro. La normativa obliga a identificar a quienes aportan al partido más de 300 euros, pero el Tribunal de Cuentas ya alertó de que la falta de un sistema de control impedía saber si se superaba este límite.

Convergència (CDC, hoy PDE-Cat) ha hecho en los últimos años un gran uso de las dos grietas que la redacción de la ley de financiación de partidos —ley orgánica 8/2007— dejó abiertas. La primera —los adjudicatarios de obra pública no pueden donar a los partidos, pero sí a sus fundaciones— está en el centro de las investigaciones del caso 3% sobre la supuesta financiación ilegal de CDC.

La segunda la constituyen las llamadas “actividades promocionales”, un epígrafe que incluye desde la venta de lotería y objetos de todo tipo —llaveros, libros...— a la organización de cenas o conciertos. En este caso, la ley establece un límite de 300 euros por debajo del cual no es necesario identificar a los compradores. Este límite, pensado para transacciones de poca importancia, queda pulverizado cuando lo que se vende sin control y en efectivo son decenas de miles de “tiques” por 50, 100 o hasta 250 euros.

Convergència logró por sus “actividades promocionales” mucho más dinero que todos los demás partidos españoles juntos entre 2009 y 2013: 2.996.000 euros, según datos de la auditoría interna y del Tribunal de Cuentas. La cantidad obtenida ha ido oscilando notablemente: 448.315 euros en 2009; 1.306.000 en 2010; 591.000 en 2011, 292.000 en 2012, y 359.000 en 2013.

Las diligencias de la investigación del caso han puesto el foco en esta vía de financiación basándose en el Informe de revisión de los estados financieros, encargado por la propia Convergència en 2014 y referente a los dos años anteriores. El informe destaca



Artur Mas saluda al exconsejero de la Generalitat, Germà Gordó, en un acto celebrado ayer. / MARTA PÉREZ (EFE)

que “para las actividades promocionales superiores a 300 euros es obligatorio identificar al contribuyente”. Como el partido “logra estos ingresos con talonarios de 50 a 250 euros y no identifica al donante, no es posible asegurar que la misma persona no ha comprado varios tiques por más de 300 euros, lo que supone un incumplimiento de la ley al tratarse de donantes anónimos”.

En sus informes, el Tribunal de Cuentas ya había advertido a Convergència, aunque de forma más tibia, sobre este punto al se-

ñalar que “no ha sido posible verificar el cumplimiento” de la ley “ya que el partido no tiene establecido un control adecuado sobre la gestión de estas actividades”.

Los otros dos partidos a los que el Tribunal de Cuentas cominó a regularizar estos ingresos son PNV y UPyD. El primero obtuvo entre 2009 y 2012 —en 2013 solventó el tema— un total de 1,6 millones de euros. En este caso, la mayor parte del dinero procede de “celebraciones conmemorativas” en las fiestas y sedes del partido, con un peso destacable

en la vida social y cultural del País Vasco. La otra formación censurada por el Tribunal fue UPyD, aunque por cantidades mucho menores, 351.000 euros entre 2009 y 2011, que también incluían la venta de lotería y la celebración de actos y jornadas.

Fuentes que investigan el caso 3% lamentan así “hayan podido llegar grandes cantidades de dinero sin control al partido”, aunque admiten que “el sistema utilizado hará imposible diferenciar entre los donativos genuinos y los que escondan otras intenciones”.

## La trituradora escondía la última mordida

J. G. / O. G., **Barcelona**  
Convergència intentó quitarle hierro al asunto. Solo era, al fin y al cabo, una vieja trituradora. Se habían destruido papeles, sí, pero hacía tiempo. Y solo eran tarjetas de visita y documentos internos sin valor. Nada que ver con el 3%.

Todo esto alegó el partido cuando, el 28 de agosto de 2015, la Guardia Civil halló unas tiras de papel en la trituradora del despacho Andreu Viloca, el tesorero. Pero Viloca los había destruido apenas unos minutos antes, al saber que los agentes habían irrumpido en la fundación CatDem, afín al partido. Y los papeles, reconstruidos laboriosamente, sí tienen que ver con el presunto pago de comisiones.

Uno de ellos, de hecho, muestra cómo Viloca intentó organizar una mordida —la última de su trayectoria— ese mismo verano.

En el registro de agosto, mientras Viloca pedía permiso para salir a fumar, los agentes precintaron la basura con los papeles triturados. No sabían qué contenían. Hasta que el Departamento de Gráfica logró reconstruir 11 de los documentos con precisión de cirujano. Hay dos tarjetas de visita (Teyco, OHL), dos planos, cartas internas y hasta un sobre con el logo de CDC donde dice “traspaso efectivo”; en un *post-it* podía leerse: “Andreu Viloca caja fuerte”.

Pero el papel que ha dado mayores frutos es el identificado co-

mo “número 5”. En el reverso aparecen anotaciones que, por sí solas, no dicen gran cosa. La palabra “Escola” —escuela en catalán— figura junto a una flecha que señala hacia “Romero”. Abajo, otro nombre ignoto (“Polo”) y, al final, una serie de números y signos: “130 aval”, “31/10” y “900-”. A la reparación física le siguió una labor más propia de arqueólogo, que ha permitido descifrar las anotaciones: todas ellas son indicios, concluyen los agentes, de un intento de obtener una comisión ilegal en 2015 a costa de una escuela pública.

Los agentes descubrieron que, ese verano, Infraestructures.cat —la mayor adjudicataria pública de la Generalitat— sacó a concur-

so la construcción de la escuela Montserrat Vayreda de Roses (Girona). Una de las empresas que había presentado su oferta era Romero Gamero —“Romero”— y el presidente de la mesa de contratación iba a ser el director general del ente público: Josep Antoni Rosell i... Polo. Pero hay más. “130 aval” alude a los 130.000 euros que la Generalitat exigió como garantía en ese concurso.

### Vuelve el 3%

Una cantidad, que además, supone “el 3% del importe total de la adjudicación” de la Montserrat Vayreda. La cifra “31/10” indica la fecha de adjudicación (31 de octubre), mientras que “900-” alude a la oferta a la baja de Romero Gamero: la empresa se quedó en los 3,4 millones de un presupuesto de licitación máximo de 4,3, lo que supone una bajada de 900.000 euros.

Superada la criptografía, los

## Mas: “Van a por nosotros directamente”

Artur Mas aprovechó ayer el acto de presentación del Partido Demócrata Europeo Catalán (PDECat) en Barcelona para advertir a sus partidarios de los supuestos planes “de los poderes del Estado” para “destruir” la formación que reemplazó a Convergència por su apuesta independentista. “Sin PDE-Cat no habrá Estado propio y ellos también lo saben. Van a por nosotros directamente”, justificó el expresidente de la Generalitat.

“Id con cuidado. Cualquier excusa que les deis lo convertirán en una prueba y después en un delito, les da igual si lo hay o no”, dijo Mas ante cerca de 500 asistentes al acto. Estas declaraciones llegan después de que *El Mundo* revelara que un empresario ha vinculado a Mas con la supuesta financiación ilegal de Convergència.

Finalmente, Mas dijo que ante una posible suspensión de la autonomía, los catalanes responderán con contundencia. “Se encontrarán con la reacción de la sociedad catalana, cívica y pacífica pero contundente. Que lo pesen bien”, retó.

Aunque el centro de las investigaciones hasta ahora han sido las mordidas pagadas a CDC camufladas como donaciones a sus dos fundaciones —CatDem y Fòrum Barcelona—, los investigadores siguen el rastro de varios posibles pagos en efectivo por supuestas comisiones ilegales. Uno sería la entrega por un directivo de Isolux Corsán de un sobre en la sede de Convergència. El otro, la mención a una oficina bancaria en una reunión entre el tesorero del partido, Andreu Viloca, y uno de los empresarios investigados.

agentes cruzaron otros datos obtenidos gracias a los seguimientos a Viloca. Sobre las 17 horas del 25 de agosto de 2015 —tres días antes del registro— el tesorero esperaba en la plaza Eguilaz de Barcelona. Un tipo se le acercó y juntos caminaron hasta unas instalaciones deportivas. Tomaron algo en la cafetería y, después, el hombre se marchó. Los agentes no sabían entonces quién era. Le siguieron. El desconocido siguió caminando y entró en un edificio cercano: la sede de Infraestructures.cat. Tras abandonarla, permaneció dos horas en un hotel de la plaza de Cataluña y salió acompañado de una mujer hacia su casa, en Vilanova. Hay fotos de todo ello. El individuo no es otro que Joan Antoni Rosell Polo y, según los investigadores, esa tarde se había reunido con Viloca para hablar de la necesidad de adjudicar la escuela de Roses a Romero Gamero.



## ESPAÑA

Viene de la página anterior

El importe total a cada empresa adjudicataria que forma la UTE para la construcción del Centre d'Atenció Primària «Ronda Prim» de Mataró fue de 3.231.123,15 euros y la cuantía del 3 por 100 asciende a 96.933,69 euros. Los investigadores lo relacionan con la localización del cheque ingresado el 21 de diciembre de 2012, emitido por Electromecánica Soler, por importe de 95.000,00 euros con destino a CatDem.

Además, según informes de la Guardia Civil, en abril de 2011 fue ingresado un cheque de Electromecánica Soler, S. L. por importe de 50.000 euros en la cuenta 2100 0419 95 0200464820 de la que es titular la Fundación CatDem. (El mismo día de la reunión prevista con Jordi Soler).

► El día 03 de noviembre de 2011 tuvo lugar un ingreso de un cheque en concepto de «CARRERS OBRES B61735452» (el NIF que aparece es el de la mercantil 1953 GRUP SOLER CONSTRUCTORA, S.L.) en la misma cuenta bancaria de la Fundación Cat Dem. (El mismo día de la reunión prevista con Jordi Soler).

► El día 22 de diciembre de 2011 hay otro ingreso de un cheque de Electromecánica Soler, S. L., por importe de 50.000 euros, en la cuenta 2100 0419 95 0200464820 de la que es titular la Fundación CatDem.

► El día 13 de marzo, se ingresa un cheque del Grupo Soler por importe de 25.000 euros.

► El 26 de octubre, otro cheque de la misma entidad e igual cantidad.

► Y el 21 de diciembre otro cheque de dicha empresa por importe de 95.000 euros en la misma cuenta bancaria que tiene la Fundación CatDem.

Destacan los investigadores que Viloca tuviera en su poder una comunicación que la Cap del Departament de Licitación de GISA dirigía a la entidad Diari Oficial de la Generalitat para que publicitara una licitación de un contrato de obras.

##### 5 - CASO SANT FRUITOS (GRUPO SOLER).

Se localizó unas operaciones con la siguiente secuencia también relacionadas con el Grupo Soler. Abril de 2009, anuncio del Ayuntamiento de Sant Fruitos de Bages (BCN), con la adjudicación definitiva de un contrato de obras de un Centre Civic de la localidad, con un valor de la adjudicación (sin IVA), de 1.136.387,27 euros. El contrato de obras licitado se adjudica a «Centre Civic Sant Fruitos UTE». Dicha UTE compuesta por las

empresas Carrers i Obres S.L.; Electromecánica Soler S.L., perteneciente al Grupo empresarial Grupo Soler. En cuanto a ingresos en CDC, se localiza una donación efectuada en 2009 por «Centre Civic Sant Fruitos UTE» de una cantidad de 34.000 euros.

##### 6 - CASO ROGASA.

Fue encontrado un anuncio de licitación de septiembre de 2011 de un contrato por parte de la adjudicadora Gestió d'Infraestructures SAU (GISA) relativo a la ejecución de las obras de reconstrucción del nuevo Centro de Atención primaria a Prats de Lluçanés (Osona). En la agenda de Viloca se observa que existen las siguientes citas:

► 19.09.11 Reunión con Romero;  
► 26.09.11 Cita para comer Viloca con Joan Romero (ROGASA), el mismo día que se anunció la licitación.

► 06.10.11 Reunión de Viloca con Romero, tras recordatorio de llamar a Rosell de GISA.

► 16.01.12 Reunión de Viloca con Joan Romero.

Entre los documentos reconstruidos por el Servicio de Criminalística de la Guardia Civil, tras ser destruidos por Viloca momentos antes de la entrada y registro practicada en su despacho el día 28 de agosto de 2015, se visualiza el nombre de «ROMERO» y la palabra «ESCOLA» en uno de ellos. Este hecho, según los investigadores, tiene que estar relacionado con la licitación en marcha en esas fechas para la construcción de una escuela por parte de GISA, además de con la reunión el día 25 del mismo mes y año entre Viloca y un desconocido, que ha sido identificado como el Director General de GISA (Josep Antoni Rosell i Polo). Consta el anuncio de una obra que estaba licitándose en esos momentos, julio-agosto 2015 por parte de GISA, «Execució de les obres de nova construcció l'Escola Montserrat Vayreda de Roses, Clau: PNG-10080», publicada el día 29 de julio de 2015. Los investigadores detectaron una cita entre Viloca y el Director General de GISA, Josep Antoni Rosell i Polo. Se suceden encuentros antes y después del anuncio de la licitación para la construcción CAP de Prats de Lluçanés.

En el mismo espacio temporal y coincidiendo con una reunión entre ambos imputados, existe en la agenda de Viloca un recordatorio para llamar al Director General de GISA que es posteriormente identificado con el mismo en una reunión, tres días antes de la entrada y registro en la sede de CDC, hecho que aparentemente tiene que ver con los documentos destruidos por Viloca.

Efe



Artur Mas, ayer en Barcelona durante el acto de presentación del PDeCAT

## Mas prepara su vuelta para frenar a Junqueras en plena crisis del 3%

El ex president colma su agenda de actos y ya ejerce como candidato oficioso de la antigua Convergència



La rua de Palamós, una de les més concorregudes ■ C. PALACIO

## La disbauxa carnavalesca viu el seu dia gran

Platja d'Aro, Palamós, l'Escala, Roses, Olot i Lloret de Mar van celebrar ahir les rues més seguides de la demarcació

## ESPAI PISCINES



Ens banyem?

Tel. 902 107 208

www.espaipiscines.com



BANYOLES C. Sant Andreu, 45 box. 4, 17846 Mata. Tel. 972 58 07 68  
OLOI Av. Sant Jordi, 172-174, 17800 Olot. Tel. 972 28 05 19

# EL PUNT AVUI+

2,50€

Edició de Girona

DIUMENGE • 26 de febrer del 2017. Any XLII. Núm. 14200 - AVUI / Any XXXIX. Núm. 13070 - EL PUNT

### L'ESPORTIU

# El Girona fa un altre pas ferm cap a 1a

**TRIOMF D'OR** • Sandaza (83') i Longo (86') van trencar al final la resistència del Mirandés (0-2)

**COIXÍ** • Els de Machín continuen amb vuit punts més que el tercer quan falten quinze jornades



Alcalá salta amb Urko Vera, en presència de Pere Pons (8), Ramalho i un altre jugador del Mirandés ■ AGENCIA LOF

### Reportatge

P10-12



Frasquito Amador, amb dues cardines ■ P. LANAÓ

## Els Amador de les Pedreres

La família gitana arrelada al barri gironí des de fa molts anys accepta el pla proposat per l'Ajuntament

### Punt Divers

P30

## Un centenar de gossos morts, trobats a Tossa

Eren a la finca familiar de la veterinària inhabilitada Natàlia Ràfols

### Entrevista Esteve Esteve Casellas

P14-15

Propietari dels Forns Sant Antoni

"El pa ha de ser cuït i amb hores de fermentació"



**Gestionem el teu habitatge turístic com si fos nostre.**

Fem la gestió integral perquè no et preocupis de res.  
Pagament mensual garantit.  
Comencem? Truca'ns 680 299 397

**Stayingirona.com**  
contacta i parlem!

# Comarques Gironines

Carnestoltes 2017

## Amb disfressa i sense

**AMBIENT** • Grans i petits surten al carrer a viure al màxim la festa de carnaval **CELEBRACIÓ** • El quarantè aniversari de la rua de Platja d'Aro fa desfilar 82 colles de 17 municipis

J. Ferrer  
GIRONA

El cap de setmana de més festa arreu de les comarques gironines amb motiu del carnaval va començar ahir amb sol i ganes de diversió. Milers de persones es van disfressar i moltes més van anar al carrer a veure comparses, pentinats i coreografies pels carrers de la demarcació.

A Platja d'Aro commemoren els 40 anys del carnaval. Hi va haver rua d'exhibició al matí i a la tarda, festa grossa amb la gran rua, en què van desfilar 5.000 figurants i 82 colles de 17 municipis. La festa va continuar fins a la nit amb música al Palau d'Esports i Congressos amb el grup de versions *Radiohits*. Avui la gresca es traslladarà a Santa Cristina d'Aro i Castell d'Aro. A l'Escala, per exemple, la rua mobilitzà 18 colles i més de 1.100 persones disfressades.

### De Sant Joan al moll

A Palamós, el president d'Òmnium, Jordi Cuixart; el dissenyador Antoni Miró, i el director de teatre Joan Lluís Bozzo van seguir la rua de carrosses i comparses, entre altres motius perquè són membres del jurat. La rua, des de Sant Joan i fins al moll, va reunir 57 colles de Palamós, Calonge, Llagostera i Santa Cristina, entre altres viles. Els organitzadors calculen que hi havia uns 1.900 figurants, incloent-hi els 130 de la colla d'Els Perduts.

El carnaval, organitzat

per l'associació Som Carnaval, va incloure la cursa de disfresses (de quatre quilòmetres) i el ball de disfresses. Avui, com a novetat, hi haurà una cercavila, classe magistral de cuina, dinar i concert.

A Sant Feliu de Guíxols Els Emmaskarats, seguits de Xulivert i Petard@s.com, es van endur divendres a la nit el premi de comparses, segons el jurat. La Santjoanenca (carrosses grans) i Els Quatre Gats de Sant Feliu

### A Palamós, hi va haver ball, cursa i un jurat amb membres de luxe

(carrosses petites) van ser escollides les millors.

A Lloret, hi va haver més de 25 carrosses i comparses, incloent-hi la d'una associació que lluita contra l'atròfia muscular espinal. A Blanes, i també en el marc del Carnaval de la Costa Brava Sud, la rua és avui, però ahir hi va haver activitat a la ciutat esportiva, que s'estrena com a seu d'activitats lúdiques amb el carnaval.

També hi va haver rues a Torroella de Montgrí, Santa Coloma de Farners, Hostalric, Llançà, Peralada, Sant Pere Pescador i Sant Joan de les Abadeses, entre altres pobles, i divendres a la nit a Arbúcies, on van desfilar onze comparses.

Els més petits també van desfilar (o passar) pels carrers disfressats i sense vergonya. Va ser el cas, en-



### Les xifres

4

quilòmetres de recorregut tenia la cursa de disfresses d'ahir a Palamós. A la tarda, hi va haver la rua pel passeig.

2.000

unitats de quaranta postals reparteix l'Oficina de Turisme de Platja d'Aro, amb motiu dels 40 anys de carnaval.

tre d'altres, de Roses, l'Escala i Olot. A la vila de Roses, els participants van passar per l'avinguda de Rhode. A la capital garrotxina, hi va haver concentració a la tarda a la plaça Clarà, rua pel centre i festa a la plaça Major. Jordi Tonietti hi va posar l'acom-

panyament musical.

A Girona, molts dels venedors de les parades del mercat del Lleó es van vestir de manera especial al migdia per recordar les grans civilitzacions. També hi va haver festa a bars com ara Montilivi i Sant Narcís. ■

### Cartells de postal a Platja d'Aro

A Platja d'Aro estan d'aniversari. Per això ha decidit fer una compilació dels cartells de la festa de carnaval entre el 1978 i el 2017. Des de Dijous Gras, l'Ajuntament ofereix a l'Oficina de Turisme de manera gratuïta 2.000 jocs de 40 postals cadascun amb els cartells del carnestoltes local. El cartell de l'any passat va ser guardonat amb un premi Luz per l'associació estatal de fotògrafs professionals.

El joc amb els 40 cartells s'ofereix fins que hi hagi existències, segons van confirmar ahir fonts de l'Oficina.

Tots els membres de les tretze colles del municipi en tenen, però, un d'assegurats.

Segons es pot llegir en el web de l'Ajuntament, amb la reinstauració de la democràcia a l'Estat, Platja d'Aro va fer reviure l'antiga festa dels ballets (per Dijous Gras). El 1979 es va introduir la figura del carnestoltes i diverses comparses van sortir a fer gresca pel carrer, acompanyades de bandes musicals belgues i suïsses. Ahir a la tarda milers de persones van assistir a la desfilar de carrosses per l'avinguda de s'Agaró.

L'APUNT

## Figueres: la feblesa de la majoria

Joan Puntí

L'alcaldesa de Figueres, Marta Felip, ha concedit aquesta setmana una entrevista a La Xarxa en què, després de dies de tensió, es deixava anar: deia coses noves, descrivia sensacions i establia escenaris. A partir d'ara, Felip farà molts cafès amb els portaveus de l'oposició, però se'n sortirà. Per dues raons: una, perquè ara sí que té el suport dels seus, i l'altra, perquè la majoria

viu la vida contemplativament i només pensa a nedar i guardar la roba. Aquesta setmana que ve hi ha ple i quan això passa tots s'activen. Fins fa pocs dies, l'oposició confiava en una esquerra interna del PDeCAT, però aquesta ja s'ha reparat; posteriorment ERC va proposar una alternativa, que ja està dinamitada. La següent estratègia serà encaminar-ho tot al col·lapse? No ho crec.



# e vergonya

**Disfresses i xerimola, ahir a la tarda** pels carrers de Platja d'Aro (foto gran), Palamós (al mig i foto vertical, a la dreta) i Lloret. A baix, imatges de les rues infantils de Roses i d'Olot ■ CARLES PALACIO / VILA DE ROSES.CAT / A.R. / R.E.



Esportiu per fora, connectat per dins.

**Nou Passat R-Line Exclusive TDI 150 per 290 €\* al mes.**

Només 460 unitats d'un Passat increïble.

En 47 quotes. Entrada: 8.656,90 €.

Quota final: 12.888,66 €. TAE: 9,46%



Volkswagen

Passat R-Line Exclusive 2.0 TDI BMT 110 kW (150 CV): consum mitjà (l/100 km) de 4,2. Emissió de CO<sub>2</sub> (g/km): 109.  
\*PVP recomanat a la Península i Balears de 29.700 € per a un Volkswagen Passat R-Line Exclusive 2.0 TDI BMT 110 kW (150 CV) (IVA, transport, impost de matriculació, descompte de marca i concessionari i bonificació de Volkswagen Finance inclosos), si es finança a través de Volkswagen Finance EFC S.A., segons condicions contractuals un capital mínim de 13.500 €, amb una permanència mínima del finançament de 36 mesos. Com. d'obertura: 3.000 i 631,29 €. TIN: 7,99%. Import total del crèdit: 21.043,10 €. 47 quotes de 290 € i si ho desitges, al cap de 4 anys podràs canviar-lo per un altre model, tornar-lo o quedar-te'l pagant la quota final de 12.888,66 €. Import total degut: 27.149,95 €. Preu total a termini: 35.806,85 €. Oferta vàlida fins al 28/02/2017. Incompatible amb altres ofertes financeres. Model visualitzat: Passat R-Line Exclusive amb opcionals.

### Autopodium

Ctra. Sta. Coloma de Farners, 59  
Tel. 972 24 12 11  
17005 Girona

Ctra. Roses, 4  
Tel. 972 67 12 11  
17600 Figueres

Ctra. Girona, 203  
Tel. 972 32 00 58  
17220 Sant Feliu de Guixols

Av. Catalunya, 4  
Tel. 972 30 78 10  
17253 Mont-ras (Palafugell)

Ctra. Sant Joan de les Abadesses, 86  
Tel. 972 26 62 21  
17800 Olot

[www.autopodium.com](http://www.autopodium.com)

Ctra. de Blanes, 100  
Tel. 972 34 90 60  
17310 Lloret de Mar

Ets a: Diari de Girona > Canal d'Oci > Agenda > Girona > Festes > **Roses** > Carnaval de **Roses**: Diumenge 26 de febrer

FESTES EN GIRONA

# Carnaval de **Roses**: Diumenge 26 de febrer

★★★★★ 0 vots



**Roses**

Web oficial  
26 de Febrer de 2017

- A les 12 h, al llarg de l'avinguda de Rhode, passada de petits i grans.

- A les 18 h, a l'envelat de la plaça de Frederic Rahola, concert i ball amb l'orquestra Maravella.

- A les 19 h, a la plaça de Sant Pere, lliurament dels premis del concurs de colles de Carnaval.

- A les 20 h, a l'envelat de la plaça de Frederic Rahola, proclamació dels Reis i les Reines del Carnaval 2018.

- Tot seguit, el ball continuarà amb l'orquestra Maravella.

- A les 22 h, a la pista annexa del Pavelló Municipal d'Esports, discomòbil Gres-k Planet

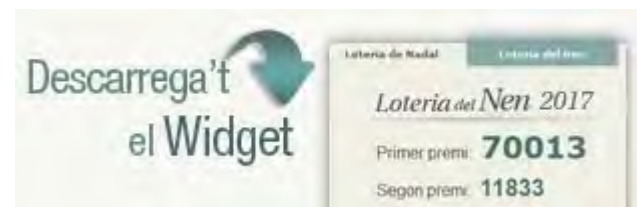


Carnaval de **Roses** 2017

## Loteria del Nen 2017



Segueix la informació de la Loteria del Nen. Comprova els números premiats amb el nostre widget de la Loteria del Nen.



Emporta't al teu web, al teu escriptori o al teu iGoogle els resultats de la loteria de Nadal i la loteria del Nen.

[Descarrega-t'ho](#)

## Buscar per dia

DM	DC	DJ	DV	DS	DG	DL
28	01	02	03	04	05	06

## Oci a Girona

### Per Categoria

- Totes les categories (174)
- Exposicions (97)
- Concerts (19)
- Espectacles (11)
- Rutes i Excursions (10)
- Teatre (9)
- Xerrades i Conferències (9)

### Oci per a nens

- Oci per a nens (5)

### Per localitat

- Girona (40)
- Figueres (16)
- Olot (14)
- Torroella de Montgri (10)
- Banyoles (9)
- Sant Feliu de Guixols (8)

### Per preu €

- Actes gratuïts (34)
- Fins a 20 € (28)
- Entre 20 i 50 € (2)
- Més de 50 € (0)
- Venda d'entrades



## Guia de restaurants



ENTREVISTA

# Josep Pérez: 'La gent va caminar quatre dies per veure la Pemba en concert a Goli'

Preestrenen el documental 'La Pemba torna a Goli', una coproducció de Jopergon i TV3, aquest diumenge a la Cate

23-02-2017 10:32 ★★★★★ 0 vots



SÒNIA FUENTES

La productora empordanesa Jopergon preestrena aquest diumenge a les 18.00 hores a la Sala La Cate de Figueres la pel·lícula documental 'La pemba torna a Goli' en coproducció amb TV3. Narra la peripècia d'una xerpa al cor de l'Himàlaia, la Pemba, que fa nou anys que viu a Taradell, a la comarca d'Osona. Ella és la protagonista d'un viatge de retorn, de retrobament fins al seu poble natal, Goli, situat a lla falda de l'Everest, a quatre dies a peu de la carretera més pròxima i sense electricitat, ni aigua corrent.



La Pemba, protagonista del documental EMPORDA.INFO

Aquesta és una preestrena, dirigida només a patrocinadors i premsa i no oberta al públic ja que precedeix l'estrena a Televisió de Catalunya, prevista per aquesta primavera.

Que explica el documental? la protagonista és la Pemba i la gent del seu poble, que hi descobrirem?

La Pemba va néixer en un poblet que es diu Goli, al cor de l'Himàlaia, totalment desconnectat del progrés. Però quan tenia 10 anys va marxar a la capital, Katmandú, per poder continuar els seus estudis; i quan en tenia 20, va arribar a Catalunya fugint de la Guerra Civil del Nepal. Des de llavors ha construït una sòlida carrera de cantant folklòrica nepalesa, però es dóna la paradoxa que mai ha actuat al seu poble natal. Així que decideix tornar a Goli 20 anys després de marxar per organitzar un concert. I en el procés de dur-lo a terme es retroba amb el poble que va deixar quan era nena per veure com ha canviat el lloc i la seva gent; així com per veure com ha canviat ella, ara que és una persona de món, si es compara amb els que mai han sortit d'allà. A més, durant el procés de muntar el concert coneixem una sèrie de veïns de Goli (el bruixot, el maoista, la granjera, etc) representatiu dels diferents àmbits de la vida dels xerpes en llibertat perquè ens facin un retrat de com és la vida allà.

La Pemba no havia tocat al seu poble, com viviu el moment del concert que ofereix allà amb la seva gent?

Va ser un èxit que no esperàvem i això se'ns va escapar de la mans, però en el bon sentit. La Pemba és molt coneguda a les xarxes socials dels xerpes, així que quan va dir que anava a actuar a Goli, tothom de la regió es va revolucionar. A més, l'associació cultural de la zona la Pikey Creative Sherpa Youth Club va fer una crida a través de les seves xarxes. Pensa que els mòbils han arribat a aquella part del món fa poc més d'un any i per a ells és important saber, finalment, què passa o deixa de passar al poble del costat. A banda que era el primer concert que es feia mai en aquella part de l'Himalàia; així que va venir gent caminant durant quatre dies per poder veure el concert. Esperàvem una vintena de persones i van venir més d'un miler; tot i el xàfec brutal que queia aquell dia. El rodatge va ser un caos, però les imatges aconseguides són fantàstiques.

Què ha significat per la Pemba aquest viatge i per l'equip que l'heu acompanyat?

Per la Pemba imagino que ha estat un catalitzador per desenterrar tota allò que feia anys que tenia dintre. Pensa que ella va néixer allà, i ara té un títol universitari; és la primera dona del poble que ho ha aconseguit. Per a ella ha estat important per adonar-se, crec, que pot ser algú que dóna veu a una



Vacaciones

Siguiendo las huellas de su padre y con la esperanza de construir ese vínculo familiar que tanto ansía, un Rusty Griswold ya mayor decide dar una sorpresa [...]

Més estrenes:

## Actualitat

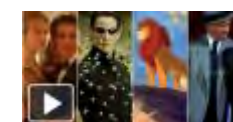
### Tots els nominats als Premis Goya 2017

Consulta la llista completa dels nominats



Tres pel·lícules sobre música que no et pots perdre

Propostes cinematogràfiques inspirades en el ritme i el món de les estrelles musicals



Dotze pel·lícules amb missatges ocults que passen desapercibuts

Alguns films amaguen petites 'sorpreses' només visibles per als espectadors més atents

Cinema

Escull localitat

Escull cinema

Escull pel·lícula

[Descobreix la cartellera de Províncies](#)

## Fotos de cine



Yo, Claude Monet

Aproximació documental a la vida del pintor Claude Monet, la pel·lícula [...]

comunitat de la qual, a banda de que són bons alpinistes, no en sabem pràcticament res. Ella és una referent per a la seva comunitat. Per a mi ha estat feina; un projecte professional que volia que sortís molt bé; el repte ha estat tenir cura de tot l'equip de producció al Nepal i mirar que no passessin incidents; una responsabilitat; amb el premi de fer una bona pel·lícula.

Quines han estat les dificultats del rodatge? Va ser molt dur el viatge fins al poble? Un cop allà com us va adaptar? quan va durar?

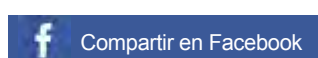
Vam estar un mes a Nepal, per entrar i sortir del poble es triga quatre dies; un de furgoneta i tres caminant. El principal problema va ser que la casa on ens havíem d'allotjar havia caigut a terra durant el terratrèmol de l'any passat. Així que ens vam haver d'allotjar en tendes de campanya durant tot el mes. Per acabar-ho d'adobar el monsó aquest any es va retirar molt tard i vam treballar tots i cadascun dels dies sota pluges torrencials. La part bona és que el cel emboirat típic del monsó li atorga al film un estètica malenconiosa que li va molt bé a la història de retrobament de la Pemba.

A punt d'estrenar-se a TV3 el documental La Pemba torna a Goli? satisfet del resultat final? compleix les expectatives inicials?

Sí, i tant, tot ha sortit com teníem previst. Hem pogut rodar tot el guió que teníem planificat. Vam trobar tots els personatges que volíem entrevistar; cal dir que portàvem mesos mirant de contactar-los –no cal oblidar que vien en un lloc a tres dies a peu de la carretera més propera- i aquesta feina de preproducció ens va facilitar molt el rodatge. I vam complir el pla de rodatge fil per randa; vam poder aprofitar molt bé els 31 dies que vam estar al Nepal. A més, la Pemba s'ha revelat com una gran protagonista i interlocutora amb l'espectador; guia molt bé la mirada de l'audiència i es trobava molt desimbolta davant la càmera. És una persona molt intel·ligent i això sempre és la millor qualitat de totes.

Quin pressupost ha tingut el documental, quina vida tindrà, a **Roses** està prevista la seva projecció al teatre, a Figueres per quan una projecció oberta.

El pressupost total ha estat de 50.000 euros. S'ha de dir que és una quinzena part del pressupost de qualsevol documental europeu. Però no em queixo; és la situació actual i amb aquest panorama hem de bregar. Sí, com dius es podrà veure a **Roses** el dia 31 de març al teatre Municipal; i a la seu del Centre Excursionista de Catalunya de Barcelona el 22 de març; al teatre Municipal de Vic durant l'abril; i a una de les seus de Focus Englehorn a Palamós durant l'abril també. Sense oblidar a TV3, és clar, aquesta primavera, però encara no sabem la data. I ara ens toca començar la fase de vendes. Aquests dies he enllestit la versió en anglès i en castellà i tots els materials de màrqueting, i per tant ara toca aplicar a Festivals i trobar altres televisions que el vulguin emetre. Podríem dir que tot just ara, la pel·lícula, comença la seva carrera. Esperem que es pugui anar veient arreu de Catalunya durant tot aquest any i en altres territoris.



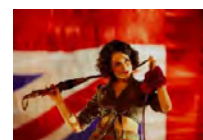
#### Temas relacionados:

[Concert](#)[Figueres](#)[Josep Pérez](#)[La Pemba torna a Goli](#)[Nepal](#)[TV3](#)[Xerpes](#)

## Més àlbums:



Shadow Girl (Niña sombra)



Rangoon



Shadow Girl (Niña sombra)

# EMPORDÀ

[Mapa web](#)

## Alt Empordà

[Temps](#)  
[Oci a l'Empordà](#)  
[Transit](#)  
[Cartellera de cinemes Catalunya](#)

## Clasificados

[tucasa.com](#)  
[Iberpisos](#)  
[Iberanuncio](#)  
[Ibercoches](#)  
[Iberempleo](#)  
[Cambalache](#)

## Especials

[Loteria Nadal](#)  
[Loteria del Nen](#)  
[Fórmula 1](#)  
[Premis Cinema](#)  
[Eleccions Generals](#)  
[Resultats Eleccions](#)

## emporda.info

[Contacti](#)  
[Qui som?](#)  
[Anuncia't](#)  
[Localització](#)  
[Avis legal](#)  
[Política de cookies](#)  
[RSS](#)

## Publicitat

[Tarifes](#)  
[Contratar](#)

ROSES

# La colla Torracastanyes porta la corona del carnaval a Roses

Carol Viñuela i Dario Fannoni són els monarques de l'edició d'enguany i dos apassionats de la festa

24-02-2017 12:39

★★★★★ 0 vots



SÒNIA FUENTES

Carol Viñuela i Darío Fannoni porten tota una vida gaudint apassionadament del Carnaval, el que ells consideren la festa major del municipi. Per això aquest any, posar-se la corona de Rei i Reina és una oportunitat que acullen amb la màxima il·lusió.

Des de fa vuit anys tots dos formen part de la colla Torracastanyes: "Ens vam unir un grup d'amics amb nens que abans ja havíem format part d'altres colles per poder gaudir de la festa amb els més petits"

explica la reina del Carnaval. Per a Darío, que l'acompanyarà en aquesta monarquia de la disbauxa, "el més important del Carnaval és el vincle que es crea entre els membres de la colla i també amb les altres colles, abans i durant la festa". Per a tots dos ha estat un honor obrir aquest any els quatre dies de Carnaval, a Roses. Divendres, ells i la seva colla, Torracastanyes, van encapçalar la rua nocturna. Dissabte també van participar en la rua infantil, i aquest diumenge, surten els primers.

Aquests moments seran la culminació especial a quatre mesos de feina per part de tots els membres de la colla. Triar la disfressa, preparar la carrossa, tot s'ho fan entre ells, es crea un clima de companyonia, que és el que tots dos valoren més de la festa rosina: "Després, durant quatre dies, ens divertim i gaudim intensament".

Pel fet de ser els Reis del Carnaval, la colla no ha experimentat grans canvis, però sí que han volgut lluir d'una forma més espectacular, per això han apostat per un vestit de dimoni molt especial: "Hem volgut que sigui una disfressa molt vistosa i plena de lluentons". La disfressa sempre ha estat el plat fort de la colla. Anteriorment han anat de domadors, víkings, pirates... "quasi de tot, al llarg dels anys", després cal pensar en la coreografia, que per ells també és molt important i en la carrossa, que és el complement final.

Una colla mitjana

A la comparsa, al complet, seran 53 persones, la meitat nens de mesos fins a joves de 12 o 13 anys. Serà el primer any que els més petits de la colla Torracastanyes participaran en la rua del divendres. "En acabar aniran a dormir", diu la Reina. Són una colla de les mitjanes, a les quals no els costa gens complir les normes, al contrari: "Aquestes hi han de ser perquè el Carnaval recuperi la bona imatge que es mereix" assenyala el Rei. Tots dos, Rei i Reina, comparteixen la mateixa filosofia davant d'una setmana que serà intensa: "Són dies per sortir, per divertir-se i per anar a tots els concerts", no hi ha cap excusa per no passar-ho bé.



Les diferents parelles dels Reis del carnaval GERARD BLANCHÉ



**Temas relacionados:**

Carol Viñuela i Dario Fannoni

Monarquia

Rei

Reina del Carnaval

Roses

## Loteria del Nen 2017



Segueix la informació de la Loteria del Nen. Comprova els números premiats amb el nostre widget de la Loteria del Nen.



Emporta't al teu web, al teu escriptori o al teu iGoogle els resultats de la loteria de Nadal i la loteria del Nen.

[Descarrega-t'ho](#)

## No t'ho pots perdre. . .



Xerrades i Conferències

**Xavier Cugat i la política del bon veïnatge**

Casa de Cultura de Girona - Girona



Festes

**Ballberenar de Ranxo**

Festa del Ranxo i el carnaval 2017 - Vidreres



Concerts

**Luis González Groove Trio**

Sunset Jazz Club - Girona



Espectacles

**Animada cercavila de carrosses i comparses**

Festa del Ranxo i el carnaval 2017 - Vidreres



Concerts

**Gabriela Montero**

Auditori de l'Ateneu - Banyoles



Xerrades i Conferències

**Un passeig pel nostre univers, una mirada al llarg del temps**

Sala d'actes de l'IMPO - Olot

## Televisió



**Mor Neil Fingleton, actor de 'Juego de Tronos'**

Deixa el teu comentari

El britànic, que donava vida al gegant Mag, ha mort als 36 anys a causa d'una insuficiència [...]



# **RECU LL DE PREMSA**

**Dilluns,  
27 de Febrer de 2017**



**Ajuntament de Roses**  
[www.roses.cat](http://www.roses.cat)

## AUTOSUPERACIÓ

## El Pepe de Castellfolit, encallat amb el catamarà en un port de Mallorca

JOSEP PASTELLS \* GIRONA

### Un viatge ple de contratemps

Sabia que seria un viatge ple d'aventures, però mai no s'havia imaginat que les viuria tan a prop del principi. Fa quatre mesos Pepe Soto va salpar del canal de Santa Margarida de Roses amb el catamarà que havia construït al pati de casa seva a Castellfolit de la Roca amb l'objectiu de creuar l'Atlàntic tot sol. Calculava haver arribat a l'arxipèlag de San Blas, a Panamà, a finals de febrer, però ara està aturat al port de Pollença, a Mallorca, i només ha cobert 250 de les prop de 5.000 milles marines que preveia recórrer quan, el 22 d'octubre, va salpar acompanyat de Quim Masferrer enmig d'una gran expectació mediàtica.

L'actor va donar una empenta decisiva al projecte del Pepe en fer-lo aparèixer, el gener del 2016, al programa *El foraster* de TV3 i impulsant una campanya de micromecenatge que va recaptar 12.165 euros. Però tres setmanes després de començar un viatge que simbolitza la seva lluita contra el limfoma de Hodgkin, que l'assetja des de fa dècades i ja se li ha reproduït quatre cops, el navegant va topat amb el primer contratemps: Salvament Marítim el va haver de remolcar fins al port esportiu de Santa Eulària, a Eivissa, perquè havia perdut el motor de l'embarcació. Ha aconseguit un altre motor, però només li ha servit per cobrir cent milles marines fins a Pollença i per constatar que sortir del Mediterrani serà més complicat del que s'afgurava.

### Amb un judici pendent

Capitania Marítima l'ha denunciat per haver desprecintat el catamarà, que havien immobilitzat en comprovar que els danys patits no li permetien navegar i que no tenia els permisos necessaris per fer-ho. "Vaig retirar el catamarà perquè no podia assumir els costos de tenir-lo aturat al port de Santa Eulària", explica el Pepe. "A més, l'onatge estava destrossant el casc", afegeix. A Pollença no ha de pagar i hi podrà arreglar l'embarcació. Mentre espera que li arribi la citació judicial, la seva principal preocupació és trobar un pal nou, ja que l'anterior el van trencar les tempestes de principis de febrer. El judici pendent i el mal estat del catamarà l'obligaran a ajornar el viatge almenys fins al setembre, tot i que la millor època per travessar l'Atlàntic és al novembre per aprofitar els vents alisis. Encara confia a arribar a Panamà, però la seva prioritat és tornar el catamarà al poble d'on va sortir i de qui ha agafat el nom. —



Pepe Soto damunt del catamarà que es va fer al pati de casa, en una imatge d'arxiu. DAVID BORRAT

## SUCCESSOS



Reixa del centre penitenciari Mas d'Enric, a el Catllar, capaç d'acollir un miler de presos. ACN

## Perquè endurir les penes no és la solució als crims sexuals

Els tractaments aconsegueixen reduir la reincidència fins al 5%

ENRIC BORRÀS  
BARCELONA

"He rebut esbrancades importants de la meua família per deixar que delinqüents sexuals sortissin de permís, em deien que «tots tornen a reincidir»", explica amb impotència el subdirector de Rehabilitació i Sanitat de la conselleria de Justícia, Carles Soler. Sap que les xifres desmenteixen els seus familiars. El psicòleg i professor de la Universitat de Barcelona (UB) Santiago Redondo les recorda: si la reincidència entre els delinqüents en general és d'un 50%, entre els sexuals baixa al 18-20%. I si fan un tractament, la proporció redueix fins a un 10% o un 15%. Però aquesta dada és d'estudis fets a nivell internacional. Els que s'han fet a escala estatal indiquen una davallada de la reincidència entre els delinqüents sexuals encara més gran, fins a un 5% o un 10%.

Tractar els delinqüents condemnats per delictes sexuals mentre compleixen la pena –i un cop ja ho han acabat de fer– ajuda a evitar que hi tornin. En canvi, endurir les condempnes no funciona. Aquestes són algunes de les conclusions més clares de la VII Jornada de Criminologia que van organitzar la Universitat Oberta de Catalunya i el Centre d'Estudis Jurídics i Formació Especialitzada fa dues setmanes. "A cop de notícies escabroses s'han pres mesures com allargar les condempnes, i en aquest país tenim la mitjana de condempnes més llarga del nos-

tre entorn", afirma Joan Carles Navarro, director de la presó de Brians I. "La presó permanent revisable, per exemple, és una manera emascarada d'anomenar la cadena perpètua", recorda, i afegeix que endurir les condicions de l'internament impedint o reduint els permisos bàsicament afegeix més dificultats a la reinserció dels presos. "El populisme punitiu no funciona", remata, contundent.

Les condempnes més llargues no eviten la reincidència, només fan que trigui més a cometre's, segons Navarro. A més, si els presos saben que els tractaments no els comporten beneficis penitenciaris no tenen

**Alerta**  
El "populisme punitiu" no tan sols no funciona: també pot ser contraproduent

motivació per seguir-los, o sigui que a la llarga aquest "populisme punitiu" pot aconseguir l'efecte contrari del que teòricament busca: més reincidència.

"Als tractaments s'aborda des de l'educació sexual fins a l'empatia, perquè els agressors siguin capaços d'entendre el que senten les víctimes", explica Redondo, i afegeix que també aborden l'impuls sexual i la prevenció de recaigudes. Aquest psicòleg recorda que a Catalunya es van començar a implantar aquesta mena de tractaments als anys noranta i que

després es van difondre a Espanya. Investigacions fetes a la UB, diu, indiquen millores "petites però interessants", i les taxes de reincidència ho fan evident: els que segueixen un tractament, segons els estudis, no només tenen menys possibilitats de reincidir sinó que si no hi han tornat en dotze anys ja no ho fan.

La predicció del risc de reincidència és complicada. S'ha d'avaluar periòdicament i no es pot predir a llarg termini de manera eficaç per a una sola persona, explica Redondo, però l'eliminació de l'estigma ajuda a reduir el perill. Cercles és un dels programes pioners que s'aplica a Catalunya per prevenir la reincidència. Acompanya amb un grup de voluntaris els que deixen la presó quan han acabat de complir la condemna. Supervisats per un coordinador, en fan un seguiment molt pròxim que l'ajuda a tornar a la societat, però també es mantenen alerta davant de qualsevol símptoma que indiqui risc de reincidència. Aquí hi han participat 54 voluntaris, en tretze cercles diferents. Al Canadà, explica Soler, s'ha detectat que aquest sistema redueix la reincidència d'un 12% a un 5%.

Segons l'investigador en dret penal de la Universitat de Lleida Marc Salat, els estudis fets als EUA indiquen que les lleis de registre de delinqüents sexuals –que allà són públics– no funcionen. "És una mesura estigmatitzadora", avisa, i descarta que l'espanyol sigui gaire eficaç. Proposa mesures alternatives, com la llibertat vigilada i la inhabilitació per a determinades feines. —

# Marxa contra la gestió feta per l'Estat

Concentració fins a l'AP-7 per reclamar la gestió de les nostres infraestructures



Els manifestants, ahir a Salt ■ G.V. (ACN)

**BÀSQUET**

## L'Spar es manté ferm en la lliga

Tot i la falta de tensió inicial, no pateix per vèncer el CREF, el penúltim (91-78)

50% en la matrícula si portes aquest anunci

**L'Aula**  
Espai d'estudis

Idiomes (anglès, alemany, francès, xinès, rus, portuguès, italià, àrab, català, castellà...)  
English business  
Reforç i recuperacions  
Toga per a nens i adults  
Tallers de cuina

C/ Sis d'Octubre, 22.  
La Bisbal d'Empordà  
Tel.: 972 646 466 - 618 780 319  
@aulaespai  
info@aulaespai.com  
Horaris: 9-13 / 15-21 h

# EL PUNT AVUI+

1,20€

## Edició de Girona

DILLUNS • 27 de febrer del 2017. Any XLII. Núm. 14201 - AVUI / Any XXXIX. Núm. 13071 - EL PUNT

# La Selva, la comarca amb més accidentalitat greu l'any passat

**MORTS** • Un 47% de les persones que van perdre la vida en accidents de trànsit ho van fer en aquesta comarca

**CARRETERA** • Vuit persones van morir a l'N-II, cosa que la situa en la primera posició del rànquing de les vies amb més víctimes



Roses va viure ahir al migdia la passada de petits i grans ■ CARLES PALACIO

# Diumenge de transformació

Els carrers de moltes poblacions s'omplen de festa i disfresses

**Reportatge**



Els treballs de rehabilitació ja són visibles ■ J. TRILLAS

## Nova vida per al Cliper de Platja d'Aro

L'edifici es transforma perquè s'hi facin apartaments turístics d'alt nivell

**Patrimoni**

## Querroig, monument històric francès

Part dels vestigis del castell i de la torre són al municipi de Portbou

**Riudellots de la Selva**

## Atracament a punta de pistola en un estanc

HONDA  
The Power of Dreams

Tria entre encertar o encertar

Gamma SUV Honda, ara amb unes condicions excepcionals.

Consum mitjà 11/700 km/l. CR-V 4.4. HR-V 5.6. Emissions CO2 (g/km): CR-V 115. HR-V 130.

Lluís Blanch, Ctra N-II, 24, 18, 07127 67 01, FERRANES DE LA SELVA, GIRONA.  
Ctra. Aroca, 00-02, km 25, Tel. 972 67 52 301, FIGUERES, GIRONA.  
Consulte amb nosaltres per a més informació: 03 000 00 000



**Les rues de Roses** (a dalt i a baix, a l'esquerra), les disfresses a la Ciutat Esportiva de Blanes o la desfilada a l'Escala, protagonistes del carnaval ■ CARLES PALACIO / EVA PALAU / ROBERT CARMONA

## Les rues de carnaval brillen amb el temps primaveral

■ **Roses** va organitzar ahir una de les rues més multitudinàries, amb 68 colles i la participació d'unes tres mil persones ■ Poblacions com ara l'Escala o Sant Antoni també es van llançar al carrer

**J. Camps Linnell**  
GIRONA

Superherois, pirates i princeses són un any més les disfresses que més s'han posat els nens i nenes durant el carnaval. I la fantasia, en tots els sentits, ha regnat a les carrosses i comparses que aquest cap de setmana han desfilat pels carrers i avingudes de les poblacions que s'han abocat a

celebrar la festa de la gresca i la disbauxa.

I, a diferència de l'any passat, el sol i el bon temps de caire primaveral han acompanyat i convidat tothom, més que mai, a sortir a celebrar-ho. A Roses, després de la rua nocturna de divendres i de la desfilada infantil de dissabte a la tarda, 68 colles —de les quals 62 van fer-ho amb carrossa— van aplegar més de 3.000 persones

en les *passades* de petits i grans.

També a l'Alt Empordà van destacar rues com ara la de l'Escala, on milers de persones van omplir els carrers per veure desfilat un total de divuit colles i unes 1.200 persones disfressades. En l'apartat de carrosses, la guanyadora va ser Buscant la Dory, seguida de Priscilla Reina del Desierto i els Viquings. Com a millors carrosses

van ser escollides les dels Esporpins, Priscilla Reina del Desierto i Les 4 Estacions. Els premis es van entregar durant el ball de disfresses posterior al dinar de germanor de carrosses i comparses i la festa de carnaval es clourà avui amb el dinar de germanor i el darrer ball, amb el grup Què Tal.

Ja al Baix Empordà, una quarantena de carrosses i comparses de dife-

rents municipis van participar en la rua de carnaval de Sant Antoni de Calonge. Unes 1.500 persones van desfilat en la rua, que va començar pels volts del migdia seguint el recorregut habitual pel carrer Sant Antoni.

A Blanes, el carnaval va continuar amb la tradicional rua, però va ser sobretot dissabte que una de les novetats d'aquest any va agafar el protagonisme: la

Ciutat Esportiva, on centenars de persones van omplir l'equipament esportiu per participar en tallers, ball, inflables i animació, a més del concurs de disfresses infantil. Els joves van reprendre la festa amb un concert que va finalitzar ben entrada la matinada.

**Premis de Platja d'Aro**

La gran rua de carrosses i comparses del carnaval de Platja d'Aro 2017 va aplegar dissabte un conjunt de 82 colles amb més de 5.800 figurants amb milers d'espectadors als carrers. En aquesta edició, les colles guanyadores van ser La Santjoanenca (carrossa gran), Els 4 Gats (carrossa petita), Petardas.som (comparsa), Els Pimpons (colla local), La Carnavalesca (disfressa) i Les Trapelles (primera participació). ■

Vida social

# Mel amb fotos a Crespià

**SORPRESA** • El prestigiós fotògraf barceloní Samuel Aranda, establert al poble, va ser a la fira venent algunes de les seves creacions a tocar de l'església de Santa Eulàlia **OFERTA** • La mostra inclou exposicions, inflables i parades de tot tipus

Jordi Ferrer  
CRESPIÀ

**A**mb 260 habitants empadronats, Crespià és un petit poble del Pla de l'Estany, entre Banyoles i Figueres, a peu de carretera. Cada any centenars de persones s'hi acosten durant un cap de setmana per comprar un pot de mel, un tros de coca o una teula de torrons. La mel és el producte que va donar origen a la fira fa 38 anys –ben acompanyada per les nous–, però ara està en clara minoria.

A Crespià hi ha facilitats per aparcar. A tocar de l'església de Santa Eulàlia i de la plaça Major hi ha el centre de la fira, amb parades que arriben fins al carrer Gènova. S'hi poden comprar bruixes, tancaments de finestres i contorn d'ulls natural, entre altres objectes.

De mel, n'hi ha dos estands. En un, hi són la majoria dels organitzadors, incloent-hi l'alcalde de Crespià, Francesc Xavier Quer. Les vendes funcionen, a primer cop d'ull. "La fira ens ha col·locat en el mapa. En funció dels que som, cada any podem fer més coses o menys". El batlle agraeix que faci sol i explica que hi ha una seixantena de parades. Com a novetat, aquest any hi ha l'exposició de fotos de J. M. Rius i Ortigosa, *Joma*, que duu el nom de *Viatge incessant. Memòria de Síria*.

**Exposició i fotògrafs**

Rius, que és artista, va presentar ahir les seves imatges de Síria. En l'acte, un fotògraf prestigiós, el barceloní Samuel Aranda (Santa Coloma de Gramenet, 1979), li va fer d'amfitrió. Aranda va guanyar el 2011 el World Press Photo per una foto-



La trenta-vuitena edició de la Fira de la Mel de Crespià ha inclòs un tast de mels a l'edifici de l'ajuntament ■ LLUÍS SERRAT

grafia feta en una mesquita de Sanà (el Iemen) i que va publicar *The New York Times*.

Fa cinc anys que Aranda viu a Crespià. Ja l'havien convidat a exposar les seves imatges per la fira, i ara s'hi ha animat. Una de les fotos val 20 euros. Unes dones li demanen consell. Una compradora vol que li signi l'objecte que està a punt de comprar. Aranda acaba de tornar d'un dels seus viatges que fa per mig món: ve de Colòmbia.

La Fira de la Mel haurà venut dues tones del seu producte estel·lar. Els organitzadors han volgut farcir una agenda plena d'atractius, com ara inflables per als petits, tastets de mel, castellers, sardanes, un esbart i una xerrada del veterinari Esteve Miràngels, que ahir al migdia recordava que fa 7.000 anys ja hi havia pintures rupestres amb homes anant a "caçar mel". ■

## Denuncien el garrotxí Pepe a Eivissa per haver tret el precinte del vaixell

La Capitania Marítima del port eivissenc sosté que el veí de Castellfollit, que ara serà jutjat, no tenia els permisos

J.F.  
GIRONA / EIVISSA

El garrotxí Pepe Soto ha estat denunciat a Eivissa per haver tret el precinte del seu catamarà *Castellfollit*, amb el qual vol arribar fins a Panamà. La Capitania Marítima del port d'Eivissa va denunciar en Pepe després de comprovar que no tenia els permisos per navegar i pels danys que havia patit l'embarcació, segons informa l'Agència Catalana de Notícies (ACN).

El veí de Castellfollit va salpar a l'octubre des de *Roses* en direcció al port de San Blas. Assegura que va decidir retirar sense permís el vaixell del port



Pepe Soto, a bord del catamarà 'Castellfollit', a punt de salpar del port de *Roses*, el 23 d'octubre del 2016 ■ J. CASAS

de Santa Eulàlia i endur-se'ls fins a Pollença (Mallorca) perquè no podia assumir "els costos de tenir-lo aturat" i perquè l'onatge el malmatia: "Veia que s'estava fent malbé. L'antena es va trencar i el casc tenia desperfectes importants."

**La represa, al setembre**  
Soto explica que no reprendrà el viatge cap al continent americà fins al

mes de setembre. Ara està pendent de la citació judicial i de reparar la nau, ja que el pal s'ha de canviar.

Soto, que es va fer conegut gràcies a *El foraster*, de TV3, s'ha queixat del tracte rebut a Santa Eulàlia. Pendent de la citació judicial i de reparar la seva nau, recorda que l'època per creuar l'Atlàntic és el novembre per beneficiar-se dels vents alisis. ■



CAMBRA DE LA PROPIETAT URBANA DE GIRONA

## VENDES

Propietari, porta'ns els teus lloguers

**1 ANY GRATUIT**  
D'ASSEGURANÇA DE COBRAMENT

I si busques pis...

<p><b>Girona</b> Tel. 972 416 413</p>  <p>Ref. 3946. Pis zona Migdia. 82 m<sup>2</sup>, menjador 24 m<sup>2</sup>, cuina indep., 3 hab., bany compl. i lavabo, 3 tasses. Equipat, tanc. alumini, gres, calef. gas natural. Orient. sud. Per entrar-hi a viure! <b>Preu venda: 169.000 €</b> Certificat energètic lletra E</p>	<p><b>Figueres</b> Tel. 972 500 821</p>  <p>Ref. 3579. Pis cèntric, a prop de l'Estació tren/bus. 3 hab., 2 banys, cuina indep., safareig i menjador. Mobles inclosos en el preu. Ascensor i calefacció. Balcó. <b>Preu venda: 132.000 €</b> Certificat energètic lletra D</p>
<p><b>Olot</b> Tel. 972 268 350</p>  <p>Ref. 3907. Castellfollit de la Roca. Casa de poble, al cim de la cinglera, de 3 plantes. Bany, safareig i rebost, menjador sala d'estar i cuina amb un petit balcó. <b>Preu venda: 120.000 €</b> Certificat energètic lletra E</p>	<p><b>St. Feliu de Guíxols</b> Tel. 972 321 284</p>  <p>Ref. 3939. 2n pis sense ascensor. 2 hab. dobles i 1 d'indiv. Bany complet amb banyera. Cuina de gas natural, equip. forn i rentadora. Tancaments de fusta. Terrassa comunitària. <b>Preu venda: 110.000 €</b> Certificat energètic lletra E</p>



**Molts més habitatges a només un click!**  
[www.cambrapropietatgirona.com](http://www.cambrapropietatgirona.com)

Promoció vàlida per a les noves propietats que confien la seva administració a la Cambra de la Propietat Urbana de Girona amb un període de permanència de 36 mesos.  
Cambra de Girona actua com a auxiliar de la mediació de Cambrassegur, corredoria d'assegurances. Inscrita al Registre administratiu especial de mediadors d'assegurances, corredors de reassegurances i llurs alts càrrecs, regulat a l'art. 52 de la Llei 25/2006 amb el núm. De la DGPFA J300GC. Assegurança concertada de responsabilitat civil i capacitat financera de conformitat amb allò que estableix l'art. 27 de la Llei 26/2006.

# Joan Isaac, Lluís Solà i Antoni Clapés seran a l'Ara Poesia

El festival de Girona incorpora també sessions dedicades a Poe, a la poesia romanesa i al públic familiar La 21a edició de la trobada comença dimecres vinent i s'allargarà fins al dia 27

Redacció  
GIRONA

La 21a edició del Festival de Poesia de Girona, organitzat per la Casa de Cultura, s'inaugurarà aquest dimecres amb l'espectacle *Paral·lelismes* (Auditori Viader, 20 h) en què el cantautor Joan Isaac combina la lectura de poemes del seu llibre *Intimissimi* amb cançons del seu repertori. L'espectacle, que ja s'ha pogut veure a Mallorca i segurament també farà gira per Cadaqués, Palafrugell i altres poblacions gironines, obrirà un programa de tres setmanes intenses dedicades a la poesia que tindrà com a proposta destacada la presència de Lluís Solà (Vic, 1940), poeta i dramaturg

de llarga trajectòria que acaba de publicar un recull de prosas, *Llibertat i sentit. Reflexions sobre la condició humana* (1999-2016). Solà parlarà de la seva experiència literària i humana sota el títol *La paraula i el món* (dia 8).

A banda d'una sessió dedicada a *Les ombres de Poe*, amb Txema Martínez i Jordi V. Pou (dia 10), el cicle, coordinat pel poeta Roger Costa-Pau, s'organitza en una sèrie de converses entre autors que reflexionen sobre la seva obra i l'acte poètic, com la que protagonitzaran l'artista Quico Estivill i el poeta Víctor Sunyol, que han col·laborat en l'exposició *Ab Intra* que es pot veure fins al dia 11 a la Casa de Cultura (dia 6); Mariona



Joan Isaac, al centre, quan va presentar el seu primer llibre de poemes 'Intimissimi', a la Casa de Cultura de Girona, el novembre del 2016 ■ QUIM PUIG

Comellas i Maite Muns (dia 5), i Vicenç Altaió i Jordi Mitjà (dia 27). També es reserva un espai per als poetes emergents, en aquest cas la gironina Maria Cabrera, que acaba de publicar *La ciutat cansada*, premi Carles Riba 2016. Hi haurà també una sessió dedicada a la poesia romanesa representada per tres autors essencials: Lucian Blaga, Pic Adrian i Ana Blandiana, llegits i comentats per Corina Oproae i Antoni Clapés (dia 22). No hi faltaran espectacles escènics i musicals com ara *Fam*, de Dreamachine (dia 11); *Itimad*, de la Companyia Un Sol Traç & Nur Camerata (dia 18), i *Hiroshima'm, mon amour*, una proposta poeticoperfomàtica de Laia Claver Nadal, Jordi Murillo i Alexandre Nunes (dia 16). Com en les anteriors edicions, l'Ara Poesia farà atenció al públic familiar, amb dos espectacles, *On he deixat les claus dels poemes*, de Martina Escoda (dia 1, 12 h), i *El bracet*, de Samfaina de Colors (dia 4, 12 h), i un taller per a infants dirigit per la mateixa Escoda (dia 14, 17.30 h). ■

## Ca l'Anita de Roses mostra l'obra polièdrica de Joan Brossa

Va inaugurar ahir una exposició que conté poemes visuals, cartells, poemes objecte i una instal·lació

Redacció  
ROSES

*Escolteu aquest silenci* és un poema de Joan Brossa escrit l'any 1963. Uns mots que sintetitzen tota una trajectòria projectada en diferents gèneres i disciplines, en un context històric convuls i contrari a la llengua en què s'expressà i a les seves idees (la seva obra es desplega entre el 1938 i el 1998). El full de ruta del poeta és el de "caminar i oblidar". I en aquest camí actua sempre de manera compromesa, transforma la realitat màgicament i condueix el lector o espectador cap a una reflexió crítica i irònica, amb uns elements mínims



Joan Brossa, en una imatge d'arxiu ■ CA L'ANITA

i senzills.

*Escolteu aquest silenci* és tal com es titula l'exposició que ahir es va inaugurar a Ca l'Anita de Roses i que consta de 27 peces originals: 11 poemes visuals, 5 cartells, 9 poemes objecte, una instal·lació i el llibre *El bosc a casa*, fet en col·laboració amb Pere Jaume. A banda d'aquestes peces, s'han reproduït

dissert poemes escrits del poeta amb la finalitat de donar el mateix valor a l'obra escrita que a la part visual.

La mostra es podrà visitar a la sala d'exposicions de Ca l'Anita fins al 2 d'abril. L'horari de visites és divendres de 17 a 20 h i dissabtes, diumenges i festius, de 12 a 14 h i de 17 a 20 h. L'accés és lliure. ■

**DILLUNS 27 DE FEBRER**

- 10.00 h a 14.00 h Tradicional recollida del Ranxo a totes les cases de puges de Vidreres. A càrrec de la Comissió del Ranxo.
- 22.00 h Al Pavelló Municipal. 44è Concurs Intercomarcal de Disfresses per a Adults - Celebració Especial del 50è Aniversari del Concurs de disfresses, amezat amb el Duet Pentagrama i el Show de l'Sporting Caulés. (Premis i obsequis per a tothom).
- 02.00 h Festa del Pijama, al Pavelló Municipal. A càrrec de Joves Actius de Vidreres.

**DIMARTS 28 DE FEBRER**

- 06.00 h Inici de l'elaboració del Ranxo, a la Plaça Lluís Companys. A càrrec de la Comissió del Ranxo.
- 10.00 h a 14.00 h Fira del Ranxo amb estands d'artesanía, gastronomia i altres especialitats, al centre de la vila.
- 10.00 h a 12.00 h Exposició sobre el Ranxo: el Patrimoni d'un Poble, a la Sala d'Actes de l'Antic Ajuntament. A càrrec de la Comissió del Ranxo.
- 11.30 h Sardanes amb la Cobla Flama de Farners, a la pista del Casino la Unió. A càrrec de la Bella Dansa.
- 12.00 h Tradicional Subhasta del Ranxo, entre la plaça Lluís Companys i el C/ Pau Casals.
- 12.30 h Animada cercavila de carrosses i comparses pels carrers de la vila (premís per a tothom).
- 14.00 h Tastet oficial i, tot seguit, Repartiment del Ranxo. A càrrec de la Comissió del Ranxo.
- 18.30 h Ball-bernerat de Ranxo amb el Duo Styl, amb coca i moscotell per a tothom, al Teatre Casino la Unió.

**DISSABTE 4 DE MARÇ**

- 19.00 h a 21.00 h A la Sala d'Actes de l'Antic Ajuntament.

Presentació del Ranxo Festa Patrimonial d'Interès Nacional, a càrrec de la Comissió del Ranxo

Presentació del Llibre "Catalunya Ball", a càrrec de l'autora, historadora i periodista Judit Pujadó

Xerrada sobre l'origen dels apats Patrimonials dels Països Catalans, a càrrec del professor de Gastronomia i Enologia de la UAB, historador i escriptor, Jaume Fabrega.

Xerrada sobre l'origen i importància del bullit, a càrrec del cuiner i activista de la cuina tradicional, Abraham Simon.

**Entitats col·laboradores:**  
ACESV, Comissió del Ranxo, CreaMús, Grup d'Espai Vidreenc, Sporting Caulés, Casino la Unió, Joves Actius de Vidreres, Atlètic FSCE Vidreres, Bella Dansa, Nou Patí Vidreenc, Sòrbal.

Més informació: [www.vidreres.cat](http://www.vidreres.cat)

118296-118685-0

**La disbaixa del carnaval.** Les comarques gironines han gaudit aquest cap de setmana del moment més àlgid de la festa del carnestoltes, amb la celebració de les rues més importants de la província. Els carrers de Roses, Sant Feliu de Guíxols, l'Escala, Sant Antoni de Calonge, Blanes, Llançà, Arbúcies i Llers, entre moltes altres, s'han omplert de carrosses i comparses per celebrar la festivitats.



GERARD BLANCHÉ

### Petits i grans participen en la cercavila de Roses

■ El municipi de Roses va celebrar ahir la darrera cercavila del carnaval. A les dotze del migdia, petits i grans van desfilat per l'avinguda Rhode disfressats de pallasos, de gall dindi, de pinotxo i de policies, entre altres. A les set de la tarda va tenir lloc el lliurament de premis a la plaça de Sant Pere i, posteriorment, la proclamació dels Reis i les Reines del Carnaval 2018 a l'envelat de la plaça de Frederic Rahola.

DdG | ROSES



AJUNTAMENT DE SANT FELIU DE GUÍXOLS

### Desfilada matinal pels carrers de Sant Feliu de Guíxols

■ La música i la festa van inundar de bon matí els carrers de Sant Feliu de Guíxols, ahir, amb la Despertada de la colla carnestoltes. Tot seguit, a les onze, va tenir lloc la rua del matí, que va iniciar el seu recorregut al carrer Colom i va finalitzar al passeig del mar, tot passant pel passeig dels Guíxols. El programa d'actes finalitzarà aquest dimecres amb l'enterrament de la sardina, amb el seguici mortuori de les colles de Carnaval. DdG | SANT FELIU DE GUÍXOLS



AJUNTAMENT DE L'ESCALA

### Més d'un miler de participants en la gran cercavila de l'Escala

■ Un total de 1.400 persones van participar ahir en la gran rua de l'Escala, reunides en 18 colles, 17 de les quals anaven amb carrossa. La cercavila va iniciar el seu recorregut habitual a les onze del matí passant per l'avinguda Ave Maria, el passeig, el carrer Llevant fins al camí Ample. El carnaval a l'Escala finalitzarà avui amb el dinar de germanor i el ball de fi de carnaval, que comptarà amb la música i la festa del grup Què Tal.

# 1.500 persones a la rua de Sant Antoni

- Un total de 40 carrosses i comparses participen al carnaval que seguirà diumenge a Calonge amb una desena d'activitats
- La colla local Els Xatos, disfressats de mexicans, va retre homenatge a Artur Mundet Carbó, fill predilecte de la vila

DdG  
SANT ANTONI DE CALONGE

■ Un total de 40 carrosses i comparses de diferents municipis van participar ahir al migdia a la rua de Carnaval de Sant Antoni de Calonge. Es calcula que unes 1.500 persones van desfilat per Sant Antoni, en una rua que va començar a dos quarts d'una amb sortida des de la plaça Catalunya i que va seguir el recorregut habitual pel carrer Sant Antoni.

Entre les anècdotes de la rua, la Colla Els Xatos de Sant Antoni, disfressats de mexicans, van voler retre homenatge a Artur Mundet Carbó, fill predilecte de Sant Antoni, empresari i filàntrop, que va deixar el seu poble natal i va fer fortuna a Mèxic, fent-se una fotografia a l'escultura commemorativa de la plaça de la Llibertat de



La colla local de Sant Antoni de Calonge, Els Xatos, vestits de mexicans. AJUNTAMENT DE CALONGE

Sant Antoni. Prèviament, a les set del matí d'ahir, es va dur a terme la despertada matinal, a càrrec de les colles del municipi.

Diumenge vinent tindrà lloc la rua de Calonge, que comptarà amb una seixantena de carrosses. La cercavila, amb punt de trobada a la nau del PAEC, sortirà des del pàrquing del Mas Barceló (avinguda de la Bisbal) a les quatre de la tarda i desfilat fins a la Plaça de la Concòrdia.

La festa posarà el seu punt final el dimarts 7 de març, amb la passejada de la comitiva del difunt carnestoltes a les 16.30 h, des de l'escola Pere Rosselló fins a la plaça Major de Calonge, on hi haurà animació infantil. Tot seguit, als jardins del castell, es durà a terme l'enterrament de la sardina, amb la tradicional foguera i sardinada popular per acomiadar la festa del carnaval.

AITOR ROGER



### BLANES Èxit de públic a la Festa de Carnaval

► Les carrosses i comparses van prendre ahir els carrers de Blanes. Després d'una exitosa jornada dissabte -plena de música, entreteniment i gresca- la festa va posar el seu punt final ahir, amb una desfilada pels carrers del municipi.

AJUNTAMENT DE LLANÇÀ



### LLANÇÀ Ranxo popular per acomiadar la festa

► Després de dos dies de cercaviles, el municipi de Llançà va posar punt final a la festa del carnaval, ahir, amb el tradicional Ranxo Popular, seguit d'un concert de música en viu a càrrec d'Àngel Puertas i ball al gimnàs de l'INS.

AJUNTAMENT D'ARBÚCIES



### ARBÚCIES 11 comparses participen a la rua nocturna

► Un total d'11 comparses, 9 grups grans i 2 grups petits, van participar divendres a la rua nocturna d'Arbúcies. Els més petits van agafar ahir el relleu de la festa amb una desfilada infantil pels carrers del municipi.

FRANCESC AGUILERA



### LLERS Els carrers s'inunden de carrosses i disfresses

► El poble de Llers va finalitzar ahir la festa del carnaval amb una gran rua. Amb punt de trobada a les quatre de la tarda a la zona esportiva, un seguici de disfresses, comparses i carrosses va desfilat pels carrers del municipi.

Comarques

# Denuncien Pepe Soto per treure el precinte del seu catamarà i viatjar a Pollença

► El popular veí de Castellfollit de la Roca està pendent d'anar al judici, arreglar la seva embarcació i poder reprendre el viatge cap a Panamà

ACN GIRONA

■ Nou contratemps en el viatge que el veí de Castellfollit de la Roca Pepe Soto fa amb destinació el port de San Blas, al Panamà. La Capitania Marítima d'Eivissa l'ha denunciat per treure el precinte del seu catamarà i navegar fins al port de Pollença (Mallorca). Els agents van precintat el vaixell del popular garrotxí després de comprovar que no tenia els permisos per navegar i pels danys que havia patit l'embarcació.

Tot i això, Soto va decidir retirar el catamarà perquè «no podia assumir» els costos de tenir aturat el vaixell al port de Santa Eulàlia. «El meu problema són els diners i a Pollença no haig de pagar i podré arreglar els desperfectes», va assegurar l'home. De totes maneres, el navegant va deixar clar que no salparà fins que hagi passat el judici i hagi reparat l'embarcació. «Encara no sé de què se m'acusarà, i de fet espero que es declari nul el precinte», va exposar. Ara el buc està ancorat al port de Pollença a l'illa de Mallorca on en Pepe no ha de pagar cap lloguer i des d'on començarà a arreglar els desperfectes que té l'embarcació, la setmana vinent.

El contratemps judicial, però, no fa desistir de la idea de creuar l'Atlàntic a Pepe Soto, que tot i això té clar que el més important per a ell és «tornar el vaixell a Castellfollit i complir la paraula de donar-lo al poble». Ara mateix la preocupació principal és trobar un màstil nou ja que les tempestes de prin-



Pepe Soto, a Roses, just en el moment de començar el seu viatge. ACN

cipis de febrer van trencar-lo i van deixar molt malmes altres parts del catamarà. Soto va reconèixer que fins i tot va estar a punt d'abandonar pensant que el vaixell no podria navegar, però està confiat que podrà posar-lo de nou a punt per salpar.

### Molest amb el tracte del port

Un dels motius que va portar Pepe Soto a trencar el precinte era que a la zona on estava amarrat el catamarà Castellfollit l'onatge provocava desperfectes. «Veia que s'estava fent malbé. L'antena es va trencar i el casc tenia desperfectes importants. Volia sortir del port d'Eivissa perquè em destrossava el catamarà».

Soto no amaga el malestar amb el port eivissenc, que va considerar com «el pitjor de tots els que

ha estat fins ara». El garrotxí va justificar que en veure la situació en què estava i donat que «l'única opció que em donaven a Santa Eulàlia era que trenqués el catamarà, vaig decidir treure el precinte i anar a Pollença».

Entre el problema dels permisos i el mal estat del Castellfollit, Pepe Soto calcula que fins a l'agost no tornarà a estar preparat per sortir a navegar. De totes maneres, recorda que l'època per creuar l'Atlàntic és al novembre per aprofitar els vents alisis. «Si ho faig abans, em puc trobar un huracà», va alertar. Tot i que la voluntat de Soto per continuar endavant amb el viatge és «molt ferma» va reconèixer que no sap quin serà el seu estat de salut a finals d'estiu. «Ara estic bé i tinc forces, ja veurem com estem més endavant», diu.

## Paneque és reelegida primera secretària del PSC local de Girona

DDG GIRONA

■ Sílvia Paneque va ser escollida per unanimitat primera secretària de l'agrupació local al congrés del PSC de Girona que es va fer dissabte per renovar l'executiva per als pròxims 4 anys. Paneque, que ha sigut escollida per segona vegada, va ser l'única aspirant que va presentar candidatura. La nova executiva està formada per una quinzena de militants i està estructurada en una àrea de treball intern, que s'organitza mitjançant sectorials i l'altra, de treball extern, que concentrarà els seus esforços en la preparació de la campanya electoral de les municipals del 2019. El president de l'agrupació serà Pepe Guerrero, regidor de l'Ajuntament de Girona del 2002 al 2003.



## Salt Reclamen una millor gestió de la N-II

► La sectorial de Salt (Gironès) de l'Assemblea Nacional Catalana (ANC) va fer una marxa ahir per denunciar «l'oblit» que l'Estat té amb les infraestructures catalanes, especialment amb el desdoblament de la N-II a la part nord. La manifestació va comptar amb la participació d'una quarantena de persones i va acabar davant del peatge d'entrada a l'AP-7 de Salt. La coordinadora de l'ANC a Salt, Carme Conillera, va dir que «és evident» que l'Estat no té voluntat d'acabar l'obra i va denunciar que els catalans «han pagat amb escreix» l'autopista.

www.diaridegirona.cat

**Diari de Girona**  
presenta:

**Cuponísimo**  
Girona

Ofertes, cupons i descomptes a:  
[cuponismo.diaridegirona.cat](http://cuponismo.diaridegirona.cat)

PER NOMES: **49,95 €**

ABANS: 129,90 €  
ESTALVIA: **-62%**

PID

**Cuina fàcilment qualsevol plat amb la paella de ceràmica Multi-Cook D'Lux i els seus 3 accessoris per només 49,95 €**

Entra ja i no et quedis sense l'oferta  
[cuponismo.diaridegirona.cat](http://cuponismo.diaridegirona.cat)

garantia:  
**Diari de Girona**

Per publicar les teves ofertes: [ofertes.cuponismo@ddg.cat](mailto:ofertes.cuponismo@ddg.cat) - 932 754 961



[Empordà](#) » [Catalunya](#)

## La justícia estreny el cercle del 3% de CDC

ENQUESTES

[ANAR A L'ENQUESTA](#) ►

**?Noves informacions relaten amb detall com Convergència concedia projectes d'obra pública a canvi de comissions per finançar-se**

26.02.2017 | 06:30

Noves revelacions. La Fiscalia Anticorrupció avança en la investigació del cas del 3% que afecta el partit que més anys ha governat Catalunya: Convergència, reconvertida ara en el PDeCAT, marca política que ahir, precisament, es presentava a Barcelona. L'ajudicació del contracte de recollida d'escombraries i de neteja d'Olot, l'any 2011, constitueix un bon exemple de com operava la trama corrupta, segons la Guàrdia Civil.

En plena crisi política provocada per l'esfondrament del túnel de maniobres de la línia 5 del metro al barri barceloní del Carmel, en una sessió de control al Parlament, el 24 de febrer de 2005, l'aleshores president de la Generalitat, Pasqual Maragall, va obrir la caixa dels trons: Artur Mas, aleshores a l'oposició, va desafiar-lo i Maragall va petar: «Vostès tenen un problema que es diu 3%». Es referia al percentatge que havien de pagar les empreses concessionàries d'obra pública a Convergència (ara PDeCAT) per aconseguir contractes. Davant l'acusació, Mas va explotar: «Si tenen proves, vagin als tribunals». Maragall va acabar demanant disculpes i el tripartit no va entomar el guà. Dotze anys després, el 3% torna a escena i ho fa de la mà de la justícia. La Fiscalia Anticorrupció assenyala l'extresorer de CDC Andreu Viloca com l'home del 3%; era l'encarregat, diu un informe de la Guàrdia Civil, de fer un seguiment «especial i anòmal» de les adjudicacions i licitacions atorgades per entitats públiques governades pels convergents. Controlava el pagament de comissions a fundacions afins al partit –CatDem i Fòrum Barcelona– per part d'empreses que s'adjudicaven contractes d'obra pública a través de procediments aparentment legals.

Ahir transcendia que ajuntaments gironins, com el de Lloret de Mar o Figueres, figuren en l'informe de la Guàrdia Civil que menciona diverses negociacions de projectes que haurien tingut lloc entre els exercicis 2011 i 2013, una bona colla d'anys més tard de l'acusació i posterior rectificació feta en seu parlamentària pel president Maragall.

Les escombraries d'Olot

I la capçalera digital El Confidencial revelava que la constructora ACS va ser una de les grans beneficiades per la xarxa corrupta. Presidida per Florentino Pérez, la companyia hauria utilitzat la seva fundació per abonar una presumpta comissió il·legal al partit per la concessió d'un contracte de 19,7 milions d'euros a la seva filial de serveis públics Urbaser, venuda el desembre passat a un grup xinès. La Guàrdia Civil i la Fiscalia Anticorrupció descriuen amb detall com s'hauria tancat el tripijoc després d'analitzar la nombrosa documentació intervinguda en el despatx del tresorer del partit, Andreu Viloca. El 12 d'abril de 2011, un dia després que l'Ajuntament d'Olot anunciés la licitació del contracte municipal per a la recollida d'escombraries i la neteja viària durant vuit anys, Viloca es va reunir al seu despatx de la seu central de CDC amb Jordi Duran Vall Llosera, directiu d'Urbaser a Catalunya. Superat aquest «tràmit», l'Ajuntament, encapçalat després de les municipals de maig d'aquell any pel convergent Josep Maria Coromines, es va apressar a adjudicar en el primer ple el contracte d'escombraries i neteja a una UTE integrada per Urbaser i una altra concessionària constituïda només

cinc mesos abans.

La preadjudicació es va aprovar el 8 de setembre, però la licitació es va tancar un dia després. Segons recull el sumari, el 9 de setembre de 2011, la Fundació ACS va realitzar una transferència de 60.000 euros a la fundació CatDem. Només el 2013, CDC va rebre d'aquestes fundacions un total d'1,2 milions d'euros mitjançant factures falses per serveis inexistents.

L'estratagema del contracte d'Olot va finalitzar quan l'Ajuntament va concedir definitivament el servei a la UTE d'Urbaser l'octubre de 2011. La decisió s'havia pres, en realitat, a 120 quilòmetres de distància, en el despatx de Viloca. Els investigadors van localitzar anotacions en la seva agenda que recullen almenys sis reunions amb Jordi Duran en moments clau del concurs. La Guàrdia Civil va detenir al tresorer al juliol i octubre de 2015, i va tornar a arrestar-ho el passat 2 de febrer en l'operació Pika, la quarta fase de l'operació Petrum sobre el 3%.

El sumari també deixa clar que els tripijocs es van estar produint fins al mateix moment en què la Guàrdia Civil va entrar en CDC el 28 d'agost de 2015. Viloca va intentar destruir documentació amb una trituradora, però els especialistes de l'Institut Armat van poder reconstruir-la. Entre els papers que va tractar d'eliminar hi ha un amb anotacions sobre un concurs per construir l'escola Montserrat Vayreda de **Roses**.

I ara, Artur Mas

I segons El Mundo, un testimoni protegit hauria implicat per primera vegada davant del jutge Artur Mas en el cas 3%. Es tractaria d'un empresari que es va reunir amb Mas i el llavors gerent de CDC, Germà Gordó, per «negociar» donacions a canvi d'adjudicacions d'obra pública. La reunió es va produir a la seu de CDC a Barcelona, abans que Mas fos president de la Generalitat, l'any 2010.



Enllaços recomanats: Premis cinema

**EMPORDÀ**  
[Mapa web ▶](#)

[Alt Empordà](#)

[Temps](#)  
[Oci a l'Empordà](#)  
[Transit](#)  
[Cartellera de cinemes](#)  
[Catalunya](#)

[Clasificados](#)

[tucasa.com](#)  
[Iberpisos](#)  
[Iberanuncio](#)  
[Ibercoches](#)  
[Iberempleo](#)  
[Cambalache](#)

[Especials](#)

[Loteria Nadal](#)  
[Loteria del Nen](#)  
[Fórmula 1](#)  
[Premis Cinema](#)  
[Eleccions Generals](#)  
[Resultats Eleccions](#)

[emporda.info](#)

[Contacti](#)  
[Qui som?](#)  
[Anuncia't](#)  
[Localització](#)  
[Avis legal](#)  
[Política de cookies](#)  
[RSS](#)

[Publicitat](#)

[Tarifes](#)  
[Contratar](#)

[Altres webs del Grup Editorial Prensa Ibérica](#)

**PRENSA  
IBÉRICA**

[Diari de Girona](#) | [Diario de Ibiza](#) | [Diario de Mallorca](#) | [Empordà](#) | [Faro de Vigo](#) | [Información](#) | [La Opinión A Coruña](#) | [La Opinión de Málaga](#) | [La Opinión de Murcia](#) | [La Opinión de Tenerife](#) | [La Opinión de Zamora](#) | [La Provincia](#) | [La Nueva España](#) | [Levante-EMV](#) | [Mallorca Zeitung](#) | [Región 7](#) | [Superdeporte](#) | [The Adelaide Review](#) | [97.7 La Radio](#) | [Euroresidentes](#) | [Lotería Navidad](#) | [Premis cinema](#)



© Edicions Intercomarcals, S.A. Tots els drets reservats.

[Avis Legal](#) | [Política de Privacitat](#) | [Política de Cookies](#)

Ets a: Empordà > Canal d'Oci > Agenda > Girona > Festes > **Roses** > Carnaval de **Roses**: Dilluns 27 de febrer

FESTES EN GIRONA

# Carnaval de **Roses**: Dilluns 27 de febrer

★★★★★ 0 vots



**Roses**

Web oficial  
27 de Febrer de 2017

- A les 13 h, al Pavelló Municipal d'Esports, arrossada popular\*.

- A les 18.30 h, des de la plaça de Catalunya fins a la Perola, seguici mortuori del difunt Rei Carnestoltes, enterrament de la sardina i espectacle pirotènic.

- Tot seguit, a l'envelat de la plaça de Frederic Rahola, lectura del testament del difunt Rei Carnestoltes a càrrec de La Minúscula Teatre i ball amb l'orquestra Titanium.

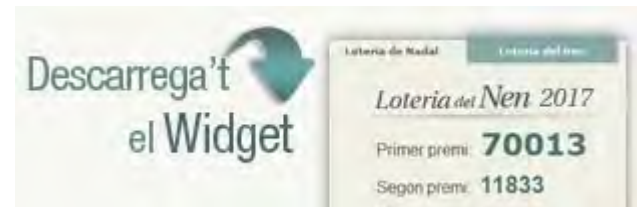


Carnaval de **Roses** 2017

## Loteria del Nen 2017



Segueix la informació de la Loteria del Nen. Comprova els números premiats amb el nostre widget de la Loteria del Nen.



Emporta't al teu web, al teu escriptori o al teu iGoogle els resultats de la loteria de Nadal i la loteria del Nen.

[Descarrega-t'ho](#)

## No t'ho pots perdre. . .



Xerrades i Conferències

**Xavier Cugat i la política del bon veïnatge**

Casa de Cultura de Girona - Girona



Festes

**Ballberenar de Ranxo**

Festa del Ranxo i el carnaval 2017 - Vidreres



Concerts

**Luis González Groove Trio**

Sunset Jazz Club - Girona



Espectacles

**Animada cercavila de carrosses i comparses**

Festa del Ranxo i el carnaval 2017 - Vidreres



Concerts

**Gabriela Montero**

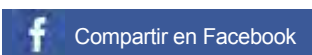
Auditori de l'Ateneu - Banyoles



Xerrades i Conferències

**Un passeig pel nostre univers, una mirada al llarg del temps**

Sala d'actes de l'IMPO - Olot



## Televisió



**Mor Neil Fingleton, actor de 'Juego de Tronos'**

Deixa el teu comentari

El britànic, que donava vida al gegant Mag, ha mort als 36 anys a causa d'una insuficiència [...]

**AIXÒ, SOM  
AIXÍ SOM!**

**El Tall**  
PRODUCTES SELECTES

www.eltall.es  
Girona - Blanes - Malgrat - Calella





**Family Assegurances**

Amb les assegurances que contractis i una alarma, aconseguir fins a **1.000 €** en una Targeta Regal

Clase A. Tus mejores aliados, siempre.

Mercedes-Benz

**GironaNotícies.com**  
director HAVIER PALOMINO

Dimarts, 28 Febrer de 2017 -

T: 10°C - H: 88%

**Family Assegurances**

PORTADA NOTÍCIES CANAL CATALUNYA AGENDA OPINIÓ COMUNICADOS TURISME ARXIU CONTACTE

Cerca a Gironanotícies

Última hora

· La inversió estrangera cau un 53% a Catalunya

Notícies més llegides



Follow @Gironanotícies

**Family Assegurances**

Amb les assegurances que contractis i una alarma, aconseguir fins a **1.000 €** en una Targeta Regal

Alt Empordà

T+ Augmentar text

T- Disminuir text

Roses

## Més de 3.000 persones desfilen al Carnaval de Roses

Alt Empordà - 26/02/2017 - 15:30 | Tot un cap de setmana de disbauxa fins demà que serà la darrera jornada del Carnaval



Guillem Plujà/GN

Escoltar



Més fotos (16)

Google translate



**Canal Maresme**



Follow @Gironanotícies

**Newsletter**

Imatges del dia

**Enllaços d'interès**

**Ajuntament de Llançà**



Clase A.  
Tus...



Mercedes-Benz



La festa del Carnaval de **Roses** va donar el seu tret de sortida el proper dijous 23 de febrer, amb la cercavila de benvinguda a Sa Majestat el Rei Carnestoltes des de la plaça Catalunya fins a l'envelat de la plaça Frederic Rahola, on l'alcaldeessa de **Roses**, Montse

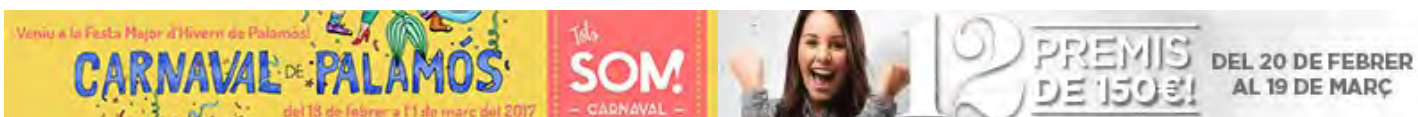
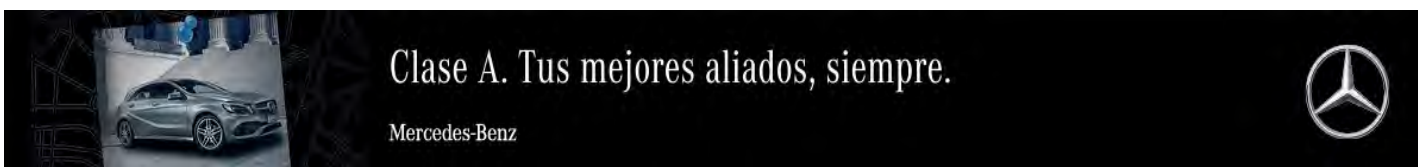
Mindam, va fer el traspàs de poders (la clau i l'euro) al rei.

Tot un cap de setmana de disbauxa fins demà que serà la darrera jornada del Carnaval, els carnavalers es reuneixen per fer el darrer àpat conjunt. Una multitudinària arrossada que congrega prop de 3.000 persones i que ofereix la comissió de festes a tots aquells que, com ells, fan possible que any rere any el Carnaval de **Roses** segueixi viu.

L'arrossada es realitzarà al Pavelló Municipal de la vila.

Autor: Guillem Plujà/GN

 [Imprimir aquesta notícia](#)  [Enviar la nota a un amic](#)  [Comentar](#)



### Comentaris (0)

La finalitat d'aquest servei és sumar valor a les notes i establir un contacte més fluid amb els nostres lectors. Els comentaris han acotar al tema de discussió. S'apreciarà la brevetat i claredat dels textos, i el bon ús del llenguatge: les males paraules i els insults no seran publicats

[Veure Reglament](#)

Acceptar

Nom (requerit)

Direcció de correu electrònic (requerit)

Comentari (màxim 246 caràcters)



<iframe src="http://www.google.com/recaptcha/api/noscript?k=6LdNqecSAAAAAH6Q6Xbh9gSJoyWYW9tMGxsxWclO" height="300" width="500" frameborder="0"></iframe><br/> <textarea name="recaptcha\_challenge\_field" rows="3" cols="40"></textarea> <input type="hidden" name="recaptcha\_response\_field" value="manual\_challenge"/>

[Enviar](#)

[Comentaris a Facebook](#)

## La festa continua sent l'única protagonista del Carnaval de Roses

Per [ViladeRoses](#) / 26/02/2017 / [No Comentat](#)

 Like  Share 55 people like this. [Sign Up](#) to see what your friends like

El comportament dels participants de la festa de disfresses de Roses va tornar a ser divertit, cívic i ple de bon ambient

Seguint el decret que va imposar el Rei Carnestoltes el dia de la inauguració del Carnaval de Roses, quan va demanar que volia una festa plena de bon ambient, de diversió, de gent alegre amb ganes de passar-ho bé, i amb un comportament exemplar, tothom ho està complint. I ho està fent de tal manera que la festa, entesa com una reunió de persones per celebrar un esdeveniment o divertir-se, acompanyats de música, menjar, ball i beguda, és l'única protagonista del Carnaval de Roses.



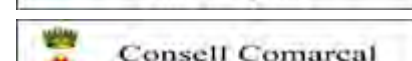
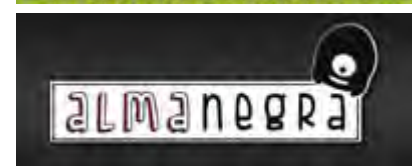
Un petit participant a la desfilada infantil de dissabte del Carnaval de Roses

Una festa a la que meteorologia en forma d'agradable temperatura es va afegir per acompanyar als milers de participants de la desfilada infantil. Fins i tot, la tramuntana va treure el peu del gas i no va bufar amb la força del dia anterior.

I el comportament de les colles al port va ser correcte. Cap incidència a ressenyar. Només cal desitjar una ràpida recuperació al jove que va caure de la seva carrossa quan aquesta va arrancar. Una caiguda que, al produir-se en una mala postura, li va provocar una fissura en una costella. Si aconsegueix despistar als metges i als seus pares aquest noi avui serà a la desfilada d'aquest diumenge.

### Desfilada gens fuida i molta separació entre colla i colla

I com no tot són flors i violes, cal remarcar la nul·la fluidessa de la desfilada. Una de les peticions del departament de Festes a les colles i que surt reflectida en els [Manaments del Carnaval de Roses 2017](#), és que un cop iniciada la passada, les colles hauran de desfilat en el sentit de la marxa, a un ritme constant, sense parades i deixant una separació màxima de 5 metres entre colla i colla.



Doncs bé, no van ser 5 metres el que hi ha haver de separació, sinó més de 200. Sí, no exagerem, més de 200 metres.

A l'alçada de la plaça Sant Pere, la distància era de 50 metres, els conductors es queixaven que ningú de l'organització cridava l'atenció als participants de la rua que anaven sense carrossa per a que mantinguessin el ritme constant. **"S'aturen constantment i no puc tirar endavant per por a atropellar-los"**, es va queixar un dels conductors.

Vam preguntar als voluntaris de l'organització i van dir, en un actitud passiva que **"no ens fan cas"**.

En arribar a la rotonda del port va entrar una carrossa, i no va ser fins a 5 minuts després (si diem 6 tampoc mentiríem) que no va aparèixer per la rotonda de la Riera de la Quana la següent carrossa que va anar al moll. Si tenim en compte que entre totes dues rotondes (port-riera Quana) hi ha uns 150 metres i el temps que va transcorre, la separació entre les carrosses va ser de més de 200 metres.

### **I avui la gran desfilada de diumenge, lliurament premis del concurs i coronació del Reis del Carnaval de Roses 2018**

A les 12 del migdia està previst l'inici de la gran desfilada de diumenge. Ja a la tarda, a les 18 hores se celebrarà un concert a l'envelat de la plaça Frederic Rahola a càrrec de l'Orquestra Maravella. Una hora més tard, al mateix envelat es desvetllaran els guanyadors del concurs de disfresses, carrossa i coreografia, i es coronaran els Reis del Carnaval de Roses 2018.

Tot seguit, continuarà el ball amb l'orquestra Maravella. I aquest diumenge de Carnaval acabarà amb més música, la que posarà la discomòbil Gres-K Planet a la Sala Polivalent (pista annexa) del Pavelló Municipal d'Esports.

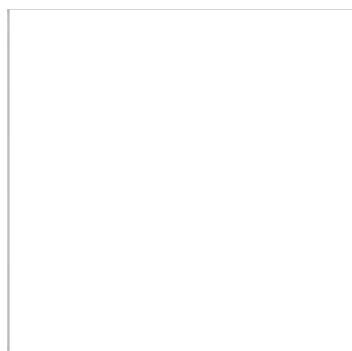
#### Comparteix això:



#### Like this:

S'està carregant...

#### Relacionats



La mainada de 0 a 100 anys



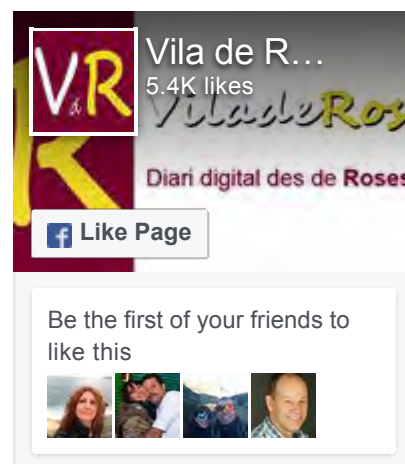
**Sol i bon temps dona com a resultat una desfilada del Carnaval de Roses genial**  
A "Carnaval"



**Els nens i el fred, un altre cop, protagonistes de la desfilada de dissabte del carnaval de Roses**



#### FACEBOOK VILA DE ROSES



#### NOTÍCIES MÉS LLEGIDES

- [Milers i milers de persones van ser testimonis d'una gran desfilada de diumenge del Carnaval de Roses](#)
- [Desfilada de divendres del Carnaval de Roses festiva, cívica i divertida, com va manar el Rei Carnestoltes](#)
- [Programa del Carnaval de Roses 2017](#)
- [Farmàcies de Guàrdia a Roses](#)
- [La festa continua sent l'única protagonista del Carnaval de Roses](#)

#### TWITTER VILA DE ROSES

#### Tuits de @ViladeRoses



Incrusta-ho Mostra-ho al Twitter

#### LES NOTÍCIES DIA A DIA

febrer 2017

DI. Dt. Dc. Dj. Dv. Ds. Dg.

# **RECALL DE PREMSA**

**Dimarts,  
28 de Febrer de 2017**



**Ajuntament de Roses**  
[www.roses.cat](http://www.roses.cat)



## GESTIÓN



Para negociar con empresarios chinos, modere el tono de voz, llegue cinco minutos antes y cuente con más de una reunión.

# Diez claves para iniciar negocios fuera de España

**REUNIONES** Cómo actuar según la nacionalidad de nuestro socio.

N. Serrano. Madrid

Poner en marcha un negocio en el extranjero requiere de unos conocimientos previos: ¿cómo funcionan las reuniones en ese país? ¿es necesario alargar la reunión con plan *after work*? ¿es conveniente ir al grano? Un grupo de estudiantes extranjeros de la universidad americana en Madrid Schiller International University ha elaborado un estudio donde recuerdan a los empresarios españoles las claves para tener éxito en sus países de origen. Un recorrido por el *savoir faire* de las negociaciones en Rusia, Estados Unidos, China o Francia.

**1 Los contactos.** En algunos países es prácticamente imposible comenzar un negocio sin contar con el apoyo de empresarios locales. Por ejemplo, en Rusia y China los contactos previos son absolutamente necesarios, pero en Egipto son imprescindibles: las compañías extranjeras deben ser socios de empresas locales ya que "el 51% de todas las empresas debe de ser de propiedad egipcia", se especifica en el estudio.

**2 El ritmo de las negociaciones.** El número de encuentros necesarios para cerrar un acuerdo varía según los países. En algunos sitios se alargan por puro convencionalismo, aunque hay que estar preparado para cerrar el acuerdo desde la primera cita. En Asia es más común que se alarguen estos procesos.

**3 ¿Se debe ir al grano?** Los países del Este de Europa como Rusia o Bulgaria esperan que las reuniones

sean muy ejecutivas y los temas se traten de forma directa, frente a otros países de Europa occidental o Norteamérica donde se valoran los encuentros sociales posteriores a la reunión. En Estados Unidos es de lo más habitual tener cenas con los clientes.

**4 Puntualidad.** En España no es grave llevar cinco o diez minutos tarde, pero en otros países europeos como Alemania mermará su capacidad de negociación. En China es mejor llegar, incluso, cinco minutos antes, y en Estados Unidos no juegue con el calendario y no cambie nunca la fecha de una reunión.

**5 Llevar obsequios.** En Europa no es habitual, pero en otras partes del planeta, la entrega de obsequios en la primera reunión con un socio internacional muestra educación y es algo incluso esperado en EEUU. En China, también es costumbre pero debido al carácter reservado de muchos empresarios, se hace de manera menos explícita y se obsequia con más delicadeza.

**6 Cuidado con el contacto físico.** El lenguaje corporal dice mucho en cualquier lugar del mundo. Los españoles rompemos pronto la barrera del contacto físico –igual que sucede en Italia o, incluso, Francia– pero en el resto de países la pueden encontrar extraña e incluso inapropiada.

**En EEUU no cambie la fecha de una reunión y en Rusia es mejor ir al grano en las negociaciones**

piada. Guárdese la palmadita en la espalda para otro momento.

**7 Lenguaje no verbal.** Además de la cercanía física, existen otros factores del lenguaje no verbal que influyen en las relaciones profesionales con personas de diferentes culturas. El contacto visual, por ejemplo, será siempre un punto favorable, especialmente en Rusia o Rumanía, donde se espera que sea permanente. El tono de voz también es muy relevante y debe moderarse especialmente cuando tratamos con empresarios asiáticos.

**8 Demostrar que es políglota puede ser peligroso.** Cuidado con las demostraciones de que sabemos idiomas y con los riesgos innecesarios de hablar a nuestro interlocutor en un lenguaje que no controlamos. Sí, se puede considerar una deferencia hacia el otro usar algunas palabras en el idioma local y será bien valorado, pero en la mayoría de países se asume el inglés como el lenguaje de los negocios. En ruso y chino, aprenda por lo menos a saludar y dar las gracias.

**9 Diferencias regionales.** No sólo hay que dominar las costumbres del país donde se quiere iniciar un negocio, sino que conviene mostrar interés por los regionalismos, si estos son acentuados. Especialmente en China, India y Francia.

**10 ¿Prohibido hablar de política?** Sí, evite tocar temas controvertidos porque nunca sabe con certeza la postura política de su interlocutor.

## COMIDAS DE NEGOCIOS

## Estimar: un nuevo 'ex Bulli' en Barcelona

Marta Fernández. Madrid

No tienen carné oficial, pero, quizás, deberían: los *chicos Bulli* parecen una raza especial, que, formada en la disciplina, una mentalidad abierta y la más alta cocina de vanguardia en el lugar donde tal movimiento se gestó, es capaz de llevar aquellas enseñanzas a variados formatos de negocio. Entre los abiertos en Barcelona, están, aparte de los locales de Albert Adrià, espacios como Dos Palillos, de Albert Raurich; Disfrutar y Compartir, de Oriol Castro, Eduard Xatruch y Mateu Casañas; y Bravo 24, Tapas 24 o el nuevo La Barra, de Carles Abellán. Y entre ellos también se encuentra Estimar. Se trata del negocio abierto en la primavera de 2016 por Rafa Zafra y su pareja, Ana Gotanegra. Ambos alían poderío gastronómico. Él, cocinero, es un *ex Bulli* en toda regla: fue pieza clave en la cocina de la desaparecida Hacienda Benazuza (sede de elBullihotel, que lució estrella Michelin, en Sanlúcar La Mayor) y ha sido el jefe de cocina de Heart, negocio de los Adrià y Circo del Sol en Ibiza.

Mientras, Ana Gotanegra procede de una familia muy conocida en Roses por estar ligada al mar: ya en quinta generación, este negocio arrancado 1895 es un proveedor de pescado y marisco de alta calidad, no sólo capturado en la Costa Brava, sino a través de la distribución de productos *top* llegados, por ejemplo, de Galicia. Además, la familia Gotanegra era propietaria de un local en el barrio del Born, en Barcelona, donde funcionó un restaurante, hasta que la pareja decidió abrir su propio negocio. Así nació Estimar, que aglutina los conocimientos técnicos de Raza Zafra y el deseo de abrir una casa marinera y mediterránea en Barcelona. Por eso, en su carta hay productos sometidos a un mínimo tratamiento con la única intención de sacarles el máximo partido y sabor, vía, mo-

### ESTIMAR

- **Dónde:** Sant Antoni dels Sombrierers, 3. Barcelona. Tel. 93 268 91 97.
- **Web:** [www.restaurantestimar.com](http://www.restaurantestimar.com)
- **Fórmula:** Cocina mediterránea contemporánea.
- **Precio medio a la carta:** De 40 a 60 euros.
- **Horario:** Cierra domingo todo el día y lunes a mediodía.



Una de las creaciones de Rafa Zafra.

### COCINA EN DIRECTO

¿Restaurante con cocina abierta a la sala o, mejor dicho, cocina abierta con mesas? Estimar es un pequeño y acogedor local que suma 20 plazas en mesas altas y a altura media, en un par de estancias; cocina vista al fondo del local y 'escaparate' de pescado y marisco, que casi funciona como pase entre los fogones y el comedor.

lucos, a veces, con algún aliño; salazones, como los Mejillones en vinagreta de encurtidos; y pescados o mariscos preparados al vapor, al fuego, a la brasa (cualquier pescado del día), fritos en aceite de oliva (de los Boquerones marinados al limón a las Angulas rebozadas) o en guiso, como los Garbanzos con mejillones y gambitas de Roses o los Guisantes del Maresme con caviar iraní y *espardenyes* de Roses. Zafra homenajea su pasado y a sus mentores de elBulli, con una versión de un plato de Cala Montjoi de 1995: el *Carpaccio* de cigalitas y cebolla caramelizada.



La cocina y la sala se funden en Estimar.

## CORRUPCIÓ

# Els onze documents triturats per l'extresorer de CDC

El sumari del cas apunta com Viloca intervenia en adjudicacions del Govern



El secretari d'organització del PSC, Salvador Illa. ACN

## L'oposició no veu cap relació entre el cas del 3% i el procés

ARA  
BARCELONA

Davant les possibles adjudicacions irregulars a canvi de donacions a CDC, els partits de l'oposició van criticar ahir que el Govern faci servir el procés sobiranista per amagar totes les informacions que es van coneixent sobre el cas del 3%. ERC, el soci de govern del Partit Demòcrata (PDECat) –partit hereu de CDC–, va optar ahir per la prudència i va defensar la presumpció d'innocència d'Artur Mas, davant les informacions d'aquest cap de setmana. “Si hi ha algun indici sobre pràctiques corruptes s’ha d’anar als tribunals i nosaltres respectarem la decisió”, va assenyalar el líder dels republicans a l'Ajuntament de Barcelona, Alfred Bosch. El regidor republicà tampoc va voler relacionar el cas amb una campanya de l'Estat contra el procés.

### “Una presumpta Gürtel catalana”

ICV va anar més enllà. El seu coordinador nacional, David Cid, va advertir Mas que “hauria de deixar d’usar el nom de Catalunya i el dret a decidir per tapar els seus casos de corrupció”. Cid va recordar que el del 3% no és l'únic cas de presumpta corrupció que té oberta la formació de l'expresident de la Generalitat, sinó que també té pendent, per exemple, el cas Palau, que s’ha de començar a jutjar demà i que relaciona CDC amb un possible finançament il·legal. “Som davant de nombrosos casos de corrupció amb ramificacions. Una presumpta Gürtel catalana”, va afegir. Per la seva banda, el líder del PP a Catalunya, Xavier García Albiol, va qualificar de “despropòsit” que els presumptes casos que afecten CDC es considerin un “atac a Catalunya”.

El PSC va demanar més explicacions. “La negociació no és suficient. Cal explicar-ho amb molt més detall”, va demanar el secretari d'organització dels socialistes, Salvador Illa. El cas del 3% requereix, assegura, explicacions “inexcusables”.

MONTSE RIART / GERARD PRUNA  
BARCELONA

Quan el 28 d'agost del 2015 la Guàrdia Civil va escorcollar la seu de Convergència va trobar la trituradora de l'extresorer del partit, Andreu Viloca, a ple funcionament. Sumant les tires dels papers triturats, els investigadors van aconseguir reconstruir onze documents, que s’inclouen al sumari del cas 3%, al qual ha tingut accés l'ARA. Hi havia uns mapes d'un polígon industrial, targetes de visita d'empresaris i un pressupost d'una obra a Llinars del Vallès que no tenien res a veure amb el partit i que es fa difícil explicar què hi feien al despatx de Viloca. Però el document que més va cridar l'atenció als investigadors és el que feia referència a la construcció d'una escola pública a Roses, per quatre milions d'euros. La reconstrucció d'aquestes anotacions va donar als fiscals d'Anticorrupció del cas, José Grinda i Fernando Bermejo, la clau per quadrar el cercle i situar l'extresorer convergent com l'“aconseguidor” d'obres públiques per a grans donants de la Fundació CatDem.

A la part de davant hi constaven una sèrie de xifres i dates. A la de darrere, dos cognoms: “Romero” –un dels empresaris del grup ROGASA, que optava a l'adjudicació de les obres del centre escolar i que havia fet donacions a la fundació convergent– i “Polo”. Estirant el fil, la Guàrdia Civil ha pogut identificar aquest cognom com el segon de l'extresorer de l'empresa Infraestructures de la Generalitat –l'encarregada de licitar els treballs de l'escola de Roses– Josep Antoni Rosell Polo, que a més liderava la mesa que havia de valorar les ofertes de les empreses que optaven a l'obra.

### Reunió amb Rosell

Els agents també van deixar constància fotogràfica d'una reunió entre l'extresorer convergent i Rosell. Es va produir en una cafeteria pública poc abans que acabés el termini de presentació d'ofertes per a la construcció de l'escola i tres dies abans que la Guàrdia Civil trobés el document esmicolat a la trituradora. A més, a través de l'agenda de Viloca la Guàrdia Civil ha pogut documentar diverses trobades entre Romero –l'empresari sota sospita– i l'extresorer convergent.

L'escorcoll de la seu de Convergència i la troballa del document fet miques van aturar l'adjudicació de l'escola. L'Ajuntament de Roses va aconseguir que la Guàrdia Civil retornés



Una de les fotografies que apareixen al sumari documenta la reunió entre l'extresorer de CDC Daniel Osàcar –a la dreta– i l'exdirector d'Infraestructures Josep Antoni Rosell –esquerra–. A sota, un dels documents esmicolats a la trituradora de Viloca que la Guàrdia Civil ha pogut reconstruir. ARA



l'expedient i que la Generalitat tornés a licitar els treballs de zero per esborrar les sospites sobre l'obra.

A la trituradora de Viloca també hi va aparèixer la targeta de visita d'un directiu d'una de les grans donants de la CatDem, amb una data i un telèfon manuscrits al revers; una altra de Jordi Sumarroca, l'empresari de Teyco al centre de les presumptes adjudicacions irregulars a Torredembarra –que van donar origen al cas–; una carta d'un col·laborador de la Fundació Nous Catalans, sobre el cobrament de 15.000 euros per diversos treballs per a Convergència,

i un sobre amb el logo del partit i l'anotació “traspàs en efectiu”.

### Una única caixa

La investigació també para especial atenció als moviments existents entre els comptes corrents de les fundacions vinculades a CDC –CatDem, Nous Catalans i Fòrum Barcelona– i el partit. Segons la Guàrdia Civil, els fluxos econòmics entre les fundacions “no tenen una justificació aparent” i “obeeixen a l'existència d'una gestió sota el principi de caixa única”. Es a dir, que els fons que hi havia als comptes de les fundacions acabaven anant a parar al partit. D'aquesta manera, la Guàrdia Civil interpreta que les donacions que les empreses contractistes feien a aquestes entitats acabaven, en definitiva, en mans de CDC, que se saltava així l'lei que impedia als partits rebre directament donacions d'empreses.

L'anàlisi que els investigadors fan dels moviments dels comptes bancaris de les fundacions revela que CDC va rebre fins a 1.137.000 euros de la CatDem i 410.000 de Fòrum Barcelona. Al mateix temps, des de comptes del partit es van enviar 505.000 euros a CatDem, 538.000 a Fòrum Barcelona i 237.500 a la Fundació Nous Catalans. En el seu informe, la Guàrdia Civil remarca que la gestió de tots els comptes investigats es fa sota coneixement dels extresorers de CDC Andreu Viloca i Daniel Osàcar, Carles del Pozo i Anna Dolors Benítez.

2 Gener	50	10-10
3 Febrer	60	10-10
4 Març	50	10-10
5 Abril	60	10-10
6 Maig	80 (*)	10-10
7 Juny	80 (*)	10-10
8 Juliol	60	10-10
9 Agost	60	10-10
10 Setembre	80 (*)	10-10
11 Octubre	60	10-10
12 Novembre	60	10-10
13 Desembre	60	10-10
TOTAL	700	

## Opinió

REDACCIÓ, ADMINISTRACIÓ, DISTRIBUCIÓ I PUBLICITAT  
Passeig General Mendoza, 2. 17002 Girona.

TELÈFON  
972 20 20 66

FAX DE REDACCIÓ  
972 20 20 05

FAX DE PUBLICITAT  
972 21 25 87

http://www.diaridegirona.cat  
A/E: diaridegirona@epi.es

Diari de Girona expressa les seves pròpies opinions únicament a l'Editorial i respecta, com a publicació oberta i plural, la dels seus articulistes.

**DELEGACIÓ A L'ALT EMPORDÀ**  
Avda. Salvador Dalí, 79. 17600 FIGUERES  
TELÈFON: 972 50 99 09  
FAX: 972 50 93 69  
A/E: altemporda.diaridegirona@epi.es

**DELEGACIÓ A LA GARROTXA**  
DELEGAT: Xavier Valeri  
Plaça Clarà, 6, 1r pis. local 0-5. 17800 OLOT  
TELÈFON: 972 26 88 11. FAX: 972 26 81 50  
A/E: garrotxa.diaridegirona@epi.es

**CLUB DIARI DE GIRONA**  
TELÈFON: 972 20 20 42  
HORARI: De dilluns a dijous de 9.00 a 14.00 h i 17.00 h a 19.00 h. Divendres i vigílies de 9.00 a 14.00 h  
A/E: subscripcions@ddg.cat

Prohibida tota reproducció als efectes del  
article 32,1, paràgraf segon de la LPI.  
Aquesta publicació no pot ser reproduïda ni  
totalment ni parcialment, ni registrada en, o  
transmitida per cap tipus de forma o mitjà, sense  
el permís per escrit de la direcció.

DIFUSIÓ CONTROLADA  
PER



## FUTUR INCERT A FIGUERES

Pere Lladó

**G**overnar l'Ajuntament de Figueres amb només cinc regidors sembla una missió impossible. Tard o d'hora caldrà prendre alguna decisió per part dels partits polítics per tal de resoldre una situació que pot fer perdre una legislatura. I els ciutadans no tenen cap culpa de la manca de responsabilitat dels seus electes.

Quan l'alcaldesa cessà els regidors socialistes, hom pensava que a la faixa es guardava un pla «B». Però no ha estat així, almenys fins ara, i **Marta Felip** va actuar sense valorar quines repercussions comportava la seva decisió. I ho ha pagat car. A més de perdre l'estabilitat municipal, provocà que dos regidors del seu equip –és cert que són d'Unió– se n'anessin a l'oposició. En els ambients polítics de la Rambla de Figueres sempre s'ha dit que **Felip** i **Toro** no s'han pogut veure mai i que només els unien els interessos dels seus grups.

No vull creure que la màxima representant de la institució sigui tan ingènua. O passaren fets molt

greus per tal d'enviar a l'oposició els socialistes o **Felip** és una irresponsable que ha conduït l'ajuntament a una paràlisi de difícil solució en el bell mig de la legislatura.

És veritat que hi ha un ventall molt ampli de partits a la corporació municipal, però en política no hi ha res impossible i si a nivell local no es poden superar els personalismes, hauria de ser a un altre nivell que les formacions polítiques intentessin posar fi a l'actual ingovernabilitat.

Les darreres declaracions d'alguns responsables de l'antiga Convergència com **Santi Vila** continuen donant suport a l'alcaldesa, que va guanyar amb claredat les eleccions encara que restés lluny de la majoria absoluta. El seu càrrec l'obliga a actuar pensant en els interessos dels seus veïns i veïnes.

Si no és capaç de trobar aliats que facin possible la governabilitat de l'ajuntament, hauria de presentar la dimissió i deixar pas a un company de llista. No és fàcil prendre aquesta decisió que certament és molt dolorosa, però

seria un servei –que mai no s'agraeix– a la ciutadania. L'alcaldesa té un punt a favor: no necessita la política per viure. I això no ho pot dir tothom.

En cas que es vegi amb forces per continuar, cal una majoria estable, encara que sigui amb grups municipals que comparteixin ideologies diferents. De moment, ella mateixa ha reconegut que no és fàcil, però té l'obligació d'explorar totes les possibilitats d'acord. És evident que ni **Toro** ni **Casellas** li ho posaran fàcil, però l'oposició no pot fer veure que no passa res. Si no volen governar amb **Felip**, han de presentar una alternativa que necessàriament passaria per una moció de censura. Però tampoc serà fàcil trobar un lideratge que aglutini les diverses sensibilitats que van des de la CUP al PP o Ciudadanos.

La ciutat ha de fer front a reptes importants que haurien de fer reflexionar els regidors per tal de deixar de banda les picabaralles típiques de les polítiques de vol gallinaci. Anar als plens i tombar els punts de l'ordre del dia del govern pot ser un exercici interessant per treure adrenalina, però que a l'hora de la veritat no aporta res de positiu. La política no s'hauria de fer amb els buidells, sinó amb el cap.

En definitiva, estem davant d'un futur molt incert a Figueres, on haurien de prevaldre els interessos dels figuerencs i figuerencs. Però això em penso que és demanar massa.

### PEL SEDÀS PER GALDRIC SALA

SI A HOLLYWOOD NO SABEN AGAFAR EL SOBRE QUE CAL AGAFAR, A L'ESTAT ESPANYOL TENIM UNS QUANTS EXPERTS QUE NO S'EQUIVOQUEN MAI



## CARNAVAL, CIRC I CINEMA

Thomas Spieker

**A** Roses tothom està molt content amb el Carnaval d'enguany –i no només perquè, aquest cop sí, el bon temps l'ha acompanyat. Sembla que l'objectiu de deixar enrere «la rua dels borratxos», per recuperar «la passada del bon rotllo», s'ha aconseguit. És clar que no tothom va voler observar les noves regles, però la gran majoria dels participants han estat respectuosos malgrat la mofa d'alguns mitjans (que clarament han augmentat la notorietat de la nostra «festa» més sentida) i han donat suport a la fita dels organitzadors, per tornar a l'autenticitat enlloc de la «farrà» etílica. El que segueix meravellant-me són tots aquells que estiren la festa «fins a l'infinit i més enllà». Segons totes les enciclopèdies que he consultat, el dimecres de cendra (demà) s'ha acabat el bròquil i comença la quaresma. Com pot ésser que colles i institucions per igual estirin la festa encara un parell de setmanes més? Aviam si aviat algun edil espavilat ens posa la cavalcada dels Reis al febrer per aprofitar les rebaixes, o ens trasllada Sant Jordi al maig perquè fa més bon temps o si hem de celebrar Sant Joan a l'agost perquè tothom té festa!

L'assetjament a tot allò relacionat amb el circ a Figueres per part de quatre cràpules que s'arroguen parlar en nom de la ciutat sense tenir cap mandat, clama al cel i fa mitja por. S'han fet «amos i senyors» de les xarxes socials, creant una realitat paral·lela amb l'únic suport de la seva claca. Ara, han denunciat el Festival per exhibir sengles espectacles amb gats i gossos, tot i que la presència d'animals domèstics al circ és perfectament legal a Catalunya. Però a pesar de les garanties sobre la seva impecable tinença i estat de salut físic i mental, oferta per tres organitzacions professionals diferents, els agitadors segueixen intoxicant les xarxes amb vídeos de maltractaments d'animals aliens per confondre el públic. Un d'ells, l'únic representant de Compromís d'Esquerres a Figueres, fins i tot ha presentat una moció per aïllar-la de la resta de seus festivaleres del món, tot prohibint la seva exhibició. És clar que només parla del circ i no de les exhibicions d'agility o d'altres esdeveniments, que també utilitzen animals ensinistrats, perquè hi podria participar algun dels seus votants. Entretant, més de 30 mil persones han assistit a les gales del festival i més d'onze mil ja donen suport al Museu Europeu del Circ.

Finalment, un altre esdeveniment multitudinari, la gala dels Òscar, a la qual no queda mai res a l'atzar i on assessoris d'abast mundial com PricewaterhouseCoopers cobren quantitats astronòmiques per garantir que tot vagi bé, ens ha donat tot un exemple d'una evidència que si bé ja coneixíem, convé recordar de tant en tant: *errare humanum est!*



## FEM POR

Javier Cuervo

**A** Europa i diversos organismes internacionals els fan por l'atur i la devaluació salarial dels espanyols. En temps de crisi sempre ressorgeix el gènere de terror. L'enemic és Dràcula, un oligarca que s'alimenta de sang aliena, però el liberalisme ha consagrat com terror contemporani els zombies, morts que es mouen com vius, són multitud, s'amunteguen contra les tanques i vaguen lents, sense més quefer de buscar-se el menjar. En el seu origen llegendari, eren esclaus. En la realitat se'ls semblen molts les prostitutes que treballen

amenaçades per bruixeria. Hi ha moltes maneres d'acceptar l'esclavitud per supersticions com que el treball realitza a les persones o si ets laboriós i dinàmic et faran fix. Vudú moral laboral.

Els zombies són ficció però hi ha qui se la creu i l'atur i els salaris espanyols són realitat per increïble que sembli. A França decidirà les eleccions presidencials la incidència dels llocs de treball ficticis. A la dreta hi ha els llocs de treball que va crear **François Fillon** per a la seva dona i els seus fills. En l'extrema dreta, els pagaments de **Marine Le Pen** al seu

guardaespatlles i al seu cap de gabinet com a assistents d'eurodiputats.

La ficció sempre supera la realitat, des dels poemes d'**Homer** als còmics de Superman. I França a Espanya. Sempre hem admirat –envejat– allò francès. Els llocs de treball ficticis francesos són molt més justos que els llocs de treball reals espanyols. La dona i els fills de **Fillon** van treballar per al polític sense bretxa salarial i sense explotació encoberta sota forma de beca, no van presentar cap reclamació sindical, no van causar baixa per estrès, van compatibilitzar la vida laboral i personal i van ser ben retribuïts.

No necessitem més llocs de treball reals de la reforma laboral espanyola sinó un model que es miri en els llocs de treball ficticis francesos però fora de la família i dins de la llei.

PUBLICACIÓN DEL IDESCAT

# La población extranjera en Catalunya se reduce por quinto año consecutivo

- Los foráneos residentes suman 1,023 millones de personas, el 13,6% del total
- Marroquí, rumanos, chinos, italianos y paquistanís son las cinco comunidades más nutridas



COMENTARIOS 0



JOSEP GARCÍA

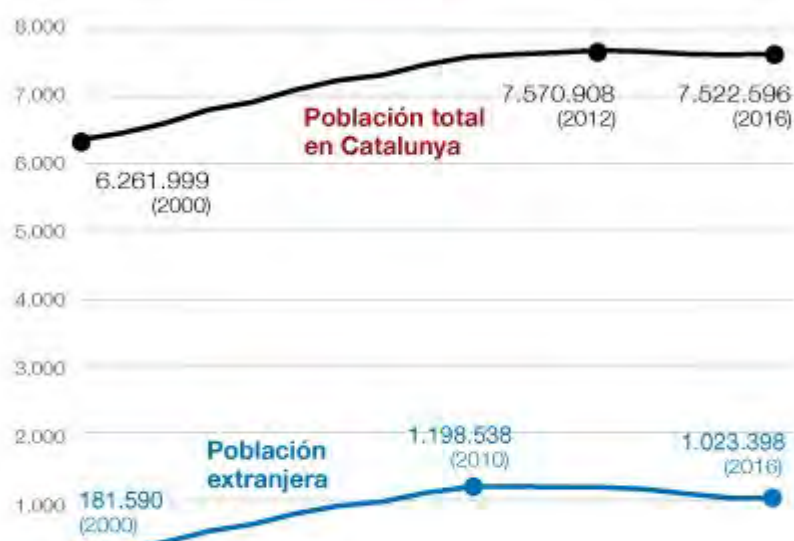
Inmigrantes en el mercado de la plaza mayor de Vic, en el 2010.

EL PERIÓDICO / BARCELONA

LUNES, 27 DE FEBRERO DEL 2017 - 19:30 CET

La población de **nacionalidad extranjera** residente en Catalunya asciende a 1.023.398 personas, el 13,6% del total, lo que supone una reducción de 4.671 censados respecto al año anterior, según muestran los últimos datos del padrón publicados por el **Institut d'Estadística de Catalunya** (Idescat), correspondientes a 1 de enero del 2016.

Se trata del **quinto año de retroceso consecutivo** de la población extranjera en Catalunya, que ha pasado de representar el 15,95% de la población en el 2010 al citado 13,6%, una circunstancia motivada por el regreso de inmigrantes a sus lugares de origen, fundamentalmente de América del sur, y especialmente por los residentes que alcanzan la nacionalidad española. El descenso, no obstante, es muy inferior al de los dos años previos (2013 y 2014).



A+ Cuerpo de letra

Imprimir noticia

ENVÍA UNA CARTA DEL LECTOR

Publicidad

Lo + Visto Comentado

Publicidad

Publicidad

## SPORT



¡El CTA asegura que el penalti de Bruno está bien pitado!

Según informó la 'SER', el Comité Técnico de Árbitros revisó la acción y considera que es penalti de Bruno

¿Qué había en las bolsas del Real Madrid que llevaban Gil Manzano y sus asistentes?

La población de origen europeo es la más numerosa y representa un tercio de todos los extranjeros (33,3%), seguida de la africana (28,2%) y de los americanos (24,2%). Los originarios de Asia representan un 14,2%, pero son el colectivo que más creció en el 2015.



Por nacionalidades, los más frecuentes son los **marroquíes**, con 211.384 personas residentes, seguidos de los **rumanos** (90.874), los **chinos** (54.545), los **italianos** (49.421), los **paquistanís** (43.093), los **bolivianos** (32.734), los **franceses** (31.716), los **ecuatorianos** (28.667) y los **colombianos** (24.373). En Catalunya se encuentran censadas personas de un total de 166 nacionalidades.

#### **POR MUNICIPIOS Y POR COMARCAS**

Según el Idescat, la disminución de la población extranjera se refleja en la mayoría del territorio, aunque hay un grupo de seis comarcas y el Aran que registran incrementos, de diferente intensidad. Osona (con un aumento del 4%), la Segarra (2,6%) y el Moianès (2%) son las que ganan más población extranjera, mientras que las que pierden más son el Pallars Jussà (-7,4%), el Montsià (-7,1%) y el Pallars Sobirà (-7,1%).

A 1 de enero de 2016, las comarcas con más presencia de población extranjera son el Alt Empordà (24,9%), la Segarra (24,8%) y el Baix Empordà (19,1%), seguidas por el Gironès, la Selva, el Segrià y el Pla de Urgell, con proporciones en torno al 18%.

Por municipios, la lista está encabezada por Guissona (49,1%) y Castelló d'Empúries (44,6%), seguidos de Sant Pere Pescador (38,5%), La Portella (37,9%) y Salt (37,4%). **También superan el 30% Roses, Salou y Lloret de Mar**

En cambio, las comarcas que tienen menos presencia de población extranjera son el Moianès (7%), el Berguedà (7,2%), Anoia (7,6%) y el Ripollès (7,7%). Entre los grandes municipios, los que cuentan proporcionalmente con menos extranjeros son Viladecans (6,8%), El Prat (7,5%) y Cerdanyola (8,4%)

#### **POR NACIONALIDADES Y COMARCAS**

La población marroquí es la primera nacionalidad en 26 comarcas de Catalunya, mientras que la rumana lo es en 10 más. En el Barcelonès, la primera posición la ocupan los paquistanís. Las restantes excepciones son Garrotxa (indios), Moianès (malieneses), Alt Urgell (portugueses) y Cerdanya (bolivianos).

Según el continente de origen, la población que disminuye más es la americana (-5.558 personas). Por país de nacionalidad, destaca la disminución de la población ecuatoriana, en 2.923 personas (-9,3%) y la marroquí, en 2.866 (-1,3%).

El Idescat ha constatado incrementos de la población china, que aumenta en 3.035 personas (5,9%); la hondureña, en 2.560 (12%); la ucraniana, en 1.636 (8,8%); la venezolana, en 1.138 (12,5%), y la rusa, en 1.124 (5,3%).

1,80 €

Dimarts,  
28 de febrer  
del 2017  
NÚMERO 1.986  
FUNDAT EL 1978  
ANY XXXIX

[www.emporda.info](http://www.emporda.info)



PROMOCIÓ

Omplim el carro de la compra  
**Sortegem**  
**100 € al mes**  
amb Súper Montserrat



ENTREVISTA

Anna Carné: "L'educació musical hauria de ser un dret per a tots els alumnes"  
Violoncel·lista professional, és la coordinadora del projecte «Planters» > PÀG 2 I 3

Guanya un cap de setmana de relax davant del mar!

TERRAZA  
HOTEL & SPA  
★★★★

El Setmanari de l'Alt Empordà sorteja un cap de setmana per gaudir del dolce far niente

Dr. Fernando A. Rodríguez Mier, MD. PhD  
Oftalmologia Pediàtrica i de l'adult

CIRURGIA I TRACTAMENT LÀSER OCULAR

Pl. Ernest Lluch 1, Escala B, baixos 2  
17800 Figueras, Girona  
Tel. 872 871 877

Carnaval 2017

Pagines 49 a 57 i Quadern central Roses

GERARD BLANCHÉ



## Carnaval fins al moll de l'os!

Les rues, els ranxos i les arrossades compleixen les expectatives d'una disbauxa que té continuïtat aquest cap de setmana

AGENDA

Sant Llorenç prepara 400 tastets per a la Fira de la Mongeta Pàg>60

Els Sopars Maridats reforcen els vincles de la cuina i el vi Pàg>65

A més

Ajuntament i Diputació faran un conveni de 3 MEUR per al Museu del Circ >6

Els experts descarten el risc per a les persones pel brot de la grip aviària >12

SUCESSOS

La xarxa de droga desmantellada pels Mossos i l'Agència Tributària «exportava» a l'estranger

L'alcalde d'Avinyonet lamenta la "mala imatge" que l'afer ha donat al poble

Tretze dels trenta detinguts han ingressat a la presó de manera provisional. Pàg>4

Esports

El patinatge figuerenc prepara amb ambició el campionat estatal Pàg. 31

Publiquem les fotos de tots els equips de la UE Figueres Pàg. 36 a 38

**Cantesa**  
SENYALITZACIÓ VIÀRIA  
[www.cantesa.com](http://www.cantesa.com)

SENYALITZACIÓ · ROBA LABORAL · MAQUINÀRIA  
PINTURES · SENYALS · EINES · EPIS · ACCESSORIS

Visiteu la nostra botiga:  
Av. Empordà, 41 - I (Pol. Ind. Pont del Príncep)  
VILAMALLA · Tel. 972 119 676 i 622 597 106

**NEGOCIEM**  
IMMOBILIÀRIA

17469 | VILAMALLA  
NAUS | TERRENYS | LLOGUERS  
872 024 043

Tel. 972 56 90 27  
Carta en Braille

Restaurant Boadella d'Empordà

**MENÚ D'HIVERN DEL CALÇOT** 30€ IVA INCLOS

TENIM MÚRGOLES!

Tel. 972 56 90 27 - De France: (0034) +  
[www.trull-boadella.com](http://www.trull-boadella.com) - Boadella d'Empordà - Girona

MEDI AMBIENT

# Descarten el risc per a les persones amb el cas de la grip aviària

► Les granges properes als Aiguamolls, afectades per la mort d'una cigonya dins del parc

CASTELLÓ D'EMPÚRIES | MARC TESTART/ACN

■ Una cigonya trobada morta per infecció del virus de grip aviària, al Parc Natural dels Aiguamolls de l'Empordà, dies enrere, ha obert una crisi entre els productors d'aviram a la zona pròxima al parc. Els productors avícoles de les granges situades en un radi de deu quilòmetres de la zona no poden vendre ni comprar aus fins a nova ordre del Departament d'Agricultura de la Generalitat. Mentrestant, el director del parc natural, Sergi Romero, ha detallat que mantenen un protocol de "vigilància passiva" per detectar possibles animals morts i recorda que "no hi ha cap perill per a la salut dels humans".

Les mesures preventives són

DECLARACIONS

SERGI ROMERO

DIRECTOR PARC NATURAL DELS AIGUAMOLLS



**El protocol ha funcionat i ara vigilància passiva. Això vol dir anar als llocs on hi ha**

**concentració d'aus, en zones amb aigües permanents i mirar si hi ha individus morts»**

per a les granges situades en un radi de fins a 10 quilòmetres del lloc del focus, mentre que, per a les que estan a un radi de 3 quilòmetres, obliga a immobilitzar els animals durant 21 dies.

Una de les afectades, Cristina



Una granja d'aviram propera als Aiguamolls de l'Empordà. GEMMA TUBERT/ACN

**Els grangers propers a la zona afectada dels Aiguamolls no podran vendre ni comprar aus fins a nova ordre d'Agricultura**

Bech, havia comprat, feia poc més d'un mes, 1.400 gallines per comercialitzar ous ecològics. Les haurà de mantenir tancades a la granja que té a Castelló fins que s'aixequin les restriccions. L'alarma de la grip aviària li ha ar-

ribat just dos dies després que vengués els 25.000 pollastres d'engreix que tenia i que li han evitat importants pèrdues econòmiques. "He tingut aquesta gran sort", assegurava a l'Agència Catalana de Notícies (ACN). Bech insisteix que "la situació d'alarma no és tan greu", perquè el tipus de virus que s'ha trobat a la cigonya morta "no afecta la carn ni els ous". Per tant, afegeix Bech, es pot continuar consumint.

L'exemplar mort estava anellat a París i s'havia albirat a Lleida. Per això, Romero remarca que fa setmanes que es feia vigilància a la zona i que, gràcies a això, es va poder localitzar l'animal mort. "El protocol ha funcionat", es felicita el director del parc, afegint que se segueix amb la "vigilància passiva. Això -continua Romero- vol dir anar als llocs on hi ha concentració d'aus, en zones amb aigües permanents i mirar si hi ha individus morts".

## Organitzen un cycle de conferències sobre vendes per a empreses

► Se celebrarà durant el mes de març al Centre Emprèn d'Empuriabrava

CASTELLÓ D'EMPÚRIES | REDACCIÓ

■ El proper mes de març, l'Ajuntament de Castelló d'Empúries organitzarà un cycle de conferències formatives gratuïtes: *Coaching* de vendes, programades dins l'agenda formativa empresarial, adreçades a comerciants, directius de vendes, empresaris i emprenedors. La formació constarà de quatre sessions, amb un total de vuit hores, repartides en sessions de dues hores cadascuna i en horari de dues a quatre de la tarda, al Centre Emprèn d'Empuriabrava.

Les conferències estan orga-

**Les conferències són organitzades amb la col·laboració d'Ingràvid Creative Office**

nitzades amb la col·laboració d'Ingràvid Creative Office i seran presentades per diferents ponents *coachs* experts en el món empresarial amb l'objectiu principal d'ajudar i assessorar personalment i professionalment als assistents, i amb la finalitat de donar-los eines i tècniques per a fidelitzar millor els clients i comu-

nicar millor el producte.

El 8 de març, hi ha la jornada sobre *Creativitat aplicada a la fidelització del client en el petit comerç*, a càrrec de Xavier Piquer, llicenciat en CC Econòmiques i Empresarials. Tractarà sobre la dinàmica grupal orientada a desenvolupar idees innovadores que contribueixin a millor la lleialtat del client. Per a més informació es pot consultar a la [www.castelloempren.cat/formacio](http://www.castelloempren.cat/formacio). Les inscripcions es poden fer al Centre Emprèn, per telèfon 972 45 05 91, o al correu electrònic [castelloempren@castello.cat](mailto:castelloempren@castello.cat).



EMPORDÀ

**Turisme Mostren l'oferta cicloturística als holandesos**

► Un grup de periodistes d'ACSI, l'editorial holandesa especialitzada en el sector del càmping, ha visitat diversos càmpings gironins en un viatge de premsa organitzat per l'Associació de Càmpings de Girona i el Consorci de les Vies Verdes de Girona. **Els periodistes van passar per la Ciutadella de Roses, Castelló d'Empúries i Torroella de Montgrí-L'Estartit.** A la foto, els periodistes amb el president dels càmpings gironins, Miquel Gotanegra, davant de la Farinera de Castelló.

## Alumnes de l'institut Castelló fan un intercanvi amb el Collège Gustave Violet

► La visita es va fer en el marc del projecte "Albera sense frontera", impulsat pel Centre de Recursos de l'Alt Empordà

CASTELLÓ D'EMPÚRIES | REDACCIÓ

■ L'alcalde de Castelló d'Empúries, Salvi Güell, va rebre, dijous passat, els alumnes dels instituts de Prada de Conflent, que parti-

cipen en el marc del projecte *Albera sense frontera*, impulsat pel Centre de Recursos de l'Alt Empordà, l'INS de Castelló d'Empúries i alumnes dels instituts de Prada de Conflent. Del 20 al 22 de febrer, els alumnes castellanins van anar a la Catalunya Nord, i dijous i divendres passat van venir ells a Castelló d'Empúries.

Salvi Güell va rebre a tots els

estudiants a la Sala Gòtica castellanina. El grup nord-català va aprofitar aquests dies per visitar alguns indrets d'interès com el Parc Natural dels Aiguamolls de l'Empordà, el castell de Sant Ferran i la ciutat de Figueres.

En total hi han participat 22 alumnes de tercer d'ESO que fan l'optativa de francès i 23 alumnes de català del Collège Gustave Violet.



Els alumnes que van anar a la recepció a l'Ajuntament. EMPORDÀ

PROMOCIÓ ECONÒMICA

# El pla FEDER atorga prop d'un milió d'euros per programes de foment a la comarca

► El Consell Comarcal gestionarà les 10 actuacions programades, que generaran 1,8 milions d'inversió en obra pública a diversos municipis

FIGUERES | REDACCIÓ

El Departament de Governació de la Generalitat ha concedit al Consell Comarcal de l'Alt Empordà, mitjançant el programa de cofinançament FEDER, 913.512,96 € per al finançament d'una desena d'actuacions relacionades amb la conservació, el foment i el desenvolupament del patrimoni cultural i natural. Aquesta aportació representa el 50% del cost total de les actuacions, és a dir, que s'executaran 1.827.025,92 € d'inversió en obra pública en diversos municipis durant els tres propers anys –vegeu quadre adjunt.

El projecte que s'executa directament des del Consell Comarcal (amb la mateixa distribució pressupostària) és la digitalització i senyalització dels recursos patrimonials de la comarca, amb un import de 113.625 €. Els seus objectius són treure profit de la diversitat dels recursos turístics, activitats i centres d'interès que ofereix la comarca, l'impuls i la promoció d'espais d'interès, que afavoreixin la millora de l'experiència turística en els destins litorals, la reducció de les fluctuacions estacionals de la demanda i la integració del conjunt del ter-

## ACTIVITATS PREVISTES

**Colera.** 152.677 €

► Centre Interpretatiu del Llagut Català i el seu accés al terme municipal.

**Maçanet de Cabrenys.** 57.464,95 €

► Connexió entre el carrer Hospital i la Torre Carlina, que connecta el nucli antic i l'antiga part emmurallada del poble fins a la Torre Carlina.

**Navata.** 145.061 €

► Millora de la plaça Sant Antoni, senyalització turística i innovació tecnològica.

**Portbou.** 251.393,04 €

► Recuperació de l'antic camí de la vinya d'en Xirau-Accés al monument Walter Benjamin i espai natural de

l'Albera marítima.

**Roses.** 294.283,04 €

► Naturalització de l'entorn de la muralla de ponent de la Ciutadella.

**Sant Miquel de Fluvià.** 63.666,43 €

► Dinamització turística entorn del Monestir.

**Sant Pere Pescador.** 402.812,86 €

► Millora del carrer del Mar, eix de connexió del nucli antic.

**Torroella de Fluvià.** 99.000 €

► Recuperació del bosc de ribera de la zona de l'illa de l'Albanyà.

**Vilafant.** 142.167,05 €

► Rehabilitació del Mas en el Castell de Palol Sabaldòria. Subfase planta baixa.

ritori així com treballar de forma coordinada amb tots els gestors públics de les diferents iniciatives turístiques on l'Alt Empordà està implicat.

El president del Consell Comarcal, Ferran Roquer, considera que "l'execució de tots aquests projectes ens permeten actuar en la millora de la competitivitat de les infraestructures relacionades amb el turisme cultural i natural de l'Alt Empordà. Sempre parlem

de desestacionalitzar la temporada, incrementar la qualitat de la nostra oferta turística i sortir del plantejament de sol i platja com a principals reclams de la comarca". D'altra banda, Roquer destaca el fet que l'execució de tot el pla "generarà una demanda d'obra pública situada entorn dels dos milions, fet que incrementarà l'ocupació i generarà activitat econòmica per al conjunt de l'Alt Empordà".



EMPORDÀ

## Portbou Protesta dels usuaris del tren

► Una trentena d'usuaris del tren transfronterer que uneix Portbou amb Cervera de la Marenda (Catalunya del Nord) van fer, dissabte passat, una marxa a peu entre les dues localitats per reclamar més interconnexions ferroviàries. Denuncien que el servei que ofereixen les dues companyies que operen, Renfe i SNCF, és "vergonyós" i lamenten que "s'hagin oblidat d'ells".



EMPORDÀ

## Llançà Treuen 18 quilos de brossa del Cau del Llop

► L'associació Platges Netes de Llançà va fer diumenge una altra acció mediambiental, a la platja del Cau del Llop, recollint 18 quilos de brossa i amb la participació de set voluntaris.

## Els Premis Carles Rahola amb accent empordanès



EMPORDÀ

► L'**AUDITORI DE GIRONA** va acollir, dijous, el lliurament dels vuitens Premis Carles Rahola de Comunicació Local, organitzats per la Diputació de Girona i la Demarcació de Girona del Col·legi de Periodistes de Catalunya. El premi al millor projecte sobre comunicació periodística ha estat per a Marc Sureda, Elena Trullàs, Jordi Ribot i Joan Castro pel projecte #Gavarres365. El premi al millor treball informatiu o divulgatiu en premsa, va ser per al figuerenc Pau Subirós pels reportatges "Trenta cinc anys de l'operació neteja", "Primera nit de vaga dels treballadors d'Ecoserveis" i "On són els vuit milions del Patrimoni Sòl?", publicats a *La Fissura*. David Garcia, Robert Pla, Juan Jesús Aznar, Lluís Ribera, Joan Manuel Soldevilla i Josep Maria Dacosta van ser finalistes per "Camins de l'aire", publicat a la *Revista de Girona*, mentre que el figuerenc Martí Dacosta, també ho va ser en la categoria de millor fotografia per les seves fotografies de la secció «El Retrovisor» del SETMANARI DE L'ALT EMPORDÀ. Pel que fa al premi a la millor iniciativa de comunicació institucional, el jurat va acordar concedir-lo a Iglésies Associats per la Comunicació del Centenari Carles Fontserè, 1916-2016, del Departament de Cultura de la Generalitat, en coordinació amb els Serveis Territorials de Cultura a Girona, "per haver dut a terme un projecte d'èxit que ofereix una completa informació i documentació de l'Any Fontserè".



Més informació a  
[www.emporda.info](http://www.emporda.info)



**WWW.BUSCOMASIA.COM**  
Nº1 en compra-venta de masies i cases de poble

Vol vendre la seva masia o casa de poble?  
Si desitja vendre la seva propietat, tenim una àmplia cartera de clients, sobretot estrangers que busquen masies a Catalunya

Per a més informació, truquem al 93 238 03 28  
o escriu a [info@buscomasia.com](mailto:info@buscomasia.com)



**WWW.BUSCOMASIA.COM**



e: EDITORIAL

## DESPRÉS DE VUIT ANYS, EL CAS PALAU VA A JUDICI

**D**imecres comença a Barcelona un dels judicis més esperats per la seva rellevància mediàtica i per les conseqüències polítiques que pot tenir: el del saqueig del Palau de la Música. La vista oral s'inicia gairebé vuit anys després que els Mossos d'Esquadra entressin a l'emblemàtica institució cultural i es produïssin les primeres detencions, perquè la instrucció es va allargar durant quatre anys (i va ser dirigida per fins a cinc jutges diferents) i després s'han anat produint tota mena de traves formals que evidencien de nou les disfuncions del sistema. En qualsevol cas, quan encara són ben calents altres processos relacionats amb la corrupció que s'acaben de dirimir, com ara Nóos, Gürtel o les targetes *black* de Caja Madrid, arriba el moment que l'expresident del Palau de la Música, Fèlix Millet, i el seu estret col·laborador a la institució, Jordi Montull, compareguin davant de la Justícia per respondre d'un saqueig valorat en uns 25 milions d'euros. Però no és aquest el principal punt d'interès d'aquest judici –Millet i Montull han confessat una part dels seus delictes– sinó que ho és determinar si el Palau de la Música va servir de tapadora per al finançament il·legal de Convergència Democràtica de Catalunya (CDC). És per això que entre

**«Entre uns i altres, la primavera judicial a Catalunya (i de retruc la política, és clar) es presenta més que intensa i amb molt per aclarir»**

els acusats hi ha l'extresorer del partit, Daniel Osàcar, i la mateixa Convergència figura al procés com a responsable civil a títol lucratiu (per la qual cosa li van ser embarcades les seves seues).

Per si no n'hi hagués prou, en aquests inicis de març començarà també un altre judici que s'ha fet esperar vuit anys, el del cas Pretòria, que afecta dirigents de CDC i del PSC, acusats de tràfic d'influències, suborn i blanqueig de capitals. Entre els onze processats hi ha els convergents Macià Alavedra (exconseller d'Economia i Finances) i Lluís Prenafera (exsecretari general de Presidència i mà dreta de Jordi Pujol entre 1980 i 1990) i els socialistes Bartomeu Muñoz (excalde de Santa Coloma de Gramenet) i Luis Andrés García, Luigi (exdiputat).

Entre uns i altres, la primavera judicial a Catalunya (i de retruc la política, és clar) es presenta més que intensa i amb molt per aclarir.

Aquest setmanari respecta en tot moment la llibertat d'expressió dels seus col·laboradors, per la qual cosa els articles d'opinió reflecteixen únicament idees personals. L'opinió del setmanari només es manifesta als articles editorials.

# OPINIÓ & DEBAT

GAT I GOS  
 PER LLUÍS PUIGBERT



TRAMUNTANADES

## LA TRANSICIÓ ENERGÈTICA



**Maria Crehuet**  
 Articulista

**M**algrat que durant molt de temps s'ha silenciada, ara ja cada dia sentim parlar del canvi climàtic i de què hauríem de fer, no ja per evitar-lo, que sembla que és impossible, sinó per mitigar-lo un xic i, sobretot, per adaptar-nos-hi.

Un dels temes que fa anys que està sobre la taula –però que sembla que fins ara no comença a interessar-nos de veritat– és el de l'ús dels combustibles fòssils per a la nostra vida diària, sobretot l'electricitat que ens il·lumina, el condicionament tèrmic, i la mobilitat. I parlem del cotxe elèctric, de les plaques solars per a produir la nostra pròpia electricitat o per escalfar aigua sanitària i per a la calefacció, de l'energia eòlica, la biomassa i d'altres possibilitats..., però només parlem.

Un estudi científic realitzat recentment conclou que Catalunya pot ser energèticament cent per cent autosuficient amb l'ús d'energies renovables. Per això –diu l'estudi– es necessita un 1,2% del territori català. I així, dit d'aquesta manera, sembla poc, però, si ho personalitzem, resulta que cadascú de nosaltres, per a les nostres necessitats, requerim uns 53 m<sup>2</sup> d'instal·lacions per a captació d'energia neta. I no fa falta ser gaire lúcids per adonar-se de quines parts del nos-

tre país estaran mancats de territori i quines altres en tenen de sobres. Llavors ve la pregunta: com es farà aquesta transició energètica? Es decidirà des d'un despatx de Barcelona i s'ocuparà el territori, com sempre s'ha fet, sense treballar amb els municipis d'aquest territori el què, el com i de quina manera? Fa falta treballar molt i parlar més encara, i ja estem fent tard.

Però hi ha una altra qüestió, encara, i és l'educació-informació ciutadana envers les necessitats reals i els desitjos innecessaris, ja que en el nostre planeta de recursos limitats en el qual vivim, resulta que els humans tenim desitjos il·limitats que volem satisfer a qualsevol preu... i haurem de començar a replantejar-nos moltes coses.

I el primer que hauríem de fer és comprendre que en tot el que ens envolta, tot!, hi ha energia de manera implícita, perquè els materials de tot el que ens envolta, de les cases en les quals vivim i dels estris que usem, han necessitat l'energia per a ser fabricats, i molts d'ells en continuen necessitant per a mantenir-se útils.

La raça humana ha demostrat, al llarg de les eres, que té resiliència suficient per a adaptar-se als canvis..., però, per a fer-ho, hem de prendre consciència de la realitat que s'apropa.

ESPERIT CARNAVALESC

**La diversió i la disbauxa s'apodera de la comarca**

**1** Per a municipis com Roses, el carnaval és, sens dubte, la festa major, la que viuen de forma més apassionada, però la resta de pobles no es queden enrere. Els carrers s'han omplert de color i de fantasia, de música i de ball. És temps de diversió.

MÉS CULTURA A L'ABAST

**Les biblioteques permeten accedir a premsa d'arreu**

**2** Des de fa unes setmanes, algunes biblioteques de la comarca permeten fer un tastet *on line* de revistes i publicacions d'arreu del món. És una bona iniciativa que es pot degustar de forma gratuïta durant uns dies, ja sigui a casa o als equipaments.



PER DAVANT

GRIP AVIÀRIA

**Són temps difícils per als criadors d'aviram**

**3** La troballa d'una cigonya als Aiguamolls infectada per la grip aviària ha obert una crisi entre els criadors d'aviram de les nostres contrades. Des d'aquí, tot el suport a un sector ramader que estarà dies sense poder comprar ni vendre.

MAR D'AMUNT

## ELS ALBS PRODIGIS DE L'AMETLLER EN FLOR

**Josep Maria Salvatella Suñer**  
 Escriptor



**A**quest era el títol d'un article de Baltasar Porcel en un *Destino* dels voltants del 1970. En castellà, és clar, com corresponia a aquells anys. L'he trobat en un piló de revistes velles i en copio unes ratlles, que passo al nostre idioma, com li hagués agradat a l'autor, ben segur: "Plou i l'ametller ha florit abans. Ha estat com un joc de teatre xinès, callat i fràgil, el sobtat i blanc revestiment de cada arbre. (...) Jo mirava pel finestró i on ahir hi havia una branca pelada, plumbosa, espec-tral, avui brillava lívidament el

ramell florit. (...) Només existeix, perdura encara, l'alb prodigi de l'ametller en flor”...

Mallorca, on va néixer Porcel, és generosa en quantitat d'ametllers. Deia ell que eren més de sis milions a l'illa. A *Difunts sota els ametllers en flor*, va escriure: "I a cada sacsada queien lentament grapats de flors, una pluja reposada, com de blanques papallones. Flors d'ametller florit que anaven cobrint l'home, les plantes, dins la nit gèlida de febrer". Realment aquest mes de febrer és, i ha estat, el del miracle, any rere any. Mariàngela Viallarga a *Els arbres*, deia: "Les seves flors, les primeres que hom veu a l'any, tan blanques com si fossin nascudes de la mateixa neu hivernenca, o com si fossin volves de neu deixades a les branques de l'arbre, són, en essència, allò més contrari i opo-

**«Recordo que el meu avi en menjava sempre, d'ametlles torrades. Set, exactament, eren els anys de postguerra. La setena, curiosament, sovint la trobava amargant i n'havia d'agafar una altra...»**

sat a la neu; si la neu és fredor, letargia, mort, la flor de l'ametller és escalf, reviscolança, vida”.

Fa uns dies, la setmana passada, vaig veure prop del poble tres ametllers florits, a mitja muntanya. Certament són un bell espectacle i un preludi de la primavera, tan esperada dies i dies. Albes flors a l'Albera, qui sap d'on ve el nom... Diuen els que hi entenen que l'ametller prové de Pèrsia, Síria i Palestina. A les planes de la Bíblia, trobem que Abraham feia servir vares



PARAL·LEL 46

**Alfons Martínez Puig**  
Articulista

## «ESTOS DÍAS AZULES»

No sabia dir la primera vegada que hi vaig anar, de la mateixa manera que tampoc podria arribar a saber la darera, però sí que tinc ben vívides les vegades que hi he estat, la impressió que em va produir i també la incertesa, i la desolació que em van generar. Em refereixo a la tomba del poeta sevillà Antonio Machado a Cotlliure, on trobà la mort lleuger d'equipatge, un vint-i-dos de febrer gèlid a l'habitació de la pensió Bognol-Quintana, i quan ja les dues espanyes li havien congelat el cor. A voltes sembla que les broques del rellotge es moguin, però no acabin de portar-nos massa lluny.

Aquests dies, Machado m'ha tornat a la memòria en complir-se setanta-vuit anys de la seva mort; suposo que tota excusa és bona per treure de l'oblit momentani el poeta de la memòria, la musicalitat, el somni, la nostàlgia i també, entre altres coses, del desencant.

Si especialment dolorós i dramàtic fou el seu camí de l'exili, que aconseguí gràcies, entre altres, el figuerenc Joaquim Xirau, la resta de la seva vida va ser una seqüència inacabable d'infortunis que el feren romandre en una mena de

permanent estat de pesantor, desencís i intueixo, també, de permanent perplexitat davant del seu entorn. El propi Machado ho escrivia a la seva autobiografia, l'any 1913, dient que la seva vida estava feta més de resignació que no de rebel·lia.

Aquest tarannà, de resignació però alhora de consciència de la realitat que l'envoltava, és el que molt possiblement l'ha mantingut vigent tots aquests anys, i ha despertat la curiositat de molts que en un moment o un altre passen per davant de la seva tomba, any rere any, en aquest petit poble del sud de França on reposa al costat de la seva mare, des de 1939, per a vergonya d'un país, i d'unes idees, que el van foragitar.

Però el poeta resignat, vençut pel feixisme i per les decepcions personals, el que va escriure l'elegia per l'assassinat de Federico García Lorca, el dia de la seva mort li van trobar un vers a la butxaca de la jaqueta: «*Estos días azules y este sol de la infancia*»; un vers que potser començava un poema i que, potser també, intentava mantenir a ratlla la resignació, la tristesa, el permanent desencís per un país sense remei i agafar-se, desesperat, a l'esperança.



AIXÒ HO SAP TOTHOM

**Raül Garrido**

aixohosaptothom.blogspot.com

## MARXEM

Sovint, veient l'esdevenir d'alguns fets, a tots ens han vingut ganes de marxar, de deixar de pertànyer a un col·lectiu, fugir d'un grup de WhatsApp, marxar d'una reunió inútil, d'un cinema o d'un sopar ensopit, n'hi ha que volen marxar de casa o fins i tot del país.

Aquests últims, amb el tema del *procés*, han fet viral l'etiqueta #marxem. I és que tenim motius suficients per sortir corrent, de tot arreu.

Si repassem l'actitud de la Unió Europea durant el seu, relativament curt, període de vida com a *pseudopaís*, ens adonem que potser no és tan bona idea pertànyer a un col·lectiu d'estats on uns quants marquen les tendències econòmiques, però que en deu anys no ha sabut superar una crisi i que tampoc és capaç de gestionar, amb un mínim de dignitat, la vida de centenars de milers de persones que necessiten ajuda, malgrat el clam popular.

Però, és que si escurcem el punt de mira, estem administrativament en un país que ha demostrat darrerament, sense cap mena de vergonya, com la justícia té nom i cognoms i està totalment manipulada pel poder polític; que no es mesura igual un lladregot sense padrins, que governants i família de reis; que casos d'espionatge tan greus com el que va fer saltar un president americà, s'amaguen sota la catifa sense cap pudor i que, paradoxalment, persegueix aquells que posen les urnes.

I si encara volem reduir més l'àmbit fronterer, a casa nostra passen els dies i expresidents i polítics amb indicis de corrupció no són ni jutjats, al mateix temps que gestors d'organismes públics, com el Palau de la Música, potser millor apadrinats, campen lliures.

Si, finalment, farts de tot, decidim tancar-nos a casa, ens trobem amb un govern de ciutat dividit i trencat, culpant-se mútuament, cosa que afectarà els propers pressupostos, mentre distreuen l'atenció amb debats com el museu del circ o el nou pavelló, deixant que la brutícia se'ns mengi, el centre ciutat caigui a trossos i que quan es pon el sol, faci por anar pel carrer.

I si, vist tot plegat, el que vull és anar-me'n al poble i no sortir d'allà, em trobo que algú s'ha begut l'enteniment i ha sigut capaç de pintar un carril bici, davant de la vorera de casa, obligant els veïns a aparcar el cotxe al mig del carrer i fer que les bicicletes travessin les rotondes pel centre.

Així les coses, al final només ens queda aquella frase que, durant anys va estar escrita amb esprai en una paret d'un carrer de Figueres, que deia: «Parreu el món, que jo baixo».

«Marxem», sí, com a gran hashtag, però, la veritat, no sabia pas dir cap a on...

### VOX POPULI

## La jubilació als 67 anys. Què opina de la mesura?



OVÍDIA BARNEO  
AUXILIAR DE BIBLIOTECA

«No em sembla bé. Si revertís en les condicions socials ho entendria, però ho haurien de garantir»



MADELIN R. MELENCIANO  
PERRUQUERA

«És fatal. En el meu cas, amb quina força faria jo certes coses? No podria fer-les de cap manera»



ROGER SOLER  
PENSIONISTA

«Si les empreses no tributessin en paradisos fiscals i les rendes altes paguessin, no caldria»



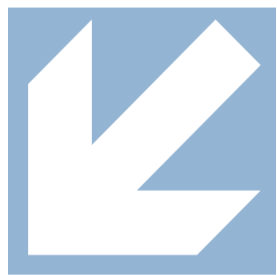
ÀNGELS PUIG  
FISIOTERAPEUTA

«Moltes feines suposen un desgast físic i mental i, en molts casos, el cos no està preparat»

### CENTRALISME?

#### Mossos i Duanes parlen de l'Empordà a Girona

1 Els Mossos d'Esquadra i l'Agència Tributària amb agents de Duanes han desmantellat una organització que traficava amb drogues des l'Alt Empordà. Una bona actuació policial. Llàstima que els resultats s'hagin explicat des de Girona.



### PER DARRERE

#### CIUTAT DE MAL CIRCULAR

#### Moltes obres afecten la vialitat de Figueres

2 Ja se sap que qualsevol obra porta inconvenients i que, quan estan acabades, haurien d'aportar millores. A Figueres n'hi ha diverses (plaça del Sol, C-260, Eres de Vila) que afecten la mobilitat. Problemes avui, solucions demà. Esperem-ho.

#### PREMSA ROSA

#### Una petició de mà fa parar una representació teatral

3 Divendres a la nit, a la representació de *La dama boba*, l'acció es va parar i es van obrir les llums davant la sorpresa general perquè un dels actors li demanés a una actriu de casar-se. Quel·com privat que potser es podria haver fet a l'acabar-se.



d'ametller per tancar els corral dels seus ramats. Aaron fou el germà gran de Moisès. Per voluntat de Déu, cadascuna de les dotze tribus d'Israel hagué de depositar una vara en el Tabernacle de l'Aliança. L'endemà, només la d'Aaron, que era d'ametller, havia donat flors i després fruits. Sembla que els grecs foren els que escamparen l'ametller pels volts de la Mediterrània. I fra Juníper Serra, franciscà i mallorquí, el portà fins a Califòrnia.

Temps era temps, una princesa tràcia, de nom Fil·lis, es va enamorar d'un naufrag que arri-

bava de la guerra de Troia, Demofont, príncep grec, que la demanà com a esposa. Ell marxà a Atenes, a casa seva, amb la promesa de tornar, cosa que es demorà molt. Fil·lis, desesperada, morí d'amor. Sobre la seva tomba va néixer un ametller que, quan el promès l'abraçà a la seva tornada, es cobrí de flors. Una bella llegenda.

Ben coneguts són els versos de Joan Maragall sobre l'ametller: «A mig aire de la serra veig un ametller florit; / Déu te guard, bandera blanca, / dies ha que t'he delit!...». I de Josep Sebastià Pons, rossellonès d'Illa: «Febrer ha nascut tot un d'una gebrada. / Diuen que l'ametller ha florit vora mar, / vora mar on la terra és atzurada / i la perla del sol rosseja cap al tard...». També Josep Carner celebrava aquest arbre en flor dient-li que

«fas un vel nupcial a la masia». A *Lluna de febrer*, Tomàs Garcés, potser des de la Selva de Mar, ho veia així: «Oh lluna de febrer, / fas la muntanya blanca. / (...) El taronger té flor, / en el xiprer hi ha plata. / Als ametllers nevats / els dones la teva aigua»...

Sempre m'han agradat les ametlles, sobretot torrades. Eren la base principal de les anomenades postres de música -amb avellanes, figues seques i panses-, tan populars abans a les taules. Suposo que eren la menja habitual, a mitja part, dels músics que animaven les festes majors dels pobles. Recordo que el meu avi en menjava sempre, d'ametlles torrades. Set, exactament, eren els anys de postguerra. La setena, curiosament, sovint la trobava amargant i n'havia d'agafar una altra...



OBSERVATORI

**Manel Rodríguez Plana**  
Articulista

## ROSES, ROSES, ÉS EL CARNAVAL!

Roses és per mi un lloc privilegiat, amb una badia única, una població costanera, amb el mar com absolut protagonista. I vet aquí que, aquest cap de setmana, ha tingut lloc la seva veritable festa major: el Carnaval!

Ser rosinc o rosina implica viure el carnestoltes amb absoluta passió. El Carnaval de Roses és una festa popular, del poble, dels veïns, i que es mama de ben petit. Els que hem tingut la sort de participar en la seva rua, de viure amb intensitat la festa des de dins, d'anar amb una comparsa, de ballar, saltar, i passar-ho pipa, podem afirmar que és una experiència única. Els que hi participen i el fan gran, avui en dia, s'ho passen d'allò més bé, i per uns dies gaudeixen de la disbauxa pròpia de la festa. Els valents que desfilen divendres en la multitudinària rua de carnestoltes varen estar obsequiats amb una tramuntana freda i persistent, que no va però impedir el gran èxit que any rere any, nevi, plogui o faci fred, es repeteix. Roses és el carnaval, i la seva gent el cuida i el viu amb autèntica fal·lera.

Com a espectador, aquest diumenge passat em vaig tornar a seure a l'avinguda de Rhode, amb el mediterrani com a acompanyant i amb un dia fantàstic, assolellat i sense tramuntana. Des que vaig deixar de desfilars-me, acostumo a seure al mateix lloc, any rere any, per observar i contemplar la desfílada del diumenge.

Tinc molts parents, amics i coneguts que desfilen cada any a la rua, m'agrada veure en directe les seves disfresses, les carrosses i comparses, i també menjar algun *pinxo* acompanyat d'alguna beguda. Aquest any no ha pogut ser, per allò de la prohibició del menjar i beure a la rua, que per cert ha funcionat d'allò més bé millorant la festa i després un bon dinar a un dels molts bons llocs que hi ha a Roses.

Viure el carnestoltes és una tradició que no em perdo mai, penso que és una festa que la gent de Roses han sabut cuidar i potenciar com cap altre, i admiro la feina feta per totes les colles i persones que es disfressen. Sens dubte, un exemple fantàstic de la força de la societat civil, dels grups d'amics i de la gent del poble.

Molts companys de disfressa, avui formen part de l'organització del carnaval rosinc, ells s'estimen la festa i la cuiden, de joves la varen gaudir i ara, de grans, l'ajuden a triomfar.

Roses, Roses, és el Carnaval!

## L'ESCOLA PARLA ▶

## L'Institut Cap Norfeu ofereix el servei d'assessorament en la formació professional

ROSES | REDACCIÓ

El Cap Norfeu de Roses és un dels tres instituts de l'Alt Empordà que ofereix, des d'aquest febrer, el Servei d'Assessorament en la Formació Professional. Aquesta nova oferta formativa té per objectiu definir i orientar persones amb experiència laboral i formació prèvia que estiguin interessades a millorar la seva qualificació i que vulguin rebre assessorament personalitzat per aconseguir-ho. Durant aquest procés d'assessorament, que es desenvolupa durant dues o tres sessions presencials, l'usuari aporta tota la documentació de què disposa perquè li sigui valorada la seva formació i experiència laboral.

Al final de tot aquests processos, l'usuari obté un informe d'assessorament que conté el seu itinerari amb les recomanacions per dur-lo a terme. Aquest informe és un requisit previ per sol·licitar el reconeixement acadèmic dels coneixements que s'hagin assolit mitjançant l'experiència laboral o en activitats socials.

Una junta de reconeixement avalua l'usuari analitzant l'informe d'assessorament i els altres

documents que aporta la persona de les unitats formatives o mòduls que vol que li siguin reconeguts. També convoca la persona per fer-li una entrevista personal de contrastació. Si la junta reconeix acadèmicament algunes unitats formatives o mòduls, el centre les certifica amb valor acadèmic.

### Acreditar requisits acadèmics

Posteriorment, si es vol obtenir el títol del cicle corresponent i convalidar les unitats formatives o mòduls (reconeguts) cal matricular-se, totalment o parcialment, en el cicle formatiu corresponent, acreditant els requisits acadèmics d'accés que s'estableixen per als cicles formatius de grau mitjà o superior, segons correspongui.

En totes les comarques gironines, a més de l'Institut Cap Norfeu, hi ha onze centres més que ofereixen aquest servei: Bosc de la Coma d'Olot; Palamós; Josep Brugulat de Banyoles; Montilivi de Girona; Narcís Monturiol de Figueres; Narcís Xifra de Girona; Olivar Gran de Figueres; S'Agulla de Blanes; Santa Coloma; Vallvera de Salt, i l'Escola Agrària Forestal de Santa Coloma.

## Temps de creativitat i manualitats amb materials molt assequibles

FIGUERES | REDACCIÓ

El febrer ha estat temps de carnavals, molt especialment als centres educatius. A les llars d'infants, és una època en què aflora la creativitat per idear i dissenyar les disfresses més divertides, amb materials assequibles i sovint de reciclatge. Les manualitats van lligades a la festa i a la diversió, als colors i a les formes. Les educadores de les llars d'infants han demostrat com n'és de senzill fer una disfressa amb unes simples bosses de plàstic i una mica de cartolina de colors. Els plats de cartró



són també una solució molt pràctica. Hi ha estudis que demostren que els nens i les nenes, en l'etapa preinfantil, són especialment receptius al desenvolupament creatiu.

## Els tallers internivell, una metodologia que funciona a l'Escola Puig d'Esquers

▶ Aquest treball proporciona als alumnes uns aprenentatges positius, socials i emocionals



Els tallers internivell afavoreixen el diàleg, l'escolta i la consideració davant diferents punts de vista. ESCOLA PUIG D'ESQUERS

COLERA | MAIRENA RIVAS

L'Escola Puig d'Esquers de Colera va iniciar, fa anys, el treball de tallers internivell amb la finalitat de formar alumnes competents. Tot i els canvis de professorat que hi ha hagut en els darrers anys, s'ha seguit prioritzant aquesta manera de treballar, ja que es valoren molt positivament els aprenentatges dels alumnes.

"Pensem que treballar per tallers internivell proporciona i desenvolupa als alumnes uns aprenentatges positius, socials i emocionals, a més dels didàctics i curriculars", expliquen els mestres de l'equip directiu de l'escola, els quals també consideren que aquesta metodologia ofereix altres factors que beneficien l'alumnat: "És un treball que afavoreix la interrelació dels alumnes dels diferents nivells, a la vegada que permet que cada alumne faci un treball adaptat a ell, podent aprofundir, d'aquesta manera, en aquells temes que més els interessen."

Aquest curs, els tallers es fan a

**S'afavoreix la interrelació de tots els alumnes, alhora que cada alumne pot fer un treball adaptat a ell**

**L'escola de Colera prioritza aquesta forma de treballar des de fa anys, ja que els aprenentatges són positius**

les sessions de tardes, amb aquestes matèries: matemàtiques, llengües (català, castellà i anglès), música, hort, medi i plàstica.

Laura Villar, la directora de l'Escola Puig d'Esquers, explica com s'estructuren els tallers internivell: "Dos dies a la setmana, agrupem tots els alumnes en una mateixa aula, treballant conjuntament padrins i fillols (els alumnes més grans de l'escola són padrins dels més petits). Un dia a la setmana, es fan dos grups amb alumnes de tota l'escola barrejats de manera homogènia. Cada setmana, els alumnes roden i fan el taller corresponent. Els dos dies

restants es fan tres grups, també amb alumnes barrejats, i se segueix una roda de tallers on els alumnes van canviant de mestre per treballar totes les activitats previstes."

### S'ajuden, aprenen i es motiven

Un dels objectius principals d'aquest tipus de tallers i agrupament és aprendre de manera més manipulativa i vivencial, a la vegada que les alumnes es relacionen amb companys de tots els nivells i entre ells s'ajuden, col·laboren, aprenen i es motiven.

"Pensem que aquesta manera de treballar afavoreix que cada alumne aprengui al nivell en què ser sent més còmode, i que es relacioni amb alumnes de totes les edats afavoreix el treball cooperatiu i l'aprenentatge significatiu", comenten els mestres, i conclouen: "La valoració dels tallers és molt positiva, tant per als mestres, com per als alumnes i pares, i per això, any rere any, se segueix amb aquest tipus de treball i d'agrupaments."

## A FONTS



MONTSE PALMA

Departament de Psicologia  
Institut de Recerca Educativa-IRE.  
Facultat d'Educació i Psicologia  
Universitat de Girona

## UN "MIR" EDUCATIU?

Fa temps que les universitats i les administracions educatives promouen iniciatives per millorar la formació inicial dels

docents.

Cal destacar l'informe Ocupabilitat i competències dels nous docents, elaborat per l'Agència de Qualitat Universitària (AQU), el programa de Millora i Innovació en la Formació de Mestres (MIF) en el qual participem totes les universitats catalanes i el *Libro Blanco sobre la profesión docente*, elaborat pel filòsof i professor de secundària José Antonio Marina, per encàrrec del Ministerio de Educación.

L'any 2010, el ministre d'Educació, Ángel Gabilondo, proposava un model d'accés a la docència per secundària, similar al "MIR" de Medicina. Aquesta

proposta, recuperada en els debats educatius dels darrers anys, té lectures i accents diferents com formar professors d'elit, seleccionar els millors, substituir les oposicions per un nou sistema d'accés a la funció pública docent, o bé millorar la formació pràctica dels docents novells.

Si de veritat ens creiem que el factor determinant de la qualitat d'un sistema educatiu és la qualitat dels seus docents, la formació que rebem els futurs mestres hauria de tenir en compte, com a mínim, tres grans qüestions:

1) Convertir la professió docent en una carrera prestigiada i

atractiva

2) Garantir la selecció dels professionals més preparats i competents

3) Assegurar la continuïtat de la formació inicial al llarg de la carrera docent.

A partir del proper curs, per accedir als estudis de Mestre caldrà superar proves específiques de competències matemàtiques, comunicatives, expressió escrita i crítica. Les demandes dels centres per reforçar el nivell d'anglès i domini de les noves tecnologies aplicades a l'educació s'incorporen també al catàleg de requisits per ser un bon docent.

Però el canvi només serà possi-

ble si, a més de millorar el currículum formatiu i els requisits d'accés i acreditació, els mateixos centres educatius es converteixen en espais d'aprenentatge dels docents novells i d'aprenentatge permanent dels professionals docents.

No es tracta només d'augmentar les pràctiques en els centres (ara 50 crèdits per als graus i 20 crèdits per al màster) o que siguin remunerades, es tracta de fer un canvi radical en el model de formació docent que parteixi d'una visió comuna sobre el perfil del bon docent i la seva formació, integri teoria i pràctica i afavoreixi el treball conjunt de l'escola i la universitat.

BASE

EMPORDÀ



### Cadet Amistós del Borrassà contra un equip noruec

► L'equip cadet del Borrassà va jugar, dimarts passat com a local, un amistós contra el Gjerdrum IL de Noruega, d'un nivell similar. El duel internacional es va decantar per la mínima (1-0) a favor dels nois que entrenen Ismael Martín i Arnau Verdier. Després d'un cap de setmana de descans, on alguns equips han disputat partits pendents, la jornada de futbol base també es reprendrà aquest dissabte i diumenge.

COMITÈ TÈCNIC D'ÀRBITRES

### La Federació Catalana prepara un curs per a àrbitres joves a Figueres

■ La Federació Catalana de Futbol, a través del Comitè Tècnic d'Àrbitres, prepara un nou curs d'arbitratge per a joves de fins a 25 anys que es durà a terme a Figueres entre l'abril i el juny que ve. Les preinscripcions, ja obertes, només es poden fer al web [www.fcf.cat](http://www.fcf.cat) fins al 15 de març. Qui al setembre hagi aprovat, també, les proves físiques podrà començar a arbitrar partits de la temporada 2017/18. En el curs s'hi poden inscriure majors d'edat fins a 25 anys, tot i que també s'hi podran integrar joves de 14 a 18 anys amb una autorització dels pares o del tutor. Per a més informació podeu contactar amb Rafael Pérez, responsable del Comitè Tècnic d'Àrbitres de Figueres, al telèfon 639 543 168. **REDACCIÓ** | FIGUERES

PARTIT DE TERCERA CATALANA

## El líder Marca de l'Ham perd al despatx el triomf a Llançà

► L'àrbitre va anotar que el figuerenc Casanova, un cop expulsat, va seguir jugant "tres minuts" i s'ha considerat que hi havia "alineació indeguda"

LLANÇÀ/FIGUERES | REDACCIÓ

■ La Federació Catalana de Futbol va informar, dimecres passat, que el partit Llançà-Marca de l'Ham (1-2) ha acabat finalment amb 3-0 a favor del club costaner per "alineació indeguda". Aquesta decisió deixa el Marca de l'Ham amb menys coixí en el lideratge del grup 15 de Tercera Catalana i veu com el Llançà, amb un partit més, segueix tercer, però ara a només un punt de distància.

L'àrbitre, Ossama Bjarho, va anotar a l'acta del partit del 12 de febrer que "en el minut 92 va ser l'últim cop que vaig revisar el nombre de jugadors, 9 pels visitants (Marca de l'Ham) i 10 pels locals (Llançà). Un cop finalitzat el partit, en el minut 95, en comptar els jugadors de l'equip visitant n'hi havia un més, el dorsal número 9 (Sergio Casanova), que un cop expulsat es retira i torna a entrar en el terreny de joc, jugant tres minuts".

**La Marca ho considera "vergonyós"**

Les reaccions en el Marca de l'Ham no es van fer esperar i s'ha mostrat indignat perquè, segons



Marca de l'Ham i Llançà estant separats ara per un punt. EMPORDÀ

fonts consultades, considera que el que diu l'àrbitre "no té sentit" i si Casanova va seguir en el terreny de joc és perquè "desconeixia que estava expulsat" i que l'àrbitre no li va fer saber. El club figuerenc, a través de la seva pàgina de Facebook, veu aquest desenllaç com a "vergonyós". L'entitat de Figueres creu que "els partits es guanyen en el camp, i no en els despatxos, i menys d'aquesta manera, mentint. La Marca de l'Ham no interessa que pugui, no sabem per què, però no podran amb nosaltres".

El Llançà, per la seva part, con-

sidera que ha actuat amb lleialtat a l'hora d'impugnar el partit, ja que no podia deixar passar per alt que el rival actués durant uns minuts amb un jugador que estava expulsat.

**Multa i sanció per a Casanova**

A més de perdre els tres punts als despatxos, el Marca de l'Ham ha estat sancionat amb 180 euros de multa i el seu jugador Sergio Casanova ha estat castigat durant un mes per, segons la Federació Catalana, "cometre actes notoris i públics que atempten contra la dignitat o el decòrum esportius".



EMPORDÀ

## Punt insuficient del Base Roses al camp del cuer

CAMPDEVÀNOL | REDACCIÓ

■ La jornada de descans del cap de setmana passat va ser aprofitada per un grapat d'equips per disputar els duels que s'havien ajornat les últimes setmanes per la pluja i la neu. A Segona Catalana, el Base Roses, encara en zona de descens a Tercera Catalana, va obtenir un punt insuficient del camp del cuer Campdevànol (1-1). El botí dels rosincs, que van jugar dissabte, l'endemà de la nit gran de Carnaval, podia haver estat pitjor perquè el gol de l'empat d'Éric Jacobs va arribar

en el minut 80. Davant les baixes, Jordi Ricart va donar minuts al juvenil Nasim Al Hamidi, ex de l'Esplais, i al porter Dani Lobato, que va actuar de jugador de camp per la lesió de Blanco.

**Golejada, de nou, del Sant Miquel**

A Tercera Catalana, cal destacar la segona victòria per golejada del Sant Miquel de Fluvià, que s'escapa del descens després de superar el Monells (6-0) una setmana més tard d'haver esparrecat el Torroella (7-1). A més, el Cistella va superar l'Agullana (3-

### Quarta El Portbou trenca la imbatibilitat del Vila-sacra

► El Portbou va ser, diumenge passat, el primer equip en tombar el Vila-sacra (3-1), que va perdre la imbatibilitat després de 21 partits. En un duel de Quarta Catalana jugat al camp del Llançà, els nois de Jose Garcia van posar de manifest el seu brillant estat de forma per escalar a la tercera posició, a cinc punts de l'ascens, després de guanyar 10 dels últims 12 partits.

LA FITXA

CAMPDEVÀNOL/BASE ROSES

**1 1** **CAMPDEVÀNOL** ▶ Sellas, Montón, Pau, Aitor, Cambras (Arnau Rude, 81'), Garna (Pardós, 46'), Pineda (Albert López, 61'), Viñas, Ernest (Suárez, 66'), Joan Carles i Cristian. **BASE ROSES** ▶ Ricard López, David Costa, Mínguez (Nasim, 72'), Justa, David Ricart, Marc Ricart, Pereira, Raül Blanco (Lobato, 89'), Ivan Vargas, Éric Jacobs i Barreña. ▶ **GOLS.** 1-0, Joan Carles (56'); 1-1, Jacobs (80'). ▶ **ÀRBITRE.** Cabrera Vidal. **T V T. VERMELLES.** Al local Pau (89').

1), el Cabanes va caure contra el Bisbalenc (3-0) i el Viladamat va igualar a Albons (2-2).

**Jornada 28** (05/03/17) a les 16.00 h

**UE La Jonquera vs Granollers EC**



**Unió Esportiva LA JONQUERA**

[www.uelajonquera.com](http://www.uelajonquera.com)



Anima el teu equip ben equipat!



**Gorra**  
6 €

**Samarreta**

8 €



**Fes-te soci!**  
nosaltres ja en som!

DIVENDRES A LLIBRES TEXT, A FIGUERES

# David Cirici presenta «El setè àngel», darrer premi St. Jordi

► L'acte literari, promogut per Òmnium Cultural, destaca en un setmana a vessar de presentacions com la del darrer premi Bertrana, amb Xevi Sala

## PRESENTACIONS LITERÀRIES

«**I ENS VAM MENJAR EL MÓN**» DE XEVI SALA, A CÀRREC DE SANTI COLL

📖 Llibres Low Cost, a Figueres.

🕒 Dimecres 1, a les 20.00 hores.

«**SENZILLAMENT UNA DONA**» DE MONTSERRAT PICOLA AMB MAR CASAS

📖 Biblioteca de Figueres.

🕒 Dimecres 1, a les 19.00 hores.

«**CARTES DE FREUD A REICH**» DE CARLES FRIGOLA

📖 Biblioteca de Figueres.

🕒 Dijous 2, a les 19.30 hores.

«**EL SETÈ ÀNGEL**» DE DAVID CIRICI

📖 Llibres Text a Figueres.

🕒 Divendres 3, a les 19.30 hores.



Cirici serà a Figueres. EMPORDÀ

El llibre, que ens transporta a la història de les bases nord-americanes que hi havia a les comarques gironines als anys 70, serà presentat pel director del Setmanari EMPORDÀ, Santi Coll.

## De la dona a la psicoanàlisi

Les altres dues presentacions es faran, dimecres i dijous, a la biblioteca. La primera serà el poemari il·lustrat de Montserrat Picola, *Senzillament una dona* que conduirà la psicòloga Mar Casas. També hi participaran l'alcaldessa Marta Felip i Fina Saurina, coordinadora territorial de l'Institut Català de la Dona. Paral·lelament hi haurà una mostra d'olis i aquarel·les de Picola. L'altra presentació serà un xic diferent i té com a protagonista el psiquiatre i escriptor Carles Frigola qui presenta el seu darrer llibre. Porta per títol *Cartes de Freud a Reich: el compromís polític i social del psicoanàlisi*. Participaran en l'acte Vicenç Canovas, Henar Galán i Josep M. Bernils.

L'acte, promogut per Òmnium Cultural, es fa a Llibres Text divendres a la tarda a Figueres.

A Llibres Low Cost es presentarà, dimecres, un altre premi, el Prudenci Bertrana, concedit al periodista Xevi Sala per la seva novel·la *I ens vam menjar el món*.

FIGUERES | REDACCIÓ

■ Falta poc menys de dos mesos per Sant Jordi però Figueres ja bull de presentacions literàries. Una de les més destacades d'aquesta setmana serà la del darrer premi Sant Jordi, un guardó obtingut per David Cirici amb la novel·la *El setè àngel*, qualificada per l'autor com "un descens a l'infern a través d'un triple naufragi".

DIVENDRES, A LES 19.30 HORES

## Jaume Figueres parla de cinema a Figueres

■ El conegut crític de cinema Jaume Figueres parlarà sobre cinema aquest divendres a les 19.30 hores, a la biblioteca de Figueres. La xerrada, que formula la pregunta sobre si hi ha vida més enllà dels Oscar, és un dels actes inclosos dins l'exposició *Literatura portada a la gran pantalla* que presenta peces de la col·lecció Benejam i s'exhibeix a l'equipament. REDACCIÓ | FIGUERES

## La integral dels quartets de Beethoven, a la Schubertiada

VILABERTRAN | REDACCIÓ

■ La Schubertiada de Vilabertran recuperarà en l'edició del seu 25è aniversari un dels cims del Romanticisme musical: la integral dels quartets de corda de Beethoven. Després d'un segle sense interpretar-se a Catalunya, el Quartet Casals l'ha rescatat a petició del festival, on l'interpretarà en cinc concerts aquest es-

tiu. La Schubertiada se celebra del 17 d'agost al 3 de setembre, amb un programa de 17 concerts, entre els quals dos recitals de lied, dos de piano, un concert orquestral i un de coral. El baríton Matthias Goerne, la soprano Kate Royal i la mezzosoprano Sarah Connolly, el pianista Nicholas Angelich i el debut d'Ilker Arcayüre són alguns dels reclams.

## La Pemba comença un nou viatge

► La Pemba torna a Goli comença a caminar després de la preestrena que diumenge passat es va fer per a tots els seus mecenes

FIGUERES | REDACCIÓ

■ La Cate de Figueres va acollir diumenge passat la preestrena del documental *La Pemba torna a Goli*, una coproducció de Jopergon i TV3 en un passi privat per a patrocinadors i premsa previ a l'estrena a TV3, que està prevista per aquesta primavera. "Podríem dir que tot just ara la pel·lícula comença la seva carrera. Esperem que es pugui anar veient arreu de Catalunya durant tot aquest any i en altres territoris assenyala el director del film, Josep Pérez. De moment el docu-



La preestrena es va fer diumenge a la Cate. FRANCESC AGUILERA

mental es podrà veure a **Roses** el dia 31 de març al teatre Municipal; i a la seu del Centre Excursionista de Catalunya de Barcelona el 22 de març; al teatre Municipal de Vic durant l'abril; i en una de les seus de Focus Engle-

horn a Palamós. El film narra la peripècia d'una xerpa al cor de l'Himàlaia, la Pemba, que fa nou anys que viu a Osona. Ella és la protagonista del retrobament amb el seu poble natal, Goli, situada a la falda de l'Everest.

## LA JONQUERA | AGENDA març 2017

Fins al 30 d'abril

EXPOSICIÓ: "L'Exode d'un poble. La retirada a Camprodon i Prats de Molló." Lloc: MUME.

Fins al 4 de juny

EXPOSICIÓ: "D'ORIFICIS AL MUR", de l'artista Roser Bover. Lloc: MUME.

Dijous 2 de març

TORNEIG DE FIFA 17. Activitat adreçada a joves a partir de 12 anys. Lloc: Porxos de Can Laporta. Horari: de 16 a 19 h

TALLER DE FOTOGRAFIA per a majors de 60 anys. Dinamització del Casal de l'Avi: captarem racons del poble. Lloc: Casal de l'Avi. Hora: de 16 a 19 h

Divendres 3 de març

CLUB DE FEINA. Lloc: Can Laporta. Hora: de 9 a 10.30 h

Dissabte 4 de març

SORTIDA CULTURAL I COMMEMORATIVA. ELS CAMINS DE L'EXILI: GIRONA - CAMPRODON-PRATS DE MOLLÓ. Lloc: MUME. Hora: de 8.20 a 20 h

Diumenge 5 de març

BALL AMB EL DUET AMBIENT. Lloc: Sala de la Societat "La Unió Jonquera". Hora: 21.30 h.

Dimarts 7 de març

XERRADA DE MOBILITAT INTERNACIONAL. Lloc: Porxos de Can Laporta. Hora: 16 h

Dimecres 8 de març

1a TROBADA DE DONES. Lloc: Porxos de Can Laporta. Hora: 19 h

Dies 8, 15, 22, 29

de març i 5 d'abril. CURS D'INFORMÀTICA EN XARXA, nivell 2: avançat.

Lloc: Can Laporta. Hora: de 10 a 14 h

Dijous 9 de març

TALLER DE TRAPILLO. Adreçada a joves a partir de 12 anys. Lloc: Porxos de Can Laporta. Hora: de 16 a 19 h

TALLER D'ANGLÈS per a majors de 60

anys. Dinamització del Casal de l'Avi: iniciem-nos en aquesta llengua. Lloc: Casal de l'Avi. Hora: de 16 a 19 h

Divendres 10 de març

DIA INTERNACIONAL DE LA DONA. Trobada i dinar de germanor dels casals de gent gran de les comarques gironines. Únicament per a socis del Casal de l'Avi de la Jonquera.

De l'11 de març fins

al 2 de juliol

EXPOSICIÓ: POSTGUERRERES I EXILIS DELS GERMANS PI I SUNYER, 1939-1950. Lloc: MUME.

Diumenge 12 de març

AUDICIÓ DE SARDANES amb la Cobla Vila de la Jonquera. Lloc: Sala de la Societat "La Unió Jonquera". Hora: 17 h

Dimarts 14 de març

TARDA DE CRISPETES. Adreçada a joves a partir de 12 anys. Lloc: Porxos de Can Laporta. Hora: de 16 a 19 h

Dijous 16 de març

TORNEIG DE TENNIS. Adreçada a joves a partir de 12 anys. Lloc: Pista de tennis municipal (zona esportiva). Hora: 16.30 h

Dijous 16 de març

TALLER DE SEGURETAT per a majors de 60 anys. Dinamització del Casal de l'Avi: previnguem caigudes. Lloc: Casal de l'Avi. Hora: de 16 a 19 h

Divendres 17 de març

CLUB DE FEINA. Lloc: Can Laporta. Hora: de 9 a 10.30 h

Diumenge 19 de març

BALL DE TARDA I BERENAR AMB EL MÚSIC FERRAN PRUNELL. Lloc: Sala de la Societat "La Unió Jonquera". Hora: 17.30 h.

Dies 20 i 22 de març

CURS DE MANIPULADOR D'ALIMENTS, a càrrec de Nutrilab. Lloc: Can Laporta. Hora: de 17 a 19 h.

Del 20 al 31 de març

EXPOSICIONS: CÀNNABIS, COM HO VIUS? I'HO EMPASSES TOT? Lloc: Porxos de Can Laporta. Horari: matins de dimecres a divendres de 10.30 a 13.30 h; tardes de dilluns a divendres de 17 a 20 h.

Dimecres 22 de març

EXCURSIÓ: PAISATGES DEL LLUÇANÈS.

Dijous 23 de març

XERRADA SOBRE DROGUES I ALCOHOL. Adreçada als alumnes de 4t d'ESO de l'INS la Jonquera. Lloc: Porxos de Can Laporta. Hora: de 16 a 19 h.

TALLER DE CUINA per a majors de 60

anys. Dinamització del Casal de l'Avi: intercanviem receptes. Lloc: Casal de l'Avi. Hora: de 16 a 19 h

Diumenge 26 de març

JORNADA PORTES OBERTES MUME. Entrada gratuïta de 10 a 14 h. 11 h VISITA GUIADA GRATUÏTA. Cal reservar lloc trucant al 972.556.533 o a l'adreça info@museuexili.cat.

Dijous 30 de març

TALLER D'ARTERÀPIA per a majors de 60 anys. Dinamització del Casal de l'Avi: ens expressem a través de l'art. Lloc: Casal de l'Avi. Hora: de 16 a 19 h

Per a més informació: [www.lajonquera.cat](http://www.lajonquera.cat)

Can Laporta  
centre cultural de l'Àlbera

Ajuntament de  
LA JONQUERA

## TEATRE MUNICIPAL EL JARDÍ SALA LA CATE – AUDITORI CAPUTXINS | 2017 – FIGUERES |



### PAULA GRANDE & THE LOOP

Jazz  
Divendres 3 de març, 21.00 h | Auditori Caputxins  
6 € Socis de Joves Juts Musicals de Figueres, entrada gratuïta.



### DALÍ HA MORT

Clà. La Llarga  
Divendres 3 de març, 21.00 h | Sala La Cate  
12 € Socis de La Cate, 10 €



### UNA ALTRA PEL·LÍCULA (Speed the Plow)

De David Mamet  
Dirigida per Julio Manrique  
Dissabte 4 de març, 21.00 h | Teatre Municipal el Jardí  
15 €, platea i botges de platea,  
12 €, primer i segon pis



### PLORS DE COCODRIL

Clà. La Pera Llimonera  
Diumenge 5 de març, 18.00 h | Sala La Cate  
5 € Socis de La Cate i/o membres del Club Els Titis,  
3 € (descompte no aplicable als adults)



### CONCERT PERGOLES

Orquestra de Cambra de l'Empordà i solistes, amb la col·laboració de la Coral Polifònica de Figueres  
Celebració dels 50 anys de la Coral Polifònica de Figueres  
Diumenge 5 de març, 18.00 h | Auditori Caputxins  
14 €, el mateix dia a la taquilla.  
Entrades anticipades, 12 €

ENTREVISTA



Glòria Bordons: "Joan Brossa toca la fibra i clama per la llibertat de la gent"

Ca l'Anita recupera l'exposició sobre el poeta > PÀG. 10

OPINIÓ

Marta Gibert lloa la figura de les cosidores

> PÀG. 12

CONCURS



Si coneixeu aquest lloc, podeu guanyar un lot de llibres d'art

ROSANA VIDAL

## Carnaval pletòric a Roses

Comparses i públic comparteixen l'alegria i el color d'una festa multitudinària. Pàgines > 2 a 7



[WWW.IMMOCENTER.ES](http://WWW.IMMOCENTER.ES)



Nova Promoció

- Apartaments d'1 i 2 dormitoris
- Apartament amb jardí privat i garatge
- Climatització
- Terrassa
- Jardí comunitari
- Pàrquing
- Zona piscina
- A 150 m de la platja de Santa Margarida

ÚLTIMS APARTAMENTS

IMMOCENTER Santa Margarida. Edifici "Nàutic-Center" Avinguda Nord, 75 de Roses. Tel. +34 972 151 768

180124

# Carnaval

## Roses viu un dels millors carnivals

### Poques incidències, bona recepció de les normes i bon temps han estat els ingredients de l'èxit

Cinc dies de nota. Així ho ha qualificat el regidor de Festes de l'Ajuntament de Roses, Francesc Giner, assegurant que Roses ha viscut, de ben segur, un dels millors carnivals dels darrers anys. Molt poques intoxicacions, una gran resposta a les noves normes i una gran acollida del primer concurs de Carnaval han estat els punts claus de l'èxit.

ROSES | CRISTINA VILÀ

■ Dijous a la nit va arrencar el Carnaval de Roses amb l'arribada del Rei Carnestoltes i ho va fer amb molt bona resposta per part del públic i comptades incidències registrades pel CAP. Això ja feia pensar al regidor de Festes de l'Ajuntament, Francesc Giner, quina direcció prendria l'edició d'enguany. Els bons auguris, combinats amb un temps excel·lent, es van complir i, a parer de Giner, "Roses ha viscut un dels millors carnivals dels darrers anys".

Giner reconeix que el mèrit ha residit en el compliment estricte de les noves normes per part de les colles participants, 63 d'elles acompanyades de carrossa: des de no beure ni menjar a cap de les passades, fins a no posar música -només la d'un discjòquei- a la plaça Sant Pere, mesura aquesta

#### GUANYADORS DEL CONCURS

- A Millors disfresses**  
Colla Escanyapets (1r premi).  
Colla Missió Possible (2n premi).  
Colla Los Nenucos (3r premi).
- B Millors carrosses**  
Colla d'en Tech (1r premi).  
Los Regateros (2n premi).  
Wendy's Club (3r premi).
- C Millors coreografies**  
Colla A Correcuita (1r premi).  
Colla Yabadumbas (2n premi).  
Colla Los Cuñaos (3r premi).

que, fins els més reticents, han vist com un encert. Segons el regidor, durant els cinc dies de Carnaval no s'han registrat més d'una vintena d'incidències i cap coma etílic, quelcom que era una tònica temps enrere. "He felicitat

Anna Jorquera, regidora de Joventut, perquè la campanya per combatre l'abús d'alcohol i drogues està tenint bons resultats", comenta Giner. Ara, repartiran una enquesta, via mail, entre les colles per anar polint detalls i anar consensuant.

#### Guanyadors eufòrics

Una altra de les novetats incloses enguany, que ha tingut una gran acceptació, ha estat el concurs. "Ha estat molt complicat decidir", assegura Giner. En total s'han entregat nou premis i els guanyadors "ho han viscut com si guanyessin una copa". De fet, quasi ho és per a ells, ja que el fet d'haver aconseguit aquests guardons els dona dret a sortir dels primers a les passades l'any vinent i evitar-se així entrar en el sorteig de plaça i viure una llarga cua.



L'originalitat i la creativitat ha estat la tònica amb la qual han treballat moltes de les colles.

Dins el concurs, es van establir tres categories amb tres premis cadascuna. La categoria de carrosses la va guanyar la colla del Tech, seguida de Los Regateros i Wendy's Club. Dins la categoria de millor coreografia, els guanya-

dors van ser A Correcuita, seguida de Yabadumbas i Los Cuñaos. La categoria de millor disfressa se la van endur els cérvols dels Escanyapets; la segona, els vampirs de Missió Possible i la tercera, els Pinotxos de Los Nenucos.

CENTRE D'IDIOMES

# DIXIT

CURS D'IMMERSIÓ  
LINGÜÍSTICA ALS ESTATS UNITS

INSCRIPCIONS OBERTES FINS AL 30 DE MARÇ

c. Barcelona, 4 · ROSES · Tel. 972 116 130 / 617 353 349  
mercedes.amella@gmail.com

Bar · Cafeteria

# RAÚL

Entrepanes  
a totes hores

C/ Francesc Suñer i Capdevila, 44  
ROSES · Tel. 972 153 843

HAMBURGUESERIA  
PIZZERIA

L'AUTÈNTICA PIZZA ITALIANA  
TAKE AWAY

TUTTO

PIZZA TUTTO ROSES

Ctra. Arenas, 16 -18 · ROSES · Tel. 972 153 145  
Lasauca, 18 · FIGUERES · Tel. 972539 695

159973

**pans**  
& COMPANY

ENS HEM  
RENOVAT!  
VINE A CONEIXE'NS  
ALS CINEMES ROSES  
GRAN VIA PAU CASALS, 250

160111

Hotel  
**Marina**

Av. de Rodhe, 81-83 | ROSES | Tel. 972 256 278  
Fax 972 256 518 | info@hotelmari-roses.com  
www.hotelmari-roses.com



es que han desfilat en el Carnaval de Roses. GERARD BLANCHÉ



Adults, joves i nens han viscut un gran Carnaval. GERARD BLANCHÉ

D'altra banda, a finals de setmana ja se sabrà si l'Ajuntament pot oferir una nau a les colles que es queden sense espai per les carrosses. "Estem pendent de la resposta d'un propietari", diu Giner. Hi ha una trentena de colles que

han mostrat interès. De fet, n'hi ha que ja han confirmat que, si no disposen d'un espai durant tot l'any, hauran de deixar morir la colla.



Galeria d'imatges a [www.emporda.info](http://www.emporda.info)

# J. PAGÈS

gestions immobiliàries

*obert tot l'any*

c/ Cap Norfeu, 25 · Apartat de correus núm. 376 · Roses  
Tel. 972 154 535 · Fax 972 154 536 · info@gestinpa.com

- Advocat
- Administració de comunitats de propietaris
- Assegurances de la llar
- Gestió de finques, compra i venda de cases i apartaments
- Declaració de la Renda
- Serveis de tota classe per a la seva propietat

RESTAURANT + TAPES

## AVENIDA

Since 1984

ESPECIALISTES EN TAPES

OBERT TOT L'ANY!

Av. Jaume I, 28 - 17480 ROSES - Tel. 972 256 287

40

anys amb tu

MULTIÓPTICAS

ROSES: C/ Francesc Macià, 29 - Gran Via, 192 - C/ Doctor Pi i Sunyer, 12  
EMPURIABRAVA: Sector Gran Reserva, ed. 10 loc. 5  
SALT: C/ Àngel Guimerà, 66 - GIRONA-





REPORTATGE FOTOGRÀFIC DE GERARD BLANCHÉ



3



5



4



6

## Diversió condimentada amb l'arrossada de Carnaval

► Milers de persones van desfilar des de divendres i fins diumenge pels carrers de Roses. El temps els va acompanyar. Es van poder veure, durant els tres dies, centenars de propostes, algunes d'elles molt originals, suggerents i elegants.

► Us mostrem algunes imatges de la festa. 1 i 4. Algunes de les propostes estaven molt pensades per resistir en cas de molt de fred. Aquestes, concretament, demostraren que es pot casar elegància amb un sentit pràctic. 2. Una de les coses que necessita una passada són les coreografies i muntatges. Aquesta colla s'ho va agafar al peu de la lletra i van convertir, literalment, el carrer en un ring de boxa a l'aire lliure. 3. Moltes colles del Carnaval tenen un bon nombre de components

infantils. Pensant en ells, les formacions es disfressen amb motius originals de pel·lícules d'animació. Com aquesta, on els nens també van saber posar una nota divertida interpretant una bonica coreografia. 5. Els personatges d'Astèrix i Obèlix també van ser presents al Carnaval rosinc, per cert, molt ben caracteritzats. 6. L'arrossada d'aquest dilluns passat, novament va reunir molt de públic omplint de gom a gom els dos pavellons municipals. Un nodrit equip de cuiners van ser capaços d'elaborar fins a 3.500 racions d'arros i s'esperava, tot just començar a servir-les, que s'esgotés. Cal dir que aquesta és una de les cites que serveix per tancar la festa i que va precedir l'enterrament de la sardina, dilluns a la tarda. 7. Casar Carnaval amb elegància i màgia és sempre possible, com ho va demostrar aquesta colla.

**Transport i muntatge gratuït a tota la comarca**

**mobles VILA SL**  
3 botigues al seu servei



Av. Montserrat, 3-6 • Tel. 972 256 469 i 608 250 252 • ROSES • moblesvilas@gmail.com  
Av. Nord, 107-111 • Tel. 972 255 604 • SANTA MARGARIDA • Roses

**Portobello**  
BAR - RESTAURANT - TAPES  
Especialitat  
en peix fresc i paella  
Av. Rhodes, 111 - 17480 Roses - Tel. 972 154 265

VENDA DE PISOS A PRIMERA LÍNIA DE MAR!  
FINQUES ONYAR  
Plaça Catalunya, 15 - ROSES - Tel. 972 257 444  
Fax 972 459 757 - roses@finquesonyar.com - www.finquesonyar.com

**Caléndula**  
Centre d'estètica

- Depilació masculina i femenina
- Manicura i pedicura
- Permanent i tint de pestanyes
- Maquillatge
- Solàrium
- Tractaments corporals i facials
- Massatges

**NOVETATS**  
manicura i pedicura  
terapèutica  
amb massatge utilitzant  
olis essencials calents

Ramón y Cajal, 9 - ROSES  
972 152 680

**.Actual.**  
(la barberia)  
Av. Jaume I, 31 - 17480 ROSES  
972 255 532

**SM gestions**  
GESTORA PATRIMONIAL,  
IMMOBILIÀRIA, FINANCERA  
I FISCAL  
Granada, 1, local 1  
ROSES  
tel. 670 421 465  
info@smgestions.com  
www.smgestions.com

## L'Institut Cap Norfeu ha promogut dues conferències educatives

ROSES | REDACCIÓ

■ L'Institut Cap Norfeu de Roses inicia aquest mes de març el 9è cicle de conferències adreçades a les famílies. La primera de les xerrades es titula *Cognició, emoció i aprenentatge*, i s'ha programat per a aquest dijous, dia 2. La conferenciant és Carme Timoneda, neuropsicòloga i membre de la Fundació Carme Vidal de Girona.

La segona xerrada, titulada *Quan les pantalles afecten la vida quotidiana dels nostres adolescents*, es farà el dijous 9 de març i serà a càrrec de Mercè Soms, psicòloga clínica de l'Hospital Santa Caterina de Girona.

Les dues conferències es fan a la Mediateca de l'Institut Cap Norfeu, a partir de 2/4 de 8 del vespre, i, com cada any, són gratuïtes i obertes a totes les persones interessades en temàtiques educatives.

# Montse Mindan proposa prevenir la violència de gènere amb educació, des de ben petits

► L'alcalde de Roses ha participat aquesta última setmana en el xat amb els lectors del web «emporda.info»

ROSES | REDACCIÓ

■ L'alcalde de Roses, Montse Mindan, ha donat la seva opinió sobre com s'aborda des de les administracions la violència de gènere, a partir de la pregunta d'una lectora que ha participat en el xat del web *emporda.info*. En aquest sentit, Mindan ha dit que "el que falla és el sistema a l'hora de defensar la víctima. I també crec que ens cal aportar, a cadascun dels que tenim oportunitat, el nostre granet de sorra. Em refereixo que, des de les administracions, ja que en tenim possibilitat, hi podem posar recursos per fer pedagogia i educar ja des de ben petits". La lectora que ha formulat la pregunta plantejava a l'alcalde "fer un front d'alcaldeses de tot el país per forçar un canvi legislatiu". Mindan creu que aquest front comú també ha d'integrar alcaldes, en masculí.

EL XAT D'EMPORDA.INFO - PREGUNTES DESTACADES

INCIVISME

**P:** Estic esgarifada per la bretolada contra l'entrada del refugi. Heu de buscar els responsables i fer-los pagar els danys a més d'aplicar un càstig exemplar! Rosa

**R:** Hola Rosa. No és el primer cop que això passa, per desgràcia. També fan molt mal grafitis, petits robatoris, destrosses a mobiliari urbà... A tots aquells que enxampem, se'ls fan pagar els danys més una multa, però és realment difícil d'esbrinar si no tenim cap testimoni presencial. En tot cas, la policia hi treballa.

LA SITUACIÓ DE LA PESCA

**P:** Cada dia hi ha més barques petites de tresmall i arts menors atracades sense sortir a pescar. Ens quedem sense pescadors?

**R:** Espero que no! És cert que cada cop

hi ha menys barques d'arts menors i també hem tingut uns anys de davallada de barques d'arrossegament. Però hem de tenir esperances que les mesures que hi estan posant els mateixos pescadors tinguin resultats positius.

NOVES OBRES

**P:** Señora alcaldesa: Paseo cada dia alrededor de la Ciutadella y veo que ahora empiezan unas obras nuevas. ¿En qué consisten? ¿Quién las finanza? Gracias. Visc a gust a Roses! Francisco Reyes

**R:** Entorn de la Ciutadella comencen les obres d'adequació del Rec Fondo. Fem obres de millora al pont i es fan treballs de contenció a la llera, amb l'enllumenat corresponent. El finançament és municipal (amb possibilitat de demanar una subvenció a la

Diputació). També espero que comenci abans d'acabar l'any l'arranjament de l'altra part del voltant de la Ciutadella, la zona de la riera de la Trencada, amb una subvenció dels fons europeus Feder, que ja ens ha estat concedida.

ROYAL MARINE

**P:** Això del Royal Marine de Santa Margarida, pot acabar amb una altra sanció al nostre Ajuntament, Montse?

**R:** Només puc dir que estic convençuda que les coses s'han fet bé, ajustades a la llei. Tinc l'esperança que el jutge així ho consideri i arxivi la causa, com va fer el tinent-fiscal.



Llegiu el xat sencer a [www.emporda.info](http://www.emporda.info)



TWITTER @FERRANADRIA

## Bullinians Trobada de Sagristà i Gerez amb Adrià

► Dos historics d'elBulli, el cuiner Xavier Sagristà i el maître Toni Gerez, s'han retrobat amb Ferran Adrià, i ell, orgullós, ha publicat en el seu compte de Twitter una fotografia testimonial, on també figura un gran pòster en record de Juli Soler. Els dos bullinians (nom que utilitza Adrià referint-se a tots aquells que van tenir relació amb elBulli) lideren el Castell de Peralada Restaurant.

# A Roses, s'han fet 741 transmissions immobiliàries en el període d'un any

► Un 65% d'aquestes transmissions han estat realitzades per l'associació rosina CBRAI

ROSES | REDACCIÓ

■ El Col·legi de Registradors de la Propietat ha fet públiques unes dades relacionades amb el sector immobiliari que deixen en molt bon lloc el sector immobiliari a Roses. D'acord amb aquestes dades, en un any, en el període comprès entre el quart trimestre del 2015 i el tercer trimestre del 2016, s'han inscrit al Registre de la Propietat de Roses un total de 741 transmissions immobiliàries.

Aquest Registre de la Propietat (el -1) inclou totes les urba-

**Les dades són del Col·legi de Registradors de la Propietat i el període va del 4t trimestre del 2015 al 3r trimestre del 2016**

nitzacions del municipi rosinc, des de Santa Margarida fins a cala Montjoi, passant pel Puig Rom, Canyelles i l'Almadrava, sense oblidar el centre i les urbanitzacions que en són properes, com La Llosa, Els Grecs, La Sureda, La Muntanyeta, i d'altres que queden una mica més allu-

nyades, com són el Mas Oliva, el Mas Mates, La Garriga o, ja més lluny, El Cardo, Mas Buscà o Mas Fumats.

Segons estadístiques facilitades per CBRAI (Costa Brava Associació Immobiliària), amb un total de 25 associats de Roses, Castelló d'Empúries, Empuriabrava i Sant Pere Pescador, aquesta associació ha realitzat 420 d'aquestes transmissions, xifra que suposa el 65% del total de les transmissions realitzades a Roses durant el període de referència.

OPINIÓ

JOAN PLANA SAGUÉ

Historiador i regidor portaveu d'ERC a l'Ajuntament de Roses

## CIUTADANIA I ESPAIS PÚBLICS

Ara fa una setmana, uns brètols van decidir que la millor manera que tenien de passar un fred vespre d'hivern era trobar com carregar-se el gruixut vidre que forma part de

l'entrada del refugi antiaeri de 1937. Una entrada que, més enllà de la seva funció lògica de permetre l'accés a l'antiga instal·lació, està dissenyada i adaptada, juntament amb el seu entorn, per fer funcions divulgatives i donar testimoni d'una part de la història de Roses. El vidre serà reparat, i aquesta desafortunada acció quedarà en una simple anècdota a la qual, per si sola, no cal donar més transcendència de la que té. Però, malgrat això, sí que, com la poma de Newton, aquest petit exemple banal ens pot ajudar a extrapolar-ne reflexions més generals. L'espai públic de les nostres viles, especialment aquell que està dotat d'un valor simbòlic, és l'encarnació mateixa de com ens relacionem, com vivim i com ens valorem. Analitzant els espais públics d'una societat podem saber moltes coses de com aquesta s'articula, i veient la for-

ma com els individus interactuen amb aquest espai públic podem saber també quina concepció té aquesta societat, o part d'ella, de si mateixa. Segurament, qui explica millor aquest lligam entre espai i societat són els sociòlegs Jordi Borja i Zaida Muxí, quan afirmen que "l'espai públic és a la vegada l'espai principal de l'urbanisme, de la cultura urbana i de la ciutadania. És un espai físic, simbòlic i polític". Partint d'aquesta associació, podem deduir fàcilment que, almenys en part, la falta de respecte i la manca de percepció de valor de l'espai públic d'alguns no deixa de ser un símptoma d'una societat deslligada, on de mica en mica l'excessiva individualització i la poca sensació d'inclusió han anat minvant els valors "d'allò comú". En aquest context, és més necessari que mai posar la realitat, els dilemes i les limitacions socials sobre la taula



El vidre trencat del refugi està precintat fins a substituir-lo. ROSANA VIDAL

quan debatem sobre com millorar la relació entre els ciutadans i l'entorn que comparteixen. Demà el refugi seguirà al mateix lloc, segurament amb un vidre nou de trinxera. De la mateixa manera que ho faran les places, les rambles, els passejos i els parcs infantils de la vila, així com el manteniment i la bona cura que en tenen els treballadors muni-

cipals. Però ens equivocariem si penséssim que només amb això aquests indrets compliran la seva funció. Els espais públics no són només espais físics, sinó que formen part d'una societat, d'uns ciutadans, d'uns usos, d'unes dinàmiques i d'unes necessitats. Si no ho afrontem tot integralment, estarem deixant la feina a mitges.

**Núria Sánchez Mira** DOCTORA EN SOCIOLOGIA

# «La dona està ocupada sobretot en sectors poc prestigiats i poc valorats econòmicament»

Núria Sánchez Mira (Roses, 1988), doctora en Sociologia per la Universitat Autònoma de Barcelona (UAB), ha resultat guanyadora de la quarta edició del Premi Ángel Rozas, dedicat a la recerca en ciències socials per a investigadors i investigadores novells. La seva tesi «La división social y sexual del trabajo en transformación» tracta, des d'una perspectiva sociològica, les importants transformacions en la divisió social i sexual del treball dins l'actual context de crisi. El premi li ha concedit la Fundació Cipriano García-CC OO de Catalunya.

## ENTREVISTA

Mairena Rivas  
ROSES



■ La doctora en Sociologia Núria Sánchez Mira treballa en projectes de recerca que abasten estudis del treball i de l'ocupació amb perspectiva de gènere, amb especial atenció en aquelles aproximacions comparatives i que utilitzen els mètodes mixtos. Ella diu que, tot i que la societat ha avançat en termes d'igualtat, encara queda molta feina per fer.

■ El premi és una recompensa a un treball intens, dens i llarg?

■ Han sigut cinc anys de feina que implica molta constància i que, a vegades, es fa una mica feixuga. Però, quan veus el resultat final, quan veus la tesi en el seu conjunt, t'adones que el premi és allò que acaba de confirmar que tota la feina ha valgut la pena.

■ D'on li ve la inquietud per plasmar les desigualtats de gènere en l'àmbit del treball?

■ Doncs la veritat és que no és una cosa que hagi tingut clara des del principi. Penso que un dels aspectes claus pels quals vaig acabar fent una tesi sobre aquestes qüestions és haver-me vinculat al grup de recerca on la vaig fer, el Centre d'Estudis Sociològics sobre la Vida Quotidiana i el Treball, a la Universitat Autònoma de Barcelona.

■ Què hi va fer al grup de recerca?

■ Vaig fer les pràctiques de final de llicenciatura, perquè sí que tenia clar que volia dedicar-me a la recerca. I pensava que l'estudi del treball era clau per entendre la societat en què vivim. Però, tant el tema que vaig triar com la forma d'aproximar-m'hi, no s'expliquen sense tenir en compte el guiatge dels meus directores de tesi, i el bagatge acumulat per investigadores i investigadors del grup de recerca durant molts anys. Sobretot, em van fer adonar que mirar-se el treball sense una perspectiva de gènere és com mirar-se'l només d'un sol costat, és molt limitant, sobretot per a qui vol parlar, més enllà de l'ocupació, del benestar quotidià.

■ Podria fer cinc cèntims de quina és la situació actual?

■ Una professora i investigadora molt reconeguda en aquest àmbit, Teresa Torns, amb qui he tingut l'oportunitat de treballar, diu

«La implantació de les polítiques d'austeritat ha fet que la qüestió de la igualtat quedi relegada»

que les desigualtats de gènere no desapareixen, sinó que es transformen, com l'energia. Penso que aquest és un retrat bastant fidedigne de la situació actual. A Catalunya, i a l'Estat espanyol en general, la desigualtat de gènere tenia la seva expressió més visible en el fet que les dones participaven del mercat de treball en menor mesura que els homes, i moltes deixaven la feina amb l'arribada dels fills. És veritat que això ha canviat bastant en els últims anys, però les desigualtats ara s'observen d'una altra forma.

■ De quina forma?

■ Hi ha molts i diversos tipus de discriminació dins del mercat de treball. Les dones estem ocupades majoritàriament en els sectors menys prestigiats i menys valorats econòmicament, també. Tot el que són les tasques de curar les persones, paradoxalment, haurien de ser molt importants en una societat, i, en canvi, són de les menys valorades. El fet que continuem assumint majoritàriament les tasques domèstiques i de cura és un factor clau de desigualtat. Això suposa que tinguem trajectòries laborals més discontinues, menors possibilitats de formació i de promoció, i el final de la nostra vida laboral s'acaba traduïnt en unes pitjors pensions. Això explica també que siguem les dones les que tenim un major risc de pobresa en la vellesa.

■ Sortirem d'aquest estancament en què ens trobem?

■ Penso que hi ha molta gent que

treballa, dia a dia, des de l'àmbit sindical, des de l'àmbit feminista i des de l'àmbit de la política pública, per tal d'avançar en aquest sentit. Però no ens podem quedar amb la idea de creure que han desaparegut les desigualtats pel fet que les dones cada cop més es troben més presents en el mercat de treball. Un exemple evident d'això és que les dones cobren de mitjana un 25% menys que els homes. Les polítiques d'igualtat continuen sent necessàries, però malauradament la crisi ha provocat que quedin relegades a un segon pla.

■ El seu treball sortirà publicat en un llibre. És una forma de donar una mica de llum a tot aquest tema?

■ Crec que el millor premi és poder fer una publicació, perquè ja sabem que la recerca, i sobretot la recerca en temes socials, ha quedat molt tocada i cada vegada disposa de menys recursos. Quin millor premi que permetre'm publicar la tesi? Serà en un format menys dens i més divulgatiu, per tal que les conclusions del treball puguin arribar a més persones.

Em fa sentir molt satisfeta si el meu treball pot ajudar a posar un granet de sorra per entendre millor quina és la realitat i què podem fer per canviar-la.

■ Com creu que s'hauria de commemorar el 8 de març?

■ Sovint, quan es parla del 8 de març, es parla del dia de la dona sense més, sense cap contingut, i penso que no cal oblidar que el 8 de

març té el seu origen en la commemoració de diverses lluites de dones treballadores. Té un origen de reivindicació col·lectiva, de dones que es van organitzar per reclamar els seus drets socials, polítics i laborals, i penso que és en aquest sentit que actualment aquesta commemoració té més sentit que mai.

■ Què la va portar a estudiar Socio-

logia?

■ Sempre vaig tenir una inquietud per allò que fa que la societat estigui estructurada o organitzada d'una manera i no d'una altra, i, sobretot, poder vincular això amb la manera com es podria transformar perquè sigui millor. Sociologia és potser una de les carreres menys conegudes i em va picar la curiositat poder-la estudiar.

■ I a què es dedica actualment?

■ Vaig ser becària predoctoral del Ministeri d'Educació i, des que vaig acabar la beca, fa uns mesos, treballo com a investigadora a la Universitat Autònoma de Barcelona. Treballo en un projecte concret que investiga què explica la bretxa salarial entre homes i dones i quines són les eines de política pública i de l'àmbit de la negociació col·lectiva que poden ajudar a minimitzar la desigualtat salarial.



La rosina Núria Sánchez Mira treballa actualment com a investigadora de la Universitat Autònoma de Barcelona.

UAB

**Bar Plaza** Especialitat en tapes

**OFERTA DE LA CASA**

menús 3 tapes	7,95 €
menús 5 tapes	10,95 €

**Plaça Catalunya, 3 · ROSES**

**CAPORISC**

HORAS ESPECIALIZADA · EQUIPOS DE TRABAJO INDIVIDUAL

**10 años**

BOTIGA. C/ CAP NORFUEU, 17  
17480 - ROSES - GIRONA  
TEL. 972 56 35 49

info@caprisc.com www.caprisc.com

**Glòria Bordons**

DIRECTORA DE LA FUNDACIÓ JOAN BROSSA

**«Joan Brossa toca la fibra i clama per la llibertat de la gent»**

El 2013, la Fundació Joan Brossa exposà la mostra «Joan Brossa: Escolteu aquest silenci». Durant dos anys va itinerar fins a restar, de nou, en silenci. Ca l'Anita de **Roses** la recupera dissabte (20.00 h), una oportunitat per apropar-nos al món màgic del poeta.

**ENTREVISTA**

**Cristina Vilà**  
BARCELONA/ROSES



■ **Fa uns anys que no es veu una exposició temporal de Brossa a la comarca. Cal dir que el Museu del Joguet sí que exhibeix obra de forma permanent. Glòria Bordons explica que la mostra a **Roses** és una gran oportunitat per conèixer-lo.**

■ **Fa més d'un any que aquesta exposició no s'havia vist.**

■ **Sí, la vam exposar a l'Espai Brossa en planificar-la i després es va presentar a les itineràncies**

de la Generalitat. Ara, **Roses** s'ha interessat i permet treure profit a una feina ja feta i divulgar l'obra de Brossa que nosaltres, com a Fundació, tenim com a objectiu.

■ **Com està concebuda la mostra?**

■ L'exposició vol explicar tot Brossa. Com ell tocava tants registres diferents ho fem a partir de tres eixos. Brossa havia dit molts cops que si no hagués estat poeta, en els moments d'eufòria seria guerriller, i en els de passivitat seria prestidigitador. I afegia que ser poeta volia dir ser les dues coses. Per tant, tenim tres àmbits: el guerriller, el prestidigitador i el poeta reflexiu i dient-nos coses sobre el món d'una altra manera.

■ **Així es desgrana tot Brossa.**



Bordons és pedagoga i la directora de la Fundació Brossa. EUROPA PRESS

■ Hem procurat que hi hagués tots els vessants. A Brossa pots se'l coneix pels poemes visuals, però era un poeta de cap a peus. Per tant, a l'exposició, els poemes escrits s'integren al costat dels visuals. Hi ha objectes, també. L'altre vessant que no podem agafar, el del teatre, el tenim indirectament a través d'unes pantalles on es veu la pel·lícula *Foc al cantí* de Frederic Amat amb guió de Brossa del 1948; hi ha posades en escena; fotografies amb diferents

amics; fotos de poemes corporis... Fins i tot hi ha un llibre d'artista. Tot plegat ajuda a conèixer el pensament crític de Brossa. Hi ha poemes que són actualíssims malgrat ser escrits als anys 60.

■ **Cal seguir parlant d'ell perquè el públic potser no el coneix massa.**

■ Jo treballa a la Universitat i, lamentablement, quan pregunto als meus alumnes qui el coneix, de trenta aixeca la mà una sola persona. Hi ha molt desconeixement, potser les noves genera-

cions... L'any passat, per exemple, vam assessorar un alumne de Castelló d'Empúries per un treball de recerca. Vull dir que hi ha mestres que el coneixen i també el divulguen. La Fundació fa molts tallers a escoles, però nosaltres som molt petits, no arribem a tot arreu i tenim pocs mitjans econòmics.

■ **Què ens desperta Joan Brossa?**

■ Sorpresa, perquè amb la seva poesia visual surt per on menys t'esperes. També et provoca l'obligació de donar una resposta com a lector o espectador. Ets tu qui interpretes allò que et donen. L'educació ara, potser, és de donar respostes fàcils o unívokes i no cercar què vol dir l'autor, la teva visió. I la teva resposta pot no coincidir amb la del veí.

■ **És necessari Brossa, encara?**

■ Jo crec que sí. Fa un parell d'anys, vam fer una mena de manifestació amb poemes del Brossa al barri de la Mina. La gent es quedava aturada i es preguntava si era aquella persona qui l'havia escrit. I no, ho havia fet Brossa als anys 80. Tocava la fibra i sobretot clamava per la llibertat de la gent. Tot plegat molt actual.

■ **Aquesta exposició potser permetrà arribar a nous públics.**

■ Per a la Fundació és important no tant arribar a aquella gent que sempre va a les exposicions, sinó a tot tipus de públic, persones normals i corrents que trobin el personatge i les seves intencions i missatge.

**Windsurf Parè (GEN) prepara la temporada a Sud-Àfrica**

► El windsurfista osonenc Marc Parè, del Grup d'Esports Nàutics de **Roses**, està preparant, des del gener, la propera temporada a Sud-Àfrica, on les condicions de vent i de mar li són propícies per a entrenar tant en la modalitat d'onades com d'eslàlom. El vigent campió del Món sots-21 iniciarà el curs el pròxim maig, a Sant Pere Pescador, en una de les proves del Mundial en eslàlom.



SAMUEL TOMÉ



ROSANA VIDAL

**Pàdel Tres equips del CT Roses i un del debutant Rescator a la lliga**

► La lliga gironina de pàdel ha donat el tret de sortida aquest febrer amb la participació de dos clubs rosincs. Per una part, el Club Tennis **Roses** té tres equips, dos menys que fa un any: el masculí i femení A es troben a la primera categoria i el B de nois -a la foto- a la quarta. D'altra banda, la novetat és l'Agi Rescator Sports **Roses**, que ha iniciat la seva participació amb un conjunt de nois a la quarta categoria.

rà amb nou proves, que s'allargaran fins al 7 d'octubre després de tenir lloc a les platges de **Roses**, Sant Martí d'Empúries, Empuriabrava, Pals, Sant Pere Pescador, l'Estartit i Torroella.

PESCA

**La lliga del CPE **Roses-La Perola** s'inicia al març**

■ El pròxim dissabte dia 18 de març, el Club de Pesca Esportiva **Roses-La Perola** donarà el tret de sortida a la vuitena edició de la seva lliga social de *surfcasting*. Enguany, la competició compta-

**Roses prepara una jornada de BTT de resistència en un circuit tancat el diumenge**

► La primera edició de la Crono Extrem és organitzada pels Ximplets, tindrà 4 km de distància i s'allargarà 4 hores

ROSES | REDACCIÓ

■ **Roses** organitza, aquest diumenge dia 5 de març a partir de les 9 del matí, la primera edició de la que es coneix com a Crono Extrem, una prova ciclista que tindrà lloc en un circuit tancat de 4 km i 100 metres de desnivell. L'activitat es farà a la zona de Mas Oliva i es tracta d'una BTT cronometrada de quatre hores sense parar on el vencedor serà qui doni més voltes en el traçat.

La Crono Extrem és organitzada pel grup els Ximplets de **Roses**, amb la col·laboració de l'Ajuntament de **Roses**, i s'hi pot participar de manera individual o en relleus per equips. Per a seguir les posicions dels corredors, hi haurà dues televisions. Tanmateix, hi haurà un total de 18 trofeus per repartir, un avituallament i servei de dutxes en el pavelló municipal. El nombre màxim de participants serà de 150 i el preu de les inscripcions -es poden fer al web [www.tictaccrono.com](http://www.tictaccrono.com)- va dels 12 als 20 euros.



Crono Extrem

- DIA: Diumenge, 5 de març (9 h)
- TIPUS: BTT (circuit tancat 4 km i 4 hores)
- LLOC: **Roses**
- ORGANITZA: Ximplets de **Roses**
- PREU: De 12 a 20 €
- +INFO: [www.tictaccrono.com](http://www.tictaccrono.com) i Facebook Ximplets

**L'APUNT****Al març segueix amb la Badia i la Bike Marató del Cap de Creus**

► Després de la Crono Extrem, les proves que **Roses** acollirà durant el març tindran continuïtat per partida doble. Per una part, el dia 12 serà el torn de la segona cursa Badia de **Roses**, de 5 i 10 km; i el dia 26 de la Bike Marató Cap de Creus, amb distàncies de 42 i 76 km.

## Marinada

Marta Gibert

martagibert\_1@hotmail.com



## L'OFICI DE COSIR

**D**isfressar-se per Carnaval exigeix uns quants requisits: el primer de tot ganes; el segon, un mínim pressupost i, el tercer, saber cosir o tenir algú que cusi per tu. Aquest últim no és una qüestió supèrflua, més aviat és un tema de primer ordre.

Jo vaig de tenir la sort que des de petita la meva àvia Conxita ens feia les disfresses de tots, després el relleu va passar a la meva mare. En l'actualitat, quan les meves filles s'han de disfressar a l'escola, l'intent de disfressa em toca fer-la a mi. I és quan més clarament es manifesta que, tristament, no sé cosir. La meua àvia, quan jo era petita, bé que em va començar a ensenyar el que ha de saber fer tota mestressa de casa, però la tasca es va anar quedant pel camí fins al punt que no m'he plantejat mai escurçar-me uns pantalons. Quina vergonya! En fi, jo ja ho tinc assumit, no es pot saber de tot, però és per les dates carnavalesques quan més ho trobo a faltar.

Si miro al meu entorn, també em sembla intuir, que moltes dones de la meua generació es troben en una situació similar. N'hi ha que tenen la sort que les mares encara els solucionen el tema, n'hi ha que paguen a la modista i n'hi ha que directament ja compren la disfressa feta.

Aquesta nova manera de fer, que sembla que la porta una vida plena de presses i estrès, elimina una socialització que cohesionava la gent del poble. Les colles es trobaven durant setmanes per cosir plegades, les mares feien la disfressa, els fills i els marits passaven pel lloc a emprovar-se-la... Ara, tinc la sensació que aquests punts de trobada són cada cop més escassos. I això és una pena.

Aquesta falta de coneixements de costura també està devaluant la rellevància d'una bona disfressa. Sembla que aquesta ha passat a un segon o tercer pla, ja que el pressupost destinat al Carnaval s'escapa cap a altres partides com la carrossa o, fins fa dos dies, el menjar o la beguda.

Els temps canvien i aquelles disfresses elaborades a consciència i dedicació cada cop són més poques. Per sort encara en queden algunes!

Dono gràcies a totes les cosidores que durant tants anys han treballat perquè *els seus* llueixin i de rebot la passada del Carnaval de **Roses**. Aquestes nostres modistes han estat sempre a l'ombra, i han dedicat hores i més hores a un ofici amb perill d'extinció. No sé pas com ens ho farem sense elles. Potser que comencem a posar fil a l'agulla!

## Concurs fotogràfic

### Si encerteu on és el pont, podeu guanyar un lot de llibres

■ S'acosta la primavera i cada cop la gent surt més a passejar. Si ho feu, segurament sabreu on és aquest pont per a vianants. En cas afirmatiu, feu-nos arribar la resposta amb les vostres dades de contacte a [concurs@emporda.info](mailto:concurs@emporda.info). També podeu respondre per correu ordinari al SETMANARI DE L'ALT EMPORDÀ, avin-

guda Salvador Dalí, 79, 17600, Figueres. Entre tots els encertants, sortejarem un lot de llibres.

#### Iolanda López

En l'anterior concurs, Iolanda López va encertar que la platja era la dels Palangrers. Ha guanyat tres llibres, de Gaudí, Dalí i Casas. Els pot



SANTI COLL

passar a recollir per la nostra redacció.



Participació oberta a tots els lectors [concurs@emporda.info](mailto:concurs@emporda.info)

ELS  
CONCERTS  
DEL

COTTON  
CLUB  
PERALADA



ARIEL ROT | 10 MARÇ | 23h

Preu especial subscriptors  
amb consumició inclosa

Preu no subscriptors: 25 €  
Preu subscriptors: 15 €  
Inclou consumició

Truca i reserva les teves entrades  
indicant el número de subscriptor

972 538 125  
[www.casinoperalada.com](http://www.casinoperalada.com)

Fins a final d'existències

\*Només per majors de 18 anys

Loading...

## Milers i milers de persones van ser testimonis d'una gran desfilada de diumenge del Carnaval de Roses

Per [ViladeRoses](#) / 27/02/2017 / [No Comentat](#)

**Gent provinent de tot arreu va emplenar l'Avda de Rhode per admirar les carrosses, disfresses i coreografies de les colles que van participar a la desfilada de diumenge del Carnaval de Roses**

Una gran desfilada de diumenge és la que va viure ahir el Carnaval de Roses i que van poder veure milers i milers de persones, que van emplenar, em molta més quantitat que els darrers anys l'Avda de Roses per veure la rua de disfresses.

Un sol radiant i una tramuntana absent va fer esdevenir un dia esplèndid. Dia magnífic que es va veure reflectit en la gran quantitat de gent que hi havia ahir a Roses per veure la desfilada.



Milers de persones van veure la desfilada de diumenge del Carnaval de Roses 2017

Va ser, sens dubte, la millor passada de diumenge del Carnaval de Roses dels darrers anys. Una festa de disfressa en el diversió va a tornar a ser l'única protagonista, ja que no va haver-hi cap a incidència a destacar.

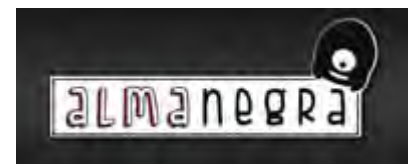
**La Colla del Tech, A Corre Cuita i Escanyapets són les colles guanyadores del concurs**

A les 7 de la tarda es van lliurar a la plaça Sant Pere els premis del concurs a la millor carrossa, a la millor coreografia i a la millor disfressa. Es van donar tres premis, en forma de placa, per cada categoria, tot i que realment el premi de veritat és que les 9 colles seran les primeres en escollir número de sortida per a la desfilada del Carnaval de Roses 2018.

Així, el jurat va decidir que la millor carrossa és la de la Colla del Tech, quedant en segona posició Los Regateros i en tercera la Wendy's Club. En l'apartat de coreografia la colla A Corre Cuita va ser la guanyadora. Yabadumbas va quedar segona i Los Cuñaos, tercera. I pel que fa a la disfressa els cérvols de l'Escanyapets se'n van emportar el primer premi, els vampirs de Missió Possible el segon i el Pinotxos de Los Nenucos el tercer.

Aquest concurs que el Consell del Carnaval va decidir celebrar "és un incentiu a totes les colles per millorar el Carnaval i fer un reconeixement a les colles que s'ho treballen més en quant a la decoració de la carrossa, en assajar una bona coreografia i en escollir una original disfressa", va assenyalar el regidor de Festes, Francesc Giner.

Un concurs, però que podia haver estat impugnat per una colla, ja que es va apuntar al concurs per optat a tots tres premis, però finalment el jurat no la va valorar en cap de les tres categories "al ser una colla que no és de Roses", va dir Giner, tot i que als **Manaments** no s'especifica res al respecte. Segons el regidor, "va ser una decisió que es va prendre des de el Consell de Carnaval,



però entenc que si aquestes colles se senten discriminades es pot parlar per incloure-les l'any vinent, jo no tinc cap inconvenient però ho ha de decidir el Consell”.

### “Supercontents i superorgullosos”

“**Supercontents i superorgullosos**”, així va manifestar Susanna Laserna, que se sentia la seva colla, l'A Corre Cuita després d'haver rebut el premi a la millor coreografia, **“hem estat mesos assajant amb l'Anna, la nostra coreògrafa, perquè ens agrada donar espectacle, que la gent ens aplaudeixi durant la passada i era un premi que ho desitjàvem molt”**, va afegir Laserna.

### Avui l'arrossada i el seguici mortuori del Rei Carnestoltes

Aquest migdia de dilluns de Carnaval se celebra al Pavelló Municipal d'Esports l'arrossada. A les 6 de la tarda tindrà lloc el seguici mortuori del Rei Carnestoltes, i tot seguit, a l'envelat de la plaça de Frederic Rahola, lectura del testament del difunt Rei Carnestoltes a càrrec de La Minúscula Teatre i el ball amb l'orquestra Titanium donaran per finalitzat el Carnaval d'enguany.

#### Comparteix això:



#### Like this:

S'està carregant...

Print Email

- Published: 10 hores ago on 27/02/2017
- By: [ViladeRoses](#)
- Last Modified: febrer 27, 2017 @ 12:09 pm
- Filed Under: [Actualitat](#), [Carnaval](#), [Roses](#)
- Tagged With: [Carnaval de Roses 2017](#), [Concurs](#), [Milers de persones](#), [Millor carrossa](#), [Millor coreografia](#), [Millor disfressa](#), [Premis](#), [Roses](#)

← ARTICLE ANTERIOR

[Visquin els Reis del Carnaval de Roses 2018!](#)

SEGÜENT ARTICLE →

[La festa continua sent l'única protagonista del Carnaval de Roses](#)

#### ABOUT THE AUTHOR

ViladeRoses

#### FACEBOOK VILA DE ROSES

[Facebook Vila de Roses](#)

#### NOTÍCIES MÉS LLEGIDES

- [Milers i milers de persones van ser testimonis d'una gran desfilada de diumenge del Carnaval de Roses](#)
- [Desfilada de divendres del Carnaval de Roses festiva, cívica i divertida, com va manar el Rei Carnestoltes](#)
- [Programa del Carnaval de Roses 2017](#)
- [Farmàcies de Guàrdia a Roses](#)
- [La festa continua sent l'única protagonista del Carnaval de Roses](#)

#### TWITTER VILA DE ROSES

[Els meus tuits](#)

#### LES NOTÍCIES DIA A DIA

febrer 2017

Di.	Dt.	Dc.	Dj.	Dv.	Ds.	Dg.
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28					

« gen.

#### COMENTARIS RECENTS

- [Carnaval in Costa Brava – Càmping Mas Nou en Programa del Carnaval de Roses 2017](#)
- [José García en Roses disposarà del primer parc temàtic de Ràdio Control de tot l'estat espanyol](#)
- [Josep en ERC Roses vol que es recuperin i s'exhibeixin les peces d'un antic trull de la Vila](#)
- [Els regatistes del GEN Roses deixen petjada en el món de la Vela a Europa - viladeroses.cat - InfoRoses en Els regatistes del GEN Roses deixen petjada en el món de la Vela a Europa](#)
- [Roses va triomfar en gran al Festival de Cinema de Sitges amb 'Darrel', premiat com el millor curt d'animació -](#)



HOME > ALT EMPORDÀ > ECONOMÍA > EL CONSELL GESTIONARÀ 10 ACTUACIONS SUBVENCIONADES PEL PLA FEDER QUE GENERARAN 1,8 MEUR D'INVERSIÓ PÚBLICA A LA COMARCA

**ECONOMÍA** 27 de febrer de 2017 guiaderoses 0

# El Consell gestionarà 10 actuacions subvencionades pel pla FEDER que generaran 1,8 MEUR d'inversió pública a la comarca

0
 

 0
 0
 MORE

El departament de Governació de la Generalitat ha enviat la resolució provisional de la convocatòria del programa de cofinançament FEDER mitjançant la qual es concedeix al Consell Comarcal de l'Alt Empordà una aportació de 913.512,96 euros per al finançament d'una desena d'actuacions relacionades amb la conservació, foment i desenvolupament del patrimoni cultural i natural de l'Alt Empordà.



Aquesta aportació representa el 50% del cost total de les actuacions, és a dir que en seu conjunt s'executaran 1.827.025,92 euros d'inversió en obra pública en diversos municipis durant els tres propers anys.

El Consell Comarcal va presentar l'any passat una sol·licitud per acollir-se a una de les ajudes fixades en un dels eixos del programa FEDER,

**ROSES**

**12°**

Lleugerament ennuvolat  
 humidity: 66%  
 wind: 4m/s WSW  
 H 13 • L 9

15° TUE   14° WED   15° THU   13° FRI

Weather from OpenWeatherMap

YouTube **YOUTUBER'S D'AQUÍ**



**SOULS TRK** - En Roger té 18 anys acabats de fer, li encanta YouTube perquè li permet fer "lo que me salga de los cojones" plataforma des

d'on penja "Gameplays" del popular ... [LLEGEIX MÉS](#)