

RECU LL DE PREMSA

Dijous,
28 de Juliol de 2016



Ajuntament de Roses
www.roses.cat

Roses alenteix la reforma de la plaça Catalunya

■ El front comú de l'oposició al voltant de la moció impulsada pel PSC ha fet que el govern rosinc hagi aturat el concurs ■ L'acord no és vinculant però el govern en minoria necessita consensos

Joan Puntí
ROSES

L'equip de govern de Roses, encapçalat per l'alcalde, Montse Mindan (CiU), buscarà acords amb altres grups a l'oposició per impulsar la reforma de la plaça Catalunya de Roses, una obra qüestionada per gairebé tots els grups de l'oposició en el ple de dilluns passat. La coincidència al voltant d'una moció defensada pel PSC posava en relleu que la reforma trobaria traves en el ple d'ara endavant, ja que la visualització del no derivat del suport a la moció ha fet repensar l'estratègia del govern i l'ha forçat a posar sobre la taula l'alentiment del procés per lligar abans acords, tendint al consens màxim. La reforma de la plaça Catalunya està en procés d'adjudicació del concurs. Encara no s'ha fet la licitació de les obres i, per tant, ara el que ha fet el govern rosinc és alenteix el procés.

La inversió havia tingut el suport en el ple del juny.



La plaça Catalunya de Roses és un espai per a vianants que està enlairat del nivell del carrer ■ JOAN PUNTÍ

En aquella modificació de crèdit –mecanisme administratiu que permet destinar els diners d'una partida a una altra– els cinc vots de CiU i els dos de Gent del Poble van ser suficients per aprovar les inversions proposades pel govern, entre les quals hi havia la reforma de la pla-

ça Catalunya. Els quatre regidors d'ERC, el del PSC –encara no havia tornat Olga Simarro–, el de Ciutadans i el d'Unió Municipal no hi van votar a favor sinó que es van abstenir. Només s'hi van mostrar contraris els dos regidors del PP. Ara, però, i malgrat que la moció no és vincu-

La xifra

9

vots. Tots els grups de l'oposició, excepte el regidor de C's, van votar a favor de la moció del PSC.

La frase

“Aturar l'obra en aquest moment és un error històric. Buscaren consensos”

Carles Páramo
REGIDOR D'URBANISME I MEDI AMBIENT

lant, es va acordar no fer cap remodelació a la plaça Catalunya fins que Roses no tingui executat “el pla de mobilitat”.

En el debat de la plaça Catalunya hi ha dos elements bàsics de discrepància. D'una banda, l'estètica (hi ha qui dona raons històriques) de la rebaixa. N'hi ha també, però, que hi troben la necessitat de replantejar-se la instal·lació d'un pàrquing subterrani sota la plaça.

El regidor d'Urbanisme i Medi Ambient del govern rosinc, Carles Páramo, màxim defensor de la reforma, creu en la rebaixa de nivell i reclama la necessitat de fer les obres per soterrar i adequar serveis i treure barreres arquitectòniques, entre altres beneficis que veu als canvis, i assenyalava que aturar l'obra és “un error històric”. Toni Rodríguez, del PSC, lliga la reforma a la decisió sobre la ubicació del pàrquing. Joan Plana, d'ERC, creu que és arriscat fer la inversió sense un pla de mobilitat en què s'estableixi on calposar els pàrquings. Manel Escobar, del PP, reclama participació ciutadana perquè diu que no es pregunta a tothom. Valdera, d'Unió, entrellaça també el pla de mobilitat amb la remodelació de la plaça, i Francesc Giner, el portaveu de Gent del Poble, recordava que hi ha un estudi de mobilitat fet a la primavera que aconsella fer el pàrquing davant de mar. ■

Brossa (CiU) renuncia a la dedicació exclusiva

■ L'exalcaldessa de Castelló d'Empúries només la cobrarà fins a l'1 de setembre

Joan Puntí
CASTELLÓ D'EMPÚRIES

L'exalcaldessa de Castelló d'Empúries Assumpta Brossa (CiU), i actualment primera tinenta d'alcalde de l'Ajuntament castelloní, renunciarà a la dedicació exclusiva que tenia assignada fins a finals d'aquest any i passarà a tenir les mateixes retribucions que té un regidor de l'equip de govern.

El tràmit es portarà a terme avui durant el ple de

La xifra

3.780

euros bruts és el sou que rebia fins ara la primera tinenta d'alcalde per la dedicació exclusiva.

L'Ajuntament de Castelló ordinari del mes de juliol.

Brossa, que va actuar com a alcaldessa fins que va trencar la relació amb el grup del PP, va quedar en minoria, va acabar pactant amb el grup d'ERC i va passar a rebre la dedicació exclusiva en el ple del cartipàs del 12 de maig

passat. El sou de Brossa, primera tinenta d'alcalde i responsable de l'àrea d'Igualtat i Drets Socials, era de 3.780 euros bruts al mes i hi havia el compromís que rebés aquest sou fins a finals d'aquest any, quan ella es jubilava. A partir d'aquell moment, passaria a percebre la retribució per assistències.

L'alcalde actual, el republicà Salvi Güell, serà ara l'únic amb dedicació exclusiva. Les atribucions del tinent d'alcalde del consistori de Castelló d'Empúries es van establir al principi del mandat, en el ple del 30 de juny de l'any passat.

Tots els regidors de



Assumpta Brossa i Salvi Güell ■ JOAN SABATER / EL PUNT AVUI



l'equip de govern de Castelló sense dedicació exclusiva –no n'hi ha cap que en tingui de parcial– perceben 228 euros per assistència al ple, mentre que per assistència a

les juntes de govern local reben 256 euros en el cas dels tinentes d'alcalde. Perceben també 190 euros per l'assistència a les comissions informatives.

Tots els grups municipals, independentment de si són al govern o a l'oposició, reben 150 euros, i tots els regidors adscrits perceben 30 euros cadascun d'ells. ■

Viuure estiu

Adrià tancarà El Bulli Lab d'aquí un any i tornarà a Roses el 2018

■ El xef revela el seu full de ruta quan es compleixen cinc anys del tancament del restaurant



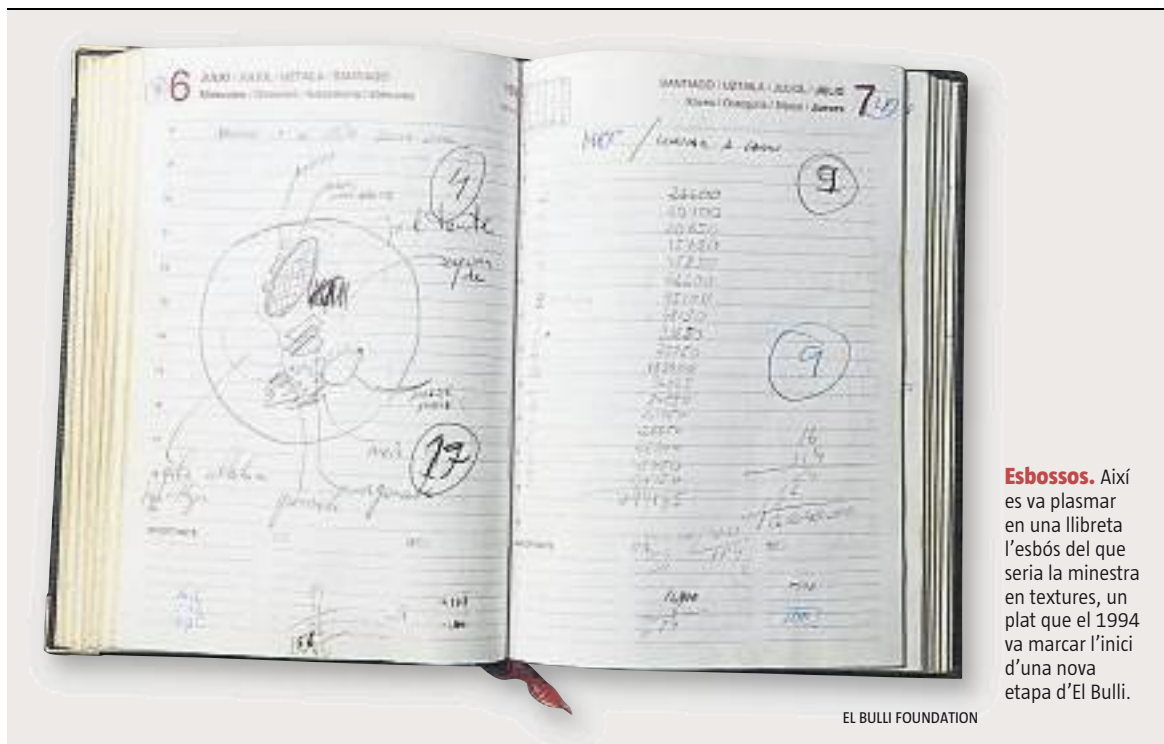
ANA JIMÉNEZ

L'arxiu. Ferran Adrià a El Bulli Lab, l'espai en què continuarà treballant fins al juliol del 2017 i que convertirà en arxiu

CRISTINA JOLONCH
Barcelona

Dissabte es compliran cinc anys des que El Bulli es va acomiadar com a restaurant en una nit que es van barrejar nostàlgia i alegria. Era el comiat del restaurant i la benvinguda a El Bulli Foundation, el nou repte d'un xef genial que necessitava reinventar-se per tornar a crear. Després d'un breu descans, Ferran Adrià es va instal·lar a El Bulli Lab, un ampli local al costat de Montjuïc on treballa amb un equip interdisciplinari que ha anat creixent i avui s'acosta al centenar de persones. El tancarà el 30 de juliol del 2017 per convertir-lo en un immens arxiu d'El Bulli. I el gener del 2018 començarà l'activitat a El Bulli 1846, a l'espai que va ocupar el restaurant, a la cala Montjoi.

Adrià continua treballant amb el seu equip. Dirigeix la preparació d'una vintena de llibres com a



Esbossos. Així es va plasmar en una llibreta l'esbós del que seria la minestra en textures, un plat que el 1994 va marcar l'inici d'una nova etapa d'El Bulli.

EL BULLI FOUNDATION

part d'un ambiciós projecte que pretén ordenar el coneixement en restauració gastronòmica, ha presentat exposicions en diversos països, ha fet conferències arreu del món, ha posat en marxa un projecte d'educació amb Disney i ha desenvolupat un mètode d'anàlisi de la innovació anomenat Sapiens.

Ara, cinc anys després del tancament del lloc on es va gestar l'última revolució gastronòmica, re-

L'OBRA

La remodelació s'ha endarrerit perquè s'han arribat a fer tres projectes

L'EQUIP

El 2018 començaran amb un grup petit que anirà creixent, com es va fer a Barcelona

corda el comiat com una nit màgica. "També recordo que vaig sentir un descans. Entenc la pressió a què estan sotmesos els grans restaurants, perquè si haguéssim continuat oberts no hauríem fet res més que es pogués considerar revolucionari." Va tancar, reconeix, quan era el moment. "Potser hauríem pogut aguantar cinc anys més, però fent avantguarda ja no hauríem avançat".

Es considera afortunat perquè, després del camí recorregut, manté la il·lusió per tornar a crear. Serà altre cop a la cala Montjoi i el trajecte es farà a poc a poc: "Això és *work in progress*...". Recorre a la mateixa expressió que ja utilitzava quan el gener del 2010 va anunciar al congrés Madrid Fusión que tancava per reinventar-se i convertir el que va ser El Bulli en un centre únic al món dedicat a la innovació i la creativitat. No ha canviat el seu objectiu, però no va encertat el seu termini. "La veritat és que no pensava que el procés seria tan llarg. La nostra idea era estar treballant a la Montjoi el juny del 2014, que és el que vam anunciar en aquella roda de premsa". Adrià tampoc no comptava que el seu soci i amic, Juli Soler, que aquella tarda s'asseia al seu costat per do-

CONTINUA A LA PÀGINA SEGÜENT >>

LA REINVENCIÓ D'UN REFERENT GASTRONÒMIC

El Bulli 1846 estarà dedicat a la innovació

>> VE DE LA PÀGINA ANTERIOR

nar una notícia que recorreria el món en pocs minuts, ja no seria al seu costat. Soler va morir l'estiu passat a causa d'una malaltia neurodegenerativa que l'havia mantingut retirat des de feia un temps del projecte, del qual sí que formen part la seva esposa i els seus fills.

Tres anys i mig més tard del que es preveia, començarà l'activitat a la cala Montjoi. La raó de l'endarreriment de les obres és que han acabat fent tres projectes de reforma. "Ens vam adonar que al primer disseny no hi cabia l'arxiu, que requereix 1.500 m². El segon projecte, més ampliat, va generar el rebuig dels ecologistes i es va paraitzar la llei que permetria continuar l'obra, que el mateix fe-

tualitza el que ha passat al món. Tenim més de cent carpetes amb els esbossos creatius escrits a mà per Albert Adrià, per mi, per Oriol Castro", afegeix. "Una de les feines importants que hem fet des que vam tancar fa cinc anys -explica Adrià- és arxivar-ho tot. Hi ha 150.000 imatges ordenades en arxius de paper i digitals. Sis-cents documents visuals i encara queden un parell d'anys de feina per recopilar".

Els qui el coneixen saben que té obsessió per documentar, i aquesta continua sent una de les tasques a El Bulli Lab. Diu que necessita ordenar el coneixement per poder treballar en innovació i creativitat quan arrenqui l'activitat a Roses, el gener del 2018. Però es van trobar amb un problema: "tot allò que en altres disciplines, com

l'arquitectura o la pintura, és ordenat en èpoques, estils, tipus i moviments, a la cuina no. Això va complicar la cosa perquè vam haver de crear una nova organització". Al novembre veurà la llum el setè i últim volum de la col·lecció que recull tot el que es va fer a El Bulli, en aquest cas entre el 2005 i el 2011. "És una mostra que quan vam tancar fa cinc anys no havíem acabat la feina".

Però la documentació només és el pas previ al que ha de venir. I això és el que poca gent acaba d'entendre. Què està tramant i per què. "Al final és senzill. El restaurant era l'únic lloc en què trobava el cordó umbilical amb la creativitat. Tal com van anar passant els anys, em vaig cansar de la reproducció artesanal, que és en el que consisteix un restaurant. La part creati-

EL FUTUR

Avui es presenta el projecte complementari consensuat

UNA COSA DIFERENT

Només s'hi podrà menjar, de manera experimental, en ocasions esporàdiques

amb el que van fer: crear. Vol deixar-ho ben clar: "El Bulli 1846 no serà un restaurant. Hi haurà un grup de 40 persones: cuiners, científics, artistes... És el repte que jo vaig decidir i l'assumeixo sol. Farem aquest pas endavant. Començarem gairebé des de zero. Això sí, els cuiners que vinguin hauran d'estar formats, vindran dels grans restaurants, i segurament sortiran alguns dels nous xefs d'avantguarda. Començarem de nou".

El 30 de juliol del 2017 deixarà de funcionar El Bulli Lab, però a la cala Montjoi el projecte no arrencarà fins a principis del 2018. No abans. "Primer serem pocs, com quan vam obrir El Bulli Lab. La primera regla és que no hi haurà regles. La segona és que no hi haurà rutina". La pregunta l'hi fan cada dia: encara que no sigui un restaurant, s'hi podrà menjar? "No. És un laboratori d'innovació que utilitzarà la cuina com a llenguatge". Per ser més exactes, i amb tots els respectes, Adrià apunta que s'hi podrà menjar només "quan vulguem i com vulguem, com a part d'una feina experimental".

Dissabte a la tarda anirà fins a la cala Montjoi amb el seu germà Albert i amb la família d'El Bulli.



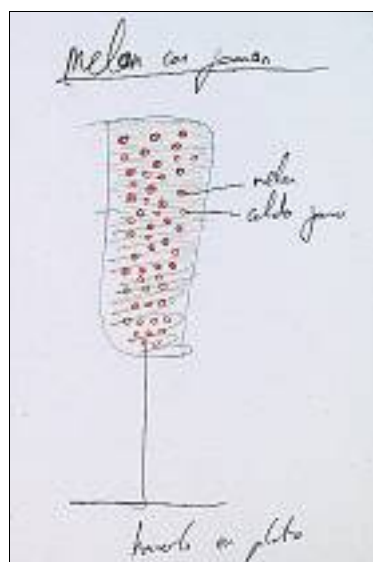
BULLI FOUNDATION

La imatge virtual del projecte definitiu, el tercer que s'ha plantejat, de l'espai que al seu dia va ocupar El Bulli i que acollirà El Bulli 1846

no tenia intenció de tirar endavant perquè no volia polèmica. "Com que teníem el permís del projecte inicial, el vam reprendre i vam projectar una part exterior addicional. L'arxiu, de moment, es quedarà a El Bulli Lab, a Barcelona. Més endavant ja en parlarem". Avui es presenta el projecte complementari consensuat amb Costes, parc natural i Ajuntament.

Adrià entén que el rebuig va ser una reacció natural "en una societat en què cada dia apareix alguna notícia de corrupció. La gent està cremada i si tu dius que donaràs tot el teu patrimoni creu, per sistema, que ets un corrupte".

Podria haver traslladat el seu projecte fora d'Espanya i no li han faltat propostes, "però El Bulli ha de ser a El Bulli". "Perquè en aquell lloc s'ha escrit una part important de la història de la gastronomia i disposem d'un arxiu que contex-



Meló amb pernil. Un altre dels esbossos que es conserven de la feina creativa, en aquest cas una reinterpretació del clàssic meló amb pernil servit en copa

va és la més emocionant i quan reproduïx aquella emoció es perd. Així que tindrà el taller somiat: El Bulli 1846 serà el taller del Bulli multiplicat per 1000. Però no centrat en l'àmbit de la cuina sinó de la innovació en un sentit ampli".

Adrià explica que ha tingut la sort d'estar amb gent brillantíssima d'altres àmbits de la creativitat i que des de fora, fins i tot en entorns com Harvard, li continuen preguntant com ho van fer per presentar una cosa diferent cada any durant un quart de segle. "Continuem reflexionant sobre la resposta. Encara que sembli una broma, en part El Bulli va ser el que va ser perquè érem una colla de solters. Quan la gent va començar a tenir fills, família, les coses van canviar. Hi dedicàvem 16 hores al dia... va ser una bogeria".

Ara, assegura, pensa continuar

LA MEMÒRIA HISTÒRICA

L'arxiu conté milers de documents que de moment acollirà El Bulli Lab

EL PLANTER

Del nou projecte s'espera que en surtin grans xefs, com va passar amb l'original

"Ara li toca tornar com a patró. Treballar amb ell és impagable". Al vespre, soparan a La Almadra-ba i brindaran per aquells cinc anys, pel que hi va haver i pel que encara ha d'arribar. "Ho vaig dir quan vam tancar i ho dic ara: podria haver-me'n anat a les Maldives o limitar-me a sortir de restaurants, que m'encanta, però calia assumir un repte molt gran o no tenia sentit continuar". És cuiner i confessa que se sent orgullós de la seva professió. "Però ara entro en un món on el centre no és la cuina sinó la innovació". El Bulli, vol recordar, no va ser Ferran Adrià "Encara que vaig poder ser la figura més rellevant, el que ha quedat és que d'allà en van sortir els cuiners que avui dia encara són els més influents del planeta. Ells van ser *stagiaires* d'El Bulli, com ho vaig ser jo mateix". I això és, potser, el que podria tornar a passar. ●



Notícies | Cultura

Elena Kudryashova exposa a la Ciutadella de Roses

Creat el 27 Juliol 2016



Share Tuit Share Comparteix 0

L'artista russa Elena Kudryashova, coneguda com a Elena Kudry, exposarà el seu treball "Tradicions de Catalunya" a la sala d'exposicions de la Ciutadella de Roses, del 30 de juliol al 30 d'agost. La inauguració de la mostra tindrà lloc el proper dissabte, 30 de juliol, a les 20 hores. L'horari per visitar l'exposició és de 10 a 21 h, tots els dies de la setmana.

Elena Kudry va començar a pintar les llegendes, els símbols i les tradicions de Catalunya, on viu des de fa setze anys. La Sala d'Exposicions de la Ciutadella de Roses acollirà durant tot el mes d'agost una mostra del fruit d'aquest treball amb «Tradicions de Catalunya».

Nascuda a Nizhnekamsk (Rússia), Kudryashova va cursar Belles Arts al seu país natal, des d'on es traslladà al Japó, experiència que li va permetre conèixer una altra civilització i una manera diferent de veure l'art. L'any 2000 va arribar a Catalunya, on va rebre la influència de Modernisme de Barcelona o de l'obra d'artistes com Joan Miró, Pablo Picasso o Juan Gris.

Establerta més tard a l'Alt Empordà (Vilajuïga), no ha deixat d'experimentar amb tota mena de materials, ja sigui ceràmica, fusta i or, i amb tota mena de treballs, com ara pintura sobre tela o vidre, escultures, cadires amb núvols, cadires amb cremallera o maletes pintades lligades amb corda.

El descobriment de la cultura catalana ha portat l'artista a pintar una sèrie de quadres relacionats amb les tradicions, llegendes i símbols de Catalunya, que ara es podran veure a la Ciutadella. Amb el seu art, Elena Kudry treballa amb diferents temes i estils, però amb l'home com a element principal, amb la vida de l'ésser humà ocupant un lloc principal en les seves creacions.

El ressò de l'obra de Kudry s'ha estès per tot Catalunya i ha transcendit fronteres. Les seves creacions han estat emprades en diverses ocasions per promocionar i il·lustrar activitats

Cartellera

ESTRENES DE CINEMA A FIGUERES



ESTRENES DE CINEMA A ROSES



Veure programació de la setmana

Agenda

FESTA MAJOR 2016 - SANT LLORENÇ DE LA MUGA
5 - 6 - 7 - 8 - 9 i 10 d'agost

DIVENDRES 5 D'AGOST.
23:30h Ball amb el grup CATROCK

DISSABTE 6 D'AGOST.
18:00h Futbol. Partit festa Major.
F.C. SANT LLORENÇ DE LA MUGA - F.C. LLERS.
24:00h Ball amb el conjunt ORQUESTRA MARIBEL.
I tot seguit DJ JOEL MARTINEZ

DIUMENGE 7 D'AGOST.
FESTA DE LA SOCIETAT LA FRATERNITAT.
10:30h Ofici solemne i cercavila en honor als Sants Patrons.
12:30h 2 Sardanes a la plaça i vermut per a tots els socis a La Societat.
19:00h Sardanes amb la cobla VILA DE LA JONQUERA.
23:00h Concert amb el grup de Jazz MADAM BOOGIE.

DILLUNS 8 D'AGOST.
Durant tot el dia Cucanyes infantils.
20:00h Animació infantil.
21:00h Botifarra a la fresca

DIMARTS 9 D'AGOST.
22:00h Teatre; Associació teatral còmica, amb l'obra: LA GABIA DE "LAS LOCAS".

DIMECRES 10 D'AGOST.
DIADA DE SANT LLORENÇ
11:30h Cercavila amb les autoritats.
12:00h Ofici solemne.
Tot seguit copa de cava i 3 sardanes a la plaça.
18:30h Audició completa de sardanes.
22:00h Concert i Ball.
Tots els actes seran armenitzats per LA ORQUESTRA MONTGRINS

Festa Major

Castelló d'Empúries
del 4 al 10 d'agost

CASADEMONT
CASTELLÓ

pinsos cereals adobs

EL RACÓ DE
CASTELLÓ

DE CAN REBARTER

RECTIFICADORA
TECNICA, S.L.

Recanvis Americans

el DYNÀMIC

CERVESERIA

INPRATS, S.L.

SERVEIS INDUSTRIALS

EDIBIKES

vici x la bici

Dr. Josep Comerma i Casas

TXÒT'S

SIDRERIA

ESTANC Nº8

premsa - llibreria - regals

Joguines Ley's

FERROS PERICH, S.L.

des de 1972

Ajuntament
d'Avinyonet
de Puigventòs

Ajuntament
Masarac
Vilarnadal

HOTEL GRI-MAR

Restaurant
LLANÇA PORT

TECNIMOTO

HONDA

TURBOLAS

INDÚSTRIA ALIMENTÀRIA

culturals i per difondre les festes catalanes, o per il·lustrar portades de llibres (EUA, Itàlia). Recentment, la primera cadena pública russa TV1, va emetre un documental sobre les tradicions de Catalunya i va donar rellevància a la imatge del quadre "El Sant Jordi" de Kudryashova.

Escriure un comentari

Nom (requerido)

E-mail (obligatori)

Sitio web

Subscriure's a la notificació de nous comentaris



Actualitzar

Enviar

JComments

LOCAL



Marta Felip es reuneix amb els treballadors d'EcoServeis per informar-los i resoldre dubtes sobre les negociacions amb els representants sindicals

[Llegeix més...](#)

- Finalitzen les obres de rehabilitació de l'antiga rectoria d'El Far d'Empordà
- Dolors Bassa visita Figueres per reunir-se amb l'Ajuntament i conèixer diferents projectes de la Fundació Escola Sant Vicenç Paül
- El xef Paco Pérez estrena cinc 'suites' a Miramar
- Nova aula de formació per personal de l'Administració Local



Figueres reconeix l'esforç dels alumnes de la ciutat a les Beques a la Joventut Excel·lent

[Llegeix més...](#)

ESPORTS



Mireia Ayter i Julia Ruiz, del Club Triatló Roses, aconseguen 2 copes a la travessia nedant de Portbou

[Llegeix més...](#)



Eric Izquierdo i Emma Feliu guanyen a la Travessa Neda Portbou

[Llegeix més...](#)

Cada dia hi haurà servei de bar amb begudes i entrepans calents.

Festa major a Sant Llorenç de la Muga, del 5 al 10 d'agost

- 25ena edició de l'obertura nocturna del Teatre-Museu Dalí, del 30 de juliol al 31 d'agost
- Vespres a la fresca per a la festa major de Vilanant, 12, 13, 14 i 15 d'agost
- Barraques de Festa Major de Roses, del 10 al 15 d'agost
- Empordà Gospel Choir en concert a la Basílica, 30 de juliol

Segueix-nos!



9diari
POSA EL TEU ANUNCI AQUI
650 750 661

Revista CRAE
650 750 661
(Pau Guerrero)
info@9diari.com

El més llegit

Una fundació de Figueres ofereix als joves expulsats de l'institut l'oportunitat de canviar de conducta

Localitzen aparcat al nucli urbà de Figueres el vehicle escàpol que va fugir d'un control policial a La Jonquera

La policia espanyola intercepta a la Jonquera un vehicle carregat d'armes

Inprats, serveis industrials

El Trueta extreu una laringe per via bucal, una operació pionera a Catalunya



Subministres El Far, empresa capdavantera en materials de construcció a la comarca

Revista Crae



Els dies 24 i 27 de febrer seran dies de festa local a Roses

Per [ViladeRoses](#) / 27/07/2016 / [No Comentat](#)

 Like  Share 49 people like this. [Sign Up](#) to see what your friends like

Roses demana a la Generalitat que els dies 24 i 27 de febrer com a festa local amb motiu del Carnaval

Al ple ordinari de l'Ajuntament de Roses d'aquest mes de juliol es va aprovar demanar al departament de Treball, Afers Socials i Famílies de la Generalitat de Catalunya que fixi com a dies de festa local a Roses per l'any 2017, els 24 i 27 de febrer.

Una petició que el regidor de Cultura, Francesc Giner, es fa *"atès que es creu convenient que les dues*

festes locals coincideixen amb el divendres i dilluns de Carnaval, i tenint en compte que cap d'aquests dies no escau en diumenge ni coincideix amb cap festa local fixada per la Generalitat".

Tots els grups polítics van estar d'acord de fer aquesta petició al departament de Treball de la Generalitat i es va aprovar per 15 vots a favor i dues abstencions.

Una abstenció provinent del PP Roses, ja que el regidor Popular, Àngel Tarrero va demanar *"canviar un d'aquests dies de febrer pel 14 d'agost de 2014 -que cau en dilluns laboral-, que significaria aprofitar un dia més per la Festa Major de Roses, i així es podrien repartir les activitats festives, ja que sinó s'haurien de fer moltes en un sol dia, el 15"*. Amb aquest canvi de dies de festa local *"els rosincs i rosinques podríem molt més els dies de Festa Major a l'agost del que els estem aprofitant ara mateix"*, va assegurar Tarrero.

Com la demanda dels Populars no es va tenir en consideració van optar, com es fa en aquests casos, per l'abstenció.



El Carnaval de Roses 2017 se celebrarà entre els dies 23 i 27 de febrer

Comparteix això:



 Google  Facebook  Twitter  LinkedIn  Pinterest  Vila de Roses

Like this:



Mireia Ayter i Júlia Ruiz, del Club Triatló Roses, pugen al podi a la Travessa Neda de Portbou en aigües obertes

Per ViladeRoses / 27/07/2016 / No Comentat

 Like  Share 39 people like this. [Sign Up](#) to see what your friends like

Ayter va quedar segona a la categoria Júnior femení i Ruiz va entrar a meta tot just darrera

Un total de 8 esportistes, 3 noies i nois més el tècnic nacional de natació del Club Triatló Roses, Ivan Martín, es van desplaçar a Portbou diumenge per participar a la travessia en aigües obertes de Portbou, la Travessa Neda.

Una prova de 1.000 metres de llargària que es va disputar a la platja Gran de la població i en la que les nedadores Mireia Ayter i Júlia Ruiz van tenir un paper destacat.

Mireia va pujar al segon esglaó del podi i la seva companya, la Júlia al tercer. Un podi del que es va quedar fora per ben poc la Joana Pagès, que va finalitzar en quarta posició. Totes tres van nedar a la mateixa categoria, la Júnior femení.

Pel que fa a la resta de nedadors del Club Triatló Roses assenyalar que Zakaria Aatani, Alex Tena, Aleix Soler, Sergi Pagès i Pablo García van finalitzar la prova entre els 15 primers de la categoria júnior masculí.

L'entrenador, Martín, va decidir prendre part a la categoria Absolut masculí i no va fer, ni molt menys un mal paper, ja que va entrar a meta en cinquena posició.



La Mireia Ayter i la Júlia Ruiz amb les copes conquerides a Portbou

Comparteix això:

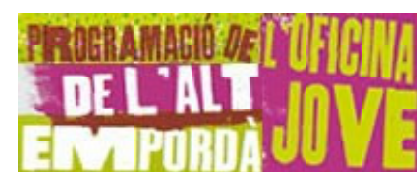
 Google  Facebook  Twitter  LinkedIn  Pinterest  Vila de Roses

Like this:

 M'agrada



Sigues el primer a dir m'agrada

Relacionats



Èric Izquierdo i Emma Feliu, del GEN Roses guanyen a la Travessa Neda Portbou

Per [ViladeRoses](#) / 27/07/2016 / [No Comentat](#)

 Like  Share 6 people like this. [Sign Up](#) to see what your friends like

Un total de 6 nedadors del GEN Roses van participar en aquesta travessia en aigües obertes

El passat diumenge, Èric Izquierdo, del GEN Roses va guanyar la Travessia Neda Portbou arribant en primera posició de manera destacada. El nedador del GEN Roses està demostrant una molt bona forma aquest estiu.



L'Èric Izquierdo i l'Emma Feliu amb les seves copes de campions

D'altra banda, l'Emma Feliu va acabar cinquena en la classificació general i primera en la categoria sub-16. Poc a poc, també s'acosta a les primeres posicions, també d'entre els nedadors de categoria masculina.

Els nedadors del GEN Roses que es van desplaçar a Portbou van sumant experiència en aigües obertes, modalitat que els hi va molt bé per canviar la rutina d'entrenaments a la piscina de tot l'any.

En total van participar més de 100 nedadors provinents d'arreu.

Comparteix això:



Like this:



Sigues el primer a dir m'agrada

Relacionats



Gran paper dels nedadors del GEN i el Club Triatló Roses a



Mireia Ayter i Júlia Ruiz, del Club Triatló Roses, pugen al



El GEN Roses no para, celebra la 1ª Regata Open



la travessia en aigües obertes
de Llançà
A "Actualitat"

podí a la Travessa Neda de
Portbou en aigües obertes
A "Actualitat"

Estiu de Vela i aconseguí
podí a la Marnatón de Sant
Feliu de Guixols
A "Actualitat"

 Share  Print  Email

- Published: 1 dia ago on 27/07/2016
- By: [ViladeRoses](#)
- Last Modified: juliol 26, 2016 @ 8:12 pm
- Filed Under: [Actualitat](#), [Esports](#), [Roses](#)
- Tagged With: [Campions](#), [Emma Feliu](#), [Èric Izquierdo](#), [GEN Roses](#), [Travessa Neda Portbou](#)

← ARTICLE ANTERIOR

[Mireia Ayter i Júlia Ruiz, del Club Triatló Roses, pugen al podí a la Travessa Neda de Portbou en aigües obertes](#)

SEGÜENT ARTICLE →

[Els Vailets porten els seus Castells fins al Vallès](#)

ABOUT THE AUTHOR



ViladeRoses
[View all articles by ViladeRoses »](#)

0 Comments

Sort by **Oldest** ▼



Add a comment...

 Facebook Comments Plugin

DONEU LA VOSTRA OPINIÓ

Escriu aquí el comentari...

GRUP MASSAGUE
Solucions informàtiques integrals
Pàgines web - Botigues on-line
Màrqueting 2.0 - Apps

AVP
PLÀNOLS
COMERCIALS,
PROGRAMES PER
FIRES I FESTES, FIVERS,
CARTES RESTAURANT,
TRAGETES, ETC.
Tel. 649 176 678
programesdefestes@hotmail.com



Ferdy
DROGUERIA
MANYÀ
El manyà de Roses
Urgències: 607 25 86 17

Compra més barat a Roses amb La Llista de la Compra

CINEMES ROSES
Programació

Farmàcies de Guàrdia

Ajuntament de Roses
Agenda Cultural Municipal

Consell Comarcal de l'Alt Empordà
Agenda Cultural Comarcal

HORA NOVA
PERIÒDIC INDEPENDENT DE L'ALT EMPORDÀ
www.horanova.cat

CRAE
Creacions Alt Empordà
www.CRAE.com

NOTÍCIES MÉS LLEGIDES

- Els dies 24 i 27 de febrer seran dies de festa local a Roses
- Concerts a les Barraques de Roses 2016
- Nova convocatòria per a l'ingrés de 350 bombers voluntaris de la Generalitat de Catalunya
- L'oposició de Roses, gairebé per unanimitat, atura la remodelació de la plaça Catalunya
- Mireia Ayter i Júlia Ruiz, del Club Triatló Roses, pugen al podí a la Travessa Neda de Portbou en aigües obertes



FACEBOOK VILA DE ROSES

VR Vila de R...
5K likes
ViladeRoses
Diari digital des de Roses



El cinema a la fresca del Cine Ciutadella de Roses projecta demà 'Interstellar', de Christopher Nolan

Per ViladeRoses / 27/07/2016 / No Comentat

 Like  Share 2 people like this. [Sign Up](#) to see what your friends like

'Interstellar' és un film de ciència ficció molt aplaudit per la crítica



Continuant amb la programació de Cine Ciutadella de Roses, demà dijous es projecta la pel·lícula de Christopher Nolan, 'Interstellar', inspirat en la teoria de l'expert en relativitat Kip Thorne Stephen sobre l'existència dels forats negres a l'espai i la seva funció per poder realitzar viatges en el temps. La història narra com la Terra s'està convertint en un planeta hostil per a la vida. L'expilota Joseph Cooper i la biotecnòloga Amelia Brand, al capdavant d'una missió agosarada i decisiva per a la supervivència de l'espècie humana, emprenen un viatge a través d'un forat negre per cercar una nova llar en algun indret entre les estrelles.



D'aquesta manera s'endinsen en una altra dimensió, en un món desconegut que s'obre davant d'ells i en el que hauran de lluitar si volen tornar.

El film és una obra de ciència-ficció molt aplaudida per la crítica i amb un gran repartiment entre el qual destaca Matthew McConaughey, Anne Hathaway i Michael Caine.

La pel·lícula es projectarà a les 22 hores en anglès, una mica de francès, un polsim d'italià i amb els subtítols en castellà.

No recomanada per a menors de 12 mesos. El preu de les sessions de Cine Ciutadella és de 5 €, i per als menors de 12 anys, 3 €. Es poden llogar gandules a 2 €. Estores gratuïtes amb l'entrada. Es permet l'entrada de beguda i menjar al recinte.

El periple espectacular del visionari Nolan, més enllà d'un relat ben construït ple d'imatges captivadores, esdevé un diàleg entre ciència i espiritualitat i una reflexió profunda per esbrinar què vol dir ésser persona.

No recomanada per a menors de 12 anys. En versió original en anglès amb subtítols en castellà.

Preu entrada: adults 5 € i menors de 12 anys 3 €

Lloguer gandula: 2 €

Estores gratuïtes amb l'entrada

Venta d'entrades a la Ciutadella de Roses i de forma anticipada a [Cine Ciutadella](#).



Descomptes:

-Entrades a 3€ amb Atrápalo (10 primeres entrades)

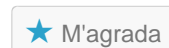
-Entrades a 4 € amb el Carnet Jove (descompte vàlid a entrades comprades a guixeta)

-2 x 1 a tots els socis del Tr3sC i subscriptors de La Vanguardia (promocions vàlides a entrades comprades a taquilla).

Comparteix això:



Like this:

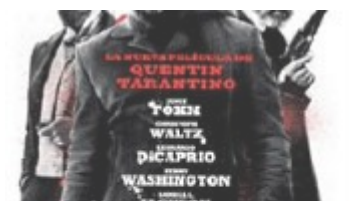


Sigues el primer a dir m'agrada

Relacionats



Creacions i produccions catalanes al Cine Ciutadella de Roses 2016
A "Actualitat"



Quentin Tarantino serà dijous a la Ciutadella de Roses
A "Actualitat"



Programació Cine Ciutadella A "General"



- Published: 19 hores ago on 27/07/2016
- By: [ViladeRoses](#)
- Last Modified: juliol 27, 2016 @ 2:22 pm
- Filed Under: [Actualitat](#), [Cultura](#), [Roses](#)
- Tagged With: ['Interstellar'](#), [Christopher Nolan](#), [Cine Ciutadella](#), [Cinema a la Fresca](#), [Roses](#)

← ARTICLE ANTERIOR

[ViladeRoses.cat regala dues entrades per anar a l'espai 'Interstellar'](#)

SEGÜENT ARTICLE →

[Els dies 24 i 27 de febrer seran dies de festa local a Roses](#)

ABOUT THE AUTHOR



ViladeRoses
[View all articles by ViladeRoses »](#)

0 Comments

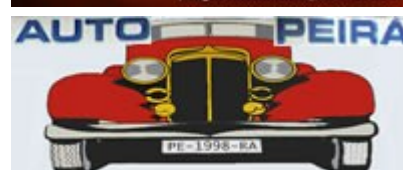
Sort by **Oldest**

Add a comment...

Facebook Comments Plugin

DONEU LA VOSTRA OPINIÓ

Escriu aquí el comentari...



NOTÍCIES MÉS LLEGIDES

- [Els dies 24 i 27 de febrer seran dies de festa local a Roses](#)
- [Concerts a les Barraques de Roses 2016](#)
- [Nova convocatòria per a l'ingrés de 350 bombers voluntaris de la Generalitat de Catalunya](#)
- [L'oposició de Roses, gairebé per unanimitat, atura la remodelació de la plaça Catalunya](#)
- [Mireia Ayter i Júlia Ruiz, del Club Triatló Roses, pugen al podi a la Travessa Neda de Portbou en aigües obertes](#)

FACEBOOK VILA DE ROSES





Encuentra aquí t...



HOME > GENERAL > ELENA KUDRYASHOVA EXPOSA A LA CIUTADELLA DE ROSES

GENERAL 27 de juliol de 2016 guiaderoses 0

Elena Kudryashova exposa a la Ciutadella de Roses

Share icons: eye (2), thumbs up, thumbs down, likes (0), dislikes (0), MORE

L'artista russa Elena Kudryashova, coneguda com a Elena Kudry, exposarà el seu treball "Tradicions de Catalunya" a la sala d'exposicions de la Ciutadella de Roses, del 30 de juliol al 30 d'agost. La inauguració de la mostra tindrà lloc el proper dissabte, 30 de juliol, a les 20 hores.



L'horari per visitar l'exposició és de 10 a 21 h, tots els dies de la setmana.

Elena Kudry va començar a pintar les llegendes, els símbols i les tradicions de Catalunya, on viu des de fa setze anys. La Sala d'Exposicions de la Ciutadella

de Roses acollirà durant tot el mes d'agost una mostra del fruit d'aquest treball amb «Tradicions de Catalunya».

Nascuda a Nizhnekamsk (Rússia), Kudryashova va cursar Belles Arts al seu país natal, des d'on es traslladà al Japó, experiència que li va permetre conèixer una altra civilització i una manera diferent de veure l'art. L'any 2000 va arribar a Catalunya, on va rebre la influència del Modernisme de Barcelona o de l'obra d'artistes com Joan Miró, Pablo Picasso o Juan Gris.

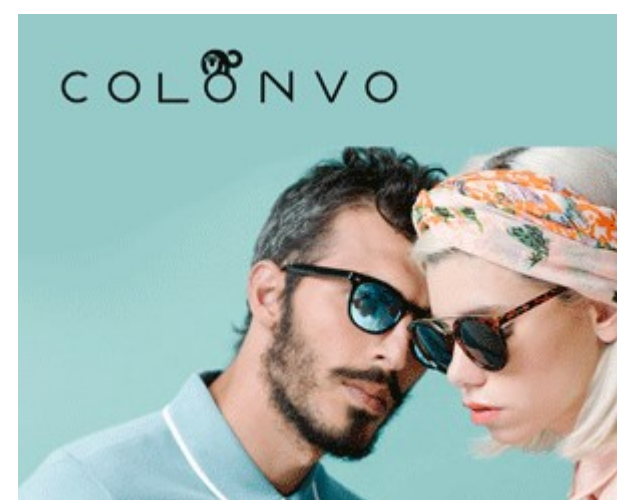
ROSES
21°
Cel net
humidity: 82%
wind: 1m/s NNW
H 29 • L 20
30° FRI 30° SAT 27° SUN 27° MON
Weather from OpenWeatherMap

YouTube YOUTUBER'S D'AQUI



SOULS TRK - En Roger té 18 anys acabats de fer, li encanta YouTube perquè li permet fer "lo que me salga de los cojones"

plataforma des d'on penja "Gameplays" del popular ... [LLEGEIX MÉS](#)



Establerta més tard a l'Alt Empordà (Vilajuïga), no ha deixat d'experimentar amb tota mena de materials, ja sigui ceràmica, fusta i or, i amb tota mena de treballs, com ara pintura sobre tela o vidre, escultures, cadires amb núvols, cadires amb cremallera o maletes pintades lligades amb corda.

El descobriment de la cultura catalana ha portat l'artista a pintar una sèrie de quadres relacionats amb les tradicions, llegendes i símbols de Catalunya, que ara es podran veure a la Ciutadella. Amb el seu art, Elena Kudry treballa amb diferents temes i estils, però amb l'home com a element principal, amb la vida de l'ésser humà ocupant un lloc principal en les seves creacions.

El ressò de l'obra de Kudry s'ha estès per tot Catalunya i ha transcendit fronteres. Les seves creacions han estat emprades en diverses ocasions per promocionar i il·lustrar activitats culturals i per difondre les festes catalanes, o per il·lustrar portades de llibres (EUA, Itàlia). Recentment, la primera cadena pública russa TV1, va emetre un documental sobre les tradicions de Catalunya i va donar rellevància a la imatge del quadre "El Sant Jordi" de Kudryashova.

(3)

Comparteix això:

 Tweet  +1 < 2   Share  Correu electrònic

COMENTARIS

Comentaris

TAGS: [A ROSES](#) [ACTIVITATS](#) [AJUNTAMENT DE ROSES](#) [ALT EMPORDÀ](#) [AROSÉS](#) [CATALUNYA](#) [CIUTADELLA](#) [CIUTADELLA DE ROSES](#) [COSTA BRAVA](#) [EMPORDÀ](#) [EXPOSICIONS](#) [GIRONA](#) [IN COSTA BRAVA](#) [MUNICIPI](#) [PINTURA](#)

  2    0  0

PREVIOUS

El cicle D'Nits al Castell prossegueix amb el concert D'Illona Schneider i Diego Caicedo

RELATED POSTS



Ruta de Tapes a Roses

17 de març de 2016  0



Xerrada al voltant de la novel·la Pura sang d'Ada Castells

1 d'abril de 2016  0



Roses premia amb àpats al restaurant Els Brancs (1 estrella Michelin) les millors fotos de l'estiu rosinc

12 de juliol de 2016  0



PUBLIREPORTATGE

Del mar rosinc a "La Peixateria"



Peix fresc acabat de pescar per les barques rosinques. Aquest és el producte que se serveix a "La Peixateria".

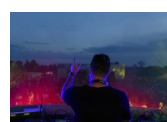


EL MÉS LLEGIT



El Rosinc Alejandro Sánchez es presenta al programa de TV Càmbiame

3 de maig de 2016



El Mediterranea Electronic Festival assegura a l'Aftermovie que tornarà a Roses aquest estiu

28 de gener de 2016



Carnaval de Roses: d'un suspens a un be alt

10 de febrer de 2016