

RECULL DE PREMSA

Dimarts,
29 de Març de 2016



Ajuntament de Roses
www.roses.cat

Esports ▶ POLIESPORTIU

L'ACCIDENT DE FERNANDO ALONSO A MELBOURNE PILOTANT A 312 KM/H

Fa pocs anys el que va passar a Austràlia hauria sigut una tragèdia. Avui, gràcies a la feina de la Federació Internacional, s'evidencia la millora en temes de seguretat



OPINIÓ

Manel Alcalá

APASSIONAT DE LA TECNOLOGIA I DEL MOTOR SPORT

L'espectacular accident d'Alonso, sense conseqüències per al pilot, posa de manifest els avenços en matèria de seguretat a la Fórmula 1 actual.

Durant el passat Gran Premi d'Austràlia de Fórmula 1, vam tenir l'oportunitat de presenciar el gravíssim accident sofert per en Fernando Alonso, del qual, afortunadament, el pilot sortí sense conseqüències de lesions físiques. Això posa de manifest els grans avenços en matèria de seguretat a la Fórmula 1, ja que el primer impacte amb el vehicle que l'empenyí contra la barrera, el F1 de l'equip Haas del mexicà Esteban Gutiérrez, es produí a 312 km/h.

Això NO significa, ni molt menys, que per fi poguem descartar el risc en les competicions automobilístiques de màxim nivell, com lamentablement vam poder veure en el cas del malaguanyat pilot francès Jules Bianchi, però exemplifica que des de fa molt de temps que s'investiga i es treballa per perfeccionar els nivells de seguretat dels cotxes, mesures, algunes de les quals, que més prompte o més tard passaran als automòbils de carrer, els nostres utilitaris, amb la qual cosa tots en sortirem beneficiats.

És interessant de saber com ha evolucionat la seguretat en la F1. Des dels començaments de la Fórmula 1, en la postguerra, molts

han estat els pilots que han perdut la vida al volant d'un monoplaça. Els primitius xassís fabricats en tub d'acer soldat, que no dissipaven l'energia de l'impacte, així com l'absència de cinturons de seguretat o cascos eficaços, feien de qualsevol sortida de pista, que avui quasi no seria considerada com a accident, tenia una alta probabilitat que esdevingués en accident mortal. Els cotxes van evolucionar de manera molt notable durant les dècades 60 i 70 del passat segle, amb xassís monocasc d'alumini.

També amb l'ús de cinturons, roba ignífuga i cascos integrals. No obstant això, hi havia accidents en què els xassís seguien deformant-se, atrapant el pilot en l'interior del cotxe. No va ser fins l'arribada de la fibra de carboni, en els anys 80, que es va aconseguir de fabricar cèl·lules de supervivència, i perme-



McLaren de 1971

tre que els xassís absorbissin, en l'impacte, una gran quantitat d'energia, puix no es produïen deformacions que podien esclafar els pilots.

La mort d'Ayrton Senna

La defunció del gran pilot brasiler el 1994, en un accident en què el xassís va aguantar l'impacte de manera molt notòria, tingué

una altra contingència nefasta per al pilot: un element de la suspensió va entrar pel forat de la visera del casc i li provocà la mort.



McLaren de 1985

Això posà de manifest altres riscos per a la vida dels pilots, i propicià un nou avenç en matèria de seguretat. Tots els elements externs al xassís, com els braços de suspensió, alerons, ... cal que es destrueixin en un accident, i així s'evita que es converteixin en elements punxants per a l'ocupant del vehicle. L'arribada del sistema de retenció del coll i del cap del pilot, conegut com a HANS, ha minimitzat les lesions cervicals durant les desceleracions sobtades en el moment de l'impacte.

El risc dels «cockpit» oberts

Una característica que determina que els cotxes «fórmules» siguin diferents a la resta és la seva configuració de «cotxe obert» que permet veure el pilot treballant al volant. Dues de les morts més recents, en «fórmules» han evidenciat el tremend risc que suposa de tenir exposat el cap del pilot al cop d'un objecte exterior. Tant el traspàs del pilot Henry Surtees, fill del campió britànic John Surtees, per l'impacte al cap de la roda d'un altre cotxe, com la del pilot francès Ju-

les Bianchi, en colpejar el seu cap contra una grua, que estava recuperant un altre cotxe, han sigut tristos exemples del que es comenta. En l'actualitat, s'està assajant un dispositiu, l'HALO, que té una forma que a molts observadors els ha recordat jocosa-ment com a una «sabatilla» de platja, malgrat que permetria de detenir un objecte voluminós en la seva trajectòria cap i contra el casc.

El treball de la FIA i la seguretat

Accidents com el d'en Fernando, que fa pocs anys haurien estat una tragèdia, són el testimoni més evident del treball dels enginyers de la Federació Internacional de l'Automòbil, orgue regidor de les competicions, i que porta anys treballant en pro de la seguretat amb una major exigència dels tests que es realitzen als monoplaça a l'inici de les temporades de competició. L'evidència d'aquesta feina mereix el reconeixement més lloable.

A l'igual que la tecnologia del KERS està arribant als models comercials tradicionals a través dels cotxes híbrids, els estudis actuals de



McLaren de 2016

la Fórmula 1 en matèria de resistència d'estructures, també, arribaran, sense cap mena de dubte, als cotxes de «carrer». Podem assegurar que, com en el cas de l'accident d'en Fernando Alonso, els pilots contribuiran a fer que el futur d'aquests cotxes tinguin unes més que notables condicions de seguretat, beneficioses per a tothom.

El Quart i el Salt reprenen la fase pel títol d'EBA dissabte

GIRONA | DdG

■ El Quart Germans Cruz i el Multiópticas Salt reprenen aquest dissabte la fase pel títol de la Lliga EBA. L'equip d'Albert Brea ho farà visitant l'Aracena (18.30), mentre que el d'Eric Surís jugarà a la pista de l'Igualada (18.00). La competició ha estat aturada coincidint amb les vacances de Setmana Santa. El Quart és ara mateix el segon classificat i té ben encarrilada l'opció d'acabar entre els tres primers i disputar la fase final d'ascens a LEB Plata amb un balanç de 8-4. El Salt, per la seva banda, ocupa el vuitè lloc (4-8) però té un partit pendent contra l'Aracena previst per al 8 d'abril (21.30).



TEAM SUZUKI

Maverick visita el GP d'Europa de motocròs

▶ El pilot gironí Maverick Viñales ha visitat aquest cap de setmana, convidat per l'equip Suzuki World MXGP, les carreres del GP d'Europa de motocròs que s'han celebrat a Valkenswaard (Holanda). Viñales és un gran aficionat d'aquesta disciplina i ha aprofitat la visita per parlar amb dirigents de l'equip. El proper cap de setmana el pilot de Roses reprendrà el Mundial de MotoGP amb la disputa del GP de l'Argentina.



KOEN VAN WEEL/EFE

Espanya perd la final de consolació

▶ La selecció espanyola femenina de waterpolo, amb la feina feta havent obtingut la classificació per als Jocs Olímpics de Rio d'aquest estiu, es va deixar anar ahir en la final de consolació del preolímpic de Gouda (Holanda) i va caure clarament per 4-10 contra Rússia en un mal partit. Estats Units, Itàlia i Rússia han sigut les altres seleccions que, com l'espanyola, s'han assegurat la seva presència olímpica al Brasil.

Opinió

REDACCIÓ, ADMINISTRACIÓ, DISTRIBUCIÓ I PUBLICITAT
Passeig General Mendoza, 2. 17002 Girona.

TELÈFON
972 20 20 66

FAX DE REDACCIÓ
972 20 20 05

FAX D'ADMINISTRACIÓ
972 22 48 25

FAX DE PUBLICITAT
972 21 25 87

http://www.diaridegirona.cat
 A/E: diaridegirona@epi.es

DELEGACIÓ A L'ALT EMPORDÀ
 Avda. Salvador Dalí, 79. 17600 FIGUERES
 TELÈFON: 972 50 99 09
 FAX: 972 50 93 69
 A/E: altemporda.diaridegirona@epi.es

DELEGACIÓ A LA GARROTXA
 DELEGAT: Xavier Valeri
 Plaça Clarà, 6, 1r pis. local 0-5. 17800 OLOT
 TELÈFON: 972 26 88 11. FAX: 972 26 81 50
 A/E: garrotxa.diaridegirona@epi.es

CLUB DIARI DE GIRONA
 TELÈFON: 972 20 20 42
 HORARI: De dilluns a dijous de 9.00 a 14.00 h i 17.00 h a 19.00 h. Divendres i vigílies de 9.00 a 14.00 h
 A/E: subscripcions@ddg.cat

Diari de Girona expressa les seves pròpies opinions únicament a l'Editorial i respecta, com a publicació oberta i plural, la dels seus articulistes.

DIFUSIÓ CONTROLADA PER



Pere Lladó

UN MES DE COLL

Aquest serà el darrer mes. O els partits es posen d'acord o caldrà convocar unes altres eleccions. Serà el fracàs de la política. Els ciutadans ja es manifestaren el propassat mes de desembre. Van demanar a les urnes un nou estil i unes noves majories. El missatge era clar: formacions polítiques de diferent ideologia haurien de governar conjuntament. Però fins ara, només PSOE i Ciutadans sembla que han entès el missatge. Malgrat tot, els de **Rivera** ja han dit que si **Sánchez** convenç Podem, ells es retiren del pacte.

Tot plegat, un jeroglífic. Però al llarg d'aquests propers dies, s'hi ha afegit un nou element. Les enquestes publicades per a diferents mitjans pronostiquen una forta patacada per a **Pablo Iglesias**, la qual cosa li podria fer canviar l'estratègia. A més a més, té molts problemes de cohesió interna i el partit se li pot esberlar en qualsevol moment. En aquests circumstàncies, no seria d'estranyar que bus-

qués una entesa que fins ara semblava molt llunyana.

Però Sánchez no ho té fàcil. Si pacta amb Ciutadans els números no li surten. I si ho fa amb Podem, necessita l'abstenció dels grups parlamentaris independentistes, la qual cosa podria significar el principi de la fi del PSOE. Sectors socialistes no admetrien mai que es posés en dubte la unitat d'Espanya. Els barons encetarien una guerra interna que possiblement fracturaria el partit. I si amb això no n'hi hagués prou, cal afegir que la cadira del secretari general la vol la presidenta de la Junta d'Andalusia.

Si Podem acusa ja discrepàncies entre els seus dirigents, que li han fet perdre pistonada, al PSOE li passa exactament el mateix. La reunió entre Sánchez i Iglesias serà entre dos líders qüestionats i en hores baixes, malgrat que el primer ha superat un escull tan complicat com ser el cap de llista socialista que pitjors resultats ha aconseguit. Amb un bagatge menys dolent que el seu, **Almunia** i **Rubalcaba** van dimitir.

I tot aquest panorama se'l mira des de la barrera **Mariano Rajoy**, que ha protagonitzat el paper de la trista figura. Continua amb més que pena que glòria en funcions, sense aconseguir la complicitat de ningú. És un personatge caducat i incapaç d'encetar les noves polítiques que la societat demana.

Amb un PP malmès pels casos de corrupció a Madrid i València, és incapaç de donar pas a una nova fornada de dirigents que jubilin de l'escena pública els **Bàrcenas**, **Barberà**, **Rato**, **Camps** o **Aguirre** de torn. Ja s'han escoltat algunes veus aïllades que demanen el relleu del president, però Rajoy no es dona per al·ludit. Espera unes noves eleccions quan sap que totes les enquestes li donen pitjors resultats que el 20-D. Des d'alguns mitjans afins com *La Razón* aposten per un pacte PP-Ciutadans, si l'ascens dels de Rivera es confirmés i passés dels quaranta escons actuals a una seixantena. Però compte que fa tres mesos ja es deia que Ciutadans faria millors resultats que els assolits en realitat.

Un mes de coll per negociar. Entrem ja a la recta final i si es convoquen noves eleccions, molts electors tindran tot el dret del món de canviar el seu vot. Els polítics han de resoldre els problemes i no originar-ne més. I en aquest sentit els grans protagonistes són Rajoy, Sánchez, Iglesias i Rivera. Ara tot-hom pot avaluar com s'han comportat aquests senyors aquests darrers mesos. De ben segur, un parell rebran un càstig important. I sota el meu punt de vista se'l mereixen.



Thomas Spieker

PER QUI TOQUEN LES CAMPANES

És el títol de la novel·la que **Ernest Hemmingway** dedicà a la seva crònica sobre la guerra civil espanyola. El prengué d'una frase que havia escrit el poeta anglès **John Donne** a principis del segle XVII: «Ningú és una illa, complet en ell mateix. Cada home és un bocí del continent, una part de la terra; si el mar se n'emporta una porció de terra, tota Europa queda disminuïda, tant li fa si és un promontori, o la casa d'un dels teus amics, o la teva pròpia casa. La mort de qualsevol home m'afebleix perquè estic lligat a la humanitat. Per això mai preguntis per qui toquen les campanes: toquen per a tu».

A Roses, però, sempre hem volgut anar més enllà. Més que interessar-nos per a qui cridaven les campanes, que ho teníem clar, el que volíem saber era qui cony les estava tocant, qui era el responsable de tots aquells pics i repicons? I aviat vam trobar la resposta: el campaner -o «campanero» que li dèiem abans de que vinguessin a explicar-nos que al «palillo» de tota la vida cal dir-li escuradents- era l'**Alfonso** -**Alfons Magester**-, un pescador que va decidir canviar les humitats del mar pels fums de la seva planxa, que a més li permetia dedicar-se a la seva gran passió - el Barça. «La Campanera», com es deia la seva primera «tasca» al carrer de Sant Sebastià, i també «Cal Campaner», que és com els rosincs li van rebatejar el local quan el va traslladar cap al carrer Puig Rom, fa molts anys que ofereix als seus clients el millor peix de la badia. Això sí, si demanaves que baixessin el volum de la tele perquè havies vingut a sopar i no pas a veure el partit, et «convidaven» directament a cercar la tranquil·litat a casa teva!

Avui, tot això ha evolucionat. L'Alfonso està retirat i del local, ara al carrer del Mossèn Carles Feliu, se'n han fet càrrec els seus fills, **Anna** i **Marc**, tot i que el regnat de la planxa el porta el seu gendre, en **Joan Romero**, un veritable fenomen no només a l'hora de preparar els peixos que s'han menjat tota la vida, sinó que li ha afegit uns postres que són per llepar-se els dits. En Joan ha fet evolucionar la cuina fins el punt que inclús en **Ferran Adrià** apareix a gaudir-la de tant en tant. I el *hooliganisme* culer ha deixat pas a un suport blaugrana mesurat i civilitzat, que atrau fins i tot a l'expresident **Sandro Rosell**. Des de la setmana passada, però, Cal Campaner ha tornat a reinventar-se, tot convertint-se -finalment- en un restaurant «com Déu mana», amb el propòsit de mantenir viva l'essència d'oferir el millor peix que es pot trobar a Roses. D'aquell temps queden les fotografies, un escut i la campana que li van regalar a l'Alfonso fa moltes dècades i que ara toquen els seus «hereus» -i ja saben vostès per a qui!



Emili Piera

PERFUM INDIANO

És indiscutible que els ciutadans corrents que agafen el tren de rodalies de Madrid o el metro de Brussel·les o el bus a Londres, el jove que surt a escoltar música i prendre una copa al Bataclan parisenc, no tenen cap culpa dels bombardejos contra «objectius» de l'Estat Islàmic, que gairebé sempre s'emporten

per davant una quantitat cridanera de vells, nens i dones inermes. Uns bombardejos que practiquen, amb idèntica equanimitat, americans i turcs, russos i francesos, israelians i el que queda -més aviat poc- dels estats iraquiana i siriana quan als sàtrapes que els dirigeixen els sembla que la població civil no és tan addicta al règim com seria de desitjar.

Els nostres governs sí que són responsables d'haver atacat l'Iraq -o d'haver prestat cobertures logístiques i suports polítics- sense intervenir agressió prèvia; d'haver contribuït, amb entusiasme, a l'ocupació de l'Afganistan, com si cada afganès hagués posat un litre de gasolina per als avions que els vells amics del Pentàgon -**Bin Laden** i companyia- van estavellar contra les Torres Bessones. D'haver atacat Líbia quan el vel·leïtós i llunàtic **Gaddafi** ja era un pacífic escuder dels interessos d'Occi-

dent. D'haver cregut que es podia armar l'oposició siriana i enderrocar a la dinastia Al-Assad en un parell de mesos.

Fins per fer les coses malament, cal una mica d'intel·ligència. En un passat recent els països europeus van ser viables gràcies a les extenses colònies a les perifèries i a les periòdiques expansions bèl·liques entre iguals, una situació que es va mantenir des que França i més tard d'Anglaterra van despuntar fins ahir. La persecució en territori europeu dels gihadistes ensopega amb residus absurds de sobirania mal entesa, amb minúcies en paper timbrat, ordres i suplicatoris, es veu que això és més difícil d'abatre que els aranzels. Però és imprescindible per guanyar-los. I per muscular Europa. Això i deixar de donar suport a tiranies de plantilla saudita que causen tant desconsol, armat o sense armar, en el món, musulmà o no.

PEL SEDÀS PER GALDRIC SALA





Usuario nuevo

Login

Nombre de usuario

Contraseña

OK

[¿Has olvidado tu clave?](#)[Inicio > Al día](#)

La I Ruta de las Tapas y el Vino de la Costa Brava se celebra en Roses



Entre el 1 y 10 de abril, la localidad gerundense ofrecerá a los vecinos y turistas un recorrido gastronómico para conocer las tapas y sus especialidades más afamadas.

Un total de 25 establecimientos se adhieren a la I Ruta de las Tapas de Roses. Este itinerario culinario, que se ha dado a conocer esta mañana en una rueda de prensa, pondrá de manifiesto toda la riqueza gastronómica y la producción enológica de la DO Empordà. Entre el 1 y el 10 de abril, esta villa costera presentará a los interesados y sibaritas gastronómicos un

completo itinerario para descubrir este municipio a través de su gastronomía. Es una atractiva propuesta enmarcada dentro de las actividades incluidas en el Festival del Vino que organiza la Costa Brava y que desea acercar a los visitantes fuera de su temporada turística.

Predisposición y apetito. Con estos dos requisitos la localidad de Roses recibe a vecinos y turistas en la celebración de su I Ruta de las Tapas de Roses y del vino DO Empordà. Del 1 al 10 de abril tendrá lugar una cita gastronómica en la que conocer las especialidades y ágapes más famosos de la cocina mediterránea de esta villa costera.

25 bares y restaurantes de Roses se han adherido a la primera Ruta.

Se trata de una campaña promovida por el Área de Promoción Económica del Ayuntamiento para dar a conocer la riqueza culinaria del municipio y la producción enológica de la DO Empordà.

Durante diez días, la Playa del Rastrell, de Roses y la Puntá así como las calles del municipio se convertirán en un circuito donde cada uno de los participantes darán la posibilidad a sus clientes de degustar una tapa creada especialmente para la ocasión, acompañada con una copa de vino de la DO Empordà, cuyo precio será de 2,5 euros.

Tartar de salmón en cañón crujiente, Brocheta de bacalao con tempura con miel de caña, Huevo estrellado con chips de tocino y patatas con salsa brava, Boletus incorruptus, Milhojas de morcilla, Sushi ibérico o Bacalao crujiente son sólo algunas de las creaciones ideadas por los distintos chefs para degustar a lo largo de estos días.

Además, para esta ocasión se ha diseñado un cupón en el que cada comercio estampará su sello con el objetivo de que quien rellene las nueve casillas existentes pueda optar al sorteo de un almuerzo o cena para dos personas y una visita-degustación al Family Wine Museum, ubicado en Coll de Roses.

La iniciativa, que ha sido presentada esta mañana en una rueda de prensa, ha estado propuesta por el Ayuntamiento, que se muestra muy satisfecho dada la buena acogida recibida por los empresarios del municipio. Se trata de una atractiva invitación que desea acercar a los visitantes a esta villa fuera de su temporada turística.

Esta I edición es una de las actividades incluidas dentro del programa VÍVID, el Festival del Vino, que arranca el próximo día 1 de abril con un mes entero de actividades enoturísticas y que ha sido promovido por el Club de la Ruta del vino DO Empordà y el Patronato de Turismo Costa Brava Girona.

Sobre Ayuntamiento de Roses

La localidad gerundense se encuentra a un paso de Francia, a 65 kilómetros de Girona y a 160 de la Ciudad Condal que permiten que este municipio se convierta en una opción de escapada. 'Autèntic Roses' es la marca por la que apuesta Roses para a dar a conocer sus recursos turísticos como la fuerte tradición vitivinícola, los cimientos con más de 3.000 años de historia, el turismo familiar, náutico y de pesca, sus calas y playas, parques naturales y rutas de senderismo y gastronomía aptos para todo los públicos.

www.visit.roses.cat/es

Entre Empresas (0)

Agenda

Recibir Boletín

BUSCAR EN ESTA SECCIÓN

Introduzca unas palabras para realizar la búsqueda en la sección "Al día". Si lo desea puede limitar los resultados por periodos de tiempo.

Búsqueda

OK

Desde:

MES

AÑO

Hasta:

MES

AÑO

Síguenos en

facebook

twitter

Att.Cliente 902 010 583

1,80 €

Dimarts,
29 de març
del 2016
NÚMERO 1.938
FUNDAT EL 1978
ANY XXXVIII

www.emporda.info



PROMOCIÓ

Omplim el carro de la compra
Sortegem
100 € al mes
amb Súper Montserrat



ENTREVISTA

“Vivim la crisi humanitària més greu des de la Segona Guerra Mundial”

Oriol Amorós és el secretari general d'Igualtat, Migracions i Ciutadania de la Generalitat > PÀG 10

L'EDICIÓ IMPRESA PER AL TELÈFON MÒBIL, ORDINADOR O TAULETA

JA ENS PODEU LLEGIR AL QUIOSC DIGITAL



Plaça Ernest Lluch 1, Escala b, baix 2ª
17600 Figueres
Tel. 972 671 677

CIRURGIA OCULAR LÀSER

Dr. Fernando A. Rodríguez Mier
Oftalmologia pediàtrica i de l'adult

TERCERA EDICIÓ | DURANT EL MES D'ABRIL

El Festival Vívud consolida el potencial turístic dels cellers amb més de setanta activitats

CLARA ANTÚNEZ: “Ens hem de creure que podem competir amb els grans vins del món”. Pàg. 2, 3 i editorial

AGENDAEMPORDÀ

L'Escala

Les arts de pesca protagonistes d'un llibre de Lurdes Boix

La directora del MASLE i Brau ajuden a preservar el patrimoni marí. >57

ROSES

Dues dècades de lleure i teatre amb Optimist

L'associació organitza una jornada festiva amb Marcel Gros. >50

Edició Vilafant

La Fira del Conill arriba a la vintena edició promovent la seva carn com a font de salut

Consol Cantenys: “Ens urgeix fer un Pla local d'habitatge”

Quadern central



BORJA BALSERA

Un Còmic genial i apassionant

EL FESTIVAL FIGUERENC RATLLA EL PLE ABSOLUT EN QUASI TOTS ELS ESPECTACLES. Pàgina 48

a més

Mar Casas (CiU) protagonitzarà la tercera baixa del plenari figuerenc

La sortida de la regidora obligarà Felip a fer canvis en el Govern. Pàg>4

SUCCESSOS

Presó per a l'acusat del crim fratricida del carrer Pere III

La baralla, amb un tercer implicat, va ser generada per un deute. Pàg>14

SOCIETAT

La crida solidària dels Bombers col·lapsa el parc de material

El camió amb ajut per als refugiats s'omple a vessar abans d'hora. Pàg>13

TURISME

Roses amplia l'oferta turística amb una nova ruta de tapes

Hi participen vint-i-cinc bars i restaurants del municipi. Pàg>9

Esports

El Cabanes femení triomfa en el MIC i Peralada ret homenatge a Cruyff

Pàg>28 i 29

Nova carta de plats!
Nou Menú Empordà 20€
Nou Menú Tramuntana 25€
Banquets | celebracions | Reunions
casaments | batejos | comunions

travé restaurant
c/balmes nº70- Figueres | telf. 972.500.612
www.hoteltrave.com | info@hoteltrave.com

lloguer i venda de maquinària
McRent
CONSTRUCCIÓ
JARDINERIA
BICOLATGE
Tels. 972 51 35 51 · 678 69 77 96 · Fax 972 51 35 52
Pol. Ind. Recinto Firal C/ Gràcia Parc. 27 C 17.800 Figueres (Girona)
lloguer i venda de maquinària

ALARMA CONNECTADA
IN/OUT
SEGURETAT
972509111

PROMOCIÓ TURÍSTICA

La Ruta de les Tapes dinamitza l'activitat econòmica de Roses en temporada baixa

► L'esdeveniment enogastronòmic ha unit 25 bars i restaurants i la Denominació d'Origen Empordà

ROSES | MAIRENA RIVAS

■ La I Ruta de les Tapes de Roses ha nascut amb un triple objectiu: dinamitzar l'activitat econòmica del sector de la restauració, desestacionalitzar el turisme i donar a conèixer l'oferta enogastronòmica dels vint-i-cinc bars i restaurants que s'han sumat a la iniciativa. L'alcaldessa de Roses, Montse Mindan, juntament amb el regidor de Promoció Econòmica, Fèlix Llorens, han encapçalat la presentació d'aquesta nova proposta, que tindrà lloc durant deu dies (de l'1 al 10 d'abril). I en l'acte, han participat també els representants dels establiments adherits.

Manel Hornos, propietari del bar El Caimán, es felicita que la campanya hagi estat tan participativa: "En altres ocasions, s'han volgut fer coses perquè bars i restaurants del municipi ens impliquéssim i no han tingut gaire èxit. En canvi, és maco veure que per a la Ruta de les Tapes hi ha hagut tanta concurrència." Joaquín Carrasco, del Restaurant L'Olivar, destaca que "l'interès d'aquest circuit de tapes és que cada establiment presenta una proposta de tapa diferent per tal que l'oferta sigui variada".

Un circuit pels carrers

La I Ruta de les Tapes es planteja de la manera següent: durant els deu dies que durarà la cam-



Els representants dels bars i restaurants, amb l'alcaldessa i el regidor de Promoció Econòmica. MAIRENA RIVAS

panya, els carrers de Roses es convertiran en un circuit on cadascun dels vint-i-cinc bars i restaurants oferiran als seus clients la possibilitat de degustar una tapa creada especialment per a l'ocasió, acompanyada d'una copa de vi de la DO Empordà. Per a l'apartat enològic, es compta amb la col·laboració del celler Coll de Roses.

El preu de cada tapa amb degustació de vi és de 2,5 euros. I amb cada compra l'establiment estamparà un segell en una butlleta que rep el client. Qui ompli

les nou caselles existents a la butlleta, podrà optar al sorteig d'un dinar o sopar per a dues persones en algun dels establiments i una visita tastet al Coll de Roses Family Wine Museum. La Ruta de les Tapes, de fet, s'ha inclòs dins del programa de Vívid, el festival del vi, que arrenca l'1 d'abril a tota la comarca.

Exemple de col·laboració

El regidor Fèlix Llorens afirma que des de la seva àrea se senten contents d'haver tirat endavant aquesta nova iniciativa enoga-

stronòmica. "Ja és un èxit sense haver començat encara", va comentar el regidor en la presentació de la Ruta de les Tapes, i hi va afegir: "Això és bo per a la promoció del poble i per als bars i per als restaurants. Però també és un exemple que l'empresariat pot col·laborar amb l'administració."

Per la seva banda, Montse Mindan, l'alcaldessa del municipi, va voler destacar que el circuit enogastronòmic "està pensat tant per moure la gent de Roses com per atraure visitants fora dels dies punta o de festivitats".

LES TAPES DE CADA ESTABLIMENT

DE L'1 AL 10 D'ABRIL

■ Cada bar i restaurant adherit a la campanya de la primera Ruta de les Tapes presenta una proposta de tapa per a l'ocasió. Per 2,5 euros, podeu degustar-ne una acompanyada d'un vi de la DO Empordà. En el primer establiment que entreu, us lliuraran una butlleta que us donarà opció a un sorteig. Per participar-hi, heu d'aconseguir nou segells dels vint-i-cinc participants.

- Antonio** ► Fregitel·la de peix
- Avenida** ► Xips d'albergínia amb mel de canya
- Ca la Valèria** ► Ou estrellat amb xips de cansalada i patates amb salsa brava
- Ca la Margarita** ► Parella de fet amb pebrot escalivat
- Can Ramonet** ► Boletus incorruptus
- Casa Paco** ► Milfuls de morcilla
- Cerdanya** ► Tàrtar de salmó en canó cruixent
- CI** ► Pollastre trident (MSN)
- El Caimán** ► Broqueta de bacallà amb tempura amb mel de canya
- El Dolmen** ► Mandonguilles de carn de vedella amb salsa farcides de formatge de cabra
- El Mercat** ► Nord i sud
- El Poke Corner** ► Mini Poke Burger
- El Porró** ► Mar i muntanya
- L'Àncora** ► Emperador
- L'Escalam** ► L'estrop
- L'Olivar** ► Timbal l'Olivar
- La Castellana** ► Bacallà cruixent
- Las Tres Perlas** ► Sushi ibèric
- Ona Roses** ► Cotto al Kren
- Rambra** ► Cruixent de muntanya
- Ribereta** ► Barqueta de patata
- Roc-Fort** ► Xoricet fregit
- Rocamar** ► Cargols amb salsa
- Si Tapas** ► Rull de formatge de cabra i pernil
- Si Us Plau** ► Anxova

1 D'ABRIL, A LES 19.30 HORES

Xerrada sobre conciliació de feina i vida familiar

■ ERC de Roses ha promogut una xerrada sobre la conciliació de la vida laboral i familiar, a càrrec d'Agnès Russiñol, exdiputada i directora general de l'Institut Català d'Accollida i Adopció. L'acte es fa l'1 d'abril, a les 19.30 h, al Casal dels Pescadors. Russiñol parlarà sobre la situació actual pel que fa a conciliació i sobre les mesures que es poden prendre per a facilitar-la. **REDACCIÓ** | ROSES



Després de catorze sessions, ja ha finalitzat el taller. EMPORDÀ

El taller de lectura i conversa de català ha reunit 21 inscrits

ROSES | REDACCIÓ

■ L'Oficina de Català de Roses ha finalitzat l'activitat *Fem-la petar amb un llibre, un taller de lectura i conversa en català*, que durant catorze sessions, des de novembre, han dinamitzat Montse Sastre, Mercè Fages i Mar Pèlach. Les tres són voluntàries i s'han fet càrrec del taller, han facilitat les eines i les orientacions adequa-

des per tal que les persones inscrites –vint-i-una en total–, motivades per la lectura i amb interès per la llengua, s'hagin iniciat en la lectura en català i hagin consolidat l'aprenentatge d'aquesta llengua. Els participants han millorat la fluïdesa i l'expressió oral en català, a partir de la lectura de textos i de les converses generades a partir d'aquestes lectures.

● Centre Escolar Empordà

**Període de preinscripció
del 30 de març al 7 d'abril**

Educació Infantil 2n Cicle
Educació Primària
ESO

Mira el nou
vídeo del centre



Riera Ginjolers, 196 - 17480 Roses - 972 257 397 - emporda@comporda.org - www.comporda.org



ENSENYAMENT

Els Tallers d'Espectura Creativa han arribat a 190 alumnes

► La 3a edició dels TEC s'ha tancat amb un bon balanç de participació: 26 escoles de 17 poblacions, 9 biblioteques públiques, 18 tallers i 8 dinamitzadors

FIGUERES | MAIRENA RIVAS

■ La motivació personal i la col·laboració en un grup són la combinació perfecta per treure a la llum el talent de nens que tenen dots per a l'expressió literària. Els Tallers d'Espectura Creativa (TEC), que organitza des de fa tres anys el Servei Educatiu de l'Alt Empordà, amb el suport del grup BibliotecAE i el SETMANARI DE L'ALT EMPORDÀ, constitueixen l'espai on aquests nens poden donar ales a la seva capacitat per a les lletres.

L'empenta la reben de part dels talleristes, que els donen eines i recursos per millorar els seus processos en l'àmbit de l'o-

Els tallers s'han dissenyat perquè hi participi l'alumnat de 6è de Primària de totes les escoles de l'Alt Empordà

iginalitat literària. I, en aquests tallers, en què participen alumnes realment interessats per l'espectura creativa emergeix el particular estil de cada escriptor en potència.

La idea dels organitzadors és propiciar un ambient de creació literària que, de ben segur, enriqueix el patrimoni literari col·lectiu i fomenta la lectura i el coneixement de la llengua entre els

nens i les nenes. Aquests tallers estan adreçats a l'alumnat de 6è de Primària de totes les escoles de l'Alt Empordà, i, en aquesta ocasió, han estat 190 els nens i les nenes que s'hi han apuntat, animats pels seus mestres.

De fet, és remarcable que la tercera edició dels TEC, que s'ha celebrat entre els mesos de febrer i març, s'ha tancat amb un balanç molt positiu, pel que fa a partici-

17 poblacions i 26 escoles

Aquesta és la relació d'escoles que s'han sumat al projecte: Gonçal Comellas, d'Avinyonet de Puigventós; Caritat Serinyana, de Ca-

daqués; Ruiz Amado, El Bruel i Joana d'Empúries, de Castelló d'Empúries; Maria Àngels Anglada, Carme Guasch i Darné, Parc de les Aigües, Josep Pallach i Joaquim Cusi, de Figueres; Fluvianets, de l'Armentera; Empúries, de l'Escala; Teresa de Palljà, de Fortià; Josep Peñuelas del Río, de la Jonquera; Pompeu Fabra, de Llançà; Joaquim Vallmajó, de Navata; Ramon Muntaner, de Peralada; Sant Jaume, de Portbou; Les Clisques, del Port de la Selva; Narcís Monturiol i Els Grecs, de Roses; Vallgarriga, de Sant Miquel de Fluvià; Llagut, de Sant Pere Pescador; i Les Mèlies i Sol i Vent, de Vilafant.

8 talleristes

Els dinamitzadors han estat Mercè Costa, Laura Olivares, Joan Ruiz, Ernest Pibernat, Marta Planas, Mairena Rivas, David Torres i Maria Vilanova.

9 biblioteques

I les biblioteques col·laboradores són Carles Fages de Climent, de Figueres; Jaume Vicens Vives, de Roses; Víctor Català, de l'Escala; Ramon Bordas i Estragués, de Castelló; Marta Fàbrega, de Sant Pere Pescador; Carles Bosch de la Trinxeria, de la Jonquera; Municipal del Port de la Selva; Pere Calders, de Llançà; i Teresa Miramont, de Cadaqués.

EMPORDÀ



ELS TEC A LES BIBLIOTEQUES 1 Pere Calders de Llançà 2 Jaume Vicens Vives de Roses 3 Teresa Miramont de Cadaqués 4 Carles Bosch de la Trinxeria de la Jonquera 5 i 6 Fages de Climent de Figueres 7 Marta Fàbrega de Sant Pere 8 Municipal del Port de la Selva 9 Ramon Bordas i Estragués de Castelló 10 Víctor Català de l'Escala



Els mestres que han participat en el curs de Jonathan Wright. LA SALLE

Jonathan Wright imparteix un curs a mestres de La Salle

FIGUERES | REDACCIÓ

■ El pedagog anglès Jonathan Wright ha impartit un curs de metodologia CLIL (aprendre continguts no lingüístics en anglès) als mestres que formen l'equip d'idiomes de l'escola La Salle de Figueres.

Wright fa més de vint anys que és formador de mestres, a més d'especialista en CLIL i examinador de les proves de nivell d'an-

glès de la Universitat de Cambridge. És autor de diversos llibres sobre com ensenyar idiomes, diccionaris i compendis de gramàtica. En els darrers anys ha realitzat cursos de formació per a mestres arreu i fa tres anys que té relació amb Catalunya a través de la Fundació de l'Escola Cristiana.

Els mestres de La Salle Figueres han fet aquesta formació del 21 al 24 de març.

XERRADA EL 30 DE MARÇ

Josep Polanco parla del pas de l'escola a l'institut

■ El director del Servei Territorial del Departament d'Ensenyament a Girona, Josep Polanco, pronunciarà, aquest dimecres, 30 de març, la xerrada *De l'escola a l'institut*, pensada per orientar les famílies i els nens que estan a punt de fer el salt a la secundària sobre aquest nou repte educatiu. L'acte es fa a La Cate de Figueres, a les 19.00 hores, i forma part del cicle de xerrades del Pla Educatiu d'Entorn. REDACCIÓ | FIGUERES

CAL CAMPANER

La cuina de sempre en un espai renovat que guarda l'esperit de 50 anys de servei

LA FAMÍLIA MAGESTER PAREDES CELEBRA EL MIG SEGLE D'EXISTÈNCIA DEL RESTAURANT AMB LA MODERNITZACIÓ DE LES INSTAL·LACIONS SENSE PERDRE EL CALIU DEL LOCAL

LA FITXA

RESTAURANT CAL CAMPANER
 Carrer Mn. Carles Feliu, 23.
 Roses ☎ 972 25 69 54.

ROSES | SANTI COLL

■ Dimarts passat va ser un dia d'emocions contrastades al restaurant Cal Campaner de Roses. L'establiment estrenava la remodelació a fons del seu local del carrer mossèn Carles Feliu. La família Magester no va parar de rebre felicitacions per la modernització de l'establiment, un canvi que es fa evident només de veure la seva façana però que, al mateix temps, conserva l'essència de l'emblemàtic local que regenten Mari Paredes i Alfons Magester des de fa cinquanta anys.

La perícia de les empreses que han treballat en aquesta modernització es fa evident en cada racó de Cal Campaner. "El restaurant s'ha rentat la cara, però la nostra cuina és la mateixa, amb peix fresc, fideuades, arrossos i les postres marca de la casa", expliquen els cinc membres de la família. Al costat de l'Alfons i la Mari hi ha els fills, l'Anna i en Marc, i el gendre, Joan Romero, un cuiner format a elBulli que elabora unes postres inoblidables.

La història d'aquesta empresa

La nova generació encapçala un relleu que vol mantenir viva l'essència de la seva reconeguda cuina del peix

de restauració va començar el 1966 al carrer de Sant Sebastià. El local funcionava com a bar de tapes i, des del primer dia, els seus promotors van tenir clar que es podia combinar qualitat, amabilitat, simpatia i un toc de sornegueria rosinca aportada per Alfons, fill de *la Campanera*, sobrenom que va servir per batejar el primer local. Avui, el rètol de suro que hi havia a l'entrada, encapçala el racó dels records en una emotiva paret del restaurant.

Els Magester Paredes van estar, després, onze anys al carrer Puig Rom i són en el lloc d'ara des de 1989. "Aquí hem treballat sempre molt a gust, per nosaltres la cosa important és donar un bon servei al client i que el menjar sigui de qualitat" explica la Mari, mentre l'Alfons assenteix amb el cap.

La reforma del local també té una connotació important: la continuïtat. L'Anna, en Marc i en Joan són el relleu generacional que encapçala el present i el futur de Cal Campaner. "Aquesta renovació és positiva, s'aprofiten més els espais, el menjador està molt més pensat



L'acollidor menjador de Cal Campaner permet veure en directe el treball de la cuina. GERARD BLANCHÉ



per als clients i la resta d'equipaments s'han ubicat de manera que es poden veure, però no formen part de la sala com abans", relata l'Anna, mentre que Joan Romero elabora un dels molts pastissos de la carta en el nou espai de què disposa a la cuina.

Tot plegat, envoltat d'una decoració molt encertada, d'aire mariner, amb fotografies submarines de Lluís Masblanch i amb il·luminació domòtica que permet crear diversos ambients. "Hem canviat i m'agrada el canvi -diu Alfons, *el Campaner*- però que els clients estiguin tranquils, la cuina és la de sempre!".



L'entrada, el racó dels records i la família Magester. GERARD BLANCHÉ

Principals empreses participants en l'obra de reforma de Cal Campaner



KITCHEN DESIGN
 T 972 296 004



Des de 1987 al seu servei. c. Pare Claret, 63 · ROSES
 Tel. 972 255 118 · info@construccioneshorizon.com

MILOAN
 INSTAL·LACIONS
 AIGUA - LLUM - AIRE CONDICIONAT - CALEFACCIÓ

Miguel Garcia - 972 459 622 - 669 200 62
 instalmiloan@gmail.com
 Doctor Fleming, 55 localn*2 Roses



SOLUCIONS INTEGRALS D'ENGINYERIA I DOMÒTICA
 Plaça de l'Àngel, 2 · ROSES · www.segetec.com



c. Ramón y Cajal, 65 · Roses
 972 256 877 · 627 000 192
 www.fusteriamarti.com

DANI ABAD. Arquitecte
 dabad@coac.net

JORDI PALÓS. Project Mànger
 jpalos@cetig.cat

Plata per al rosinc Reda al Campionat d'Espanya



FCBQ

► **EL JUGADOR DEL CLUB BÀSQUET ROSES QUEDA SEGON AMB LA SELECCIÓ CATALANA MINI A CADIS.** El jove jugador de bàsquet de Roses Joan Reda –el quart de dalt per l'esquerra– es va penjar la medalla de plata, el dimecres passat, en el Campionat d'Espanya de categoria mini amb la selecció catalana després de perdre (78-50) amb Madrid a la final disputada en el poliesportiu Bahía Sur de Sant Fernando (Cadis). Catalunya partia com una de les màximes favorites i anteriorment s'havia desfet de Canàries (75-89) a les semifinals, i de Galícia (19-69), Andalusia (79-72), Illes Balears (12-62) i Euskadi (85-62) a la fase de grups. Reda, jugador de l'infantil del Club Bàsquet Roses, era l'únic membre gironí de la selecció catalana mini i va jugar a un alt nivell tot i haver patit, recentment, una fissura al radi.

Bàsquet Castelló acull el torneig de Setmana Santa júnior

► El Club Bàsquet Castelló va organitzar, durant el dimarts i el dimecres passat amb la col·laboració de l'Ajuntament, el torneig de Setmana Santa de categoria júnior amb la participació del Caldes, l'UBSA de Sant Andreu, el Santa Coloma i l'amfitrió. La competició va ser guanyada pel conjunt colomenc, que va superar el Caldes a la final.



EMPORDÀ

TAEKWONDO

EMPORDÀ

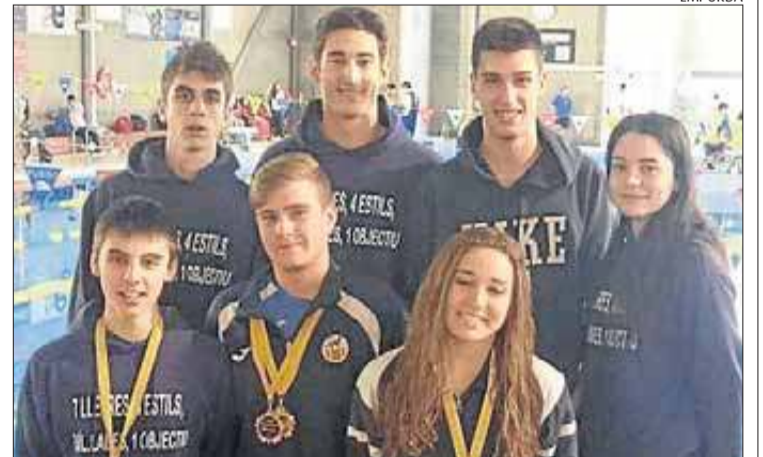


Català infantil Medalles per al Jan-su i el Tae Sport

► Els gimnasos Jan-su i Tae Sport van obtenir un grapat de medalles el passat dia 20 en el Campionat de Catalunya infantil de taekwondo que es va celebrar en el pavelló de la Mar Bella de Barcelona. Per una part, el club figuerenc va obtenir medalles d'or per a Manel Mayar; de plata per a Paula Fuentes, Èlia Gallet i Adam Daoudi; i de bronze per a Marc Marc Palacios, Ruth Ramirez, Carla Hilera i Rania Ben Jilali. Per l'altra part, el club de Vilafant va quedar campió amb Biel Delgado i Franz Hierro; subcampió amb Izan Díaz, Àlex Muñoz i Javi Morillo, i tercer lloc per a Armani Catalano i Paula Malet.

NATACIÓ

EMPORDÀ



Vic Figueres i Swimfaster, podis en el Trofeu local

► El Club Natació Figueres i el Club Natació Swimfaster de Figueres van participar, el dissabte anterior, en el Trofeu Mercat del Ram de Vic en una piscina de 25 metres. Per una part, el CNF va obtenir la medalla d'or amb l'aleví Miquel Llinares, la de plata amb l'absoluta Júlia Soms, l'infantil Iker Carrascal i el júnior Bradley Clerisse per partida doble. D'altra banda, el Swimfaster va obtenir un tercer lloc amb l'absoluta Lara Pazos –l'alevína Carla Pazos i l'absoluta Marina Baraut van quedar entre els top15.

Breus



MUNTANYISME

El CE Jonquerenc celebra els 25 anys de l'ascens a l'Aconcagua

■ El Centre Excursionista Jonquerenc celebrarà, aquest cap de setmana, el 25è aniversari de l'expedició del club que va fer el cim a l'Aconcagua (Argentina). Per una part, el divendres dia 1 (21.30 h) hi haurà als Porxos de Can Laporta la inauguració d'una exposició d'imatges, material i un documental. L'endemà dissabte tindrà lloc la reinauguració del rocòdrom i pràctiques d'escalada (17h), la visualització d'un documental i tertúlia amb els components de l'expedició que van fer el viatge el 1991 (22 hores). La celebració de l'efemèride es tancarà el diumenge dia 3 amb una excursió (9 h) a l'ermita de Santa Lúcia, jocs per a la mainada, dinar popular i ball de tarda. **REDACCIÓ | LA JONQUERA**

MOTOCICLISME

El Mundial s'atura a l'Argentina el diumenge

■ Després del debut a Losail (Qatar), la segona prova –de les divuit– del Mundial de motociclisme serà aquest diumenge dia 3 d'abril en el circuit Termas de Río Hondo (Argentina). El rosinc i palauenc Maverick Viñales, de l'equip Suzuki, correrà a MotoGP a les 9 de la nit i el torn del llançanenc Isaac Viñales –Tech3– a Moto2 serà abans (19.20 h). **REDACCIÓ | RÍO HONDO (ARGENTINA)**

RUGBI

Taller d'iniciació a Navata aquest dissabte

■ L'Alt Empordà Navata Rugby Club i l'Ajuntament organitzen, aquest dissabte dia 2, un taller d'iniciació a aquest esport. L'activitat es concentrarà en el rugbi touch i rugbi flag, va destinada a nens i nenes de 10 a 14 anys, és gratuïta i es farà a Navata des de les 10 del matí fins a les 6 de la tarda. Entremig, el primer equip jugarà un partit de lliga davant l'Anoia (16 h). **REDACCIÓ | NAVATA**

BÀSQUET

L'Escolàpies organitza una trobada de base

■ El Club Bàsquet Escolàpies de Figueres organitza, aquest diumenge dia 3 d'abril (de 8.30 a 13 h) la dotzena edició de la Trobada d'Escoles de bàsquet al pavelló municipal. Després de la matinal figuerenca de bàsquet, el Club Bàsquet Roses serà l'encarregat de preparar, el dia 17 d'abril, una altra Trobada d'Escoles de bàsquet en el poliesportiu municipal. **REDACCIÓ | FIGUERES**

PÀDEL

Torneig de pàdel per a menors a Roses el dia 9

■ El Club Tennis Roses organitza, el dissabte dia 9 d'abril de 10 a 17 h, la primera edició del Torneig de pàdel per a menors de 18 anys. La jornada es dividirà en una fase prèvia al matí i les fases finals i consolacions a la tarda. Les inscripcions –podeu trucar al 631 359 187– estaran obertes fins al dia 6 i el preu per apuntar-se és de 7 € per nen/a (o 5 € si és soci del club). **REDACCIÓ | ROSES**



La instal·lació de Víctor Colomer, a Figueres. EMPORDONESES

Una trentena d'artistes porten a Ca l'Anita la seva reflexió sobre els refugiats

L'ACTE

FUGIRFUGI

📍 Ca l'Anita Roses. 📍 Empordoneses. 📅 Dissabte 2 d'abril. Inauguració a les 13.00 hores. Fins al 8 de maig

ROSES | S.F.

■ Empordoneses inicià el seu camí de reflexió fa unes setmanes a través de diferents accions, la darrera es va inaugurar dissabte passat a càrrec del jove artista figuerenc Víctor Colomer, una instal·lació efímera, situada a la plaça de l'Ajuntament de Figueres i titulada *Origen Síria*.

L'esperit de la trobada, a Roses

Ara Empordoneses continua corregut, expandint el seu marc

d'actuació a Roses, on dissabte s'obre l'exposició central d'aquesta edició 2016, *FugiRFugi* a Ca l'Anita, amb la participació d'una trentena d'artistes: Maria Mercè Cuartiella, Abdó Jordà, Mònica Grygier, Fiona Morrison, Clara Gassiot, Carme Sanglas, Tura Sanz Sanglas, Ramon Fort, Núria Surribas, Joan Casellas, Esther Julià, Mònica Quintana, Yvonne Heinnert, Rondrigo de la Fuente, Elisa Casanoves, Narcís Coderch, Pilar Farrés, Emma Teixidor, Dolors Yglesias, Montse Cufí, Jordi Casals, Callahan Ruíz, Àngel Burgas, Mònica Soler Ranzani, Josep Pérez, Isabel Guzmán, Cristina Vilà, Jacint Casademont i la companyia de dansa El Paller que durà a terme una acció el dia de la inauguració.

Vint anys d'Optimist

Espectacles i tallers, diumenge, per celebrar-ho

Un clàssic de la programació del teatre infantil a Roses els darrers anys ha estat el pallasso Marcel Gros que no podia faltar en la celebració dels 20 anys d'Optimist. L'associació organitza diumenge una jornada festiva amb tallers i un musical.

El musical *Somriures i Llàgrimes* es podrà veure de forma gratuïta la tarda del diumenge. EMPORDÀ

L'ACTE

MARCEL GROS

📍 Teatre Municipal. 📅 Diumenge a les 12.00 hores. 📄 Preu: 5 euros

SOMRIURES I LLÀGRIMES

📍 Teatre Municipal. 📅 Diumenge a les 19.00 hores. 📄 Entrada lliure

ROSES | SÒNIA FUENTES

■ Els més petits de la comarca estan de sort. Per celebrar els vint anys de l'associació Optimist de Roses, encarregada de programar els espectacles infantils des de fa dues dècades a la localitat, s'ha organitzat aquest diumenge una jornada festiva amb espectacles i tallers. Al migdia, serà el pallasso Marcel Gros, qui visitarà un cop més Roses per oferir un recorregut a través del seu univers particular. Durant tot el matí es faran tallers infantils, de tot tipus, i a les 7 de la tarda l'ajuntament ofereix, amb entrada gratuïta per a tothom, la versió en català del musical *Somriures i Llàgrimes*, com a mostra d'agraïment pels 20 anys de feina de l'associació.

Amb l'inici de la nova temporada de teatre 2015-2016, s'han

completat ja dues dècades d'aquelles primeres reunions entre un grup de pares inquietos, de Roses, que van decidir treballar per portar al municipi obres de primer nivell per al públic infantil, "que en aquells moments, només podies veure si sorties fora", explica Fina Puigdomènech, presidenta d'Optimist. Actualment s'organitzen, al llarg de l'any, set representacions que s'inclouen dins de la programació estable del Teatre, coincidint amb el curs escolar.

Espectacles d'arreu Catalunya

La tasca d'Optimist va fer que Roses es convertís en un dels primers municipis de la demarcació de Girona en incloure de forma estable a la seva programació teatral, cada primer diumenge de mes, espectacles adreçats al públic infantil, procedents d'arreu de Catalunya.

Optimist té especial cura de la seva programació: "Cada obra que presentem l'hem vist abans a la Fira d'Igualada, a Girona, o a la Bisbal". I el resultat és molt positiu: "Hem portat espectacles de tot gènere al llarg dels anys, alguns molt atrevids i poc convencionals: òperes, dansa, música

clàssica, tots de caràcter familiar i amb un rerefons, volem que aportin una sèrie de valors als petits espectadors".

La marca Optimist s'ha consolidat i el públic hi fa total confiança: "Ens vénen a veure, de vegades, sense ni tans cols conèixer la programació". Els espectacles solen engrescar el públic de 3 a 10 anys, comenta la presidenta. "El repte és ara aconseguir que els nens més grans, els que tenen entre 10 i 12 anys, no abandonin l'hàbit d'anar a teatre perquè després ja no el recuperen fins als 20 anys".

Al llarg d'aquests 20 anys, hi ha hagut moments de tot, recorda Puigdomènech: "Al principi, la gent es va entusiasmar molt amb el nostre projecte, però al cap d'uns tres anys semblava que ja se n'havia cansat, per sort la cosa va remuntar i fins avui" comenta. Quan veu com el teatre s'omple de nens, tant de Roses, com de la comarca, està satisfeta. Actualment, Optimist compta amb prop de 500 simpatitzants, que gaudeixen d'una sèrie d'avantatges com ara un regal d'aniversari, entrada gratuïta al PIN de Nadal o al Museu del Joguet.

La Dolo Beltran més personal, a Roses

► L'artista presenta al teatre el seu primer treball compost íntegrament per ella

ROSES | REDACCIÓ

■ Dolo Beltran presenta divendres, a Roses (21.30 h), el seu primer treball musical, compost íntegrament per ella, tant les lletres de les cançons com les melodies, a través dels quals intenta unir les ganes de ballar amb aquestes ganes d'explicar: "Fa gairebé dos anys que componc, barrejant sons electrònics, amb una guitarra i

un *keitar*... Quan tenia 20 cançons, em vaig posar en contacte amb Sergio Fernández, un dj i productor al qual admiro, perquè aportés, als temes, aquest so de club tan seu, que va des de l'electrònica més càlida a una electrònica més dura, més canyera, que no et dei-



D. Beltran EMPORDÀ

xa indiferent en una pista de ball".

Una simbiosi perfecta

La simbiosi ha donat cançons amb un fons purament electrònic i unes lletres que seccionen aquelles nits que mai s'acaben i els dies que es fan massa curts.

Dissabte 2 d'abril, 21.00 h
Diumenge 3 d'abril, 18.00 h

a **La Cate**
Espai cultural



Venda localitats: A les taquilles de la Cate, dues hores abans de les funcions.
Anticipada: Tots els dijous, de 7 a 9 del vespre a les taquilles del Teatre Jardi.

→ SOCIETAT. ACTES DE CONDOL A DAVANT DELS AJUNTAMENTS

Minuts de silenci i solidaritat pels atemptats de Brussel·les

Càrrecs electes, cossos de seguretat i veïns de diversos municipis de la comarca han homenatjat les gairebé 400 víctimes

Redacció | FIGUERES

■ Castelló d'Empúries, Roses, l'Escala, Figueres, la Jonquera... Són només alguns dels municipis altempordanesos que entre dimarts i dimecres van convocar minuts de silenci pels atemptats terroristes de Brussel·les. Regidors de governs i oposicions es van ajuntar amb cossos de seguretat i centenars de veïns per homenatjar els 34 morts i més de 300 ferits. Els alcaldes i alcaldesses van llegir manifestos conjunts de solidaritat i condol a les víctimes i els seus familiars, en els quals defensaven la democràcia, la llibertat i els drets humans. ■



FIGUERES. Amb cossos de seguretat guf



L'ESCALA. Polítics i veïns HN



ROSES. A l'Ajuntament HN



CASTELLÓ. També amb l'oposició HN

→ DENÚNCIA. AL CONDUCTOR D'UN AUTOCAR



El remolc duplicava el pes màxim permès

■ Els Mossos d'Esquadra van denunciar el 15 de març el conductor d'un autocar que arrossegava un remolc que duplicava el pes màxim permès. Feia el trajecte regular entre Bèlgica i el Marroc i el van interceptar a l'AP-7, al seu pas per la Jonquera. A més, ni ell ni el segon conductor havien fet el descans reglamentari. ■

→ INCENDI. EN UN GARATGE

Evacuen 24 persones a Llançà

■ Un foc al garatge d'una casa de Llançà va obligar a desallotjar preventivament 24 persones, la nit de dimarts passat. Eren set veïns de l'habitatge afectat i disset de l'edifici del costat. Els fets van passar al número 20 del carrer Rafel Estela, i els Bombers van poder apagar les flames en poc més de mitja hora. Tot i que el SEM també hi va enviar efectius, no hi va haver ferits. ■

AGENDA Comarcal

Formació del voluntariat

El Consell organitza a Roses, el 2 d'abril, una jornada per a la gestió emocional d'equips

El proper dissabte 2 d'abril tindrà lloc a Roses la jornada "Eines per a la gestió emocional d'equips i voluntariat", organitzada per la Taula d'Entitats d'Inclusió Social, l'Ajuntament de Roses i el Consell Comarcal. Aquesta jornada, que se celebrarà al Teatre Municipal de Roses té com a finalitat promoure la reflexió i el debat a l'entorn de la gestió emocional de voluntaris i equips professionals de les entitats. Les inscripcions a la jornada estaran obertes fins el dia 31 de març i es poden fer a través de la pàgina web del Consell.

La primera part comptarà amb la ponència inaugural "El ball de les emocions" a càrrec de Jordi Baiget (educador social). A continuació hi ha previstos dos tallers sobre aquesta temàtica. El primer, titulat "Conflicte-Oportunitat", dinamitzat per Núria Ramos (treballadora social i terapeuta), i el segon conduït per Meritxell Pomés (pedagoga del Consell, educadora social i terapeuta) sobre la "Creació d'espai de salut emocional a les entitats". A la tarda, dos tallers paral·lels. En primer lloc el taller "Voluntariat amb assertivitat i empatia", dinamitzat per Natàlia Ravetllat (psicòloga i terapeuta). I en segon lloc, el taller "Lideratge i treball pel benestar emocional", dinamitzat per Enric Carol (educador social i terapeuta).

Participeu de la Borsa de lloguer d'habitatge

El Consell disposa d'una borsa d'habitatge per a particulars. Es tracta d'un servei que ha assumit amb la col·laboració de l'Agència de l'Habitatge de Catalunya i que ofereix, sense despeses de gestió ni honoraris de cap mena, el programa de mediació per al lloguer social, amb l'objectiu de facilitar l'arrendament de pisos a particulars amb totes les garanties.

La borsa d'habitatge ofereix al propietari una pòlissa gratuïta d'assegurament, assessorament jurídic gratuït en cas de desnonament, intervenció en cas d'impagament, recerca i selecció del llogater, redacció del contracte i confecció de l'inventari i seguiment de l'habitatge i dels llogaters. Per als llogaters, aquesta iniciativa permet oferir preus per sota del mercat lliure, facilitats econòmiques en l'accés a l'habitatge sense honoraris d'intermediació ni comissió de cap mena, garantia d'habitabilitat de l'habitatge de lloguer, informació i assessorament gratuït i gestió d'ajuts al lloguer.



→ POLÍTICA. CONSELL D'ALCALDES

Renoven els membres de la comissió de la prostitució



AL CONSELL COMARCAL. Hi van assistir Oriol Amorós i Pere Saló

HORA NOVA

Redacció | FIGUERES

■ El Consell Comarcal de l'Alt Empordà ha renovat els membres de la comissió institucional per tractar el problema de la prostitució a les carreteres. La presideix el mateix president del Consell, Ferran Roquer, i en formen part Sònia Martínez (CiU), Martí Sans (PSC), Olga Carbonell (ERC), Xavier Monfort (Entesa), José Francisco Parra (PP), Dolors Pons (CUP) i Héctor Amelló (C's). Així es va donar a conèixer durant la primera trobada del Consell d'Alcaldes d'aquest 2016, que es va fer la setmana passada. Hi van assistir el

secretari d'Igualtat, Migracions i Ciutadania, Oriol Amorós, que va explicar la postura i les previsions de la Generalitat en relació a l'acollida de refugiats; i el director territorial de Territori i Sostenibilitat, Pere Saló, que va anunciar la seva voluntat de mantenir les reunions del departament a la seu del Consell Comarcal per evitar els desplaçaments dels alcaldes. A la reunió també es va informar sobre el nou programa Feder, la gestió dels menjadors escolars, la Fundació Tutelar de l'Empordà i la reunió per tractar els efectes de la suspensió del Tractat de Schengen a la frontera francesa. ■

→ LEADER. RENOVACIÓ

Felip, a la junta de l'Associació d'Iniciatives Rurals (ARCA)



Redacció | FIGUERES

■ El conseller comarcal de Territori i Relacions Institucionals i regidor de Serveis Urbans de Figueres, Quim Felip, ha entrat a la nova junta de l'Associació d'Iniciatives Rurals de Catalunya. L'ARCA aplega tots els grups d'acció local Leader de Catalunya i vol fomentar els projectes i actuacions que facilitin el desenvolupament integral del medi rural català. Des de l'assemblea extraordinària del 16 de març, Felip –que és el vicepresident del grup Leader de l'Alt Empordà, la Garrotxa i el Pla de l'Estany, ADRINOC– n'és el vocal primer. ■

→ EDITORIAL. NOVETAT

Empar Moliner presenta el seu últim llibre a la terrassa del Txot's

A.Ventura | FIGUERES

■ L'escriptora Empar Moliner fa un retrat sarcàstic i lúcid de la nostra època en el seu nou llibre *Tot això ho faig perquè tinc molta por* (Proa), premi Mercè Rodoreda d'aquest any, que presentarà divendres, a les 8 del vespre, a la terrassa de la sidreria Txot's, de Figueres. La presentació del llibre, una joia literària que commou i diverteix el lector del principi al final, anirà a càrrec de l'articulista Isabel Guzmán. ■

→ EDITORIAL. NOVETAT

Pep Puig, l'últim premi Sant Jordi de novel·la, a Llibres Low Cost

A.Ventura | FIGUERES

■ L'escriptor terrassenc Pep Puig presentarà demà, dimecres, a les 8 del vespre, a Llibres Low Cost, de Figueres, l'obra *La vida sense la Sara Amat* (Proa Edicions), amb la qual va guanyar l'últim premi Sant Jordi de novel·la. La presentació de la novel·la, que narra la història commovedora entre un nen obediènt i conforme amb el seu món i una nena rebel, anirà a càrrec de l'escriptora afincada a l'Empordà Mercè Cuartiella. ■

→ EDITORIAL. NOVETAT

Josep M. Bunyol reu els records de tota una generació a Figueres

A.Ventura | FIGUERES

■ El guionista i crític audiovisual Josep Maria Bunyol recordarà els temps en què érem 6 milions, en què la feina ben feta no tenia fronteres, i en què molts van plorar d'alegria amb el gol de Koeman a Wembley. Ho farà divendres, a les 8 del vespre, a Llibres Low Cost, de Figueres, en la presentació del seu llibre *Jo també veia Bola de Drac* (Ara Llibres), conduïda per la periodista Mercè Mayné. ■

→ 'EMPORDONESES'. EXPOSICIONS, XERRADES I 'PERFORMANCE' FINS AL MAIG

Víctor Colomer, ARSE, presenta el mural efímer 'Origen Síria'

El jove artista realitza a la plaça Catalunya de Figueres una acció que vol ser un homenatge als milers de sirians que, a causa de la guerra, es veuen obligats a abandonar els seus orígens per poder viure dignament

A.Ventura | PONTÓS

■ El jove artista Víctor Colomer Cavallari, que firma les seves obres amb el nom d'ARSE, va presentar dissabte passat, a les sis de la tarda, a la plaça de l'Ajuntament de Figueres un mural efímer amb el títol *Origen Síria*. Segons va explicar el mateix autor, "des de fa segles, les guerres, els règims dictatorials i la fam han obligat milions de persones a abandonar els seus orígens per poder viure dignament. Els refugiats sirians són els últims que estan vivint aquesta experiència. Aquest projecte és un homenatge a la seva gent".

La intenció de Víctor Colomer, que va realitzar l'acció davant d'un bon grapat de transeünts que es miraven l'artista amb curiositat, era retratar aquest dur viatge a partir de la repetició de diverses imatges on es poden observar diferents refugiats sirians. "L'obra està pensada perquè el públic hi pugui interactuar, ja que a mesura que passa el temps es va veient com evoluciona el projecte, des de la primera imatge fins a un instant en què la massa de refugiats es fa gegant i el públic viu allò que avui en dia sent la població siriana", va explicar l'autor.



VÍCTOR COLOMER. ARSE, en ple procés de creació del mural efímer a la plaça de l'Ajuntament de Figueres

ÀNGEL REYNAL

Víctor Colomer va estudiar batxillerat artístic a l'institut Alexandre Deulofeu, de Figueres. El mes d'octubre passat va participar al festival Ingràvid, en el qual va presentar el seu primer treball artístic en solitari en una exposició. Colomer va quedar finalista dels premis Km0 d'aquest festival de cultura contemporània.

→ VÍCTOR COLOMER

"L'OBRA ESTÀ PENSADA PERQUÈ EL PÚBLIC HI PUGUI INTERACTUAR"

→ EMPORDONESES

LA MOSTRA CONTINUA DISSABTE AMBLA INAUGURACIÓ DE L'EXPOSICIÓ FUGIREFUGI

PROPERA ACTIVITAT. *Empordoneses* continuarà dissabte, 2 d'abril, amb la inauguració de l'exposició multidisciplinària central de la mostra FugiRefugi a la sala d'exposicions Ca l'Anita de Roses. En l'acte d'inauguració, la companyia de dansa El Paller durà a terme una acció. La mostra es podrà visitar fins al proper 8 de maig. ■

→ PALEONTOLOGIA. JACIMENT IBÈRIC

Mas Castellar, a Pontós, és declarat bé cultural d'interès nacional

Redacció | PONTÓS

■ El jaciment ibèric de Mas Castellar, a Pontós, ha estat declarat bé cultural d'interès nacional per la Generalitat de Catalunya, en la categoria de zona paleontològica. El jaciment, que documenta un nucli de població d'origen local amb contactes directes amb el nucli d'Empúries entre els segles VII i II aC, és excepcional per comprendre la interacció entre les poblacions locals de la zona i els focs establerts a les colònies d'Emporion i Rhode, i permet endinsar-se en la història de la colonització grega de la conca mediterrània i en el seu impacte en les poblacions autòctones. La se-



EL JACIMENT. Restes visibles d'un 'oppidum' fortificat del s. V aC

ÀNGEL REYNAL

va enorme vàlua científica i patrimonial, l'estat de conservació i el seu potencial de recerca són clau per comprendre les estructures de producció agropecuària a la zona i al món ibèric septentrional, i per entendre les relacions entre la població autòctona i els focs que s'hi van establir.

El jaciment inclou diversos sectors: un poblat fortificat d'època plena ibèrica (425-375 aC); un establiment rural obert (250-180 aC); indicis d'estructures de construcció del segle IV aC, pendents d'excavació; agrupacions de sitges (650-180 aC), i restes arqueològiques aïllades entre les quals hi ha un mur de principis del s. II aC. ■

→ FIGUERES. VETLLADA LITERÀRIA

Sílvia Bel conduirà la revetlla de Sant Jordi a la biblioteca



SÍLVIA BEL. Farà un recital musical acompanyada de Carles Beltran

A. Ventura | FIGUERES

■ L'actriu Sílvia Bel, acompanyada del músic Carles Beltran, seran els encarregats de conduir la IV revetlla de Sant Jordi, el 22 d'abril al vespre, de la biblioteca Fages de Climent de Figueres, que aplegarà una seixantena d'autors alt empordanesos que han publicat llibre d'ençà de l'últim Sant Jordi. L'acte començarà a les 7 de la tarda amb la foto de

grup dels autors davant la biblioteca i a continuació, l'actriu farà un recital musical amb la lectura de textos de Mercè Rodoreda, Anne Sexton, Joana Raspall, Sylvia Plath, Maria-Mercè i Marçal o Alejandra Pizarnik, entre d'altres. Després, brindis amb cava de Castell de Peralada.

Com a novetat, la biblioteca ha programat per a la mateixa Diada una hora del conte a la placeta Baixa de la Rambla. ■

→ ROSES. PATRIMONI

Les visites a la Ciutadella i al castell de la Trinitat pugen un 15%

Hi han passat 53.571 visitants, 7.125 més que el 2014, gràcies a l'increment d'horaris i a l'ampliació de les activitats culturals

Redacció | ROSES

■ Els visitants rebuts el 2015 als recintes monumentals de la Ciutadella i del castell de la Trinitat de Roses han augmentat un 15,34% respecte del 2014. En total, 53.571 persones han visitat els dos espais, cosa que representa un augment de 7.125 visitants respecte del 2014, que va registrar 46.446 visitants. L'increment dels horaris de les visites guiades, el reforç i renovació de les visites escolars i l'ampliació de les activitats culturals i lúdiques han estat clau per assolir aquest augment.

Pel que fa a l'origen dels visitants, les procedències més nom-



MÉS ACTIVITATS. Imatge d'una visita al Castell de la Trinitat

HORA NOVA

→ VISITANTS EL 2015

HAN AUGMENTAT UN 15,34%, AMB UN TOTAL DE 53.571, 7.125 MÉS QUE DURANT EL 2014

→ MÉS AFLUËNCIA

ELS MESOS QUE ROSES REPMÉS VISITANTS SÓN ELS DE JULIOL A SETEMBRE

broses segueixen sent, per aquest ordre, França, Catalunya i Espanya, seguides d'Alemanya i el Regne Unit, i els mesos de més aflluència, de juliol a setembre.

Una dada molt positiva, segons l'Ajuntament, és l'increment de participació en les diferents activitats del servei educatiu (9.753 persones, 483 més que el 2014). ■

Cellers d'en Guilla amb el Vívid, el festival del vi de l'Empordà

Cellers d'en Guilla organitza tres activitats de cultura i vi dins del marc del Vívid 2016, el festival del vi de l'Empordà

Dissabte, 2 d'abril, a les 19h, inauguració de l'exposició d'art Damajanes.

El vi bé necessita un recipient que el contingui. A Cellers d'en Guilla elaboren un vi dolç, el Sol i Serena de Damigiana, que roman 2 anys com a mínim a sol i serena dins de garrafes de vidre.

Com a tribut al contenidor que possibilita l'alquímia d'aquest vi, el fil conductor de l'exposició és l'objecte en sí mateix, la damajana. Cada artista elabora una obra interpretant-lo i intervenint-lo des de posicionaments i tècniques dispars, visions poètiques, científiques, conceptuals, matèriques, paisatgístiques... confluint en la revelació d'una unitat múltiple i inabastable.

Els artistes convidats són: Mònica Campdepadrós, Elena Casadevall, Enric Bardera, Pere Bellés, Núria Duran, Xavier Escribà, Elena Font Rodà, Ramón Fort, Jordi Gispert, Luis Izquierdo-Mosso, Juliette Murphy, Esther Pi, Sebi Subirós i Lola Ventós. Comissària: Mònica Campdepadrós. Presentació de: Maria Rovira, periodista i filòloga i

Agustí García, historiador i filòleg. Tots dos seduïts per l'acte creador que flueix al voltant d'un vi, especialment, de la paraula alliberada i alliberadora.

Es pot visitar d'11h a 14h de dilluns a dissabte. Diumenges, els matins, sota reserva. Fins al 28 de maig.

Dissabte 9 d'abril, a les 11h: "Els secrets de la garnatxa roja"

Visita a la vinya i el celler + copa i pica-pica.

Per descobrir aquesta varietat i les diferents formes i intencions amb les quals la treballen.

La varietat garnatxa roja -o lledoner roig-, a Catalunya, està situada quasi únicament a l'Empordà i és una de les varietats més emblemàtiques.

Quatre dels set vins que produeixen estan elaborats íntegrament amb garnatxa roja, els quals han rebut diversos guardons com el rosat Vinya del Metge, guardonat amb medalla d'or al Concurs Internacional de Grenaches du Monde, i millor rosat per la Guia de Vins de Catalunya 2013 i 2014, i el Sol

i Serena, distingit com el millor vi dolç de Catalunya per la Guia de Vins de Catalunya 2016.

Places limitades sota reserva prèvia.

Dissabte 16 d'abril, a les 11h: "Vi i romànic a la Serra de l'Albera"

Visita i tast al celler + copa i visita al paratge i monestir de Sant Quirze de Colera.

A l'Albera, hi ha multitud de vestigis d'art romànic i al terme de Rabós d'Empordà, a tocar del celler, gaudim del monestir de Sant Quirze de Colera, una joia del romànic català.

Va ser a l'edat mitjana, època dels monestirs, on va donar-se un impuls formidable del cultiu de la vinya a l'Empordà... Per viure un viatge impregnat d'història, art, paisatge i sorpreses. Places limitades sota reserva prèvia.

www.cellersdenguilla.com
info@cellersdenguilla.com
 972 545 128 | 660 00 16 22
 C/ Peralada s/n, veïnats de Delfià,

DAMAJANES

14 artistes generen peces a partir de receptacles de vidre

inauguració dissabte 2 d'abril a les 19h amb vernissatge
 presentació a càrrec de Maria Rovira i Agustí García
 exposició oberta tot l'abril i maig d'11h a 14h
 de dilluns a dissabte i diumenges concertats

ELS SECRETS DE LA GARNATXA ROJA

dissabte 9 d'abril a les 11h

Visita a la vinya + tast i pica-pica al celler

Vine a conèixer aquesta varietat i a descobrir al celler les diferents maneres i intencions amb les que la treballen.



VI I ROMÀNIC A LA SERRA DE L'ALBERA

dissabte 16 d'abril a les 11h

Visita i tast al celler + copa, pica-pica i visita al paratge i Monestir de Sant Quirze de Colera

Impregna't d'història, art i paisatge





Cellers d'en Guilla



VÍVID
El festival del vi



Empordà
Regeneració d'origen

→ DE L'1 AL 3 D'ABRIL

Festa Major

FESTA DE PASQUËTES DE PERALADA
AMB ACTES PER A TOTHOM

■ **PERALADA.** Aquest cap de setmana Peralada celebra la festa major de Pasquëtes, amb actes per a totes les edats. En destaquen el concert, la trobada gegantera i l'exposició *Festes i Tradicions peraladenques*. ■



→ DISSABTE, 2 D'ABRIL

Taller

HELENA SOLÀ ENSENYA ALS MÉS
MENUTS A FER UN TITELLA DE BASTÓ

■ **FIGUERES.** El Cercle Sport Figuerenc ha organitzat per a dissabte, a les 5 de la tarda, un taller a càrrec d'Helena Solà, que ensenyarà als més menuts a fer un divertit titella que obre la boca i camina amb un bastó, amb cartolines, llanes, teles i colors. ■



JORNADES | TEATRE MUNICIPAL

De les 9.30 h a les 17.00 h. Jornada *Eines per a la gestió emocional d'equips i voluntariat*

→ DIUMENGE

3

FIGUERES

CINEMA | LA CATE

A les 17.00 h. Cicle de cinema clàssic amb *El General Della Rovere*

LA JONQUERA

25È ANIVERSARI ACONCAGUA'91 | ERMITA DE SANTA LLÚCIA

A les 9.00 h. Pujada a peu a Santa Llúcia

A les 10.30 h. Jocs per a la mainada

A les 14.00 h. Dinar popular

A les 16.30 h. Ball de tarda amb música en directe

PERALADA

FESTA MAJOR DE PASQUËTES | DIVERSOS ESPAIS

A les 9.30 h. Plantada de gegants i capgrossos a l'avinguda de la Principal de Peralada

A les 11.00 h. Ofici solemne cantat per la Coral de Peralada, a l'església parroquial de Sant Martí

A les 11.30 h. Trobada de gegants i capgrossos i cercavila pel centre històric

A les 12.00 h. Ball de gegants a la plaça Gran

A les 12.45 h. Concert de festa major amb l'Orquestra Maravella, al centre social

A les 17.00 h. Audició de sardanes de l'Orquestra Maravella, a la plaça Gran

A les 19.30 h. Ball de fi de festa amb l'Orquestra Maravella, al centre social

ROSES

ESPORTS | ESCOLA MUNICIPAL D'ESPORTS NÀUTICS

A les 11.00 h. Regata Open Primavera

TEATRE | TEATRE MUNICIPAL

A les 12.00 h. Teatre Optimist. Representació de *La gran A... ventura de Marcel Gros*. Preu: 5 €A les 18.00 h. Representació de l'obra de teatre musical *Somriures i llàgrimes*. Gratuït.

BALL | SALA ANNEXA DE L'ESPAI CULTURAL LA CIUTADELLA

A les 18.00 h. Ball amb el Duet Somnis

SANT PERE PESCADOR

PRESENTACIÓ | CENTRE CULTURAL

A les 17.00 h. Presentació del llibre *100 episodis clau de la història de Catalunya*, d'Agustí Alcoberro.

TORROELLA DE FLUVIÀ

MERCAT | CARRER

De les 9.00 h a les 14.00 h. Mercat de segona mà, brocanters i col·leccionisme

EXPOSICIONS

UNA VISIÓ POÈTICA DE L'EXILI I LA
GUERRA CIVIL, AL MUME

■ El hall del MUME, dins la secció "Art i memòria. Propostes artístiques contemporànies", mostra aquests dies, fins al 5 de juny, *El tiempo se acaba*, una instal·lació pictòrica, objectual i documental de l'artista plàstic hispanofrancès Rafael Segovia-Winglet, que continua amb la seva investigació centrada en la memòria de l'exili republicà a partir del seu propi àlbum familiar. ■

LES LLENGÜES DEL JUDAISME, A
L'ECOMUSEU-FARINERA

■ L'exposició itinerant *Les llengües del judaisme* es pot veure aquests dies, i fins al 30 d'abril, a la sala del blat de l'Ecomuseu-Farinera de Castelló d'Empúries. La mostra, comissariada pel filòleg Joan Ferrer i l'Institut d'Estudis Nahmanides, se centra en les llengües més representatives de la cultura jueva al llarg de la seva història. ■

ELS SALVADORS DE LA POLÒNIA OCUPADA,
A CASTELLÓ D'EMPÚRIES

■ La basílica de Santa Maria de Castelló d'Empúries mostra aquests dies, fins al proper 1 de maig, l'exposició *Jugant-se la vida: Polonesos que van socórrer jueus durant l'Holocaust*, basada en una col·lecció única de testimonis dels Justos i dels Salvats, del Museu d'Història dels Jueus Polonesos a Varsòvia i el Ministeri d'Afers Exteriors polonès. L'exposició mostra les històries dels que van socórrer els jueus en el context històric de la Polònia ocupada on, a diferència de l'Europa occidental, ajudar els jueus es penalitzava amb la mort. ■

'PERPIÑÀ 70 + 1' A L'ESPAI D'ART
DEL CELLER ESPALT DE VILAJUÏGA

■ El pintor gironí Josep Perpiñà exposa aquests dies al celler Espalt de Vilajuïga una mostra que resumeix l'obra que ha produït al llarg de més de set dècades d'activitat permanent en el món de l'art. Fins al 24 d'abril. ■

→ DE L'1 AL 10 D'ABRIL



Ruta de les Tapes a Roses

■ Roses oferirà entre els propers 1 i 10 d'abril a visitants i vilatants un interessant circuit gastronòmic per conèixer les tapes i especialitats d'un total de 25 restaurants de la població, units a la primera edició de la campanya Ruta de les Tapes promoguda per l'àrea de Promoció Econòmica de l'Ajuntament del municipi. Durant 10 dies, els carrers de Roses es convertiran en un circuit on cadascun dels 25 bars i restaurants participants a la campanya oferiran als seus clients la possibilitat de degustar una tapa creada especialment per a la ocasió, acompanyada amb una copa de vi de la DO Empordà, al preu de 2,50 €. ■

→ DIUMENGE, 27 DE MARÇ



Jordi Díaz a La Cate de Figueres

■ Qui no ha sentit parlar mai d'*Els homes són de Mart i les dones de Venus?* Es tracta del best-seller del nord-americà John Gray, que ja han llegit més de 50 milions de persones. Doncs ara l'adaptació d'aquesta obra –més curta i menys filosòfica, però amb més humor–, a càrrec del membre d'El Tricicle Paco Mir, i dirigida per Edu Pericas, arriba a Figueres. Ho fa divendres, a les 9 del vespre, a La Cate amb un gran Jordi Díaz a l'escenari, sol, que ofereix al públic una divertidíssima classe magistral, en forma de monòleg d'una hora i mitja, sobre els diversos comportaments entre marcians (homes) i venusianes (dones). ■



Tuesday 29th March, 2016

Segueix-nos:

VR ViladeRoses.cat

Diari digital des de Roses, tota una Vila

PORTADA

ROSES

AJUNTAMENT

ALT EMPORDÀ

GIRONA

CATALUNYA

OPINIÓ

ATUR

CARNAVAL

Buscar

You are here:

Els petits de Roses volen jugar a Futbol Sala

Per ViladeRoses / 28/03/2016 / No Comentat

Like Share 13 people like this. Sign Up to see what your friends lik

El Club Esportiu Sala Roses Team 14 va organitzar una Jornada de Portes Obertes aquest dissabte

El Club Esportiu Roses té previst organitzar tres Jornades de Portes Obertes per donar la possibilitat als joves nascuts entre el 2002 i el 2009 de conèixer i jugar a futbol sala amb l'objectiu de crear equips per fomentar la pedrera del Club. La primera d'aquestes jornades es va celebrar el passat dissabte, 26 de març, a la sala annexa del Pavelló Municipal d'Esports, on van participar 9 nens. *"Ha anat molt bé i esperem que a les properes del dies 9 i 10 d'abril vagi més bé encara amb la participació de nens i nenes, perquè quan més estiguin interessats, inclòs també les noies, més equips podrem formar per jugar a la lliga de futbol sala de l'any vinent"*, va afirmar el president del Club Esportiu Sala Roses Team 14, José Gualde.



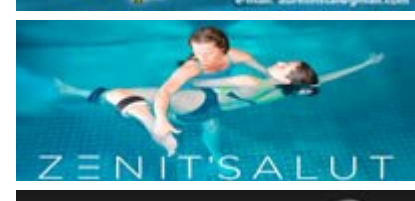
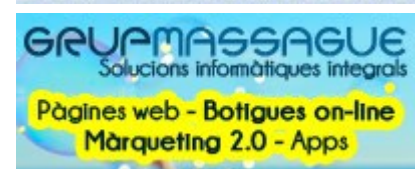
Participants i organitzadors de la 1ª Jornada de Portes Obertes del Club Esportiu Sala Roses Team 14

Aquest primera jornada de portes obertes es va portar a terme de 10 a 12 del matí, on el tècnic del primer equip, Joan Alacid, va ser l'encarregat de dirigir la sessió que va consistir *"en fer un partidet per a que, principalment, els nens s'ho passessin bé jugant al futbol sala. Un partit que ha acabat en empat i que els mateixos jugadors han volgut fer una tanda de penals per decidir l'equip guanyador"*, va destacar Alacid.

El 87% de las personas no lo ve
 ¿Cuántos triángulos ves?

3
5

Vota y gana un SMARTPHONE
 ©Adsalsa



Cal destacar que tres jugadors del primer equip van voler participar en aquesta primera Jornada de Portes Obertes del Club Esportiu Sala Roses Team 14 per transmetre la seva experiència dins la lliga de 2ª Territorial de Futbol Sala. Així, el porter Marc Morro, el defensa David Villatoro i el davanter i màxim goleador de la lliga, Ivan Pérez van compartir pista amb els joves participants de la jornada, *“ha estat molt bé, ja tenen idea de jugar a futbol, i no estaria malament que vinguessin per formar un equip de futbol sala”*, va dir Pérez, el qual va destacar que *“avui, per ser el primer dia no es tractava d'ensenyar-lis res, sinó que s'ho passessin bé”*.

JORNADES DE PORTES OBERTES CLUB ESPORTIU SALA ROSES TEAM 14

VOLS FER UN ESPORT NOU? UN ESPORT DIFERENT? UN ESPORT VIBRANT I DIVERTIT?

NO HO DUBTIS, EL FUTSAL ÉS EL TEU ESPORT!

VINE A VISITAR-NOS AL PAVELLÓ ESPORTIU DE ROSES

T'ESPEREM!

Busquem jugadors-es nascuts entre 2002 i 2009, per crear nous equips de base per fomentar la pràctica del Futbol Sala

Veniu els dies:

26 de març - 10 a 12 hores, 9 d'abril - 16 a 18 hores, 10 d'abril - 10 a 12 hores

Amb la col·laboració de:

VR **Vila de Roses** **e** **Ajuntament de Roses** **www.roses.cat**

EMPORDA

I passar-s'ho bé, s'ho van passar, ja que tant els germans Palou, tant l'Aleix com en Joan, així com en Gerard Vinyes i l'Esteban Chaves, aquest, fill del tècnic del Club, Esteban Chaves, van assegurar que *“ho hem passat bé”*, confessant que no era la primera vegada que hi jugaven a futbol sala. I a la pregunta de si els agradaria formar part d'un equip de la pedrera del Club Esportiu Sala

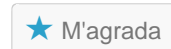
Roses Team 14 van afirmar tots amb un rotund *“sí”*.

De moment, van assegurar que assistiran a les properes Jornades de Portes Obertes previstes per a dissabte dia 9 i diumenge, 10 d'abril. El dissabte es farà de 16 a 18 hores, i diumenge de 10 a 12 hores.

Comparteix això:



Like this:



Sigues el primer a dir m'agrada

Relacionats



El Club Esportiu Sala Roses Team 14 busca jugadors per fer un equip cadet A "Actualitat"



El Sala Roses Team empata en un partit intens davant el Guixols B i suma 5 partits sense perdre A "Actualitat"



El Club Esportiu Sala Roses Team 14 guanya el seu primer partit de lliga A "Esports"

Share Print Email

- Published: 24 hores ago on 28/03/2016
- By: [ViladeRoses](#)
- Last Modified: març 27, 2016 @ 9:34 pm
- Filed Under: [Actualitat](#), [Esports](#), [Roses](#)
- Tagged With: [club esportiu sala roses team 14](#), [futbol sala](#), [Jornada de Portes Obertes](#), [Roses](#)

← ARTICLE ANTERIOR

[1ª Trobada de Futbol pre-benjamí de l'A.E. Roses](#)

SEGÜENT ARTICLE →

[La Verge de la Dolorosa protagonitza la Processó de Divendres Sant de Roses](#)

ABOUT THE AUTHOR



NOTÍCIES MÉS LLEGIDES

- [Els V Correbars Rosink aplega més de 400 joves per prendre una canya per 9 bars de Roses](#)
- [Els petits de Roses volen jugar a Futbol Sala](#)
- [La Verge de la Dolorosa protagonitza la Processó de Divendres Sant de Roses](#)
- [Farmàcies de Guàrdia a Roses](#)
- [1ª Trobada de Futbol pre-benjamí de l'A.E. Roses](#)

FACEBOOK VILA DE ROSES



Tuesday 29th March, 2016

Segueix-nos:

VR ViladeRoses.cat

Diari digital des de Roses, tota una Vila

PORTADA | ROSES | AJUNTAMENT | ALT EMPORDÀ | GIRONA | CATALUNYA | OPINIÓ | ATUR | CARNAVAL | F

Loading...

Els V Correbars Rosink aplega més de 400 joves per prendre una canya per 9 bars de Roses

Per ViladeRoses / 28/03/2016 / No Comentat

Like Share 8 people like this. [Sign Up](#) to see what your friends like

El Correbars Rosink, iniciativa impulsada per l'Associació Joventut Rosinka que té tant d'èxit com polèmica genera la seva celebració

Dels cent i pico de joves que van participar en el primer Correbars Rosink al més de 400 que ho van fer ahir, en la ja seva cinquena edició.

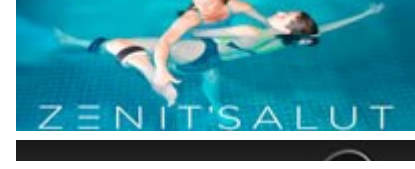
Una iniciativa impulsada per l'Associació Joventut Rosinka al 2012 com una alternativa d'oci a la Vila de Roses, i que consisteix en fer un volt per alguns bars de Roses per prendre una canya mentre es peta la xerrada. Si ara fa quatre anys eren 15 el bars que van visitar, enguany han estat només 9 mentre feien un volt pels carrers de Roses.



Els participants del V Correbars Rosink a la Rambla Riera Ginjolers gaudint d'una exhibició castellera dels Vaillets de l'Empordà

Un volt per la Vila de Roses que es va iniciar al bar Els Pescadors del moll pesquer, per anar directament al bars La Blanca i El Dolmen de la plaça de l'Església, i tot seguit als bars es van dirigir al carrer Joan Badosa per visitar els Frankfurt Cerdanya, el restaurant Calypso i el bar El Racó, tot tres a la vegada, *“enguany, degut a que som més de 400 persones hem canviat la metodologia, així en lloc d'anar d'un en un ens repartim entre tots tres bars com també ho hem fet abans amb La Blanca i El Dolmen, una manera d'intentar no col·lapsar els establiment davant de tanta multitud”*, va explicar el president de Joventut Rosinka, Adrià Giner.

Després, els joves es van dirigir al Ci i a l'Extremeño, el primer en la mateixa Rambla Ginjolers i el segon a tocar el Rentador Municipal. D'aquí es van traslladar al Cal Català, a la plaça Sant Pere, per seguidament anar a l'envelat de la plaça Frederic Rahola a sopar una arrossada el·laborada pel rosinc Edu Pozas *“hem fet arròs per 450 persones”*, va dir. Una arrossada a l'envelat que va ser la principal novetat del Correbars d'enguany, *“per una qüestió de logística, a més la gent està sopant*



a taula amb els carros estem servint l'arròs i millor per a tothom, els participants i els organitzadors", va dir Giner.

Cal assenyalar que mentre voltaven pels 9 bars i restaurants de Roses, els joves van estar acompanyats del Marrinxos Band, una batucada provinent d'Olot i els Vaillets de l'Empordà, els castellers de Castelló d'Empúries que anaven construint pilars de 4, principalment

Tant d'èxit com a polèmica genera el Correbars Rosink



Els participants del V Correbars Rosink sopant a l'envelat de la plaça Frederic Rahola

La cinquena edició del Correbars Rosink ha estat tot un èxit de convocatòria aplegant a més de 400 joves i no tan joves, "la joventut es porta al cor", provinents d'arreu de la demarcació de Girona. Però ha generat molta polèmica pel fet de beure una canya de cervesa en cadascú dels bars sigui el principal reclam d'aquesta iniciativa, tot i que els participants no ho veuen d'aquesta manera, "la

canya de cervesa creiem que és l'excusa, no pas l'objectiu, per reunir a joves de tota la demarcació de Girona i fer aquesta trobada, on anem amb amics a la vegada que coneixem gent d'altres contrades, gent que ens ho passem bé xerrant o ballant al ritme de la batucada mentre passem pel poble", va afirmar un grup de joves provinent de la capital gironina.

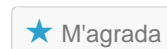
El mateix president de Joventut Rosinka, Adrià Giner, ha manifestat al respecte que "mai faràs content a tothom, però nosaltres estem molt tranquils, hem fet la feina ben feta i la gent del poble ha quedat molt contenta, i els participants s'ho va passar bé, que és del que es tracta, i a més no va haver cap incidència, cap".

El Correbars Rosink va finalitzar, ben entrada la matinada, a l'Àncora amb un final de festa que es va celebrar després de sopar l'arrossada a la Rahola.

Comparteix això:



Like this:



Sigues el primer a dir m'agrada

Relacionats



Joves, bona gent i amb ganes de divertir-se omplen els carrers de Roses amb el IV Correbars Rosink
A "Roses"



En menys de 10 hores es venen tots els tiquets per participar en el Correbars Rosink
A "Actualitat"



El Correbars Rosink enguany canvia de ruta
A "Roses"

Share Print Email

- Published: 17 hores ago on 28/03/2016
- By: [ViladeRoses](#)
- Last Modified: març 28, 2016 @ 8:26 pm
- Filed Under: [Actualitat](#), [Joventut](#), [Roses](#)
- Tagged With: [Joventut Rosinka](#), [Roses](#), [V Correbars Rosink](#)



NOTÍCIES MÉS LLEGIDES

- Els V Correbars Rosink aplega més de 400 joves per prendre una canya per 9 bars de Roses
- Els petits de Roses volen jugar a Futbol Sala
- La Verge de la Dolorosa protagonitza la Processó de Divendres Sant de Roses
- Farmàcies de Guàrdia a Roses
- 1ª Trobada de Futbol pre-benjamí de l'A.E. Roses

FACEBOOK VILA DE ROSES

La pesca se hunde en Tarragona

● La desaparición de pescado azul en la costa tarraconense ha supuesto que los ingresos de los pescadores hayan caído un 70% ● La recaudación y las capturas en Cataluña se sitúan en mínimos

JORDI RIBALAYGUE BARCELONA

La pesca está en recesión en el litoral tarraconense. «La desaparición de especies se nota desde hace unos cinco años en toda la costa catalana, pero el año pasado fue catastrófico en Tarragona. Con el dinero que sacaron no se llega ni para cubrir gastos», expone Javier Barcala, miembro de la sectorial del Mar de CCOO en Cataluña.

El sindicato ha alertado de la situación «crítica» que atraviesan 250 familias que dependen del pescado azul en la demarcación de Tarragona. Según CCOO, los ingresos de los tripulantes de las embarcaciones se quedaron en menos de 300 euros al mes en el último año, cuando el sueldo medio ronda los mil euros mensuales. En todo caso, la retribución depende de que salir a faenar se traduzca en regresar con mercancía a puerto.

«Desde que empezaron el 15 de febrero, los que más han ganado han obtenido desde entonces unos 400 euros por pescador, pero hay otra embarcación con 10 trabajadores que sólo han sacado 80 euros cada uno en cinco semanas, 10 euros por cada día que han vuelto con pescado», detalla Barcala.

Para hacer frente a la crisis, CCOO propone auxilios excepcionales de las diversas administraciones; entre ellas, exenciones fiscales para los armadores y ayudas sociales para los empleados que cubran una cantidad mínima equivalente al salario mínimo interprofesional. El sector anunció una huelga a partir del 4 de abril; cofradías como las de Tarragona y L'Ametlla de Mar también han levantado la voz de alarma.

Barcala comenta que «la sardina prácticamente ha desaparecido en Tarragona, y el boquerón es demasiado pequeño, por lo que es más barato». «Son pescados más pequeños, en menos cantidad y menos comercializables», resume.

Las estadísticas del Departament d'Agricultura demuestran fuertes oscilaciones entre puertos. Sirva como ejemplo los beneficios generados con la sardina en 2015. En L'Escala recaudaron 1,31 millones de euros; en Vilanova i la Geltrú, 1,26 millones, y en Blanes, 800.000 euros; en cambio, en Tarragona se conformaron con 517.281 euros, mientras que los resultados aún fueron más magros en Cambrils (72.764 euros), Sant Carles de la Ràpita (8.045 euros) y L'Ametlla de Mar (6.603 euros). Las cofradías de esos tres municipios encajaron el año pasado la cifra de capturas más reducida de lo que va de siglo.

CCOO reclama un estudio biológico urgente para descubrir las ra-



Un pescador en un barco en el puerto de Tarragona. J. ANTONIO



Embarcaciones en el puerto tarraconense. J. ANTONIO

zones del vacío en los caladeros en el litoral tarraconense, una desbandada que en las inmediaciones del Delta del Ebro se aprecian desde hace al menos un par de años. El sindicato sospecha que puede tratarse de contaminación de las aguas, debido a vertidos de las grandes empresas químicas y petrolíferas de la zona.

Aparte, hay especies que han variado su ciclo vital o se ha palpado la invasión de ejemplares impropios en primera línea de costa. «Hay mucha población de

atunes, que son voraces con otras especies, y se ha hecho autóctona», advierte Barcala, «se está quedando a vivir en grandes cantidades en toda Cataluña. Los pescadores de Roses cuentan que nunca se habían encontrado atunes en el golfo. Además, hay estudios que indican que sus defecaciones son muy agresivas».

Cazar atunes podría ser un remedio dada la escasez del género tradicional, pero hay una pega: sólo se autoriza a recogerlos a buques preparados para ello. Eludir

la restricción comporta multas de 1.000 euros por cada kilo recogido.

Pese a que las redes también se recogen con menos ejemplares en otras localidades, los pescadores «van sobreviviendo», según Barcala: «En Roses, la media de lo que gana un barco está en 430.000 euros al año, que no es tanto si se tiene en cuenta que son de 12 personas. En Vilassar de Mar, la media por embarcación está en 330.000 euros y en Tarragona, en 170.000». Si se toman los ingresos globales producidos por la pesca, se percibe

que 2015 fue el año más flojo en Cataluña desde 1999, con un importe apenas superior a los 100 millones de euros. Las capturas del año pasado, que se saldó con 27,6 toneladas de pescado, también son las más bajas desde 1981, según Agricultura.

CCOO pide un estudio biológico para investigar el vacío de los caladeros

Una alternativa sería marcharse a faenar fuera de la costa de Tarragona, aunque Barcala matiza que supondría costes adicionales a riesgo de no volver con producto suficiente: «Los pescadores de Tarragona siempre han defendido sus aguas y no han invadido otras. Podría ser una salvación ir a Castellón o Barcelona, pero supondría estarse allí toda la semana e invertir mucho sin saber cómo irá».

La tradición rige en el pago a los pescadores. En Tarragona, cobran un jornal llamado *pelut*, unos 10 euros por cada jornada que se desembarca mercancía, más unos tres o cuatro kilos de la pesca del día.