

RECU LL DE PREMSA

**Dissabte,
29 de juliol de 2017**



Ajuntament de Roses
www.roses.cat

El carrer Joan Arderius de Figueres ja està urbanitzat

■ S'han acabat les obres i s'obrirà al trànsit el 4 d'agost ■ Enllaçarà l'estació amb el barri del Rally Sud i facilitarà la mobilitat viària ■ Amb les obres fetes es recuperen 160 places d'aparcament

Joan Puntí
FIGUERES

L'obertura del carrer Joan Arderius permetrà descongestionar la franja paral·lela a la via del tren convencional i millorar la mobilitat en aquest sector de la ciutat. La urbanització d'aquest carrer, que connecta la plaça de l'Estació amb el carrer Joan Matas, permetrà l'accés fins a la ronda Sud sense haver de passar per l'estació d'autobús, i així esdevindrà un dels eixos nord-sud de la xarxa viària de la ciutat.

L'àmbit d'actuació del projecte d'urbanització inclou, a més del carrer Joan Arderius, els entroncaments amb la plaça de l'Estació i els carrers Sud, Fortià i Riumors, amb una superfície total d'espai públic d'uns 4.300 metres quadrats. Els treballs han costat 813.933 euros i l'obertura del carrer, que es farà efectiva divendres que ve, comportarà el canvi de sentit del carrer Joan Reglà.

L'alcalde de la ciu-



El nou carrer Joan Arderius encara no està obert. Imatge feta durant la visita d'obres ■ AJ. DE FIGUERES

La xifra

813.933

euros han costat els treballs d'urbanització del nou carrer Joan Arderius.

tat, Marta Felip, considera aquesta nova via permetrà descongestionar una zona de la ciutat que tenia una mobilitat força com-

plicada: "Serà de direcció única, des del nord cap al sud. Ens permetrà descongestionar moltíssim el que és l'accés des de la plaça de l'Estació i l'avinguda Vilallonga cap al Rally Sud de la ciutat, sense haver de passar per dins de l'estació d'autobusos."

Es recupera aparcament

La construcció d'aquest vial va comportar l'eliminació d'un espai que feien servir per aparcar molts figuerencs que vivien i tre-

ballaven a la zona. En el nou vial, que és d'un sol sentit, s'hi han pintat 40 aparcament en bateria.

Aquests no seran els únics aparcaments que es guanyaran a la zona perquè a l'espai interior entre el carrer Joan Arderius i el carrer Migdia hi ha els solars que la Tresoreria de la Seguretat Social cedirà a l'Ajuntament de Figueres per mitjà d'un conveni per poder-hi fer aparcaments. Aquest conveni se signarà el 22 d'agost. En aquests

solars s'igualarà el ferm i s'asfaltarà, segons va explicar ahir l'alcalde. "A final d'any tindrem 120 places més perquè es replanarà. Tot aquest sector del Migdia de la ciutat tindrà aparcament gratuït."

Les obres del carrer Joan Arderius s'han allargat més d'un any a causa d'uns imprevistos en la consistència dels terrenys que van obligar a replantejar el projecte inicial i a fer nous càlculs. ■

ROSES C's demana la previsió per fer fora el top manta

El portaveu de Ciutadans a Roses, José Manuel Álvarez, exigeix al govern municipal que mostri la planificació d'actuacions que té previstes per eradicar aquests fenòmens. "Venim d'unes desenes de maners a uns centenars i pretenen solucionar el problema pintant un carril bici?" s'ha preguntat el regidor. Álvarez també ha anunciat que dilluns sol·licitarà al govern els estudis tècnics d'assessorament que ha encarregat per acabar amb aquest problema. "encara que estem segurs que no disposaran de res perquè només actuen per improvisació i ocurrences". ■ EPA

ROSES Fibra òptica per al centre i Mas Oliva i Mas Matés

L'empresa Másmóvil està portant a terme el desplegament de la xarxa de superbanda ampla, la qual permetrà que el municipi disposi de la millor tecnologia en connectivitat fixa, mitjançant una xarxa de fibra òptica que arribarà fins a les llars. En una primera fase, aquesta xarxa arribarà a més de 10.000 llars situades al centre de la vila i a les urbanitzacions de Mas Oliva i Mas Mates. Ara sol·liciten els permisos de grapat en façana o l'accés a l'interior dels immobles en els casos en què la col·locació de la nova xarxa així ho fa necessari. ■ EPA

PENSA EN TOT EL QUE POTS PERDRE
SI CONDUEIXES I MIRES EL MÒBIL.
PER MOLT POC,
POTS PERDRE MOLT.

Un petit gest pot evitar que perdís molt.
No miris el mòbil al volant.
Segueix els consells de seguretat a la carretera.
Tens molt futur.



Roses construirà un nou mercat cobert que inclourà un supermercat per fer-lo viable

- La concessió de l'actual venceix aquest any i des de fa temps s'estudien alternatives per mantenir aquest equipament
- El govern català ha acceptat la proposta que tingui 3.300 metres quadrats, dels quals 2.000 seran per a la nova activitat

C.V. ROSES

■ L'Ajuntament de Roses té prevista la construcció d'un nou mercat municipal que substitueixi l'actual al qual s'acaba la concessió aquest any i que està obsolet. La Generalitat ha acceptat la proposta que sigui d'unes dimensions superiors i que tingui un supermercat que permetrà donar viabilitat al projecte. El nou edifici tindrà 3.300 metres quadrats, 2.000 dels quals per al supermercat.

L'Ajuntament va demanar a la Generalitat poder ampliar la superfície comercial fins a 3.500 metres quadrats el mercat municipal i, a més, que pogués comptar amb un supermercat, una activitat que consideren «absolutament necessària perquè el projecte del nou mercat sigui sostenible econòmicament».

Es va aprofitar que s'està tramitant l'aprovació del Projecte de la nova Llei de Comerç, Serveis i Fi-

res on s'han previst les peticions de Roses. Aquesta setmana s'ha aprovat i l'Ajuntament ha anunciat que es prepara per a la redacció i aprovació del projecte del nou mercat que esperen que reactivi i dinamitzi aquesta activitat econòmica.

Des de fa temps es plantegen quines són les possibles opcions per al mercat per tal de mantenir l'activitat. Al darrer ple municipal es va explicar que recentment es va convidar paradistes i regidors per exposar l'estudi econòmic. Aquest planteja que als paradistes els hauria de costar un preu similar el lloguer d'un local als carrers del voltant.

La idea amb la qual es treballa, segons va explicar el regidor Fèlix Llorens, és que es passi dels 2.000 metres actuals als 3.300 metres, dels quals 2.000 metres seran per a un supermercat i 1.335 per al mercat. També es planteja que hi hagi un aparcament soterrat.



El mercat cobert de Roses al qual aquest any se li acaba la concessió. GERARD BLANCHÉ

Ja es va avançar que s'havia sol·licitat una ampliació dels metres quadrats comercials, una esmena a la llei que s'estava tramitant al Parlament i que aquesta

setmana s'ha aprovat.

El mercat té una concessió de 25 anys. Es va construir en un moment en què la llei obligava els ajuntaments a tenir mercat per

donar una oferta que no existia als veïns per abastir-se d'aliments. Avui és, a més, l'Ajuntament el considera un atractiu per a les persones que visiten la població.

Cs Roses demana més mesures per erradicar el top manta

DDG ROSES

■ Cs de Roses demana més mesures per erradicar el top manta perquè considera insuficient el carril bici. El regidor José Manuel Álvarez exigeix al govern que mostri la planificació d'actuacions que té previstes per acabar amb aquest fenomen que «ens està desbordant» i un protocol d'actuació.

«Venim d'unes desenes de manters a uns centenars i pretenen solucionar el problema pintant un carril bici?» s'ha preguntat el regidor que vol «solucions immediates»: Álvarez ha anunciat que dilluns al ple sol·licitarà els estudis tècnics d'assessorament que ha encarregat l'Ajuntament sobre el tema. Creu que actuen «per improvisació i ocurrencies».



Part de la droga que va ser localitzada a la masia de Cabanes. MOSSOS D'ESQUADRA

Detenen quatre homes a Cabanes amb 591 plantes de marihuana en una masia

► Els detinguts, alguns dels quals tenien antecedents, tenien la droga distribuïda en diferents zones de la casa

DDG CABANES

■ Els Mossos d'Esquadra van detenir dijous quatre homes després de localitzar 591 plantes de marihuana distribuïda per diferents zones de la casa.

Els detinguts són quatre ho-

mes, d'entre 19 i 53 anys, de nacionalitat espanyola i dominicana, veïns de Figueres als que s'imputa un delictes contra la salut pública.

Dijous, a quarts de cinc de la tarda, els mossos es van adreçar a la població de Cabanes on tenien coneixement que podria haver-hi una plantació de marihuana. En arribar al lloc van comprovar que en la masia hi vivien quatre homes.

En el seu interior van localitzar

les platges i els utensilis per al seu cultiu com són: focus, transformadors, ventiladors, tèrmics, filtres, aparells d'aire condicionats, endolls, entre d'altres.

Davant les evidències, els mossos van detenir als quatre homes per un delictes contra la salut pública.

Els detinguts, alguns d'ells amb antecedents, passaran properament a disposició del jutjat d'instrucció en funcions de guàrdia de Figueres.

PONTOS FESTA MAJOR DE SANTA ANNA 2017

DISSABTE 28 de juliol
A PARTIR DELS 18H: **TRUFA I UN ANIMADOR**
Jocs d'equips i activitats. Venen pel participatiu. Plaça Major

A LES 19:30: TORREDO DE TIBIDÒ (inscripcions al mateix dia)
A LES 22:30H: BATO BAMBARRÉS amb l'espectacle familiar **La Indignera**

DISSABTE 29 de juliol
A LES 11H: **JOCS BOMBARDERS** (a la plaça)
TARDA A LES 17H: Gran Premi Puntos Circuit Escaltric
"Montada Bover" al local Social

DISSABTE 29 de juliol
A LES 22H: Sopar popular: Arrossos, trinxades, llaütans, iud-i-ud i pa.
** els figures es veniran el mateix dia a la plaça Major a un preu de 4,00 € (el PORTAPLATS I COBERTS)**
Seguiment animat de l'Orquestra **MONTECARLO**

DIUMENGE 30 de juliol
MATÍ A LES 12:00H: A la capella de Santa Anna, ofici. Cant dels Goigs i cantares.
TARDA A LES 18:00: Disco a la plaça amb la pencaja **DJ KMO**

Els Joglars posen el dit a la llaga del periodisme

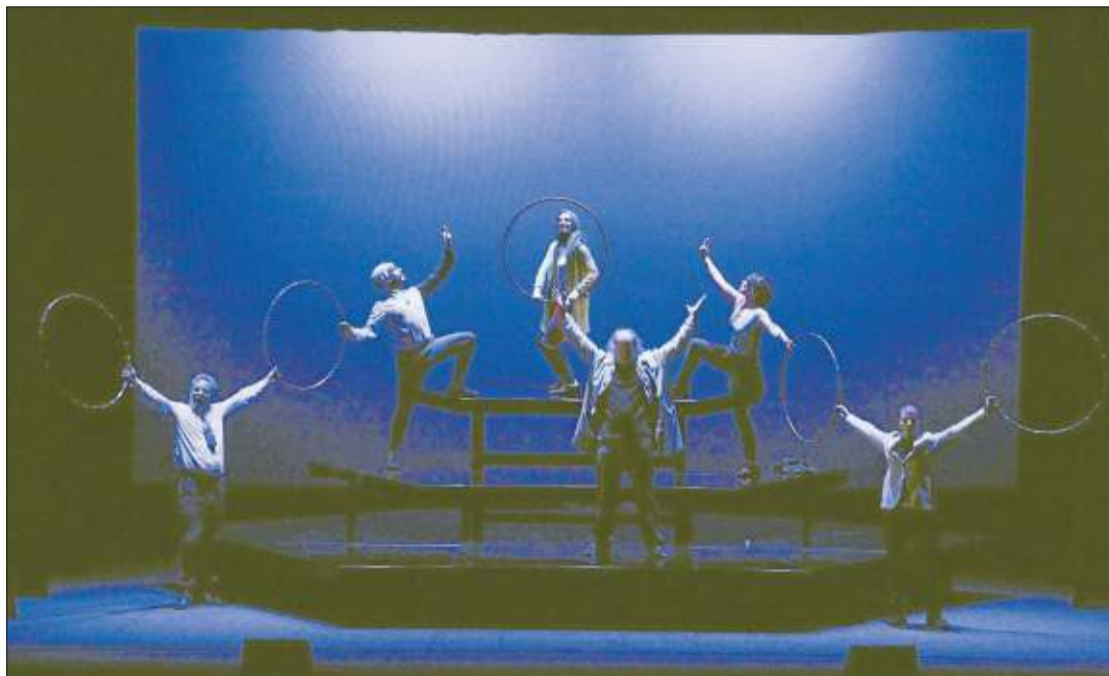
► L'obra «Zènit», estrenada en català a Sant Feliu de Guíxols, és una crítica mordaç i pessimista a la professió, a la qual acusen d'estar més preocupada dels clics que de contrastar informació

Laura Fanals
SANT FELIU DE GUÍXOLS



■ Una redacció, la del diari Zènit, a la recerca de portada. Uns periodistes enganxats a les xarxes socials. I un veterà, en Martí (Ramon Fontserè), que s'ho mira amb escepticisme, però a qui ningú es para a escoltar. Aquests són els ingredients de Zènit, l'obra que dijous Els Joglars van estrenar en català al festival Singlot de Sant Feliu de Guíxols. Una crítica mordaç al periodisme actual; no només als seus professionals sinó també a la societat que els consumeix, que es va emportar una llarguíssima ovació del públic.

Continua essent difícil poder veure Els Joglars a Catalunya. Zènit es va estrenar l'octubre de 2016 a Sevilla, però aquesta ha estat la primera ocasió de veure l'espectacle en català i a Catalunya. L'altra -i única- serà al Hospitalet de Llobregat el proper 30 de setembre. Però el director del Singlot, Andreu Buenafuente, ho va tenir clar a l'hora de programar-los: «Són uns referents, porten més de 50 anys i és impossible que els atrapem», va afirmar, categòric, du-



La representació de «Zènit», al teatre de Sant Feliu de Guíxols. XAVIER CASALS

rant la inauguració del festiva.

Durant l'hora i mitja d'espectacle, Zènit no es deixa cap tema en el tinter. O millor dit, a l'ipad. En Martí és un periodista de la vella escola, que es qüestiona tot el que veu i que reclama temps per investigar a fons les notícies, per no

quedar-se amb el primer que arriba. A la redacció de Zènit, tanmateix, és una rara avis. Allà no hi ha temps per perdre: l'únic objectiu (o millor dit necessitat, si no volen que la propietària els tanqui la paradeta) és aconseguir notícies espectaculars, sensacionals, que so-

vint arriben a través de la xarxa i que es publiquen sense que hi hagi temps de digerir-les. I ja no parlem de contrastar-les. Una realitat en què els codis deontològics no són res davant la necessitat d'aconseguir clics.

Després d'una magnífica intro-

ducció musical en què es fa un repàs a la història de la humanitat a través dels seus cronistes -que l'han narrat ja sigui amb ploma, màquina d'escriure o ordinador portàtil-, l'espectacle posa el dit a la llaga d'alguns problemes que afecten la professió.

La dèbil separació entre periodisme i espectacle -amb una brillant escena que representa perfectament el concepte de *circ mediàtic*-, la necessitat de fer portades que impactin l'audiència o l'excessiva dependència de les noves tecnologies (tant dels periodistes com dels seus lectors) són alguns dels temes en el que aprofundeix l'obra. A qui l'importa què ha dit Putin sobre Ucraïna, podent publicar un vídeo on se'l veu caure de lloros?

El periodisme, alerten Els Joglars, deixa d'existir com a tal i que acaba engolit pel sistema, per aquesta «màquina» de produir i escopir informació que acaba prenent vida pròpia. Unes noves tecnologies que, paradoxalment, posen en perill la pròpia supervivència de la professió, mentre que l'audiència només està preocupada per crear i compartir hastags a l'instant.

En aquest escenari, els Martí de les redaccions es converteixen en simples Quixots; en «Pepets Grill» de la consciència que cada cop menys gent escolta. Una visió, la d'Els Joglars, decididament pessimista respecte el món de la informació, ja que ni tan sols els pocs Martí que queden a les redaccions són capaços d'escapar-se -literalment- de la merda. Davant d'això, el periodisme s'acaba convertint en espectacle en lloc del pilar fonamental de la democràcia que fins ara havia estat.

DdG RIUDAURA

■ Riudaura celebra avui la dotzena edició de la proposta de música tradicional i popular *D'aquí estant veig una estrella*, amb els Tranquils i Càntut com a protagonistes. Després de més d'una dècada del primer concert, es manté la programació de dos dies encetat l'any passat.

L'objectiu dels seus impulsors -l'Ajuntament i el Grup de Recerca Folklorica de la Garrotxa- és doble: per una banda, difondre un patrimoni (musical, literari, sociocultural i històric) sorgit d'un treball de camp, els enregistraments i les transcripcions corresponents. I per l'altra, la voluntat que aquests materials recuperin espais de difusió en la societat actual.

Ahir al vespre es va celebrar el Sopar de cantadors, que en aquesta ocasió va estar acompanyat del grup Els Tranquils, format per Ramon Manent, Andreu Coll i Manel Gost.

Avui dissabte, a les deu de la nit, tindrà lloc el tradicional concert, que en aquesta ocasió comptarà amb les actuacions de Carles Belda i Carles Sanjosé (Sanjosex), que portaran a l'escenari de Riudaura el Càntut, un treball disco-



DIARI DE GIRONA

D'AQUÍ ESTANT VEIG UNA ESTRELLA Tornen les cançons tradicionals a Riudaura

gràfic on recuperen i revisen les cançons de tradició oral recollides arreu de les comarques gironines. Com cada any, l'aportació local vindrà de la mà dels Músics de Riudaura i de la participació també d'una vintena de veïns del poble que interpretaran cançons des-

dels mateixos balcons de la plaça: els Cantadors de Riudaura. Aquest, de fet, és un dels elements que dona més autenticitat i personalitat al *D'aquí estant veig una estrella*: la intervenció dels propis veïns en l'actualització i transmissió del cançoner tradicional.

Albert Guinovart actua demà a Roses

DdG ROSES

■ El cicle Música i Patrimoni de Roses oferirà aquest diumenge el concert de piano d'Albert Guinovart a l'església de la Ciutadella. L'audició tindrà lloc a partir de les deu de la nit i el preu de l'entrada serà de cinc euros.

Guinovart és conegut, sobretot,

pels seus musicals, com ara *Mar i Cel*, *Flor de Nit*, *Gaudí*, *el musical de Barcelona*, *Paradís*, *La Vampira del Raval* i *Scaramouche*. També ha compost les òperes *Atzar* i *Alba eterna*, el ballet *Terra Baixa* i abundant música simfònica i cambrística, a banda de fer incursions en la televisió i el cinema.

RESTAURANT EL CALIU

de dimecres a dissabte SOPARS A LA FRESCA

9,50 €

c. Bernat Boades, 45 Girona | 972 664 807

f www.restaurantelcaliu.cat



David Bustamante, en un posat per a EL PERIÓDICO.

«Els pares em van concebre a Roses en la lluna de mel»

DAVID BUSTAMANTE Cantant

|| **LUIS TROQUEL**
BARCELONA

Aquesta nit canta a **Roses**, en el marc del Festival Sons del Món. Entre concert i concert, a la carretera, David Bustamante ens atén per telèfon. Coprotagonitzar amb Paula Echevarría la ruptura sentimental més sonada dels últims temps l'ha situat a l'ull de l'huracà. Té ganes de parlar, però no donar gaires voltes a l'assumpte. I encara menys, donar pàbul als rumors que ara l'aparellen amb una ballarina catalana.

-¿És la primera vegada que ve a cantar a Roses?

-Hi he estat i he gravat un videoclip, però amb un concert d'aquestes característiques, no. Per a mi és molt important, perquè tinc una història molt bonica amb **Roses**: és on em van engendrar. Quan els vaig dir als meus pares que tenia aquest concert es van emocionar molt: ells van anar a **Roses** de viatge de nuvis i la meva mare en va tornar embarassada. Per casa hi ha fotos molt boniques d'aquell viatge, perquè és una zona preciosa. La meva vida va començar allà. En certa manera jo també soc de **Roses**.

-El seu nou single, *Lo pide el alma*, té molt de reggaeton.

-És pop amb molt reggaeton i kizomba. Ens va agradar la idea que fos un producte que se sortís de tot el que està sonant. I que no fos reggaeton extrem, amb tempos més aturats i bastant de reggae.

-Tenint en compte el seu moment vital, sorprèn que sigui tan optimista.

-No hauria de sorprendre, perquè jo estic bé, la que ha sigut la meva dona està bé, la meva filla també està bé. Tenim una relació meravellosa tots. No hi ha discussions ni res semblant. No hi ha cap més problema que el que vulguin buscar. Tot el que diuen no és més que un negoci amb el qual ni jo ni la meva família tenim res a veure. Per a mi, aquest és un moment ple d'il·lusió i de projectes. Em sento fenomenal i aquesta és l'única veritat, que és la meva i la que realment val.

-¿I què és el que li demana l'ànima a David Bustamante?

-Doncs l'ànima em demana estar a dalt d'un escenari. Estic disfrutant

un munt d'aquesta gira i suposo que això es tradueix en l'energia de l'espectacle. És una continuació de la gira del meu últim disc, *Amor de los dos*, que feia molt que volia fer perquè eren les cançons mexicanes amb les quals vaig créixer i ara formen part del meu repertori juntament amb èxits de tots els discos: *Cobarde*, *Devuélveme la vida*, *Feliz*, *El aire que me das*, *A contracorriente*... I *Lo pide el alma*, és clar.

-En la tornada parla de «començar de zero».

-Sí, però és pura coincidència. Jo quan estic enamorat i interpreto cançons de desamor no significa que trenqui cada vegada que les canto. És música, s'ha de saber separar. Hi ha alguna lletra en què sí que parlo de coses meves, però aquesta és d'aquelles en què ni tan sols he participat en la composició.

-¿Però subscriu el seu missatge positiu?

-I tant, és una cançó perquè la gent que passi per una mala estona sàpiga que sempre hi ha una llum al final del túnel. Jo tinc una persona

“

«Jo estic bé, la que ha sigut la meva dona i la meva filla, també. Tenim una relació meravellosa tots»

molt, molt pròxima que està passant per una leucèmia amb 30 anys. Això sí que és una cosa per preocupar-se. Però la majoria de problemes tenen una solució molt més senzilla del que creiem. Hem d'esperar el moment, hem de sortir al carrer, i encara que els foti als altres, hem de somriure, hem de ballar i hem de saltar. Ens hem d'estimar a nosaltres mateixos, no hi ha més remei.

-Molt abans que tothom es dediqués a fer reggaeton, ja fa 12 anys, Bustamante va ser el primer artista pop espanyol a atrevir-se amb l'èxit *Devuélveme la vida*.

-Jo sempre he sigut un amant de qualsevol estil musical, estimo la música per sobre de les etiquetes, perquè no hi crec. Per més que jo em sentís més còmode amb un tipus de melodies més sostingudes, amb cançons molt més melòdiques, *Devuélveme la vida* tenia una cosa molt especial que em va enganxar així que la vaig sentir. De fet, va ser número u en 17 països. Encara ara quan viatjo a llocs com ara Mèxic o l'Argentina m'ho recorden.

-¿En aquella època que el reggaeton era per a molts sinònim de delinqüència no li feia por que el perjudiqués?

-No. Perquè, a més a més, tant la lletra com la meva manera de ser estan molt allunyades de tot això. Jo per més que canti un reggaeton no em posaré una gorra de beisbol i una cadena. En el fons sempre serà una cançó d'amor amb una base més moguda.

-¿El seu pròxim disc aprofundirà en aquests sons urbans?

-Gairebé amb total seguretat. Tinc una filla de nou anys i veig el que la fa ballar. I ho posem al cotxe i ens encomana aquell ritme que té. Estic entusiasmat amb el repertori que estem fent i en què jo també he escrit alguns temes.

-La majoria de la gent no coneix la seva faceta de compositor.

-Aquests últims temps he tingut temps per escriure molt i tinc moltes cançons i idees. La veritat és que cada dia em sento més còmode davant d'un paper en blanc.

-¿Sap que li miraran amb lupa les lletres per intentar trobar missatges sentimentals?

-A mi, em miren amb lupa fins i tot quan vaig a buscar el pa. Hi estic totalment acostumat, i que diguin el que vulguin mentre vaig fent, què hi farem. Jo tinc la consciència sempre molt tranquil·la, he sigut un treballador nat, tota la meva vida, fins i tot abans de formar part del món de la música. Ningú m'ha regalat ser on soc, així que seguiré en la meva línia i amb el meu discurs: si hagués portat posada una careta, en 16 anys ja m'haurien desemmascarat fa força temps.

-¿Li agradaria formar part del nou OT?

-Sí, és clar, m'encantaria. Jo sempre m'he sentit molt orgullós de venir d'aquest programa i em fascina el fet que OT torni una altra vegada a posar-se en marxa. ≡

[Empordà](#) » [Comarca](#)

Roses

La nova Llei de Comerç permet l'ampliació del Mercat Cobert de Roses

Enquestes

[ANAR A L'ENQUESTA ►](#)

Té llum verda per a l'ampliació de la seva superfície, que podrà arribar fins a un total de 3.500 metres quadrats

EMPORDA.INFO | 30.07.2017 | 18:34

L'aprovació del Projecte de la nova Llei de Comerç, Serveis i Fires acordada ahir pel Govern de la Generalitat, incorpora la proposta presentada fa uns mesos per l'Ajuntament de **Roses**. La nova normativa fa possible l'ampliació de superfície del Mercat Municipal Cobert de **Roses**, actuació que donarà resposta a les necessitats de l'activitat comercial del municipi.



Interior del mercat EMPORDA.INFO

[Fotos de la notícia](#)

Concretament, l'esmena proposada pel consistori rosinc feia referència a la modificació i supressió de la disposició addicional quarta de la nova Llei, relativa a l'ordenació dels equipaments comercials i al redactat del concepte mercat municipal i la classificació de les seves categories.

Amb l'aprovació de la nova Llei de Comerç, el Mercat Cobert de **Roses** té llum verda per a l'ampliació de la seva superfície, que podrà arribar fins a un total de 3.500 m². Aquesta ampliació possibilitarà la incorporació d'un nou establiment destinat a supermercat, activitat absolutament necessària perquè el projecte del nou mercat sigui sostenible econòmicament.

L'Ajuntament ha rebut amb gran satisfacció aquesta notícia, que possibilita ja la redacció i aprovació del projecte d'un nou mercat que reactivarà i dinamitzarà aquesta important activitat econòmica del municipi.

[Compartir a Facebook](#)

[Compartir a Twitter](#)

Temes relacionats:

[Equipaments](#)

[Roses](#)

Enllaços recomanats: Premis cinema

[Empordà](#) » [Comarca](#)

Roses

Desplegament de la xarxa de fibra òptica a **Roses**

Enquestes

[ANAR A L'ENQUESTA ►](#)

Arribarà a més de 10.000 llars situades al centre de la vila i a les urbanitzacions de Mas Oliva i Mas Mates.

EMPORDA.INFO | 28.07.2017 | 18:57

El centre de **Roses** i les urbanitzacions de Mas Oliva i Mas Mates, disposaran properament de la nova xarxa de fibra òptica que s'està instal·lant al municipi. Els instal·ladors de l'empresa encarregada dels treballs, Másmóvil, sol·liciten aquests dies els permisos pertinents.

L'empresa Másmóvil està portant a terme el desplegament de la xarxa de superbanda ampla, la qual permetrà que el municipi disposi de la millor tecnologia en connectivitat fixa, mitjançant una xarxa de fibra òptica que arribarà fins a les llars.

En una primera fase, aquesta xarxa arribarà a més de 10.000 llars situades al centre de la vila i a les urbanitzacions de Mas Oliva i Mas Mates. Per a la seva instal·lació, els operaris de Másmóvil s'estan posant en contacte amb veïns i comunitats d'edificis, per tal de sol·licitar els permisos de grapat en façana o l'accés a l'interior dels immobles en els casos en què la col·locació de la nova xarxa així ho fa necessari.

La nova tecnologia permetrà als habitants de **Roses** disposar d'una xarxa per navegar a alta velocitat amb la major qualitat, oferint també un millor servei a les empreses que desenvolupen les seves activitats a la població, fent-los més eficaços i competitius.

El grup Másmovil és el quart operador de telecomunicacions d'Espanya que ofereix serveis de telefonica fixa, mòbil i internet. El grup compta amb infraestructures de xarxa fixa de fibra/ADSL i mòbil 3G y 4G. En l'actualitat disposa de 7,5 milions llars amb fibra òptica i 18 milions amb ADSL, i la seva xarxa 4G mòbil cobreix el 85% de la població espanyola.



La xarxa de fibra arriba a **Roses** EMPORDA.INFO

[Fotos de la notícia](#)

[Compartir a Facebook](#)
[Compartir a Twitter](#)

Temes relacionats:
[4G](#)
[ADSL](#)
[Empreses](#)
[Infraestructures](#)
[Másmóvil](#)
[Roses](#)

Ets a: Empordà > Canal d'Oci > Agenda > Notícies

CASTELLÓ D'EMPÚRIES I ROSES

Rosana i Bustamante, protagonistes del Festival Sons del Món

La Basílica de Castelló d'Empúries i La Ciutadella de Roses acollen els artistes en aquest quart cap de setmana del Festival

28-07-2017 14:50 ★★★★★ 0 vots



Aquest divendres i dissabte dues veus igualment enèrgiques, la de Rosana i David Bustamante que actuaran a la Basílica de Castelló d'Empúries i a la Ciutadella. L'artista canària, amb la música al cap des que té ús de raó i una guitarra a les mans per acompanyar la seva poesia sensible i enèrgica, segueix acumulant èxits gràcies al seu estil apassionat. El seu somriure perenne torna als escenaris per a presentar el seu darrer treball, En la memoria de la piel (2016), que no ha sortit de la llista dels discs més venuts del país des de la seva publicació. Onze cançons inèdites en les que l'artista torna a obrir-nos la porta a la seva ànima musical, reivindicant el gust per les petites coses, l'imperceptible, allò que, al cap i a la fi, és el que més importa.



Bustamante actua dissabte a Roses EMPORDA.INFO

Manté, per tant, la fidelitat a aquells principis que ja van quedar establerts en el seu triomfal debut, Lunas Rotas (1996), que la va elevar a una velocitat mai abans vista a Espanya, incloent cançons com ara El Talismán, A fuego lento, o Si tú no estás, èxits instantanis la qualitat dels quals queda demostrada per la seva pervivència a través dels anys en els cors del públic espanyol i llatinoamericà. El seu espectacle en viu és pur folk-pop mestís carregat d'energia que renova completament i omple de positivitat a l'espectador que s'hi entrega.

Polèmica per plagi

I dissabte és el torn de David Bustamante, que arriba a Roses enmig de la polèmica que ha suscitat la gran similitud entre el seu nou single Lo pide el alma i un tema que va publicar el seu exprofesor, Manu Guix a l'acadèmia d'Operación Triunfo Ara, del àlbum Pas a pas. A banda d'això Bustamante oferirà un espectacle únic combinant els darrers èxits i els temes del darrer treball Amor de los Dos.



Temas relacionados:

- Castelló d'Empúries
- David Bustamante
- Rosana
- Roses

Esdeveniments

Restaurants i Allotjaments







Totes les categories

Escull localitat

01/08/2017 02/08/2017

[Troba els actes d'altres províncies](#)

No t'ho pots perdre...

- | | | |
|---|--|---|
| 
Espectacles
Sopa de pedres
Museu d'Història dels Jueus - Girona | 
Concerts
Tòfol Martínez Organic Trio
Sunset Jazz Club - Girona | 
Concerts
Dolo Beltran
- Girona |
| 
Concerts
Ainhoa Arteta i Orquestra Victoria de los Angeles
Festival Castell de Peralada 2017 - Peralada | 
Xerrades i Conferències
Què cal saber per a iniciar un projecte empresarial
Girona Emprèn - Girona | 
Concerts
Ignasi Cambra
Festival Castell de Peralada 2017 - Peralada |

Televisió



Cersei Lannister.

HBO pateix el robatori de capítols de les seves sèries després d'un ciberatac

Deixa el teu comentari

S'hauria vist afectat el quart episodi de la nova temporada de "Juego de Tronos"



INICI

ROSES

AGENDA ACTIVITATS

ALT EMPORDÀ

TERRITORI

CATALUNYA

MÓN

OPINIÓ

MAGAZINE



HOME > ROSES > MUNICIPI > LA NOVA LLEI DE COMERÇ, SERVEIS I FIRES PERMET L'AMPLIACIÓ DEL MERCAT COBERT DE ROSES

MUNICIPI 28 de juliol de 2017 guiaderoses 0

La nova Llei de Comerç, Serveis i Fires permet l'ampliació del Mercat Cobert de **Roses**

21 0 0 MORE

L'aprovació del Projecte de la nova Llei de Comerç, Serveis i Fires acordada ahir pel Govern de la Generalitat, incorpora la proposta presentada fa uns mesos per l'Ajuntament de **Roses**.



La nova normativa fa possible l'ampliació de superfície del Mercat Municipal Cobert de **Roses**, actuació que donarà resposta a les necessitats de l'activitat comercial del municipi.

Concretament, l'esmena

proposada pel consistori rosinc feia referència a la modificació i supressió de la disposició addicional quarta de la nova Llei, relativa a l'ordenació dels equipaments comercials i al redactat del concepte mercat municipal i la classificació de les seves categories.

Amb l'aprovació de la nova Llei de Comerç, el Mercat Cobert de **Roses** té llum verda per a l'ampliació de la seva superfície, que podrà arribar fins a un total de 3.500 m². Aquesta ampliació possibilitarà la incorporació d'un nou establiment destinat a supermercat, activitat absolutament necessària perquè el projecte del nou mercat sigui sostenible econòmicament.



<https://www.facebook.com/guideroses>

ROSES

27°

cel net
humidity: 58%
wind: 4m/s SSE
H 28 · L 21

29° TUE 30° WED 31° THU 28° FRI

Weather from OpenWeatherMap

EL MÉS LLEGIT



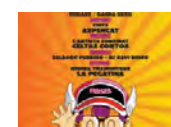
Festa Major de Roses 2017

3 de juliol de 2017



Ordre de sortida per les Colles del Carnaval 2017

8 de febrer de 2017



Barraques Roses 2017

14 de juliol de 2017



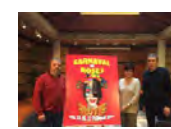
Més de 3.000 persones desfilaran al Carnaval de Roses

21 de febrer de 2017



Nurake, Banda Neon, Cuits, Aspencat, Celtas Cortos, Eslabón Perdido, Rumba Tramuntana i La Pegatina els concerts de Festa Major

30 de juny de 2017



El Carnaval de Roses 2017 ja té imatge

15 de desembre de 2016

L'Ajuntament ha rebut amb gran satisfacció aquesta notícia, que possibilita ja la redacció i aprovació del projecte d'un nou mercat que reactivarà i dinamitzarà aquesta important activitat econòmica del municipi.

(21)

Comparteix això:

Tweet



Correu electrònic

COMENTARIS

Comentaris



21



0

0

PREVIOUS

Reconeixement a 2 agents de la policia local de **Roses**

RELATED POSTS



El cementiri es posa a punt per celebrar Tots Sants i el Dia dels Difunts

27 d'octubre de 2016 0



El Col·legi d'Advocats de Girona lliura els Premis 'Ànima' a **Roses per la seva defensa dels drets dels animals**

3 de maig de 2017 0



Els comerços de **Roses poden sol·licitar una Diagnosi d'Innovació Comercial gratuïta**

25 d'octubre de 2016 0



17 de març de 2016

La Peixateria de Figueres

16 de gener de 2016 0



Ajuts al pagament del lloguer 2017

19 d'abril de 2017



La Ruta de les Tapes dobla el nombre de bars i restaurants participants i oferirà 51 creacions

23 de març de 2017



INICI

ROSES

AGENDA ACTIVITATS

ALT EMPORDÀ

TERRITORI

CATALUNYA

MÓN

OPINIÓ

MAGAZINE



HOME > ROSES > MÚSICA > L'ESGLÉSIA DE LA CIUTADELLA ACULL EL CONCERT DE PIANO D'ALBERT GUINOVART

MÚSICA 28 de juliol de 2017 guiaderoses 0

L'església de la Ciutadella acull el concert de piano d'Albert Guinovart

24 0 0 MORE ▾

El cicle Música i Patrimoni de **Roses** portarà aquest diumenge, 30 de juliol, el concert de piano d'Albert Guinovart a l'església de la Ciutadella de **Roses**. L'audició tindrà lloc a les 22 h, i el preu de l'entrada és de 5 €.



Música i Patrimoni és una iniciativa de l'Ajuntament de **Roses** i de la pianista Carme Vilà, nascuda aquesta temporada amb l'objectiu de recuperar les audicions de música clàssica a l'aire lliure per a les nits d'estiu a **Roses**.

Un cicle on s'aposta per la qualitat dels intèrprets i la bellesa dels escenaris que indrets com la Ciutadella o el Castell de la Trinitat poden oferir per gaudir d'una vetllada musical, i que el consistori preveu mantenir en futures edicions.

El proper diumenge, el polifacètic Albert Guinovart clourà la programació del cicle a l'església de la Ciutadella, amb un concert de piano. Albert Guinovart és un dels músics més complets del panorama català actual, que desenvolupa la seva activitat entre la interpretació com a pianista, la composició i la docència.

Format a Barcelona, marxà a Londres per a estudiar amb Maria Curcio. Ha



<https://www.facebook.com/guaderoses>

ROSES

23°

nuvolositat variable
humidity: 94%
H 32 · L 23

30° WED 31° THU 28° FRI 27° SAT

Weather from OpenWeatherMap

EL MÉS LLEGIT



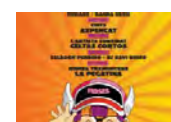
Festa Major de Roses 2017

3 de juliol de 2017



Ordre de sortida per les Colles del Carnaval 2017

8 de febrer de 2017



Barraques Roses 2017

14 de juliol de 2017



Més de 3.000 persones desfilaran al Carnaval de Roses

21 de febrer de 2017



Nurake, Banda Neon, Cuits, Aspencat, Celtas Cortos, Eslabón Perdido, Rumba Tramuntana i La Pegatina els concerts de Festa Major

30 de juny de 2017



El Carnaval de Roses 2017 ja té imatge

15 de desembre de 2016



Ruta de Tapes a Roses

17 de març de 2016

tocat per tota Europa, Sudamèrica, Estats Units, Canadà, Japó, Orient Mitjà, Austràlia i Nova Zelanda, en recitals i amb orquestres diverses.

És conegut pels seus premis musicals: Mar i Cel, Flor de Nit, Gaudí, el musical de Barcelona, Paradís, La Vampira del Raval i Scaramouche. També ha compost les òperes, Atzar, i Alba eterna, el ballet Terra Baixa, abundant música simfònica i cambrística, i ha fet incursions en la televisió i el cinema.

Té més de 30 enregistraments (Harmonia Mundi, Decca i EMI), i l'últim enregistrament amb SONY ha estat un èxit. És professor d'orquestració i composició a l'ESMUC, i acadèmic de la Reial Acadèmia de Belles Arts i de Sant Jordi.

(24)

Comparteix això:

Tweet



Correu electrònic

COMENTARIS

Comentaris



24



0

0

PREVIOUS

L'església de la Ciutadella i el Castell de la Trinitat acullen aquest estiu el cicle Música i Patrimoni

RELATED POSTS



Cançons de sempre amb en Sam, dimecres al Teatre de Roses

19 d'abril de 2016 0



Terry Patrick Ryan & Pablo Guirao tanquen el cicle D'Nits al Castell amb el seu "Double Guitar Attack"

18 d'agost de 2016 0



Sopa de Cabra, Rosario i Macaco, a la Ciutadella de Roses aquest estiu dins el festival SONS DEL MÓN

12 de maig de 2016 0



La Peixateria de Figueres

16 de gener de 2016 0



Ajuts al pagament del lloguer 2017

19 d'abril de 2017



La Ruta de les Tapes dobla el nombre de bars i restaurants participants i oferirà 51 creacions

23 de març de 2017



INICI

ROSES

AGENDA ACTIVITATS

ALT EMPORDÀ

TERRITORI

CATALUNYA

MÓN

OPINIÓ

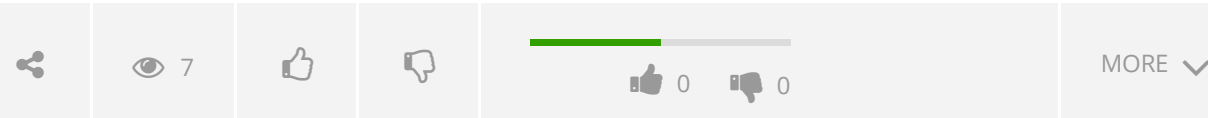
MAGAZINE



HOME > ROSES > TECNOLOGÍA > DESPLEGAMENT DE LA XARXA DE FIBRA ÒPTICA A ROSES

TECNOLOGÍA 28 de juliol de 2017 guiaderoses 0

Desplegament de la xarxa de fibra òptica a Roses



El centre de Roses i les urbanitzacions de Mas Oliva i Mas Mates, disposaran properament de la nova xarxa de fibra òptica que s'està instal·lant al municipi.



Els instal·ladors de l'empresa encarregada dels treballs, Másmóvil, sol·liciten aquests dies els permisos pertinents.

L'empresa Másmóvil està portant a terme el desplegament de la xarxa de superbanda ampla, la qual permetrà que el municipi disposi de la millor tecnologia en connectivitat

fixa, mitjançant una xarxa de fibra òptica que arribarà fins a les llars.

En una primera fase, aquesta xarxa arribarà a més de 10.000 llars situades al centre de la vila i a les urbanitzacions de Mas Oliva i Mas Mates. Per a la seva instal·lació, els operaris de Másmóvil s'estan posant en contacte amb veïns i comunitats d'edificis, per tal de sol·licitar els permisos de grapat en façana o l'accés a l'interior dels immobles en els casos en què la col·locació de la nova xarxa així ho fa necessari.

La nova tecnologia permetrà als habitants de Roses disposar d'una xarxa per navegar a alta velocitat amb la major qualitat, oferint també un millor servei


<https://www.facebook.com/guaderoses>

ROSES

23°

nuvolositat variable
humidity: 94%
H 32 • L 23

30° WED 31° THU 28° FRI 27° SAT

Weather from OpenWeatherMap

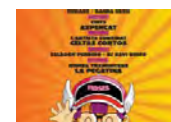
EL MÉS LLEGIT


Festa Major de Roses 2017

3 de juliol de 2017


Ordre de sortida per les Colles del Carnaval 2017

8 de febrer de 2017


Barraques Roses 2017

14 de juliol de 2017


Més de 3.000 persones desfilaran al Carnaval de Roses

21 de febrer de 2017


Nurake, Banda Neon, Cuits, Aspencat, Celtas Cortos, Eslabón Perdido, Rumba Tramuntana i La Pegatina els concerts de Festa Major

30 de juny de 2017


El Carnaval de Roses 2017 ja té imatge

15 de desembre de 2016


Ruta de Tapes a Roses

17 de març de 2016

a les empreses que desenvolupen les seves activitats a la població, fent-los més eficaços i competitius.

El grup MÁSMÓVIL és el quart operador de telecomunicacions d'Espanya que ofereix serveis de telefonica fixa, mòbil i internet. El grup compta amb infraestructures de xarxa fixa de fibra/ADSL i mòbil 3G y 4G. En l'actualitat disposa de 7,5 milions llars amb fibra òptica i 18 milions amb ADSL, i la seva xarxa 4G mòbil cobreix el 85% de la població espanyola.

(7)

Comparteix això:

Tweet



Correu electrònic

COMENTARIS

Comentaris



7



0



0

PREVIOUS

La postveritat dels smartphones a estudi amb Mobilització a Ca l'Anita de Roses

RELATED POSTS



El 30 de juny finalitza el servei gratuït per possibles afectacions del nou 4G als usuaris de TDT de Roses

26 de maig de 2017 0



La postveritat dels smartphones a estudi amb Mobilització a Ca l'Anita de Roses

5 de juny de 2017 0

La Peixateria de Figueres

16 de gener de 2016 0



Ajuts al pagament del lloguer 2017

19 d'abril de 2017



La Ruta de les Tapes dobla el nombre de bars i restaurants participants i oferirà 51 creacions

23 de març de 2017



Roses. Desplegament de la xarxa de fibra òptica a Roses

Publicat el Divendres, 28 Juliol 2017 09:04 Escrit per Ajuntament de [Roses](#)

El centre de [Roses](#) i les urbanitzacions de Mas Oliva i Mas Mates, disposaran properament de la nova xarxa de fibra òptica que s'està instal·lant al municipi. Els instal·ladors de l'empresa encarregada dels treballs, Másmóvil, sol·liciten aquests dies els permisos pertinents.

L'empresa Másmóvil està portant a terme el desplegament de la xarxa de superbanda ampla, la qual permetrà que el municipi disposi de la millor tecnologia en connectivitat fixa, mitjançant una xarxa de fibra òptica que arribarà fins a les llars.

En una primera fase, aquesta xarxa arribarà a més de 10.000 llars situades al centre de la vila i a les urbanitzacions de Mas Oliva i Mas Mates. Per a la seva instal·lació, els operaris de Másmóvil s'estan posant en contacte amb veïns i comunitats d'edificis, per tal de sol·licitar els permisos de grapat en façana o l'accés a l'interior dels immobles en els casos en què la col·locació de la nova xarxa així ho fa necessari.

La nova tecnologia permetrà als habitants de [Roses](#) disposar d'una xarxa per navegar a alta velocitat amb la major qualitat, oferint també un millor servei a les empreses que desenvolupen les seves activitats a la població, fent-los més eficaços i competitius.

El grup MÁSMÓVIL és el quart operador de telecomunicacions d'Espanya que ofereix serveis de telefonica fixa, mòbil i internet. El grup compta amb infraestructures de xarxa fixa de fibra/ADSL i mòbil 3G y 4G. En l'actualitat disposa de 7,5 milions llars amb fibra òptica i 18 milions amb ADSL, i la seva xarxa 4G mòbil cobreix el 85% de la població espanyola.





Roses. L'església de la Ciutadella acull el concert de piano d'Albert Guinovart

Publicat el Divendres, 28 Juliol 2017 09:04 Escrit per Ajuntament de [Roses](#)

El cicle Música i Patrimoni de [Roses](#) portarà aquest diumenge, 30 de juliol, el concert de piano d'Albert Guinovart a l'església de la Ciutadella de [Roses](#). L'audició tindrà lloc a les 22 h, i el preu de l'entrada és de 5 €.

Música i Patrimoni és una iniciativa de l'Ajuntament de [Roses](#) i de la pianista Carme Vilà, nascuda aquesta temporada amb l'objectiu de recuperar les audicions de música clàssica a l'aire lliure per a les nits d'estiu a [Roses](#). Un cicle on s'aposta per la qualitat dels intèrprets i la bellesa dels escenaris que indrets com la Ciutadella o el Castell de la Trinitat poden oferir per gaudir d'una vetllada musical, i que el consistori preveu mantenir en futures edicions.

El proper diumenge, el polifacètic Albert Guinovart clourà la programació del cicle a l'església de la Ciutadella, amb un concert de piano. Albert Guinovart és un dels músics més complets del panorama català actual, que desenvolupa la seva activitat entre la interpretació com a pianista, la composició i la docència.

Format a Barcelona, marxà a Londres per a estudiar amb Maria Curcio. Ha tocat per tota Europa, Sudamèrica, Estats Units, Canadà, Japó, Orient Mitjà, Austràlia i Nova Zelanda, en recitals i amb orquestres diverses. És conegut pels seus premis musicals: Mar i Cel, Flor de Nit, Gaudí, el musical de Barcelona, Paradís, La Vampira del Raval i Scaramouche. També ha compost les òperes, Atzar, i Alba eterna, el ballet Terra Baixa, abundant música simfònica i cambrística, i ha fet incursions en la televisió i el cinema.

Té més de 30 enregistraments (Harmonia Mundi, Decca i EMI), i l'últim enregistrament amb SONY ha estat un èxit. És professor d'orquestració i composició a l'ESMUC, i acadèmic de la Reial Acadèmia de Belles Arts i de Sant Jordi.





Tweet

Inscriu-te a la nostra Newsletter per rebre informació sobre actualitat municipal.

AJUNTAMENTS I MUNICIPIS DE CATALUNYA AJUNTAMENT MUNICIPI

Ajuntament Girona, Ajuntament Figueres, Ajuntament Blanes, Ajuntament Lloret de Mar, Ajuntament Olot, Ajuntament Salt, Ajuntament San Feliu de Guíxols, Ajuntament **Roses**, Ajuntament Banyoles, Ajuntament Palafrugell, Ajuntament Palamós, Ajuntament Llagostera Ajuntaments Gironès, Ajuntaments Pla de l'Estany, Ajuntaments La Selva, Ajuntaments Baix Empordà, Ajuntaments Alt Empordà, Ajuntaments Garrotxa, Ajuntaments Ripollès, Ajuntaments Cerdanya, Ajuntaments Baix Llobregat, Ajuntaments Barcelonès, Ajuntaments Vallès Oriental, Ajuntaments Vallès Occidental, Ajuntaments Barcelona, Ajuntaments Lleida, Ajuntaments Tarragona, Notícies, Notícies Girona, Notícies Barcelona, Notícies Figueres, Notícies Lleida, Notícies Tarragona, Notícies Blanes, Notícies Olot, Notícies **Roses**, Notícies Llagostera, Notícies diputació, Notícies municipals, Notícies alcaldes, Notícies regidors, Notícies municipis, Notícies pobles, informació municipal, informació política, informació electoral, informació local, informació provincial, informació regional, informació alcaldes, informació regidors, informació consistorial, informació Girona, informació Barcelona, informació Tarragona, informació Lleida, informació gironès, informació comarcal, Barcelona alcaldes, Barcelona regidores , Barcelona municipis, Barcelona municipi, Barcelona Diputació, Barcelona comarca, Barcelona consistori, Barcelona ple, Barcelona eleccions, Barcelona notes premsa, Barcelona polítics, Barcelona polític, Barcelona consell comarcal, Barcelona consellers, Barcelona poblacions, Barcelona ciutat, Girona alcaldes, Girona regidores, Girona municipis, Girona municipi, Girona Diputació, Girona comarca, Girona consistori, Girona ple, Girona eleccions, Girona notes premsa, Girona polítics, Girona polític, Girona consell comarcal, Girona diputats, Girona consellers, Girona demarcació, Girona poblacions, Girona ciutat, Lleida alcaldes, Lleida regidores, Lleida municipis, Lleida municipi, Lleida Diputació, Lleida comarca, Lleida consistori, Lleida ple, Lleida eleccions, Lleida notes premsa, Lleida polítics, Lleida polític, Lleida consell comarcal, Lleida diputats, Lleida consellers, Lleida demarcació, Lleida poblacions, Lleida ciutat, Tarragona alcaldes, Tarragona regidores, Tarragona municipis, Tarragona municipi, Tarragona Diputació, Tarragona comarca, Tarragona consistori, Tarragona ple, Tarragona eleccions, Tarragona notes premsa, Tarragona polítics, Tarragona polític, Tarragona consell comarcal, Tarragona diputats, Tarragona consellers, Tarragona demarcació, Tarragona poblacions, Tarragona ciutat, Ajuntament Platja d'Aro, Ajuntament Begur, Ajuntament Llambilles, Ajuntament Quart, Ajuntament Corçà, Ajuntaments barcelonins, Ajuntaments catalans, ajuntaments Catalunya, ajuntaments comarcals, ajuntaments independents, notícies actualitat, notícies d'interès, notícies premsa, notícies diàries, notícies agencia, informació actualitat, informació premsa, informació diària, informació d'interès, informació última hora, Ajuntament Albiol, Albons, Alcanar, Alcanó, Alcarràs, Alcoletge, Alcover, Aldeaj Aldover, Aleixar, Alella, Alfara de Carles, Alfarràs, Alfés, Alforja, Algerri, Alguaire, Alins, Alió Almacelles, Almatret, Almenar, Almoster, Alòs de Balaguer, Alp, Alpens, Alpicat, Alt Àneu, Altafulla, Notícies Amer, Ametlla de Mar, l' Ametlla Vallès, Ampolla, Amposta, Anglès, Anglesola, Arbeca, Arboç, Arbolí, Arbúcies, Arenys de Mar, Arenys de Munt, Argelaguer, Argençola, Argentera, Argentona, Armentera, Arnes, Arres, Arsèguel, Artés, Artesa de Lleida, Artesa de Segre, Ascó, Aspa, Avellanes i a Linya, les Avià, Avinyó, Avinyonet de Puigventós, Avinyonet Penedès, Badalona, Badia Vallès, Bagà, Baix Pallars, Balaguer, Balenyà, Balsareny, Banyeres Penedès, Banyoles, Barbens, Barberà de la Conca, Barberà Vallès, Barcelona, Baronia de Rialb, Bàscara, Bassella, Batea, Bausen, Begues, Begur, Belianes, Bell-lloc d'Urgell, Bellguarda, Bellcaire d'Empordà

[Avis legal](#) [Notidig](#) [Cap de premsa](#)

Canal Ajuntament 2012 | Un projecte de NOTIDIG | redaccio@canalajuntament.cat | [Avis Legal](#) | 972 831 541

Roses. La nova Llei de Comerç, Serveis i Fires permet l'ampliació del Mercat Cobert de Roses

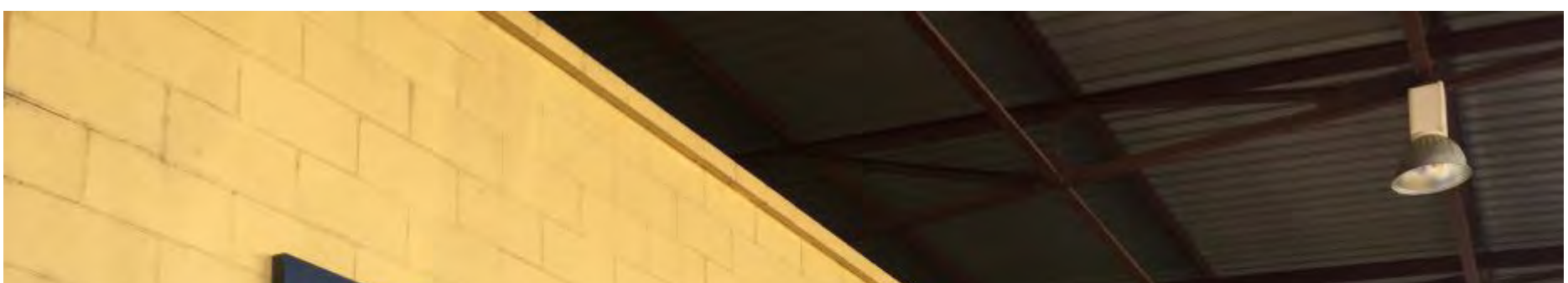
Publicat el Divendres, 28 Juliol 2017 10:54 Escrit per Ajuntament de [Roses](#)

L'aprovació del Projecte de la nova Llei de Comerç, Serveis i Fires acordada ahir pel Govern de la Generalitat, incorpora la proposta presentada fa uns mesos per l'Ajuntament de [Roses](#). La nova normativa fa possible l'ampliació de superfície del Mercat Municipal Cobert de [Roses](#), actuació que donarà resposta a les necessitats de l'activitat comercial del municipi.

Concretament, l'esmena proposada pel consistori rosinc feia referència a la modificació i supressió de la disposició addicional quarta de la nova Llei, relativa a l'ordenació dels equipaments comercials i al redactat del concepte mercat municipal i la classificació de les seves categories.

Amb l'aprovació de la nova Llei de Comerç, el Mercat Cobert de [Roses](#) té llum verda per a l'ampliació de la seva superfície, que podrà arribar fins a un total de 3.500 m². Aquesta ampliació possibilitarà la incorporació d'un nou establiment destinat a supermercat, activitat absolutament necessària perquè el projecte del nou mercat sigui sostenible econòmicament.

L'Ajuntament ha rebut amb gran satisfacció aquesta notícia, que possibilita ja la redacció i aprovació del projecte d'un nou mercat que reactivarà i dinamitzarà aquesta important activitat econòmica del municipi.





Tweet

Inscriu-te a la nostra Newsletter per rebre informació sobre actualitat municipal.

AJUNTAMENTS I MUNICIPIS DE CATALUNYA AJUNTAMENT MUNICIPI

Ajuntament Girona, Ajuntament Figueres, Ajuntament Blanes, Ajuntament Lloret de Mar, Ajuntament Olot, Ajuntament Salt, Ajuntament San Feliu de Guíxols, Ajuntament **Roses**, Ajuntament Banyoles, Ajuntament Palafrugell, Ajuntament Palamós, Ajuntament Llagostera Ajuntaments Gironès, Ajuntaments Pla de l'Estany, Ajuntaments La Selva, Ajuntaments Baix Empordà, Ajuntaments Alt Empordà, Ajuntaments Garrotxa, Ajuntaments Ripollès, Ajuntaments Cerdanya, Ajuntaments Baix Llobregat, Ajuntaments Barcelonès, Ajuntaments Vallès Oriental, Ajuntaments Vallès Occidental, Ajuntaments Barcelona, Ajuntaments Lleida, Ajuntaments

RECALL DE PREMSA

**Diumenge,
30 de juliol de 2017**



Ajuntament de Roses
www.roses.cat

Costa Brava de «postal» dels anys 60-70

► Un llibre recull sis-centes postals de l'època que permeten veure la transformació tant del paisatge com de la vida social en uns anys del boom del turisme i de noves llibertats ► El figuerenc Jordi Puig les ha seleccionat d'una col·lecció de nou mil

CARME VILÀ FIGUERES

Un viatge per la Costa Brava dels anys 60 i 70, un viatge per la transformació del litoral, dels costums, de l'economia i del turisme. Dels barrets mexicans i burros pels carrers, dels banyadors als biquinis, de les platges amb barques i pescadors, a les tovalloles de turistes esteses a cada mil·límetre. Aquets són alguns dels contrastos que es poden veure en el llibre *Costa Brava Postals 1960's-1970's* del fotògraf figuerenc Jordi Puig. Es tracta d'un recull de 600 postals a color.

El material és una petita part de les nou mil postals de la col·lecció de Jordi Puig. N'ha fet una selecció per a la publicació editada per Úrsula Llibres. També se'n poden veure una mostra a la biblioteca de Figueres on el va presentar dijous al vespre. Figueres va atorgar a Puig una Beca Agita 2016 per la recerca sobre la imatge turística de la Costa Brava.

Calella de Palafrugell a la portada i Salvador Dalí a la contraportada. Són un paisatge representatiu i el personatge més il·lustre gironí, el geni que en els darrers dies ha tornat a les portades internacionals amb motiu de l'exhumació del seu cadàver per a una prova de paternitat.

Al seu interior s'hi van desgranant agrupades per temàtiques les imatges més característiques i emblemàtiques, avui moltes desfasades, de la Costa Brava.

El gruix del llibre són postals. A cada partat, a nivell introductori, l'autor col·loca petites cites de diaris de l'època.

De *Los Sitios*: «...I aprofitant un moment en què Benie Jean estava a l'aigua, portant un biquini, li va arrebatat la part inferior i va sortir



► **POSTALS** 1 L'Escala. Tasques de pesca. © FITER, 1971 2 Canals Empuriabrava. © FOT.TAF 1972 3 Blanes. © FIR, 1960 4 Tossa de Mar. © SOBERANS. 1958

del mar ràpidament i es va dirigir a un màstil on estava hissada la bandera espanyola». Va col·locar la peça allà i «immediatament» va intervenir «la Guàrdia Civil de Palafrugell que va detenir els quatre individus». És una de les cites que va seguida de postals on apareix, tot i que a l'època no se la podia fotografiar, agents mirant bucòlicament el mar.

«Aquestes imatges ens parlen d'un moment i d'un territori» apunta a la introducció Enric Marín perquè mostren «un paisatge social en un moment de mutació

social, l'inci d'un canvi d'època. I afegeix que la postal «no es limita a mostrar la realitat d'una forma neutra» sinó que «procura destacar allò que es considera representatiu». «Un univers bigarrat, contradictori i paradoxal de significacions». Així van apareixent les postals.

Els paisatges de llocs com Cadaqués, l'Escala, Palafrugell o Roses on només el mar ha sabut aturar la urbanització mostren la transformació del paisatge.

L'arribada del turisme amb platges abarrotades de banyistes

van fer canviar costums i l'economia. Les barques ocupaven les platges com l'antic port de l'Escala. I el peix es venia a peu de carrer. Primer col·locat maldestrament a terra per passar a fer-ho arreglat en caixes.

Noves llibertats

«El turisme va afavorir la destrucció irreversible de patrimoni paisatgístic, però també va actuar com a renovadora marea de llibertat sobre un fons de lluites», diu Enric Marín.

El llibre també vol ser un home-

natge a les postals. L'autor remarca que vol ser un reconeixement a fotògrafs, empresaris, impressors, tipògrafs, dissenyadors, fotògrafs, maquinistes, ajudants, comercials, distribuïdors, transportistes, quiosquers, venedors i carters. Per això adjunta una llista de marques comercials.

Elena Tatay, a la introducció conclou que el llibre mostra la frescor amb què s'aborda la fotografia de postal de l'època i «reconstrueix part de la memòria cultural de la Costa Brava en els primers anys del turisme».



ESCUPTURA DE GRAN FORMAT

CLEMENTE
OCHOA

Del 15 de juliol de 2017 al
28 de gener de 2018
De dilluns a diumenge 7-21 h

365

T +34 972 804 207 cultura@platjadaro.com
www.platjadaro.com ciutadaplajadaro.com
@platjaroturisme #platjadaro365



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura

Parc dels Estanys
Platja d'Aro



Cicle d'Exposicions
Castell-Platja d'Aro

365

El Grup Valvi ha contractat 340 persones per a l'estiu

■ Té més de 1.400 empleats entre les empreses pròpies i les participades ■ La companyia ha incrementat el volum de negoci, que és de 91 milions, i se centra en la gestió de 85 supermercats

G. Busquets
SANT GREGORI

El Grup Valvi ha contractat 340 persones per als seus supermercats per a la temporada d'estiu, i ha passat dels 720 que tenia fins ara en plantilla als 1.060. Aquestes noves contractacions suposen també un augment de plantilla respecte a la temporada d'estiu de l'any passat, quan la companyia va incrementar-la amb 310 persones. El Grup Valvi té més de 1.400 empleats entre les empreses que són propietat del grup i les que són participades –El Punt Avui i Televisió de Girona–. La companyia va tancar l'any amb un volum de negoci de 91 milions d'euros, un increment de cinc milions respecte a l'exercici anterior.

Valvi Supermercats, una empresa familiar de capital cent per cent gironí i la primera xarxa de supermercats independents a la demarcació de Girona, gestiona un total de 85 establiments –se n'hi han afegit quatre més respecte a l'any passat–. Els supermercats porten les marques Valvi, Eurospar –supermercats que tenen 1.000 metres quadrats o més– i Spar, una marca internacional formada per empreses independents i present en quaranta països. En un any, fora de les comarques gironines, es



La reforma feta a l'Spar del Carrer de la Riera de Cadaqués presenta una imatge moderna i acollidora ■ EL PUNT AVUI

destaca l'obertura de tres supermercats amb la marca Spar a Barcelona, entre els mesos d'agost i setembre del 2016, i un quart a Sant Cugat del Vallès, el setembre passat. **Pel que fa a la costa, el mes d'abril se'n va obrir un a Santa Margarida, a Roses, i un altre, al juny, a Tamariu.**

Reforma a Cadaqués
L'empresa gironina ha reformat totalment el supermercat Spar del carrer de la Riera de Cadaqués, apostant per una imatge més moderna i acollidora. El vicepresident del Grup Valvi, Eduard Vidal, va

destacar que l'objectiu d'aquesta reforma és "actualitzar el supermercat, adaptant-se al públic i a les noves formes de compra, i en el cas de Cadaqués és una botiga molt turística". La reforma feta a Cadaqués inclou la creació, dins del supermercat, de la nova secció de vinoteca de Valvi anomenada VNTC. A la vinoteca de Cadaqués s'hi ofereixen més de 1.300 referències, entre vins, caves i licors. La carnisseria al detall està gestionada per Carnisseries Serraplà de Figueres i la peixateria al detall per Peixateries Vent del Nord del

Aposta pel celler VNTC

L'any passat el grup va crear un nou concepte de vinoteca, "un gran celler dins els supermercats, que res a veure té amb les seccions de vins d'altres supermercats", destaca Eduard Vidal. Dirigit a un client que busca producte de qualitat i alhora tenir molta varietat per escollir, el concepte VNTC es pot trobar, a

Port de la Selva. Eduard Vidal destaca que arrendant aquestes seccions a "professionals de la zona i alhora especialistes" s'ofe-

més de l'Spar reformat de Cadaqués, al Valvi s'Agaró i a l'Eurospar de Llançà. També s'ha implantat a l'Spar de Callella de Palafrugell. Vidal destaca que al celler VNTC es reforcen els vins de D.O Empordà, i en el cas de l'Spar de Cadaqués, a més, es fa una aposta per oferir molta varietat de vins de Cadaqués.

reix un millor producte. És, a més, una línia de treball del grup que aplica també a d'altres supermercats. ■

SOLIDARITAT L'ICO Girona rep 7.000 euros de Studio X Funky

L'escola de dansa Studio X Funky de Girona va estrenar al juliol el musical benèfic 1777 La Isla al Teatre Municipal de Girona. Els diners recaptats, 7.000 euros en total, els ha donat íntegrament a l'ICO Girona i serviran per renovar material assistencial de l'àrea de l'hospital de dia i hospitalització de l'ICO Girona. L'acte de donació es va fer davant l'Ajuntament amb el regidor de Cooperació, Cristóbal Sánchez. ■ REDACCIÓ

URBANISME El PDeCAT de Salt denuncia l'estat de la xarxa viària

El grup del PDeCAT de Salt denuncia l'estat "lamentable" en què es troba el paviment asfàltic de gran part dels carrers de la ciutat. Principalment, el tros de l'autovia que va de la sortida de l'autopista a Quart. Consideren que la conservació de la xarxa viària i la seguretat dels ciutadans hauria de ser una prioritat per a l'equip de govern (ERC i IPS-CUP) i no s'hi està fent cap actuació. ■ A.D.

MEDI AMBIENT UP vol mantenir l'emergència cinètica sempre

Unió de Pagesos (UP) demana mantenir l'emergència cinètica per senglars a la demarcació de Girona. El sindicat va presentar un recurs a l'administració, ja que està previst que l'emergència deixi de ser vigent el setembre vinent, amb l'inici de la temporada de caça, i reclamen que l'emergència continuï activa fins que la densitat de senglars se situï per sota del llindar fixat per llei. ■ A.D.

102035-11662000

Vins BUNQUERS

MANDATGE DE NATURA I CULTURA

PRÒXIMES VISITES: A, 13 I 27 D'AGOST

PREU 12€

RESERVA LA TEVA PLÇA A WWW.VINS-BUNQUERS.CAT
TROBA ELS VINS A WWW.COOPERATIVA6ARRIGUELLA.COM

Garriguella 2017

116220-11697800

CONSELL COMARCAL DEL BAIX EMPORDÀ

ANUNCI

El Consell Comarcal del Baix Empordà ha convocat un procés selectiu per a la creació d'una borsa de treball d'oficials de 2a per al servei de senyalització i mobiliari urbà (SIMU) del Centre especial de treball del Centre Tramuntana.

Les bases de la convocatòria es podran obtenir a l'adreça www.baixemporda.cat, o al Consell Comarcal del Baix Empordà, c. Taroners, 12 de la Bisbal d'Empordà, a partir de l'1 d'agost de 2017.

El president
(signat electrònicament)
La Bisbal d'Empordà

www.calrei.com
GIRONA tel.972200178

cal rei

mobles a mida

109004-11662000

mobles per triar i remenar



Dimarts 01 d'agost del 2017

Segueix-nos:

Diari digital des de **Roses**, tota una Vila

Roses

El tiempo -
Tutempo.net
[PORTADA](#) | [ROSES](#) | [ALT EMPORDÀ](#) | [GIRONA](#) | [OPINIÓ](#) | [ATUR](#) | [CARNAVAL](#) | [CONTACTA](#) |

Loading...

El portaveu de Cs **Roses**, José Manuel Álvarez, reclama a l'equip de govern un pla d'actuacions per eradicar els top manta

Per [ViladeRoses](#) / 29/07/2017 / [No Comentat](#)

Álvarez, qüestiona que l'Ajuntament "pretengui solucionar el problema del top manta pintant un carril bici"

La proliferació del top manta durant els darrers dies al passeig marítim de **Roses** ha dut al portaveu municipal de Ciutadans **Roses**, José Manuel Álvarez, a exigir al govern que "mostri la planificació d'actuacions que té previstes per eradicar" aquest fenomen que "ens està desbordant".

Segons Álvarez, "hem passat d'unes desenes de manters a uns centenars de venedors il·legals", per la qual cosa es pregunta si "es pretén solucionar el problema pintant un carril bici?".

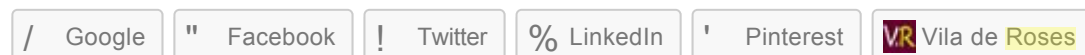
El portaveu de la formació taronja ha anunciat que en el proper ple sol·licitarà a l'equip de govern els estudis tècnics d'assessorament que ha encarregat per acabar amb aquest problema, tot i que, assenyala, "encara que estem segurs que no disposaran de res perquè només actuen per improvisació i ocurrencies".

José Manuel Álvarez reclama "solucions immediates contra la venda ambulat de productes falsificats" demanant a l'equip de govern que "deixi de lamentar-se i mirar cap a un altre cantó esperant que passi el mes d'agost per tornar a agafar l'alè i elabori un protocol d'actuació per combatre aquesta venda il·legal que ofega el nostre comerç local".



El portaveu de Ciutadans a l'Ajuntament de **Roses**, José Manuel Álvarez

Comparteix això:



Like this:

S'està carregant...

[Print](#) [Email](#)

- Published: 3 dies ago on 29/07/2017
- By: [ViladeRoses](#)
- Last Modified: juliol 29, 2017 @ 9:11 am
- Filed Under: [Actualitat](#), [Política](#), [Roses](#)
- Tagged With: [C's Roses](#), [Carril bici](#), [Ciutadans Roses](#), [equip de govern](#), [josé manuel álvarez](#), [Pla d'Actuacions](#), [Top manta](#)

FESTA MAJOR
DE
ROSES 2017

visitroses.cat

theSloop

ALMANEGRÀ

Farmatural Depilaris
Roses 972 25 68 15 / 840 34 34 73 Roses
farmaturaldepilarisroses@gmail.com
Estètica Professional FARMATURAC depilaris

DRAULIC

TERRAZA
GRUP
Living stories since 1935

ANIMALS DE NET
Dijous de 9 a 11 de la nit
Ràdio Vila-Sacra 107.0 FM
i a també a radiovila-sacra.cat

Ferdy
DROGUERIA
MANYA
El manyà de Roses
Urgències: 607 25 86 17

CINEMES ROSES
Programació

Farmàcies de Guàrdia

Ajuntament de Roses
Agenda Cultural Municipal

Consell Comarcal de l'Alt Empordà
Agenda Cultural Comarcal

HORA NOVA

RECALL DE PREMSA

**Dilluns,
31 de juliol de 2017**



Ajuntament de Roses
www.roses.cat

Èxit de les caixes per a gaigs blaus dels Aiguamolls

■ Endesa va col·locar 30 nius a l'abril i es constata una alta ocupació, i dels col·locats abans ja n'han nascut 91 pollets

Redacció
CASTELLÓ D'EMPÚRIES

La companyia Endesa va fer col·locar 30 caixes noves el mes d'abril passat i es constata una alta ocupació d'aquests nius i també dels ja existents, d'on, fins ara, n'han nascut 91 pollets. Amb la col·laboració de l'Apnae, s'està realitzant el seguiment dels nius amb una càmera endoscòpica i l'anellament de pollets, i s'ha col·locat un GPS a tres adults de parells diferents per conèixer els seus moviments durant la reproducció i la selecció de l'hàbitat.

Endesa, dins del seu pla de conservació de la biodi-



Un exemplar de gaig blau ■ ENDESA

versitat, i en col·laboració amb l'Associació d'Amics del Parc Natural dels Aiguamolls de l'Empordà (Apnae), està fent el seguiment de les 30 noves cai-

xes niu que va instal·lar fa unes mesos a torres i suports elèctrics ubicats dins el Parc Natural dels Aiguamolls de l'Empordà, com també de les ja exis-

tents. L'objectiu és potenciar la conservació i reproducció del gaig blau (*Coracias garrulus*). L'èxit del projecte *Coracias*, anomenat així en honor al seu protagonista, promet. Fins ara, els tècnics han detectat una alta ocupació d'aquest nius i unes postes molt prolífères, amb 3,5 pollets per niu de mitjana, o el que és el mateix, 91 cries. Es preveu, a més, que en els propers dies aquesta xifra sigui encara més alta, ja que hi ha algunes postes tardanes de les quals es continua fent seguiment.

En total, s'han detectat fins a 26 postes, 11 de les quals han tingut lloc a les caixes que es van instal·lar a l'abril, mentre que 16 han estat als dispositius instal·lats en anys anteriors amb la mateixa finalitat: afavorir la conservació i reproducció, i conèixer una mica més com es comporta, com nidifica, com es reproduceix i com es desplaça aquesta au tan escassa al territori català. En aquest sentit, s'ha observat, per exemple, que el nombre de pollets varia en funció de la zona on es troba el niu. ■



El mercat municipal de Roses podrà ara ser ampliat gràcies a la nova llei ■ AJUNTAMENT DE ROSES

Satisfacció a Roses per la nova llei de comerç i fires

Redacció
ROSES

L'aprovació del projecte de la nova llei de comerç, serveis i fires, acordada la setmana passada per la Generalitat, incorpora la proposta presentada fa uns mesos per l'Ajuntament de Roses. La nova normativa fa possible l'ampliació de superfície del mercat municipal cobert de Roses, actuació que donarà resposta a les

necessitats de l'activitat comercial del municipi.

Concretament, l'esmena proposada pel consistori rosinc feia referència a la modificació i supressió de la disposició addicional quarta de la nova llei de comerç, serveis i fires. Amb l'aprovació d'aquesta nova llei, l'actual mercat cobert de Roses té llum verd per ampliar la seva superfície, que podrà arribar fins a un total de 3.500 m². ■

Draguen el tram final del Fluvià per facilitar la sortida en barca

■ És una mesura habitual que lidera el Club Nàutic i que està autoritzada des del maig fins al mes de setembre

Joan Puntí
SANT PERE PESCADOR

El tram final del riu Fluvià queda habitualment taponat pels sediments que baixen i queden encallats, de tal manera que sempre queden alguns punts en què la fondària és insuficient perquè puguin passar les embarcacions que queden amarrades riu endins, concretament, en el Club Nàutic Sant Pere de Sant Pere Pescador.

Aquesta setmana passada s'estaven fent aquestes obres que impliquen l'absorció de la sorra dipositada en el fons. L'alcalde de Sant Pere Pescador, Agustí Badosa, explicava aquesta mateixa setmana



La sorra queda dipositada en la platja i a l'hivern es va situant on les onades decideixen ■ R. ESTÉBAN

que aquesta maniobra fa anys que es fa: "S'ha de fer perquè les barques puguin entrar i sortir del riu. Això es fa entre el 15 de maig i el 15 de setembre gràcies a una autorització que dona Costes de la Generalitat amb les autoritzacions pertinents de l'ACA i de

Medi Ambient."

La mateixa sorra que es treu es diposita a la platja per tal que "de manera natural", al llarg de tot l'hivern es recol·loqui on la naturalesa vol. Les maniobres de retirada les s'executen des del Club Nàutic Sant Pere. ■



REM

Cursos Entre Setmana
de 19:00 a 21:00

17 i 18 JULIOL
19 i 20 JULIOL
24 i 25 JULIOL
26 i 27 JULIOL

21 i 22 AGOST
23 i 24 AGOST
28 i 29 AGOST
30 i 31 AGOST



CURSOS

per adults

PIRAGÜISME

Cursos Entre Setmana
de 19:15 a 21:15

JUNY: 14 i 15
JULIOL: 11 i 12
AGOST: 8 i 9
SETEMBRE: 6 i 7

Cursos Cap de Setmana
de 10:30 a 12:30

JUNY: 24 i 25
JULIOL: 29 i 30
AGOST: 26 i 27



CLUB NATACIÓ BANYOLES / www.clubnataciobanyoles.cat / Passeig Antoni Gaudí, 3 - 17620 Banyoles, MÉS INFORMACIÓ A SECRETARIA 972 370 839

OPINIÓ

Girona i els jueus

Marta Forteza-Rey

Llicenciada en filologia semítica

Queden ja pocs testimonis vius que recorden com el capellà des de la trona invitava els feligresos per Setmana Santa a matar jueus al call. Ho recorda en Ramon, de 96 anys, que viu a Girona, m'ho explicava la meva difunta cosina, i també el pare d'una companya de classe de la meva filla a l'institut. I ho deuen recordar més gironins que jo no conec.

El temps destinat a matar jueus era limitat; començava a les deu del matí de Dijous Sant i s'acabava a les deu del matí del Dissabte Sant. Aquest costum tan arrelat consistia a cridar i fer sorolls de burla i escarni dins les esglésies i també als carrers del call. Per fer el màxim de soroll es feien sonar cassoles, carraus, tambors, matraques i xerracs. A les esglésies, a les fosques, també es picava de peus a terra i es donaven cops als bancs. L'objecte dels crits i sorollada anava dirigit als jueus com a culpables de la mort de Jesucrist.

Ja sabem que els costums canvien amb el temps! Setmana Santa no sempre volia dir per als cristians vacances, com ara. No fa ni cent anys era temps de silenci i devoció. No es podia treballar, cantar, ballar, ni fer música, ni a les esglésies tocaven campanes. Els cinemes, teatres, tavernes i espectacles d'oci estaven tancats. Només es feien processons i el soroll de matar jueus. No era només a Girona on existien aquests costums, que també estan documentats en altres ciutats i pobles de Catalunya



El pati del Museu d'Història dels Jueus de Girona ■ JOAN SABATER

i de la resta de l'Estat espanyol.

Les matraques de fusta es feien sonar en altres cultures anteriors al cristianisme per espantar els mals esperits. Els jueus les fem sonar acompanyades de crits de burla, i soroll de puntades de peu a les sinagogues un dia a l'any, per la festa de la reina Ester. En aquesta festa, també anomenada Purim, es llegeix la història de la reina Ester, que va impedir una persecució de jueus promoguda per Aman. I quan es llegeix el nom d'Aman, ministre d'Assuer, rei de perses i medes, sonen les matraques i els crits de burla dins la sinagoga, que aprofiten es-

pecialment els joves per passar-ho bé.

Abans de la data de l'edict de expulsió el 1492, els jueus de Girona, com els d'altres ciutats d'Espanya, ho podien passar malament si es trobaven pels carrers del call amb grups de cristians per Setmana Santa. El que sorprèn és que aquest costum es va seguir fent també després del 1492, quan ja no vivien jueus a Girona. Això ens dona informació sobre la població gironina, instruída en la judeofòbia, que seguia el costum de matar jueus fins i tot uns 450 anys després d'haver fet fora tots els jueus.

No sé exactament quan, ni per què es va deixar de fer. Sospito que hi va tenir alguna cosa a veure la Segona Guerra Mundial i l'impacte de l'holocaust (Shoah) sobre tota la població europea. Diuen que les guerres fan canviar creences i costums.

El jovent d'avui de Girona ja no sap què és matar jueus. Tampoc hi ha capellans que per Dijous i Divendres Sant invitin a fer-ho. Per Setmana Santa ja fa anys que els gironins viatgen per tot el món aprofitant aquests dies que tenen de vacances, o se'n van a la platja a descansar. L'any 2000 van inaugurar al call un museu jueu, com s'havia fet en moltes ciutats europees on hi havien viscut jueus. Tots tenen la mateixa finalitat pedagògica: ensenyar com són els jueus i què és el judaisme per poder eliminar estigmes i prejudicis judeofòbics ensenyats a la població cristiana.

PORTALBLAU



La passió de Rachid Taha, a Empúries

Després del gran èxit de públic que *Sopa de Cabra* va aconseguir divendres a l'Àgora grega d'Empúries, dins del festival Portalblau de l'Escala, el músic francoalgerià Rachid Taha va actuar dissabte al mateix escenari, on l'interpret de *Ya rayah* i *Rock El Casbah* va oferir, amb la seva

banda intercultural, tota una lliçó de passió i domini escènics, amb subtils aires magribins i la contundència del rock. Portalblau es traslladarà el cap de setmana vinent a l'escenari de la Mar d'en Manassa, on actuaran Joan Dausà, Mayte Martín i Andrea Motis. ■ MANEL LLADÓ

AMB SO DE COBLA



Juanico amb tenora

Amb So de Cobla, el nou Festival de Cobla de Catalunya, es va inaugurar dissabte a Palamós amb l'actuació de Cris Juanico, que va interpretar temes del seu repertori amb Ja T'ho Diré i en solitari,

acompanyat per músics de cobla. El festival continuarà dimecres amb el 17è Concert de la Costa Brava Memorial Ricard Viladesau, a càrrec de La Principal de la Bisbal i els Montgrins. ■ A.S.D.C.

SONS DEL MÓN



Bustamante a Roses

Setze anys després de donar-se a conèixer amb *Operación Triunfo*, David Bustamante continua al peu del canó deixant-ho tot dalt dels escenaris. Dissabte va tornar a demostrar que està fet de pedra

picada i va oferir a la Ciutadella de Roses un espectacle molt professional per presentar el disc *Amor de los dos*. Sons del Món continua divendres amb Loquillo, també a Roses. ■ MÓNICA QUINTANA

TORROELLA DE MONTGRÍ



Achúcarro, històric

El pianista bilbaí Joaquín Achúcarro va inaugurar dissabte la 37a edició del Festival de Torroella de Montgrí, en què ha actuat de forma ininterrompuda en les últimes 25 edicions. Acompanyat de

l'Orquestra Simfònica del Vallès, dirigida per Rubén Gimeno, va interpretar *Noches en los jardines de España* de Falla i el *Concert per a piano i orquestra en la menor* de Grieg. ■ MARTÍ ARTALEJO

El millor homenatge per a l'excelsa Barbara

► L'actriu Juliette Binoche i el pianista Alexandre Tharaud van portar dissabte al Festival Castell de Peralada un muntatge basat en la vida i l'obra de la «dama de negre» de la «chanson» francesa

Alfons Petit
PERALADA

■ La versatilitat i el magnetisme de l'actriu Juliette Binoche i el virtuosisme i la sensibilitat del pianista Alexandre Tharaud van fer reviure dissabte a la nit a l'auditori del Castell de Peralada l'esperit de Barbara (1930-1997), la «dama de negre» de la *chanson* francesa, la vida i l'obra de la qual van homenatjar quan es compleixen vint anys de la seva desaparició. *Hommage à Barbara*.

Vaillie que vivre arribava al Festival Castell de Peralada després de la seva presentació, amb èxit, al d'Avinyó. És un espectacle basat en la música i la paraula de Barbara, és clar, que oscil·la entre el teatre, el recital musical i el cabaret, i per al qual Juliette Binoche va rebre classes de cant. «Mai havia cantat i em llanço a la piscina», havia declarat en la presentació del muntatge la intèrpret de *Bleu*, guanyadora d'un Oscar pel seu paper a *El pacient anglès*.

La piscina de Binoche no és excessivament profunda, però, perquè és cert que l'actriu canta algun tema de Barbara, però sobretot re-



Binoche i Tharaud interpreten les lletres de Barbara a Peralada. FESTIVAL CASTELL DE PERALADA

cita lletres de cançons i frases de la cantautora, pronunciades en entrevistes o escrites en la seva autobiografia. El muntatge és un au-

tèntic exercici d'orfebreria (per al qual es nota la mà del director d'escena Vincent Huguet, que hi ha col·laborat) construït a partir

de textos i músiques procedents d'una vintena de composicions de Barbara, i també de comentaris que va fer o escriure sobre la

seva vida. I és que al cap i a la fi és això, el que persegueix *Hommage à Barbara*. *Vaillie que vivre*: evocar l'existència d'aquesta dona que va haver de fer front a mil i una dificultats i conflictes (la guerra, els abusos per part del seu pare, la misèria, el desamor, la soledat...) i els va saber transformar en una obra d'una càrrega poètica estremidora.

Sobre un escenari buit i amb Tharaud i Binoche descalços i vestits de negre, tot el protagonisme de l'espectacle és per a la veu i la música de Barbara. I per a la seva vida. Actriu i pianista recreen plegats i per separat fragments del periple agredolç d'aquesta dona, la infància de la qual va estar marcada per la Segona Guerra Mundial i els orígens jueus de la seva família. Aviat es va sentir interessada per la música però li va costar molt fer-se un nom i poder desenvolupar una carrera artística que finalment sí que rebria el reconeixement general de públic i crítica i que la portaria a treballar amb els més grans de la *chanson* francesa, de Brel a Moustaki. Però Barbara mai no va perdre la consciència social que li havia proporcionat aquella experiència vital dura, les garrotades de la guerra, la misèria i els abusos, i sempre va mostrar-se combativa i solidària (cap al final de la seva vida sobretot amb els malalts de la sida).

Tots aquests elements es van fer presents dissabte a Peralada a través de les interpretacions delicades i intenses, emocionades i vibrants, de Binoche i Tharaud. La càlida ovació amb la qual els va acomiadar el públic reconeixia el seu bon fer i sobretot era el millor homenatge possible per a l'excelsa Barbara.

SONS DEL MÓN

Les fans gironines es rendeixen a David Bustamante

Marina Vinardell i Trota
ROSES

■ Després de 15 llargs anys de trajectòria, David Bustamante no perd el seu encant. El cantant de San Vicente de la Barquera segueix gaudint d'una enorme capacitat de mobilitzar el seu públic fidel, majoritàriament femení, que aprofita el Sons del Món com una oportunitat per veure l'artista i demostrar-li una gran entrega.

El concert de la nit de dissabte al festival Sons del Món va seguir aquest guió, amb uns rols molt marcats: David Bustamante, fent de David Bustamante, ballant in-

cansablement dalt de l'escenari i interactuant seductorament amb els espectadors; i les fans, fent de fans, corejant el nom de l'artista i lluint polseres i mocadors vermells i globus en forma de cor.

El diàleg seductor amb el públic va començar des del moment que l'artista va posar un peu dalt de l'escenari. Abans que entonés la primera nota, els crits de «Busta presente, Busta presente!» es feien notar a les files més properes a l'escenari. Una vegada començat l'espectacle, el públic va aguantar tan sols tres cançons asseguts a la cadira. En sonar les notes de *Abrázame muy fuerte* ja no quedava ningú quiet i les ganes de ballar es



David Bustamante, dalt de l'escenari de Roses. ROSANA VIDAL

van apoderar de la Ciutadella de Roses, amb moviments més tímids a la zona de darrere i espectadors que ja havien deixat totes les vergonyes enrere a la zona de davant.

Alçada de les circumstàncies, David Bustamante va sortir dalt de l'escenari amb una jaqueta negra de cuir tot i la nit calorosa que feia a Roses. Entre tant de moviment, l'artista s'eixugava la suor amb tovalloles grises que anava llançant al públic un cop utilitzades. Tam-

bé les ampolles d'aigua buides eren un objecte de preuat valor per a aquella afortunada que pogués atrapar-lo.

El repertori del càntabre va intercalar balades i cançons melòdiques amb músiques amb més ritme. A més, va incloure les cançons del seu últim treball *Amor de los Dos*, així com els seus èxits més coneguts, com *Abrázame muy fuerte*, *Cobarde* o *A contracorriente*. Sens dubte, van ser els «grans hits» els temes que més gent del

públic coneixia. Un dels moments de màxim rebombori va arribar amb el clàssic dels clàssics *Dos hombres y un destino*, peça que tothom va entonar a l'uníson, amb els ulls tancats i cantant a ple pulmó.

I dos plats forts també van quedar reservats per als bisos. *Devuélveme la vida* i *El aire que me das* van resultar la millor forma de tancar l'«script» d'aquesta obra. I és aquí on rau la bellesa d'aquest artista. Tot i que als puristes no els agradi aquesta forma de fer –l'idolatratge–, cantant i espectadors van marxar a casa satisfets de la vetllada, havent passat una bona estona i gaudit del seu temps lliure sense cap tipus de censura.

Un concert especial

Bustamante havia confessat la setmana passada que se sentia una mica de Roses, ja que va ser on els seus pares el van engendrar amb un «petó molt fort». Durant tot el concert, el cantant va fer gala de sentir-se en part de la localitat, dirigit-se al públic en català i fent broma amb els espectadors. Va presentar també un equip musical amb molta presència catalana, amb un guitarra de Barcelona i un baix de Cornellà del Llobregat.

[Empordà](#) » [Comarca](#)

Roses

La nova Llei de Comerç permet l'ampliació del Mercat Cobert de Roses

Enquestes

[ANAR A L'ENQUESTA ►](#)

Té llum verda per a l'ampliació de la seva superfície, que podrà arribar fins a un total de 3.500 metres quadrats

EMPORDA.INFO | 30.07.2017 | 18:34

L'aprovació del Projecte de la nova Llei de Comerç, Serveis i Fires acordada ahir pel Govern de la Generalitat, incorpora la proposta presentada fa uns mesos per l'Ajuntament de **Roses**. La nova normativa fa possible l'ampliació de superfície del Mercat Municipal Cobert de **Roses**, actuació que donarà resposta a les necessitats de l'activitat comercial del municipi.



Interior del mercat EMPORDA.INFO

Fotos de la notícia

Concretament, l'esmena proposada pel consistori rosinc feia referència a la modificació i supressió de la disposició addicional quarta de la nova Llei, relativa a l'ordenació dels equipaments comercials i al redactat del concepte mercat municipal i la classificació de les seves categories.

Amb l'aprovació de la nova Llei de Comerç, el Mercat Cobert de **Roses** té llum verda per a l'ampliació de la seva superfície, que podrà arribar fins a un total de 3.500 m². Aquesta ampliació possibilitarà la incorporació d'un nou establiment destinat a supermercat, activitat absolutament necessària perquè el projecte del nou mercat sigui sostenible econòmicament.

L'Ajuntament ha rebut amb gran satisfacció aquesta notícia, que possibilita ja la redacció i aprovació del projecte d'un nou mercat que reactivarà i dinamitzarà aquesta important activitat econòmica del municipi.

Compartir a Facebook
 Compartir a Twitter

Temes relacionats: [Equipaments](#) [Roses](#)

Enllaços recomanats: Premis cinema

[Empordà](#) » [Comarca](#)

Costa Brava de «postal» dels anys 60-70

Enquestes

[ANAR A L'ENQUESTA ►](#)

Un llibre recull sis-centes postals de l'època que permeten veure la transformació tant del paisatge com de la vida social

CARME VILÀ | DDG | 30.07.2017 | 18:52

Un viatge per la Costa Brava dels anys 60 i 70, un viatge per la transformació del litoral, dels costums, de l'economia i del turisme. Dels barrets mexicans i burros pels carrers, dels banyadors als biquinis, de les platges amb barques i pescadors, a les tovalloles de turistes esteses a cada mil·límetre. Aquets són alguns dels contrastos que es poden veure en el llibre Costa Brava Postals 1960's-1970's del fotògraf figuerenc Jordi Puig. Es tracta d'un recull de 600 postals a color.



Costa Brava de «postal» dels anys 60-70

[Més fotos](#)

El material és una petita part de les nou mil postals de la col·lecció de Jordi Puig. N'ha fet una selecció per a la publicació editada per Úrsula Llibres. També se'n poden veure una mostra a la biblioteca de Figueres on el va presentar dijous al vespre. Figueres va atorgar a Puig luna Beca Agita 2016 per la recerca sobre la imatge turística de la Costa Brava.

Calella de Palafrugell a la portada i Salvador Dalí a la contraportada. Són un paisatge representatiu i el personatge més il·lustre gironí, el geni que en els darrers dies ha tornat a les portades internacionals amb motiu de l'exhumació del seu cadàver per a una prova de paternitat.

Al seu interior s'hi van desgranant agrupades per temàtiques les imatges més característiques i emblemàtiques, avui moltes desfasades, de la Costa Brava.

El gruix del llibre són postals. A cada partat, a nivell introductori, l'autor col·loca petites cites de diaris de l'època.

De Los Sitios: «...I aprofitant un moment en què Benie Jean estava a l'aigua, portant un biquini, li va arrebatat la part inferior i va sortir del mar ràpidament i es va dirigir a un màstil on estava hissada la bandera espanyola». Va col·locar la peça allà i «immediatament» va intervenir «la Guàrdia Civil de Palafrugell que va detenir els quatre individus». És una de les cites que va seguida de postals on apareix, tot i que a l'època no se la podia fotografiar, agents mirant bucòlicament el mar.

«Aquestes imatges ens parlen d'un moment i d'un territori» apunta a la introducció Enric Marín perquè mostren «un paisatge social en un moment de mutació social, l'inci d'un canvi d'època. I afegeix que la postal «no es limita a mostrar la realitat d'una forma neutra» sinó que «procura destacar allò que es considera representatiu». «Un univers bigarrat, contradictori i paradoxal de significacions». Així van apareixent les postals.

Els paisatges de llocs com Cadaqués, l'Escala, Palafrugell o **Roses** on només el mar ha sabut aturar la urbanització mostren la transformació del paisatge.

L'arribada del turisme amb platges abarrotades de banyistes van fer canviar costums i l'economia. Les barques ocupaven les platges com l'antic port de l'Escala. I el peix es venia a peu de carrer. Primer col·locat maldestrament a terra per passar a fer-ho arrengrerat en caixes.

Noves llibertats

«El turisme va afavorir la destrucció irreversible de patrimoni paisatgístic, però també va actuar com a renovadora marea de llibertat sobre un fons de lluites», diu Enric Marin.

El llibre també vol ser un homenatge a les postals. L'autor remarca que vol ser un reconeixement a fotògrafs, empresaris, impressors, tipògrafs, dissenyadors, fotograbadors, maquinistes, ajudants, comercials, distribuïdors, transportistes, quiosquers, venedors i carters. Per això adjunta una llista de marques comercials.

Elena Tatay, a la introducció conclou que el llibre mostra la frescor amb què s'aborda la fotografia de postal de l'època i «reconstrueix part de la memòria cultural de la Costa Brava en els primers anys del turisme».



Temes relacionats:

[Costa Brava](#) [Figueres](#) [Llibre](#) [Platges](#)

Enllaços recomanats: Premis cinema



[Mapa web](#)

Alt Empordà

[Temps](#)
[Oci a l'Empordà](#)
[Transit](#)
[Cartellera de cinemes](#)
[Catalunya](#)

Clasificados

[tucasa.com](#)
[Iberpisos](#)
[Iberanuncio](#)
[Ibercoches](#)
[Iberempleo](#)
[Cambalache](#)

Especials

[Loteria Nadal](#)
[Loteria del Nen](#)
[Fórmula 1](#)
[Premis Cinema](#)
[Eleccions Generals](#)
[Resultats Eleccions](#)

emporda.info

[Contacti](#)
[Qui som?](#)
[Anuncia't](#)
[Localització](#)
[Avis legal](#)
[Política de cookies](#)
[RSS](#)

Publicitat

[Tarifes](#)
[Contratar](#)

Altres webs del Grup Editorial Prensa Ibérica



[Diari de Girona](#) | [Diario de Ibiza](#) | [Diario de Mallorca](#) | [Empordà](#) | [Faro de Vigo](#) | [Información](#) | [La Opinión A Coruña](#) | [La Opinión de Málaga](#) | [La Opinión de Murcia](#) | [La Opinión de Tenerife](#) | [La Opinión de Zamora](#) | [La Provincia](#) | [La Nueva España](#) | [Levante-EMV](#) | [Mallorca Zeitung](#) | [Región 7](#) | [Superdeporte](#) | [The Adelaide Review](#) | [97.7 La Radio](#) | [Euroresidentes](#) | [Lotería Navidad](#) | [Premis cinema](#)



© Edicions Intercomarcals, S.A. Tots els drets reservats.

[Avis Legal](#) | [Política de Privacitat](#) | [Política de Cookies](#)

[Empordà » Successos](#)


David Bustamante protagonitza un altercat amb un paparazzi a **Roses**

Enquestes

[ANAR A L'ENQUESTA ►](#)

El cantant ha emprat la força per deslliurar-se de l'assetjament realitzat per un caçador de fotografies

DDG | 30.07.2017 | 18:49

Jordi Martín, un conegut paparazzi col·laborador de diversos programes de Telecinco ha estat el protagonista d'un altercat amb David Bustamante a **Roses**, on va actuar ahir dins del Festival Sons del Món, a la Ciutadella de la ciutat empordanesa.

Després del concert, el paparazzi es va encarregar de perseguir el cantant fins a l'hotel per tractar d'esbrinar si aquest anava acompanyat. Davant del continuat assetjament, l'artista ha perdut els nervis i s'ha encarat amb el caçador d'exclusives al qui ha propinat un cop de peu.

La periodista Marta Patiño, al programa 'Socialité' de Telecinco, ha contactat amb David Bustamante per conèixer la seva versió dels fets. El cantant s'ha sentit "humiliat i apallissat" per part de Jordi Martín. "Assumeix que s'ha alterat però que ha hagut d'aguantar com l'ha anomenat subnormal o que li anava a enviar als Miami i que ha amenaçat la seva família. Arran de tot això juntament amb l'assetjament que diu que està patint ha perdut els nervis".

Jordi Martín també ha volgut explicar el succeït i ha trucat per telèfon al programa. Confessa que David no només li ha donat un cop de peu sinó que a més li ha trencat una ungla a la seva nòvia: "Mai l'he vist així. Jo no he buscat aquesta situació", admet. A més, declara que Bustamante ha intentat pactar amb ell després del succeït: "M'ha ofert un posat a la platja, pensa que això li podria enfonsar la vida",

Les imatges del succés, enregistrades per la parella del paparazzi, han arribat en poc temps a Telecinco que s'ha encarregat de difondre-les, mentre Jordi Martín es dirigia a l'hospital a obtenir una comunicació de suposades lesions sofertes durant la discussió i poder presentar una denúncia contra el cantant.



David Bustamante protagonitza un altercat amb un paparazzi a

[Roses](#) TELECINCO

Fotos de la notícia

 El concert de Bustamante a **Roses**, en imatges

Temes relacionats:
[Concert](#)
[David Bustamante](#)
[Miami](#)
[Roses](#)
[Telecinco](#)

ACTUALIDAD

Ferran Adrià: “Pueden faltar 10 años para que el proyecto del nuevo elBulli alcance su madurez”



David Salvador Ibarz

30/7/2017 Comentarios

Tras la aprobación definitiva este pasado miércoles del cuarto proyecto del nuevo **elBulli** en Cala Montjoi, **Ferran Adrià** volverá al edificio que albergó al mejor restaurante del mundo -ahora reconvertido en centro de innovación- a finales de 2018. El complejo, “donde experimentaremos e investigaremos para mejorar la eficiencia en la innovación en diferentes campos”, comenzará a tomar forma entonces, “pero no será una realidad hasta pasados dos o tres años más”, ha comentado el genio de L’Hospitalet a 7caníbales. Al margen, Adrià tiene en mente erigir un museo de la innovación o de la restauración gastronómica donde incorporar la Bulligrafía ahora sita en el local de elBulliLab. “Nos gustaría que fuera en Barcelona, pero ya veremos”.



Ferran Adrià, esta semana en elBulliLab

Ciclos de cerca de diez años. “Si tú contemplas la cronología de elBulli, los ciclos han tardado tiempo. En 1985, nos reunimos Juli (Soler), Albert (Adrià) y yo. 1994 fue el año de ruptura gastronómica, y en 2003 fuimos portada de The New York Times. Son ciclos casi de diez años. Así que faltan otros tantos para que lo que estamos creando tenga la influencia que nos obliga el legado de elBulli”. Ferran Adrià no esquiva preguntas pero ha aprendido el valor del tiempo, y no correrá.

Con la nave de la calle México de Barcelona llena de objetos de elBulli, documentos y profesionales trabajando, Adrià sabe que se le queda pequeña. Está erigiendo la Bulligrafía, un compendio del legado material portátil e inmaterial del restaurante histórico, que quiere que forme parte de un proyecto ulterior, y los numerosos metros cuadrados de la nave ya no sirven. Deberán buscar nueva sede. “Nos gustaría que la Bulligrafía estuviera dentro de un museo de la Innovación -que no hay en el mundo-, o de un museo de la restauración gastronómica -que tampoco existe-”. Ese proyecto futuro “queríamos que estuviera en Barcelona, pero todavía quedan años”.

De momento, lo que ha confirmado es la mudanza del equipo humano de elBulliLab -y de su metodología de trabajo, Sapiens- a Cala Montjoi en septiembre de 2018. Una vez aprobado el proyecto de reforma del restaurante- el cuarto presentado, los dos últimos paralizados judicialmente-, “viajamos de nuevo a **Roses** para empezar a erigir

el centro de innovación que tenemos en mente, y para salvaguardar asimismo el legado físico de elBulli". Para que esté en funcionamiento, calcula dos-tres años.



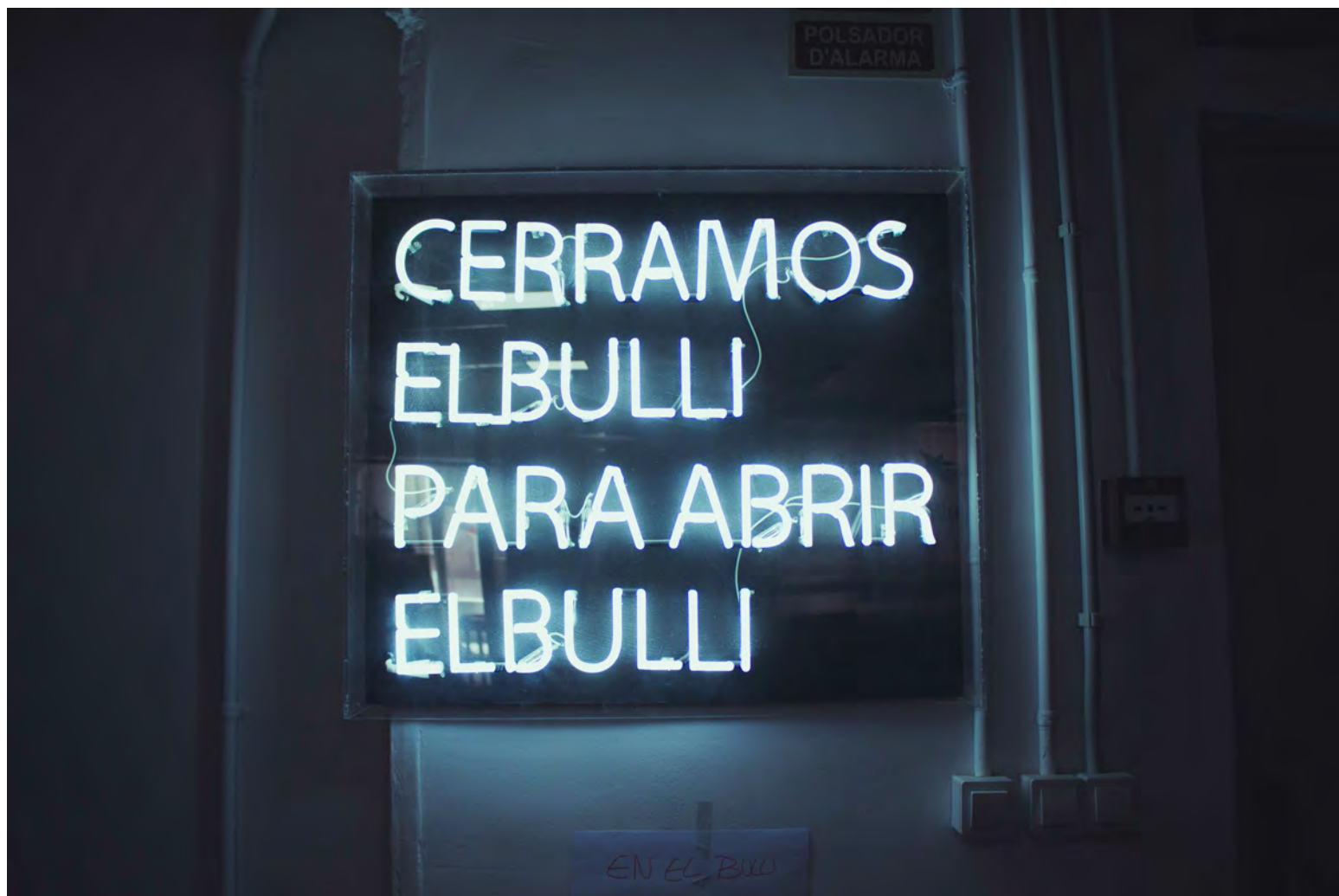
Render del nuevo elBulli 1846

Seis años del cierre de elBulli y nuevos proyectos

Este domingo, 30 de junio, *se cumplen seis años de la noche del cierre del restaurante*, la noche del último vals, "una noche que recuerdo con cariño porque sé que empezábamos algo nuevo", recuerda. Empezaba un proyecto que ahora crecerá por fin en la que era su casa, un proyecto que "es de todos los que formamos esa familia que fue elBulli". La familia es grande pero no se olvida (ahora han puesto en marcha la web bullinianos, uniendo online a todas las personas que pasaron por elBulli en algún momento) y crea tentáculos.

José Andrés, otro chef que pasó por Montjoi, abrirá junto a **Albert Adrià** a finales de 2018 un gran espacio gastronómico en Nueva York "en el que he ayudado a crear el contenido. José Andrés y Albert son dos monstruos que está en su mejor momento y en Nueva York mostrarán lo mejor de su potencial". Adrià habla de su hermano con devoción -"ha creado el mejor holding gastronómico del mundo": elBarri en Barcelona- y de José Andrés, con cariño -"es un gran cocinero y un gran empresario"-.

La marca Lavazza lleva tiempo colaborando con Adrià -son ángeles de elBulliFoundation- y Adrià devuelve favores -como en el caso de José Andrés- ayudando a la conceptualización del nuevo restaurante del chef italiano **Federico Zanasi, Condivere by Lavazza**. Verá la luz a principios del año que viene y "me gustaría que fuera un homenaje a **Tickets** -un concepto muy exportable- en Turín, pero con la cocina de Fede". Surgirá como parte de la nueva sede en Turín de Lavazza, "mi familia".



2018 será un año importante en la vida de Adrià, con la eclosión de proyectos en los que colabora y de su forma de vida, un nuevo elBulli en **Roses** y Barcelona, o en **Roses** y ya veremos dónde. Para eso queda tiempo. Diez años, "diez años para que la gente pueda descubrir de verdad qué somos". Los cambios no son rápidos. No lo deben ser. ¿Alguien se hubiera atrevido a achuchar a **Gaudí** para acabar la Sagrada Familia?



Entradas recientes de Actualidad

