

Recull de Premsa

divendres, 30 de maig de 2014



Ajuntament de Roses

Castelló renegocia el conveni de la zona blava i cobrarà 86.000 € menys

► Les noves condicions inclouen abonaments per a segones residències i turistes

CASTELLÓ D'EMPÚRIES

C.VILÀ

Castelló d'Empúries ha aprovat el nou conveni per a la zona blava en una negociació amb la concessionària a qui es rebaixarà el cànon en 86.000 euros però que oferirà un ampli ventall d'abonaments que inclourà segones residències, treballadors del municipi i de fora, i fins i tot per turistes que lloguin un habitatge. Es mantenen les mateixes places que l'any passat, 2600 a Empuriabrava i 132 al nucli històric.

El regidor de Governació i Seguretat Ciutadana, Joan Puerto, han explicat que s'han anat escoltant totes les suggerències i queixes de veïns i associacions que posteriorment han servit per demanar canvis en el conveni amb la concessionària en una «negociació dura».

Alguna de les modificacions es va avançar, com va publicar **Diari de Girona**, en un ple municipal. Tal com va explicar l'alcalde, Xavier Sanllehí, en aquell moment, el preu s'ha rebaixat d'1,20 euros a 1 euro l'hora a les dues àrees, la d'Empuriabrava que es manté únicament durant els tres mesos d'estiu -del 15 de juny al 15 de setembre-, i al nucli de Castelló d'Empúries, durant tot l'any.

S'inclou un tiquet que permet estacionar durant tot el dia tant a Empuriabrava com al nucli de Castelló

A Empuriabrava es rebaixarà l'horari amb dues hores gratuïtes al migdia i a Castelló d'Empúries serà gratuïta els dissabtes. En canvi, es descarta que sigui gratuïta els diumenges a Empuriabrava com demanaven els comerciants. Es crearà un tiquet de cinc euros que permetrà estacionar a qualsevol punt del terme durant tot el dia, una mesura que l'any passat només s'aplicava a l'àrea de la platja.

La principal novetat s'ha incorporat en els abonaments per aconseguir bonificacions per a una majoria més àmplia de població. Puerto ha explicat que es mantindrà els 10 euros per tota la temporada a Empuriabrava per als empadronats que resideixen en àrees afectades per la zona blava. Els de fora l'àmbit que siguin veïns hauran de pagar 35 euros per temporada, inclús a Castelló. Per als treballadors també hi haurà abonaments, de 35 euros mensuals si resideixen a Castelló i de 40 euros per als de fora. Però el que més ha costat negociar, diu Puerto, ha estat l'abonament per a persones



Un dels punts d'Empuriabrava on hi ha zona blava.

que tenen segones residències que podran optar a pagar un abonament per temporada de cinquanta euros. A més, n'hi haurà un de turístic que es podrà comprar si es lloga un apartament. Per 25 euros la setmana es podrà estacionar on es vulgui. Per Puerto, «possiblement serem una mica pioners, perquè creiem que és l'únic que tenen aquests abonaments». El regidor ha apuntat que s'ha renegociat perquè «entendem que hem de fer una zona blava que sigui agradable per tothom perquè és un ajut pel municipi però no té perquè perjudicar a ningú».

Això és del que es queixaven les

associacions de comerciants i veïns d'Empuriabrava que creuen que suposa un fre per a les persones que els visiten i que l'any passat va suposar un descens de vendes a les caixes dels negocis. Demanaven la seva retirada, però si no era possible, algunes mesures les consideraven imprescindibles com la gratuïtat els diumenges que no s'ha inclòs o els abonaments a segones residències.

La zona blava es va posar en servei l'any passat. L'empresa pagarà un cànon anual de 346.000 euros. El nou conveni amb la concessionària estava previst que s'aprovés ahir al ple municipal.

Roses mostra a la Ciutadella l'exili d'una família des de Roses a França

ROSES | DdG

La Ciutadella exposa entre el 18 de maig i el 15 de juny un conjunt de cinc documents relatius al pas de la família Vázquez Marquín per Roses a principis de 1939 i del seu exili a França, provinents del Museu Memorial de l'Exili (MUME). Aquesta actuació s'emmarca dins el programa De Museu a Museu impulsada per la xarxa Una Comarca de Museu, consistent en l'intercanvi de peces entre les diferents col·leccions que integren el projecte.

La família va iniciar el seu camí cap a l'exili des de Roses, on va estar uns dies abans de la total ocupació de la Catalunya republicana per part de l'exèrcit franquista. Un cop a França, on van arribar per mar fins a Portvendres, van ser allotjats a Vernet dels Banys (Conflent), i posteriorment internats als camps de concentració d'Argelers i Ribesaltes. Amb la presentació d'aquest fons, l'Àrea de Cultura de l'Ajuntament de Roses commemora el 75è aniversari de l'acabament de la Guerra Civil, i vol retre homenatge a totes aquelles persones que es van veure obligades a exiliar.

La xarxa Una Comarca de Museu treballa en projectes i activitats de difusió i està formada per vuit museus de l'Alt Empordà.



José Luis Torres

«Ara que semblava que les coses es volien fer bé convocant un concurs per cobrir la plaça de gerent, l'anul·len»

A tònits, bocabadats, perplexos, estupefactes, sorpresos, negativament meravellats i admirats, (podríem resumir-ho en simplement marejats o engolits per la voràgine surrealista figuerenca, però és aquesta una comparació a bastament emprada en aquestes setmanals converses amb vostès, benvolguts lectors), així es troba la ciutadania de la capitania comarcal i qui sap si també d'arreu davant l'espectacle que

QUÈ PASSA A FISERSA?

s'està oferint amb el desgovern, el descontrol, la ineficàcia i ineficiència (que no és el mateix, eficaç és aquell que té la virtut de produir l'efecte volgut i eficient és qui té capacitat i competència per a dur a terme una feina) que l'equip de govern, més ben dit i concretant, des de la conselleria delegada de l'empresa i cap amunt? (desconec el grau d'influència que *the Majors* exerceix en la gestió) està desenvolupant en l'empresa municipal de serveis FISERSA.

I no és per a menys: Un director gerent acomiadat per Vila de manera improcedent a correcció i amb la corresponent indemnització a càrrec dels imposts ciutadans amb l'excusa de tenir el pecat original d'haver estat contractat per l'anterior alcalde **Armangué**; un següent nomenat a dit per **Vila** i cessat també de manera laboralment improcedent i també indemnitzat, per l'actual alcaldessa sola o en companyia d'altres (entenguí's el primer tinent d'alcalde) perquè es desconfiava d'ell (o

no consisteix en això la pèrdua de confiança?), i ara que pel que sembla es volien fer les coses bé i s'havia convocat un concurs oposició perquè el cobriment de la plaça fos amb llum i taquígrafes, doncs s'anul·la el procés diuen que es diu perquè s'han adonat que podia resultar elegit, en base als mèrits al·legats, el primer gerent acomiadat i se'n fa càrrec el polític que no pot ser aliè a tota aquesta desfeta.

No em preguntin què passa perquè encara que arran de la meua proposta es va crear en el seu dia la figura de Conseller Delegat i vaig ser el primer polític municipal a ocupar el càrrec, encara que la cançó digui que *veinte años no es nada*, ha plogut molt des de llavors i l'empresa se m'apareix com irrecognoscible. O sigui, que declaro la meua absoluta incapacitat per intentar establir un diagnòstic versemblant.

És per això que algú, de dins estant, ens hauria d'explicar què passa a FISERSA.



L'Ajuntament està acabant d'executar els treballs finals a la zona.

El passeig Nou de Figueres estrena nova il·luminació

FIGUERES | G.T.

El passeig Nou de Figueres estrena nova il·luminació setmanes després que s'obris al públic en el marc de les Fires i Festes de la Santa Creu. L'espai, que ha estat durant quatre anys en obres, ja permet passejar-hi tot i que encara no s'hi ha fet el trasllat del mescat de la roba dels dijous. De fet, l'Ajuntament encara no ha recepcionat

l'obra perquè s'hi estan ultimant els darrers serrells. L'espai es va tancar quan es van iniciar les obres de l'aparcament soterrat i quan aquestes van acabar s'hi va començar la reurbanització. La voluntat era convertir aquesta zona en un passeig arbrat retornant-li l'aspecte vuitcentista que havia tingut abans de convertir-se en un aparcament en superfície.

DE MAL EN PITJOR ▣ Hivern rere hivern, Ryanair va deixant l'Aeroport de Girona amb cada vegada menys rutes. Aquesta setmana, la companyia ha anunciat que a partir del novembre que ve n'hi operarà 14, cinc menys que l'any passat. Des de la Generalitat justifiquen que l'aerolínia redueixi la seva oferta si no hi ha prou demanda, i asseguren que no l'incentivarà per mantenir «artificialment» les rutes.

Vila diu que el Govern no pagarà més a Ryanair per mantenir rutes a l'hivern

► Justifica la reducció si la demanda no és la mateixa i diu que «al conjunt del país la tendència continua essent bona»



Maria Teresa Ferrés, Santi Vila, Ramon Ramos i Montse Mindan, ahir a Palamós.

PALAMÓS | ACN/DdG

El Govern no incentivarà Ryanair per aconseguir que l'aerolínia mantingui «artificialment» rutes a l'aeroport de Girona si no són rendibles. El conseller de Territori i Sostenibilitat, Santi Vila, va atribuir el descens d'enllaços per a la temporada d'hivern i l'eliminació d'algunes rutes històriques com les de París i Londres a «dinàmiques de mercat d'oferta i demanda». L'any 2011, Ryanair va signar un conveni amb el Govern que fixava aportacions econòmiques per promoció i establia que l'aerolínia havia de transportar més de tres milions de passatgers l'any. Enguany Ryanair es quedarà lluny d'aquesta xifra, amb 1,7 milions de viatgers, i el Govern ja ha avançat que això es traduirà en una aportació inferior.

El conseller de Territori i Sostenibilitat, Santi Vila, va atribuir ahir la reducció de vols de la companyia Ryanair a l'Aeroport de Girona a una decisió empresarial «respectable», d'ajust de l'oferta a la demanda actual. «Només podem respectar el comportament dels diversos operadors», va afirmar Vila, que creu que l'aerolínia de baix cost està reduint vols a Vilobí d'Onyar perquè «la demanda ja no és la que era» i perquè està adoptant una estratègia empresarial diferent.

Segons Vila, el que el Govern «no pot fer» és utilitzar «els diners dels ciutadans» per «aguantar artificialment» el nombre de destins i de trajectes a l'Aeroport de Girona si els avions no van plens i, per tant, són rutes que han deixat de ser viables. Entre els destins eliminats de cara

LA XIFRA

14 RUTES

Un 25% menys que l'hivern passat Ryanair ha anunciat aquesta setmana la programació d'hivern per l'Aeroport de Girona, amb l'eliminació de 8 rutes que hi havia el 2013 i recuperant-ne 3 que s'havien suprimit.

DECLARACIONS

SANTI VILA

CONSELLER DE TERRITORI I SOSTENIBILITAT

«**No és una política correcta un compromís excessiu de les administracions per afavorir una oferta que, de fet, el mercat no demana»**

«**Si Ryanair ajusta la seva oferta a una demanda que no és la que era en altres anys de bonança només ho podem respectar»**

a l'hivern n'hi ha dos que eren habituals: París -que segons el Govern hauria experimentat un descens d'ocupació des de la posada en funcionament del TAV- i Londres, tant en els enllaços amb Stansted com amb Luton.

En total, segons ha fet públic Ryanair, a partir de novembre la companyia de baix cost operarà 14 destins des de Girona, que en total sumaran 78 vols setmanals. Això suposa una reducció del 25% res-

pecte a les 19 rutes d'aquest passat hivern i un descens del 36% en relació amb els 22 destins de la temporada d'hivern del 2012.

Santi Vila va recordar que aquest descens se centra a Girona perquè a altres aeroports, com ara al Prat, Ryanair hi continua apostant, augmentant-ne la capacitat. «Al conjunt del país la tendència continua essent bona», va afirmar Vila, que creu que un dels problemes per fer més atractius aeroports petits són les condicions que imposa Aena. En aquest sentit, el conseller va reclamar que sigui el territori qui pugui assumir-ne la gestió.

Menys aportació

A finals del 2011 Ryanair i l'Associació per a la Promoció i el Desenvolupament de les comarques gironines (AGi), dins la qual hi ha el Govern, van signar un nou conveni per a cinc anys a través de qual s'estableixen unes aportacions econòmiques per a l'aerolínia en concepte de promoció turística del territori.

Amb els darrers resultats sobre la taula, el Govern va recordar que en el conveni Ryanair es comprometia a transportar entre 3 i 4 milions de passatgers l'any des de Vilobí d'Onyar. La previsió que fa la companyia per al 2014 és arribar als 1,7 milions de viatgers, molt per sota del fixat fa quasi tres anys. Per això, des del Govern van recordar que, seguint allò fixat al conveni, les aportacions que faran les administracions i el sector privat també seran molt inferiors, tot i que no van concretar fins a quin punt.

Sense indicis perquè Palamós pugui entrar a l'espai Schengen

PORTS

La Generalitat i cinc institucions firmen un nou acord per fidelitzar els creuers a Roses i Palamós

ACN/DdG | PALAMÓS

Santi Vila va defensar que per a la Costa Brava i el conjunt de les comarques gironines és estratègic que el port de Palamós s'incorpori a l'espai Schengen. No només per evitar complicacions a l'hora de rebre creuers procedents de fora la Unió Europea, sinó també per poder-hi obrir un PIF que permeti que Palamós sigui punt d'entrada de productes vegetals i d'origen animal extracomunitaris destinats al consum humà.

Ara per ara, però, no hi ha hagut cap nou moviment que faci pensar que el port de Palamós pugui formar part de l'espai Schengen a curt termini. El conseller va explicar que les relacions amb el ministre d'Interior són fluides i que hi ha el compromís per completar els tràmits abans d'acabar el mandat del Govern espanyol, l'any 2015. «Vull pensar que aquesta legislatura no passarà debades», va afirmar Santi Vila.

El mateix ministre va assegurar que els esculls per aconseguir aquesta fita són d'àmbit europeu i que l'entrada de nous països a la UE i els dubtes que tenen ara alguns estats sobre la lliure circulació de persones i mercaderies han fet alentir el procés. Tot i això, també es va mostrar convençut que tot plegat es desencallaria abans del 2015.

La reclamació no és nova, s'arrossega des de fa anys. Qui n'ha fet especial bandera ha estat l'empresariat gironí i, en concret, la Cambra de Comerç del municipi baixempordanès. Durant la jornada d'ahir, l'alcalde de Palamós, Maria Teresa Ferrés, va lamentar que les comarques gironines sigui l'única demarcació de costa que no té cap port a l'espai Schengen.

Ferrés va fer aquestes afirmacions en el marc de la signatura d'un nou acord institucional, amb la participació de Ports de la Generalitat, els ajuntaments de Roses i Palamós, les Cambres de Comerç de Girona i Palamós, i el Patronat de Turisme, per impulsar accions per captar noves línies de creuers, fidelitzar companyies i consolidar el posicionament dels ports de Palamós i Roses i els seus destins en el mercat creuerístic.

<p>SOPAR BALL DISSABTE 31 de MAIG NOU BUFET LLIURE</p> <p>Gran varietat de plats!!! Entrants, primers, segons i postres Pa, aigua, vi, cava i cafè</p> <p>Preu 26 € p.p. (IVA inclòs)</p> <p>AMB EL GRUP TRIO COSTA BRAVA</p>	<p>COMUNIONS SALONS PRIVATS</p> <ul style="list-style-type: none"> Pressupostos a mida Parc infantil Buggy Tour
<p>Tel. 972 17 00 11 Urb. Golf Girona, s/n. 17481 Sant Julià de Ramis restaurant@golfgirona.com www.golfgirona.com</p> <p>GPS: 42.032401, 2.809067</p> <p>Troba'ns a Facebook</p>	

Un corredor farà una volta a Catalunya i donarà 1.200 kg al Banc dels Aliments

► La cursa solidària passarà per Begur, Roses, Setcases i Puigcerdà

GIRONA | PILI TURON

La Fundació Banc dels Aliments rebrà una donació de 1.219 quilos de productes gràcies a la cursa d'un corredor de Reus, Marc Fernández, que aquest diumenge sortirà de l'Hospitalet de l'Infant i recorrerà les comarques de Girona entre els dies 4 i 9 de juny. L'objectiu de Fernández és completar una volta a tot Catalunya en solidaritat amb la campanya «La fam no fa vacances», que el Banc dels Aliments promou de cara a la temporada d'estiu.

El corredor ha arribat a un acord amb el Grup Esclat-Bonpreu i la Fundació Banc dels Aliments, segons el qual la cadena de supermercats donarà 1 quilo d'aliments per cada quilòmetre que corri Marc Fernández -que, en concret, seran 1.219,153. El destí d'aquests productes serà les dife-

rents organitzacions territorials del Banc dels Aliments, entre les quals hi ha la de Girona.

Aquesta volta a Catalunya solidària està estructurada en 15 etapes -una per dia-, 6 de les quals transcorreran per Girona. La primera aturada prevista a la demarcació tindrà lloc el proper dimecres, 4 de juny, a Begur, on l'esportista arribarà havent corregut ja 366,5 quilòmetres. L'endemà, Fernández en realitzarà 80 més fins a arribar al cap de Roses; per divendres ha previst sumar-n'hi 94, aquest dia, fins a la Jonquera, municipi d'on sortirà dissabte, per córrer 82 quilòmetres fins a Setcases; i diumenge acabarà a Puigcerdà, després d'haver-ne corregut 63,4 més. El dilluns, 9 de juny, l'esportista deixarà les comarques gironines amb una etapa que començarà a la capital de

la Cerdanya i acabarà al Refugi de Baiou (Pallars Sobirà). Arribats a aquest punt, Marc Fernández ja haurà fet nou dies de cursa i 755,153 quilòmetres.

Col·laborar als finals d'etapa

El Banc dels Aliments de Girona fa una crida a col·laborar en els finals d'etapa a poblacions gironines, prevista entre les 6 de la tarda i les 8 del vespre.

Marc Fernández té 41 anys, viu a Salou i disposa d'un blog (votacatalunyapeu.blogspot.com) on dóna fe del seu projecte, de superació personal i de motivació solidària. El web del seu club, el Centre Excursionista Serres del Mestral -amb seu a l'Hospitalet de l'Infant, on s'ha situat el punt de sortida i arribada-, també dóna compte de la gesta, que ja ha iniciat el compte enrere.

L'equip de govern afirma que «representa tots els banyolins i banyolines»

► CiU replica els partits de l'oposició que reclamen una consulta sobre la concessió de terrenys al Club Natació

BANYOLES

P.T.V.

L'equip de govern de l'Ajuntament de Banyoles va afirmar ahir que el «representa tots els banyolins i banyolines», com a rèplica als partits de l'oposició que reclamen una consulta abans de formalitzar cap concessió de terrenys de l'Estany al Club Natació.

El ple municipal celebrat dilluns va aprovar, de manera inicial, una concessió de 50 anys en favor del Club Natació Banyoles (CNB) que no va tenir el suport de cap dels tres partits de l'oposició: Junts per Banyoles, CUP i ICV-IdB. Aquests dos últims reclamen consultar els propietaris del bé comunal de l'Estany; és a dir, els ciutadans de Banyoles. Ahir, el govern local -de CiU i un regidor no adscrit a cap grup- va res-

pondre que els representa a tots.

El mateix equip de govern va afirmar que la concessió que l'Ajuntament i el CNB han negociat compleix allò previst al Reglament d'Activitats de l'Estany (RAE), va recordar que aquest es va aprovar per unanimitat el 2010, va retreure a ICV que llavors no demanés la consulta i va lamentar que «l'oposició només reclama les consultes pels temes amb els quals no estan d'acord amb l'equip de govern».

Respecte a la crítica adreçada als ecosocialistes, l'equip de govern va remarcar que «ICV-IdB-E van votar a favor del RAE sense reclamar una consulta, quan era el marc de totes les activitats previstes al bé comunal de l'Estany de Banyoles».

L'acord regularitza la situació jurídica dels terrenys de l'Estany que ocupa el Club Natació Banyoles mitjançant una concessió demanial. El pacte també inclou la cessió de la pesquera número 5, després que el CNB hagi rescablat l'Ajuntament dels 20.000 d'indemnització que l'administració local va pagar, i canvis en la delimitació del bé comunal.

ecosisí FIRA DE LA SOSTENIBILITAT A GIRONA 2014

HÀBITAT SOSTENIBLE
ECONOMIA
EDUCACIÓ
GASTRONOMIA
SALUT
MEDICINA
I TERÀPIES

PALAU DE FIRES DE GIRONA
Del 30 de maig a l'1 de juny
 Divendres de 16 a 20 h / Dissabte i diumenge de 10 a 20 h

ORGANITZA



COL-LABORA



PATROCINA



Comarques

El maleit tren de les 21.56

L'últim comboi de Rodalies que surt diàriament de Girona en direcció cap a Figueres va sistemàticament tard. Dimecres passat, per causes meteorològiques, la situació va anar més enllà i el tren va arribar amb una hora i 10 minuts de demora.

Crònica

GIRONA | ROBERT VAN EECKHOUT

Són dos quarts de dotze de la nit i acabo d'arribar a casa. Estic cansat i enfadat. Ho estic perquè fa més d'una hora que hauria d'haver entrat per la porta del meu pis, però no ha estat així. Ho estic perquè tampoc sé per què he anat tan tard.

Des de fa unes setmanes, sóc usuari freqüent de Renfe. Vaig escollir passar-me al transport públic perquè, gràcies als descomptes que ofereixen els abonaments, per anar a treballar a Girona és l'opció més econòmica. També m'estalvio fer mans i mànigues i hores acumulades de voltes amb el meu vehicle per trobar un lloc on estacionar-lo. De places d'aparcament, dit sigui de pas, no en falten, però des de principis d'any són ben difícils de trobar, ja que hi ha carrers sencers amb zones buides i delimitades amb línies verdes allà on abans hi havia vehicles estacionats.

Però tornant al tema que ens ocupa, sóc usuari freqüent de Renfe d'ençà que la Generalitat va posar en marxa les Rodalies de Girona. Un servei que ha doblat les freqüències de tren que s'aturen a les estacions intermèdies (on no s'aturen els Mitja Distància) i que ofereix un ventall prou ampli d'horaris com per satisfer les necessitats de gairebé tots els usuaris.

Així, cada nit camino des de la meua feina cap a l'estació de trens de Girona per tornar cap a casa. Depenent de l'hora que acabi la meua jornada laboral, puc agafar un tren a les 20.54 o un altre a les 21.56 en direcció cap al nord. Bé, això últim és un dir, ja que l'horari del darrer Rodalies sembla merament orientatiu. «Tu, usuari, estigues a l'estació a les 21.56 per si de cas, que és possible que algun dia el tren pas-

si a l'hora que toca», sembla la consigna.

Entre els dos serveis he notat una diferència. El de les 20.54 és un servei Regional de la línia R-11, prové de Barcelona-Sants, i sempre -llevat d'algun dia excepcional que ni recordo- és a l'estació dos minuts abans d'emprendre el trajecte en direcció a Figueres. El de les 21.56 és un servei de Rodalies de la línia RG1, prové de l'Hospitalet, i sempre -llevat d'algun dia excepcional que tampoc recordo- va amb retard.

De fet, m'atreveria a dir que cada dia que he pujat a aquest tren ho he fet després de les 10 de la nit. Habitualment, són petites les demores que porta. 5, 6, 7, 8, 9 o 10 minutets de «no res», retards que Renfe ni tan sols deu comptabilitzar com a tals perquè no tenen més motiu que el temps que es perd després aturant-se a les 31 estacions prèvies (el tren ve des de l'Hospitalet malgrat que només es considera Rodalies de Girona des de o fins a Mataró).

Com a usuari, les demores d'entre 5 i 10 minuts carreguen. Cansen quan esdevenen una cosa habitual, quan dia rere dia arribes a l'estació, de vegades amb el temps

just, per veure a la pantalla informativa que no havies de patir per res, ja que encara et sobriarien uns minuts per reposar als bancs del vestíbul.

Quan la cosa va més enllà, que no és tampoc poc habitual, és quan l'usuari s'enfada. Avui, he arribat a l'estació deu minuts abans de l'hora (sí, aquella orientativa) de sortida del tren. A través de la pantalla informativa m'he assabentat que el servei anava amb mitja hora de retard. M'he aproximat al punt de venda de bitllets per preguntar què passava. «Tots vénen tard avui», és l'únic que m'ha pogut respondre el treballador de l'estació.

Doncs bé, tocava esperar. El que no m'imaginava és que d'allà no em mouria fins més d'una hora després. Quan hi ha un servei que va tard i t'anuncien una nova hora d'arribada, per simple decència esperes que aquesta sigui encertada. Doncs no. Al cap d'uns minuts, per megafonia s'ha informat que el servei de Rodalies en direcció a Figueres sortiria a les 22.30. «Preguem que disculpin les molèsties», acabava el missatge. «Vés preguntant», em creua la ment. Resig-

«Com a usuari, les demores d'entre 5 i 10 minuts cansen quan esdevenen una cosa habitual»

«Quan hi ha un servei que va tard i t'anuncien una nova hora d'arribada, per decència esperes que sigui l'encertada»

nat, segueixo assegut al vestíbul, i durant l'espera veig com el Mitja Distància de les 22.17 (que acaba sortint a les 22.23) marxa, mentre el tren que havia d'arribar 20 minuts abans encara no ha fet acte de presència.

Cap a les 22.27, preveient que, ara sí, el meu transport cap a casa ja arribaria, començo a pujar cap a l'andana. Allà, espero assegut. I espero. I espero. Passen 10 o 12 minuts i el Rodalies no arriba. Torno a baixar. El tren ja no està anunciat a la pantalla informativa. «M'he despistat? Després de tanta estona esperant hauré estat capaç de despistar-me i perdre el tren?», penso, maleint la meua mala sort. Per assegurar-me del que havia passat, ca-

mino preocupat de nou cap al punt de venda de bitllets, on totes les finestretes estan tancades (són gairebé les 11). Al fons, però, veig un treballador i li pregunto què ha passat amb aquest Rodalies, que juraria que no ha passat encara per Girona. Després de mirar-s'ho bé, m'informa que ara està previst que el tren passi a les 11, i que segurament no apareix a la pantalla perquè el funcionament és automàtic. Ni la pantalla de l'estació es podia creure que el tren passés tan tard!

Salvat de l'espant -no m'havia despistat- torno al vestíbul i al cap d'uns minuts assegut veig que la pantalla torna a anunciar el tren de Rodalies que va en direcció a Figueres. A les 11 pujo cap a l'andana. Torno a esperar. Quan penso que ja no em queda gaire més marge de paciència, a les 23.08 apareix, 1 hora i 12 minuts més tard, el tren que m'ha de portar cap a casa. 1 hora i 12 minuts sense més informació que la que ofereix una pantalleta, i durant alguna estona, ni això. Per quatre persones que esperaven el tren, ja n'hi devia haver prou.

Els primers dos vagons estan completament buits. Pujó al tercer, on hi ha un home amb cara de cansament. Penso que abans de baixar, per curiositat, li preguntaré des d'on ve i cap a on va. A la primera parada, però, veig que no caldrà. S'aixeca, es dirigeix a la porta, treu el cap, fa una ullada i torna cap a dins. És el revisor. Fastiguejat, no deu haver tingut esma per demanar-me si duia o no el bitllet. Al cap de poc ja baixo. Un viatge d'uns 10 minuts precedit de més d'una hora d'espera. I encara no sé perquè m'he hagut d'esperar.

Bé, no ho sabia fins que he arribat a casa. La pàgina web de Rodalies de Catalunya m'informa que hi ha «afectacions que poden superar els 30 minuts per condicions climatològiques adverses que afecten les instal·lacions entre Pineda i Calella». (Sí, les Rodalies de Girona passen també pel Maresme). No costava res, entenc, dir-ho a l'estació, informar l'usuari o oferir-li pujar al tren de Mitja Distància. Tampoc costaria res, crec, no enganyar l'usuari la resta de dies, quan el tren passa sistemàticament entre 5 i 10 minuts tard. Si l'horari no està ben quadrat, quadrem-lo. És per això, entre d'altres coses, que estic cansat i enfadat.

22 14		Salidas	Sortides	NEXT DEPARTURES	adif	
Hora	Destino	Tren	Número	Via	Observaciones	
TIME	DESTINATION	TRAIN	NUMBER	PLATFORM	OBSERVATIONS	
21:56	FIGUERES	RG1 Rodalies de Catalunya	ROD.	2	TIMADO 22:31	
22:09	BARCELONA SANTS	renfe SNCF TGV	09717	12	'ANT31716 EST	
22:17	FIGUERES	R11 Rodalies de Catalunya	MD	2	TIMADO 22:22	
23:11	FIGUERES	R11 Rodalies de Catalunya	MD	2		
06:14	BARCELONA SANTS	R11 Rodalies de Catalunya	MD	1	A SANT CELONI	
06:29	BARCELONA SANTS	R11 Rodalies de Catalunya	MD	1	A SANT CELONI	
06:38	BARCELONA SANTS	RG1 Rodalies de Catalunya	ROD.	1	VIA MATARO	
06:46	MADRID-PTA. DE ATOCHA	renfe AVE	03662	12	AVANT 31662	
07:11	MADRID-PTA. DE ATOCHA	renfe AVE	03082	12	AVANT 31082	

Enxampat amb el botí d'una escurabutxaques al mitjó

► Un lladre va entrar en un bar de Roses, va buidar la màquina de joc i els Mossos el van anar a buscar a casa

ROSES

E.B.

■ Els Mossos d'Esquadra van detenir dilluns un jove que d'entrada va negar haver entrat a robar en

un bar i rebentat una escurabutxaques. El noi, però, no va comptar que els agents l'escorcollarien i els policies es van trobar amb la sorpresa que portava el botí al damunt: 400 euros en monedes dins el mitjó dret. El noi, veí de Roses i de 24 anys, va quedar arrestat com a presumpte autor d'un robatori amb força. Després de passar a disposició judicial, va quedar en llibertat.

Els fets se situen dilluns al vol-

tant de dos quarts de dues del migdia, quan els Mossos reben l'avís d'un robatori al bar Beach Combert de l'avinguda Gola de l'estany de Roses. En arribar-hi ja no hi havia l'autor dels fets però gràcies a testimonis presencials, els agents van poder saber que un jove havia estat rondant el bar i que aprofitant que estava tancat, va donar un cop a la finestra i va entrar-hi. Un cop dins del local, va buidar la màquina escurabutxaques i es

El lladre, després del robatori, va anar a casa, es va canviar de roba però en escorcollar-lo van trobar-li el botí al mitjó

va emportar un total de 400 euros. El noi, tranquil, va sortir del bar, va agafar el seu cotxe i va fugir.

Els Mossos van anar fins al seu domicili, ja que els testimonis van poder identificar el vehicle i van

fer-ne una descripció. Un cop allà, els agents es van trobar el jove amb la roba canviada perquè devia voler despistar els policies. Però els Mossos de Roses van escorcollar el jove i van trobar-li una peça de roba que s'havia oblidat de treure's, els mitjons. Al mitjó dret hi van trobar els 400 euros, en bitllets i monedes, que havia sostret de la màquina de joc del bar. Per tot això, els policies van detenir el noi per un presumpte robatori amb força.



Natura, cultura i gastronomia s'apleguen a Roses, per tercer any consecutiu.

Fira de la Rosa

ENGUANY ÉS LA TERCERA EDICIÓ DE LA FIRA DE LA ROSA. ANY RERE ANY, A POC A POC, ES VA CONSOLIDANT UNA ACTIVITAT QUE REUNEIX LA IL·LUSIÓ I L'ESFORÇ DE NOUS COL·LECTIUS I ASSOCIACIONS DE ROSES, QUE SE SUMEN PER FER D'AQUESTA FIRA UN ESPAI MOLT ESPECIAL

Les activitats culturals i festives durant tot el cap de setmana, juntament amb les nombroses parades de productes artesanans, i una carpa amb el concurs de roses, fan d'aquesta fira, que tindrà lloc els dies 6, 7 i 8 de juny, un reclam de qualitat per venir a visitar Roses. En gaudireu, tant si hi voleu passejar un dia o hi veniu a passar tot el cap de setmana i voleu aprofitar per conèixer el seu patrimoni cultural i natural, nombros i interessant.

Un nom amb història

Entre moltes altres coses, si d'alguna cosa pot lluir Roses és, precisament, del seu nom. Bonic, evocador, poètic... Amb aquesta fira, també s'explica que aquest nom tan especial fa referència al que és la vila, envoltada de paratges maravillosos i amb una història i una cultura molt particulars. *Roses* és un nom que, recordem, van importar uns colons grecs, fa més de dos mil anys, que van voler mantenir el del seu origen, Rodes: les roses d'Occident, amb origen a les roses d'Orient.

Mil roses a Roses

Les mil primeres persones que s'inscriuïn que es diguin Rosa



Roses pren l'exemple de Girona per gaudir de tots els seus racons.

o alguna variant d'aquest nom estan convidades a dinar. Podran gaudir de la gastronomia local i també conèixer la gran i variada oferta de qualitat de la cuina rosinca.

D'altra banda, Roses ha experimentat una transformació molt positiva: s'hi han plantat un elevat nombre de flors, s'han arreglat les rotondes i s'ha tingut cura de tots els detalls per-



què sigui una de les viles més florides. I, des de l'estiu passat, ja té dues insígnies com a Vila Florida, ienguany s'està treballant per aconseguir la tercera. Aquesta humanitat que traspua

dels milers d'arbres, rosers i altres plantes i flors, plantats els últims anys, vol transmetre la que es respira a Roses i que trobaran els visitants que vinguin a gaudir de tot, tant de la vila com de la gent.

Una fira completa

Donar valor i fer conèixer Roses és la filosofia d'aquesta fira, que pren com a referent la celebració de Girona Temps de Flors, salvant les distàncies, però amb aquest afany de fer un poble encara més bonic, amb més qualitat. A la plaça de l'Església, els veïns s'estan animant a arreglar balcons, hi ha moltes associacions locals que col·laboren ornamentant racons nous, que s'han aconseguit i obert amb accions d'esponjament. La riera Ginjolers es converteix en un espai per a la fira, per poder passejar, veure espectacles... I, enguany, diumenge, hi haurà un concurs d'Instagram.

Paradis empordanès

El paisatge de l'Empordà és un ric mapa heterogeni de sorpreses amb molta personalitat, on la badia de Roses destaca per ser una de les més boniques del món. A més, a pocs quilòmetres, es troben la serralada de Rodes, amb el monestir, Cadaqués, el Port de la Selva i Figueres i el Museu Dalí. A la zona també trobem el nucli antic de Castelló d'Empúries, els canals vora la mar d'Empuriabrava i Santa Margarida.

Dins el nucli urbà de Roses, ben a prop de les cases de l'Almadrava, Canyelles i el Puig Rom, comença el Parc Natural del Cap de Creus, amb la magnífica costa del cap Norfeu, punta Falconera i el camí de ronda que porta fins a les platges de Montjoi, la Pelosa i Jòncols, passant per altres cales més petites i acollidores, com la Rostella i la Murtra. I, també, dins el mateix terme municipal, destaca el Parc Natural dels Aiguamolls de l'Empordà.

Així, doncs, Roses és molt més que aquesta magnífica platja que ha fet feliç tanta gent durant molts anys. La Fira de la Rosa donarà visibilitat al seu patrimoni cultural i natural en el marc d'una festa on l'aroma de les roses serà la protagonista, i que animarà les nombroses activitats que s'hi han programat. Tant si aquesta és l'excusa per fer la primera visita a la vila com si sou fidels a Roses, quedareu atrapats per la màgia singular d'aquest paradís de l'Empordà. Això és el que tenen les Roses.

Girona

La Generalitat promoverá los cruceros en Palamós y Roses

La Conselleria de Territorio y Sostenibilidad ha firmado este jueves un acuerdo con los puertos de Palamós y Roses (Girona) para desarrollar un plan de acciones los próximos meses con el objetivo de promover estas instalaciones como destino turístico de los cruceros internacionales.

ECO **Poca actividad social**
¿Qué es esto?

Follow @20m Twitter

EUROPA PRESS. 29.05.2014

La Conselleria de Territorio y Sostenibilidad ha firmado este jueves un acuerdo con los puertos de Palamós y Roses (Girona) para desarrollar un plan de acciones los próximos meses con el objetivo de promover estas instalaciones como destino turístico de los cruceros internacionales.



[Ampliar foto](#)

La Generalitat ha informado en un comunicado que este acuerdo busca potenciar la actividad de la actual temporada para captar nuevas compañías, consolidar las líneas de cruceros existentes y fidelizar las rutas que han visitado ambos puertos.

También ha añadido que el acuerdo tendrá continuidad en el futuro, puesto que la finalidad es fortalecer las instalaciones de Palamós y Roses como puertos de escala en el mercado nacional e internacional para que lleguen más cruceros a la Costa Brava.

Así, la Conselleria ha recordado que la actividad de cruceros en estos municipios se convierte en un dinamizador económico para sus áreas de influencia, además de contribuir a la promoción del sector turístico en la Costa Brava.

De hecho, los turistas de los cruceros que llegan a los puertos de Palamós y Roses llevan a cabo visitas a los principales núcleos de la provincia de Girona, donde descubren el patrimonio cultural, la gastronomía y el paisaje de la zona.

Bajo la marca de Costa Brava Cruise Ports, que se creó el año 2012 para unificar la promoción de los dos puertos, Palamós y Roses se darán a conocer en los principales foros de cruceros, además de elaborar un plan de acciones anual.

El acuerdo que se ha firmado cuenta con el apoyo de seis instituciones: Ports de la Generalitat, el Patronato de Turismo Costa Brava Girona, los ayuntamientos de Roses y Palamós, y las Cámaras de Comercio de Girona y Palamós.

Paralelamente, la instalación de Palamós, que forma parte de Medcruise (la asociación de puertos de cruceros del Mediterráneo), ha decidido presentar su candidatura para convertirse en la sede de una de las asambleas de esta entidad en los próximos años.

Consulta aquí [más noticias de Girona](#).

Noticias de Tu ciudad

Girona **Barcelona/Cataluña**

- > La Generalitat promoverá los cruceros en Palamós y Roses
- > Endesa invierte 38.000 euros en reformar dos líneas de media tensión en el Empordà (Girona)
- > Pia Bosch anuncia que no se presentará a las primarias del PSC en Girona
- > CC.OO. critica la "gestión insostenible" de los hospitales Trueta y Santa Caterina de Girona

Pisos Rutas Coches Segundamano

fotocasa.es

Escribe aquí qué y dónde buscas:

Buscar

El tiempo en Girona

Hoy 30 May	Mañana 31 May	Domingo 01 Jun	Lunes 02 Jun
Min 9° Max 20°	Min 7° Max 22°	Min 9° Max 25°	Min 10° Max 23°
↘ 7 km/h 5,6 mm	↓ 6 km/h 4 mm	↓ 15 km/h 0 mm	↓ 12 km/h 0,4 mm

© tiempoytemperatura.es, FORECA

 Buscar

Proporcionado por: tiempo y temperatura.es

Además en 20minutos.es

NACIONAL



Seis detenidos en Melilla en una nueva operación contra una célula yihadista

CINE



Darth Vader ataca EE UU en la versión china de Star Wars

DEPORTES



Márquez, la estrella que más brilla del deporte español

La Generalitat promociona los puertos de Palamós y Roses

Nuevo acuerdo para impulsar acciones de captación de nuevas líneas de cruceros

Girona | 29/05/2014 - 20:00h



Cruceros en el puerto de Palamós PdG

F. C.

0

TEMAS RELACIONADOS

Costa Brava


Palamós.- El conseller de Territori i Sostenibilitat , Santi Vila, ha presidido el acto del acuerdo que han firmado en Palamós (Girona) el presidente de Ports de la Generalitat, Ricard Font, el director del Patronat de Turisme Costa Brava Girona, Ramon Ramos, la alcaldesa de Roses, Montse Mindan, la alcaldesa de

Palamós, M. Teresa Ferrés, el presidente de la Cámara de Comercio de Girona, Domènec Espadale y el presidente de la Cámara de Comercio de Palamós, Xavier Ribera, con el objetivo de **desarrollar un plan de acciones** en los próximos meses que consoliden el **posicionamiento de los puertos** de Palamós y Roses y sus **destinos turísticos** ante la industria crucerística internacional.

El acuerdo suma a seis instituciones para potenciar la actividad de cruceros en la Costa Brava a lo largo de la temporada 2014, pero que tendrá continuidad en el futuro . Este año se trabajará desde todos los ámbitos del mercado crucerístico nacional e internacional para captar nuevas compañías, consolidar las líneas de cruceros existentes , fidelizar las compañías que ya han visitado estos puertos y continuar consolidando el posicionamiento de Palamós y Roses como puertos escala , con el objetivo de que lleguen más cruceros en la Costa Brava.

La herramienta de comercialización sigue siendo Costa Brava Cruise Ports, la marca creada en 2012 para unificar la promoción conjunta de los puertos de Palamós y Roses y sus destinos turísticos ante la industria internacional de cruceros. El acuerdo prevé la elaboración de un Plan de acciones anual con varios objetivos como diseñar , coordinar y ejecutar acciones destinadas a captar líneas de tráfico de cruceros y mantener las existentes en los puertos de Palamós y Roses; proyectar la imagen de Costa Brava Cruise Ports y sus líneas de actuación en la participación de los principales foros del sector; organizar y participar en jornadas de sensibilización y formación en materia de turismo de cruceros; asistir y participar con los dos puertos y sus destinos en las ferias del sector; organizar viajes de familiarización para dar a conocer los puertos y su área de influencia; incentivar la creación de productos turísticos para mejorar la experiencia de los pasajeros en los municipios de Palamós y Roses y realizar estudios estadísticos y acciones para captar posibles necesidades en el destino en materia de cruceros.

Por otra parte, una de las acciones emprendidas con el puerto de Palamós como miembro de Medcruise (asociación de puertos de cruceros en el Mediterráneo) ha sido presentar la candidatura del puerto del Baix Empordà para ser la sede de una de las asambleas de Medcruise en los próximos años .

LO MÁS >> Ofrecido por 

LO MÁS VISTO

LO MÁS COMENTADO [Ir a Lo más](#)

AL MINUTO >>

05:01  **Viñeta** - Ànimes vertebrades (5)

04:33  **Fotocarta** - ¿En qué quedamos?

03:28  **El Primavera anuncia récord**

02:17  **17 días y 500 noches... de disturbios**

02:10  **Coldplay lanza su nuevo disco 'Ghost stories'**

[Ir al minuto](#)

Empordà » Portada



Tweet

Exposició

Roses acull part del fons del MUME fins al 15 de juny

Mostra un conjunt de cinc documents relatius al pas de la família Vázquez Marquínez per Roses a principis de 1939

29.05.2014 | 16:06

La Ciutadella de Roses exposa entre el 18 de maig i el 15 de juny, un conjunt de cinc documents relatius al pas de la família Vázquez Marquínez per Roses a principis de 1939 i del seu exili a França, provinents del Museu Memorial de l'Exili (MUME). Aquesta actuació s'emmarca dins el programa De Museu a Museu impulsada per la xarxa Una Comarca de Museu, consistent en l'intercanvi de peces entre les diferents col·leccions que integren el projecte.

La xarxa Una Comarca de Museu treballa en projectes i activitats de difusió des de 2009 i està formada per vuit museus de l'Alt Empordà: Espai Cultural Ciutadella de Roses, Ecomuseu-Farineria de Castelló d'Empúries, Museu de l'Anxova i de la Sal de l'Escala, Museu d'Arqueologia de Catalunya- Empúries de l'Escala, Museu del Joguet de Catalunya de Figueres, Museu de l'Empordà de Figueres, Museu de la Tècnica de l'Empordà de Figueres, Museu Memorial de l'Exili de La Jonquera.

Entre les actuacions impulsades, enguany es presenta la segona edició del De Museu a Museu, una activitat conjunta per la qual els 8 museus de la xarxa intercanvien entre el 18 de maig i el 15 de juny peces dels seus fons, acollint temporalment cada museu una peça convidada. Les peces cedides tenen vinculacions amb els museus d'acollida, ja sigui per raó de les col·leccions, les temàtiques o els fons dels museus receptors.

En el cas de Roses, l'intercanvi es realitza amb el MUME, que ha cedit cinc documents relatius a la família Vázquez Marquínez (1939-1945), que inicià el seu camí cap a l'exili des de Roses, on va estar uns dies abans de la total ocupació de la Catalunya republicana per part de l'exèrcit franquista. Un cop a França, on van arribar per mar fins a Portvendres, van ser allotjats a Vernet dels Banys (Conflent), i posteriorment internats als camps de concentració d'Argelers i Ribesaltes.

Amb la presentació d'aquest fons, l'Àrea de Cultura de l'Ajuntament de Roses commemora el 75è aniversari de l'acabament de la Guerra Civil, i vol retre homenatge a totes aquelles persones que es van veure obligades a exiliar.

Per la seva banda, el MUME exposa aquests dies un pany i una clau de ferro forjat de la col·lecció de la Ciutadella de Roses, datats de l'any 1643. Les peces cedides formen part dels objectes trobats a les excavacions i que pertanyien a la població civil, la qual es veié greument afectada en èpoques de conflictes bèl·lics com els esdevinguts a Roses.



Un dels documents presentats AR

Fotos de la notícia

Enllaços recomanats: Oscars | Premios Goya



Tweet

Trobada institucional

Front comú per potenciar la promoció dels ports de creuers de Roses i Palamós

L'objectiu és captar noves línies, fidelitzar companyies i consolidar el posicionament en el mercat creuerístic

29.05.2014 | 18:13

EMPORDA.INFO El conseller de Territori i Sostenibilitat, Santi Vila, ha presidit l'acte de l'acord que han signat avui a l'Espai del Peix de Palamós el president de Ports de la Generalitat, Ricard Font, el director del Patronat de Turisme Costa Brava Girona, Ramon Ramos, l'alcalde de Roses, Montse Mindan, l'alcalde de Palamós, M. Teresa Ferrés, el president de la Cambra de Comerç de Girona, Domènec Espadale, i el president de la Cambra de Comerç de Palamós, Xavier Ribera, amb l'objectiu de desenvolupar un pla d'accions els propers mesos que consolidin el posicionament dels ports de Palamós i Roses i les seves destinacions turístiques davant la indústria creuerística internacional.



La signatura de l'acord, aquest dijous. **EMPORDA.INFO**

Fotos de la notícia

L'acord subscrit avui és la suma d'esforços de sis institucions per tal de potenciar l'activitat de creuers a la Costa Brava al llarg de la temporada 2014, però que tindrà continuïtat en el futur. Aquest any es treballarà des de tots els àmbits del mercat creuerístic nacional i internacional per captar noves companyies, consolidar les línies de creuers existents, fidelitzar les companyies que ja han visitat aquests ports i continuar consolidant el posicionament de Palamós i Roses com a ports escala, amb l'objectiu que arribin més creuers a la Costa Brava. El sector turístic és una peça clau per Catalunya i la Costa Brava és una destinació única i consolidada que atreu a les companyies de creuers més importants del món i als seus passatgers. L'increment dels creueristes incorpora nous perfils de passatgers que desembarquen per primera vegada a Palamós i Roses.

Aquests turistes visiten els dos municipis i realitzen excursions als principals nuclis turístics de la Costa Brava i a altres comarques gironines, on descobreixen la història, el patrimoni cultural, la riquesa artística, la gastronomia, el paisatge, les cales, les platges i les activitats d'oci. Així, l'activitat de creuers de Palamós i Roses és un dinamitzador econòmic pels ports, els municipis i les seves àrees d'influència que contribueix abastament a la potenciació del sector turístic en el territori.

Pla d'accions anual

L'acord institucional ha de promoure els ports de Palamós i Roses i les seves àrees d'influència en els principals fòrums de creuers amb criteris de coherència i desenvolupament socioeconòmic per a la demarcació. L'eina de comercialització continua sent Costa Brava Cruise Ports, la marca creada l'any 2012 per unificar la promoció conjunta dels ports de Palamós i Roses i els seus destins turístics davant la indústria internacional de creuers. L'acord preveu l'elaboració d'un Pla d'accions anual amb els principals objectius següents: Dissenyar, coordinar i executar accions destinades a captar línies de tràfic de creuers i mantenir les existents en els ports de Palamós i Roses; Projectar la imatge de Costa Brava Cruise Ports i les seves línies d'actuació en la participació dels principals fòrums del sector.; Organitzar i participar jornades de sensibilització i formació en matèria de turisme de creuers; Assistir i participar amb els dos ports i els seus destins a les fires del sector; Organitzar viatges de familiarització per donar a conèixer els ports i la seva àrea d'influència; Incentivar la creació de productes turístics per millorar l'experiència dels passatgers en els municipis de Palamós i Roses; Realitzar estudis estadístics i accions per copsar possibles necessitats en la destinació en matèria de creuers.

Per altra banda, una de les accions empreses amb el port de Palamós com a membre de Medcruise (associació de ports de creuers a la Mediterrània) ha estat presentar la candidatura del port baixempordanès per ser la seu d'una de les assemblees de Medcruise en els pròxims anys. 29 de maig de 2014

Enquesta

Els resultats de les eleccions europees són un preludi de les municipals del 2015?

Sí



No



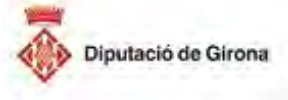
Votar

Veure més enquestes



LES MARQUES BUSQUEN IMPLANTAR AQUEST NOU FORMAT DE CONSUM. • A prop de les terres gironines de Puigcerdà i Llívia tenim 'LES BAINS DE LLO'.

Google translate



Follow @Gironanotícies

Escoltar

Roses

La Ciutadella exposa fons documental del Museu Memorial de l'Exili.

Alt Empordà - 14:05 - 29-05-2014 | Roses exposa entre el 18 de maig i el 15 de juny, un conjunt de cinc documents relatius al pas de la família Vázquez Marquínez per Roses a principis de 1939.



La Ciutadella de Roses exposa entre el 18 de maig i el 15 de juny, un conjunt de cinc documents relatius al pas de la família Vázquez Marquínez per Roses a principis de 1939 i del seu exili a França, provinents del Museu Memorial de l'Exili (MUME). Aquesta actuació s'emmarca dins el programa De Museu a Museu impulsada per la xarxa Una Comarca de Museu, consistent en l'intercanvi de peces entre les diferents col·leccions que integren el projecte.

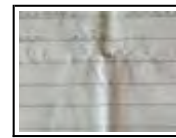
La xarxa Una Comarca de Museu treballa en projectes i activitats de difusió des de 2009 i està formada per vuit museus de l'Alt Empordà: Espai Cultural Ciutadella de Roses, Ecomuseu-Farinera de Castelló d'Empúries, Museu de l'Anxova i de la Sal de l'Escala, Museu d'Arqueologia de Catalunya- Empúries de l'Escala, Museu del Joguet de Catalunya de Figueres, Museu de l'Empordà de Figueres, Museu de la Tècnica de l'Empordà de Figueres, Museu Memorial de l'Exili de La Jonquera.

Entre les actuacions impulsades, enguany es presenta la segona edició del De Museu a Museu, una activitat conjunta per la qual els 8 museus de la xarxa intercanvien entre el 18 de maig i el 15 de juny peces dels seus fons, acollint temporalment cada museu una peça convidada. Les peces cedides tenen vinculacions amb els museus d'acollida, ja sigui per raó de les col·leccions, les temàtiques o els fons dels museus receptors.

En el cas de Roses, l'intercanvi es realitza amb el MUME, que ha cedit cinc documents relatius a la família Vázquez Marquínez (1939-1945), que inicià el seu camí cap a l'exili des de Roses, on va estar uns dies abans de la total ocupació de la Catalunya republicana per part de l'exèrcit franquista. Un cop a França, on van arribar per mar fins a Portvendres, van ser allotjats a Vernet dels Banys (Conflent), i posteriorment internats als camps de concentració d'Argelers i Ribesaltes.

Amb la presentació d'aquest fons, l'Àrea de Cultura de l'Ajuntament de Roses commemora el 75è aniversari de l'acabament de la Guerra Civil, i vol retre homenatge a totes aquelles persones que es van veure obligades a exiliar.

Per la seva banda, el MUME exposa aquests dies un pany i una clau de ferro forjat de la col·lecció de la Ciutadella de Roses, datats de l'any 1643. Les peces cedides formen part dels objectes trobats a les excavacions i que pertanyien a la població civil, la qual es veié greument afectada en èpoques de conflictes bèl·lics com els esdevinguts a Roses.



- T+ Augmentar text
- T- Disminuir text
- Imprimir aquesta notícia
- Enviar la nota a un amic
- Comentar

Notícies més llegides

- Un 60% dels turistes arriben a Girona en tren.
- La Llangonisseta solidària + llarga del món a Ripoll.
- Lliuren els premis del concurs de fotografia ecològica a Platja d'Aro.
- Jornada de Recreació i Esport dissabte a Girona.
- Sessions formatives dedicades a la creació i la comercialització de productes turístics.



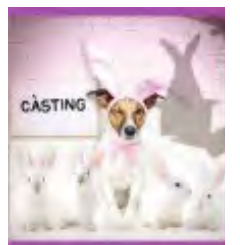
Follow @Girona



XIV FIRA DEL PA AMB TOMÀQUE

16ª FIRA

POSA LA GO En solidarita



27 i 28 DE JU EL FESTIVAL

Loading...

La Ciutadella de Roses acull una exposició del fons documental del Museu Memorial de l'Exili

Per [ViladeRoses](#) / 29/05/2014 / [No Comentat](#)

La Ciutadella de Roses exposa entre el 18 de maig i el 15 de juny, un conjunt de cinc documents relatius al pas de la família Vázquez Marquínez per Roses a principis de 1939 i del seu exili a França, provinents del Museu Memorial de l'Exili (MUME)

Aquesta exposició s'emmarca dins el programa *De Museu a Museu* impulsada per la xarxa *Una Comarca de Museu*, consistent en l'intercanvi de peces entre les diferents col·leccions que integren el projecte.



Fons documental del Museu Memorial de l'Exili a la Ciutadella de Roses

La xarxa *Una Comarca de Museu* treballa en projectes i activitats de difusió des de 2009 i

està formada per vuit museus de l'Alt Empordà: Espai Cultural Ciutadella de Roses, Ecomuseu-Farinera de Castelló d'Empúries, Museu de l'Anxova i de la Sal de l'Escala, Museu d'Arqueologia de Catalunya- Empúries de l'Escala, Museu del Joguet de Catalunya de Figueres, Museu de l'Empordà de Figueres, Museu de la Tècnica de l'Empordà de Figueres, Museu Memorial de l'Exili de La Jonquera.

Entre les actuacions impulsades, enguany es presenta la segona edició del *De Museu a Museu*, una activitat conjunta per la qual els 8 museus de la xarxa intercanvien entre el 18 de maig i el 15 de juny peces dels seus fons, acollint temporalment cada museu una peça convidada. Les peces cedides tenen vinculacions amb els museus d'acollida, ja sigui per raó de les col·leccions, les temàtiques o els fons dels museus receptors.

En el cas de Roses, l'intercanvi es realitza amb el MUME, que ha cedit cinc documents relatius a la família Vázquez Marquínez (1939-1945), que inicià el seu camí cap a l'exili des de Roses, on va estar uns dies abans de la total ocupació de la Catalunya republicana per part de l'exèrcit franquista. Un cop a França, on van arribar per mar fins a Portvendres, van ser allotjats a Vernet dels Banys (Conflent), i posteriorment internats als camps de concentració d'Argelers i Ribesaltes.

Amb la presentació d'aquest fons, l'Àrea de Cultura de l'Ajuntament de Roses commemora el 75^è aniversari de l'acabament de la Guerra Civil, i vol retre homenatge a totes aquelles persones que es van veure obligades a exiliar.

Per la seva banda, el MUME exposa aquests dies un pany i una clau de ferro forjat de la



col·lecció de la Ciutadella de Roses, datats de l'any 1643. Les peces cedides formen part dels objectes trobats a les excavacions i que pertanyien a la població civil, la qual es veié greument afectada en èpoques de conflictes bèl·lics com els esdeveniments a Roses.

Comparteix això:



Print Email

- Published: 17 hores ago on 29/05/2014
- By: [ViladeRoses](#)
- Last Modified: maig 29, 2014 @ 3:02 pm
- Filed Under: [Actualitat](#), [Ajuntament](#)
- Tagged With: [Exposició](#), [família vázquez marquínez](#), [fons documental museu memorial de l'exili](#), [La Ciutadella](#), [Roses](#)

← ARTICLE ANTERIOR

L'alcalde de Roses, Montse Mindan, signa un acord per promoure el port de Roses davant del sector creuerístic

SEGÜENT ARTICLE →

Ferran Adrià presenta el projecte d'elBullifoundation al Palau Robert

ABOUT THE AUTHOR

ViladeRoses
[View all articles by ViladeRoses »](#)

DONEU LA VOSTRA OPINIÓ

Correu electrònic (necessari) (Address never made public)

Nom (necessari)

Lloc web

Notify me of follow-up comments via email.

Notify me of new posts via email.

Envia un comentari

NOTÍCIES MÉS LLEGIDES

Mago de Oz, Ítaca Band, Strombers, Alberto del Puerto, Amix i Trece Días, de moment, a la festa major de Roses

Localitzada una foca a diferents punts del litoral català, entre d'ells Cadaqués

Impedir l'arribada de material il·legal és una de les accions que s'està portant a terme per acabar amb els top manta a Roses

FACEBOOK VILA DE ROSES



A 4.062 persones els agrada Vila de Roses.



Complement social de Facebook

TWITTER VILA DE ROSES

[Els meus tuits](#)

LES NOTÍCIES DIA A DIA

maig 2014

DI.	Dt.	Dc.	Dj.	Dv.	Ds.	Dg.
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

COMENTARIS RECENTS

- [Enric Mulleras en Èxit de la 1ª Concentració de vehicles](#)

Loading...

L'alcaldeessa de Roses, Montse Mindan, signa una acord per promoure el port de Roses davant del sector creuerístic

Per [ViladeRoses](#) / 29/05/2014 / [No Comentat](#)

L'objectiu de l'acord és impulsar accions per captar noves línies de creuers, fidelitzar companyies i consolidar el posicionament dels ports de Roses i Palamós i els seus destins en el mercat creuerístic

El conseller de Territori i Sostenibilitat, Santi Vila, ha presidit l'acte de l'acord que han signat avui a l'Espai del Peix de Palamós el president de Ports de la Generalitat, Ricard Font, el director del Patronat de Turisme Costa Brava Girona, Ramon Ramos, l'alcaldeessa de Roses, Montse Mindan, l'alcaldeessa de Palamós, M. Teresa Ferrés, el



Els signants de l'acord amb l'alcaldeessa de Roses, Montse Mindan (2ª per la dreta)

president de la Cambra de Comerç de Girona, Domènec Espadalé, i el president de la Cambra de Comerç de Palamós, Xavier Ribera, amb l'objectiu de desenvolupar un pla d'accions els propers mesos que consolidin el posicionament dels ports de Palamós i Roses i les seves destinacions turístiques davant la indústria creuerística internacional.

L'acord subscrit avui és la suma d'esforços de sis institucions per tal de potenciar l'activitat de creuers a la Costa Brava al llarg de la temporada 2014, però que tindrà continuïtat en el futur. Aquest any es treballarà des de tots els àmbits del mercat creuerístic nacional i internacional per captar noves companyies, consolidar les línies de creuers existents, fidelitzar les companyies que ja han visitat aquests ports i continuar consolidant el posicionament de Palamós i Roses com a ports escala, amb l'objectiu que arribin més creuers a la Costa Brava.

El sector turístic és una peça clau per Catalunya i la Costa Brava és una destinació única i consolidada que atreu a les companyies de creuers més importants del món i als seus passatgers. L'increment dels creueristes incorpora nous perfils de passatgers que desembarquen per primera vegada a Palamós i Roses. Aquests turistes visiten els dos municipis i realitzen excursions als principals nuclis turístics de la Costa Brava i a altres comarques gironines, on descobreixen la història, el patrimoni cultural, la riquesa artística, la gastronomia, el paisatge, les cales, les platges i les activitats d'oci. Així, l'activitat de creuers de Palamós i Roses és un dinamitzador econòmic pels ports, els municipis i les seves àrees d'influència que contribueix abastament a la potenciació del sector turístic en el territori.



En aquest sentit, el nou acord, a diferència dels darrers, inclou la presència del Patronat de Turisme Costa Brava, la qual cosa **“pensem que és important quan anem a les fires a fer promoció que es vengui també territori, és a dir, les excursions que es poden generar des de Roses o Palamós per visitar arreu de la província de Girona”**, ha manifestat l'alcaldeessa de Roses.

Pla d'accions anual

L'acord institucional ha de promoure els ports de Palamós i Roses i les seves àrees d'influència en els principals fòrums de creuers amb criteris de coherència i desenvolupament socioeconòmic per a la demarcació. L'eina de comercialització continua sent Costa Brava Cruise Ports, la marca creada l'any 2012 per unificar la promoció conjunta dels ports de Palamós i Roses i els seus destins turístics davant la indústria internacional de creuers. L'acord preveu l'elaboració d'un Pla d'accions anual amb els principals objectius següents:

- Dissenyar, coordinar i executar accions destinades a captar línies de tràfic de creuers i mantenir les existents en els ports de Palamós i Roses
- Projectar la imatge de Costa Brava Cruise Ports i les seves línies d'actuació en la participació dels principals fòrums del sector
- Organitzar i participar jornades de sensibilització i formació en matèria de turisme de creuers
- Assistir i participar amb els dos ports i els seus destins a les fires del sector
- Organitzar viatges de familiarització per donar a conèixer els ports i la seva àrea d'influència
- Incentivar la creació de productes turístics per millorar l'experiència

dels passatgers en els municipis de Palamós i Roses

- Realitzar estudis estadístics i accions per copsar possibles necessitats en la destinació en matèria de creuers

“Les cinc entitats signants de l'acord han decidit posar un fons comú per tirar sufragar totes les despeses que suposa portar a terme aquests objectius”, ha assenyalat Montse Mindan.

Per altra banda, una de les accions empreses amb el port de Palamós com a membre de Medcruise (associació de ports de creuers a la Mediterrània) ha estat presentar la candidatura del port baixempordanès per ser la seu d'una de les assemblees de Medcruise en els pròxims anys.



Creuer al port de Roses

Cal destacar que la Seatrade Med, la fira de creuers més important del món que se celebra normalment a Miami, es portarà a terme aquest mes de setembre a Barcelona, “i hem fet totes les institucions i, especialment Ports de la Generalitat i el Patronat de Turisme Costa Brava Girona, perquè la presència dels ports de Roses i Palamós sigui més rellevant i més important, ha significat l'alcaldeessa de Roses.

Mindan ha assenyalat que l'objectiu és augmentar la visita dels turistes de creuers durant els propers anys, remarcant que **“per aconseguir-ho l'hem de fer de manera conjunta, amb altres institucions i administracions, perquè la promoció de creuers requereix una inversió, uns diners que per si sols no hi arribaríem”**.

Comparteix això:



Print Email

- Published: 11 hores ago on 29/05/2014
- By: [ViladeRoses](#)
- Last Modified: maig 29, 2014 @ 9:32 pm
- Filed Under: [Actualitat](#), [Societat](#)

NOTÍCIES MÉS LLEGIDES



[Mago de Oz, Ítaca Band, Strombers, Alberto del Puerto, Amix i Trece](#)
Días, de moment, a la festa major de Roses



[Localitzada una foca a diferents punts del litoral català, entre d'ells Cadaqués](#)



[Impedir l'arribada de material il·legal és una de les accions que s'està portant a terme per acabar amb els top manta a Roses](#)

FACEBOOK VILA DE ROSES

Vila de Roses
M'agrada

A 4.062 persones els agrada Vila de Roses.

Complement social de Facebook

TWITTER VILA DE ROSES

[Els meus tuits](#)

LES NOTÍCIES DIA A DIA

maig 2014

DI.	Dt.	Dc.	Dj.	Dv.	Ds.	Dg.
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

COMENTARIS RECENTS

- [Enric Mulleras](#) en [Èxit de la 1ª Concentració de vehicles clàssics de Roses](#)

Loading...

Ferran Adrià presenta el projecte d'eBullifoundation al Palau Robert

Per [ViladeRoses](#) / 29/05/2014 / [No Comentat](#)

Ferran Adrià presenta 'eBullifoundation. Exposició pública. Un projecte per compartir' del 2 de juny al 27 de juliol, a la segona planta del Palau Robert, per donar a conèixer aquesta proposta i compartir-la amb els ciutadans del país

L'exposició mostra al públic la transformació del mític restaurant eBulli – considerat el millor restaurant del món durant cinc anys– en el projecte d'eBullifoundation ideat per Ferran Adrià i el seu equip. L'exhibició s'estructura en tres àmbits, els tres pilars d'eBullifoundation:

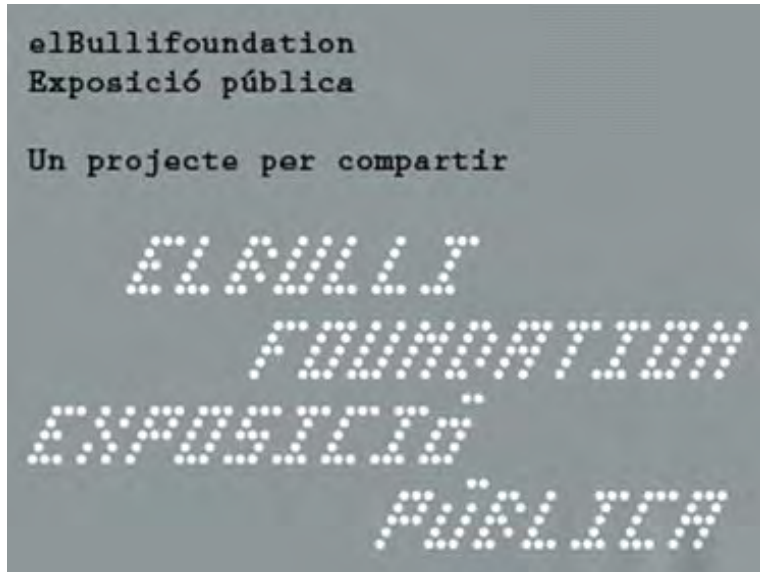
eBulli1846, l'espai que presenta el projecte arquitectònic en una gran maqueta; **eBulliDNA**, l'equip de treball que desenvoluparà la creativitat en equips pluridisciplinars, i **Bullipedia**, l'enciclopèdia web de la gastronomia i la cuina occidentals.

El president de la Generalitat, Artur Mas, inaugurarà l'exposició el dilluns 2 de juny, a les 12.30 hores.

La part central de l'exposició acull l'àmbit **eBulli1846**, amb la maqueta dels nous edificis i una explicació detallada del projecte d'arquitectura i paisatgisme. L'espai **eBulli1846** acollirà un recorregut narratiu sobre el procés creatiu i gastronòmic, com també l'observatori de l'equip creatiu que es constituirà com eBulliDNA. El nom de l'espai fa referència al nombre total de plats creats pel restaurant. El projecte l'ha dissenyat l'estudi d'arquitectura Cloud 9, d'Enric Ruiz-Geli, el taller de disseny Ruiz Narvaiza Associats i l'Estudi Marti Franch. Gran part de les instal·lacions ubicades al Parc Natural del Cap de Creus, que ocuparan una superfície de 5.411 metres quadrats, seran soterrades, integrades a l'arbrat existent mitjançant un sistema de murs de pedra que evocuen les feixes característiques de l'entorn rural del Cap de Creus.

Un altre àmbit explica eBulliDNA, un equip creatiu de 30 persones, professionals de la gastronomia i de diverses disciplines, que exploraran i experimentaran durant vuit mesos l'any sobre l'eficiència en la creativitat, utilitzant la cuina com a llenguatge a través del "Decoding of the Culinary Process".

La mostra es completa amb l'espai **Bullipedia**, una eina que serveix per ordenar tot el coneixement gastronòmic, que ha d'ajudar a tots els professionals de la gastronomia tant en la reproducció artesanal com en la innovació, i amb un paper molt important en el terreny de l'educació. S'hi explica el seu funcionament i els treballs previs que s'han



hagut de fer per començar a dotar-la de continguts: el mapa del procés culinari o "Decoding", el diccionari de la gastronomia i la història de la gastronomia occidental. Aquesta eina tindrà un ús en la innovació i l'educació. L'equip que treballa per dotar-la de continguts s'ubica a l'edifici *Bullipedia Lab* a la zona de Montjuïc a Barcelona. La Universitat de Barcelona col·labora en aquest projecte assumint part de l'activitat i gestionant les relacions amb la resta d'universitats del món. En definitiva, un projecte pensat des de Catalunya, que es divulga en català, castellà i anglès, però que és universal. Telefónica està acompanyant aquest procés com a partner tecnològic.

El llegat d'elBulli

L'exposició també recorda el procés viscut d'ençà del tancament del restaurant elBulli, el 30 de juliol de 2011, fins a la transformació en elBullifoundation. El record i la tasca desenvolupada per Ferran Adrià i el seu equip s'ha mantingut viu i divulgat gràcies a les exposicions que s'han presentat al Palau Robert de Barcelona, Londres, Nova York, Boston i properament a Madrid. També a través de publicacions, revistes i televisions d'arreu del món i mitjançant la col·laboració d'escoles de negocis, que han aportat idees per al projecte mitjançant el concurs internacional "Ideas4transformation".

Un audiovisual, al final del recorregut, explica la tasca a desenvolupar i els objectius d'elBullifoundation.

L'objectiu d'elBullifoundation és mantenir viu el llegat d'elBulli i contribuir a la internacionalització de Catalunya i a la projecció de la cuina d'avantguarda. El projecte ha requerit una llarga gestació en la qual Adrià i el seu equip han comptat amb la col·laboració i les valuoses aportacions d'institucions de prestigi internacional com són les escoles de negocis més importants del món (Harvard Business School, Haas School of Business de la Universitat de Califòrnia, Berkeley, Columbia University, London Business School i Esade Business School) ELISAVA, Universitat de Barcelona i IESE.

Un projecte per compartir, tal com diu el subtítol de l'exposició, perquè Ferran Adrià i Juli Soler fan dipositar la ciutadania de Catalunya d'elBullifoundation, fent donació a la Generalitat de Catalunya dels espais de Cala Montjoi de Roses. Una proposta que se situa en els àmbits de la creativitat, la innovació, la recerca i l'emprenedoria.

Comparteix això:



Print Email

- Published: 19 hores ago on 29/05/2014
- By: [ViladeRoses](#)
- Last Modified: maig 29, 2014 @ 1:27 pm
- Filed Under: [Actualitat](#), [Societat](#)
- Tagged With: [Barcelona](#), [elbull1846](#), [elbullifoundation](#), [exposició pública](#), [Ferran Adrià](#), [Palau Robert](#), [Roses](#)

← ARTICLE ANTERIOR

[La Ciutadella de Roses acull una exposició del fons documental del Museu Memorial de l'Exili](#)

SEGÜENT ARTICLE →

[Localitzada una foca a diferents punts del litoral català, entre d'ells Cadaqués](#)

ABOUT THE AUTHOR

ViladeRoses
[View all articles by ViladeRoses »](#)

DONEU LA VOSTRA OPINIÓ

NOTÍCIES MÉS LLEGIDES



[Mago de Oz, Ítaca Band, Strombers, Alberto del Puerto, Amix i Trece Días, de moment, a la festa major de Roses](#)



[Localitzada una foca a diferents punts del litoral català, entre d'ells Cadaqués](#)



[Impedir l'arribada de material il·legal és una de les accions que s'està portant a terme per acabar amb els top manta a Roses](#)

FACEBOOK VILA DE ROSES

TWITTER VILA DE ROSES

Els meus tuits

LES NOTÍCIES DIA A DIA

maig 2014

Di.	Dt.	Dc.	Dj.	Dv.	Ds.	Dg.
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

COMENTARIS RECENTS

- [Enric Mulleras](#) en [Èxit de la 1ª Concentració de vehicles](#)



A GIRONA

La Generalitat promourà els creuers a Palamós i Roses

Directori

Palamós
Roses
Conselleria Territori
La Generalitat

Envieu

Mida: A A A

Compartiu aquesta notícia:



Foto: GENCAT

GIRONA, 29 May. (EUROPA PRESS) -

La Conselleria de Territori i Sostenibilitat ha signat aquest dijous un acord amb els ports de Palamós i Roses (Girona) per desenvolupar un pla d'accions els pròxims mesos amb l'objectiu de promoure aquestes instal·lacions com a destí turístic dels creuers internacionals.

La Generalitat ha informat en un comunicat que aquest acord busca potenciar l'activitat de l'actual temporada per captar noves companyies, consolidar les línies de creuers existents i fidelitzar les rutes que han visitat els dos ports.

També ha afegit que l'acord tindrà continuïtat en el futur, ja que la finalitat és enfortir les instal·lacions de Palamós i Roses com a ports d'escala al mercat nacional i internacional perquè arribin més creuers a la Costa Brava.

Així, la Conselleria ha recordat que l'activitat de creuers en aquests municipis es converteix en un dinamitzador econòmic per a les seves àrees d'influència, a més de contribuir a la promoció del sector turístic a la Costa Brava.

De fet, els turistes dels creuers que arriben als ports de Palamós i Roses porten a terme visites als principals nuclis de la província de Girona, on descobreixen el patrimoni cultural, la gastronomia i el paisatge de la zona.

Sota la marca de Costa Brava Cruise Ports, que es va crear l'any 2012 per unificar la promoció dels dos ports, Palamós i Roses es donaran a conèixer en els principals fòrums de creuers, a més d'elaborar un pla d'accions anual.

L'acord que s'ha signat té el suport de sis institucions: Ports de la Generalitat, el Patronat de Turisme Costa Brava Girona, els ajuntaments de Roses i Palamós, i les Cambres de Comerç de Girona i Palamós.

DESCOBREIX QUE **BARCELONA** ÉS MOLT MÉS

Amb la col·laboració de

Generalitat de Catalunya
Departament de la Presidència

Relacionades

La Fundació Universitària San Pablo CEU, present en la XXX Reunió Anual de Sitges (29/05 13:22)



La taxa turística finança una campanya per promoure el turisme familiar a Catalunya (29/05 12:08)



La Generalitat convoca direcció i treballadors de Panrico aquest dilluns per dialogar (26/05 10:06)

Roses. La Ciutadella de Roses exposa fons documental del Museu Memorial de l'Exili, fins al 15 de juny

Publicat el Dijous, 29 Maig 2014 16:48 Escrit per Ajuntament de Roses

La Ciutadella de Roses exposa entre el 18 de maig i el 15 de juny, un conjunt de cinc documents relatius al pas de la família Vázquez Marquínez per Roses a principis de 1939 i del seu exili a França, provinents del Museu Memorial de l'Exili (MUME). Aquesta actuació s'emmarca dins el programa De Museu a Museu impulsada per la xarxa Una Comarca de Museu, consistent en l'intercanvi de peces entre les diferents col·leccions que integren el projecte.

La xarxa Una Comarca de Museu treballa en projectes i activitats de difusió des de 2009 i està formada per vuit museus de l'Alt Empordà: Espai Cultural Ciutadella de Roses, Ecomuseu-Farina de Castelló d'Empúries, Museu de l'Anxova i de la Sal de l'Escala, Museu d'Arqueologia de Catalunya- Empúries de l'Escala, Museu del Joguet de Catalunya de Figueres, Museu de l'Empordà de Figueres, Museu de la Tècnica de l'Empordà de Figueres, Museu Memorial de l'Exili de La Jonquera.

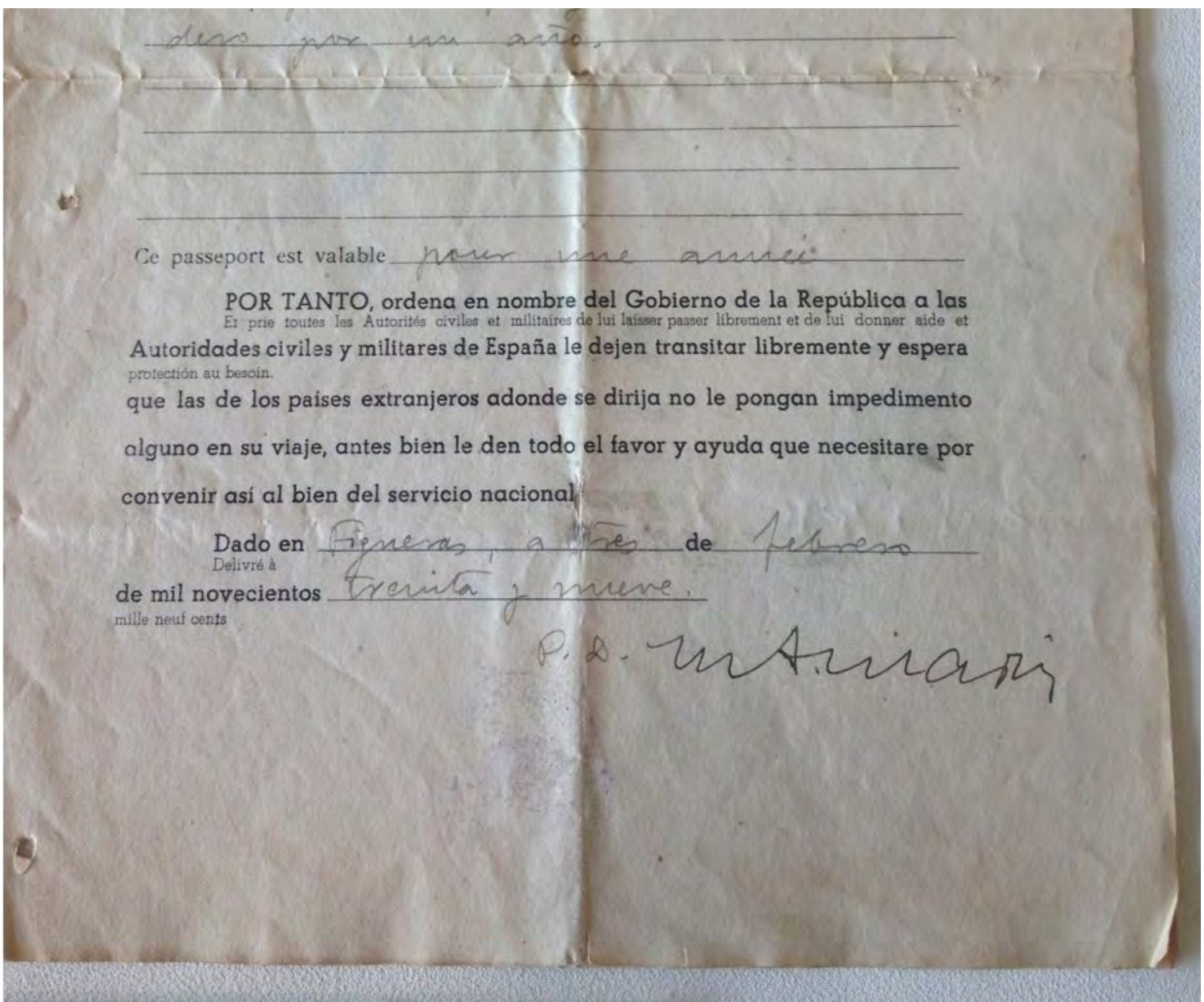
Entre les actuacions impulsades, enguany es presenta la segona edició del De Museu a Museu, una activitat conjunta per la qual els 8 museus de la xarxa intercanvien entre el 18 de maig i el 15 de juny peces dels seus fons, aollint temporalment cada museu una peça convidada. Les peces cedides tenen vinculacions amb els museus d'acollida, ja sigui per raó de les col·leccions, les temàtiques o els fons dels museus receptors.

En el cas de Roses, l'intercanvi es realitza amb el MUME, que ha cedit cinc documents relatius a la família Vázquez Marquínez (1939-1945), que inicià el seu camí cap a l'exili des de Roses, on va estar uns dies abans de la total ocupació de la Catalunya republicana per part de l'exèrcit franquista. Un cop a França, on van arribar per mar fins a Portvendres, van ser allotjats a Vernet dels Banys (Conflent), i posteriorment internats als camps de concentració d'Argelers i Ribesaltes.

Amb la presentació d'aquest fons, l'Àrea de Cultura de l'Ajuntament de Roses commemora el 75è aniversari de l'acabament de la Guerra Civil, i vol retre homenatge a totes aquelles persones que es van veure obligades a exiliar.

Per la seva banda, el MUME exposa aquests dies un pany i una clau de ferro forjat de la col·lecció de la Ciutadella de Roses, datats de l'any 1643. Les peces cedides formen part dels objectes trobats a les excavacions i que pertanyien a la població civil, la qual es veié greument afectada en èpoques de conflictes bèl·lics com els esdevinguts a Roses.





Tweet

Inscriu-te a la nostra Newsletter per rebre informació sobre actualitat municipal.

Nom

Corr

Subscriu-te

Nou acord institucional per promoure els ports de Palamós i Roses i els seus destins turístics davant del sector creuerístic



Publicat el Dijous, 29 Maig 2014 18:17 Escrit per Redacció

L'objectiu de l'acord és impulsar accions per captar noves línies de creuers, fidelitzar companyies i consolidar el posicionament dels ports de Palamós i Roses i els seus destins en el mercat creuerístic.

Catalunya disposa d'un fort potencial turístic i l'activitat de creuers de la Costa Brava ha enfortit el sector turístic i s'ha convertit en un motor econòmic que genera riquesa i ocupació al territori.

El conseller de Territori i Sostenibilitat, Santi Vila, ha presidit l'acte de l'acord que han signat avui a l'Espai del Peix de Palamós el president de Ports de la Generalitat, Ricard Font, el director del Patronat de Turisme Costa Brava Girona, Ramon Ramos, l'alcalde de Roses, Montse Mindan, l'alcalde de Palamós, M. Teresa Ferrés, el president de la Cambra de Comerç de Girona, Domènec Espadalé, i el president de la Cambra de Comerç de Palamós, Xavier Ribera, amb l'objectiu de desenvolupar un pla d'accions els propers mesos que consolidin el posicionament dels ports de Palamós i Roses i les seves destinacions turístiques davant la indústria creuerística internacional.

L'acord subscrit avui és la suma d'esforços de sis institucions per tal de potenciar l'activitat de creuers a la Costa Brava al llarg de la temporada 2014, però que tindrà continuïtat en el futur. Aquest any es treballarà des de tots els àmbits del mercat creuerístic nacional i internacional per captar noves companyies, consolidar les línies de creuers existents, fidelitzar les companyies que ja han visitat aquests ports i continuar consolidant el posicionament de Palamós i Roses com a ports escala, amb l'objectiu que arribin més creuers a la Costa Brava.

El sector turístic és una peça clau per Catalunya i la Costa Brava és una destinació única i consolidada que atreu a les companyies de creuers més importants del món i als seus passatgers. L'increment dels creueristes incorpora nous perfils de passatgers que desembarquen per primera vegada a Palamós i Roses. Aquests turistes visiten els dos municipis i realitzen excursions als principals nuclis turístics de la Costa Brava i a altres comarques gironines, on descobreixen la història, el patrimoni cultural, la riquesa artística, la gastronomia, el paisatge, les cales, les platges i les activitats d'oci. Així, l'activitat de creuers de Palamós i Roses és un dinamitzador econòmic pels ports, els municipis i les seves àrees d'influència que contribueix abastament a la potenciació del sector turístic en el territori.

Pla d'accions anual

L'acord institucional ha de promoure els ports de Palamós i Roses i les seves àrees d'influència en els principals fòrums de creuers amb criteris de coherència i desenvolupament socioeconòmic per a la demarcació. L'eina de comercialització continua sent Costa Brava Cruise Ports, la marca creada l'any 2012 per unificar la promoció conjunta dels ports de Palamós i Roses i els seus destins turístics davant la indústria internacional de creuers. L'acord preveu l'elaboració d'un Pla d'accions anual amb els principals objectius següents:

- Dissenyar, coordinar i executar accions destinades a captar línies de tràfic de creuers i mantenir les existents en els ports de Palamós i Roses
- Projectar la imatge de Costa Brava Cruise Ports i les seves línies d'actuació en la participació dels principals fòrums del sector
- Organitzar i participar jornades de sensibilització i formació en matèria de turisme de creuers
- Assistir i participar amb els dos ports i els seus destins a les fires del sector
- Organitzar viatges de familiarització per donar a conèixer els ports i la seva àrea d'influència
- Incentivar la creació de productes turístics per millorar l'experiència dels passatgers en els municipis de Palamós i Roses
- Realitzar estudis estadístics i accions per copsar possibles necessitats en la destinació en matèria de creuers

Per altra banda, una de les accions empreses amb el port de Palamós com a membre de Medcruise (associació de ports de creuers a la Mediterrània) ha estat presentar la candidatura del port baixempordanès per ser la seu d'una de les assemblees de Medcruise en els pròxims anys.





Font: Premsa Gencat

Tweet

Inscriu-te a la nostra Newsletter per rebre informació sobre actualitat municipal.

Nom

Corr

Subscriu-te

[Avis legal](#) [Cercador Més Girona](#) [Notidig](#)

Canal Ajuntament 2012 | Un projecte de NOTIDIG | redaccio@canalajuntament.cat | [Avís Legal](#) | 972 831 541