

RECU LL DE PREMSA

**Dimarts,
30 de Maig de 2017**



Ajuntament de Roses
www.roses.cat

L'Aula

Una «masterclass» posa a prova el domini de l'anglès a Figueres

► Els instituts Monturiol, Cendrassos, de Vilafant i La Salle participen en el tercer «English Time»

DdG FIGUERES

■ Els coneixements d'anglès de l'alumnat dels instituts Monturiol –coordinador i promotor del projecte–, Cendrassos, de Vilafant i La Salle, de Figueres, es van posar a prova divendres en la tercera edició de la *masterclass*, inclosa en el projecte *English Time*. Aquest relaciona centres de Secundària amb un doble objectiu: millorar la cohesió de l'alumnat i l'adquisició de l'idioma, tot posant-lo en pràctica.

La *masterclass*, que es va realitzar al pavelló poliesportiu de Figueres, s'organitza en tres circuits

amb deu tallers cadascun. Cada taller va repetir vuit vegades la seva activitat, amb grups de deu alumnes pertanyents a tots els centres participants. El professorat implicat en la iniciativa dissenya i realitza els tallers, amb el suport de l'alumnat de 4t d'ESO o 1r de Batxillerat.

D'altra banda, tres tallers van anar a càrrec dels museus de la zona, com l'Ecomuseu-Farineria de Castelló d'Empúries, el de l'Anxova i de la Sal de l'Escala, el d'Arqueologia de Catalunya, del Joquet, de l'Empordà, de la Tècnica, **l'Espai Cultural de la Ciutadella de**



Els participants de la «masterclass» de l'English Time, divendres al poliesportiu de Figueres. DIARI DE GIRONA

Roses i el Museu Memorial de l'Exili. A més, aquest *English Time* també va comptar amb la col·laboració de l'equip dels professors

de la UdG Miquel Duran i Fernando Blasco, que van organitzar el taller *The magic secret of colours*.

A banda de la *masterclass*, entre

els centres educatius que hi han participat, aquest curs també s'ha organitzat un concurs d'oratória en llengua anglesa.

Compromís dels escolars a seguir vetllant per les escultures que apadrinen

DdG GIRONA

■ Vuit centres educatius de la ciutat de Girona han participat aquest curs escolar en el projecte Apadrinem escultures, impulsat per l'associació Amics de la Unesco de Girona i l'Ajuntament.

En concret, l'escola El Bosc de la Pabordia apadrina l'escultura *L'Atleta*, de Ció Abellí; Santa Eugènia, *Relotge de sol*, de Josep Dui-xans, i *Granotes*, de Ramon M. Carrera; el FEDAC Pont Major, *L'abraçada*, de Pepe Noja; i el col·legi Dr. Masmitjà, *Perns*, de Narcís Costa, i *Creu de terme*, de

Ramon Dalmau. També hi han participat els instituts Santa Eugènia, amb les escultures *La columna*, de Domènec Fita, i *Foques i Lletres toves*, de Torres Monsó; el Jaume Vicens Vives, que apadrina *Contra l'invasor*, de Miquel Blay; i el Santiago Sobrequés, que apadrina *A Josep Irla*, de Mercè Riba. Tots ells es van comprometre a seguir-ne tenint cura. El tinent d'alcaldia i regidor de Cultura, Carles Ribas, i la presidenta d'Amics de la Unesco de Girona, Dolors Reig, van presidir l'acte de cloenda, al Centre Cultural La Mercè.



Intervenció d'una escola en la cloenda del projecte per aquest curs, dimarts a La Mercè. MARC MARTÍ

L'FP distingeix les empreses que acullen estudiants europeus en pràctiques

► Els instituts Montilivi, Narcís Xifra i l'Escola d'Hostaleria entreguen 11 segells de qualitat europeus del Departament

DdG GIRONA

■ Els instituts Narcís Xifra i Masmitjà, Montilivi i l'Escola d'Hostaleria de Girona van participar, el Dia d'Europa, en l'adjudicació del segell de qualitat europeu en mobilitat formativa a 27 empreses. La raó és que aquestes companyies han acollit 70 alumnes de Formació Professional de set països i han treballat amb deu centres públics, del Departament d'Ensenyament.

Les empreses i institucions que l'any passat van col·laborar amb aquests instituts gironins són l'Ajuntament de Girona, Auto Girona Mazda de Fornells de la Selva, Auto Taller Alacalà de Girona, Santiago Juandó Renault de Fornells de la Selva, Serveis Panella S.L de Riudellots de la Selva, Hospital sociosanitari Mutuam Girona, Residència per a la gent gran Sanitas Gerunda de Girona, Tècno-Elèctric Girona de Vilablareix, Hotel Carlemany de Girona i Restaurant Divinum, també de Girona. El segell que els van entregar el Narcís Xifra, el Montilivi i l'Escola d'Hostaleria reconeix que han excel·lit en l'organització i l'acollida d'estudiants i aprenents

d'altres països en pràctiques formatives en empresa del Gironès. Aquestes estades permeten que, en una fase posterior, els alumnes catalans vagin a fer pràctiques a països europeus.

Tal com van informar els responsables, aquest segell de qualitat europeu té per objectiu avaluar i donar visibilitat a la participació de les empreses en el procés de qualitat garantida de la mobilitat formativa. Això també inclou la concepció i la instauració d'una estratègia de màrqueting per aconseguir més empreses per al projecte i difondre el segell, que s'emmarca en el programa europeu de mobilitat, Erasmus + i el projecte EQAMOB&CO.



ANIOL RESCLOSA

Blanes El «valor afegit» del teatre als instituts

► La 24a Mostra de Teatre d'Ensenyament Públic Secundari de les comarques gironines va mobilitzar 450 persones, entre dimecres i divendres de la setmana passada, quan 19 instituts van representar 23 obres a l'Esbarjo Parroquial i al Teatre de Blanes. Durant la inauguració oficial, el representant d'Ensenyament, Josep Fernández, va dir als alumnes: «L'educació canvia les persones que han de canviar el món i vosaltres sou una peça fonamental. Més enllà del valor acadèmic, el teatre us dona l'opció de poder tenir un valor afegit».

Comarques

Dels 188 metges que Girona ha guanyat entre els anys 2010 i 2016, 187 són dones

► La demarcació té 2.738 facultatius col·legiats, un 1,6% més que el 2015 ► En el darrer any s'han incrementat el nombre de farmacèutics, professionals d'infermeria, odontòlegs i veterinaris a les comarques gironines i ha baixat el de psicòlegs

ALBA CARMONA GIRONA

Les comarques gironines han guanyat 188 metges entre els anys 2010 i 2016. D'aquests, 187 són dones, segons les dades de professionals sanitaris col·legiats que va publicar ahir l'Institut Nacional d'Estadística (INE). Si al 2010 a Girona hi havia 2.550 facultatius col·legiats, el 2016 es va tancar amb 2.738. Per sexes, la xifra d'homes s'ha mantingut pràcticament idèntica -dels 1.381 de fa set anys als 1.382 de l'any passat-, mentre que la de les dones s'ha incrementat considerablement, passant de les 1.169 facultatives que constaven com a col·legiades l'any 2010 a les 1.356 que hi ha actualment.

Així, la proporció de metgesses ha passat del 45,8% el 2010 al 49,5% d'aquest any. L'increment s'ha anat produint gradualment, amb augments de metgesses col·legiades any rere any, mentre que en el cas dels homes, s'ha mantingut gairebé estable, fluctuant sempre entre els 1.352 i els 1.382 segons l'any.

Segons les dades de l'INE, en el darrer any el nombre total de metges s'ha incrementat un 1,6% a les



Professionals en un quiròfan del Trueta, en una imatge d'arxiu. DDG

comarques gironines i, per sexes, s'han guanyat quatre metges home i 49 metgesses respecte els 2.695 facultatius col·legiats el 2015.

L'increment de facultatius dels darrers anys ratifica la tendència cap a una feminització de la professió apuntada pel president del Col·legi de Metges de Girona, el doctor Josep Vilaplana, en diver-

ses ocasions. La darrera, a finals de l'abril passat a **Diari de Girona**, quan apuntava que «en els pròxims anys hi haurà un recanvi de prop d'un terç de la població mèdica, i això es fa en un context de feminització de la professió», apuntant que això generarà també fenòmens nous, com un augment de les baixes per maternitat que es produiran en un moment

algid de la carrera d'aquestes facultatives.

En el cas dels professionals d'infermeria, segons les dades de l'Institut Nacional d'Estadística, a desembre de 2016 hi havia a Girona 3.607 col·legiats, 3.232 infermeres i 375 infermers. La xifra representa 196 col·legiats més que el 2015, és a dir, un 5,75% més de professionals a la demarcació.

Pel que fa als farmacèutics, les estadístiques de l'INE recullen un increment de 21 professionals entre el 2015 i el 2016, que va acabar amb 887 apotecaris col·legiats.

El registre de professionals sanitaris també recull les dades de dentistes col·legiats a les comarques gironines. Actualment hi ha 471 odontòlegs a Girona, el que representa una trentena menys que un any enrere.

També s'ha incrementat el nombre de veterinaris a les comarques gironines. Si el 2015 n'hi havia 514, ara n'hi ha 531.

En canvi, ha retrocedit el nombre de psicòlegs. Pels 143 que hi havia col·legiats l'any 2015, a finals del 2016 n'hi havia 128, quinze menys.

Catalunya és la comunitat amb més infermeres

► Segons les dades publicades ahir per l'Institut Nacional d'Estadística, Catalunya és la comunitat autònoma amb un número més alt de professionals d'infermeria, amb 51.919. Tenint en compte, però, la taxa d'infermeres col·legiades per cada 1.000 habitants, la primera és Navarra, amb 8,58, lluny de Catalunya, que en té 6,98. En la llista de territoris amb més facultatius, Catalunya se situa segona, amb 40.408, per darrere de Madrid, que en té 42.697. En termes relatius, a Catalunya hi ha 3 facultatius per cada miler d'habitants, a distància de Balears, que són 5,5.

L'Oncolliga forma 4.200 alumnes contra el risc del tabac

► L'atenció primària i els hospitals Santa Caterina i Trueta intensifiquen els actes per la Setmana Sense Fum

A.C. GIRONA

El programa «No et fumis la salut!» de la Fundació Oncolliga Girona ha arribat aquest curs a 4.200 alumnes de 51 centres educatius de les comarques gironines. La proposta educativa de l'entitat, que mostra als estudiants de secundària els riscos vinculats al tabac, va tancar ahir l'edició d'enguany amb un acte a l'Auditori de Girona en què van participar 430 alumnes de primer d'ESO.

Nascut el 1999, el programa inclou sessions informatives a l'aula sobre els riscos del tabac. «Els adolescents se senten fortament motivats a experimentar alguns hàbits reservats als adults, i és una etapa en la qual el grup d'amistats influeix molt en els patrons de conducta», explica la directora del programa, Eulàlia Romera.

Indica que el propòsit del programa és «donar-los eines perquè

se sentin capaços de rebutjar el tabac, i així descobrir la seva autonomia i autoestima, que siguin conscients de la seva responsabilitat en la presa de decisions i que sàpiguen relacionar-se amb els altres sense deixar-se influir per la pressió del grup o la publicitat».

Sota el lema «Fem la nostra campanya» es convida també als joves que han assistit a les xerrades a que elaborin una campanya contra el consum de tabac. Cartes, poemes, lletres de cançons que conviden la gent a deixar de fumar acaben ser també un element més de reflexió per part dels alumnes, que així poden compartir la seva opinió sobre l'hàbit de fumar, incidint directament en el centre docent, en la família i en la població en general.

Durant l'acte de cloenda d'ahir, els estudiants van poder posar en comú les seves campanyes anti-tabac i es van lliurar els certificats als guanyadors. La cita va comptar amb alumnes provinents dels INS Maristes, Bell-lloc i Vedruna de Girona; Salvador Espriu, Vilagrà i Pompeu Fabra de Salt.

Durant l'acte, conduït per l'ac-

tor i director teatral Martí Peraferrer, van gaudir els espectacles de dansa dels alumnes del Bell-lloc i Maristes de Girona i el grup Fama Girona, integrat per alumnes de diversos centres públics.

Activitats als CAP i hospitals

Coincidint amb el Dia Mundial Sense Tabac i els actes de la Setmana Sense Fum, els hospitals Trueta, Santa Caterina i l'atenció primària de l'ICS i l'IAS han intensificat la promoció de la deshabituació del tabac.

S'han organitzat desenes d'actes i taules informatives itinerants, en què professionals dels centres d'atenció primària faran cooximetries als vianants que ho vulguin, proves de capacitat pulmonar, mesures de la pressió arterial i canviaran cigarretes per caramels. A més, oferiran informació personalitzada sobre els riscos del tabac i les diverses vies que hi ha per deixar aquest hàbit nociu.

Girona, Celrà, Sarrià de Ter, Arbúcies, Sanit Hilari, Figueres, Maçanet de Cabrenys, la Jonquera, Roses, Cadaqués, Castelló d'Empúries, Vilafant, Navata, Bàscara



Assistents a l'acte de cloenda de «No et fumis la salut!». MARC MARTÍ

o Salt són alguns dels municipis que acullen aquests dies activitats per conscienciar els fumadors impulsades pels respectius equips d'atenció primària.

A l'hospital Trueta, a banda de diverses accions de sensibilització, el dia 31 es faran controls de pressió arterial, cooximetries i la proposta de canviar cigarretes per pomes amb els fumadors que ho vulguin. També s'ha reforçat la senyalització del recinte hospitalari com a un entorn sense fum, per conscienciar tothom de la importància que no es fumi en tota l'àrea de l'edifici.

Al Parc Hospitalari Martí i Julia

de Salt el 31 es durà a terme la tradicional matinal commemorativa a la diada. De 10 a 12, el servei de cuina de l'IAS convidarà els usuaris, familiars i professionals a xocolatada amb melindros, i la Fundació Drissa a sucres ecològics Biodrissa. Sota el porxo de l'hospital Santa Caterina hi haurà taules informatives, amb consell i proves dirigides al fumador, a càrrec dels professionals, estudiants d'infermeria de la UdG, l'Oncolliga i l'Associació Espanyola Contra el Càncer de Girona. La matinal estarà amenitzada pels pallassos Tirita-clown.

Dani López i Mireia Vila guanyen el primer concurs de cuina Rafel Sabadí a l'Escala

► El xef Joan Roca, president del jurat, remarca la importància de la feina del desaparegut cuiner

C.V. L'ESCALA

Dani López i Mireia Vila, de l'institut Abat Oliva de Ripoll, han estat els guanyadors de la primera edició del concurs de cuina Rafel Sabadí de l'Escala. Es va celebrar ahir en homenatge al cuiner i ex-regidor, que va morir fa un any. Set cuiners de les quatre escoles d'hostaleria gironines de Ripoll, Figueres, Palafrugell i Girona, van cuinar durant dues hores un plat amb la sèpia com a protagonista. El president del jurat, Joan Roca, va destacar la importància de la feina del cuiner homenatjat en una època en què «calia donar importància a la cuina».

La Riba va ser l'escenari perquè els cuiners elaboressin el plat. La sèpia era l'element principal, acompanyat de productes del segell Girona Excel·lent i verdures fresques.

El premi principal va ser per a la parella de Ripoll per haver sabut treure profit a la sèpia incorporant de forma interessant productes com els pèsols, l'anxova de l'Escala o la figa, entre d'altres. Hi havia dos premis més que es van endur Eudald Creus, de l'escola d'hosta-

leria de Girona, a la millor tècnica d'elaboració i a Miquel Vila, de l'institut Olivar Gran, premi a la imaginació.

Roca va destacar, referint-se a l'homenatjat, que va ser «un personatge importantíssim a la gastronomia gironina i catalana, i més enllà, clau en uns moments en què calia donar importància a la cuina». Va apuntar que «ara és més obvi i tothom creu que és un actiu important del turisme» però no sempre ha estat així. En segon lloc va posar en valor la gastronomia de l'Escala, «un municipi compromès amb l'excel·lència» i també va posar en valor el projecte Sèpia, «que neix amb una idea de crear consciència sobre la despesa del mar». El projecte Sèpia porta a terme una iniciativa per afavorir la cria de l'espècie. Finalment es va referir als joves talents que competeixen.

El concurs està organitzat per la Cuina de l'Empordanet, l'Ajuntament de l'Escala i la família Sabadí. Serà bianual. L'alcalde, Víctor Puga, creu que ajudarà a potenciar la gastronomia del territori i la feina dels futurs cuiners.



Els cuiners, ahir, elaborant el menú a la Riba davant els membres del jurat. AJUNTAMENT DE L'ESCALA



Un dels actes concorreguts de la Fira de la Rosa. GERARD BLANCHÉ

La Fira de la Rosa rep una afluència massiva a tots els actes

DdG ROSES

La Fira de la Rosa de Roses ha rebut una afluència massiva a tots els actes que s'han organitzat aquest cap de setmana. Dissabte es va viure la jornada més multitudinària.

L'Ajuntament va optar per programar una vintena d'espectacles a peu de carrer al centre de la població i desplaçava part de les composicions florals a la festivitat

del Corpus el proper 15 de juny. Per l'Ajuntament, «la resposta popular ha estat aclaparadora, amb tots els espectacles plens de públic».

El regidor de Promoció Econòmica, Fèlix Llorens, remarca que «la intenció de la fira és dinamitzar econòmicament el poble; atraure visitants fora de la temporada turística, i ho hem aconseguit».



PROMOCIONS **DdG** Diari de Girona

Porta la compra sense esforç

Lleuger, plegable, multiús



- 33 litres de capacitat
- Teixit polièster
- Tub d'acer pintat
- 6 rodes (per pujar escales fàcilment)
- + potes plegables de suport
- Posició obert i tancat
- Sense la bossa permet transportar altres objectes

PREU LECTORS: **24,90 €**

PREU SUBSCRIPTOR: **22,90 €**



Promoció vàlida fins a agotar existències



Aconseguix-lo a les nostres oficines

Carrer General Mendoza, 2 (Girona) 17002

Etna Estrems i Fayos:
«L'estil d'ERC a l'Escala
no és queixar-nos,
som formiguetes»

ENTREVISTA



«Les matemàtiques no són únicament números, fórmules i abstraccions»

Anton Aubanell, expert en didàctica, demostra que aquesta matèria és present a tota la nostra vida > PÀG 10

EL CARRO DE LA COMPRA

Porta la teva compra sense esforç. Lleuger, plegable i amb sis rodes per pujar escales > PÀG 67



Dr. Fernando A. Rodríguez Mier, MD. PhD
Oftalmologia Pediàtrica i de l'adult

CIRURGIA I TRACTAMENT LÀSER OCULAR

Pt. Ernest Lluch 1, Escala B, baixos 2
17600 Figueres, Girona
Tel. 972 871 877

TERCERA FASE | LA INVERSIÓ ENTRE 2016-2018 SERÀ DE MÉS DE SIS MILIONS D'EUROS

Figueres amplia la reforma del Centre Històric quatre anys més

LA TRAMA URBANA ENTRE L'AVINGUDA SALVADOR DALÍ, ELS CARRERS COL·LEGI I SANT PAU I LA RAMBLA SERÀ POSADA AL DIA I TAMBÉ ES PRETÉN POTENCIAR LA REFORMA DELS HABITATGES PRIVATS

La recuperació del Centre Històric de Figueres és un dels projectes claus del Govern de Marta Felip per millorar l'espai públic, reactivar l'economia local i impulsar la rehabilitació d'habitatges.

En els últims dos anys, catorze edificis emblemàtics de la ciutat han estat rehabilitats. Enguany es destinarà més de mig milió a obres de millora, per a façanes i eficiència energètica. P. 4



CONXI MOLONS

a més

El Consell d'Infants instaura el Pregonet

La festa del patró s'obrirà amb un discurs dels més joves. Pàg>2-3

VILA-SACRA

«Hi ha poca voluntat per treure la prostitució de la carretera»

Carne Barceló carrega contra les administracions. Pàg>16

SEGURETAT

El 30% del patrutllatge dels Mossos, destinat a combatre el terrorisme

Satisfacció política per la coordinació policial. Pàg>25

Edició Roses

Bonifiquen famílies amb fills amb discapacitats a les llars d'infants. Suplement

ASCENSOS

L'Escala i Vilafant de bàsquet puguen i el CF Peralada s'ho juga amb el Conquense Pàg>38 i 47

AGENDAEMPORDÀ

Una editora de Terrades rescata la primera novel·la de Raymond Russell P>57



La plaça Catalunya torna a acollir la Fira del Joguet de Col·lecció P>58



PERALADA

El fons fotogràfic de Palaci recupera material inèdit

LA BIBLIOTECA EXPOSA L'ARXIU DELS COMTES. Pàg>56



FESTES

Fira del Pa de Castelló i Cireres a Terrades

PENTACOSTA A LA JONQUERA I APLEC A L'ESCALA. Pàg> 59 i 60

Elimina la celulitis en Lety París

iPrimera visita gratuïta

Lety París
972 674654
Caamaño, 7
Figueres

PARC AQUÀTIC

BADIA DE ROSES

30 ANIVERSARI

Obrim l'1 de juny!

www.aquabrava.com

NEGOCIEM IMMOBILIARIA

17469 | VILAMALLA
NAUS | TERRENYS | LLOGUERS
872 024 043

SETMANARI DE L'ALT

EMPORDÀACPC
Associació
de la Premsa
de la Península
CatalanaREDACCIÓ, ADMINISTRACIÓ I PUBLICITAT
Avinguda Salvador Dalí, 79 baixos. 17600. FigueresTELÈFON
972 51 07 15FAX
972 67 36 61http://www.emporda.info
e-mail: editorial@emporda.infoDirector editorial: Carles Ayats i Aljarilla
Director: Santi Coll i GosaRedacció: Sònia Fuentes, Lluís Ribera, Mairena Rivas,
Marc Testart i Cristina Vilà.
Muntatge: Frederic Merseburger i Rodrigo de la Fuente.
Correcció: Marta Bayot.
Comercials: Juanjo Alfonso, Susanna Pérez i Anna Torrent.
Administració: Jennifer Moreno i Consol Palma (Subscripcions)Col·laboradors: Francesc Aguilera, Anna Anson, Narcís Bagué, Borja Balseira, Lluís Batlle, Francesc Canet,
Martí Carreras, Maria Crehuet, Francesc Cruanyes, Josep Maria Dacosta, Martí Dacosta, Daniel Ferrer,
Raul Garrido, Marta Gibert, Llorenç Gilfeur, Roger Lleixà, Luismi, Alfons Martínez, Carme Minguez,
Montse Palma, Eduard Puig Vayreda, Lluís Puigbert, Carles Pujol, Josep Ribas, Damià Sanchez Bonmati,
Josep M. Salvatella, Adela Suárez, Josep Taberner i Jordi Vila Carreras.Controlat
per la Oficina
de Justificació
de la DifusióEdita: Editorial l'Empordà SLU
Distribució: Distributions Vilarroya SL
Impressió: Imprints SL Dipòsit legal: GI-990 1977 Any XXXIXPROHIBIDA TOTA REPRODUCCIÓ ALS EFECTES DEL ARTICLE 32, 1, PARÀGRAF SEGON DE LA LPI
Aquesta publicació no pot ser reproduïda ni totalment ni parcialment, ni registrada en, o transmesa
per cap tipus de forma o mitjà, sense el permís per escrit de la direcció.

e: EDITORIAL

**TORNA L'ETERN DEBAT
DELS TOP MANTA**

El projecte de l'Ajuntament de Roses de crear un carril bici al passeig per bloquejar l'espai que cada estiu ocupen desenes de persones que es dediquen al top manta és una mostra de la impotència i la incapacitat política, policial i judicial per resoldre el problema. El debat està obert des de fa una desena d'anys. Estem parlant d'una activitat que, com hem remarcat en diverses ocasions, incompleix diverses normatives.

Els manters ocupen la via pública sense permís municipal, no tenen cap llicència d'activitats, cometen frau fiscal, no estan donats d'alta a la seguretat social, etcètera. Algú s'imagina què succeiria a qualsevol empresari o comerciant que cometés un reguitzell tan ample d'il·legalitats? Es pot explicar per què el sistema legislatiu i judicial no disposen de mecanismes al seu abast per acabar amb la impunitat d'una activitat il·legal per tots costats? Quan no es respecten els principis més elementals de l'Estat de Dret ens estem precipitant a la llei de la selva.

El febrer del 2016, la Sindicatura de Greuges va qualificar d'"intolerable" la permissivitat de les administracions amb el top manta perquè "només beneficia els entramats mafiosos que controlen la venda ambulants il·legal" i, al mateix temps, reclamava una "acció contundent que comporti la sortida de la precarietat dels manters". El síndic de greuges recomanava "una acció curiosa i decidida contra les organitzacions que importen i controlen les logístiques de distribució de productes falsificats". Al mateix

« Els manters ocupen la via pública sense permís municipal, no tenen cap llicència d'activitats, cometen frau fiscal, no estan donats d'alta a la seguretat social, etcètera »

temps, es va crear un grup de treball amb els principals municipis afectats per lluitar contra aquesta activitat il·legal. Des de l'any passat, s'han celebrat diverses reunions, però arriba l'estiu i el més calent és a l'aiguera. L'Ajuntament de Roses ha impulsat diferents iniciatives al llarg dels últims anys: pressió policial, decomís dels productes, instal·lació de càmeres, etcètera. Totes han caigut en sac foradat. Ara, el carril bici, més que una brillant idea, sembla l'assumpció pública de la incapacitat per resoldre el problema. No té cap explicació que aquesta activitat il·legal es repeteixi cada estiu davant la impotència dels comerciants dels municipis afectats.

Aquest setmanari respecta en tot moment la llibertat d'expressió dels seus col·laboradors, per la qual cosa els articles d'opinió reflecteixen únicament idees personals. L'opinió del setmanari només es manifesta als articles editorials.

OPINIÓ & DEBATGAT I GOS
PER LLUÍS PUIGBERT

TRAMUNTANADES

**LA REVOLUCIÓ
INTERIOR**Maria Crehuet
Articulista

Parlem molt de la revolució digital i de la seva irrupció al món laboral amb els robots que, en lloc d'alleugerir-nos la feina, diuen, ens la trauran. Potser sí. O potser no. També es va dir que amb els ordinadors i les xarxes informàtiques s'eliminarà el paper de les oficines i –em sembla– es fa servir més paper que mai.

Però qualsevol revolució exterior –com va ser la revolució industrial iniciada a mitjan segle XVIII– no serveix de res si no l'acompanya una revolució interior, és a dir, un canvi de pensament i d'actitud dels humans envers el món que ens envolta, inclosos la resta d'humans, germans tots, o com a mínim cosins, demostrat sense excuses amb les proves d'ADN realitzades en els experiments enfocats en aquest sentit. A principis del segle XIX deia Víctor Hugo: "Qui belluga el món no són les màquines, són les idees".

I si acceptem que hi ha un "núvol" on penjar els arxius informàtics, per què no creure que també hi ha un "núvol d'idees" que sura sobre la nostra ment i que, captant-les, avancem? Però, a part de mirar vers l'entorn que ens envolta –no fos cas que ensopeguéssim– hem de començar a mirar més a dintre nostre i a comprendre que, si volem un món diferent i millor, hem de

començar per canviar nosaltres mateixos cap a actituds més responsables. Hem après bé la lliçó de la Declaració dels Drets Humans, però potser hauríem de començar a redactar la Declaració dels Deures Humans, perquè sembla que hem oblidat que cada dret implica un deure associat, que no podem ni transferir ni delegar. Només una revolució interior profunda pot canviar el món. Un fet que cap sistema polític ni econòmic pot implantar a la Terra. De fer-ho, sense que tots o la gran majoria dels humans haguessin fet el pas cap al canvi, no seria altra cosa que una dictadura, amb bones intencions, però una dictadura. Semblant a la que vivim ara, encara que disfressada, ja que totes les lleis –tantes, massa– que ens governen, són el fruit de la manca d'una majoria d'edat ciutadana de la qual en resulta una falsa democràcia.

Podem preguntar-nos en quina direcció actua el canvi, si de l'exterior cap a l'interior o al revés, o potser de manera simultània, si la revolució exterior arrossega la interior o si les petites i globals revolucions interiors provoquen els canvis exteriors. Però el que sí que sabem és que, en el món en evolució contínua en el que vivim, els canvis, tant exteriors com interiors, es fan imprescindibles.

CONSELL D'INFANTS

Responsabilitat i capacitat de decisió des de petits

1 Els representants del Consell Ciutadà d'Infants de Figueres han demostrat, en dos anys i mig d'existència, que els ciutadans més joves són capaços de col·laborar amb la ciutat, amb iniciativa i dedicació, prenent decisions molt responsables.

APNAE

Els Amics dels Aiguamolls han fet 25 anys

2 Aquests dies s'han celebrat els 25 anys de l'Associació d'Amics del Parc Natural dels Aiguamolls de l'Empordà, una entitat que ha perdurat durant un quart de segle per defensar els valors del parc natural. Que sigui per molts anys!



A LA COMARCA

Música i solidaritat per apropar nens del món

3 La música apropa mons, guareix l'ànima... així ho ha demostrat un cop més el Cor Safari format per nens vinguts d'Uganda, que han tornat a la comarca per recollir fons i lluitar pel futur. Els nens no perden el somriure, tampoc l'esperança.

PER LLEGIR

**BALLET & ÒPERA,
L'ART TOTAL**Narcís Bagué
i Boada

Articulista



Em confesso un fan de l'òpera i del ballet clàssic, espectacles quasi absents dels escenaris teatrals de Figueres. Malgrat tot, recordo amb nostàlgia la representació, fa uns anys, en el Teatre Jardí, de *Giselle*, el famós ballet d'Adolf Adam, que dirigí el coreògraf Víctor Ullate.

El mes de març passat vaig poder gaudir, a l'Auditori de Girona, dels ballets *El trencanous* i *El llac dels cignes*, de Txaikovski, representats per una companyia russa dirigida per Vladímir Fedosseiev. La gràcia, l'harmonia i la lleugere-

resa quasi etèria dels ballarins, sobretot de la primera ballarina Varvara Nepomnskaya, m'empeny a evocar aquest art efímer (efímer perquè s'esvaeix en el mateix instant en què finalitza la dansa), però que, aparellat amb l'òpera, és l'art total, car, si el cant és pura emoció, la dansa és l'èxtasi que simbolitza l'embriaguesa, la passió, el misteri, el drama i el goig de viure. La dansa és més antiga que l'òpera: les imatges sumèries i egípcies ja ens mostren persones ballant i la tragèdia grega, a partir de la qual neix el teatre occidental, comença quan la comunitat s'uneix a l'orquestra, (l'escenari de la dansa). Però fou el ballet, nascut a les corts renaixentistes italianes del segle XVI, el que transformà els moviments corporals –del ball popular o religiós– en un art dramàtic controlat que esdevingué tan important com

l'invent de la perspectiva en pintura o de l'orquestració en la música, és a dir, fou una gran aportació a la cultura i a l'art occidental. El primer autèntic *ballet de court* l'organitzà la italiana Caterina de Mèdicis, qui, en viatjar de Florència a París per casar-se amb Enric II de França, s'emportà amb ella els seus músics italians. L'espectacle que muntà, d'una esplendor fascinant, combinava música, dansa i drama i representava la coneguda història homèrica d'Ulisses fugint de la seducció de Circe, la bruixa famosa pels seus encanters.

La fundació, a París, en temps de Lluís XIV, de l'Académie Royale de Danse, que tenia la missió d'eleva el ballet a la màxima perfecció, va propiciar també l'aparició del ballarí i la ballarina professionals, i això va fer possible que el ballet es convertís en un es-

OPINIÓ

M. ANTÒNIA BONANY

Metgessa. Especialista en medicina familiar i comunitària. EAP de Figueres Institut Català de la Salut



EL LUPUS

I alguna vegada penso: I ara sobre què puc escriure? I llavors apareix de nou un missatge antic d'una vella amiga: 'una metgessa pot escriure sobre moltes coses'. Penso que quina raó tenia quan m'ho va dir!

El significat que encapçala l'escrit vol dir llop –en llatí– i en el nostre àmbit –el de la salut– fa referència a una malaltia autoimmunitària. En aquest grup de malalties, el nostre cos interpreta com errònies les nostres cèl·lules i respon atacant-les. Això provoca una reacció inflamatòria en llocs del cos que en condicions normals estarien sanes, sense inflamació. El mateix cos pot atacar zones com ara les articulacions, la pell, els ronyons, el cor, els pulmons, els vasos sanguinis i/o el cervell.

Aquesta malaltia és més freqüent en les dones i sol aparèixer en una franja d'edat que va entre els quinze i els quaranta-quatre anys. És típica de dones joves. En aquests moments, un 90% de les persones afectades tenen una expectativa de vida normal.

De lupus n'hi ha de diferents tipus: l'eritematós sistèmic és el més freqüent i afecta diferents llocs del cos; el discoide, que es manifesta com una granellada i que és de difícil guariment; l'eritematós cutani subagut provoca erupcions al cos i pot aparèixer en el context del lupus sistèmic; el secundari pot estar provocat per algun medicament, i, en darrer lloc, el neonatal.

Tot i que la genètica sembla que és un factor molt important, tampoc sembla que sigui l'única causa que la provoqui. La malaltia es pot manifestar de forma molt diferent d'unes persones a les altres. La ma-

nifestació també pot dependre del tipus de lupus que es pateix. No sempre apareixen tots els símptomes junts, però entre els que se solen presentar destaquen: dolor i/o inflamació de les articulacions i als músculs, febre persistent, erupcions a la pell –sobretot a la cara–, dolor al pit en respirar profundament, pèrdua de cabell, pell molt pàl·lida o morada als dits de les mans, hipersensibilitat solar, inflor a les cames o al voltant dels ulls, llagues a la boca, cansament, mal de cap i tristesa. Tot això sol passar en forma de brots –apareixen de forma sobtada i després se'n van–. És una malaltia crònica.

La diagnòsi pot tardar molt a fer-se perquè es basa en els trets clínics de la malaltia, sobretot per la història clínica, una exploració física completa, unes anàlisis de sang i una biòpsia de les lesions de la pell. Un cop feta la diagnòsi, el tractament va encaminat a disminuir la inflor i a reduir els brots, a ajudar el sistema immunitari a prevenir les lesions de les articulacions i a mantenir un equilibri hormonal.

Hauríem de ser capaços de conviure amb les malalties de tal manera que ens impactessin com menys millor i la seva afectació sobre la qualitat de vida fos mínima i ens permetés gaudir-ne d'ella tant com es pugui. Tothom –en un moment altre de la vida– té limitacions per malalties i/o accidents, per això és important aconseguir que les malalties ni altres mancances no ens minvin la capacitat de gaudir-la.

SALUT

Roses contra el Càncer i el CAP canvien pomes per cigarrets

► El 31 de maig s'instal·len taules informatives i es fan coximetries entre la població

L'ACTE
DIA MUNDIAL SENSE FUM
📍 Gran Via de Roses
🕒 Dia 31 de maig de 9.00 a 14.00 h

FIGUERES | REDACCIÓ
■ El 31 de maig és el dia Mundial sense fum i la Fundació Roses contra el Càncer, el CAP de Roses i les farmàcies Bibiana Martínez, del carrer Major; González, Gratacós i Marta Bosch, amb la col·laboració de l'Ajuntament de Roses, muntaran dues taules informatives de 9 a 13 hores a la Gran Via al costat de la Sarfa i a la cantonada Av. Rhode/Jaume I on es canviaran pomes per cigarrets, es faran coximetries, i s'informarà la gent sobre el tabac i com deixar de fumar.



Roses contra el Càncer promou la salut i la sensibilització. EMPORDÀ

La campanya d'enguany: *Menys fumar i més caminar* va començar dijous passat. A la campanya se sumen iniciatives com la de Roses per promoure els hàbits saludables entre la població.

Torneig pro-Alzheimer, a Torremirona

► La recaptació d'aquest esdeveniment es destinarà a donar continuïtat al centre d'Estimulació Cognitiva de l'Associació de Figueres

FIGUERES | REDACCIÓ
■ L'Associació Malalts d'Alzheimer conjuntament amb Torremirona Club de Golf ha organitzat, el proper dissabte 3 de juny, el IV Torneig de Golf Benèfic Pro-Alzheimer, per donar suport a l'Associació Malalts d'Alzheimer i Afectats (AMA Figueres). Aquest esdeveniment se celebra per quart any consecutiu i consisteix en un torneig de golf, amb participants de diferents punts de Catalunya.

L'Associació demana la participació d'empreses per al patrocini d'un forat en el camp de golf o de particulars al següent núme-



Edició anterior del torneig. EMPORDÀ

L'ACTE
TORNEIG PRO-ALZHEIMER
📍 Torremirona Golf de Navata
🕒 Dia 3 de juny

ro de compte: La Caixa ES22. 2100. 0415. 0702. 0021. 3569.

Tots els beneficis que s'aconsegueixin d'aquesta activitat serviran per donar continuïtat al projecte de Centre d'Estimulació Cognitiva que, dia a dia, ofereix l'Associació als malalts i als seus familiars. L'Associació treballa en els molts serveis per millorar el benestar dels seus pacients.

CIRURGIA

Dr. J. Comerma
Tractament de varius i aranyes vasculars amb làser
c/ Tramuntana, 6, 3r 2a (Ed. Cúpula) - 17600 Figueres
Tel. 972 507 519
www.josepcomerma.cat
info@josepcomerma.cat

CIRURGIA
Dr. Ferran Gómez i Castellà
Dra. Encarna Piedrafita Serra
Cirurgia general i digestiva coloproctologia (Hemorroides, fistula i fissura)
HORES CONVINQUDES
consulta:
Av. Salvador Dalí, 72, 1r B
17600 Figueres - Tel. 972 51 25 09

GINECOLOGIA

GINECOLOGIA I OBSTETRÍCIA
DRA. M. G. NICOLAU
núm col·legiat 3801
HORES CONVINQUDES
C. Castelló, 38, 3r. FIGUERES
Tel. 972 67 80 12
Ronda Pedró, 8 - L'ESCALA
Tel./Fax 972 77 19 49

Dr. Enric Garcia Turón
Obstetrícia i ginecologia
Hores convingudes
c/ Sant Llätzer 22-A, 3r 1a cantonada c. Nou
FIGUERES - Tel. 972 50 98 54

GINECOLOGIA I OBSTETRÍCIA
DOCTOR JOSEP OBRADORS
NÚM. COL·LEGIAT 2652
Hores convingudes
c/ Vilafant, 57
Tel. 972 673 192
Figueres

OTORRINOLARINGOLOGIA

Dr. J. Pérez Villa
OTORRINOLINGÒLEG (orella, nas i coll)
Hores convingudes
c. Caamaño, 7, 1a C - Figueres
Tel. 972 504 291

OTORRINOLARINGOLOGIA

DR. ENRIC TRIAS MIS
OTORRINOLINGÒLEG
CENTRE MÈDIC MEDES
Pujada del Castell, 39 - FIGUERES
Tel. 972 675 000
www.enrictrias.com

MEDICINA VASCULAR

Dra. M. Antònia Bonany Pagès
col·legiat 2124
c/ Rutlla, 21, 3r 2a c/ Juli Garreta, 9, 5è
FIGUERES GIRONA
Tel. 972 503 984 Tel. 972 208 744
648 247 209
www.tratamientovaricesgirona.com
info@tratamientovaricesgirona.com

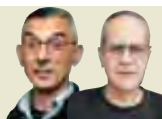
CARDIOLOGIA

Dr. M. A. Paz
Especialista en CARDIOLOGIA
Av. Salvador Dalí, 64, 1r C
Tel. 972 50 73 17

CARDIO EMPORDA
Dra. SARA DARNÉS SOLER
CARDIOLOGIA
cardioemporda@gmail.com
Tel. 972 513 117
c/ Tramuntana, 9 - Figueres

OFTALMOLOGIA

oftalmològic FIGUERES
CENTRE MÈDIC QUIRÚRGIC I TRACTAMENTS LÀSER
DR. JUVANET - DR. FRANCISCO
C. Jacint Verdaguer 30, entl. esq.
17600 FIGUERES
Tel. 972 51 42 23 - Fax 972 50 73 54
correu electrònic: cof@cof-figueres.com



**JOAN MARTÍ
I TAVI LLORENTE**

Portaveus de la Plataforma històrica No a la MAT i socis de la IAEDEN-Salvem l'Empordà núm. 1.193 i 958

TRIBUNA

DE NO A LA MAT A SOM EMPORDÀ

Joan Martí i Tavi Llorente recorden la creació de la plataforma No a la MAT, durant la dècada passada

De la Catalunya Nord i de les Guilleries, ens alertaren: ens volen encolomar una línia de molt alta tensió. Al Sud, no tenia nom; al nord, en deien THT (*très haute tension*). Una tarda, a Cistella, la vam batejar: en diríem la MAT. Ens hi vam aplegar més de 50 persones de diferents comarques catalanes, unes representàvem entitats ambientalistas, altres venien en nom d'associacions i algunes ho feien en nom propi; moltes venien de lluites anteriors i altres eren noves. Vam batejar la MAT i va néixer la plataforma que la negava, que no la volia ni al pati de casa ni enllac, que estava per fer de l'energia un bé comú (generació distribuïda en mans de la ciutadania) i un bé preciós que calia administrar sàviament (estalvi, eficiència, nova cultura de l'energia) i no per permetre que esdevingués un ostatge en mans de les multinacionals.

Una gran idea va ser, a la vista del seu èxit, doncs, si ara cerqueu a la xarxa l'expressió No a la MAT, en trobareu unes quantes. Era una plataforma compartida per posar-s'hi dempeus i mirar amunt amb orgull i amb dignitat. L'orgull i la dignitat de qui defensa el seu poble, el seu territori, els seus paisatges; en definitiva, la seva identitat. També va ser la xarxa que articulà diversos moviments de la societat civil. No ens atrevim a dir que Salvem l'Empordà en va ser la mare, però sí que podem afirmar que bona part dels seus gens eren compartits i amb tota seguretat en va ser la llevadora, l'artesana del seu naixement, i la dida que l'alletà fins que caminà amb força i alçà la mirada amb orgull, sense parpellejar, reptant el Goliat que tenia al davant: ni més ni menys que el *lobby* elèctric (*lobby*? Que carai! Siguem clars: màfia) i l'aparell de l'estat (portes giratòries, les mateixes cares i els mateixos interessos). Entremig, i en terra de ningú, hi havia gent transparent, inconsistent, de mirada esquiva i opaca. Politiquets de Parlament suats de suor freda de por a caure de la poltrona i politiquets de Parlament suats de l'excitació de poder pujar a la poltrona. Encara sort dels alcaldes i alcaldesses que emmirallant-se amb els *élus* de Catalunya Nord, conjurats a Montferrer, s'associaren i lluitaren al nostre



«Era una plataforma compartida per posar-s'hi dempeus i mirar amunt amb orgull i amb dignitat. L'orgull i la dignitat de qui defensa el seu poble, el seu territori, els seus paisatges; en definitiva, la seva identitat»

costat. De fons, el teló de la falsa realitat econòmica del desenvolupament, del capitalisme, del creixement il·limitat i paroxíctic, al darrere del qual els titellaires compten bitllets i al davant els espectadors no són persones sinó consumidors compulsius.

Es va perdre? Es va guanyar? Al final, la MAT es va fer, però, també quedà una història d'orgull i de dignitat. I DE RAÓ!. Cambres de Comerç, FOEGS i PIMECS, on sou? A la panxa del bou, on no hi neva ni plou! No havia de servir la MAT per abaixar els preus de la llum? Ja ho heu vist aquest hivern! Col·legis d'Enginyers! No deïeu que l'AVE no podia funcionar sense la MAT? Doncs, miracle! Ho va fer durant una colla de mesos. I les energies renovables? No havien de créixer com bolets al voltant de la MAT? Doncs no, fals miratge: acabades les primes i subvencions, acabades les renovables. Però, ja ho sabem, en aquesta pel·lícula de morts vivents amb memòria de peix, els "ecologistes" seguim sent uns idealistes somiatruites, immadurs, incoherents i contraris al desenvolupament, heretges de la nova religió: l'economicisme. Activistes incansables, no només vam lluitar, també vam semblar llavors d'empoderament i sobirania. Les nostres eines: informació, participació i assemblearisme. Els nostres fruits: poder popular, mobilitzacions ciutadanes als carrers i a les places, allà on som fortes i forts. Els de la Jonquera, Girona, Perpinyà i Barcelona conserven encara les nostres petjades.

Hem parlat d'orgull i de dignitat, de persones i de paisatges, de territori i d'identitat, d'empordanesos i d'Empordà, perquè... en definitiva, TOTES I TOTS SOM EMPORDÀ!

Els Amics dels Aiguamolls estan d'aniversari



JOAN MORALES

► L'ASSOCIACIÓ D'AMICS DEL PARC NATURAL DELS AIGUAMOLLS DE L'EMPORDÀ va celebrar, el darrer cap de setmana, els seus primers 25 anys d'història, amb un programa d'actes que va acabar, diumenge, amb un dinar de germanor i el lliurament d'una insígnia als socis més antics de l'entitat –a la foto superior. Una tertúlia amb Andoni Canela i la seva família, protagonistes de la pel·lícula *El viatge de l'Unai*, divendres al vespre, al Teatre Municipal de Roses –a la foto de baix a l'esquerra– i el lliurament de diplomes del Curs d'Ornitologia, la mateixa nit, van ser algunes de les activitats que es van dur a terme. També va tenir molt de seguiment la festa del diumenge al Cortalet dels Aiguamolls, com també la sortida en barca per la badia de Roses.



Arrossada popular a la Font de Dalt de Palau-saverdera. FRANCESC AGUILERA

Expliquen les accions fetes en defensa del territori

PALAU-SAVERDERA/FIGUERES | REDACCIÓ
■ En el marc de la campanya Som Empordà, per commemorar els seus quinze anys, la plataforma Salvem l'Empordà ha organitzat, per al proper dissabte 3 de juny, a partir de 2/4 de 8 del vespre, una xerrada a la Cate de Figueres, sobre *Accions directes en*

defensa del territori. Durant tot el mes de juny, al bar de la Cate, s'exposaran fotos d'accions directes fetes per Salvem l'Empordà.

D'altra banda, diumenge passat es va fer la Marxa Som Empordà a Serra Verdera, que va acabar amb una arrossada popular.

Convoquen una xerrada sobre el macrocàmping de Garriguella

GARRIGUELLA | REDACCIÓ

■ La Cooperativa Agrícola de Garriguella i la Iaeden-Salvem l'Empordà han convocat, per aquest divendres dia 2 de juny, a les set de la tarda, una xerrada informativa sobre el projecte del macrocàmping de Garriguella. L'acte tindrà lloc a la sala polivalent de Garriguella, on divendres passat l'Ajuntament ja va organitzar un acte informatiu sobre el mateix projecte. L'objectiu d'aquest càmping és dinamitzar turísticament el municipi, però, s'ha trobat amb l'oposició d'alguns sectors que ho veuen com una destrucció del territori i un malbaratament de l'aigua. "Un macrocàmping de 2.000 usuaris per a un poble de 850 habitants?", es pregunten els membres de la plataforma Salvem l'Empordà, que ha convocat la reunió informativa d'aquest divendres a Garriguella.

ENSENYAMENT

Vint-i-sis treballs de recerca despunten al fòrum

► L'Institut Olivar Gran de Figueres ha estat la seu acollidora a la 9a edició d'aquesta convocatòria d'alumnat de Batxillerat

FIGUERES | MAIRENA RIVAS

■ L'any 2009, se celebrava la primera edició del Fòrum de Treballs de Recerca i, entre aquell grup d'estudiants debutants, hi havia una jove Judit Serrat Fernández presentant la seva investigació titulada *Sistema endocrí i hormones*, que va tutoritzar la professora Núria Carandell. Vuit anys més tard, aquella jove estudiant s'ha convertit en una investigadora eminent que treballa en allò que li agrada, la recerca científica biomèdica. Com a ponent del IX Fòrum de Treballs de Recerca, que s'ha fet aquest cap de setmana passat a l'Institut Olivar Gran, el seu institut, Judit Serrat Fernández ha fet un discurs exemplar a estudiants expectants pel nou salt acadèmic que se'ls presenta a partir d'ara. El director de l'Olivar Gran, Rafa González, recorda com "la conferenciant excepcional" va participar com a alumna en aquell primer fòrum. En aquesta edició, han estat seleccionats els treballs de 26 alumnes de 13 centres de l'Alt Empordà.

El director dels Serveis Territorials d'Ensenyament a Girona, Josep Polanco, elogia el paper del professorat en el desenvolupament dels treballs de recerca. "El treball de recerca -exposa- s'ha aferrat com un conjunt d'activitats, al voltant d'un o més àmbits, ben estructurades i orientades a la investigació, en les quals l'orientació i el seguiment que realitza el professorat envers l'alumnat és la clau de volta per consolidar la competència en recerca dels alumnes."

Per la seva banda, l'alcalde de Figueres, Marta Felip, com a amfitriona de la ciutat acollidora del fòrum, ha destacat que l'èxit de la jornada és fruit de "la implicació del professorat, els centres, les famílies i la suma de l'esforç individual de tots els estudiants".

Aquest fòrum arriba sempre en la recta final del curs, organitzat pel Servei Educatiu de l'Alt Empordà i, en aquesta edició, l'Institut Olivar Gran, amb el suport de l'Ajuntament de Figueres.



El Fòrum de Treballs de Recerca ha reunit a Figueres joves de tretze instituts amb unes investigacions extraordinàries. CONXI MOLONS

Les paraules d'una exalumna excel·lent



► Judit Serrat Fernández té 25 anys i és exalumna de l'Institut Olivar Gran. Viu a Amsterdam, a Holanda, i treballa com a Research Assistant al Netherlands Cancer Institute. Es dedica a la investigació biomèdica i ha estat convidada per encoratjar els joves estudiants que acaben l'etapa de Batxillerat i que han participat en el Fòrum de Treballs de Recerca. Els ha dit: "Una de les coses que he après és que el més satisfactori d'aquests darrers anys no són els premis rebuts, acabar la carrera amb un bon expedient o tenir una feina que m'agrada i que em permet viure la vida que vull en una ciutat meravellosa, sinó el procés de creixement personal que ha acompanyat tot això." FIGUERES | M. R.

LES DADES

Els treballs de recerca de batxillerat seleccionats per al fòrum - Curs 2016-2017

ALUMNE/A	TREBALL	TUTOR/A	INSTITUT	MUNICIPI
Telma González	La biomecànica del judo	Anna Ros	INS Olivar Gran	Figueres
Elena Rodríguez	Tellement proche tellement loin	Carlos Cano	INS Olivar Gran	Figueres
Sara Fuhan Escudero	Laberint (II) Limitat	Lourdes Godoy	INS Deulofeu	Figueres
Miquel Gratacós	Estudi de les empremtes digitals i palmars	Vicent Romero	INS Deulofeu	Figueres
Amaia Rodríguez	Seduced by food. Study of the standard american diet	Eulàlia Castañeda	INS Deulofeu	Figueres
Eva Arnall	La transhumància de l'Alt Empordà al Ripollès	Jordi Galí	INS Cendrassos	Figueres
Daniel Mena	Diseño, construcción y programación de un robot...	Joan Pellicer	INS Cendrassos	Figueres
Ana Alcubierre	La síndrome de Down. Una mirada diferent	Llum Salvo	INS Monturiol	Figueres
Pere Marsal	Metodologia aplicada a les excavacions d'Empúries	Fernando Aisa	INS Monturiol	Figueres
Lluc Isern	Fugint de la guerra...	Josep Colls	INS Muntaner	Figueres
Laia Peralba	Relacions entre la variabilitat genètica...	Gabriel Mercadal	INS Muntaner	Figueres
Paula Caball	La música i el seu paper en l'educació	Josep Vidal	INS Castelló	Castelló
Mireia Colomer	L'expressió facial	David Ripoll	INS Castelló	Castelló
Zoe Higuera	Energia eòlica, el futur renovable	Judit Comas	INS El Pedró	L'Escala
Manuel Navarro	Història, desenvolupament [...] tennis taula a l'Escala	Josep Lluís Sastre	INS El Pedró	L'Escala
Sara Salva	Soluciones logísticas en un entorno sostenible	Imma Sala	INS La Jonquera	La Jonquera
Amor Pomareda	Érase una vez de las flores surgieron palabras	Sergi Matarín	INS Llançà	Llançà
Yasmine Reskal	La discrimination raciale au travail	Sergi Matarín	INS Llançà	Llançà
Andrea de la Rosa Hdez	Félix López de la Vega y Carpio...	Jordi Casals	INS Cap Norfeu	Roses
Victoria Milovanova	L'acolliment familiar: una família, un dret per a l'infant	Sigrí Turrà	INS Cap Norfeu	Roses
Berta Coderc	Fotografia artística com a transmissora de sentiments	Marina Caamaño	CE Empordà	Roses
Nick Frances	Podem establir presència humana permanent a Mart?	Mireia Galí	CE Empordà	Roses
Júlia German	Cuina o ciència? Innovacions científiques a la cuina	Sònia Geli	INS Illa de Rodes	Roses
Anja Petrovic	Logotips	Francesc Nadal	INS Illa de Rodes	Roses
Helena Moreno	La nova cara del màrqueting: #influencers	Núria Bach	INS Vilafant	Vilafant
Andrea Requena	Comprovant la naturalesa	Marta Baret	INS Vilafant	Vilafant

Ensenyament distingeix les perruqueries Vilagran i D'Ara de Figueres

FIGUERES | REDACCIÓ

Les perruqueries Vilagran i D'Ara de Figueres han estat distingides, pel Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya, per contribuir a la mobilitat europea dels estudiants de Formació Professional, segons el segell de qualitat EQAMOB.

Representants d'aquestes empreses varen recollir el guardó

juntament amb altres 26 empreses d'arreu de Catalunya que han participat en aquest projecte.

Cristina Vilagran ha assegurat que "l'experiència ha estat molt positiva i enriquidora". Es considera que les empreses receptores "també aprenen d'aquests estudiants". La seva perruqueria ha acollit, en els últims anys alumnat de França i Bèlgica.



Les 28 empreses catalanes distingides amb el representant d'Ensenyament. EMPORDÀ

EXPERIÈNCIES SEGUINT ELS PRINCIPIS DEL CLIL

Escacs, art i educació física en anglès a les Escolàpies de Figueres

► Es busca un aprenentatge integrat tant de continguts com de llengua estrangera

FIGUERES | REDACCIÓ

■ Cada vegada són més les assignatures i projectes de les Escolàpies Figueres que es realitzen seguint els principis del CLIL (*Content and Language Integrated Learning*). Es tracta de l'assignatura de *Chess*, a primer i segon de primària, d'Educació Física, des d'educació infantil fins a sisè de primària i el projecte *What Is This? 100 Years Of Modern Art*, a quart d'ESO.

CLIL, és a dir, l'aprenentatge integrat de continguts i llengua estrangera, consisteix en una metodologia pedagògica orientada a promoure, tot mantenint i desenvolupant la llengua materna dels alumnes, un doble focus d'atenció en la llengua estrangera i en el contingut d'una matèria determinada. A més, es dona als alumnes l'ajuda necessària perquè comprenguin i produeixin missatges acadèmics en llengua estrangera, adoptada com a vehicle de comunicació escolar. Com a exemple, el projecte CLIL *What Is This? 100 Years Of Modern Art*, ha estat dedicat a la Història de l'Art del període 1870-1970, i s'ha emmarcat dins l'assignatura de Ciències Socials de quart d'ESO.

Cal destacar que la sessió introductòria va ser dissenyada en



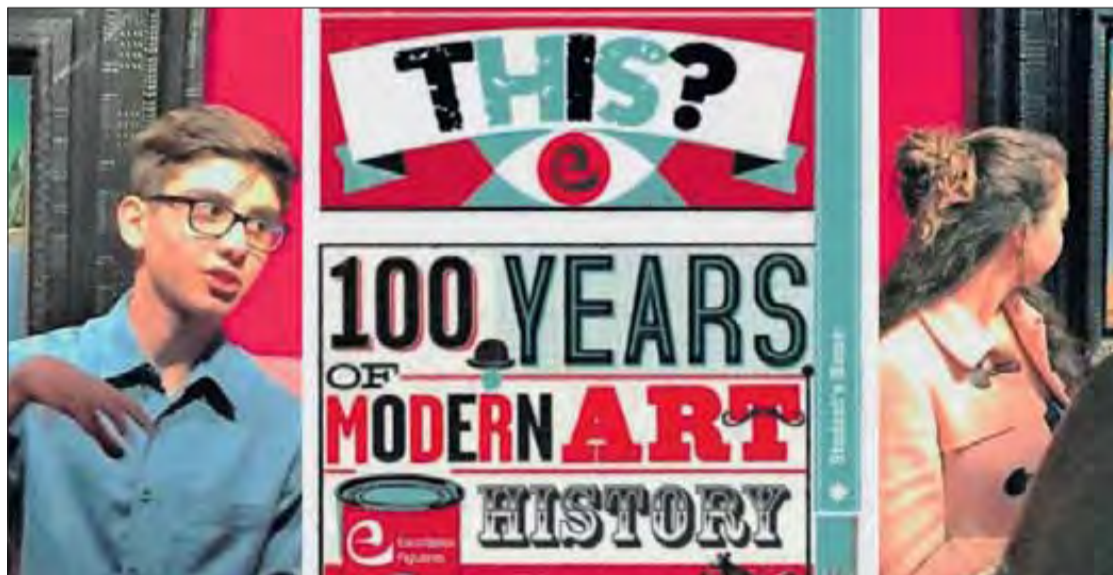
Els nens de primer de primària jugant a escacs. EMPORDÀ

L'aprenentatge consisteix en una metodologia pedagògica orientada a promoure un doble focus d'atenció

Es dona l'ajuda necessària perquè comprenguin i produeixin missatges en llengua estrangera

col·laboració amb els Serveis Educatius del Teatre-Museu Dalí. Així, els alumnes van tenir l'oportunitat de submergir-se dins el projecte visitant el museu i prenent com a punt de partida

l'obra del pintor figuerenc. A més, diversos alumnes van poder exposar en anglès "Leda Atòmica" davant l'obra original, ubicada a la Sala del Tresor del mateix museu.



Els nois de quart d'ESO al Museu Dalí. EMPORDÀ

L'ÚNIC DE L'ALT EMPORDÀ

El Centre Escolar Empordà posa en marxa el projecte «Escola Nova 21»

► És un dels tres escollits de la província de Girona

ROSES | REDACCIÓ

■ El Centre Escolar Empordà de Roses és un dels 30 centres educatius escollits per posar en marxa el projecte *Escola Nova 21*, una iniciativa ambiciosa promoguda entre el Centre UNESCO de Catalunya, la Fundació Bofill, la Universitat Oberta de Catalunya, l'Educaixa i la Diputació de Barcelona amb el propòsit de transformar el sistema educatiu. A més, és l'únic centre escollit de l'Alt Empordà i un dels tres seleccionats de la província.

L'escola entra a formar part d'aquesta mostra representativa pel seu caràcter innovador, ja que aquest curs acadèmic ha començat a treballar amb TeideProjectes, una solució pedagògica integral ideada per l'Editorial Teide per possibilitar l'aprenentatge per projectes integrals a les aules que avui en dia ja utilitzen més de 300 alumnes a Catalunya. Entre ells hi ha també els de l'Escola Proa de Barcelona, un altre dels 30 centres educatius triats.

Aquestes 30 escoles s'hi van presentar voluntàriament i seran



La cloenda del TeideProjecte. GB

les primeres a promoure un procés de canvi sistemàtic per evitar la tendència, cada vegada més habitual, que cada una actuï com bonament pugui. A més, exerciran de models per a la resta dels 458 centres educatius que formen part d'*Escola Nova 21*.

Per tot plegat, el Centre Escolar Empordà ofereix la possibilitat de conèixer la realitat de l'escola de la mà del personal docent i dels seus alumnes i les famílies d'aquests.

itf Institut Tecnològic de Figueres

CASAL TECNOLÒGIC D'ESTIU 2017

Diversió, Aprenentatge i Tecnologia

INFORMACIÓ I INSCRIPCIONS

WWW.ITFIGUERES.COM

INFO@ITFIGUERES.COM

657 810 053 / 657 810 055

WELCOME SUMMER! Dels 3 als 16 anys
A partir del dia 26 de juny

English summer camp

Robòtica

FUTBOL

Estiu petit

La Salle Figueres

LLEGIT AL TWITTER

Helena Solà. @HELSOLA

▶ "Igual q ensenyem com menjar saludable tb hem d'ensenyar dieta mediàtica per estar ben informat. Ben vist @nbonet_catradio #VeritatMentidaTV3"

Bassegoda Park. @BASSEGODAPARK

▶ "Sabíeu que el Bassegoda Park és punt d'informació de les 33 rutes del Centre BTT Salines Bassegoda-Alt Empordà?"

Elisabet Carreño. @ELISABETCARRENO

▶ "Quan sortirà el tren de Figueres? No dieu res... Només consta com a "demorado". M'esperen, tinc son i un treball per fer. @Renfe #renfe"

Gegants Llagostera. @GEGANTSGLL

▶ "I la tercera colla que ens acompanyarà a la #XXITrobadageanterallagostera seran els Gegants de Castelló d'Empúries! Benvinguts!"

Santi Vila @SANTIVILA

▶ "Ja tenim #PlaLectura2020. Un pla per fer més i millors lectors! #llibrèfilspremsa.gencat.cat/pres_fsp"

Xavi Parellada M @XAVIPARELLADA

▶ "@lacompetencia A vera si ma treieu d'un dubta existencial a mi. En Salvador Dalí era el pare de Brus Li????"

Teia @MOLTESMERCES16

▶ "Tots els nius plens als plàtans d'ombra del #Parc del Castell de Peralada #cigonyes. Bona feina de conservació també als jardins del parc."

Moltes Mercès @TEIAG2012

▶ "Premi a la millor pel·lícula de parla no anglesa! Ter reconeixement a la feina d l'equip @PatriaLegenda Enhorabona ! #PotencialCatalà."

Joan Pagès. @SKIPPERBORABORA

▶ "No teniu vergonya lladres de Catalunya la gent que us va fer costat com a molt honorable i ara a dinar a La Vajol farçans de matrimoni"

(Reproducció literal de les opinions que s'han publicat a Twitter durant els darrers dies)

PARTICIPIS VOL DONAR-NOS LA SEVA OPINIÓ?

Segueix-nos a @emporda_info



Ramon Pastor

WINDSURFISTA

Ramon Pastor és un dels quatre windsurfistes catalans que la setmana passada, a Sant Pere Pescador, va participar en el Mundial en eslàlom i en la flamant modalitat de "foil". El maresmenc, de 37 anys, recorda que va descobrir el windsurf a Cadaqués i que també li agrada navegar al Port de la Selva i a Sant Pere.

Levitant pel golf de Roses

El Perfil

■ Un total de 64 windsurfistes van desembarcar, la setmana passada i per dinovè any, a Sant Pere Pescador per a participar en el Campionat del Món de windsurf a la platja del Cortal de la Devesa. D'entre els millors *riders* hi havia quatre catalans, un dels quals era Ramon Pastor, que a més de competir en la tradicional modalitat d'eslàlom -fent zig-zag- va provar el *foil*, la novetat d'enguany, que permet gairebé volar un metre per sobre l'aigua. L'*hydrofoil* és una quilla de grans dimensions que en el seu extrem inferior té dues ales que provoquen l'enlairament del windsurfista per sobre de l'aigua.

"El *foil* és una modalitat on totes les disciplines de vela tenen la tendència d'anar-hi ara", comenta Pastor, matoroní de 37 anys que des de fa quatre



Lluís Ribera
esports@emporda.info

"Amb el 'foil' no tenim contacte amb l'aigua, realment estem volant i amb vent flux ja podem fer regates", comenta el windsurfista matoroní

anys viu a Tarifa (Cadis), on gaudeix del vent necessari per sortir a navegar amb freqüència. "És com una ala d'avió que està a sota els peus de la taula de surf, fa de quilla i ens fa un *lift* que ens permet volar un metre sobre l'aigua", segueix descrivint.

"La diferència amb l'eslàlom és que no tenim contacte amb l'aigua, realment estem volant. Quan hi ha vent fort la millor modalitat per navegar és l'eslàlom, però quan és flux, de 4 a 12 nusos, amb el *foil* ja podem fer regates", apunta un Pastor que recorda que va descobrir el windsurf a Cadaqués, a Portlligat amb 17 anys, i que de l'Empordà li encanta posar-se a les aigües de Sant Pere Pescador, seu del Mundial, del Port de la Selva i de Pals.

Sensació de "llibertat"

Una altra de les diferències que veu és que "amb l'eslàlom necessites estar més fort físicament; ara tots els corredors ens hi hem d'adaptar. La preferi-

da? No puc triar una de les disciplines, em quedo amb les dues;estic a Tarifa i allà fa vent cada dia, però si vas amb el *foil*, surts volant". El maresmenc confessa que les aigües del golf de Roses són "excel·lents per al *foil*" i que si "amb vent de 15-17 nusos és complicat anar-hi, perquè voles massa, quan es vagi desenvolupant podrem navegar amb 25 nusos". Les sensacions que té Pastor al damunt de la taula amb el *foil* són de "llibertat, estàs volant, no sents cap tipus de soroll, és un *flow* molt divertit i ràpidament t'enganxa".

Veü Paré, del GEN, com a campió

Pastor, campió d'Espanya en anys anteriors, va compartir al mar, durant la setmana passada, amb altres catalans, com l'osonenc Marc Paré. El regatista júnior del Grup d'Esports Nàutics de Roses és una de les promeses del windsurf i Pastor el veu amb condicions d'acabar sent "campió del Món" en un futur.

FIMAG 17

9, 10 i 11 de Juny

EL PUNT DE TROBADA DE
LA MÀGIA AL SUD D'EUROPA

TORROELLA DE MONTGRÍ Girona - Costa Brava fimag-magia.com



PARAL·LEL 46

Alfons Martínez Puig
Articulista

“PURO TEATRO”

Ja ho diu el bolero, “teatro, lo tuyo es puro teatro”, i si ho diu un bolero que potser és un estil de música apassionat, personal i amb un llenguatge que ens acostava als sentiments més vius, és que molt probablement tingui raó.

I ho dic perquè el teatre figuerenc, no només de les grans companyies i els actors que surten a les sèries de TV3, sinó el que s'anomena no professional, de proximitat o km 0, si volen, ha guanyat fa pocs dies diversos premis en el 29è Concurs de Teatre Ciutat de Tàrraga, que comprenen el segon premi general de companyies, el segon d'escenografia, el segon d'actor principal i el primer premi d'actriu principal.

La companyia guardonada ha estat Taller de Teatre, amb la seva obra *Fruita, la Companyia del Gas*, que ja van representar a La Cate, a Figueres, amb gran èxit.

La notícia permet, altra volta, donar visibilitat als grups teatrals empordanesos, en aquest cas de Figueres, més enllà de la comarca; és complex fer teatre no professional, amb altres feines, ocupacions i responsabilitats, i trobar temps per pensar l'obra, adaptar-la, assajar-la, fer l'escenografia i totes aquelles coses que fan que quan

s'aixeca el teló, tot rutlli.

Ara ha estat Taller de Teatre, amb seu a La Cate, però també altres companyies han assolit reconeixement i èxit continu de públic, com La Funcional Teatre, integrada al Casino Menestral, i que fa pocs mesos van representar la seva darrera obra *Advertència per a embarcacions petites* a la Sala La Planeta de Girona o el **Teatre Municipal de Roses**; aquestes dues companyies són dos exemples, però n'hi ha més com Tequatre, que també ha guanyat recentment el premi d'escenografia a Terrassa, o A Mossegades, tots ells avalats pel públic. Uns grups que tenen la virtut, l'encert, de portar el teatre i la cultura per tots els pobles de la comarca.

“Qui sigui que condemni el teatre, és un enemic del seu país” escrivia Voltaire, una frase que dona dimensió a l'escena i, potser més, quan parlem d'aquelles persones que ho fan per amor a l'art, per pura passió pel teatre. Potser per això, i per més coses que se m'escapen, em ve al cap una frase d'Arthur Miller, que afirma que el teatre és l'únic art on la humanitat s'enfronta a si mateixa. Tan real, sí, com la lletra d'un bolero. Enhorabona a tots!

VOX POPULI

Quins canvis faria en el Barça a la propera temporada?



PAU ROSELL
PESCADOR

«Canviar el fons d'armari i, en l'àmbit tàctic, jugaria amb dos davanters i amb Messi de mitjapunta»



ENRIC GIMÉNEZ
TÈCNIC D'ESPORTS

«Més que canvis, que no perdin el rumb. Han de recuperar i enfortir el joc de posició»



FRAN LARA
COMERCIENT

«S'ha de buscar un substitut de Xavi i un recanvi de Busquets per dosificar-lo»



MARC CASAIS
AUXILIAR DE NOTARIA

«Primer, el president. De jugadors, cal fitxar un lateral per cada banda i un interior potent»



DIMARTS GRAS

Lluís Batlle
Articulista

OPERACIÓ BIQUINI

Corre, corre, que fas tard! De cop arriba el bon temps i tot són presses. Cal estar en forma per afrontar l'estiu en una condició física decent. Però res és tan fàcil com imaginaves: a la primera sessió de *running*, ja queda clar que les teves cames, poc entrenades, no ajuden. Per ser clars: no hi ha qui les mogui.

Per sort, sempre et quedarà l'alimentació. Vinga amanides! I de molts colors, perquè així aporten més energia i els nutrients que el cos necessita.

Malgrat tot segueixes dubtant de fer un bon temps a la teva contra-rellotge personal. Amb el problema afegit que, a la festa, s'hi apunten les barbacoes de final de temporada del futbol aleví amb gintònics de ressopó, el dinar de l'Ampa amb vi a dojo, i el tradicional Sant Joan amb coca i cava. Tot plegat jugant a la contra, intentant socavar els teus minsos progressos.

Després de quatre dies esmorzant una peça de fruita, dinant mongetes verdes amb peix a la planxa i sopant l'amanida de colors, tot plegat sense més resultats visibles que un mal humor encomanadís, és tal el grau de frustració que et dona per entra en un súper i comprar-te una *megabossa* de patates fregides amb sabor d'escopinyes. No recordes haver tingut mala consciència mentre te l'endrapaves acompanyada d'una llauna d'Estrella al camp de futbol. Et justifiques dient que el cos és savi i si ho demana és per algun motiu, i treus a col·lació aquell estudi que afirma que la cervesa és bona per a la salut.

El mirall del teu gimnàs no està trucat. Per això, per bé que contraus els abdominals tant com pots, et segueixes veient la panxa prominent i maleeixes aquells mitxelins que es posen allà on no s'haurien de posar. Sigues honest: ho tindràs difícil per seure aquest estiu a la platja, t'hauràs d'estirar, quasi millor de boca terrosa. I a veure-les venir, perquè el vi amb gasosa i els gelats que engoleixes durant tot l'any, entren millor amb la caloretta de l'estiu i ara mateix admets que no n'has fet renúncia. Però, què caram, si el Barça es permet tenir una mala temporada, bé que tu et pots concedir una butlla per excedir-te un estiu més.

Saps perfectament què has de fer per conservar la línia. La cosa és que t'hi poses tard. D'acord, l'any vinent començaràs tot just acabades les vacances d'estiu, posem-hi a l'octubre. Ben mirat, millor després de les festes de Nadal per no interrompre el procés. De fet caldria veure quan cau la Setmana Santa per valorar si val la pena iniciar la dieta després dels brunyols o immediatament acabada la Santa Creu. Bàsicament, per no desfer el camí recorregut. I així.

OPINIÓ



Joan Sels
Articulista

AJUNTAMENT DE FIGUERES

La setmana passada, els veïns del carrer Ter i rodalia vàrem rebre un escrit de l'Ajuntament, anunciant-nos una primera trobada pel dijous 18 al carrer Pere III, 93, amb l'assistència de l'alcaldesa, el regidor d'associacions de barris, el regidor de Serveis Urbans, el de Mobilitat i el director de Serveis Urbans.

La cita era per conèixer l'opinió sobre l'estat de l'enllumenat, la recollida de residus, la neteja viària i el manteniment de carrers, parcs i jardins, etc. No sabem pas si es va arribar a fer, ja que aquell dijous i aquella hora, entre 7 i 8 de la tarda, va caure una tromba d'aigua i vent que feia de mal anar pels carrers. Els veïns del barri de Les Vinyasses (carrer Ter i passatge Ter) vàrem creure que no es faria la reunió i, de comú acord, decidírem no anar-hi pel mal temps.

«El carrer, en el lloc on hi ha els contenidors, no es neteja mai (hi creixen les herbes). Els jardins dels mossos, jutjats i de l'aparcament fan pena de veure'ls de mal cuidats. Els registres del clavegueram s'estan enfonsant amb el pes dels camions de les Pedreres»

Per si es va fer sense nosaltres, i perquè quedi palesa de les nostres necessitats, us en farem un sis de les nostres mancances.

El febrer del 2015 es va fer un estudi, amb plànol inclòs, sobre un tractament d'aquest barri: no es va fer res (el plànol encara està en el nostre poder per si es vol comprovar). Per al Passatge Ter, Moreres

i final del carrer Empordà, mai, però mai, hi ha passat algú a escombrar-los. Estan nets perquè els veïns els escombrem (però sense cobrar).

El carrer, en el lloc on hi ha els contenidors, no es neteja mai (hi creixen les herbes). Els jardins dels mossos, Jutjats i de l'aparcament fan pena de veure'ls de mal cuidats. Els registres del clavegueram s'estan enfonsant amb el pes dels camions de les Pedreres. Les parcel·les no edificades estan plenes d'herbes seques amb perill d'incendi (alerta!).

Cal posar una banda de goma al carrer Ter per evitar la velocitat de molts autos (és molt perillós travessar el carrer, fins i tot pel pas de vianants). I altres coses que queden al tinter. I aprofitant l'avinentesa, caldria que l'Ajuntament posés mà, però de valent, sobre l'aparcament de l'estació vella, ja que, els que hi vivim molt apartats, hem d'agafar l'auto sempre, i allí ni pagant, mai, però mai, trobes un lloc per deixar el cotxe.

Poseu-vos d'acord d'una vegada ADIF i Ajuntament, per donar un bon servei als ciutadans (un per l'altre, el fotut sempre és el mateix, l'usuari que calla i paga).

TERRORISME GIHADISTA La col·laboració ciutadana és fonamental

1 No es tracta de posar la por al cos de ningú, però els ciutadans no podem girar l'esquena a una xacra d'àmbit internacional. Cal que col·laborem amb la policia si tenim la més mínima sospita d'activitat, al nostre entorn, relacionada amb el terrorisme.



PER DARRERE

CONTAMINACIÓ ACÚSTICA Amb el bon temps, torna la música alta dels cotxes

2 Ha arribat la calor i sovintegen els conductors que acostumen a circular per la ciutat amb els vidres abaixats dels seus vehicles i la música a tot drap. Això és una altra forma de contaminació acústica, que caldria amonestar.

PRUDÈNCIA Avisos d'intents de segrestos que atemoreixen

3 Aquesta setmana passada s'han fet circular notícies d'intents de segrestos d'infants a la comarca. També a Banyoles. Cal anar amb compte amb tot plegat perquè són informacions que generen gran alarma social i, potser, al final, són falses.

pectacle públic, quan abans era només un privilegi de l'aristocràcia. D'ençà de llavors, l'evolució del ballet fou imparable: amb els anys apareixen nombrosos *maîtres à danser*, els quals ofereixen contínuament tractats i normes que reformen i perfeccionen aquest tipus de dansa: com s'han de girar els peus sempre cap a l'exterior, alliberar el cos expressiu dels ballarins i ballarines de les posicions estereotipades, treure dels rostres les grans màscares o prescindir de vestidures que amagaven el cos...

Sorgeix llavors la *danse haute* (dansa elevada): el ballet per a aristòcrates, en un saló, era visionat abans sobre un pla horitzontal, però en els escenaris populars la nova dansa adquirí una dimensió vertical induint els ballarins i ballarines a saltar enlaire entrellaçant els peus. Les ballarines

escandalitzaven escurçant-se les faldilles fins al genoll. Ensenyaren així un joc nou de passos de ball i inventaren les espartenyas de punta que feren possible que el ball de puntetes resultés més fàcil i les cabrioles més brillants.

El ballet fou, d'antuvi, una creació italiana, després francesa, però el ballet modern és una creació russa. A finals del segle XIX, un ballarí francès, Marius Petipa, del Teatre Mariinski de Sant Petersburg, creà més de seixanta ballets, els quals es convertiren en la base del ballet clàssic modern. Col·laborà en tots els ballets cèlebres de Txaiovski i la seva coreografia, i sobretot la reforma d'un nou sistema d'entrenament dels ballarins i ballarines, va dotar la dansa d'una nova expressió. De fet, però, el ballet clàssic modern el devem a Sergei Pavlovitx Diàguilev, un creador d'ocasions i un gran me-

cenos, posseïdor d'un gust exquisit per a totes les arts. La seva passió per la música el va empènyer a fundar, a la primèria del segle XX, la Companyia dels Ballets Russos, que causaren l'admiració d'Europa i d'Amèrica. La música dels seus ballets era de compositors d'avantguarda: Stravinski, Debussy, Ravel, Falla, Satie..., a més de bastir grans coreografies de Borodin, Rimski-Korsakov, Txaiovski..., amb decorats i vestuari de Picasso, Miró, Braque, Matisse...

Durant més de vint anys, Diàguilev presentà a Occident el gran ballarí i coreògraf Fokin, els genis de la dansa Anna Pavlova, Vaclav Nijinski, la Karsavina, la Txessinkaia, Leónide Massine... Amb ells convertí el ballet, fins aleshores encarcerat, en un espectacle d'una qualitat mai no vista en els escenaris del món.

Espectacular fuga d'aigua a Roses



▶ **VA OBLIGAR A TALLAR EL SUBMINISTRAMENT A SANTA MARGARIDA I MAS MATAS** Una espectacular fuga d'aigua a la carretera C-260, al terme municipal de **Roses**, va deixar sense subministrament els barris de Santa Margarida i Mas Matas, diumenge passat. Com a conseqüència de la fuga, alguns baixos de comerços i habitatges van quedar inundats. Els Bombers van poder comprovar que l'avaria a les canonades d'aigua no havia provocat danys a les del gas.

Les estafes en el lloguer de pisos per internet també arriben a la comarca

▶ S'han detectat casos a Empuriabrava i a Torroella de Fluvià, segons el gremi

FIGUERES | REDACCIÓ

■ El col·legi d'agents de la propietat immobiliària (API) de Girona ha fet arribat als Mossos d'Esquadra tres queixes de clients francesos sobre presumptes estafes en el lloguer de pisos a la Costa Brava a través d'Internet. Alguns dels casos s'han produït a Empuriabrava i a Torroella de Fluvià, segons ha pogut saber aquest Setmanari.

L'ens alerta que es tracta d'ofertes d'allotjaments d'estiu en les quals un suposat agent immobiliari amb "DNI fals" demana un dipòsit per mitjà d'una transferència o pagament telemàtic amb l'objectiu de confirmar la reserva. Un cop s'ha realitzat el pagament (que acostuma a situar-se al voltant del 30% del cost total) el client deixa de rebre correus electrònics, perd el contacte amb la suposada agèn-

Les autoescoles denuncien competència deslleial

▶ L'Associació d'Autoescoles de les Comarques Gironines ha denunciat "la competència deslleial" que porten a terme algunes empreses del sector contractant professors només per pujar a examen. Són autònoms que acompanyen els alumnes tan sols quan fan la pràctica i que cobren un tant per dur-los a fer la prova. "Avui poden ser a Girona, demà a Barcelona, dimecres a Lleida, dijous a Tarragona i divendres a Osca", ha criticat el president de l'associació, Joan Sala, a Catalunya Informació. Sala lamenta que aquesta "picaresca" de professors que "fluctuen amunt i avall" va en augment i reclama a la Inspecció de Treball que hi posi fre. D'altra banda, el president també ha avançat que les autoescoles preparen mobilitzacions davant la Direcció General de Trànsit (DGT) en l'àmbit de tot Catalunya per denunciar manca d'examinadors i personal administratiu.

cia i el web (*location-costabrava.com.fi*) desapareix "sense deixar rastre".

Fi de la picaresca

Des del col·legi, reclamen mesures per posar fi a aquesta picares-

ca i recomanen als usuaris que utilitzin les vies de contacte regulades com el propi ens; el registre d'agents immobiliaris de la Generalitat; el registre d'habitatges d'ús turístic i el registre d'apartaments turístics.

Els lladres de coure tornen a actuar

▶ Van deixar sense telèfon ni internet els usuaris del municipi de Borrassà

BORRASSÀ | REDACCIÓ

■ Els veïns de Borrassà van patir, dijous passat, el robatori d'un tram del cablejat de coure, un fet que els va generar problemes quotidians. Aquest robatori va deixar sense telèfon ni internet tota la població durant unes hores, segons va informar *Diari de Girona*.

Segons els Mossos d'Esquadra, aquest és el primer robatori

Segons els Mossos d'Esquadra, aquest és el primer robatori de cable que es produeix aquest any

de cable que es produeix aquest any. La policia autonòmica actualment investiga el robatori que va generar maldecaps als usuaris d'aquest municipi altempor-

danès. El robatori va deixar la població de Borrassà sense la possibilitat de realitzar cap trucada ni connectar-se a la xarxa. La companyia subministradora va restablir el servei el mateix dia.

Tot i que ara feia mesos que no es produïa un robatori de cable, la població altempordanesa i les del voltant no és la primera vegada que pateixen una situació similar.

Set detinguts per tràfic de drogues en tres operacions

▶ En una de les actuacions, els arrestats van intentar fugir amb el cotxe i van envestir dos cotxes policials

FIGUERES | REDACCIÓ

■ Els Mossos d'Esquadra van detenir set persones relacionades amb el tràfic de drogues en tres operacions diferents, del 21 al 23 de maig a l'Alt Empordà. En total, els agents van confiscar 21 quilos d'haixix, tretze i mig de marihuana i prop de quatre grams de cocaïna. En una de les actuacions, els arrestats van intentar fugir de la policia i van acabar envestint dos vehicles dels Mossos. En aquest cas, se'ls van denunciar per un delictes d'atemptat contra els agents de l'autoritat i un altre de conducció temerària, a més d'un contra la salut pública. Cinc dels set detinguts tenen antecedents i van quedar en llibertat després de declarar davant del jutge.

La primera operació es va dur a terme el 21 de maig a l'N-II, al terme municipal de Figueres. Una patrulla de paisà de la policia va detectar, a quarts de vuit del vespre, un vehicle que sortia en direcció França i que desprenia una forta olor a marihuana. Els agents van demanar al conductor que s'aturés, però, lluny de

fer-los cas, va accelerar i va començar a conduir de manera temerària. En la persecució, el sospitós va envestir el cotxe dels Mossos i va intentar continuar amb la fugida. Va ser aleshores quan un altre vehicle policial es va interposar en el camí dels detinguts que, tot i que també el van envestir, no van poder continuar l'escapada.

Els agents van arrestar els dos ocupants del cotxe i van confiscar tres quilos i mig de marihuana, gairebé quatre grams de cocaïna i un gram i mig de haixix. Els dos homes van quedar detinguts per un delictes contra la salut pública, un altre de conducció temerària i un tercer d'atemptat contra un agent de l'autoritat. Després de declarar, el jutge els va deixar en llibertat.

El 22 de maig es va produir la segona operació, detenint tres joves francesos de 23, 24 i 25 anys veïns de Beziers i Servian, que viatjaven amb dos cotxes per l'AP-7. Els agents van requisar 10 quilos de cabdells de marihuana i se'ls van trobar 2.850 euros en efectiu. Finalment, el 23 de maig es van produir les altres dues detencions, de dos homes de nacionalitat marroquina. La policia els va identificar i en el registre del cotxe hi va trobar 21 quilos d'haixix en paquets de 500 grams.



Foto denúncia Serp a la zona del Parc de les Aigües

▶ Una veïna de Figueres ens ha fet arribar aquesta fotografia per denunciar que, caminant per una vorera a la zona del Parc de les Aigües, divendres de la setmana passada, van trobar una serp morta. La mateixa lectora diu que fa temps que els veïns demanen que es desbrossin les males herbes dels marges.

BESTIAL

ESTUDI

Quatre de cada deu llars té mascota

El gos figura com a animal de companyia predilecte, amb més de 5 milions d'animals censats

ROSES | REDACCIÓ

■ Gairebé el 40% de les llars (39,7%) posseeix almenys una mascota dels 20 milions comptabilitzats a Espanya d'acord amb el cens difós per l'Associació Madrilenya de Veterinaris d'Animals de Companyia (AMVAC) amb dades actualitzades el 2015.

El gos figura com a animal de companyia predilecte dels espanyols, ja que el cens comptabilitza 5.147.980 exemplars (21,9% del total), dels quals el 63% són de

raça: el terrier de Yorkshire és la favorita, seguida del Pastor alemany, Bichón, Chihuahua i retriever del Labrador. El nombre de cans per habitatge augmenta a una mitjana d'1,31 i el 50% de les famílies els prefereix de mida petita: menys de 10 quilos de pes.

El gat compta amb menys seguidors, ja que el registre d'animals assenyalava 2.265.980 (8,2% dels habitatges), amb

una baixada del nombre mitjà de gats per llar, fins a un 1,54.

El percentatge de felins de raça és de només el 20% i les variants preferides són el siamès i el persa.

No obstant això, no són ni gossos ni gats les mascotes preferides dels espanyols, sinó les aus, ja que el cens apunta un total de 5.320.000 ocells. A més, registra un

increment en el nombre de mascotes alternatives, com els peixos (3.950.000 exemplars) i l'apartat d'altres (2.030.000) que inclou des de rèptils a rosegadors, passant per fures -en alça- i hámsters i tortugues aquàtiques, ambdues en descens.

La despesa mitjana per dia en cures d'animals apareix calculat en funció de la inversió necessària en veterinari, medicaments, neteja i menjar: cada gos costa 2,23 euros diaris -pràcticament 814 euros a l'any-; cada gat, 1,47 -prop de 537 euros- i, altres mascotes, 1,03 -gairebé 376 euros anuals-.

Per la resta, el document certifica la recuperació del sector de clíniques veterinàries, que el 2013 va tocar fons a causa de la repercussió de la pujada de l'IVA per a aquests serveis del 8% al 21%, la qual cosa va originar la caiguda de facturació així com el tancament estimat de 730 centres veterinaris.

Un excessiu descens de clíniques, segons adverteix l'informe, "pot desembocar en un problema de salut pública", ja que l'estat sanitari dels animals serà "més deficient".

En els últims tres anys, però, les xifres han millorat de mica en mica i, al tancament del 2016, els seus ingressos creixien en un 7,4%; tot i així, continuen lluny del

17% que van obtenir el 2006, el millor any entre els registrats per aquest cens.

Segons l'Associació del Sector d'Animals de Companyia (ASAC), avui dia hi ha a Espanya unes 6.000 clíniques veterinàries i prop de 5.000 botigues especialitzades. A més, una enquesta de la revista *Argos* assenyalava que la majoria de les clíniques (33%) disposa de 2 veterinaris i només un 9% inclou en la seva plantilla més de 6 professionals del sector, si bé un 67% disposa d'algun auxiliar veterinari.

AMVAC recorda que aquesta professió "no disposa de cap tipus de regulació ni acreditació oficial que prevegi l'especialització veterinària i el seu posterior desenvolupament" malgrat que, a causa del seu caràcter multidisciplinari, "requereix una formació contínua". Per això sol·licita "el desenvolupament d'una normativa i d'estructures que regulin un títol d'especialista". Paradoxalment, Espanya és juntament amb Itàlia el país europeu amb el nombre més elevat de facultats de veterinària -12- de les quals cada any surten titulats 1.400 veterinaris, el que genera un "excés de professionals", sent així que França i el Regne Unit "amb censos d'animals i habitants superiors, tenen menys de la meitat de facultats".

Breus

EMPORDÀ



PREMIS ÀNIMA

Guardonen Roses per ser una vila respectuosa amb els animals

■ El Santuari Gaia, de Camprodon, i els municipis de Roses, Olot i Torroella de Montgrí varen rebre, el dimarts 2 de maig, els primers Premis Ànima, uns guardons instaurats per reconèixer aquelles persones, organitzacions i institucions que treballen per a la protecció dels animals i per a la defensa dels seus drets per iniciativa de la Comissió de Protecció dels Drets dels Animals (CPDA) del Col·legi d'Advocats de Girona (ICAG). L'any passat va ser el primer en què no es van celebrar correbous ni la polèmica empaitada d'ànecs durant la Festa Major de Roses, arran d'una moció aprovada pel ple de l'Ajuntament rosinc el febrer del 2016. També l'any passat, Olot va deixar de celebrar els correbous, mentre que a Torroella de Montgrí, el 2016, va ser l'últim any que va tenir lloc l'acte.

El gos és la mascota preferida.

CREATED BY KUES1



Animalades

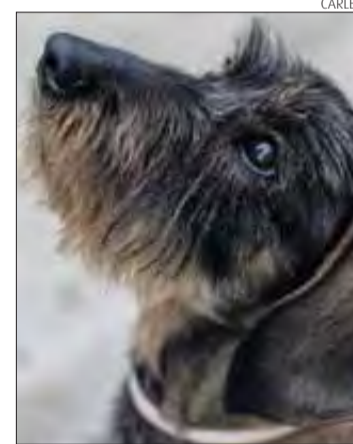
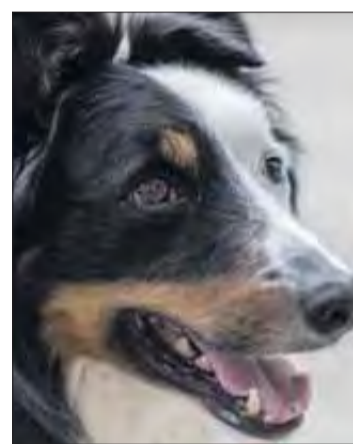
Presenteu-nos la vostra mascota i aconseguïu una subscripció trimestral gratuïta

► Us convidem a fer-nos arribar fotos de les vostres mascotes o d'animals domèstics o salvatges que us facin gràcia. Els autors de les imatges que surtin publicades seran obsequiats amb una subscripció trimestral gratuïta al Setmanari de l'Alt EMPORDÀ. En el correu, hi heu d'especificar les vostres dades de contacte, el nom de l'animal i alguna de les seves característiques.



concurs@emporda.info

XALOC I BLACK L'Esther R. Fernández ens ha fet arribar la fotografia dels seus dos gossos, en Black i en Xaloc, un teckel i un border collie. Aquests gossos s'han convertit en dos amics inseparables tot i la diferència de caràcter d'aquestes dues races. L'un no perd oportunitat de posar en pràctica les seves qualitats de llebrer i qualsevol ocell que passa pel jardí de casa és escrutat fins que abandona el recinte familiar. L'altre, net de la famosa gossa d'atura Coloma, sempre està atent a les indicacions dels seus propietaris.



CARLES

CONSULTA VETERINÀRIA

Santiago Massaguer de Planell
Núm. Col. 363

Vanesa Galenda Medinilla
Núm. Col. 1036

Alfonso Martínez Arroyo Núm. Col. 4318B
Especialitat en animals exòtics. HORES CONVINGUDES

Sant Llogaia, 17 · FIGUERES · T 972 511 266 · M 639 032 435

ANIS & DOGS
CLÍNICA VETERINÀRIA

CONSULTES: MATÍ de 10 a 13.30 h
TARDA de 16 a 20.30 h

BOTIGA: Oberta tot el dia
PERRUQUERIA: Hores a convenir
URGÈNCIES: 606 99 11 77

Av. Salvador Dalí, 13
Tel./Fax 972 50 68 17
Telèfon 972 67 01 79
17600 FIGUERES

SORTEIG PELS PRIMATS

MÉS INFORMACIÓ I BASES LEGALS A:
fundacionmons.org/sorteo-audiculars/

Tots els beneficis obtinguts d'aquest sorteig seran destinats al manteniment dels simians i maccos rescatats pel Centre de Recuperació de Primats.



CANTARELLA

Pòster central de l'edició 2017

Uns quatre-cents escolars de **Roses**, Pau i Palau-saverdera han participat en la tradicional cantata anual > PÀG. 8-9

OPINIÓ

Marta Gibert parla de ciclistes i top manta

> PÀG. 16

CONCURS



Si coneixeu aquest lloc, podeu guanyar una novetat editorial

GERARD BLANCHÉ



Multitudinària Festa de la Rosa

▶ L'AJUNTAMENT ESTUDIA AMPLIAR LA PRESENCIA D'ESPAIS FLORALS EN LES PROPERES EDICIONS. Pàgines>2 i 3

SALUT | PROPOSTA IMPULSADA DES DEL SECTOR

Roses acull la primera jornada de salut a l'aire lliure a la riera Ginjolers

▶ Professionals del CAP, la Fundació **Roses** contra el Càncer i les famàcies locals organitzen els actes

La salut és la protagonista de la primera jornada organitzada pels professionals de **Roses** aquest dissabte dia 3 de juny. El consum del tabac i

l'alcohol, l'exercici físic i l'obesitat, la salut sexual i els bons hàbits per als més petits són algunes de les propostes d'aquesta mostra. **Pàgina 4**

a més

Bonificaran les famílies amb fills amb discapacitats a les llars d'infants

■ El ple de l'Ajuntament aprova la mesura per unanimitat de tots els partits amb representació. **Pàg>7**

La Festa del Mar mostrarà el potencial de la vila el segon cap de setmana de mes >5

Aquabrava celebra tres dècades de diversió amb un gran mural >14

AGENDA

El desè aniversari dels telèfons mòbils arriba a Ca l'Anita **Pàg>13**



Woody Allen obre el Cine Ciutadella el dia 29 de juny **Pàg>15**

Residència assistida • Centre de dia • Àpats a domicili • SAD

Residència Pi i Sunyer

C. Josep Romañach, 9-17 - 17480 Roses - Girona

972 150 778

www.coop-pisunyer.com

25 ANYS

Seguiu l'actualitat a través de la nostra web

Informació actualitzada diàriament 24/7

www.emporda.info



GERARD BLANCHÉ



ESPECTACLES DE QUALITAT Per a tota la família

► La qualitat de les propostes va ser un dels principals reclams. L'objectiu era que deixessin petja en la gent.

GERARD BLANCHÉ



CONCERTS A L'AIRE LLIURE A la plaça de les Botxes

► Dissabte a la nit, la nota de color la va posar The Soul Bearm amb el seu repertori de jazz i soul.

GERARD BLANCHÉ



«MAPPING» ESPECTACULAR A la façana de la Ciutadella

► Aquest mapping ja es va veure l'any passat, però això no treu la seva espectacularitat.

ES POTENCIAREN ELS ACTES AL CARRER

La renovada Fira de la Rosa convenç el públic

► Milers de persones, moltes d'elles arribades de França, gaudiren dels actes programats en l'edició d'enguany en la qual es va trobar a faltar més composicions florals, quelcom que els organitzadors reconduiran

ROSES | CRISTINA VILÀ

■ Els canvis proposats pels organitzadors de la Fira de la Rosa de Roses, celebrada aquest cap de setmana passat, van rebre l'acceptació total del públic que, massivament, va desplaçar-se fins al poble per gaudir d'alguna de les actuacions de carrer proposades. La valoració, doncs, és molt bona malgrat que, com explica el regidor de Promoció Econòmica, Fèlix Llorens, reconduiran el tema de les composicions florals, més reduït enguany respecte l'any passat en no coincidir per Corpus, una festa que es farà just el 15 de juny.

“Som conscients que aquest any hem deixat de fer composicions florals per la complexitat que suposa i perquè el bon temps no és gaire bon amic de la flor”, comenta el regidor. Enguany, l'arquitecta Laia Risques va proposar un passeig floral on es van incloure la decoració d'algunes edificacions noucentistes del centre de Roses amb la voluntat de promoure el

LES XIFRES

1.000 TASTETS

entre menjar i beguda

Això és el que es va servir en els Tastets Gastronòmics dels quals se celebrava la segona edició dissabte a la plaça Catalunya.

27 RESTAURANTS

a «1.000 Roses a Roses»

Vint-i-set són els restaurants que participaren aquest any en la campanya gastronòmica «1.000 Roses a Roses» de la qual encara es pot gaudir fins a aquest diumenge.

patrimoni local. Davant de cada immoble, el públic podia informar-se millor gràcies al codi QR que els derivava a la Rosespèdia.

La programació, però, d'espec-

“El bon temps no és gaire bon amic de la flor”, reconeix Fèlix Llorens davant la reducció de composicions florals

L'espectacular i curiós mapping davant la Ciutadella va tenir una bona acollida així com els pentinats florals

tacles al carrer va rebre el suport incondicional d'un públic entregat, molt del qual era d'origen francès. Llorens destaca la “qualitat dels muntatges escènics que es van programar, no només per entretenir, si no perquè la gent marxi de Roses amb un bon record”. D'espectacles, se'n van programar de tota mena a tres espais diferents com la plaça Catalunya, la rambla Ginjolars i Ca l'Anita: de circ, pallassos, màgia, acrobàcies, xerrades i concerts.

L'espectacular i curiós mapping nocturn que emulava el pas



del temps sobre la façana històrica de la Ciutadella va tenir també bona acollida malgrat que, en fer-se dissabte a la nit, va coincidir amb la celebració de la final de la Copa del Rei, quelcom que potser va restar-li audiència. La desfilla de pentinats florals i *body painting* també va sorprendre molt als assistents, per segon any consecutiu.

La sisena Fira de la Rosa també va tenir, per descomptat, un

component gastronòmic concentrat en els Tastets Gastronòmics a la plaça Catalunya. Els restaurants participants “van estar molt contents de col·laborar, ja que és una manera de forçar-se a fer plats molt creatius que incorporen pètals de roses”, reconeix Llorens, que afegeix que el públic també va viure gratament aquestes sorpreses. De fet, es van vendre fins a un miler de tiquets entre menjar i beguda.

La campanya «1.000 Roses a Roses» en marxa

L'ACTE

CAMPANYA «1.000 ROSES PER ROSES»

● Trenta restaurants de Roses. ● Fins al 4 de juny.

● Inscriure's a firadelarosa.cat o trucant al 902 10 36 36

ROSES | C. VILÀ

■ L'any passat, unes quatre-centes dones que es deien Rosa o derivats d'aquest nom com Rosó, Roser o Maria Rosa, es van adhe-

rir a la campanya gastronòmica *1.000 Roses a Roses*, una xifra que queda lluny del miler ofert per vint-i-set restaurants locals. Aquest cap de setmana passat, la campanya es va posar en marxa i se'n podrà seguir gaudint fins a aquest diumenge.

Al regidor de Promoció Econòmica, Fèlix Llorens, no li estranya que no s'arribés a la xifra del miler. “No hi ha tantes dones que es diguin així”, justifica. Per poderne gaudir, la fórmula és molt sen-

zilla. Només cal inscriure's per Internet, via telefònica o presencialment a l'Oficina de Turisme de Roses. Cal, però, trucar prèviament al restaurant seleccionat per fer la reserva. Cada espai gastronòmic ha ideat un menú especial per a aquesta campanya. La dona afortunada podrà degustar el menú de la Rosa de forma totalment gratuïta, tot i que caldrà que vagi acompanyada. Aquest sí que caldrà que aboni el preu del menú seleccionat.



A la plaça Catalunya es van fer els Tastets Gastronòmics. GERARD BLANCHÉ

ROSES

FOTOGRAFIES DE GERARD BLANCHÉ



1



2



3



4

Elegància i qualitat La qualitat dels muntatges va satisfer els assistents

► El gir proposat per l'Ajuntament de Roses, que va apostar enguany per potenciar la vida als carrers amb una programació d'espectacles, va ser tot un encert. Els escenaris a l'aire lliure, disposats en tres espais diferents, es van omplir d'un públic molt variat, molt d'ell arribat de França, que es va sentir atret per la programació d'espectacles de qualitat que s'oferiren. 1 La desfilada de pentinats florals i body painting va ser un dels espectacles que va atraure més públic. Enguany estava promogut per la perruqueria Marina, NuxyB i Flors Mateu. 2 Les formacions locals, com Jubiteatre, integrada per gent jubilada del poble, o les escoles de dansa Gabriela Martín, Sílvia Busquets, GuimRos i Sara García amb els seus alumnes, també van participar activament en la sisena edició de la Fira de la Rosa.

3 Les composicions florals, tant dins d'edificis com a l'exterior, eren un dels reclams, malgrat que enguany la seva presència va ser molt inferior a l'edició passada, quelcom que es mirarà de reconduir l'any vinent. 4 Diumenge, la Fira va concentrar una jornada molt dedicada al públic infantil amb tallers i muntatges molt pensats per a ells que els van entusiasmar vivament. Tampoc van faltar els balls de lindy hop amb La Madam Boogie.

Una setantena d'imatges al concurs Instagram

ROSES | C. VILÀ

■ Una de les propostes de la Fira de la Rosa 2017 era la convocatòria d'un concurs de fotografia a través de la xarxa Instagram. Sota l'etiqueta #firarosa2017 es van penjar una setantena d'imatges inspirades en aquesta fira monogràfica o en algun dels espectacles programats. El nom del guanyador o guanyadora del concurs es donarà a conèixer al llarg dels pròxims dies i li correspondran 100 euros en metàl·lic.



► LES FOTOGRAFIES MOSTRAVEN UN ALT NIVELL DE CREATIVITAT com aquesta signada per tornassols. El guanyador es coneixerà aviat.

Molta varietat i color és el que

predomina en les fotografies al concurs. Els participants s'han inspirat en diferents moments de la Fira: des de les composicions florals o elaborades amb altres materials dels carrers i les façanes fins a algun dels espectacles programats o els tastets Gastronòmics amb les delicatessen creades pels restaurants participants. Algunes de les imatges també eren molt descriptives com ara una de Dani Arenas que mostrava la dracma, la moneda que es va utilitzar durant els Tastets.

RADIO TAXI

ROSES

☎ 972 25 30 33

www.taxiroses.com

SERVEI LES 24 HORES

Breus

3 I 4 DE JUNY

Tot a punt per a una nova edició del festival Drons N'Roses



Un participant, el 2016. ROSANA VIDAL

El festival Drons N'Roses celebra aquest dissabte, 3 de juny, la seva segona edició amb un programa d'activitats molt atractiu, pensat per aquelles persones interessades pel món dels drons. La Ciutadella és l'escenari natural on es presentarà l'esdeveniment, a les 10.30 hores, a càrrec de l'organització i les autoritats locals. Al llarg del dia 3, es proposen una cursa de drons organitzada per l'equip DDC durant tota la jornada, una demostració sobre el terreny de control de vinyes amb dron, una explicació i anàlisi dels resultats obtinguts a les vinyes a càrrec de Drone by Drone i una conferència sobre arqueologia i patrimoni virtual amb l'empresa Virtua Nostrum.

El dia 4, continua l'activitat també amb un ampli ventall de propostes, entre les quals destaquen, entre d'altres, una conferència sobre el nou borrador d'AESA a càrrec de Xpei Drone; el GP de drons amb els trenta-dos pilots classificats; un dinar per a tots els participants i col·laboradors, i el lliurament dels premis. REDACCIÓ | ROSES

EL 3 DE JUNY. A LA RIERA GINJOLERS

Roses acull la I Jornada de Salut

► L'organitzen professionals del CAP juntament amb Roses contra el Càncer i les farmàcies locals



Representants de la Comissió de Salut Comunitària ABS de Roses, de la Fundació Roses Contra el Càncer i de Farmàcies de Roses. GERARD BLANCHÉ

ROSES | MAIRENA RIVAS

Roses acull la I Jornada de Salut a l'aire lliure, aquest 3 de juny. La idea va sorgir de diverses reunions que van portar a terme, al CAP de Roses, professionals de diferents entitats de la població, amb l'objectiu de donar a conèixer les activitats de promoció i prevenció de la salut. Per aquest motiu, el CAP, juntament amb les farmàcies de Roses i la Fundació Roses Contra el Càncer, han organitzat de manera conjunta aquesta primera edició de la jornada.

Hi haurà una zona a la Riera Ginjolers en la qual s'habilitaran diferents espais, en cadascun dels quals es tractarà un tema de salut a través de diferents activitats participatives i informatives. Així, el visitant hi trobarà la diabetis, la hipertensió arterial, el consum de tabac i alcohol, l'exercici físic i l'obesitat. Hi haurà també un espai dirigit als joves on els professionals sanitaris tractaran la salut sexual. Els més menuts tindran un racó amb activitats de

En el cas que es detecti una anomalia, els professionals aconsellaran a la persona que es faci un control de salut

dibuix de plats saludables i tallers de rentat de dents. La Fundació Roses Contra el Càncer, per la seva banda, oferirà consells sobre protecció solar i prevenció del càncer de pell. I les farmàcies donaran a conèixer la seva implicació en la salut de la població.

Paral·lelament, al llarg del matí, s'han promogut diferents tallers de reanimació cardiopulmonar i la utilització del desfibril·lador (DEA), amb què els assistents podran practicar la tècnica amb l'ajuda d'un professional. També hi haurà activitats dirigides de Zumba i música en viu amb Madame Mustasch.

Aquesta iniciativa neix amb el propòsit de potenciar les activitats de salut comunitària dirigides a la població, de manera coordinada amb altres entitats lo-

cals en l'àmbit de la salut. La idea, com expliquen els organitzadors, és que el visitant trobi un espai dedicat a la salut dins d'un marc lúdic. Per fer-ho més amè, els assistents estan convidats a fer un circuit per les diferents taules de salut, on se'ls entregarà una targeta per registrar el seu pas per cada una d'elles. En acabar el circuit, rebran un obsequi.

A la targeta també hi haurà un registre dels diferents controls realitzats a cada taula, com, per exemple, la mesura de la pressió arterial. En el cas que es detecti qualsevol anomalia, els professionals aconsellaran a la persona que es faci un control de salut al seu equip d'atenció primària.

Els organitzadors de la iniciativa és l'ABS (Àrea Bàsica de Salut) de Roses, la Fundació Roses Contra el Càncer i les farmàcies Bibiana Martínez, del Carrer Major, González, Gratacós i Marta Bosch. Col·laboren l'Ajuntament de Roses, el Centre MEF, Madame Mustach, Afiter i laboratoris farmacèutics.

EL PROGRAMA

DISSABTE, 3 DE JUNY

🕒 La Jornada de Salut s'inicia a les 10.00 hores 📍 A la Riera Ginjolers
⌚ Durant tot el matí, fins a les 14.00 hores, els visitants poden fer el circuit per les diferents taules de salut.

ACTIVITATS

🎓 **Masterclass de Zumba**, amb el Centre MEF (Helena Payan) 🕒 10.30h

🎓 **Taller de reanimació cardiopulmonar** 🕒 11.00h

🎓 **Taller de sexualitat** 🕒 11.30 h

🎓 **Master Class de Zumba**, amb el Centre MEF (Helena Payan) 🕒 12.00h

🎓 **Taller de reanimació cardiopulmonar** 🕒 12.30 h

🎓 **Música en viu**, amb Madame Mustash 🕒 13.00 h



MONTSE MINDAN, PROTAGONISTA DEL XAT EMPORDÀ

El dijous dia 01 de juny a les 11.00 h del matí, l'alcaldeessa de Roses serà entrevistada pels nostres lectors.

Envia les teves preguntes des d'EMPORDÀ.info

10 I 11 DE JUNY

La Festa del Mar, un aparador que mostra tot el potencial turístic rosinc

► Durant dos dies, es pot gaudir d'un bon nombre d'activitats, a partir de 5 euros

ROSES | REDACCIÓ

■ La Festa del Mar de Roses comença a escalfar motors. La 8a edició, que se celebra el cap de setmana del 10 i 11 de juny, preveu comptar, com cada any, amb un bon nombre d'activitats. L'objectiu d'aquesta iniciativa és mostrar als visitants tot el potencial turístic del municipi i divulgar els extraordinaris atractius de la zona. Les reserves per gaudir de les diferents activitats ja es poden fer a través del correu electrònic info@enroses.com i del telèfon 650 27 24 27.

Durant la 8a Festa del Mar, el visitant pot gaudir per un preu a partir de cinc euros d'excursions marítimes a Cadaqués, Cap de Creus i al Cap Norfeu; en caiac, al parc aquàtic; batejos de windsurf, de caiac, de vela i de paddle surf; sortides en menorquina per la badia de Roses; un circuit de minigolf; la Banana, excursions en tren a Punta Falconera i al Puig Rom, i 2x1 a l'Aquabrava. També s'han organitzat visites guiades per la Ciutadella i el Castell de la Trinitat.

En el marc de la Festa del Mar, dissabte 10 de juny, es fa la tercera edició del lliurament dels pre-



La Festa del Mar mou desenes de persones un cap de setmana. ROSANA VIDAL

mis Arjau, uns guardons que volen reconèixer persones vinculades al municipi i que han tingut una trajectòria de referència, que han aconseguit deixar empremta, marcar un camí a seguir i portar el nom de Roses arreu.

Trajectòries exemplars

Fins ara els guardonats han estat l'artífex del Bulli, Juli Soler; el fundador del GEN, Eloi Borràs, a títol postum. I els fundadors de

dos restaurants emblemàtics i de referència de Roses: Alfons Magester, del restaurant Cal Campaner, i Clara Cortada, del restaurant La Sirena.

Organitzadors i col·laboradors

El timó organitzatiu de la Festa del Mar el porta l'Estació Nàutica Roses-Cap de Creus, amb la col·laboració de l'Ajuntament de Roses, del Port de Roses, i de Roses Comerç.

GESTIÓ I SERVEIS CUSÍ

Vint-i-cinc anys al seu servei

LA FITXA

GESTIÓ I SERVEIS CUSÍ

📍 Avinguda Montserrat, 45

📍 Roses

☎ Més informació: 972 257 016 i

648 59 62 51

🌐 www.gestioкуси.com

✉ куси@gestioкуси.com



La seu de Gestió i Serveis, a l'avinguda Montserrat de Roses. CUSÍ

ROSES | REDACCIÓ

■ Gestió i Serveis Cusí va néixer el 1992 amb un objectiu molt clar, oferir assistència personalitzada a empreses i particulars. 25 anys després, el servei segueix sent tant o més eficient que el primer dia. Milers de clients satisfets ho poden avalar.

L'assessoria ofereix suport fiscal, comptable, laboral i mercantil i, a més, compta amb els millors professionals i els mitjans més moderns per atendre els seus clients. De fet, l'equip de l'assessoria està en constant formació professional per tal de perfeccionar el seu servei.

Tècnics Tributaris de Catalunya

Si ha de solucionar un tràmit administratiu no dubti en posar-se en contacte amb l'assessoria. Des de fa més de 20 anys, Gestió i Serveis Cusí forma part de l'Associa-

L'assessoria ofereix suport fiscal, comptable, laboral i mercantil, amb els millors professionals i moderns mitjans

ció Professional de Tècnics Tributaris de Catalunya i Balears i col·labora amb l'Agència Tributària. D'aquesta manera, el tracte amb l'administració és directe i senzill. El conveni que té amb el sistema Red, a més, fa que sigui es gestioni de la manera més ràpida possible.

Si el que l'inquieta és un tràmit legal, ha de saber que Gestió i Serveis Cusí també col·labora amb diversos despatxos jurídics. Així mateix, l'empresa compta amb la seva vessant asseguradora, destinada exclusivament a proporcionar tota mena d'assegurances – de vehicles, de responsabilitat civil, de vida, de comerç, etc – i plans de pensions. En aquest sentit, i com que rodejar-se dels millors és important, Gestió i Serveis Cusí només treballa amb companyies tan prestigioses com Generali Assegurances.

Ara les nostres subscripcions, s'assaboreixen



Fes-te subscriptor i emporta't una ampolla de Lledoner Rosat d'Espelt
I si ja n'ets, porta'ns un amic i us obsequiarem amb dues ampolles

TRUCA ARA AL
972 51 07 15

o envia'ns les teves dades a subscriptors@emporda.info



EMPORDÀ

espelt



SOCIETAT

L'Ajuntament bonificarà els nens de les llars amb discapacitat

► La rosina Mireia Gibert va sol·licitar aquest benefici quan va inscriure la seva filla a El Franquet i, un any més tard, s'ha aprovat al ple

ROSES | MAIRENA RIVAS

■ Mireia Gibert és mare d'una nena amb discapacitat i, fa un any, quan va preinscriure la petita Elna en una de les llars d'infants municipals, va sorprendre's que aquesta circumstància personal no comportés cap benefici econòmic en la quota. "Hi havia bonificació per a famílies monoparentals o per a famílies nombroses, però cap opció per a les famílies amb fills amb discapacitat", explica la mare, la qual va decidir presentar una instància a l'Ajuntament de Roses sol·licitant un ajut per a les famílies que es troben en la seva mateixa situació. "Un fill amb discapacitat presenta unes despeses que altres nens,

potser, no necessiten", ha anotat Mireia Gibert.

El regidor d'Economia i Serveis Socials, Marc Danés, va atendre la petició de la mare de l'Elna i, fins i tot, es va reunir amb ella per conèixer la seva realitat. "Procurem afavorir, amb bonificacions, famílies que presenten unes situacions específiques, però hi ha casos, com aquest, que no teníem previst. Sempre hi ha coses que podem millorar, i així ho hem fet", comenta el regidor, el qual es mostra conscient que, "encara que treballin el pare i la mare, les despeses en desplaçaments, metges i visites a especialistes, quan tens un fill amb discapacitat, acaba perjudicant l'e-



Mireia Gibert, amb la petita Elna, jugant en un parc de Roses. GERARD BLANCHÉ

conomia familiar".

L'Elna farà el curs vinent P-3 a l'escola i, per tant, ja no serà una de les beneficiàries d'aquesta bonificació, però la seva mare es mostra molt contenta perquè amb el seu gest ha fet possible que altres famílies en puguin gaudir a partir d'ara.

De fet, aquest és un dels temes que s'ha inclòs en l'ordre del dia del ple ordinari d'aquest maig, que s'ha celebrat aquest dilluns, i s'ha aprovat amb la unanimitat de

tots els grups. D'aquesta manera, en vista al curs vinent, ja es pot aplicar la bonificació a aquelles famílies que inscriuïn un fill amb discapacitat en alguna de les dues llars d'infants municipals, El Franquet o El Cavallet de Mar.

Per fer possible aquesta aprovació, s'ha hagut de fer una modificació de l'ordenança general núm. 3, dels preus públics per a l'exercici 2017. L'alcalde de Roses, Montse Mindan, que també es felicita que l'Ajuntament pugui

afavorir d'aquesta manera les famílies amb fills amb discapacitat, ha aclarit que el tràmit administratiu ha trigat un any en resoldre's (des que la mare va presentar la instància fins que es pot aprovar al ple) perquè calia preparar bé la modificació de l'ordenança. Mindan també considera molt important que, davant d'aquesta aprovació, s'hagi comptat no només amb el compromís de tots els grups municipals sinó també amb el seu suport.



GERARD TEIXIDÓ I RIVERA

Mestre i regidor d'ERC a Roses

OPINIÓ

FISCALITAT PER A LA INCLUSIÓ

Les llars d'infants són un dels primers espais socialitzadors d'un infant, on es fa una gran tasca educativa que comprèn l'alumne de forma global. Malauradament, encara hi ha qui ho desconeix i malanomena aquests espais com a *guarderies*. El que tenim clar és que no imaginem Roses sense les seves llars d'infants i la seva funció. Actualment, una de les tasques imprescindibles és l'atenció a la diversitat en la seva amplitud. Una atenció individualitzada per tal que tots els infants, siguin quines siguin les seves necessitats, hi tinguin cabuda. Perquè cap nen es pot quedar enre, ha d'estar inclòs, en la mesura que es pugui, en el sistema educatiu ordinari, per tal de compartir experiències amb els seus iguals i així establir relacions d'aprenentatge. Perquè això sigui possible, l'Ajuntament ha de reconèixer i donar suport al màxim la tasca del personal educatiu i ajudar tant com sigui possible les famílies afectades

per fomentar la inclusió.

Aquesta setmana, el ple de Roses ha aprovat una bonificació del 35% de la quota de permanència de la Llar d'infants per als alumnes que presentin alguna discapacitat. Una mesura reivindicada pel col·lectiu de famílies afectades, per a les que suposa un important cop de mà, i que és un pas endavant en la inclusió d'aquests alumnes a les llars d'infants municipals.

Aquest fet ens recorda, una vegada més, el poder socialitzador i transformador de la fiscalitat. Recaptar de forma justa és tan important com recaptar suficient. Per aquest motiu, hem d'aprofitar totes les ordenances fiscals per tal de protegir els col·lectius vulnerables, incentivar la inclusió i redistribuir la riquesa. Per això són importants les bonificacions per a famílies nombroses, monoparentals o amb baix poder adquisitiu, com també per a ciutadans amb necessitats especials, com el cas que ens ocupa.

Des del nostre grup celebrem que l'Ajuntament hagi fet un pas més en aquesta línia. Per això, seguirem compromesos en construir unes ordenances socials que tinguin en compte totes les persones i tots els col·lectius.

ELS CONCERTS DEL

MIKEL ERENTXUN | JUNY | 23h

COTTON CLUB

PERALADA



2017 club
006503 SETMANARI DE L'ALT EMPORDÀ
AV. SALVADOR DALÍ, 79
17600 - FIGUERES
GIRONA

Preu especial subscriptors amb consumició inclosa

Preu no subscriptors: 25 €
Preu subscriptors: 15 €
Inclou consumició

Truca i reserva les teves entrades indicant el número de subscriptor

Fins a final d'existències

972 538 125
www.casinoperalada.com

*Només per majors de 18 anys

S'INAUGURA DISSABTE

Empordoneses continua la seva «Mobilització» a Ca l'Anita

► Inaugura l'exposició col·lectiva dissabte dedicada als deu anys dels smartphones, amb una performance i un espectacle de dansa

ROSES | REDACCIÓ

■ Empordoneses 2017 continua el seu ritme expositiu arreu de la comarca. Després d'haver dut a terme durant els darrers mesos nombroses mostres i accions a Figueres, el dissabte 3 de juny a les 12 del migdia presenta l'exposició col·lectiva i multidisciplinària *Mobilització* a la sala d'exposicions de Ca l'Anita de Roses.

Durant la inauguració, es durà a terme la performance *Silenci si us plau*, de Montse Seró i la coreografia/treball en progrés *...I cada vegada més lluny* del grup d'adults de l'Escola de Nou Moviment i Dansa Contemporània i del Col·lectiu El Paller. Presidirà l'acte Montse Mindan, alcaldes-

L'ACTE

INAUGURACIÓ «MOBILITZACIÓ»

📍 Ca l'Anita de Roses.

🕒 Dia 3 de juny a les 12.00 hores

sa de Roses; Francesc Giner, regidor de Cultura de Roses; Pilar Farrés, coordinadora d'Empordoneses; i l'historiador de l'art Enric Tubert, que farà la glosa de l'acte.

Com cada any, hi ha un fil conductor creatiu per a tots els participants, que en aquesta edició és: *Smartphones, 10 anys*; el qual, com el seu títol indica, vol fer reflexionar sobre la presència dels anomenats telèfons intel·ligents,

els quals van fer la seva aparició l'any 2007; i que des de llavors són un aparell indispensable en les nostres vides. Ja sigui per les possibilitats que ofereixen, la dependència que generen, la post-veritat que creen, el control al qual ens sotmeten, o la simple i pura atracció per l'objecte.

Els artistes participants són: Mònica Quintana, Esther Martínez, Juanjo Viñuela, Marta Teixidor, Núria Pallisera, Mònica Grygier, Fiona Morrison, Clara Gassiot, Pilar Farrés, Ramon Fort, Joan Casellas, Jordi Figueras, Yvonne Heinert, Esther Julià, Cati Palou, Michelle Wilson, Enric Bassegoda, Àngel Rodríguez, M. Mercè Cuartiella, Isabel Guz-



Els artistes participants en l'edició d'enguany. EMPORDÀ

mán, Jordi Casals, Lluís Bosch, Callahan Ruíz, Abdon Jordà, Ester Marcos i Abraham Fidel Ortiz Lugo. També hi participen els estudiants a través d'una vídeo-instal·lació, el Grup Trenant, que aplega estudiants de Visual i Plàstica dels instituts de la Jonquera, Castelló d'Empúries, Ramon Muntaner (Figueres), Ale-

xandre Deulofeu (Figueres) i Illa de Rodes (Roses). I com a novetat, s'exposaran dues instal·lacions dels estudiants dels instituts Illa de Rodes i Cap Norfeu (Roses) al 3r pis de Ca l'Anita. A més, el dissabte 17 de juny, es durà a terme el taller adreçat a famílies *Mòbils*, a càrrec de Fiona Morrison i Pilar Farrés.



El concert s'emmarca dins de la programació del teatre. EMPORDÀ

La violinista Ala Voronkova actua al Teatre, dins el cicle «Tarda de Clàssics»

L'ACTE

CONCERT

📍 Teatre Municipal. 🕒 Diumenge a les 18.00 hores 🎟 Preu: 8 euros

ROSES | REDACCIÓ

■ La reconeguda violinista Ala Voronkova clourà, aquest diumenge, el cicle «Tarda de Clàssics» dins la temporada del Teatre Municipal de Roses. Destacada solista de l'Orquestra del Teatre Bolshoi de Moscou i de la Filharmònica de Moscou, Ala Voronkova s'ha establert a Barcelona, on actua com a solista convidada a l'OBC i a l'Orquestra Simfònica del Gran Teatre del Liceu. Ala Voronkova no és només l'hereva d'una tradició musical que uneix precisió, tècnica, musicalitat i sentit absolut. Guanyadora de diversos concursos internacionals, el seu amor per l'instru-

ment va forjar la carrera d'una nena prodigi, ja que la seva obsessió pel violí va començar fins i tot abans que pogués parlar. Primer a Ucraïna i més tard a Rússia, Voronkova va realitzar una carrera meteòrica, actuant en les principals sales de concert d'ambdós països, a la ràdio i a la televisió soviètica.

Durant diverses temporades, va participar en l'Orquestra del Teatre Bolshoi, a més de fundar el Trio del Bolshoi i el Quartet Bolshoi, amb els quals va realitzar actuacions per diverses capitals soviètiques; més tard va ser contractada com a solista de la Filharmònica de Moscou. Un cop establerta a Barcelona, ha treballat com a solista i concertino associat de l'Orquestra simfònica de Barcelona i Nacional de Catalunya i com a concertino convidada de l'Orquestra Simfònica del Gran Teatre del Liceu.



- **ROSES:**
Av. Montserrat, 5, 7, 9
T. 972 151 495
- **EMPURIABRAVA:**
Sant Mori, 15 - T. 972 454 022






paz torras

BRUNELLA

Anna Mera

SPORT

GEOX

RESPIRA

ESCORPION

BOSS

HUGO BOSS

Dezigual

ESPIRIT

LA POLICIA LOCAL



L'obra de teatre «Traspatràs» del divendres 25 de maig. EMPORDÀ



Els més petits al costat del cotxe de la Guàrdia Urbana. EMPORDÀ

Més d'un miler d'alumnes, al Programa de Mobilitat Segura

ROSES | REDACCIÓ

■ Més d'un miler d'alumnes de les escoles de Roses participen en el Programa Formatiu de Mobilitat Segura de la Policia Local de la vila. En el programa, que inclou tallers, activitats i debats adaptats a les característiques i necessitats de cada segment d'edat, hi han participat alumnes de P5, 1r, 3r, 6è de primària i 2n d'ESO. Una de les activitats es va celebrar el divendres 26, quan els alumnes de P5 van anar a veure l'obra de teatre titulada *Traspatràs* al Teatre Municipal de Roses. Una altra

de les activitats és la visita dels agents als centres escolars, on els alumnes poden conèixer de primera mà en què consisteix la feina dels agents, el material que utilitzen, i consultar totes les curiositats i dubtes que se'ls plantegen sobre aquest servei públic. En una segona sessió, els agents traslladen fins a les escoles els vehicles policials i imparteixen xerrades participatives sobre educació viària. L'objectiu del programa és fomentar el coneixement i el debat entorn de les temàtiques d'educació viària i cívica.

FINS AL 30 DE JUNY

Finalitza el servei gratuït per possibles afectacions del nou 4G als usuaris de TDT

■ Des de l'estiu passat, s'ofereixen a Roses els serveis 4G. La nova tecnologia permet gaudir d'uns serveis de dades mòbils d'alta velocitat, la qual millora la cobertura a l'interior dels edificis i n'amplia l'extensió geogràfica. Per garantir la compatibilitat de la nova tecnologia amb la Televisió Digital Terrestre, els operadors han posat en marxa Llega800, entitat encarregada de solucionar qualsevol afectació que la implantació del nou 4G hagi pogut causar. A través d'aquesta entitat, s'ofereix als ciutadans un servei gratuït per a gestionar i resoldre incidències, sense cap tipus de cost per a l'usuari. Les persones afectades poden sol·licitar aquest servei, fins al pròxim 30 de juny, a través del telèfon d'atenció gratuït 900 833 999, o bé al portal web www.llega800.es. REDACCIÓ | ROSES

SOCIETAT

La Residència Pi i Sunyer compleix vint-i-cinc anys

► El 17 i 18 de juny se celebraran diversos actes per commemorar la fita



Una de les activitats de les Olimpíades del 24 de maig passat. EMPORDÀ

ROSES | REDACCIÓ

■ La Residència Pi i Sunyer de Roses ofereix tres tipus de serveis. D'una banda, hi ha la residència assistida, de l'altra, el centre de dia i, finalment, un servei d'àpats a domicili.

La residència es va inaugurar l'any 1992 i actualment està formada per 112 residents i 25 usuaris de Centre de Dia, 1 SAD i 8 serveis d'habitatge. Per gestionar tots aquests serveis compten amb un equip humà de 78 treballadors, 2 persones que realitzen serveis en benefici a la comunitat i 5 voluntaris. L'objectiu és proporcionar als residents i a les seves famílies tot el benestar, l'atenció, la qualitat de vida, la comprensió i el respecte que es mereixen. Els ofereixen un tracte proper, càlid i humà, en un ambient còmode i familiar.

Un compromís ferm

La Residència Pi i Sunyer té un compromís ferm amb la gent gran més vulnerable de Roses i dels municipis de la comarca. Aposten cada vegada més per una atenció centrada en la persona. Per això, és imprescindible conèixer bé els residents i usuaris del Centre de dia, respectant, sempre que sigui possible, les preferències i els desitjos per tal de mantenir la singularitat i identitat de cada persona. Cal tenir en compte les capacitats de cada resident per sobre dels déficits, dotant-los de més autonomia en la presa de decisions.

Des de la residència, creuen que per potenciar el desenvolupament integral és necessari per reforçar les relacions socials. Per això s'esforcen per crear i participar en programes intergeneracionals col·laborant amb tots els centres educatius de la vila de Roses.



La torxa. EMPORDÀ

El dimecres 24 de maig es van celebrar les primeres Olimpíades Inter-residencials de l'Alt Empordà

25è aniversari

Amb motiu del 25è aniversari, volen obrir les portes de la residència per rebre els vilatans de Roses i fer visible la tasca de servei a la gent gran, enriquint i creant xarxa social per millorar la qualitat de vida de tots.

24 de maig

El dimecres passat, 24 de maig, es van celebrar les primeres Olimpíades Inter-residencials de l'Alt Empordà on van participar les diferents residències de la comarca. Les Olimpíades van consistir en una sèrie de proves com ara encistellar una pilota, fer una cursa de burros, jugar a bitlles amb aigua, entre altres.

Durant la jornada, es va comp-

És imprescindible conèixer bé els residents i usuaris del Centre de Dia tot respectant-ne les preferències i desitjos

tar amb l'ajuda d'un grup d'alumnes del Centre Escolar Empordà, que van fer de monitors, a més del suport de FADIR i voluntaris. Per concloure la jornada, va tenir lloc el dinar de germanor al jardí de la Residència.

17 i 18 de juny

El cap de setmana del 17 i 18 de juny es farà una festa inclusiva, amb diversos actes dirigits a infants, col·lectius compromesos, joves, però sense menystenir els residents i usuaris de Centre de Dia. Durant aquests dies, la residència voldrà acostar-se a tots els vilatans de Roses per gaudir tots junts de la festa. Per això s'han programat diferents actes.

El dia 17 al matí tindrà lloc una Fira Social. Es convidaran diverses entitats per constituir una fira participativa amb tallers, xerrades, demostracions i exhibicions. A 2/4 de 12 del migdia, els Gegants de Roses amenitzaran la jornada, que seguirà amb una Botifarrada popular que comptarà amb l'ajuda de voluntaris de FADIR. A més, hi haurà inflables durant tot el dia. A les 4 de la tarda, hi haurà xocolatada i de 5 a 6, l'espectacle infantil *Fem una festa*, a càrrec de Jordi Tonietti.

Finalment, el dia 18, a 2/4 d'11 del matí, tindrà lloc l'acte públic, on es convidaran les autoritats de la vila.

L'acte servirà perquè es destapi una placa commemorativa en record de tots els residents de la Cooperativa de la Residència. Es tancarà la jornada amb l'actuació de la Coral del Centre Escolar Empordà.

PINTURA MURAL

Diana Taubin trasllada el seu art a Aquabrava

► L'artista decora la piscina d'ones del parc aquàtic de **Roses** amb un mural impactant de grans dimensions i d'estil realista

ROSES | SÒNIA FUENTES

■ Diana Taubin està especialitzada en arquitectura i urbanisme, però va debutar en la pintura mural amb el seu pare quan tenia deu anys. Des del 1988 ha realitzat nombrosos frescos a l'Amèrica Llatina i a Espanya. Els darrers anys, ha treballat en diversos murals a França i aquest estiu repeteix l'experiència de decorar el parc aquàtic Aquabrava de Roses, amb un dels seus murals més espectaculars i també el més gran.

Per a Taubin, fer un mural a Aquabrava era una aspiració que tenia des que va arribar a **Roses**, des de l'Argentina l'any 2002 i l'any passat va fer-ho possible, realitzant una pintura a la piscina d'ones per als més petits pintant al seu fons la imatge espectacular d'un vaixell enfonsat. "Aquest any hi he afegit un element més al mural per engrescar els nens en la descoberta d'un cofre ple de monedes d'or, amb uns simpàtics personatges tot al voltant".

Enguany Taubin ha finalitzat també, a punt per l'obertura diuendres del parc aquàtic, que aquest estiu celebra els trenta anys, un nou mural de dimen-



Diana Taubin, amb el mural de la piscina d'ones al seu fons. ROSANA VIDAL

sions espectaculars, de 480 metres quadrats, a la piscina d'ones per a grans, que és a la vegada la més gran d'Europa. "Feia més de deu anys que les parets, on hi havia unes pintures de roques, no es pintaven" i l'artista les ha repintat, canviant l'aspecte planer per un mur de roques i cascades: "les roques es reflecteixen en l'aigua, hi ha sectors amb vegetació, i he

jugat amb la llum creant zones més fosques i més clares, i fins i tot sembla que puguis grimpar per les roques, en un entorn mig selvàtic", explica l'artista.

Taubin és una amant de la pintura mural perquè assenyala que "modifiquen la percepció de l'espai, i provoquen sensacions espectaculars. A més apel·len a la imaginació de l'observador". El

resultat és un impacte visual en el visitant que no passarà desapercibut.

Pintar un mural tan immens i d'aquestes característiques és complex a l'hora de treballar, tot i així, en només dotze dies, l'artista ha aconseguit finalitzar el mural. Per al mur de roques ha utilitzat pintura acrílica plàstica, amb tres capes de vernís anti al-



EMPORDÀ

UN COFRE PER ALS NENS Nou atractiu del parc

► Diana Taubin ha completat el mural que va fer l'any passat al fons de la piscina d'ones per a nens amb un cofre de monedes d'or i simpàtics personatges al voltant.

gues i clor cautxú, especial per a piscines en l'atracció dels més petits. La muralista argentinoespanyola i rosina ha treballat a Saint-Sébastien-Sur-Loire, del 2012 al 2015, on va realitzar onze murals històrics. Normalment treballa a Espanya per a clients francesos i gairebé tot el que ha fet a Catalunya, excepte els murals d'Aquabrava i un col·legi a **Roses**, ha estat per a clients estrangers, que assegura "tenen una especial sensibilitat per l'art". Aquest estiu treballarà a Argelers de la Marenda on l'any passat ja va fer un mural en una fleca.

TROBADA DE DANSA ▶ PAVELLÓ MUNICIPAL DE ROSES



El treball de les diferents escoles de dansa participants a l'escenari del pavelló de **Roses**. GERARD BLANCHÉ

La dansa transfronterera omple el Pavelló de Roses

ROSES | REDACCIÓ

■ Catorze escoles i acadèmies d'onze municipis de la demarcació de Girona i la Catalunya Nord van omplir, el mes de maig, el Pavelló Municipal de **Roses** per participar en la XVII Trobada de

Dansa de **Roses**. L'espectacle estava organitzat per l'Ajuntament de **Roses** i l'Acadèmia de dansa Dany's.

L'Escola de dansa Gabriela Martín de **Roses** va obrir la trobada. Seguidament, van ser les

alumnes de l'Escola de dansa Elisabet Trias de Banyoles les que van ballar, seguides pel Centre de dansa Marta Coll de Figueres, l'Escola d'art coreogràfic Lilliane Auge de Llançà, l'Escola de ballet Concepció Gratacós de Banyoles,

l'Acadèmia de dansa Dany's de **Roses**, l'Escola de dansa Anna Sureda d'Anglès, la Banyuls danse i Cabestany F. Fabre, Brazeau, l'Every dance Veronique Guisset de Perpinyà, la Jazz-Cadaqués Carolina Seglar, l'Escola de dan-

sa Àngels Ballart de Figueres, l'Escola Ballem Junts de Vilafant, l'Escola de dansa Anna Sureda d'Anglès, l'Escola de ballet Violetta Arp d'Olot amb Ofèlia Journey, l'Escola de dansa Gabriela Martín de **Roses**.

Marinada

Marta Gibert

martagibert_1@hotmail.com



CICLISTES CONTRA MANTERS

Cada cop més crec que la bicicleta és una aposta que aporta nombrosos beneficis. Començant per la salut d'un mateix, continuant per la descoberta de l'entorn d'una forma amable i respectuosa, passant per la no contaminació de l'aire que respirem i acabant amb la reducció dels embussos i la falta d'aparcament.

Per això, quan m'assabento que l'Ajuntament de Roses creará un carril bici al passeig marítim per lluitar contra el Top Manta, m'he de llegir dues vegades la notícia perquè em costa de digerir. He d'ordenar totes les idees que em venen arrauxadament al cap: 1) Quina bona idea que l'Ajuntament decideixi fer un carril bici. 2) Quina mala idea que decideixi que el que no ha aconseguit la policia ho hagin d'aconseguir els ciclistes: lluitar contra el top manta. 3) Quina bona idea regular la circulació dels vehicles de dues rodes i la convivència amb els vianants. 4) Quina mala idea només tenir en compte la circulació amb bici pel passeig i no fer el projecte per a tot el municipi.

Cada vegada hi ha més ciutats com París, Barcelona o Girona que estan apostant per aquest vehicle per millorar la mobilitat. També algunes poblacions turístiques franceses tenen creada una xarxa de carrils bicis, ben cuidada, per poder-nos desplaçar pel nucli urbà i entre municipis propers. Si es posen els mitjans, la gent els utilitza. Ara bé, si anar amb bicicleta ha de suposar fer una cursa d'obstacles o fer-se mal, això no motiva a ningú.

Si pensem a desplaçar-nos amb bicicleta, ens ho hem de creure. Fer un carril bici pel passeig? A menys que el paviment estigui molt marcat, els vianants no solen respectar-ho. Potser seria més adequat fer el carril paral·lel al passeig, a l'avinguda de Rhode, prenent una part de la carretera d'entrada, o de la voreira..., però això implica obres d'adaptació, instal·lació de parquings per a bicicletes, o servei de lloguer de bicis durant la temporada alta. I també plantejar-ho als ciutadans i fer pedagogia. Les polítiques de mobilitat requereixen tot un treball previ. Aquesta aposta suposaria un salt qualitatiu per a tots els rosincs.

Ara bé, fer un carril bici perquè jo com a ciclista eviti que s'hi posin els Top Manta...? Què vols que et digui! Si jo fos manter, ocuparia un altre tros de passeig i llavors que siguin els vianants els qui passin pel carril bici i... Ja ho tenim tot ben embolicat.

Concurs fotogràfic

Si encerteu on és la imatge, podeu guanyar un llibre

■ Aquesta bucòlica imatge pesquera està situada en un cèntric carrer del nucli antic de Roses. Si sabeu on està, feu-nos arribar la resposta amb les vostres dades de contacte a concurs@emporda.info. També podeu respondre per correu ordinari al SETMANARI DE L'ALT EMPORDÀ, avinguda Salvador Dalí, 79, 17600, Fi-

gueres. Entre tots els encertants, sortejarem una novetat de Brau Edicions.

Encertant del mes passat

Josep Pibernat ha estat el guanyador del concurs del mes passat. Va encertar que la bola del mosaic és la de la font de la plaça de Sant Pere.



Pot passar a recollir el premi per la nostra redacció.



Participació oberta a tots els lectors
concurs@emporda.info

CASAL ESTIU

NOU + ECONOMIC
des de 53€ setmana!!!

del 26 de juny al 8 de setembre



De dilluns a divendres
Per a nens i nenes de 6 a 16 anys

Minicampus matins
P3, P4 i P5
Servei de Menjador

INSCRIPCIONS
-10%
ABRIL / MAIG

gen
ROSES

+ INFO
972 257 003
www.genroses.cat
www.facebook.com/genroses

Alumnes de català i parelles lingüístiques visiten el MAC Empúries

ROSES | REDACCIÓ

Un centenar de persones, estudiants de català i parelles lingüístiques, procedents dels serveis de català de l'Alt Empordà, la Garrotxa i el Ripollès, es van trobar el dissabte 20 de maig per visitar conjuntament el Museu d'Arqueologia de Catalunya-Empúries i el Museu de l'Anxova i de la Sal de l'Escala.

La visita al MAC Empúries va suposar conèixer un dels escenaris privilegiats de la nostra història: la porta d'entrada de la cultura grega i romana a la península Ibèrica. Els participants en aquesta sortida van poder veure com, en aquest jaciment, hi conviuen les restes d'una ciutat grega –l'enclavament colonial d'Empòrion– amb les d'una ciutat roma-

na, l'antiga Empòria, de la mà d'uns guies excepcionals.

La visita guiada al Museu de l'Anxova i de la Sal va mostrar la història de la pesca de la salaó de peix blau, des del segle XVI fins a l'actualitat, i ens va submergir en un temps, un patrimoni i uns coneixements de la costa catalana.

Els serveis de català del Consorci per a la Normalització Lingüística organitzen cada any sortides per facilitar que els seus usuaris coneguin llocs emblemàtics del territori i per crear un context de convivència i interacció entre persones d'origens diversos que estan estudiant la nostra llengua i cultura.



Alumnes dels cursos del CNL de Roses a Empúries. EMPORDÀ

NAIXEMENTS



EMPURIABRAVA
LOUAY BOUJLOUD BENNADI
Fill de Khaoula i Mustapha, va néixer el 20 de maig a l'Hospital de Figueres.



FIGUERES
MARC CARDERA CARDOZO
Fill de Ruth i Fran, va néixer el 22 de maig a l'Hospital de Figueres.



FIGUERES
AYMAN EL KDALI EL MAKHLOUFI
Fill de Khadija i Mohamed, va néixer el 22 de maig a l'Hospital de Figueres.



L'ARMENTERA
JORDI COTANO BRET
Fill d'Elena i Joaquim, va néixer el 23 de maig a l'Hospital de Figueres.



SANT MIQUEL DE FLUVIÀ
DINA CHAMLALI IDRISSE
Filla de Souad i Karim, va néixer el 23 de maig a l'Hospital de Figueres.

FOTOS D'ADELA SUÁREZ

FELICITACIONS



La nostra princesa **EMMA** fa 10 anys!



Alba, ja has fet 6 anys. **PER MOLTS ANYS, guapíssima!!**



Felicitats, Xènia! Ja tens 11 anys. T'estimem molt. Els teus avis



Sant Ferran (30/5) i aniversari (1/6) **Per molts anys de part dels avis**



Josep Crous i Àlicia Quintilla (Sant Pere Pescador) **Moltes felicitats pels 60 anys de casats, de la vostra família.**

Tel. 972 56 90 27
Carta en Braille

TRULL AMB PIRRESSE
Restaurant Boadella d'Empordà

MENÚ DE PRIMAVERA AMB CIRERES

35 €
IVA INCLÒS

Tel. 972 56 90 27 - De France: (0034) +
www.trull-boadella.com - Boadella d'Empordà - Girona

La Cate Espai cultural Figueres

Dijous 1 de juny, a les 21 h.
Cineclub Diòptria
I am not your negro

Divendres 23 de juny
Flama del Canigó i Revetlla de Sant Joan

Del 28 d'abril al 29 de juliol, Exposició
Fotografies de Francesc Guillaumet
Horari: Divendres i dissabte, de 18 a 20 h. - Diumenge, d'11.30 a 13.30 h.

Club d'Escacs Alt Empordà
Classes d'iniciació, continuació i alt rendiment
Horari: de dimarts a divendres de 17.30 a 21 h. Dissabtes de 10.30 a 13 h. Tel. 618 223 768

Més informació de totes les activitats i els cursos de La Cate
Telèfon 972 678 496. Correu electrònic: secretarialacate@gmail.com,
Facebook: <http://www.facebook.com/lacatefigueres>. Twitter: twitter.com/lacate_figueres.
www.lacate.cat

Butterfly park Empuriabrava

"un zoo diferent..."

obert tot l'any
www.butterflypark.es
Tel. 972 450 761

Poliesportiu

CICLISME

La Ratpenat, de 32 km a la nit del 17 de juny

■ Easybikes i el Club Ciclista Roses organitzen, el dissabte dia 17 de juny, l'onzena edició de la Ratpenat. Es tracta d'una marxa nocturna de bicicleta de muntanya pel cap de Creus que s'iniciarà a la Ciutadella de Roses i que tindrà un circuit de 32 km. El preu de les inscripcions va dels 18 als 22 € i es poden fer al web www.easybikes.es. La sortida serà a les 22 hores i abans hi haurà fideuada per sopar (20 h). **REDACCIÓ | ROSES**

CICLISME

La Transpyr s'inicia a Roses l'11 de juny

■ Roses serà, com ja va sent habitual, l'inici de la Transpyr, una prova ciclista de muntanya i de carretera que creua els Pirineus de costa a costa en set dies. La Ciutadella serà el punt de la primera etapa, el diumenge dia 11 de juny, que fins a Hodarribia (Guipúscoa) passarà per Camprodon, la Seu d'Urgell, el Pont de Suert, Aínsa i Roncesvalles. A l'edició anterior, hi van prendre part 400 ciclistes. **REDACCIÓ | ROSES**

TAEKWONDO

Jorquera, a l'Estatl júnior d'Alacant tot pensant en l'Europeu

■ El taekwondista rosinc Joan Jorquera serà l'únic representant altempordanès que aquest dissabte dia 3 de juny participarà en el Campionat d'Espanya en categoria júnior que se celebrarà a La Nucía (Alacant). El competidor del TKD Joan's de Roses entrarà en escena en pes ploma (-55 kg), amb la intenció de treure un bon resultat per obtenir el bitllet per al pròxim Campionat d'Europa, al novembre a Xipre. A terres valencianes, Jorquera, de 16 anys, s'hi presentarà després de guanyar el Professional Taekwondo Open de Zamora. **REDACCIÓ | ROSES**

WINDSURF

L'Estatl de Funboard, aquest cap de setmana

■ El Grup d'Esports Nàutics de Roses acollirà, entre aquest divendres dia 2 i diumenge 4 de juny, un esdeveniment de windsurf. Es tracta d'una prova del circuit del Campionat d'Espanya de Funboard en la modalitat d'eslàlom, que en l'àmbit local hi prendran part competidors del GEN com Marc Paré. És previst que hi participin una vuitantena de windsurfistes absoluts, juvenils i infantils. **REDACCIÓ | ROSES**



Motor Prop de 300 motos a la Trobada Motera Benèfica

▶ La zona del Port de Roses va ser l'escenari, el cap de setmana anterior, de la tercera edició de la Trobada Motera Benèfica, organitzada per Fadir, la Fundació d'Ajuda al Discapacitat de Roses, i Minidats. Al voltant de 280 motos van prendre part en aquesta trobada, que "va ser un èxit", segons els organitzadors. L'esdeveniment va comptar amb una sortida fins al cap de Creus, amb aturada al Port de la Selva, i amb concerts de grups com Roadhouse, D-Gremlins i Demolition Band, que van animar la festa. Aquesta trobada va comptar amb la col·laboració dels ajuntaments de Roses, el Port de la Selva i Llançà.

Natació Els benjamins del GEN Roses, al campionat català

▶ El Grup d'Esports Nàutics de Roses van participar, el cap de setmana anterior a Vic, en la setena jornada benjamina i cinquena prebenjamina de la Lliga Catalana. Els nedadors del club rosinc Lucas Strahodinsky, Judith Tena, Sandra Pardo, Joana Costa, Julia Ruiz i Crosby Fitch estan classificats al Campionat de Catalunya benjamí que se celebrarà a la piscina del Sant Andreu del 9 a l'11 de juny.



SALT SWIMFASTER Club Natació

PISCINA MUNICIPAL DE SALT 2016 - 2017

VOLS SER SWIMFASTER?

NATACIÓ • MASTERS • AIGÜES OBERTES
TRIATLÓ • ENTRENAMENTS FUNCIONALS

NENS:
Dimarts i dijous 19.15h a 21h

MASTERS / TRIATLETES:
Dimecres de 19.15h a 21h
Divendres de 19.30h a 20.30h
(2 divendres al mes)

INSCRIPCIONS A:
639 43 43 47 · 629 60 78 80

• Amb la inscripció, et regalem una samarreta, un gorro i una tovallola del Club •
+ info: swimfaster@hotmail.es



Pàdel Faxedas-Curto i Lambregts-Lefebre vencen en el Bronze

▶ Les instal·lacions del Club Tennis Roses han acollit, aquest mes de maig, una de les proves del Circuit Bronze de Pàdel. En primera categoria masculina, els vencedors van ser Albert Faxedas i Sergi Curto, de l'Indoor Figueres, que es van imposar a Leonardo Decarli i Marc Geli. En noies, el tàndem Emmelien Lambregts-Claire Lefebre va vencer a Júlia Municoy i Cristina Camo.

Pesca Pino es col·loca líder de la lliga del CPE Roses-La Perola

▶ L'emporità Víctor Pino va ser el vencedor, el passat dia 20 a la platja del Racó de Begur, de la tercera prova de la lliga social de surfcasting que organitza el Club de Pesca Esportiva Roses-La Perola. Aquest triomf -amb un pes a bàscula de 1.563 grams- li permet encapçalar la classificació general. A Begur, el podi el van completar el colomenc Josep Bernárdez i Miguel del Pozo.



S'INAUGURA DISSABTE

Empordoneses continua la seva «Mobilització» a Ca l'Anita

► Inaugura l'exposició col·lectiva dissabte dedicada als deu anys dels smartphones, amb una performance i un espectacle de dansa

ROSES | REDACCIÓ

■ Empordoneses 2017 continua el seu ritme expositiu arreu de la comarca. Després d'haver dut a terme durant els darrers mesos nombroses mostres i accions a Figueres, el dissabte 3 de juny a les 12 del migdia presenta l'exposició col·lectiva i multidisciplinària *Mobilització* a la sala d'exposicions de Ca l'Anita de Roses.

Durant la inauguració, es durà a terme la performance *Silenci si us plau*, de Montse Seró i la coreografia/treball en progrés *...I cada vegada més lluny* del grup d'adults de l'Escola de Nou Moviment i Dansa Contemporània i del Col·lectiu El Paller. Presidirà l'acte Montse Mindan, alcaldes-

L'ACTE

INAUGURACIÓ «MOBILITZACIÓ»

📍 Ca l'Anita de Roses.

🕒 Dia 3 de juny a les 12.00 hores

sa de Roses; Francesc Giner, regidor de Cultura de Roses; Pilar Farrés, coordinadora d'Empordoneses; i l'historiador de l'art Enric Tubert, que farà la glosa de l'acte.

Com cada any, hi ha un fil conductor creatiu per a tots els participants, que en aquesta edició és: *Smartphones, 10 anys*; el qual, com el seu títol indica, vol fer reflexionar sobre la presència dels anomenats telèfons intel·ligents,

els quals van fer la seva aparició l'any 2007; i que des de llavors són un aparell indispensable en les nostres vides. Ja sigui per les possibilitats que ofereixen, la dependència que generen, la post-veritat que creen, el control al qual ens sotmeten, o la simple i pura atracció per l'objecte.

Els artistes participants són: Mònica Quintana, Esther Martínez, Juanjo Viñuela, Marta Teixidor, Núria Pallisera, Mònica Grygier, Fiona Morrison, Clara Gassiot, Pilar Farrés, Ramon Fort, Joan Casellas, Jordi Figueras, Yvonne Heinert, Esther Julià, Cati Palou, Michelle Wilson, Enric Bassegoda, Àngel Rodríguez, M. Mercè Cuartiella, Isabel Guz-



Els artistes participants en l'edició d'enguany. EMPORDÀ

mán, Jordi Casals, Lluís Bosch, Callahan Ruíz, Abdon Jordà, Ester Marcos i Abraham Fidel Ortiz Lugo. També hi participen els estudiants a través d'una vídeo-instal·lació, el Grup Trenant, que aplega estudiants de Visual i Plàstica dels instituts de la Jonquera, Castelló d'Empúries, Ramon Muntaner (Figueres), Ale-

xandre Deulofeu (Figueres) i Illa de Rodes (Roses). I com a novetat, s'exposaran dues instal·lacions dels estudiants dels instituts Illa de Rodes i Cap Norfeu (Roses) al 3r pis de Ca l'Anita. A més, el dissabte 17 de juny, es durà a terme el taller adreçat a famílies *Mòbils*, a càrrec de Fiona Morrison i Pilar Farrés.



El concert s'emmarca dins de la programació del teatre. EMPORDÀ

La violinista Ala Voronkova actua al Teatre, dins el cicle «Tarda de Clàssics»

L'ACTE

CONCERT

📍 Teatre Municipal. 🕒 Diumenge a les 18.00 hores 🎟 Preu: 8 euros

ROSES | REDACCIÓ

■ La reconeguda violinista Ala Voronkova clourà, aquest diumenge, el cicle «Tarda de Clàssics» dins la temporada del Teatre Municipal de Roses. Destacada solista de l'Orquestra del Teatre Bolshoi de Moscou i de la Filharmònica de Moscou, Ala Voronkova s'ha establert a Barcelona, on actua com a solista convidada a l'OBC i a l'Orquestra Simfònica del Gran Teatre del Liceu. Ala Voronkova no és només l'hereva d'una tradició musical que uneix precisió, tècnica, musicalitat i sentit absolut. Guanyadora de diversos concursos internacionals, el seu amor per l'instru-

ment va forjar la carrera d'una nena prodigi, ja que la seva obsessió pel violí va començar fins i tot abans que pogués parlar. Primer a Ucraïna i més tard a Rússia, Voronkova va realitzar una carrera meteòrica, actuant en les principals sales de concert d'ambdós països, a la ràdio i a la televisió soviètica.

Durant diverses temporades, va participar en l'Orquestra del Teatre Bolshoi, a més de fundar el Trio del Bolshoi i el Quartet Bolshoi, amb els quals va realitzar actuacions per diverses capitals soviètiques; més tard va ser contractada com a solista de la Filharmònica de Moscou. Un cop establerta a Barcelona, ha treballat com a solista i concertino associat de l'Orquestra simfònica de Barcelona i Nacional de Catalunya i com a concertino convidada de l'Orquestra Simfònica del Gran Teatre del Liceu.



- **ROSES:**
Av. Montserrat, 5, 7, 9
T. 972 151 495
- **EMPURIABRAVA:**
Sant Mori, 15 - T. 972 454 022






paz torras

BRUNELLA

Anna Mera

SPORT

GEOX

RESPIRA

ESCORPION

BOSS

HUGO BOSS

Dezigual

ESPIRIT

HORA NOVA

EDITAT PER NOVES EDICIONS ALTEMPORDANESSES, SLU

President: Antoni Escudero i Martínez

Redacció: Gemma Arché, Jordi Nierra, Ariadna Ventura, Gemma Visa, Marta Arranz, Àngel Reynal (fotografia) i Elisenda Lorés (correcció)

Maquetació: Marc Bech

Departament comercial de publicitat: Maria P. Valdivieso, Lluís Vallmajó i Vicky Valero

Administració: M. José García

Col·laboradors: José Carlos Arroyo, Carles Bayés, Joanjo Bosk, Joan F. Burgas, Juan Jesús Aznar, Pau Canaleta, Josep Marés, Josep Matas, Enric Pujol, Daniel Ruiz-Trillo, Manuel Toro, José Luis Torres, Jaume Torrent, Francesc A. Picas, Ramon Galimany, Mireia Reynal, Pau Castillo, Emma Riera, Jordi Oliva, Miquel Àngel Ferrés, M. Àngels Olmedo, Diego Borrego, Abel Granda, Jordi Vila.

Vocals del Consell d'Administració: Abel Escudero i Bermúdez, Juan Cádiz i Soria

Fundadors d'Hora Nova: Jordi Vallmajó, Carles López Cusi, Emili Casademont, Alejandro Liaño, Vicenç Burgas

Adreça: Avinguda de Salvador Dalí, 62 - 17600 Figueres

Tel. 972 50 59 58 **Fax** 972 50 06 66

Impressió a GESTXXI. Distribuït per Vilarroya SA. DL: GI.674-2014

horanova@horanova.cat **www.horanova.cat**

HORA NOVA s'acull a la Llei 1/1998 de Política Lingüística de la Generalitat i als ajuts del govern de Catalunya i la Diputació de Girona. Aquest bisetmanari és membre fundador de l'Associació Catalana de la Premsa Comarcal i està sotmès al control de l'OJD.

Generalitat de Catalunya
Departament de la Presidència

EDITORIAL

Barris que també són Figueres

■ Alguns veïns de la Marca de l'Ham es van manifestar divendres al vespre, davant de l'Ajuntament, perquè segons ells, se senten discriminats. Demanen celebrar la Fira de Bruixeria i Fantasia, prevista per al 5 d'agost, a la Rambla de Figueres, tal com es va fer l'any passat. L'Ajuntament autoritza l'esdeveniment però vol que es faci al mateix barri de la Marca de l'Ham per dinamitzar una zona que necessita activitats. Al marge dels motius d'uns i altres, allò que demana l'associació de veïns és més comunicació amb l'Ajuntament. La pregunta és si els interlocutors d'un costat i de l'altre són els adequats. La realitat, però, és que cal millorar molts aspectes en la relació de la ciutat amb aquest barri. No és tan gran Figueres per tenir tantes zones perifèriques i tants focus de conflicte. ■

El col·legi API de Girona ha tingut coneixement de diversos casos de clients francesos que han llogat un immoble a l'Alt Empordà i s'han vist protagonistes d'una estafa. "En altres anys ens trobàvem amb ofertes falses puntuals, però aquest cop parlem d'una estafa organitzada i amb estructura", diu el president Ramon Corominas.

Ramon Corominas, 25/5/17



L'AVANÇ METEOROLÒGIC

Dimarts, 30 Canvi	Dimecres, 31 Inestable	Dijous, 1 Estiu	Divendres 2 Millora
■ Canvi de temps. El pas d'un front aportarà més núvols i alguns xàfecs i tempestes. Menys calor arreu.	■ Dia de primavera. Molt de sol al matí i tronades a la tarda. Temperatures màximes més elevades.	■ Temps assolellat al matí i formació de nuvolades al migdia. Alguns xàfecs i ambient més càlid i xafogós.	■ Recuperem les constants de la setmana passada, amb molt de sol i molta calor. Un dia de ple estiu.

FORA D'HORA



Salutacions a la romana

FIGUERES. La imatge de la plaça del Sol també té espai perquè algú hi faci alguna brometa. Magrat que els conductors, vianants i veïns només desitgen el final dels treballs, algun espontani s'ha atrevit a retolar la paraula Cèsar sota la fletxa que indica la direcció per anar a l'estació de l'alta velocitat. S'hi pot llegir la salutació Ave Cesar. ■

A DESHORA

■ **ROSES.** Aquells que feien el vermut dissabte al migdia, a la plaça de l'Església de Santa Maria de Roses, van estar ben distrets. El temple va acollir el casament d'una rosinca, filla de l'hotel Risech, amb un lord anglès. Abans de l'arribada de la núvia, la desfílada de models poc tenia a envejar a la de les famoses carreres d'Ascot. Tocats glamurosos, vestits de còctel elegants i convidats masculins amb look *hipster* autèntic. La núvia va arribar a bord d'un cotxe clàssic anglès. I com a les *pel·lícules*, la *wedding planner* semblava tenir-ho tot controlat. ■

EL SEMÀFOR



SOREA

En els últims dies Roses ha patit inundacions i problemes viaris per la rebenxada de dues canonades d'aigua. Caldria revisar la xarxa per evitar maldecaps als veïns.

'PÀTRIA'

L'empordanès Frank Charansonnet ha guanyat el premi a la millor pel·lícula de parla no anglesa al Festival Internacional de Cinema de Niça.

BÀSQUET VILAFANT

El club sènior masculí ha aconseguit aquest cap de setmana l'ascens a Segona Catalana després de batre el Sant Quirze B.



HORA NOVA

HORA NOVA sorteja cada mes un val de

60€ de Comerç Figueres

T. 972 505 958

Si ets subscriptor, truca i podràs comprar en qualsevol dels establiments associats

→ OPERATIUS ANTIDROGA. MOSSOS D'ESQUADRA

Detenen set persones per tràfic de drogues en tres dies

Les actuacions van tenir lloc els dies 21, 22 i 23 de maig i en una d'aquestes els arrestats van envestir dos cotxes policials

Redacció/ACN | FIGUERES

■ Els Mossos d'Esquadra han detingut set persones relacionades amb el tràfic de drogues en tres operacions diferents els dies 21, 22 i 23 de maig a l'Alt Empordà. En total els agents van confiscar 21 quilos d'haixix, tretze i mig de marihuana i prop de quatre grams de cocaïna.

En una de les actuacions, els arrestats van intentar fugir de la policia i van acabar envestint dos vehicles dels Mossos. Els fets van passar a l'N-II, al terme municipal de Figueres i en direcció França. Els agents van arrestar els dos ocupants del cotxe i van confiscar tres



DROGA CONFISCADA. Un dels agents obrint un dels paquets intervinguts MOSSOS

quilos i mig de marihuana, gairebé quatre grams de cocaïna i un gram i mig de haixix. Els dos homes van quedar detinguts per un delicte contra la salut pública, un altre de conducció temerària i un tercer d'atemptat contra un agent de l'autoritat. El 22 de maig es va produir la segona operació. En aquestes van detenir tres joves france-

sos de 23, 24 i 25 anys veïns de Beziers i Servian (França) que viatjaven amb dos cotxes per l'autopista AP-7. Els agents van requisar 10 quilos de cabdells de marihuana i se'ls van trobar 2.850 euros en efectiu. Les altres dues detencions - dos homes de 43 i 32 anys - van ser el dia 23 i els van confiscar 21 quilos d'haixix. ■

→ ROSES. AQUEST DIUMENGE, A LA CARRETERA C-260

Una fuga d'aigua deixa sense servei uns mil veïns



EL LLOC DE LA FUITA. Els bombers actuant a la C-260

BOMBERS

Redacció/ACN | ROSES

■ Una fuga d'aigua a la carretera C-260, al terme municipal de Roses, va deixar sense subministrament els barris de Santa Margarita i Mas Matas diumenge. A la zona hi viuen prop d'un miler de veïns però el tall va afectar més usuaris, pels diversos hotels que hi ha.

Els bombers van rebre l'avís a les 8.47 del matí i dues dota-

cions es van desplaçar fins al lloc dels fets. Pocs minuts després van arribar els tècnics de la companyia que es van fer càrrec de l'avaría.

Com a conseqüència de la fuga, alguns baixos de comerços i habitatges es van inundar. Els Bombers van marxar cap a les 10 del matí un cop van haver comprovat que l'avaría a les canonades d'aigua no havia provocat danys a les del gas. ■

→ L'ESCALA. MILLORA DE LA IMATGE URBANA

Sistema de fotos per ocultar els contenidors



A L'AVINGUDA GIRONA. S'actuarà en quatre bateries de contenidors

AJ L'ESCALA

Redacció | L'ESCALA

■ Després de la prova pilot de l'any passat a l'avinguda Riells, l'Ajuntament de l'Escalona ha començat a posar fotos per tapar contenidors a altres punts del municipi. La setmana passada es van instal·lar les imatges gegants a les zones de contenidors de l'avinguda Girona.

L'Ajuntament ha comptat amb la col·laboració de l'Agrupació Fotogràfica Cromàtica del CER l'Escalona, que ha aportat les imatges. Empúries, les activitats nàutiques, les festes populars o el paisatge són alguns dels elements triats. La instal·lació continuarà després de l'estiu amb nous panells fins a arribar a una quinzena. ■

→ AGRICULTURA. COMUNICAT DE JARC-COAG

El sector de l'olivera reclama compensacions a Hisenda



CRÍTiques. El sector acusa el Ministeri d'haver ignorat la petició de reducció de mòduls de l'IRPF en la campanya 2016

HN

Redacció | FIGUERES

■ L'organització agrària JARC-COAG critica que el Ministeri d'Hisenda hagi ignorat la seva petició de reducció dels mòduls de l'IRPF de la campanya 2016 per a les explotacions de l'olivera de la comarca de l'Alt Empordà.

L'entitat havia sol·licitat la mesura perquè els productors poguessin compensar les pèrdues econòmiques derivades de les adversitats climàtiques. En el cas de l'olivera de l'Alt Empordà, la sequera va provocar una caiguda mitjana de la producció per sobre del 35%. Aquesta situació es

va veure agreujada per les tempestes d'aigua i pedra de finals de 2016.

L'organització agrària recorda també que a part de les pèrdues per raons climàtiques, pateixen danys per la fauna salvatge. Diuen que cada any les afectacions són més importants. ■

→ **POLÍTICA.** CRISI A L'EQUIP DE GOVERN DE FREDERIC MINOBIS (CIU)

Una regidora de Boadella expressa les discrepàncies amb l'alcalde en una carta

Gemma Visa | **BOADELLA I LES ESCAULES**

■ La regidora de Boadella i les Escaules, Marina Ramió, ha enviat una carta oberta, que també ha fet arribar a l'Ajuntament, en què expressa la seva disconformitat amb l'actuació de l'alcalde Frederic Minobis. Ramió formava part del mateix equip de govern de CiU però al febrer va decidir deixar les seves funcions perquè segons ella "no podia més". La regidora ocupava les àrees de Cultura, Participació Ciutadana i Sostenibilitat, unes competències que ha passat a assumir ara el batlle.

La regidora, crítica amb Minobis, assegura que encara no sap si forma part del govern o ha passat a ser no adscrita. Diu: "L'alcalde no m'ha donat una resposta clara." Sobre els motius concrets de la seva renúncia, Ramió declara: "M'he cansat de fer feina i que després l'alcalde anés tot darrere a desfer-la tal com va passar per la

festa major. Arriba un punt que ja no pots més."

L'alcalde, Frederic Minobis, ha confirmat haver rebut la carta. Sobre la regidora díscola va dir que "aquesta senyora fa molt de temps que no ve per l'Ajuntament". Ramió ha justificat que al ple de l'abril no va poder assistir-hi per motius personals però sí que pensa participar en el del juny. Tot i això, la regidora deixa clar que quan vagi a l'Ajuntament hi anirà acompanyada.

EL PLE. La llista de CiU, que encapçalava Minobis, va aconseguir tres regidors a les darreres eleccions i ERC en va obtenir dos. Actualment l'Ajuntament de Boadella i les Escaules està governat per un pacte entre CiU i ERC. Es tracta d'un equip de quatre edils, liderat per l'alcalde. Marina Ramió continua conservant les sigles de CiU però *de facto* es troba en situació d'oposició. ■

OPINIÓ

Així no Sr. Frederic

■ Sr. Frederic Minobis, Recordo aquell ple del mes de novembre en què vostè va pretendre davant del poble fer-me passar per "trastocada" perquè va decidir incloure a les ordenances fiscals una pujada de l'IBI del 0,05% tot culpant al senyor Emili Santos de la pujada. Ostres, em recorda tant el senyor Rajoy culpant el senyor Zapatero dels plats trencats... Centrem-nos en l'important, molts veïns han vingut a queixar-se'm les darreres setmanes perquè volen saber amb què es gasten els diners dels impostos. La primera cosa que els diria a aquests veïns és que a mi no vinguin a reclamar ja que jo vaig votar contra aquesta pujada

d'IBI i que es dirigeixen a la resta de regidors que sí que hi van votar a favor.

Ara hi ha una queixa que em fan els veïns amb la qual jo estic totalment d'acord. Com pot ser que s'hagi trigat tant de temps a convocar la plaça de concurs públic d'agutzil i que sigui precisament ara que es convoqui, i hàgim pagat un agutzil autònom i els pobles segueixin bruts i sense netejar? Tant Boadella al parc de l'horta com carrers com ara les Escaules són bruts i ningú els neteja. No hi ha hagut una pujada d'impostos per poder mantenir el poble en condicions, segons vostè? Doncs no ho sembla.

Ja per acabar, lleigi brut que presenti al concurs públic d'agutzil el seu tinent d'alcalde i vostè no li hagi demanat que deixi l'acta de regidor. No està en igualtat de condicions amb els altres aspirants i a més vostè segons es rumoreja pel poble li ha dit que guanyarà. Ho trobo lleig.

Ja per acabar, no m'ha contestat les últimes instàncies que li he entrat i li recordo que segueixo sent regidora i tenint dret a rebre tota la informació.

Així no es fa Sr. Frederic Minobis, així no es fa d'alcalde i tot el que no vegi clar ho seguiré fent saber als veïns/es de Boadella i les Escaules que és a qui jo em dec, que pel que veig, vostè no... ■

Marina Ramió
regidora de Boadella i
les Escaules

→ **ROSES.** COMUNICACIONS

El servei gratuït per afectacions del nou 4G a usuaris de TDT acaba el 30 de juny

Redacció | **ROSES**

■ Des del passat estiu, les operadores de telefonia mòbil ofereixen a Roses els serveis 4G a través de la banda de 800 MHz. La nova tecnologia permet gaudir a la ciutadania i visitants d'un servei de dades mòbils d'alta velocitat, i millora així la cobertura a l'interior d'edificis i amplia l'extensió geogràfica.

Per garantir la compatibilitat de la nova tecnologia amb la televisió digital terrestre (TDT), els operadors han posat en marxa Llega800, entitat encarregada de solucionar qualsevol afectació que la implantació del nou 4G hagi pogut ocasionar en la recepció del senyal de televisió. S'ofereix així als ciutadans un servei gratuït per gestionar i resoldre incidències, sense cap cost per l'usuari.

Les persones afectades poden sol·licitar aquest servei, fins al proper 30 de juny, mitjançant el telèfon d'atenció gratuït 900 833 999, o bé de la pàgina web www.llega800.es. ■

→ **ROSES.** PROGRAMA MOBILITAT SEGURA

Més d'un miler d'alumnes aprenen educació viària



ACTIVITATS A LES AULES. Els agents fan xerrades participatives

AJ ROSES

Redacció | **ROSES**

■ En el marc del programa Mobilitat Segura de la Policia Local de Roses, més d'un miler d'alumnes participaran fins a finals de juny en activitats relacionades amb l'educació viària i cívica.

En funció de la franja d'edat dels alumnes s'organitzen tallers, xerrades o espectacles de teatre com ara Traspatràs al TMR. En aquest cas van ser els alumnes de P5, els que van gaudir d'aquesta activi-

tat. En el programa hi participen també nens i nenes de 1r, 3r, 6è i 2n d'ESO.

En la majoria de casos els agents visiten els centres escolars i expliquen en què consisteix la seva feina. En una segona sessió traslladen els vehicles policials fins a les escoles per fer xerrades participatives. Un altra activitat és l'anomenada Catifa Ciutadana, que fa 9 m² i permet als més petits experimentar i descobrir les normes de vialitat. ■

→ **ROSES.** MANTENIMENT D'EQUIPAMENTS

Renoven el sistema de filtració de la piscina



L'ACTUACIÓ. S'ha reposat 17.750 quilos de material filtrant

AJ ROSES

Redacció | **ROSES**

■ La piscina municipal de Roses s'ha sotmès a la renovació del sistema de filtració dels dos vasos que hi ha a l'equipament. Els treballs han consistit en la substitució del llit filtrant dels quatre filtres del vas gran, i d'un filtre del vas petit, ja que l'altre existent havia estat renovat recentment.

En total s'han reposat 17.750 kg de material filtrant. Els treballs

han consistit en el desmuntatge dels filtres, l'extracció de la sorra de sílex antiga amb mitjans manuals i la substitució dels braços col·lectors antics per uns de nous. El material que s'ha col·locat és òxid de silici al 99%, especialment formulat per sistemes de filtració d'aigües de consum, processos industrials i aigües recreatives. El disseny hidràulic de les piscines ha permès fer les tasques sense afectar el servei als usuaris. ■

Economia

empresa

→ MERCAT

Les exportacions creixen un 14,5% a Girona

■ **GIRONA.** Les exportacions gironines han crescut un 14,5% durant el primer trimestre del 2017 i han marcat un nou rècord històric, en superar els 1.337 milions d'euros. La indústria alimentària continua al capdavant. ■



→ OCUPACIÓ

Els sindicats de Correos avisen de possibles retallades a Figueres

Redacció | **GIRONA**

■ Els sindicats de CCOO, UGT, CSI-F i Sindicato Libre, amb el 85% de la representació sindical a Correos, no descarten la vaga general si es manté la retallada d'un terç del seu finançament públic en la Llei de pressupostos. Segons els sindicats, la retallada, entre d'altres conseqüències, generaria "precarització del treball i retallades de plantilla i drets especialment a les localitats de Girona, Figueres i Olot", a més d'altres nuclis gironins. A més, les organitzacions avisen que aquesta retallada també afectarà el compte de resultats de Correos. ■

→ TURISME. L'ENS AVISA QUE PER PRIMER COP L'ESTAFA ES PRESENTA DE FORMA "ESTRUCTURADA"

L'API alerta d'estafes en el lloguer turístic

Dues de les últimes queixes que l'ens ha fet saber als Mossos són d'immobles de Torroella de Fluvià i Empuriabrava

J.N. | **FIGUERES**

■ El col·legi API de Girona ha tingut coneixement de diversos casos de clients francesos que han llogat un immoble a la Costa Brava i s'han vist protagonistes d'una estafa. En concret, durant la setmana passada es va posar en coneixement dels Mossos d'Esquadra irregularitats ocorregudes en tres queixes que van interposar des de França, dos de les quals en apartaments o cases d'estiu de

l'Alt Empordà: un immoble localitzat a Torroella de Fluvià i un altre a Empuriabrava.

Segons el president del col·legi a Girona, Ramon Corominas, a la web on es va cometre l'estafa, on un suposat agent immobiliari -el DNI del qual era fals i per tant no constava en el registre d'agents de la propietat immobiliària- demanava un dipòsit per mitjà d'una transferència o d'un pagament telemàtic per fer la reserva, "hi havia diversos immobles repartits per la Costa Brava nord". En aquests casos, i un cop s'ha efectuat el pagament, que sol ser del 30% del total, el client no rep cap més correu i perd el contacte amb l'agència perquè el web -que en aquest cas era *location-costabrava.com.fr*- desapareix sense deixar rastre.

UNA ESTAFA "ORGANITZADA".

Aquest no és el primer cas detectat a la comarca, però sí que és un dels més preocupants perquè presenta un *modus operandi* molt més elaborat. "En altres anys ens trobàvem amb ofertes falses individuals i puntuals, però en aquest cas parlem d'una estafa organitzada i amb estructura, hi ha una voluntat molt gran d'estafa", explica Corominas.

Per fer front a aquest context, des del col·legi a Girona reclamen mesures per posar fi a aquesta picaresca i recomanen als usuaris que utilitzin les vies de contacte regulades com el propi ens; el registre d'agents immobiliaris de la Generalitat de Catalunya; el registre d'habitatges d'ús turístic i el registre d'apartaments turístics. ■

→ AUGMENT

→ La Costa Brava conté més del 90% dels habitatges turístics de la província. Molts dels quals es troben a l'Alt Empordà, on s'ha notat una "progresió molt gran", diu Corominas. "Això no vol dir que abans no existissin, el que passa és que ara s'ha legalitzat i l'oferta s'ha regularitzat". Segons un estudi elaborat per l'API de Girona a partir del Registre dels Habitatges d'Ús Turístic de la Generalitat, a l'Alt Empordà hi havia al març 9.322 immobles d'aquesta índole, més de la meitat es trobaven entre Roses (2.734), l'Escala (2.145) i Castelló (1.843). ■







EXISTEIXEN ELS CROSSOVERS I EXISTEIX EL CROSSOVER



NISSAN QASHQAI

YOU+ NISSAN

EL NOSTRE COMPROMÍS. LA TEVA EXPERIÈNCIA.

-  Vehicle de cortesia gratuït
-  Equipació de preus de servei
-  Nissan Assistance per tota la vida
-  Revisió de vehicle gratuïta

Descobreix en detall el programa Promesa Client a nissan.es/promesacliente o a la nostra xarxa oficial de concessionaris

INTERDIESEL

Ctra. de Rosas, 47 - 17600 - Figueres - Tel: 972 677 959
www.interdiesel.com

Consum mixt: 3,8 - 6 l/100km. Emissions de CO₂: 99 - 138 g/km

Cultura

espectacles

→ FIRA

El públic acull amb èxit la 6a edició de la Fira de la Rosa

■ ROSES. Roses ha tingut un cap de setmana intens amb més d'una vintena d'activitats culturals. Tal com explica el regidor de Promoció Econòmica de Roses, Fèlix Llorens, "la intenció de la fira és dinamitzar econòmicament el poble; atraure visitants fora de la temporada turística; i ho hem aconseguit. ■



ENTREVISTA

JOAN FRANK CHARANSONNET. DIRECTOR DE CINEMA

Pàtria és el darrer film d'aquest actor i director de cinema català, nascut a la Vall de Santa Creu (el Port de la Selva). Explica que ha viscut a diferents llocs del món però mai hi ha trobat una energia com la de l'Empordà. Tant li aporta aquesta terra que una nit se sentia tan enyorat que va agafar un avió, Moscou-Girona, només per dormir una nit aquí. L'endemà va tornar a volar per anar a treballar a Rússia.

“El premi demostra que el cinema èpic català interessa al públic internacional”

Marta Arranz I FIGUERES

■ *Pàtria* encara no s'ha estrenat a Catalunya però ja té el premi a la millor pel·lícula de parla no anglesa al Festival Internacional de Cinema de Niça. També ha tingut una bona acollida tant *Marché du Film* del Festival de Canes com a la primera Mostra de Cinema en Català a Madrid. Quines sensacions s'emporta dels certàmens?

Molt contents. Rebre aquest premi és donar prestigi a la pel·lícula. A més, a Niça el jurat està format per deu guanyadors de l'edició anterior, d'aquesta manera són els mateixos professionals que decideixen els premis. Demostra que el cinema català èpic interessa el públic internacional. A Canes vam ser una de les vuit pel·lícules catalanes que es van projectar al certamen. Hem tingut molts contactes amb distribuïdors i com que acabàvem de guanyar el premi de Niça, que encara que ens ha anar millor per promocionar el film.

Pàtria es podria resumir com un *Braveheart* català.

Sí, tot això prové d'un somni de petit. Quan jo tenia 9 anys, estava davant la llar de foc, a la Vall de la Santa Creu (el Port de la Sel-

va) amb la meva àvia i m'explicava que ella havia sigut refugiada i que no va voler tornar a casa fins que no morís el dictador Franco i també em va explicar la llegenda d'Otger Cataló, va ser llavors quan vaig relacionar l'estima per una terra tant per part de la meva àvia com per la llegenda. Em va quedar gravat per sempre. Al cap del temps, quan estudiava per ser actor i tenia 18 anys, van estrenar *Braveheart*. Un dia parlant amb en Miquel Sitjar vam dir que fariem el *Braveheart* a la catalana. I *Pàtria* també manté aquest esperit d'identitat, d'orgull, d'origens i d'arrels d'una nació com William Wallace.

El guió ha estat escrit a quatre mans amb l'escriptor Pau Gener. Com ha sigut adaptar una llegenda de 1438 a un guió d'un llargmetratge?

Nosaltres ens hem basat en la llegenda d'Otger Cataló de Pere Tomic, la qual és tan sols un full de llibre, d'on ens hem inspirat per fer el guió. A la pel·lícula tirem enrere i veiem la llegenda, tal com la va escriure Tomic, amb una gran metàfora, d'aquesta manera hem pogut representar-hi el món més màgic i artúric. Aquí és quan apareix la dona d'aigua i fa la metàfora de la terra catalana, que la



pròpia terra va ser qui va donar la força i un corn màgic per salvar Otger Cataló. Aquest corn és el que fa sonar i només els nou cavallers més purs el poden sentir i és quan es reuneixen per donar el nom a la pàtria.

Un dels espais de rodatge va ser aquí a casa nostra, a Requesens.

No ha sigut gens fàcil, és un castell que no té subvencions de cap mena per conservar-lo, tenim una joia arquitectònica que ni ho sabem. Però el més complicat és que no té llum i és difícil rodar-hi seqüències. A més, el castell té una energia mística que poca gent coneix. El castell et dona la benvinguda o no. Per exemple, allà s'hi han gravat tres films, un d'ells *El caballero del dragón* amb

Miguel Bosé de protagonista, havien de rodar un mes i al cap de dues setmanes ja havien marxat. I amb nosaltres, el rodatge anava súper bé i quan vàrem arribar a Requesens, no se què va passar però tothom es discutia, res funcionava... Un desastre! Al final vaig demanar a tot l'equip que marxés i aquella nit em vaig quedar al castell sol i vaig demanar, a qui fos, que ens enviés bona energia. No sé qui va ser però va arribar una tramuntana brutal que ho va netejar tot i vam fer molt més del que teniem previst. Vam estar dues setmanes gravant.

Quins serien, per a Joan Frank Charansonnet, aquests nou barons que lluiten per la pàtria el 2017?

Per a mi els nou barons és tota

la ciutadania catalana que porta anys sortint al carrer i donant lliçons als polítics del què volem com a país. Els nou barons és la ciutadania que, d'una banda, ens ha ajudat a tirar endavant una pel·lícula que no ha rebut ni una sola subvenció pública, i que, de l'altra, han ajudat amb la campanya del Verkami. O els pobles als quals hem anat i que han col·laborat amb nosaltres, com ara l'Ajuntament de Cantallops que ens va deixar l'escala, que fan servir per penjar les llums de nadal, per poder gravar algunes seqüències de *Pàtria*. Aquest és el veritable esperit dels nou barons. És una pel·lícula que hem intentat fer despolititzada però evidentment és el meu granet de sorra pel moment que està vivint Catalunya. I fer-ho des d'una òptica que no fereixi la sensibilitat a ningú.

La pel·lícula s'estrenarà el 9 de juny a 45 sales d'arreu de Catalunya, a l'Alt Empordà es podrà veure a Roses i Figueres.

Sí, aquí la projectarem a Roses el divendres 16 de juny, a les 20.30 h i el dissabte 17, a Figueres. Encara no puc dir amb quin actor o actriu vindrà però farem la projecció i després un col·loqui amb el públic. ■

5a EDICIÓ

THE GIN & TONIC EXPERIENCE - CASINO PERALADA -

LA MILLOR SELECCIÓ DE GINEBRES I COMBINATS

ENTRADA LLIURE

CASINO PERALADA

#GTPeralada Segueix-nos!

2 I 3 DE JUNY DE 21h A 03h

AMB EL PATROCINI DE:

www.casinoperalada.com - Tel. 972 53 81 25 - Peralada

Per entrar al Casino és imprescindible DNI, Permís de Conduir o Passaport. Només Passaport per als ciutadans que no pertanyen a la Unió Europea. Només majors de 18 anys. La venda d'alcohol no és permissa a menors de 18 anys. Gaudeix d'un consum responsable d'alcohol.

→ ARQUEOLOGIA. NECRÒPOLIS DE VILANERA

Troben diverses estructures funeràries del neolític mitjà

Redacció/ACN | FIGUERES

■ L'Escala podria reconstruir els seus inicis com a població gràcies a un testimoni d'excel·lent interès que s'ha descobert en les darreres excavacions arqueològiques realitzades al jaciment de Vilanera, al terme municipal de l'Escala. Aquestes troballes confirmen que el jaciment data del neolític mitjà, al voltant de l'any 4.500 aC.

Els treballs ajudaran a delimitar diverses estructures funeràries que pertanyen a la primera edat del ferro, excavades en el subsòl i compostes per una urna que conté les restes humanes cremades. També s'ha pogut documentar una estructura funerària que es pot adscriure al bronze final.



ESPÀI FUNERARI. Permetrà entendre els inicis de la població

ACN

L'Ajuntament de l'Escala i la Generalitat van reprendre les excavacions la tardor del 2016.

Els treballs també han permès explorar el túmul, on s'ha trobat una peça de ceràmica tipus

Montboló, datada també a l'època del neolític mitjà.

L'atribució cronològica amplia considerablement la utilització del sector de Vilanera com un espai funeràri. ■

→ FIRA. ESPECTACLES I MOSTRES FLORALS

Roses fa un gir a la sisena edició de la Fira de la Rosa i rep una resposta popular aclaparadora

M.A | ROSES

■ L'aposta cultural, amb activitats i espectacles, que va fer l'Ajuntament de Roses per programar la 6a edició de la Fira de la Rosa ha sigut un èxit. Al llarg del cap de setmana milers de persones han visitat Roses. Des de l'organització valoren que, "la resposta popular ha estat aclaparadora, amb tots els espectacles plens de públic". El regidor de Promoció Econòmica de Roses, Fèlix Llorens, assegura que "vam planejar una programació que pogués atraure gent de totes les edats i el resultat ha estat excel·lent". Dissabte es va viure la jornada més mul-



SISENA EDICIÓ. Durant tot el cap de setmana es van fer espectacles

FIRA DE LA ROSA

titudinària, milers de persones van passar pels espais principals de la fira. I pel que fa a diumenge, la mainada era la protagonista, durant tot el dia la Rambla es va

convertir en un espai ple de jocs i tallers. Les mostres florals també van tenir molt bona acollida, igual que la gran oferta de gastronomia local del cap de setmana. ■

→ MOSTRA. BIBLIOTECA-ARXIU DEL PALAU DE PERALADA

El monogràfic d'enguany és sobre el món de la fotografia



PRESENTACIÓ. Inés Padrosa va fer la presentació de l'exposició dissabte

HN

M.A | PERALADA

■ La Biblioteca-Arxiu del Palau de Peralada ha escollit la temàtica de la fotografia per mostra la riquesa dels seus fons bibliogràfics. El visitant ja pot veure material relacionat amb els prolegòmens de la fotografia com ara les vistes òptiques, i l'evolució de la tècnica des de 1876 fins la dècada dels anys seixanta del segle

XX. També hi ha càmeres i material fotogràfic divers com negatius dels segles XIX i principis del s. XX que enriqueixen la part bibliogràfica i documental. Durant el segle XX s'incorporen els fons fotogràfics de Damià Mateu, els de Miquel Mateu i els de la família Suqué-Mateu. Imatges que mostren la relació de la família Mateu amb membres de la reialesa, entre d'altres. ■

→ MÚSICA. RECONeixEMENT



Distinció per al Casino Menestral

■ El Casino Menestral Figuerenc va participar a la commemoració del centenari de la Festa del Orfeons, ja que els atorgaven una distinció per haver participat, el maig de 1917, a la Festa dels Orfeons amb l'Orfeó Germanor Empordanesa. ■

Agenda Casino Menestral

CORAL SI JOVE - Nova coral per a joves del Casino Menestral. Divendres, de 2/4 de 8 a 9 del vespre

ATENEA. Divendres, 2 de Juny
«Artemisia, de Maria Àngels Anglada: de l'horror nazi al sol de Grècia»
Presentació de la reedició del llibre *Artemisia*, de M. Àngels Anglada, a càrrec d'Eusebi Ayensa i Daniel Ferrer. Totes les conferències es faran a les 20.00 h a la seu provisional del Casino Menestral (C/ Poeta Marquina, 2, edifici antics jutjats).

CORAL GERMANOR EMPORDANESA

Diumenge, 11 de juny, a les 18.00 h, XVII trobada de corals a la basílica de Castelló d'Empúries juntament amb la coral joventut del Ginjol i la Coral Castellonina.

ESCOLA DE MÚSICA

Dissabte, 10 de juny, a les 18.00 h, al Cercle Sport : Recital Líric - Concert de cant-repertori. Laura Duran i Flor Miscopein oferiran un recital de cant líric amb lied, àries i duets d'òpera i sarsuela de compositors com Gluck, Mozart, Schumann, Fauré...



casino menestral figuerenc

C/ Poeta Marquina, 2 (seu provisional) · 17600 Figueres
Tel. 972 678 666 · www.casinomenestral.cat

→ ANIMACIÓ. EL MÓN DELS PALLASSOS I LES PALLASSES

Vilanova de la Muga és la capital del riure a la 6a Fira del Clown

Redacció | VILANOVA DE LA MUGA

■ Vilanova de la Muga va ser un dels municipis de la comarca que més va sentir riure aquest cap de setmana. Dissabte, 27 de maig, es va dur a terme la 6a edició del festival de pallasos i pallasas Fira del Clown de Vilanova de la Muga, que va omplir de gom a gom les places i carrer de la vila.

Durant tot el dia es van dur a terme diferents espectacles i tallers, tots relacionats amb el món dels pallasos i de les arts circenses. Hi havia quatre escenaris on es van representar més d'una quinzena d'actuacions. El públic va poder veure les darreres creacions de companyies i actors de clown de gran renom, com ara: la cia. Cirquet Confetti, ClinClonClown, cia. Karlus, Circ Nick i Xarop-Clown. Durant la jornada també hi varen participar noms reconeguts com Claret Papiol, La Bleda i les pallasas Sílvia i Gea Boersma.



GUARDÓ. Enguany es va reconèixer la companyia Xarop Clown

AJ.PERALADA

PALLASSO 2017. El guardó va recaure a la companyia gironina Xarop Clown, Pallasos d'Hospital, en reconeixement als deu anys de feina de millorar la qualitat de vida dels infants i gent gran hospitalitzats. Aquest és un guardó que premia iniciatives, projectes, activitats i professionals que destaquen per la seva trajectòria en el

món del pallaso. Una de les activitats que més agrada és la Cursa de Sabatots, el Memorial Joan Montanyes, en què els pallasos corren amb les mítiques sabates i amb dues úniques finalitats; homenatjar el pallaso Monti i, arribar a la meta sense fer el ridícul. La guanyadora va ser la Pallasa Sílvia de la cia. ClinClonClown. ■

→ MÚSICA. CASINO

Soraya actua en format acústic i íntim a Peralada



SORAYA. Va portar a l'escenari el seu darrer espectacle, 'AKUSTIKA' GRUP PERALADA

Redacció | PERALADA

■ Soraya fa un repàs dels temes més importants de la seva carrera a Casino Peralada, va ser divendres passat i va interpretar una selecció de les seves cançons més destacades en format acústic. Tal com informa l'organització, l'elecció de la cantant "no va deixar ningú indiferent". Amb el seu espectacle **AKUSTIKA**, la cantant va repas-

sar els seus èxits en un xou ple de matisos i sorpreses, una proposta diferent que va sorprendre crítica i públic.

MIKEL ERENTXUN. Pujarà a l'escenari del Casino de Peralada el proper 9 de juny. Erentxun, vocalista d'un dels grups de moda dels anys vuitanta, Duncan Dhu, proposa un viatge musical a través dels seus grans èxits en solitari. ■

→ EXPOSICIÓ. CA L'ANITA

Empordaneses 2017 arriba a Roses amb l'exposició 'Mobilització'

Redacció | ROSES

■ Empordaneses 2017 continua el seu ritme expositiu arreu de la comarca. Després d'haver dut a terme durant els darrers mesos nombroses mostres i accions a Figueres aquest dissabte, 3 de juny, a les 12 h presenta l'exposició col·lectiva i multidisciplinària **Mobilització** a la sala d'exposicions de Ca l'Anita de Roses. La inauguració comptarà amb la presència de Montse Mindan, alcaldessa de Roses; Francesc Giner, regidor de Cultura de Roses; Pilar Farrés, coordinadora d'Empordaneses, i l'historiador de l'art, Enric Tubert, que farà la glosa de l'acte. Durant la inauguració es farà la performance **Silenci si us plau**, de Montse Seró i també la coreografia i treball en progrés... i cada vegada més lluny del grup d'adults de l'Escola de Nou Moviment i Dansa Contemporània i del col·lectiu El Paller. Recordem que el fi l conductor d'enguany és **Smartphones**, 10 anys. ■

→ PRESENTACIÓ

'Pasqual Maragall, pensament i acció'

■ La biblioteca Fages de Climent de Figueres acollirà, divendres, 2 de juny, a les 19h la presentació del llibre **Pasqual Maragall, pensament i acció**. L'acte consistirà en una conversa entre Pau Canaleta, polític i consultor de comunicació, i Oriol Nel·lo, coautor del llibre. L'obra ha estat coordinada per Jaume Claret i ja es pot trobar a les llibreries. ■



→ PRESENTACIÓ

'Artemísia', de Maria Àngels Anglada

■ Brau Edicions presenta **Artemísia**, de Maria Àngels Anglada a Figueres, divendres, 2 de juny, a les 20h. Aquesta activitat es troba dins la programació d'Atenea. Hi participa el seu editor Eusebi Ayensa i Daniel Ferrer. **Artemísia** és la reedició del clàssic d'Anglada, que explica la història d'amor entre un violonista català i una jove atenesa a l'illa grega de Mitilene. Tots dos s'hostatgen a casa d'Artemísia. ■



→ PRESENTACIÓ

Bàrbara Julbe presenta la seva novel·la a la Galeria Lola Ventós

Redacció | FIGUERES

■ La periodista Bàrbara Julbe, considerada autora revelació d'aquest Sant Jordi 2017, portarà la seva novel·la **On em portin els ametllers** de l'Editorial Gregal a la capital de l'Alt Empordà. Serà en un acte dimecres, 31 de maig, a les 20.00h, a la Galeria de la Lola Ventós (calçada dels monjos, 22) amb la col·laboració de Llibres Low Cost. En aquesta ocasió l'autora comptarà amb les complicitats de la periodista i artista de TV3 Mariona Comellas, que presentarà l'acte i l'acompanyarà amb música. Comellas oferirà una interpretació musical de cançons de bressol. El llibre explica el somni escapat de la protagonista del llibre, la Iveta, de ser mare. La pèrdua del fill, als cinc mesos de gestació, fueteja la seva ànima. La publicació de Julbe transcorre a poblacions de l'illa de Mallorca, al barri de Santa Eugènia de Girona i també a Banyoles. ■

gent



Els Vailets de l'Empordà porten els seus castells a Roses i a Sant Miquel de Fluvià

■ **CASTELLÓ D'EMPÚRIES.** Els Vailets de l'Empordà, han tingut un altre cap de setmana complet, han realitzat actuacions a Roses i a Sant Miquel de Fluvià. Dissabte al migdia, a l'església Parroquial de Santa Maria de Roses, els de la camisa blau cel van descarregar un pilar de quatre per fer gala al casament que allí s'hi celebrava. Un cop carregat el pilar, l'enxaneta va desplegar una pancarta per felicitar els nuvis pel casament. L'endemà els Vailets van actuar a Sant Miquel de Fluvià, va ser el plat fort del cap de setmana. A la Fira dels oficis s'hi aplega molt de públic i diversos actes. Els Vailets van fer un pilar caminat, envoltat d'aplaudiments i expectació per part del públic. A primera ronda completaven una torre de sis de manual, que sense cap complicació. Continuaven la diada amb un tres de sis amb el pilar i tot seguit un tres de sis els quals també es van descarregar sense complicacions. Per finalitzar la diada, van realitzar un pilar de quatre. Aquesta setmana actuaran a la diada de Castellfolit de la Roca. ■

CULTURA

EL POETA VA FER-HI ESTADES ENTRE 1884 I 1885 I VA ESCRIURE-HI EL POEMA 'CANIGÓ'

Itineraris Verdaguers, al Mont

El Patronat del santuari ha senyalitzat vuit indrets a l'entorn de la muntanya que van ser testimonis del pas de Mn. Cinto Verdguer

Josep M. Bernils | ALBANYÀ

Dels molts santuaris de Catalunya i de fora d'ella, que he visitat, mai cap no se m'havia aparegut tan bell com ara mateix el de la Mare de Déu del Mont". Això ho escrivia el poeta mossèn Cinto Verdguer que hi va fer diverses estades entre els anys 1884 i 1885 i des d'on va escriure el poema *Canigó*. Certament, des d'aquell punt es domina també la part de la serralada pirinenca que s'allarga fins a l'Albera per trobar-se amb la Mediterrània.

D'aquella estada, en restaren no sols un seguit de versos ("Oh Mare de Déu del Mont/ com tan alta en sou pujada/ en un trono de penyals/ dalt al cim d'una muntanya"), sinó també un seguit d'indrets que per la seva bellesa i singularitat han esdevingut referents per a molts excursionistes. Tots aquests espais formen part dels "Indrets Verdaguers", un recorregut degudament senyalitzat per la muntanya i la seva rodalia que s'estrenarà l'1 de juny.

Cada punt està documentat seguint el pas del poeta i també la seva pròpia petja en forma de versos que en donen testimoni. Es tracta d'una iniciativa promoguda pel Patronat de la Mare de Déu del Mont, amb el suport del Departament de Cultura de la Generalitat i el Consell Comarcal de l'Alt Empordà, que ofereix als visitants del Mont la possibilitat de fer un recorregut per vuit indrets que formen una veritable Ruta Verdaguera.

Segons expliquen els promotors de la iniciativa, "si se segueix la ruta amb cotxe a partir de la N-260, podrem arribar al collet de Can Serra, amb una visió esplèndida



MARE DE DÉU DEL MONT. El santuari també ha decidit iniciar una acció per protegir la flora de la muntanya

BERNILS

de la muntanya del Mont. Seguim fins a la roca Rossoladora que ja cantà Verdguer. Trobarem després el camí procedent de Beuda. Si l'hem de seguir des d'aquesta població haurem pogut accedir a Can Noguer de Segueró, escenari de "La Punyalada", una casa pairal en què féu també estada Verdguer. A tocar hi tenim la font de la casa, amb uns versos impresos en mosaic en aquell indret. L'aigua és excel·lent".

Afegeixen que "sense deixar la carretera d'accés al santuari, caldrà aturar-nos a la roca Pastora, i així s'arriba a l'església parroquial de Sant Llorenç de Sous, a tocar del conjunt del monestir romànic del mateix nom i recentment res-

taurat per la Diputació de Girona. Una font que és la dels monjos ens permetrà refrescar-nos, just abans d'assolir el santuari". S'ha editat unes senzilles guies que permeten seguir els referents de Verdguer i fer-ho pausadament i gaudint de les panoràmiques úniques d'aquest indret.

PROTECCIÓ DE LA FLORA. L'estiu passat es van realitzar una sèrie d'intervencions a l'entorn de la Mare de Déu del Mont, per part del Consorci de l'Alta Garrotxa, per tal de protegir l'espècie de flora *Dichoropetalum schotti*, inclosa al catàleg de flora amenaçada de Catalunya. El 2012 ja es va constatar una afectació greu a

l'àrea de distribució d'aquest tàxon, causada probablement per porcs senglars i la posterior depredació i remenament per part d'un ramat domèstic.

Segons expliquen des del Consorci, "és per això que el 2014 es van fer dues primeres intervencions. D'una banda es va instal·lar una petita tanca a l'entorn del rodal més afectat com a actuació d'urgència i de l'altra, es van tancar amb malla cinegètica els accessos dels ramats pel nord. Durant el 2015 es va comprovar que el tancat instal·lat no era completament efectiva ja que el ramat encara podia accedir a l'àrea de distribució i hàbitat potencial de l'espècie objecte de protecció".

Finalment, l'estiu passat i de forma coordinada amb el Patronat del Mont, es van dur a terme una sèrie de mesures complementàries per millorar la seva efectivitat. Les intervencions han consistit en la instal·lació d'una planxa a la xarxa viària per evitar l'acció dels ramats de l'entorn, la instal·lació de malla cinegètica en punts estratègics i el rebaix puntual a l'entorn de la pista per evitar l'acció del ramat. S'espera que aquestes mesures minimitzin els impactes que es donen actualment sobre aquesta planta amenaçada i ajudin a preservar l'espècie.

Per valorar la flora que envolta tota la muntanya del Mont, la promoció que se'n fa aquest any porta com a lema "El Mont és un jardí". Des del Patronat recorden que "quan arribes a dalt del santuari, entre els mesos d'abril i de setembre, veus tota una sèrie de flors que neixen entre el rocam i les esclatxes de les parets del temple o dels murs de l'edifici. Són una munió de flors silvestres que ningú ha plantat, però que neixen i floreixen cada primavera i estiu. Ja mossèn Cinto s'hi va fixar i ho va deixar escrit en un dels seus poemes".

"Aquest any el dedicarem a descobrir, a contemplar i a agrair aquest jardí que és el santuari de la Mare de Déu del Mont. Ho recordarem a totes les romeries i festes que s'hi celebren. Han passat els anys i els segles i són les mateixes flors que cada any neixen i floreixen en la paret del temple que dona a migdia, en la paret de ponent del campanar, en les relleixos de les parets que envolten el santuari. Per tot plegat, ens comprometem a protegir aquest jardí", indiquen des del Patronat que custodia el complex. ■

→ NATACIÓ



Els benjamins del Figueres acomiaden la lliga

■ El passat dissabte 20 de maig els benjamins del CN Figueres van participar a la setena –i última– jornada de la lliga de Vic, on van nedar en les proves dels 200m esquena, 200m lliures, 200m estils, 100m, lliures i 100m estils. ■

→ WATERPOLO



El Figueres canta victòria massa tard

■ L'equip absolut del CW Figueres va aconseguir el cap de setmana passat la primera victòria del curs, un triomf que malgrat tot no els fa evitar l'última posició i el descens a Segona B. D'altra banda, l'infantil va acabar venent el Sallent per un clar 14 a 4. ■

→ AIGÜES OBERTES

Agustí Planas firma un segon lloc a la Mar Bella de Barcelona



Redacció | PORT DE LA SELVA

■ El nedador del Port de la Selva, Agustí Planas, competidor del GEN Roses, va aconseguir cloure amb un meritori segon lloc la seva participació a la setena Barcelona Neda el Món Swimjunior, que es va disputar dissabte passat a la Mar Bella de Barcelona. ■

→ PESCA ESPORTIVA

L'emporità Víctor Pino s'imposa a Begur i passa a liderar la general



Redacció | BEGUR

■ El dissabte dia 20 de maig es va celebrar a la platja de Begur la tercera prova de la lliga social del CPA Roses-La Perola, un esdeveniment que va aplegar un total de 25 participants. La victòria final va ser l'emporità Víctor Pino, que amb aquest triomf se situa primer a la general. ■

→ AIGÜES OBERTES

La Travessia de Riells acull 146 nedadors

■ Diumenge passat les aigües que banyen l'Escala van ser l'escenari de l'inici del segon circuit Open Water Tour organitzat pel CN Swimfaster, esdeveniment que va congregat un total de 146 nedadors, 44 més que l'any passat. Mario Guillen i Mireia Gómez van ser els guanyadors absoluts de la prova, que va recaptar 146 euros per a l'AECC Catalunya [Foto: Ivan Garcia] ■



→ WINDSURF

Albeau compleix els pronòstics a Sant Pere

■ El windsurfista francès Antoine Albeau (F-192) es va proclamar ahir guanyador del campionat del Món de Windsurf - Gran Premi Catalunya Costa Brava 2017 que s'ha disputat, durant sis dies, a la platja del Cortal de la Devesa de Sant Pere Pescador, al golf de Roses. Albeau, 22 vegades campió del món, va ser qui millor es va adaptar al nova disciplina del wind-foil. ■



→ CICLISME

Un cap de setmana prolífic per Bicis Surià

■ Els ciclistes del Bicis Surià es van acostumar al podi durant el cap de setmana passat. Una de les actuacions més destacades la van assolir David Martí i Nuri Surià, segons en categoria mixta del Cerdanya MTB Challenge. Per la seva banda, Adrián Campaña es va imposar a la prova llarga de la BTT Picapedreres d'Avinyonet de Puigventós (45 quilòmetres), mentre que Javi Rueda va guanyar a la Marxa cicloturista Jufre Riuprimer, de 103 quilòmetres. ■



→ CICLISME

Podis del Vilajuïga al GP Purito

■ El Club Ciclista Vilajuïga va sumar dos podis en el transcurs del Gran Premi Purito infantil. En concret, el club altempordanès va assolir un segon lloc gràcies a l'actuació d'Íria Gironès i un tercer a través d'Unai Gironès. ■



ENOLOGIA

DEU ANYS DE FIRA

Edició especial de la fira Arrels del Vi de l'Empordà

Al llarg del cap de setmana es podran degustar més de 100 referències de vi de l'Alt Empordà

Redacció | PERALADA

Aquest cap de setmana, els amants del vi, tenen una cita a Sant Martí d'Empúries. Arrels del Vi, una de les fires vitivinícoles de l'Empordà, celebra deu anys el 3 i 4 de juny i es podran tastar més de 100 referències dels vins empordanesos. Durant aquesta setmana s'han dut a terme diferents activitats relacionades amb la fira com ara l'elecció dels guanyadors dels premis Arrels del Vi 2017.

PREMIS ARRELS DEL VI. En aquesta ocasió els guardonats són: Blanc de Gresa 2014 de Vinyes d'Olivardots (millor blanc), Lladoner 2016 del Celler Martí Fabra, Puntipart 2014 de *lavinyeta (millor negre) i SoliSerena Garnatxa d'Empordà del Celler Cooperatiu d'Espolla (millor dolç).



DEU ANYS, EL 3 I 4 DE JUNY. Tota la informació es pot consultar a la web ARRELS DEL VI

Amb la col·laboració de l'Ajuntament de l'Escala, la DO Empordà, el Museu d'Arqueologia de Catalunya - Empúries i la Ruta del Vi DO Empordà, la fira compta amb la presència, enguany d'un total

de 24 cellers de la DO Empordà que presentaran varietats de vins d'alta gamma i un celler convidat del Rosselló. També hi haurà tastets gastronòmics i activitats per a mainada amb Arrels Kids. ■

FUNDACIÓ

TAULES INFORMATIVES

Roses contra el càncer organitza la 1a jornada de salut

Redacció | ROSES

La Fundació Roses contra el càncer, el CAP de Roses i les farmàcies Bibiana Martínez amb la col·laboració de l'Ajuntament de Roses han organitzat dues activitats que es duran a terme al llarg de la setmana. El dia 31 de maig: Dia sense fum. Es faran dues taules informatives de 9 a 13h (Gran Via al costat de la Sarfa i cantonada Avda. Rhode/Jaume I) on es canviaran pomes per cigarrets, es faran cooximetries, i s'informarà la gent sobre el tabac com deixar de fumar.

DISSABTE, 3 DE JUNY. D'altra banda, el 3 de juny se celebrarà la Jornada de Salut al Carrer. Es tracta d'un espai de salut a la Riera Ginjolers, de 10h a 14h, on es faran diferents taules informatives sobre temes de salut: Càncer de pell i protecció solar, Consell farmacèutic, Hipertensió, Diabè-



PROGRAMACIÓ. Tota la informació es pot consultar a la seva web

tis, Tabac i Alcohol i taula infantil amb tallers pels nens. A part de les taules, hi haurà també altres activitats com ara: a les 10.30h una MasterClass de Zumba a càrrec de la rosinca Helena Payán, a les 11h un taller de reanimació cardiopulmonar, a les 11.30h un ta-

ller sobre sexualitat. Llavors es repetiran les activitats, a les 12h es farà una altra MasterClass de Zumba, a les 12.30h un altre taller de reanimació cardiopulmonar i la jornada acabarà amb música en viu amb Madame Mustash, a partir de la 13h. ■

BREU

GASTRONOMIA

Primer Concurs de cuina Rafel Sabadí a l'Escala

En aquesta convocatòria la sèpia era la protagonista dels plats que havien de cuinar

Redacció | L'ESCALA

Dani López i Mireia Vila, de l'institut Abat Oliva de Ripoll, han estat els guanyadors de la primera edició del concurs de cuina Rafel Sabadí de l'Escala. Hi participaven set alumnes de les diferents escoles d'hostaleria de comarques gironines i en aquesta primera convocatòria la sèpia era la protago-

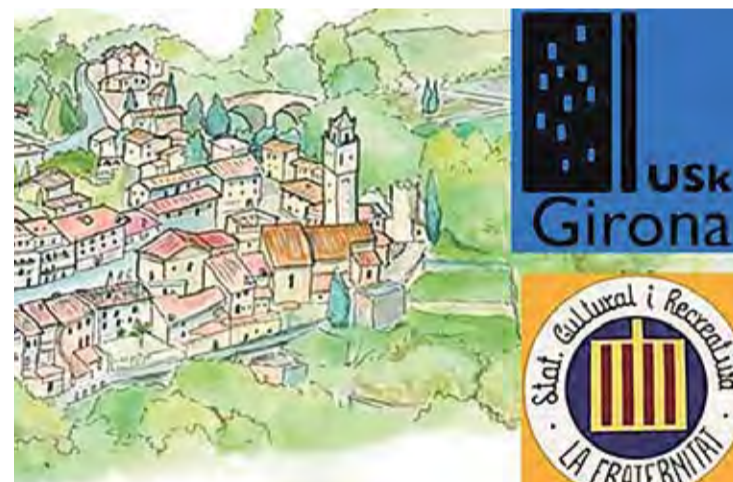
nista dels plats. El jurat també ha lliurat el premi a la destresa i millor tècnica d'elaboració a Eudald Creus, de l'escola d'hostaleria de Girona, i el premi a la imaginació i la creativitat a Miquel Vila, de l'institut Olivar Gran de Figueres. L'alcalde de l'Escala, Víctor Puga, s'ha mostrat convençut que aquest concurs es consolidarà i ha destacat la importància d'aquest concurs. ■

DIBUIX

PRIMERA EDICIÓ

Arriba la primera trobada d'Urban Sketchers'

La societat La Fraternitat ha organitzat l'esdeveniment aquest diumenge, 4 de juny



Redacció | SANT LLORENÇ DE LA MUGA

Sant Llorenç de la Muga acull la 1a trobada d'Urban Sketchers, diumenge, 4 de juny. Els Urban Sketchers són dibuixants urbans que comparteixen els seus dibuixos a les xarxes socials i amb freqüència fan trobades per dibuixar en un mateix entorn. El moviment va néixer ja fa deu anys, el 2007, de la mà d'un català afincat a Seattle, en Gabi Campanario. Se li va donar un nom, els USK (abreviatura d'Urban Sketcher), moviment que de mica en mica s'ha anat estenent arreu del món. Per ser dibuixant urbà cal tenir en compte que implica seguir un cert codi com ara: no utilitzar fotografies i dibuixar *in situ* allò

que es veu. L'explosió mediàtica dels USK va tenir lloc a l'estiu del 2013, amb el Simpòsium Internacional d'USK de Barcelona, organitzat per ells mateixos. Poc després va néixer els USK Girona, de la mà dels seu president, en David Pradas. La societat La Fraternitat, de Sant Llorenç de la Muga, ha convocat i organitzat una trobada de dibuixants urbans, que permetrà immortalitzar a la xarxa els bonics racons d'aquest petit nucli empordanès, amb la col·laboració dels USK Girona. Els dibuixants tindran un esmorzar i un obsequi de record, i faran un petit recorregut per la vila, que els permetrà decidir quin indret serà l'escollit per omplir el seus quaderns o els seus fulls de paper. ■

[Empordà](#) » [Fets i gent](#)

Roses

Multitudinària acollida de la 6a Fira de la Rosa de **Roses**

[Enquestes](#)
[ANAR A L'ENQUESTA ►](#)

El públic respon massivament a les activitats programades i la valoració és molt bona

EMPORDA.INFO | 29.05.2017 | 11:40

Roses ha celebrat aquest cap de setmana la sisena edició de la Fira de la Rosa, la qual posava a prova l'evolució del certamen, ja que aquest passava a programar una vintena d'espectacles a peu de carrer al centre de la població i desplaçava part de les composicions florals a la festivitat del Corpus el proper 15 de juny. La resposta popular ha estat aclaparadora, amb tots els espectacles plens de públic que ha gaudit de valent amb els xous de circ, pallassos, màgia, acrobàcies o concerts, entre d'altres. Sense oblidar que també s'ha pogut descobrir la gastronomia local així com les **roses** i rosers que donen nom a la fira.



La desfilada de pentinats florals va ser molt ben rebuda

GERARD BLANCHÉ

Fotos de la notícia

Tal com explica Fèlix Llorens, Regidor de Promoció Econòmica de **Roses**, "la intenció de la fira és dinamitzar econòmicament el poble; atraure visitants fora de la temporada turística; i ho hem aconseguit. Vam planejar una programació que pogués atraure gent de totes les edats i el resultat ha estat excel·lent. Veure la Rambla plena de famílies gaudint dels espectacles, passejant pels nostres carrers i visitant el nostre comerç és el nostre èxit".

La Fira es centrava en tres espais principals, la Rambla, que va acollir la majoria d'espectacles; la plaça Catalunya, dedicada a la gastronomia i el mercat d'artesanía; i Ca l'Anita, consagrada a l'exposició de **roses** i rosers, que com als darrers anys presentava l'Associació d'Amics de les **Roses** de Sant Feliu de Llobregat. A més, la decoradora Laia Risques, s'havia encarregat de tematitzar amb motius florals una desena d'espais patrimonials del municipi per així ressaltar-los.

Dissabte es va viure la jornada més multitudinària, amb dos escenaris que funcionaven en paral·lel, un a la Rambla i l'altra a la Plaça de Sant Pere, i on milers de visitants van poder gaudir de l'iconoclasta sàtira del clown Dos Perillas, els trucs de màgia de Txema Màgic, l'esbojarrat xou d'acrobàcies de Circ Vermut, el concert de La Madame Boggie i els seus incondicionals ballarins de lindy hoop, les coreografies de dansa dels estudis de Silvia Busquets i GimRos, l'humor del clown Claudio Levatti, el teatre de la companyia Jubiteatre, i l'espectacular performance dels trapeçistes de Bot Project. Sense oblidar els Tastets Gastronòmics que van despatxar un miler de tiquets, entre menjar i beguda, i on es va poder tastar des de bacallà fresc, fins a sushi o cervesa artesana.

A la nit, la cultura va prendre el protagonisme a la Ciutadella i la plaça de les Botxes, amb la projecció d'un impactant mapping i el concert de jazz i blues de The Soul Beam que va acabar a quarts d'una de la matinada.

Diumenge, els infants eren protagonistes, i la Rambla es va convertir, durant tot el dia, en un espai ple de jocs i tallers que sempre van estar ple de famílies. A més, al matí, es va presentar per partida doble el teatre infantil de la companyia Roseland; es va gaudir de la xerrada La Rosa d'Alexandria: Montalban detectiu culinari, de Joan Juanola, i seguir pels carrers de la vila la fanfàrria musical còmica de La Banda Forània.

Ja a la tarda i per cloure aquesta edició de la Fira de la Rosa, es va poder gaudir de les coreografies de les escoles de dansa de Gabriela Martin i Sara Garcia; seguir la segona i multitudinària edició de la Desfilada de Pentinats Florals i body panting, que enguany anava a càrrec de la Perruqueria Marina, NuxyB i Flors Mateu; i gaudir, per darrera vegada, del bon fer de la companyia Jubiteatre.



Temes relacionats:

[Espectacles](#) [Fira de la Rosa](#) [Roses](#)

Enllaços recomanats: Premis cinema



[Mapa web](#)

Alt Empordà

[Temps](#)
[Oci a l'Empordà](#)
[Transit](#)
[Cartellera de cinemes](#)
[Catalunya](#)

Clasificados

[tucasa.com](#)
[Iberpisos](#)
[Iberanuncio](#)
[Ibercoches](#)
[Iberempleo](#)
[Cambalache](#)

Especials

[Loteria Nadal](#)
[Loteria del Nen](#)
[Fórmula 1](#)
[Premis Cinema](#)
[Eleccions Generals](#)
[Resultats Eleccions](#)

emporda.info

[Contacti](#)
[Qui som?](#)
[Anuncia't](#)
[Localització](#)
[Avis legal](#)
[Política de cookies](#)
[RSS](#)

Publicitat

[Tarifes](#)
[Contratar](#)

Altres webs del Grup Editorial Prensa Ibérica



[Diari de Girona](#) | [Diario de Ibiza](#) | [Diario de Mallorca](#) | [Empordà](#) | [Faro de Vigo](#) | [Información](#) | [La Opinión A Coruña](#) | [La Opinión de Málaga](#) | [La Opinión de Murcia](#) | [La Opinión de Tenerife](#) | [La Opinión de Zamora](#) | [La Provincia](#) | [La Nueva España](#) | [Levante-EMV](#) | [Mallorca Zeitung](#) | [Región 7](#) | [Superdeporte](#) | [The Adelaide Review](#) | [97.7 La Radio](#) | [Euroresidentes](#) | [Lotería Navidad](#) | [Premis cinema](#)





Dimarts 30 de maig del 2017

Segueix-nos:



Roses



Diari digital des de Roses, tota una Vila

PORTADA **ROSES** | ALT EMPORDÀ | GIRONA | OPINIÓ | ATUR | CARNAVAL | CONTACTA |

You are here:

[Home](#)

La segona gala a benefici de l'Associació Tramuntanets de Roses recapta més de 3.000 euros

Per [ViladeRoses](#) / 29/05/2017 / [No Comentat](#)

Like Share 35 people like this. [Sign Up](#) to see what your friends like



El Teatre Municipal de Roses es va emplenar per assistir en aquesta gala sòlidària a favor dels nens i nenes discapacitats de l'Associació Tramuntanets

La segona gala benèfica, que es va celebrar els passats dissabte a la tarda al Teatre Municipal de Roses, a favor de l'Associació Tramuntanets de Roses va superar l'èxit de l'any passat. Si tenim en compte que el principal objectiu és recaptar diners per portar a terme activitats al llarg de l'any dirigides als nens i nenes més especials de Roses, llavors l'organització es pot donar per satisfeta,

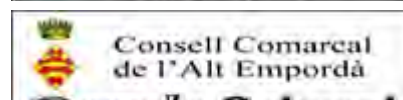
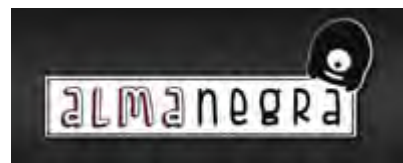


De música i dansa es va compondre la Gala Benèfica de l'Associació Tramuntanets de Roses

“realment estem molt contents per la resposta dels rosincs i rosinques, perquè vam emplenar gairebé el teatre, i estem molt agraïts perquè gràcies a ells hem pogut recaptar 3.220 euros”, ha manifestat l'actual presidenta de l'Associació Tramuntanets, Soraya Giménez, la qual ha volgut fer extensiu el seu agraïment a la Katy Reay, antiga Vocal de l'entitat, així com a les monitores *“perquè sense totes elles no hauria estat possible tot el que fem a Tramuntanets”*.

Els diners recaptats *“els destinarem a l'organització de les activitats que fem a l'hivern, com anar a la piscina, assistir al Centre MEF, anar a berenar, al cinema, fer sessions de musicoteràpia i psicomotricitat, a més dels Casalets de Nadal i Semana Santa”,* ha explicat Giménez.

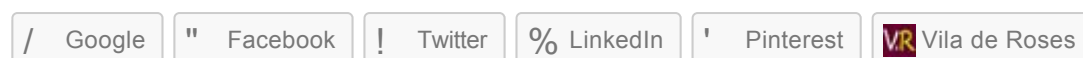
Però si els vilatans de Roses van col·laborar amb la seva assistència al teatre no menys solidaris van ser els que hi van participar per oferir un espectacle de qualitat a dalt de l'escenari, com el grup d'estudiants del Centre Escolar Empordà, l'Escola de Dansa Gabriela Martín i el Centre MEF, fent una menció especial als grups de Rumba Tramuntana, Jarapa Live Flamenco i el duo compost per Pablo Guirao i Tobias Stein, els quals van voler tornar a ser-hi a donar un cop de mà a l'Associació Tramuntanets, com ja van fer l'any passat.



La presidenta l'entitat va sortir a l'escenari per explicar la seva història i la de molts pares i mares que es trobaven a la sala teatral, *“quan et diuen al poc de néixer que el teu fill requereix una dedicació absoluta perquè la seva vida depèn d'aquesta dedicació, després de passar per la fase de dolor, impotència, ràbia, culpabilitat, vertigen, no tens més alternativa que canviar el 'xip' i lluitar. I des de l'Associació Tramuntanets treballem, lluitem per a que els nostres nens siguin com els demés, és a dir que es diverteixen i siguin feliços”*. Unes paraules que van ser acollides amb un fort aplaudiment per part dels assistents.

I si els assistents i els artistes van ser solidaris en col·laborar en aquest gala de Tramuntanets, també ho van ser els restaurants Las 3 Perlas, el Mas Bech, El Camp de Llançà, el Sal i Pebre, el Si Tapes, La Tagliatella de Roses i El Camp de Llançà, que van oferir menús de regal que es van sortejar durant la gala. Així com els diferents obsequis o vals gratuïts gentilesa de No + Vello, Therapy Centre, El Vestidor, Natur System, i Urban Look.

Comparteix això:



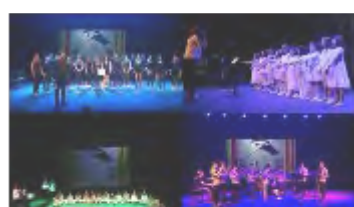
Like this:

S'està carregant...

Relacionats



Uns 1.500 euros es recapten en la 1ª Gala de l'Associació Tramuntanets
19/04/2016
A "Actualitat"



Més de 900 euros es recapten Roses per donar d'esmorzar a la mainada desvalguda de de La Cité de la Solidarité
24/04/2017
A "Actualitat"



350 rosincs asseguren l'esmorzar diari als més de 300 nens i nenes de La Cité de la Solidarité
02/12/2012
A "Roses"

Share Print Email

- Published: 1 dia ago on 29/05/2017
- By: [ViladeRoses](#)
- Last Modified: maig 29, 2017 @ 8:29 am
- Filed Under: [Actualitat](#), [General](#), [Roses](#), [Societat](#)
- Tagged With: [Associació Tramuntanets](#), [Centre Escolar Empordà](#), [Centre MEF](#), [Escola de Dansa Gabriela Martín](#), [gala benèfica](#), [Jarapa Live Flamenco](#), [Pablo Guirao](#) i [Tobias Stein](#),



FACEBOOK VILA DE ROSES



NOTÍCIES MÉS LLEGIDES

- Els espectacles treuen protagonisme a les decoracions florals de la Fira de la Rosa i omplen els carrers de públic
- Rebenta una canonada d'aigua i inunda l'Avinguda de Rhode a l'entrada de Roses
- El Centre Escolar Empordà, entre els 30 seleccionats per posar en marxa el projecte Escola Nova 21
- La segona gala a benefici de l'Associació Tramuntanets de Roses recapta més de 3.000 euros
- Sentir-se bé i guapa ara és possible a Farmatural Depilaris amb un preu que, de veritat, no es pot deixar escapar

TWITTER VILA DE ROSES

Tuits de [@ViladeRoses](#)

Vila de Roses
[@ViladeRoses](#)
Un 'mapping' a la Ciutadella de Roses durant la Fira de la Rosa impactant, espectacular

[Incrusta-ho](#) [Mostra-ho al Twitter](#)

LES NOTÍCIES DIA A DIA

maig 2017

DI.	Dt.	Dc.	Dj.	Dv.	Ds.	Dg.
1	2	3	4	5	6	7



Dimarts 30 de maig del 2017

Segueix-nos:



Roses



Diari digital des de Roses, tota una Vila

PORTADA

ROSES

ALT EMPORDÀ

GIRONA

OPINIÓ

ATUR

CARNAVAL

CONTACTA



Els espectacles treuen protagonisme a les decoracions florals de la Fira de la Rosa i omplen els carrers de públic

Per ViladeRoses / 29/05/2017 / No Comentat

Like Share 14 people like this. [Sign Up](#) to see what your friends like

L'objectiu és aconseguir que la Fira de la Rosa de Roses "esdevingui en una festa comercial del poble", ha manifestat el regidor de Turisme, Fèlix Llorens

La Fira de la Rosa ha experimentat un any de canvis. Ha passat de ser una mostra d'exposicions florals "a ser una fira per gaudir dels espectacles que s'han portat a terme al carrer, que era l'objectiu que ens havíem fixat, celebrar moltes activitats pels carrers del poble, els quals han obtingut una molt bona acceptació de públic, ja que s'han vist la Rambla i els carrers de la Vila plena de famílies gaudint dels espectacles, i visitant els establiments i comerços de Roses, i això ja és un èxit".

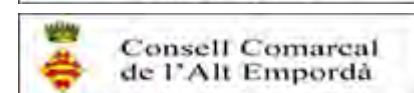


Multitud de gent a la Rambla Ginjolars per presenciar al desfilada de pentinats de la Fira de la Rosa

ha manifestat el regidor de Promoció Econòmica, Fèlix Llorens.

Tot i això, el regidor reconeix que les decoracions florals que la Fira de la Rosa ha tingut anys enrere, enguany han passat molt desapercubudes, "totalment d'acord, ja que hem donat molta més importància a que la gent s'ho passes bé i que estigues entretinguda tot el dia que no pas a les decoracions florals". Unes ornamentacions amb flors que la gent se les trobarà amb la celebració del Corpus, segons ha afirmat Llorens.

En definitiva, aquest nou camí que ha emprés la Fira de la Rosa en el seu contingut es recorrerà els propers anys, ja que, ha assegurat el responsable de Promoció Econòmica i Turisme, es continuarà donant protagonisme als espectacles al carrer, remarcant que "hem de recordar d'on veníem, i veníem d'una Fira de la Rosa on l'eix principal era un mercat d'artesanía que omplia tota la Rambla, però portava poc benefici als comerciants de Roses, i amb això vam voler acabar d'una forma radical, i ara omplim la Rambla de gent per assistir als espectacles, la qual cosa no



perjudica als comerciants, al contrari, els beneficia”.

Pel que a les roses i flors, “per l’any vinent volem implicar més directament als comerciants i als veïns dels carrers comercials del poble perquè cada vial sigui decorat al seu gust amb la col·laboració i finançament de l’Ajuntament, així que tothom que vulgui presentar idees i propostes sobre com decorar els carrers serà benvingut, perquè el que volem és que la Fira de la Rosa es converteixi en una festa comercial del poble”, ha afirmat Fèlix Llorens.

Espectacles per a tothom

La Fira es centrava en tres espais principals, la Rambla, que va acollir la majoria d’espectacles; la Plaça Catalunya, dedicada a la gastronomia i el mercat d’artesanía; i Ca l’Anita, consagrada a l’exposició de roses i rosers, que com als darrers anys presentava l’Associació d’Amics de les Roses de Sant Feliu de Llobregat.

A més, la decoradora Laia Risques, s’havia encarregat de tematitzar amb motius florals una desena d’espais patrimonials del municipi per així ressaltar-los.

Dissabte, la companyia Jubi-Teatre va ser l’encarregada d’encetar el carrusel d’espectacles que es van celebrar durant tota La Fira de la Rosa.

Amb dos escenaris que funcionaven en paral·lel, un a la Rambla i l’altra a la Plaça de Sant Pere, els milers de visitants van poder gaudir de la sàtira del clown Dos Perillas, els trucs de màgia de Txema Màgic, el xou d’acrobàcies de Circ Vermut, el concert de La Madame Boggie amb els seus ballarins de *lindy hoop*, les coreografies de dansa dels estudis de Silvia Busquets i GimRos, l’humor del clown Claudio Levatti, i les acrobàcies dels trapezistes de Bot Project.

I a la plaça Catalunya, es van poder degustar els tastets gastronòmics, on es van vendre un miler de tiquets per poder assaborir un sushi a cervesa artesana.

La nit de dissabte va acabar amb un dels esdeveniments més vistosos i espectaculars de la Fira de la Rosa, un mapping a la porta de la Ciutadella, que va ser el preludi del concert de jazz i blues de The Soul Beam. Músics que van donar per finalitzat una jornada que es va viure a un ritme frenètic entre espectacles, gastronomia, mostres florals i música.

Els tallers i joc per a la mainada van donar el tret de sortida de diumenge, uns tallers i joguines ubicats a la Rambla que van tenir molt de protagonisme durant tot el dia.

A més, durant el matí, es va poder gaudir de la funció de teatre infantil a càrrec de la companyia Roseland, i de la música i l’humor que desenvolupava pels carrers de la Vila La Banda Forània.

A la tarda, hi va haver més dansa amb les coreografies de les escoles de dansa de Gabriela Martin i Sara Garcia.

I poc abans de cloure la Fira de la Rosa, milers de persones van seguir la multitudinària Desfilada de Pentinats Florals i *body panting*, que enguany va anar a càrrec de la Perruqueria Marina, NutxyB i Flors Mateu.

I si la companyia Jubi-Teatre va ser l’encarregada d’encetar el carrusel d’espectacles, els mateixos actors van ser els encarregats de posar el punt i final amb una darrera sessió del sàinet ‘Jugant amb els motius de Roses’ que es va portar a terme a l’antic rentador municipal.

1000 Roses a Roses



El mapping celebrat a les portes de la Ciutadella de Roses va ser molt espectacular i vistós

formalitzar les reserves en [aquest document adjunt](#).

Concurs instagram

També durant els propers dies es farà saber el guanyador del concurs d’Instagram que s’ha celebrat el cap de setmana i que demanava als participants publicar fotografies de la Fira de la Rosa 2017 amb l’etiqueta #firarosa2017. El guanyador del concurs rebrà 100 euros en metàl·lic.



FACEBOOK VILA DE ROSES



NOTÍCIES MÉS LLEGIDES

- [Els espectacles treuen protagonisme a les decoracions florals de la Fira de la Rosa i omplen els carrers de públic](#)
- [Rebenta una canonada d’aigua i inunda l’Avinguda de Rhode a l’entrada de Roses](#)
- [El Centre Escolar Empordà, entre els 30 seleccionats per posar en marxa el projecte Escola Nova 21](#)
- [La segona gala a benefici de l’Associació Tramuntanets de Roses recapta més de 3.000 euros](#)
- [Sentir-se bé i guapa ara és possible a Farmatural Depilaris amb un preu que, de veritat, no es pot deixar escapar](#)

TWITTER VILA DE ROSES

Tuits de @ViladeRoses



[Incrusta-ho](#) [Mostra-ho al Twitter](#)

LES NOTÍCIES DIA A DIA

maig 2017

DI.	Dt.	Dc.	Dj.	Dv.	Ds.	Dg.
1	2	3	4	5	6	7



HOME > ROSES > CULTURA > EMPORDONESES'17 INAUGURA L'EXPOSICIÓ COL·LECTIVA MOBILITZACIÓ A CA L'ANITA EL DISSABTE 3 DE JUNY

CULTURA CULTURA 29 de maig de 2017 guiaderoses 0

Empordoneses'17 inaugura l'exposició col·lectiva Mobilització a Ca l'Anita el dissabte 3 de juny

4 0 0 [MORE](#)

Empordoneses 2017 continua el seu ritme expositiu arreu de la comarca.



d'exposicions de Ca l'Anita de Roses.

Durant la inauguració es dura a terme la performance Silenci si us plau, de Montse Seró (targetó amb informació aquí). I la coreografia/treball en progrés "...i cada vegada més lluny" del grup d'adults de l'Escola de Nou Moviment i Dansa Contemporània i del Col·lectiu El Paller (targetó amb informació aquí).

Cal recordar que com cada any, hi ha un fil conductor creatiu per a tots els participants, que en aquesta edició és: 'Smartphones, 10 anys'; el qual com el seu indica, vol fer reflexionar sobre la presència dels anomenats 'telèfons

Després d'haver dut a terme durant els darrers mesos nombroses mostres i accions a Figueres, el proper dissabte 3 de juny a les 12 hores, presenta l'exposició col·lectiva i multidisciplinar Mobilització a la sala



ROSES

18°

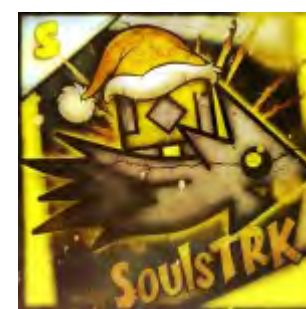
núvols dispersos
humidity: 72%
H 22 • L 16

22° WED	22° THU	24° FRI	23° SAT
------------	------------	------------	------------

Weather from OpenWeatherMap

YouTube

YOUTUBER'S D'AQUÍ



SOULS TRK - En Roger té 18 anys acabats de fer, li encanta YouTube perquè li permet fer "lo que me salga de los cojones" plataforma des

d'on penja "Gameplays" del popular ...

[LLEGEIX MÉS](#)

intel·ligents', els quals van fer la seva aparició l'any 2007; i que des de llavors són un aparell indispensable en les nostres vides. Ja sigui per les possibilitats que ofereixen, la dependència que generen, la post-veritat que creen, el control al qual ens sotmeten, o la simple i pura atracció per l'objecte.

Artistes participants: Mònica Quintana, Esther Martínez, Juanjo Viñuela, Marta Teixidor, Núria Pallisera, Mònica Grygier, Fiona Morrison, Clara Gassiot, Pilar Farrés, Ramon Fort, Joan Casellas, Jordi Figueras, Yvonne Heinert, Esther Julià, Cati Palou, Michelle Wilson, Enric Bassegoda, Àngel Rodríguez, M Mercè Cuartiella, Isabel Guzmán, Jordi Casals, Lluís Bosch, Callahan Ruíz, Abdon Jordà, Ester Marcos i Abraham Fidel Ortiz Lugo.

Estudiants: També participen, a través d'una vídeo-instal·lació, el Grup Trenant, que aplega estudiants de Visual i Plàstica dels instituts de La Jonquera, Castelló d'Empúries, Ramon Muntaner (Figueres), Alexandre Deulofeu (Figueres) i Illa de Rodes (Roses). I com a novetat, s'exposaran dues instal·lacions dels estudiants dels instituts Illa de Rodes i Cap Norfeu (Roses) al 3er pis de Ca l'Anita.

A la inauguració es comptarà amb la presència de Montse Mindan, alcaldessa de Roses; Francesc Giner, regidor de Cultura de Roses; Pilar Farrés, coordinadora d'Empordaneses; i l'historiador de l'art Enric Tubert, que farà la glosa de l'acte.

A més, el dissabte 17 de juny es durà a terme el taller adreçat a famílies Mòbils, a càrrec de Fiona Morrison i Pilar Farrés. Targetó amb tota la informació aquí.

Horari obertura de Ca l'Anita:

Divendres, de 17 a 20 h.

Dissabtes, diumenges i festius: de 12 a 14 h i de 17 a 20 h

La mostra es podrà visitar fins al diumenge 25 de juny.

(4)

Comparteix això:

Tweet



Correu electrònic

COMENTARIS

Comentaris

TAGS: A ROSES ACTIVITATS AJUNTAMENT DE ROSES ALT EMPORDÀ AROSES CA L'ANITA CASTELLÓ D'EMPÚRIES CATALUNYA COSTA BRAVA CULTURA EMPORDÀ EMPORDONESES EMPORDONESES'17 EXPOSICIONS FIGUERES GIRONA IN COSTA BRAVA LA JONQUERA MUNICIPI OCI PERFORMANCE ROSES TALLERS



4



0

0

PREVIOUS

La festa de cloenda dels cursos de català i del programa VxL de Roses

RELATED POSTS



PUBLIREPORTATGE

Del mar rosinc a "La Peixateria"



P

eix fresc acabat de pescar per les barques rosinques. Aquest és el producte que se serveix a "La Peixateria".



EL MÉS LLEGIT



Ordre de sortida per les Colles del Carnaval 2017

8 de febrer de 2017



Més de 3.000 persones desfilaran al Carnaval de Roses

21 de febrer de 2017



El Carnaval de Roses 2017 ja té imatge

15 de desembre de 2016



Ruta de Tapes a Roses

17 de març de 2016



La Ruta de les Tapes dobla el nombre de bars i restaurants participants i oferirà 51 creacions



HOME > ROSES > FESTES > RESPOSTA MULTITUDINÀRIA ALS ESPECTACLES DE LA FIRA DE LA ROSA

FESTES 29 de maig de 2017 guiaderoses 0

Resposta multitudinària als espectacles de la Fira de la Rosa

11 0 0 MORE ▾

Roses ha celebrat aquest cap de setmana la sisena edició de la Fira de la Rosa, la qual posava a prova l'evolució del certamen, ja que aquest passava a programar una vintena d'espectacles a peu de carrer al centre de la població i desplaçava part de les composicions florals a la festivitat del Corpus el proper 15 de juny.



La resposta popular ha estat aclaparadora, amb tots els espectacles plens de públic que ha gaudit de valent amb els xous de circ, pallassos, màgia, acrobàcies o concerts, entre d'altres. Sense oblidar que també s'ha pogut

descobrir la gastronomia local així com les roses i rosers que donen nom a la fira.

Tal com explica Fèlix Llorens, Regidor de Promoció Econòmica de Roses, "la intenció de la fira és dinamitzar econòmicament el poble; atraure visitants fora de la temporada turística; i ho hem aconseguit. Vam planejar una programació que pogués atraure gent de totes les edats i el resultat ha estat excel·lent. Veure la Rambla plena de famílies gaudint dels espectacles, passejant pels nostres carrers i visitant el nostre comerç és el nostre èxit".

La Fira es centrava en tres espais principals, la Rambla, que va acollir la



ROSES

18°

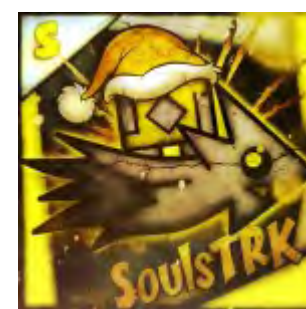
núvols dispersos
humidity: 72%
H 22 • L 16

22° WED	22° THU	24° FRI	23° SAT
------------	------------	------------	------------

Weather from OpenWeatherMap

YouTube

YOUTUBER'S D'AQUÍ



SOULS TRK - En Roger té 18 anys acabats de fer, li encanta YouTube perquè li permet fer "lo que me salga de los cojones" plataforma des

d'on penja "Gameplays" del popular ...

[LLEGEIX MÉS](#)

majoria d'espectacles; la Plaça Catalunya, dedicada a la gastronomia i el mercat d'artesanía; i Ca l'Anita, consagrada a l'exposició de roses i rosers, que com als darrers anys presentava l'Associació d'Amics de les Roses de Sant Feliu de Llobregat. A més, la decoradora Laia Risques, s'havia encarregat de tematitzar amb motius florals una desena d'espais patrimonials del municipi per així ressaltar-los.

Dissabte es va viure la jornada més multitudinària, amb dos escenaris que funcionaven en paral·lel, un a la Rambla i l'altra a la Plaça de Sant Pere, i on milers de visitants van poder gaudir de l'iconoclasta sàtira del clown Dos Perillas, els trucs de màgia de Txema Màgic, l'esbojarrat xou d'acrobàcies de Circ Vermut, el concert de La Madame Boggie i els seus incondicionals ballarins de lindy hoop, les coreografies de dansa dels estudis de Silvia Busquets i GimRos, l'humor del clown Claudio Levatti, el teatre de la companyia Jubiteatre, i l'espectacular performance dels trapeçistes de Bot Project. Sense oblidar els Tastets Gastronòmics que van despatxar un miler de tiquets, entre menjar i beguda, i on es va poder tastar des de bacallà fresc, fins a sushi o cervesa artesana.

A la nit, la cultura va prendre el protagonisme a la Ciutadella i la plaça de les Botxes, amb la projecció d'un impactant mapping i el concert de jazz i blues de The Soul Beam que va acabar a quarts d'una de la matinada.

Diumenge, els infants eren protagonistes, i la Rambla es va convertir, durant tot el dia, en un espai ple de jocs i tallers que sempre van estar ple de famílies. A més, al matí, es va presentar per partida doble el teatre infantil de la companyia Roseland; es va gaudir de la xerrada La Rosa d'Alexandria: Montalban detectiu culinari, de Joan Juanola, i seguir pels carrers de la vila la fanfàrria musical còmica de La Banda Forània.

Ja a la tarda i per cloure aquesta edició de la Fira de la Rosa, es va poder gaudir de les coreografies de les escoles de dansa de Gabriela Martín i Sara García; seguir la segona i multitudinària edició de la Desfilada de Pentinats Florals i body panting, que enguany anava a càrrec de la Perruqueria Marina, NuxyB i Flors Mateu; i gaudir, per darrera vegada, del bon fer de la companyia Jubiteatre.

1000 **ROSES A ROSES**. Cal recordar, que fins al 4 de juny es pot participar a la campanya gastronòmica 1000 Roses a Roses, en la qual el consistori rosinc convida 1.000 dones que es diguin Rosa (Rosita, Roser, Rosor o Rusó, o els compostos, Maria Rosa, Rosa Maria...), a degustar un Menú de la Rosa en algun de la trentena de restaurants participants.. Podeu trobar tota informació de com formalitzar les reserves al document adjunt.

CONCURS INSTAGRAM. També durant els propers dies es farà saber el guanyador del concurs d'Instagram que s'ha celebrat el cap de setmana i que demanava als participants publicar fotografies de la Fira de la Rosa 2017 amb l'etiqueta #firarosa2017. El guanyador del concurs rebrà 100 euros en metàl·lic

(11)

Comparteix això:

Tweet

Pin it



Correu electrònic

COMENTARIS

Comentaris

TAGS: **A ROSES** ACROBÀCIES ACTIVITATS AJUNTAMENT DE ROSES ALT EMPORDÀ AROSES CATALUNYA CIRC CONCERTS COSTA BRAVA CULTURA EMPORDÀ EXPOSICIONS FESTES FIRA DE LA ROSA FIRA DE LA ROSA 2017 FLORS GIRONA IN COSTA BRAVA LLEURE MÀGIA MUNICIPI MÚSICA OCI PALLASSOS PROMOCIÓ ECONÒMICA **ROSES** TALLERS



PUBLIREPORTATGE

Del mar rosinc a "La Peixateria"



P

eix fresc acabat de pescar per les barques rosincues. Aquest és el producte que se serveix a "La Peixateria".



EL MÉS LLEGIT



Ordre de sortida per les Colles del Carnaval 2017

8 de febrer de 2017



Més de 3.000 persones desfilaran al Carnaval de Roses

21 de febrer de 2017



El Carnaval de Roses 2017 ja té imatge

15 de desembre de 2016



Ruta de Tapes a Roses

17 de març de 2016



La Ruta de les Tapes dobla el nombre de bars i restaurants participants i oferirà 51 creacions



SOCIETAT

Èxit d'assistència en la VI Fira de la Rosa

El dissabte fou el dia més multitudinari

Dilluns, 29 de maig de 2017 11:45h



REDACCIÓ / Alt Empordà / Roses

Roses ha celebrat aquest cap de setmana la sisena edició de la Fira de la Rosa, la qual posava a prova l'evolució del certamen, ja que aquest passava a programar una vintena d'espectacles a peu de carrer al centre de la població i desplaçava part de les composicions florals a la festivitat del Corpus el proper 15 de juny. La resposta popular ha estat aclaparadora segons apunten els organitzadors, "amb tots els espectacles plens de públic que ha gaudit de valent amb els xous de circ, pallassos, màgia, acrobàcies o concerts, entre d'altres. Sense oblidar que també s'ha pogut descobrir la gastronomia local així com les **roses** i rosers que donen nom a la fira", apunten.

Tal com explica Fèlix Llorens, Regidor de Promoció Econòmica de **Roses**, "la intenció de la fira és dinamitzar econòmicament el poble; atraure visitants fora de la temporada turística; i ho hem aconseguit. Vam planejar una programació que pogués atraure gent de totes les edats i el resultat ha estat excel·lent. Veure la Rambla plena de famílies gaudint dels espectacles, passejant pels nostres carrers i visitant el nostre comerç és el nostre èxit".

La Fira es centrava en tres espais principals, la Rambla, que va acollir la majoria d'espectacles; la Plaça Catalunya, dedicada a la gastronomia i el mercat d'artesanía; i Ca l'Anita, consagrada a l'exposició de **roses** i rosers, que com als darrers anys presentava l'Associació d'Amics de les **Roses** de Sant Feliu de Llobregat. A més, la decoradora Laia Risques, s'havia encarregat de tematitzar amb motius florals una desena d'espais patrimonials del municipi per així ressaltar-los.

Dissabte es va viure la jornada més multitudinària, amb dos escenaris que

NOTÍCIES MÉS LLEGIDES



Viggo Mortensen recitarà poesia a l'(a)phònica de Banyoles



Dos detinguts per fer l'examen de conduir en lloc d'un altre a Girona i Sant Joan les Fonts



Un jugador del Girona a l'afició: "Fills de puta, on éreu a l'hivern?"

Mor la conductora d'una motocicleta en xocar frontalment amb un turisme a Montagut

DARRERES NOTÍCIES

Àlex Pèrez i Laia Casadellà, hereu i la pubilla de la Selva 2017



Dos detinguts per fer l'examen de conduir en lloc d'un altre a Girona i Sant Joan les Fonts



Consells a l'hora d'escollir un bon advocat



Les autoescoles gironines contra els treballadors autònoms



funcionaven en paral·lel, un a la Rambla i l'altra a la Plaça de Sant Pere, i on milers de visitants van poder gaudir de l'iconoclasta sàtira del clown Dos Perillas, els trucs de màgia de Txema Màgic, l'esbojarrat xou d'acrobàcies de Circ Vermut, el concert de La Madame Boggie i els seus incondicionals ballarins de lindy hoop, les coreografies de dansa dels estudis de Silvia Busquets i GimRos, l'humor del clown Claudio Levatti, el teatre de la companyia Jubiteatre, i l'espectacular performance dels trapecestes de Bot Project. Sense oblidar els Tastets Gastronòmics que van despatxar un miler de tiquets, entre menjar i beguda, i on es va poder tastar des de bacallà fresc, fins a sushi o cervesa artesana.

A la nit, la cultura va prendre el protagonisme a la Ciutadella i la plaça de les Botxes, amb la projecció d'un impactant mapping i el concert de jazz i blues de The Soul Beam que va acabar a quarts d'una de la matinada.

Diumenge, els infants eren protagonistes, i la Rambla es va convertir, durant tot el dia, en un espai ple de jocs i tallers que sempre van estar ple de famílies. A més, al matí, es va presentar per partida doble el teatre infantil de la companyia Roseland; es va gaudir de la xerrada La Rosa d'Alexandria: Montalban detectiu culinari, de Joan Juanola, i seguir pels carrers de la vila la fanfàrria musical còmica de La Banda Forània.

Ja a la tarda i per cloure aquesta edició de la Fira de la Rosa, es va poder gaudir de les coreografies de les escoles de dansa de Gabriela Martin i Sara Garcia; seguir la segona i multitudinària edició de la Desfilada de Pentinats Florals i body panting, que enguany anava a càrrec de la Perruqueria Marina, NuxyB i Flors Mateu; i gaudir, per darrera vegada, del bon fer de la companyia Jubiteatre.

1000 roses a Roses

Fins al 4 de juny es pot participar a la campanya gastronòmica 1000 roses a Roses, en la qual el consistori convida 1.000 dones que es diguin Rosa (Rosita, Roser, Rosor o Rusó, o els compostos, Maria Rosa, Rosa Maria...), a degustar un Menú de la Rosa en algun de la trentena de restaurants participants.

Concurs a Instagram

També durant els propers dies es farà saber el guanyador del concurs d'Instagram que s'ha celebrat al llarg del passat cap de setmana i que demanava als participants publicar fotografies de la Fira de la Rosa 2017 amb l'etiqueta #firarosa2017. El guanyador del concurs rebrà 100 euros en metàl·lic.



ETIQUETES

balanç • Fira de la Rosa

Please enable JavaScript to view the [comments powered by Disqus](#).

OPINIONS

'Déjame salir, coagula way of life
Callahan Ruiz

EDITORIAL
Més flors, sí, però on?

Esgranant a Sandro Rosell
Marc Estarriola

La plaça dels museus
Albert Riera i Pairó





EL GERIÓ DIGITAL



SUBSCRIPCIÓ AL BUTLLETÍ
Rep els titulars a la teva bústia

Atenció: com la majoria de webs, utilitzem cookies (galetes), tant pròpies com de tercers, per a recopilar informació estadística de la vostra navegació i oferir-vos un servei personalitzat. Si continueu navegant, considerem que n'accepteu l'ús. [Més informació](#)

