

# **RECU LL DE PREMSA**

**Dimarts,  
03 d'abril de 2018**



**Ajuntament de Roses**  
[www.roses.cat](http://www.roses.cat)

**PRESENCIA**

# L'hora del llop

L'arribada d'exemplars solitaris fa preveure una població estable en el futur i obre el debat en el sector ramader

Cas Gürtel, la festa del PP



**agrienergia** Grup AE



sortegem 2 burricletes  
activant l'e-factura



972 58 00 58 www.agrienergia.com



# EL PUNT AVUI+

2,50€

Edició de Girona

DIUMENGE • 1 d'abril del 2018. Any XLIII. Núm. 14593 - AVUI / Any XL. Núm. 13463 - EL PUNT

#CATALUNYALLIBERTAT

P6-17

# Testimoni de dignitat

# 1-0

**MIG ANY** • Sis mesos després de la celebració del referèndum es manté viu l'orgull dels que van defensar les urnes i van patir les càrregues policials



“ Els de la mesa vam entrar entre aplaudiments. No semblaven les sis del matí, la gent estava molt enèrgica

**Plàcid Masvidal**  
ESTUDIANT INFORMÀTICA BIOMÈDICA



“ Tothom tenia ganes de tocar les urnes. Era com una processó laica, com la rua de la Champions

**Sergi Mir**  
COORDINADOR CALDES DE MALAVELLA



“ Quan intentava dialogar amb la policia, em pegaven amb les porres; era clar que venien a pegar

**Samuel Colomer**  
BOMBER



“ Estic molt tranquil·la, no em considero culpable de res i sé que no he fet mal a ningú

**Montse Mindan**  
ALCALDESSA DE ROSES



“ Els que declarem no ens hem d'inventar res, només hem d'explicar la veritat, tal com va passar

**Carsten Trauzettel**  
DENUNCIANT CÀRREGUES POLICIALS



“ Un company va gravar des de terra les imatges. Es va haver d'estirar per salvaguardar la seva integritat

**Albert Pié**  
ADVOCAT. DEGÀ COL·LEGI MANRESA

## L'ESPORTIU

**Girona**

### El Llevant trenca la ratxa i s'endú un punt de Montilivi

El Girona es va avançar amb un gran gol d'Àlex Granell, però els granota van ser valents i van aconseguir l'empat a un



**Barça**

### Punt d'orgull en un partit molt espès

Suárez i Messi empaten amb dos gols en un minut a Sevilla

**espigul** IMMOBILIÀRIA  
972 220 110 653 669 653  
Nova oficina! Pla Marçall de Campo 3, Girona

Vols que anunciem el teu pis aquí? Truca'ns i t'informarem!

Venda

**VILABLAREIX 177.000€**  
73m² · 2 hab. · Terrassa · PK

Pis acollidor amb 2 dormitoris dobles i zona comunitària amb piscina i jardí. Inclou plaça de pàrquing!

1771-11810290

espigul.com



VOL VIURE EN  
#CATALUNYALLIBERTAT

6 MESOS DE L'1 D'OCTUBRE



Samuel Colomer, bomber que va intentar protegir la gent l'1 d'octubre ■ LLUÍS SERRAT

## Samuel Colomer Bomber

# “Aquell dia vaig veure molt d'odi”

**MISSIÓ** · “Em vaig col·locar entre la gent i la policia per calmar els ànims” **VIOLÈNCIA** · “Quan intentava dialogar, em pegaven amb les porres, era clar que venien a picar”

L.B.  
BARCELONA

Samuel Colomer va presenciar –i patir– diverses de les agressions policials de l'1 d'octubre. Votava a Sarrià de Ter, on està empadronat, i quan va saber que a Sant Julià de Ramis la policia estava carregant, va marxar corrents cap allà. “Em vaig trobar amb quatre companys i al cap de deu minuts ja hi érem, ens vam col·locar entre la Guàrdia Civil i la gent, que estava molt exaltada perquè havia rebut fort i de valent.” La policia va anar retrocedint i aquest gironí està convençut que així es va aconseguir aturar una segona càrrega. Colomer i la resta de companys de la cadena humana que no només va protegir els ciutadans de Sant Julià de Ramis sinó també de moltes altres poblacions són bombers, professionals que abans del referèndum ja s'havien mobilitzat activament a favor del dret de vot i el dia de la consulta van defensar-lo posant en risc la seva integritat, com fan sempre que treballen. Ell, però, està més acostumat al foc que a tot el que va viure.

“La nostra missió era intentar que fos una jornada pacífica, però en molts casos va ser molt difícil calmar els ànims de la policia”, lamenta. Admet que va ser dur. “Quan fèiem la cadena humana, sentia darrere meu la gent que empenyia, la seva ràbia, la meua ràbia.” “A vegades estava com alienat –rememora– perquè havia de fer barrera però també m'identificava molt amb la

gent del darrere, amb el meu poble, que trepitjaven.” En algunes poblacions, no només van fer d'escuts humans, sinó que també van fer les primeres cures. “A Salt, a l'escola El Gegant del Rec hi havia un home amb el cap mig obert, una senyora al terra amb ansietat, sabies que arribaves tard, era tanta la impotència...”, relata Colomer. El pitjor, però, encara havia d'arribar.

Al migdia, els bombers van arribar al barri gironí de Sant Narcís i va ser “la debacle”. “Quan la policia va intentar sortir del col·legi, a l'obrir pas esbatusava a tothom i vam rebre nosaltres perquè estàvem a primera línia.” Va anar parant com va poder cops amb el braç i va intentar dialogar amb el policia “més violent”. “Per darrere senties les porres, venien a picar, allà ho van deixar molt clar.” El que més té gravat són les cares dels que pegaven. “Vaig veure molt d'odi.” També amenaces com “Bomber, treu-te el casc i et parteixo la cara”. Per tot això ha presentat una denúncia (que inclou el número d'identificació de l'agent més agressiu). Tot i que tem que s'arxivarà, ell ja ha declarat. “Em van tractar fatal, em volien fer sentir culpable, que entrés en contradiccions per fer-me veure que com a bomber hauria hagut d'anar en contra de la gent, però no ho van aconseguir.” Malgrat el mal tràngol i tot el que ha passat després, Colomer i els seus companys segueixen “motivats”. “Tenim ganes de continuar treballant perquè és un projecte que creiem que ens portarà un país millor.” ■

## Montse Mindan Alcaldessa de Roses

# “No em considero culpable de res”

**DENÚNCIA** · Un veí de Roses va denunciar l'alcaldesa pel seu suport a l'1-O **PENDENT** · Els jutjats han de valorar si hi ha causa **FERMESA** · “Tinc confiança”, diu Mindan

Esteve Carrera  
ROSES

Montse Mindan, alcaldessa de Roses (PDeCAT), va ser citada a declarar el 28 de febrer passat al jutjat d'Instrucció número 1 de Figueres com a investigada per desobediència i col·laboració amb el referèndum de l'1 d'octubre. La citació responia a una denúncia particular presentada per un veí del seu municipi, el president de Plataforma per Catalunya a Roses. Mindan va respondre a la citació i, seguint els consells del seu advocat, es va acollir al dret de no declarar. Des de llavors està esperant el que decideixi el jutjat, que ha requerit informació a l'Ajuntament per determinar si es dona continuïtat a la denúncia o no, si hi ha causa per tirar endavant i celebrar un judici.

“Estic molt tranquil·la, no em considero culpable de res i sé que no he fet mal a ningú”, diu Mindan. Amb tot, l'alcaldesa admet que es pregunta què deu tenir d'especial la vila de Roses, tenint en compte que és l'únic municipi on pot arribar a tenir recorregut una denúncia d'aquestes característiques.

“Si aquesta denúncia ha de tirar endavant, interpretaré que ens volen fer servir d'exemple. En tot cas, a Roses no va passar res que no passés a tots els municipis del país. Citaran a declarar tots els alcaldes de Catalunya?”, pregunta Mindan. Des del dia que va ser citada a declarar només sap que els jutjats han reclamat documentació a l'Ajuntament i que se'ls entregarà tot el que demanin. “Tinc plena confiança i, esperant el que passi, seguim afrontant la nostra tasca diària”, insisteix l'alcaldesa. En paral·lel a aquest discurs de fermesa i serenitat, però, Mindan admet que és difícil no fer la relació amb el context de detencions que s'estan produint al país. No vol anticipar-se als esdeveniments ni es considera experta en qüestions jurídiques, però també és conscient que els càrrecs de desobediència pels quals ha estat denunciada podrien significar sancions com ara una detenció de fins a 6 mesos i multes d'entre 30.000 i 300.000 euros. “No fa gens de gràcia, però cal afrontar-ho. Hi som pel mig, tots estem ficats en el que està passant”, recorda Mindan.

La denúncia presentada demanava que s'investigués si la conducta de l'alcaldesa de Roses és “constitutiva d'il·lícits penals” perquè va donar suport a



Montse Mindan el dia que va ser citada a declarar a Figueres ■ JOAN PUNTÍ

la llei del referèndum tot i la suspensió cautelar ordenada pel Tribunal Constitucional, i entre els elements que s'afegirien per completar aquesta argumentació hi hauria el fet que va participar en la penjada de cartells a favor de la convocatòria i, a més, que és la responsable de la Policia Local de Roses.

“Vaig respondre al requeriment del president de la Generalitat, Carles Puigdemont, com tants altres alcaldes”, diu Montse Mindan. Quan va anar a declarar al jutjat de Figueres, l'alcaldesa de Roses va ser acompanyada de molts alcaldes i regidors de l'Alt Empordà, entre els quals hi havia també Marta Felip, alcaldessa de Figueres. Felip també està sent investigada per un presumpte delictes de desobediència en relació amb la celebració del referèndum de l'1 d'octubre. En aquest cas les diligències prèvies són producte d'un atestat policial i, per tant, Felip seria la primera alcaldessa que seria investigada d'ofici, a diferència de Mindan, que va ser-ho per la denúncia d'un ciutadà del seu propi municipi. ■



SOCIETAT

## Denuncien una agressió sexual prop d'una discoteca a l'Estartit

Els Mossos d'Esquadra investiguen una agressió sexual denunciada ahir per una jove de nacionalitat francesa a l'Estartit. L'agressió hauria tingut lloc ahir de matinada prop d'una discoteca que està ubicada a la carretera entre l'Estartit i Torroella de Montgrí. Segons van informar fonts pròximes al cas, la noia era amb la seva parella en una discoteca i en un dels moments en què va

sortir a fora va ser assetjada per dos agressors. El cas és investigat per la unitat d'investigació dels Mossos d'Esquadra de la Bisbal. La noia va formular la denúncia a l'oficina d'atenció al ciutadà dels Mossos de Girona, després que s'activés el protocol previst per a aquests casos a l'hospital Trueta, on va ser atesa pels serveis mèdics. Segons el darrer *Balanç de segu-*

*retat i activitat policial* dels Mossos d'Esquadra, que es remunta al 2016, a Catalunya es denuncia una agressió sexual, amb violència o intimidació, cada 12 hores. L'any 2016 es van arribar a denunciar un total de 743 casos i 1.099 més per abusos sexuals, fet que suposa un increment d'un 44% respecte a l'any anterior i una denúncia cada 8 hores.

■ REDACCIÓ

ECONOMIA

## La immobiliària Stoneweg ven 800 habitatges a Catalunya

La plataforma immobiliària Stoneweg promourà durant el 2018 un total de sis noves promocions immobiliàries que suposaran la comercialització de més de 800 habitatges a Barcelona, la seva àrea metropolitana i la Costa Brava. L'empresa té previstes promocions a Badalona, l'Hospitalet de Llobregat i Begur. La més nombrosa serà la de l'Hospitalet, amb prop de 360

habitatges i 24.400 m<sup>2</sup> de superfície, en uns terrenys que van allotjar, en el seu temps, la fàbrica de ceràmica Cosme Toda. La promoció de Badalona, molt pròxima a la zona de les Tres Xemeneies de Sant Adrià de Besòs, ocuparà 31.000 m<sup>2</sup> i constarà de 284 habitatges. "Ens agraden els fonaments demogràfics de Barcelona i la seva àrea metropolitana, constitueix un

mercat sòlid i estable per invertir, tant en l'espai urbà com en zones turístiques", explica Joaquim Castelví, conseller delegat de Stoneweg. Una altra de les promocions en marxa durant l'exercici és la prevista a Begur, pròxima a la platja de sa Riera, però la plataforma d'inversió hispano-sويسsa també té altres promocions a **Palamós, Platja d'Aro i Roses**. ■ REDACCIÓ



Una dona passeja entre les botigues d'un carrer comercial, al centre de Vic ■ ANNA AGUILAR / ARXIU

ECONOMIA

## Un 90 per cent dels comerços tenen perfil a les xarxes

Un 70% dels comerços catalans tenen web pròpia i prop del 90% perfil en xarxes socials, amb Facebook com a opció amb més penetració. Aquest és el resultat de l'anomenada Autodiagnosi TIC, una eina d'autoavaluació de maduresa digital de les empreses del comerç i de serveis impulsada per la direcció general del Comerç i que en l'última edició ha estat realitzada per 1.229 comerços catalans. Presentada en el marc de la celebració de la Setmana del

Comerç, l'Autodiagnosi TIC indica que, amb un 47% de comerciants que fan accions de màrqueting digital i un 30% amb botiga *online*, els comerços catalans actualment tenen un perfil intermediari. Això vol dir que són empreses iniciades en la digitalització, però amb marge de millora per crear accions que fomentin la seva competitivitat. Per activitats, l'indicador revela que el sector del lleure i la cultura és el que presenta una major implantació. ■ REDACCIÓ

El teu gos i tu...  
millor que a casa!!  
Càmping Castell Mar  
al Parc Natural dels Aiguamolls de l'Empordà

CASTELL MAR

Castelló d'Empúries (Costa Brava) CP 17486, Girona  
Tel. (+34) 972 45 08 22  
www.camping-castellmar.com  
info@camping-castellmar.com

LA REPÚBLICA

Serà



**Xavier Sagristà i Toni Gerez** Xef i cap de sala del Castell Peralada Restaurant

# “Tenim molt de camí encara per recórrer”

**MICHELIN** · “No podem negar que quan vam acceptar l’oferta del Castell de Peralada, tant nosaltres com el Grup teníem al cap aconseguir una estrella Michelin, però sabíem que ho havíem de fer molt bé”**Jordi Grau**  
PERALADA

**X**avier Sagristà i Toni Gerez van coincidir a El Bulli de Juli Soler i Ferran Adrià i, com a cap de cuina i cap de sala i *sommelier*, van participar del projecte que amb els anys es va convertir en el millor restaurant del món. En parlen amb orgull, perquè se senten partícips d’haver posat les bases d’aquell projecte, que van deixar per obrir un negoci propi a Avinyonet de Puigventós que va tenir durant dinou anys una estrella Michelin. Quan el van tancar, van trobar el seu lloc al món al Castell de Peralada, on acaben de presentar el seu primer menú de primavera de nou amb una estrella Michelin. La responsabilitat és molta i el repte enorme. Ofereixen un menú de degustació de primera, amb set entrants, quatre segons, formatges, postres i *petits fours*. L’escuma d’arròs negre amb pèsols, el xuixo de *foie-gras*, la sopa homenatge a Paul Bocuse amb verdures de primavera, els espàrrecs verds amb maionesa d’ou ferrat, el *turnedó* de rap amb cremes de suquet i algues, o l’ànec d’aglà amb cítrics i carbassa són algunes de les creacions que ocupen el menú de degustació de primavera. Parlem amb ells a la magnífica terrassa amb vistes als jardins del castell.

**Com es va fer cuiner Xavier Sagristà?**

Va ser accidental. Sí que de petit, quan la mare em feia una truita, em feia molta gràcia ajudar-la pel soroll de la forquilla i el plat. Sí, això és veritat, però arribo a fer de cuiner per casualitat. Quan feia de monitor d’escoltes, amb catorze o quinze anys, m’ocupava de la intenció del menjar dels petits. Però després vaig buscar el meu lloc

al món. Vaig treballar en un estudi de disseny de modes, fent teatre d’animació al carrer, repartint diaris... Era una època *hippy*. Abans d’anar al servei militar vaig anar a parar a Menorca, per fer quatre calerons perquè la intenció era anar a voltar món. Vaig entrar fregant plats al *Minim’s*, en al·legoria del *Maxim’s*, i en poc temps em van passar a freds i després, quan va plegar el que portava la *parrilla*, la vaig agafar jo i vaig acabar d’encarregat de tots els calents. Després va venir la mili i allà, quan la companyia entrava de cuina, m’hi apuntava. Quan vaig acabar, de nits treballava en un bar musical de jazz a Barcelona servint copes, i de dies em va sortir una feina en un centre de psicoteràpia, un psiquiàtric a Pedralbes en règim obert, on cuinava per a la gent, que m’ajudava en els menús com una forma de teràpia. Com que tenia els caps de setmana lliures, anava a restaurants a aprendre, com el Senyor Parellada, però també en un *frankfurt*. Volia aprendre i vaig veure clar que era el que m’agradava. I així em va sortir l’oportunitat de fer una estada d’estiu a El Bulli. I allà, amb el Jean-Paul Vinay, amb dues estrelles Michelin, va començar tot. Mesos després em van oferir anar a **Roses** perquè obrien el Sisplau i més o menys l’assessorava El Bulli. Llavors ja havien entrat el Ferran Adrià i el Christian Lutaud. Ho vaig agafar i quan va passar aquell estiu, ja em vaig quedar a El Bulli.

**Toni Gerez és fill de cuiner, de Llançà, però també va arribar a aquest món una mica de rebot.** Estudiava i els caps de setmana treballava. A Can Manel hi vaig coincidir amb el Paco Pérez i amb ells i dos companys més ens va sortir la possibilitat d’obrir un **restaurant a Roses,**

L’Orada. Va durar tres anys, i quan vam tancar vaig trucar a El Bulli i l’endemà ja començava. En aquella època hi havia el Vinay a la cuina, el Christian portava pastisseria i el Ferran encara no havia arribat. El Bulli era molt reconegut fora, a l’estranger, i a Girona, però a Barcelona ni el coneixien. Havíem arribat a fer algun zero i d’aquella època hi ha l’anècdota d’una vegada que vam estar dos dies sense que hi entrés ningú i llavors ens vam adonar que no havíem obert la porta del local. Vaig estar a punt de marxar, perquè ens van oferir un local a Setcases i amb en Ferran Adrià i el Christian ja havíem fet la paga i senyal. Però en Juli Soler i el Fermí Puig ens van convèncer que ens quedéssim i, per sort li vam fer cas, tot i que vam perdre la paga i senyal.

**Què tenia, de diferent, El Bulli?**

T.G.: Quan arribo em trobo que m’han canviat la feina. Jo venia d’una feina molt clàssica, netejar peixos, llagostes, fer bistecs tàrtars i creps davant del client. I a El Bulli sortia tot emplatat. I el primer dia li vaig dir al Juli: “Jo aquí no hi faig res...” I ell em va ensenyar el concepte: mimar els clients, explicar-los els vins i els plats; en definitiva, fer feliç la gent.

X.S.: A mi qui em va parlar d’El Bulli va ser un amic, Artur Sagués, que hi feia de cambrer, que em va explicar que s’ho passaven molt bé, vivint en una rulot, pescant crancs a la nit, i fent uns plats que sortien del que llavors era la normalitat. Jo havia llegit molt i m’havia fixat en la nova cuina basca i en el Paul Bocuse i la nova cuina francesa i estava emocionat. Hi vaig anar a treure el nas i quan pujava per aquella carretera em pensava que m’havia equivocat. Però quan em va rebre la senyora Marquetta, la propietària, el meu

**INTÈRPRETS DE LA CUINA DE LA MEMÒRIA**

Xavier Sagristà (Barcelona, 1957) i Toni Gerez (Llançà, 1963) es consideren parella de fet. Després de deu anys a El Bulli, van agafar el Mas Pau d’Avinyonet de Puigventós el 1995 i en poc més d’un any van aconseguir una estrella Michelin que van conservar dinou anys. Després de tancar per desavinences amb la propietat, s’han reinventat al Castell de Peralada, on el novembre passat, un any i quatre mesos després d’obrir, van aconseguir una estrella Michelin fent una innovadora cuina de la memòria, barreja de tècnica i producte de primera qualitat. ■ JOAN SABATER

amic Artur va treure les famoses sardines marinades amb vinagre de gerds i tapes i tapetes i jo al·lucina de aquella cuina i vaig decidir que volia quedar-me.

**Allà es va formar la parella de fet que són vostès...**

T.G.: Vinay va marxar quan estaven a punt de donar-nos la tercera estrella Michelin i va ser un cop dur. El Ferran Adrià i el Christian van agafar el timó, però es perd una estrella, cosa que és un altre cop moral. Era el moment just per aprendre, fent estades tant el Ferran com el Christian pels millors restaurants d’Europa. Després va marxar el Christian, però Juli Soler havia presentat en societat el Ferran Adrià i aquells anys és quan es posen les bases de la cuina d’*El sabor del Mediterrani*, que ens permet recuperar la segona estrella i posar les bases per a la tercera, que va arribar anys des-

prés, just quan nosaltres, de comú acord amb Juli Soler i Ferran Adrià, vam deixar El Bulli per emprendre l’aventura del Mas Pau d’Avinyonet de Puigventós.

X.S.: Van ser deu anys junts i l’èxit ens el sentim també nostre, com una part del que va passar després. Vam descobrir que la cuina francesa que s’estava imitant era en realitat una adaptació de la cuina de tota la vida, que és el que vam aprendre a fer. Pencàvem molt perquè ens agradava.

**Els va saber greu perdre’s la bogeria en què es va convertir El Bulli?**

T.G.: Quan vam marxar tot estava en marxa, i home, sí que sap una mica de greu no viure tot allò. Però ho vam disfrutar a distància perquè en Ferran ens ho ha fet sentir com a nostre i la gent que es va quedar eren els nostres segons.





Dimarts 03 d'abril del 2018

Segueix-nos:  

Diari digital des de Roses, tota una Vila

Roses

El tiempo -

Tutiempo.net

PORTADA

ROSES

ALT EMPORDÀ

GIRONA

OPINIÓ

CARNAVAL DE ROSES

CONTACTA



Loading...

## El Club Atletisme Roses, un referent de solidaritat a través de l'esport

Per ViladeRoses / 31/03/2018 / No Comentat

### El Club Atletisme Roses fa entrega 412 € a FADIR provinents de la III Cursa Badia de Roses

Ara fa 10 anys el Club Atletisme Roses va organitzar la primera Cursa de la Dona. Una prova d'atletisme per fomentar l'esport entre la ciutadania a la que l'entitat esportiva li va voler donar un caire solidari, destinant tots els diners de cada inscripció a la Fundació Roses Contra el Càncer. "Va ser un precedent que el vam fer per dos motius: per donar-nos a conèixer com a club,

i per donar un excusa, un motiu més, per a que la gent participés, en el sentit que diguessin vaig a aquesta cursa perquè faig esport i a sobre ajudo a gent que ho necessita", va explicar el president del Club d'Atletisme, Pere Sastre.

10 anys després de la seva primera edició, **la Cursa de la Dona va recaptar 9.000 euros** per l'entitat socio-oncològica i, ara, deu anys després, no hi ha pràcticament cap club o entitat esportiva a Roses que no destini una part dels diners recaptats en les inscripcions a un objectiu solidari per a qui ho necessiti, que fa que el Club d'Atletisme esdevingui tot un referent pel que fa la solidaritat a través de l'esport.

**Els 412 inscrits a la III Cursa Badia de Roses van destinar 1 euro solidari a la Fundació d'Ajuda al Discapacitat de Roses, FADIR**

I des de fa tres anys el Club d'Atletisme Roses organitza la Cursa Badia de Roses. Una prova d'atletisme que també es va voler que tingués un caire solidari, en aquest cas destinant 1 euro de cada inscripció a una entitat social de la Vila.

Així, a la primera edició de la Cursa Badia de Roses es va destinar 1 euro de cada inscripció a **benefici de l'Associació Tramuntanes**. El segon any es va fer el mateix a **favor de l'Associació Catalana de Moebius**. I aquest tercer l'entitat beneficiària ha estat FADIR, Fundació d'Ajuda al Discapacitat de Roses.

I el passat dijous el president del Club Atletisme Roses, Pere Sastre, va fer entrega al president de FADIR, Manel Pons, d'un xec per valor de 412 euros, "pels quals s'ha de donar les gràcies als atletes participants a la tercera edició de la Cursa Badia de Roses, ja que al cap i a la fi són ells els que donen els diners", va afirmar Sastre.

Per la seva part, Pons va agrair aquesta donació de 402 euros "perquè la suma de petits gestos com aquest del Club Atletisme Roses fa possible que tirem endavant tots els nostres projectes envers els nostres associats".



Pere Sastre i Manel Pons en el moment de l'entrega del xec per valor de 402 €

Es busca  
massatgista/fisioterapeuta  
per a hotel de Roses



TERRAZA  
GRUP  
Living stories since 1935

Afilador a domicili  
CATALANA DE SERVEIS  
Afilador a domicili

ALMANEGRÀ

Ajuntament de Roses

ANIMALS DE NIT  
Dijous de 21h a 23h  
Al 107.0FM  
www.radiovlla-sacra.cat

Ferdy  
DROGUERIA  
MANYÀ  
El manyà de Roses  
Urgències: 607 25 86 17

ROSES CULTURA

CINEMES ROSES  
Programació

Farmàcies de Guàrdia

Ajuntament de Roses  
Agenda Cultural Municipal

Consell Comarcal de l'Alt Empordà





Dimarts 03 d'abril del 2018

Segueix-nos:  

Diari digital des de Roses, tota una Vila

Roses

El tiempo -

Tutiempo.net

PORTADA

ROSES

ALT EMPORDÀ

GIRONA

OPINIÓ

CARNAVAL DE ROSES

CONTACTA



Loading...

## Una Processó de Divendres Sant de Roses amb menys participants i menys públic per veure-la

Per ViladeRoses / 31/03/2018 / No Comentat

La quantitat de manaies va ser inferior a anys anteriors i el menor nombre de visitants a Roses per aquesta època de Setmana Santa es va notar en la davallada de públic pels carrers per veure la Processó

La Processó de Divendres Sant de Roses d'enguany va comptar amb menys participants que l'any passat, ja que, pe exemple, el que feien de manaies eren la meitat degut a que *“hem volgut que tots els que feien de romans anessin vestits iguals, amb la roba que ens han deixat els manaies de Figueres, que es un vestit més maco que el que tenim nosaltres, i hem preferit, en aquest cas, que hi hagués menys gent, però que lluis millor”*, va explicar un dels organitzadors de la Processó de Roses, Eduardo Martín.



Els confreres de la Germandat del Crist de la Columna de la Processó de Divendres Sant de Roses

La Germandat del Crist de la Creu va comptar amb menys portadors que l'any passat, quan va ser una excepció sumant fins a 8 confreres. Així, el 4 portadors que van desfilar ahir són els mateixos de tots els anys, el que significa que la davallada de participants va provenir dels manaies.

Menys participants i també menys públic el que va presenciar enguany la Processó de Divendres Sant de Roses. La plaça de l'Església i el carrer Puig Rom van tenir la mateixa afluència de gent que altres anys, en canvi, al carrer Francesc Macià i al carrer Nou no es va aplegar gaire públic, sens dubte, que hi ha menys visitants aquest any per Setmana Santa a Roses, degut principalment a la climatologia.

La Processó de Divendres Sant de Roses es va iniciar puntualment a les 9 del vespre, quan la creu de guia va sortir de l'església de Santa Maria per iniciar la desfílada pels carrers de la Vila, seguida dels manaies, els passos del Crist de la Columna, el de Jesús el Natzarè, el Cris de la Creu i per últim la Verge dels Dolors. Va ser quan sortir la Germandat de la Verge, quan, els portadors de Jesús el Natzarè va donar la volta per fer una reverència i postrar-se, així, als peus de la seva mare. Una reverència que van portar a terme **els confreres d'aquesta Germandat per primer cop l'any 2015**, i que des de llavors repeteixen cada any.

Dues hores va durar la Processó d'enguany, ja que a les 23 hores, les figures religioses entraven a l'església.

### Avançar l'hora d'inici de la Processó

No és nova la idea d'avançar l'horari de la Processó de Divendres Sant. Fer-la abans aniria en benefici, segons l'organització, de l'afluència de públic, ja que *“a les 8 de la tarda hi ha gent per*

Es busca  
massatgista/fisioterapeuta  
per a hotel de Roses



TERRAZA  
GRUP  
Living stories since 1935

Afilador a domicili  
CATALANA DE SERVEIS  
Afilador a domicili

ALMANEGRÀ

Ajuntament de Roses

ANIMALS DE NIT  
Dijous de 21h a 23h  
Al 107.0FM  
www.radiovila-sacra.cat

Ferdy  
DROGUERIA  
MANYÀ  
El manyà de Roses  
Urgències: 607 25 86 17

ROSES CULTURA

CINEMES ROSES  
Programació

Farmàcies de Guàrdia

Ajuntament de Roses  
Agenda Cultural Municipal

Consell Comarcal de l'Alt Empordà

tot arreu, per tant és una proposta que vull fer a la propera reunió que celebrem”, ha manifestat Eduardo Martín.



#### FACEBOOK VILA DE ROSES

Facebook Vila de Roses

#### NOTÍCIES MÉS LLEGIDES

- [Roses comença l'abril amb cerveses mil](#)
- [Sessions de ioga a la Ciutadella de Roses](#)
- [Farmàcies de guàrdia de Roses al mes d'abril](#)
- [Una Processó de Divendres Sant de Roses amb menys participants i menys públic per veure-la](#)
- [Somriures de solidaritat amb l'humorista Agustín Jiménez](#)

#### Comparteix això:



#### Like this:

S'està carregant...

Print Email

- Published: 3 dies ago on 31/03/2018
- By: [ViladeRoses](#)
- Last Modified: març 31, 2018 @ 2:04 pm
- Filed Under: [Actualitat](#), [Roses](#), [Societat](#)
- Tagged With: [processó de divendres sant](#), [Roses](#), [Setmana Santa](#), [Vila de Roses](#)

← ARTICLE ANTERIOR

[Arrossada benèfica per ajudar als discapacitats de Roses](#)

SEGÜENT ARTICLE →

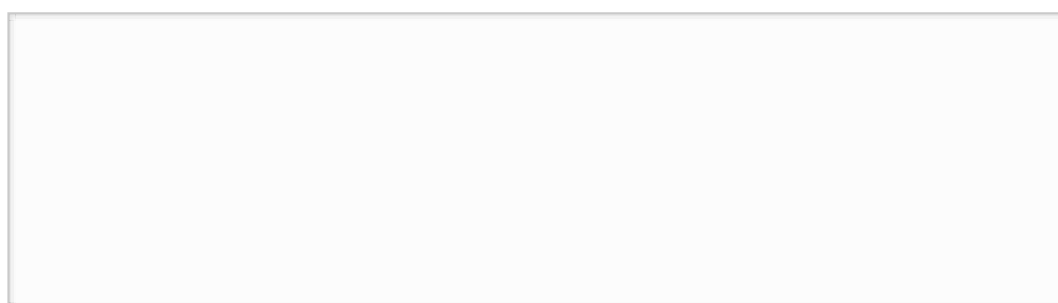
[El Club Atletisme Roses, un referent de solidaritat a través de l'esport](#)

#### ABOUT THE AUTHOR



**ViladeRoses**  
[View all articles by ViladeRoses »](#)

#### DONEU LA VOSTRA OPINIÓ



#### TWITTER VILA DE ROSES

[Els meus tuits](#)

#### LES NOTÍCIES DIA A DIA

abril 2018

DI.	Dt.	Dc.	Dj.	Dv.	Ds.	Dg.
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

« març

#### COMENTARIS RECENTS

- [Jordi en Les llars del centre de Roses, el Mas Oliva i Mas Mates estaran connectades properament a la xarxa de fibra òptica](#)
- [Carles Soler en Roses no defalleix en la seva lluita contra el 'top manta'](#)
- [Caraanchoa en "Niño, deja de joder con la pelota"](#)
- [Benito montenegro en 12 barraques, 2 menys que l'any passat, hi haurà al recinte firal per la Festa Major de Roses](#)



# **RECU LL DE PREMSA**

**Dilluns,  
02 d'abril de 2018**



**Ajuntament de Roses**  
[www.roses.cat](http://www.roses.cat)



CONTACTA

SUBSCRIBE | SUBSCRIBE | LOG IN | LOG IN | PURCHASE → | PURCHASE →



Dimarts 03 d'abril del 2018

Segueix-nos:



Roses



PORTADA

ROSES

ALT EMPORDÀ

GIRONA

OPINIÓ

CARNAVAL DE ROSES

CONTACTA



Loading...

## Arrossada benèfica per ajudar als discapacitats de **Roses**

Per [ViladeRoses](#) / 01/04/2018 / No Comentat

Like Share 24 people like this. Sign Up to see what your friends lik

Una arrossada benèfica que servirà per recaptar fons amb la finalitat que la Fundació d'Ajuda al Discapacitat de **Roses** continuï portant a terme els serveis dirigits als seus associats

FADIR celebrarà el proper diumenge, 8 d'abril, la seva arrossada benèfica anual envers les activitats i serveis que la Fundació d'Ajuda al Discapacitat de **Roses** organitza per als seus associats.

Activitats com “els diferents casals, cursos, sortides, tallers, i serveis com el de repartiment d'aliments per a la gent necessitada de **Roses** i el de servei transport amb un vehicle adaptat”, ha manifestat el president de FADIR, Manel Pons.

Desenvolupar totes aquestes accions comporta unes despeses que FADIR cobreix, com d'altres entitats socials, amb la subvenció que dona l'Ajuntament de **Roses**, però, també amb l'ajuda de la ciutadania, sense la qual seria econòmicament impossible poder desenvolupar tots els projectes envers els seus associats.

I aquesta arrossada benèfica no té altre finalitat que recaptar diners per tal que la Fundació d'Ajuda al Discapacitat de **Roses** pugui continuar ajudant a aquells que ho necessiten.

Una arrossada que se celebrarà el proper diumenge, **8 d'abril**, a l'envelat de la plaça Frederic Rahola a les 14:00 hores.

Els interessats en assistir poden adquirir els tiquets al **Centre Mèdic (Plaça Catalunya)**, a l'**Assessoria Lloret**, (Pescadors, nº 7-9) a la **Llibreria Mas Blanch**, (Crta de Mas Oliva, nº 20), Estanc Yago (Gran Via Pau Casals, nº 152) o a la mateixa seu social de **FADIR**, (Granada, nº 8). El mateix dia del dinar també es podrà adquirir el tiquet.

Tant si se reserva el dinar amb antelació com si es fa el mateix dia de l'arrossada el donatiu per gaudir de l'àpat és de 20 €, tot i que el menors de deu anys només han d'abonar 10 euros.

**2.800 € de la loteria de Nadal va cobrar FADIR gràcies al rosincs**





El president de la Fundació d'Ajuda al Discapacitat de **Roses**, Manel Pons, ha volgut *"agrair a totes aquelles persones que no van voler cobrar l'import de la participació de la loteria de Nadal que vam vendre per fer un donatiu a la Fundació"*.

Un import que suma en total 2.800 euros, el que suposa una injecció econòmica per a FADIR en la seva ajuda als discapacitats de **Roses**.

Comparteix això:



Like this:

S'està carregant...

Relacionats



**Arrossada benèfica de FADIR per recaptar fons per tal de donar de menjar als més necessitats de Roses**  
12/04/2016  
A "Actualitat"



**El sopar benèfic de FADIR premiarà la tasca de la Residència Pi i Sunyer de Roses envers la gent gran**  
27/10/2017  
A "Actualitat"



**Gran arrossada benèfica en favor de FADIR**  
31/03/2016  
A "Actualitat"

Share Print Email

- Published: 2 dies ago on 01/04/2018
- By: [ViladeRoses](#)
- Last Modified: març 31, 2018 @ 10:23 pm
- Filed Under: [Actualitat](#), [Roses](#), [Societat](#)
- Tagged With: [Arrossada benèfica](#), [FADIR](#), [Fundació d'Ajuda al Discapacitat de Roses](#), [Roses](#), [Vila de Roses](#)

← ARTICLE ANTERIOR

**Fes punta al llapis i deixa lliure a Ca l'Anita de **Roses** la teva creativitat**

SEGÜENT ARTICLE →

**Una Processó de Divendres Sant de **Roses** amb menys participants i menys públic per veure-la**

ABOUT THE AUTHOR



**ViladeRoses**  
[View all articles by ViladeRoses »](#)

0 Comments

Sort by **Newest**



Add a comment...

Facebook Comments Plugin

DONEU LA VOSTRA OPINIÓ

**CINEMES ROSES**

**Programació**



FACEBOOK VILA DE ROSES



NOTÍCIES MÉS LLEGIDES

- [Roses comença l'abril amb cerveses mil](#)
- [Sessions de ioga a la Ciutadella de \*\*Roses\*\*](#)
- [Farmàcies de guàrdia de \*\*Roses\*\* al mes d'abril](#)
- [Una Processó de Divendres Sant de \*\*Roses\*\* amb menys participants i menys públic per veure-la](#)
- [Somriures de solidaritat amb l'humorista Agustín Jiménez](#)

TWITTER VILA DE ROSES

Tuits de [@ViladeRoses](#)



[Incrusta-ho Mostra-ho al Twitter](#)

# **RECU LL DE PREMSA**

**Dimarts,  
03 d'abril de 2018**



**Ajuntament de Roses**  
[www.roses.cat](http://www.roses.cat)



## Infraestructures

# Via lliure a Vilatenim

**DESEMBÚS** • Aquest desdoblament de la calçada central permetrà absorbir els 43.000 vehicles diaris que arriben a circular-hi en ple mes d'agost **DURADA** • Els treballs s'han allargat 27 mesos, onze mesos més dels previstos inicialment

Joan Puntí  
FIGUERES

**D**es de dimecres passat ja es pot sortir de Figueres en direcció cap a Roses a través del tram desdoblament en el tram de Vilatenim. Arribar fins a la rotonda de l'estadi es pot fer amb dos carrils en cada sentit. Sortint de Figueres, després de l'enllaç amb l'N-II, el recorregut fins a Roses ja és tot desdoblament. Aquestes obres han estat un llarg procés de dos anys i tres mesos, els que han costat de completar unes obres de gairebé 17 milions d'euros que han anat acumulant endarreriments en la seva execució fins a onze mesos. Els treballs havien d'estar acabats la primavera passada però finalment no van estar enllestits fins a la setmana passada. De fet, el cert és que el dijous de Setmana Santa encara estaven per obrir, tot i que aparentment estan acabats, els vials nord i sud, dues vies complementàries que haurien d'ajudar a donar fluidesa en aquest tram.

Aquest tram, de només 750 metres, té ara ja un nou aspecte. Es va pintar la setmana abans de Setmana Santa però fins dimecres no estaven encara tots els carrils oberts donat que, per executar acabats a l'espai enjardinat, es va tancar un



**Els quatre carrils centrals de la C-260** al pas per Vilatenim ja estan oberts al trànsit

■ EPA

dels quatre. El primer moment d'absorció de trànsit intens van tenir-lo en la jornada inaugural del MIC, que va aplegar a l'estadi de Vilatenim prop de 7.000 persones. De fet, aquest era ja el moment en què es volien tenir a punt els vials centrals perquè es preveia un trànsit

intens d'autocars. Hores abans havien tret els cons que restringien l'accés a un dels carrils en direcció a Roses.

El cost total de les obres de desdoblament ha estat de 16,9 milions d'euros i al voltant de 8 milions van servir per executar les expropia-

cions de les finques que es van haver d'adquirir per derruir-les i fer espai per als vials.

El dos vials estan a punt. El nord, que comença prop del concessionari Nissan —és perpendicular a la C-260, està situat al principi del desdoblament i va paral·lel a l'N-II—, permet donar continuïtat a la calçada lateral nord del desdoblament fins al camí vell de Vilatenim. Es tracta d'un vial de 240 metres format per un sol carril de 4 metres d'amplada i una vorera de dos metres. En aquesta zona han estat treballant aquesta setmana passada en el rebaix del voral tot i que la via de sortida senyalitzada com a camí vell de Vilatenim estava completament asfaltada. El vial sud és el que dona al vessant del Far d'Empordà i està molt proper al riu Manol. Discorre paral·lelament a la C-260 i té una llargària de 550 metres des de la rotonda del final de l'avinguda Parc del Manol fins a la zona industrial i servirà per connectar directament Vilatenim amb l'interior de Figueres sense haver de passar per l'enllaç actual de connexió amb l'N-II, que serà a partir d'ara el sector més feble de la xarxa en no haver-se executat el desdoblament de l'N-II i, per tant, amb uns accessos que no absorbiran més del que absorbien fins ara. ■

## Descomptes a hotels de Roses per anar de tapes

■ L'Estació Nàutica de Roses fa una campanya de promoció

E.C.  
ROSES

L'Estació Nàutica de Roses ha engegat una campanya de promoció per allotjar-se al municipi aprofitant que, aquesta setmana, s'iniciarà la tercera edició de la Ruta de Tapes. En set hotels i dos càmpings del municipi es proposen descomptes d'entre el 15 i el 20% en el preu

d'allotjament, mentre, per mitjà de comerços adherits a Roses Comerç, amb les compres fetes es regalaran als clients vals per anar de tapes.

La iniciativa de l'Estació Nàutica està en funcionament a través del web de l'entitat [www.enroses.com](http://www.enroses.com) i l'empresa Additiu Digital gestionarà aquesta campanya en línia. L'objectiu d'aquesta promoció és atraure clients de tot Catalunya i públic de l'Estat francès, tot enfortint les sinergies entre el sector públic i el privat, ja que la Ruta de Tapes és una iniciativa impul-



**La Ruta de Tapes de Roses** s'iniciarà el 6 d'abril ■ E.N.

sada des de l'Ajuntament.

### Sector públic i privat

El president de l'Estació Nàutica i de Roses Comerç, Miquel Gotanegra, destaca que és molt important

aquesta unió del sector públic i el privat per potenciar iniciatives d'aquestes característiques i internacionalitzar-les per atraure més visitants. Setanta-un establiments, bars i restau-

rants del municipi participaran en la tercera edició de la Ruta de les Tapes de Roses, que s'iniciarà el proper divendres, 6 d'abril, i durarà fins al 15 d'abril. Durant deu dies, els carrers de

la població es convertiran en un circuit on cada establiment oferirà als clients la possibilitat de degustar una tapa, acompanyada amb una copa de vi de la DO Empordà per un preu de 2,5 euros.

### Èxit de la proposta

La Ruta de les Tapes de Roses va néixer el 2016, promoguda per l'àrea de Promoció Econòmica de l'Ajuntament, amb 25 establiments i l'objectiu d'atreure visitants fora de temporada. La bona acollida de la proposta va fer que el segon any ja s'hi adherissin 51 establiments i l'edició 2018 ha superat el rècord, amb un total 71 locals inscrits. El públic tindrà a disposició una butlleta per valorar les tapes (i participar en un sorteig) i al final s'entregaran dos premis a la millor tapa, l'escollida pel públic i la d'un jurat professional. ■



## L'Aula

## NOVETATS EDITORIALS

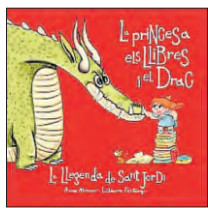


## ELS MEUS VEÏNS PIRATES

► **Jonny Duddle**  
BARCANOVA

## A partir de 5 anys

► Quan la família de pirates Jolley-Rogers va anar a viure a Vilaensopida del Mar, els rumors del seu estil de vida van començar a córrer pel veïnat. Però amb tan pocs nens amb qui jugar, la Matilda desitjava conèixer la fascinant família que tenia ben a tocar! Ha guanyat el premi Waterstone a millor llibre infantil.



## LA PRINCESA, ELS LLIBRES I EL DRAC

► **Anna Manso i Liliana Fortuny**  
LA GALERA

## A partir de 5 anys

► La Lola i el Toni van a visitar l'àvia, i li demanen que els llegeixi un conte. Els llegeix *La princesa, els llibres i el drac*, una història en què una princesa troba en els llibres com enfrontar-se al drac que atemoreix tot el poble. Sí, sí, i també hi ha un cavaller, Sant Jordi, que l'ajuda.



## EL CODI INDESXIFRABLE

► **Jennifer Chambliss Bertman**  
ESTRELLA POLAR

## A partir de 14 anys

► El senyor Quisling, el professor de socials de l'Emily i en James, amaga alguna cosa. D'una banda hi ha la nota amb un codi que l'home va perdre a la festa de presentació d'un llibre de Poe. De l'altra, el descobriment d'un rastre de missatges encriptats en llibres de Mark Twain, amagats a través dels Caçadors de Llibres.

## OPOSICIONS



## Xavier Díez

PORTAVEU USTEC-STES COMARQUES DE GIRONA

**E**nguany, i per primera vegada des de 2011, se celebren oposicions docents. Les persones que majoritàriament hi participen són mestres i professors que han estat diversos anys en el sistema, i que no han conegut altra cosa que la precarietat laboral sota la fórmula de substituïts o interins. D'acord amb les pròpies dades del Departament, entre el 32 i el 35% dels claustrals es troben en aquesta situació, quan la pròpia normativa només autoritza un màxim del 8%. Aquesta anomalia, estrictament una irresponsabilitat política, és fruit del projecte deliberat de seguir el neoliberal principi de sumir en la incertesa un col·lectiu de tanta transcendència social.

Un mestre que no sap on serà l'any que ve, o si ni tan sols tindrà feina, és algú vulnerable a la pressió política, de la seva direcció, de l'entorn, de les famílies, dels alumnes. La religió neoliberal

considera que sumir en la incertesa és una fórmula que permet incrementar la pressió al treballador a fi que aquest sigui més productiu. Per contra, la realitat, tal com han demostrat els sociòlegs **Richard Sennet** o **Ulrich Beck**, és que això es tradueix en l'autocensura, la submissió i una menor creativitat, fet que precisament va en contra de la vida en general, i l'educació en particular.

De fet, és d'una lògica implacable que en una activitat tan difícil i delicada com l'ensenyament, els responsables siguin persones equilibrades, que puguin disposar d'un projecte professional a llarg termini, i que gaudeixin de la màxima tranquil·litat possible per tal d'administrar tasques tan complexes com les que es viuen quotidianament a l'aula. Això no és possible si no se sap què passarà el mes que ve, o el curs vinent, o si algú més jove que aprovi les

oposicions el deixarà a l'atur.

El cert és que les oposicions són viscudes per la majoria de professorat precari com a una espasa de **Damocles** que condiciona el futur professional i les expectatives vitals de desenes de milers de professors catalans. Sovint poden servir com a un ERO encobert. En circumstàncies com les actuals, en què l'administració s'ha negat a convocar-les i ha potenciat l'existència d'un percentatge desproporcionat de persones sense seguretat laboral (fins que els tribunals europeus els han picat la cresta), és necessari un acord que pe-

«Un mestre que no sap on serà l'any que ve [...] és algú vulnerable a la pressió política, de la seva direcció, de l'entorn...»

«La funcionarització és una garantia democràtica contra qualsevol ingerència externa»

meti establir i consolidar totes aquestes persones. I això té un nom, que es diu funcionaritzar, com ja ha passat en altres moments i en altres àmbits.

Suposo que és necessari fer una reflexió sobre aquest concepte de «funcionarització». Dècades de propaganda neoliberal i campanyes de descrèdit contra els treballadors públics han permès dibuixar la caricatura del funcionari com a algú improductiu, conservador i aprofitat. Res més lluny de la veritat. Qualsevol persona que hagi passat per l'educació pública coneix la professionalitat i dedicació de la majoria de docents. Mestres i professors es deuen als seus alumnes i famílies, i es prenen la seva responsabilitat amb gran dedicació i compromís. L'extensió del funcionariat entre l'ensenyament públic es va fer, tal com ens recorda **Carlos Fernández Liria** en el seu darrer llibre, com a un model que van fer servir les democràcies occidentals per evitar que els canvis de govern fessin el professorat permeable a les pressions polítiques o ideològiques. Malauradament, som dins d'un estat que periòdicament ha tingut la voluntat de modular la seva ciutadania a partir d'un nacional-catolicisme militant. En els darrers anys, a més, la pressió ideològica neoliberal, amb la penetració d'entitats financeres per pro-

moure els suposats valors de l'emprenedoria, han pogut penetrar impunement als centres educatius. L'obsessió del nacionalisme d'estat, aquests darrers mesos, on la classe política postfranquista pretén introduir continguts curriculars per be-neir les virtuts d'un exèrcit d'història deplorable i un patriotisme qüestionable. És per això que la funcionarització és una garantia democràtica contra qualsevol ingerència externa, sempre que el professorat resulti tan plural i divers com ho és la societat.

Les oposicions tenen aquest component de tractar de triar els candidats més qualificats amb el màxim d'objectivitat i transparència possibles. Tanmateix, malgrat aspectes positius com ara la selecció aleatòria dels tribunals, hi ha un excés de pes d'aspectes memorístics i manca certa capacitat de valoració de l'experiència, especialment en aquests moments, quan tenim tants docents que han estat utilitzats pels sistema al llarg d'una bona colla d'anys, i als quals no mes se'ls paga amb incertesa laboral.

És per això del tot urgent buscar una via que permeti acabar amb l'escàndol de la precarietat en el sistema educatiu, i que faci corregir l'error que ha comès l'administració al llarg d'aquests anys.

## El Premi Sambori de narrativa rep 323 textos de Girona i la Catalunya Nord

► Els autors dels millors treballs de Primària, ESO, Batxillerat i cicles formatius passen a la final catalana

**DdG** GIRONA

Setanta-dos centres educatius de les comarques gironines i de la Catalunya Nord, 15 més que l'any passat, han participat en l'edició d'enguany del Premi Sambori Girona-Catalunya Nord, que va entregar els premis el 22 de març a l'Auditori de Banyoles. La convocatòria, que té com a objectiu promoure i divulgar la literatura i la

narrativa catalana als centres educatius, va rebre 323 treballs realitzats per alumnat de Primària, Secundària, Batxillerat i Formació Professional. Els guanyadors d'aquesta fase passaran a la final catalana, juntament amb els classificats de la resta de demarcacions. Els premis s'entregaran el 25 de maig, a Barcelona.

En la categoria de cycle inicial de Primària, el primer premi de la fase de Girona-Catalunya Nord va ser per al text titulat «En Blauet», de Walid Marroun, alumne de l'escola Les Arrels, de Salt; al cycle mitjà, la guanyadora va ser Ana Adama Sola Koita, de l'escola Joan

Bruguera, de Girona, per «Història de la Safara»; i al cycle superior, Itziar León, de l'escola El Bosc de la Pabordia, de Girona, per «El temps».

A Educació Secundària Obligatoria (ESO), la guanyadora en la categoria corresponent al primer cycle va ser **Carla González, del centre Empordà-Sant Josep, de Roses, per «Pensaments d'una adolescent»**; i al segon cycle, Iu Jaume Ametller, de l'institut Illa de Rodes, **també de Roses, per «El somni d'en Nanga»**. Finalment, en la categoria adreçada a estudiants de Batxillerat i cicles formatius, el primer premi va ser per



Els guanyadors dels premis, a l'Auditori de Banyoles. OMNIUM

al alumne del col·legi Bell-lloc del Pla, Àlex Soriano, per «On no ha arribat mai ningú».

El jurat estava format per Lluís

Ball-llosera, Josep Bataller Vila, Mireia Mitjavila Cantalozella, Ignasi Pèlach Busom, Adam Bertran Martínez i Anna Valls Carbó.



## La Dos

## COLONITZATS



LLETRES

**Carmen Echazarreta**

 PROFESSORA DE LA UDG  
 carmen.echazarreta@udg.edu

**N**o ens cal recórrer a la història de l'imperialisme britànic per entendre les raons de la intromissió de l'anglès en el català, com ho fa en d'altres llengües, però la presència hegemònica del lèxic anglosaxó substituïnt termes propis està essent, m'atreveiria a dir, alarmant. Segurament estem massa acostumats a comunicar-nos amb aquestes llicències idiomàtiques de forma que perdem la consciència d'aquesta intromissió verbal que no sempre és intencional per part de la comunitat de procedència.

El missatge publicitari d'una entitat financera catalana que es pot veure enganxat en les finestres de les seves oficines comença per la paraula *now* (ara). I la frase continua en català amb l'ús de la paraula *family*. Podent expressar la mateixa idea íntegrament en català, la creativitat del banc ha optat per donar, imagino, un toc de modernitat o *cool*.

És clar que el diccionari no és una foto fixa, ja que accepta i consolida els usos lèxics més generals i arrelats, vinguin d'on vinguin, sense por de posar en perill la integritat de la llengua catalana. Per no caure en el purisme més reaccionari, la pregunta que cal fer-se és quan admetre amb normalitat una forma forana o quan preocupar-se per la proliferació de barbarismes, sobretot, anglosaxons.

Potser per comoditat diem *partner* en lloc de soci, preferim dir *feedback* per referir-nos al retorn o retroacció. El *timing* en lloc de dir planificació o termini, un *workshop* és un taller i *business model* és un model de negoci.

La llista s'amplia constantment amb nous termes com els *millennials*, aquesta generació etiquetada amb la «y», que han arribat a l'edat adulta amb el canvi de mil·lenni. La *performance* per teatralització i *on-line* en lloc d'en línia. Per evitar aquesta forma sibil·lina de colonització lingüística, cal extremar el respecte per la identitat de la llengua catalana. El petit esforç s'ho val.



## AL TWITTER

**JOAQUIM NADAL**  
 @quimnadal

«Homenatge i reconeixement a l'empresari olotí Josep Serra. Sempre recordaré una trobada amb el Pt. Maragall i empresaris. El president preguntava com anaven els negocis. Josep Serra respongué: tinc un negoci que mai no sé si soc a dalt o a baix. A què et dediques?: als ascensors»

**EVA PIQUER**  
 @EvaPiquer

«La Pineda serà sempre nostra. Si vam salvar Castell, podrem salvar la Pineda. Si la Pineda va a terra, Palamós en peu de guerra»

**CALLAHAN RUIZ**  
 @callahan\_ruiz

«Vull proposar #PilarAbel com a pregonera del #xupinasso de les Fires de la Santa Creu de #Figueres 2018. Figuerenca, rebel, una mica tarada (com ha de ser) i amb un sentit de l'humor entranyablement surrealista. Ara que ser pregoner oficial ha caigut en el descrèdit, aprofitem!»

## LA FOTO DEL DIA



REUTERS/ HANNAH MCKAY



## James Cochran se solidaritza amb les víctimes del London Bridge

► Una dona passa per davant d'un mural pintat per l'artista australià James Cochran. L'objectiu d'aquesta obra és commemorar les víctimes del doble atac de Londres, una part del qual va succeir al London Bridge. La tragèdia va tenir lloc al juny de l'any passat, quan una furgoneta blanca va sortir de la calçada i va envestir un grup de persones que estaven a la vorera. Arran dels fets, un total de 7 persones van perdre la vida i una cinquantena més van resultar ferits.

## LA FINESTRA

## TELEVISIÓ

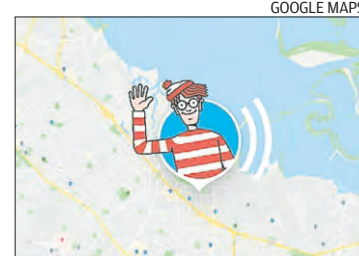
**LA ROSINCA ARIADNA VIEYRA**  
**CONTAGIA D'EMOCIÓ EL PÚBLIC**  
**DEL CONCURS «LA VOZ KIDS»**

► La jove veu empordanesa de la rosinca Ariadna Vieyra s'ha sumat a la quarta edició de *La Voz Kids*. Dilluns passat va superar les audicions a cegues del programa i es va incorporar a l'equip d'Antonio Orozco, on batallarà durant les pròximes setmanes. Ariadna té 15 anys i estudia 4t d'ESO al Centre Escolar Empordà de *Roses* i va aconseguir que en l'últim moment de la seva intervenció es gressin Rosario i Orozco. Per a la seva intervenció a l'actuació, va triar el tema *Warrior* de Demi Lovato. La jove és una apassionada del soul, del gospel i una admiradora de veus femenines potents com Ariana Grande o Cristina Aguilera. La seva perseverança l'ha fet arribar fins al programa, i la seva

veu ha estat escollida d'entre les de més de 15.000 nens i nenes que també s'havien presentat.

**PESCA**  
**MÚRCIA, ANDALUSIA I PALAMÓS,**  
**UNITS PER UN PROJECTE DE**  
**LES CONFRARIES**

► Tres confraries de pescadors liderades per la de Palamós participen en un projecte sobre sostenibilitat ambiental de les seves pesqueres. En una jornada conjunta, segons informa Ràdio Palamós, es van explicar les experiències i Palamós va mostrar que des de fa cinc anys treballa en el pla de gestió de la gamba. Les altres confraries participants són la de San Pedro del Pinatar, a Múrcia, i la de Motril, a Andalusia. L'objectiu és implantar un mètode en comú per a les pesqueres mediterrànies que tenen problemes similars.



El joc ja està disponible.

**TECNOLOGIA**  
**JUGAR A BUSCAR EN WALLY A**  
**TRAVÉS DE GOOGLE MAPS**

► En motiu de la celebració de la festivitat «April's Fool Day» l'aplicació Google Maps ha sorprès tots els seus usuaris amb la possibilitat de jugar a un inesperat joc: Buscar en Wally. Durant tota aquesta setmana es podrà fer a través de l'ordinador o de qualsevol *smartphone* o tauleta.

## CURSOS D'ESTIU 2018

## PRIMATOLOGIA


 FUNDACIÓ  
**MONA**  
 Centre de Recuperació de Primats  
 www.fundacionmona.org

PLACES LIMITADES

Inscripcions i info:

recerca@fundacionmona.org





## AGENDA EMPORDÀ &gt; CULTURA &amp; SOCIETAT

# Judit Frigola crea un cartell de Fires "optimista" i femení

► El cineasta Ventura Pons, promotor de Las Vegas, farà el pregó festiu

CRISTINA VILÀ FIGUERES

La il·lustradora figuerenca Judit Frigola és l'artista que s'ha encarregat de crear el cartell de les Fires i Festes de la Santa Creu 2018. Frigola ha projectat una mirada "optimista i primaveral" posant com a protagonista central del cartell una "noia jove, amb empena, que convida amb la mà estesa a viure la festa", explica la il·lustradora. Un primer pla, també, vegetal amb les imprescindibles fulles de figuera, quelcom que, diu Frigola, vol ser una picada d'ullet al centenari de la Festa de l'Arbre que se celebra enguany, i, al fons, l'*skyneline* figuerenc amb la cúpula daliniana i una nòria de festes. "És un cartell que connecta amb les emocions", reconeixia durant la presentació l'alcaldeessa Marta Felip. El regidor de Festes, Quim Felip, va constatar la "llibertat absoluta" que tenen sempre els artistes triats.

El personatge imaginat per Judit Frigola, amb el qual es percep perfectament el món d'on prové l'artista—la il·lustració—, també vol ser un homenatge al món del cinema, tenint en compte que, aquest mateix divendres, es reobre l'antic cinema Las Vegas. Així, doncs, té un aire molt cinematogràfic. "Quan el veus perceps que és l'inici d'una història", afirmà l'artista. Formada en disseny gràfic a l'Escola Eina de disseny i art



Judit Frigola amb el cartell que ha imaginat per promoure les Fires.

**El cartell també vol ser un homenatge al món del cinema connectant amb la reobertura de l'antic cinema Las Vegas**

i, més tard, especialitzada en il·lustració a La Llotja, Frigola ha il·lustrat, principalment contes, llibres, revistes com ara, recentment, *Cavall Fort*.

Lligant amb la mirada cinematogràfica de Frigola, l'acte de presentació del cartell també va servir per anunciar que el cineasta Ventura Pons, impulsor de la reobertura del cinema Las Vegas de

Figueres, ha estat convidat a fer el pregó de les Fires. "Creiem que és molt encertat i ell està encantat", va assegurar l'alcaldeessa. L'elecció de Pons trenca la dinàmica dels darrers anys quan els pregoners eren entitats locals.

## Monument centenari

La presentació es va fer, justament, davant el monument de Narcís Monturiol, ubicat a la plaça baixa de la Rambla, una obra de la qual aquest any es commemora el centenari de la seva construcció, feta per subscripció popular, una celebració que formarà part dels actes de les Fires.

# Màrius Serra presenta «La novel·la de Sant Jordi» al Museu de la Tècnica

PRESENTACIÓ LITERÀRIA

«LA NOVEL·LA DE SANT JORDI»

► LLOC: Museu de la Tècnica de l'Empordà a Figueres. DIA: Dissabte 7, a les 18.30 hores

REDACCIÓ FIGUERES

La novel·la de Sant Jordi (Ara Llibres) és una novel·la negra gens estereotipada, àcida, mordaç i

irreverent amb la qual l'escriptor Màrius Serra ha volgut crear un retrat satíric del món literari i editorial català. Per parlar-ne, Serra serà aquest dissabte a 2/4 de 7 de la tarda a Figueres, concretament al Museu de la Tècnica de l'Empordà. L'acte l'organitza Llibres Low Cost amb la complicitat del centre museístic i l'editorial.

No és la primera vegada que Màrius Serra ve a Figueres. La seva connexió amb la capital altempordanesa ve de lluny. El 2013, l'autor va escriure la novel·la *Plans de futur* dedicada a recuperar la memòria del matemàtic figuerenc Ferran Sunyer, per a molts, fins aleshores, una personalitat molt desconeguda.



Francesc Giner Ballesta

REGIDOR DE CULTURA I FESTES DE ROSES

## CULTURA I ESPIRITUALITAT AL CICLE «DEDINS»

El pròxim cap de setmana, del dijous 19 fins al diumenge 22 d'abril, des de l'Àrea de Cultura de l'Ajuntament de Roses, engegarem el que serà el segon cicle anomenat «De Dins». Un cicle que l'any anterior va tenir una molt bona rebuda i que esperem que aquest any tingui la continuïtat que els temes que es tracten es mereixen. Xerrades, conferències, cinema-meditació, concerts, recitals poètics o contacte amb la natura seran els temes a tractar enguany.

Què és somiar, somiem cada nit? Què fa la ment quan dormim? Aquestes són preguntes que ens farem dijous, durant la inauguració del cicle, en la xerrada-taller al teatre municipal a càrrec de Milena Llop.

L'endemà, divendres, tindrem per primera vegada a Roses la visita d'un lama budista en una conferència que porta per títol *¿Cómo ser feliz en los tiempos que vivimos?* El lama d'origen tibetà Khenpo Ngedön obtingué el títol de Khenpo, equivalent al de «Doctor en Filosofia Budista» a l'Índia i imparteix ensenyaments en el Karmapa International Buddhist Institute de Nova Delhi i en el Shri Diwakar Buddhist Academy Research de Kalimpong (Índia) sense deixar de viatjar i impartir ensenyaments a Àsia, Amèrica i Europa. Així, Khenpo Ngedön ens parlarà sobre la filosofia budista més profunda i especialment sobre la pràctica de la meditació. El mateix divendres a la nit, Mark Pulido, artista polifacètic, ens oferirà un concert de biles acompanyat de vídeo projecció *mapping*. En un viatge a l'Índia,



El lama tibetà Khenpo Ngedön

Mark coneix el so de les biles, campanes planes d'alta freqüència vibratòria, amb les quals inicia un camí d'investigació, artístic, terapèutic i espiritual.

D'altra banda, l'edifici de Ca l'Anita acollirà un taller a càrrec de la vigatana Dolors Roca. Tots hem rebut un NOM que ens acompanya tota la vida i que ens presenta davant dels altres. Experimentant el NOM descobrirem nous passatges de la nostra història, tot desvetllant aspectes concrets de la nostra personalitat. Interessant taller a la tarda de dissabte.

El matí de diumenge, en el paratge natural de Falconera, Josep Gomis i Edgar Tarrés ens proposen una caminada de Natura i Espiritualitat en l'entorn de la península de cap Norfeu. L'activitat anirà acompanyada d'un concert de Bols tibetans. També, al migdia, a la font del Lledó, a tocar Falconera, Josep Gordi impartirà una conferència sobre com connectar-nos amb la Natura.

Per acabar, la tarda de diumenge, i en el castell de la Trinitat, l'Albert Pujol recitarà poesia mística de San Juan de la Cruz, acompanyat de la música del mateix Edgar Tarrés. Paraula, Sons i Silenci s'interconnecten per reflectir la bellesa de l'ànima humana i la seva poètica contemplativa entorn de la Natura. En definitiva, es preveu un cap de setmana ple de cultura i espiritualitat, en diferents espais i entorns de la vila de Roses. El cicle «De Dins» arriba per quedar-se com a una proposta nova, sòlida i interessant.

## AGENDAcasinomenestral EMPORDÀ

CLUB ESCACS FIGUERES

Matrícula oberta curs 2017/18

Grups reduïts segons nivell.- de dilluns a divendres de 2/4 de 6 a les 7 de la tarda. Dissabtes de 2/4 de 10 a 11 hores. Informació escolascacsfigueres@gmail.com // Tel. 629827368 - 603491068

ESCOLA DE MÚSICA ALLEGRO, inscripcions obertes per alumnes a partir de 4 anys.

CEE

8 d'abril sortida a Cantallops-Font d'en Galter-Auleda-Barbota-Colla-Cantallops Sortida a les 8:00 h. del matí de la Plaça de l'Escorxador.

ATENEA

Divendres 6 d'abril, a les 20:00 hores a la seu del CMF

"Carles Riba. Biografia i Antologia Poètica Comentada, d'Albert Manent i Jaume Medina.

Presentació del llibre a càrrec d'Eusebi Ayensa.

Intervindran: Jaume Medina, Jordi Manent i Jaume Torrent d'Edicions Cal·ligraf.



Visiteu la nostra pàgina web [www.casinomenestral.cat](http://www.casinomenestral.cat)  
Pista Municipal, 3 (bar principal) - 0800 Figueres  
Tel. 172.03.666 - [info@casinomenestral.cat](mailto:info@casinomenestral.cat)

CATE		PROGRAMACIÓ	
Espai cultural Figueres			
Teatre (El comediant)		Concert (Xavier Calvet)	
Sala d'Espectacles Dissabte 7 d'abril a les 21 h		El Bar de la Cate Diumenge 8 d'abril a les 12 h	
Cineclúbs Diàtria ZAMA Dijous 5 d'abril a les 21 h Sala d'Espectacles	Cinema clàssic EL MULTIMILLONARIO Diumenge 8 d'abril a les 17 h Sala Toni Mortal	Cinema infantil YOUR NAME Diumenge 8 d'abril a les 18 h Sala Toni Mortal	
PROPERAMENT		CATERASSA Dissabte 14 d'abril de 12 a 22 h	
<a href="http://www.lacate.cat">www.lacate.cat</a>		972 678 496 <a href="mailto:secretarialacate@gmail.com">secretarialacate@gmail.com</a>	



## El Grup Iris proposa classes de ball per gaudir i fer exercici de la mà de La Blue

REDACCIÓ FIGUERES

■ El Grup Iris, Associació de Dones Afectades de Càncer de Mama, amplia les seves activitats amb sessions de ball per combinar l'exercici físic i el gaudi, els divendres a l'Espai de l'associació, a Figueres, a càrrec de La Blue. La monitora de ball Raquel del Castillo va ser l'encarregada d'oferir a tots els assistents, en la darrera sessió de ball, una bona estona rient, aprenent nous balls i fent exercici. L'activitat és gratuïta per

a sòcies i socis i per a persones no sòcies el donatiu és de 10 euros. Per assistir a les classes cal confirmar assistència a [contacte@grupiris.cat](mailto:contacte@grupiris.cat) o al 633 05 57 57.

Per altra part, l'associació també continua el seu servei a l'Hospital, per donar una nova perspectiva de la malaltia. A partir d'ara hi seran de 2/4 de 10 a 2/4 d'1 del migdia a la zona de consultes externes davant la porta 23 els dilluns, cada 15 dies, i els dijous, cada 15 dies, a l'hospital de dia.



Les assistents a la classe de ball acompanyades de la monitora Raquel del Castillo.

## Peralada homenatja Carme Mateu al vídeo promocional del Festival

REDACCIÓ PERALADA

■ L'espot promocional del Festival de Peralada, que ja s'ha compartit a través de les xarxes socials, inclou un homenatge a qui va ser la seva impulsora i presidenta, Carmen Mateu. Es tracta d'una flor negra sobre el vestit de la dissenyadora Isabel de Pedro que llueix la ballarina que tanca aquest vídeo enregistrat durant dues jornades de febrer i març. També hi intervenen el contratenor Xavier Sabata, el director Dani Espasa i els Brodas Bros, que portaran *Pere i el llopal* al Petit Peralada amb l'Orquestra Simfònica del Vallès.



La ballarina llueix una flor negra en homenatge a Carme Mateu.



## Roses Excursió a Beas de Segura

► L'Ajuntament de Roses ja ha obert, a la seva pàgina web ([www.roses.cat](http://www.roses.cat)), un apartat perquè les persones interessades a participar en la tradicional excursió a la població de Beas de Segura, agermanada amb el municipi, es puguin inscriure. El viatge serà del 21 al 26 d'abril i la data màxima d'inscripció és el dia 17 d'aquest mes.

## FELICITACIONS



**VILABERTRAN ROSA**

Moltes felicitats de part de la família en un dia tan especial. T'estimem!



**FIGUERES JUAN**

Felicitats, ets el millor, no te n'oblidis mai. Per molts anys!

## Lliurem la butlleta per al sorteig del carro de la compra del mes d'abril

REDACCIÓ FIGUERES

■ Ja tenim en marxa un nou sorteig del carro de la compra dels Supermercats Montserrat d'Empuriabrava i Castelló d'Empúries. A la pàgina 40 d'aquesta edició, trobareu la butlleta de participació que s'ha d'omplir amb els cupons que distribuïrem a les contraportades de SETMANARI DE L'ALT

EMPORDÀ d'aquest mes, dies 3, 10, 17 i 24 d'abril.

Recordeu que, una vegada completada, per participar en el sorteig s'ha d'enviar a les nostres oficines de Figueres -avinguda Salvador Dalí, 79- abans de la 1 del migdia del 4 de maig. Aquell dia se sortejarà aquest premi d'un val de cent euros bescanviable per

una compra als Supermercats Montserrat entre els lectors i subscriptors participants.

De moment, teniu fins aquest divendres dia 6 d'abril per lliurar el cupó de participació corresponent al carro del mes de març de l'EMPORDÀ, que aquest any celebra el quarantè aniversari de la seva primera edició.

## NAIXEMENTS



**FIGUERES LUCÍA VIÑALES MARTÍNEZ**

Filla de Desirée i Angel, va néixer el 20 de març a l'hospital de Figueres



**FIGUERES ANDREW EUCEDA PASTRANA**

Fill de Ceily, va néixer el 20 de març a l'hospital de Figueres



**FIGUERES AARÓN MORALES POUS**

Fill de Gemma i Iván, va néixer el 20 de març a l'hospital de Figueres



**ROSES MEISAE JAMAI EL MOUNSY**

Filla de Soukaina i Mohamed, va néixer el 27 de març a l'hospital de Figueres



**EMPURIABRAVA JUAN VEGA SARRIÁ**

Fill d'Andrea i Juan, va néixer el 27 de març a l'hospital de Figueres



## Roses estudia fer un dic per permetre creuers més grans

► El consitori valora l'opció, però la mobilitat de la zona no és fàcil de resoldre

REDACCIÓ FIGUERES

■ L'alcalde de Roses, Montse Mindan, va avançar en el xat del SETMANARI DE L'ALT EMPORDÀ de dijous de la setmana passada que, "aquesta setmana, hem estat treballant, amb el Departament d'Urbanisme, el Pla especial del Port de Roses que està a punt de tancar-se. Està a debat la possibilitat de fer un dic perquè arribin grans creuers, ja que la mobilitat necessària (trànsit d'autocars, etc.) no és fàcil de resoldre". "És

un projecte a llarg termini, però que no el volem descartar", va afegir Montse Mindan.

Les declaracions de l'alcalde van respondre a un lector que precisament preguntava per l'estat de la millora del moll de Roses.

### Oficines del cap de Creus

Un altre tema que haver de respondre Mindan és si hi haurà algun dia una oficina d'informació o un centre d'interpretació del cap de Creus, a Roses. "Estem treba-

llant amb el Parc Natural de Cap de Creus perquè aquesta oficina pugui ser una realitat. L'Ajuntament, a la Falconera (que és terreny municipal), ha ofert al parc la possibilitat d'arranjar un dels edificis perquè sigui oficina d'informació o centre d'interpretació", va respondre Mindan.

L'alcalde creu que la voluntat de les dues entitats és tirar-ho endavant, però que dependrà de les possibilitats econòmiques del Parc Natural.

## Miquel Gotanegra és premiat per la trajectòria en el sector turístic

► Aquest guardó l'atorga la revista francesa «Références Hôteliers-Restaurateurs International»

REDACCIÓ ROSES

■ L'empresari Miquel Gotanegra va ser guardonat, en un acte a Strasburg (França), amb l'European Hotel Awards by Références 2018, per la seva trajectòria professional en el sector turístic. Aquest guardó l'atorga la revista anomenada *Références Hôteliers-Restaurateurs International*, de referència en el món de la gastronomia i hostaleria de luxe. "Se seleccionen aquelles persones que per les seves qualitats humanes i professionals contribueixen a posicionar en nivells capdavanters l'hostaleria europea", destaquen els impulsors. Aquesta selecció la fa un jurat format per professionals, clients d'hotels i l'equip editorial de la revista.

"Aquest premi és un reconeixement al gran esforç de la meva família durant molts anys i a tot el meu equip, que m'ha donat suport per tirar endavant l'empresa i fer-la créixer. Per poder arribar on som, ens cal molta unió i complicitat. Fa més de 40 anys que em dedico al sector turístic, i tinc la gran sort que, a més de la meva professió, la feina que faig també és la meva passió",



Gotanegra rebent el premi.

MIQUEL GOTANEGRA  
EMPRESARI

«Per arribar on som, ens cal molta unió i complicitat. La meva professió és també la meva passió»

va afirmar Miquel Gotanegra. "Premis d'aquesta categoria m'omplen de satisfacció i m'encoratgen a continuar treballant encara amb més energia", afegeix.

UNIÓ MUNICIPAL DE CATALUNYA

### Antonio Carrasco substitueix Josep Valdera

REDACCIÓ ROSES

■ Antonio Carrasco substitueix Josep Valdera com a regidor a l'oposició a Roses i únic representant d'Unió Municipal de Catalunya (UMdC). Valdera deixa el seu escó per motius personals –ja que s'havia fixat dos mandats com a termini– i ara es reincorporarà com a funcionari de la Generalitat. Antonio Carrasco va ser el número dos de la llista d'UMdC el 2015.

## PREGUNTES AL XAT...

### Montse Mindan, l'alcalde de Roses, respon

**P:** M'han comentat que ara els veïns podem fer preguntes als plens. Em pot explicar quin és el procés?

**R:** Les preguntes s'han de presentar mitjançant una instància cinc dies abans. El temps d'intervenció per a qui fa la pregunta serà de tres minuts. Hi ha un màxim d'intervencions per ple. Ho teniu tot al web municipal, ROM (reglament orgànic municipal). Varem aprovar aquest sistema, ja que es va considerar que s'havien de conèixer les preguntes per a poder preparar la resposta, sobretot en cas de necessitar dades, informe tècnic, etc.

**P:** Pot ser que Roses sigui cada vegada més un poble d'acollida de jubilats, sobretot francesos? Amb l'increment de la

longevitat de la gent, tenim prou serveis geriàtrics per tractar els grans de casa nostra?

**R:** És ben cert que tenim molts francesos que tenen a Roses la seva segona residència. Però independentment de la seva procedència, la veritat és que falten places de residència a Roses, i crec que a tot arreu. Ja s'ha presentat a l'Ajuntament un projecte d'ampliació de la residència Pi i Sunyer. Una bona notícia!

**P:** Em sembla que en els plens municipals es debaten més temes externs que assumptes locals.

**R:** Pot ser que algun mes s'acumulin més mocions que d'altres. Cal recordar que acabem d'aprovar un reglament municipal (amb el vistolau de tots els partits) que per-

met aportar fins a dues mocions per a cada grup municipal. Puc entendre que a vegades sigui avorrit per al públic, però al ple també hem de debatre de política en el seu sentit més ampli. Per posar un exemple, no creu que l'ONG Open Arms, se sentirà secundada en rebre el nostre suport? La suma de molts suports els pots suposar un ajut? Jo espero i desitjo que sigui així. Cal debatre del que passa al món.

**P:** El pla del Mercat Cobert fins al 2022, què vol dir?

**R:** Aquest pla estableix la feina que s'ha de fer i el temps necessari perquè el nou mercat sigui una realitat. El més important per a mi és el projecte del nou mercat i l'estudi economicofinançer que ens permetrà a tots estudiar la viabilitat del projecte.

Recull de les preguntes més interessants que van formular els nostres lectors, dijous de la setmana passada, adreçades a l'alcalde de Roses, a través del web [www.emporda.info](http://www.emporda.info)

● ● ● Centre Escolar Empordà

Jornada portes obertes  
BATXILLERAT I CICLE

DISSABTE  
14 D'ABRIL  
10h

Volem que vinguis a fer un tastet dels  
WORKSHOPS amb

BRUNO ORO!!

VINE!





## AGENDA EMPORDÀ ▶ CULTURA &amp; SOCIETAT

Entrevista **Josep-Maria Terricabras**

**Filòsof.** Per al filòsof i eurodiputat Josep-Maria Terricabras (Calella, 1946) allò que “finalment ens fa ser com som és la nostra actuació”. Cal, però, més reflexió i així ho exposa al darrer llibre *Allò que som* (Edicions de 1984) que va presentar la setmana passada a la Llibreria Text de Figueres.

## «Vull ajudar a exercitar la defensa personal»

▶ El filòsof Josep-Maria Terricabras uneix, en un llibre, reflexions i pensaments sobre tot allò que envolta la nostra existència

Cristina Vilà

FIGUERES



■ Josep Maria Terricabras modula bé les paraules i el seu contingut, en una conversa tranquil·la abans de la presentació del llibre.

**P** “¿Tu ensenyes a pensar? No, però m'agradaria que se'n pogués aprendre al meu costat”. Una bona declaració d'intencions amb la qual obre el llibre.

**R** Fa temps que la formulo però d'una altra manera: a mi m'agradaria que, quan em retirés, algú pogués dir ‘tu ensenyes a pensar’ i que pogués contestar ‘no, però al meu costat se n'aprèn’. Ara dic, modestament, m'agradaria que s'aprengué. Bé, voldria ajudar a exercitar la defensa personal, que la gent no cregués només en eslògans, ni els meus, sinó que pensés pel seu compte.

**P** El llibre dona píndoles per fer-ho possible.

**R** Sí, són vint-i-tres capítols que el lector pot agafar per on vulgui. En la meua intenció, he pensat que tenien un fil i un es va adonant de la relació que tenim amb la realitat, que la inventem, la creem, la desmuntem, o també amb el nostre interior. Per això he començat pel pensar, per allò que som, que és tant i tan poc a l'hora.

**P** Vostè li dona molta importància al llenguatge.

**R** Sí, i no el tenim prou en compte. La gent es pensa que és una capacitat humana com ho és riure, però no, no és que els humans també parlem, és que el parlar ens fa ser humans. El nostre món és lingüístic i per això és tan important aclarir idees, discutir-les, és la nostra manera de respirar.

**P** A *Allò que som* reflexiona sobre la por, el progrés, la veritat, la felicitat, tots temes vitals.

**R** No és un llibre molt gruixut,

però haig de confessar que té una certa pretensió. No tracto aquests temes de forma convencional. M'han influït pensaments d'altres, l'edat... Algunes, potser, algú les pot aprofitar per replantejar-se les seves, encara que al final acabi pensant que té raó, m'és ben igual.

**P** Diu: “pensar consisteix a fixar-se en el que es diu”, quelcom que avui en dia no passa sovint.

**R** És la connexió llenguatge-pensament. El llenguatge és la consciència i desgraciadament perdem la personalitat, la identitat, la vida interior i la consciència, quan perdem el llenguatge. Per cert, que aquest té tal poder que ens construeix i ens deconstrueix quan el parlem.

**P** El darrer acord del llibre està dedicat a la mort.

**R** A part de la importància del llenguatge, l'altre tema que el vertebrava és l'interès per la vida i per això l'acabo amb una reflexió sobre la mort. Per mi, el més important és la vida, és el que tenim i el que

hau-

riem d'aprofitar. La vida és el que tenim, la mort és natural. La mort fa que de debò ens morim i, per tant, el que hi ha és absència, la no presència. Allò que fem present i que és dolorós és l'absència. Alguns, pobres, no deixen absència. El nostre desig hauria de ser que la nostra vida fos ben plena i interessant i que la nostra absència tingués la seva gràcia.

**P** Parla de la responsabilitat de ser en aquest món.

**R** Vist en un sentit còsmic, nosaltres som una

boleta tan insignificant, però el fet de reconèixer la nostra insignificança, ens fa grans. La nostra grandesa és la nostra feblesa. I evidentment que som responsables.

**P** Cal viure la vida amb dignitat i força, segons vostè.

**R** Això lliga amb la moral i n'hi ha de molt diverses. El que procuro dir és que hi ha codis morals que tenen parts millors que altres. No puc acceptar que l'ablació de clitoris sigui millor que la no ablació. Per mi és una barbaritat, com també que la religió cristiana ha acceptat tenir esclaus o que les dones fossin inferiors. Tots els codis morals es van afinant.

**P** Creu que algú encara es pregunta d'on venim, on anem?

**R** Sí, però quan una pregunta admet totes les respostes, és que només és per entretenir-se.

**P** I on anem? Perquè la Humanitat no aprèn dels errors.

**R** En segles hem fet unes passes brutals. Hem progressat en les qüestions més tècniques, però com podem tenir una sofisticació extrema sabent que en els pobles hi ha gent que passa gana o mort a l'hi-

« El desig hauria de ser que la nostra vida fos ben plena i que la nostra absència tingués la seva gràcia »

vern de fred? Això vol dir que els poders que hem establert i la participació esquifida dels ciutadans en ells no han avançat gaire. És llastimós. Són les nostres contradiccions.

**P** Què fa un filòsof fent de polític al Parlament Europeu?

**R** No passa massa sovint. Costa adaptar-te al llenguatge, als procediments, però és molt interessant. Ara, a Europa, els desitjos de democràcia i participació estan creixent a l'hora que els d'extrema dreta. És aquesta contradicció dramàtica. El que falta molt és reflexió, argumentar una mica. Soc molt eurocrític. Tenim uns dirigents inútils i no anem a bon port. El cas dels refugiats és una evidència esfereïdora. Cal, doncs, una renovació de la Unió Europea. I ja cal que ens hi afanyem, perquè el rebuig creix. Catalunya pot ajudar a obrir els ulls. No pot ser que els estats actuals s'allunyin tant del ciutadà. Crec, però, que la necessitem perquè els països grans no se'n mengin, i no només



Terricabras, a la Llibreria Text.  
CONXI MOLONS



## CITES LITERÀRIES

EMPORDÀ



## «LA PASSIÓ NECESSÀRIA»

▶ Dissabte 7 i dilluns 9, a les 20.00 i 19.30 hores. L'arqueòleg i alcalde de Lladó, Joaquim Tremoleda, ha fet, per primer cop, el pas a l'escriptura creativa, elaborant la seva primera novel·la. L'ha batejat amb el títol de *La passió necessària*. El pintor Marian Llanvanera. El llibre el presenta l'autor acompanyat de Carles Duarte a l'Alfolí de la Sal de l'Escala, dissabte. El dilluns, la presentació es fa a la biblioteca de Figueres. Aquí l'acompanya Eduard Puig Vayreda.

## DAVID FRIGOLA

▶ Dimarts 3 i dimecres 4, a les 19.30 hores. L'escriptor David Frigola torna a l'arena literària, aquest cop amb el llibre *Pors, mentides i traïcions*, una selecció que recull quatre treballs diferents que va presentar a concursos literaris i que, d'entrada, va publicar en format digital. El llibre es presenta dimarts i dimecres a les biblioteques de Figueres i Roses. A Figueres l'acompanyaran Susi Pairutó i Josep M. Bernils i a Roses, Montse Mindan.

## «TOTS ELS CONTES»

▶ Dimecres 4, a les 19.30 hores. L'editora Maria Bohigas del Club Editor i la curadora Blanca Llum Vidal presenten dimecres, a la biblioteca de Figueres, el primer dels quatre volums que apleguen els relats de Víctor Català. D'altra banda, els estudiants d'estudis catalans de la Universitat de Perpinyà llegiran fragments de *Solitud*, dijous, a la Maison de l'Étudiant. A la tarda, els estudiants es traslladaran al Casal Català.

## «DIVÍ D'ORIOL CANALS»

▶ Dijous 5, a les 19.30 hores. *Diví* d'Oriol Canals és un thriller psicològic i angoixant ambientat a Figueres i amb el Teatre-Museu Dalí com a epicentre de l'acció. Publicat per l'Editorial Base, aquesta novel·la, amb crim inclòs que reproduïx el *Crist de Sant Joan de la Creu* de Dalí i un Mosso d'Esquadra per resoldre'l, es presenta dijous a la Llibreria Edison de Figueres. El Museu Dalí torna a ser el punt de partida d'una ficció literària, novament, novel·la policíaca.



AGENDA EMPORDÀ ▶ CULTURA &amp; SOCIETAT

## Una setantena de restaurants oferiran la seva millor tapa

► Roses acull la tercera edició de la campanya, del 6 al 15 d'abril, maridada amb vins DO Empordà

AIDA VILAR ROSES

La Ruta de les Tapes de Roses arrenca la seva tercera edició, aquest divendres amb més participants que mai. Un total de 71 restauradors de la població s'han adherit en aquesta campanya que s'allarga fins al dia 15, en la qual s'ofereix una tapa i una degustació de vi de la DO Empordà per 2,5 euros.

Aquesta edició comptarà amb dos premis a la Millor Tapa. La primera serà escollida per un jurat professional de periodistes gastronòmics que, com a novetat, s'han incorporat al concurs per tastar i valorar les tapes. El segon

premi serà escollit pel públic. Els participants tindran una butlleta on segellaran a cada establiment i, després d'omplir-ne nou, podran participar en la votació per escollir la millor tapa. A més a més, entraran en el sorteig d'un àpat per a dues persones a l'establiment participant que escullin, i un lot de vins de la DO Empordà. Enguany hi ha 20 nous establiments participants en relació amb l'edició del 2017, en la qual es van servir fins a 25.000 tapes.

Durant la presentació de la campanya, l'alcaldeessa Montse Mindan, apuntà: "volem atreure visitants fora de temporada i fa



Els restaurants van exposar la seva oferta durant la presentació de la campanya.

temps que estem lluitant perquè Roses sigui coneguda per la seva gastronomia. Creiem molt en vossaltres", va dir als restauradors, "veiem professionalitat, il·lusió i idees elaborades al darrere de cada una d'aquestes tapes". Fèlix Llorens, regidor de Turisme i Pro-

moció Econòmica, àrea que promou aquesta acció gastronòmica, assegurà que "cada vegada són més els participants, i això significa que la Ruta és tot un èxit". Al seu torn, el president del Consell Regulador de la DO Empordà, Xavier Albertí, va remarcar que "Ro-

ses té molt clara la seva empordanitat i el seu arrelament a la terra, i això és un valor que ajuda a la DO Empordà. Volem que el nostre sigui un vi popular que atregui els joves i, per tant, agermanar-lo amb la tapa és una forma magnífica".

## El Museu del Joguet amb el lleure cultural inclusiu, a través d'Apropa Cultura

► És el primer Museu de Girona que forma part del programa que dona servei a tot Catalunya

REDACCIÓ FIGUERES

El Museu del Joguet de Catalunya a Figueres és el primer museu de les comarques de Girona que forma part del programa Apropa Cultura. Amb 10 anys de recorregut, Apropa Cultura és un programa de lleure cultural inclusiu per a les entitats socials que fa possible que més de 90 equipaments culturals ofereixin la seva programació a 1.800 entitats i serveis socials d'arreu de Catalunya.

Des de la seva creació, ja fa trenta-cinc anys, el Museu del Joguet de Catalunya ha estat profundament compromès amb l'accés universal a la cultura i al coneixement, així com amb la cohesió social, i ha establert lligams de treball amb la comunitat, i amb tota la societat, per millorar la vida de les persones. Entre els valors del Museu hi ha l'accessibilitat, la inclusió i l'equitat, així com la vàlua de l'educació per a tothom i sempre.

Ara, amb la implicació en el programa Apropa Cultura, el Museu del Joguet de Catalunya ha fet un pas endavant amb la voluntat d'aprofundir, millorar i fer accessibles el museu i els seus recursos a encara més persones i d'oferir una programació completa. Així, les entitats podran escollir entre la visita lliure, una visita guiada o



Entrada del museu.

un taller ofert en col·laboració amb la Fundació Altem, entitat de referència a la comarca de l'Alt Empordà en l'atenció de persones amb discapacitat intel·lectual. En aquest sentit, la col·laboració amb Altem s'emmarca en el programa específic que, juntament amb el Museu, l'entitat desenvolupa des de fa dos anys, adreçat a impulsar i afavorir l'autonomia personal i les habilitats socials de les persones amb discapacitat intel·lectual i a fomentar-ne el reconeixement per part de la societat. "Al Museu del Joguet de Catalunya, amb la col·laboració de la Fundació Altem, estem orgullosos de contribuir a fer de la cultura un fet habitual i rellevant també per a les persones més vulnerables i, doncs, una experiència transformadora de la persona i la societat".



# LA SETMANA

## RECOMANEM ASSISTIR A ALGUNA PRESENTACIÓ LITERÀRIA

Quan Sant Jordi s'acosta, també se succeeixen les presentacions en cadena de les darreres novetats. L'Alt Empordà viu, en aquesta època, un constant degoteig d'actes literaris. Aquesta setmana hem comptat fins a onze presentacions. Tot un ventall, doncs, d'opcions.

## ACTIVITATS

### 3 DIMARTS

#### FIGUERES

**Presentació del llibre *Pors, mentides i traïcions*, de David Frigola** ▶ A la biblioteca, a les 19.30 hores, a càrrec de l'autor, acompanyat de Susí Pairutó i del periodista Josep Maria Bernils.

### 4 DIMECRES

#### FIGUERES

**Conferència *Just the facts. Les 5 preguntes que ha de respondre el periodisme amb la periodista Anna Teixidor*** ▶ A la Fundació Clerch i Nicolau, a les 18.00 hores. Inscripció obligatòria.

**Presentació del llibre *Tots els contes 1, de Victor Català*** ▶ A la biblioteca, a les 19.30 hores, a càrrec de Blanca Llum Vidal i de l'editora de Club Editor, Maria Bohigas.

#### ROSES

**Presentació del llibre *Pors, mentides i traïcions*, de David Frigola** ▶ A la biblioteca, a les 19.30 hores, a càrrec de l'autor, acompanyat de l'alcalde, Montse Mindan.

### 5 DIJOUS

#### FIGUERES

**Xerrada *Desmentim els mites sobre l'educació lliure*** ▶ A la biblioteca, a les 17.30 hores. Organitzada per Associació de Famílies La Troca.

**Presentació del llibre *Diví d'Oriol Canals*** ▶ A la llibreria Edison, a les 19.30 hores.

### 6 DIVENDRES

#### FIGUERES

**Club de lectura fàcil** ▶ A la biblioteca municipal, a partir de les 16.00 hores. Lectura i comentaris del llibre *Els assassins del carrer de la Morgue i altres contes* d'Edgar Allan Poe.

**Inauguració del cinema Las Vegas i projecció de la pel·lícula *Miss Dalí*** de Ventura Pons ▶ Al cinema Las Vegas, a partir de les 19.00 hores. Imprescindible, invitació.

**Presentació del llibre *Carles Riba. Biografia i antologia poètica comentada*** d'Albert Mament i Jaume Medina a càrrec de l'hel·lenista Eusebi Ayensa i l'editor Jaume Torrent

▶ Als antics jutjats, a les 20.00 hores

**Actuació de Christoph Rahn, primer contrabaix de l'Orquestra OBC a Barcelona, i Santi Escura, pianista, compositor** ▶ A l'Auditori Caputxins, a les 21.00 hores

#### L'ESCALA

**Contes de l'osset Elies amb l'escriptora Assumpta Mercader** ▶ A la biblioteca, a les 18.00 hores.

**IX Jornades del Centre d'Estudis Escalencs: Presentació del llibre *Cambra Agrícola de l'Empordà*** de Joan Armangué, Joan Falgueras i Albert Testart ▶ Al Museu de l'Anxova i de la Sal, a les 19.00 hores.

**Conferència *La cambra agrària a l'Escala*** a càrrec de Jaume Badías ▶ Al Masle, tot seguit.

#### PERALADA

**Festa de Pasquies: guimcana infantil** ▶ A l'Espai Jove, a partir de les 17.30 hores.

**Festa de Pasquies: nit de teatre amb la representació de l'obra *L'Inspector*** amb el Grup de Teatre de Cabanes ▶ Al Centre Social, a partir de les 22.00 hores.

**Concert del grup Los Rebeldes** ▶ A la sala Cotton Club, a partir de les 23.00 hores



FALGUÉS FOTOGRAFIA

▶ **Festa de Pasqua a Darnius.** Els veïns de Darnius van celebrar, aquest divendres i diumenge, la seva particular Festa de Pasqua. Ho van fer amb la tradicional Fira del Brunyol, que va incloure una mostra casolana i una degustació. No van faltar tampoc activitats lúdiques, que van animar tots els membres de la família.

#### ROSES

**Ruta de la Tapa** ▶ Als Restaurants i bars de la localitat, del 6 al 15 d'abril

**Xerrada *El càncer s'hereta?*** amb Joan Brunet ▶ Al Teatre Municipal, a les 17.30 hores.

#### FIGUERES

**Vívid: tast de vins de La Vinyeta i xerrada *Al voltant del vi i el patrimoni*** amb l'enòleg i escriptor Eduard Puig Vayreda i l'enòleg i propietari de la Vinyeta, Josep Serra ▶ A la Canònica, a les 19.00 hores.

### 7 DISSABTE

#### CASTELLÓ D'EMPÚRIES

**Presentació del llibre *La Muga*** de Joan Carreres ▶ A la Capella de Santa Clara, a les 19.00 hores. A càrrec de l'autor, Carles Gorbs, Jordi Sargatal i Jordi Montaner.

#### FIGUERES

**Vívid: tast amb personalitat amb l'escriptora Empar Moliner** ▶ A la biblioteca municipal, a les 12.00 hores.

**Dia Internacional del Poble Gitano: Visita guiada *Juga al Museu!*** Al Museu del Joguet, a les 12.00 hores. Cal sol·licitar invitació a avbs-jfigueres@gmail.com

**Festa de celebració dels 2 anys de la Bookman Llibreria amb la presentació del còmic *El show de Albert Monteys*** ▶ A la Bookman Llibreria, a les 12.00 hores.

**Festa de presentació de l'Associació de Comerciants Rambla Amunt** ▶ Al carrer Vila-fant, a la tarda, farcell de jocs, exhibicions, desfilada de moda i xocolatada popular.

**Vívid: tast d'alçada amb globus aerostàtic** ▶ Al Castell de Sant Ferran, a les 16.00 hores. Preu: 14 euros.

**Dia Internacional del Poble Gitano: marxa commemorativa del Dia Internacional** ▶ Del barri de Sant Joan a la plaça Josep Pla, a les 16.30 hores.

**Dia Internacional del Poble Gitano: espectacle Sant Joan a escena. Dansa gitana a càrrec dels infants del barri; teatre *Ser dona i gitana*** a càrrec de les dones del barri i 2n Sona Caló a la plaça amb Bily de Figueras ▶ A la plaça Josep Pla, a partir de les 17.30 hores.

**Presentació del llibre *La novel·la de Sant Jordi de Màrius Serra*** ▶ Al Museu de la Tècnica, a les 18.30 hores.

**Espectacle *El comediant*** de Marcel Tomàs ▶ A la Cate a les 21.00 hores.

#### L'ESCALA

**IX Jornada del Centre d'Estudis Escalencs: excursió pel camí dels Termes i olivars del Montgrí.** ▶ Al Masle, a les 10.00 hores.



GERARD BLANCHÉ

▶ **Visita guiada a l'exposició de Carles Bros a Roses.** Acompanyats del mateix artista, el públic podrà passejar-se per l'exposició *Fes punta al llapis*, que des de fa uns dies es pot veure a l'espai Ca l'Anita de Roses.

**Presentació del llibre *La passió necessària. El pintor Marian Llavenera de Joaquim Tremoleda*** ▶ A l'Alfollí de la Sal, a les 20.00 hores, a càrrec de l'autor i de Carles Duarte.

#### MOLLET DE PERALADA

**Vívid: gastronomia en família** ▶ Al celler La Vinyeta, a les 17.00 hores. Preu: 12 euros els adults i 8 euros nens majors de 3 anys.

#### PERALADA

**Festa de Pasquies: bicicletada popular** ▶ Des de la capella de Sant Sebastià, a les 9.30 hores.

**Festa de Pasquies: plantada de gegants i capgrossos i, tot seguit, 5a trobada de gegants i capgrossos amb cercavila** ▶ Al Passeig de la Principal de Peralada, a les 16.00 h.

#### ROSES

**Ruta de la Tapa** ▶ Als Restaurants i bars de la localitat, del 6 al 15 d'abril

**Donació de sang** ▶ A la Casa del Mar, de 10.00 a 14.00 hores i de 16.00 a 20.30 hores. Organitzada: Associació de Donants de Sang de Girona.

**Cicle de ioga a la Ciutadella, a càrrec de Birgit Herde** ▶ A la Ciutadella, a les 10.00 hores. Visita al Museu seguida de sessió de ioga al jaciment exterior. Preu: 15 €. Activitat amb reserva prèvia (972 15 14 66 o patrimoni@roses.cat).

**Visita guiada de l'exposició *Fes punta al llapis*** de Carles Bros ▶ A Ca l'Anita, a les 18.00 hores, a càrrec de l'autor Carles Bros

**Ball amb David Magem** ▶ A la sala annexa de l'Espai Cultural La Ciutadella, a les 22.00 hores.

#### SANT PERE PESCADOR

**Vívid: Riu, vi, caic, oli i pomes de l'Empordà** ▶ Al Club Nàutic, a les 10.00 hores. Preu: 40 euros.

### 8 DIUMENGE

#### L'ESCALA

**Presentació del llibre *El món segons Halldor de Halldor Mar*** ▶ A la llibreria Vitel·la, a les 19.00 hores, a càrrec del mateix autor.

#### PERALADA

**Festa de Pasquies: tast de vins guiat de Caves Castell de Peralada amb maridatge de productes de Coll Verd** ▶ Al Claustre Sant Domènec, d'11.00 a 13.00 hores.

**Festa de Pasquies: ofici solemne cantat per la coral de Peralada** ▶ A l'Església parroquial, a les 11.00 hores.

**Festa de Pasquies: desè aniversari de l'escola Ramon Muntaner amb cercavila de la Mula Baba** ▶ Des de la plaça Gran, a les 11.30 hores.

**Festa de Pasquies: concert amb l'orquestra Costa Brava** ▶ Al Centre Social, a les 12.45 hores.

**Festa de Pasquies: audició de sardanes amb la Costa Brava** ▶ A la plaça Gran, a les 17.00 hores.

**Festa de Pasquies: ball de fi de festa amb la Costa Brava** ▶ Al Centre Social, a les 19.30 hores.



ALBERT MONTEYS

▶ **Albert Monteys, a la Bookman.** El creador serà dissabte a les 12 a aquesta llibreria figuerenca.

#### PORT DE LA SELVA

**10a Fira de l'Espàrrrec** ▶ A diferents espais, fira comercial, inflables, exposició, i espectacle infantil, des de les 10.00 fins les 18.00 hores.

#### ROSES

**Ruta de la Tapa** ▶ Als Restaurants i bars de la localitat, del 6 al 15 d'abril

**Excursió de tot el dia: Vallter 2000 - Coll de la Marrana - Bastiments** ▶ A l'estació d'autobusos, a les 7.00 hores. Més informació i inscripcions: www.cabirols.com

**Teatre musical infantil: *La Bella dorment amb la Cia Dreams Theatre*** ▶ Al Teatre municipal, a les 12.00 hores. Entrada: 5 €

**Arrossada benèfica de Fadir** ▶ A la plaça Frederic Rahola, a les 12.00 hores. Donatiu: 20 €. Nens fins a 10 anys, 10 €

**Ball amb el duet Sona Bé** ▶ A la sala annexa de l'Espai Cultural La Ciutadella, a partir de les 18.00 hores.

### 9 DILLUNS

#### FIGUERES

**Dia Internacional del Poble Gitano: tertúlia gastronòmica sobre Converser sobre la nostra cuina** ▶ A l'Escola d'Hostaleria Alt Empordà, a les 18.00 hores.

**Presentació de la novel·la *La passió necessària. El pintor Marian Llavenera de Joaquim Tremoleda*** ▶ Al la biblioteca municipal, a les 19.30 hores a càrrec de l'excalde de Figueres, enòleg i escriptor, Eduard Puig Vayreda.

#### ROSES

**Ruta de la Tapa** ▶ Als Restaurants i bars de la localitat, del 6 al 15 d'abril

**Sopa de lletres** ▶ A la biblioteca, a les 16.00 hores, lectura de *Cercamón*, de Lluís Racionero.

### MERCATS SETMANALS

#### DILLUNS

Cadaqués i Colera

#### DIMARTS

Castelló d'Empúries i Figueres

#### DIMECRES

Llançà, Maçanet de Cabrenys i Sant Pere P.

#### DIJOURS

Figueres

#### DIVENDRES

El Port de la Selva i Portbou

#### DISSABTE

Empuriabrava, Figueres i Vilafant

#### DIUMENGE

Bàscara, l'Escala, la Jonquera i Roses



ACTUALITAT ▶ FIGUERES

# L'N-260 estrena pas de vianants amb semàfor a la cruïlla de Damàs Calvet

► L'actuació, amb un pressupost d'uns 10.000 euros, facilita la mobilitat de les persones que van a peu

REDACCIÓ FIGUERES

■ Un nou pas de vianants amb semàfor facilita la mobilitat dels vianants al carrer Empordà de Figueres, carretera N-260, a l'altura de la cruïlla amb el carrer Damàs Calvet. L'actuació de la infraestructura ha consistit en la col·locació de dos semàfors per a vianants, amb els seus corresponents suports, tot aprofitant la xarxa semafòrica per als vehicles que ja existeix en aquest mateix punt. Les obres, amb un pressupost que volta els 10.000 euros, s'han portat a terme aquest març passat, a iniciativa de l'Ajuntament de Figueres.

Aquesta és una mesura de seguretat vial que respon a una demanda de les persones que es desplacen a peu per aquesta zona, també coneguda com la carretera d'Olot.

Hi ha ciutadans que havien posat de manifest la necessitat que es poguessin habilitar passos de vianants no tan distanciats els uns dels altres a l'N-260, perquè, a vegades, s'han vist persones



BORJA BALSERA

La nova mesura de seguretat vial consisteix en un pas de vianants pintat a l'asfalt i un conjunt semafòric.

que cometen imprudències quan creuen la via en punts on no està permès, per una falta de senyalització propera.

Les polítiques de mobilitat que

ha tirat endavant l'Ajuntament de Figueres, amb la remodelació de carrers i nous sentits circulatoris en alguns vials del centre de la ciutat, segueixen la línia d'afavo-

rir el vianant, segons explicava el tinent d'alcalde de Mobilitat, Francesc Cruanyes, fa poc, quan es va referir a aquest nou plantejament urbà.

**Salut promou portes obertes per atraure futurs residents**

REDACCIÓ FIGUERES

■ L'Institut Català de la Salut ha promogut jornades de portes obertes per atraure residents per especialitzar-se en centres hospitalaris i en centres d'atenció primària (CAP) de les comarques gironines. Pel que fa a la formació d'atenció familiar i comunitària, en tota la demarcació de Girona s'ofereixen 21 places de MIR (metge intern resident) i 4 places d'IIR (infermer intern resident). La formació a l'atenció primària s'imparteix en els equips acreditats per fer docència. I, entre aquests, es troba l'Hospital de Figueres.

D'altra banda, l'Institut Català de la Salut ha iniciat la tramitació de l'acreditació de sis nous centres docents per poder acollir residents de medicina i infermeria familiar i comunitària. Són els següents: Santa Clara de Girona, Sant Feliu de **Guíxols, Roses**, Figueres, Blanes i Tordera. També s'estan fent tràmits per tal que els centres de Santa Clara i Montilivi de Girona, a més dels de Salt i Sarrià, puguin formar infermeres d'atenció familiar i comunitària.

OPINIÓ

**Alfons Romero / Josep Taberner**

HISTORIADOR / RECTOR DE LA PARRÒQUIA DE PALS



## D'EXCURSIÓ CAP A FIGUERES

La plaça rodona de l'entrada principal de l'Hospital de Figueres (simulant el llac Tanganika) ha estat testimoni d'una trobada emotiva com la de Levinston i Stanley a la segona meitat del segle XIX al cor d'Àfrica. Talment com exploradors, els regidors figuerencs i els diputats catalans de Ciudadanos es van trobar redescobrint realitats històriques i geogràfiques desconegudes. Naturalment, com si fos una situació casual, es van fer fotos per retenir aquesta efemèride tan important. Quina casualitat, fotos. Tot natural i gens programat. Cínicament espontani.

Posats, com que estaven davant de la porta, van entrar i van demanar per la direcció hospitalària, gerència i direcció mèdica. Entre ells, es va establir un diàleg formalment educat, però buit. Com els testimonis de Jehovà, que truquen la porta per salvar-nos l'ànima. Ells que volen engarjolar mitja Catalunya, que malden per la intervenció econòmica de la Generalitat de Catalunya, i que són els instigadors de la recentralització es-

«Han trencat una regla no escrita de la política figuerenca, que és la següent: a l'hospital no s'hi ha fet mai política de partit»

«Naturalment, com si fos una situació casual, es van fer fotos per retenir aquesta efemèride tan important»

panyola, s'ofereixen a la direcció del nostre Hospital per intervenir al Ple del Parlament de Catalunya quan toqui Govern i Pressupostos per acompanyar les necessitats de la nostra institució.

Aquests que ara parlen que al nostre hospital hi falten professionals de nivell són els que apliquen el 155 i polítiques que ja fa anys que provoquen que els joves preparats hagin de marxar a Anglaterra o a Alemanya. Quina barra.

No en saben res de la nostra estructura hospitalària. Que en teníem un al carrer Nou, però l'aviació feixista el va bombardejar i enrunar. I, per aquest fet, durant el franquisme, el nostre hospital era la clínica privada

Santa Creu.

No en saben res de la transició democràtica a la ciutat de Figueres ni dels esforços, des de llavors, per transformar un centre antituberculós de Regiones Devastadas en un centre hospitalari modern. Tot, des de l'Ajuntament, la ciutadania, els metges amb el personal hospitalari i la mateixa Generalitat. I amb dificultats, tots plegats ho hem fet.

Els, però, asseguts a la bancada de l'Ajuntament, badallant. Uns fent i d'altres fent-ho veure.

I com que en saben molt poc, han trencat una regla no escrita de la política figuerenca, que és la següent: a l'hospital no s'hi ha fet mai política de partit.

Grollers, aquests nous diputats amb jeans poc planxats i amb perfum resinat, han publicat la seva ignorància i arrogància.

Només volem dir-los una cosa més, que seguirem el seu recorregut en els debats del Parlament de Catalunya per recordar-los que van venir d'excursió a Figueres només per fer-se una fotografia.

**FESTA PRESENTACIÓ 2018**  
ASSOCIACIÓ DE COMERCIANTS RAMBLA AMUNT

DISSABTE  
**7**  
D'ABRIL  
al c/ Vilafant

farcell de jocs  
exhibicions  
desfile de moda  
xocolatada popular

Col·labora:

ASSEGURANCES PALOL QUER	SUNSOL
ORCHID-NS	K-BELLS
MOSAIC	ESSÈNCIES NIT I DIA
FLECA DEL MOLINET	L'OR ANTIC
FLORISTERIA MARTÍ	FINQUES LASAUCÀ
FRUITERIA DEL CENTRE	BOUQUET Tamaris
RESTAURANT LA TORRADA	CARNISSERIA MANERA
SANTIVERI	SEISU
EL RACÓ DE LA MARI	PASTISSERIA PARC BOSCH
JOVENALLA	MINISTORE
VILAGRAN PERRUQUERIA	

Ajuntament de Figueres  
EMPORDÀ  
HORA NOVA  
tramuntana TV  
CRAE  
dones TV



# La protesta a l'AP-7 i l'N-II mobilitza una multitud, que acaba desallotjada

► Els manifestants van ocupar les carreteres per demanar l'alliberament dels presos polítics



ACN / FALGUÉS FOTOGRAFIA

Els mossos van desallotjar els manifestants, mentre que la cua de l'N-II arribava fins a la Jonquera.

REDACCIÓ FIGUERES/HOSTALETS DE LLERS

■ Milers de persones es van mobilitzar, el dimarts 27 de març, per tallar l'AP-7 a Figueres, en els dos sentits de la marxa. El tall de l'autopista va causar 11 quilòmetres de retenció fins que la policia va desplaçar una cinquantena de furgonetes d'agents de la Brimo i l'ARRO. Els agents van intervenir amb porres i, obrint-se pas entre els manifestants, els van aixecar un per un.

Els concentrats van estar una estona als vorals de l'autopista cridant consignes contra els mossos,

a favor de la República i de l'alliberament dels "presos polítics". Poc després, però, i responen de nou a una crida del CDR, 300 manifestants van traslladar la mobilització fins a l'N-II a Hostalets de Llers, molt a prop del punt de tall de l'AP-7, i també van interrompre el trànsit en ambdós sentits de la marxa.

Els manifestants es van asseure a terra i van començar a cridar consignes contra els agents com: "Els Mossos també són forces d'ocupació" o "El vostre conseller també és a la presó" i van cantar *Els segadors*.

També els van criticar per la intervenció i van alertar que les protestes "continuaran".

Els agents van encerclar els concentrats i, després d'alertar per megafonia que s'iniciaria una actuació policial, els van començar a desallotjar. Als que es van resistir, els van agafar a la força i els van empenyer per sobre de les tanques de protecció de la via.

Finalment, els manifestants es van concentrar a la banda exterior de la carretera on van increpar i insultar els agents. Cap a les dues del

migdia, es va restablir el trànsit amb pas alternatiu i cap a les tres, l'N-II es va obrir la circulació.

«Mala imatge»

En aquest sentit, el president de la Federació d'Hostaleria de les Comarques de Girona, Antoni Escudero, va assegurar, al *Diari de Girona*, que "la imatge que s'està donant té repercussions molt serioses, jo soc a Bristol i la premsa va plena diàriament de tots aquests aldarulls, això no ens beneficia en res".

## La mancomunitat de propietaris Port Canigó de Roses instal·la un desfibril·lador automàtic

REDACCIÓ ROSES

■ La mancomunitat de propietaris Port Canigó de Roses ha instal·lat un dispositiu desfibril·lador a l'interior de la comunitat de veïns i ha facilitat la formació del seu personal de manteniment i consergeria en la seva utilització.

Les comarques gironines dis-

posen de més de 700 desfibril·ladors públics, fet que les ha convertit en un territori pioner en el seu ús. Segons dades de Dipsalut, el darrer any, aquests aparells van salvar la vida a 38 persones.

La mancomunitat està formada per 400 apartaments i compta amb dues persones que donen servei de manteniment i conser-

geria, seran elles les que rebran els propers dies un curs de formació impartit de Dipsalut.

A Catalunya, cada any perden la vida entre 3.000 i 4.000 persones per mort sobtada cardíaca, després que el cor, per un problema elèctric, deixi de bombar sang. L'única manera de salvar qui pateix una aturada és intervenint

amb un desfibril·lador. L'aparell dona una descàrrega elèctrica per tal que el cor torni a batejar amb normalitat i poder portar l'afectat a un centre sanitari.

La iniciativa d'aquesta mancomunitat és molt valuosa, perquè fins fa poc aquests dispositius només estaven disponibles en espais molt concrets de la via pública.

### Breus

AJUNTAMENT DE CABANES



EDUCACIÓ

#### Pinten un mural de colors l'escola de Cabanes

REDACCIÓ CABANES

■ L'escola de Cabanes estrena un colorit mural que a partir d'ara decorarà el mur perimetral del centre educatiu. L'artista que l'ha realitzat firma amb el sobrenom de Fert i ha aprofitat les xarxes socials per donar les gràcies a l'escola i a l'Ajuntament de Cabanes. El grafit acompanyarà a partir d'ara els cabanencs.

GESTIÓ DE RESIDUS

#### Fortià recull 196 kg de matèria orgànica

REDACCIÓ FORTIÀ

■ L'Ajuntament de Fortià ha rebut els primers resultats del projecte de recollida porta a porta de matèria orgànica. Els 18 habitatges participants han generat 196 quilos de matèria orgànica. Aquest tractament evita el transport dels residus. Les restes compostades, un cop convertides en adob, es poden utilitzar en els enjardinats municipals.

SONORITZACIÓ

#### Capmany instal·la panells acústics al bar

REDACCIÓ CAPMANY

■ L'Ajuntament de Capmany ha encarregat fa poc un estudi acústic per analitzar la reverberació del bar social i esbrinar com minimitzar les molèsties que causava el soroll. Un cop realitzat aquest informe, han instal·lat uns panells acústics al sostre del local amb la voluntat que la societat guanyi comoditat quan hi hagi molta gent i dinamitzar l'espai.

**TRIBUT Shows**  
SOPAR+ESPECTACLE

**STEVIE WONDER**  
by Lejaune André

20 ABRIL

**CASINO PERALADA**

VENDA D'ENTRADES +34 972 538 125 - www.casinoperalada.com

Es va entrar al Casino de Peralada el 1988. Permisos de Constar e Piasaport. No cal pagar per als ciutadans que no pertanyen a la Unió Europea. Normes més de 18 anys.



## ACTUALITAT ▸ COMARCA

## IMAGINA KIDS



EMPORDÀ

El sistema atén les diferències individuals per poder dur a terme un desenvolupament neuronal complet.

## La filosofia de «les tres Es»

► Edat inclusiva, entorn artístic i espai creatiu al mixt d'escola bressol i infantil

## L'EMPRESA

IMAGINA KIDS  
FIGUERES

► ADREÇA: Carrer Vilafant, 30  
TELÈFON: 605 921 985  
WEB: [www.imaginakids.com](http://www.imaginakids.com)

## REDACCIÓ FIGUERES

■ Imagina Kids, el centre educatiu que integra la llar d'infants i l'escola primària, funciona a través del seu propi mètode pedagògic. En aquest sistema, hi juguen un paper molt important l'art, el joc i l'autonomia d'un mateix.

La filosofia que volia seguir l'equip de tretze professionals que conforma el centre estava clara des d'un bon principi. Volien implantar el sistema de «Les tres Es», unes inicials que es refereixen als conceptes d'edat inclusiva, entorn artístic i espai creatiu.

## Edat inclusiva en grups reduïts

A Imagina Kids, estan organitzats en dos grups: de zero a tres anys, i de tres a sis, i a cada grup hi ha un nombre de quinze infants com a màxim. En aquestes edats compartides i integrades, els nens aprenen molt els uns dels altres. Com que els educadors plantegen activitats que no són específiques d'una edat, pot donar-se el cas d'un infant de dos anys que arribi al nivell d'aquell que en té tres. «Disposar d'un grup amb edats diferents permet coses com aquesta, és a dir, que un nen s'anticipi en el seu ritme d'aprenen-

tatge, i això és molt positiu», apunta la directora, Cristina Brugués.

## Entorn artístic i cultural

L'art i la cultura estan a l'ordre del dia, a Imagina Kids. Per això, cada dia de la setmana tenen una activitat programada. Els dilluns és el dia de conèixer la biblioteca; els dimarts, l'excursió al mercat on es compren aliments i després es cuinen; el dimecres és el dia del museu, i es va fent una rotació entre el Museu del Joguet, el Museu de l'Empordà, el Museu Dalí, la Galeria d'Art El Claustre i el Museu de l'electricitat; a partir de l'abril, els divendres serà el dia d'anar al Parc Bosc. A l'hivern, els dijous i els divendres són jornades més obertes en què es fan tallers de psicomotricitat, es treballen llibres i també s'aprofita per desco-

brir els oficis dels adults i veure com treballen els seus pares quan ells són a l'escola.

## Espai creatiu i lliure

A les àmplies i obertes aules del centre es potencia la creativitat de cada infant i, per aquest motiu, es permet que sempre tinguin a la seva disposició un espai per poder crear i compartir el que els vingui de gust.

L'objectiu que es té és que l'infant surti amb unes competències bàsiques que marca la Generalitat i que potenciï les seves capacitats innates. En els dos anys i mig de recorregut que porten, poden assegurar que els nens que han passat per Imagina Kids disposen d'una gran facilitat per adquirir vocabulari, riquesa lingüística i molta fluïdesa en la parla.



EMPORDÀ

El mecanisme permet veure com els alumnes milloren dia rere dia.

## El Centre Escolar Empordà impulsa l'estudi de llengües estrangeres

CENTRE ESCOLAR EMPORDÀ



El centre les considera imprescindibles per la futura vida dels alumnes.

► La jornada va ser el 22 de març i volia promoure i motivar l'aprenentatge de llengües estrangeres

idioma rus, japonès o italià. El segon taller era el d'activitats de la llengua, basades en coneixements lingüístics i culturals de les llengües estrangeres que s'estudien al centre: francès i anglès.

## REDACCIÓ ROSES

■ «Els límits del teu món els marquen els límits de la teva llengua». En aquesta encertada afirmació de Ludwig Wittgenstein es fonamenta l'organització de la Segona Jornada de Llengües Estrangeres que el Centre Escolar Empordà de Roses va dur a terme el darrer dijous 22 de març.

Per segon any consecutiu, reprenent i ampliant un projecte d'expressió oral en francès i anglès que ja s'havia posat en pràctica uns quants cursos enrere, les llengües estrangeres agafen el protagonisme de l'activitat escolar d'aquest dia i esdevenen el fil conductor d'un seguit d'activitats adreçades a motivar i promoure la curiositat per a l'aprenentatge de les llengües i a conscienciar de la importància fonamental que el domini de diverses llengües estrangeres ha adquirit en la nostra societat del segle XXI.

Els alumnes de Secundària van participar durant tot el matí, de manera rotatòria per a cada curs, en quatre tallers diferents. Un d'ells era el de cançons en diversos idiomes. Els alumnes experimentaven amb la sonoritat i la dicció de llengües diferents a través de les lletres de cançons en

## Ajuda de persones natives

Els tallers estrella de la Jornada van ser, sens dubte, el taller de llengües estrangeres i el Language Village. Els alumnes van aprendre les nocions bàsiques d'un idioma diferent del francès i l'anglès amb l'ajuda d'alumnes nadius en aquests idiomes, o bé per familiars seus. Varen poder aprendre diàlegs bàsics en alemany, italià, holandès, noruec, rus, àrab, xinès, japonès, hebreu i twi, una llengua africana pròpia de Ghana. Al Language Village, una recreació fantàstica de la ciutat de Nova York, els alumnes van dur a terme converses en anglès i francès amb una contextualització molt real en diferents àmbits de la ciutat: un hotel, una estació de metro, una comissaria de policia, una oficina de turisme i un bar. Per acabar, es va voler fer una petita reivindicació per millorar l'aprenentatge dels idiomes amb la projecció d'una pel·lícula en anglès de la qual es farà un debat posterior a classe.

Amb totes aquestes activitats, el Centre Escolar Empordà es proposa subratllar i encoratjar l'aprenentatge dels idiomes com a pasaport imprescindible per a la futura vida personal i professional dels seus alumnes.



### Escola bressol i escola infantil integrada en el mateix centre

- línia pedagògica de 0 a 3 i de 3 a 6 anys -  
"PERQUÈ VOLS FILLS FELIÇOS I EXITOSOS"

educació emocional - intel·ligències múltiples - anglès cada dia

Vilafant, 30 · FIGUERES  
605 921 985  
[www.imaginakids.com](http://www.imaginakids.com)

**INSCRIPCIONS OBERTES** Imagina kids  
2018 - 2019 HORARI de 9 h a 17 h



**200 PARTITS EN CINCO DIES** ▶ Dels 900 partits programats pel MIC, prop de 200 van ser a l'Alt Empordà entre dimecres i diumenge, en els camps de l'Escala –l'única seu que repetia–, Figueres –a Vilatenim i a l'Albert Gurt–, Llançà, Bàscara, Empuriabrava, la Jonquera, Sant Pere Pescador i Navata.

# El MIC deixa un impacte «brutal»

▶ L'Alt Empordà, que acull una quarta part del torneig, veu com hi pernocten 750 jugadors i tècnics de 16 països diferents  
▶ Figueres acaba omplint Vilatenim amb 9.000 espectadors en la inauguració i els canals Gol i Esport3 en retransmeten partits

Lluís Ribera

FIGUERES

■ Poques hores després de finalitzar la 18a edició del torneig de futbol base MIC-Mediterranean International Cup els inputs que arribaven des de tots els àmbits, organització, clubs i poblacions, tenien un caràcter clarament positiu. Fins ara, aquesta competició només treia el cap a l'Alt Empordà a l'Escala, però durant la setmana passada hi va desembarcar amb set poblacions més: Figueres, Llançà, Bàscara, Empuriabrava, la Jonquera, Sant Pere Pescador i Navata.

D'aquesta manera, una quarta part del MIC va passar a jugar-se a l'Alt Empordà –la resta, tenia lloc al Baix Empordà, la Selva i Gironès. En dades en clau local, 1.200 jugadors i tècnics –750 dels quals, allotjats entre Roses, majoritàriament, i Figueres, i sense comptar familiars– van prendre part en 200 partits, amb futbolistes d'entre 11 i 15 anys de 16 països diferents. Figueres va ser l'epicentre i 9.000 espectadors van presenciar la inauguració a l'Estadi de Vilatenim, dimecres passat, i prop de 2.000 es van apropar a les finals cadets i infantils de primer any del diumenge, que van guanyar el Celta de Vigo (davant el València) i el Tuttifutbol de Mataró (amb l'Athletic de Bilbao). En les de consolació, el Louisiana americà i el Sabadell van vèncer l'Uno Sports i Moderation japonesos, amb la presència del regidor d'Esports de Figueres Jordi Masquef i el delegat comarcal de la Federació Catalana, Manuel Núñez.

Per a Masquef, "la valoració és molt bona, pels diners que hi hem invertit, 10.000 euros, el retorn ha estat brutal; ens han vist a Gol i a Esport3". El segon tinent d'alcalde afegia que "la qüestió era posar-hi al peu, era una prova de foc, el MIC ha



EDUARD MARTÍ

L'estadi de Vilatenim es va omplir amb 9.000 espectadors per la inauguració del MIC, emesa per Esport3.



JAIME PÉREZ/MIC

El cadet del Celta de Vigo va guanyar el MIC, a Vilatenim, davant el València.

quedat content i l'any que ve Figueres tornarà a ser la seu inaugural. També intentarem que el camp del Marca de l'Ham sigui seu a Figueres i que puguem acollir més finals".

## Una inauguració amb el camp ple

Des que el Barça va caure eliminat a la Copa del Rei en mans del Figueres, el 2001, que l'estadi de Vilatenim no s'havia omplert tant com dime-

ques, en la inauguració. Pere Gratacós i Seni Comas, entrenadors d'aquell Figueres, no es van voler perdre l'acte per, entre d'altres motius, l'amistat que tenen amb Juanjo Rovira, director del MIC, que va qualificar el desembarcament a l'Alt Empordà com "un èxit, el tracte ha estat excel·lent i la intenció és seguir-hi creixent".

La 18a edició d'aquesta prestigiosa

competició va arrencar amb 9.000 espectadors a l'estadi, 7.000 dels quals jugadors, repartits en 372 equips i de 42 països diferents. Una batucada per part del Tramuntana i un ball de 400 participants de la mà del Dance Me van amenitzar la jornada. A l'exterior, van desfilat un centenar d'autocars, aparcats a davant, una quantitat mai vista en aquest estadi, que es va rentar la cara posant tanques perimetrals a darrere de les porteries, als laterals, i amb més sortides d'emergència.

Abans del partit de juvenils entre el Màlaga i el Llagostera –futur campió de la seva categoria– David Bellver, president de MICSports, va explicar que "Palamós i Girona havien acollit les últimes inauguracions i ara estem molt contents de ser a Figueres". Mentrestant, Pere Vila, president de la Diputació de Girona, va definir el MIC com "un espectacle en l'àmbit mundial que ens omple d'orgull tenir a les comarques gironines, hi continuarem apostant, la resposta dels equips és massiva".

JUANJO ROVIRA

DIRECTOR DEL TORNEIG MIC

«La inauguració i les finals van ser un èxit; el tracte que hem rebut a l'Alt Empordà ha estat més que excel·lent»

«La intenció és seguir-hi creixent i valorem la possibilitat que també hi hagi seu amb el MICBasket»

JORDI MASQUEF

REGIDOR D'ESPORTS DE FIGUERES

«Pels diners que hi hem invertit, 10.000 euros, el retorn ha estat brutal. La valoració és molt bona»

«Era una prova de foc, el MIC ha quedat content i l'any que ve tornarem a acollir la inauguració»

Per la seva part, Marta Felip, alcaldessa de Figueres, apuntava que "el MIC no podia acollir un millor escenari que aquest en la seva majoria d'edat, l'estadi de Vilatenim no estava així de ple des del 2000 i ara acull una de les millors gales. Som una ciutat acollidora, de 89 nacionalitats, i ens omple tenir milers de participants entre nosaltres".

## LES CLAUS

### ▶ Cobertura en directe de televisions com Gol i Esport3

Les televisions van oferir una àmplia cobertura en el MIC i canals com Gol i Esport3 van emetre partits en directe als camps del Figueres –les dues finals de diumenge i la inauguració del dimecres– i de l'Escala –quatre partits dels vuitens de final alevins, el divendres. Els partits més destacats també es podien seguir en streaming.

### ▶ Allotjats a Roses, des del Japó, Austràlia, Brasil i els Estats Units

750 jugadors i tècnics van jugar pels camps de l'Alt Empordà –i es van allotjar a Roses durant quasi una setmana procedents d'una quinzena de països diferents: Austràlia, Corea, Japó, Colòmbia, Brasil, Estats Units, Regne Unit, Holanda, Finlàndia, Letònia, Suècia, Rússia, Dinamarca, Israel, França, Noruega i Estat espanyol.

### ▶ Col·loquen més tanques i portes d'emergència a Vilatenim

Que l'Estadi de Vilatenim fos seu de la inauguració per primer cop, amb 9.000 espectadors, va comportar un petit rentat de cara. A darrere de la zona dels gols es van col·locar unes tanques perimetrals de mig metre, tant a la part de baix com de dalt, que també tenien continuïtat en el lateral. I, a l'exterior, van posar més sortides d'emergència.

### ▶ El premi al «fair play» es cou a Empuriabrava, amb el Nama

El Nama Sports és un club de Barcelona integrat per jugadors xinesos i tècnics catalans i va rebre el premi del torneig al fair play per una tanda de penals que va tenir lloc a l'Aeròdrom d'Empuriabrava. El Nama va acceptar repetir una tanda de penals que havien guanyat gràcies a un error arbitral i, a posteriori, van ser eliminats.

### ▶ El periodista David Bernabéu, a Navata, dirigint el Badalona

El camp del Navata va veure els infantils del Tottenham, Athletic de Bilbao i un Badalona que tenia una cara coneguda a la banqueta. Es tractava del periodista esportiu de Cuatro David Bernabéu, que cobreix la informació del Barça, i que exercia de segon entrenador dels escapolats perquè hi juga el seu fill.



## ESPORTS ▶ POLIESPORTIU

EMPORDÀ

**Cursa Martin venç en la 24 h del Cap de Creus**

► Prop de 550 participants van ser, el cap de setmana passat, a la 14a edició de la Marxa 24 hores del Cap de Creus, amb epicentre a Llançà, organitzada per la UE Llançanenca i marcada per la tramuntana. Els vencedors dels tres circuits van ser: Cesc Martin -absolut, en 8 hores i 50 minuts- i Roxane Ardiet (87 km); Albert Garcia i Sara Garre (60 km) i Rune Nygaard i Sara Garcia (27 km).

EMPORDÀ

**Escacs Acevedo (Alt Empordà), segon català**

► El jugador del Club Escacs Alt Empordà David Acevedo va obtenir, del 24 al 29 de març a Vila-seca, el segon lloc en el Campionat de Catalunya per Edats en categoria sub-12. Els altempordanesos hi van ser presents amb una desena de membres, d'entre els quals Martí Insa i Juan Àlber García, que van obtenir el bitllet per anar al Campionat d'Espanya del juliol a Salobreña (Granada).

EMPORDÀ

**Tennis taula Podis catalans dels infants del CER**

► Després del bon paper dels benjamins, el CER l'Escala va ampliar, la setmana passada a Valls, els podis en els Campionats de Catalunya de tennis taula, aquest cop en categoria infantil. En equips, David Portell, Norbert Tauler i Iker González -a l'esquerra de la foto- van ser subcampions i, en dobles, Tauler i González van quedar primers.

EMPORDÀ

**Ultimate Triomf rosinc en el Lloret Costa Brava**

► L'equip rosinc Winds'n Roses va ser el guanyador, a finals de març, de la 14a edició del Lloret Costa Brava, un torneig internacional d'Ultimate Frisbee que va reunir equips de 32 països diferents i uns 400 jugadors a la platja gran de Lloret de Mar. Els altempordanesos es van imposar a l'equip Safari en la final per 11-5

**Breus**

EMPORDÀ



VELA

**Roses es queda sense formar part del Tour de França enguany**

REDACCIÓ ROSES

► El pròxim juliol, la badia de Roses es quedarà sense la presència del Tour de França de vela, ja que els organitzadors han perdut dos patrocinadors i han optat per eliminar l'única etapa que es disputava fora del territori francès, segons *Vila de Roses*. El Tour de França feia sis anys seguits que venia a Roses i segons els organitzadors, preguntats per aquest setmanari, es limiten a dir que aquest cop no vindran "perquè el curs de l'esdeveniment canvia cada any".

CURSA

**La Marxa del Garrí, el 15 d'abril a Garrigàs**

REDACCIÓ GARRIGÀS

► La Comissió de Joves de Garrigàs organitzarà, el pròxim diumenge dia 15 d'abril (9 h) en el seu poble, la tercera edició de la Marxa del Garrí. La prova comptarà amb circuits de 7 i 14 km i les inscripcions, de 8 a 10 euros, ja estan obertes en el web [www.curses.cat](http://www.curses.cat).

FUTBOL

**Autocars per anar a veure el Barça**

REDACCIÓ FIGUERES

► La Penya Blaugrana de l'Alt Empordà organitza dos desplaçaments amb autocar per anar, aquest dimecres, al Barça-Roma de Lliga de Campions, i dissabte al Barça-Leganès de Lliga. La sortida en ambdós casos serà a les 17.15 h des de Figueres; els interessats truqueu al 608 09 40 39.

**El corredor orriolenc Sergi Oliveras, campió d'Espanya júnior a Lleó**

EMPORDÀ

## CURSES D'ORIENTACIÓ

REDACCIÓ BÀSCARA

► El corredor d'Orriols Sergi Oliveras es va proclamar, dissabte passat, campió d'Espanya en categoria júnior de curses d'orienta-

ció. La competició va tenir lloc a La Robla (Lleó) i, a més de vèncer en individuals, el competidor de l'Aligots de Girona es va penjar la medalla de bronze per equips.

Oliveras té 19 anys, havia estat futbolista del Tramuntana de Bàs-

cara i en l'anterior Campionat d'Espanya s'havia penjat quatre medalles de bronze. A l'estiu, aspira a anar en el Mundial d'una activitat esportiva que es disputa camp a través i a contrarellotge amb un mapa i una brúixola.



Sergi Oliveras, a la dreta.

ET VOLDRAN SEDUIR AMB MOLTS CARNETS DE SOCI...  
**PERÒ NOMÉS UN ÉS EL DE LA UNIO**  
 Fes-te soci!  
 UE FIGUERES Club fundat el 1919



## CLASSIFICATS ▶ GUIA DE SALUT

## EL CÀNCER DE COLON I DE RECTE

TRIBUNA

**M. Antònia Bonany**

METGESSA MEDICINA FAMILIAR I COMUNITÀRIA

**D**es del Departament de Salut s'ha posat en marxa una campanya per a la detecció precoç del càncer de còlon i recte. Porta per nom: *El càncer de còlon i recte es pot curar si es detecta a temps*. La campanya va adreçada a la població que té des dels 50 fins als 69 anys.

El càncer de còlon és un dels càncers més freqüents entre les dones i els homes de més de 50 anys. Moltes vegades comença per l'aparició de pòlips que, si es deixen a la seva lliure evolució, poden malignitzar-se. És important dir i recalcar que no tots els pòlips dels budells es transformaran en un càncer, ni de bon tros. Només ho faran uns tipus determinats. Però, els pòlips ja es treuen en el mateix moment de la seva detecció i se sotmeten a una anàlisi o a un estudi anatómopatològic. Els resultats ens donen la certesa de si són benignes o malignes. Tot aquest procés es du a terme gràcies a la colonoscòpia.

La colonoscòpia és una tècnica que ja fa molts anys que es practica. És senzilla i només cal fer un estudi preoperatori abans



EMPORDÀ

de fer-la, per estar segurs que no hi ha cap contraindicació per dur-la terme. Tot seguit, i amb una mica d'anestèsia general, es procedeix a la inspecció de l'interior del budell gros. Com hem dit, si hi ha pòlips, es treuen i s'analitzen. Més endavant arriben els resultats. Si no hi ha cap pòlip, no s'ha de fer res.

Però com funciona tot aquest procés del cribratge? Doncs és molt senzill. La persona que està dins aquest grup d'edat rep una carta a casa, on se li explica que hi ha una llista de les farmàcies col·laboradores de la zona de l'ABS on viu.

A la farmàcia, s'anirà a buscar el contenidor per posar la femta i se'ls hi portaran les etiquetes

que hi ha dins el sobre que s'ha rebut a casa. Se segueixen les senzilles instruccions de recollida i s'entrega la mostra de femta per fer un estudi de sang amagada. La mostra es recull a casa, en la intimitat, i es porta a la farmàcia dins de l'envàs. Si el resultat d'aquest estudi és negatiu, es rep una notificació a casa. En cas contrari, s'activa un circuit per fer la colonoscòpia. Si en els darrers dos anys ja s'ha fet una de colonoscòpia o es té una malaltia de còlon i/o recte s'ha de comunicar abans de portar la mostra a la farmàcia. Llavors el circuit torna a canviar.

Cal insistir que en la majoria de vegades el càncer de còlon i de recte no dona molèsties. Només ho fa quan la malaltia està molt avançada, cosa que fa més difícil el tractament. Si algú té sang en femta, canvis en el ritme deposicional -estrenyiment o diarrea- durant més de sis setmanes, perd pes o està cansat sense una causa aparent, així com si hi ha una pèrdua de pes inexplicable, ha de consultar al metge. En cas contrari, si tenim la percepció que ens trobem perfectament bé i rebem la notificació per fer aquesta prova, que és molt senzilla, és gratuïta i que es du a terme a les farmàcies que hi ha a dins la nostra àrea bàsica, val més fer-la.

En aquesta prova, també val la pena participar-hi, ja que es de les poques en què sempre se surt guanyant.

## Tres-centes persones ballen per a la investigació del càncer infantil, a Roses

GERARD BLANCHÉ



El Pavelló es va omplir amb més de 300 participants.

REDACCIÓ ROSES

Al voltant de 300 persones van participar en la quarta Master Class de Zumba de Roses, una activitat ludicoesportiva a benefici de l'Obra Social de l'hospital infantil de Sant Joan de Déu que es va fer el dissabte 24 de març impulsada per Ester i Anna M. Guixart, a la sala polivalent del Pavelló. La MasterClass de Zumba com, cada any, es porta a terme gràcies a la col·laboració desinteressada d'experts en aquesta disciplina de fitness com són Eva Bueno, Yolanda Castellanos, Andrea Rodríguez, M. José Bueno i Juan Javier Mateo. Cal assenyalar que, durant la celebració d'aques-

ta activitat solidària, el grup de candelers de Roses, van oferir als assistents les seves candelles (polses), que elaboren manualment per ajudar precisament a l'Obra Social de Sant Joan de Déu.

**Xerrada sobre càncer**

Des de la Fundació Roses Contra el càncer també s'ha organitzat una xerrada aquest divendres, a dos quarts de vuit del vespre, al Teatre Municipal de Roses, gratuïta i oberta a tothom: *El càncer s'hereta?* La conferència serà impartida pel doctor Joan Brunet, cap del Servei d'Oncologia mèdica de l'ICO Girona i nou director del Servei de Genètica clínica de càncer.

## CLASSIFICATS

## GUIA DE SALUT

## CARDIOLOGIA

**Dr. M. A. Paz**  
Especialista en  
CARDIOLOGIA

Av. Salvador Dalí, 64, 1r C  
Tel. 972 50 73 17

## OSTEOPATIA



**FISIOTERÀPIA  
i OSTEOPATIA**

Tractament de l'escoliosi

**TRACTAMENT  
A DOMICILI**

[www.centrenurifrigola.com](http://www.centrenurifrigola.com)

Av. Salvador Dalí, 19 baix  
Tel. 972 675 801 · FIGUERES

## CIRURGIA



**Dr. Ferran Gómez i Castellà**    **Dra. Encarna Piedrafita Serra**  
Cirurgia general i digestiva  
Coloproctologia (Hemorroides, fistula i fissura)

**HORES CONVINQUDES**

consulta:  
Av. Salvador Dalí, 72, 1r B  
17600 Figueres - Tel. 972 51 25 09

## MEDICINA VASCULAR

**Dr. M. Antònia Bonany Pagès**  
col·legiat 2124  
c/ Rutlla, 21, 3r 2a    c/ Juli Garreta, 9, 5è  
FIGUERES    GIRONA  
Tel. 972 503 984    Tel. 972 208 744  
648 247 209  
[www.tratamientovaricesgirona.com](http://www.tratamientovaricesgirona.com)  
[info@tratamientovaricesgirona.com](mailto:info@tratamientovaricesgirona.com)

## ESTÈTICA

TRACTAMENTS FACIALS I CORPORALS  
TECNOLOGIA DE NOVA GENERACIÓ

LPG, INDIBA  
DEPILACIÓ AMB LÀSER DE DÍODE  
EXTENSIONS DE PESTANYES  
ESMALTAT SEMIPERMANENT  
i RAIG UV

**QUAIDA**  
CENTRE ESTÈTIC AVANÇAT

C. MAR, 12 - SANT PERE PESCADOR - TEL. 972059889  
[WWW.GUAIDA.ES](http://WWW.GUAIDA.ES)    [estetica@guaida.es](mailto:estetica@guaida.es)

## NEUROLOGIA

**NEUROLOGIA**  
**Doctora**  
**O. CARMONA**

Av. Salvador Dalí, 64, 1r, C  
Tel. 972 507 317  
17600 FIGUERES  
(Hores convingudes)

## GINECOLOGIA

**Dr. Enric Garcia Turón**

Obstetrícia i ginecologia

Hores convingudes

c/ Sant Llützer 22-A, 3r 1a  
cantonada c. Nou  
FIGUERES - Tel. 972 50 98 54

GINECOLOGIA  
I OBSTETRÍCIA  
**DRA. M. G. NICOLAU**  
núm col·legiat 3801  
**HORES CONVINQUDES**  
C. Castelló, 38, 3r. FIGUERES  
Tel. 972 67 80 12  
Ronda Pedró, 8 - L'ESCALA  
Tel./Fax 972 77 19 49



## AGENDA EMPORDÀ ▶ CULTURA &amp; SOCIETAT

# Massiu seguiment i clam per la llibertat d'expressió, al Festival Còmic de Figueres

▶ Després d'omplir de públic els diversos espais i generar molt bon humor, la proposta es va tancar amb una tarda per remoure consciències

CRISTINA VILÀ FIGUERES

■ Unes hores abans de cloure l'onzè Festival Còmic Figueres, els seus organitzadors ja avançaven les bones sensacions que aquesta, l'edició més nòmada de totes, els deixava. "És un festival singular que la ciutat viu", reconeixia el codirector Xavier Pi després d'assenyalar els plens de The Chanquettes, les massives assistències als actes gratuïts i l'estrena de l'espai de Caputxins i dels espectacles de tardes. Per a l'any vinent, intentaran recuperar els xous als barris, eliminats per raons presupostàries, i potenciar la possibilitat de fer "maratons de teatre" des de la tarda fins a la nit.

Xavier Pi va destacar la singularitat del Festival després que la crisi i la retallada de subvencions

hagi fet tombar moltes propostes similars. Ells, diu, han sobreviscut "gràcies a ser una proposta modesta feta bàsicament per figuerencs". Figuerencs amb sentit de la responsabilitat amb el moment que es viu. "Intentem ser un mirall del que passa al món i més en un moment molt difícil per fer humor sense que sigui interpretat com una frivolitat", assegurà Pi.

## Tribuna oberta per parlar

Dins aquesta línia s'inseria la producció pròpia que presentaren aquest passat dilluns a la tarda, a l'antiga presó, amb molt bona afluència de públic, molts dels quals entraven en aquest recinte per primera vegada. *Todos a la carcel*, una proposta sustentada en la improvisació "molt oberta i



FRANCESC AGUILERA

El clown portuguès Godot va interactuar amb el públic a l'Espai Citroën, que s'omplí en tots els espectacles.

neutra amb els valors democràtics", volia esdevenir una mena de catarsi col·lectiva. Després de l'espectacle va tenir lloc, al mateix espai, un debat obert al voltant de la llibertat d'expressió on van destacar l'escriptora Cassandra Vera, els periodistes Jair Domínguez i Anna Punsí i el regidor Jordi Pesarodona. Un dels més esperats fou el raper Valtòny. Pablo Hasél va ser baixa per malaltia. Pi va voler deixar clar que l'objectiu d'aquest acte no era aprofitar-se "de la seva injusta fama si no oferir una tribuna per expressar-se".



EDUARD MARTÍ

L'espectacle d'improvisació *Todos a la carcel* va remoure consciències.

## SETMANA SANTA A LA COMARCA

GERARD BLANCHÉ/FRANCESC AGUILERA/FALGUÉS FOTOGRAFIA/AJUNTAMENT DE L'ESCALA



2



3



4



1



5



6

▶ **QUATRE DIES DE SETMANA SANTA.** Aquesta celebració ha anat acompanyada amb diverses propostes lúdiques arreu de la comarca. **1** L'escena del judici de Jesús dins el Via Crucis de Castelló es va fer a la pati del Palau dels Comtes. **2** La **processó de Roses va aglutinar molt de públic.** **3** A Sant Climent Sescebes, els carrers es van omplir amb les diverses propostes al voltant del Mercat Romà. **4** A Garriguella van viure la Fira del Brunyol i de la Garnatxa, que va atraure un munt de públic durant tot el divendres i dissabte. **5** El Via Crucis de l'Escala va tornar a fer el ple, divendres a la nit. Centenars de persones van omplir els carrers del nucli antic. L'espectacularitat de l'espai, a tocar de mar, va esdevenir, de nou, un gran al·licient. **6** A Avinyonet de Puigventós es va celebrar, de diumenge a dilluns, la Festa de Pasqua. Una de les propostes que repeteixen cada any va ser que els nens decorassin ous de Pasqua. L'acte va tenir molt de seguiment.



# HORA NOVA

EDITAT PER NOVES EDICIONS ALTEMPORANESSES, SLU

**President:** Antoni Escudero i Martínez

**Redacció:** Gemma Arché, Jordi Nierra, Ariadna Ventura, Gemma Visa, Marta Arranz, Mar Camps, Àngel Reynal (fotografia) i Sara Borrell (correcció)

**Maquetació:** Marc Bech

**Departament comercial de publicitat:** Maria P. Valdivieso, Lluís Vallmajó i Vicky Valero

**Administració:** M. José García

**Col·laboradors:** José Carlos Arroyo, Carles Bayés, Joanjo Bosk, Joan F. Burgas, Juan Jesús Aznar, Pau Canaleta, Josep Marés, Josep Matas, Enric Pujol, Daniel Ruiz-Trillo, Manuel Toro, José Luis Torres, Jaume Torrent, Francesc A. Picas, Ramon Galimany, Mireia Reynal, Pau Castillo, Emma Riera, Jordi Oliva, Miquel Àngel Ferrés, M. Àngels Olmedo, Diego Borrego, Abel Granda, Jordi Vila.

**Vocals del Consell d'Administració:** Abel Escudero i Bermudez, Juan Cádiz i Soria

**Fundadors d'Hora Nova:** Jordi Vallmajó, Carles López Cusi, Emili Casademont, Alejandro Liaño, Vicenç Burgas

**Adreça:** Avinguda de Salvador Dalí, 62 - 17600 Figueres

**Tel.** 972 50 59 58 **Fax** 972 50 06 66

Impressa GESTXXI. Distribuït per Vilarroya SA. DL: GI.674-2014

**horanova@horanova.cat** **www.horanova.cat**

HORA NOVA s'acull a la Llei 1/1998 de Política Lingüística de la Generalitat i als ajuts del govern de Catalunya i la Diputació de Girona. Aquest bisetmanari és membre fundador de l'Associació Catalana de la Premsa Comarcal i està sotmès al control de l'OJD.

Generalitat de Catalunya  
Departament de la Presidència

## EDITORIAL

# El MIC, un èxit col·lectiu

■ La 18a edició del torneig MIC ha resultat tot un èxit a l'Alt Empordà, territori en el qual l'esdeveniment s'hi ha fet notar més que mai. Però més enllà dels nombrosos partits i del notori impacte econòmic que la cita ha representat, el que de debò ha de marcar un punt d'inflexió ha de ser la capacitat col·lectiva que ha brindat la comarca a l'hora de convertir-se en un motor sincronitzat i inclusiu. Vilatenim ha esdevingut el gran epicentre com a feu de la inauguració i d'algunes finals, però el reeixit aterratge del MIC també s'explica arran de la bona gestió de les altres seus –la Jonquera, Sant Pere, Empuriabrava, Navata, l'Escala i Llançà– i del rol de Roses com a punt neuràlgic dels allotjaments. El MIC ha estat un èxit col·lectiu. I el projecte de turisme esportiu local n'ha de prendre nota. ■

Un any més el Festival Còmic de Figueres ha fet esclatar el riure a més d'un durant la Setmana Santa. El promotor i director del certamen, Xavier Valentí, assegura que «ja fa anys que la valoració és bona», agraeix la signatura del conveni amb l'Ajuntament, encara que deixa clar que «on no arriben els pressupostos hi arriba un sentit de ciutat».

Xavier Valentí, 2/4/18



## L'AVANÇ METEOROLÒGIC

Dimarts, 3	Dimecres, 4	Dijous, 5	Divendres, 6
Variable	Front	Estable	Calor
■ Cel variable, més tapat al matí, vent del sud a la tarda, localment moderat, i ambient molt suau arreu.	■ Pas d'un front una mica més actiu, molts núvols, ruixats dispersos, temperatures cap a avall i tramuntana.	■ Dia molt estable, amb sol arreu, la tramuntana marxarà i els termòmetres miraran cap amunt. Bonança.	■ Molt de sol, vent de garbí, moderat i localment fort, i temperatures més altes. Calor al migdia i a la tarda.

## FORA D'HORA



## Eudald de Juana engalana el Palau de la Música

**BARCELONA.** L'escultor navatenc Eudald de Juana Gorritz, actualment establert a Florència (Itàlia), ha fet un pas més en la seva carrera artística i professional, i a mitjans de març va inaugurar una escultura al gran Palau de la Música de Catalunya (Barcelona). Es tracta d'un bust del compositor Manuel Blancafort. ■

## A DESHORA

■ **L'ESCALA.** El Mesón del Conde, de St. Martí d'Empúries, participarà en la segona temporada del programa *Joc de Cartes* (TV3), un concurs en què els millors restaurants de Catalunya competeixen per guanyar un premi de 5.000 euros. Ho fan agrupats per zones, i els mateixos responsables dels locals són els que puntuen els seus adversaris juntament amb el conductor de l'espai, Marc Ribas. El Mesón del Conde lluitarà per ser el millor restaurant empordanès amb Can Casadellà (Serra de Daró), La Riera (Peratallada) i Cal Gall (Sant Feliu de Boada). ■

## EL SEMÀFOR



### JUDIT FRIGOLA

La il·lustradora figuerenca és l'autora del cartell de les Fires i Festes de la Santa Creu 2018. Un disseny que evoca la ciutat i, enguany, també la reobertura de Las Vegas.



### FIRA DEL VAIXELL D'OCASIÓ

Tot i el mal temps que ha fet aquests dies, la cita nàutica per excel·lència de la Setmana Santa ha aconseguit uns bons resultats en la seva 30a edició.



### FESTIVAL CÒMIC

Els organitzadors del Festival Còmic han tornat a convertir Figueres en la capital del bon humor amb una quinzena d'espectacles i malgrat el canvi d'ubicació.

dones.TV  
MAGAZINE



Neix un nou canal de TV on-line, que esdevé el primer canal comarcal dedicat principalment a la moda, bellesa, salut, tendències, et recomanem, notícies, emprenedors i molt més! A través de continguts audiovisuals arribem a les persones que volen estar informades d'una forma directa allà on es trobin.

**www.dones.tv**

No esperis més i connecta amb nosaltres i així podràs dir:

**"també és la meva"**



[www.facebook.com/donestv](http://www.facebook.com/donestv)



[www.instagram.com/donestv](http://www.instagram.com/donestv)

DRV SYSTEMS

PROTEGEIX LA TEVA CASA O NEGOCI!  
SISTEMA DE VÍDEO VIGILÀNCIA

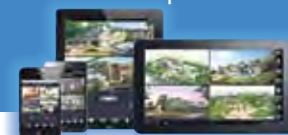


Amb accés remot des de Smartphone, Tablet, PC o Mac

Amb alta resolució, visió nocturna i sense quotes mensuals



BlackBerry



CONTACTI'NS Tel. 625 811 861  
FIGUERES

[info@drvsystems.es](mailto:info@drvsystems.es)  
[www.drvsystems.es](http://www.drvsystems.es)



[drvsystems](https://www.facebook.com/drvsystems)



→ **RECONeixEMENT. AOC****Pont de Molins, líder de la demarcació en administració electrònica**Redacció | **PONT DE MOLINS**

■ L'Ajuntament de Pont de Molins ha estat reconegut com el primer ajuntament de les comarques de Girona pel que fa a administració electrònica, i el quart de Catalunya en la categoria de 501 a 1.000 habitants. El guardó el va recollir l'alcalde, Josep Fuentes, el passat 21 de març en l'acte de lliurament dels premis, que va tenir lloc al Centre de Cultura Contemporània de Barcelona (CCCB).

Els Reconeixements d'Administració Electrònica els lliura l'Administració Oberta de Catalunya (AOC) basant-se en uns indicadors objectius que proposa la mateixa entitat. S'analitzen webs dels ens locals i l'ús dels serveis de l'AOC. En definitiva, es premien ajuntaments i consells comarcals que destaquen en la implantació de l'administració digital de les seves organitzacions. ■

→ **ROSES. EL REPRESENTANT D'UMDC****Josep Valdera s'acomiada com a regidor en el darrer Ple**Redacció | **ROSES**

■ El darrer Ple de Roses va ser l'últim per a Josep Valdera, el regidor i únic representant de la formació UMdC (Unió Municipal de Catalunya). Valdera es va acomiadar de la política atès que ha decidit deixar l'acta de regidor «per motius personals». El fins fa poc regidor va explicar que ha acabat el termini de dos mandats que es va marcar quan va entrar a la política activa de Roses i la seva intenció ara és reincorporar-se com a funcionari de la Generalitat. Segons va dir ell mateix, «vuit anys entre la dedicació a la Diputació i a l'Ajuntament són suficients» i va afegir que «cal fomentar l'alternança entre els que ens dediquem a la política».

El paper de Josep Valdera a la política rosina ha tingut les seves tensions. Defet, ellera afiliat a la desapareguda Unió Democràtica i ja en plena crisi de la federació de CiU i amb la pugna oberta amb Convergència a Roses es



J. VALDERA. Procedent d'Unió HN

va presentar per separat de la llista de CiU a les eleccions del 2015. Ho va fer amb les sigles d'UMdC, que només van aconseguir un regidor. Posteriorment, ha estat una pedra a la sabata per l'equip de govern actual i més en concret per l'alcalde Montse Mindan i l'exalcalde Carles Pàramo, per temes com ara el Royal Marine.

El relleu de Valdera serà el número dos a la llista d'UMdC el 2015, Antonio Carrasco. ■

→ **L'ESCALA. RESTABLIMENT DE CIRCULACIÓ****La prolongació del passeig de Riells s'obre al trànsit**

LES MILLORES. Carril per a vehicles, carril bici i espai per a vianants

HORA NOVA

Redacció | **L'ESCALA**

■ Aprofitant el pont de Setmana Santa l'Escala ha obert al trànsit la prolongació del passeig de Riells, amb accés pel carrer Sibilla de Fortià. El paviment definitiu ja està col·locat i per això s'ha pogut restablir la circulació. Aquesta prolongació del passeig de Riells marca un carril de circulació per a vehicles, un carril bici i un espai per a vianants.

D'altra banda, es continuarà treballant per acabar la part del projecte corresponent a la zona de la Clota Petita i el pas de vianants per la punta del Noi Esquerrà. Aquests treballs, segons l'Ajuntament, encara es podrien allargar un mes i mig més.

Aquests dies també s'ha pogut circular per l'avinguda Montgó, en tots dos sentits, tot i que les obres encara no estan acabades. L'obertura és provisional. ■

→ **PROMOCIÓ. L'ACTIVITAT INAUGURAL****Èxit de la segona Marxa entre Vinyes, tret de sortida del Vívid**Redacció | **VILAJUÏGA**

■ La cinquena edició del Festival Vívid va arrencar diumenge amb la segona Marxa Popular entre Vinyes i la trobada d'instagramers #InstaVivid. Va ser des de Vilajuïga i en un recorregut de cinc quilòmetres amb inici i final al Centre d'Acollida Turística (CAT). Més de 200 persones van participar en l'activitat, que els va permetre descobrir vinyes i atractius de la zona com l'església de Sant Feliu, d'estil romànic i reconvertida en temple neoclàssic els segles XVIII i XIX. La trobada va acabar amb un esmorzar popular amb tast de vins dels cellers Gelamà, Empordàlia i Espelt. ■



DIUMENGE. La caminada va ser la primera d'una quarantena d'activitats

XÈNIA GASULL

**VOLS FER VISIBLE LA TEVA EMPRESA de manera simple i econòmica?**

**Inscriu-te als tallers de geolocalització**

Dimecres, 11 d'abril	13.30h a 14.30h	Promoció Econòmica de Figueres
Dilluns, 16 d'abril	13.30h a 14.30h	Can Laporta (La Jonquera)
Dimarts, 17 d'abril	13.30h a 14.30h	Ajuntament de Vilamalla
Dimecres, 25 d'abril	9.30h a 10.30h	Centre Emprèn (Empuriabrava)

**Tallers gratuïts Places limitades**

**Per a més informació i inscripcions:**  
 Consell Comarcal Alt Empordà  
 poligons@altemporda.cat  
 972503088 ext. 158

CONSELL COMARCAL DE L'ALT EMPORDÀ  
 MANCOMUNITAT DE CASTELLÓ D'EMPORDÀ  
 Ajuntament de Figueres  
 Ajuntament de Llaudoenya  
 Ajuntament de Vilamalla

Agència acció està subvencionada per servei Públic d'Ocupació de Catalunya en el marc dels Programes de suport al desenvolupament local.

SOC  
 Generalitat de Catalunya

**Oliva**  
 GESTORS ECONOMISTES ADVOCATS

**Enric Oliva**  
 Economista

**Pere Oliva**  
 Advocat

c/ Rutlla, 3 - 17600 FIGUERES  
 Tel. 972 501 500 - Fax 972 671577  
 enricoliva@economistes.com  
 pere@gestoriaoliva.com



→ **FESTIVAL.** CINC DIES D'ESPECTACLES A FIGUERES

## El Festival Còmic posa punt final des de l'antiga presó



ESPECTACLE. Starbugs Comedy durant la seva funció a La Cate

ÀNGEL REYNAL

Redacció | FIGUERES

■ El Festival Còmic va donar el tret de sortida dijous passat amb l'actuació dels suïssos Starbugs Comedy i la presentació del llibre *Pepe i jo*, de Joan Lluís Bozzo, amic íntim de Pepe Rubianes. Allarg dels cinc dies del Festival, han pujat pels diferents escenaris el pallasso portuguès Godot, el monologuista José Malagui-

lla, la companyia The Feliuettes amb Cobi, Curro o Naranjito o els Chapertons, amb més de 25 anys de trajectòria. Les protagonistes de la nit de dissabte, però, van ser les dones: les actrius Judit Martín, Maribel Salas, Patricia Sornosa i Yolanda Ramos, que van desvelar al públic el seu art de la improvisació. L'11a edició va acabar ahir, dilluns, a l'antiga presó amb l'espectacle *Todos a la cárcel*. ■

→ **DONACIÓ.** EL FONDS DEL PROMOTOR DEL CINEMA LAS VEGAS

## L'Arxiu Comarcal rep el fons personal de Pere Subirós

Redacció | FIGUERES

■ Gertrude Griessenberger, la filla adoptiva de l'empresari Pere Subirós, ha cedit el seu fons, encara per inventariar, a l'Arxiu Comarcal de l'Alt Empordà. Subirós va néixer Figueres a principis de segle XX, i de jove, seguint els passos del seu pare, ja va destacar com a negociant. En un principi, comprant i venent vaques lleteres. Anys més tard, el 1956, va dur a terme el primer projecte d'urbanització del litoral empordanès,

el Salatà, a Roses. Allà també hi va projectar l'edifici d'apartaments Rhodas, l'hotel Marian i el càmping Salatà. Per aquesta tasca, el Ministerio de Comercio y Turismo va homenatjar el figuerenc amb la Medalla del Mèrit Turístic el 1980. A la capital de l'Alt Empordà, va impulsar, amb tres altres socis, la urbanització de l'Horta d'en Capallera, la fàbrica lletera Ram o la Ciasa i va ser promotor del cinema Las Vegas. Va morir a la seva ciutat el 1983, a l'edat de 75 anys. ■

→ **LLIBRES.** PRESENTACIÓ DE TOTS ELS CONTES DE L'AUTORA

## Víctor Català, de ruta per terres empordaneses

Redacció | L'ESCALA

■ L'Editorial Club Editor ha recuperat gairebé un centenar de contes de Caterina Albert en quatre volums i dues mil pàgines. La primera entrega de *Tots els contes* ha sortit aquesta primavera. Dissabte passat es va presentar al poble de l'escriptor, en un Alfolí de la Sal ple de gom a gom. L'escalenc i poeta Enric Casasses, encarregat de l'epíleg del llibre, va recitar alguns fragments dels seus contes, en un acte que va comptar amb la presència de l'editora Maria Bohigas i el suport de la llibreria Vitel·la. Aquest dimecres es presenta a la Biblioteca Fages de Cli-



ment, de Figueres, amb Blanca Llum Vidal, editora de tres dels quatre volums de *Tots els contes*, i la mateixa Maria Bohigas. Els altres tres llibres, amb algunes obres inèdites, es publicaran al llarg dels pròxims dos anys. ■

→ **LLIBRES.** 'GRAN CAFÈ' ES VA PUBLICAR EL 1998

## Reediten el primer llibre de Núria Esponellà

Redacció | FIGUERES

■ *Gran Cafè* és la primera novel·la de la professora i escriptora Núria Esponellà. Es va publicar el 1998, per l'editorial Columna. Vint anys més tard, s'ha tornat a reeditar amb una edició de butxaca i 3.000 exemplars. La història del llibre debut d'Esponellà està ambientada a Ceret, la capital del Vallespir, on artistes i intel·lectuals van refugiar-se durant la Segona Guerra Mundial. El *Gran Cafè*, tot un símbol de la vila, és l'escenari de la trama: on es troben els personatges de la novel·la, naufragats a la recerca de la salvació de les seves vides. Entre els personatges hi ha l'Albert, un metge jueu que va fugir de l'Alemanya nazi; la Martina,

una noia que es veu obligada a exercir d'infermera o la Montse, una jove que ha de fer front a una greu malaltia. La il·lustració de la portada és de Francesc Vayreda, de l'obra *La noia del gerani*, que data del 1920. ■

→ **CERET COM A ESCENARI**  
LA NOVEL·LA ESTÀ  
AMBIENTADA A LA CAPITAL  
DEL VALLESPÍR

→ **DUES DÈCADES**  
FA 20 ANYS DEL DEBUT  
LITERARI DE NÚRIA  
ESPONELLÀ AMB 'GRAN CAFÈ'

→ **FESTIVAL**

## Dimitri Xato exposa al Japó

■ L'artista Dimitri Xato, d'origen Belga i instal·lat a la Selva de Mar, representarà Catalunya al proper Festival Internacional d'Art Contemporani de Toyama, al Japó. La trobada, que se celebra cada quatre anys, tindrà lloc del 28 d'abril al 6 de maig. Xato hi exposarà la instal·lació *21 grams*, que representa els seus peus, elevant-se des de la terra cap a l'horitzó. ■

→ **CONCERTS**

## Ramon Mirabet, al Fòrum Romà

■ El Fòrum Romà d'Empúries acollirà el concert de Ramon Mirabet i The Excitements el 4 d'agost. La banda catalana de música soul The Excitements, reclamada en més de 15 països, seran els primers a pujar a l'escenari amb els temes del seu últim treball, *Breaking The Rule*. Mirabet presentarà les cançons del seu tercer disc. ■

→ **CONCERT**

## Los Rebeldes actuen a Peralada

■ Amb més de 30 anys de trajectòria i prop d'un milió de discos venuts, Los Rebeldes s'han consagrat com un dels grups més importants del panorama musical espanyol. Actuen aquest divendres al Casino de Peralada, on presentaran el seu últim disc, *A flor de piel*, que recull els seus grans èxits i noves cançons en format acústic. ■

<b>SALA LA CATE</b> <b>AUDITORI CAPUTXINS</b> <b>PROGRAMACIÓ ABRIL 2018 — FIGUERES</b>	<b>CHRISTOPH RAHN I SANTI ESCURA</b> DUO DE CONTRABAIX I PIANO - CLÀSSICA Divendres 6 d'abril, 21.00 h Auditori Caputxins 6 €. Socis de Jovenuts Musicals de Figueres, entrada gratuïta.	<b>EL COMEDIANT</b> CASCAÏ TEATRE & MARCEL TOMÀS Dissabte 7 d'abril, 21.00 h Sala La Cate 12 €. Socis de La Cate, 10 €.	<b>ESTIU</b> D'HELENA TORNERO - CIA. LA FIL·LOXERA Divendres 13 d'abril, 21.00 h Sala La Cate 12 €. Socis de La Cate, 10 €.	<b>STOCKMANN, L'ENEMIC DEL POBLE</b> VERSIÓ LLIBRE D'UN ENEMIC DEL POBLE, DE HENRIK IBSEN DIRIGIDA PER MARTÍ LUCAS FELIU ASSOCIACIÓ TEATRAL EL PARTIQUÍ Diumenge 15 d'abril, 18.00 h - Sala La Cate 8 €.	<b>MARIA CANYIGUER</b> MELODIA: PASSIÓ I INTROSPECCIÓ CLÀSSICA Dimecres 18 d'abril, 20.30 h Auditori Caputxins 6 €. Socis de Jovenuts Musicals de Figueres, entrada gratuïta.
	<b>ORGANITZA:</b> Ajuntament de Figueres	<b>PROGRAMA:</b> Teatre Municipal de Figueres Sala La Cate Auditori Caputxins	<b>ENTITATS PROGRAMADORES:</b> SALA LA CATE JOVENUTS MUSICALS DE FIGUERES	<b>AMB EL SUPORT DE:</b> Consell d'Alcaldes de Catalunya Departament de Cultura Diputació de Girona	Fins al 24 de maig, venda d'entrades anticipades a la taquilla del Teatre Municipal el Jardí els dijous, de 19.00 a 21.00 h, i a <a href="http://www.figueresaescena.com">www.figueresaescena.com</a>



→ DIVENDRES 6 D'ABRIL

## Presentació

SURT A LA LLUM UNA  
ANTOLOGIA DE CARLES RIBA

■ ■ FIGUERES. El Casino Menestral acull a les 8 del vespre la presentació del llibre *Carles Riba. Biografia i Antologia Poètica Comentada*, dels autors Albert Manent i Jaume Medina. ■



→ DIVENDRES 6 D'ABRIL

## Concert

LA MÚSICA DE CHRISTOPH  
RAHN I SANTI ESCURA

■ ■ FIGUERES. Christoph Rahn, primer contrabaix de l'Orquestra Simfònica i Nacional de Catalunya, i el pianista Santi Escura actuaran aquest divendres a l'Auditori Caputxins a les 9 del vespre. ■



**Dimarts 3.** Sant Romà i santa Fara  
**Dimecres 4.** Sant Ambrós  
**Dijous 5.** Santa Emília, sta. Irene i st. Jofre  
**Divendres 6.** Sant Guillem i Marcel·lí  
**Dissabte 7.** Sant Albert  
**Diumenge 8.** Sant Dionís  
**Dilluns 9.** Sant Hilari i Marcel

## CONVOCATÒRIES

LA CAMPANYA DE PROMOCIÓ DE  
LA RUTA DE TAPES DE ROSES.

■ ■ L'Estació Nàutica de Roses - Cap de Creus ha engegat una iniciativa per atreure visitants francesos i d'arreu de Catalunya amb motiu de la 3a edició de la Ruta de Tapes. Enguany, se celebra durant deu dies, del 6 al 15 d'abril. A través del web de l'Estació Nàutica, [www.enroses.com](http://www.enroses.com), s'ofereixen descomptes d'entre el 15% i el 20% en el preu d'alguns allotjaments del municipi. Concretament, a set hotels i dos càmpings. A part, els comerços adherits a Roses Comerç també regalaran als clients, amb les compres realitzades, vals per anar de tapes. Estracta de la Ruta de Tapes més participativa fins ara. Es va celebrar per primera vegada fa tres anys amb 20 restaurants. Aquest 2018, 71 establiments, una vintena més que en la passada edició, participen en el circuit gastronòmic, promogut per l'Àrea de Promoció Econòmica de l'Ajuntament amb la voluntat de potenciar el sector públic i el sector privat. Bars i restaurants donaran la possibilitat de degustar una tapa, acompanyada d'una copa de vi de la DO Empordà, per un preu de 2,5 euros. En l'edició passada es van servir un total de 25.000 tapes. ■

## SORTEIG D'UN ÀPAT I LOT DE VINS

DO EMPORDÀ. Com a novetat, a part del premi a la Millor Tapa, escollida per votació popular, n'hi haurà un altre, que triarà un jurat anònim i professional. L'Ajuntament ha editat 7.000 llibrets amb informació sobre la Ruta i es farà un sorteig, que inclourà un àpat per a dues persones i un lot de vins DO Empordà. Per participar hi és necessari omplir la butlleta amb 9 segells d'establiments diferents i votar la millor tapa. Fins al dia 15 d'abril hi haurà temps d'introduir la butlleta en qualsevol urna dels bars i restaurants adherits i optar, d'aquesta manera, al sorteig. ■

## AGENDA DE LA SETMANA

→ DIMECRES

4

## FIGUERES

GASTRONOMIA | RESTAURANT ESCOLA HOSTALERIA ALT EMPORDÀ

**A les 13 h.** Menú tradicional de cuina gitana, elaborat per les dones del curs *Cuina, pastisseria i fleca* (Dia Internacional del Poble Gitano)

ESPECTACLES | ESPAI CÍVIC TEATRE BON PASTOR

**A les 17.30 h.** Dansa gitana, a càrrec dels infants del barri, i obra de teatre *Ser dona i gitana* (Dia Internacional del Poble Gitano)

PRESENTACIÓ | BIBLIOTECA

**A les 19.30 h.** *Tots els contes, 1*, de Víctor Català. A càrrec de Maria Bohigas, editora de Club Editor, i la poeta Blanca Llum Vidal

## AVINYONET DE PUIGVENTÓS

TALLER | BIBLIOTECA

**A les 18 h.** Taller de memòria per a majors de 55 anys

→ DIJOUS

5

## FIGUERES

PRESENTACIÓ | LLIBRERIA EDISON

**A les 19.30 h.** Del llibre *Diví*, un thriller ambientat a Figueres, d'Oriol Carnals

ESPORTS | PAVELLÓ D'ESPORTS MUNICIPAL

**A les 20 h.** Primer Torneig de *Futbito* del barri de Sant Joan (Dia Internacional del Poble Gitano)

→ DIVENDRES

6

## ROSES

VISITA GUIADA | PORT PESQUER

**A les 17 h.** Visita al port de la pesca i a la subhasta del peix

XERRADA | TEATRE MUNICIPAL

**A les 19.30 h.** «El càncer s'hereta», a càrrec de Joan Brunet, organitzada per la Fundació Roses contra el Càncer

## FIGUERES

INAUGURACIÓ | CINEMES LAS VEGAS

**A les 19 h.** Inauguració Las Vegas, a càrrec del promotor Ventura Pons, del director Ricard Almazán, l'alcaldeessa, Marta Felip. Seguidament s'estrenarà el film *Miss Dalí*

EXPOSICIÓ | GALERIA D'ART EL CLAUSTRE

**A les 20.15 h.** Inauguració de la mostra del pintor Frank Jensen

PRESENTACIÓ | CASINO MENESTRAL

**A les 20 h.** *Carles Riba. Biografia i antologia poètica comentada*, d'Albert Manent i Jaume Medina. Presentació a càrrec d'Eusebi Ayensa i Jaume

Torrent

EXPOSICIÓ | GALERIA D'ART EL CLAUSTRE

**A les 20.15 h.** Inauguració de la mostra del pintor Frank Jensen

MÚSICA | AUDITORI CAPUTXINS

**A les 21 h.** Concert del duet amb el contrabaixista Christoph Rahn i el pianista Santi Escura amb repertori de compositors catalans

## PERALADA

MÚSICA | CASINO DE PERALADA

**A les 21 h.** Concert amb Los Rebeldes a la sala Cotton Club

## L'ESCALA

PRESENTACIÓ | MUSEU DE L'ANXOVA I DE LA SAL

**A les 19 h.** Del llibre *Cambra Agrícola de l'Empordà*, de Joan Armangué, Joan Falgueras i Albert Testart

→ DISSABTE

7

## ROSES

IOGA | PATI D'ARMES

**A les 11 h.** Sessió de ioga a la Ciutadella

VISITA GUIADA | CA L'ANITA

**A les 18 h.** Visita a l'exposició «Fes punta al llapis», a càrrec de l'autor, Carles Bros.

MÚSICA | SALA ANNEXA DE LA CIUTADELLA

**A les 22 h.** Ball amb David Magem

## FIGUERES

TAST | BIBLIOTECA

**A les 12 h.** «Tast amb personalitat», a càrrec d'Empar Moliner (Vívid)

TAST | CASTELL SANT FERRAN

**A les 16 h.** Tast amb globus aerostàtic (Vívid)

PRESENTACIÓ | MUSEU DE LA TÈCNICA DE L'EMPORDÀ

**A les 18.30 h.** *La novel·la de Sant Jordi*, de Màrius Serra

## SANT PERE PESCADOR

RUTA | CLUB NÀUTIC

**A les 10 h.** *Riu, vi, caiac, oli i poemes de l'Empordà* (Vívid)

## VILAJUÏGA

TAST | EMPORDÀLIA

**A les 16 h.** Tast de les noves anyades d'Empordàlia (Vívid)

## MOLLET DE PERALADA

TALLER FAMILIAR | LA VINYETA

**A les 17 h.** Gastronomia en família per a adults i infants (Vívid)





Dimarts 03 d'abril del 2018

Segueix-nos:  

Diari digital des de Roses, tota una Vila

Roses

El tiempo -

Tutiempo.net

PORTADA

ROSES

ALT EMPORDÀ

GIRONA

OPINIÓ

CARNAVAL DE ROSES

CONTACTA



Loading...

## Sessions de ioga a la Ciutadella de Roses

Per [ViladeRoses](#) / 02/04/2018 / [No Comentat](#)

### Sessions que de ioga com a nova proposta per conèixer el patrimoni històric de la Vila aquesta primavera

Aquesta primavera, el Servei Educatiu de la Ciutadella, EducArt, i l'Escola de Ioga de Roses, ofereixen una nova proposta en la que fusionen la disciplina ancestral del ioga i el patrimoni històric de la Vila organitzant un cicle de sessions que es faran a la Ciutadella els dos primers dissabtes d'abril i maig.

Unes sessions que aniran acompanyades de recorreguts comentats pels diferents espais més representatius del monument arqueològic, a fi de divulgar també el valor patrimonial d'aquestes restes.

Recorreguts on els assistents descobriran les curiositats mai explicades de la Ciutadella alhora que podran endinsar-se en el món de la meditació i relaxació mental i corporal a través del Ioga.

Cal destacar que tot i que aquest cicle està dirigit a persones que vulguin aproximar-se aquesta disciplina de meditació i relaxació, està obert a tothom qui ho desitgi, fins i tot aquelles persones que el practiquin habitualment i vulguin viure l'experiència d'aquesta fusió cultural.

Aquesta activitat té un cost de 15€ per sessió i persona, i per participar-hi cal fer reserva prèvia trucant al **972 15 14 66** o enviant un mail a [patrimoni@roses.cat](mailto:patrimoni@roses.cat).

El programa preparat per EducArt i l'Escola de Ioga de Roses és el següent:

#### Dissabte 7 d'abril,

-10h a 11h recorregut comentat al museu de la Ciutadella

-11h a 12:20 sessió de ioga al pati d'armes

#### Dissabte 14 d'abril,

-10h a 11h recorregut comentat al Monestir de Santa Maria de Roses

-11h a 12:20 sessió de ioga a l'espai de l'antiga església de Santa Maria

#### Dissabte 5 de maig

-10h a 11h recorregut comentat al baluard restaurat de Sant Jaume

-11h a 12:20 sessió de ioga a l'arsenal

#### Dissabte 12 de maig

-10h a 11h recorregut comentat al barri hel·lenístic

-11h a 12:30h sessió de ioga al voltant de l'olivera centenària

**IOGA A LA CIUTADELLA DE ROSES**

Plaó cultural entre el Ioga i el Patrimoni Arqueològic

Reserva la teva sessió!  
Preu: 15€ la sessió

**Cicle de sessions**

- Dissabte 7 d'abril**  
-10h a 11h recorregut comentat al Museu de la Ciutadella  
-11h a 12:20 sessió de ioga al pati d'armes
- Dissabte 14 d'abril**  
-10h a 11h recorregut comentat al Monestir de Santa Maria de Roses  
-11h a 12:20 sessió de ioga a l'espai de l'antiga Església de Santa Maria
- Dissabte 5 de maig**  
-10h a 11h recorregut comentat al baluard restaurat de Sant Jaume  
-11h a 12:20 sessió de ioga a l'arsenal
- Dissabte 12 de maig**  
-10h a 11h recorregut comentat al barri hel·lenístic  
-11h a 12:30h sessió de ioga al voltant de l'olivera centenària

Reserva prèvia trucant al 972.15.14.66 o [patrimoni@roses.cat](mailto:patrimoni@roses.cat)

educArt |  | [www.viladeroses.cat](http://www.viladeroses.cat)

**Es busca**  
**massatgista/fisioterapeuta**  
**per a hotel de Roses**

**TEATRE ROSES**

**TERRAZA**  
GRUP  
Living stories since 1935

**Afilador a domicili**  
**CATALANA DE SERVEIS**  
**Afilador a domicili**

**ALMANEGRÀ**

**Ajuntament de Roses**

**ANIMALS DE NIT**  
Dijous de 21h a 23h  
Al 107.0FM  
[www.radiovila-sacra.cat](http://www.radiovila-sacra.cat)

**Ferdy**  
DROGUERIA  
MANYÀ  
**El manyà de Roses**  
Urgències: 607 25 86 17

**ROSES CULTURA**

**CINEMES ROSES**  
**Programació**

**Farmàcies de Guàrdia**

**Ajuntament de Roses**  
**Agenda Cultural Municipal**

**Consell Comarcal de l'Alt Empordà**