

# **RECU DE PREMSA**

**Dijous,  
04 de juny de 2020**



**Ajuntament de Roses**  
[www.roses.cat](http://www.roses.cat)

# Andorra exonera “el Rambo” però li reté el botí d’Alp

El fiscal l’acusava de blanqueig de capitals per haver comprat armes al Principat però no s’ha provat que ho fes amb els diners robats en l’atracament ■ Deneguen, però, tornar-li armes i diners

**Tura Soler**  
ANDORRA LA VELLA

Nou capítol de la història de Martí Cots Saleta, el llegendari delinqüent cerdà conegut com “El Rambo de la Cerdanya”. El Tribunal Superior d’Andorra ha desestimat el recurs de la fiscalia i ha absolt definitivament Martí Cots del delicte major de blanqueig de capitals i d’un altre d’intent de furt amb accés a casa aliena pels quals va ser jutjat i absolt pel Tribunal de Corts del país, on Cots va ser capturat després de protagonitzar un assalt violent la matinada del 22 de desembre del 2018 en un hotel d’Alp, d’on es va endur un botí de 17.211 euros. El fiscal volia que Cots fos condemnat a dos anys de presó i alternativament a un.

El relat fàctic que en fa el Tribunal Superior, en una sentència de què ha estat ponent Fátima Ramírez Souto, indica que Cots va arribar a Andorra el 20 de desembre a cavall d’un Mitsubishi 4x4 que havia robat a la nit a Bellver de Cerdanya. A primera hora de la tarda va anar a una masia d’Auvinyà i primer va demanar si li podien donar feina i després on podia comprar una escopeta. A les set es va presentar a una armeria d’Andorra la Vella i va demanar si podia canviar una arma d’aerosol que

duia per una altra, dient que ell volia comprar un rifle. Va marxar sense comprar res. La matinada del 22 de desembre, Cots va irrompre a l’hotel Alp Massella i, esgrimint un arma curta, va aconseguir que els dos treballadors que hi havia li donessin la recaptació que hi havia a la caixa forta: 17.211 euros.

Al matí del mateix dia, es va tornar a presentar a l’armeria d’Andorra i va comprar una arma llarga, cinc caixes de municions i un ganivet. I va pagar 1.210 euros en efectiu. A la tarda hi va haver un intent de robatori en una casa veïna a la masia on Cots havia anat a demanar feina i per la coincidència se li va atribuir l’intent d’assalt. El dia 23 de desembre, de bon matí, Cots va tornar a l’armeria i va comprar una arma de foc, municions, una funda i guants, tot per 180 euros.

I el mateix dia, “el Rambo de la Cerdanya”, que ja estava sent buscat arreu per l’assalt d’Alp, va ser arrestat en un hotel on s’havia allotjat. En l’escorcoll a la seva habitació, la 101, la policia li va comissar diners i tot un arsenal: 17.139,84 euros en efectiu, guants de camuflatge, una arma de foc, una carrega Lord amb funda, un carregador i nou cartutxos, dues caixes de munició de foc de 9 mm de cali-



Martí Cots, quan va ser jutjat a Girona per un tiroteig a Amer ■ ARXIU

bre, una caixa de munició de 30,06 mm de calibre amb bales, un ganivet de pernil, un esmolador, una navalla marca Mantis, dos carregadors amb set cartutxos, una arma llarga ratllada marca Merkel de 30,06 mm de calibre, un casquet negre, passamuntanyes i un telèfon mòbil marca Huawei.

Tenint en compte que a Andorra és legal comprar armes i municions, a Cots se’l va acusar de blanqueig de capitals per la sospita que havia utilitzat els diners robats a Alp per comprar les armes i municions. Però el tribunal ha fet comptes i ha considerat que no està acreditat que els diners que va fer servir a l’armeria provin-

## Apareix “el Rambo de Requena”

Mentre “el Rambo de la Cerdanya”, amb una reconeguda trajectòria criminal de més de tres dècades, guanya una altra batalla a la justícia, al País Valencià les forces de seguretat van de bòlit per atrapar un assaltant armat i perillós que té moltes similituds amb Martí Cots: actua en zones rurals, s’embosca, sol anar vestit amb roba de camuflatge, entra a les cases, no té manies a l’hora de disparar (amb munició de foc) i roba vehicles per fugir i amagar-se. L’han batejat com “el Rambo de Requena”, perquè va ser en aquesta població on va perpetrar el primer assalt que se li atribueix,

tot i que després ha actuat també a la comarca de la Serania i va ser precisament gràcies a un robatori perpetrat a la capital, Xelva, on la Guàrdia Civil va aconseguir unes empremtes que han servit per identificar l’homòleg valencià del “Rambo de la Cerdanya”. “El Rambo de Requena”, però, no té la mateixa perícia conduint que el de la Cerdanya, que en una ocasió va fugir amb un tractor i va travessar la frontera sense que el poguessin aturar. Va arribar a Itàlia. “El Rambo de Requena”, segons publica *Las Provincias*, s’ha accidentat almenys en tres ocasions amb els vehicles que roba.

guessin de l’atracament. Argumenta la sentència que, a Cots, a l’hotel li van trobar 17.130,84 euros, només 71,26 euros menys del que es va endur de l’hotel, quan a l’armeria se n’havia gastat 1.390 i a part consta que se’n va gastar 601 més en compres a altres llocs. El fiscal va provar de convèncer el tribunal que quan Cots va arribar a Andorra duia almenys 18.529 euros, perquè havia perpetrat altres atracaments en gasolineres, però el tribunal no ho té en compte, ja que aquests atracaments no van ser mencionats en el processament i per tant Cots no se’n va poder defensar i no eren objecte del procés. I encara hi afegeix la resolució que tampoc considera que el cas reuneixi el segon requisit del delicte de blanqueig de capital, que és la intenció d’ocultar o amagar l’origen il·lícit del capital. Indica que la “personalitat irreflexiva i impulsiva” de Cots és incompatible amb una planificació per ocultar diners il·lícits.

La defensa de Cots ha guanyat la partida al fiscal i ha aconseguit la lliure absolució del delinqüent transfronterer més famós. Però no li ha atès la petició de retornar-li tot el que se li va comissar, perquè el jutjat de Puigcerdà va demanar que es retingués el suposat botí robat a Alp i l’armament per tenir-lo en la causa que instrueix. En aquests moments, Martí Cots està empresonat a la presó de Ponent de Lleida i pendent que la fiscalia de Girona faci l’escrit d’acusació pel cas d’Alp. L’Audiència de Girona ha desestimat la petició de llibertat, per la perillositat que ha demostrat Cots al llarg de tres dècades.

## Busquen un fugitiu armat i amb roba militar

**Tura Soler**  
ROSES / PLATJA D’ARO

Els Mossos i totes les policies que operen a Catalunya busquen un fugitiu que vesteix roba militar, de cabells llargs amb cua, armat amb una escopeta retallada, que circulava amb un Peugeot 308 de color negre descapotable ro-

bat i que dilluns va actuar de manera violenta contra la Policia Local de Platja d’Aro, que no el va poder aturar ni disparant-li un tret. Diumenge, aquest home va assaltar una setuagenària que passejava el gos a Roses i, tot posant-li l’escopeta al pit li va cridar, en francès, que li donés la bossa, i així va tenir

les claus del seu cotxe, que es va emportar. L’endemà, al matí, les càmeres de la policia de Platja d’Aro van detectar el cotxe quan entrava a la població, però va tornar a sortir de seguida. Cap a les dues, va tornar a saltar l’alerta de l’entrada del descapotable robat i aquest cop la policia el va poder localitzar quan ac-

cedia al pàrquing del mercat. Li van intentar barrar el pas amb un cotxe amb distintius i un altre de camuflatge. Quan es va veure acorralat, el conductor, un home jove que duia mascareta quirúrgica, va fer un gest d’agafar alguna cosa. Els agents uniformats, tement que agafava l’arma, van disparar al motor del Peugeot. No el van aturar. Va recular a tota velocitat envestint i xafant el cotxe camuflat i va fugir com un llamp cap a la C-31. A l’altura de Cassà es va perdre el rastre del cotxe i del fugitiu. ■

T’ajudem?

**RIERA**  
ASSESSORIA

Edifici Vértex  
Barcelona, 2, 4t 2a  
17001 Girona  
972 222 920  
info@assessoriariera.com

**OLGA**  
Tarotista de l’Amor

806 501 503  
972 40 54 09

Prediccions 2020

Preço mínimo: 1,21 €/min. Red. Fija: 1,57 €/min. Red. Mòv. Incl. Més de 15 anys. Des. Magec SL. Apts. Comerç 422. C.P. 17001 Girona. Para saber nuestras disculdas RGPD y LSSICE y/o modificar el tratamiento de sus datos: diríjase a www.tarotlegal.es. N.º Añ. Cta. 902105533

# El Super3 estrena només a les plataformes digitals «Bona nit, Mic»

► L'espai, amb capítols de deu minuts de durada, vol acompanyar els més petits abans d'anar a dormir

**DdG** GIRONA

■ El programa *Mic*, protagonitzat per un dels personatges més coneguts pels espectadors més petits del Super3 ha estrenat l'espai *Bona nit, Mic*, un recull de deu capítols de deu minuts pensats per acompanyar les famílies i els més petits a l'hora d'acabar les activitats de cada dia i començar el ritual d'anar a dormir. Tots aquests capítols s'han publicat en exclu-

siva a les plataformes digitals del Super3.

«Per als petits, de vegades és difícil encarar el moment en què cal abandonar el joc o l'acció i relaxar-se i deixar per a l'endemà coses començades i anar al llit. A les històries del Mic i els seus amics sovint es planteja aquesta inquietud, que es resol amb contes, expressant els sentiments i obrint un temps dedicat a acabar la jornada», explica la Corporació Catalana de Mitjans Audiovisuals, que ara planteja aquest espai com una nova oportunitat per mostrar al públic infantil «que el ritme de la jornada s'ha d'anar aturant per donar pas al repòs i al descans».

FM	
87.6	▶ RÀDIO SARRIÀ
88.1	▶ 40 PRINCIPALS
88.6	▶ RÀDIO MARIA
89.9	▶ ICAT FM
103.9	▶ CADENA COPE
92.0	▶ COPE Cerdanya
89.9	▶ ONDA RAMBLA
90.3	▶ ONDA CERO
98.9	▶ RÀDIO RIPOLL
91.1	▶ RÀDIO CLÀSSICA
91.9	▶ RAC 105
92.3	▶ SER-LA SELVA
92.7	▶ COM RÀDIO
93.3	▶ RÀDIO 1
94.0	▶ RÀDIO 5
94.4	▶ SER-R.GIRONA
95.1	▶ M80 RADIO
95.4	▶ SON LATINO
95.9	▶ RÀDIO 3
96.3	▶ ELS 40 - C.BRAVA
96.7	▶ CAT. MÚSICA
89.4	▶ CADENA 100
97.7	▶ RÀDIO SALT
97.7	▶ RÀDIO BLANES
98.1	▶ RÀDIO OLOT
98.5	▶ ONA FM
98.9	▶ CADENA DIAL
99.6	▶ FLAIX FM
100.1	▶ RAC 1
100.3	▶ RÀDIO MARINA
100.6	▶ RÀDIO FLAIXBAC
101.0	▶ RÀDIO QUART
101.7	▶ CAT. INFORMACIÓ
101.9	▶ SER-COS. BRAVA
102.2	▶ CATALUNYA RÀD.
102.7	▶ R. PLATJA D'ARO
103.4	▶ RÀDIO ESTEL
103.7	▶ CARIBE FM
104.4	▶ ONA EMPORDÀ
105.1	▶ RÀDIO TELETAXI
106.2	▶ RÀDIO 4
106.8	▶ EUROPA FM
107.1	▶ R. BONMATÍ
107.3	▶ R. BANVOLES
107.4	▶ RÀDIO BISBAL
107.5	▶ RÀDIO VILABAREIX
107.8	▶ RÀDIO BESALÚ
801	▶ RÀDIO 1 (RNE)



## Les notícies més llegides

- 1 La manifestació antiracista deixa danys en vehicles, un supermercat, un restaurant, els jutjats i un banc.**
- 2 Enveja de George Floyd.** Article d'opinió d'Albert Soler.
- 3 Una manifestació antiracista recorre Girona i Salt.** Unes 300 persones protesten per la mort de Floyd.
- 4 La policia de Platja d'Aro dispara contra el cotxe d'un fugitiu** que havia assaltat una dona a **Roses** a punta d'escopeta. El sospitós conduïa el cotxe que havia robat a la víctima.

## LES PEL·LÍCULES D'AVUI

OBRA MESTRA ★★★★★ MOLT BONA ★★★★★ BONA ★★★★★ INTERESSANT ★★ REGULAR ★ DOLENTA ●



**8TV 21.47 [★★]**

### ASALTA COMO PUEDas

► **Comèdia. 1998. Canadà. Direcció: Yves Simoneau. Intèrprets: Marlon Brando, Charlie Sheen, Mira Sorvino, Thomas Haden Church, Donald Sutherland. 98 min. Color.**

■ Sorensen el Suec, el malvat alcaid d'una presó de Dakota del Nord, té dues filles bessones que es queden embarassades de dos penques, el Bud i el Larry.



**LA 1 22.05 [★★★]**

### ARMAGEDDON

► **Ciència ficció. 1998. Estats Units. Direcció: Michael Bay. Intèrprets: Ben Affleck, Liv Tyler, Bruce Willis, Billy Bob Thornton. 150 min. Color.**

■ Un asteroide tan gran com l'estat de Texas es dirigeix cap a la Terra a més de 35.000 km/h. A Dan Truman, director executiu de la NASA, només li queda una opció: enviar un equip d'astronautes.



**PARAMOUNT NETWORK 22.10 [★★★]**

### ME LLAMAN RADIO

► **Drama. 2003. Estats Units. Direcció: Michael Tollin. Intèrprets: Cuba Gooding Jr., Ed Harris, Debra Winger, Alfre Woodard, S. Epatha Merkerson, Riley Smith. 109 min. Color.**

■ James Robert Kennedy, anomenat Radio per la seva famosa col·lecció de ràdio i pel seu amor a la música, passa la vida a Anderson, Carolina del Sud, empenyent el seu carret pels carrers de la ciutat.



**ANTENA 3 23.00 [★★★]**

### PLAN DE ESCAPE

► **Acció. 2013. Estats Units. Direcció: Mikael Håfström. Intèrprets: Sylvester Stallone, Arnold Schwarzenegger, James Caviezel, Vinnie Jones, Amy Ryan. 115 min. Color.**

■ L'expert en seguretat Ray Breslin prova les seves teories poc convencionals en disseny de presons elaborant fugides arriscades d'algunes de les presons més ben vigilades del món.

CLAU **P** PEL·LÍCULES **S** SÈRIES **I** INFANTIL **E** ESPORTS **S** SUBTITULATS PER A PERSONES SORDES

## La Sexta

**06.00 Minutos musicales.**

**07.30 Previo Aruser@s.** Amb Alfons Arús. Amb la col·laboració d'Angie Cárdenas, Maria Moya, Patricia Benítez i Marc Redondo.

**09.00 Aruser@s.**

**11.00 Al rojo vivo: previo.**

**12.30 Al rojo vivo.**

**14.00 La Sexta noticias 1ª edición.**

**14.55 La Sexta noticias: Jugones.**

**15.20 Jugones: el análisis.**

**15.30 La Sexta meteo.**

**15.45 Zapeando.**

**17.15 Más vale tarde.** Espai d'actualitat que cerca i analitza amb esperit crític els esdeveniments del dia i posa cara als problemes. Amb Mamen Mendizábal.

**20.00 La Sexta noticias 2ª edición.**

**20.55 Estación laSexta.**

**21.05 La Sexta deportes.**

**21.30 El intermedio.**

**22.30 Pesadilla en la cocina. (R)** Programa en què el xef Alberto Chicote va a restaurants que estan a punt de desaparèixer, ja sigui per la seva mala qualitat o per la mala gestió, amb l'objectiu d'ajudar-los a remuntar.

**02.30 European Poker Tour.**

**03.00 The game show.**

**03.45 Canal ruleta.**

**04.45 Minutos musicales.**

## Esport3

**18.22 Oddbods.**

**18.45 Els germans Kratt.**

**19.30 Info K.**

**19.50 Objectiu 2030.** «Vida submarina». Aquest capítol se centra en la vida submarina. Joan Cirera entrevista la biòloga Janire Salazar, de l'Institut de Ciències del Mar, i exposa les conclusions tretes de la conversa. Tot seguit, planteja als nens i nenes de primària un debat sobre els residus que es troben al mar, i finalment Rita

Morros demana als alumnes que facin un diorama del fons del mar. Amb Joan Cirera i Rita Morros.

**20.00 Robin Hood, el trapella de Sherwood.**

**20.34 Info K.**

**20.55 Dinàmiks.** «La pilota levitants». Amb Dani Jiménez.

**21.25 Yakari.**

**21.55 Temps d'aventura.** Espai dedicat a reportatges sobre esports d'aventura i risc.

**22.25 Km 0.** Espai dedicat als aficionats a la conducció, tant de cotxes com de motos.

El programa ofereix tots els detalls dels models que es poden trobar al mercat, els prova i compara, i n'explica les característiques tècniques.

**22.45 Bacterium, el xou del CPA Girona que l'ha fet campió del món.** Un xou inspirat en els bacteris que ataquen les dents.

**22.50 Waterpolo Lliga 87-88.** «CN Barcelona-CN Catalunya».

**23.40 International GS Trophy 2020.**

**00.55 Pure Outdoor.**

**01.20 Sports Quest.**

**01.40 Temps d'aventura.** Espai dedicat a reportatges sobre esports d'aventura i risc.

**02.10 Brest Atlàntiques 2020.**

**03.00 Hempel Sailing World Cup.**

## Teledeporte

**06.50 Copa Korac 1981.** «Joventut Freixenet-Carrera Venèzia».

**08.40 Estudio estadio.**

**09.40 FINA World Championships 2010.**

**10.50 IAAF World Athletics Championships 2003.**

**14.30 TDP club.**

**15.00 CEV Beach Volleyball European Championship 2018.** «Liliana Fernández-Elsa Baquerizo - Chantal Laboureur-Julia Sude».

**16.00 Vuelta Ciclista a España 2016.** «Sabiñánigo-Formigal».

**17.30 Objetivo Tokio.**

**17.45 FINA World Aquatics Championships 2019.**

**18.30 Roland Garros 2005.**

«Rafa Nadal-Mariano Puerta».

**22.05 EHF Champions League 1999.** «Barça-SC Magdeburg».

**23.30 Estudio estadio.**

**00.30 Conexión Vintage.** «Fútbol historia fútbol argentino».

**02.10 Vuelta Ciclista a España 2016.** «Sabiñánigo-Formigal».

**03.35 CEV Beach Volleyball European Championship 2018.** «Liliana Fernández-Elsa Baquerizo - Chantal Laboureur-Julia Sude».

**04.35 FINA World Aquatics Championships 2019.**

## Televisió de Girona

**09.00.** Notícies vespre.

**09.30.** L'entrevista. **10.00.** Dibuixos animats. **11.00.** Ens quedem a casa. **11.30.** Gaudim la festa. **12.00.** Té de tot. **13.00.** La ciutat dels llibres. **13.30.** Notícies migdia. **14.00.** Tots a la cuina. **14.15.** L'entrevista. **14.30.** Al dia. Comarques gironines. **15.00.** Empresarial Girona. **15.30.** Notícies migdia. **16.00.** Té de tot. **17.00.** Al dia. Comarques gironines. **17.30.** Notícies migdia. **18.00.** La porteria. **18.30.** Dibuixos animats. **19.00.** Connecti.cat. **20.00.** Notícies vespre. **20.30.** L'entrevista. **21.00.** Edició Limitada. **21.30.** Ajudem-nos. **22.00.** Té de tot. **22.30.** Al dia. Comarques gironines. **23.00.** Notícies vespre. **23.30.** Tots a la cuina. **23.45.** L'entrevista. **00.00.** Ben trobats. **02.00.** Notícies vespre.

## 8tv

**07.02.** El món a RAC1. **09.52.** Televenda. **13.00.** Robin Food. **14.11.** Temps de silenci. **15.02.** Ventdelplà. **16.17.** Cine. **Jory.** Un noi de 15 anys, el Jory, es veu obligat a convertir-se en un home, al quedar orfe quan el seu pare és assassinat per un borratxo en el llunyà Oest. Un genet l'acull

i descobreix que la tragèdia soferta li ha format una personalitat molt forta per a un noi de la seva edat. Amb ell, el Jory aprèn a disparar i coneix l'amor. **18.00.** Cine. *Kansas Pacific.* El 1860, el capità John Nelson ha d'anar a Kansas per protegir de possibles sabotatges la construcció del ferrocarril. Allà coneix la Barbara, la filla d'un capatàs de l'obra, de la qual s'enamora bojament. **19.19.** Districte policial. **20.09.** Lo Cartanyà. **20.46.** Jet lag. **21.47.** Cine. *Asalta como puedes.* Sorensen el Suec, el malvat alcaid d'una presó de Dakota del Nord, té dues filles bessones que es queden embarassades de dos penques, el Bud i el Larry. **23.17.** Cine. *Normal.* Després de 25 anys de matrimoni, la parella formada pel Roy i l'irma s'enfronta a un problema important. **02.00.** Clips.

## Canal 10 Empordà

**09.00.** Dibuixos animats. **10.00.** Ben trobats. **12.00.** Infotext. **14.00.** 10 Notícies. **14.30.** Al dia. Comarques gironines. **15.00.** Conferències. **16.00.** 10 Notícies. **16.30.** Fet al país. **17.00.** L'escola a casa. **17.30.** Infotext. **18.00.** La porteria. **18.30.** Ens quedem a casa. **19.00.** Connecti.cat. **20.00.** Caminant per Catalunya. **20.30.** 10 Notícies. **21.00.** Cuina amb Vicenç Folgado. **21.30.** Clínica integral. **22.30.** Al dia. Comarques gironines. **23.00.** 10 Notícies. **23.30.** Reportatge. **00.00.** Ens quedem a casa.

## Banyoles TV

**06.00.** L'Ebre notícies. **06.30.** L'entrevista. **07.00.** Notícies en xarxa. **09.00.** Les tres bessones. **10.00.** Ben

[Empordà » Portada »](#)

✉ 🖨️ + - f t in

Roses

## La reforma de l'ordenança de circulació de **Roses** s'endarrereix

Enquestes

[ANAR A L'ENQUESTA ▶](#)

Els plans de millora viària també hauran d'esperar a després de l'estiu

SÒNIA DUÑACH | 03.06.2020 | 09:12

La regidoria de Seguretat de l'Ajuntament de **Roses** ha vist com la modificació de l'ordenança de circulació quedava directament afectada per l'estat d'alarma per la **Covid-19**. Aquest projecte de nova regulació estava relacionat amb el pla de millora de la circulació que ja s'havia iniciat en diferents sectors de **Roses**, i que tenia la previsió de ser aprovada en el ple del consistori del març.



Els plans es van iniciar a La Garriga i al Mas Oliva. **Ajuntament de ROSES**

El responsable de l'àrea de Seguretat, el tinent d'alcalde Joan Plana, reconeix que «l'aprovació encaixava per terminis, però no ha estat possible i es retardarà bastants mesos». Aquesta és una realitat que ha afectat moltes altres àrees que han vist com els seus projectes quedaven frenats «És una dinàmica general, els calendaris sobre el qual treballar s'han modificat i s'han desquadrat tots». Tanmateix, el mateix regidor reconeix que «davant de tot plegat, endarrerir els projectes és l'afectació menor, tenint en compte que l'àmbit econòmic i social han rebut majors impactes».

Tot i que la previsió del consistori rosinc era treballar el pla de millora de la circulació en un nou sector abans de l'estiu, amb l'estat d'alarma de la Covid-19 no ha estat possible. Plana explica que «una candidata era una zona de Santa Margarida, i una altra de més envergadura, el Mas Mates, perquè hi viuen més de dues mil persones, i és més ambiciós».

Encara que hi hagi un avançament en les fases de la desescalada, es descarta treballar-hi en ple estiu «tot i que aquest any segurament hi ha menys afluència, no és la millor època per a fer-ho». En tot cas, s'espera que es puguin reprendre després de l'estiu «si hi ha una situació de més normalitat», admet Joan Plana.

f Compartir a Facebook t Compartir a Twitter in

### Notícies relacionades

- Vilafant demana civisme per tenir nets els espais públics. [Portada](#)
- Víctor Puga reclama a Costes estudiar la pèrdua de sorra a les platges. [Portada](#)
- Fortià deixa créixer l'herba en dues finques per afavorir la biodiversitat. [Portada](#)
- Palau suspèn el Pla pel desenvolupament urbanístic del sector SUD3. [Portada](#)

**Temes relacionats:**

[Empordà](#) [Més Notícies](#) [Cultura](#) [Esports](#) [Economia](#) [Opinió](#) [Oci](#) [Vida i Estil](#) [Comunitat](#) [Multimèdia](#)
[Agenda](#) [Art](#) [Cinema](#) [Festivals](#) [Llibres](#) [Música](#) [Teatre](#)
**CORONAVIRUS** Newsletter gratuïta amb les principals notícies | Rep informació i alertes per Telegram

[Empordà » Cultura](#)
[Roses](#)

# Roses Cultura a Casa ofereix aquest dissabte l'obra de teatre «Un barret de palla d'Itàlia»

[Enquestes](#)
[ANAR A L'ENQUESTA ►](#)

 L'obra es va dur a terme pel Grup de Teatre de [Roses](#) l'any 2011

EMPORDA.INFO | 03.06.2020 | 13:12

El proper dissabte 6 de juny, a partir de les 18 h, [Roses](#) Cultura a Casa ofereix online des de la web de [Roses](#) Cultura i des del perfil de Facebook Teatre de [Roses](#), la projecció de la representació teatral "Un barret de palla d'Itàlia", duta a terme pel Grup de Teatre de [Roses](#) l'any 2011. L'acte es fa en record de Cristina Barceló.

La companyia de teatre rosinca va escollir aquesta obra d'Eugène Labiche per al seu muntatge de l'any 2011. Dirigida per Ignasi Tomàs, i amb 18 actors en escena, l'obra es caracteritza per portar els personatges a l'extrem de l'absurd fins a transformar el món en pura hilaritat.



[Roses](#) ofereix aquest dissabte l'obra de teatre «Un barret de palla d'Itàlia» EMPORDA.INFO

L'argument se situa el dia del casament del protagonista, en Fadinard, quan el seu cavall decideix menjar-se el barret d'una jove que manté una relació amb el seu amant. És en aquest moment quan la parella li demana al protagonista que reposi aquest barret per evitar els conflictes que li pot ocasionar si el seu marit se n'assabenta. A partir d'aquí en Fadinard, sense explicar res a la seva núvia ni als convidats, va a la recerca del barret, tasca aparentment senzilla, però que resultarà força complicada.

Un barret de palla d'Itàlia és un vodevil de ritme frenètic en què els personatges viuen una cadena de situacions que els descol·loquen, els retraten i els enfronten mentre es dirigeixen, voluntàriament o no, a la recerca d'un barret de palla molt especial.

La projecció de la representació del proper dissabte s'ofereix en record de Cristina Barceló, desapareguda el passat mes de maig. Fundadora de l'Associació Balldemar de música i dansa tradicional i molt vinculada al món cultural i associatiu rosinc, va ser premiada, l'any 2017, amb la Dracma de plata per l'Ajuntament de [Roses](#) en reconeixement a la seva trajectòria professional i el seu important paper en la vida cultural de la població.

Empordà » Cultura

📧 🖨️ 🔍 ⏪ ⏩ [f](#) [t](#) [in](#)

L'Escala/Roses

# La Ciutadella i Empúries reobren però mantenen restriccions en alguns espais

Encara quedaran molts centres de la comarca tancats com el Museu de l'Empordà o del Joguet

CRISTINA VILÀ | 01.06.2020 | 19:45

Enquestes

[ANAR A L'ENQUESTA ▶](#)



Des d'aquest dilluns, tot l'Alt Empordà es troba en fase 2, cosa que suposa un pas més cap a la normalitat, tal com s'entén ara. Els museus també comencen, progressivament, a desconfinar-se i obrir les portes. Els primers que ho van fer van ser el Museu de l'Anxova i de la Sal de l'Escala, que va rebre una desena de visitants en set dies, i el Museu de l'Exili de la Jonquera on, fins i tot, divendres es va fer un acte simbòlic d'obertura amb l'assistència de la directora general de Memòria Democràtica, Gemma Domènech.

L'avanç a la fase 2, però, està ajudant que més centres museístics aixequin els tancaments. En aquest sentit, destaca la reobertura aquest passat dimarts de la Ciutadella de **Roses**. Tal com avança el regidor de Cultura, Èric Ibáñez, l'espai restarà obert cada dia des de les 10 del matí fins a les 8 del vespre. «És un espai molt gran i segur que no hi haurà problemes d'aforament», explica. Per adequar la visita, però, s'ha marcat un recorregut i s'ha dotat al museu de tot el necessari per higienitzar l'espai i mantenir la distància de seguretat en el hall d'entrada. No serà l'únic espai d'art que obrirà aquesta setmana a **Roses**. Dissabte ho farà també la sala Ca l'Anita, però només restarà oberta la planta baixa i en caps de setmana. Ibáñez comenta que els visitants podran encara admirar la darrera exposició que s'hi mostrava, concretament, la col·lectiva Lletre, paper i tisores, comissariada pel rosinc Juan Cardosa i produïda especialment per aquest espai dins el Març de Paraules.

El castell de la Trinitat, el dia 20

El darrer espai museístic rosinc a obrir serà el castell de la Trinitat. Ho farà el 20 de juny i també només en caps de setmana i festius. El retard és perquè s'hi estan duent a terme uns arranjaments en els aparells informàtics que van quedar pendents a causa de l'aturada precipitada.

Un altre dels museus que ja ha obert les portes aquest dimarts és el Museu d'Arqueologia Catalunya-Empúries, a l'Escala. El jaciment s'uneix als altres espais arqueològics de la xarxa del Museu d'Arqueologia de Catalunya: Ullastret i Olèrdola. Des del Departament de Cultura han assegurat que «els serveis i les instal·lacions s'han condicionat per garantir una visita segura i s'han incrementat les mesures de neteja i desinfecció dels equipaments». També s'ha anunciat com a mesura per dinamitzar que l'accés als jaciments i a les exposicions serà gratuït fins al 28 de juny.



Una imatge del jaciment d'Empúries. Foto: Facebook MAC-Empúries.

Cap visita guiada ni audioguia

Tot i això, els responsables d'Empúries adverteixen que els espais audiovisuals de l'entrada i del criptopòrtic de la Domus dels Mosaics, així com els espais de consigna i de vending, restaran tancats al públic. Tampoc podran oferir audioguies, tauletes o ulleres de realitat virtual als visitants ni tampoc visites guiades o activitats en grup. A més a més, caldrà dur la mascareta en els espais tancats i respectar la distància física de 2 metres evitant les concentracions de persones. Aquest centre estarà obert de dimarts a diumenge, entre les 10 del matí i les 8 del vespre.

D'altra banda, encara quedaran uns quants centres museístics per obrir. És el cas del Museu de l'Empordà, el Museu del Joguet de Figueres i l'Ecomuseu-Farinera i el Museu d'Història Medieval de Castelló d'Empúries. Aquests dos darrers espais es preveu que obrin portes el dijous 11 de juny. Qui sí que ja ha obert servei al públic és l'Arxiu Comarcal de l'Alt Empordà amb horari de 9 del matí a 2 del migdia, però sempre amb cita prèvia.

## Roses Cultura a Casa ofereix aquest dissabte l'obra de teatre "Un barret de palla d'Itàlia"

🕒 03/06/2020

# UN BARRET DE PALLA D'ITALIA

D'EUGÈNE LABICHE

TEATRE A CASA  
Ajuntament de Roses: Cultura

DISSABTE, 6 DE JUNY DE 2020

A les 18 h. a [rosescultura.cat](http://rosescultura.cat)  
i al Facebook del Teatre de Roses

A carrec del Grup de Teatre de Roses

En record de la Cristina Barceló



La projecció de l'obra de teatre "Un barret de palla d'Itàlia", que tindrà lloc aquest proper dissabte, s'ofereix en record de Cristina Barceló, que ens va deixar aquest passat mes de maig

El proper dissabte 6 de juny, a partir de les 18 hores, **Roses** Cultura a Casa ofereix online des de la web [rosescultura.cat](http://rosescultura.cat) i des del perfil de Facebook Teatre de **Roses**, la projecció de la representació teatral "Un barret de palla d'Itàlia", duta a terme pel Grup de Teatre de **Roses** l'any 2011.

La companyia de teatre rosinca va escollir aquesta obra d'Eugène Labiche per al seu muntatge de l'any 2011. Dirigida per Ignasi Tomàs, i amb 18 actors en escena, l'obra es caracteritza per portar els personatges a l'extrem de l'absurd fins a transformar el món en pura hilaritat.

L'argument se situa el dia del casament del protagonista, en Fadinard, quan el seu cavall decideix menjar-se el barret d'una jove que manté una relació amb el seu amant. És en aquest moment quan la parella li demana al protagonista que reposi aquest barret per evitar els conflictes que li pot ocasionar si el seu marit se n'assabenta. A partir d'aquí en Fadinard, sense explicar res a la seva núvia ni als convidats, va a la recerca del barret, tasca aparentment senzilla, però que resultarà força complicada.

*Un barret de palla d'Itàlia* és un vodevil de ritme frenètic en què els personatges viuen una cadena de situacions que els descol·loquen, els retraten i els enfronten mentre es dirigeixen, voluntàriament o no, a la recerca d'un barret de palla molt especial.

La projecció de la representació del proper dissabte s'ofereix en record de Cristina

Cerca ...

Cerca

### Informació d'interés

### Col·laboradors

Restaurant La Cala

Tel. 972 25 61 71 Mòbil 634 50 25 59

Comerç local amb preus de pel·lícula!

[www.machstores.com](http://www.machstores.com)

Tractament amb Ozó



CATSEIES UNITED

TAKE AWAY & DELIVERY



### Informació municipal



### Farmàcies de guàrdia a Roses



Barceló, desapareguda el passat mes de maig. [Fundadora de l'Associació Balldemar](#) de música i dansa tradicional i molt vinculada al món cultural i associatiu rosinc, [va ser distingida, l'any 2017, amb la Dracma de plata](#) per l'Ajuntament de [Roses](#) en reconeixement a la seva trajectòria professional i el seu important paper en la vida cultural de la població.

Tags: "Un barret de palla d'Itàlia", A [Roses](#), Ajuntament de [Roses](#), Alt Empordà, Associació Balldemar, Badia de [Roses](#), Cap de Creus, Catalunya, Costa Brava, Cristina Barceló, Dracma de Plata, Dracma de Plata 2017, Empordà, Girona, Grup de Teatre de Rose, [Roses](#), [Roses](#) Cultura a Casa, Vila de [Roses](#)

Previous

[Castelló d'Empúries cancel·la el Festival Terra de Trobadors 2020](#)

Next

[La SARFA ha canviat avui els seus horaris](#)



## Facebook

“

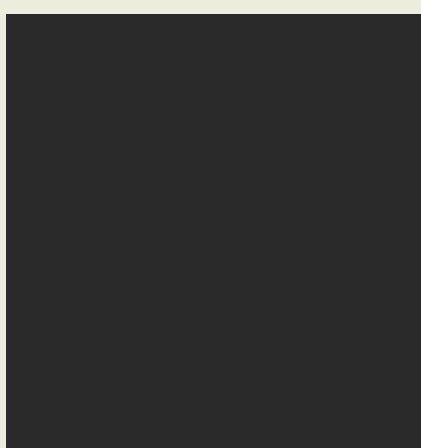
Vila de [Roses](#)

## Més notícies



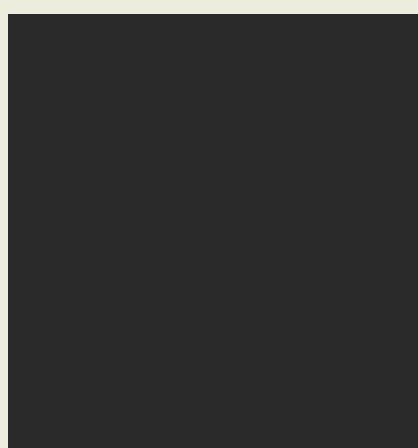
**La SARFA ha canviat avui els seus horaris**

🕒 03/06/2020



**Castelló d'Empúries cancel·la el Festival Terra de Trobadors 2020**

🕒 03/06/2020



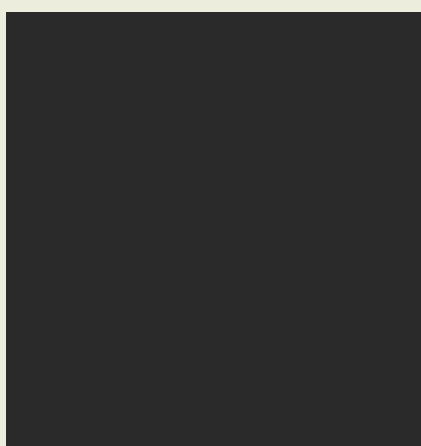
**Total de casos de coronavirus a l'Estat espanyol a data d'avui, 3 de juny de 2020**

🕒 03/06/2020



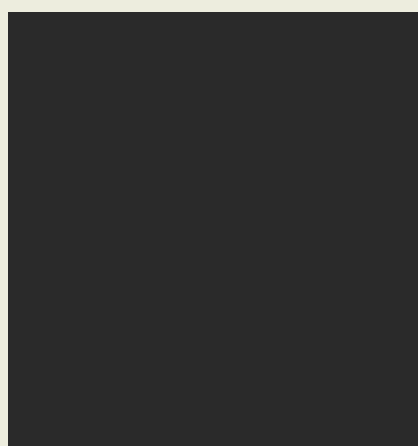
**67.233 casos positius acumulats de coronavirus a Catalunya, 150 més que ahir**

🕒 03/06/2020



**Un dispositiu especial per a majors de 70 anys contacta amb 2.500 persones**

🕒 03/06/2020



**L'Espai Gironès obre amb el 98% d'establiments en funcionament i màximes garanties de seguretat**

🕒 02/06/2020

## Segueix-me a Twitter

Els meus tuits

## Notícies més llegides



Es bolca un dipòsit de 1.000 litres de gasoil en un habitatge i inunda el carrer Gravina de [Roses](#)



7 operaris de la Brigada Municipal de [Roses](#) i 5 de ROSERSA confinats a casa per coronavirus



Les Administracions volen "normalitzar" aquesta temporada



Domingo Cusí, l'últim forner artesà de [Roses](#), es jubila convidant a tothom a bunyols i una copa de cava



70 casos positius acumulats de coronavirus a [Roses](#)

Hola, en aquest lloc web utilitzem galetes!  
En pots veure tots els detalls a [La nostra política de galetes](#)

Tanca i accepta