

RECU LL DE PREMSA

**Dimarts,
05 de març de 2019**



Ajuntament de Roses
www.roses.cat

Tal dia com avui fa...



1 any

Títol més a prop
El Barça venç l'Atlético de Madrid amb un espectacular gol de falta de Lionel Messi i dona un cop d'autoritat per aconseguir la lliga.

10 anys

Cinema en català
Una llei promoguda pel conseller Tresserras dona un termini de tres anys i preveu sancions per aconseguir un 50% del cinema en català.

20 anys

Pau a l'Ulster
Blair exigeix un desarmament de l'IRA abans de fer avançar la pau. Divendres Sant és la nova data límit per engegar l'autogovern.

Full de ruta

Emili Bella

Es van cansar de pegar



José Antonio Nieto és l'home que ho sabia tot, tots els detalls de la violència policial durant l'1-O que ni Mariano Rajoy, ni Soraya Sáenz de Santamaría, ni José Ignacio Zoido assumeixen, va ser el senyor que va proposar que fossin 6.000 els *piolins*, era l'home de qui esperaven la informació provinent de la delegació del govern a Barcelona, la persona de la qual surten les tesis que Enric Millo repetia com un lloro, com ara que tècnicament no hi va haver càrregues policials. L'ex-secretari d'estat de Seguretat va admetre haver dissenyat el dispositiu policial, però va dir que va deixar al lliure arbitri dels responsables de cada unitat de la Policia Nacional i la Guàrdia Civil decidir la ruta de col·legis electorals on anar a pegar a votants. Tot plegat és menys creïble que Nieto mosseguí un gos, per utilitzar els seus símils. L'home va concretar que els *piolins* van sortir del port a les cinc del matí i que van deixar de pegar al migdia no perquè truqués cap

Diu el president andalús que la Generalitat "trepitja" els andalusos d'origen a Catalunya, però qui va venir a trepitjar-los van ser agents sota les ordres del cordovès Nieto i el sevillà Zoido

líder mundial a Rajoy per esbronar-lo, sinó perquè els pobres agents es van quedar sense energia, per una qüestió física, de jornada laboral. "No podia exigir-los" que tanta intensitat "es perllongués més", es veu. Normal, si els alimentaven amb unes tristes croquetes. Resulta que es van cansar, es van cansar de pegar a votants, es van cansar de donar puntades de peu voladores, de repartir cops de porra als caps, de tirar a terra àvies, de trencar extremitats, estirar cabells i disparar bales de goma en retirada. Com a màxim, Nieto va admetre "erosions". Es van produir "erosions a algunes persones" a l'hora d'arrencar cebes, però "l'ús de la força va ser el mínim imprescindible".

Diu el president andalús, Juanma Moreno, que la Generalitat "trepitja" els andalusos d'origen a Catalunya, però qui va venir a trepitjar-los, literalment, va ser la Guàrdia Civil i la Policia Nacional al crit d'"a por ellos", sota les ordres, per cert, d'un José Antonio Nieto cordovès i d'un José Ignacio Zoido sevillà, tots ells, militants del PP.



Tribuna

Santiago Vilanova. Periodista

Per la justícia climàtica

Fridays for Future és una mobilització estudiantil per la justícia climàtica i una onada internacional d'aire fresc i reivindicatiu contra la inacció dels governs i la partitocràcia. El missatge, no ho defugim, va dirigit també a Catalunya. Alguns fundadors de l'ecologia política ens varem vincular a l'ANC, a JxCat i seguidament a la Crida amb l'ideal de treballar per una República ecològica. Confiats que estem participant en unes estructures transversals, innovadores i assembleàries pensades pel segle XXI. No estem reeixint, però, com esperàvem. La resposta dels nostres dirigents és sempre aquella que va fer popular el president Pujol: "Ara no toca." Primer, la independència, després ja discutirem si tanquem o no les nuclears (tot i que el PSOE ja ha pactat amb les elèctriques deu anys més de vida útil); com netejarem els nitrats que contaminen les aigües freàtiques; si deixarem o no urbanitzar més el litoral o si establim una fiscalitat ambiental i peatges per disminuir la greu contaminació de Barcelona.

ELS EXPERTS EN CIÈNCIES de la Terra ens indiquen que en la darrera dècada del Procés, distrets i preocupats per la greu situació

política que patim, s'ha produït una regressió de la qualitat ambiental del territori i un incompliment de la transició energètica. Un exemple: el col·lapse que pateixen les energies renovables. Economistes previsibles i convencionals dominen l'estratègia política independentista. Els ecòlegs no són mai convocats als fòrums constituents creats per la Generalitat i ningú ens explica el model de desenvolupament que es vol construir. Sense rectificar el rumb del creixement actual correm el risc que la nostra República sigui una de les més afectades pel canvi climàtic de la Mediterrània. Ens diuen, però, que "ara no toca". Que ara cal descolonitzar-nos d'Espanya.

SORTOSAMENT, però, el crit d'alerta ens arriba de la societat civil europea (no de l'Europa que ens nega en dret a l'autodeterminació), en forma de moviment d'estudiants i universitaris que reclama un compromís de les institucions públiques per mitigar el efectes devastadors del canvi climàtic. Demanen que es redueixin un 4% cada any les emissions de CO₂ i proposen una nova governança per la transició energètica tal com indiquen els informes del GIEC

(Grup Intergovernamental d'Experts en Canvi Climàtic). Els líders d'aquest moviment diuen que els partits miren cap a una altra banda mentre el planeta s'escalfa i es desglança alhora amb una velocitat com mai s'havia vist en la història geològica de la Terra. Greta Thunberg, l'escolara sueca que va encapçal·lar la protesta en el Fòrum de Davos, farà 75 anys el 2078 i ha declarat: "Si tinc fills potser em preguntaran per què la nostra generació no va fer res quan encara hi havia temps per actuar."

L'INDEPENDENTISME té, al meu criteri, una doble responsabilitat: lluitar per aconseguir la República, però també d'entregar-la saludable a les futures generacions. Actualment la pressió sobre el nostre territori és equivalent a una població de vint milions d'habitants. Com ens podem governar amb aquesta insostenibilitat? L'ecologia no és un problema, és una solució; no és un tema secundari, sinó essencial per regenerar el país. I d'això i de la governança de la transició energètica en parlarem el 18 de març en unes jornades organitzades pel Club de Roma al Palau Macaya.

El lector escriu

Les cartes adreçades a la Bústia han de portar les dades personals dels seus autors: nom, cognoms, adreça, número de telèfon i número de carnet d'identitat o passaport. Així mateix, cal que no superin els mil caràcters d'extensió. El Punt Avui es reserva el dret de publicar-les i escurçar-les. No es publicaran cartes signades amb pseudònim o amb inicials. Els textos s'han d'adreçar a bustia-girona@elpuntavui.cat

20-S del 2017: un detall molt significatiu

■ Jo assistia aquell dia a una classe a la Universitat, i casualment hi vaig arribar una hora abans. Em vaig afegir a la manifestació a la cruïlla de la rambla de Catalunya amb el carrer de la Diputació. Eren les 17.30 hores. L'ambient era força tranquil i es respirava un to festiu que em va estranyar per la gravetat de la situació.

Cap a les 18.15 hores es va estendre un missatge entre els congregats, indicant que s'havia de fer silenci perquè algú amb un càrrec electe havia arribat a la porta de la seu del departament i necessitava parlar però no disposava de mitjans de megafonia. La meua admiració va ser gran quan vaig observar que tothom va guardar el silenci que es demanava, tot i

que des d'on érem nosaltres no se sentia gens el parlament, però per solidaritat amb els que eren a la part del davant es va respectar escrupolosament.

Això diu molt de l'ambient real de la manifestació. ¿Qui seria capaç de demanar i aconseguir silenci en una multitud "tumultuària", quan els que ens dediquem a l'ensenyament sabem com és de difícil aconseguir un mínim de quietud en una aula de 25 alumnes?

AGUSTÍ DELGADO CAVESTANY
Blanes (Selva)

El baixador del TGV a l'aeroport de Girona

■ Malgrat el que digui en Ricard Font, antic cap de Ports de la Generalitat i ara cap dels trens, fer un baixador del TGV a prop de l'aeroport seria una inversió tan inútil

com els sobredimensionats aparcaments de cotxes i la sobredimensionada plataforma d'aparcament d'avions. Llevat que hi hagi interessos ocults, no hi ha cap persona amb dos dits de front que justifiqui aquesta inversió-brindis al sol. Si a l'aeroport hi passen cada any 2 milions curts de passatgers (1 milió que hi arriben i 1 milió que en marxen), no s'entén que, segons l'estudi d'una universitat anglesa, que es veu que hi entén molt, la previsió sigui que 900.000 passatgers agafaran el TGV per anar a Barcelona. Quedarà, doncs, poca gent que agafi taxis, autobusos o la gran flota de vehicles de lloguer que no fa res més que augmentar. Hi ha un gran error bàsic de plantejament, si volem ser un mínim de rigorosos: ningú agafa consecutivament un avió i un tren d'alta velocitat. Ni aquí ni enlloc. Si la

gent vol anar d'Amsterdam a Barcelona agafa un avió que faci aquesta línia, i si vol anar a Roses, agafa un Amsterdam-Girona i un cotxe de lloguer o un taxi (de transport públic no n'hi ha a quasi enlloc des de l'aeroport de Girona). Abans potser sí que hauria interessat, quan no hi havia low-cost a Barcelona, però ara?

A Girona hi ha una bona connexió amb autobús fins al centre de la ciutat de Barcelona a un preu raonable, amb horaris adaptats als horaris dels vols i sortint des de pocs metres de la terminal. Si primer es fa el baixador abans de tenir constància que hi ha algunes companyies interessades a establir-se a Girona, estarem fent el passerell, invertint diner públic en una estació clàssica dels AVE: molta pompa i poc client.

NARCÍS RIBOT IGUALADA
Fontcoberta (Pla de l'Estany)

Tarragona



Los jóvenes que realizan el curso junto con las autoridades que asistieron ayer a la presentación. FOTO: ROGER SEGURA

Trabajo

Trece extutelados de la Generalitat se forman en el sector pesquero

Después de superar un proceso de aprendizaje han comenzado un plan piloto, que les permitirá obtener diferentes títulos profesionales. Antes harán prácticas de supervivencia

ROGER SEGURA
TARRAGONA

Trece jóvenes extutelados comienzan en Tarragona un plan piloto que los formará para que puedan incorporarse al sector marítimo y pesquero. Los chicos llegaron a Catalunya cuando eran menores y fueron acogidos en centros de protección, pero ahora ya son mayores de edad. La formación tendrá un mes de duración y les permitirá obtener los títulos profesionales de Marinero Pescador, el

carné de Higiene de la producción primaria en pesca extractiva, el título de Auxiliar Xarxaire y el certificado de Formación Básica en Seguridad. El curso es una iniciativa conjunta de la Generalitat y de la Federació Catalana de Confraries de Pescadors de Catalunya, que también ven la propuesta como una oportunidad para resolver la falta de relevo en el sector.

La Casa del Mar de Tarragona acogerá durante el mes de marzo el primer curso de incorporación

al sector marítimo y pesquero dirigido a jóvenes extutelados. Los primeros alumnos son trece jóvenes que, una vez superado el proceso de aprendizaje, podrán incorporarse a trabajar en el ámbito de la pesca.

Los chicos ya tuvieron un primer contacto previo con el sector en una reunión que se hizo el 30 de enero en Roses, donde fueron recibidos por el Patrón Mayor de la Confraría de Pescadors. Durante el encuentro, visitaron las instalaciones de la cofradía y un barco

de pesca, a la vez que se les introdujo a la situación de la pesca en Catalunya.

Las sesiones formativas las impartirán profesores de la Escola de Capacitació Nàuticopesquera de Catalunya (Ecnpc) –que depende de la Direcció General de Pesca i Afers Marítims–, en horario de mañana y tarde. A final de mes, el curso culminará con prácticas de supervivencia y contraincendios en las instalaciones de que dispone la Ecnpc el puerto de Tarragona.

Según el director general de Pesca i Afers Marítims, Sergi Tudela, el curso pretende dar una oportunidad de formación a los jóvenes y, al mismo tiempo, beneficiar al sector pesquero catalán, que tiene «problemas para asegurar el relevo generacional y el capital humano». Tudela ha señalado que la iniciativa se enmarca en la recientemente aprobada Estratègia Marítima de Catalunya y que, si los resultados son satisfactorios, el curso se convertirá en una formación permanente de la Escola de Capacitació.

Por su parte, la directora general de Atenció a la Infància i la Adolescència, Ester Cabanes, ha apuntado que los jóvenes llegaron a Catalunya el último año o el anterior y que, después de acogerlos y que llegaran a la mayoría de edad, había que darles una oportunidad de inclusión. La mayoría provienen del norte de África y ya conocían el mundo marítimo, con lo cual el curso facilitará la inserción. «Vienen aquí con poco conocimiento del idioma, pero con muchas expectativas. Quieren incluirse de forma digna en la sociedad con un trabajo», apuntó Cabanes.

Falta de relevo

El sector pesquero también ha participado en esta iniciativa de la mano de la Federació Catalana de Confraries de Pescadors de Catalunya. Su presidente, Toni Abad, se ha mostrado satisfecho porque el sector está «falto de relevo» y confió en que el curso tenga continuidad. Después de un primer contacto con los jóvenes, Abad ha valorado las ganas de los alumnos y ha opinado que la sociedad tiene «el derecho de moral» de ayudarles a encontrar una salida.

El plan piloto es una iniciativa conjunta de la Escola de Capacitació Nàuticopesquera de Catalunya (Ecnpc) –que depende de la Direcció General de Pesca i Afers Marítims–, del Àrea de Suport a Joves Tutelats i Extutelats y de la Federació Catalana de Confraries de Pescadors de Catalunya.

Sucesos

Denuncia que su expareja la acosa diariamente después de haber acabado la relación

ÀNGEL JUANPERE
TARRAGONA

Una mujer denunció un asedio continuo de su expareja desde que rompieron la relación hace tres meses. Finalmente, el sospechoso acabó detenido por la Guàrdia Urbana por un delito de violencia de género.

Una patrulla de dicho cuerpo policial se encontraba de servicio en la madrugada del pasado domingo por la Rambla Vella de Tarragona. Poco antes de las cuatro de la madrugada, una mujer hizo señales a los agentes para que se parasen ya que el joven que se encontraba con ella discutiendo no paraba de acosarle.

La joven explicó a los guardias que habían sido novios durante aproximadamente dos años, pero que en noviembre del año pasado ella rompió la relación. Añadió que desde entonces la acosa prácticamente a diario. Le pregunta con quién tiene relación, qué hace, la llama continuamente por teléfono –incluso videoconferencias–, además de tirarle objetos a la ventana para llamar su atención –ella vive en un piso situado en la planta baja–. Todo ello con el objetivo de que le explique lo que está haciendo.

Pero también le coge el teléfono móvil para saber con quién se relaciona y también conocer sus conversaciones. Asimismo, le quita las llaves de su domicilio y no

se las devuelve hasta conocer con quién ha estado.

Pero también ha sufrido agresiones físicas. La mujer asegura que en varias ocasiones, su expareja la ha estado esperando en las escaleras del Palau de Congressos y que la ha tirado por las mismas. Nunca ha acudido al médico ni ha denunciado los hechos.

Sobre la una y media de la madrugada del pasado domingo la mujer salía de trabajar. Su excompañero estaba esperándola, pero ella no quería saber nada de él, porque había quedado con una amiga para ir a los actos de Carnaval.

Cuando parecía que se había deshecho de su expareja, la denunciante se lo encontró de nuevo en

La mujer asegura que en varias ocasiones la ha tirado por las escaleras del Palau de Congressos

una sala de fiestas. Ella había quedado con unos amigos en un parque próximo. Él intentó impedir que saliera y la agarró de la chaqueta por la fuerza.

La mujer reconoció que había pasado miedo y que por ello había llamado al teléfono de emergencias 112 solicitando la presencia policial. Y mientras esperaba pasó por el lugar la patrulla de la Guàrdia Urbana, quien detuvo al sospechoso, un ciudadano colombiano de 21 años.

L'Alt Empordà



L'edifici precintat, al carrer Tapis de Figueres. CCONXI MOLONS

Un incendi obliga a evacuar els veïns d'un edifici de Figueres i precintarlo

► Les flames van cremar les instal·lacions dels subministraments d'aigua i llum de l'habitatge

C.VILÀ FIGUERES

■ Un incendi va obligar la nit de diumenge a evacuar els veïns d'un edifici de Figueres i a precintat el bloc després que en quedessin afectades les instal·lacions de llum i aigua. Els sis veïns que resideixen als habitatges de l'edifici van ser reallotjats en un hotel mentre es reparen els serveis.

El foc va començar a tres quarts d'onze del vespre en un edifici de planta baixa i dos pisos al carrer Tapis, 16,

Allloc s'hi van desplaçar quatre dotacions dels Bombers.

Les flames van començar, segons Bombers, al quadre de comptadors de l'electricitat als

baixos de l'edifici.

El fum es va estendre ràpidament als dos pisos de la planta superior i va ser necessari desallotjar els veïns.

L'entrada a l'edifici va resultar molt malmesa, així com les instal·lacions d'aigua i llum.

Sense llum ni aigua

L'afectació va suposar que el conjunt de l'edifici es quedés sense el servei de llum i aigua.

Per això es va decidir precintat i els sis veïns que hi resideixen van ser reallotjats en un hotel mentre es portin a terme les reparacions necessàries.

Cap persona va resultar ferida.

FRANCESC AGUILERA



Sant Llorenç 400 tastets a la Fira de la Mongeta

► Sant Llorenç de la Muga va celebrar amb èxit la 21a edició de la Fira del Carbó i la Mongeta, que va posar a la venda 60 quilos de mongetes per a uns quatre-cents tastets. Durant la festa també es va comercialitzar carbó elaborat amb llenya d'alzina. La festa ha comptat amb actes paral·lels com una batucada, un taller de zumba o el mercat d'intercanvi de plaques de cava, que ha celebrat deu anys.



► ÀPATS I DESFILADES. 1 Els seguici mortuori a Roses. 2 C. MOLONS 3 Carnaval a Capmany i la Jonquera 4 JOSEP RIBAS FALGUÉS

Àpats, enterrament de la sardina i desfilades tanquen els primers carnivals

► Roses ha acomiadat el Carnestoltes amb el seguici mortuori i focs d'artifici ► A Capmany celebren avui el tradicional Ranxo

DdG ROSES

■ Roses, l'Escala, la Jonquera, Llançà o l'Armentera són algunes de les poblacions que ja han acomiadat el Carnaval d'aquest any amb àpats, desfilades i l'enterrament de la sardina. La festa, però, tornarà el proper cap de setmana amb noves desfilades. El principal programa d'actes serà a Castelló d'Empúries, on de nou milers de persones desfilaran en diverses rues tant al nucli de Castelló com al d'Empúria-

brava.

Un seguici mortuori i el tradicional enterrament de la sardina van servir a Roses per acomiadar un dels més multitudinaris carnivals de les comarques gironines. Unes tres mil persones han desfilat a les diferents rues. Ahir va tenir lloc un àpat de totes les colles i es va tancar la festa amb un castell de focs d'artifici.

La Colla del Tech han estat els guanyadors de la millor carrossa i la millor disfressa, mentre Los

Nenucos han estat premiats a Roses per la millor coreografia. I ja tenen Rei i Reina del Carnaval 2020. Seran de la Colla Bruel i l'infantil de la colla Scargottins.

La celebració continua a altres poblacions. Avui té lloc a Capmany el tradicional Ranxo a mitja tarda i una desfilada a Cadaqués.

I per al cap de setmana vinent hi haurà gresca a Castelló d'Empúries, el Port de la Selva, Sant Climent Sescebes i Navata.

La Fundació Salut Empordà programa una cinquantena de cursos formatius

DdG FIGUERES

■ La Fundació Salut Empordà engegava aquest mes de març el Pla de Formació Continuada per als treballadors, que s'allargarà fins al desembre. Consta de 52 cursos, una xifra similar a la del 2018, que representen 685 hores formatives. Les classes es poden fer presencialment, en línia o combinant les dues modalitats.

La formació va a càrrec de docents d'alt nivell i experts en la matèria, que o bé poden ser treballadors mateixos de la Fundació o bé poden pertànyer a centres universitaris (Universitat de Girona i Universitat de Vic) i a altres entitats.

L'objectiu d'aquest pla formatiu és actualitzar els coneixements teòrics i pràctics dels profes-

sionals, informar-los de les novetats més importants i respondre a les demandes específiques i canvis de l'àmbit sanitari.

L'any 2017 la Fundació Salut Empordà va rebre el reconeixement del Consell Català de la Formació Continuada de les Professions Sanitàries (CCFCPS) pel seu compromís amb la qualitat de la formació.

Diari de Girona

Local Més Notícies Esports Economia Opinió Cultura Oci Vida i Estil Comunitat Multimèdia

Girona Comarques **L'Alt Empordà** La Selva El Baix Empordà Agenda Girona FC Dominical

diaridegirona.cat » L'Alt Empordà » Notícies de **Roses**

📧 📄 T+ T- f t g+ in

Notícies de **Roses**

Fa 80 anys de la tragèdia a **Roses** del «Saint Prosper» amb 27 mariners morts

El 8 de març de 1939, una mina de la Guerra Civil va fer esclatar el vaixell francès de càrrega amb un resultat tràgic

Santi Coll/Empordà.info | 04.03.2019 | 10:59

Les tragèdies bèl·liques de la Guerra Civil espanyola i de les dues guerres mundials van deixar moltes famílies òrfenes dels cossos dels seus éssers estimats. Encara avui, moltes de les víctimes d'aquells conflictes segueixen sense ser localitzades. De tant en tant, però, la casualitat d'una troballa permet lligar caps i resoldre alguna d'aquestes desaparicions. Això és el que va passar a **Roses** entre el 1939 i el 2005.



El mercant Saint Prosper amarrat en un port francès als anys trenta Empordà.info

Quan tot just feia un mes que s'havia acabat la Guerra Civil a Catalunya i amb l'Alt Empordà ocupat per les tropes franquistes, el 8 de març de 1939 el mercant francès Saint Prosper va entrar a la badia de **Roses** per refugiar-se d'un temporal sense saber de l'existència d'una línia de mines instal·lada pels republicans per a evitar les incursions dels vaixells sublevats.

El vaixell va topiar de ple amb una de les mines i es van enfonsar amb molta rapidesa. El naufragi va emportar-se la vida dels 27 tripulants que anaven a bord, la majoria dels quals eren de la regió de la Bretanya i, més concretament, del poble de Paimpol.

A causa del temporal, les restes del sinistre es van escampar molt ràpidament cap al sud. Es van arribar a trobar vestigis del Saint Prosper a la costa d'Algèria. La rapidesa de l'enfonsament va evitar que ningú pogués veure el nom del vaixell ni rebre cap senyal identificatiu.

L'any 1967, Eusebi Escardívol, un dels pioners del submarinisme a Catalunya, va explorar el derelict, situat a una fondària d'uns 60 metres. Els pescadors de **Roses** el tenien identificat com «un ganxo perillós», segons recordava l'empresari mariner i patró Jordi Vila, una altra peça clau en aquesta història. Escardívol va notificar la troballa del Saint Prosper, però la manca de documentació va fer que el tema quedés adormit.

Finalment, l'any 2005, van aparèixer a Internet unes imatges del vaixell enfonsat captades per uns altres submarinistes. Aquest fet va precipitar els esdeveniments permetent als familiars dels tripulants conèixer el seu fatal destí.

Jordi Vila, amb la complicitat d'Escardívol –malauradament, tots dos ja ens han deixat– i els

L'últim

El més llegit

1. Xavier Muro: "No hi ha precedents d'admissió a tràmit d'iniciatives amb el criteri en contra dels serveis jurídics"
2. Multitudinari i emotiu comiat a Josep Gusó
3. Mor Luke Perry, actor de 'Sensació de viure', després de patir un vessament cerebral
4. Els CAP atendran en funció del motiu de consulta
5. Aquest és el parlamentari gironí més treballador. I la menys activa
6. Un incendi obliga a precintat un edifici a Figueres
7. Mor l'actor Martí Galindo als 81 anys
8. Evacuen un restaurant a Calonge per un incendi a la cuina
9. Torrent: "Mai renunciarem a la voluntat majoritària de Catalunya. Tornaré a votar"
10. Girona vol prohibir l'ús d'espais públics a grups «xenòfobs i franquistes»

1. Canvi de plans
2. 14 d'abril: la república
3. Parla Lady Gaga i...
4. així de bé s'expressen
5. Pedro Sánchez, la marca centrista
6. L'enquesta de les urnes
7. Absolutament digital
8. Comprar vides
9. Cartes
10. DIMARTS DE CARNAVAL

ajuntaments de **Roses** i Paimpol, van organitzar el 2009 un acte d'homenatge pòstum amb la presència de les famílies dels finats. Hi va haver una exposició amb conferència al Teatre i es va descobrir una estela commemorativa en el camí de ronda, sota el Far. Des d'ella es pot enquadrar la part de la badia on està enfonsat el Saint Prosper. A terra, una llegenda en català i en francès ho recorda.



Transportava petroli

El Saint Prosper va sortir del port de Mostaganem, a Algèria, el 4 de març de 1939. Anava carregat amb 300 tones de petroli i el seu destí era França. Segons els testimonis de l'època, només va sobreviure un dels vint-i-set tripulants, però les seves ferides eren tan greus que va morir al cap de poc. Tothom va donar per fer que era grec, com el vaixell, i per això la pista del Saint Prosper va estar perduda durant tants anys.



Compartir a Facebook



Compartir a Twitter



Més informació

- **Estats Units** Un tornado causa almenys 23 morts.
- **Els Mossos** recuperen nou llibres dels segles XVIII i XIX.
- **Astúries** Dos morts en col·lidir frontalment dos vehicles.

Temes relacionats:

Guerra

Guerra Civil

Morts

Temporal



Rep les nostres newsletters al teu email

APUNTA-T'HI



Diari de Girona

[Mapa web](#)

Girona

Comarques
Oci a Girona
El temps
Trànsit a Girona
Cartellera

Classificats

tucasa.com
Iberpisos
Iberanuncio
Ibercoches
Iberempleos
Cambalache

Especials

Carnaval
Noves tecnologies
Tatuatges
Do it yourself
Psicologia
Transports
Energia

DiarideGirona.cat

Contacti
Conegui'ns
Localització
Avís legal
Política de privacitat i protecció de dades
Política de cookies
RSS

Publicitat

Tarifes Internet
Tarifes Edició Impresa
Branded Content
Prensa Ibérica 360

Altres webs de Prensa Ibérica Media



Diari de Girona | Diario de Ibiza | Diario de Mallorca | Empordà | Faro de Vigo | Información | La Opinión A Coruña | La Opinión de Málaga | La Opinión de Murcia | La Opinión de Tenerife | La Opinión de Zamora | La Provincia | La Nueva España | Levante-EMV | Mallorca Zeitung | Región 7 | Superdeporte | The Adelaide Review | 97.7 La Radio | Euroresidentes | Lotería Navidad | Premis cinema | Compra Mejor | Prensa Ibérica 360 | Neomotor | Guapásimas



© Diari de Girona, S.A. Tots els drets reservats.

[Avis Legal](#) | [Política de Privacitat](#) | [Política de Cookies](#)

Diari de Girona

Local Més Notícies Esports Economia Opinió Cultura Oci Vida i Estil Comunitat Multimèdia

Girona **Comarques** L'Alt Empordà La Selva El Baix Empordà Garrotxa Pla de l'Estany Ripollès Cerdanya Agenda MUNICIPIS

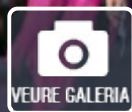
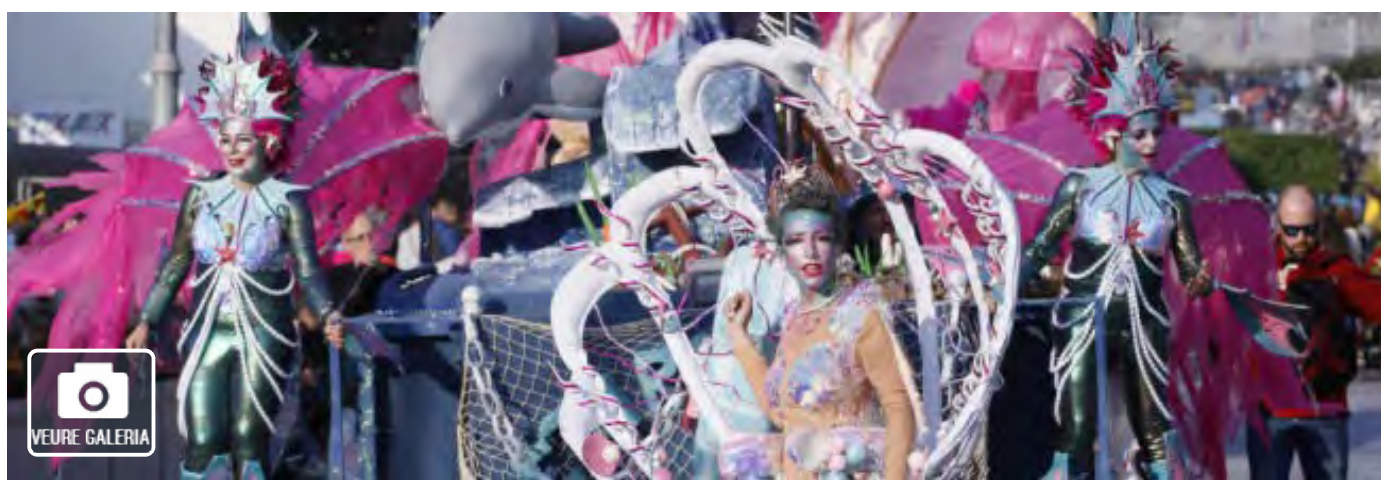
[diaridegirona.cat](#) » [Comarques](#)

Les millors fotografies del Carnaval 2019

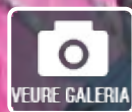
Galeries de fotos de les rues i actes de carnestoltes a les comarques gironines

Redacció | 25.02.2019 | 12:16

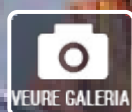
[Rua de Platja d'Aro](#)



[Rua matinal de Sant Feliu de Guíxols](#)



[Rua de Palamós](#)



L'últim

El més llegit

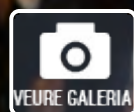
1. Xavier Muro: "No hi ha precedents d'admissió a tràmit d'iniciatives amb el criteri en contra dels serveis jurídics"
2. Multitudinari i emotiu comiat a Josep Gusó
3. Mor Luke Perry, actor de 'Sensació de viure', després de patir un vessament cerebral
4. Els CAP atendran en funció del motiu de consulta
5. Aquest és el parlamentari gironí més treballador. I la menys activa
6. Un incendi obliga a precintat un edifici a Figueres
7. Mor l'actor Martí Galindo als 81 anys
8. Evacuen un restaurant a Calonge per un incendi a la cuina
9. Torrent: "Mai renunciarem a la voluntat majoritària de Catalunya. Tornaré a votar"
10. Girona vol prohibir l'ús d'espais públics a grups «xenòfobs i franquistes»

1. Canvi de plans
2. 14 d'abril: la república
3. Parla Lady Gaga i...
4. així de bé s'expressen
5. Pedro Sánchez, la marca centrista
6. L'enquesta de les urnes
7. Absolutament digital
8. Comprar vides
9. Cartes
10. DIMARTS DE CARNAVAL

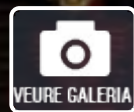
Carnaval a l'Escala



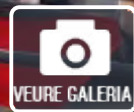
Rua de Roses



Arribada dels Reis carnestoltes a Roses



Carnaval a Llers



Carnaval a Montilivi



CICLISME GIRONA - 5 març 2019 2.00 h




CICLISME

Gravel a la desena Transpyr

La cursa, que es farà aquest estiu travessant el Pirineu de **Roses** fins a Hondarribia (9-15 juny), presenta la novetat que en la versió de carretera (*backroads*) un mínim de dues de les set etapes es podran fer a través de pistes forestals inèdites amb la creixent modalitat gravel. Una d'aquestes etapes serà la primera, de **Roses** a Camprodon, en la qual els participants podran triar entre completar l'etapa

íntegrament per carretera o fer-ho sobre un recorregut mixt d'asfalt i terra.



 Escriure un comentari

Identificar-me. Si ja sou usuari verificat, us heu d'identificar.

Vull ser usuari verificat. Per escriure un comentari cal ser usuari verificat.

Nota: Per aportar comentaris al web és indispensable ser usuari verificat i acceptar les **Normes de Participació**.

 Desar la notícia al meu compte

PUBLICAT A

L'Esportiu. Girona
05-03-2019, Pàgina 15

NOTÍCIES

DIMARTS, 5 MARÇ 2019

MÉS LLEGIDES

1. Una oportunitat per fer-se veure
2. 'March madness' a la vista
3. Propulsats
4. La recerca de la fórmula màgica
5. Márquez: "El risc és al meu ADN"
6. Els títols es resisteixen
7. Maleïts lligaments
8. Un valor sempre segur
9. Té ofertes, però Valverde el vol i ell es vol quedar
10. Un enlairament d'impacte

L'Esportiu de Catalunya

CONTINGUTS DEL LLOC

OPINIÓ PORTADA BARÇA ESPANYOL GIRONA +FUTBOL FUTBOL.CAT BÀSQUET HOQUEI MOTOR
+ESPORT SELECCIONS CLASSIFICACIONS TELEVISIÓ
CANALS REGISTRE EDICIÓ IMPRESA EMPRESA

Comença el primer curs d'incorporació al sector pesquer adreçat a joves extutelats

[← Torna](#)

Dilluns, 04 de març de 2019

• Aquesta primera experiència s'adreça a un total de 13 joves procedents de Lleida, Girona, Barcelona i Tarragona que, una vegada superat aquest procés d'aprenentatge, podran incorporar-se a treballar en l'àmbit de la pesca

Més informació

• Foto de família  [5,05 MB]



Foto de família

El director general de Pesca i Afers Marítims, Sergi Tudela, acompanyat de la directora general d'Atenció a la Infància i l'Adolescència, Ester Cabanes, i el president de la Federació Catalana de Confraries de Pescadors, Antoni Abad, han presentat a Tarragona el primer curs d'incorporació al sector maritimopesquer adreçat a joves tutelats, que ha començat avui i tindrà una durada d'un mes.

Es tracta d'una iniciativa empresa de manera conjunta entre l'Escola de Capacitació Nauticopesquera de Catalunya (ECNPC) –depenent de la Direcció General de Pesca i Afers Marítims–, l'Àrea de Suport a Joves Tutelats i Extutelats (ASJTET) –depenent de la Direcció General d'Atenció a la Infància i l'Adolescència (DGAIA)– i la Federació Catalana de Confraries de Pescadors de Catalunya (FCCPC).

Aquesta primera experiència s'adreça a un total de 13 joves que, una vegada superat aquest procés d'aprenentatge, podran incorporar-se a treballar en l'àmbit de la pesca, sent una prova pilot per desenvolupar un posterior programa formatiu.

Els joves participants en el curs van arribar a Catalunya el darrer any o l'anterior i, després d'acollir-los en centres del sistema de protecció i que arribessin a la majoria d'edat, se'ls ofereix aquesta oportunitat de formació i inserció laboral. La majoria provenen del nord d'Àfrica i ja coneixien el món marítim, amb la qual cosa el curs en facilitarà la inclusió.

Els alumnes ja han tingut un contacte previ amb el sector en una reunió que es va mantenir el passat dia 30 de gener a Roses, on van ser rebuts pel Patró Major de la confraria de pescadors. Durant la trobada, van visitar les instal·lacions de la confraria i un vaixell de pesca, alhora que se'ls exposava la situació de la pesca a Catalunya.

Les classes, les impartiran professors de l'ECNPC en horari de matí i tarda a l'aula de la Casa del Mar de Tarragona i culminaran amb pràctiques de supervivència i contra incendis a les instal·lacions de què disposa l'ECNPC al Port de Tarragona.

Els alumnes que superin la formació obtindran el títol professional de Mariner Pescador; el carnet d'Higiene de la producció primària en pesca extractiva; el títol d'Auxiliar Xarxaire i el certificat de Formació Bàsica en Seguretat.

Aquesta iniciativa s'emmarca en la recentment aprovada Estratègia marítima de Catalunya, i en les Línies Estratègiques d'Actuació que proposen la millora de la vida de la ciutadania i el relleu generacional.

D'altra banda, generar oportunitats locals d'inserció laboral en nínxols ocupacionals que costen de cobrir forma part de les accions previstes en la primera Estratègia catalana d'acollida i inclusió de joves emigrats sols que es va presentar el passat 25 de gener i que ha estat impulsada pel Departament de Treball, Afers Socials i Famílies, de la mà de més d'un centenar d'agents, entre representants d'altres departaments, món local, col·legis professionals, sindicats i entitats.

Organismes del Departament

Directe a

- Infància Respon
- Elaboració del PIA
- Accessibilitat, autonomia i supressió de barreres
- Observatori del Treball i Model Productiu
- Registre d'Entitats, Serveis i Establiments Socials
- Equipaments cívics
- Agenda DIXIT
- Ajuts i subvencions
- Web de gestió de la renda mínima d'inserció (RMI)
- Poble Gitano

Webs més vistos

- Jove.cat
- E-Joventut
- DIXIT Centre de Documentació de Serveis Socials
- Web d'acollida a Catalunya
- Web del Voluntariat
- Xecat
- Xarxanet
- Xarxa Òmnia

Ajuda

- Mapa web
- Accessibilitat
- Sobre gencat

Connecta

Cercador d'organismes



- Xarxes socials
- Butlletins
- Serveis mòbils
- Bústia contacte



Avis legal: D'acord amb l'article 17.1 de la Llei 19/2014, la ©Generalitat de Catalunya permet la reutilització dels continguts i de les dades sempre que se'n citi la font i la data d'actualització i que no es desnaturalitzi la informació (article 8 de la Llei 37/2007) i també que no es contradigui amb una llicència específica.



ACN > SOCIETAT

AMPLIACIÓ: Engegen un pla pilot per incorporar nois extutelats al sector pesquer

Tretze joves comencen aquest dilluns a Tarragona un curs impulsat per la Generalitat i les confraries catalanes

Aquest text és un servei de l'agència ACN. VilaWeb no ha intervingut ni en la selecció, ni en la redacció, ni en el contingut de la notícia.

04.03.2019 10:57



Sense anuncis

Favorit

ACN Tarragona.-Tretze joves extutelats comencen aquest dilluns a Tarragona un pla pilot que els formarà perquè puguin incorporar-se al sector marítim i pesquer. Els nois van arribar a Catalunya quan eren menors i van ser acollits en centres de protecció, però ara ja són majors d'edat. La formació tindrà un mes de durada i els permetrà obtenir els títols professionals de Mariner Pescador, el carnet d'Higiene de la producció primària en pesca extractiva, el títol d'Auxiliar Xarxaire i el certificat de Formació Bàsica en Seguretat. El curs és una iniciativa conjunta de la Generalitat i de la Federació Catalana de Confraries de Pescadors de Catalunya, que també veuen la proposta com una oportunitat per resoldre la manca de relleu en el sector.

La Casa del Mar de Tarragona acollirà durant el mes de març el primer curs d'incorporació al sector marítim i pesquer adreçat a joves extutelats. Els primers alumnes són tretze joves que, un cop superat el procés d'aprenentatge, podran incorporar-se a treballar en l'àmbit de la pesca. Els nois ja van tenir un primer contacte previ amb el sector en una reunió que es va fer el 30 de gener passat a Roses (Alt Empordà), on van ser rebuts pel Patró Major de la Confraria de Pescadors. Durant la trobada, van visitar les instal·lacions de la confraria i un vaixell de pesca, alhora que se'ls va introduir a la situació de la pesca a Catalunya. Les sessions formatives les impartiran professors de l'Escola de Capacitació Nauticopesquera de Catalunya (ECNPC) -que depèn de la Direcció General de Pesca i Afers Marítics-, en horari de matí i tarda. A final de mes, el curs culminarà amb pràctiques de supervivència i contra incendis a les instal·lacions de què disposa l'ECNPC al Port de Tarragona. Segons el director general de Pesca i Afers Marítics, Sergi Tudela, el curs pretén donar una oportunitat de formació als joves i, alhora, beneficiar el sector pesquer català, que té "problemes per assegurar el relleu generacional i el capital humà". Tudela ha assenyalat que la iniciativa s'emmarca en la recentment aprovada Estratègia Marítima de Catalunya i que, si els resultats són satisfactoris, el curs es convertirà en una formació permanent de l'Escola de Capacitació. De la seva banda, la directora general d'Atenció a la Infància i l'Adolescència, Ester Cabanes, ha apuntat que els joves van arribar a Catalunya el darrer any o l'anterior i que, després d'acollir-los i que arribessin a la majoria d'edat, calia donar-los una oportunitat d'inclusió. La majoria provenen del nord d'Àfrica i ja coneixien el món marítim, amb la qual cosa el curs facilitarà la inserció. "Venent aquí amb poc coneixement de l'idioma, però amb moltes expectatives. Volen incloure's de forma digna dins la societat amb un treball", ha apuntat Cabanes. El sector pesquer també ha participat en aquesta iniciativa de la mà de la Federació Catalana de Confraries de Pescadors de Catalunya. El seu president, Toni Abad, se n'ha mostrat satisfet perquè el sector està "mancat de relleu" i ha confiat que el curs tingui continuïtat. Després d'un primer contacte amb els joves, Abad ha valorat les ganes dels alumnes i ha opinat que la societat té "el dret de moral" d'ajudar-los a trobar una sortida. El pla pilot és una iniciativa conjunta de l'Escola de Capacitació Nauticopesquera de Catalunya (ECNPC) -que depèn de la Direcció General de Pesca i Afers Marítics-, de l'Àrea de Suport a Joves Tutelats i Extutelats -que depèn de la Direcció General d'Atenció a la Infància i l'Adolescència (DGAIA)- i de la Federació Catalana de Confraries de Pescadors de Catalunya.

ÚLTIMES NOTÍCIES

08:00 Vaga 8-M: tots els actes i mobilitzacions de la vaga feminista

08:00 [EN DIRECTE] El judici es reprèn amb la declaració d'Enric Millo

08:00 Guia de la manifestació del 16 de març a Madrid contra el judici

07:00 Les portades: 'El número dos de Zoido acusa els Mossos de legitimar l'1-O' i 'Puig ho fia tot a Sánchez'

05:20 Entrevista a M^a Vicenta Mestre, rectora de la Universitat de València

05:00 La revista Mètode arriba als 100 números amb 'Els reptes de la ciència'

01:50 Ford Almussafes proposa ara un ERTA a tota la planta per a ajustar la producció

01:50 Més per Mallorca celebra tenir el marcador de la corrupció a zero

01:50 Els cantaries de Ponent reclamen cada dilluns la llibertat dels presos i exiliats

Manel Puig:
 «Les ordres eren fer
 volar els dos ponts
 sobre la Muga» ▶ 12

CANAVAL

Tot a punt per rebre el Rei Carnestoltes amb un programa intens d'actes. L'Ajuntament preveu que hi hagi 1.500 persones disfressades en les quatre passades ▶ 819

PROMOCIÓ

Omplim el carro de la compra
**Sortegem
 100 € al mes**
 amb Súper Montserrat

LA CHURRASKITA

GRILL · VEGGIE · PASTA

Sant Mori, 17 EMPURIABRAVA 972 454 772

A MÉS A MÉS

La Generalitat estudia portar aigua des del rec del Molí fins als Aiguamolls

▶ ELS TÈCNICS JA HAN FET UN AIXECAMENT TOPOGRÀFIC PER SABER-NE LA VIABILITAT ▶ 4

Empuriabrava afronta l'última reforma al passeig

■ Es tracta de la pavimentació del vial de la platja ▶ 4

Pro Gat i Gos fa una marxa reivindicativa

■ L'entitat té cura dels animals domèstics abandonats ▶ 5

Pilar Ferrés porta el seu art a Ca l'Anita de Roses ▶ 10

L'Any Fages dona una empenta a l'escriptor ▶ 10

Marc Timón dirigeix Maldita Nerea al Palau de la Música ▶ 11

La videovigilància comença a donar els seus fruits

▶ L'alcalde i el cap de la Policia Local analitzen la seguretat ciutadana ▶ 213



L'alcalde, Salví Güell, i el cap de la Policia Local, Antonio Pérez, observant les pantalles.

GERARD BLANCHÉ

www.emporda.info

EMPORDÀ

 sempre al teu costat
Nou servei sense atabalar-te

**T'informem del que és important
 directament al teu mòbil**

EMPORDÀ 4

1 Afegeix aquest número a la teva agenda de telèfons **659 278 087**

2 Envia un WhatsApp a aquest mateix número indicant nom i cognoms i en les següents **72 hores** et donarem d'alta del servei

3 Rebràs cada dia **les notícies més importants** en un o dos missatges



La jornada d'allotjament proposa potenciar el «lobby» turístic privat

► L'hotel Coral Playa ha acollit la tercera sessió del cicle empresarial de reflexió «Fem-la petar»

REDACCIÓ ROSES

■ L'hotel Coral Playa, del grup Prestige, ha estat l'escenari de la tercera sessió del cicle *Fem-la petar*, organitzat per l'Estació Nàutica Roses-Cap de Creus, Comerç de Roses i els hotelers de la població. Aquesta jornada tenia com a tema de debat el futur de l'allotjament turístic. Els tres ponents van ser Lluís Parera, president de l'Associació Turística d'Apartaments de Girona, que també és vicepresident en l'àmbit de Catalunya i vicepresident dels camps de golf d'Espanya; Maria Abellanet, màner general del grup CETT, el Campus Internacional de Turisme, Hoteleria i Gastronomia adscrit a la UB, i Toni Castellar, director del càmping La Ballena Alegre.

La sessió, conduïda pel periodista Santi Coll, director del SETMANARI DE L'ALT EMPORDÀ, va ser seguida per una cinquantena d'empresaris i representants del sector. Els ponents van tractar sobre la sostenibilitat, la qualitat de l'allotjament, els canvis generats per les noves tecnologies i la formació dels treballadors. Però, sobretot, van insistir, de manera coral, en la necessitat de «fer lobby empresarial», que les empreses del sector de l'allotjament «treballin juntes amb un rumb comú» sabent «aprofitar les qualitats d'una destinació d'excel·lència», que en aquest cas és l'Empordà.



GERARD BLANCHÉ

La sessió es va dur a terme en un dels salons de l'hotel rosinc.

Per a Maria Abellanet, «l'allotjament no és el tema més important d'una destinació però cal que sigui de qualitat i que estigui a l'altura del producte». En l'àmbit formatiu, la responsable del Grup CETT té clar que «els alumnes que ara s'estan formant per ser futurs professionals han de conèixer la realitat del sector i qui millor els ho pot explicar és la mateixa gent del món hoteler».

Lluís Parera va explicar el cas d'èxit del White Summer de Pals, organitzat per la seva empresa. «Hem acabat arribant als 120.000 assistents i el més important ha

La protecció d'un territori com l'Empordà no ha d'estar renyida amb l'aprofitament econòmic sostenible

estat arribar a crear un producte amb la companyia de l'administració local». Parera té clar que «si tens un producte de qualitat i allotjament de qualitat, és guanyador». El president de l'ATA va defensar «la necessitat de crear esdeveniments i obtenir la complicitat del territori». Un fet que Abellanet va reforçar proposant

«la suma d'actors en un projecte comú. Quan hi ha coherència, el turista ho respecta», va dir.

Toni Castellar va explicar els esforços del càmping La Ballena Alegre «per assolir la màxima sostenibilitat i autosuficiència amb el mínim impacte possible». Per a Castellar «la gent quan surt de casa vol un confort que cal donar». Sobre la realitat d'un territori amb nombrosos parcs naturals i que aspira a ser reserva de la biosfera, tots tres van tenir clar que «la protecció és bàsica, però també ho és que la gent que hi viu en pugui treure un rendiment econòmic». Lluís Parera considera que la gestió dels espais protegits «milloraria si fos privada».

Sobre l'oferta turística de la zona, va quedar clar durant el debat que a més dels esdeveniments cal estar molt atents al turisme sènior amb bon poder adquisitiu. «El sector privat ha de liderar cap on volem anar, donant idees i visió al sector públic», afegia Maria Abellanet. Lluís Parera va alertar que «totes les accions són positives però sense oblidar mai el sol i la platja, que és el millor que tenim. Hem de treballar perquè la gent acabi venint tot l'any».

Miquel Gotanegra, president de l'Estació Nàutica, va cloure l'acte agraint la participació dels ponents i anunciant «el repte de la mobilitat».

La Universitat de Vic guardona dos joves de l'Illa de Rodes en el Premi Llegim Ciència

REDACCIÓ ROSES

■ Dos estudiants de 3r d'ESO de l'institut Illa de Rodes de Roses han resultat premiats en el Premi Llegim Ciència de la Universitat de Vic. Tatjana Storath ha obtingut el segon premi i Zakaria Aatani el primer accésit en la seva modalitat i categoria, consistent en la creació d'un relat a partir del llibre *Pompeu Fabra, l'aventura de la llengua*, de la filòloga i escriptora Gemma Pauné i l'il·lustrador Oriol Garcia Quera. Aquest premi té l'objectiu d'agermanar les ciències, l'art, la tecnologia i les humanitats. S'organitza des de la Facultat de Ciències i Tecnologia conjuntament amb el Vicerectorat de Recerca i Transferència de Coneixement de la Universitat de Vic-Universitat Central de Catalunya.

CA L'ANITA

Ateneus Digitals fa un taller de robòtica

REDACCIÓ ROSES

■ Fins al 15 de març hi ha temps per inscriure's al taller de robòtica que promou Ateneus Digitals a Ca l'Anita, per a majors de 16 anys. El taller es denomina Robòtica: Robonovol, i es farà els dies 14, 21 i 28 de març, 11 i 18 d'abril, de les 6 de la tarda a les 9 del vespre. La idea és construir un robot autònom, amb tota una sèrie de sensors, pensat per a la competició.

La millora de l'enllumenat públic s'ha completat en cinc carrers i una plaça

REDACCIÓ ROSES

■ Les tasques de millora d'enllumenat públic s'ha completat, aquests últims dies, als carrers Puig Rom, Cap Norfeu, Arquitecte Gaudí i Eugeni d'Ors, l'avinguda Montserrat i la plaça Llevant. En total, els operaris de l'empresa municipal Rosersa han substituït 104 lluminàries de vapor de mercuri

(15 d'elles de 125 watts i 89 de 250 watts) per llums led de 60 watts. Amb aquesta actuació, l'Ajuntament de Roses manté l'aposta per la millora gradual per reduir el consum energètic i la contaminació lumínica. El nou sistema evita la dispersió lumínica que els vidres protectors d'aquesta tipologia de làmpades de vapor de mercuri

provoquen. D'altra banda, segons ha informat el consistori, el consum energètic es veurà àmpliament reduït, passant d'un consum de 24.000 watts, a un de 6.250 watts gràcies als nous sistemes de led.

L'actuació s'emmarca dins les accions desenvolupades pel programa PAES (Pla d'Acció per a l'Energia Sostenible).



MAIRENA RIVAS

La plaça Llevant és un dels espais amb un nou enllumenat.

CONCERTS DE

PROP

EL PETIT DE CALERIL

8 MARÇ, 23h

VENDA D'ENTRADES
972 53 81 25
www.casinoperalada.com

CASINO PERALADA

Per a entrar al casino és imprescindible presentar original del DNI dels ciutadans espanyols; targeta de residència per a ciutadans estrangers residents a Espanya; ICI o passaport del país per a ciutadans pertanyents a la Unió Europea; passaport per a ciutadans no pertanyents a la Unió Europea. Només majors de 18 anys.



PARAL-LEL 46

Alfons Martínez Puig

Historiador

CARNESTOLTES

Crec que en alguna altra ocasió ho havia comentat: no m'entusiasma massa l'època del Carnestoltes. Al final, hom té la sensació que aquesta disbauxa per Carnestoltes vingui perquè un cop hagi acabat té començament la Quaresma, aquella quarantena de preparació per la Setmana Santa; enguany la Quaresma començarà el 6 de març, dimecres de Cendra, i durarà fins al Diumenge de Pasqua. Un període, aquests quaranta dies, de teòrica reflexió, penitència, sacrifici i fins i tot dejuni i abstinència.

El Carnestoltes és l'oposat a la Quaresma, és disbauxa i excés, menjar i beure més del compte. Molts creuen que és d'origen pagà però em temo que, aquesta, també és una celebració amb arrels cristianes. Està bé que se segueixi la litúrgia cristiana, però estaria millor que se seguissin totes les litúrgies des de la disbauxa al sacrifici; molt em temo que la part del sacrifici és la que menys predicament té fins al dia que anem a beneir la palma ben endiumenjats. Potser per això no m'entusiasma massa.

Amb tot, però, és inqüestionable que el Carnestoltes és un esdeveniment que ha pres molta

volada i alguns dels nostres municipis més propers fan una de les seves festes més sonades, i que més relleu tenen a Catalunya; **el cas de Roses** seria el paradigma amb gairebé 60 colles desfilarant en la cercavila, més de 50 carrosses i més de 3.000 persones.

Probablement, una de les idees associades a aquesta festa que no m'ha encaixat mai és allò que «per Carnaval tot s'hi val»; no m'agrada, entre altres coses, perquè penso que no és veritat, perquè no tot s'hi val. En aquest sentit, cal esmentar la iniciativa de **l'Ajuntament de Roses** i promoguda per l'Àrea de Joventut amb el nom de «No tot s'hi val». Amb una cançó que ajudi a conscienciar dels perills del consum d'alcohol i drogues, que No és No, del comportament cívici, una idea central de respectar l'altre.

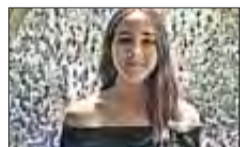
És una lloable iniciativa que posa en contradicció el fet de gaudir la festa però sabent perfectament quins són els límits perquè, com la mateixa cançó diu, sempre hi ha un demà, i quan la boira de la disbauxa s'ha esvaït només queda la realitat reflectida en el mirall de cada persona. Una realitat que variarà molt en funció del que es faci i de com es faci.

VOX POPULI

Què opina de la vaga feminista?


NÚRIA TUBAU
RESPONSABLE ADMINISTRACIÓ

«La vaga és necessària per mantenir-nos fermes en les nostres reivindicacions i defensar els nostres drets»


ZOE CALER
ESTUDIANT

«És una lluita que les dones fem diàriament i s'ha de visibilitzar per donar-li la importància que mereix»


PAOLO YLIANOV
ESTUDIANT

«Molt bé per demanar la igualtat d'homes i dones, els homes feministes l'haurien de poder fer»


TERESA RISQUE
COMPTABLE

«Completament d'acord amb aquesta mobilització per defensar els nostres drets i la nostra igualtat.»



DIMARTS GRAS

Lluís Batlle

Advocat

LA CAPITAL DELS DELICTES

La foto demogràfica de Figueres està canviant a la velocitat de la llum. I un no sap si és a causa de l'edat, de la incomprensió dels nous fluxos migratoris, o del fet que darrerament està tan sensible amb el tema que hi té gairebé una obsessió, però veu que passejar, posem pel cas un diumenge a la tarda pel centre, creuar-se amb determinades persones i contemplar les seves actituds incíviques, fa que pugui sentir-se foraster a la seva ciutat i fins i tot aventurar que la inseguretats a Figueres creix a ritmes exponencials.

Però com que la realitat és que les ciutats no són d'aquells que hi han nascut, encara que siguin d'origen xarnego com qui us escric, sinó d'aquells que eventualment hi viuen i n'ocupen els carrers, el cert és que aquesta angoixa podia semblar infundada, gairebé supremacista, un cop passada pel sedàs dels optimistes-integradors, sempre tan disposats a dur la contrària en nom del progrés, dient que la inseguretats no és més que una sensació no recolzada en cap dada objectiva i que el cal és més atenció i comprensió cap a les noves generacions, cultures i maneres de viure. Per sort per la meua intuïció i per desgràcia per la meua ciutat, les dades del Ministeri de l'Interior assenyalen durant el darrer any un augment de gairebé un 11% de delictes i faltes a Figueres, amb una considerable pujada dels robatoris amb força i de les agressions sexuals. De manera que, ara que ja no parlem de les sensacions sinó d'una realitat contrastada amb estadístiques, podem analitzar les causes del desgavell, fàcilment atribuïble a la manca de principis i valors de moltes persones combinada amb la ben sabuda crisi econòmica. Però sent més concrets, tampoc semblava massa difícil de preveure el caos davant les nefastes polítiques socials de les darreres legislatures, basades en el totxo i l'acolliment de població amb subvencions a tort i a dret amb el sol objectiu d'arribar a una xifra –recordeu la brillant idea de la Figueres dels cinquanta mil habitants?– sense una creació paral·lela de riquesa econòmica, de teixit empresarial i industrial, de llocs de treball.

Ara venen eleccions i ja sabem que és molt lleig fer servir la delinqüència per finalitats electorals, però potser caldria aprofitar l'avinentesa per aconseguir que la ciutadania pugui tornar a sortir al carrer de la seva vila sense estar pendent de l'hora que és o del carrer pel qual passa. I per a aquells que sempre tenen la destal a punt en nom de les minories vulnerables, vull dir que aquest article no va ni de diversitat cultural, ni d'immigració, ni de persones no autòctones ni d'interculturalitat. Però és una lamentable evidència que com menys érem, menys robàvem.

OBSERVATORI


Manel Rodríguez

Economista

ROIG 150

La coneguda botiga de calçats Roig a Figueres compleix enguany 150 anys d'existència. Una xifra a la qual molt pocs comerços arriben, ja que implica l'esforç de diferents generacions, adaptació al canvi, molt de treball, passió, i una mentalitat de servei al client.

En Miquel Roig –*anima mater*– de la botiga en l'actualitat, ens va convidar a la presentació dels actes que ell i el seu equip han programat per celebrar aquesta efemèride. Un seguit d'actes que tindran lloc durant tot aquest any 2019, una aposta per posar en valor un número màgic: 150. L'acte tingué lloc a la sala magna del Casino Sport Figuerenc, que estava plena de gom a gom, d'autoritats, amics, clients i comerciants de la nostra ciutat. Vaig poder gaudir de la presentació de l'amic Miquel, molt engrescat, i que de ben segur fa molt de temps que barrina tot el que ha preparat. Un acte en què va repassar la història de Calçats Roig, antigament Calçats Vilanova, i que ja va per la cinquena generació de la mateixa família. Ell va parlar de la filosofia de les tres S: Selecció, Situació i Servei. Una filosofia que han seguit des dels seus inicis, amb una feina en principi totalment artesanal, que ha anat evolucionant d'acord amb els nous temps. Cal destacar que en els anys de plena crisi, Calçats Roig va crear Orígens, convertint l'antic local de la ferreteria Fèlix Jaume en una botiga d'autor dedicada a la venda de calçat de qualitat. Els actes s'aniran produint durant tot aquest 2019, plafons especials commemoratius, a primers d'abril una jornada de comerç amb especialistes de renom, per Santa Creu una exposició, per l'Acústica accions especials, per la Mostra del Vi presentació del vi Glop fet expressament per l'esdeveniment, i a final d'any presentació d'un llibre sobre comerç (que promet). Iniciatives com aquesta aporten valor a la nostra ciutat, demostren compromís, i moltes ganes de seguir endavant. En Miquel contribueix amb la seva actitud i les seves accions, a potenciar Figueres com una ciutat on succeeixen moltes coses positives, i això és d'agrair.

«En 150 anys es viuen situacions de tots colors, es passen tota mena de tempestes, incloses una guerra civil i dues de mundials, però han superat els esculls»

En 150 anys es viuen situacions de tots colors, es passen tota mena de tempestes, incloses una guerra civil i dues de mundials, es viuen un munt de crisis, i tot i això la determinació i la força de voluntat de persones implicades assoleixen superar tots els esculls. I a Figueres tenim un reguitzell de botigues centenàries que avui en dia ho acrediten, el comerç figuerenc en pot estar ben orgullós.

Enhorabona a Calçats Roig per aquests 150 anys, i per la gran programació que han fet per celebrar-ho!

MASSA PERILLÓS Alguns ciclistes posen en perill a tothom

1 Ho vam veure aquest diumenge, en plena baixada de la carretera de Cadaqués. Un parell de ciclistes anaven tan de pressa que van acabar avançant un vehicle per l'esquerra en ple revolt. Una imprudència que no hauria de passar mai.



SENYALS ESBORRATS Foment té el deure de renovar els senyals

2 A l'entrada de les poblacions que tenen un vial del Ministeri de Foment, l'N-II i l'N-260, hi ha rètols que indiquen el nom del municipi però que estan totalment esborrats i amb els pictogrames fets malbé. No estaria gens malament que es renovessin.

TEATRE Comportaments insòlits enmig d'un espectacle

3 Al Jardí, el públic envoltava l'escenari en una obra de teatre de proximitat quan alguns espectadors van abandonar la sala sense acabar de veure l'obra. Potser tenien una urgència, o pressa, o simplement no els va agradar, però va resultar desafortunat.

total.

Tenia l'aspecte de cocodril, però amb ales de papallona. L'anomenaren la Cocollona, nom que evoca els dos animals. Diu que les nits de lluna plena, cap a l'alba, es pot veure encara aquest monstre. Recordem també, per altra part, la figura de la lleona que s'enfila a una alta columna. Duen veus planes de tradició que qui li besa el cul no se n'anirà mai més de Girona.

En una època en què la pesta era un dels més grans temors del poble, atès que era mortal de necessitat, hi va haver un brot d'aquesta epidèmia al carrer de l'Argenteria. Va ser tancada la via a banda i banda amb gruixuts encanyissats. I per distreure els veïns, que estaven aclaparats, actuava un personatge popular, dit el Tarlà, que feia cabrioles pel bell mig del carrer, com un acrobata


El Tarlà gironí.

del circ. Per recordar-lo, es va construir un ninot que, penjat d'una barra giratòria, imitava el seu antecessor de carn i ossos. Tots aquests afers els explica amb tota mena de detalls Carles Vivó, al seu llibre *Llegendes i misteris de Girona*.

Llibres hi ha hagut i hi ha sobre

les llegendes gironines. Com *La fi del món a Girona*, de Joaquim Ruyra, on en un somni del protagonista es veuen uns cels roents que anuncien la fi del món. Lluís Racionero, en el seu llibre *Raimon o el seny fantàstic*, presenta la trobada entre el mallorquí Ramon Llull i l'alquimista gironí Bonastruc çà Porta. Modernament cal esmentar Miquel Fañanàs, que a la narració *Susqueda* fa esment de la ciutat submergida a les aigües, després de la trencada de la presa d'aquest mateix nom.

Duen els mites que Gerió regnava a Hespèria, cap on ara hi ha Cadis. Tot engrandint les seves possessions, arribà al nord de la península, on va fundar una ciutat a la qual va donar el seu nom: Geriona. Llegenda i història no solen anar mai d'acord, però alguna cosa hi ha de cert en aquestes i altres cabòries.

COMUNICACIÓ



Seguiu l'actualitat a través de la nostra web

Informació actualitzada diàriament 24/7

www.empordà.info

Un cop al capdavant de l'Ajuntament, la majoria d'elles coincideixen que no es gestiona de la mateixa manera com ho fan els homes. L'alcaldesa de Maçanet creu que «com a dona has de treballar més per arribar al mateix nivell dels homes». Per a Sònia Martínez, alcaldessa de la Jonquera des de 2011, «les dones, generalment, tenim en comú la capacitat de diàleg, la paciència, l'empatia, la comprensió, la sensibilitat. [...] Això comporta una manera de fer a l'hora d'encarar problemàtiques concretes i prendre decisions».

Barceló té clar que un càrrec és diferent quan s'és dona, de fet, «la tipologia de dona que té un càrrec i actua igual que un home no té cap valor, per fer d'home ja estan ells» i és que creu que les dones són més capaces que ells de reconèixer un error o dir que no saps fer alguna cosa, «com les dones estem acostumades a gestionar tantes coses, no podem permetre'ns posar-nos rígides en res».

Pilar Bosch i Olga Carbonell no estan d'acord amb aquestes afirmacions. «Detecto en aquests últims anys una normalització i reconeixement de l'entorn cap a les dones amb responsabilitat, crec que tots ens anem acostumant als nous rols», opina Bosch. Carbonell creu que «la responsabilitat que assumeix un càrrec electe no té a veure amb el seu gènere. Té a veure amb la seva capacitat i altres aptituds».

Conciliació familiar

Les dones representen el 48% de les persones que es redueixen més l'horari laboral per conciliar-lo amb les cures familiars enfront del 28% d'homes. L'ICD mostra que el temps mitjà destinat a la llar i la família en el cas de les dones és de 4 hores i la dels homes és de 2. Per a les alcaldesses, la conciliació és tan complicada com «una altra feina». Barceló opina que és per la falta d'implicació dels homes, «per cada home conscienciat hi ha 24, i soc molt generosa, que no».

Algunes alcaldesses reconeixen haver patit alguna falta de respecte estant al càrrec pel fet de ser dona. «A l'última campanya electoral, havia passat per una separació molt recent i l'argument de l'oposició pel qual no podia tornar-me a presentar era perquè m'havia de refer i estar amb la meua família», explica l'alcaldesa de Vila-sacra. «Segur que a un home no li haurien fet aquest comentari», lamenta. L'alcaldesa d'Agullana afirma haver rebut algun menyspreu de manera «implícita» i creu que les dones «hem d'insistir molt en el fet que som aquí per alguna cosa». Altres diuen que mai s'han trobat en aquesta situació, «crec que cada vegada s'assumeix més el que la dona ocupi càrrecs de responsabilitat», assegura l'alcaldesa de Maçanet.

De les vuit alcaldesses amb les quals hem pogut parlar, dues estan disposades a fer vaga el 8 de març, «encoratjo a totes les dones, per poc que puguin, que en facin. Aquest dia mereixem que se'ns escolti, i que se'ns visioni», diu l'alcaldesa d'Ordis. Tot i així, són molts els ajuntaments i centres públics que aquell dia faran actes de sensibilització i debat.

D'ESQUERRA A DRETA I DE DALT A BAIX:

Natàlia Amiel (PDeCAT) Pedret i Marzà; Montse Mindan (PDeCAT) Roses; Dominique Montiel (PDeCAT) Rabós; Olga Carbonell (ERC) Sant Climent; Remei Costa (PDeCAT) Ventalló; Consol Cantenys (PSC) Vilafant; Joana Cobo (ERC-Avancem-Mes) Vilajuïga; Anna Palet (PDeCAT) Vilanant; M. Carme Barceló (PDeCAT) Vila-sacra; Marina Gutés (ERC-AM) Agullana; Júlia Gil (PDeCAT) Avinyonet; Pilar Bosch (PDeCAT) Garrigàs; Isabel Teixidor (JxG) Garriguella; Sònia Martínez (PDeCAT) la Jonquera; Mercè Bosch (ERC) Maçanet; Anna Torrentà (Ordis Viu-CUP-PA) Ordis; Isabel M. Cortada (Gent de Palau-AM) Palau-saverdera.



Programació del 8M a Figueres.

Figueres es prepara per a la Vaga Feminista del 8M

PAOLA GARCÍA FIGUERES

Després de l'èxit de l'any passat, el moviment feminista torna a proposar una aturada general pel Dia de la Dona Treballadora en protesta pel sistema patriarcal i capitalista dominant.

En resposta a la crida del moviment feminista, els sindicats CNT, CGT, IAC, USTEC, la Intersindical-CSC, COS i el sindicat d'estudiants SEPC faran seguiment de la vaga de 24 hores que es planteja ser total; laboral, estudiantil, de consum i de cures. Qualsevol persona que vulgui adherir-se a l'aturada podrà fer-ho amb tota la garantia legal. A Figueres es proposa fer una manifestació a les vuit del vespre partint de la Placeta Baixa de la Rambla i acabant a La Cate, on es farà un sopar popular i una festa per concloure la jornada.

Comissió Vaga Feminista 8M

Com a altres territoris, a Figueres s'ha decidit crear la Comissió Vaga Feminista 8M per coordinar les accions que es duran a terme durant la vaga i els dies previs. La iniciativa sorgeix del moviment feminista de la ciutat i està formada per col·lectius i dones que participen a títol individual. Funcionen de manera autogestionada, amb les aportacions de la gent i la col·laboració de les dones.

LLANÇÀ

Divendres 8 de març

► Documental i debat *Teixidores d'història* ● CASA DE CULTURA ● 17.00 H

► Inauguració de l'exposició *Dones grans, grans dones* ● CASA DE CULTURA ● 19.00 H

Fins al 17 de març ► Exposició itinerant cedida per l'ICD

Dissabte 9 de març

► *Música en femení*, a càrrec del Trio Andrée ● CASA DE CULTURA ● 19.00 H

► Sopar de la Dona Treballadora ● RESTAURANT CAN BERI ● 21.00 H

L'ESCALA

Divendres 8 de març ► Conferència a càrrec de Nadia Ghulam ● BIBLIOTECA VICTOR CATALÀ ● 19.00 H

Dissabte 9 de març ► Presentació del llibre *Soc feminista i no ho sabia*, d'Ariadna Oltra ● LLIBRERIA VITEL·LA ● 19.30 H

BORRASSÀ

Divendres 8 de març ► Sopar

de la dona ● SALA DE L'ATENELU ● 21.00 H

AVINYONET DE PUIGVENTÓS

Dissabte 9 i diumenge 10 de març ► Inauguració de la 16a exposició d'obres d'art fetes per dones del poble ● SALA LA SOCIETAT ● DE 10.30 A 13.30 H I DE 16 A 19 H

BÀSCARA

Dissabte 16 de març ► Cafè literari *Nosaltres, les dones*, amb M. Mercè Roca ● SALA MUNICIPAL DE BÀSCARA ● 17.00 H

petrolis  figueres

SERVEI DE GASOILS A DOMICILI

972 505 608 / 629 737 349

c. Nou de Vilatenim, 4

VILATENIM

ACTUALITAT > COMARCA

L'oratori en anglès trasllada alumnes de sis instituts fins a l'època medieval

► Els joves han presentat projectes audiovisuals i el guanyador ha estat l'institut Narcís Monturiol

MAIRENA RIVAS FIGUERES

■ Els alumnes de sis instituts de l'Alt Empordà han demostrat, en el marc del projecte *English Time in Use. Oral contest*, la destresa vocal i les habilitats orals que han adquirit gràcies a la immersió en la llengua anglesa que fan als seus centres. *English Time in Use. Oral contest* és una iniciativa del grup de professors English Time que anima els alumnes de 2n d'ESO a crear un projecte audiovisual, amb l'anglès com a llengua d'expressió, que aquest curs han hagut d'ambientar a l'edat mitjana.

Els vídeos finalistes de cada centre s'han projectat, el 28 de febrer, al Servei Educatiu de l'Alt Empordà. Hi han participat els instituts Narcís Monturiol, La Salle i Olivar Gran, de Figueres; i els instituts d'Empuriabrava, Vilafant i la Jonquera. Un jurat format per dos auxiliars de conversa en anglès i una professora de Primària de la comarca del Pla de l'Estany han avaluat tots els treballs i han elegit com a guanyador l'equip de l'institut Narcís Monturiol.



Estudiants, professors i auxiliars de conversa, en l'«English Time in Use», al Servei Educatiu.

La professora Gemma Martínez, en representació del grup de treball English Time, explica com d'interessant és la preparació que fan els alumnes per a l'*English Time in Use. Oral contest*, «sobretot, tenint en compte el caràcter

transversal del projecte», ha dit Gemma Martínez, i hi ha afegit: «Els alumnes han treballat amb professors de Castellà, de Socials o d'altres matèries per tractar l'època medieval, el vasallatge i altres aspectes històrics que els han

permès contextualitzar els seus audiovisuals».

L'acte al Servei Educatiu de l'Alt Empordà ha transcorregut en llengua anglesa i ha finalitzat degustant un *short bread*, tal com mana la tradició.

Breus

GRUP SOCIAL ONCE

Tres escoles impulsen idees per fomentar esbarjos per a tothom

REDACCIÓ FIGUERES / ROSES / VILAJUÏGA

■ Tres escoles de l'Alt Empordà s'han sumat aquest curs al Concurs del Grup Social ONCE, que té per objectiu impulsar idees per fomentar un esbarjo inclusiu. Són l'escola Santiago Ratés de Vilajuïga, l'escola Els Grecs de Roses i l'escola Joaquim Cusi de Figueres. Aquest programa de sensibilització educativa pretén que el temps d'esbarjo es converteixi en una oportunitat lúdica i educativa que no exclou ningú per raons de diversitat o discapacitat.

ALBANYÀ

L'OAA beca estudiants de l'Alt Empordà

REDACCIÓ ALBANYÀ / FIGUERES

■ L'Observatori Astronòmic d'Albanyà (OAA) presenta, aquest dimecres, a Figueres, el programa de beques, consistent en tres dies de formació intensiva a l'OAA, el proper abril, per a dos alumnes de primer de Batxillerat de cadascun dels instituts de l'Alt Empordà.

Emocions i cançons en el lliurament del Premi Inclusió al Ramon Muntaner

M. R. FIGUERES

■ La presidenta del Consell Comarcal de l'Alt Empordà, Montse Mindan, ha fet el lliurament dels 6.000 euros del Premi Inclusió Social 2018 al projecte *Música x recordar* de l'institut Ramon Muntaner de Figueres. El pal de pallar d'aquesta iniciativa han estat alumnes de segon i de tercer d'ESO A, amb la coordinació de la professora Mercè Martí i la col·laboració de dues docents ja jubilades, Pilar Tavera i Maria José Valeri. En total, el projecte ha posat en comú, trencant les barreres generacionals, una seixantena d'estudiants i unes 200 persones, aques-



Montse Mindan ha entregat el premi als representants de l'institut.

tes últimes amb la característica comuna de patir algun tipus de demència.

Una mostra de la bona sintonia que ha generat el projecte ha estat que gent gran, adolescents, profes-

sorats i professionals de l'àmbit dels serveis socials han cantat plegats, a la sala d'actes del Consell Comarcal, dues peces corals, acompanyats pel pianista Pere Puig: *Gaudemus igitur* i *Amics per sempre*.



Escacs Un projecte obert a tots els centres

► Anna Monturiol i Xavier Muñoz, directora i cap d'estudis, respectivament, de l'escola Sant Pau de Figueres, comparteixen amb els representants dels centres interessats una iniciativa educativa que els funciona molt bé en tots els nivells, des d'Infantil fins a Cicle Superior. A través dels escacs, els alumnes aprenen diferents matèries, seguint les premisses d'observar, pensar i jugar.

www.figueres.cc

DIMECRES I DIVENDRES DE 20-22H
AL MOLÍ DE L'ANGUILA - FIGUERES



INSTITUT CAP NORFEU

Hort inclusiu L'institut Cap Norfeu celebra el nou reconeixement

► L'institut Cap Norfeu de Roses ha reunit els estudiants, els professors i les persones que fan possible que el projecte *Hortalitza't Norfeu* sigui un èxit, per celebrar plegats el II Premi d'Innovació Educativa en la categoria d'Atenció a la Diversitat. Aquest guardó, que s'ha atorgat a Madrid, a més del diploma i un trofeu acreditatiu, inclou un ampli material didàctic, que des del centre agraeixen, per seguir enriquint el projecte d'hort.

ACTUALITAT > COMARCA

La Generalitat destina més de 2 MEUR a ports comarcals

► Els subvencionats són els del Port de la Selva, Roses, l'Escalà i Llançà

REDACCIÓ ROSES

■ Ports de la Generalitat de Catalunya invertirà 2.235.000 euros en els ports de Llançà, el Port de la Selva, Roses i l'Escalà. Aquestes són les quatre instal·lacions que concentren els recursos destinats a l'Alt Empordà, tot i que a part d'aquestes també s'inverteix als ports de l'Estartit, Palamós, Sant Feliu de Guíxols i Blanes, amb un pressupost total d'onze milions d'euros.

La partida destinada a la Zona Portuària Nord forma part del Pla d'Inversions 2019-2022 de Ports de la Generalitat i té l'objectiu de protegir els ports, mitigar el canvi climàtic, impulsar el sector pesquer, nàutic, comercial i de creuers, i millorar la connexió entre els ports i nuclis urbans.

Al Port de la Selva, 975.000

El port del Port de la Selva és el que s'endurà la partida més gran, ja que s'hi destinen 975.000 euros. Entre les millores, destaca la instal·lació d'atenuadors de l'onatge per a la reducció del moviment de la dàrsena interior; la neteja del fons marí del moll de la Timba; l'adequació dels edificis de serveis situats al dic d'abric; i la pavimentació de l'esplanada i el vial del moll Tester. De cara a la tardor de 2019, es preveu urbanitzar l'avinguda Josep Vicenç Foix per millorar la integració port-ciutat.



GERARD BLANCHÉ

A Roses urbanitzaran el vial del dic per la mobilitat de vianants.

Per a Roses, 555.000 euros

Al port de Roses s'hi destinen 555.000 euros. Es reforçarà el dic de recer amb l'adequació de l'escullera i s'urbanitzarà el vial del dic per potenciar la mobilitat dels vianants; es recuperarà el calat de la zona del moll de ribera amb una neteja del fons marí; i s'adequarà l'eix central com a element vertebrador del port i la urbanització de l'espai. També es preveu fer un cobert de caixes per donar suport al sector pesquer.

475.000 euros a l'Escalà

A l'Escalà, Ports de la Generalitat hi envia 475.000 euros. Destaca la

inversió que permetrà donar major funcionalitat al port i millorar la infraestructura per al recer d'embarcacions; la instal·lació d'atenuadors de l'onatge per a la protecció de la dàrsena interior; i la reposició de les llambordes i voreres de l'aparcament.

A Llançà, 230.000 euros

D'entre els subvencionats, el port altempordanès que rep menys inversió és el de Llançà, amb 230.000 euros. Al municipi es reforçaran els blocs d'escullera que protegeixen la zona de l'aparcament de la Gola; i s'adequarà l'edifici de serveis.



Lyu Fan i Wang Yingqi, amb els directius de GM Food a Vilamallà.

L'ambaixador de la República Popular de la Xina visita la seu de GM Food

► Es va desplaçar a la seu i les instal·lacions de la plataforma, que estan ubicades a Vilamallà

REDACCIÓ VILAMALLÀ

■ L'empresa GM Food, ubicada a Vilamallà, va rebre una visita molt especial la setmana passada. Lyu Fan, ambaixador de la República Popular de la Xina a Espanya, es va desplaçar a les instal·lacions acompanyat per Wang Yingqi, conseller econòmic i comercial. Ambdós ho van fer com a part del viatge que estan realitzant per diferents interessos xinesos a Catalunya.

GM Food és una empresa inter-

nacional que fa més de tres anys es va incorporar a la multinacional Bright Food, una plataforma líder pel que fa a la indústria alimentària i que té la seu a Xangai, la Xina.

Des del 2017 tenen filial a Xangai

La companyia va ser adquirida el 2015 al Grup Miquel i té la seva seu central a Vilamallà. L'any 2017, GM Food va crear una filial a Xangai (Xina) amb personal propi. Paral·lelament, a l'Estat espanyol hi disposa de 67 centres comercials, gasoliners GMOil, i més de 580 supermercats franquiciats sota les ensenyes Suma, Pròxim i Spar (aquests últims establiments, ubicats exclusivament a Catalunya).



EMPORDÀ

Garrigàs Instal·len un contenidor d'Ecosol

► L'Ajuntament de Garrigàs ha signat un conveni amb l'empresa d'inserció social Ecosol, que promou la reutilització i la sostenibilitat a través de la recollida selectiva. La signatura del conveni ha permès la instal·lació d'un nou contenidor específic per a roba, calçat, complements i llibres, que s'ha ubicat al costat del tancat de contenidors del centre cívic.



EMPORDÀ

L'inici de les obres a la zona de sa Guarda.

Insistència a aturar les obres a sa Guarda i protegir un estany

REDACCIÓ CADAQUÉS

■ Setmana molt moguda per a les entitats ecologistes. Per una banda, l'associació d'Amics de la Natura de Cadaqués, la Plataforma SOS Costa Brava i la Jaeden-Salvem l'Empordà fa temps que manifesten l'oposició a les previsions d'urbanitzar el sector sa Guarda de Cadaqués perquè «es tracta d'un paisatge agrari d'alta vàlua i digne de ser conservat». Malgrat això, SOS Costa Brava denunciava

l'inici de les obres a la zona, trepitjant la moratòria que impedeix, durant un any, aixecar noves construccions a primera línia de mar.

Per altra banda, l'entitat ecologista Jaeden ha demanat a la Generalitat que aturi la tramitació d'una granja de porcs a tocar d'un estany de l'Albera i que protegeixi l'espai incloent-lo a la Xarxa Natura 2000. Més de trenta científics i estudiosos hi donen suport.

Premi per la transformació digital de l'Ajuntament de Pont de Molins

REDACCIÓ PONT DE MOLINS

■ L'Ajuntament de Pont de Molins ha estat guardonat en la IV Edició dels Reconeixements Administració Oberta, al qual opten ajuntaments i consells comarcals de Catalunya, i que atorga anualment el Consorci AOC. En la categoria de 501 a 1.000 habitants, Pont de Molins ha estat reconegut amb el primer lloc de Girona i tercer de Catalunya, qüestió que el posiciona com a capdavanter en transformació digital.

Aquests reconeixements, que distingeixen set categories en funció del nombre d'habitants i la seva naturalesa, s'atorguen en base a uns indicadors objectius, l'anàlisi dels webs i l'ús de determinats serveis de l'AOC. El seu objectiu és «valorar i reconèixer la implantació i l'ús dels serveis d'administració electrònica i la seva consegüent transformació digital».

Bàscara prepara un festeig pel sisè aniversari de l'N-II sense camions

► El municipi va declarar el 19 d'abril com a dia de festa local i la celebració mobilitza tots els veïns

REDACCIÓ BÀSCARA

■ Bàscara va instaurar fa justament sis anys una data commemorativa, el 19 d'abril. Aquest dia, tots els pobles del municipi -Bàscara, Orriols i Calabuig-Les Roques- el tenen declarat com a festiu local, perquè va ser un 19 d'abril, de l'any 2013, quan els camions de gran tonatge van deixar de circular pel tram de l'N-II que passa pel terme. Els veïns i les veïnes ja s'estan organitzant, amb setmanes d'antel·lació, per al festeig. S'ha preparat un sopar «Jo porto», amb el mecanisme següent: l'organització hi posa el vi i l'aigua i la gent ha de dur el seu propi àpat; i també hi haurà concert a càrrec de La Montecarlo.

En la memòria col·lectiva d'aquest municipi romanen intactes els nombrosos accidents de trànsit, alguns d'ells amb víctimes greus o fins i tot mortals, que es van registrar a la carretera N-II abans del 2013. Va ser, precisament, el gener d'aquell mateix any que es van iniciar multitud de talls a la carretera per reclamar solu-



ROGER LLEIXÀ

La ciutadania es va mobilitzar el 2013 per reclamar solucions a la sinistralitat viària a la carretera N-II.

cions a la sinistralitat. Les seves denúncies, les seves concentracions, les seves reivindicacions amb el lema «Prou camions» van ser escoltades i des del 19 d'abril de fa sis anys els camions de més de quatre eixos han de passar per

l'AP-7 entre la Jonquera i Maçanet de la Selva.

Vídeos i fotografies

L'Ajuntament va recollir vídeos i fotografies d'aquelles jornades reivindicatives, que es projecta-

ran durant la celebració d'aquest pròxim 19 d'abril. L'alcalde, Narcís Saurina, ha assegurat, en diverses ocasions, que el 19 d'abril s'ha convertit en el dia «més important de la història contemporània» del municipi.

L'ANC Alt Empordà organitza autobusos per manifestar-se a Madrid

PAOLA GARCÍA FIGUERES

■ L'Assemblea Nacional Catalana (ANC) de Figueres i la de l'Alt Empordà han organitzat uns autobusos des de diferents punts de la comarca per anar a la manifestació prevista el dissabte 16 de març a Madrid sota el lema «L'autodeterminació no és delictiu». La marxa, que s'engloba dins de la campanya d'ANC #Makeamove, sortirà d'Atocha a les sis de la tarda i acabarà a la Puerta del Sol, on es faran els parlaments.

Després de l'èxit de la passada convocatòria el 16 de febrer, celebrada a Barcelona, l'organització independentista ha volgut fer un

pas més i presentar-se a la capital de l'Estat espanyol per fer-se escoltar en ple judici de l'1-o. A la convocatòria s'hi han afegit també organitzacions madrilenyes i d'àmbit estatal anticapitalistes, d'esquerres i defensores del dret a decidir.

La setmana passada ANC Figueres va començar a vendre els bitllets a la seva seu del carrer Vilafant, els quals es poden obtenir des de les deu del matí a dotze del migdia i de sis a vuit del vespre. El viatge serà d'anada i tornada el mateix dia i els punts des d'on surten són, de moment, Figueres, Roses, Llançà, Lladó i Agullana.

Celebren un sopar per homenatjar l'expresident d'Òmnium Lluís Casadellà

REDACCIÓ GARRIGÀS

■ Òmnium Cultural Alt Empordà ha organitzat, per a aquest proper dissabte, 9 de març, un sopar-homenatge de Lluís Casadellà, que ha presidit la institució els darrers 18 anys fins al passat 9 de març, quan Eduard Cebrià li va agafar el relleu en una assemblea de renovació parcial de la junta. La celebració es farà a les vuit del vespre al centre cívic de Garrigàs, una població que ha esdevingut un referent del sobiranisme després dels fets de l'1 d'octubre. Els tiquets del sopar es poden adquirir a la seu d'Òmnium i a la botiga La Balera de Figueres.



CONXI MOLONS

L'expresident Casadellà.

El mateix dia, a les dotze del migdia, a la sala Miquel Mateu de Peralada, Jordi Vives presentarà el llibre *Després del procés, què?*, un recull de reflexions de joves autors i autores sobre temes relacionats amb l'independentisme.

El propietari de l'hotel Travé és un dels testimonis citats al judici de l'1-O

REDACCIÓ FIGUERES

■ El propietari de l'hotel Travé de Figueres s'ha de desplaçar aquest dimecres, 6 de març, a Madrid per declarar al Tribunal Suprem, en qualitat de testimoni, en el judici pels fets de l'1-O. El seu interrogatori està fixat a tres quarts d'onze del matí, just després que acabi la declaració d'un altre empresari hotelier català, en aquest cas el propietari de l'hotel Gaudí de Reus. L'hotel Travé de Figueres va allotjar efectius dels cossos i forces de seguretat de l'Estat els dies previs al referèndum de l'1 d'octubre del 2017. La Guàrdia Civil va investigar trucades amenaçants rebudes per aquest hotel.

El jurista Hèctor López Bofill presenta el llibre «Sobre la República catalana»

REDACCIÓ FIGUERES

■ El jurista i escriptor Hèctor López Bofill, professor de Dret de la Universitat Pompeu Fabra de Barcelona, presenta aquest dijous, 7 de març, a Figueres, el seu llibre *Sobre la República catalana* (Llibres del Segle). L'acte es fa a la Biblioteca Fages de Climent i l'autor estarà acompanyat per l'historia-

dor Enric Pujol i l'editora de Llibres del Segle Marta Costa-Pau.

Hèctor López Bofill va ser un dels primers autors que, des de l'acadèmia, van traçar les vies jurídiques i polítiques per fonamentar el projecte de la secessió catalana en el seu celebrat llibre *La independència i la realitat* (2004). Ara, gràcies al projecte

Verkami *La causa catalana a les instàncies internacionals*, ofereix el resultat de la seva recerca «en el moment que la República ja ha estat declarada però encara manca concretar la seva efectivitat». «Els arguments continguts en aquest llibre i les possibilitats d'actuació que obre contribuiran a fer-ho possible», vaticina l'autor.

Un pla pilot incorpora nois no tutelats al sector pesquer

REDACCIÓ ROSES

■ Tretze joves extutelats han començat aquest dilluns, 4 de març, a Tarragona, un pla pilot que els formarà perquè puguin incorporar-se al sector marítim i pesquer. Els nois van arribar a Catalunya quan eren menors i van ser acollits en centres de protecció, però ara ja són majors d'edat. Tots ells ja van tenir un primer contacte previ

amb el sector en una reunió que es va fer el 30 de gener passat a Roses, on van ser rebuts pel patró major de la Confraria de Pescadors. Durant la trobada, van visitar les instal·lacions de la confraria i un vaixell de pesca, alhora que se'ls va introduir a la situació de la pesca a Catalunya. Un cop superin la formació, podran incorporar-se a treballar en l'àmbit de la pesca.

Breus

EDUCACIÓ

La Diputació finança projectes educatius

REDACCIÓ GIRONA

■ La Diputació de Girona destinarà 100.000 euros a impulsar programes i projectes educatius a les comarques gironines. Una gran convocatòria de subvencions que porta a terme des que l'any passat va incorporar aquest àmbit a l'Àrea de Cultura, Educació, Noves Tecnologies, Esports i Benestar. Aquests ajuts estan destinats a diferents programes i projectes educatius i es poden demanar fins al 29 de març.

ÀREA BÀSICA DE SALUT DE L'ESCALA

Illa Mateua fa un donatiu a FSE

REDACCIÓ L'ESCALA

■ El càmping Illa Mateua de l'Escala farà un donatiu econòmic a la Fundació Salut Empordà (FSE), concretament l'Àrea Bàsica de Salut de l'Escala. L'acte serà demà dimecres, 6 de març, a les instal·lacions del CAP del municipi i comptarà amb, a més dels representants del càmping i l'alcalde, Víctor Puga, el director gerent de la FSE, Martí Masferrer.

FALGUÉS FOTOGRAFIA



Fuita de gas Desallotgen els treballadors d'unes naus de la Jonquera

► Una fuita de gas va obligar a desallotjar treballadors de les naus del Mas Moretó, a l'avinguda Euskadi, a la Jonquera, dimarts de la setmana passada. Hi van treballar Bombers de la Generalitat, Policia Local i Mossos d'Esquadra. L'incident va succeir arran d'un trencament accidental d'una canonada de gas, durant unes obres en aquest polígon jonquerenc. El desallotjament de treballadors va ser preventiu i com a mesura de precaució, ja que molt a prop hi ha una benzinera.

El violoncelista Jordi Savall ofereix un recital a la presó del Puig de les Basses

REDACCIÓ FIGUERES

■ El violoncelista Jordi Savall ha impulsat un projecte per apropar la música a aquelles persones que més la necessiten i en aquells espais on no acostuma a ser habitual escoltar-la en directe. Per

això, aquest divendres, 8 de març, ofereix concerts a l'hospital Josep Trueta de Girona i al centre penitenciari Puig de les Basses de Figueres. Aquests concerts formen part del projecte social de la Fundació Centre Internacional

de Música Antiga de Jordi Savall, que porta el nom d'*El Somni d'Orfeu*.

Els músics que participen en la iniciativa són el mateix mestre Jordi Savall, el seu fill Ferran Savall i el percussionista Pedro Estevan.

Els Mossos desarticulen una xarxa de traficants que tenia un punt de venda a Roses

► L'operatiu ha acabat amb la detenció de quinze persones que operaven en diferents municipis gironins

REDACCIÓ ROSES

■ Agents dels Mossos d'Esquadra de la Divisió d'Investigació Criminal han desarticulat una organització dedicada al petit tràfic de drogues a les comarques gironines. Un dels punts de distribució ha estat localitzat a Roses. L'operatiu policial ha permès detenir 15 homes de nacionalitat marroquina i d'edats compreses entre els 24 i els 42 anys. A tots ells se'ls considera autors d'un delictes contra la salut pública per tràfic de drogues. Els traficants feien servir habitatges com a punts de venda o llocs d'emmagatzematge de substàncies estupefaents.

Segons han explicat els Mossos d'Esquadra, el grup disposava d'una estructura jerarquitzada, en la qual tots els seus integrants tenien uns rols perfectament definits. En el nivell superior es trobava el líder, que comptava amb

el suport de tres homes de la seva confiança, dos germans seus i un nebot. La Policia de la Generalitat ha pogut determinar que just per sota d'aquests operaven tres lloctinents, els quals eren els encarregats de contactar amb els proveïdors de les substàncies estupefaents i de proveir de droga els diferents punts de venda, així com de recollir els diners obtinguts de les vendes de substàncies. Finalment, al graó més baix de l'estructura, els agents van identificar quatre homes més que gestionaven directament punts de venda del grup.

Drogues, diners i armes

A banda de la desarticulació de l'organització, l'operatiu va donar com a resultat la intervenció de setze quilos de marihuana ja preparada per al consum, uns 150 grams de cocaïna i uns 160 grams d'haixix. A més, es van confiscar uns 80.000 euros en efectiu; tres armes curtes, una real i dues d'aire comprimit, i tres vehicles. L'acció policial també va permetre trobar dues plantacions de marihuana, a Cornellà del Terri i a Vilamarí.



Contracti, en vida, el seu propi servei funerari

- El seu funeral a mida segons els seus desitjos.
- La seva voluntat es complirà fins a l'últim detall.
- Tot quedarà solucionat per als seus familiars.

Amb la garantia d'un servei de qualitat Àltima.

BARCELONA RONDA DE DALT · L'HOSPITALET GRAN VIA
L'HOSPITALET RONDA · BAIX LLOBREGAT · PENEDÈS · GARRAF
BAGES · EMPORDÀ · RIPOLLÈS · VALLÈS

ÀLTIMA

FUNERÀRIA EMPORDANESA
TANATORI LLANÇÀ I TANATORI FIGUERES
972 67 22 11

900 230 238 (24 h)
www.altima-sfi.com



† Júlia Clausell Soler

Vídua de Francesc Serrat Alemany

Que morí
el dia 3 de març de 2019
a l'edat de 92 anys

A.C.S

Els seus afligits: filles, Montse, Emilia i Núria; fill polític, Frank; nét, Jan; germana política, Margarida, nebots, família tota i amics us preguen que en tingueu un record.

La cerimònia exequial se celebrarà avui dimarts dia 5 de març a les 16h a la Parròquia de la Immaculada i Sant Pau de Figueres

Concentració a parroquia, Figueres, 5 de març de 2019



La família

Rosa - Martrat

atesa la impossibilitat de fer-ho personalment,
vol agrair les mostres de condol rebudes
amb motiu de la defunció de

Maria Martrat Hugué

Esdevinguda el dia 26 de febrer de 2019

Sant Llorenç de la Muga, 5 de març de 2019

ACTUALITAT | ECONOMIA

PROMOCIÓ ECONÒMICA FIGUERES

AGENDA

EMPORDÀ



La Fundació Clerch i Nicolau.

► COM PARLAR EN PÚBLIC (20 HORES)

LLOC: Fundació Clerch i Nicolau (Carrer Nou, número 53, de Figueres)

DATES: Pendants de confirmar.
HORARI: dijous i divendres, de 18.00 a 20.00 hores.

INFORMACIÓ: www.idfo.com o al telèfon 972 48 56 37

► FRANCÈS ATENCIÓ AL CLIENT. NIVELL A2.2 (CURS INTENSIU, 60 HORES)

PREINSCRIPCIONS: De dilluns a divendres, de 9.30 a 14.00 hores, a les oficines de l'Àrea de Promoció Econòmica de l'Ajuntament de Figueres (Ronda Sud, 3).
LLOC: Centre de Formació Integrat Ferran Sunyer i Balaguer de Figueres
DATES: de l'11 de març al 12 d'abril del 2019
HORARI: dilluns, dimecres i divendres, de 9.15 a 13.15 hores

► FORMACIÓ EN CAPTACIÓ DE FONDS PER A ENTITATS I ASSOCIACIONS (15 HORES)

LLOC: Centre de Formació Integrat Ferran Sunyer i Balaguer de Figueres (Ronda Sud, 3)
DATES: 22, 23 i 29 de març del 2019
HORARI: divendres, de 16.00 a 21.00 hores, i dissabte, de 9.00 a 14.00 hores

DADES:

Les formacions són subvencionades i es fan al Centre de Formació Ferran Sunyer i Balaguer. Les places són limitades. Cal inscripció prèvia. Més informació: Oficina d'Emprenedoria i Empresa. Àrea de Promoció Econòmica de l'Ajuntament de Figueres. Avinguda Maria Àngels Anglada, 15, de Figueres
Telèfon 972 674 261.
Horari: de dilluns a divendres, de 8.30 a 14.30 hores.
E-mail: promocioeconomica@figueres.org

A punt la Fira d'Ocupació Alt Empordà. TreballemGi

► La tercera edició d'aquesta iniciativa se celebra aquest març a Figueres

LA CITA

FIRA D'Ocupació «TREBALLEMGI»

► LLOC: Auditori dels Caputxins de Figueres
DIES: Dijous 28 de març, per a joves de 16 a 29 anys inscrits a la Garantia Juvenil, de 9.00 a 14.00 hores. Divendres 29 de març, per a majors de 45 anys, de 9.00 a 14.00 hores

REDACCIÓ FIGUERES

► Després de la bona acollida de la 2a Jornada comarcal d'ocupació per a majors de 45 anys, celebrada a Roses el 23 de març de 2018 i organitzada conjuntament pels ajuntaments de Figueres, Castelló d'Empúries, Roses, Vilafant, el Consell Comarcal de l'Alt Empordà i el Servei Públic d'Ocupació de Catalunya, arriba la 3a edició d'aquesta iniciativa, sota el nom de Fira d'Ocupació Alt Empordà. TreballemGi.

En aquesta edició, la Cambra de Comerç de Girona s'incorpora a l'organització. A més, es compta

amb el cofinançament del Fons Social de la Unió Europea i del Ministeri de Treball, Migracions i Seguretat Social, en el marc del Programa Integral de Qualificació y Empleo.

Facilitar la recerca de feina

Com a principal novetat, l'abast de la jornada s'amplia, passant d'un a dos dies i incloent-hi el col·lectiu de joves d'entre 16 i 29 anys. Aquesta iniciativa vol contribuir a facilitar la recerca de feina i la inserció laboral a escala comarcal entre els col·lectius amb més dificultats, que són les persones joves i les que tenen més de 45 anys.

La Fira d'Ocupació Alt Empordà. TreballemGi, com en les edicions anteriors, serà un espai d'intermediació d'ofertes de treball en el qual les empreses podran dur a terme entrevistes de selecció amb els candidats a ocu-

par cada lloc de feina.

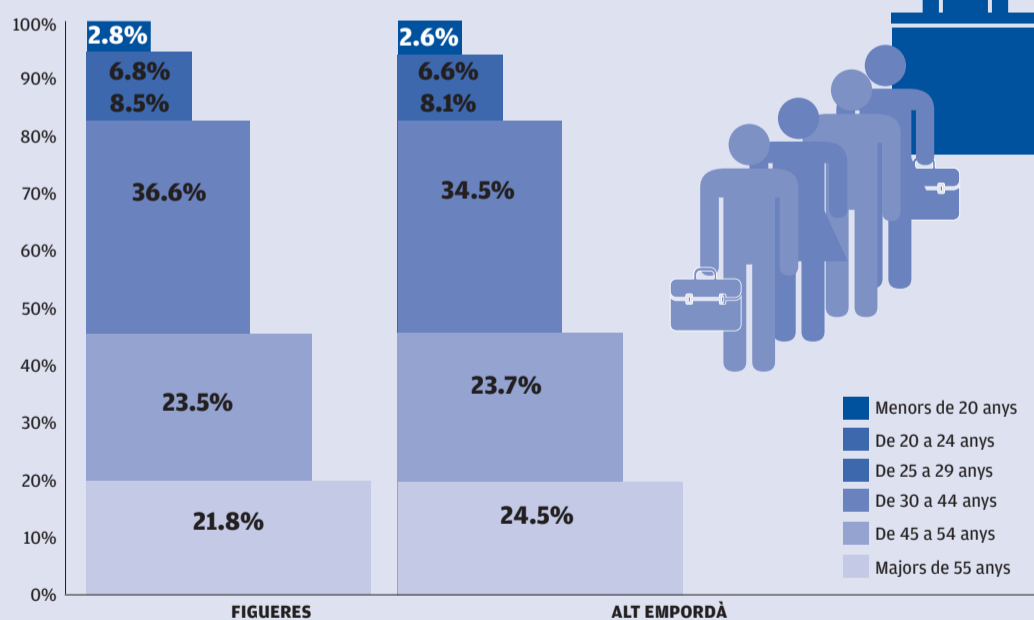
Moltes empreses de la comarca estaran presents a la Fira i participaran en l'espai d'entrevistes amb la finalitat de cobrir les seves vacants, tant immediates com previstes per als pròxims mesos. A més a més, es comptarà amb la presència de diverses entitats de formació del territori i hi haurà conferències i tallers.

Inscripcions en un portal web

Mitjançant un portal web, que s'activarà els propers dies, es publicaran les empreses participants en la Fira i les seves ofertes laborals. A partir d'aquí, les persones interessades a ocupar alguna de les vacants es podran inscriure a les que s'adeqüin més al seu perfil professional. D'aquesta manera, a través de la inscripció a cada oferta, obtindran l'horari per a realitzar l'entrevista corresponent a cada lloc de treball ofert.

OBSERVATORI SOCIOECONÒMIC DE L'ALT EMPORDÀ

ATURATS PER GRUPS D'EDAT / GENER 2019



PERSONES ATURADES PER GRUPS D'EDAT

	FIGUERES		ALT EMPORDÀ	
	Nombre d'aturats	%	Nombre d'aturats	%
Menors de 20 anys	99	2,8%	217	2,6%
De 20 a 24 anys	236	6,8%	541	6,6%
De 25 a 29 anys	297	8,5%	663	8,1%
De 30 a 44 anys	1.281	36,6%	2.835	34,5%
De 45 a 54 anys	821	23,5%	1.951	23,7%
Majors de 55 anys	762	21,8%	2.012	24,5%
TOTAL d'aturats majors de 45 anys	1.583	45,3%	3.963	48,2%
TOTAL DE PERSONES ATURADES	3.496	100,0%	8.219	100,0%

Font: Observatori Socioeconòmic de l'Alt Empordà.

OPINIÓ

Marc Masmitjà

ECONOMISTA

LA NOVA QUOTA D'AUTÒNOMS

Tots els principis d'any venen amb novetats i, com no podia ser de cap altra manera, també hi ha novetats pel que fa als autònoms. Algunes de les més destacades són les que afecten la quota i són aquestes que es detallen tot seguit: la base mínima de cotització mensual (aquella que ens serveix per calcular el que cobrarem a la jubilació i per possibles baixes) passa de 932,70 euros a 944,35 euros; la cotització sobre la base augmenta del 29,8% al 30%; a més, anirà augmentant progressivament cada any fins al 2022, sent del 30,3% el 2020, del 30,6% el 2021 i del 30,9% el 2022.

Per tant, la nova quota mínima resultant a pagar mensualment passa de 278,87 euros a 283,30 euros; a més, les cobertures per contingències professionals (0,7%), cessament d'activitat

(0,7%) i formació professional (0,1%) deixen de ser voluntàries i es converteixen en obligatòries; pel que fa als autònoms societaris, la base mínima de cotització passa de 1.198,00 euros a 1.214,08 euros, fet que suposa que el cost de la quota augmenta de 357,00 euros a 364,22 euros; la tarifa plana per als nous autònoms passa de 50 euros a 60 euros durant el primer any.

Aquestes són les novetats més importants pel que fa referència a la quota. Encara que ens pugui semblar que només es tracta d'un increment del cost, aquest porta associats alguns avantatges. Se'n destaquen els següents: complint una sèrie de requisits, poder cobrar l'atur, si el negoci no funciona i decidim plegar, poder cobrar una prestació en cas d'accident de treball o malaltia professional, i no haver de pagar la quota a partir del segon mes de malaltia o incapacitat temporal. Aquestes són una sèrie de qüestions que, fins ara, la majoria d'autònoms no tenien cobertes.

e: **EDITORIAL**

L'ETERN PROBLEMA DELS PASSOS A NIVELL

Jesús Posada, expresident del Congrés, va prometre en una visita a Figueres, un mes abans de les eleccions generals de 1996 que portarien el PP d'Aznar per primera vegada a La Moncloa, que «serà prioritari intentar resoldre» el problema del pas de la via del tren per Figueres. Han passat 23 anys, amb uns quants canvis de govern a l'Estat, i tot continua igual. De fet, res ha canviat des que a finals dels anys setanta el tema ja estava damunt la taula. És cert que durant el primer govern del PP es van fer uns avenços. Renfe i l'Ajuntament de Figueres van redactar un projecte per suprimir els passos a nivell al llarg de l'any 1997. Foment va arribar a dir que estava disposat a eliminar-los abans de l'any 2000. I el desembre de 1997 es va anunciar, amb tota formalitat, que el Ministeri de Foment, amb Francisco Álvarez Cascos al capdavant, i l'Ajuntament, liderat per Joan Armangué, havien arribat a un acord per soterrar les vies del tren amb un cost de 4.000 milions de pessetes (uns 24 milions d'euros d'ara). Era la primera vegada a la història de la ciutat que es presentava un projecte presumptament definitiu per soterrar una línia del ferrocarril que creuava la ciutat des del segle XIX i que, al llarg del segle XX, s'havia convertit en un mur per a la vida ordinària del municipi i el trànsit de vehicles.

«Malgrat tot, l'Ajuntament de Figueres ha de ser persistent en la seva reclamació»

Més tard (any 1998), es va parlar de construir una variant del tren per l'est de la ciutat amb un pressupost de quasi 80 milions d'euros. També (any 1999) que se soterrarien les vies per acollir una estació del tren d'alta velocitat. Finalment, cap d'aquests projectes va reeixir. L'estació del TAV es va portar a Vilafant i la línia del tren convencional va continuar, com tota la vida, travessant pel mig de la ciutat. Ara, molts anys després (la construcció del TAV i la posterior crisi econòmica ho van arraconar tot), l'alcalde, Jordi Masquef, ha rescatat aquesta històrica reivindicació figuerenca de soterrar les vies del tren. De moment, ha traslladat la petició a Adif, que s'ha compromès a estudiar-ho amb el Ministeri de Foment. És inqüestionable que es tracta d'una necessitat vital per a Figueres i que un dia o altre s'haurà de trobar una solució, però no ho és menys que, des de fa un temps, aquest tipus d'obres no figuren en els projectes i pressupostos d'obres públiques de l'Estat. Es va perdre l'oportunitat a finals dels anys noranta. No obstant això, l'Ajuntament figuerenc ha de ser persistent en la seva reivindicació. I molt més d'aquí a pocs mesos, quan s'iniciï la nova legislatura.

Aquest setmanari respecta en tot moment la llibertat d'expressió dels seus col·laboradors, per la qual cosa els articles d'opinió reflecteixen únicament idees personals. L'opinió del setmanari només es manifesta als articles editorials.

OPINIÓ & DEBAT

GAT I GOS
PER LLUÍS PUIGBERT



TRAMUNTANADES

«SMALL IS BEAUTIFUL»



Maria Crehuet
Esriptora

Aquesta expressió en anglès té una traducció poc afavorida en català. En castellà diríem *lo pequeño es hermoso*, però en català la traducció literal no té gens de gràcia, per la qual cosa vaig a parar a la dita popular que diu: «Al pot petit hi ha la bona confitura», que, tot i no expressar exactament el mateix, és el que més s'hi acostava.

Aquesta expressió ve d'un llibre, editat el 1973, que conté una col·lecció d'assajos de l'economista alemany E.F. Schumacher que, traduït a la nostra llengua, seria: *El petit és bell: Economia com si la gent importés*, on es defensa que s'emprin tecnologies apropiades per facultar les persones de la millor manera possible, enfront de la idea de «com més millor».

I em ve aquesta frase, que aposta pel petit, quan lleixo que l'última normativa (desembre 2018) de la UE sobre energies renovables, diu que s'ha d'empoderar el ciutadà per tal que produeixi la seva pròpia energia, i sigui capaç d'entendre's amb els seus veïns per a una gestió conjunta dels fluxos que se'n derivin i, a més, instali institucions locals per tal que facilitin aquesta transició en la generació i gestió de l'energia, tot afavorint la creació d'empreses locals o creant

cooperatives locals o petites empreses mixtes, i deixant de banda les grans empreses productores, transportadores i venedores d'un bé, l'electricitat, que és universal i que està a l'abast de tothom... La UE ens posa deures importants, que no seran fàcils, però que hauré d'afrontar.

Una altra cosa ha passat aquests dies respecte a noves maneres de funcionar o d'entendre la vida en comú i, concretament, respecte a «empoderar» el ciutadà. Una persona va reivindicar -en una reunió- que hem de començar a substituir la paraula «empoderar» -que està tan de moda- per «envalorar» en el sentit que la primera aposta per aconseguir poder i la segona per expressar valors, uns valors que cadascun de nosaltres hauria de posar al servei de la comunitat.

No val, ja, que tot sigui gran, que de tot n'hi hagi molt i que de tot se n'ocupin els altres, siguin institucions o empreses. Ja veiem fins on ens ha portat aquesta manera de funcionar i d'entendre les coses. Delegar responsabilitats és una actitud còmoda que ja no serveix per als nous temps que estem encetant. Ara és el moment en què, tots plegats, hem de prendre consciència que necessitem petites accions que vagin sumant. Petites i belles accions que hem de fer individualment cadascun de nosaltres, i aportar-les a la societat.

EDUCACIÓ

El treball col·laboratiu, una eina de millora educativa

1 El món educatiu ha demostrat com n'és d'important el treball en xarxa, entre centres, entre pobles, entre institucions i administracions, entre generacions... La col·laboració entre uns i altres és una eina de millora en la qualitat de la docència i de l'ensenyament.

DETALLS POSITIVS

La Policia Local de Roses senyalitza amb encert

2 Per als milers de forasters que aquests dies han anat a Roses per seguir el Carnaval, els haurà estat útil la bona senyalització que la Policia Local ha fet de les rutes alternatives per entrar a la vila. Diumenge tot va anar prou bé, per entrar i per sortir.



IGUALTAT

Cada dia hauria de celebrar-se el 8 de març

3 Les dones, al llarg del temps, han anat aconseguint millores tant en la vida quotidiana com laboral, molt lentament. El dia a dia demostra que encara hi ha molta feina a fer, amb la qual cosa, la vaga del 8 de març és més que necessària.

MAR D'AMUNT

HISTÒRIES I LLEGENDES DE GIRONA

Josep Maria Salvatella

Esriptor



Es parlava, temps enllà, d'un fantasma que s'apareixia de vegades a l'escalada de la catedral de Girona o sota els plàtans de la Devesa; també damunt l'Onyar, tot baixant lent amb «l'aigua de la pluja de Tots Sants», com va escriure Sagarra. També s'esmentaven els diables gironins, portadors de la Pedra Grossa, segons uns, destinada a la volta de la catedral, mentre altres deien que serviria per rematar l'obra del Pont Major, sobre el Ter. Un pont, segons la tradició, fet pel dimoni, que s'emportava per premi l'ani-

ma d'una donzella verge. En aquest cas, deien, fou una moreneta ben formosa.

També, parlant de Girona, cal recordar aquella vegada que un enorme eixam de mosques va fer fugir espantats els soldats francesos que assetjaven la ciutat. Els *Goigs de Sant Narcís* ho expliquen: «Quan vingueren los francesos / los deixàreu a les fosques / i en els propis llocs ofesos / castigàreu amb les mosques. / Miracle tan senyalat / sia de tanta excel·lència / que deslliuri el Principat / de fam, guerra i pestilència».

Una de les llegendes més populars de Girona és la de la *Bruixa de la Catedral*. En aquest edifici religiós, al costat de la Torre de Carlemany, penja de la paret una dona de pedra, amb llarga vestimenta, que vomita l'aigua de mil pluges. Segons deien, hi havia

a la ciutat una dona que era bruija i que, per mostrar el seu odi a la religió, tenia la dèria de llançar pedres contra el temple catedralici. Però vet aquí que la dona es va convertir en pedra i allà és, pels segles dels segles. Ja ho deia la cançoneta: «Pedres tires, pedres tiraràs, / i de pedra et quedaràs».

Una altra: A la riba esquerra de l'Onyar hi havia un convent de monges que poc practicaven les devocions i penitències que els pertocaven. Però entre elles hi havia una novícia de bona fe i amb gran vocació religiosa. Aleshores, plenes de gelosia, les seves companyes la tancaren amb pany i clau en una cel·la subterrània.

Durant anys, la pobra novícia va restar emprisonada, fins que la humitat, la manca de llum i la mala alimentació varen fer que li sortissin unes escates per tot el cos i va sofrir una metamorfosi

Entre Castells apuja el llistó amb set curses de muntanya

► Interfren patrocina l'esdeveniment del 22 al 24 de març a Vilajuïga

ATLETISME

REDACCIÓ FIGUERES/VILAJUÏGA

■ L'exposició d'Interfren, concessionari oficial Citroën, ha estat l'escenari escollit per Grup Excursionista Capgirell de Vilajuïga per presentar la sisena edició de la cursa de muntanya Entre Castells, un dels referents de l'especialitat en el nostre país. Interfren és el patrocinador principal d'aquesta prova, que se celebrarà el cap de setmana dels 22, 23 i 24 de març. L'esdeveniment està format per un cap de setmana ple d'activitats, en especial, les curses (Entre Castells Sprint, de 10 km; Express, de 20 km, i Trail, de 35 km) amb els recorreguts totalment modificats. L'organització, segons expliquen Èric Torres, Gabriel Campistol i Anna Cusí, presenta aquest any dues noves propostes d'Orientació i BTT «que faran descobrir als participants noves disciplines esportives, fins ara inèdites en el format Entre Castells» i que s'afegeixen a la prova Kids per a mainada i la Fira de Muntanya i Aventura. Aquestes noves proves se cele-



SANTI COLL

Els organitzadors, amb Marcel Pairó, gerent d'Interfren.

bren el dissabte. La d'Orientació és organitzada conjuntament amb Aligots Club Esportiu. La prova puntuarà per la lliga Nord d'Orientació i el Campionat Comarcal Escolar. Les dues proves se celebraran pel paratge del Mas d'en Sattle de Vilajuïga. Una altra de les novetats per a aquest any és la incorporació de la nova categoria Minimalista (córrer amb el mínim indispensa-

ble) en els recorreguts principals. Aquest any, Entre Castells tornarà a tenir presència internacional amb la participació de corredors de França, Bèlgica, Dinamarca i Itàlia, a més dels corredors vinguts d'altres comunitats autònomes. «Volem que Vilajuïga sigui la capital del *trail running* i aventura exterior», destaca Torres, president del Club Excursionista Capgirell.



EMPORDÀ

Patinatge Artístic El Figueres no participarà en el Campionat d'Espanya

► El PA Figueres, després d'haver anunciat la seva participació en el Campionat d'Espanya, ha pres la decisió de no formar part d'aquesta convocatòria, tot i que s'havia classificat amb la sisena posició al Campionat de Catalunya. D'altra banda, el Figueres ha organitzat aquest diumenge el provincial de Solo Dance per anar al campionat de Catalunya, que tindrà lloc a Torredembarra. És l'únic club de les comarques gironines que competeix en aquesta modalitat.

Gimnàstica Rítmica Figueres participa a la Copa Catalana

► El CGR Figueres ha participat aquest cap de setmana a la primera fase de la Copa Catalana individual de nivell 4. Com que enguany és el primer que el club figuerenc forma equip aleví de conjunt, les gimnastes han debutat en aquesta modalitat. Elna Fransoy ha aconseguit la tercera posició d'un total de seixanta participants amb un exercici de cercol, mentre que Aroa Cabello va patir una caiguda d'aparell.



EMPORDÀ

Breus

EXCURSIONISME

El CEE s'organitza pel Dia de la Dona

REDACCIÓ FIGUERES

■ El Centre Excursionista Empordanès (CEE) ha organitzat una sortida per a aquest diumenge, 10 de març, amb motiu del Dia Internacional de la Dona. L'excursió, que porta el nom de «Dones i muntanya. Camins per la igualtat», començarà a les 8 h del matí des de la plaça del Sol i arribarà fins a Santa Bàrbara de Prunera. Els interessats han de contactar amb la Rosa (618 630 354) o l'Anna (616 006 650).

MOTOCICLISME

Maverick Viñales comença el Mundial

REDACCIÓ FIGUERES

■ El pilot altempordanès Maverick Viñales (Yamaha) inaugurarà la nova temporada del Mundial de MotoGP aquest diumenge al circuit de Losail a Qatar. De moment, sembla que al de *Roses* li espera un any prometedor després de ser el més ràpid als assajos de pretemporada. «Hem aconseguit una gran moto, però encara hem de millorar», deia Viñales en declaracions a Onda Cero.

FUTBOL SALA

El Cadaqués s'imposa al pavelló de Begur

REDACCIÓ CADAQUÉS

■ El Cadaqués ha guanyat aquest dissabte el Begur (4-9), en un partit molt competitiu on han aconseguit sentenciar mitjançant un joc ràpid. Tot i la pressió del rival, els cadaquesncs van portar la batuta a la primera part comptant amb més efectivitat de cara a la porteria amb quatre gols abans del descans. A la represa, van mantenir el control per lligar els tres punts.



EMPORDÀ

TENNIS

Celebren la Trobada d'Iniciació de Tennis

REDACCIÓ FIGUERES

■ L'Escola Tennis Figueres va acollir la Trobada d'Iniciació de Tennis, que va comptar amb la participació de 59 jugadors de diferents clubs d'arreu de la província. Per part del club figuerenc, Arnau Pinsach va guanyar la categoria vermella i Pol Masmitjà va quedar sotscampió. Miquel Arnall va ser campió de la taronja i Simó Sagrera, segon a la groga.

Autocar per anar a veure el partit Barça-Rayo

■ La Peña Blaugrana de l'Alt Empordà organitza un autocar per anar a veure el Barça-Rayo Vallecano, de Lliga, d'aquest dissabte, dia 9, al Camp Nou. La sortida serà a les 15 h des de l'Amulatori de Figueres. Els interessats han de trucar al 608 094 039.

La gimnasta Uma Mèndez, amb la selecció espanyola

■ La gimnasta del CGR Figueres Uma Mèndez ha participat aquest diumenge al Gran Prix internacional de Marbella amb la selecció espanyola. Mèndez va competir en la modalitat d'exhibició amb l'exercici de cinta i pròximament anirà a Grècia.

FUTBOL SALA

El Vilafant presenta els equips del club

REDACCIÓ VILAFANT

■ El Fricafor Vilafant farà la presentació dels sis equips federats i l'escoleta aquest diumenge, 10 de març, al pavelló Joel González a les 17.15 h. Tot seguit, el sènior de Primera Catalana disputarà el seu partit de lliga contra el Porqueres (19 h), un rival de mitja taula. Els altempordanesos ocupen la tercera posició a la classificació amb 10 punts i tenen el líder Sant Julià de Ramis a quatre.

VÒLEI

Derrota per al sènior femení del Figueres

REDACCIÓ FIGUERES

■ El sènior femení del Club Vòlei Figueres ha perdut aquest cap de setmana a la pista del Tiana per 3-2. Tot i la derrota, les figuerenques van fer un bon partit. D'altra banda, el cadet femení de Tercera va guanyar l'Avap B de Girona per 3-1. El juvenil també va vèncer les gironines per 3-0, mentre que l'aleví blau va perdre contra l'Aloques de Porqueres per 1-2.



EMPORDÀ

HANDBOL

Bager es concentra amb Espanya

REDACCIÓ FIGUERES

■ El jugador de Castelló d'Empúries Sergi Bager ha estat concentrat al centre d'alt rendiment de Granada amb la selecció espanyola d'handbol, en un programa de tecnificació de futures promeses que s'ha celebrat del 23 de febrer al 3 de març. La concentració ha reunit un total de 52 jugadors que formen part de la generació 2001-2002.

El carbó i la mongeta atrauen un públic fidel a Sant Llorenç

► La fira difon els seus tresors més preuats en una jornada pletòrica

SÒNIA FUENTES SANT LLORENÇ DE LA MUGA

■ Sant Llorenç de la Muga va treure partit diumenge passat dels seus tresors més preuats, la mongeta i el carbó, en una jornada pletòrica. El bon temps i la fidelitat del públic amb la festa més especial del poble va fer que totes les activitats fossin un èxit, destaca Ivan Arché, president de l'organització, el Futbol Club Sant Llorenç: «Tots els quilos de mongeta posats a la venda es van exhaurir així

com els tastets» comenta Arché. La qualitat del carbó artesanal va ser com cada any un excel·lent reclam de la Fira: «La gent que el prova un cop, repeteix». «El públic pot aparcar al costat de la carbonera i és fàcil de carregar-lo en sacs petits o grans», apunta. Igualment va crear molta expectativa l'exposició d'eines de carboner i fotografies, instal·lada a la sala polivalent, que va estar plena tot el dia de gent «que anava rebent les

explicacions oportunes d'aquest ofici nostre tan preuat».

A banda de propostes ja habituals com els concursos o els actes infantils, Arché destaca la bona arrencada que va tenir el primer campionat de futbol: «Catorze parelles van jugar durant les dues hores que va durar el campionat». Una de les sorpreses de la fira van ser les xapes commemoratives del conte del carboner, que van entusiasmar el públic.



Èxit de públic i de vendes a la Fira del Carbó i de la Mongeta.

Breus

DISSABTE, A FIGUERES

Presenten l'obra «Pau Riba en 20 cançons»

REDACCIÓ FIGUERES

■ La Galeria d'art Lola Ventós de Figueres acull dissabte a les set de la tarda la presentació del llibre *Pau Riba en 20 cançons*, un singular resum de la seva discografia, de l'autor Ramon Moreno i a càrrec de l'escriptor Jordi Casals.

DIUMENGE, A ROSES

«El llibertí», amb Abel Folk, al teatre rosinc

REDACCIÓ ROSES

■ L'obra *El llibertí* amb Abel Folk i Àngels Gonyalons com a protagonistes, arriba al teatre de Roses aquest diumenge a les sis de la tarda, dirigida per Joan Lluís Bozzo. L'espectacle és un vodevil filosòfic ple d'energia i vitalitat que proposa una reflexió sobre les contradiccions entre pensament i sentiment en una comèdia que barreja veritat històrica i ficció teatral.



Abel Folk i Àngels Gonyalons.

EL PROPER 20 DE JULIOL

Texas actuarà a la Ciutadella de Roses

REDACCIÓ ROSES

■ Texas és el primer artista confirmat al cartell de la dotzena edició del Festival Sons del Món, que se celebrarà del 5 de juliol al 4 d'agost entre Roses i Castelló d'Empúries. El grup escocès actuarà a la Ciutadella de Roses el 20 de juliol. En el marc del festival empordanès la banda celebrarà els 30 anys de la publicació del seu primer disc, *Southside* (1989).

DE L'ÀLBUM PERSONAL DEL PINTOR

La Fundació Dalí compra 13 fotografies

REDACCIÓ FIGUERES

■ La Fundació Gala-Salvador Dalí de Figueres ha adquirit 13 fotografies dels anys trenta a la subhasta celebrada a Madrid, organitzada per Juan Naranjo Galería de Arte & Documentos. El preu ha estat de 12.000 euros, segons s'indica des de la fundació, que també informa que les fotos, en bon estat de conservació, pertanyien a l'àlbum personal de Gala i Dalí.

8 DE MARÇ DIA INTERNACIONAL DE LES DONES



DE L'1 AL 29 DE MARÇ

Exposició "Vols desactivar la violència?"

Organitza: Ajuntament de Figueres - Regidoria de les Dones
Centre Cívic Joaquim Xirau

DIVENDRES 1 DE MARÇ

_ 18.30 h | Centre cívic Creu de la Mà

Xerrada "El poder del grup"

amb la fotògrafa Mònica Quintana

DIMARTS 5 DE MARÇ

_ 19.00 h | Biblioteca de Figueres

Taula rodona: "Llibres i edició, tres projectes editorials en clau femenina". En parlem amb Maria Bohigas de Club Editor, Laura Huerga de Raig Verd i Elisabet Riera de Wunderkammer

DIMECRES 6 DE MARÇ

_ 19.00 h | Biblioteca de Figueres

"Jean-Paul Sartre i Simone de Beauvoir: existencialisme i feminisme". Xerrada a càrrec d'Alba Padrós inclosa dins del cicle sobre filosofia *Què hem aconseguit filosofant al segle XX?*

DIJOUS 7 DE MARÇ

_ 21.00 h | Teatre Municipal el Jardí

Teatre: "Shirley Valentine"

De Willy Russell Dirigida per Miquel Gorritz Dijous
Entrades a www.figueraesescena.com

DIVENDRES 8 DE MARÇ

_ 19.00 h | Auditori dels Caputxins

Acte institucional del Dia de les Dones

Lectura del manifest institucional

Lliurament dels Premis 8 de març Maria Rosa Ymbert

_ 21.00 h | Auditori dels Caputxins

Concert de Rachel Ratsizafy i Shakin' All Jazz

Entrada gratuïta

Col·labora: Joventuts Musicals de Figueres

_ 21.00 h | Restaurant Swing Gourmet

de Torremirona (Navata)

Sopar tertúlia "La dona i l'esport"

Organitzat per la Xarxa d'Emprenedores Competents XEC

Empordà

Reserves a azemporda@gmail.com

DISSABTE 9 DE MARÇ

_ 11.00 h | Oficina Jove

"Sexualitat i lactància materna"

a càrrec de la Gisela

Rodríguez, sexòloga i psicòloga.

DIUMENGE 10 DE MARÇ

_ 19.00 h | Teatre Municipal el Jardí

Teatre "Aüc, El so de les esquerdes"

Dansa / Teatre / Música

Les Impuixibles i Carla Rovira

Entrades a www.figueraesescena.com

DIUMENGE 28 D'ABRIL

_ 19.00 h | Teatre Municipal El Jardí (Escenari)

Teatre: "Rebota, rebota y en tu cara explota"

D'Agnès Mateus i Quim Tarrida

Entrades a www.figueraesescena.com

AGENDA EMPORDÀ ▶ CULTURA & SOCIETAT

Narcís Costa homenatja la feina dels mestres d'obres

▶ L'artista inaugura l'exposició «Construir» divendres al Teatre de Roses

GERARD BLANCHÉ



L'escultor Narcís Costa, amb una de les peces que presenta a l'exposició al Teatre de Roses.

INAUGURACIÓ EXPOSICIÓ

«CONSTRUIR» DE NARCÍS COSTA

▶ LLOC: Hall del Teatre Municipal de Roses.
DIA: Divendres 8, a les 20 hores
ES POT VEURE: Fins al 31 de març

CRISTINA VILÀ ROSES

■ L'escultor Narcís Costa (Girona, 1949) se sent meravellat de la feina de paletes i constructors. «Quan veig aquelles bòvedes que s'aguanten d'una forma quasi màgica...», reflexiona. Potser per aquest motiu, les seves darreres creacions, que es presenten

aquest divendres al hall del Teatre de Roses, s'inspiren en aquest «construir». «Aquest cop no explico gaire res si no que faig», reconeix l'escultor.

La directora del Museu de Mataró, Anna Capella, destaca, en el text introductor del catàleg de la mostra, que Costa «es dedica a ocupar de matèria i forma uns espais a priori inexistents i s'hi dedica d'una manera intensa i persistent». Ho fa des del punt de vista d'aquell que coneix molt bé el seu ofici. Les obres són «fruit de la necessitat de reprendre el gust per

la ductilitat i la carícia, amb ganes de triar i polir tendrament fustes velles o gastades per l'aigua salada de mar», afegeix Capella. Costa apunta que el repte aquest cop ha estat reproduir un model concret, ja sigui un lliri, un hèlix o un vaixell de paper, fer-ho de tal manera, amb una simplicitat de formes que amaguen «l'alta complexitat de la tècnica». Cap de les peces, totes buides per dins, porta títol si no que van acompanyades per una cartel·la on l'espectador veurà, com a referent, el model original del que parteix l'artista.



CONXI MOLONS

Cinema Isaki Lacuesta, convidat de Diòptria

▶ El director i guanyador de la Conxa d'Or del Festival de Sant Sebastià, Isaki Lacuesta, va ser dijous passat als cinemes Las Vegas de Figueres, per acompanyar els espectadors en la projecció del seu film *Entre dos aguas*. Després de l'acte, programat per Diòptria, Lacuesta va parlar sobre la pel·lícula.

AJUNTAMENT DE L'ESCALA



L'Escala Acte de reconeixement a Rosa Ros

▶ L'Ajuntament de l'Escala va organitzar un acte oficial de reconeixement a l'escalenca Rosa Ros per haver guanyat el premi Gaudí a la millor direcció artística pel film *El fotògraf* de Mathausen. Es dona la circumstància que Ros té previst participar divendres en un acte que es farà pel dia de la Dona a l'Escala.

Quan el pintor es converteix en el subjecte de l'obra d'art

Crònica

Cristina Vilà FIGUERES

Lluís Roura és un dels pintors més coneguts de casa nostra, l'artista que ha aconseguit plasmar, en la tela, un Empordà nou. Al llarg d'aquests anys, l'artista escalenc ha fet de mestre en sessions de pintura al natural però, fa pocs dies, el seu rol es va transformar passant a ser, ell mateix, el subjecte del quadre, un model «relativament fàcil» amb «unes faccions que es recorden», assegura.

La suggerent proposta va arribar-li de mans d'Àurea Garcia, fundadora, fa més de trenta anys, de l'Acadèmia Àurea de Figueres, que ara dirigeix la seva filla Cristina Paradís. «L'Àurea ha fet una labor callada de molts anys creant una escola entrançable, ella sempre, com fa la Cristina ara, deixen als alumnes molt lliures», explica Roura qui és del parer que un alumne no pot passar més de dos

Una dotzena d'alumnes es van apuntar a una trobada amb Lluís Roura com a centre d'una sessió de retrat

Els resultats «van ser molt bons» i els alumnes «estaven molt concentrats, silenciosos i van ser molt respectuosos»

anys rebent classes d'un pintor professional perquè «hi ha el perill de quedar-se atrapat en les seves pinzellades». L'alternativa, doncs, són escoles com aquesta.

Així, doncs, una dotzena d'alumnes del curs de retrat -una iniciativa que impulsen cada tercer dissabte de mes-, es van apuntar a una trobada d'un parell d'hores, un diumenge al matí, amb el pintor com a centre de les mirades. Amb les tècniques adquirides i deixant-se portar, els alumnes van aconseguir plasmar allò que els suggeria el personatge que tenien al davant. En aquells moments, Roura imaginava què podien sentir, tot remetent-se a les



ACADÈMIA ÀUREA

Lluís Roura, durant la sessió de retrat que es va fer a l'Àurea.

pròpies vivències al trobar-se amb algun mestre que l'impressionés.

Els resultats de la sessió, com diu Roura, «van ser molt bons». «Només sentia el pas de les mans,

els llapis i els pinzells», recorda l'artista qui és conscient, per pròpia experiència, «de les dificultats del retrat». En aquest sentit, Roura es qualifica a sí mateix com un

«paisatjista» alhora que no amaga ser «un mal retratista». «Recordo com els meus germans mai tenien temps per fer de models i sempre recorria al paisatge, a ell no li havia de demanar permís», assegura.

Durant la sessió, que properament es repetirà amb altres personalitats del món de la cultura, Roura rememora com els alumnes «no em van demanar consell» si no que es van deixar portar pel moment. «Estaven molt concentrats i silenciosos, van ser molt respectuosos», diu. Les diferents interpretacions «em van deixar admirat». Cadascuna d'elles-olis, dibuixos, pastels- aportava una mirada diferent. «A nivell físic, tots em van captar molt bé; la tècnica, cal dir, s'agafa amb la maduresa», afirma l'artista qui va refusar el quedar-se amb alguna obra. «Els han de tenir el record d'aquest dia», confirma el pintor per a qui aquest tipus de sessions, fetes de forma altruïsta, són una mena de retorn a la societat. «És com dir gràcies perquè jo he estat afortunat tots aquests anys, he estat reconegut».



Un any més, l'Ajuntament ha premiat i ha felicitat les colles del Carnaval, que amb un comportament exemplar han fet brillar de nou la festa.

Roses viu amb eufòria i orgull el Carnaval

► La festa ha fet un salt definitiu de qualitat, combinant la diversió amb el civisme durant quatre dies d'activitat pletòrica

SÒNIA FUENTES ROSES

«El Carnaval de Roses ha fet un salt de qualitat, ja podem dir que hem recuperat la nostra festa», assegura amb satisfacció el regidor de Cultura, Francesc Giner, un cop s'ha posat fi a una de les millors edicions dels darrers anys. No només el temps ha permès que les comparses i carrosses lluïssin de forma espectacular, sinó que el comportament de les colles ha estat exemplar, i «vull felicitar tots els participants», assegurava el regidor.

Els tres dies de gresca que han inundat el municipi s'han viscut sense cap incidència greu segons els primers informes de la policia local i el CAP- i «hem assistit a unes de les millors passades dels darrers temps». Enrere ha quedat

aquella imatge del carnaval de Roses, «quan ara fa uns quatre anys va arribar a tocar fons», assegura Giner, amb màxima felicitat. En total, unes 3.000 persones, 56 colles i 53 carrosses han desfilat pels carrers del municipi, recuperant l'esplendor de temps passats.

Els petits detalls

«Sempre hi ha petits aspectes que cal millorar, com ara la distància que ha de separar unes carrosses de les altres», però veure desfilat les colles i comparses feia goig: «La prohibició de desfilat sense el got a la mà o menjar ha fet que els disfressats s'hagin dedicat més a treballar les coreografies i el resultat s'ha fet notar». La creativitat i l'esforç de les colles han estat premiats un any més. La colla del

El bon temps i l'allau de públic des de divendres a diumenge han estat el denominador comú d'una gran festa

L'arrossada, amb uns 3.000 comensals, ha posat el colofó final a un dels millors carnivals dels darrers temps

Tech ha guanyat els premis a la millor carrossa i disfressa, vestits de guerrers de l'infamon, mentre que la colla Los Nenucos, que s'han inspirat en el personatge de Jasmine, princesa d'Aladin, s'ha endut el premi de millor coreografia del concurs del carnaval rosinc. Totes les passades, des de la de divendres fins a la de diumen-

ge, han gaudit «no només de bon temps sinó de moltíssim públic» i això ha s'ha fet notar favorablement en els negocis locals: «Els restaurants estaven plens i era complicat trobar taula». Entre els espectadors, un any més, la presència de públic francès ha estat important, sobretot diumenge, «ja que va aprofitar el bon dia per gaudir de la festa».

El públic també ha fet una molt bona valoració de la instal·lació de la plataforma alçada que des de fa uns anys s'ubica a la plaça Catalunya, degudament senyalitzada i habilitada amb una rampa d'accés, destinada a facilitar una òptima visibilitat a les persones amb mobilitat reduïda per garantir que tothom pugui gaudir de la festa en les millors condicions.

Finalment, dilluns encara va continuar l'activitat al municipi amb la gran arrossada com a colofó final. Els dos pavellons de Roses es van omplir de comensals. Entre els membres de les colles que han protagonitzat el carnaval i la resta d'assistents que s'hi apunten, són unes 3.000 persones les que gaudeixen d'un àpat que serveix per cloure de la millor manera quatre dies de disbauxa.

Monarques del 2020

El carnaval de Roses no pot acabar sense posar la mirada en l'any vinent i triar els monarques que regnaran la festa del 2020. El rei i reina del Carnaval de l'any que ve formaran part de la Colla Bruel i el rei i reina infantil del Carnaval 2020, de la Colla Scargottins.

mobles **VILA SL**
al servei de la comarca

Av. Nord, 107 - 111
Tel. 972 255 604
Santa Margarida



Mobles per a tota la família

Av. Montserrat, 3-6
Tel. 972 256 469
608 250 252
ROSES

e-mail: moblesvilas@gmail.com

AGENDA EMPORDÀ ▶ CARNAVAL DE ROSES



RESTAURANT + TAPES
AVENIDA
Since 1984

**ESPECIALISTES EN TAPES
OBERT TOT L'ANY!**

Av. Jaume I, 28 - 17480 ROSES - Tel. 972 256 287



BERTAMOTOR ROSES

**VENDA
I REPARACIÓ**



Av. Montserrat, 34-36 · ROSES · Tel. 972 256 170 · bertamotor@gmail.com

Papereria de l'Empordà



- CÒPIES I DIGITALITZACIÓ DE PLÀNOLS
- FOTOCÒPIES LÀSER COLOR
- MATERIAL D'OFICINA
- PLASTIFICACIONS FINS A DIN 2
- REPAREM PANTALLES DE MÒBILS I TAULETES
- PAPERERIA I HOSTALERIA

Doctor Arruga, 18 · ROSES · Tel. 972 15 25 27 · Fax 972 25 30 25
<http://papereriadelemporda.ofiexperts.es>
 norfeu@ofiexperts.es · norfeucopisteria@ofiexperts.es



**PER CARNAVAL
VINE AL PANS**



Gran Via Pere Casals, 337 · Roses · 972 25 33 08

BAR - RESTAURANT



Ci

menjar i beure
OBERT TOT L'ANY

www.restauranteci.es

Rambla Ginjolers, 5 · ROSES · Tel. 972 257 502



Un gran drac ha custodiat el Carnaval d'enguany.



Les abelles van endolcir la festa més boja de l'any.



Disfresses sorprenents s'imposen per la festa.



Durant el Carnaval, tothom sent la vida color de rosa.



La rua del Carnaval de Roses va ser una de les més dolces dels darrers anys.

J. PAGÈS

gestions immobiliàries
obert tot l'any

- Advocat
- Administració de comunitats de propietaris
- Assegurances de la llar
- Gestió de finques, compra i venda de cases i apartaments
- Declaració de la Renda
- Serveis de tota classe per a la seva propietat

c/ Cap Norfeu, 25 · Apartat de correus núm. 376 · Roses
 Tel. 972 154 535 · Fax 972 154 536 · info@gestinpa.com

AGENDA EMPORDÀ ▶ VIDA SOCIAL

Gregory Abella marida la cuina de Falconera amb els vins de Mas Pòlit

REDACCIÓ ROSES

El restaurant Falconera de Roses i els vins de Mas Pòlit de Vilamaniscle són els protagonistes, aquest divendres, d'una nova etapa dels Sopars Maridats de la Cuina del Vent, la Cuina de l'Empordanet i la DO Empordà. La cuina del xef Gregory Abella es prepara per a oferir un sopar memorable, aquest divendres 8 de març, en un àpat que començarà a les nou del vespre. La reserva s'ha de fer directament en el restaurant, tru-

cant al telèfon 972 256 445. L'establiment està situat a l'avinguda Jaume I, 24.

Aquest mateix divendres, els Sopars Maridats també tenen una cita al Baix Empordà, concretament en el restaurant Bo.Tic de Corçà. La cuina del local rep la visita dels vins de Masia Serra de Cantallops.

Podeu consultar tota la programació dels Sopars Maridats i les novetats dels col·lectius al web www.soparsmaridats.com.



Gregory Abella a la barra del restaurant Falconera de Roses.



La Jonquera Visita al jardí d'Escultures del Mas Roseta i Girona

El Casal de l'Avi de la Jonquera ha fet una excursió al jardí d'Escultures del Mas Roseta, a la Vall de Llímena. El patrimoni del suro de Can Roseta, acompanyat de pedres i ciment, reproduïx Catalunya en un entorn nadalenc, envoltat de natura. L'autora, Remei Mulleras, va començar fa 12 anys la reproducció d'edificis, esglésies i capelles de tot Catalunya. Seguidament, els viatgers jonquerencs van fer la calçotada a Ca la Maria de Tordera. Havent dinat, van parar a Girona per visitar el Museu d'Història i passejar pel barri vell.



Sant Ferran Diàleg sobre la pedra constructiva

Salvador Famoso, mestre d'obres, i Anna Maria Puig Griessenberger, arqueòloga, han dialogat a la seu dels Amics del Castell de Sant Ferran sobre la pedra com a material de construcció, els picapedrers i l'arquitectura, com la basílica i el pont vell de Castelló d'Empúries. Els acompanyaren César Barrenechea, president de l'entitat, i Damià Abella, membre de la Junta.

NAIXEMENTS



FIGUERES
ARAY DÍAZ MORILLAS
Fill d'Ana i Andrés,
va néixer el 22 de febrer
a l'hospital de Figueres



FIGUERES
IBRAHIMA DIALLO DIALLO
Fill d'Oumou i Kalidou,
va néixer el 23 de febrer
a l'hospital de Figueres



FIGUERES
ESTHER-AINARA VALLADARES ACOSTA
Filla de Keidy i Elmer,
va néixer el 25 de febrer
a l'hospital de Figueres



FIGUERES
GALA FÉLIX DÍAZ
Filla de Lucía i Víctor,
va néixer el 3 de març
a l'hospital de Figueres

FELICITACIONS



VILATENIM
MARIA GOU I FERRAN COSTA
50è aniversari de casament.
Ja heu arribat a les Noces d'Or.
Moltes felicitats!

Sopars Maridats
Cuina i vi de l'Empordà

Del 8 de febrer al 31 de maig

Més info a: www.soparsmaridats.com

LA CUINA DEL VENT
Generalitat de Catalunya
EMPORDÀ

8 / 3 / 19

FALCONERA de Roses

Celler MAS PÒLIT

GUIA GASTRONÒMICA

Secció coordinada per
SANTI COLL
direccio@emporda.info



EL VI

Anhel d'Empordà Rosat

MONOARIETAL

NOTA DE TAST

■ De color rosa pàl·lid, molt brillant i lluminós. Aroma elegant i agradable de bona intensitat. D'entrada net i molt floral, tocs de fruits vermells com la maduixa i el gerd. A la boca, d'entrada i per la seva joventut, es nota frescor i el mateix temps és un tuós pel seu bon equilibri d'acidesa. De cos, és llaminer, i el darrer gust, llarg, recorda novament fruites i flors blanques.

Celler
Pere Guardiola
de Capmany

Varietats
Garnatxa negra
100%

Graduació
13,5% Al.

Denominació d'origen
Empordà



LA RECEPTE

Una proposta de l'Escola d'Hostaleria de l'Alt Empordà

Amanida amb pebrot escalivat, llagostins i vinagreta de tòfona

Aquest és un plat excel·lent per a començar qualsevol àpat compartint-lo a taula. Per a la seva elaboració, en primer lloc netegem l'enciam. Després posem a escalivar el pebrot vermell al forn a 180°. Netegem i reservem. Els llagostins els pelem i els fem una petita incisió perquè quedin drets i els saltem. Per fer la vinagreta, tallem la tòfona molt petita i posem el vinagre de Mòdena, sal Maldon, pebre i oli d'oliva. **PRESENTACIÓ:** Si volem fer-ne racions individuals, en un plat col·loquem un motlle rodó, a dins hi posem l'amanida, sobre l'amanida col·loquem el pebrot vermell escalivat, al voltant els llagostins saltats, els tomàquets cirerols (cherry) i per últim la vinagreta de tòfona. També podem generar una safata gran per a fer-ne un plat per compartir entre tots els comensals. Podem acompanyar l'amanida amb un bon vi rosat fresc de la DO Empordà.

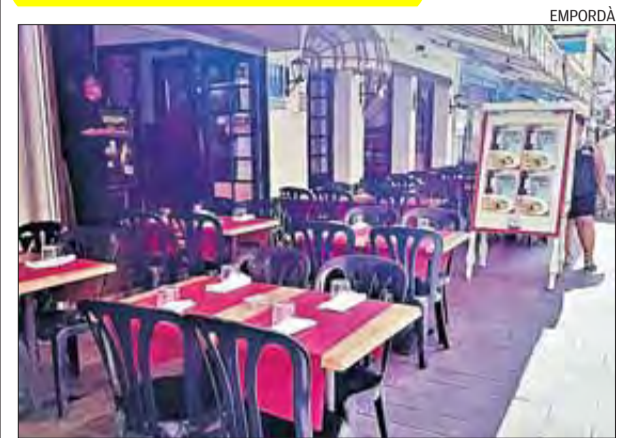


INGREDIENTS: 200 g d'enciam. 2 pebrots vermells. 12 llagostins. 10 g de tòfona. 25 g de vinagre de Mòdena. 75 g oli d'oliva verge de l'Empordà. 12 tomates cirerols, cherry. Sal Maldon. Pebre.

L' ESTABLIMENT

ROSES

Restaurant La Cala



La terrassa exterior del restaurant La Cala de Roses.

La bona cuina rosinca de les garotes i els calçots

El restaurant La Cala, vinculat a l'hotel del mateix nom, amb més de mig segle d'història, ofereix qualitat gastronòmica amb productes de temporada, a més de la seva varietat de plats a la carta i menús. Ara que és temps de calçots, La Cala us proposa menjar-los a la brasa o arrebossats. També podreu degustar les garotes, un producte excel·lent per als amants del mar. El restaurant està situat al bell mig del centre urbà de Roses i té un menjador molt acollidor.

Carrer Sant Sebastià, 61, Roses. Telèfon 972 256 171. Obert cada dia de 12.00 a 15.00 i 19.00 a 22.00 h. Dijous, tancat (Temporada d'hivern).

RESTAURANT LA CALA

CALÇOTADES GAROTADES

Ara és la temporada
APROFITEU-HO!!!

A l'hivern tanquem els dijous

Sant Sebastià, 61 · ROSES
Tel. 972 256 171 · OBERT TOT L'ANY

RESTAURANT XINÈS

MANDARIN

中國城



HEM AMPLIAT LA NOSTRA
OFERTA AMB SUSHI

TAMBÉ FEM MENJAR
PER EMPORTAR

SERVEI A DOMICILI

Obrim tots els dies de l'any

Lasauca, 11 · Figueres · 972 500 073

CAL FERRER

CUINA TRADICIONAL
I BRASA

Menú diari i
menú cap de setmana i nits
ESMORZARS DE FORQUILLA

C. Major, 13 · 17750 Capmany
Tel. 669 325 565

www.restaurantcalferrer.com
info@calferrer.com

Carrer de la
Jonquera, 8

Corriol de les
bruixes, 11

Menú cada dia

上海飯店

Shang-hai

Restaurant Xinès

Tel. 972 503 050
Figueres

BAR-RESTAURANT

El Ratpenat de Sant Pere

RESTAURANT ARTÍSTIC

MENÚ DIARI: 8,50 €

MENÚ CAP
DE SETMANA: 12,50 €

TAMBÉ MENJAR
PER EMPORTAR: 5 €

c/ Sant Antoni, 9
Sant Pere Pescador
Tel. 972 520 948
elratpenatdesantpere@gmail.com

RESTAURANT

La Muga

- CUINA CATALANA -
- PLATS DE TEMPORADA -

www.restaurant-lamuga.com

c/ Major, 26 · Tel. 972 673 296 · 17492 Vilanova de la Muga

Carnisseria - Xarcuteria

CAN
MARTÍ

Carns i embotits

Carrer Besalú, 5 - Figueres

972 510 415

www.carnsiembotitscanmarti.com



PIZZERIA - RESTAURANT
GRAN VARIETAT DE PIZZES I PASTES

TAMBÉ FEM REPARTIMENT A DOMICILI

OBREM: DE DILLUNS A DIMECRES, DE 19 H. A 24 H.
DIJOURS, DE 13 H. A 16 H. I DE 19 H A 24 H.
DE DIVENDRES A DIUMENGE, DE 13 H. A 16 H. I DE 19 H. A 01:00 H.

RESERVES TEL. 972670055
C. PEP VENTURA, 11 - FIGUERES



Obrim els migdies
de dimecres a diumenge

RESTAURANT

c. Alt, 11 - Tel. 972 549 170 - CAPMANY

CASTELLÓ D'EMPÚRIES ▶ CULTURA & SOCIETAT

L'art i el temps que deixa petjada en la pell

► L'artista castellanina Pilar Farrés inaugura a Ca L'Anita un projecte molt personal on explora la seva identitat i evolució

L'ACTE

EXPOSICIÓ

► LLOC: Ca l'Anita de Roses.
ACTIVITAT: Inauguració de l'exposició *Pell* de l'artista Pilar Farrés
DIA: Dia 9 de març a les 20.00 h.

SÒNIA FUENTES CASTELLÓ D'EMPÚRIES

■ L'exposició *Pell* és un treball en procés de l'artista Pilar Farrés. Fa dos anys, en la recerca de la pròpia identitat, va iniciar una reflexió molt personal sobre el pas del temps, sobre l'existència, sobre la muda vital i artística al llarg de la vida. S'inaugura aquest dissabte a l'espai de Ca l'Anita de Roses i està composta per dotze peces que són bocins de teles que l'artista ha realitzat al llarg de la seva trajectòria i des de la seva infantesa.

Dues de les peces que ara s'exposen a Roses s'han vist recentment a l'exposició col·lectiva *Femineo*, a València, i són part d'un treball que també va començar a despuntar en la darrera edició de la mostra *Empordaneses*, «dedicada al canvi climàtic i a l'erosió que aquesta deixa en la pell», comenta Farrés. A partir d'aquí, l'artista ha anat deconstruint i construint peces que ja tenia. La mostra que s'inaugura a Ca l'Anita «representa els cicles i el creixement artístic en què el llenç és una pell, metafòrica i real alhora, en què queden gravades les emocions, els impulsos i les cicatrius de cada etapa viscuda i passada» explica l'artista. Tal com analitza el comissari



EDUARD MARTÍ

Farrés entre teles que agafen dimensió. A la dreta, treballant una obra.

de la mostra, l'historiador Toni Martínez: «Els fragments retallats de tela que conformen la seva obra són pintura (pigment sobre tela), són escultures (tenen volum i no oculten la seva condició d'objecte en l'espai), són objectes, són records, però, per sobre de tot, són

engrunes de temps, retalls d'experiències viscudes que ens han fet ser tal com som».

Són peces antigues que ha «estripat» i transformat totalment fent-les desaparèixer per crear-ne de noves, capes so-

bre capes que emulen una mena de pell que amaga emocions i records, explica l'artista. És una manera de representar els cicles i el creixement artístic, les cicatrius de cada etapa necessàries per avançar: «Mudar la pell és necessari per créixer, és un procés de transformació constant» diu l'artista.

Farrés no s'allunya de la nostàlgia en aquest procés sinó que, diu, «és un exercici d'identitat» on pot expressar certa alliberació i «realització que permet comprometre's amb el futur».

Pel comissari de l'exposició, Toni Martínez, «cada nova exposició de l'artista és fruit d'un tornar a fer. Un desfer-se d'allò ja expressat per tornar a expressar alguna cosa no dita. Així i tot, la seva forma d'apropar-se als objectes, el seu estil, es manté sempre».

«La pell es regenera constantment, crea nova vida. Com la serp que muda la pell per poder créixer, els homes i les dones necessitem destruir per tornar a construir, desfer per tornar a fer. Per això, el que ens proposa l'artista empordanesa no és una visió tràgica del pas del temps, sinó la pèrdua com una nova oportunitat, una nova acció, en el seu cas artística, per poder tornar a crear».

La mostra estarà oberta fins al 7 d'abril i després l'artista continuarà al seu taller processant aquest treball que també vol fer una reflexió més concreta, una reflexió de gènere: «Les teles que han acompanyat les dones al llarg de la història. La dona ha estat l'encarregada de cosir, de planxar, de rentar, d'estendre la roba. L'acte de trencar la roba i utilitzar-la per crear una altra cosa no deixa d'amagar també una reivindicació del paper de la dona i de l'artista» conclou Martínez.



Exalcen Fages com un dels grans autors catalans del segle XX

► Ho assegurà la consellera de Cultura, Laura Borràs, durant la cloenda de l'Any Fages a Barcelona

CRISTINA VILÀ BARCELONA

■ L'Any Fages ja és història. Dijous passat va tenir lloc l'acte de cloenda de més d'un any d'activitats culturals al voltant de la figura de l'escriptor altempordanès, al Ateu-neu Barcelonès de Barcelona. L'acte va ser presidit per la consellera de Cultura, Laura Borràs, qui, davant d'unes cent setanta persones, va exaltar la figura de Carles Fages de Climent «com un dels escriptors catalans més importants del segle XX».

A la cloenda, no hi va faltar el comissari del Any Fages, Jordi Canet; el net del poeta, Carles Fages Torrents; l'alcalde de Castelló, Salvi Güell, i el regidor de l'Ajuntament de Figueres, Francesc Cruanyes, entre altres. La propos-



AJUNTAMENT DE CASTELLÓ D'EMPÚRIES

Fotografia de família de l'acte de cloenda de l'Any Fages a Barcelona.

ta es va concebre com un acte institucional però també cultural. Així va incloure diferents actuacions musicals i teatrals, com ara una lectura dramatitzada de l'obra *Les bruixes de Llers* que van dur a terme integrants de l'Aula de Teatre de la Universitat de Girona. Els presents, doncs, van poder copsar la presència de Fages i, fins i tot, la seva veu. En aquest sentit,

els organitzadors van recuperar una entrevista enregistrada, de l'any 1967, quelcom que va sorprendre i emocionar l'auditori. Entre aquests, va destacar la presència d'una trentena de castellonins que es van desplaçar fins a Barcelona, especialment per assistir a aquest acte. «Castelló i l'Empordà han quedat molt bé», reconeixia Jordi Canet.

CITES CULTURALS



CONXI MOLONS

CONFERÈNCIA Salvador Famoso parla d'urbanisme

LLOC: Sala gòtica de l'Ajuntament de Castelló. DIA: Divendres 15, a les 19 hores.

■ El mestre d'obres Salvador Famoso (Castelló, 1945) participa, el proper divendres 15 de març, al cicle de conferències de Castelló d'Empúries. Com a gran coneixedor de la història del seu poble, Famoso té previst abordar algunes decisions polèmiques que es van prendre en l'urbanisme castelloní entre els segles XVIII i XIX. A banda d'aquesta xerrada, l'endemà dissabte s'ha previst una visita guiada al castell de Requesens que anirà a càrrec dels responsables d'Empordà Brava. La visita començarà a dos quarts de dotze del migdia. **REDACCIÓ**



BIBLIOTECA DE VILADECANS

HORA DEL CONTE Olga Cercós evoca la poesia de Lola Casas

LLOC: Biblioteca de Castelló. DIA: Dimecres 13, a les 17 hores. ACCÉS: Gratuït.

■ Lola Casas és una escriptora i mestra catalana. La seva producció literària s'ha centrat principalment en la poesia per a infants. De fet, té prop d'una vintena de poemaris escrits. La seva és una poesia inspirada en el món quotidià dels infants, que explora àmbits com el paisatge, els colors, les festes o el menjar. A Casas, doncs, li dedica l'artista Olga Cercós la seva propera hora del conte de la biblioteca de Castelló d'Empúries. Aquesta proposta, pensada per a infants de més de quatre anys, es farà el dimecres 13 de març. **REDACCIÓ**



**Manel
Puig
Palmer**



De Cal Recader

mapuig2005@hotmail.com

TERRA CREMADA

Continuant amb els textos dedicats al vuitantè aniversari de la fi de la Guerra Civil, voldria parlar-vos de les accions bèl·liques que es produïren a Castelló d'Empúries. Tot i que per la seva posició en el mapa la vila no tenia cap tipus de paper militar o estratègic, també en vàrem rebre algunes conseqüències directes. Si deixem a part algun projectil, que arribà a tocar l'absis de la Basílica de Santa Maria, disparat des del vaixell insurrecte *Canarias*, ancorat prop de la costa de Roses al inici del conflicte, d'altra banda hem de lamentar dues morts produïdes pel bombardeig aeri del dia set de febrer de 1939.

Encara que de manera indirecta també hem de tenir en compte els efectes produïts pel so dels espetecs i les explosions que arribaven pels bombardejos de les veïnes Figueres i Roses, que deuriem ser esfereïdors pels castellanins i castellanines. Les repercussions del pas continu de militars i civils d'arreu, camí de l'exili buscant refugi o menjar, també deuria ser penós per a tothom.

Ja en retirada, l'exèrcit republicà feu ús de l'estratègia política anomenada terra cremada, que consisteix, per exemple, a malmetre i inutilitzar transports, comunicacions, infraestructures i vies de comunicació amb l'objectiu que un cop arribi l'enemic no les pugui utilitzar. En aquest aspecte, per la vila de Castelló d'Empúries, les ordres eren clares: fer volar els dos passos que travessaven el riu la Muga; el pont Nou i el Vell. Gràcies però a la intervenció, entre altres castellanins, de Pere Marmar (cap d'una secció de transmissions de l'exèrcit republicà), es va evitar la voladura del monument gòtic de set voltes, traient i desactivant de nit les càrregues explosives col·locades sota la seva base.

En canvi, el pont Nou no tingué tanta sort, fou volat amb dinamita la matinada del 9 de febrer, el mateix dia de l'entrada dels rebels. En un poble gairebé buit i desolat, cap al migdia, provinent de la carretera de Sant Pere Pescador, entrà el 3r Batalló del Regiment de Flandes de la 4a Divisió de Navarra. Entre la tropa feixista hi havia quatre castellanins.

Si encerteu on és, podeu guanyar un lot de llibres

■ Una nova proposta per als més atents. Si sabeu quin lloc és aquest de la fotografia, ens heu d'enviar la resposta amb les vostres dades a concurs@emporda.info. També podeu respondre per correu ordinari al SETMANARI DE L'ALT EMPORDÀ, avinguda Salvador Dalí, 79, 17600, Figueres. Entre tots els encertants, sortejarem el lot de llibres

de Brau Edicions. Belén Cuadrado ha estat la guanyadora de l'anterior concurs. Va encertar que eren les restes de l'antiga piscina de Passarel·la



CONCURS FOTOGRÀFIC

concurs@emporda.info



SANTI COLL

CARNIVAL
Castelló d'Empúries | Empuriabrava
8,9 i 10 de març de 2019

DIVENDRES 8
Ball amb THE JUKEBOX, TREMENDOS I PUNXA DISCOS

DISSABTE 9
Animació infantil amb XIULA i xocolatada popular
Ball de Carnaval amb WASA CORPORATION,
ORQUESTRA MITJANIT I RÀDIO CASSETE NIGHT

DIUMENGE 10
DINAR DE CARNIVAL I MÚSICA DISCO amb
el PUNXA DISCOS GRESCA

Ajuntament de
Castelló d'Empúries

Diputació de Girona

HORA NOVA

EDITAT PER NOVES EDICIONS ALTEMPORDANESSES, SLU

President: Antoni Escudero i Martínez

Redacció: Gemma Arché, Mar Camps, Jordi Nierga, Ariadna Ventura, Gemma Visa, Marta Arranz, Àngel Reynal (fotografia) i Sara Borrell (correcció)

Maquetació: Marc Bech

Departament comercial de publicitat: Maria P. Valdivieso, Lluís Vallmajó i Vicky Valero

Administració: M. José García

Col·laboradors: José Carlos Arroyo, Carles Bayés, Joanjo Bosk, Joan F. Burgas, Juan Jesús Aznar, Pau Canaleta, Josep Marés, Josep Matas, Enric Pujol, Daniel Ruiz-Trillo, Manuel Toro, José Luis Torres, Jaume Torrent, Francesc A. Picas, Ramon Galimany, Mireia Reynal, Pau Castillo, Emma Riera, Jordi Oliva, Miquel Àngel Ferrés, M. Àngels Olmedo, Diego Borrego, Abel Granda, Jordi Vila

Vocals del Consell d'Administració: Abel Escudero i Bermudez, Juan Cádiz i Soria

Fundadors d'Hora Nova: Jordi Vallmajó, Carles López Cusi, Emili Casademont, Alejandro Liaño, Vicenç Burgas

Adreça: Avinguda de Salvador Dalí, 62 - 17600 Figueres

Tel. 972 50 59 58 **Fax** 972 50 06 66

Impressa GESTXXI. Distribuït per Vilarroya SA. DL: GI.674-2014

horanova@horanova.cat **www.horanova.cat**

HORA NOVA s'acull a la Llei 1/1998 de Política Lingüística de la Generalitat i als ajuts del govern de Catalunya i la Diputació de Girona. Aquest bisetmanari és membre fundador de l'Associació Catalana de la Premsa Comarcal i està sotmès al control de l'OJD.

Generalitat de Catalunya
Departament de la Presidència

EDITORIAL

Els bons manaments de Carnaval de Roses

■ El municipi, que acull un dels Carnivals amb més afluència de visitants de la comarca, va prohibir el consum d'alcohol i menjar durant les rues de Carnestoltes fa dues edicions amb l'objectiu de millorar la imatge de la seva festa més mediàtica. Encara que alguns, inicialment, van posicionar-s'hi en contra, aquest any s'ha pogut gaudir d'un ambient agradable que ha fet lluir més que mai les comparses i carrosses. En aquesta línia, cal sumar-hi la campanya 'Per carnaval no tot s'hi val' per a sensibilitzar als joves dels efectes del consum de les drogues i alcohol, que ha impulsat l'ajuntament de Roses. Això demostra que les bones praxis també poden tenir grans resultats. El seu exemple es podria traslladar a altres pobles per aquests dies de raixa, però també de seny. ■

L'Ajuntament de Figueres promou la celebració del 150è aniversari de Calçats Roig, una de les sabateries més emblemàtiques de la ciutat. El propietari, Miquel Roig, destaca que els diferents actes de la celebració han de servir per «vendre una mica d'optimisme i entusiasme per a la ciutat i el seu comerç». Afegeix que cal exportar «il·lusió i confiança».

Miquel Roig, 1/3/19



L'AVANÇ METEOROLÒGIC

Dimarts, 5 Variable	Dimecres, 6 Canvi	Dijous, 7 Front	Divendres Insegur
■ Cel variable, amb més núvols al matí i més sol a la tarda. Vent moderat de component sud. Suavitat.	■ Cel emblanquinat al matí i núvols més compactes a la tarda. Temperatures màximes i mínimes més baixes.	■ Pas d'un front una mica actiu, amb molts núvols i la possibilitat d'alguns ruixats. Ambient molt més fred.	■ Matí amb sol arreu del territori i creixement de núvols a la tarda. Potser alguna tronada. Fredor arreu.

FORA D'HORA



Les Zulema's empordaneses es fan virals

ROSES. El Carnaval de Roses de divendres passat va veure desfilar disfresses i recreacions de tota mena. Una de les quals va ser la d'un grup de noies vestides de Zulema, protagonista de la sèrie Vis a Vis de FOX, una caracterització que va cridar l'atenció de l'actriu Najwa Nimri, qui dona vida al controvertit personatge. Ahir l'artista ho va compartir al seu Instagram i, en poc temps, va rebre prop de 40.000 likes. ■

A DESHORA

■ **FIGUERES.** L'artista alt-empordanès, FERT (Jordi Comas), va penjar un vídeo al Facebook sobre una iniciativa d'allò més interessant sobre l'art al carrer. Es tracta d'un barri problemàtic dels Estats Units, on un grup de persones van unir-se per arreglar i decorar les parets dels edificis a través de la pintura. Això no només va decorar els carrers, sinó que va fer disminuir la violència a la zona i la comunitat es va unir. El pintor empordanès va compartir el vídeo i va etiquetar a l'alcalde, Jordi Masquef. Us imagineu una Figueres pintada i amb menys violència? ■

EL SEMÀFOR



ÀNGELS MORALES

La directora assistencial de la Fundació Salut Empordà és la nova coordinadora de la Comissió de Direccions Assistencials del Consorci de Salut i Social de Catalunya.



INSTITUT RAMON MUNTANER

El projecte Música x recordar, que vincula joves amb dificultats educatives amb malalts d'alzheimer, ha rebut el Premi Inclusió Social 2018 del Consell Comarcal.



GRUP EXCURSIONISTA CAPGIRELL

L'entitat de Vilajuïga organitzarà del 22 al 24 de març la sisena edició de la Cursa de Muntanya Entre Castells, un esdeveniment en creixement constant.



JORNADA DE PORTES OBERTES Curs 2019/2020

DIA: DIJOUS, 7 DE MARÇ

Hores: 9.00 h i 15.00 h

Escola Amistat
C/ Apel·les Mestres, 2 · 17600 Figueres
Tel. 972 502 683

<https://agora.xtec.cat/ceipamistat/>



Escola Amistat

→ CARTA OBERTA AL PRESIDENT DE LA GENERALITAT DE CATALUNYA, MOLT HONORABLE SENYOR QUIM TORRA

Salvem l'entorn del cementiri marí de l'Escala, monument nacional

■ Benvolgut Senyor:

El passat 26 de gener vaig assistir a la inauguració de l'Escultura-Memorial a les víctimes de la Guerra Civil, obra de l'escultora Pia Crozet, que amb molt bon criteri l'Ajuntament de l'Escala ha instal·lat al cementiri marí. El nombrós públic assistent va poder apreciar la magnífica restauració d'un dels tres cementiris més bells de la Costa Brava, segons el parer de Josep Pla.

Meravellat per aquest espai tan lluminós, que encara deixa veure el mar sobre els nínxols, he sabut que hauria estat enderrocat (l'aleshores propietari volia arrasar el cementiri per ubicar-hi el pàrquing del seu hotel) si no hagués estat per l'actuació de la Comissió de Defensa de l'Arquitectura Popular que l'any 1975 va iniciar la campanya de protecció que va aconseguir la declaració de Monument d'Interès Nacional. Però ara m'assabento que les obres d'ampliació (per



part dels actuals propietaris) de l'hotel situat entre el cementiri i el mar, li trauran totalment la visió del mar. Com és possible que encara es permeti una agressió com aquesta al paisatge i l'entorn d'aquest monument nacional? Les autoritats de l'Ajuntament de l'Escala no hi poden fer res?

Els propietaris (Rosa dels Vents) de l'hotel que s'amplia no poden mostrar un mínim de sensibilitat envers el paisatge del poble on volen fer negoci, així com un respecte per un monument nacional? Ja n'hi ha prou d'agressions al litoral!

Senyor Torra, només una intervenció seva pot evitar aquesta greu agressió urbanística que eliminaria el poc que queda de la visió del mar des del cementiri marí de l'Escala. ■

Adrià Roca Schwämmle
Antropòleg

→ VIA PÚBLICA. ENLLUMENAT SOSTENIBLE

Roses estrena un centenar de lluminàries amb sistema led

Redacció | ROSES

■ L'empresa municipal Roser sa finalitza aquests dies les tasques de millora d'enllumenat a diversos carrers del centre de la Roses. Amb aquesta actuació es continua amb la millora gradual per reduir el consum energètic i la contaminació lumínica que produeixen les antigues lluminàries de vapor de mercuri.

Els espais on s'està duent a terme la renovació d'enllumenat actual són els carrers Puig Rom, Cap Norfeu, Arquitecte Gaudí i Eugeni d'Ors, l'avinguda Montserrat i la plaça Llevant. En total, se substitueixen un total de 104 lluminàries de vapor de mercuri (15 d'aquestes de 125 wats i 89 de 250 wats), per llums led de 60 wats. Amb aquesta actuació, el consum energètic es veurà àmpliament



CARRER ARQUITECTE GAUDÍ. S'han instal·lat llums led de 60 wats

AJ DE ROSES

reduït: passarà de 24.000 wats a 6.250 wats gràcies als nous sistemes de led.

Aquesta millora, en l'àmbit de l'enllumenat, s'emmarca dins les accions desenvolupades pel

programa PAES (Pla d'acció per a l'energia sostenible) que impulsa el consistori. L'objectiu és aconseguir la reducció d'un mínim d'un 20% de les emissions de CO² del municipi per a l'any 2020. ■

→ PORTS. ACTUACIONS A LA INFRAESTRUCTURA

Millores a les passarel·les del Club Nàutic l'Escala



TRASLLAT D'EMBARCACIONS. S'ha deixat espai per fer les tasques

CN L'ESCALA

Redacció | L'ESCALA

■ Les instal·lacions del Club Nàutic l'Escala s'estan sotmetent a obres de manteniment i millora. Una de les més destacades és la de les passarel·les O, P, N i M, que estan situades davant de la sala polivalent del Club. Per fer les tasques de manteniment

s'han traslladat temporalment les embarcacions a altres amaradors del club esportiu. L'actuació inclou la substitució del paviment de fusta i la renovació de torretes d'aigua i llum. També s'instal·laran sistemes d'amarament submergits i nous números d'identificadors a les diferents places. ■

COMERÇ
FIGUERES

HORA NOVA

HORA NOVA sorteja
cada mes un val de

60€ de Comerç Figueres

T. 972 505 958

La guanyadora del
mes de febrer és
MARGARIDA PONSÍ
DE VILAFANT

Si ets subscriptor, truca i podràs comprar
en qualsevol dels establiments associats

→ PALAU-SAVERDERA. PELS ANYS D'INCERTESA

Indemnitzen els propietaris del Sun Village amb 3.000 €



COMPENSACIÓ. L'Ajuntament admet el danys morals ocasionats als propietaris HN

Redacció | PALAU-SAVERDERA

■ Els propietaris del complex residencial Sun Village de Palau-saverdera rebran compensacions de l'Ajuntament pel serial urbanístic que amenaçava d'enderrocar l'edifici. El consistori ha admès els danys morals que han patit aquests veïns. Per això, el darrer Ple municipal va aprovar el pagament de 3.000 euros a cadascun dels propietaris dels 38 habitatges del Sun Village.

L'Ajuntament de Palau-saverdera ha arribat a un acord amb la comunitat de propietaris. D'aquesta manera es donaria per tancat el tema de responsabilitat patrimonial con-

tra l'Ajuntament tot i que l'acord haurà de ser ratificat pels tribunals. En total, l'Ajuntament haurà de pagar 100.000 euros a la comunitat del Sun Village amb diners procedents del romanent de tresoreria.

El conflicte del Sun Village es va iniciar el 2006 quan una veïna va denunciar l'Ajuntament. La justícia va determinar que s'havia d'enderrocar l'edifici però han calgut més de 12 anys per resoldre el conflicte. El Tribunal Superior de Justícia de Catalunya va confirmar que l'enderroc no es faria per impossibilitat legal d'execució i acceptava l'acord segons el qual l'Ajuntament indemnitzava la part denunciant amb 404.000 euros. ■

→ PALAU-SAVERDERA. SEGURETAT VIÀRIA



Instal·len bandes reductores de velocitat

■ Palau-saverdera està col·locant bandes reductores de velocitat i miralls a diversos carrers per millorar la seguretat dins el poble. Els carrers escollits són: Gironès, Camí de la Creu, Canigó, Alemanya i Holanda. Les actuacions tenen un cost de 8.311 euros. ■

→ SOCIETAT. GUARDÓ DEL CONSELL COMARCAL

Premiat el projecte del Muntaner 'Música per recordar'

La iniciativa vincula joves amb dificultats educatives i malalts d'Alzheimer a través del cant, el ball i la música

Redacció | FIGUERES

■ El Premi Inclusió Social 2018 del Consell Comarcal ha anat a parar a l'institut Ramon Muntaner de Figueres. S'ha premiat el projecte Música x recordar, una iniciativa per reforçar el treball amb adolescents i joves en situació de dificultat de seguiment de la trajectòria educativa, a través d'un projecte intergeneracional amb persones grans afectades per la malaltia de l'Alzheimer. El vincle s'estableix mitjançant el ball, el cant i la música, que generaran un espai de trobada que reforci els laços d'amistat i respecte entre les dues generacions.



DIMARTS PASSAT. Acte de lliurament del Premi Inclusió Social 2018

CCAE

La presidenta del Consell Comarcal, Montse Mindan, va lliurar el premi en un acte en què hi van assistir una quarantena d'alumnes de l'institut i representants de diferents entitats socials de la ciutat que es beneficien del projecte.

El Premi Inclusió Social 2018, dotat amb 6.000 euros, permetrà que aquest curs escolar 60 alum-

nes de 2n i 3r d'ESO de l'Institut i unes 200 persones grans amb malaltia d'Alzheimer i altres demències puguin desenvolupar el projecte orientat a millorar la qualitat de vida d'ambdós col·lectius. Els malalts provenen de centres residencials, casals cívics i de l'Associació Malalts d'Alzheimer de Figueres. Ja són sis les edicions del Premi Inclusió Social. ■

→ ROSES. OBERTA LA CONVOCATÒRIA D'AJUTS FINS AL 18 DE MARÇ

Partida d'1,1 milions d'euros per a subvencions

Redacció | ROSES

■ L'Ajuntament de Roses va obrir la setmana passada les primeres convocatòries de l'any perquè entitats, associacions i particulars sol·licitin les subvencions que el consistori destina anualment a projectes de caràcter social, educatiu, esportiu, econòmic, cultural o de millora urbanística i mediambiental. El total de partides assignades a aquests ajuts ascen-

deix enguany a 1.099.372 euros. Els interessats poden presentar les seves sol·licituds fins al 18 de març (inclòs).

Altres subvencions disposen de diferents terminis de sol·licitud, com és el cas dels ajuts a colles de Carnaval (10 de març), als Reis de Carnaval (15 de novembre), al concurs de fotografia de Carnaval (17 de març), al concurs de sardanes Vila de Roses (15 d'agost), als premis d'excel·lència ESO (27

de juny), al concurs literari Jocs Florals (28 d'abril) o a les prestacions d'urgència social, que es poden sol·licitar tot l'any. Pel que fa a les subvencions de caràcter nominatiu, es poden sol·licitar fins al 30 de març.

Les bases completes de la convocatòria, la informació i la documentació a presentar es poden consultar al web de l'Ajuntament, dins de l'apartat informació administrativa i subvencions. ■

→ ROSES. PROMOCIÓ ECONÒMICA

Atenció personalitzada al Club de la Feina

Redacció | ROSES

■ L'Àrea de Promoció Econòmica de l'Ajuntament de Roses torna a oferir des del 28 de març el servei Club de la Feina. Aquesta oficina té per objectiu facilitar l'accés dels ciutadans al mercat laboral, posant a la seva disposició tots els recursos i les ofertes existents. Entre les activitats que ofereix, hi ha l'orientació a les persones que busquen feina, l'ajut en la confecció de currículums i en la prepa-

ració d'entrevistes i la informació sobre els canals existents per a la recerca de feina. El Club permet consultar les ofertes de treball existents en cada moment i fer recerques d'informació via internet. A més, s'informa de l'oferta formativa tant de Roses com de la comarca i, periòdicament, ofereix sessions sobre diferents tècniques per buscar feina.

En aquesta nova edició, el servei s'ofereix des de l'Àrea de Promoció Econòmica de Roses, de di-

lluns a divendres de 12 a 14 h, i incorpora també un servei d'atenció personalitzada, de 9 a 11.30 h. En aquest cas, cal demanar cita prèvia al telèfon 972 152 521.

Per la seva banda, l'Oficina Jove del Consell Comarcal portarà a partir del 7 de març el Servei de Treball Juvenil al CAR de Roses. Els horaris del servei seran cada primer dijous de mes, de 9.30 a 13.30 h. Cal concertar cita prèvia trucant al CAR, al telèfon 972 150 888. ■

→ **MEDI AMBIENT.** REGULARÀ LA PROTECCIÓ, L'ORDENACIÓ I LA GESTIÓ D'UN ESPAI CREAT FA 22 ANYS

El primer pla de protecció de l'Alta Garrotxa afecta 19.118 ha de l'Alt Empordà

Divendres es va aprovar inicialment la primera proposta, que estarà a informació pública fins a finals d'any

Gemma Arché | **ALBANYÀ**

■ El director general de Polítiques Ambientals de la Generalitat, Ferran Miralles, va signar divendres l'aprovació inicial del Pla de protecció del medi natural i del paisatge de l'Alta Garrotxa. Es tracta d'un document llargament reivindicat pel territori que ha de regular la protecció, l'ordenació i la gestió d'aquest espai natural. Un espai que fins ara es regia per unes normes especials de protecció aprovades el 1995 que en principi havien de ser temporals. El document s'ha redactat en estreta col·laboració amb el Consorci de l'Alta Garrotxa i els 11 ajuntaments afectats, i tal com explica el mateix Miralles, vol «endreçar»

l'ús que es fa de la natura. «No volem que el que guanyem per una banda ho perdem per una activitat desmesurada», va argumentar divendres.

Més concretament, el pla ha de marcar els objectius de l'espai i regular els usos del sòl, l'aprofitament dels recursos naturals i l'ús públic de l'espai, i ha d'establir les mesures normatives i d'actuació necessàries per conservar-hi el patrimoni natural i la qualitat paisatgística. També establirà la regulació de la xarxa viària, les zones perifèriques de protecció, els àmbits d'influència i els àmbits de connectivitat amb altres espais, així com mesures de promoció socioeconòmica i de governació de l'espai.

Per aconseguir-ho, s'han diferenciat dues grans estratègies de gestió. D'una banda, hi ha la zona de foment de la dinàmica natural, que inclou els terrenys públics i algunes parts no productives de finques privades on es potenciarà l'espai natural. Per a aquest àmbit es preveuen línies d'ajut per fo-



ZONIFICACIÓ DE L'ESPAI AFECTAT. A la Garrotxa, l'Alt Empordà i el Ripollès HORA NOVA

mentar activitats com el turisme de natura i, en especial, l'observació de la fauna. I d'altra banda, hi ha la zona de gestió sostenible, que inclou els terrenys on s'admeten aprofitaments tradicionals i activitats de lleure (compatibles amb la natura). A més, també hi ha diverses àrees d'atenció especial on, per les seves característiques, s'hi

restringiran o permetran determinades activitats.

50.275 HA. El pla abasta una superfície total de 50.275 ha, 19.118 de les quals són de l'Alt Empordà. Les altres són majoritàriament de la Garrotxa (32.860), tot i que també n'hi ha del Ripollès. Del territori alt-empordanès, 10.253 ha són su-

perfície de l'espai natural protegit, i les 8.865 restants són una zona perifèrica de protecció i connectivitat en què s'ha de tenir cura de no generar impactes negatius. La major part de la superfície és del terme municipal d'Albanyà, tot i que també hi ha petites zones de Cabanelles, Maçanet de Cabrenys i Sant Llorenç de la Muga.

Ara el document –que serà una prova pilot per a altres plans similars– se sotmetrà a informació pública i a consulta institucional. Serà per un període llarg, perquè el Departament de Territori i Sostenibilitat vol que, a part de les al·legacions que s'hi puguin presentar, «els ens i col·lectius més directament concernits puguin reunir-se amb els redactors i enriqueixin o millorin el document». Està previst que el pla s'aprovi definitivament a finals d'any, però d'entrada començarà sense cap dotació a causa de la pròrroga dels pressupostos. Segons Miralles, de moment les accions s'hauran de fer «de mica en mica» i prioritant les més necessàries. ■

→ **SUCCÉS.** OPERATIU

Desmantellen una xarxa de distribució de droga que tenia locals a Roses

Redacció/ACN | **ROSES**

■ Els Mossos d'Esquadra han desarticulat una organització criminal dedicada al tràfic de drogues a les comarques gironines. En total han detingut 15 homes de nacionalitat marroquina i d'edats compreses entre els 24 i els 42 anys. Atots se'ls considera autors d'un delictes contra la salut pública per tràfic de drogues. La investigació va començar a finals del 2017, quan els Mossos van saber que el líder de la xarxa s'havia establert a Banyoles, des d'on controlava diferents punts de distribució de substàncies estupefaents de la demarcació de Girona. Concretament, l'organització operava des de diferents immobles de Banyoles, Cornellà de Terri, Girona i Roses que es feien servir com a habitatges i com a punts de venda o llocs d'emmagatzematge de les drogues. ■

→ **CASTELLÓ D'EMPÚRIES.** PARTICIPACIÓ CIUTADANA

El Fòrum Ciutadà de Priorització de Castelló escull 22 propostes

Redacció | **CASTELLÓ D'EMPÚRIES**

■ La Sala Gòtica de l'Ajuntament de Castelló d'Empúries va acollir dimarts el Fòrum Ciutadà de Priorització dels pressupostos participatius d'aquest 2019. Durant la sessió, els assistents van escollir les 22 propostes que a finals de març se sotmetran a votació popular. Entre totes, sumaran una inversió de 150.000 euros. Els projectes són la instal·lació d'un cartell al paller d'en Malino, canviar els tancaments de la sala polivalent, acabar els vestidors de la sala polivalent, fer millores a quatre parcs infantils del municipi, arreglar les voreres de l'entrada de Castelló per l'avinguda de la Generalitat, adequar el parc infantil de davant de l'escola Ruiz Amado, impulsar un tram del carril bici, fer un tancat per les bicicletes al pati de l'escola Ruiz Amado, arranjant les parades d'autobús de Puigmal 14 i Montgrí 153, adequar les voreres properes als cen-



DEBATENT. Dimarts, a la sala Gòtica de l'Ajuntament

HORA NOVA

tres escolars i al CAP, il·luminar la via verda entre Castelló i Empuriabrava, il·luminar la rotonda de les Palmeres del passeig Marítim, crear dos pipicans, instal·lar quatre càmeres de videovigilància, il·luminar les pistes de petanca de la platja, instal·lar un espai d'es-

barjo al nucli antic, posar fanals al carrer que va de la rotonda d'en Casademont a la de Can Francesc, posar 20 bancs a Empuriabrava, habilitar una sala de consulta a l'Arxiu Municipal, fer dues pistes poliesportives, i millorar els patis interiors de l'escola Ruiz Amado. ■

→ **PROMOCIÓ.** ACCIONS

El Consell Comarcal comença a promocionar el Bicitranscat

Redacció | **FIGUERES**

■ El Consell Comarcal de l'Alt Empordà ha duta terme, durant els mesos de gener i febrer, les primeres accions de promoció del projecte Bicitranscat, que vol desenvolupar els itineraris ciclables multimodals entre Figueres i Perpinyà. La primera acció va ser una trobada tècnica que es va fer al País Basc i Navarra per conèixer el projecte Ederbidea, que té molts punts en comú amb el Bicitranscat.

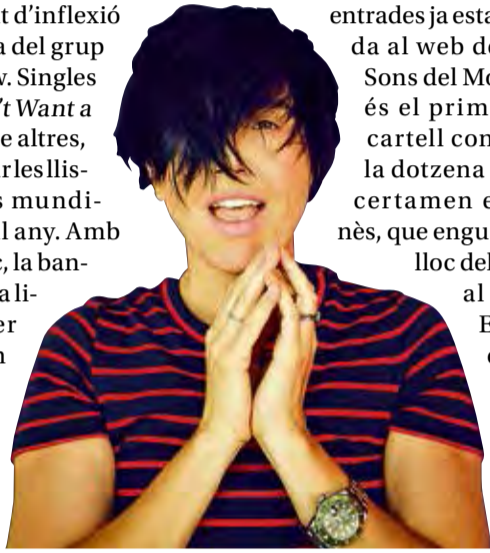
Posteriorment, amb la col·laboració de l'associació Empordà Turisme, el Consell Comarcal de l'Alt Empordà també va organitzar un PressTrip d'un dia a Figueres. Tres instagramers i blogueres de Montpelier, Ais de Provença i Perpinyà van venir a la ciutat amb el TAV i, després de visitar diversos punts d'interès, van fer un dinar maridat amb vins de la comarca. ■

→ FESTIVAL. A LA CIUTADELLA DE ROSES

Texas celebra els 30 anys del primer disc a Sons del Món

M. Camps | ROSES

■ Aquest 2019, se celebren els 30 anys de la publicació del primer disc de Texas, *Southside* (1989), un elapè que va esdevenir un èxit mundial i que va marcar un punt d'inflexió a la carrera del grup de Glasgow. Singles com *I Don't Want a Lover*, entre altres, van coronar les llistes d'èxits mundials d'aquell any. Amb aquest disc, la banda escocesa liderada per Sharrleen Spiter va mostrar la seva particular visió del pop



al món i Texas recordarà les seves cançons el dissabte 20 de juliol a la Ciutadella de Roses, en l'únic concert que el grup oferirà a la Costa Brava aquest estiu.

CARTELL DE LA 12A EDICIÓ. Les entrades ja estan a la venda al web del festival Sons del Món. Aquest és el primer cap de cartell confirmat de la dotzena edició del certamen empordanès, que enguany tindrà lloc del 5 de juliol al 4 d'agost. El cartell complet es desvelarà abans de la Setmana Santa. ■

→ CICLE. AQUEST DIVENDRES A CONCERTS DE PROP

La psicodèlia i el folk d'El Petit de Cal Eril, al castell de Peralada

M. Camps | PERALADA

■ Després de les dues primeres actuacions dels Concerts de Prop de Casino Peralada, amb Núria Gaham i Mazoni, l'organització del cicle ha confirmat El Petit de Cal Eril com a propera banda programada. El grup de Guissona està format per Artur Tort, Dani Comas, Ildefonso, Jordi Matas i el tant guitarrista Joan Pons, connectat amb el Petit de Cal Eril.



ENTRADES. El Cotton Club serà l'escenari d'El Petit de Cal Eril aquest divendres, 8 de març, a les 23 h. El conjunt, que va publicar el primer treball l'any 2007, presentarà el seu sisè àlbum *Δ* (2018). Aquest serà un dels darrers concerts de la gira. Les entrades, que tenen un preu de 17 euros, es poden adquirir al web de Casino Peralada. ■

→ PATRIMONI. ITINERARIS

Tornen les visites guiades al monestir de Sant Pere de Rodes



Redacció | EL PORT DE LA SELVA

■ Des del passat cap de setmana, els visitants de Sant Pere de Rodes poden tornar a gaudir dels itineraris guiats al monestir. S'organitzen visites durant els dies del cap de setmana, en català i en castellà. El preu de l'activitat, que va adreçada al públic familiar i general, és de tres euros per persona i l'entrada és gratuïta per a menors de vuit anys. El recorregut consisteix en la descoberta dels espais més emblemàtics de Sant Pere de Rodes i la seva història. És un dels nombrosos testimonis de l'arquitectura romànica catalana, però potser és un dels més sofisticats arquitectònicament. ■

EXPOSICIÓ. FINS AL 12 D'ABRIL

Fat Gringo exposa a l'Oficina Jove de l'Alt Empordà

El figuerenc Victor Banqueriz, Fat Gringo, es mou entre la il·lustració tradicional i la pintura urbana

Redacció | FIGUERES

■ L'Oficina Jove Alt Empordà-Figueres acull fins al 12 d'abril una exposició de Victor Banqueriz Gómez (Figueres, 1986), conegut com a Fat Gringo, un artista que es mou entre la il·lustració tradicional i la pintura urbana. La seva mostra de pintures es pot visitar durant l'horari habitual d'obertura d'aquest equipament i està situada dins la zona d'exposicions de l'Espai Jove Creatiu.

L'ART COM A REFUGI. La trajectòria professional i personal de Fat Gringo ha estat caracteritzada pels alts i baixos, fet que l'ha fet evolucionar en el terreny artístic fins al punt d'arribar a l'estil propi que el caracteritza ac-



L'ARTISTA. És professor de l'acadèmia Aurea de Figueres

HORA NOVA

→ AUTODIDACTE S'HA CONSOLIDAT EN EL RETRAT FEMENÍ I LA IL·LUSTRACIÓ MÉS REALISTA

→ EL 2018 HA PARTICIPAT EN DIVERSES CONVENCIONS DEL MÓN DEL CÒMIC

tualment, un híbrid entre el grafit i el dibuix més convencional i realista. Segons explica l'artista, la pintura ha estat sempre la seva principal passió, però també el seu refugi. De petit es va veure afectat per l'assetjament escolar. Per tal d'evadir-se d'un món que no l'acceptava, va començar a dibuixar sense filtre, sense pausa. D'aquesta època fosca va sorgir la seva creativitat, així com el seu nom artístic: Fat Gringo. ■

→ ART. PER UN IMPORT DE 12.000 EUROS

La Fundació Dalí compra 13 fotos dels anys trenta



DALÍ, René Crevel i dos pescadors al cap de Creus (c. 1932)

F. GALA-DALÍ

Redacció | FIGUERES

■ La Fundació Gala-Salvador Dalí acaba d'adquirir 13 fotografies dels anys trenta a la subhasta celebrada el passat 28 de febrer a Madrid, organitzada per Juan Naranjo Galería de Arte & Documentos. El preu ha estat de 12.000 euros.

Es tracta de tretze còpies d'època en molt bon estat de conservació que pertanyien a l'àlbum

personal de Gala i Dalí. Són instantànies de la jove parella amb amistosats com l'escriptor René Crevel o el poeta Paul Éluard, algunes de les quals van ser preses pels mateixos protagonistes. La Fundació Dalí té un fons molt complet d'aquest període tan emblemàtic de Dalí, el surrealista. Amb aquesta adquisició, enriqueix aquesta etapa i la secció dedicada a la relació de Dalí i Gala amb René Crevel. ■

→ ART. UNA INICIATIVA QUE ES VA IMPULSAR FA 10 ANYS

'Una setmana, una obra, un artista'

La galeria Lola Ventós de Figueres exposarà cada setmana una obra d'un artista empordanès fins a principis de maig

M. Camps | FIGUERES

■ «Una setmana, una obra, un artista» és una proposta que la Galeria Lola Ventós de Figueres ja va oferir l'any 2009 i que, deu anys després, torna a repetir. Des del 8 de març fins a la setmana del 6 de maig, a la Galeria es presentarà una creació d'un artista diferent. Una experiència, segons la galerista Ventós, per gaudir de les obres en silenci i soledat: «No sempre disposem del silenci i del temps que demana la contemplació i l'art. Els espais d'art, com una galeria, són transitats en excés o som nosaltres que tenim pressa o que no ens enduem l'obra que vol-

→ **A LES 20 H**
LA PRIMERA MOSTRA ÉS LA D'ASSUMPCIÓ MATEU, QUE S'ESTRENA EL 8 DE MARÇ

→ **AQUEST DISSABTE**
LA GALERIA ACULL LA PRESENTACIÓ DEL LLIBRE 'PAU RIBA EN 20 CANÇONS'

dríem per gaudir-la en tota la seva intensitat». La primera exposició, de l'artista Assumpció Mateu, s'inaugura aquest divendres (20h). El dissabte 9 de març tindrà lloc, al mateix espai (19 h), la presentació del llibre de *Pau Riba en 20 cançons*, de Ramon Moreno, a la galeria, un acte que compta amb la col·laboració d'Edicions Cal·lígrafi Llibres Low Cost.

Fins a principis de maig, s'estrenarà, setmana rere setmana, una mostra amb una obra dels artis-

tes Xavier Escribà, Joan Comella, Joan Paradís i Puig, Toni Cruz, Eudald de Juana i el projecte col·lectiu de Manel Gràvalos, que inclou les creacions d'Adrià Ciurana, Jordi Mitjà i Xavier Escribà.

ACTES PARAL·LELS. Com a activitat complementària, el 14 d'abril s'homenatjarà Paradís i Puig amb un vermut i una taula rodona moderada per la historiadora de l'art Mariona Seguranyes. Del 8 al 14 d'abril s'exhibirà un autoretrat dels anys seixanta del pintor a la galeria figuerenca.

Per a tancar el cicle, el 6 de maig farà una exposició conjunta, i un sopar de cuina en viu a la galeria, el 9 de maig, que oferirà La Natural. Les places per aquest esdeveniment són limitades i es requereix inscripció a través del correu electrònic galerialolaventos@gmail.com. El darrer acte previst, un tast de vins gratuït a càrrec de Rafael Camps, tindrà lloc l'11 de maig. ■

→ ART. AL MUSEU MEMORIAL DE L'EXILI

Una instal·lació sobre resiliència i reconciliació



ESTER BAULIDA. L'artista visual ha creat la instal·lació 'Reconstrucció' HORA NOVA

M. Camps | LA JONQUERA

■ L'artista visual Ester Baulida presenta la instal·lació «Reconstrucció» a l'Espai-Hall del Museu Memorial de l'Exili. L'exposició s'inaugura aquest dissabte, 9 de març (12 h), i es podrà visitar fins al 9 de juny d'enguany. Tal com suggereix el títol de l'obra, aquesta estança, per on el visitant pot transitar i s'hi pot aturar, és una apel·lació a l'acceptació

de l'altre, a qui pensa diferent, a la tolerància i a la curació de ferides i traumes, siguin de caràcter individual o col·lectiu. Amb aparença d'espai lúdic i amable, «Reconstrucció» és una invitació a refer allò que perdura en la memòria com a fracturat i no cicatrizedat. Resiliència, reconciliació i record consisteixen els eixos d'aquesta proposta, emmarcada a la secció Arti Memòria del MUME. ■

→ ART. PROGRAMACIÓ CULTURAL FEBRER-MAIG A CA L'ANITA

Roses estrena programació amb dues exposicions de Pilar Farrés i Narcís Costa

'Pell', de Pilar Farrés, s'obre dissabte a Ca l'Anita, i 'Construir', de Narcís Costa, divendres al Teatre Municipal

M. Camps | ROSES

■ «Pell» és el títol de la mostra de l'artista empordanesa Pilar Farrés, que s'inaugura aquest dissabte a Ca l'Anita de Roses (20 h). L'exposició, oberta fins al 7 d'abril, reuneix fragments de 150 quadres que Farrés ha creat allarg de la seva trajectòria artística i des de la seva infantesa. Les obres representen els cicles vitals i el creixement artístic, mentre que el llenç es converteix en una pell, metafòrica i real alhora, on queden gravades les emocions, els impulsos i les cicatrius de cada etapa viscuda. Mudar la pell, per l'artista, és necessari per créixer, per transformar-se constantment: «Pell no és un gest ar-



PILAR FARRÉS. L'exposició 'Pell' reuneix fragments de 150 quadres de l'artista HORA NOVA

tístic arrelat en la nostàlgia, sinó més aviat un exercici d'identitat, en què, com si d'un paisatge narratiu expressiu es tractés, és possible experimentar un procés d'alliberació i realització que permet comprometre's amb el futur».



PILAR FARRÉS. Des del seu estudi a la Costa Brava, l'artista crea obres que fusionen l'empremta de la naturalesa amb una simbologia pròpia, que s'inspira i homenatja els colors i les formes de l'Empordà a través de diferents tècniques i disciplines.

→ **FINS AL 31 DE MARÇ**
NARCÍS COSTA OFEREIX AL PÚBLIC LA SEVA DARRERA SÈRIE ESCULTÒRICA

'CONSTRUIR'. Un dia abans, divendres, se celebra l'acte d'inauguració de «Construir», del gironí Narcís Costa, al Teatre Municipal de Roses (20 h). La mostra ofereix la darrera sèrie escultòrica de l'artista en què, a partir d'un delicat treball i de l'encaix de trossos de fusta, dona noves formes a objectes quotidians. Un lliri, una ploma, un múscul, un pa o un coixí són alguns dels objectes reinventats per Costa. «Construir», que romandrà oberta fins al 31 de març, representa una oportunitat per gaudir de la destresa de l'artista que, provinent d'una família de fusters, transforma els materials i els integra a sèries temàtiques. Costa va exposar a Ca l'Anita amb «Ras-le-bol» la primavera del 2017, on explorava el món de la violència i de l'agressió, la imposició i el buit. ■

→ DIMARTS, 5 DE MARÇ

Editorials

TROBADA DE TRES EDITORES DE REFERÈNCIA A FIGUERES

■ **FIGUERES.** La Biblioteca Fages de Climent celebra l'acte «Llibres i edició, tres projectes editorials en clau femenina. Conversa amb Maria Bohigas, Laura Huerga i Elisabet Riera», dimarts (19 h). ■



→ DIUMENGE, 10 DE MARÇ

Sortida

EXCURSIÓ A LA GARROTXA AMB EL GRUP CABIROLS

■ **ROSES.** Cabirols organitza una sortida a Hostalets d'en Bas, Falgàs i Sant Miquel de Castelló. La sortida és des de l'estació d'autobusos de Roses (7.30 h). Més informació a www.cabriols.cat. ■



santoral

Dimarts 5. Mare de Déu d'Àfrica
Dimecres 6. Sant Oleguer, sant Virgili
Dijous 7. Santa Perpètua, santa Felicitat
Divendres 8. Sant Joan de Déu
Dissabte 9. Santa Francesca Romana
Diumenge 10. Sant Simplicí, st. Macari
Dilluns 11. Sant Eulogi, santa Àurea

CONVOCATÒRIA

MINI PRINT INTERNACIONAL DE CADAQUÉS 2019

■ Des del 1981, el Taller Galeria Fort organitza el Mini Print Internacional de Cadaqués. Aquestes són les bases per a la 39a edició:

1. Cada artista ha de participar amb 4 obres. És preferible, tot i que no imprescindible, que les obres siguin diferents.
2. La imatge no ha de sobrepassar els 10 x 10 cm, i en el paper no ha de sobrepassar els 18 x 18 cm.
3. Les obres, degudament signades, s'han d'enviar per correu certificat, abans del 15 de març del 2019.
4. Amb el formulari omplert, s'haurà d'adjuntar un currículum i fer la transferència bancària corresponent.
5. Es nomenarà un jurat per a l'acceptació de les obres i la decisió es publicarà al mes de juny.
6. L'exposició a Cadaqués tindrà una durada de 93 dies, des del 30 de juny fins al 30 de setembre.
7. Les obres acceptades també s'exposaran a galeries de França, el Regne Unit i el Maresme.
8. Un jurat format per professionals del gravat atorgarà 6 premis.
9. Cada artista premiat serà convidat a celebrar una mostra individual de la seva obra dins del 40è Mini Print Internacional durant l'estiu del 2020.
10. Després de les exposicions itinerants, es tornaran les obres no venudes.
11. Es descomptarà un 33% de l'import de les vendes com a comissió per a la Galeria. 50 obres seran adquirides per l'entitat ADOGI.
12. ADOGI reserva el dret de reproduir i exhibir les obres.
13. ADOGI no respon davant les pèrdues o els desperfectes d'obres.
14. La participació implica l'acceptació de les bases, que es poden consultar completes a www.miniprint.org. ■

AGENDA DE LA SETMANA

→ DIMARTS

5

CADAQUÉS

CARNAVAL | ENTRADA DEL POBLE

A les 15 h. Inici de la passada del Carnaval

CARNAVAL | SA CARPA

A les 18 h. Ball de Carnaval amb l'Orquestra La Gerunda i Wasa Corporation DJ

CAPMANY

CARNAVAL | PLAÇA MAJOR

A les 18 h. Sardanes

CARNAVAL | PLAÇA MAJOR I LA FRATERNAL

A les 19 h. Repartiment del ranxo i sardanes. Tot seguit, a La Fraternal, concurs de disfresses i ball amb el grup Remember Dance

FIGUERES

XERRADA | BIBLIOTECA

A les 19 h. Xerrada «Llibres i edició, tres projectes editorials en clau femenina», amb Maria Bohigas, Laura Huerga i Elisabet Riera

L'ESCALA

CONFERÈNCIA | BIBLIOTECA

A les 19 h. Conferència de l'escriptora afganesa Nadia Ghulam

DIMECRES

6

FIGUERES

LECTURA | BIBLIOTECA

A les 9.30 h. Club de lectura fàcil (nivell inicial)

XERRADA | BIBLIOTECA

A les 19 h. Xerrada «Hem descobert que no som la nostra essència, sinó que ella som nosaltres, Jean-Paul Sartre i Simone de Beauvoir. (Existencialisme i feminisme), a càrrec d'Alba Padrós

XERRADA | FUNDACIÓ CLERCH I NICOLAU

A les 18 h. Xerrada del cicle KwowHow: «Tècniques per fer una presentació pública», a càrrec de Joan Manuel Soldevilla

L'ESCALA

PRESENTACIÓ | ALFOLÍ DE LA SAL

A les 12 h. Presentació de la Càtedra Víctor Català

ROSES

GRUP DE SUPORT | CA L'ANITA

A les 18.30 h. Grup de suport a l'alletament matern i a la criança, a càrrec de l'Associació Marones

DIJOURS

7

FIGUERES

PRESENTACIÓ | BIBLIOTECA

A les 19 h. Presentació del llibre *Sobre la República catalana: escrits de Dret Constitucional i de Dret Institucional*, d'Hèctor López Bofill, a càrrec d'Enric Pujol

TEATRE | TEATRE EL JARDÍ

A les 21 h. Amb l'obra *Shirley Valentine*, de Willy Russell

ROSES

LECTURA | BIBLIOTECA

A les 18.30 h. De l'obra *El llibertí*, d'Eric-Emmanuel Schmitt, a càrrec d'Anna Vicens. Cal inscripció

→ DIVENDRES

8

FIGUERES

CONFERÈNCIA | CASINO MENESTRAL

A les 20 h. Conferència «La innovació narrativa de Fred Vargas», a càrrec de Nathalie Bittoun

LECTURA | BIBLIOTECA

A les 16 h. Lectura de l'obra *Llegendes mexicanes*, de Maria Rosa Solsona Roig

MÚSICA | AUDITORI CAPUTXINS

A les 21 h. Jazz amb Rachel Ratsizafy i Shakin'All

EXPOSICIÓ | GALERIA LOLA VENTÓS

A les 20 h. Inauguració del cicle «Una setmana, una obra, un artista» amb l'obra d'Assumpció Mateu

→ DISSABTE

9

AGULLANA

CARNESTOLTES | CENTRE DEL POBLE

A les 10 h. Cercavila xuiera amb el grup de percussió Tramuntakada
A les 17 h. Espectacle *Folkids*, a càrrec de Pep López

L'ESCALA

PRESENTACIÓ | LLIBRERIA VITEL-LA

A les 19.30 h. Del llibre *Soc feminista i no ho sabia*, de la periodista Ariadna Oltra

ROSES

BALL | LA CIUTADELLA

A les 22 h. Ball amb l'Andreu de Roses

VILADAMAT

CARNAVAL | PLAÇA 1 D'OCTUBRE

A les 16.30 h. Cercavila amb la Colla Gegantera i Grallera
CARNAVAL | LOCAL SOCIAL

→ DISSABTE, 9 DE MARÇ Presentació

DEL LLIBRE «DESPRÉS DEL PROCÉS, QUÈ», A PERALADA

■ **PERALADA.** Dissabte (12 h), es presenta a la sala Miquel Mateu del municipi el llibre *Després del procés, què?* (Pagès Editors), amb el peraladenc Jordi Vives, coordinador de la publicació, que recull les reflexions de joves autors i autores. ■



→ DIVENDRES, 8 DE MARÇ Conferència

SOBRE PLURILINGÜÏSME, AL IV CICLE DE CONFERÈNCIES DE CASTELLÓ

■ **CASTELLÓ D'EMPÚRIES.** La sala gòtica de Castelló acollirà divendres, a les 19 h, la xerrada «Interculturalitat i plurilingüisme als centres educatius», a càrrec de Núria Puigdevall i Oliveres, filòloga i assessora del Servei Educatiu de l'Alt Empordà. ■



EXPOSICIONS

«DE DINS LES BOTES», DE SARA DALMAU, AL CELLER EMPORDÀLIA

■ Des del dia 8 de febrer fins al 31 de març d'enguany, les instal·lacions del celler Empordàlia, a Vilajuïga, acolliran l'exposició de la pintora Sara Dalmau. Els llenços escollits per l'artista són les dogues de roure i castanyer de velles botes de vi, recobertes de l'àcid tartàric deixat pel raïm en la seva transformació cap al vi. ■

'MENÚS DE GUERRA. CUINA D'AVANTGUARDA I SUPERVIVÈNCIA' A L'ECOMUSEU-FARINERA

■ Des del dissabte 2 de febrer fins al 28 d'abril, es pot veure a l'Ecomuseu-Farinera de Castelló d'Empúries. «Menús de Guerra. Cuina d'avantguarda i supervivència», comissariada per Sergi Freixes, està produïda per la Fundació Antiques Caixes Catalanes, el BBVA i el Museu d'Història de Catalunya. La mostra centra la seva atenció en la Segona República, època en què, com en altres aspectes de la societat i la cultura, la cuina va viure uns temps de gran creativitat i modernització.

'PRESOS POLÍTICS A L'ESPANYA CONTEMPORÀNIA', DE SANTIAGO SIERRA, A CASTELLÓ

La instal·lació vetada a la fira ARCO de Madrid, el febrer de l'anypassat, es pot veure fins al 3 de març a la capella del convent de Santa Clara de Castelló. L'horari és de dilluns a divendres, de les 16 a les 20 h. Consta de 24 fotografies, en blanc i negre, en les quals apareixen des del líder d'ERC, Oriol Jonqueres, i Jordi Sánchez i Jordi Cuixart, fins als joves d'Alsua i activistes del 15-M, entre altres.

MUSEU DE L'EMPORDÀ, TEMPORADA 2019.

Fins al 31 de març, la Sala Oberta del Museu acull la mostra «Noves adquisicions (2015 - 2019)» i Casa Empordà exhibeix l'exposició completa d'«Ésser expropiat». ■

→ DIUMENGE, 10 DE MARÇ



'El llibertí', a Roses

■ Diumenge, 10 de març (18 h), es representa al Teatre Municipal de Roses l'obra *El llibertí*, amb la direcció de Joan Lluís Bozzo i la interpretació d'Abel Folk i Àngels Gonyalons. L'espectacle gira al voltant del personatge del filòsof i escriptor francès Diderot, que rep l'encàrrec d'escriure, com més aviat millor, l'article sobre el concepte *moral* per a l'enciclopèdia. Per acabar l'article, s'ha de tancar i dur a imprimir el nou volum. La seducció i l'entrada en escena de quatre dones, però, dificulten encara més la tasca de Diderot, tot un llibertí, per escriure sobre el concepte de *moral*. La seva resposta, encara avui, es pot llegir a l'enciclopèdia que va publicar. ■

→ DIUMENGE, 10 DE MARÇ



'Embrossa't' a La Cate

■ Addaura Teatre presenta l'espectacle *Embrossa't* a la sala La Cate de Figueres, aquest diumenge (18 h), coincidint amb l'Any Joan Brossa i la commemoració del centenari del naixement del poeta. Es tracta d'un espectacle basat en la poesia visual de Joan Brossa (Barcelona, 1919-1998), en què es barregen dansa, màgia, objectes, projeccions, titelles i ombres, una investigació a partir de dos poemes visuals i sis poemes objecte que ens porta a encaixar-ho tot sense perdre el significat que l'autor vol transmetre en cadascuna de les seves obres. La representació d'Addaura Teatre va quedar finalista dels Premis Max 2018. ■

A les 17 h. Espectacle infantil «Pols màgica», a càrrec de ClinClinClown, i xocolatada

FIGUERES

PRESENTACIÓ | GALERIA LOLA VENTÓS

A les 19 h. Presentació del llibre *Pau Riba en 20 cançons*

→ DIUMENGE 10

AVINYONET DE PUIGVENTÓS

CARNESTOLTES | CENTRE CULTURAL

A les 14 h. Dinar popular de Carnestoltes. Inscripció prèvia a l'Ajuntament

A les 17 h. Rua per la urbanització Mas Pou i animació infantil

A les 19 h. Concurs de disfresses i xocolatada

A les 19.30 h. Karaoke party i DJ Kids

FIGUERES

CINEMA | LA CATE

A les 17 h. Cinema *La fragata infernal*

TEATRE | LA CATE

A les 18 h. *Embrossa't*, a càrrec d'Addaura Teatre Visual

L'ESCALA

EXPOSICIÓ | LLIBRERIA VITEL-LA

A les 12 h. Inauguració de l'exposició de pintura de Guillem Terribas

MOLLET DE PERALADA

FIRA | CENTRE DEL POBLE

Durant tot el dia. IX Fira del Bacallà i II del Vailet

ROSES

BALL | LA CIUTADELLA

A les 18 h. Ball amb Xavi de Roses

→ DILLUNS 11

FIGUERES

CONFERÈNCIA | BIBLIOTECA

A les 19 h. Conferència «Josep Carner: absència i altres versos», a càrrec d'Àngels Gardella

FORTIÀ

BALL | CENTRE AGRÍCOLA I SOCIAL

A les 17.30 h. Ball a càrrec d'Andreu i Lluís

ROSES

LECTURA | BIBLIOTECA

A les 17 h. Lectura de *El carreró dels miracles*, de Naguib Mahfuz, a càrrec de Pilar Cortés i Carme Rabell. Cal inscripció

gent



La Fundació Roses Contra el Càncer organitza la 21a edició del Fideuà Popular

■ **ROSES.** La XXI Fideuà Popular de la Fundació Roses Contra el Càncer, amb la col·laboració de l'Ajuntament de Roses, tindrà lloc el diumenge 24 de març a la plaça Frederic Rahola del municipi (13.30 h). L'entitat ja ha posat a la venda els tiquets, que tenen un preu de 20 euros i 10, per als menors de 10 anys. Es poden adquirir al local de la Fundació, ubicat al carrer Pescadors, núm. 13, de Roses en l'horari de 10 a 13 h, els dilluns, dimecres i divendres, i de 16 a 18.30 h, dimarts i dijous. Per a més informació, es pot contactar a través del correu electrònic fundacio@fundacio.org o trucant als números 972 15 1295 i 619 182938. Els fons recaptats aniran destinats a ajudar els malalts oncològics, així com els seus familiars. L'associació té com a objectius acompanyar les persones del municipi en el procés de la malaltia, facilitar l'adaptació i millorar la qualitat de vida, un cop superat el càncer o en el procés de dol. ■

8 DE MARÇ

DIA INTERNACIONAL DE LA DONA TREBALLADORA

L'hora de les dones

L'Alt Empordà celebra el 8 de març amb activitats culturals i els sindicats, per segon any, convoquen vaga

Teatre, exposicions i xerrades a Figueres

Mar Camps | FIGUERES

■ Una setmana per reivindicar el paper de la dona, des d'un vessant artístic, a la capital alt-empordanesa. L'1 de març es van obrir les portes de l'exposició «Vols desactivar la violència?», organitzada des de la regidoria de Dones de l'Ajuntament, al centre cívic Joaquim Xirau, que durarà fins al 29 de març.

BIBLIOTECA FAGES DE CLIMENT. Avui, 5 de març, la biblioteca de Figueres reuneix tres editores de referència a Catalunya per parlar de «Llibres i edició: tres projectes editorials en clau femenina» amb Maria Bohigas, de Club Editor, Laura Huerga,

→ **ACTE INSTITUCIONAL**
LECTURA DEL MANIFEST I ENTREGA DELS PREMIS 8 DE MARÇ A L'AUDITORI CAPUTXINS (19 H)

→ **ESPECTACLE 'AÛC'**
DIUMENGE, DESPRÉS DE L'OBRA, HI HAURÀ UN DEBAT AMB LA COMPANYIA LES IMPUTXIBLES

de Raig Verd i Elisabet Riera de Wunderkammer (19 h). I, dimecres, a la mateixa biblioteca, la filòsofa Alba Padrós oferirà una xerrada sobre existencialisme i feminisme (19 h): «Hem descobert que no som la nostra essència, sinó que ella és nosaltres. Jean-Paul Sartre i Simone de Beauvoir».

PREMIS MARIA R. YMBERT. tindrà lloc l'acte institucional dels Caputxins (19 h) amb la lectura del fest institucional i el lliurament dels Premis 8 de març Maria Rosa Ymbert. Tot seguit, hi haurà el concert de Rachel Ratsizafy i Shakin'All Jazz (21 h).

TEATRE. Figueres a Escena ha programat dues

obres en clau de gènere: *Shirley Valentine*, de Willy Russell i dirigida per Miquel Gorriç, dijous (21 h) i *Aüc. El so de les esquerdes*, un espectacle de dansa, teatre i música de Les Imputxibles i Carla Rovira diumenge al Teatre Municipal el Jardí (19 h). Després de la funció, hi haurà un debat amb la companyia i professionals de violència que parlaran de dones de gènere.

XERRADES.
sexòloga i guez

Dissabte, 9 de març, la psicòloga Gisela Rodri reflexionarà sobre «Sexualitat i lactància materna» a l'Oficina Jove (11 h). I, pel dia 8, la Xarxa d'Emprendedores Competents XEC Empordà organitzen el sopar tertúlia «La dona i l'esport», al restaurant Swing Gourmet de Torremirona, a Navata. ■

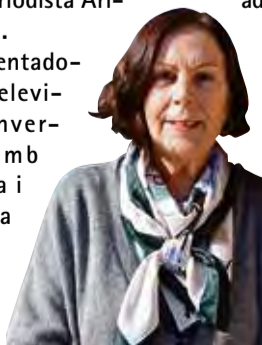


El divendres 8 de març tindrà lloc l'acte institucional del Dia de les putxins mani-

Llibres i cinema, de la mà d'Ariadna Oltra i Rosa Ros

■ El dia Internacional de la Dona Treballadora, des del consistori de l'Escala, s'ha preparat un acte a l'Alfolí de la Sal (20 h), en el qual hi participarà Rosa Ros, l'escalenca que enguany ha guanyat el premi Gaudí en la categoria de millor direcció artística per la pel·lícula *El fotógrafo de Mat-*

hausen. Un dia després, dissabte 9 de març, la llibreria Vitel·la serà l'escenari de la presentació de *Soc feminista i no ho sabia* (Rosa dels Vents) de la periodista Ariadna Oltra. La presentadora de televisió conversarà amb l'editora i llibretera Gemma Garcia (19.30 h). ■



Les joguines des d'una mirada de gènere

■ El Museu del Joguet de Catalunya fa tres anys que desenvolupa el projecte «El joc de la innocència?», que integra l'equitat de gènere en tots els aspectes del Museu amb l'assessorament de la sociòloga i agent d'igualtat Cristina Vila. Amb motiu del 8 de març, s'han programat diverses intervencions. El Dia de la Dona s'instal·larà a l'exposició permanent del Museu l'àmbit «Joguets només per a



nenes?», en què es mostrarà, des d'una visió crítica, joguets amb els quals tradicionalment jugaven les nenes i orientats en el manteniment de l'ordre familiar. El dissabte 9 tindrà lloc la visita «El joc de la innocència? Un passeig per la història del joc i dels joguets des d'una mirada de gènere», a càrrec de Cristina Vila (12 h). Durant l'any, està previst realitzar la mostra «El joc de la innocència? Elles boniques, ells valents». ■

Xerrada «Ens volem vives» el 16 de març a l'ateneu Sabestjà Salellas de Viladamant

L'ateneu Sabestjà Salellas acollirà el dissabte 16 de març la xerrada «No a la violència masclista. Ens volem vives» (18 h). Hi participaran la psicòloga Mireia Casellas l'educadora social Elisenda Franco; el caporal del Grup d'Atenció a la Víctima dels Mossos d'Esquadra de Roses, David Viudez; l'advocada Eva Beneit; la coordinadora de l'Institut Català de les Dones de Girona, Fina Surina i una dona víctima de violència masclista. ■

CARNAVAL

AMB VISITANTS DE LA COMARCA, LA DEMARCACIÓ DE BARCELONA I DE LA CATALUNYA NORD

La rauxa desborda els carrers

Gran afluència de gent en les rues de carnaval de Roses i l'Escala d'aquest cap de setmana

M. Camps | FIGUERES

Aquest cap de setmana, el bon temps i les temperatures gairebé primaverals han acompanyat la celebració de carnaval a la comarca, que ha estat especialment animat i multitudinari a Roses i l'Escala. A Roses, durant sis dies, s'han organitzat una vintena d'activitats. Les més aclamades, sens dubte, han estat les *passades*, les desfilades de comparses i carrosses, en què hi han participat unes 3.000 persones i 56 colles, 53 de les quals amb carrossa. El diumenge al vespre, es van entregar els premis a la plaça Sant Pere. La Colla del Tech van ser els guanyadors de la millor carrossa i la millor disfressa, mentre que Los Nenucos es van emportar el premi a millor coreografia. Per la seva banda, la rua de l'Escala, que va tenir lloc diumenge al matí, va aplegar 1.200 participants de les 18 colles



ROSES. Fins a 3.000 persones han desfilat al Carnaval de Roses

À. REYNAL

→ CAPMANY

EL POBLE CELEBRA EL REPARTIMENT DEL RANXO, COM DICTA LA TRADICIÓ, AQUEST DIMARTS

→ PASSAT EL 'DIMECRES DE CENDRA'

CASTELLÓ, EL PORT DE LA SELVA I AGULLANA CELEBREN AQUEST CAP DE SETMANA EL CARNAVAL

inscrites. El primer premi a millor carrossa se'l va emportar Odissea en el desert, mentre que Tribu africana va rebre el reconeixement a millor comparsa. La vila de Llançà també ha viscut intensament aquests dies amb tres rues: l'escolar, la infantil i la popular i un esmorzar, diumenge, de ranxo. En canvi, Campany s'espera fins aquest dimarts, dia 5, per a cuinar el ranxo de Carnaval, l'escudella que se serveix aquestes dates i amb una llarga tradició al municipi. L'Armentera també es va acomiadar del carnaval, el 3 de març, amb un àpat: el repartiment de la «sopa», feta a base d'arròs, aliments cultivats al poble i sèpia. Aquest 6 de març és el conegut Dimecres de cendra, dia en què s'enterra la sardina, la fi del Carnestoltes i l'inici de la Quaresma. Tot i això, pobles com Castelló, Agullana i El Port de la Selva allargaran la gresca i la disbauxa, almenys, una setmana més. ■



ROSES. 53 colles i 53 carrosses han participat al carnaval més concorregut de la comarca

À. REYNAL



ROSES. Rua nocturna

À. REYNAL



LLANÇÀ. Rua infantil

À. REYNAL



LLANÇÀ. El municipi va viure tres rues: l'escolar, la infantil i la popular

À. REYNAL

→ **FUTBOL SALA**

La presentació del Vilafant, diumenge

■ Aquest proper diumenge, 10 de març, el pavelló Joel González de Vilafant esdevindrà l'escenari de la presentació oficial del Club Futbol Sala Vilafant. En total, es deixaran veure els 6 equips federats i l'escoleta, un acte que serà previ al partit de Primera Divisió entre els vilafantencs i el FS Porqueres. ■

→ **HOQUEI PATINS**

El Jonquerenc reforça el segon lloc

■ L'equip sènior femení del Club Patí Jonquerenc va enfortir el cap de setmana passat la segona posició de la taula després de golejar el CH Lloret per 7 a 1. D'altra banda, qui també va sumar va ser l'equip sènior masculí, que va assolir un meritori empat a casa contra el CP Voltregà, líder, per 5 a 5. ■

→ **FUTBOL SALA**

El Cadaqués assalta el feu del Begur

■ El Club Futbol Sala Cadaqués va sumar el cap de setmana passat una nova victòria lliguera després de superar el CEFS Begur a domicili per 4 a 9. Els alt-empordanesos van sortir amb força i van deixar el partit força encarrilat durant la primera part (0-4), i malgrat que els locals van reaccionar a la represa amb dos gols gairebé seguits, els cadaquesncs van saber mantenir la distància fins al resultat final. Arturo, amb 4 gols, va ser el màxim goleador del matx. ■

→ **HOQUEI PATINS**

El Figueres perd el seu únic partit

■ En el marc d'un cap de setmana amb molt pocs partits, l'Hoquei Figueres només va poder seguir un enfrontament, el que va perdre el benjamí B contra el CH Lloret B (2-4). ■

→ **HANDBOL**

L'Empordà Esplais, sense aturador

■ El conjunt sènior masculí del Club Handbol Empordà Esplais va sumar dissabte la quarta victòria consecutiva en batre l'Handbol Ègara per 30 a 28. Els empordanesos són ara sisens. ■

→ **RUGBI**

Els Gripaus, un líder consistent

■ El Rugby Empuriabrava Matcarrelage va fer valer el cap de setmana passat la seva condició de líder després de superar un lluitador Ripollès RC. Els empordanesos esperen rival pel play-off. ■

→ **VÒLEI**

Mala jornada per al Sant Pere

■ Els equips del CV Sant Pere van rebre les primeres derrotes en les respectives fases d'ascens: el masculí va cedir amb el CEVI Hospitalet (1-3) i el femení, amb l'AE Montserrat (1-3). ■

→ **VÒLEI**

El Figueres es deixa remuntar

■ L'equip sènior femení del CV Figueres va encaixar diumenge la quarta derrota en la segona fase del campionat després de deixar-se remuntar pel CV Tiana i perdre per 3 a 2 (16-25, 19-25, 25-15, 25-14 i 15-8). ■

→ **CURSA**

La Badia de Roses, aquest diumenge

■ Aquest pròxim diumenge, 10 de març, se celebrarà la quarta edició de la Cursa Badia de Roses-Hotel Spa Terraza, una prova que arribarà amb dues propostes de recorregut: una cursa de 5 quilòmetres (10 euros la inscripció) i una altra de 10 quilòmetres (15 euros). La sortida de les proves tindrà lloc a les 10 h des del Port Esportiu i es destinarà 1 euro de cada inscripció de manera solidària a l'entitat XaropClown Pallassos d'Hospital. ■

→ **GIMNÀSTICA RÍTMICA**

Tercer lloc de Fransoy a Santa Coloma

■ El Club Gimnàstica Rítmica Figueres va participar diumenge en la primera fase de la Copa Catalana individual de nivell 4 que es va fer a Santa Coloma de Farners. Durant la jornada va destacar Elna Fransoy, tercera en categoria aleví, mentre que Aroa Cabello es va quedar sense opcions per la caiguda d'un aparell. ■

→ **TENNIS TAULA**

El CER l'Escala empata a casa

■ L'equip masculí del CTT CER l'Escala que competeix a la Superdivisió va empatar dissabte a casa contra el Vilagarcia Tennis de Mesa (3-3), un equip situat en llocs de descens. Amb aquest resultat, els costaners continuen a la zona mitjana de la taula, a 1 punt de les posicions europees. Per la seva banda, el conjunt de Divisió d'Honor masculina va caure atropellat davant del líder, l'Irun Leka Enea (0-6), i ocupa posicions de descens. ■

→ **TENNIS TAULA**

El Tramuntana perd a Divisió d'Honor

■ L'equip femení del club Tennis Taula Tramuntana va encaixar diumenge una dura derrota en el derbi gironí que va jugar al feu del TT Cassà, on va perdre per 5 a 1. Malgrat la derrota, però, les figuerenques continuen liderant la taula classificatòria a causa de l'ensopegada del seu rival directe, el Priego TM, davant del Vic TT (2-4). El pròxim partit de les alt-empordaneses tindrà lloc el dissabte 30 de març davant del Vermuts Miró Reus, quart classificat. ■

Vols la nova camiseta o la bufanda del C.F. Peralada?

Aprofita ara!
#somperalada

Tel: 972 538 495
futbolperalada@gmail.com
@cfperalada
facebook.com/cfperalada

29€

10€

CARNAVAL DE ROSES

Dimarts 05 de març del 2019

Segueix-nos:   VR *ViladeRoses.cat*

Diari digital Vila de Roses

Roses

El tiempo -
Tutiempo.net

PORTADA

ROSES

ALT EMPORDÀ

GIRONA

OPINIÓ

CARNAVAL DE ROSES

CONTACTA



Loading...

Es presenten públicament els Reis del Carnaval de Roses 2020

Per [ViladeRoses](#) / 04/03/2019 / [No Comentat](#)

La presentació dels Reis del Carnaval de Roses 2020 es va portar a terme en dos llocs diferents

A l'envelat de la plaça Frederic Rahola, es van presentar públicament ahir al vespre, i tot seguit del concert i ball a càrrec de l'Orquestra Selvatana, el Reis del Carnaval de la Gent Gran de Roses. Així, els Reis d'enguany, Ana Expósito i Pedro Guerra van donar el relleu a Encarna Martínez i Bernard Fuentes, que regnarán l'any vinent durant la festa de disfresses.



A l'envelat es van presentar els Reis de la Gent Gran del Carnaval de Roses 2020, i a la plaça Sant Pere, els Reis Adults i Infants

I tot seguit, però canviant d'emplaçament, a la plaça Sant Pere es van presentar els Reis del Carnaval 2020, tant adults com infantils.

Els infants que regnarán l'any vinent seran l'Ivan Padilla i la Iona Ruíz, de la colla dels Scargotins, mentre que Daniel Garcia i l'Elisabeth García, de la Colla Briel, seran els Reis del Carnaval de Roses 2020.

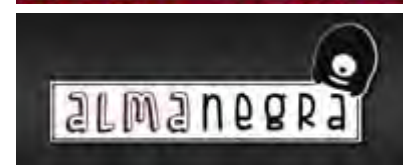
Les respectives cerimònies reials van estar presidides pel regidor de Festes, Francesc Giner, el de Turisme, Félix Llorens i el de Seguretat Ciutadana, Juan M. Fenández.

Like this:

S'està carregant...

[Print](#) [Email](#)

- Published: 21 hores ago on 04/03/2019
- By: [ViladeRoses](#)
- Last Modified: Març 4, 2019 @ 11:52 am
- Filed Under: [Actualitat](#), [Carnaval de Roses](#), [Roses](#)
- Tagged With: [Ajuntament de Roses](#), [Alt Empordà](#), [Badia de Roses](#), [Carnaval](#), [Carnaval de Roses](#), [Carnaval de Roses 2019](#), [Catalunya](#), [Costa Brava](#), [Girona](#), [Reis de la Gent Gran del Carnaval de Roses 2020](#), [reis del carnaval](#), [Reis Infantils](#), [Roses](#), [Vila de Roses](#)



CARNAVAL DE ROSES

Dimarts 05 de març del 2019

Segueix-nos:   VR *ViladeRoses.cat*

Diari digital Vila de Roses

Roses

El tiempo -
Tutiempo.net

PORTADA

ROSES

ALT EMPORDÀ

GIRONA

OPINIÓ

CARNAVAL DE ROSES

CONTACTA



Loading...

El Carnaval de Roses viu una les millors desfilades de disfresses dels darrers anys

Per [ViladeRoses](#) / 04/03/2019 / No Comentat

El bonança climatològica va fer esdevenir una gran festa de disfresses pels carrers de Roses

Ja hom van dir **pel que fa a la desfilada de divendres**, i ho vam reiterar **en la passada infantil de dissabte**. Bon temps i Carnaval, èxit assegurat.

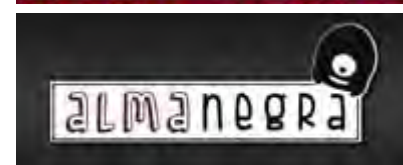
I un èxit va esdevenir la desfilada d'ahir diumenge, una de les millors dels darrers anys.

Per això, per a que quedi en el record hem posat gairebé 900 fotos, en les que es pot veure la seqüència fotogràfica de les millors coreografies.

I sense més preàmbuls aquí les teniu:



Coreografia de la colla Los Nenucos durant al desfilada de diumenge del Carnaval de Roses



Like this:

S'està carregant...

Print Email

- Published: 21 hores ago on 04/03/2019
- By: [ViladeRoses](#)
- Last Modified: Març 4, 2019 @ 11:47 am
- Filed Under: [Actualitat](#), [Carnaval de Roses](#), [Roses](#)
- Tagged With: [Ajuntament de Roses](#), [Alt Empordà](#), [Badia de Roses](#), [Carnaval](#), [Carnaval de Roses](#), [Carnaval de Roses 2019](#), [Catalunya](#), [Costa Brava](#), [desfilada de diumenge](#), [Girona](#), [Roses](#), [Vila de Roses](#)

← ARTICLE ANTERIOR

Es presenten públicament els Reis del Carnaval de Roses 2020

SEGÜENT ARTICLE →

Continua el bon temps, el bon rotllo, les ganes de festa i, per tant, l'èxit del Carnaval de Roses

ABOUT THE AUTHOR



ViladeRoses

[View all articles by ViladeRoses »](#)

DONEU LA VOSTRA OPINIÓ



Correu electrònic (necessari)

(Address never made public)

Nom (necessari)

Lloc web

Desa el meu nom, correu electrònic i lloc web en aquest navegador per a la pròxima vegada que comenti.

Avisa'm per correu electrònic si hi ha més comentaris

Notifiqueu-me d'entrades noves per correu electrònic.

Envia

FACEBOOK VILA DE ROSES

[Facebook Vila de Roses](#)

NOTÍCIES MÉS LLEGIDES

- ["A Roses hi ha molta competència per fer la millor carrossa"](#)
- [El Carnaval de Roses viu una les millors desfilades de disfresses dels darrers anys](#)
- [Programació del Carnaval de Roses 2019](#)
- [Es presenten públicament els Reis del Carnaval de Roses 2020](#)
- [Continua el bon temps, el bon rotllo, les ganes de festa i, per tant, l'èxit del Carnaval de Roses](#)

TWITTER VILA DE ROSES

[Els meus tuits](#)

LES NOTÍCIES DIA A DIA

Març 2019

DI	Dt	Dc	Dj	Dv	Ds	Dg
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

« Feb

COMENTARIS RECENTS

- [Frank De Cesare](#) en [Contacta](#)
- [Cabirols Roses](#) en [Tot i l'adversa climatologia, el I Open Internacional de Marxa Aquàtica va ser un èxit de participació](#)
- [Maria Antònia Arrondo](#) en [El mar de Roses esdevé l'escenari de l'avarada oficial del catamarà d'en Pepe](#)
- [Marc llorer](#) en [ERC Roses proposa crear una comissió per consensuar el nomenclàtor dels espais públics de la Vila](#)
- [Matías Salinas Olea](#) en [A Kontra Pelo, la grata sorpresa del concerts de Barraques de la Festa Major de Roses](#)

CARNIVAL DE ROSES

Dimarts 05 de març del 2019

Segueix-nos:   

VR ViladeRoses.cat

Diari digital Vila de Roses

Roses

El tiempo -
Tutiempo.net

PORTADA

ROSES

ALT EMPORDÀ

GIRONA

OPINIÓ

CARNIVAL DE ROSES

CONTACTA



Loading...

“A Roses hi ha molta competència per fer la millor carrossa”

Per ViladeRoses / 04/03/2019 / No Comentat

La colla del Tech guanya els premis a la millor carrossa i disfressa, i la colla Los Nenucos al de millor coreografia del concurs del Carnaval de Roses

Ahir al vespre es van desvetllar els guanyadors de la diferents categories del concurs del Carnaval de Roses (vegeu taula de premis a sota)

I un any més la colla del Tech va triomfar emportant-se dos de tres premis convocats, el de millor carrossa i el de millor disfressa. Què millor manera per celebrar els 25 anys que fa que aquesta colla hi participa al Carnaval de Roses.



Els diferents premis del concurs del Carnaval de Roses 2019

I un dels artífex d'aconseguir que la carrossa del Tech sempre sigui la més bonica del Carnaval de Roses és en Ferran Busquets, un dels membres de la colla, el qual es va mostrar molt content per veure recompensat un esforç, un treball, que ell i els seus companys porten a terme des del passat mes de juliol. **"Sí, no puc dir un altre cosa, dos anys seguit guanyant els millor premis -l'any passat la colla de Tech va fer en els tres premis- no es una cosa que buscàvem, de veritat, però ens fa molta il·lusió".**

Un premi dedicats a Xavi Falcó

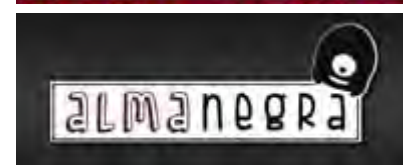
Aquests dos premis, el de millor carrossa i millor coreografia, els va voler dedicar el cap de la colla del Tech, Simon Rodríguez, a Xavi Falcó, **"el qual va tenir un greu i sobtat problema de salut que ens va fer replantejar si fer Barraques l'any passat i si participar en el Carnaval d'enguany. Sortosament, tot va sortir, en Xavi està entre nosaltres i li volem dedicar aquest dos premis".**

Segons Busquets, **"tots ho teníem a dintre, volíem fer alguna cosa per celebrar que està bé, i ara ha estat un moment especial dedicant-li aquest premi, perquè és un membre fonamental de la colla".**

Per a en Ferran Busquets, **"hi ha molta competència a Roses per fer la millor carrossa, i la prova està en la qualitat de les que s'han presentat aquest any, tot és posar-s'hi i dedicar-li molt de temps i treball".**

Premi a la millor coreografia

El premi a la millor coreografia se'l va emportar la colla Los Nenucos gràcies a un



ball molt original, treballat i vistós.



CONCURS DEL CARNAVAL DE ROSES 2019			
Premis	Carrossa	Coreografia	Disfressa
1er	Colla del Tech	Colla Los Nenucos	Colla del Tech
2on	Colla Wendy's Club	Colla de l'Edu	Galuttos i Perretis
3er	Colla Los Nenucos	Els últims ànecs	Colla Sant Tornem-hi
4art	Colla Los Regateros	Los Regateros	Colla De què anem?
5è	Colla Sant Tornem-hi	Colla A Corre Cuita	Colla Wendys Club

Like this:

S'està carregant...

Print Email

- Published: 20 hores ago on 04/03/2019
- By: [ViladeRoses](#)
- Last Modified: Març 4, 2019 @ 9:21 pm
- Filed Under: [Actualitat](#), [Carnaval de Roses](#), [Roses](#)
- Tagged With: [Ajuntament de Roses](#), [Alt Empordà](#), [Badia de Roses](#), [Carnaval](#), [Carnaval de Roses](#), [Carnaval de Roses 2019](#), [Catalunya](#), [Colla del Tech](#), [Colla Los Nenucos](#), [Costa Brava](#), [Girona](#), [Premis concurs del Carnaval de Roses](#), [Roses](#), [Vila de Roses](#)

← ARTICLE ANTERIOR

[L'arròs del Carnaval de Roses es va fer pregar, però tothom, finalment, va menjar](#)

SEGÜENT ARTICLE →

[Es presenten públicament els Reis del Carnaval de Roses 2020](#)

ABOUT THE AUTHOR



ViladeRoses
[View all articles by ViladeRoses »](#)

DONEU LA VOSTRA OPINIÓ



Correu electrònic (necessari) (Address never made public)

Nom (necessari)

Lloc web

Desa el meu nom, correu electrònic i lloc web en aquest navegador per a la pròxima vegada que comenti.

Avisa'm per correu electrònic si hi ha més comentaris

Notifiqueu-me d'entrades noves per correu electrònic.

Envia

FACEBOOK VILA DE ROSES

[Facebook Vila de Roses](#)

NOTÍCIES MÉS LLEGIDES

- ["A Roses hi ha molta competència per fer la millor carrossa"](#)
- [El Carnaval de Roses viu una les millors desfilades de disfresses dels darrers anys](#)
- [Programació del Carnaval de Roses 2019](#)
- [Es presenten públicament els Reis del Carnaval de Roses 2020](#)
- [Continua el bon temps, el bon rotllo, les ganes de festa i, per tant, l'èxit del Carnaval de Roses](#)

TWITTER VILA DE ROSES

[Els meus tuits](#)

LES NOTÍCIES DIA A DIA

Març 2019

DI	Dt	Dc	Dj	Dv	Ds	Dg
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

« Feb

COMENTARIS RECENTS

- [Frank De Cesare](#) en [Contacta](#)
- [Cabirols Roses](#) en [Tot i l'adversa climatologia, el I Open Internacional de Marxa Aquàtica va ser un èxit de participació](#)
- [Maria Antònia Arrondo](#) en [El mar de Roses esdevé l'escenari de l'avarada oficial del catamarà d'en Pepe](#)
- [Marc llorer](#) en [ERC Roses proposa crear una comissió per consensuar el nomenclàtor dels espais públics de la Vila](#)
- [Matías Salinas Olea](#) en [A Kontra Pelo, la grata sorpresa del concerts de Barraques de la Festa Major de Roses](#)



HOME > ROSES > CARNAVAL > LA COLLA DEL TECH I LOS NENUCOS GUANYADORS DELS PREMIS DEL CARNAVAL DE ROSES 2019

CARNAVAL 4 de Març de 2019 guiaderoses 0

La Colla del Tech i Los Nenucos guanyadors dels premis del Carnaval de **Roses** 2019

425

 +1
 -4
 MORE



Acte seguit al nomenament dels Reis del Carnaval de **Roses** 2020, el nostre Rei Carnestoltes, Tobias Stein, va estat l'encarregat de revelar els noms de les colles que han estat seleccionades com a guanyadores dels premis atorgats per l'Ajuntament de **Roses** en les categories de millor Carrossa, millor coreografia i millor disfressa, aquets han estat els guanyadors:

MILLOR CARROSSA	MILLOR COREOGRAFÍA	MILLOR DISFRESSA
1 - La Colla del Tech	1 - Los Nenucos	1 - La Colla del Tech

<https://www.facebook.com/guaderoses>



2 - Wendy's Club

2 - La Colla de l'Edu

2 - Galutos & Perretis

3 - Los Nenucos

3 - Els Últims Ànecs

3 - Santornem-hi

4 - Los Regateros

4 - Los Regateros

4 - De Què Anem

5 - Santornem-hi

5 - A Corre Cuita

5 - Wendy's Club

(425)

Comparteix això:

Tweet



Correu electrònic

COMENTARIS

Comentaris

TAGS: A ROSES CARNAVAL CARNAVAL 2019 CARNAVAL DE ROSES CARNAVAL DE ROSES 2019 ROSES



425



+1



-4

PREVIOUS

Ja tenim Reis per al Carnaval de **Roses** 2020

RELATED POSTS



L'Ajuntament de Roses convoca una reunió amb els caps de colla per tractar el tancament del Port el divendres de Carnaval

21 de Gener de 2016 0



El grup La Loca Histèria i l'arribada de Ses Majestat el Rei Carnestoltes donen el tret de sortida al Carnaval de Roses 2018

9 de Febrer de 2018 0



Les Colles ja es poden inscriure al Carnaval de Roses 2019

22 de Gener de 2019 0



ROSES

9°

Ileugerament ennuvolat
humidity: 100%
H 14 • L 11

17° WED 15° THU 15° FRI 16° SAT

Weather from OpenWeatherMap

EL MÉS LLEGIT



Ja tenim Cartell per al Carnaval de **Roses 2019**

13 de Juliol de 2018



Carnaval de **Roses 2019**

20 de Gener de 2019



3.000 persones, 56 colles i 53 carrosses desfilaran al Carnaval de **Roses**

27 de Febrer de 2019



Passada de divendres

1 de Març de 2019



Carnaval de **Roses 2019**

14 de Desembre de 2017



Passada de Dissabte

2 de Març de 2019 0



El Carnaval de **Roses 2019 ja te Reis**

12 de Febrer de 2018

Ordre de sortida pel Carnaval de **Roses 2019**

24 de Gener de 2018



Passada de Diumenge

4 de Març de 2019



Imatges Divendres Pavelló

2 de Març de 2019



HOME > ROSES > CARNAVAL > JA TENIM REIS PER AL CARNAVAL DE ROSES 2020

CARNAVAL 4 de Març de 2019 guiaderoses 0

Ja tenim Reis per al Carnaval de Roses 2020

469

 +1 0
 MORE ▾



Ahir al vespre és van donar a conèixer els noms dels Reis i Reines del proper Carnaval de Roses 2020, que tindrà lloc al nostre Municipi **del 20 al 24 de febrer**.

En la categoria d'adults els Reis nomenats han estat en **Daniel Garcia** i **l'Elisabeth García** de la **Colla Bruel** i en la categoria infantil han estat **l'Ivan Padilla** i la **Iona Ruíz** de la colla dels **Scargotins**.

L'entrega de les bandes i plaques als seleccionats sempre s'havia fet a la plaça Frederic Rahola, enguany i per primer cop s'ha dut a terme a la plaça Sant Pere, plena de Gom a Gom, amb un munt de colles que han estat ballant i lluint les seves coreografies i les que li marcava el Rei Carnestoltes durant tota la tarda.

L'Acte ha anat a càrrec del Regidor de Cultura i Festes, Francesc Giner i del

<https://www.facebook.com/guaderoses>



Publicitat



Reis dels Casals de la Gent Gran

Durant el descans del concert de l'orquestra Selvatana a la plaça Frederic Rahola també va tenir lloc el nomenament dels **Reis dels Casals de la Gent Gran** del proper Carnaval, en aquest cas han estat en **Bernard Fuentes** i **l'Encarna Martínez**.



(469)

Comparteix això:

Tweet
 Correu electrònic

COMENTARIS

Comentaris

- TAGS: [A ROSES](#) [ALT EMPORDÀ](#) [CARNAVAL](#) [CARNAVAL A ROSES](#) [CARNAVAL A ROSES 2019](#) [CARNAVAL A ROSES 2020](#) [CARNAVAL DE ROSES](#) [CARNAVAL DE ROSES 2020](#) [CARNESTOLTES](#) [CARNESTOLTES 2019](#) [CARNESTOLTES 2020](#) [EMPORDÀ](#) [PROGRAMACIÓ CARNAVAL DE ROSES 2020](#) [REIS CARNAVAL DE ROSES 2020](#) [ROSES](#)

469 +1 0

PREVIOUS **Passada de Diumenge**

NEXT **La Colla del Tech i Los Nenucos guanyadors dels premis del Carnaval de Roses 2019**

RELATED POSTS



Més de 3.000 persones, 70 colles i 66 carrosses al Carnaval de Roses

6 de Febrer de 2018 0



Pel Carnaval de Roses... superHEROIS, superPISCINA, superPREU

23 de Gener de 2018 0

Compte enrere pel Carnaval de Roses 2016

21 de Gener de 2016 0



ROSES
 9°
 lleugerament ennuvolat
 humidity: 100%
 H 14 • L 11
 17° WED 15° THU 15° FRI 16° SAT
 Weather from OpenWeatherMap
 EL MÉS LLEGIT



Ja tenim Cartell per al Carnaval de Roses 2019

13 de Juliol de 2018



Carnaval de Roses 2019

20 de Gener de 2019



3.000 persones, 56 colles i 53 carrosses desfilaran al Carnaval de Roses

27 de Febrer de 2019



Passada de divendres

1 de Març de 2019



Carnaval de Roses 2019

14 de Desembre de 2017



Passada de Dissabte

2 de Març de 2019 0



El Carnaval de Roses 2019 ja te Reis

12 de Febrer de 2018

Ordre de sortida pel Carnaval de Roses 2019

24 de Gener de 2018



Passada de Diumenge

4 de Març de 2019



Imatges Divendres Pavelló

2 de Març de 2019



HOME > GENERAL > FINS A L'ANY QUE VE!

GENERAL 4 de Març de 2019 guiaderoses 0

Fins a l'any que ve!

101

 0
 0
 MORE ▾



Acabem de dir adéu al nostre Carnaval, han estat 5 dies plens d'activitats, música i disbauxa. Han participat al voltant de **3.000 persones i 56 colles** inscrites sumades als grups que també fan la passada sense inscripció prèvia.

El temps ens ha acompanyat durant tots els dies permeten que les colles hagin pogut lluir les seves carrosses i disfresses que amb tanta il·lusió han estat preparant durant molt de temps.

Al Carnaval de Roses hi té cabuda tothom, grans i petits i per això hi han hagut actes programats per a tothom, des de discomòbil infantil per als més petits, concerts a l'envelat de la plaça Frederic Rahola per als adults i per a la gent gran, que va omplir de gom a gom la Rahola durant el concert de l'orquestra Selvatana o fins a les discomòbils al Pavelló que en l'edició d'enguany han estat muntades per l'empresa **Rocktail** que ha fet un muntatge com mai s'havia vist a Roses.

<https://www.facebook.com/guaderoses>



Publicitat



Hem acomiadat als Reis de Carnaval d'aquesta edició i hem donat la benvinguda als **Reis de Carnaval del 2020** que es durà a terme del 20 al 24 de febrer. S'han **premiat a les colles** amb tres categories diferents, a la millor disfressa, a la millor carrossa i a la millor coreografia.

I per últim avui s'ha celebrat la ja tradicional arrossada a la Pista Anxa a la que han assistit més de **2.500 persones** i hem acompanyat a Sa Majestat el Rei Carnestoltes fins a la foguera, representat enguany per en **Tobias Stein** que ens ha deixat el llistó ben alt.

La **Guia de Roses** us ha donat cobertura a tots els actes que ha estat possible, us hem compartit més de **1.000 fotografies** i un total de **36 vídeos** que s'han publicat en directe durant les passades a través del nostre perfil del Carnaval de Roses a **Instagram** i que porten a hores d'ara més de **25.000 reproduccions**.

No volem però acomiadar-nos des d'aquest mitjà del nostre Carnaval sense tenir una especial menció a una de les persones més emblemàtiques de les nostres passades, en Pere Rosés que ens va deixar recentment, hem trobat a faltar els seus balls i el seu maletí.



El proper Carnaval de Roses se celebrarà entre el 20 al 24 de febrer de 2020, així que aneu pensant de que ús disfressareu i de com guarnireu la carrossa, potser així us passa el temps més ràpid!



CAVA DE CIGARS
Avda. Pau Casals n° 152 Telf.: 972 15 27 48

ROSTISSERIA OLÉ
A Roses i a Sant Pere Pescador

PESCAÏTOS Y TAPAS
LA BLANCA
Plaça de l'Església, 6 · 17480 ROSES · 972 15 09 52 · www.lablanca.net

ROSES

8°

lleugerament ennuvolat
humidity: 93%
H 13 · L 12

17° WED 15° THU 15° FRI 16° SAT

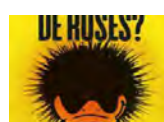
Weather from OpenWeatherMap

EL MÉS LLEGIT



Ja tenim Cartell per al Carnaval de Roses 2019

13 de Juliol de 2018



Carnaval de Roses 2019

20 de Gener de 2019



3.000 persones, 56 colles i 53 carrosses desfilaran al Carnaval de Roses

27 de Febrer de 2019



Passada de divendres

1 de Març de 2019



Carnaval de Roses 2019

14 de Desembre de 2017



Passada de Dissabte

2 de Març de 2019



El Carnaval de Roses 2019 ja te Reis

12 de Febrer de 2018

Ordre de sortida pel Carnaval de Roses 2019

24 de Gener de 2018



Passada de Diumenge

4 de Març de 2019



Imatges Divendres Pavelló

2 de Març de 2019