

RECU LL DE PREMSA

**Dissabte,
12 de agost de 2017**



Ajuntament de Roses
www.roses.cat

Soler i Massotkleiner porten Pla a Ullastret

Redacció
ULLASTRET

El guitarrista Toti Soler i l'actor Joan Massotkleiner oferiran avui el recital musicaliterari *Josep Pla: Terra, vila i mar*, a la ciutat ibèrica d'Ullastret (21 h, 10 euros). Soler i Massotkleiner s'endinsen en l'univers literari de Josep Pla i,

especialment, en la seva visió de "l'Empordà petit", a partir d'una selecció de textos d'*El pagès i el seu món*, *El carrer estret* i *Aigua de mar*. Durant el recital es podrà gaudir d'un refrigeri per cortesia de Moo-ma, empresa empordanesa dedicada a l'elaboració natural de sidra i derivats de la poma. ■

Divuits grups i solistes en el Concurs de Cançó de Salitja

■ Han estat seleccionats d'entre els 36 inscrits en la 39a edició, que tindrà lloc demà, diumenge ■ Dilluns tindrà lloc la 27a edició del Pinxorockibirra

Redacció
SALITJA

Divuit grups i solistes participaran demà diumenge en la 39a edició del Concurs de Cançó de Salitja (19 h, gratuït), el més antic de Catalunya. Els participants han estat seleccionats d'entre els 36 inscrits d'arreu dels Països Catalans, que havien de presentar al concurs cançons inèdites –no publicades en cap format comercial– i en català.

Els divuit finalistes, que representen un ampli ventall d'estils, són Joe Pask (València), Joker's (Palamós), Laura Luceño (Sant Julià de Cerdanyola), **Madamme Mustash (Roses)**, Malestruch (Amer), Mamelles (Barcelona), Niel Laz (Mataró), Noel Biniés



Gerard Solano va guanyar el concurs l'any passat ■ ARXIU

(Sant Feliu Buixalleu), NÚA (Barcelona), Opció 2 (Barcelona), Paula Noguer (Vilobí d'Onyar), QuiEts (Barcelona), Sandra Bautista (Martorelles), Sergi Estella (Rubí) i Som Guineus (Badalona). La majoria són novells en

el concurs, però repeteixen del 2016 Elena Volpini, que va obtenir el tercer premi, i Mamelles, que va rebre el premi popular.

El jurat que decidirà els tres econòmics està format pels músics Gerard Solano –guanyador de

l'edició anterior–, Mireia Vilalta, Miquel Abras i Susanna Carreras, el periodista Xavier Castellón i Jordi Puig, director de la discogràfica u98 Music.

El primer premi, que ofereix l'Ajuntament de Vilobí d'Onyar, és de 800 euros; el segon, pagat pels veïns de Salitja, és de 400 euros, i el tercer, patrocinat per Gespromat, de 200 euros. El premi popular, decidit pel públic, consisteix en una visita a la granja i el museu del Mas Bes i un dinar.

Dilluns continuarà la música a Salitja amb la 27a edició d'un altre clàssic el Pinxorockibirra (23.30 h, gratuït), que inclourà les actuacions dels grups The Bazaga's, Bigblack Rhino, Drinking Brothers i Max Power. ■

Cultura i Societat

ESPECTACLES | CIÈNCIA | TENDÈNCIES | TRADICIONS | FETS I GENT | CINEMA | TELEVISIÓ

CORREU ELECTRÒNIC cultura.diaridegirona@epi.es

Una exposició connecta el passat de Roses amb fotografies de Facebook

► La Sala d'Exposicions Ca l'Anita acull, des d'avui i fins al pròxim 29 d'octubre, «De l'Àlbum a la Xarxa», una mostra d'imatges antigues del municipi alt-empordanès recollides des de l'any 2014 a través d'un grup actiu a la popular xarxa social

DdG ROSES

L'espai Ca l'Anita de Roses acull, des d'avui i fins al pròxim 29 d'octubre, l'exposició *De l'Àlbum a la Xarxa*, una mostra de fotografies antigues de Roses recollides des de l'any 2014 a través del grup de Facebook «Fotos Antigues de Roses». L'exposició realitza un repàs pel patrimoni personal i familiar de molts rosencs, per les imatges que evocuen records i moments especials, petits tresors guardants en àlbums, que en els darrers anys amb la irrupció de les noves tecnologies s'han anat transportant a la xarxa, mostrant a més de les vivències personals, la transformació social, urbanística i econòmica de la població.

El grup de Facebook «Fotos Antigues de Roses» es va crear el mes de juliol de 2014, amb el propòsit de fer visibles les fotografies antigues que les famílies conserven a casa seva. Des de llavors, el grup ha sobrepassat els 2.000 seguidors i compta amb més d'un miler de fotografies publicades.

L'Àrea de Cultura de l'Ajuntament de Roses ha volgut ara mostrar aquest ric patrimoni a través d'aquesta nova exposició, que s'inaugurarà avui dissabte, a les 12 del migdia. Coordinada per Toni Martínez i comissariada per Xènia Berta i Mavi Caberol, la mostra ofereix la possibilitat que tot allò que s'ha compartit a la xarxa torni al paper, a l'àlbum, per mostrar una realitat que, a l'era digital, ja gairebé ha deixat d'existir.

Les fotografies exhibides són, sobretot, d'entre els anys 50 i 70, i s'hi evoca i recorda les persones que hi



► «DE L'ÀLBUM A LA XARXA» mostra algunes de les fotografies de la història del municipi recollides al grup «Fotos Antigues de Roses». **1** La platja de Canyelles Petites. **2** Un carrer del centre del poble, en un dels estius de la dècada dels seixanta. **3** Un grup de dones passen per davant de l'Hotel Mar i Sol de Roses.

apareixen però, sobretot, es recorda Roses. Com era i com ha esdevingut el poble és el que més interès genera i és el que es vol plasmar en aquesta mostra. Un Roses de canvi, però també un Roses de persones.

La transformació retratada

L'evolució de poble de pescadors i d'agricultors a centre turístic de primer ordre, es podrà resseguir en aquesta mostra. L'arribada massiva del turisme, a partir de l'any 1960,

va suposar el remei per a l'estancament, tant poblacional com econòmic, que vivia Roses des de principi del segle XX. Però també va comportar que l'encant que havia atret aquells primers turistes s'esvaís en favor del progrés i l'auge econòmic.

Els 60 i 70 són anys de canvis: s'asfalten els carrers, s'arranja la riba, es construeixen hotels, es reformen i construeixen cases i blocs d'apartaments, apareixen urbanitzacions on abans hi havien camps

de conreu, s'obren nous comerços i establiments.

La creació i arranjamant d'aquestes noves infraestructures, a més de l'adaptació dels serveis a la demanda turística, van generar molta feina i aquesta va portar mà d'obra forana, sobretot d'Andalusia i Extremadura, que molts cops es van establir a viure al municipi. I, així, de mica en mica, la població va anar augmentant: de les 2.560 ànimes que es comptabilitzaven

l'any 1955, cinc anys més tard ja n'eren 3.575 i el 1970 gairebé n'eren el doble, 6.186.

A més, l'exposició oferirà al visitant la possibilitat de participar en un joc on cercar en un panell els protagonistes que apareixen a les fotos antigues dels àlbums familiars per, allora, recordar-los, ja que «tots ells han estat part d'aquest canvi i han aportat el seu gra de sorra perquè Roses sigui tal com és ara».

Una gran exposició sobre Dalí es veurà a la capital del Marroc el 2020

► Principi d'acord entre les parts per organitzar la mostra, que s'instal·larà al Museu Mohammed VI de Rabat

DdG GIRONA

El Museu Mohammed VI d'Art Modern i Contemporani (MMVI) de Rabat, capital del Marroc, acollirà la tardor de 2020 una gran exposició

dedicada a Salvador Dalí. Segons una informació del portal de notícies *Atlas Info*, el president de la Fundació Nacional de Museus (FNM), Mehdi Qotbi es va reunir aquesta setmana amb l'alcalde de Figueres, Marta Felip, per examinar els detalls sobre aquesta exhibició.

Qotbi també es va reunir amb la directora del Museu Salvador Dalí, Montse Aguer. A la trobada, que també va incloure una visita guia-

da al Museu Dalí de Figueres, també hi van assistir el cònsol general del Marroc a Barcelona, Yassir Fares, el cònsol general del Marroc a Girona, Mohammad Harrak, i representants de la comunitat marroquina de Figueres.

Els responsables de la FNM han decidit dedicar una exposició al geni empordanès, després de l'èxit assolit amb una exhibició centrada en Pablo Picasso.

El TRAMA porta les músiques de les muntanyes a la Cerdanya

ACN GIRONA

La cinquena edició del Festival TRAMA porta les músiques de les muntanyes d'Europa a la Cerdanya. Músiques amb un lligam especial amb els territoris d'on provenen i amb la música d'arrel. El director artístic del festival, Arnau Obiols, senyala que «hi ha músiques tradicionals, altres més experimentals, tenim format concert, altres més festiu de ball, hem pensat un festival perquè tothom pugui

trobar el seu espai». El certamen ha programat una dotzena d'activitats en espais al voltant de Bellver de Cerdanya i que ja són els escenaris on s'ha desenvolupat la mostra aquests darrers anys. La plaça del portal o els alumnes de l'escola Folk mostren el que han après; la fou de Bor pels concerts més experimentals; la plaça Major on es fan els concerts més festius; i l'auditori de les monges on es fan els concerts de tarda i de prestar més atenció.

[europa.press](#) / [deportes](#) / [motociclismo](#)

Viñales: "Me noto fuerte para Austria"



Publicado 09/08/2017 13:57:06 CET

MADRID, 9 Ago. (EUROPA PRESS) -

El piloto español de MotoGP Maverick Viñales (Yamaha) se nota "fuerte" de cara al Gran Premio de Austria de este fin de semana y en el que sabe que debe de estar "en el podio" si quiere mantener sus opciones en el Mundial.

"Después de volver al podio de nuevo el pasado fin de semana, nos sentimos con más confianza y me noto fuerte para ir a este siguiente Gran Premio", expresó Viñales en declaraciones facilitadas este miércoles por su equipo.

El de **Roses** recalcó que en el test del pasado lunes en Brno probaron "muchas cosas, como trabajar en la aceleración" de su 'M1' porque es un aspecto que será "muy importante" para la carrera en un circuito de alta velocidad.

"Mejoramos muchos aspectos durante el test y estoy contento y listo para esta carrera", añadió.

"Sabemos que tenemos que estar en el podio en las próximas carreras si queremos ganar este campeonato y para lograrlo tenemos que continuar en victoria", sentenció el catalán, segundo clasificado de la carrera tras el líder, el español Jorge Lorenzo (Ducati) y el británico Bradley Smith (Honda).
Márquez (Repsol Honda).

Últimas noticias / Deportes >>

- Zverev impone su racha a la de Federer en la final de Montreal
- Valverde: "Dentro del palo de perder 1-3 hay cosas a rescatar"
- Ramos: "Se podrá recurrir la expulsión de Cristiano"

[Más noticias >>](#)

Lo más leído

[Deportes](#)[europa.press](#)

- 1 La IAAF otorga el premio al Fair Play a Ruth Beitia
- 2 El Madrid apuntilla a un Barça inexpresivo
- 3 Mireia Belmonte, récord mundial y octava medalla en la Copa del Mundo
- 4 La leyenda Bolt y la peor despedida imaginable
- 5 Dovizioso se lleva la batalla con Márquez en MotoGP y Pedrosa completa el podio

[Hoy](#) | [Una semana](#) | [Un mes](#)

ARTICULO RELACIONADO

Marc Márquez: "Llegamos a Austria con sensaciones positivas"

09 Agosto 2017



ARTICULO RELACIONADO

Pedrosa: "Esta vez esperamos lograr un mejor resultado en Austria"

09 Agosto 2017

[AUSTRIA](#) [MOTO GP](#) [MOTOCICLISMO](#)La actualidad más visitada en [europa.press](#)

ROSES

Celtas Cortos animen les Barraques de Roses

El grup actua dissabte i se suma a un cartell on tenen cabuda Eslabón Perdido, Rumba Tramuntana i La Pegatina

11-08-2017 15:53 ★★★★★ 0 vots



SÒNIA FUENTES

Enguany la Festa Major de Roses porta un altre cop una programació plena d'activitats tant per a grans com per a petits i, a destacar, la programació de les Barraques. Nurake, Banda Neon, Cuits, Aspencat, Celtas Cortos, Eslabón Perdido, Rumba Tramuntana i La Pegatina són els artistes i grups escollits per a l'edició d'enguany, que té lloc fins aquest dimarts 15 d'agost.



Les Barraques atrauen, cada estiu, molt de públic GERARD BLANCHÉ

Cada edició és possible gràcies a la col·laboració de les colles de carnaval que participen activament en la proposta. La filosofia de les barraques, destaca Giner, "és combinar els grups consolidats amb grups emergents per oferir una oferta variada" i a la vegada representativa de la música local.

Públic familiar

La programació de les Fires, a l'antic càmping Bahía per a un públic familiar, i de les Barraques, al mateix escenari, va començar aquest passat dijous amb la presència de concerts de Nurake i de la Banda Neon, que aquest any s'ha convertit en un dels grups de moda de les festes majors. Va seguir divendres amb Cuits i d'Aspencat.

Dissabte és el torn de l'Artista Convidat i de Celtas Cortos i diumenge hi haurà concert Eslabón Perdido i sessió de DJ. Els concerts de Rumba Tramuntana i de La Pegatina amenitzaran la nit del dilluns, dia 14, i l'endemà, darrer dia de la festa, i festivitat de Santa Maria, hi haurà a les 20 hores, al recinte firal de l'antic càmping Bahía les fires i barraques de Festa Major, però els concerts se substitueixen per ball de fi de festa amb Fugados de Alcatraz. El ball serà a les 22.15 just després dels focs artificials, amb els quals es posarà el punt i final a la Festa Major de Roses, després de set dies d'activitats intenses.



Temas relacionados: Barraques, Celtas Cortos, Festa major, Roses

Esdeveniments

Restaurants i Allotjaments

Totes les categories

Escull localitat

14/08/2017 15/08/2017

No t'ho pots perdre. . .

 Concerts	 Teatre	 Festes
Música Incidental per a un Somni d'una Nit d'Estiu, Duo de No! Festival de Guitarra Girona Costa Brava 2017 - Girona	Teatre/Clo Nàufrags Festes d'Agost 2017 - Banyoles	Correfoc Txiqui Festes d'Agost 2017 - Banyoles
 Festes	 Concerts	 Concerts
Matinades de Festa Major Festa Major 2017 - Roses	Concerts de Guitarra Església de Santa Anna de l'Estartit - Torroella de Montgri	Concert amb Miquel Abrás Festes d'Agost 2017 - Banyoles



Roses. Comença la renovació dels vestidors del Pavelló Poliesportiu de Roses

Publicat el Divendres, 11 Agost 2017 12:19 Escrit per Ajuntament de [Roses](#)

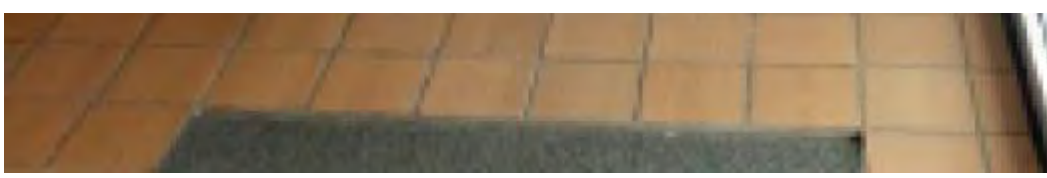
Aquest correu electrònic i els fitxers annexos que pugui adjuntar contenen informació reservada. Si vostè no és la persona destinatària, l'Ajuntament de [Roses](#) li agrairà que el reenvii i supprimeixi els fitxers adjunts, si és el cas. Qualsevol altre ús o acció seria contrària a la llei. Moltes gràcies.

A [Roses](#) s'han iniciat les obres de reforma interior dels vestidors del pavelló poliesportiu municipal, amb el qual el consistori continua amb la millora dels equipaments esportius de la vila. El projecte inclou la reforma de vestidors, serveis generals i vestíbul públic, millorant les condicions de salubritat i els acabats existents.

En una primera fase de treballs, ja iniciades, els treballs consisteixen en la renovació dels acabats interiors dels vestidors i distribuïdors, i en la substitució d'aparells sanitaris, enllumenat, radiadors i mobiliari. D'altra banda, es modifica també la distribució del nucli de banys, per tal d'incorporar serveis adaptats en dos dels vestidors i adequar també els accessos als vestidors i a la pista. D'altra banda, el nou vestidor d'àrbitres se situarà a l'espai que actualment ocupa el magatzem dels espais administratius.

En una segona fase, es renovaran els acabats interiors de la zona de serveis generals i el vestíbul del pavelló. Es preveu incorporar proteccions solars per a les obertures del distribuïdor d'accés als vestidors per l'exterior. Les obres tenen un cost de 252.000 € i un termini d'execució previst de 4 mesos.





Tweet

Inscriu-te a la nostra Newsletter per rebre informació sobre actualitat municipal.

AJUNTAMENTS I MUNICIPIS DE CATALUNYA AJUNTAMENT MUNICIPI

Ajuntament Girona, Ajuntament Figueres, Ajuntament Blanes, Ajuntament Lloret de Mar, Ajuntament Olot, Ajuntament Salt, Ajuntament San Feliu de Guíxols, Ajuntament **Roses**, Ajuntament Banyoles, Ajuntament Palafrugell, Ajuntament Palamós, Ajuntament Llagostera Ajuntaments Gironès, Ajuntaments Pla de l'Estany, Ajuntaments La Selva, Ajuntaments Baix Empordà, Ajuntaments Alt Empordà, Ajuntaments Garrotxa, Ajuntaments Ripollès, Ajuntaments Cerdanya, Ajuntaments Baix Llobregat, Ajuntaments Barcelonès, Ajuntaments Vallès Oriental, Ajuntaments Vallès Occidental, Ajuntaments Barcelona, Ajuntaments Lleida, Ajuntaments Tarragona, Notícies, Notícies Girona, Notícies Barcelona, Notícies Figueres, Notícies Lleida, Notícies Tarragona, Notícies Blanes, Notícies Olot, Notícies **Roses**, Notícies Llagostera, Notícies diputació, Notícies municipals, Notícies alcaldes, Notícies regidors, Notícies municipis, Notícies pobles, informació municipal, informació política, informació electoral, informació local, informació provincial, informació regional, informació alcaldes, informació regidors, informació consistorial, informació Girona, informació Barcelona, informació Tarragona, informació Lleida, informació gironès, informació comarcal, Barcelona alcaldes, Barcelona regidores , Barcelona municipis, Barcelona municipi, Barcelona Diputació, Barcelona comarca, Barcelona consistori, Barcelona ple, Barcelona eleccions, Barcelona notes premsa, Barcelona polítics, Barcelona polític, Barcelona consell comarcal, Barcelona consellers, Barcelona poblacions, Barcelona ciutat, Girona alcaldes, Girona regidores, Girona municipis, Girona municipi, Girona Diputació, Girona comarca, Girona consistori, Girona ple, Girona eleccions, Girona notes premsa, Girona polítics, Girona polític, Girona consell comarcal, Girona diputats, Girona consellers, Girona demarcació, Girona poblacions, Girona ciutat, Lleida alcaldes, Lleida regidores, Lleida municipis, Lleida municipi, Lleida Diputació, Lleida comarca, Lleida consistori, Lleida ple, Lleida eleccions, Lleida notes premsa, Lleida polítics, Lleida polític, Lleida consell comarcal, Lleida diputats, Lleida consellers, Lleida demarcació, Lleida poblacions, Lleida ciutat, Tarragona alcaldes, Tarragona regidores,

RECU L DE PREMSA

**Diumenge,
13 de agost de 2017**



Ajuntament de Roses
www.roses.cat

La destrucció d'un poble

ESDEVENIMENT • El 8 del febrer del 1939, una explosió de l'arsenal que conservava l'exèrcit de la República va provocar la destrucció de bona part de Llers **ESCENARI** • L'església parroquial de Sant Julià, en la qual s'acumulaven més de 200 tones d'explosius, es va convertir en la zona zero d'una tragèdia que canviaria per sempre més la vida d'aquest poble

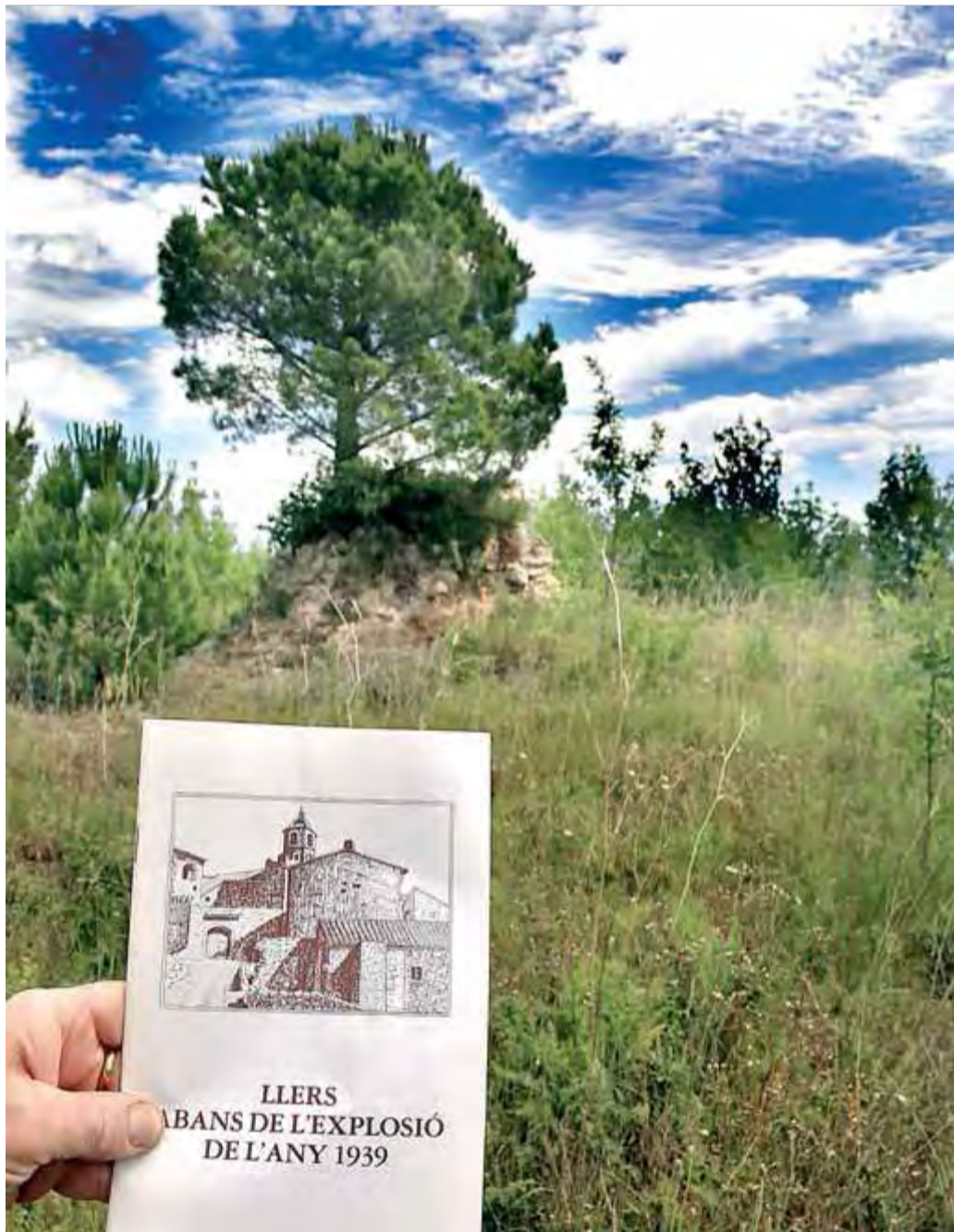
Pere Bosch i Cuenca
LLERS

El 18 de febrer del 1939 és un dia en el qual es concentren un munt d'esdeveniments bèl·lics, en bona part vinculats a les darreres hores de la Guerra Civil al nostre país. Aquell dia, per donar-ne exemple, les tropes franquistes van entrar a Figueres en la seva marxa triomfal cap a la frontera; i, més cap a l'interior, van arribar fins a Banyoles i al santuari del Collell, on van alliberar 385 presoners. Uns quilòmetres més enllà, a la badia de Roses, es va produir el naufragi del *Saint Prosper*, un vaixell francès que transportava 300 tones de petroli i que va topat amb una mina submarina; un incident que va provocar la mort de 27 persones. La data també té un significat molt especial per al poble de Llers. Una explosió descontrolada de les restes del material bèl·lic de la República, que havia estat emmagatzemat a l'església, va comportar la destrucció de bona part de les ca-

L'explosió va provocar la mort de 4 persones i la destrucció de 155 edificis, mentre que 215 més van quedar afectats

ses. A partir d'aleshores, el futur del poble es va moure entre els esforços dels veïns per refer les seves vides i l'intent de les noves autoritats franquistes per convertir les ruïnes en un monument en el qual es concentrassin tots els excessos i les maldats de les anomenades "hordas marxistas".

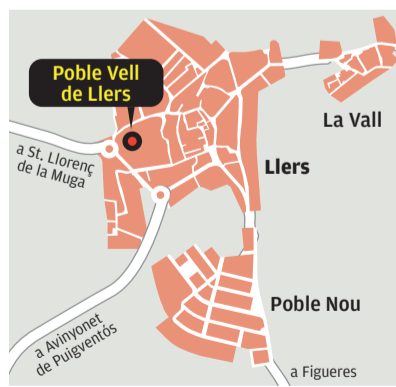
Pocs dies després d'aquella tragèdia, *La Vanguardia Española* publicava un reportatge gràfic esfereïdor en el qual es podien comprovar els efectes devastadors de l'explosió. En el text que l'acompanyava, hom remarcava que "sabida es la forma en que los marxistas profanaron los templos. Almacenes, cuardras, viviendas, todo vinieron a ser las iglesias en manos de los defensoras de la «libertad» y la «democracia». A ese instinto persecutorio unieron, en cada trance fugitivo, el de su infernal espíritu de destrucción. Por donde pasaron sólo dejaron ruinas, escombros, hambre, miseria. Este pueblo de la provincia de Gerona ha sido uno de los



Les restes de l'església de Sant Julià, amb un fulletó que recorda com era abans del 1939 ■ M. LLADÓ

Com s'hi arriba

Cal agafar la carretera d'Hostalets des de l'N-II i seguir fins a trobar les primeres cases de Llers. Les restes de l'església de Llers, que es troben al voltant del carrer Nou, no estan senyalitzades i no hi ha cap element que recordi com era el poble abans de l'explosió.



más castigados por la iracundia roja". Uns mesos després, el municipi va ser declarat regió devastada i Franco fins i tot va tenir la "gentile-

sa" d'adoptar-lo. "El poble nou" es va edificar a uns 500 metres de les restes del vell, que es van voler mantenir, malgrat la voluntat d'alguns veïns per reconstruir les seves cases en el mateix espai. La intenció de les autoritats, però, era molt clara. El 1940, en una carta de l'alcalde adreçada al *Generalísimo*, aquell remarcava la necessitat que "sus ruinas quedan como monumento nacional para mostrar a las generaciones venideras el paso de esa barbarie". I uns anys després, quan les obres de reconstrucció ja s'havien iniciat, una publicació empordanesa convertia la tragèdia col·lectiva en un al·licient turístic i

remarcava que "Llers contará con un motivo de atracción: sus impresionantes ruinas". Es tractava de convertir les ruïnes en un monument perpetu, en una Belchite empordanesa.

Malgrat tot, els esdeveniments que es van produir aquell 8 de febrer del 1939 són molt més complexos d'allò que expliquen les fonts oficials. Si escoltem els testimonis orals, l'església acumulava unes 200 tones de trilita, que havien estat traslladades des de la fàbrica d'explosius de Cabanes. La Maria Ferrussola, que en aquells moments vivia just al davant del temple, recordava anys després que "haviem estat dies i dies traslladant amb camions que venien a descarregar material". La qüestió és que el dia 8, davant la impossibilitat d'endur-se'n aquell material i per tal d'evitar que caigués en mans de l'exèrcit franquista, es va prendre la decisió de fer-lo explotar. Al matí van advertir la població que la detonació es provocaria a 2/4 de 12 del migdia; però per circumstàncies

Les autoritats franquistes van mantenir les ruïnes "«para mostrar a las generaciones venideras el paso de la barbarie»"

que es desconeixen, no es va produir fins dues hores després. Aquest retard va provocar la incredulitat d'alguns veïns, que van tornar a les seves cases i, malauradament, s'hi van veure atrapats. Quatre persones van resultar greument ferides i van morir hores després a l'hospital de Girona. A banda d'això, el resultat de la deflagració va ser devastador. En un acurat estudi d'Oriol Abulí, es comptabilitzen 155 edificis totalment destruïts i 214 que ho foren parcialment, mentre que només 29 no van patir desperfectes. Òbviament, també va rebre de ple l'església i, igualment, les dependències municipals. Més enllà d'aquestes xifres, resulta fàcil imaginar-se la desolació dels veïns quan van retornar als solars en els quals hi havia hagut les seves cases i van contemplar aquell escenari dantesco. Aquell 8 de febrer del 1939, el poble de Llers va viure una autèntica tragèdia que canviaria per sempre més la seva fesomia i el futur dels seus veïns i veïnes. ■

Recàrrecs a l'IRPF, nova proposta per reforçar el finançament dels municipis

► Les vuit poblacions gironines que superen els 20.000 habitants podran afegir gravàmens propis a l'impost si s'accepta una suggerència del «comitè de savis», que proposa donar un tomb al model de participació dels ajuntaments als ingressos de l'Estat

LUIS GANCEDO/DdG GIRONA

■ Els ajuntaments gironins que superen els 20.000 habitants podran establir recàrrecs en l'impost sobre la renda de les persones físiques (IRPF) per reforçar els seus recursos econòmics, si tira endavant una proposta del comitè d'experts que ha avaluat per al Govern i les institucions locals les possibilitats de reforma del sistema de finançament. Els anomenats «savis» de les hisendes municipals plantegen, al mateix temps, donar un tomb al model de participació dels municipis en els ingressos de l'Estat, que, segons el seu criteri, ha generat en els últims anys problemes notables de falta d'equitat.

A les comarques de Girona hi ha, actualment, vuit municipis que superen els 20.000 habitants, segons el padró oficial de finals de l'any passat. Es tracta de Blanes, Figueres, Girona, Lloret de Mar, Olot, Palafrugell, Salt i Sant Feliu de Guíxols. N'hi ha dos més que, tot i no arribar a aquesta xifra, s'hi acosten molt i que no seria estrany que la superessin en futur: Banyoles en té 19.239 i Roses, 19.438.

Capacitat per actuar

Les administracions municipals tenen ara capacitat per actuar sobre diferents tributs del seu àmbit: l'IBI, la vinyeta, l'impost de construccions i obres, el d'activitats econòmiques i les plusvàlues, bàsicament. Poden pujar i baixar els tipus impositius i modificar les bases imposables, mitjançant bonificacions o recàrrecs, dins d'uns límits que marca la Llei d'hisendes locals. Tals capacitats entronquen amb el principi de l'anomenada «corresponsabilitat fiscal». Resumint, ve a suposar el següent: en cas que una cor-

DIFERÈNCIES ENTRE ELS AJUNTAMENTS FORALS (BASCS I NAVARRESOS) I LA RESTA
DADES EN EUROS PER HABITANT, TRANSFERÈNCIES REBUDES



DdG

poració vulgui disposar de serveis o equipaments extra, l'augment de la despesa que això suposa s'ha de sostenir mitjançant increments paral·lels dels ingressos tributaris, de manera també que els gestors assumeixen el cost polític que pugui comportar.

En línia amb aquest principi, la comissió d'experts proposa una via per ampliar la corresponsabilitat fiscal en els ajuntaments: «Es considera oportú habilitar l'exercici d'una certa capacitat normativa perquè puguin ampliar els seus recursos i incorporar elements de personalització de la càrrega tributària d'àmbit local. Entre les diferències alternatives disponibles, la figura més adequada per imposar un recàrrec és l'IRPF», exposen els hisendistes en una de les conclusions de l'informe presentat el juliol passat.

Si és inclòs en la propera reforma del finançament local, aquest mecanisme funcionaria de la següent

manera: els municipis de més de 20.000 habitants que així ho desitgin «podran establir un recàrrec de tipus fix sobre la quota líquida en el seu tram estatal, «cosa que suposaria de fet un augment de la càrrega fiscal de l'IRPF per als contribuents que resideixin al municipi». Els experts no concreten en el seu informe quin podria ser l'abast d'aquest recàrrec, tot i que de manera oficiosa s'ha parlat d'una forquilla entre l'1% i el 5%. Com que es tractaria d'aplicar el gravamen sobre el tram estatal de la quota líquida, que suposa a l'entorn del 50% del que paga efectivament el contribuent per l'IRPF, l'impacte real amb una forquilla com la descrita seria d'entre el 0,5% i el 2,5% aproximadament.

«Si un ajuntament vol per exemple portar a terme una obra important, podria recórrer a aquests recàrrecs», resumeix Javier Suárez Pandiello, catedràtic d'Hisenda Pública i un dels experts que va participar en la comissió sobre el finançament

local a proposta de la Federació Espanyola de Municipis i Províncies. D'acord amb les seves explicacions, la possibilitat de facultar els consistoris a crear recàrrecs en l'impost de la renda té precedents a Espanya: Aquesta capacitat existia en els anys 80, però el Tribunal Constitucional la va tancar per una errada en el disseny de la regulació (el percentatge de recàrrec era únic, sense marge perquè les corporacions triessin entre diferents opcions).

La possible creació d'un nou gravamen local sobre l'IRPF es planteja en el context d'una proposta de reforma de gran abast en les transferències que ara arriben als ajuntaments com a participació en els ingressos de l'Estat. Les institucions municipals reben un percentatge de la recaptació del mateix IRPF, de l'IVA i dels impostos especials. Després dels ingressos tributaris, aquestes transferències constitueixen el principal paquet del finançament municipal.

El comitè d'experts, va destacar Suárez Pandiello, va assumir l'opinió, defensada des de fa anys per hisendistes, que el disseny del mecanisme de participació en els tributs de l'Estat genera problemes notables d'equitat i que tendeix a agreujar les diferències de benestar entre els municipis més rics i els que ho són menys. És així per situacions com la següent, segons el catedràtic: els ingressos lligats a l'IRPF estan associats a la recaptació en cada territori i per tant al seu nivell de riquesa.

En la mesura en què augmenti, per a un municipi singularment dinàmic (per exemple, el madrileny de Pozuelo de Alarcón), el model pot suposar intensos augmentos anuals dels ingressos procedents de les transferències; al mateix temps, hi ha un fons complementari per reforçar el finançament de municipis menys pròspers, però s'actualitza d'acord amb una taxa (l'augment mitjà anual de la recaptació de l'Estat) que sempre serà inferior a l'increment que aconsegueixin els territoris més rics i dinàmics.

Model «més equitatiu»

Per contribuir a contenir situacions com aquestes, els «savis» del finançament local plantegen anar a un model «més equitatiu» basat tant en les necessitats i les capacitats fiscals dels ajuntaments i amb mecanismes d'«anivellament» per suavitzar les desigualtats. Es planteja per exemple suprimir el règim específic que ara tenen els ajuntaments de més de 75.000 habitants i repartir els diners en funció de la població en el cas dels municipis que superin els 20.000 i considerant altres factors com la dispersió geogràfica en els territoris menys poblats.

Els privilegis de bascos i navarresos: reben de mitjana un 80% més de diners

► L'informe del comitè d'experts sobre el sistema de finançament municipal posa l'accent en la divergència entre els recursos que manegen els ajuntaments forals (els del País Basc i Navarra) i els de la resta de la península. Com passa en el cas del finançament autonòmic, les diferències són substancials i s'expliquen sobretot perquè els consells bascos i navarresos reben més transferències de les institucions que, si s'escau recaptin els tributs d'àmbit estatal (les diputacions forals) que els que obtenen els altres municipis de règim comú pels repartiments que realitza l'Administració central.

Aquestes diferències queden a l'aire amb dades com les del gràfic: les transferències que reben els ajuntaments bascos equivalen el 2015 a 560 euros anuals per habitant, mentre que els consistoris de règim comú, com els gironins, n'obtenen 310. Així, una corporació alabesa amb una població semblant a una de gironina, posem per cas, manejarà un 80% més de recursos en aquest capítol. Els experts estableixen una connexió en el sentit que si el sistema assegura al País Basc i a Navarra recursos autonòmics molt superiors, les transferències als municipis poden ser molt més generoses.

Els valors cadastrals es van disparar en plena crisi, fins al 53% a les grans ciutats

► Els experts que han elaborat l'informe sobre la revisió del model de finançament local advoca per substituir la valoració cadastral dels immobles per una metodologia alternativa més relacionada amb l'evolució real del mercat. Coincideix així amb els treballs que ja està realitzant el Cadastre per dissenyar un procediment tècnic de gran força tributària, perquè el valor cadastral és ara determinant per calcular o comprovar les bases imposables de nombrosos impostos locals i autonòmics: l'IBI, el tribut de successions i donacions, el de transmissions patrimonials en el cas de compravenda d'habitatges

usats o les controvertides plusvàlues municipals.

El document dels hisendistes constata en aquest punt com en plena crisi els valors cadastrals van experimentar un fort ascens, alhora que el mercat immobiliari s'enfonsava. Entre 2008 i 2016, el valor cadastral mitjà es va incrementar un 21,4% a Espanya, amb pics del 52% en el cas de les grans ciutats. Aquesta evolució, en part fruit de procediments d'actualització aprovats amb caràcter extraordinari, explica que els ingressos tributaris dels ajuntaments augmentessin en aquests anys.

Una tractorada protesta contra el macrocàmping de Garriguella

►Agricultors, entitats ecologistes i veïns es manifesten per rebutjar la iniciativa, que l'Ajuntament ha autoritzat ►Consideren que es tracta d'un «projecte especulatiu» que «destrueix el territori» i demanen que la Generalitat freni els plans del promotor

GERARD VILÀ/ACN GARRIGUELLA

Una quinzena de tractors, convocats per Unió de Pagesos (UP), ahir van fer una marxa per les carreteres que envolten Garriguella, per protestar contra el macrocàmping que l'Ajuntament ha aprovat tirant endavant. El sindicat va criticar que no s'hagi escoltat la pagesia i va assegurar que es tracta d'un projecte «especulatiu».

El coordinador general d'UP, Joan Caball, va dir que el càmping neix «com un bolet» i posa en dubte la qualitat dels llocs de treball que generaria la instal·lació. «No creiem que Garriguella necessiti un empresa que ofereixi llocs de feina de 800 euros al mes, a còpia de destruir el territori», va reblar. Caball va exigir que la Generalitat «s'impliqui» per aturar els plans del promotor i va reclamar un model sostenible de turisme. La protesta va comptar amb el suport de la Plataforma Salvem Garriguella i l'entitat ecologista laeden.

Evitar el mateix error

Caball va lamentar que es «torni a caure en el mateix error» de voler créixer a través de la construcció i va denunciar que el macrocàmping suposa una «agressió al territori». «El treball dels pagesos produeix un mosaic a la terra i un bolet com aquest s'ho carregaria», va alertar. El coordinador general d'UP va demanar que hi hagi un «equilibri sostenible» entre el turisme i la pagesia, en una zona «especialment arrelada al territo-

El responsable d'Unió de Pagesos diu que el territori no necessita una empresa que creï llocs de feina a 800 €

El càmping donaria allotjament a 2.000 persones i ocuparia una extensió de divuit hectàrees

ri» com és l'Alt Empordà. Per tot plegat, va exigir a la Generalitat que s'impliqui en aquest tema i aturi el procés per la futura construcció d'un complex que ocuparia 18 hectàrees de terreny, i que preveu donar allotjament a 2.000 persones en una zona envoltada de vinyes. «Els polítics han de reflexionar des d'un punt de vista més ampli i no mirar-se el melic pensant en llocs de feina», va concloure Caball.

La marxa va durar dues hores i va acabar a la plaça Major de Garriguella, al costat de l'ajuntament, on es van recollir signatures en contra del càmping.

Una de les principals reclamacions de l'entitat ecologista laeden és que la Generalitat conside-



La manifestació de tractors que ahir al matí van protestar contra el projecte de càmping. CONXI MOLONS

ri aquest càmping una urbanització. D'aquesta manera, es podria aturar el projecte. La portaveu de la laeden, Marta Ball-llosera, va considerar «un error molt greu» que no tingui aquesta qualificació. «Hem de tenir en compte que es faran bungalows i cases toves, per tant, és el mateix que una urbanització».

En aquest sentit, Ball-llosera va posar l'accent en els serveis que necessitarà el complex. «Els accessos al càmping, el clavegueram, servei d'aigües i llum, estem

parlant d'una obra que farà malbé el territori i que l'agredeix», va lamentar.

A favor del turisme

Un dels punts que més van destacar tant el sindicat agrari com les entitats va ser la importància que el turisme té per aquesta regió. Amb tot, van ressaltar que cal trobar «un equilibri» perquè «tots els negocis tenen dret a funcionar, per això cal buscar un bon balanç», va remarcar Joan Caball.

El portaveu de la plataforma

Salvem Garriguella, Joan Salmeron, va reconèixer que «som conscients» que el turisme és beneficiós, sempre que no es massifiqui. «Aquí tenim hotels i càmpings, però un complex per a 2.000 persones farà mal», va concretar.

Salmeron va criticar l'equip de govern del consistori, a qui va demanar que els tinguin en compte. «Es pensaven que érem quatre bojós i aquí estem, amb el suport dels veïns i entitats», va concloure el representant de Salvem Garriguella.

El Consell reclama un estudi per fer arribar la fibra òptica a tot l'Alt Empordà

DdG FIGUERES

La Junta de Govern del Consell Comarcal de l'Alt Empordà ha demanat a la Secretaria de Telecomunicacions, Ciberseguretat i Societat Digital del Departament de la Presidència de la Generalitat de Catalunya la redacció d'un estudi per al desplegament d'una xarxa troncal pública d'alta capacitat (fibra òptica) des de Figueres fins a la resta de municipis de l'Alt Empordà.

Des del Consell es recorda que l'anys passat la Generalitat, les quatre diputacions catalanes, l'Associació Catalana de Municipis i la Federació de Municipis de Catalunya, juntament amb el Consorci Localret, van signar el Pacte Na-

cional per a la Societat Digital. Un dels seus objectius és el desplegament i la gestió coordinada d'infraestructures tecnològiques i de comunicacions electròniques que assegurin la igualtat d'oportunitats per a tots els territoris, ciutadania i empreses de Catalunya.

El programa que està executant el Consell Comarcal referent a la millora de la competitivitat en els polígons industrials posa de manifest la mancança que hi ha en aquest àmbit, on les dificultats més grans que tenen les empreses a l'hora d'ubicar-se a la comarca són l'accés a la banda ampla i la garantia del subministrament elèctric. Paral·lelament, també es

detecta una situació deficient a molts municipis amb relació a la connectivitat i l'accés als serveis de banda ampla.

Aprofitant que la propera tardor arribarà a Figueres una xarxa troncal pública de fibra òptica, a partir de la qual els operadors podran distribuir-la fins als usuaris finals, es reclama aquest estudi per tal de desplegar-la a tots els municipis amb l'objectiu de garantir a tots els habitants l'accés a aquest servei, que actualment és bàsic per a l'equilibri territorial.

El passat mes de juny, la Secretaria de Telecomunicacions va anunciar l'arribada de la fibra òptica a Figueres per a la propera tardor.

Comença la renovació dels vestidors del pavelló de Roses

La reforma de l'equipament esportiu millora les condicions de salubritat i els acabats existents

DdG ROSES

Roses ha començat les obres de reforma interior dels vestidors del pavelló poliesportiu municipal, amb el qual el consistori continua amb la millora dels equipaments esportius. El projecte inclou la reforma de vestidors, serveis generals i vestíbul públic, millorant les condicions de salubritat i els acabats existents.

En una primera fase de treballs, ja iniciada, les feines consisteixen en la renovació dels acabats inte-

riors dels vestidors i distribuïdors, i en la substitució d'aparells sanitaris, enllumenat, radiadors i mobiliari.

D'altra banda, es modifica també la distribució del nucli de banys, per tal d'incorporar serveis adaptats en dos dels vestidors i adequar també els accessos als vestidors i a la pista. El nou vestidor d'àrbitres se situarà a l'espai que actualment ocupa el magatzem dels espais administratius.

En una segona fase, es renovaran els acabats interiors de la zona de serveis generals i el vestíbul del pavelló.

Es preveu incorporar proteccions solars per a les obertures del distribuïdor d'accés als vestidors per l'exterior.

James Rhodes homenatja a Peralada els músics que li van salvar la vida

► El pianista i escriptor britànic es va guanyar el públic després de tocar una àmplia recopilació de música clàssica a l'auditori

Alba Carmona
PERALADA

■ Sota la dessuadora del paio d'aspecte deixat que hi ha a l'escenari del festival de Peralada s'hi amaga una samarreta amb quatre lletres. Com Clark Kent, que sota l'uniforme d'home gris i avorrit hi porta el vestit de Superman, el pianista James Rhodes oculta rere la disfressa informal -cabells esbullats, texans i vambes- el nom del seu superheroi particular, Bach, un compositor que li va canviar la vida i el va ajudar a sortir del pou on l'havia posat una trajectòria personal d'abusos sexuals, addiccions, autolesions i trastorns psiquiàtics.

El britànic, que es va agafar al piano com a un salvavides, ha recollit la seva dura biografia en un llibre i diversos documentals per a la televisió del seu país que l'han fet popular i, de passada, li han permès apropar el seu amor per la música clàssica al gran públic, que divendres va omplir l'auditori del castell de Peralada. Entre bromes, Rhodes els va introduir les tres obres incloses al programa però, tot i que fa unes setmanes que viu a Madrid, ho va fer en an-



James Rhodes, tocant el piano el divendres en l'auditori del castell de Peralada. JOAN CASTRO/ICONNA

glès excusant-se perquè encara està aprenent espanyol «des-paci-to».

Acompanyat a l'escenari per dues pantalles que ajudaven a observar amb detall el moviment de les mans d'un pianista hàbil i sobretot, mediàtic, a qui molts anomenen el rockstar de la clàssica,

James Rhodes va començar amb la Partita número 1 en si be moll major del seu ídol.

«Tota la música que coneixem neix amb Bach», va explicar el músic, que va detallar que havia escollit la peça, que el compositor regalava als nens acabats de néixer al seu entorn, perquè és una

melodia que «refresca l'ànima dels amants de la música».

I de Bach va passar a Chopin, un «revolucionari del piano», a qui sempre inclou als seus recitals, va assegurar abans de la Balada número 4 en fa menor Op. 52 del polonès.

Pel final va escollir la peça que

el va reconciliar amb el món i el va lligar per sempre a la música quan la va descobrir durant la infància, gràcies a una cinta de casset: la Xacona en re menor de Bach, una peça escrita per acomiadar-se de la seva esposa, que va morir quan ell era lluny de casa i a qui van enterrar abans que hi arribés.

«Condensa en 15 minuts tot el que vols dir a algú que saps que marxarà, la ràbia, la tristor, l'esperança i l'alegria... s'atura i torna a arrencar, com quan visites algú a l'hospital i et resisteixes a acomiadar-te del tot perquè saps que no el tornaràs a veure», va subratllar davant del mut públic de l'auditori de Peralada, que va generar una atmosfera intimista que Rhodes va lloar.

«Quin públic tan meravellós i silencios... res a veure amb el del Teatro Real de Madrid, massa sorollós», va ironitzar, arrencant aplaudiments a l'auditori, que li va reclamar fins a quatre bisos, entre ells, el *Mio bambino caro* de Puccini.

Dempeus i amb una forta ovació van acomiadar un home que ha fet de la música la seva millor teràpia i que veu en l'univers que contenen les 88 tecles del piano la criptonita que debilita els dimonis interiors més forts.

Roses, referent mundial en l'allotjament per a mascotes

DdG ROSES

■ Roses ocupa la cinquena posició mundial de les localitats amb major percentatge d'allotjaments *pet friendly* (és a dir, que accepten mascotes), segons un estudi de la plataforma Airbnb. La localitat altempordanesa comparteix lloc amb Rijeka (Croàcia).

Segons la classificació feta per la plataforma, que té en compte el nombre d'habitatsges inscrits a Airbnb que accepten mascotes, les localitats amb més allotjaments *pet friendly* són Viñales (Cuba), que està per sobre del 62%; Lijang (Xina), amb més d'un 61%; Trinidad (Cuba), que supera el 54%, i Sao Sebastiao (Brasil), amb un 46%. A continuació ja es troben Roses i Rijeka, que obtenen un 43%, respectivament. Segons la plataforma, Espanya és el quart país del món amb més allotjaments d'aquest tipus, molts dels quals es troben a Catalunya.



ROSANA VIDAL

ALT EMPORDÀ

Festa de l'escuma per als més petits a Roses

DdG ROSES

■ Roses continua de Festa Major. Per això ahir, a les sis de la tarda, els més petits van poder gaudir d'una festa de l'escuma a càrrec dels Farsants, mentre que a les deu de la nit, a l'antic càmping Bahía, es va celebrar una audició de sardanes amb la cobla La Princi-

pal de l'Escala. Mentrestant, segueix oberta la zona de fires i barraques, que ahir va comptar amb les actuacions de l'Artista Convilat i Celtas Cortos.

Avui s'instal·larà el gran tobogan aquàtic, hi haurà la jornada castellera i al vespre se celebrarà la missa internacional Oikumene.



ANIOL RESCLOSA

FESTA MAJOR

Música i activitats infantils a Platja d'Aro

DdG PLATJA D'ARO

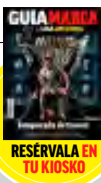
■ Platja d'Aro està vivint un intens cap de setmana de Festa Major, que proposa una trentena d'activitats per a totes les edats. Ahir a primera hora del matí es va celebrar el torneig de petanca, mentre que al llarg de tot el dia es va fer un torneig de bàsquet 3x3 a la plaça

d'Europa i al Palau d'Esports. A la tarda, els infants van ser els protagonistes amb els tallers infantils de construcció d'estels i titelles de dit que es van fer a la plaça Major, mentre que la nit es va omplir de música amb la cantada d'havaneres i el concert de Manel Fuentes & The Spring's Team.



Enviado especial

Jaime Martín » Spielberg (Austria)



**HORARIOS
MOTOGP**
Red Bull Ring (4.326
metros) Movistar-Vodafone

Domingo 13/8: 11.00 Moto3 Carrera (23 vueltas); **12.20** Moto2 Carrera (25 v.); **14.00** MotoGP Carrera (28 v.)
Lunes 14/8: 21.15 a 23.00 Resumen Gran Premio de Austria (Teledeporte).

Allianz

Allianz

Allianz

Allianz Entra en www.allianz.es

PARRILLAS

MOTOGP

1. **Marc Márquez** (Honda) 1:23.235, 2. Andrea Dovizioso (ITA/Ducati) a 0.144, 3. **Jorge Lorenzo** (Ducati) a 0.386, 4. **Maverick Vinales** (Yamaha) a 0.519, 5. Danilo Petrucci (ITA/Ducati Pramac) a 0.545, 6. Johann Zarco (FRA/Yamaha Tech3) a 0.644, 7. Valentino Rossi (ITA/Yamaha) a 0.747, 8. **Dani Pedrosa** (Honda) a 0.750, 9. Cal Crutchlow (GBR/Honda) a 0.789, 10. Andrea Iannone (ITA/Suzuki) a 0.950, 11. Karel Abraham (CHE/Ducati) a 0.985, 12. Loris Baz (FRA/Ducati Avintia) a 1.248.

MOTO2

1. M. Pasini (ITA/Kalex) 1:29.394, 2. F. Morbidelli (ITA/Kalex) a 0.001, 3. **A. Márquez** (Kalex) a 0.176... 7. **I. Viñales** (Kalex) a 0.474, 9. **X. Vierge** (Kalex) a 0.703, 11. **J. Navarro** (Kalex) a 0.722.

MOTO3

1. G. Rodrigo (ARG/KTM) 1:36.503, 2. **J. Guevara** (KTM) a 0.112, 3. **A. Canet** (Honda) a 0.187... 10. **J. Mir** (Honda) a 0.486, 13. **J. Martín** (Honda) a 0.520, 14. **J. Masía** (KTM) a 0.596.

también con neumático usado o nuevo”, afirma el líder del Mundial de MotoGP.

“Hemos encontrado un equilibrio que nos permite no perder en aceleración, que esto es muy importante, y compensarlo en otros puntos que quizá con otro equilibrio de la moto iría más cómodo, pero lo intento compensar a nivel de pilotaje. A partir de ahí, van saliendo las cosas, los tiempos. Nos queda pendiente elegir bien el neumático, lo demás lo tenemos bastante claro”, comentaba a sabiendas de que es el gran favorito desplazando a las Ducati, que antes de rodar eran los que daban miedo.

Y la diferencia la marca él. Las otras Honda están lejos. “Tenía muy claro que sería un circuito muy difícil en un Mundial muy apretado. Salí desde el primer libre al 120 por ciento. He tenido una pequeña caída, cosa que para mañana también tengo que estar atento. Mientras nosotros lo podamos salvar, me da igual lo que haga el resto. Yo estoy centrado en mi box. Mañana toca remarcarlo, si no, no sirve para nada”, comenta ante un posible golpe moral al Mundial. ●

“Soy el probador de Viñales”

MENSAJE DE ROSSI A MAVERICK

Bromea con ‘Mack’, que copió sus decisiones técnicas en las últimas citas

JAIME MARTÍN
SPIELBERG

Después de la carrera de la República Checa, a Maverick Viñales no le dolieron prendas en reconocer que tras estar “perdido” todo el fin de semana había encontrado el camino gracias a haber mirado la telemetría de su compañero y calcar la puesta a punto.

Ayer, en Austria, el gerun-

dense volvió a admitir, de nuevo sin reparos, que aguardó a la decisión que tomara *El Doctor* para montar el nuevo carenado que ambos probaron en el test de Brno.

“Esperé a que Valentino lo probara. Hizo un efecto positivo y ha sido inteligente probarlo en el cuarto libre”, confesó. El de *Roses* lo utilizó en la calificación y acabó cuarto, delante del italiano. “Ha me-

orado esa primera parte de aceleración. Mantiene la rueda de delante un poco más baja. Es más cómodo de pilotar”, cifraba el segundo de MotoGP.

El de Tavullia, que sale sólo séptimo, entre risas, lanzó un dardo a su vecino de box. “Digamos que demostré ser un probador óptimo. Creo que si Yamaha me escucha es mejor. No sé, tenemos un estilo diferente de pilotaje. Soy su probador. Espero que mañana me lleve adelante viendo el trabajo que hago para él. Bromas aparte, Viñales es muy fuerte, un buen probador. Quizá le falta algo de experiencia con esta moto”, soltó.

El mensaje también es para la marca japonesa por seguir más la senda del catalán en invierno y las primeras citas, cuando *Mack* arrasaba y él sufría porque no le gustaba aquél chasis. Luego, desde Barcelona, donde apareció un nuevo chasis, Viñales ha seguido los pasos de Rossi y que Yamaha da por buenos. Aconsejan un desarrollo común, pero les dan libertad. ●



Valentino Rossi, durante los entrenamientos oficiales del Gran Premio de Austria de MotoGP.



Jorge Lorenzo (Ducati), aye en el Red Bull Ring.

El Lorenzo más estable es tercero

JORGE vuelve a primera fila con buen ritmo

J.M. SPIELBERG

Austria debía irle bien a Ducati y Lorenzo. Y así está siendo. El balear saldrá tercero –en Barcelona salió segundo–, pero ahora con mejor ritmo. “Pinta todo muy bien para hacerlo bien”, resume.

El mallorquín opta al cajón. “Aquí he ido rápido y con un ritmo muy consistente. Hasta ahora con la Ducati podía hacer vueltas rápidas y rondar de la pole, pero después de cuatro vueltas bajaba mu-

chísimo el ritmo. Ahora los tiempos los hago de forma consistente y es muy importante para la carrera”, dice.

El de Palma culpa de la mejora al nuevo carenado, su cada día mejor pilotaje con la Ducati y a mejoras encontradas en el test de Brno. Con todo se atreve a sentirse competitivo. “Estamos muy cerca de concluir la fase de adaptación”, lanza. Con todo, Dovizioso tiene más opciones de plantar cara a Márquez. ●

El homenaje a Nieto será el 2 de septiembre

EL GOBIERNO ayudará en todo lo que pueda

J.M. SPIELBERG

Pablo Nieto, ya en Austria, confirmó la fecha para el homenaje en Madrid a su padre. “Queremos que sea el día 2 de septiembre. Se va a hacer un evento bastante grande y tiene que estar muy bien organizado, con lo que no sabemos si estamos en tiempo. Nos

gustaría que todo esto estuviera arropado por el Gobierno, que nos ha dicho que nos van a ayudar en todo lo que sea posible y eso es importantísimo por la magnitud de lo que pueda llegar a suceder. Hay que hacer algo bien hecho con el apoyo y la ayuda de todo el mundo”, indicó. ●

No parar de acelerar hasta cumplir tu objetivo.
Eso es ser atrevido.

www.allianz.es

Allianz

Empordà » Cultura

Roses

La memòria dels rosincs, en una exposició a Ca l'Anita

Es tracta d'imatges antigues recollides a través del facebook des de fa tres anys

EMPORDA.INFO | 11.08.2017 | 18:03

Des d'aquest passat dissabte i fins al 29 d'octubre, Ca l'Anita acull l'exposició 'De l'Àlbum a la Xarxa', una mostra de fotografies antigues de **Roses** recollides des de l'any 2014 a través del grup de Facebook Fotos Antigues de **Roses**. L'exposició realitza un repàs pel patrimoni personal i familiar de molts rosincs, per les imatges que evoquen records i moments especials, petits tresors guardants en àlbums, que en els darrers anys amb la irrupció de les noves tecnologies s'han anat transportant a la xarxa, mostrant a més de les vivències personals, la transformació social, urbanística i econòmica de la població.



Una de les imatges de la mostra AJUNTAMENT DE ROSES

Fotos de la notícia

Enquestes

[ANAR A L'ENQUESTA ►](#)

El grup de Facebook Fotos Antigues de **Roses** es va crear el mes de juliol de 2014, amb el propòsit de fer visibles les fotografies antigues que les famílies conserven a casa seva. Des de llavors, el grup ha sobrepasat els 2.000 seguidors i compta amb més d'un miler de fotografies publicades.

L'Àrea de Cultura de l'Ajuntament de **Roses** ha volgut ara mostrar aquest ric patrimoni a través de l'exposició De l'àlbum a la xarxa, que s'inaugurarà el proper 12 d'agost a les 12 del migdia. Coordinada per Toni Martínez i comissariada per Xènia Berta i Mavi Caberol, la mostra oferirà la possibilitat que tot allò que s'ha compartit a la xarxa torni al paper, a l'àlbum, per mostrar una realitat que, a l'era digital, ja gairebé ha deixat d'existir. Les fotografies són, sobretot, d'entre els anys 50 i 70, i s'hi evoca i recorda les persones que hi apareixen però, sobretot, es recorda **Roses**.

Com era i com ha esdevingut el poble és el que més interès genera i és el que es vol plasmar en aquesta mostra. Un **Roses** de canvi, però també un **Roses** de persones. Rosincs nascuts o sobrevinguts que, conjuntament, han contribuït a fer la **Roses** del present, la que tots ara coneixem.

Temes relacionats: [Ca l'Anita](#) [Exposició](#) [Fotos antigues](#) [Roses](#)

ROSES

Un gran tobogan aquàtic, un dels atractius de la festa major de Roses

Funciona diumenge des de les 11 fins les 14 hores i de les 16 a les 18 hores a la Pujada del Puig Rom

11-08-2017 15:39 ★★★★★ 0 vots



EMPORDA.INFO

Aquest diumenge, dins els actes de la Festa Major de Roses, s'instal·la novament al carrer Pujada del Puig Rom, ideal per la seva pendent, un tobogan gegant que l'any passat es va convertir en una de les atraccions més populars de la festa, per fer gaudir petits i grans, per omplir el buit deixat per la Festa de les Cucanyes, on només participava el jovent. Estarà actiu de les 11 a les 14 i de les 16 a les 18 hores.



L'any passat, el tobogan va causar sensació a Roses ROSANA VIDAL

L'any passat van lliscar per aquest tobogan de 102 metres de llargada unes 3.400 persones durant les 5 hores que va estar muntada l'atracció, acompanyada com ara per un inflable aquàtic, per la qual cosa s'ha convertit en poc temps en una de les activitats més populars de la festa.

Per al públic infantil i familiar, la festa inclou un ampli ventall d'activitats, com ara contes a la fresca, festa de l'escuma, les fires a l'antic càmping Bahia i les activitats més populars i tradicionals, com la cercavila de gegants o les danses tradicionals i els castellers, un ampli ventall de propostes per satisfer totes les franges d'edat al llarg de la festa.



Temas relacionados:

- Festa major
- Roses
- Tobogan gegant

Esdeveniments

Restaurants i Allotjaments

Totes les categories

Escull localitat

14/08/2017 15/08/2017

Cercar

▶ Troba els actes d'altres províncies

No t'ho pots perdre. . .



Concerts

Música
Incidental
per a un
Somni

d'una Nit
d'Estiu,
Duo de No!

Festival de
Guitarra Girona
Costa Brava 2017
- Girona



Teatre

Teatre/Clo
Nàufrags

Festes d'Agost
2017 - Banyoles



Festes

Correfoc
Txiqui

Festes d'Agost
2017 - Banyoles



Festes

Matinades
de Festa
Major

Festa Major 2017
- Roses



Concerts

Concerts
de Guitarra

Església de Santa
Anna de l'Estartit -
Torroella de
Montgri



Concerts

Concert
amb
Miquel
Abrás

Festes d'Agost
2017 - Banyoles

EMPORDÀ
Mapa web ▶

Alt Empordà

- Temps
- Oci a l'Empordà
- Transit
- Cartellera de cinemes
- Catalunya

Clasificados

- tucasa.com
- Iberpisos
- Iberanuncio
- Ibercoches
- Iberempleo
- Cambalache

Especials

- Loteria Nadal
- Loteria del Nen
- Fórmula 1
- Premis Cinema
- Eleccions Generals
- Resultats Eleccions

emporda.info

- Contacti
- Qui som?
- Anuncia't
- Localització
- Avís legal
- Política de cookies
- RSS

Publicitat

- Tarifes
- Contratar





Dilluns 14 d'agost del 2017

Segueix-nos:



Diari digital des de Roses, tota una Vila

Roses

El tiempo -
Tutempo.net

PORTADA

ROSES

ALT EMPORDÀ

GIRONA

OPINIÓ

ATUR

CARNAVAL

CONTACTA



Loading...

Roses acull fins el 20 d'agost l'exposició itinerant 'El càmping, un estil de vida'

Per ViladeRoses / 12/08/2017 / No Comentat

L'exposició, impulsada per l'Associació de càmpings de Girona, mostra amb imatges inèdites l'evolució dels 60 anys de càmping a les comarques gironines

Des d'avui, 12 d'agost, i fins al dia 20 es pot visitar a la Rambla Riera Ginjolars l'exposició 'El càmping, un estil de vida', que mostra amb imatges inèdites la gran evolució dels més de 60 anys de càmping a les comarques gironines.

La mostra l'ha organitzat l'Associació de Càmpings de Girona, amb motiu del 40 aniversari de l'entitat que se celebra aquest 2017, i té el suport de l'Agència Catalana de Turisme, la Diputació de Girona, el Consell Comarcal de l'Alt Empordà, Banc Sabadell i Auto Camper Service Internacional (ACSI).



L'exposició 'El càmping, un estil de vida' es troba situada a la mateixa Rambla Riera Ginjolars

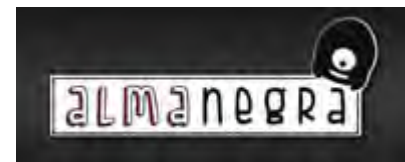
L'exposició recull els inicis del campisme a la demarcació, que se situen a l'any 1953, i dedica una atenció especial al càmping Costa Brava, de Sant Antoni de Calonge, que és el més antic de l'Estat espanyol en funcionament. El càmping Costa Brava el va posar en marxa l'empresari Juan Farré juntament amb un altre establiment situat a la Fosca de Palamós que actualment està tancat. Avui dia el Costa Brava és un establiment familiar dirigit per la família Herranz-Colomer.

A banda de reflectir la gran evolució dels establiments fins a convertir-se en els grans parcs de vacances actuals, també es fa un recorregut per la trajectòria de l'entitat i recull la relació que els càmpings gironins sempre han tingut amb l'entorn i el paper que han jugat en la preservació del territori.

115 fotografies, algunes d'elles inèdites

La mostra inclou un total de 115 fotografies, algunes d'elles inèdites, distribuïdes en set originals mòduls amb forma de tenda de campanya. Hi ha un mòdul dedicat a l'entorn privilegiat on estan ubicats els càmpings gironins i on es reflecteix el paper dels establiments com a promotors de la Costa Brava i dels Pirineus.

En un altre mòdul es mostra quins van ser els pioners del sector amb una atenció especial al càmping Costa Brava de Sant Antoni de Calonge, el primer que es va obrir a l'Estat i que encara continua en funcionament. N'hi ha un altre dedicat a la relació dels càmpings gironins amb el territori on es mostra la cura que han tingut des dels inicis els establiments per preservar uns paratges que són la base per atraure turistes. Els establiments gironins són pioners en l'adopció de mesures encaminades a preservar el medi ambient. Són, del conjunt del sector turístic, els que disposen de més certificats de qualitat ambiental ISO 14001 i EMAS, el màxim distintiu d'aquest tipus. La gran majoria aplica mesures d'eficiència energètica, d'estalvi d'aigua i per reduir la contaminació lumínica. A més a més, les noves instal·lacions ja incorporen la domòtica o la



geotèrnia. Als càmpings gironins és cada vegada més habitual veure bungalows ecològics fets amb materials autòctons. El sector vol refermar, durant aquest 2017 (declarat l'Any Internacional del Turisme Sostenible), la seva aposta en aquest sentit.

L'exposició subratlla que anar de càmping no és una decisió econòmica, sinó una filosofia de vida. És molt més que una forma de passar les vacances: és tot un estil de viure i veure la vida que, en moltes ocasions, passa d'una generació a l'altra.

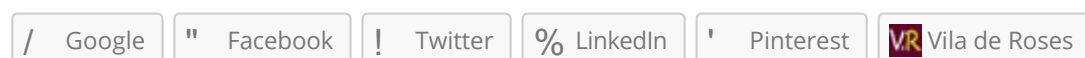
La resta de mòduls estan dedicats a la gran evolució que han experimentat els càmpings gironins fins a convertir-se en els grans pares de vacances actuals; a la trajectòria de l'entitat que es va crear el 13 de maig del 1977 ; i a les promocions que es fan a Europa i que han permès que els càmpings gironins siguin referents gràcies en bona part als nombrosos reconeixements que reben cada any per la seva excel·lència. En aquest apartat es recull que la primera guia de càmpings va néixer a la Costa Brava de la mà del professor holandès Ed van Reine.

El muntatge de l'exposició ha estat dissenyat per Pep Canaleta de 3carne33. I les imatges han estat cedides pels associats, pel Patronat de Turisme Costa Brava Girona, per l'oficina de turisme de Calonge, l'Ajuntament de Girona, l'Ajuntament de Begur, l'oficina de Turisme de Pals, l'Arxiu fotogràfic de l'Ajuntament de Torroella de Montgrí i l'Estartit i l'oficina de Turisme de Castelló d'Empúries .

Exposició itinerant

L'exposició és itinerant i fins l'octubre fa un recorregut per 17 localitats gironines. Es va inaugurar a l'abril a **Sant Antoni de Calonge** i després de ser **Roses** anirà a **Colera** (del 22 d'agost al 27 d'agost), **Tossa de Mar** (del 29 d'agost al 3 de setembre), **Castelló d'Empúries** (del 5 de setembre al 11 de setembre), **Torroella de Montgrí-Estartit** (del 13 de setembre al 24 de setembre), i **l'Escala** (del 26 de setembre al 2 d'octubre). A partir de l'octubre la mostra s'instal·larà a la Facultat de Turisme de la Universitat de Girona

Comparteix això:



Like this:

S'està carregant...

[Print](#) [Email](#)

- Published: 2 dies ago on 12/08/2017
- By: [ViladeRoses](#)
- Last Modified: agost 11, 2017 @ 9:19 pm
- Filed Under: [Actualitat](#), [Roses](#), [Societat](#)
- Tagged With: ['El càmping un estil de vida'](#), [40è aniversari](#), [Associació de Càmpings de Girona](#), [Exposició itinerant](#), [Rambla Riera Ginjolers](#), [Roses](#)

← ARTICLE ANTERIOR

[Èxit de participació a la visita teatralitzada al Castrum Visigòtic](#)

SEGÜENT ARTICLE →

[S'enceta la Festa Major de Roses en el seu lloc més engrescador, musical i festiu, les Barraques](#)

ABOUT THE AUTHOR



ViladeRoses
[View all articles by ViladeRoses »](#)

DONEU LA VOSTRA OPINIÓ



FACEBOOK VILA DE ROSES

[Facebook Vila de Roses](#)

NOTÍCIES MÉS LLEGIDES

- [Programació de la Festa Major de Roses 2017](#)
- [Els Celtas Cortos no van estar per a contes en les Barraques de Roses](#)
- [Farmàcies de Guàrdia a Roses](#)
- [Les Barraques de Roses fan ple el segon dia de Festa Major](#)
- [Ubicació de la Farmàcia Bosch de Roses](#)

TWITTER VILA DE ROSES

[Els meus tuits](#)

LES NOTÍCIES DIA A DIA

agost 2017

Di.	Dt.	Dc.	Dj.	Dv.	Ds.	Dg.
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

« jul.

COMENTARIS RECENTS

- [Caraanchoa en "Niño, deja de joder con la pelota"](#)
- [Benito montenegro en 12 barraques, 2 menys que l'any passat, hi haurà al recinte firal per la Festa Major de Roses](#)
- [Javier Franco Perez en Roses vol disposar ja de telecomunicació amb fibra òptica](#)
- [Anna Isern en La imatge turística de Roses exigeix una bocana neta de sorra als canals de Santa Margarida](#)
- [Txaaro en No s'oblidarà mai a Santos Santamaria, Mosso d'Esquadra mort a Roses fa 15 anys en un atemptat d'ETA](#)

ARXIUS

- [agost 2017](#)



Dilluns 14 d'agost del 2017

Segueix-nos:



Diari digital des de Roses, tota una Vila

Roses

El tiempo -
Tutempo.net

PORTADA

ROSES

ALT EMPORDÀ

GIRONA

OPINIÓ

ATUR

CARNAVAL

CONTACTA



Loading...

Èxit de participació a la visita teatralitzada al Castrum Visigòtic

Per ViladeRoses / 12/08/2017 / No Comentat

Una quarantena de persones van participar a la visita teatralitzada que es va portar a terme al Castrum Visigòtic de Roses

Joaquim Folch i Torres, director del Museu de Barcelona, va ser el responsable de les primeres excavacions arqueològiques al Castrum Visigòtic que es van portar a terme l'any 1917, és a dir, ara fa tot just 100 anys.

I ahir, el museòleg, representat per l'actor figuerenc Marc Sala, va acompanyar a una quarantena d'aficionats a l'arqueologia a fer una visita

pel Castrum. *"Sóc historiador"*, va dir Folch-Sala als assistents, *"el que passa és que em fan fer d'arqueòleg, perquè un dia el meu amic Emili Gandia em va fer pujar per veure si trobàvem alguna cosa, i sí, sí, va sortir una muralla i quatre cases, però no tinc ni idea en quina època ubicar-ho, perquè jo no sóc arqueòleg"*

I per això, en aquesta visita guiada teatralitzada va ser-hi l'arqueòloga responsable de les excavacions els darrers quatre anys al Castrum Visigòtic, l'Anna M^a Puig, la qual va explicar de primera mà les troballes que han anat trobant en aquest poblat.

Descobertes com la més recent, i que ha estat la **trobada de la muralla original** de la part de ponent del Castrum, o les **primeres restes el poblat visigòtic**, per allà pel 2015.

La primera intervenció arqueològica que es va fer al poblat del Puig Rom, **únic i exemplar a nivell de tot Catalunya**, la va portar a terme, com hem esmentat, el museòleg i historiador Joaquim Folch l'any 1917. Uns treballs d'arqueologia dels quals es conserven el diari d'excavacions, diversos croquis i plantes, i una bona col·lecció de fotografies.

I la visita teatralitzada, dirigida per l'entitat TerraMar Natura i Cultura, va explicar de manera didàctica, les excavacions desenvolupades al poblat del Puig Rom i la informació rellevant que aquestes han facilitat sobre el passat de Roses.

Comparteix això:

Google Facebook Twitter LinkedIn Pinterest Vila de Roses

Like this:

S'està carregant...

Print Email

• Published: 2 dies ago on 12/08/2017



Un moment de la visita guiada-teatralitzada que el personatge de Joaquim Folch va portar a terme al Castrum Visigòtic

Programació
Festa Major
Roses

visitroses.cat

theSloop

ALMANEGRÀ

DRAULIC

TERRAZA
GRUP
Living stories since 1935

ANIMALS DE NIT
Dijous de 9 a 11 de la nit
Ràdio Vila-Sacra 107.0 FM
i a també a
radiovila-sacra.cat

Ferdy
DROGUERIA
MANYÀ
El manyà de Roses
Urgència: 607 25 86 17

CINEMES ROSES
Programació

Farmàcies
de
Guàrdia

Ajuntament
de Roses
Agenda Cultural
Municipal

Consell Comarcal
de l'Alt Empordà
Agenda Cultural
Comarcal

HORA NOVA
PERIÒDIC INDEPENDENT DE L'ALT EMPORDÀ
www.horanova.cat
HORA NOVA

CRAE
Creacions Alt Empordà
www.CRAE.com
5è cin CRAE



Dilluns 14 d'agost del 2017

Segueix-nos:



Diari digital des de Roses, tota una Vila

Roses

El tiempo -
Tutempo.net

PORTADA

ROSES

ALT EMPORDÀ

GIRONA

OPINIÓ

ATUR

CARNAVAL

CONTACTA



Loading...

Les Barraques de Roses fan ple el segon dia de Festa Major

Per ViladeRoses / 12/08/2017 / No Comentat

Milers de rosincs i gent provinent de la comarca van assistir en massa als concerts del grup figuerenc Cuits i els alancantins Aspencat que van tenir lloc a Barraques

Una nit de divendres qualsevol, a les portes del primer dia de festa de la setmana (dissabte) per a tots aquells que no treballen en un establiment, negoci o empresa dedicada al turisme, és ideal per sortir de festa, de marxa. Imagineu-vos doncs, que és la Festa Major de Roses, i que a les seves Barraques han programat dos concerts... Resultat: Barraques a petar.



Milers de persones van omplir les Barraques de Roses en el segon dia de Festa Major

Un menjaven, altres bevien, uns tercers petaven la xerrada, però quan va començar el primer concert, la majoria es va posar a ballar.

A ballar al son del mestissatge combatiu i festiu que va sortir dels temes interpretats pel grup figuerenc Cuit, format per dos cantants amb el mateix nom: Pau, un Foraster i l'altre Angelats, de cognom, i els músics Xabi Rodriguez, Pau Hernandez, Santi Lorenzo, Carlos Espinoza i Xavi Lopez.

7 joves d'alt de l'escenari que van fotre molta canya presentant a Roses la seva última gira 'La Nostra Bandera', i que van ser l'antesala de l'actuació dels Aspencat, un grup valencià compost per ni més ni menys que 10 músics, amb un estil musical basat en l'ska, el reggae i el drum and bass (música electrònica originària de Jamaica), però que en l'actualitat ha avançat cap a uns ritmes més electrònics.

I aconseguint un estil propi combinant sons van demostrar a les Barraques de Roses perquè conformen en l'actualitat una de les bandes més referents del País Valencià que, fins i tot, després de l'aturada d'Obrint Pas se'ls ha considerat com els seus successors actuals, sent un dels grups valencians que desafien la cultura institucional del País Valencià pel contingut crític de la seva obra.

En definitiva, Cuit i Aspencat van omplir Barraques en espera d'avui, on està previst l'actuació de l'Artista Convidat (encara no sabem qui ho ha fet) primer, per deixar pas a uns que volen que els expliquis un conte per tenir feliços somnis: Celtas Cortos.

Programació
Festa Major
Roses

visitroses.cat

theSloop

ALMANEGRÀ

DRAULIC

TERRAZA
GRUP
Living stories since 1935

ANIMALS DE NI
Dijous de 9 a 11 de la nit
Ràdio Vila-Sacra 107.0 FM
i a també a
radiovila-sacra.cat

Ferdy
DROGUERIA
MANYÀ
El manyà de Roses
Urgència: 607 25 86 17

CINEMES ROSES
Programació

Farmàcies
de
Guàrdia

Ajuntament
de Roses
Agenda Cultural
Municipal

Consell Comarcal
de l'Alt Empordà
Agenda Cultural
Comarcal

HORA NOVA
PERIÒDIC INDEPENDENT DE L'ALT EMPORDÀ
www.horanova.cat
HORA NOVA

CRAE
Creacions Alt Empordà
www.CRAE.com
5è cin CRAE



HOME > [ROSES](#) > ESPORTS > COMENÇA LA RENOVACIÓ DELS VESTIDORS DEL PAVELLÓ POLIESPORTIU DE ROSES

ESPORTS 12 d'agost de 2017 guiaderoses 0

Comença la renovació dels vestidors del Pavelló Poliesportiu de Roses

5 0 0 [MORE](#)

A Roses s'han iniciat les obres de reforma interior dels vestidors del pavelló poliesportiu municipal, amb el qual el consistori continua amb la millora dels equipaments esportius de la vila.



El projecte inclou la reforma de vestidors, serveis generals i vestíbul públic, millorant les condicions de salubritat i els acabats existents.

En una primera fase de treballs, ja iniciades, els treballs consisteixen en la renovació dels acabats interiors dels vestidors i distribuïdors, i en la substitució d'aparells sanitaris, enllumenat, radiadors i mobiliari. D'altra banda, es modifica també la distribució del nucli de banys, per tal

d'incorporar serveis adaptats en dos dels vestidors i adequar també els accessos als vestidors i a la pista. D'altra banda, el nou vestidor d'àrbitres se situarà a l'espai que actualment ocupa el magatzem dels espais administratius.

En una segona fase, es renovaran els acabats interiors de la zona de serveis generals i el vestíbul del pavelló. Es preveu incorporar proteccions solars per a les obertures del distribuïdor d'accés als vestidors per l'exterior.



<https://www.facebook.com/guaderoses>

ROSES

22°

cel net
humidity: 77%
wind: 2m/s SE
H 30 • L 20

28° TUE 27° WED 29° THU 26° FRI

Weather from OpenWeatherMap

EL MÉS LLEGIT



Festa Major de Roses 2017

3 de juliol de 2017



Barraques Roses 2017

14 de juliol de 2017



Ordre de sortida per les Colles del Carnaval 2017

8 de febrer de 2017



Nurake, Banda Neon, Cuits, Aspencat, Celtas Cortos, Eslabón Perdido, Rumba Tramuntana i La Pegatina els concerts de Festa Major

30 de juny de 2017



Més de 3.000 persones desfilaran al Carnaval de Roses

21 de febrer de 2017



El Carnaval de Roses 2017 ja té imatge

15 de desembre de 2016

Les obres tenen un cost de 252.000 € i un termini d'execució previst de 4 mesos.

(5)

Comparteix això:

Tweet



Correu electrònic

COMENTARIS

Comentaris



5



0

0

PREVIOUS

Comencen les regates del Tour de França a Vela a la Badia de Roses

RELATED POSTS



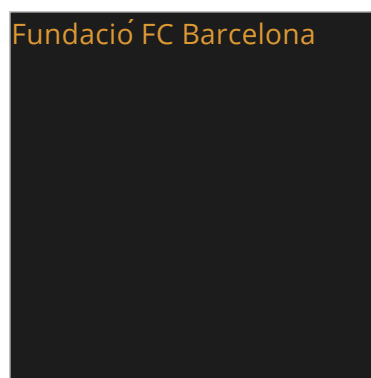
Resultats i cròniques del Club Handbol Empordà

14 de març de 2016 0



Compte enrere per a l'arribada del Tour a Vela a Roses

14 de juliol de 2017 0



Fundació FC Barcelona i Ajuntament de Roses impulsen el projecte FutbolNet per educar en els valors de l'esport

4 de juny de 2016 0



17 de març de 2016

La Peixateria de Figueres

16 de gener de 2016 0



Ajuts al pagament del lloguer 2017

19 d'abril de 2017



La Ruta de les Tapes dobla el nombre de bars i restaurants participants i oferirà 51 creacions

23 de març de 2017



INICI

ROSES

AGENDA ACTIVITATS

ALT EMPORDÀ

TERRITORI

CATALUNYA

MÓN

OPINIÓ

MAGAZINE



HOME > [ROSES](#) > CULTURA > VISITA TEATRALITZADA I PRESENTACIÓ DE LA CAMPANYA ARQUEOLÒGICA AL CASTRUM VISIGÒTIC DE [ROSES](#)

CULTURA 12 d'agost de 2017 guiaderoses 0

Visita teatralitzada i presentació de la campanya arqueològica al Castrum Visigòtic de Roses



1



0



0

MORE

Dins la programació de la Festa Major de Roses, demà, divendres 11 d'agost (19 h), tindrà lloc una visita teatralitzada al Castrum Visigòtic.



Per a l'ocasió, a més, la visita comptarà amb la participació d'Anna M. Puig, directora de les campanyes arqueològiques realitzades els darrers anys al jaciment, que explicarà el desenvolupament de les mateixes i els coneixements obtinguts entorn al monument.

La darrera campanya d'excavació del castrum visigòtic del Puig Rom, es va realitzar el passat mes de juliol a càrrec de la Universitat Rovira i Virgili. Els treballs s'emmarquen en el projecte quadriennal subvencionat per la Generalitat de Catalunya i que compta amb la col·laboració de l'Ajuntament de Roses, per a l'estudi i posada en valor d'aquest jaciment.



<https://www.facebook.com/guideroses>

ROSES

22°

cel net

humidity: 77%

wind: 2m/s SE

H 30 · L 20

28°

TUE

27°

WED

29°

THU

26°

FRI

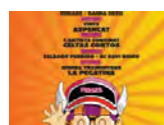
Weather from OpenWeatherMap

EL MÉS LLEGIT



Festa Major de Roses 2017

3 de juliol de 2017



Barraques Roses 2017

14 de juliol de 2017



Ordre de sortida per les Colles del Carnaval 2017

8 de febrer de 2017



Nurake, Banda Neon, Cuits, Aspencat, Celtas Cortos, Eslabón Perdido, Rumba Tramuntana i La Pegatina els concerts de Festa Major

30 de juny de 2017



Més de 3.000 persones desfilaran al Carnaval de Roses

21 de febrer de 2017



El Carnaval de Roses 2017 ja té imatge

15 de desembre de 2016

El jaciment del Puig Rom, declarat Bé Cultural d'Interès Nacional l'any 1963, data del segle VII dC i se situa en el context històric de finals de la Hispània romana i inici del domini dels monarques visigots.

Les campanyes realitzades al llarg d'aquests quatre anys, han permès la neteja, delimitació i conservació de les restes conegudes fins ara, així com la descoberta de nous espais i coneixements sobre la tipologia d'ocupació que es donà en el castrum, detalls que l'arqueòloga Anna Maria Puig donarà a conèixer durant la visita de demà.

Per participar en la visita cal inscriure's prèviament a l'Oficina de Turisme.

(1)

Comparteix això:

Tweet



Correu electrònic

COMENTARIS

Comentaris



1



0



0

PREVIOUS

Vetllades musicals i llistes de convidats, al Document del Mes de l'Arxiu de Roses

RELATED POSTS



El Cinema a la Fresca a la Ciutadella comença aquesta nit amb la projecció de la premiada "Truman", de Cesc Gay

1 de juliol de 2016 0



L'Arxiu Municipal de Roses presenta l'únic exemplar del periòdic portbouenc El Defensor, publicat l'any 1916

22 de setembre de 2016 0



VI edició del certamen poètic dedicat a la vila de Roses

18 d'abril de 2017 0



Ruta de Tapes a Roses

17 de març de 2016

La Peixateria de Figueres

16 de gener de 2016 0



Ajuts al pagament del lloguer 2017

19 d'abril de 2017



La Ruta de les Tapes dobla el nombre de bars i restaurants participants i oferirà 51 creacions

23 de març de 2017

Costabrava.org > Agenda > Missa Internacional Oikoumene

Missa Internacional Oikoumene



Font: www.wcmabrenham.info

Oikoumene és una paraula grega llatinitzada que etimològicament vol dir mundial. Aquesta missa internacional va néixer de la iniciativa d'uns turistes francesos, ara fa més de 20 anys. Cada any aplega prop de 2.000 persones de totes les nacionalitats i és oficiada en 6 idiomes (català, castellà, francès, alemany, anglès i italià). Cadascuna de les edicions anuals se centra en un tema o objectiu. Els fidels d'altres països participen en les lectures i en la processó d'ofrenes que es fa durant la celebració. Seguidament, hi haurà una cantada d'havaneres.

Localització

Esplanada del Port
[Roses](#)

Organitza

Parròquia de [Roses](#)
972 256391

Enllaços d'interès

[Turisme de Roses](#)[Actualitat a l'Agenda](#)

Quan?

13/08/2017

19.30 h

Tipus d'esdeveniment

[Festes](#)

AGENDA

XXXVI MOSTRA DE L'HAVANERA CATALANA
A PALAMÓS

Palamós (El Baix Empordà)

[14/08/17](#)

FESTA MAJOR D'AMER

Amer (La Selva)

[Fins al 17/08/17](#)FESTA MAJOR DE SANT LLORENÇ DE LA
MUGA

Sant Llorenç de la Muga (L'Alt Empordà)

[Fins al 14/08/17](#)

FESTA MAJOR DE BESCANÓ

Bescanó (El Gironès)

[Fins al 14/08/17](#)[+ Veure'ls tots](#)

TWITTER

Bon dia! Esteu de pont? Nosaltres sí, en el de Camprodon [#InPyrenees](#)
goo.gl/Corxq2 Foto: Photo Fèlix
pic.twitter.com/lp6RWYSW03

[#InCostaBrava](#) i [#InPyrenees](#): Una història per reviuere, una cultura per descobrir. Viatge a una terra feta de cultura youtu.be/RcyZCSCUcml

RT [@TimeOutGirona](#): Sense plans? A la [#inCostaBrava](#) hi ha una pila de llocs que cal conèixer bit.ly/2vo0Hde
pic.twitter.com/jznmKt3rxU

[Follow](#)[+ Veure'ls tots](#)

Costa Brava Pirineu de Girona

Me gusta esta página 75 12

Costa Brava Pirineu de Girona

hace 29 minutos

Bon dia! Esteu de pont? Nosaltres sí, en el de Camprodon 😊 [#InPyrenees](#)
<https://goo.gl/Corxq2>

Foto: Photo Fèlix - Ajuntament de Camprodon

RECU LL DE PREMSA

**Dilluns,
14 de agost de 2017**



Ajuntament de Roses
www.roses.cat

L'APUNT

Mengeu truites

Toni Dalmau

Els ous *farçits* amb insecticida Fipronil ja han arribat a l'Estat espanyol. La notícia que el govern basc ha localitzat una partida contaminada de vint tones d'ou líquid pasteuritzat procedent de França ben segur que ha alarmat els consumidors. La reacció, però, hauria de ser la contrària: han funcionat els controls sanitaris, com a mínim a Euskadi, i el producte s'ha pogut re-

tirar abans que entrés a la cadena de distribució alimentària. Vivim en un mercat mundial capaç de portar en poques hores fins al súper del barri carn, peix o fruita de l'altre costat de món a bon preu i, a vegades, de dubtosa qualitat. Si ja s'havia localitzat ous contaminats en setze estats europeus, el que hauria de preocupar és que no en trobessin aquí.



A l'esquerra, alumnes de la càtedra de gastronomia, cultura i turisme. A la dreta, els quatre rectors de l'Agrupació d'Universitats del Mediterrani Occidental ■ JOAN TRILLAS

Les xifres

8

països iberoamericans van ser identificats com a prioritaris: Colòmbia, l'Equador, Mèxic, el Perú, Xile, el Brasil i l'Argentina.

10

milions d'euros són part de l'aposta per harmonitzar les ajudes a tots els grups de recerca de manera transversal.

33

càtedres converteixen la UdG en la universitat catalana que més n'ha creat. Ha reforçat així l'arrelament al territori.

5.000

euros i fins a 90.000 (com és el cas de la dedicada a l'estudi de la ciutadella de Roses) tenen d'aportació les càtedres.

El gran mercat iberoamericà

El gran eix de la internacionalització de la UdG cal centrarlo en Iberoamèrica, i això implica la consolidació internacional com una universitat de graus i màsters i la captació d'estudiants amb talent. La primera fase de la política de relacions iberoamericanes va consistir en la identificació de països llatinoamericans prioritaris, d'acord amb les característiques socioeconòmiques, la grandària, l'aposta educativa i les relacions prèvies existents amb centres o grups de recerca de la UdG. Els països escollits van ser: Colòmbia, l'Equador, Mèxic, el Perú, Xile, el Brasil i l'Argentina. En anys anteriors, ja es van fer diversos viatges institucionals a sis d'aquests països per identificar les universitats prioritàries per establir-hi relacions, especialment pel que fa a acords de doble titulació de màster.

Quant a les dobles titulacions, infermeria va ser la primera doble titulació internacional de grau a la UdG, grà-

cies a un conveni amb la Universitat Andrés Bello, a Xile. Això representa disposar també d'un model operatiu tant pel que fa al conveni com a la seva gestió, que ara es pot aplicar a altres acords que estan en procés de negociació. Posteriorment, s'hi han afegit altres convenis de doble titulació internacional amb universitats iberoamericanes com ara la doble titulació entre el màster en ciència i tecnologia de l'aigua de la UdG i el màster en enginyeria de l'aigua i l'energia de la Universitat de Guadalajara, a Mèxic; la doble titulació entre el màster en catàlisi avançada i modelització molecular de la UdG i el màster en química de la Pontificia Universitat Catòlica del Perú, i la doble titulació entre el màster en mecànica de materials i estructures de la UdG i el màster en enginyeria de la Universitat Pontificia Bolivariana, a Colòmbia, entre d'altres, que s'actualitzaran en el pròxim informe de gestió.

gar el programa anual de pràctiques a la Xina fins aquest estiu.

En tot aquest procés, es treballa en la preparació d'un màster en migració i cohesió social que s'ha de presentar abans que acabi el curs 2016/2017.

L'aposta pel territori

La UdG arriba al 25è aniversari sent la universitat

catalana que ha creat més càtedres, cosa que comporta un esforç clar per implantar-se al territori i alhora generar vincles més enllà dels seus murs. Aquests instruments, pensats per promoure l'estudi i la recerca a través de l'organització d'activitats de reflexió, debat i difusió, amb una marcada voluntat de relació amb el territori, s'han con-

vertit en les grans arrels de la UdG. Durant aquest mandat, se n'han creat cinc, i ara ja s'ha constituït la càtedra número 33, dedicada a l'estudi de la ciutadella de Roses. El 2016, les càtedres van comportar un finançament de 604.072 euros, a banda de l'aportació que hi va fer la mateixa universitat, de 124.000 euros. Les càtedres van per-

metre organitzar 467 activitats al territori i fer 156 publicacions. Quant a l'impacte en mitjans de comunicació, s'eleva fins a les 517 notícies. Per exemple, la càtedra de ciències i humanitats Doctor Bofill té una aportació que supera els 40.000 euros anuals; la de gastronomia, cultura i turisme s'enfila fins als 50.000, i la d'arqueologia i

patrimoni arqueològic vinculada a la ciutadella de Roses vorajarà els 90.000.

Impuls a la recerca

Una de les tasques de l'equip del rectorat, prevista en el seu programa, ha estat l'aposta per harmonitzar les ajudes a tots els grups de recerca de manera transversal amb un programa de tres anys, que es

va iniciar el 2016. Aquest programa inclou la dotació de deu milions en elements clau per a aquest equip de govern: la millora de la productivitat (cinc milions), d'una banda, i la contractació de gestors per als grups de recerca (cinc milions), de l'altra. Tot plegat, amb la visió de potenciar la recerca, la investigació i la publicació. ■

103345-11428120

LAMPISTERIA · CALEFACCIÓ · MATERIAL ELÈCTRIC
SANITARIS · MOBLES DE BANY
TRACTAMENTS D'AIGUA · PISCINES · TUBS PVC I PE ·
REGS AUTOMÀTICS

US DESITGEM MOLT BONA FESTA MAJOR!

C/ l'Aigüeta, 160-162 - 17100 La Bisbal d'Empordà
Tel 972 64 22 98 - Fax 972 64 07 17
info@plastbal.com - www.plastbal.com

11771-1164230

apr 733
alcat 5665

La solució rodona!

Noves oficines
a l'avinguda Jaume I, 33

VOL VIURE EN
#CATALUNYALLIBERTAT**Eric Hauck** Primer delegat de la Generalitat a Croàcia

“A vegades oblidem que Croàcia és un país de la UE”

COMERÇ · “Pertany a un mercat emergent molt propici per a l’exportació de productes catalans però també hi ha una realitat comuna, com a destinacions turístiques” **LLIGAMS** · “És un país malauradament desconegut per als catalans, tot i que hi ha moltes coses que ens uneixen” **IMPACTE** · “Per ser el nomenament d’un delegat, ha tingut molt de ressò als mitjans d’allà”

Anna Ballbona
BARCELONA

Com a reporter de guerra, Eric Hauck va ser a Romania, a la primera guerra del Golf, a l'Iraq, als Balcans i va viure el final de l'apartheid a Sud-àfrica. Va ser director de cooperació de l'Ajuntament de Barcelona a Sarajevo (Bòsnia i Hercegovina) entre el 1995 i el 1999, i responsable de projectes al Comitè Olímpic Internacional (COI) durant 12 anys. Fins fa poc, era el director de comunicació de la Fundació Princesa de Girona. Ara repren el seu estret lligam amb els Balcans com a primer delegat de la Generalitat a Croàcia, la dotzena delegació catalana a l'exterior. L'11 de setembre espera tenir la delegació operativa.

Per què és interessant tenir delegació catalana a Croàcia?

L'estratègia del govern és abastar el màxim territori europeu possible per explicar-nos i per assistir els catalans que hi són. Serem a Zagreb i cobrirem tots els països de l'antiga Iugoslàvia; és a dir, Bòsnia, Sèrbia, Kosova, Montenegro, Macedònia i també Albània, amb prospecció, perquè l'extensió continua, a Romania, Moldàvia, Bulgària i Grècia. Els catalans que estiguin en aquests països tindran com a referència la delegació de Zagreb.

Coneix molt bé la zona

Sí, tinc episodis que em vinculen molt a cadascun d'aquests territoris. Em recordo molt bé d'haver cobert el front de Vukovar. A Sarajevo després hi vaig ser com a delegat de la ciutadania de Barcelona. Pasqual Maragall, recuperant l'agermanament de les dues ciutats olímpiques, va decidir que enviava allà dos periodistes a obrir una oficina de representació de Barcelona i de Catalunya, que va canalitzar tots els projectes de cooperació i d'ajut humanitari que



Eric Hauck, a la seu del Departament d'Exteriors, el dia abans de marxar cap a Zagreb per desenvolupar les funcions de nou delegat de la Generalitat ■ ANDREU PUIG

hi havia. I després, la reconstrucció, que vam fer amb el Comitè Olímpic Internacional. En certa manera, allà era ambaixador ciutadà. El 1992 vaig veure com es destruïa la vila olímpica de Sarajevo amb els bombardejos i el 1998 vaig poder entregar 1.143 jocs de claus a les famílies que viurien en pisos reconstruïts gràcies als diners de Barcelona, el COI i la Comissió Europea. Però també tinc vincle amb Albània. El 1999 vam muntar el primer camp de refugiats al nord de Tirana, també amb l'Ajuntament; i a Kosovo vam entrar el primer camió d'ajut humanitari darrere de les tropes de l'OTAN. Ara, per mi és un privilegi poder entomar aquest projecte. Aquests dies estic veient els amics i coneguts de fa 25 anys que estan desitjosos que arribi. I estan tan resilient com abans. Han tingut una capacitat d'adaptar-se als canvis i

a situacions conflictives admirables.

Té la sensació que el procés sobiranista és conegut a Croàcia?

Qualsevol país de la UE està amatent al procés. Sí que és veritat que, per ser el nomenament d'un delegat, aquest ha tingut molt de ressò als mitjans d'allà. Així que hi arribi ja veuré alguns periodistes. La gent que em coneix està molt esperançada que hi hagi una delegació de Catalunya; ja la trobaven a falta. Croàcia és un país malauradament desconegut per als catalans, tot i que hi ha moltes coses que ens uneixen, sobretot pel que fa a intercanvis comercials...

Sí?

Pertany a un mercat emergent molt propici per a l'exportació de productes catalans però també hi ha una realitat comuna, en l'àmbit de les destinacions

turístiques. En aquest moment les destinacions turístiques més atractives i més segures al Mediterrani i Europa són Catalunya i Dalmàcia. Té molt de sentit que la costa dalmata, en l'aspecte de la infraestructura turística, aprofiti la nostra experiència. Com a destinació turística per als catalans, Dalmàcia o Zagreb no són unes de les més conegudes. Avui he rebut un missatge d'algú de Sarajevo que em deia: que bonic, viuràs a la ciutat més preciosa de l'antiga Iugoslàvia, a Zagreb.

Les seves primeres feines allà quines seran?

Primer, donar-me a conèixer i donar assistència als catalans que siguin a la zona. Després, hi ha un mercat emergent que hem d'explorar i conèixer. A vegades ens oblidem que Croàcia és un país de la UE i hi tenim totes les facilitats per comerciar

Periodista i cooperant.

De pares alemanys que estiejaven a Roses fins que s'hi van instal·lar, Eric Hauck (Saarland, Alemanya, 1968) era el 1991 a Sarajevo. Hi cobria el conflicte bèl·lic per al diari Avui, del qual va ser cap d'internacional durant set anys. A Sarajevo va perdre un company, el fotoreporter Jordi Pujol Puente. Després va mantenir el lligam amb els Balcans a través de projectes de cooperació. ■ A.PUIG

com qualsevol altre país de la Unió. Quan deia assistir els catalans, també em refereixo als que anomeno catalans balcànics, els exiugoslaus que van venir a Catalunya, que en el seu moment vam acollir, que tenen famílies i arrels aquí, parlen català... I estan tornant, de mica en mica, tot i que no és fàcil. A Catalunya va arribar a haver-hi una població de més de 10.000 persones. Vull mirar què ha passat amb ells. Alguns han col·laborat amb nosaltres en molts projectes i m'agradaria que es



Estan molt esperançats que Catalunya hi obri una delegació; ja la trobaven a falta

vincuessin a les activitats que puguem fer des de la delegació. A Zadar hi ha una comunitat de filocatalans que vull conèixer. Tenim la intenció de potenciar la cooperació, que ja es basa en uns vincles emocionals forts.

Com explicarà el procés sobiranista?

S'ha de viure amb normalitat que Catalunya tingui una delegació a Croàcia, perquè és un territori amb què històricament ha tingut moltes relacions però que no hem potenciat. I, amb aquesta normalitat, explicar tot el que està passant, tot el que fa Catalunya i tot el potencial que té. Si la gent pregunta sobre el procés, els ho explicarem amb tota naturalitat. Però la delegació s'obre per poder mantenir relacions amb aquests països, dels quals podem aprendre molt i treure molts beneficis. ■

El perfil dels ofegats al litoral gironí: Home, estranger i de més de 67 anys

► Entre l'1 de juny i el 13 d'agost, 13 persones han perdut la vida a les zones de bany gironines
► Només una defunció no s'ha produït al mar

PAU LLOSA GIRONA

Fins a 13 persones han mort ofegades en zones de bany a les comarques gironines des de principis d'estiu. Entre elles, 11 homes, nou persones més grans de 67 anys i vuit estrangers. La majoria de les defuncions s'han produït al mar, on han esdevingut 12 dels 13 accidents fatídics en les dates compreses entre l'1 de juny i l'11 d'agost. Unes xifres que s'han doblat a tota la costa catalana respecte a l'any passat.

El perfil de la víctima és un home (85%), estranger (62%), més gran de 69 anys, que perd la vida a la platja (92%) sense vigilància (54%) entre les 11 del matí i les 2 de la tarda (45%).

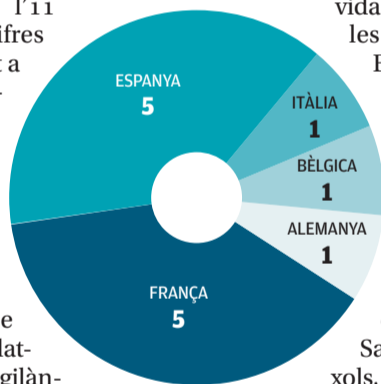
Com recull aquest diari, els accidents mortals per ofegament han ocorregut amb més freqüència amb persones d'edat avançada. Dues de cada tres víctimes són persones d'entre 65 i 86 anys, amb una mitjana de 69 anys, mentre que només una de cada tres víctimes és menor de 50 anys.

Més enllà de l'edat, una dada que destaca especialment és la nacionalitat dels difunts. I és que dues tercers parts de les morts per ofegament són estrangers. Entre els tràgics accidents, la nacionalitat més freqüent és la francesa, país del qual han mort cinc persones, xifra corresponent a gairebé la meitat dels ofegaments a la Costa Brava aquesta temporada. La segueixen Itàlia, Bèlgica i Alemanya, amb un ciutadà mort de cada una d'aquestes nacionalitats. Pel que fa als no estrangers, cinc persones espanyoles han perdut la vida a l'aigua des de principi de temporada, xifra que representa una tercera part del total de les víctimes.

Respecte als ofegaments, no totes les localitats de la demarcació

resulten igual d'afectades. Si bé és veritat que la majoria dels morts s'han produït entre l'Alt i el Baix Empordà, àrees on es concentra la major part de zona marítima, una persona va perdre la vida a una platja de Lloret de Mar (Selva) i un altre tràgic accident va tenir

PROCEDÈNCIA DELS OFEGATS



lloc a un estany de Santa Eugènia de Girona. La resta d'ofegats van perdre la vida a les platges i a les calles del Baix i Alt Empordà. La meitat dels finats, en concret sis persones, van perdre la vida a la primera comarca (tres morts a Platja d'Aro, un mort a Sant Feliu de Guíxols, un a Begur i un darrer a l'Estartit). Mentre que cinc haurien succeït a la comarca fronterera amb França (dues morts a Roses, un mort a Cadaqués, un a l'Escala i un darrer a Colera).

Pel que fa als mesos, es van ofegar les mateixes persones al juny que al juliol, 5 al mes. Això no obstant, les morts van concentrar-se a la segona quinzena dels dos mesos on van morir 8 persones. Respecte a l'agost, des de principi de mes, ja s'han comptat tres accidents mortals.

Les zones més perilloses

Si bé és veritat que els llocs més habituals on s'han produït els ofegaments han estat les platges, un 92% des de principis de temporada, també hem de recordar que hi ha altres medis aquàtics on aquests accidents tràgics poden esdevenir. Piscines, pantans, basses, rius i parcs aquàtics, entre d'altres, poden ser igualment llocs de risc. Aquest va ser el cas del primer ofegament mortal de la temporada i l'únic esdevingut fora del mar, quan un menor de 10 anys va perdre la vida a un estany a les hortes de Santa Eugènia de Giro-



Helicòpter d'emergències mèdiques a la platja Gran de Platja d'Aro el passat 7 d'agost. JORDI ALTESA/ACN

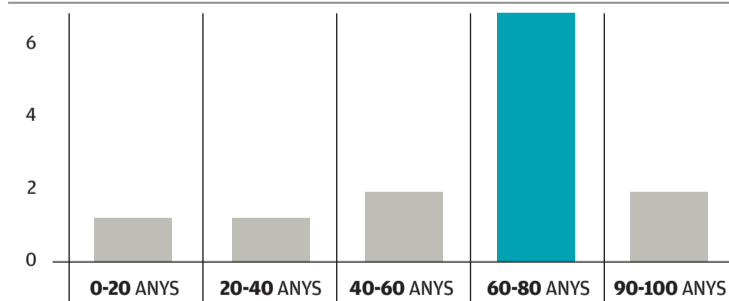


Font: Diari de Girona

DdG

FRANGES D'EDAT DE LES VÍCTIMES

PREDOMINI DE LES PERSONES D'EDAT



Font: Diari de Girona

DdG

na el 14 de juny passat.

Pel que fa al gènere, aquest patró és encara més extremat. Només dues de les víctimes són dones. Una dona de nacionalitat alemanya de 79 anys va perdre la vida a la platja Gran de Platja d'Aro, després que els socorristes

fessin tasques de reanimació sense èxit, el 17 de juny passat. Junta-ment amb una dona de 70 anys que va morir a la platja d'es Sortell a Cadaqués el 3 d'agost passat. La resta d'accidents fatídics, 11 dels 13 des que va començar l'estiu, van estar protagonitzats per ho-

mes.

Tot i així, una de les preocupacions més naturals quan es tracta d'ofegaments en espais aquàtics és la vigilància d'aquestes zones. Avui dia, una de cada dues mort s'ha produït en espais que no tenien vigilància en el moment dels fets, 7 dels 13 accidents fatídics. Mentre que per un dels difunts se'n desconeix aquesta dada, per la resta, cinc ofegaments han succeït en zones vigilades, concretament en els municipis empordanesos de Roses i Platja d'Aro.

Altres aspectes a destacar a banda dels serveis de vigilància són les hores del dia més accidentades. Amb el que portem d'estiu la majoria dels ofegaments, gairebé un de cada dos (45%), s'haurien produït entre les 11 del matí i les 2 de la tarda, hores on les zones de bany solen estar més concorregudes. Pel que fa a la resta del dia, dues de cada deu persones haurien mort entre les 9 i les 11 del matí, un 25%. Mentre que tres de cada deu ho haurien fet entre les 2 i les 8 de la tarda, el 30%.

El doble de víctimes

Per acabar, una de les dades més destacables la facilita Protecció Civil. Segons l'entitat, 18 persones han mort per ofegament a les platges catalanes, entre l'1 de juny i el 7 de juliol, cosa que representa el doble que l'any passat en el mateix període, on la xifra era de 7. A més, el Sistema d'Emergències Mèdiques (SEM) ha registrat també un augment de les assistències per ofegaments superior al 30%.

allà a solucionar la vida de ningú, sinó a viure una experiència personal que et canviarà a tu mateixa», explica.

Més que anar a ajudar les persones locals fent feina, el SETEM busca crear consciència en els participants perquè després aquestes persones «s'impliquin com a voluntaris per canviar les coses des de casa», afegeix Vidal. Segons SETEM, un nombre important dels voluntaris segueixen implicats en el mateix o altres projectes un cop tornen. Per aconseguir aquest objectiu, l'organització fa una formació prèvia de 50 hores acreditada per la Generalitat a tots els participants, on s'expliquen els conceptes bàsics per entendre l'economia mundial, l'ètica de la solidaritat i les conseqüències positives o negatives que pot dur la seva presència per a la comunitat local.

CAMP DE SOLIDARITAT
O DE TREBALL

Canvia sobretot el concepte i l'actitud del voluntariat

► En els camps de solidaritat, com els que organitza el SETEM, el viatger arriba al país d'acollida per viure una nova experiència i comprendre la realitat d'aquell país, amb l'objectiu de remoure consciències. En un camp de treball, es posa molt més èmfasi en el treball físic.

re el dia a dia de les persones vinculades a l'entitat local col·laboradora amb nosaltres», explica Teresa Vidal, coordinadora dels camps de solidaritat de SETEM.

La gironina Maria Antònia Vilanova va participar l'any passat al camp de Fotouni, al Camerun. Com que és mestra, va triar un camp de solidaritat on treballava educant en una escola rural. «Cal aprendre a no anar-hi amb una mentalitat de superioritat. No vas

A diferència dels camps de treball de la COCAT, el preu del menjar i l'allotjament no va inclòs en la gestió del viatge, sinó que el participant ho paga a la família que l'acull. Amés, el temps lliure no està organitzat, de tal manera que els participants s'integren amb els seus hostes i gestionen el temps a la seva manera. «Teníem un contacte que ens gestionava si el cap de setmana volíem viatjar. La gent d'allà no viatjava gens, perquè és car i es triga molt a desplaçar-se, i hi va haver voluntaris que es van quedar cada dia al poble perquè volien viure ben bé com la gent local. Jo vaig viatjar algun cop, però em vaig endur la família que m'acollia amb mi perquè tampoc havien sortit mai de

la zona», explica Vilanova.

També l'estiu passat, la Clara Sanmartín va anar a Nicaragua, a Matagalpa, en un camp sobre comerç just relacionat amb el cultiu de cafè. «Els vaig acompanyar amb el projecte local, feiem feines de camp i ens ensenyaven moltes coses sobre com es fa el cafè», explica. Va viatjar sola i ho recomana perquè «permet que l'experiència sigui molt teva». En el seu cas, va decidir no viatjar i viure el dia a dia de la família que l'acollia. «S'ha creat tot un mercat al voltant de la solidaritat, però això és una experiència diferent», afirma.

Una de les preocupacions de molta gent a l'hora d'aventurar-se en països desconeguts és la protecció. Les organitzacions ofereixen una assegurança mèdica i contactes per cas de necessitat. A més, el SETEM treballa amb «partners» locals que reben els voluntaris i coneixen la situació de la zona. «Si la situació no és segura, no deixen viatjar els participants. I si es posa tensa mentre són allà, seran els primers que els portaran a l'aeroport perquè tornin», comenta Teresa Vidal.

La COCAT també envia catalans a l'estranger. Per preparar-los psicològicament, divideix els camps de treball estrangers entre els països «nord» i els països «sud»: és a dir, llatinoamericans, africans i asiàtics, tret del Japó, Hong Kong, Taiwan i Corea. Els camps de treball dels països sud estan reservats a la participació de majors de 21 anys, i obliguen a fer una formació prèvia.

Tant Vilanova com Sanmartín tenen molt bon record de la seva estada i mantenen el contacte amb la família que les acollia. Les dues voldrien tornar a tenir una experiència similar, però la falta de temps ho fa impossible, sobretot pel que fa a l'assistència a les formacions prèvies. «Hi ha molts estereotips, i vivint l'experiència coneixes la realitat de la gent», diu Vilanova. «Fas molts amics pel camí», coincideix Sanmartín.

Roses llisca pel tobogan gegant

ROSANA VIDAL



► TORNA EL GRAN TOBOGAN AQUÀTIC A LA FESTA MAJOR DE ROSES

Després de l'experiència de l'any passat, Roses va tornar a instal·lar ahir el Gran Tobogan Aquàtic i Inflable, que va oferir una jornada de diversió refrescant.

Aplec vaporista a Castell d'Aro

ANIOL RESCLOSA



► ARRIBA LA 17A EDICIÓ DE LA TROBADA VAPORISTA A CASTELL D'ARO

El parc de l'Estació de Castell d'Aro va acollir ahir la 17a Trobada Vaporista, que oferia la possibilitat de circular en diversos minitrens en 700 metres de vies.

La Firafan arriba a Platja d'Aro

ANIOL RESCLOSA



► L'ESDEVENIMENT PENSAT PER ALS AFICIONATS AL CINEMA I LES SÈRIES

El Firafan va aplegar ahir a Platja d'Aro col·leccionistes de productes relacionats amb el cinema i les sèries per comprar, vendre i intercanviar material.

Campanya Bany Segur a Begur

AJUNTAMENT DE BEGUR



► BEGUR DIVULGA INFORMACIÓ PER GAUDIR DEL MAR AMB SEGURETAT

Protecció Civil de Begur va realitzar dissabte la campanya Bany Segur, on es donava material divulgatiu sobre seguretat i s'ensenyava a fer una reanimació.



¡FELICIDADES! ¡ERES EL USUARIO 1.000.000!

Nuestro sistema aleatorio de selección de ganadores podría elegirte como ganador de un **SMARTPHONE**.

ONLINE: 14/08/2017 10:06:59

CLIC AQUI

@fabricadepremios

CONTACTA

SUBSCRIBE | SUBSCRIBE | LOG IN | LOG IN | PURCHASE → | PURCHASE →



Dilluns 14 d'agost del 2017

Segueix-nos:



Roses

27°C 21°C

Diari digital des de Roses, tota una Vila

PORTADA

ROSES

ALT EMPORDÀ

GIRONA

OPINIÓ

ATUR

CARNAVAL

CONTACTA



Els petits i els que no ho són tant s'ho passen en gran amb la Festa de l'Escuma de la Festa Major de Roses

Per ViladeRoses / 13/08/2017 / No Comentat

Like Share 8 people like this. [Sign Up](#) to see what your friends like

La companyia Els Farsants ofereixen un any més per la Festa Major de Roses un espectacle infantil molt i molt refrescant ple d'escuma

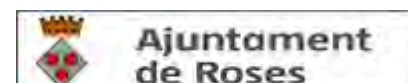
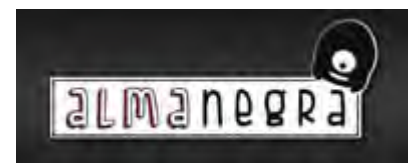
Animació, música i escuma, tot en viu i en directe és el que va oferir ahir la companyia Els Farsants, que un any més els seus components no han faltat a la seva cita amb la Festa Major de Roses per animar, fer ballar i refrescar a tothom que es va donar cita a la Plaça Catalunya.



Petits i els que no ho són tant van gaudir d'un bon bany d'escuma per la Festa Major de Roses

Va ser un espectacle que no es va tractar només de la típica festa de l'escuma, sinó que aquesta, l'escuma, va formar part com un element més de l'esdeveniment infantil. Cada any s'inventen un motiu que serveix de fill conductor a l'espectacle, tot i que amb el mateix títol de sempre 'Bugada en sol major'. Els farsants han estat o sigut exploradors, cuiners, 'domigueros', químics sonats... I ahir, els tres components de la companyia que van actuar a Roses es van fer passar com a 'guiris' que venien a passar uns dies de vacances a Roses... Era una farsa, si són més catalans que la senyera, que el cantant es va descobrir quan se li va escapar unes paraules en català... Homeee!

Sigui com sigui, tant és d'on vinguin, el fet és que van aconseguir un bany de multituds aconseguint enfonsar a tothom sota l'escuma per fer gaudir de valent als nens, i als que no ho són tant que hi van anar a la plaça Catalunya per refrescar-se, saltar, riure i jugar.





Dilluns 14 d'agost del 2017

Segueix-nos:



Diari digital des de Roses, tota una Vila

Roses

El tiempo -
Tutempo.net

PORTADA

ROSES

ALT EMPORDÀ

GIRONA

OPINIÓ

ATUR

CARNAVAL

CONTACTA



Loading...

Ca l'Anita viu la inauguració de l'exposició més multitudinària i gran en la seva curta història com a equipament cultural

Per ViladeRoses / 13/08/2017 / No Comentat

Dins els actes de Festa Major Ca l'Anita va acollir la inauguració de l'exposició 'De l'àlbum a la xarxa: Fotografies antigues de Roses abans i després de 1960'

Multitudinària perquè Ca l'Anita es va emplenar de gom a gom per assistir a l'estrena de l'exposició 'De l'àlbum a la xarxa:

Fotografies antigues de Roses abans i després de 1960', i gran perquè la mostra inaugurada a l'equipament cultural municipal conté la quantitat de 700 imatges, entre les exposades de manera individual, unes dos-centes, més les cinc-centes que contenen els diferents àlbums que hi ha a l'exposició.



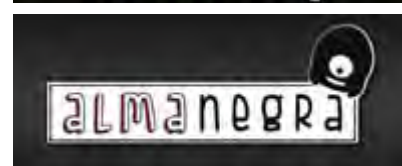
Ca l'Anita es va omplir de gent que no va voler perdre's la inauguració de la mostra de fotos antigues de Roses

'De l'àlbum a la xarxa: Fotografies antigues de Roses abans i després de 1960' data el seu origen l'any 2014, quan el rosinc Toni Martínez, actual assessor cultural de de Roses va crear al Facebook el grup 'Fotografies antigues de Roses'. Un grup que en l'actualitat té 2.009 membres, els quals han penjat milers de fotos del segle XX. "Són fotos molt importants perquè ens parlen del passat, però també ens diuen molt del present, i el conjunt de totes aquestes fotografies és un document valuós, de molta importància per veure l'evolució i el canvi que ha sofert Roses tant a nivell social, urbanístic que cadascú dels que hi ha participat el tenia a casa seva, i van decidir compartir-lo amb la resta de la ciutadania", va dir Martínez.

Perquè aquesta exposició està composta d'això, de la memòria històrica particular de moltes famílies rosiques, que afegides al fons gràfic d'altres veïns i veïnes ha esdevingut, a part d'una exposició nostàlgica, que evoca un temps que mai tornarà, un fons documental de la història de Roses sense precedents.

La comissaria de l'exposició, juntament amb Mavi Caberol, la Xènia Berta, va explicar "que el 90 % de les fotos que hi ha en aquí són les que es van penjar el Facebook, i van haver de fer una tria, i la vam fer després de veure totes les temàtiques que sortien reflectides en les imatges ens vam donar compte que totes tenien un eix en comú i evident: el canvi que ha tingut Roses en tots aquests anys, i per això hem classificat les fotos en diferents apartats com l'urbanisme, el creixement i per suposat, les persones, que són les veritables protagonistes".

L'alcalde de Roses va tancar els parlaments assenyalant que 'De l'àlbum a la xarxa: Fotografies antigues de Roses abans i després de 1960' és una mostra "que desperta emocions, de sentiments de famílies, de gent que hi és i d'altra que ja no està amb nosaltres, de feines que han evolucionat, de recordar que la vida era molt maca, però molt dura".



Mindan va encoratjar als presents a la inauguració, en particular, i a la ciutadania, en general, que aportessin les fotografies antigues que puguin tenir per casa, ja que *“aconseguiríem engrandir el que és la memòria històrica, perquè la memòria no es pot perdre, s’ha de conservar”*.

Tant Toni Martínez, com la comissaria de l’exposició i l’alcaldessa van voler agrair especialment a totes les persones que han fet possible, realitat, aquesta mostra fotogràfica d’un valor documental incalculable, únic.

L’exposició ‘De l’àlbum a la xarxa: Fotografies antigues de Roses abans i després de 1960’, es pot visitar fins al 28 d’octubre de 2017

Horari de sala:

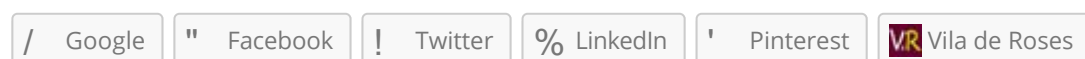
Agost:

- Dilluns a divendres de 18 a 21 hores
- Dissabtes, diumenges i festius: de 12 a 14 hores i de 18 a 21 hores

Setembre-octubre:

- Dilluns a divendres de 10 a 14 hores
- Dissabtes, diumenges i festius de 12 a 14 hores i de 17 a 20 hores.

Comparteix això:



Like this:

S'està carregant...

[Print](#) [Email](#)

- Published: 1 dia ago on 13/08/2017
- By: [ViladeRoses](#)
- Last Modified: agost 13, 2017 @ 9:26 am
- Filed Under: [Actualitat](#), [Festa Major](#), [Roses](#)
- Tagged With: [‘De l’àlbum a la xarxa: Fotografies antigues de Roses abans i després de 1960’](#), [Ca l’Anita](#), [Exposició](#), [Festa Major de Roses 2017](#), [Fotos Antigues de Roses](#), [Gran](#), [Multitudinària](#)

← ARTICLE ANTERIOR

[Els petits i els que no ho són tant s’ho passen en gran amb la Festa de l’Escuma de la Festa Major de Roses](#)

SEGÜENT ARTICLE →

[Les Barraques de Roses fan ple el segon dia de Festa Major](#)



FACEBOOK VILA DE ROSES

[Facebook Vila de Roses](#)

NOTÍCIES MÉS LLEGIDES

- [Programació de la Festa Major de Roses 2017](#)
- [Els Celtas Cortos no van estar per a contes en les Barraques de Roses](#)
- [Farmàcies de Guàrdia a Roses](#)
- [Les Barraques de Roses fan ple el segon dia de Festa Major](#)
- [Ubicació de la Farmàcia Bosch de Roses](#)

TWITTER VILA DE ROSES

[Els meus tuits](#)

LES NOTÍCIES DIA A DIA

agost 2017

DI.	Dt.	Dc.	Dj.	Dv.	Ds.	Dg.
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

« jul.

COMENTARIS RECENTS

- [Caraanchoa en “Niño, deja de joder con la pelota”](#)
- [Benito montenegro en 12 barraques, 2 menys que l’any passat, hi haurà al recinte firal per la Festa Major de Roses](#)
- [Javier Franco Perez en Roses vol disposar ja de telecomunicació amb fibra òptica](#)
- [Anna Isern en La imatge turística de Roses exigeix una bocana neta de sorra als canals de Santa Margarida](#)
- [Txaaro en No s’oblidarà mai a Santos Santamaria, Mosso d’Esquadra mort a Roses fa 15 anys en un atemptat d’ETA](#)

ARXIU

- [agost 2017](#)

¡FELICIDADES! ¡ERES EL USUARIO 1.000.000!

Nuestro sistema aleatorio de selección de ganadores podría elegirte como ganador de un **SMARTPHONE**.

ONLINE: 14/08/2017 10:07:01

CLIC AQUI

©fabricadepremios

CONTACTA

SUBSCRIBE | SUBSCRIBE | LOG IN | LOG IN | PURCHASE → | PURCHASE →



Dilluns 14 d'agost del 2017

Segueix-nos:



Roses



Diari digital des de Roses, tota una Vila

PORTADA

ROSES

ALT EMPORDÀ

GIRONA

OPINIÓ

ATUR

CARNAVAL

CONTACTA



Els Celtas Cortos no van estar per a contes en les Barraques de Roses

Per [ViladeRoses](#) / 13/08/2017 / [No Comentat](#)

Like Share 22 people like this. [Sign Up](#) to see what your friends like

Gran concert el que va oferir Celtas Cortos a Barraques de la Festa Major de Roses tot i deixar-se en el calaix un dels seus temes amb més èxit de la seva carrera, 'Cuéntame un cuento'

Celtas Cortos és un dels grups nacionals més reeixits de tots els temps, com ho demostra el fet que durant la seva carrera han arribat a vendre més de 2.000.000 de còpies dels seus diferents treballs. I a les Barraques de la Festa Major de Roses van venir com a uns dels grup cap de cartell gràcies al prestigi i al nombre de vendes aconseguit durant les més de dues dècades com a grup espanyol de



Els Celtas Cortos durant el concert que van oferir a les Barraques de la Festa Major de Roses

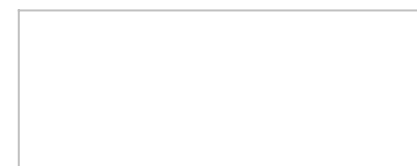
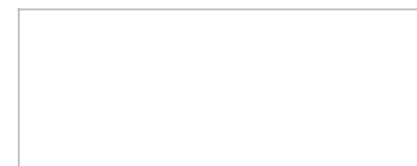
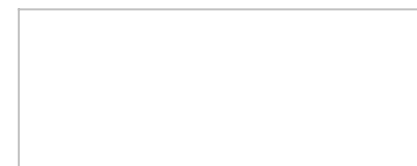
Folk Rock. Cançons mítiques dels val·lisoletans com '20 d'abril' i 'Cuéntame un cuento' estan gravades per sempre en la memòria tant dels seus seguidors com d'aficionats a la música en general. Cançons amb les quals omplien totes les places allà on anaven a tocar.

I el concert que van oferir ahir, el cantant Jesús Cifuentes i Goyo Yeves, els dos membres fundadors de Celtas Cortos que continuen actualment amb el grup, acompanyats de 5 músics més, va ser molt correcte. No han perdut la seva essència, no han perdut la seva música fresca, desenfadada i amb reminiscències cèltiques. I el públic que va tornar a emplenar el recinte firal de l'antic càmping Bahía ho va agrair. I molt.

Però, els músics de Celtas Cortos no van estar per a contes en les Barraques de Roses. I no van estar perquè no van interpretar un dels seus temes més famosos i d'èxit. Sí, exacte, ens referim a 'Cuéntame un cuento'. Els públic es va haver de conformar en sentir en viu i en directe '20 d'abril'. Que hi farem...

L'Artista Convidat

El grup que va obrir els concerts del tercer dia de Barraques de la Festa Major de Roses va ser L'Artista Convidat, un grup originari del barri de Sant Gervasi de Barcelona que va presentar al públic rosinc, altempordanés i gironí els seu primer treball discogràfic 'Benvolguda essència', ple de temes molt rítmics i contundents amb influències que s'apropen al folk i al rock britànic, i lletres



d'experiències viscudes pels músics que poden interpel·lar a qualsevol de l'auditori qui les escolti.

No sabem si algú dels milers de persones que hi havia a Barraques ahir a la nit es va sentir intepel·lat...

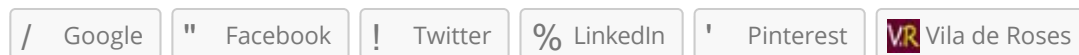
I avui... Més música i concerts. Els primers en actuar seran l'Eslabón Perdido, i seguidament en una sessió de DJ amb Xavi Buixó, perquè les Barraques sempre ha de tenir una nit de música enllaunada, o no.



FACEBOOK VILA DE ROSES



Comparteix això:



Like this:

S'està carregant...

Relacionats



[Oques Grasses i Dr. Calypso, reggae i ska de qualitat a les Barraques de Roses](#)
17/08/2013
A "Festa Major"



[Les Barraques de Roses fan ple el segon dia de Festa Major](#)
12/08/2017
A "Actualitat"



[Finalitza la Festa Major de Roses després de 9 dies i un munt d'activitats per a tots els gustos](#)
16/08/2016
A "Actualitat"

Share Print Email

- Published: 18 hores ago on 13/08/2017
- By: [ViladeRoses](#)
- Last Modified: agost 13, 2017 @ 9:29 pm
- Filed Under: [Actualitat](#), [Festa Major](#), [Roses](#)
- Tagged With: [Barraques](#), [Celtas Cortos](#), [Festa Major de Roses 2017](#), [Roses](#)

NOTÍCIES MÉS LLEGIDES

- [Programació de la Festa Major de Roses 2017](#)
- [Els Celtas Cortos no van estar per a contes en les Barraques de Roses](#)
- [Farmàcies de Guàrdia a Roses](#)
- [Les Barraques de Roses fan ple el segon dia de Festa Major](#)
- [Ubicació de la Farmàcia Bosch de Roses](#)

TWITTER VILA DE ROSES

Tuits de [@ViladeRoses](#)



[Incrusta-ho](#) [Mostra-ho al Twitter](#)

LES NOTÍCIES DIA A DIA

agost 2017

Di.	Dt.	Dc.	Dj.	Dv.	Ds.	Dg.
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13

SEGÜENT ARTICLE →

CLASIFICACIONES TRAVESSIA LOCAL DE NATACIÓ - TROFEU ENRIC BADOSA 2017 **ROSES**

CLASIFICACION Y RESULTADOS 13/08/2017 Travessia Local De Natació - Trofeu Enric Badosa domingo, 13 de agosto de 2017 Travesia A Nado Roses sobre una distancia de 0,7 - 1,5 Km consultar los tiempos realizados.

FINALISTAS: 123

TIEMPO DEL PRIMERO: 0:10:39

TIEMPO DEL ULTIMO: 0:25:07

TIEMPO MEDIA: 0:16:23

DESVIACION ESTANDAR: 0:03:24

TRAMO SUPERIOR DESVIACION: 0:19:47

TRAMO INFERIOR DESVIACION: 0:12:58

PARTICIPANTES DENTRO DE LA DESVIACION ESTANDAR SUPERIOR E INFERIOR: 76

PORCENTAJE 61,79

SOCIAL PROFILES





RESULTADOS :

CLASIFICACIÓN GENERAL

POSICION	PARTICIPANTE	TIEMPO
1	IZQUIERDO BAAS ERIC	0:10:39
2	VEZ GARZON MARC	0:10:44
3	ROSICH VIDAL MIQUEL	0:11:02
4	LLEO FERNANDEZ SERGI	0:11:06
5	ANSON BARRIENTOS PERE	0:11:17
6	AATANI EL MOUSSTACHI ZAKARIA	0:11:31
7	GALVEZ FRAILE JOEL	0:11:32
8	ANSON BARRIENTOS MARINA	0:11:33
9	ABARCA GONZALEZ FRANCISCO	0:11:38
10	PEREZ GARCIA JORGE	0:11:51
11	BELLVER PEREZ JAVIER	0:12:06
12	TENA HENS ALEX	0:12:08
13	ESTRADE MORAGAS ABRIL	0:12:10
14	BELLVER PEREZ ANDREA	0:12:13
15	SOLER SOLER ALEIX	0:12:17
16	BROCH COSTA JOEL	0:12:20
17	PARDO ROMERO SANDRA	0:12:24
18	GELABERT SALO BERTA	0:12:24
19	FERNANDEZ VEGA MARINA	0:12:27
20	MARTOS ARANDA JUAN	0:12:35
21	ESTRADE MORAGAS MARIA	0:12:39
22	DAZA GARCIA ALBERTO	0:12:42
23	FITCH ASENCIO CROSBY	0:12:48
24	AUTET GUBIERAS DANI	0:12:49
25	DAZA GARCIA MARIA	0:13:06
26	EWERTH EWERTH DENISA	0:13:32
27	SOLDEVILA BOIXADER ALBERT	0:13:33
28	CORTES LLANAS MAR	0:13:36
29	ROMANI VIDAL JORDI	0:13:39
30	TOMAS DOMENECH JORDI	0:13:40

Archivo del blog

▼ 2017 (13856)

▼ agosto (791)

- RESULTADOS CROSS VERANO SALESIANOS EL CAMPELLO - 2...
- RESULTADOS CROSS DEL AMANECER EL CAMPELLO - 2017
- RESULTADOS TRAVESÍA DEL AMANECER EL CAMPELLO - 201...
- RESULTADOS CARRERA DE LUZAGA - 2017 - LUZAGA
- RESULTADOS TRAVESÍA PLAYAS DE MAZAGON/PALOS DE LA ...
- CLASIFICACIONES CURSA DE MUNTANYA DE VESPELLA DE G...
- CLASIFICACIONES CARRERA POPULAR ALAMEDILLA - LA SO...
- RESULTADOS SUBIDA A OROEL - 2017 - JACA
- RESULTADOS MILLA URBANA DE MONFORTE DE LEMOS - 201...
- RESULTADOS MINIMARATON DE MIAJADAS - 2017 - MIAJA...
- CLASIFICACIONES CARRERA CONTRA LAS ENFERMEDADES RAR...
- RESULTADOS CARRERA POPULAR DE FRESNO DE ALHANDIGA ...
- RESULTADOS MARCHA CICLOTURISTA PEDRO DELGADO - 201...
- CLASIFICACIONES CARRERA POPULAR VALLE DE LA OSA ...
- RESULTADOS ACUATLON PLAYA PARAISO - 2017 - CARTAG...
- CLASIFICACIONES BURRO TRAIL DE PERIN 2017 PERIN

31	CANER VALLS ORIOL	0:13:55	RESULTADOS TRAVESIA A NADO SAN SIMON - 2017 - RED...
32	EDOUARD HENNINOT HENNINOT	0:13:56	RESULTADOS KILOMETRO VERTICAL VILLALFEIDE POLVORED...
33	DAZA GARCIA DANIEL	0:13:58	CLASIFICACIONES TRAIL VILLA MARINERA DE AGAETE 201...
34	COSTA PELLEREY MILAGROS	0:13:58	RESULTADOS CARRERA POPULAR DE LUMBRALES - TOROMARA...
35	CORTES LLANAS SIRA	0:14:02	CLASIFICACIONES CARRERA POPULAR SAN MARTÍN DE BONI...
36	RUIZ JULIA	0:14:09	RESULTADOS CARRERA POPULAR DE MARTIAGO - 2017 - M...
37	CIOBANU AMAT LARA	0:14:18	Legua Castellana En Sanchidrian - 2017 - Sanchidr...
38	SERRANO GARCIA VICENTE	0:14:19	RESULTADOS LEGUA CASTELLANA EN SANCHIDRIAN - 2017 ...
39	PIFERRER ORIANIAS LAIA	0:14:23	CLASIFICACIONES CARRERA POPULAR RASUEROS 2017 RASU...
40	RAMIER FRANK	0:14:25	CLASIFICACIONES CORRETROITA CONCELLO DE SOBRADO DO...
41	GONZALEZ GASCON MAR	0:14:26	CLASIFICACIONES TRAVESSIA LOCAL DE NATACIÓ - TROFE...
42	TRIAS COMBIER MARC	0:14:39	RESULTADOS SUBIDA EN BICI AL CERRO NEGRILLO - 2017...
43	BUBLEOVA POLIVKOVA MICHAELA	0:14:45	CLASIFICACIONES ANAR FENT RURAL RUNNING 2017 RIBE...
44	DOMENECH REZKOVA PABLO	0:14:46	CLASIFICACIONES CROSS SOLIDARIO MASTER FIRE COLORA...
45	MARES PAGES ROSO	0:14:51	CLASIFICACIONES CURSA DE LA DONA - RIUDOMS 2017 R...
46	COSTA CARRERAS JOANA	0:14:52	RESULTADOS JABALI TRAIL - 2017 - VILLASUSO DE MEN...
47	GALVEZ BAIXENCH JOSEP	0:15:02	RESULTADOS CARREIRA NOCTURNA SOLIDARIA CASTELO DE ...
48	CASTRO MUNTANE DAVID	0:15:08	RESULTADOS CARRERA POPULAR CORRE CON NOSOTROS AECC...
49	TORRES LOPEZ ESTEL	0:15:14	CLASIFICACIONES TRAVESÍA A NADO PLAYA DE SAN GINES...
50	GIRO FUENTES VICTOR	0:15:17	RESULTATS TRAIL DEL MOIXERO 2017 Bagà
51	TRIAS PALOMINO JOSEP	0:15:22	CLASIFICACIONES TRAIL DEL MOIXERO 2017 BAGÀ
52	PERETTI PERETTI OLIVIER	0:15:23	CLASIFICACIONES CARRERA ORTIGUEIRA - PRUEBA CORRE ...
53	ESTRADE TOMEJO JORDI	0:15:28	Travesia De Natacio La Pedra Del Salvador - Els Po...
54	MUNOZ NOGUERA MARC	0:15:39	CLASIFICACIONES MARCHA MTB CICLOTURISTA VILLA DE L...
55	LUCAS TRUJILLO JOSE ANTONIO	0:15:40	RESULTADOS CARRERA PEDESTRE POPULAR VILLA DE TUREG...
56	MUNOZ NOGUERA LAIA	0:15:45	CLASIFICACIONES SUBIDA VIRGEN DEL ESPINO 2017 LOS...
57	ALDAMA GARCIA ANA	0:15:45	Cronoescalada Jabalcon - 2017 - Zujar
58	CARRION AMETLLER MARIA	0:15:46	CLASIFICACIONES NIGHT RUN SANT ANTONI DE CALONGE ...
59	AYALA MAYA ANDONI	0:15:46	Carrera Popular Por El Síndrome De Rett - 2017 - ...
60	COMBIER PUJOL JEAN NOEL	0:15:47	Carrera Popular Villa De Rus - 2017 - Rus
61	CLAEIJS CONSTANCE	0:15:49	RESULTADOS CARRERA POPULAR VILLA DE INIESTA - 2017...
62	SITJA JUDIT	0:15:50	CLASIFICACIONES MARCHA MTB FUENTELESPINO DE HARO ...
63	VOLL VOLL CHRISTIAN	0:15:52	CLASIFICACIONES VOLTA CROSS BARX 2017 BARX
64	MERCADER BERNAT JOSE MARIA	0:15:55	CLASIFICACIONES CARRERA POPULAR VILLA DE SOTILLO 2...
65	CIOBANU AMAT JOEL	0:16:11	CLASIFICACIONES CURSA DEL FAU 2017 MAÇANET DE CABR...
66	ALONSO GONGORA DAMMYS RAMONA	0:16:11	CLASIFICACIONES CARRERA POPULAR SAN BARTOLOME - MA...
67	CAPDEVILA MITOGO XEVI	0:16:12	CLASIFICACIONES CARRERA DE MONTAÑA SANTO CRISTO DE...
68	DOMENECH REZEK LUCAS	0:16:12	RESULTADOS CARRERA POPULAR CIUDAD DE HINOJOSA - 20...
69	DAZA SASTRE ALBERTOD	0:16:15	RESULTADOS TRIATLÓ PASTA PASTA CALA AGULLA - 2017 ...
70	PARAMO FERRAN	0:16:17	CLASIFICACIONES LEGUA SAN ANTONIO DE BENAGEBER 20...
71	PEREZ LOPEZ ALFONSO	0:16:24	RESULTADOS TRAIL SAN LORENZO - 2017 - LAS PRESILL...
72	HERNANDEZ ROMERO VICTOR	0:16:27	RESULTADOS DH OTERO - MONTE PAJARIEL -- 2017 - P...
73	CUFI ALONSO SARA	0:16:40	
74	BERNAL SAGUE ARIADNA	0:16:42	
75	MUNOS HURTADO ANDRES	0:16:45	
76	CAPDEVILA VILHJALMSDOTTIR DANIEL	0:17:04	
77	HERNANDEZ ALONSO ARNAU	0:17:27	
78	TORRES LAURA	0:17:31	
79	GONZALEZ CUBERO ADRIA	0:17:31	
80	PONS GUITART LAURA	0:17:33	
81	MARTINEZ GONZALEZ NATALIA	0:17:36	
82	BELLAVISTA RIBERA JESUS	0:17:37	
83	ROMANI VIDAL LLUIS	0:17:38	
84	LLOVERAS ABAD LAIA	0:17:41	
85	PONS GUITART IRENE	0:17:47	
86	TORRES AGUILAR JOSEP	0:17:51	
87	FIGUEROA REBORDA NATALIA	0:17:52	
88	VEZ SUBIRACHS CARLOS	0:17:54	
89	MORANCHO GRAU ELISABET	0:18:00	
90	PALACIOS VINAS JUDITH	0:18:07	

91	TRIAS COMBIER POL	0:18:09
92	GOMEZ PERE LLUIS	0:18:24
93	LLAMBRICH CHOMAR ROSA	0:19:04
94	ROMANI - STEFANO	0:19:09
95	PEREZ EDO RAMON	0:19:11
96	SANCHEZ MERIGO JUDITH	0:19:14
97	SIMON RODRIGUEZ FRANCESCA	0:19:17
98	ORBEGOZO IBARGUREN JESUS	0:19:19
99	CUFI QUINTANA MIREIA	0:19:21
100	TENA HENS JUDIT	0:19:34
101	PEREZ GOTANEGRA ALEIX	0:19:54
102	ZARAGOZA GIRO MIQUEL	0:19:59
103	ZARAGOZA GIRO JOAN	0:20:12
104	PUIGDOMENECH BAULENAS FINA	0:20:16
105	ZARAGOZA LLAGOSTERA JOAN	0:20:26
106	FACUSEH RACIMO PAU	0:20:29
107	ARTIGAS TURRA FOIX	0:20:34
108	CUFI ALONSO SUSANNA	0:20:40
109	ARTIGAS CONSTANS FRANCESC	0:20:42
110	SERRANO GARCIA JOSE CARLOS	0:21:15
111	GOTANEGRA GUZMAN ROSA	0:21:18
112	GIBERT ORTENSI MARTA	0:21:27
113	FRIGOLA WARD JULIA	0:21:31
114	FRIGOLA WARD JORDI	0:21:35
115	COLACO RAHOLA LAIA	0:21:35
116	FALCO FONOLLERAS ANGELA	0:21:37
117	BOSCH SIMON MARTA	0:21:53
118	GONZALEZ MONTESINOS JORDI	0:23:43
119	GONZALEZ CUBERO GEORGINA	0:23:45
120	MARTINEZ GONZALEZ MONICA	0:23:53
121	GONZALEZ MONTESINOS SILVIA	0:24:01
122	MARTINEZ SAMBLAS LUIS	0:24:02
123	GONZALEZ ESTEVEZ JUAN CARLOS	0:25:07

PARA CONSULTAR EL CALENDARIO Y CLASIFICACIONES DE OTROS AÑOS PULSA AQUI



HISTORICO CLASIFICACIONES

[RESULTADOS AÑO 2012](#)

[RESULTADOS AÑO 2014](#)

[RESULTADOS AÑO 2016](#)

De [Lucas Teano](#)

[Observon](#)

- SHARE THIS:
- [FACEBOOK](#)
- [TWITTER](#)
- [GOOGLE+](#)
- [STUMBLE](#)
- [DIGG](#)

[← Entrada más reciente](#)

[Página principal](#)

[Entrada antigua →](#)

0 comentarios :

Publicar un comentario

Carrera Fast Run La Vera - 2017 - Puerto De La Cr...

CLASIFICACIONES CARRERA FAST RUN LA VERA 2017 PUER...

CLASIFICACIONES CROSS POPULAR CIUDAD DE TORO 2017...

CLASIFICACIONES SAN ROCADA 2017 MACOTERA

Carrera Del Queso En Aceite - 2017 - Villaescusa ...

RESULTADOS CARRERA DEL QUESO EN ACEITE - 2017 - V...

Carrera Del Queso En Aceite - 2017 - Villaescusa ...

RESULTADOS MARCHA BTT SIERRA DE LAS CUERDAS - 2017...

CLASIFICACIONES CROSS HONDON DE LAS NIEVES 2017

CLASIFICACIONES TRIATLON CUENCA 2017 CUENCA

CLASIFICACIONES TRIATLON DE ADRA 2017 ADRA

CLASIFICACIONES CARRERA POPULAR NOCTURNA URBANIZAC...

CLASIFICACIONES TRAIL RINRAN RUNING 2017 JEREZ DEL...

Marcha Cicloturista Virgen De La Cueva - 2017 - ...

Cronoescalada Playa Santiago - Alajero - 2017 - A...

Mtb-dh Firgas - 2017 - Firgas

CLASIFICACIONES VOLTA A PEU RIOLA 2017 RIOLA

CLASIFICACIONES TRAIL POBLET-PRADES NOCTURNA 2017...

CLASIFICACIONES TRAVESSIA PLATJA CASABLANCA 2017 ...

CLASIFICACIONES VUELTA A PIE DE VILLAR DEL ARZOBIS...

CLASIFICACIONES CROSS 10K GELDO 2017 GELDO

5 Millas Por La Salud Mental - 2017 - Donostia-sa...

Trail Joven De Legutio - 2017 -

CLASIFICACIONES CARRERA NOCTURNA POR EL CENTRO DE ...

CLASIFICACIONES VOLTA A PEU PUERTO SAGUNTO 2017 P...

CLASIFICACIONES CARRERA DE LOSADA 2017 LOSADA

CLASIFICACIONES CROSS PEÑA REDONDA 2017 VILLANUEV...

RESULTADOS CURSA POPULAR DE SOLLER - 2017 - SOLL...

RESULTADOS CURSA CAMI DE SA SERRA - 2017 - CAMPOS...

CLASIFICACIONES CARRERA NOCTURNA DE VELEZ MALAGA 2...

CLASIFICACIONES CARRERA 10K NOCTURNO LLAGOSTI VINA...

CLASIFICACIONES CARRERA POPULAR TARAZONA DE LA MAN...

CLASIFICACIONES TRAVESÍA A NADO LA HEROICA 2017

CLASIFICACIONES CROSS DE LOS VALLES 2017 POBLADUR...

Milla De Agramunt - 2017 - Agramunt

Les Peülles Santa Linya - 2017 - Avellanes I Sant...

Swim In Menorca 10km - 2017 - Ciutadella De Menor...

Ponts Trail - Memorial Bonaventura Alay - 2017 - ...

Duattremp - Duatlon De Tremp - 2017 - Tremp

Carrera Popular Encuentro Virgen Del Pilar - Ruta ...

Carrera Puerto De Cartagena - 2017 - Cartagena

Portman Track - 2017 - Portman