

RECU LL DE PREMSA

Divendres,
14 de agost de 2015



Ajuntament de Roses

Girona Fruits amplia amb una nova línia de producció

■ La cooperativa de Bordils hi invertirà un milió d'euros ■ Amb la millora, vol encaixar cinc tones de poma per hora ■ La cooperativa impulsa les exportacions a l'Amèrica Llatina i a països àrabs

Redacció
BORDILS

La cooperativa Girona Fruits, amb seu a Bordils, invertirà un milió d'euros en una nova línia de producció que permetrà encaixar fins a cinc tones de pomes per hora. Aquesta fruita, que s'envasará en safates de quatre a divuit quilos, sortirà en poques hores del magatzem i es destinarà exclusivament a dos mercats: el gironí i l'internacional. La cooperativa, que exporta un 20% de la producció, ha impulsat les vendes a l'Amèrica Llatina i a països àrabs per compensar els efectes del veto rus. En l'últim exercici ha facturat 15,5 milions.

La cooperativa Girona Fruits va néixer el 1966. Sota el seu paraigua s'agrupen 25 productors i 610,11 hectàrees d'arbres fruiters, la majoria dels quals es troben a la comarca del Baix Empordà. Durant els últims anys, els seus agricultors s'han centrat exclusivament en el cultiu de pomes. De fet, la



Treballadores de la cooperativa Girona Fruits, seguint el procés de tria i encaixat de la fruita ■ ACN

cooperativa ja no processa ni préssecs ni nectarines, i la pera que hi arriba és gairebé testimonial (només n'hi ha 11,06 hectàrees).

Aquesta última campanya la cooperativa ha processat 24,3 tones de poma. Sobretot, de les varietats golden (38%), Granny Smith (16,8%), Gala

(15,7%) i vermella americana (13,07%). El gerent de la cooperativa, Josep Maria Cornell, explica que l'aposta per la poma es deu, sobretot, a motius climàtics.

L'augment de la producció de pomes s'ha traduït en inversions a la seu de Girona Fruits. Ara fa

dos anys, l'empresa va aixecar un nou magatzem frigorífic. Va suposar 5 milions, va permetre augmentar la capacitat de les cambres fins a 23.845 tones i allargar la temporada comercial de varietats com la Gala i la Granny Smith. La inversió que farà aquest any es destinarà

a la zona d'envasat i refrigeració. En concret, s'instal·larà una nova línia de producció de poma (passant de les dues actuals a tres), que estarà operativa a finals d'any. Permetrà processar fins a cinc tones per hora (dues-centes a la setmana) i l'objectiu és que les pomes que en sur-

tin tinguin una rotació ràpida. La fruita es destinarà a cobrir la demanda del mercat de proximitat i també s'enviarà a exportació. La campanya passada, Girona Fruits va destinar als mercats exteriors un 20% de la producció, però el veto rus l'ha obligada a apostar per nous destins. Cornell explica que la cooperativa no exportava en aquest mercat. Però països com ara Polònia sí que ho feien, i hi arribaven a vendre fins a 870 tones de poma. Quan Rússia va tancar fronteres, aquest excedent es va derivar cap a Europa, i això els va tocar de ple. "Els preus es van enfonsar i això va obligar-nos a buscar nous destins", concreta. Per això, la cooperativa ha intensificat l'aposta per l'Amèrica Llatina i els països àrabs. L'any passat hi va vendre més de la meitat de la poma que va exportar (al·locos com ara el Brasil, Colòmbia, Panamà, Hondures i els Emirats Àrabs). Ara la cooperativa vol intensificar les vendes a destins com per exemple els emirats d'Abu Dhabi i Dubai.

A més de produir i comercialitzar poma, la cooperativa gironina també participa en el projecte Fruit Futur, on hi ha representats la Generalitat (a través de l'IRTA), Nufri, el Grup Actel, Fruits de Ponent i la IGP Poma de Girona. Entre els seus objectius, hi ha investigar noves varietats de fruita, i dins d'aquestes, la poma. ■

Travessia dels Pirineus

De Roses a Hondarribia, en bici i en tres dies

REpte • El figuerenc Lluís Puigbert sortirà demà, 15 d'agost, per un repte en solitari en què vol recórrer 750 km i 15.000 metres de desnivell en tres dies **AFICIÓ** • És dissenyador gràfic i ninotaire i la bicicleta és la seva gran afició

Esteve Carrera
ROSES

Té previst sortir de Roses aquest dissabte 15 d'agost, ben d'hora, a les dues o les tres del matí, perquè ja sap que haurà de passar moltes hores sobre la bicicleta: "El primer dia és el que fa més por, perquè seran uns 300 km, i calculo que faré unes 14 o 15 hores de bicicleta; si la primera etapa funciona, si em trobo bé i el temps acompanya, les dues altres ja tindran menys quilòmetres, però serà dur", diu Lluís Puigbert. Per aquest figuerenc, dissenya-

dor gràfic de professió –i ninotaire col·laborador d'aquest diari–, la bicicleta és una afició, o, més ben dit, una vocació. Puigbert no és cap principiant, perquè participa en diverses competicions amb el club CCRoses, i l'estiu passat ja va quedar tercer a la Transpyr Road, la cursa que creua els Pirineus en 7 etapes. El mateix recorregut també el va completar en 4 dies el 2013 amb uns companys. "Aquella vegada ens va quedar la sensació que ens sobraria un dia", diu el ciclista, i per això aquest any vol fer un pas més i provar-ho en un dia menys. En total seran uns 750 km i un desnivell d'uns



Lluís Puigbert vol travessar els Pirineus de punta a punta en 3 dies ■ EPA

15.000 metres, diu Puigbert. La primera etapa (Roses-Port de la Bonaigua) el durà del nivell del mar fins a 2.072 m d'altitud. El segon dia preveu arribar a Argelers de Gasòst, passant per colls mítics de la història del ciclisme com el Tormalet (2.115m), i la tercera etapa ha de ser la de l'arribada a Hondarribia. Per al suport logístic (a més dels patrocinadors que l'ajuden financera-ment), l'acompanya una persona amb un vehicle, equipat per poder-hi dormir (tot i que no descarta la possibilitat de fer parada en un hotel). "Ho veurem sobre la marxa", conclou Puigbert. ■

El Concurs de Salitja arriba diumenge a la 37a edició

▣ Setze grups i solistes de tots els estils tocaran en directe per endur-se algun dels tres premis que concedeix el jurat en el guardó popular del festival més antic de Catalunya

L.S.
SALITJA

La 37a edició del Concurs de Cançó de Salitja –el més antic de Catalunya en aquesta categoria– se celebrarà aquest diumenge, a les 7 de la tarda, amb la participació dels setze finalistes que van aconseguir superar la selecció prèvia que va fer l'organització. Uns trenta grups i solistes van presentar temes en el procés d'inscripció per ser interpretats en la final; algunes van ser descartades perquè no complien les estrictes bases del concurs –la cançó ha de ser inèdita– i d'altres, per criteris musicals.

Els guanyadors es donaran a conèixer al final del concurs. Enguany els premis són de 800 euros per al primer classificat, 400 per al segon i 200 per al tercer. També hi ha un premi popular –que escullen diferents persones triades a l'atzar entre el públic assistent– de 100 euros i un lot de productes del Mas Bes de Salitja. Els finalistes d'aquest any



Parellop, guanyadors del premi popular de l'edició del 2014 ■ NURI FORNS

són: Alba Tor, amb la cançó *Dona completa*; David Jorba (*Princesa*), Esther Farga (*Quan sóc amb tu*), Glòria Ribera (*Cançó popular*), Isaac Polis (*Edats*), Jordi Riera (*Diga'm*), Jules (*Ja arribem*), Korneiev (*Segon intent*), Lydia Torrejón (*Espere'm*), Parellop (*Antoixa*),

Rampaire (*Un dia clar*), Raül Benítez i el Dia del Mag (*Gotes*), Robert Poch (*Cops de puny*), Tona Gafarot (*Adela*), Un tal Pere (*Tal com estem*) i Vèrtex Buit (*La ràbia*). Entre els favorits hi hauria Alba Tor, segona classificada l'any passat; Parellop, que va guanyar el premi popu-

lar també el 2014, i Tona Gafarot, també premiada en anteriors edicions.

Com en els darrers anys, els estils són diversos, però en aquesta edició hi ha tendència més cap a la cançó d'autor. Els últims vencedors del concurs han estat Ian Sala (Roses) i Albert Solà (Sant Cugat). En tots aquests anys d'història –la primera edició va tenir lloc el 1978– han passat molts músics i cantants de les comarques gironines coneguts posteriorment o que han fet carrera. Els casos més reconeguts són els de Gerard Quintana i Josep Thió, que abans de formar Sopa de Cabra van interpretar una versió primerenca de *L'Empordà*, i Adrià Puntí, que va tocar una de les seves cançons més conegudes, *Nina ensucrada*, abans de gravar-la amb Umpah-pah. El jurat d'aquest any estarà format per Ian Sala, Joanjo Bosk, Jordi Camps, Rafael Rostey, Quim Marcé i Arnau Tordera.

El 25è Pinxorockibirra

Aquest any Salitja també celebra els 25 anys d'un dels primers festivals de rock de la Selva. Els concerts es faran demà a partir de les nou del vespre amb un cartell que inclou nou bandes: Sarmiento, A Granel, La Banda del Yuyu, Deskarats, Hurdubuds i Objetivo Tu Cama. L'entrada del concert, com la del concurs, és gratuïta. ■

La data

16.08.15

Diumenge. El concurs va estrenar-se el 1978 i només s'ha suspès una vegada per culpa del temps.

La xifra

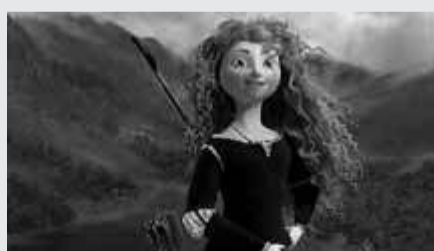
16

Participants. Tocaran una cançó cadascun dividits en dues parts. El veredicté es coneixerà al final.

APUNTS DE SOLIDARITAT

Més informació a www.solidaries.org

COORDINADORA
D'ONG SOLIDÀRIES



El cinema a casa

El Centre de Recursos per la Pau i la Solidaritat de la Coordinadora d'ONG Solidàries de les Comarques Gironines i l'Alt Maresme us proposa un seguit de pel·lícules per a grans i petits, que podreu agafar en préstec gratuït, a partir del mes de setembre, quan reobrim el servei. Podeu consultar tot el nostre fons bibliogràfic i audiovisual a: www.solidaries.org

► "En busca de Bobby Fischer". Dirigida per Steven Zailliant

El petit Josh Waitzkin té una veritable passió pels escacs i vol convertir-se en un nou Bobby Fischer, el seu ídol. Els seus pares, per descomptat, l'ajudaran tant com puguin, ja que veuen el seu fill com un futur mestre.

► "Los niños de Timpelbach". Dirigida per Nicolas Bary

Cansats de les contínues malifetes dels indisiplinats nens que no accepten cap autoritat, els adults de Timpelbach decideixen abandonar la ciutat per donar-los una lliçó. Una vegada sols, sense pares, sorgeixen dues bandes que intenten dominar el llogaret, però aviat s'adonen que les coses no són tan fàcils i que cuidar-se a ells mateixos és més dur del que pensaven.

► "Monsieur Batignole". Dirigida per Gérard Jugnot

París, 1942. Durant l'ocupació nazi, el xarcuter Edmond Batignole, un home tímid i de caràcter més aviat feble, es converteix en

proveïdor oficial de l'exèrcit alemany gràcies a Jean-Pierre, el xicot de la seva filla, un col·laboracionista que delata els jueus. Quan els Bernstein, veïns dels Batignole, són arrestats i els seus béns confiscats, el pis que ocupaven és cedit als Batignole. Un dia, mentre Batignole ofereix una festa a casa seva als alemanys, truca a la porta un nen: és el petit Simon Bernstein, que ha aconseguit escapar i torna a casa per reunir-se amb els seus.

► "Una aventura extraordinària". Dirigida per Ken Kwapis

Basada en una història real ocorreguda als anys vuitanta. Un periodista i una voluntària de l'ONG Greenpeace proposen salvar una família de majestoses balenes grises que han quedat atrapades pel gel del cercle polar àrtic. Aquesta parella haurà de convèncer els membres de la comunitat inuit, les empreses petrolíferes i l'exèrcit nord-americà perquè oblidin les seves diferències i alliberin

les balenes. Gràcies a aquesta situació, s'aconsegueix una espècie de treva, tot i que passatgera, durant la Guerra Freda.

► "Brave". Dirigida per Mark Andrews i Brenda Chapman

Merida, la indòmita filla del rei Fergus i de la reina Elinor, és una hàbil arquera que decideix trencar un antic costum, que és sagrat per als senyors de la terra: el gegantesc Lord MacGuffin, el malhumorat Lord Macintosh i el perepunyetes Lord Dingwall. Les accions de Merida desencadenen el caos i la fúria en el regne. A més, demana ajuda a una sàvia anciana que li concedeix un desig molt desafortunat. La noia haurà d'afrontar grans perills i molts reptes abans de poder aprendre què és l'autèntica valentia.

► "El show de Truman". Dirigida per Peter Weir

Truman Burbank és un home corrent i una mica ingenu que ha viscut tota la seva vida en un d'aquests pobles on mai passa

res. No obstant això, de sobte, uns estranys successos el fan sospitar que alguna cosa anormal està passant. Tots els seus amics són actors, tota la seva ciutat és un plató, tota la seva vida està sent filmada i emesa com el *reality* més ambiciós de la història... Però, malgrat les sospites, ell encara no ho ha descobert.

► "Bailando con lobos". Dirigida per Kevin Costner

1863, Guerra Civil americana. El tinent de la Unió, John Dunbar, ferit en combat, és traslladat a una unitat mèdica, on li amputen una cama. Incapaç d'afrontar aquesta evidència, decideix tornar al camp de batalla i es dirigeix cap a una zona allunyada i abandonada. Allà entra en contacte amb els indis sioux i així es com coneix una dona blanca que va ser adoptada per la tribu quan era una nena. A poc a poc, entre John Dunbar i els membres de la tribu va neixent una relació d'admiració i respecte.

Cues de 12 quilòmetres a la N-II i l'AP-7 des de la Jonquera per anar a França

► Les retencions es van produir a partir de les dues de la tarda sobretot a l'autopista i les més llargues a partir de les sis

LA JONQUERA | E.B.

El dia gris que feia ahir i les amenaces de tempestes va portar molts turistes, veïns de les comarques de Girona i francesos cap a la Jonquera. Volien aprofitar per anar de compres al centre comercial que hi ha a la zona i també a totes les botigues de l'àrea del Pertús. El que es van trobar però és que la zona estava molt concorreguda, segurament, un dels dies amb més gent de l'estiu.

Els aparcaments de la Jonquera estaven plens a vessar i l'anar i venir de cotxes va ser un continu. La situació més complicada però es va viure a la xarxa viària que porta a la Jonquera, és a dir, a les dues principals artèries: l'autopista AP-7 i la nacional II.

Des del voltant de les dues del migdia ja va començar a anar carregada l'autopista. En sentit Girona, es van arribar a registrar ja 6,5 quilòmetres i a l'autopista per pujar cap a França ja hi havia retencions que superaven els set quilòmetres de llargada. Això també es traduïa a la part francesa amb llargues cues en els dos sentits de la marxa.

El Servei Català de Trànsit (SCT) va informar que el moment en què les cues ja van començar a fer-se més intenses va ser a partir de les sis de la tarda. Es van registrar



LLARGUES CUES A LA JONQUERA 1 Les llargues cues es van intensificar a la N-II a partir del migdia i van arribar a ser de 12 quilòmetres de longitud. 2 Les retencions també es van fer als peatges de l'AP-7 per anar cap a França.

entre nou i 12 quilòmetres de cues. El punt més àlgid va ser al voltant de les set del vespre quan encara continuaven les retencions a l'autopista en direcció França i a més, hi havia 6,5 quilòmetres de retencions per enllaçar amb la N-II al seu pas per la Jonquera. Però és

que aquesta darrera via, segons el SCT també va anar molt carregada i entre sis i vuit de la tarda també va presentar 12 quilòmetres d'aturades en sentit França.

La situació del trànsit es va normalitzar a l'AP-7 entre França i la Jonquera en direcció Girona al

voltant de les vuit del vespre, segons Infoautopistas. En tancar l'edició encara hi havia cues en sentit nord.

Els motius d'aquestes retencions a banda d'anar de compres a la Jonquera també es poden buscar en que ahir ja era canvi de

quinzena i la zona fronterera és habitual que vagi més carregada; també està en marxa encara l'operació Estret i ara ja comencen a pujar europeus que vénen del nord d'Àfrica i per tant, hi ha molt més trànsit a les carreteres que porten cap al nord d'Europa.

Els veuen robant des del teulat d'un bar i els arresten al càmping

CADAQUÉS

E.B.

Tenien set de matinada i no se'ls va ocórrer res més que apropar-se fins al carrer del Rosset de Cadaqués on hi ha un bar musical. L'hora que hi van anar però ja no estava obert el local i el que van fer

quatre turistes francesos és agafar-s'ho ells mateixos, és a dir, robar-hi. Van entrar al local però en aquell moment, la Policia Local de Cadaqués estava per la zona i va localitzar els quatre joves francesos al teulat del bar. En veure'ls, els nois van arrencar a córrer. Els agents ràpidament van emprendre una re-

cerca i finalment els van detenir en un càmping on estaven de vacances. La Policia Local els va detenir pel presumpte delictes d'un robatori en força en l'establiment de Cadaqués. A posteriori, els arrestats van passar a disposició dels Mossos d'Esquadra de la comissaria de Roses.

La Fundació Roses contra el càncer farà la 8a Cursa de la Dona

ROSES | DdG

La Fundació Roses contra el càncer ha organitzat pel proper 20 de setembre la vuitena edició de la Cursa de la Dona. L'acte, que s'iniciarà a les deu del matí al port esportiu del municipi, té com a objectiu recollir fons per a la tasca que fa l'entitat. Per això, els donatius d'inscripció anticipats tindran un cost de 6 euros mentre que els que

les que es facin el mateix dia en costaran 10.

Entrenaments conjunts

D'altra banda, el col·lectiu també ha organitzat entrenaments previs per preparar les participants a la cursa. Per fer-los, cal que les interessades enviïn un correu electrònic a fundacio@fundaciorses.org o truquin al 972 15 12 95.



ÉS INSPIRADORA



ÉS CONTAGIOSA



ÉS REVELADORA

L'ENERGIA ÉS EL QUE TU FAS AMB ELLA

A ENDESA UTILITZEM LA NOSTRA INNOVANT PER FER-TE LA VIDA MÉS FÀCIL.

ONE - INFOENERGIA - MOBILITAT ELÈCTRICA
TWENERGY - CIUTATS INTEL·LIGENTS

CREIEM EN L'ENERGIA D'AQUEST PAÍS.



Cocteleria ambulant sobre rodes

Neix el «CocktailTruck», una furgoneta «vintage» des d'on es serveixen tot tipus de còctels

El barmen Gerard Ruiz, de Port de la Selva, ha posat en marxa una furgoneta dissenyada per portar els seus còctels arreu de Catalunya. La primera parada va ser el mercat nocturn de Girona Chic&Cheap, que va ser tot un èxit, i la següent serà l'Acústica de Figueres el 27, 28 i 29 d'agost. A banda, l'empresa també disposa d'una cocteleria establerta als Jardins de la Mercè de Girona i amb tallers i cursos per aprendre a fer els millors còctels.

EL REPORTATGE
Raquel Gironès
GIRONA



Una cocteleria sobre rodes, pensada i dissenyada per a tot tipus d'esdeveniments està de ruta per tot Catalunya. Es tracta del *CocktailTruck*, una furgoneta *vintage* des d'on el barmen de Port de la Selva, Gerard Ruiz, serveix els seus millors còctels ambulant per tot el territori.

La primera parada va ser el mercat nocturn de Girona, Chic&Cheap. «Va ser tota una novetat i sorpresa perquè el públic està acostumat que a totes les fires o *markets* s'ofereixi tot tipus de menjar: des de sandvitxos fins a *cupcakes*; però res de còctels», explica Ruiz. L'estrena va ser tot un èxit i el jove estarà aquest hivern de ruta pel territori català.

La seva especialitat són els còctels personalitzats sobre llocs, marques o persones. «Vam fer un còctel per al Vol Gastronòmic anomenat *Les quatre estacions de Girona*. Vam utilitzar productes que el seu gust i color ens recordaven a la tardor, l'hivern, la primavera i l'estiu de Girona», comenta Ruiz.

El *CocktailTruck* fa parades tant a noces, *markets*, aniversaris, inauguracions i tot tipus de celebracions amb un toc *vintage*. La pròxima parada del *CocktailTruck* serà l'Acústica de Figueres els dies 27, 28 i 29 d'agost.



La furgoneta «vintage» del *CocktailTruck* en la seva primera parada, al Chic&Cheap de Girona.

Tot i que la cocteleria sobre rodes va arrencar a principis d'aquest juliol, el projecte va néixer el 2014, quan Ruiz, després d'estar dos anys a Londres aprenent de la mà de grans coctelers, va decidir crear l'empresa *CocktailTime!* Bartenders, la primera empresa de la província de Girona dedicada única i exclusivament als *caterings* i esdeveniments de cocteleria i barra lliure amb tot tipus de còctels i destil·lats.

Amb els mesos, el projecte ha anat creixent i a banda de fer còctels també s'ofereixen tallers i cur-

sos per aprendre totes les tècniques i les pràctiques a l'hora de servir-los. La metodologia, diuen, és dinàmica, atractiva i s'adapta als participants. El secret a l'hora de fer un bon combinat, explica Ruiz, és «molta dedicació, conèixer els productes amb els quals treballa i que aquests siguin de qualitat». A *CocktailTime* s'utilitzen productes bons i frescos de mercat, a més de disposar també de tot tipus de sucres, purés, xarops i infusions.

L'empresa també té del passat 9 de maig una cocteleria esta-

blerta a la terrassa interior dels Jardins de la Mercè, el *xiringuito urbà*. Un ambient molt *cool* on poder gaudir de concerts en directe i discjòqueis mentre es pren un vermut, una cervesa o un còctel. «Un lloc on poder gaudir de música, de bon ambient i amb preus assequibles per a tothom i també amb *happy hour* inclosa», explica Ruiz.

Ingredients:

- ▼ Maduixa, taronja, llimonada, lima, cogombre i menta barrejat amb un licor força desconegut a Catalunya d'origen anglès, el *pimm's*. I per donar-li un toc especial: una flor comestible.
- Un còctel molt refrescant per a l'estiu.



Temps de flors
Còctel personalitzat per la gent de Girona, molt refrescant.

El Music & Wine de Llançà es consolida després de quatre anys

LLANÇÀ | DdG

El Music & Wine s'ha consolidat a Llançà després de quatre anys en funcionament. Es tracta d'un esdeveniment creat des de l'Àrea de Turisme i Comerç i l'Associació de Comerciants de la vila. La finalitat amb què va néixer el projecte era aprofitar dos espais emblemàtics, el passeig Marítim de Llançà i la plaça Major de la Vila, i dinamitzar-los amb concerts de música de grups locals i degustacions de vins dels cellers de la zona.

Durant aquests quatre anys, la fórmula ha tingut molta bona resposta i és per això que enguany s'ha apostat per oferir com a valor

afegit tapes realitzades per restaurants i bars del municipi. «Aquesta suma d'actius és molt positiva per la nostra població i és una manera excel·lent, sense cap cost extraordinari, d'oferir activitats per als nostres visitants i residents» afirma Joan Pacareu, President de l'Associació de Comerciants de Llançà.

Durant del mes de juliol es va poder gaudir cada dimecres i dijous del Music & Wine. L'última nit es va poder celebrar una sessió especial amb 10 cellers, 2 grups de música i degustació de pernil a la plaça Major amb una gran acceptació de públic.

Palau-saverdera presenta un cartell de Festa Major amb activitats per a tots

PALAU-SAVERDERA | DdG

Palau-saverdera ha presentat els actes de la Festa Major, que tindrà lloc del 21 al 23 d'agost. El primer dia, divendres, hi haurà la presentació de la cançó de l'estiu dels nens i nens del casal.

Serà dissabte, però, el plat fort de la festa, amb activitats per a totes les edats. A dos quarts de 7 de la tarda, els més petits podran gaudir de la festa de l'escuma acompanyada de l'animació infantil del grup Tururut. A les 8 del vespre hi haurà la presentació del llibre *Gent de l'Empordà* de Joan Armangué a càrrec de l'autor i de l'alcaldessa, Isabel Maria Cortada.

Al vespre, Joan-Enric Carreras representarà l'obra *Complices* d'Isabel-Clara Simó al centre cívic. La nit finalitzarà amb el concert de Vianda i Dj Gorika.

L'últim dia, diumenge, arrancarà amb activitats des de dos quarts de 10 del matí amb la *Timbalada* pels carrers del poble a càrrec d'Ociart. A les 12 es farà la missa amb acompanyament d'orquestra i seguidament una cercavila fins a la plaça major. Al migdia serà el torn de les sardanes amb la cobla Rossinyolets i a la tarda tindrà lloc la cercavila de la colla castellera de Figueres i el gran ball de fi de festa amb Tercet Star's.

Últim dia per inscriure's a les travessies de natació de Roses

ROSES | DdG

Les inscripcions per participar a les tradicionals travessies de natació de Roses estan obertes fins avui a les tres de la tarda. Demà dissabte, 15 d'agost, el GEN Roses organitzarà la 79a Travessia de Natació al port de Roses. Hi haurà dues distàncies: una de 750 m per a la categoria aleví, amb sortida a les 10 h, i una altra de 1.500 m per a la resta de participants. Tant la sortida com l'arribada de les dues distàncies tindran lloc al Port Esportiu. La Festa Major d'enguany torna a programar una activitat que referma la vinculació de Roses amb el mar i l'esport.

LA MÀXIMA DISTINCIÓ DE ROSES, LA DRACMA DE PLATA, RECONEIXERÀ A 6 PERSONES QUE VAN ENGRANDIR EL CARNAVAL

Totes 6 persones van col·laborar a situar el Carnaval de Roses on és avui dia, una de les festes més importants de la demarcació La Dracma de Plata de Roses. La Dracma de Plata de Roses és la màxima distinció que concedeix l'Ajuntament de Roses en reconeixement a la feina, l'esforç i/o els valors que representa o desenvolupa una persona o bé una entitat a la Vila rosinca. I el Carnaval de Roses és la festa sinó més important si més mediàtica de la Vila, "és la nostra Festa Major, seria la primera, i aquesta que estem celebrant ara a l'estiu seria la segona Festa Major, perquè sense desmerèixer cap de les dues el Carnaval el bo que té és que el sentim molt nostre i el fa la gent del poble, i el dia que no sigui així no serà una festa tant important", ha afirmat l'alcaldesa de Roses, Montse Mindan. I dissabte, 15 d'agost, tant la màxima distinció de Roses com la festa més important de la Vila, el Carnaval, aniran junts de la mà, ja que 6 persones, Narcisa Cusí, més coneguda com 'La Siseta', M^a Àngels Foraster, Olga Pujol, en Miquel Fonolleras (Regalat), Alfons Magester i Josep Calvet seran distingits amb la Dracma de Plata. Tots ells representen, per algun motiu especial, el Carnaval de Roses. L'Olga Pujol va començar a fer les disfresses de les colles, La Siseta' va esdevenir un referent per la festa del Carnestoltes gràcies als preciosos vestits que elaborava, en Regalat, en Magester i en Calvet van aconseguir que amb les seves colles el Carnaval agafés un ressò que encara no tenia, i la Maria Foraster, que es va abocar per a que el Carnaval fos un èxit des de l'Associació Rosinca de Festes. La màxima distinció de Roses a 6 rosincs i rosiques que amb la seva dedicació han aconseguit situar el Carnaval de Roses on és avui dia una, de les festes més importants de la demarcació de Girona. "És un reconeixement molt merescut per tot el que van fer per engrandir la festa de disfresses i perquè representen una època en la que celebrar el carnaval no era gens fàcil", ha assegurat Mindan. L'acte d'entrega de la Dracma de Plata es portarà a terme, com ja és habitual, al Teatre Municipal de Roses aquest dissabte 15 d'agost, dia gran de la Festa Major de Roses, a les 12 hores. Comparteix això: [Google](#) [Facebook](#) [Twitter](#) [LinkedIn](#) [Pinterest](#) Vila de Roses Like this: M'agrada S'està carregant... Relacionats



CONVERGÈNCIA DEMANA A MADRID QUE LES ENTITATS SENSE ÀNIM DE LUCRE NO PRESENTIN IMPOST DE SOCIETATS

El grup de Convergència al Congrés torna a reclamar a Montoro que compleixi el seu compromís perquè petites entitats sense ànim de lucre no presentin Impost de Societats. El grup de Convergència al Congrés durant la seva visita a Roses el passat juliol. En època de festes majors, les petites entitats sense ànim de lucre són les que més noten l'incompliment de la mesura aprovada pel Congrés ja que han d'assumir elevades factures i obligacions fiscals. El grup de Convergència al Congrés, amb el primer tinent d'alcalde de Roses, Carles Pàramo, entre els seus integrants, insisteix a reclamar al ministre d'Hisenda i Administracions Públiques, Cristóbal Montoro, que doni compliment a la moció de CiU aprovada al Congrés dels Diputats perquè les petites entitats sense ànim de lucre no hagin de presentar la declaració de l'Impost de Societats. Aquesta Moció demanava que les entitats amb menys de 100 mil euros d'ingressos l'any quedessin exemptes de presentar Impost de Societats. 'És una qüestió de molta importància, que afectarà a més de 15 mil entitats. Es tracta de donar veu a aquestes entitats que es van oposar a la reforma del Govern, que condiona greument la seva subsistència', ha destacat Pere Macias, portaveu del grup, que recorda que precisament en aquestes dates les petites entitats sense ànim de lucre que s'encarreguen d'organitzar les festes majors són les que més pateixen l'incompliment de Montoro. "Hi ha molts pobles que ara es troben amb el mateix problema: han de fer front a elevades factures i obligacions fiscals que les asfixien econòmicament, i cal posar-hi remei", ha assegurat Macias. Comparteix això: [Google](#) [Facebook](#) [Twitter](#) [LinkedIn](#) [Pinterest](#) Vila de Roses Like this: [M'agrada](#) S'està carregant... Relacionats



ELS CASTELLERS DE FIGUERES I ELS VAILETS DE L'EMPORDÀ PROTAGONITZARAN LA DIADA CASTELLERA DE LA FESTA MAJOR DE ROSES

La Colla Castellera de Figueres durà a plaça 3 castells de 7 pisosEl 3 de 7 amb agulla descarregat pels castellers de la camisa lila per la Diada de Sant Pere a FigueresEl proper diumenge dia 16 d'agost, dins els actes de la Festa Major de Roses, la Colla Castellera de Figueres actuarà a les 19:00 a la Plaça Catalunya amb la colla veïna de Castelló d'Empúries, els Vailets de l'Empordà.Els de la camisa lila, conscients que és una actuació important, duran a plaça 3 castells de 7 pisos, amb la possibilitat que dos d'aquests castells es facin amb agulla, tot i que el Cap de Colla no ho ha assegurat, degut a que la Colla Castellera encadenarà, d'aquí a dues setmanes, un segon tram de temporada molt intens, amb actuacions tant importants com la del dinovè aniversari de la colla, i que es podria veure hipotecat per una caiguda durant l'actuació en el marca de la Feta Major de Roses.Així doncs, tot i l'objectiu, la colla durà a plaça els castells que s'hagin provat amb solvència aquests dos últims assajos, el que va portar ahir i el que faran demà divendres, en el qual la Colla ha organitzat un assaig especial on convidarà a tots els participants a sopar i alguna sorpresa més que es desvetllarà el mateix divendres.Cal destacar que als assajos, que es fan al local de la Colla, és a dir al molí de l'Anguila de Figueres a partir de les 20 hores, pot assistir-hi tothom que vulgui i estigui interessat en aquesta tradició centenària.Comparteix això:GoogleFacebookTwitterLinkedInPinterestVila de RosesLike this:M'agrada S'està carregant...Relacionats



El grup figuerenc va fer xalar als assistents a les Barraques amb música rumbera, del país i d'estiu, és a dir, la rumba catalana tropical Bannana Beach durant la seva actuació a les Barraques de Roses. Amb una proposta desenfadada, alegre, vital, rumbera, catalana i tropical els 8 músics que componen Bannana Beach van oferir un espectacle musical amb molta festa a les Barraques de la Festa Major de Roses. Els percussionistes, teclistes, guitarristes i cantants del Bannana Beach va tocar a Roses cinc anys i mig després de la seva primera actuació a la Vila, quan van ser-hi en la Embranzifest de 2009, "i tenim un record de la hòstia i venim a moltes ganes de fotre-hi canya i que la gent s'ho passi bé, i que se'n porti un record ben parit de la banda, perquè nosaltres som un grup per passar-ho de puta mare", va dir un parell d'hores abans del concert el cantant i guitarra del Bannana Beach, Oriol Rodríguez. Els Bannana Beach es van crear com a grup, ara fa sis anys, a Figueres i sempre s'han guiat per la rumba catalana, "ens caracteritzem per oferir rumba catalana tropical amb una proposta molt clara, que la gent s'ho passi bé", va afirmar Rodríguez. I a Roses ho van aconseguir, ja que aquest joves, a part de portar a la sang la música, per les seves venes córrer la festa, la gresca i les ganes de passar-s'ho bé, ells i les gent que els escolta. El primer dia de Barraques "més flux que l'any passat". Les colles de Carnaval que tenen Barraca enguany per la Festa Major al recinte firal de l'antic càmping Bahía asseguren, al menys la majoria que el dia de la inauguració de les Barraques va assistir menys gent que l'any passat. David Gómez de Los Nencucos, Frank Medinilla de Els Craks de l'Empordà, Manel Serès de Los Lereles, Mònica Bernal de la Pim Pam Pum, Sergi Cayuela de la Bai de Feis, i Alfons Gómez de la Wendy's Club asseguren que el dimarts "va ser un dia molt flux" en quant a l'assistència de gent, tot i considerar que el concert de Manel Fuentes i & The Spring's Team "va estar bé l'any passat amb Hotel Cochambre vam emplenar les Barraques el primer dia". Aquesta opinió sobre el fet que va passar menys gent per Barraques enguany que l'any passat va ser la majoritària, però en cap cas unànime ja que Pere Bolaños de la colla Venim de l'Hort va afirmar que "ha estat el primer dia més fort de Barraques de tots els anys". D'altres, com Manolo Barneo de la colla Els Amics a la pregunta de com va anar va respondre amb un escuet "va estar bé". Aquesta nit, tercer dia de Barraques, és el torn de 'El Niño de la Hipoteca y Los Ratones", que donaran pas a Adrià Giner DJ. Comparteix això: Google Facebook Twitter LinkedIn Pinterest Vila de Roses Like this: M'agrada S'està carregant... Relacionats



Roses disposa de 100 places d'aparcament més aquest estiu. L'ajuntament ha obert i arreglat un dels antics camps de petanca i l'ha habilitat com a aparcament amb l'objectiu d'oferir espais de pàrquing gratuït al poble. L'ajuntament de Roses ha habilitat aquest camp, on abans s'hi jugava a la petanca, per aparcar. Aquest espai s'està arreglant perquè serveixi d'aparcament i els cotxes ja en poden fer ús. A aquest nou espai s'hi sumen dos camps més sumant un total de 300 llocs per deixar el cotxe. Un espai que ha de servir per encabir el gran nombre de vehicles que durant aquest mes i en concret aquest cap de setmana de festa major arribaran a Roses. La intenció d'aquest nou espai per aparcar és que el visitant tingui una opció per estacionar gratuïtament a pocs minuts del centre. Tot i no aparcar al centre, el visitant té un passeig al voltant de la Ciutadella i pot descobrir la vila mentre arriba al punt del municipi al que ha d'anar. Aquest camp per aparcar s'afegeix als dos que hi havia als seus voltants, i de moment s'està treballant per arranjar l'espai i evitar l'aparcament de vehicles elevats, com per exemple camions o autocaravanes que puguin tapar la Ciutadella. La intenció és que aquest nou espai d'aparcament sigui només per turismes.



La rumba catalana més estival s'apodera de la segona nit de barraques. La festa no para i l'espai de les barraques a l'antic càmping Bahia s'omple de gent que aprofita per sopar i gaudir de la música. Els Banana Beach han estat els encarregats de posar la música a la segona nit de barraques de la festa major de Roses. Amb la seva rumba catalana, els Banana van saber animar la festa fent que l'espai de les barraques ballés a ritme de rumba, reagee i ska. En aquesta segona nit, les taules i cadires de l'espai de les barraques estaven plenes de gom a gom, que poc a poc es van deixar seduir per la barreja de rumba tropical catalana que ofereixen els empordanesos Banana Beach. Després de 5 anys, el grup de rumba catalana altempordanès ha tornat a trepitjar un dels escenaris que els porten més bones vibracions. Amb ritmes de rumba i fins i tot de reagee els Banana van refrescar la nit, fent que el públic alcés les mans per moure's al ritme de les seves cançons. Són molts els que nit rere nit aprofiten l'ambient festiu de l'antic càmping Bahia per sopar alguna cosa amb els amics o la família i després de fer una volta per les atraccions, i aprofitar la nit escoltant la millor música a l'escenari de les barraques. Malgrat que molta gent l'endemà treballa, les barraques i la seva qualitat musical aconsegueixen omplir cada nit el recinte, ahir amb ritmes estivals com aquests.



L'aeròbic a la platja es converteix en una de les activitats preferides dels turistes que decideixen passar les seves vacances a Roses. Durant tot el mes de juliol i també ara a l'agost la platja s'omple de gent per practicar una estona d'esport. L'aeròbic a la platja és una de les moltes activitats esportives que es poden fer a l'estiu a Roses. Moltes de les persones que escullen la vila per passar les vacances aprofiten aquesta oferta. Durant aquest mes d'agost, amb les platges del poble plenes, aquesta activitat deixa imatges com aquesta d'un gran nombre de persones movent-se al ritme de la música. L'aeròbic a la platja és una bona manera d'omplir les vacances, per aquelles persones que els agrada l'esport i volen combinar-lo amb la platja. Aquest és el cas de l'Isabel Andrades, que va arribar dilluns per passar les vacances a la vila i s'ha trobat amb aquesta activitat. Practicar l'aeròbic a la platja de Santa Margarida es pot fer els dilluns, dimecres i divendres a les 11h del matí i a les 18h de la tarda, a la platja del Salatar els dimarts, dijous i dissabtes també amb dos torns a les 11h i a les 18h de la tarda.

The screenshot shows a website page with a blue header containing navigation links: 'Roses Digital', 'INICI', 'EL PRODUCTE', 'PROGRAMES', 'OPINIONS', 'CONTACTE', 'PAGES', and 'VIDEO'. Below the header, there is a sub-header 'ROSES, CASTELL DE PENYALS, PENALS I ALT ENFORA' and the article title 'Bona acollida de l'aeròbic a la platja'. A small image shows a group of people at a beach. The main text describes the popularity of beach aerobics in Roses during the summer months. A video player is present but shows a message: 'Per reproduir este vídeo es necessita tener instal·lat Adobe Flash Player o un navegador compatible con HTML5'. Below the video, there are three paragraphs of text: the first explains the activity's popularity, the second mentions Isabel Andrades, and the third lists the practice times at Santa Margarida and Salatar beaches. At the bottom, there is a section titled 'L'ULTIM DE' with a list of related articles.