

RECU LL DE PREMSA

**Divendres,
14 d'agost de 2020**



Designen el director de l'ARC per buidar Vacamorta

La Generalitat el nomena finalment en resposta a una interlocutòria del TSJC que havia marcat un termini

Joan Trillas
CRUÏLLES

La Generalitat ha designat el director de l'Agència Catalana de Residus (ARC), Josep Maria Tost, com a responsable del buidatge de l'abocador de Vacamorta. Ho fa en resposta a la interlocutòria del Tribunal Superior de Justícia (TSJC) que li donava de termini fins aquest dimecres per designar-lo. Aquesta establia que, en cas que no hi hagués resposta, la responsabilitat recauria damunt el conseller de Territori, segons l'ACN.

Fons del departament expliquen que el govern

La data

2015

Es va dictar la sentència que obligava finalment a buidar l'abocador de Vacamorta, a Cruïlles.

“treballa” per fer efectiva la sentència del 2015 que obliga a buidar l'abocador, al terme municipal de Cruïlles.

La resolució del TSJC també estableix que, a partir d'ara, Tost haurà d'informar cada sis mesos l'alt tribunal sobre l'evolució dels treballs.

El departament de Territori ha esgotat el termini –de fet, acabava avui– per respondre a la interlocutòria del TSJC. A la resolució, l'alt tribunal deixava palesa la “disfunció temporal” que arrossega el buidatge de l'abocador de Vacamorta i ordenava a la Generalitat que nomenés un responsable perquè cada sis mesos anés informant sobre allò que el govern fa per retirar els residus que encara hi ha al subsòl.

El TSJC també destacava que, si la Generalitat no nomenava ningú, aquesta responsabilitat recauria directament damunt el conseller de Ter-



La Generalitat ha designat el director de l'Agència de Residus de Catalunya (ARC), Josep Maria Tost, com a responsable del buidatge de l'abocador de Vacamorta ■ ANDREU PUIG / JOAN SABATER

ritori, Damià Calvet. Ara, el departament ha informat que ja s'ha donat resposta a la interlocutòria i que s'ha designat el director de l'ARC, Josep Maria Tost, com a responsable del buidatge de l'abocador.

Els alcaldes dels dos principals municipis im-

plicats, Cruïlles i la Bisbal d'Empordà, havien reclamat que es compleixi la sentència i es buidi l'abocador, i advertien la setmana passada que no faran cap informe ambiental d'una proposta de buidatge, com demana el departament, perquè no tenen “capacitat tècnica”

per fer-lo.

La Plataforma d'Afectats per l'Abocador de Cruïlles considera que la Generalitat només té la intenció de “demorar el buidatge”, motiu pel qual es reclamen aquests informes, i tem que Territori reobri l'abocador d'aquí a alguns anys. ■

Tauler d'anuncis
Comunicacions oficials de la Diputació de Girona

 **Diputació de Girona**
www.ddgi.cat

Ajuntament de Sant Miquel de Fluvià
118566-12320530

EDICTE
Aprovació inicial modificació puntual MP-2 del POU

El Ple de l'Ajuntament, en sessió ordinària celebrada el dia 27 de juliol de 2020, va aprovar inicialment la proposta de la modificació puntual MP-2 del municipi, relativa a la “Regularització i modificació sistema d'equipaments municipals i sistema viari entorn al Monestir de Sant Miquel de Fluvià”.

Es sotmet la modificació puntual a informació pública pel termini d'UN MES comptat des de la darrera publicació obligatòria, per tal que s'hi puguin presentar les reclamacions i/o al·legacions que es considerin pertinents, de conformitat amb l'article 85 del Decret legislatiu 1/2010, de 3 d'agost, pel qual s'aprova el Text refós de la Llei d'urbanisme.

Durant aquest termini, la documentació aprovada podrà ser examinada per qualsevol interessat a les dependències municipals, situades a la plaça Abat Oliba, núm. 1, en horari d'oficina. També estarà disponible per mitjans telemàtics al web municipal: ajuntament@santmiquelfluvia.cat.

Àngel Posas i Agulló
Alcalde
Sant Miquel de Fluvià, en la data de la signatura.

Ajuntament de Roses
Àrea d'Urbanisme
118021-12019850

EDICTE
Àrea d'Urbanisme

Es posa en coneixement del públic en general que l'Alcaldia, mitjançant Decret núm. 2020LLE002456 de data 27 de juliol de 2020, ha resolt aprovar inicialment la «Documentació tècnica per a la instal·lació d'una àrea de fitness per la pràctica de street workout a la Platja del Rastell de Santa Margarida», redactada pels serveis tècnics municipals de l'Àrea d'Urbanisme el juny del 2020, que compta amb un pressupost d'execució per contracte de 31.989,28 €, IVA 21% inclòs, validada amb la referència: 1 DUN EX.2020-004321 DT.15062020 PU20005OT.

Se sotmet a informació pública pel termini de trenta dies hàbils, mitjançant anunci publicat en el **Butlletí Oficial de la Província de Girona**, en un diari de difusió comarcal i, juntament amb el document aprovat, en el tauler d'edictes electrònic (e-Tauler) del web municipal www.roses.cat, per tal que qualsevol persona pugui consultar-ho i presentar-hi les al·legacions que consideri oportunes. (Exp. 2020/004321)

Roses, 3 d'agost de 2020

Montse Mindan i Cortada
Alcaldeessa presidenta

Roses prepara el pla per a la transició energètica en l'activitat econòmica

Vol implicar-hi els agents econòmics privats ja des de les trobades participatives de la fase de diagnosi

Redacció
ROSES

L'àrea de Promoció Econòmica de l'Ajuntament de Roses impulsa l'elaboració del pla estratègic de transició energètica en l'àmbit de la promoció econòmica de Roses, un projecte que preveu ser la guia per generar actuacions destinades a avançar cap a una nova cultura energètica en el sector econòmic de la població. Per a la seva redacció, el pla disposa d'una subvenció de la Diputació d'11.000 euros.

El pla estratègic de transició energètica en l'àmbit de la promoció econòmica rep l'impuls de l'Ajuntament amb vocació per liderar el procés de



En el procés hi haurà trobades participatives ■ AJ. FIGUERES

canvi progressiu destinat a substituir l'energia d'origen fòssil per energia renovable i local però també de canvi en les maneres de produir, distribuir, gestionar i consumir l'energia. Es volen assegurar els beneficis d'aquest procés de canvi per al territori promovent iniciatives descentralitzades i fent-hi participar els sectors implicats.

En aquest sentit, es preveu la implicació dels

agents econòmics privats del municipi, que ja en la primera fase de diagnosi del pla es farà efectiva en trobades participatives. L'objectiu és conèixer quines mesures es duen ja a terme al municipi, conèixer les propostes d'accions per part dels empresaris i les institucions i unir iniciatives que ja es realitzen en diferents àmbits (consums d'activitat econòmica, equipaments, mobilitat, transports, etc...) ■

L'ampliació de l'Arqueològic de Banyoles, a concurs

Redacció
BANYOLES

L'Ajuntament de Banyoles ha tret a concurs públic el projecte de remodelació i ampliació del Museu Arqueològic Comarcal. Per al consistori, aquest és un dels projectes més importants del mandat. Els guanyadors del concurs hauran de redactar el projecte de reforma amb un import de 140.000 euros i el document haurà d'incloure el projecte bàsic i l'executiu. A més, els guanyadors s'encarregaran de la direcció de les obres de l'edifici i la urbanització de l'entorn. El 5 de setembre de 2020 és la data límit per presentar les propostes. El concurs tindrà dues fases: en la primera, es podrà presentar qualsevol persona que estigui col·legiada com a arquitecta. En la fase final, els candidats hauran de fer una proposta d'edificació i urbanització a través d'una memòria explicativa. ■



Els efectius d'emergència, ahir, a la zona de la duana. POLICIA JONQUERA

Policies i dos bombers reanimen un vigilant d'una botiga al Pertús

REDACCIÓ AGÈNCIES

La Policia Local de la Jonquera i dos bombers francesos fora de servei van salvar ahir al migdia la vida a un vigilant de seguretat que havia entrat en aturada cardíaca. El treballador, de 58 anys, estava fent tasques de vigilància en un supermercat del Pertús quan va patir l'atac de cor.

Des de l'establiment, es va alertar la Policia Local pels volts de les dotze del migdia sobre els fets. Els dos agents juntament amb dos bombers francesos que estaven a la zona de l'establiment comercial, situat al carrer Fàtima, van atendre el vigilant.

Primer, tant els dos bombers

francesos que estan de vacances a la zona i els agents de la policia li van realitzar les maniobres de reanimació de forma manual. Posteriorment, els agents locals li van aplicar el desfibril·lador automàtic.

Els agents de la Policia Local li van col·locar l'aparell, que al tercer impacte va fructificar. Posteriorment, van arribar a lloc una ambulància i l'helicòpter medicalitzat del SEM.

Els sanitaris del SEM van atendre el vigilant de seguretat, que, un cop estabilitzat, va ser traslladat a l'hospital. Es dona el cas que ahir, dia de l'atac de cor, la víctima havia fet els 58 anys.

Cau una banda que amagava marihuana entre palets d'ampolles d'aigua

► Interceptat un camió a la Jonquera amb 109 quilos de droga; els delinqüents simulaven que treballaven per a una planta embotelladora

EVA BATLLE LA JONQUERA

La Guàrdia Civil i la Policia Nacional han desarticulat una banda que enviava marihuana a tot Europa amagada entre ampolles d'aigua. Ambdós cossos han portat a terme l'operació de forma conjunta ja que primer investigaven el grup criminal cadascun per la seva banda però al maig van interceptar un camió a la Jonquera amb 109 quilos de droga que va fer unir esforços i van crear un equip conjunt.

L'organització estava assentada Sant Quirze de Vallès i distribuïa la droga a la resta d'Europa. Utilitzava una empresa d'envasat d'aigua de l'aixeta com a pantalla per ocultar l'activitat criminal.

Els dos cossos policials han arrestat tres persones, entre les quals es troben els dos màxims responsables de l'organització a Espanya. Se'ls acusa de presumptes autors d'un delicte de pertinença a organització criminal i tràfic d'estupefaents.

Tot va començar el 21 de maig quan la policia va interceptar un camió a la Jonquera amb destinació a Alemanya. A la càrrega li van trobar 109 quilos de marihuana



La droga entremig dels palets d'ampolles. POLICIA NACIONAL / GUÀRDIA CIVIL

perfectament precintats i envasats al buit. Els agents van trobar els paquets de droga en la part més interior de palets entre ampolles d'una determinada marca d'aigua. Els ocultaven així per poder passar desapercebuts davant d'una possible inspecció. Com a resultat de la troballa, van arrestar el xofer del camió, un romanès. Seguint el rastre, la policia va poder determinar que darrere del carregament hi podia haver els amos d'una empresa d'envasat

d'aigua de Sant Quirze del Vallès. Els agents van descobrir que l'empresa no era més que un engany. El suposat producte que exportaven a altres països no era més que aigua corrent de l'aixeta, que filtraven per extreure-li el clor i després l'envasaven i etiquetaven a nom la seva marca comercial. S'encarregaven d'ocultar la droga ben endins en els palets perquè no es pogués veure. A Sant Quirze, la policia va detenir dos ciutadans espanyols pels fets.

Iaeden demana frenar l'ampliació d'una pedrera a un espai natural de Llers

► L'Ajuntament diu que seran «exigents» en l'avaluació de l'ampliació en un espai Xarxa Natura 2000

CARME VILÀ LLERS

La plataforma Institució Altempordanesa per al Estudi i Defensa de la Natura (Iaeden)-Salvem l'Empordà demana a l'Ajuntament de Llers que freni l'ampliació d'una pedrera a la Garriga d'Empordà, de Llers. Alerten que se situa en territori protegit, Xarxa Natura 2000. Demanen que s'aposti per la conservació de la Garriga. Ahir es va portar a terme una acció de protesta simbòlica. L'Ajuntament ha respost que seran «exigents» i que malgrat que es pot ampliar, dins un espai Xarxa Natura 2000 hi ha estrictes condicions.

L'Ajuntament de Llers ha començat els tràmits administratius

per modificar el Pla General d'Ordenació Urbanística per tal de permetre la pedrera «Ampliació Tramuntana» de 74.000 metre quadrats a la Garriga.

Segons Iaeden «és pretén que una part de la pedrera es mengi, literalment, una part de la zona protegida per la figura europea Xarxa Natura 2000».

La plataforma considera que fa massa anys que aquest territori pateix l'agressió de pedreres i que la seva capacitat de càrrega ja està exhaurida. L'ampliació afecta 3 hectàrees de zona protegida i el 100% de l'ampliació es troba en un hàbitat prioritari per la UE, diu la plataforma.

L'Ajuntament ha tramès la petició d'ampliació als organismes de la Generalitat que n'han d'informar, avaluar i autoritzar. Les directrius de la Xarxa Natura 2000 permeten ampliar, diu, però hi ha estrictes condicionants. I a més, l'Ajuntament diu que seran exi-



L'acció de protesta que es va portar a terme ahir. IAEDEN-SALVEM L'EMPORDÀ

gents.

La Garriga d'Empordà s'estén als termes de Llers, Avinyonet de Puigventós i Vilanant. La plataforma constata que és un espai d'alt valor natural, paisatgístic i cultural. El 2008 l'entitat va aconseguir l'aturada de la pedrera de les Clo-

tes que es pretenia obrir al centre del paratge. Una part es va aconseguir que es conservés amb la figura de Xarxa Natura 2000. Va ser inclosa al Pla Director Territorial de l'Empordà com a sòl de protecció especial -sòl de valor natural i de connexió.

Aplicació que situa a Roses els carregadors de cotxes elèctrics

DdG ROSES

L'Ajuntament de Roses ha posat en funcionament una nova aplicació mòbil per facilitar l'ús de les estacions de càrrega de vehicles elèctrics situats a la població.

La recàrrega continua sent gratuïta i es pot realitzar a través de l'app EVCharge sense necessitat de disposar de targeta identificativa, tot i que les existents fins ara seguiran funcionant amb normalitat.

Roses disposa de dos punts de recàrrega de vehicles elèctrics situats al passeig Marítim (plaça de les Botxes) i a la riera Ginjolers (al costat de l'edifici de Telefónica). Amb una potència de càrrega de 22 kw i 25 kw, respectivament, permeten la càrrega de vehicles elèctrics en un període d'entre 2 i 4 hores.

Per carregar els vehicles elèctrics, només cal estacionar el vehicle en una de les places reservades.

Accents # 1.122

DdG **Diari de Girona** Suplement d'Oci i Cultura
DIVENDRES, 14 D'AGOST DE 2020



Descobreix

PRENSA
IBÉRICA

LLIBRES

«La sangre manda» de Stephen King
L'escriptor de novel·les de terror més famós torna amb un recull de quatre històries on apareix de nou la inspectora Holly Gibney. **PÀG. 38**

PROPOSTES

Lola Indigo actua al **Sons del Món**
La Ciutadella de Roses és l'última parada del tour «Akellarre» de Lola Indigo, la jove artista que ja acumula sis discs de platí i cinc d'or. **PÀG. 40**

EN RUTA

Peralada es prepara per a la tardor
El restaurant Castell de Peralada torna a obrir el 10 de setembre després d'unes reformes, i a més estrenarà menú. **PÀG. 41**

Pep Prieto

REPORTATGE

De sèries musicals comença a haver-n'hi suficients com per considerar que el gènere també ha fet fama i fortuna a televisió, però no sempre va ser així: als anys 90, per exemple, aquell lloable intent de fusionar policíac i musical que era *Cop Rock* es va endur la patxada del segle, i no fa tant una comèdia tan divertida com *Galavant* queia víctima de la desídia del seu públic natural. Malgrat tot, el gènere ha persistit i està trobant en *La extraordinària playlist de Zoe* un dels seus grans èxits dels darrers anys, però també és cert que gran part del mèrit no és del gènere en si mateix i el seu moment de forma, sinó de la capacitat de la sèrie per donar aire fresc a fons i forma.

S'està dient i escrivint molt que aquesta és una sèrie *feel good*, d'aquestes que t'alegren un mal dia i que el seu humor enganxa de bon principi. I és cert, però reduir-la a això seria una mica injust, perquè rere la seva aparença de sèrie lleugera plena de cançons populars i diàlegs ocurrents hi ha una reflexió gens convencional sobre la comunicació, la pèrdua i l'amor en temps de relacions virtuals.

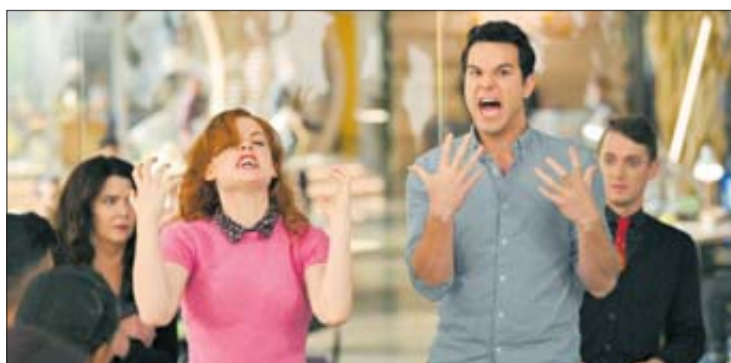
La extraordinària playlist de Zoe comença quan la seva protagonista, que treballa per a una poderosa empresa informàtica, se'n va a fer un TAC per assegurar-se que no hi ha rastre de la malaltia degenerativa que pateix el seu pare. Durant la visita es produeix un terratrèmol i Zoe pateix una estranya experiència a l'interior de la màquina. Al cap d'una poca estona, s'adona de les conseqüències: els pensaments aliens se li visualitzen en forma de números musicals. El poder té avantatges, com poder-se comunicar amb el seu pare, però també uns quants inconvenients, com descobrir que el seu millor amic està bojament enamorat d'ella. També es troba que la seva nova habilitat té uns matisos prou curiosos, sobretot quan sembla adaptar-se al seu estat emocional i fins i tot predir alguns esdeveniments.

Formada per 12 episodis de 40 minuts i estrenada a HBO, *La extraordinària playlist de Zoe* brilla per la seva capacitat de bascular en-



«LA EXTRAORDINÀRIA PLAYLIST DE ZOE» ► No es limita a ser una sèrie «feel good» i sap fer-nos reflexionar sobre les nostres relacions sentimentals

La vida com a musical



tre drama i comèdia sense descompondre ni una cosa ni l'altra, i perquè tot i endinsar-se en terrenys propicis a la lleugeresa aconsegueix extreure una certa veritat dels seus discursos. Sí, és una sèrie que transmet bon rotllo i voldries viure al seu univers, però també t'emmiralla a situacions dures i emotives que qualsevol altra sèrie del gènere hauria defugit per no espantar el personal. Un exemple és tot el que té a veure amb el pare de la protagonista, tractat amb molta delicadesa i que culmina amb un episodi final de temporada amb el qual és impossible no empatitzar.

Tot plegat és gràcies als guions, molt ben estructurats i amb una esplèndida execució dels números musicals, però sobretot gràcies a Jane Levy, meravellosa actriu que ja havia despuntat a *No respites*. Al seu costat, un excel·lent planter de secundaris que inclou Skylar Astin, Lauren Graham, Alex Newell, Peter Gallagher i Mary Steenburgen.

REFERENTS

► Ara se'n parla més per les desgràcies que pateixen diversos membres del seu equip que no pel seu llegat creatiu, però *Glee* va ser la sèrie pionera a l'hora d'introduir números musicals en un context narratiu que a la televisió mai n'havia tingut. En la mateixa línia també hi entrarien altres ficcions com la notable *My crazy Ex-girlfriend*, la fallida *Smash* i la molt reivindicable *The get down*. Però *La extraordinària playlist de Zoe* és segurament la primera sèrie que s'atreveix a ser musical de debò des de *Glee*.

PROPOSTES DE CAP DE SETMANA

CONSULTA LES NOSTRES PROPOSTES A www.diaridegirona.cat



ROSES

MÚSICA EL FENOMEN LOLA ÍNDIGO, AL SONJ DEL MON

■ Dissabte a les 10 de la nit a la Ciutadella de Roses, Lola Índigo presentarà el seu primer disc *Akelarre*, que ha estat número 1 de vendes físiques i digitals. Amb una carrera que va començar fa tan sols tres anys, l'artista sortida d'*Operación Triunfo 2017* ja compta amb sis discs de platí i cinc d'or. La seva fórmula ha aconseguit unir públic *mainstream* amb els seguidors més alternatius i, ja referent de la música urbana, ha convençut gràcies a les seves coreografies, carisma i melodies enganxoses. Cançons com *Mujer bruja* o *Ya no quiero na*, entre d'altres, sumen milions de reproduccions a les plataformes digitals. A més, les seves coreografies són estudiades a les escoles d'*urban dance* arreu de l'Estat.

RIPOLL

MÚSICA MANU GUIX, PIANO I VEU

▶ Plaça Abat Oliva

D Dissabte 15 H 20.00 h

P Gratuït

■ Després del tastet de vins que tindrà lloc durant tot el dia a la plaça de l'Ajuntament, Manu Guix oferirà un concert acompanyat del seu piano. Hi repassarà cançons del seu últim disc *Després de tot*, dels àlbums anteriors i a més de fer altres versions.



GIRONA

MÚSICA JOAN COLOMO, AL TEMPO

▶ Jardins Arqueològics (davant dels Banyes Àrabs)

D Dissabte 15 H 22.30 h

P Gratuït

■ Joan Colomo forma part de l'escena *indie* actual i les seves cançons són de protesta, amb un fort component de nihilisme polític i de confiança en les relacions humanes. Després, hi haurà una sessió amb LeeBeats, DJ residents del YEAH!



DdG



EL PORT DE LA SELVA

MÚSICA GALA LÍRICA AL MONESTIR

▶ Monestir de Sant Pere de Rodes D Dissabte 15 H 20.00 h

P 22-26€ E festivalsantpere.com/gala-lirica/

■ La mezzosoprano Helena Ressurreição i el pianista Alberto Palacios són els encarregats de posar música a la tercera nit del Festival de Sant Pere de Rodes. Amb la trajectòria i formació que els avala, han preparat un repertori que va de Lorca a Rossini.

DdG



SANT FELIU DE GUÍXOLS

MÚSICA NIT ACÚSTICA AMB AMARAL

▶ Guíxols Arena D Dissabte 15 i diumenge 16 H 22.30 h

P A partir de 30€ E <https://proticketing.com/portaferrada>

■ Eva Amaral i Juan Aguirre retornen al Festival Porta Ferrada amb un concert en acústic i sense banda que inclourà temes del seu últim disc, *Salto al Color*, així com els clàssics dels seus àlbums anteriors. També hi seran dissabte, amb entrades exhaurides.

DdG



GIRONA

MÚSICA HAVANERES AMB ANXOVETES

▶ Plaça de les Boxes D Diumenge 16 H 20.00 h P Gratuït

■ Les Anxovetes portaran aquest diumenge les seves havaneres a l'edició d'enguany del cicle Notes al Parc de la ciutat de Girona. Nascut l'estiu del 2013 a Girona i cantat íntegrament en femení, el grup interpreta a la seva manera el repertori d'havaneres clàssic i tradicional i l'acompanya de guitarra i contrabaix.

«Mai pretendria agradar a tothom»

LOLA ÍNDIGO Cantant i ballarina. Tanca dissabte el festival Sons del Món a Roses

ALBERTO CÁRDENAS

SÍLVIA ALBERICH
BARCELONA

Es va donar a conèixer com a Mimi a *OT 2017*. Tot i que Miriam Doblas Muñoz (Madrid, 1992) va ser la primera expulsada d'aquesta edició, la cantant ha sabut reinventar-se i, sota el nom artístic de Lola Índigo, no ha parat d'aconseguir èxits i reconeixements. El seu primer senzill, *Ya no quiero ná*, va superar els 9 milions de reproduccions a Spotify i va ser disc de platí el desembre del 2018. La cantant i ballarina ha tornat als escenaris, on continua mostrant talent i desimboltura. Aquest dissabte clausurarà el festival Sons del Món a **Roses**.

— **¿Com ha sigut tornar als escenaris?**

— ¡La bomba! Ens ho hem agafat amb moltes ganes. La gent s'està comportant de meravella seguint totes les mesures de seguretat i rebem tota la seva energia. Ens és igual que estiguin drets, asseguts, que aixequin els braços... Intenten fer-nos arribar la seva calor i es nota.

— **Parlant de seguretat, no tots els artistes porten mascaretes i fins i tot alguns han incitat a no utilitzar-les als concerts. Recordem el que ha passat amb Taburete a Starlite.**

— Cada artista decideix ser o no portaveu d'aquest moviment de cultura segura. Jo, la veritat, prefereixo ser-ho i ajudar que la situació es normalitzi cada vegada més, sobretot per tots els companys que no poden fer concerts. Si demostrarem que la cultura és segura s'aniran ampliant les actuacions i concerts.

— **La seva tornada als escenaris coincideix amb el milió de seguidors a Instagram. ¿Com porta tanta exposició mediàtica?**

— No ho sé. No m'ha canviat gaire la vida. En realitat soc bastant tranquil·la, continuo tenint els amics de sempre, intento passar desapercebuda, si m'he de parar una estona amb la gent, ho faig... No crec que el meu cas sigui extrem. Almenys, no en soc gens conscient. Visc molt aliena a tot això.

— **El tema dels atacs dels haters, ¿com el porta?**



►► Lola Índigo, en una imatge promocional.

— També el tinc molt normalitzat. Crec que és cosa de la maduresa. Assumeixo que la gent ha d'opinar i està bé que ho faci. Mai pretendria agradar a tothom. Quan era més jove jo també era *hater* de moltes coses (riu).

— **¿Com per exemple, de quines?**

— No ho sé, de les coses que no m'agradaven o a les quals tenia mania.

— **Fa gairebé 3 anys d'OT. ¿Quins records té de l'acadèmia?**

— Ben pocs perquè no hi vaig ser gaire temps, però va ser molt divertit. M'agradava molt la disciplina que hi havia allà, perquè en la meua vida diària soc molt disciplinada. M'aixeco, m'entreño, tinc el meu estudi... I m'encanta estar a *full* aprenent. Això ho vaig valorar molt. L'únic que em sap greu és no haver disfrutat més d'aquest aprenentatge.

— **Ser la primera expulsada no li ha passat factura. Al contrari.**

— La gent valora molt el gran esforç que vaig haver de fer després d'*OT* i això és meravellós. Al sortir del concurs vaig sentir que la gent empatitzava amb mi. Tothom se sent una mica marginat alguna vegada en la vida i, en el meu cas, el públic es va solidaritzar amb mi. Va ser molt bonic veure com la gent s'alegrava dels meus èxits.

— **¿Com s'ho fa per mantenir els peus a la terra?**

— El que he dit abans. Fa uns dies els meus amics van estar al festival Starlite amb mi. Disfruten de les coses que, per sort, puc fer ara i intento que ells també ho facin. Això mola perquè ho comparteixo amb la gent de sempre i al final el que m'importa és veure com ells s'alegren dels meus èxits. Tenir a prop la meua gent em fa ser conscient que hi ha vida mes allà.

— **Pot presumir de tenir un premi Los 40 Principales i un MTV. ¿Quina importància dona als reconeixements?**

— ¡Buf!, gens. No he estat mai acostumada a guanyar coses. No serveix de res tenir una vitrina amb premis si sents que no avances com a artista. Ho agraeixo i ho valoro en la justa mesura, però soc tan cabrona amb mi mateixa que no em satisfà res, encara menys un guardó.

— **Aclareixi'm això de ser «tan cabrona» amb si mateixa.**

“

«Si demostrarem que la cultura és segura, s'aniran ampliant les actuacions i els concerts»

— Soc enormement exigent. Al final, el que faig és difícil:estic més d'una hora de xou ballant i cantant en els espectacles d'aquest estiu. Constantment veig els meus vídeos i sempre penso que ho podria haver fet millor.

— **Tanta exigència pot no ser sana.**

— He trobat un equilibri entre passar-ho malament i assumir que soc així i ser feliç amb això i dir: 'No passa res. La pròxima vegada ho faré millor'.

— **Ha col·laborat amb Aitana, Juan Magán i Mala Rodríguez. ¿Amb quin cantant li encantaria compartir escenari?**

— Amb un munt. No ho penso gaire perquè les col·laboracions que tinc i les que vindran són les que sempre havia volgut. M'encantaria col·laborar amb J. Balvin perquè m'encanta, és molt intel·ligent i té un mètode de treball exigent. Hem parlat un parell de vegades i m'encantaria conèixer-lo, i de col·laborar amb ell, ja ni t'ho explico! ≡



Vecinos y turistas pasean por el mercado semanal de Begur. / AGUSTÍ ENSESA

El litoral de Girona se mantiene con un riesgo entre bajo y moderado de rebrote de covid-19

MARTA RODRÍGUEZ, **Girona**

La Costa Brava vive el verano más complicado y ruinoso de su historia. El riesgo de contagio es entre moderado y bajo, pero la afectación de la crisis sanitaria por la covid-19 que cayó como un mazazo en el sector turístico en Semana Santa sigue con sus efectos secundarios. Y se agravan a medida que algún país, como han hecho ya una docena, anuncia restricciones y vetos en el caso de que se viaje a España. La única respuesta positiva para este sector, que sufre la falta de turistas extranjeros, ha sido la del público catalán y de la provincia de Barcelona, concretamente. Las segundas residencias están al completo porque sus propietarios, este año, no viajarán a otro destino. La restauración es la más favorecida, mientras que los hoteles dependen más de sus medidas de seguridad sanitarias y del perfil de clientela. Muchos establecimientos hoteleros no han abierto. El sector más afectado, todavía, es el de los campings.

Colas en las calas, playas sectorizadas, mercados espaciados y con menos público, terrazas en las calles, poca música en directo, autocaravanas por doquier, campings con una capacidad máxima al 50% y mascarillas. Esta es, en general, la radiografía de cualquier pueblo de la Costa Brava. Una de las características de este insólito verano es la falta de extranjeros. Los países con más peso turístico en este litoral han pedido que no se viaje a España o han puesto restricciones. Su ausencia es evidente y en destinos como Lloret de Mar, Blanes o Roses los grandes hoteles no han podido abrir. Lloret, el segundo destino de Cataluña tras Barcelona, tiene abiertos un 60% de sus establecimientos; Blanes, la mitad con ocupaciones entre el 15% y el 85%, y en Roses, con tres de los hoteles más grandes cerrados, la ocupación fue del 40% en julio y 70% en agosto.

La Costa Brava Centro (CBC), con más turismo de proximidad,

cerró julio con una media de ocupación del 62%, frente al 91% de 2019. El descenso es importante, pero menor que en otras zonas. El gerente de la Unión de Empresarios de Hostelería y Turismo de la CBC, Martí Sabrià, atribuye esas cifras al “tamaño reducido de los hoteles, a la procedencia del turista y al ambiente familiar, que da confianza”. Reconoce que se han beneficiado de la clausura de los grandes hoteles. La gran decepción, los franceses. “Las máximas expectativas estaban

Vetos y restricciones

Una docena de países europeos han puesto vetos o restricciones para viajeros procedentes de España, o en concreto de Cataluña, para evitar la propagación del coronavirus. Aunque algunos no afectan directamente a la Costa Brava porque no son su destino vacacional, sí lo han hecho gravemente las decisiones de los gobiernos de Francia, Alemania, Holanda, Bélgica o el Reino Unido, principales asiduos al litoral gerundense. Habría que

El turismo catalán salva el verano de la Costa Brava

Los grandes hoteles no han abierto por la ausencia de los viajeros extranjeros

La falta de reservas indica que no habrá turismo británico en otoño en la zona

remontarse muchas décadas atrás para encontrar un verano tan falto de extranjeros. Aunque de forma ínfima algunos turistas de estos países han viajado igualmente a la costa de Girona “los que tienen segunda residencia, saben donde van y que es de confianza han venido igualmente y han visto que no pasa nada, que estamos bien”, indica Martí Sabrià. A pesar que las estadísticas por nacionalidades no las tendrán hasta finales de año, está convencido que las transoceánicas como las procedentes de Estados Unidos, Canadá o Japón habrán desaparecido.

puestas en ellos, pero como les han ido amenazando con cerrar la frontera —insiste— sólo han venido los más cercanos o con segunda residencia”.

El litoral de Girona tiene, en estos momentos, un riesgo de rebrotes entre bajo y moderado con tendencia a la baja. De las tres comarcas, la Selva y el Alt y el Baix Empordà, esta última tiene mejores índices, con varios pueblos sin ningún positivo en quince días, como Pals. La directora del Área Básica de Salud de Palamós, Meritxell Pérez, explica que están haciendo unas 120/150 PCR diarias y que los positivos, —que según los Serveis de Salut Integrats del Baix Empordà (SSIBE), son el 4,26%—, están estancados o con poca variación. “Ahora encontramos positivos porque hacemos muchas PCR. Gracias a los gestores covid-19, —73 en la región sanitaria de Girona—, se hace seguimiento de gente con síntomas y de sus contactos para hallar asintomáticos que puedan estar contagiando”, explica.

Su mensaje es claro: “No nos podemos relajar, aunque parezca controlada la Covid-19 no se ha ido, está aquí. Si alguien tiene síntomas que llame y no vaya a los CAP, se pone en riesgo”. Según Salud también se diagnostican casos positivos de gente de segundas residencias y se les pide que cumplan allí la cuarentena para evitar la movilidad, pero constan como infectados en sus regiones sanitarias. Por las cifras que se barajan en este litoral, aunque no se puede asegurar por completo, no parece que se cumpla el temor del Govern: que gente procedente de puntos de Cataluña con mayores índices de infección, esté llevándolos a las zonas de veraneo.

En una temporada turística “desastrosa”, septiembre no pinta mejor. “El turista británico de septiembre y octubre no vendrá porque reserva con mucha antelación y casi no tenemos compras”, lamenta Sabrià.

El 70% de los catalanes apoyan los Juegos de 2030

BERNAT COLL, **Barcelona**

Los organizadores de la candidatura para los Juegos Olímpicos de Invierno de 2030 respiran un poco más tranquilos tras comprobar que la sociedad catalana apoya la iniciativa, según los resultados de la última encuesta del Centre d'Estudis d'Opinió (CEO) a la que ha tenido acceso Efe.

El 70,1% de los catalanes consideran “positiva” (43,2%) o “muy positiva” (36,9%) la celebración de los Juegos en Cataluña. El apoyo popular refuerza la candidatura, que no ha acabado de concretarse formalmente en los últimos meses. La incertidumbre del comité organizador sobre la predisposición de la sociedad catalana en un contexto adverso por la actual crisis económica y sanitaria ha sido un freno para la iniciativa. El Govern es consciente de que algunos proyectos olímpicos europeos acabaron fracasando en los últimos años por la falta de apoyo popular tras la anterior crisis financiera, por lo que ha priorizado no realizar pasos en falso para no perjudicar las opciones de Pirineus-Barcelona. Según la encuesta, un 14% de los catalanes valoran como “negativa” (9,4%) la organización de este evento o muy negativa (4,6%).

Barcelona, a favor

La población de Barcelona también muestra un apoyo mayoritario a la candidatura. El proyecto se llamó inicialmente Barcelona-Pirineus cuando los alcaldes Jordi Heureu y Xavier Trias impulsaron la idea, pero Ada Colau aceptó ceder el liderazgo al Govern y apoyar la iniciativa siempre que tuviera un apoyo social. Ahora, el CEO asegura que el apoyo de la ciudad de Barcelona —donde aún se recuerda el éxito de los Juegos de 1992— es del 80,2%.

Precisamente los catalanes más jóvenes que prácticamente no pudieron vivir la única experiencia olímpica de la capital catalana —la franja entre 18 y 34 años— apoyan (más del 80%) la candidatura.

Pero no solo las grandes urbes celebrarían la llegada de la llama olímpica: las poblaciones que más desean la celebración de estos Juegos son las de menos de 2.000 habitantes, con un apoyo del 89,9%, según el CEO. Los organizadores reivindican el impacto económico que tendrían los Juegos en las poblaciones de los Pirineos, algo que rechaza desde el principio la CUP. Precisamente los votantes de los anticapitalistas (56,4%) son el sector de la población que menos apoya el evento. En cambio, los votantes de Jxcat (90,6%), ERC (87,4%) y el PP (75%) quieren los Juegos en 2030.

[Empordà » Portada »](#)

Roses

Roses estrena una aplicació mòbil per la recàrrega de vehicles elèctrics

Enquestes

[ANAR A L'ENQUESTA ►](#)

L'accés al servei del punt es realitza a través d'EVCharge

EMPORDÀ.INFO | 13.08.2020 | 12:16



L'estació de recàrrega a la Riera Ginjolers AJ ROSES

Des d'aquesta setmana, l'Ajuntament de **Roses** posa en funcionament una nova aplicació mòbil per **facilitar l'ús de les estacions de càrrega de vehicles elèctrics** situats a la població. La recàrrega continua sent **gratuïta** i es pot realitzar a través de l'app EVCharge sense necessitat de disposar de targeta identificativa, tot i que les existents fins ara seguiran funcionant amb normalitat.

En el moment actual, **Roses** disposa de dos punts de recàrrega de vehicles elèctrics situats al passeig Marítim (plaça de les Botxes) i a la riera Ginjolers (al costat de l'edifici de Telefònica). Amb una potència de càrrega de 22 kw i 25 kw respectivament, permeten la càrrega de vehicles elèctrics en un període d'entre 2 i 4 hores.

Fins ara, per fer ús d'aquestes estacions elèctriques calia identificar-se **mitjançant una targeta RFID de l'Aliança dels municipis per la interoperabilitat de l'ICAEN** (Institut Català de l'Energia). Des d'aquesta setmana, l'Ajuntament de **Roses** agilitza l'utilització dels carregadors, posant en marxa un aplicatiu mòbil que ja no requereix l'obtenció de la targeta.

Per carregar els vehicles elèctrics, només cal estacionar el vehicle en una de les places reservades, obtenir l'accés al servei del punt **mitjançant l'aplicació mòbil EVCharge** i seguir les **instruccions d'ús** adherides al punt o que s'especifiquen a la pantalla de cada punt. Tot i així, els usuaris que disposen de targeta poden continuar fent-les servint com fins ara, tot i que a partir d'aquesta setmana l'Ajuntament de **Roses** ja no en repartirà més, ja que el nou aplicatiu permet tenir accés directe a les estacions del municipi.

Roses

Pablo López oferirà un concert especial i intimista al Festival Sons del Món

Roses acull Els Amics de les Arts i promet una cloenda espectacular amb l'artista revelació Lola Índigo

SÒNIA FUENTES | 10.08.2020 | 20:01



Pablo López oferirà un concert especial i intimista al Festival Sons del Món

Després d'un cap de setmana pletòric i enèrgic amb les actuacions de Miki Núñez i els grups Manel i Stay Homas, la **tretzena edició del Festival Sons del Món** entra a la seva recta final aquesta setmana, a **Roses**. Amb gairebé totes les entrades venudes arriba aquest dijous un dels artistes més seguits del panorama musical actual i una de les millors veus que ha donat el territori espanyol. **Pablo López visita Sons del Món** per demostrar la seva capacitat per arribar al cor del públic, en un concert intimista i molt especial, on estarà acompanyat només del seu piano.

El malagueny ha esdevingut un dels grans artistes pop estatals, reivindicant-se com un gran lletrista que sap arribar al cor de molta gent. La seva popularitat també ha arribat a l'altra banda de l'oceà i cançons com *La Mejor Noche de mi Vida* o *El Patio*, entre altres, ja formen part de la banda sonora de la música pop actual.

Pablo López està habituat a omplir el circuit de grans espais de concerts del circuit estatal, i de fet tenia previst per a aquest estiu fer-ho presentant el seu nou disc *Unikornio*. Amb l'esclat de la pandèmia, l'artista, lluny d'anul·lar aquesta gira, no es va voler quedar a casa i ha volgut reinventar-se fent una gira tot sol amb el seu piano, i tornant als orígens que tan bons resultats li han donat. Demostrarà que ell sol, amb tan sols vuitanta-vuit tecles, és capaç de fer viure nits inoblidables al privilegiat públic assistent que podrà viure de prop i en format íntim a un dels grans de la música pop actual.

El cap de setmana continuarà amb **Els Amics de les Arts**, que arriben a la Ciutadella el 14 d'agost. Davant la impossibilitat d'activar el llançament del seu nou disc, Els Amics de les Arts van iniciar la

Enquestes

ANAR A L'ENQUESTA ►

seva faceta de youtubers. A més de crear una sèrie, van fer un concert de confinament que ha acabat sent un disc de durada limitada anomenat *Els dies Més Dolços*. Es tracta d'un elapé on recuperen cançons del seu repertori escollides pel propi públic en format acústic.

L'èxit d'aquesta iniciativa els ha dut a crear-ne una gira diferent, que de manera totalment circumstancial, dona al públic la possibilitat de viure un espectacle únic que ens recordarà els inicis de la banda i les seves cançons més emblemàtiques.

Artista revelació

Al festival Sons del Món, **Lola Índigo** prestarà el seu primer disc *Akelarre*, que ha estat número 1 de vendes físiques, digitals i de *streaming*. Índigo pot presumir d'un fet poc habitual amb una carrera tan curta, i és que ja compta amb sis discos de platí i cinc discos d'or.



Més informació

- Miki Núñez: «A la segona cançó, us haureu d'aixecar de les cadires».
- Xavi Pascual: «Aquesta edició de Sons del Món serà la més segura de totes».
- La incertesa plana sobre els festivals de música d'estiu.

Temes relacionats:

Roses

Sons del Món



Rep les nostres newsletters al teu email

APUNTA-T'HI



EMPORDÀ

[Mapa web](#)

Alt Empordà

Temps
Oci a l'Empordà
Transit
Cartellera de cinemes
Catalunya

Clasificados

tucasa.com
Neomotor Ocasión
Iberempleos
Cambalache

Especials

Loteria Nadal
Loteria del Nen
Fórmula 1
Premis Cinema
Calendari Escolar

emporda.info

Contacti
Qui som?
Anuncia't
Localització
Avis legal
Política de cookies
Política de privacitat
RSS

Publicitat

Tarifes
Contratar
Branded Content

Altres webs de Prensa Ibérica Media



Diari de Girona | Diari de Ibiza | Diari de Mallorca | Empordà | Faro de Vigo | Información | La Opinión A Coruña | La Opinión de Málaga | La Opinión de Murcia | El Día | La Opinión de Zamora | La Provincia | La Nueva España | Levante-EMV | Mallorca Zeitung | Regió 7 | Superdeporte | The Adelaide Review | 97.7 La Radio | Euroresidentes | Lotería Navidad | Premios Cine | Compra Mejor | Prensa Ibérica 360 | Neomotor | Guapísimas | BuscandoRespuestas | VerdeyAzul | Tendencias21



[Empordà » Comarca](#)

✉ 🖨️ T+ T-

f t in

Roses

L'Arxiu de **Roses** ofereix un recorregut per les portades de les revistes de Festa Major



Enquestes

[ANAR A L'ENQUESTA ►](#)

La recopilació ofereix un ventall de temàtiques que permet conèixer els interessos socials i culturals de cada moment a la població.

EMPORDÀ.INFO | 13.08.2020 | 13:22

Coincidint amb la celebració de la Festa Major, l'Arxiu Municipal de **Roses** (AMR) presenta aquest agost des del seu apartat web "El Document del Mes", diverses **portades d'algunes revistes de Festa Major** compreses entre els anys 1965 i 1989.



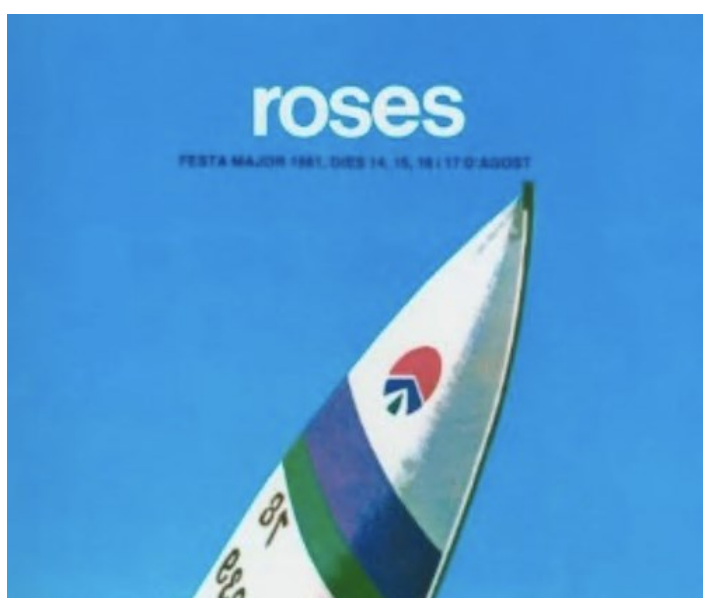
L'Arxiu de **Roses** ofereix un recorregut per les portades de les revistes de Festa Major

Les portades de la revista de la Festa Major de **Roses** són **il·lustratives de cada moment**

històric i s'hi representen des d'imatges de la població, fins a motius més polítics, escenes esportives, turístiques o patrimonials, explicant moltes coses sobre allò que passava a **Roses**.

El nou front marítim amb una nova llotja de Peix, la barreja de barques de pesca a l'encesa amb moderns edificis d'apartaments o d'hotels, les primeres portades de la transició on apareixia la bandera catalana, imatges d'edicions de la Setmana Catalana de Vela o la Ciutadella i el dolmen de la Creu d'en Cobertella com a exemples del patrimoni rosinc, són algunes de les portades mostrades.

Tot un **recorregut per la **Roses** dels anys 60-80**, que ara es fa possible gràcies a la tasca de l'Arxiu Municipal de **Roses** que, amb els anys, ha aplegat i descrit conjuntament totes les revistes aparegudes, conformant la col·lecció que aquest mes presenta.





Més informació

- El GEN **Roses** lliura el premi del creuer a vela per la Badia a un lector de l'EMPORDÀ.
- Cancel·lat el GP de windsurf i la concentració de furgonetes a Sant Pere Pescador.
- Música tradicional a Figueres i clubs de lectura a la comarca, les activitats d'avui.

Temes relacionats:

[Agost](#) [Festa Major](#) [Patrimoni](#) [Roses](#) [Vela](#)



Rep les nostres newsletters al teu email

APUNTA-T'HI

EMPORDÀ

[Mapa web](#)

Alt Empordà

Temps
Oci a l'Empordà
Transit
Cartellera de cinemes
Catalunya

Clasificados

tucasa.com
Neomotor Ocasión
Iberempleos
Cambalache

Especials

Loteria Nadal
Loteria del Nen
Fórmula 1
Premis Cinema
Calendari Escolar

emporda.info

Contacti
Qui som?
Anuncia't
Localització
Avis legal
Política de cookies
Política de privacitat
RSS

Publicitat

Tarifes
Contratar
Branded Content

Altres webs de Prensa Ibérica Media

PRENSA
IBÉRICA

Diari de Girona | Diario de Ibiza | Diario de Mallorca | Empordà | Faro de Vigo | Información | La Opinión A Coruña | La Opinión de Málaga | La Opinión de Murcia | El Día | La Opinión de Zamora | La Provincia | La Nueva España | Levante-EMV | Mallorca Zeitung | Regió 7 | Superdeporte | The Adelaide Review | 97.7 La Radio | Euroresidentes | Lotería Navidad | Premios Cine | Compra Mejor | Prensa Ibérica 360 | Neomotor | Guapísimas | BuscandoRespuestas | VerdeyAzul | Tendencias21

PRENSA
IBÉRICA
360

© Editorial Empordà, S.L. Tots els drets reservats.

[Avis Legal](#) | [Política de Privacitat](#) | [Política de Cookies](#) | [Preferències de privacitat](#)



GironaNotícies.com

director **XAVIER PALOMINO**

El mitjà valent! Apostem per la llibertat d'expressió

Temps a Girona
DILLUNS 30° 19° DIMARTS 31° 21°
meteored.mx METEORED

17/08/2020

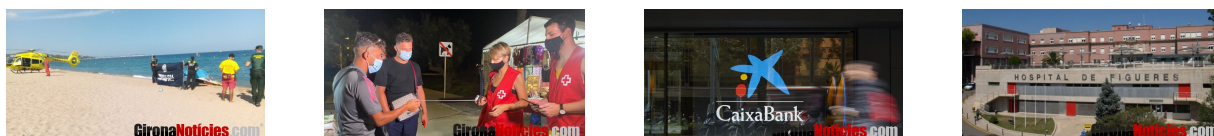


PORTADA NOTÍCIES + SECCIONS FIRES I FESTES OPINIÓ COMUNICADOS ARXIU
CONTACTE
Buscar...

Última hora

El turism

Notícies més llegides



Traducir con Google Translate



Premi a l'Excel·lència en lideratge a l'Europa Occidental



GELATERIA SES BOLES Cadaqués PLATJA PORT D'ALGUER



Alt Empordà

Follow @Gironanoticies

Radio en directo

Radio en directo (Deportivo)

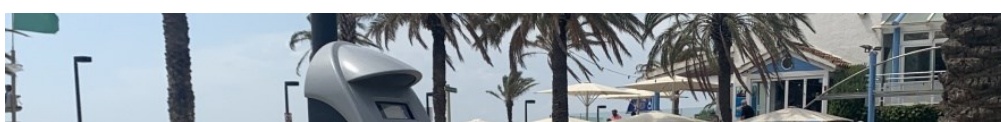
Gastronomia i Classificats

Roses

Nova aplicació mòbil per fer ús dels carregadors de vehicles elèctrics a Roses

Alt Empordà - 13/08/2020 - 12:35

Des d'aquesta setmana, l'Ajuntament de Roses agilitza la utilització dels carregadors, posant en marxa un aplicatiu mòbil que ja no requereix l'obtenció de la targeta





punt càrrega pg. Marítim



Escoltar

A+ Augmentar text

A- Disminuir text

Des d'aquesta setmana, l'Ajuntament de **Roses** posa en funcionament una nova aplicació mòbil per facilitar l'ús de les estacions de càrrega de vehicles elèctrics situats a la població. La recàrrega continua sent gratuïta i es pot realitzar a través de l'app EVCharge sense necessitat de disposar de targeta identificativa, tot i que les existents fins ara seguiran funcionant amb normalitat.

En el moment actual, **Roses** disposa de dos punts de recàrrega de vehicles elèctrics situats al passeig Marítim (plaça de les Botxes) i a la riera Ginjolars (al costat de l'edifici de Telefònica). Amb una potència de càrrega de 22 kw i 25 kw respectivament, permeten la càrrega de vehicles elèctrics en un període d'entre 2 i 4 hores.

Fins ara, per fer ús d'aquestes estacions elèctriques calia identificar-se mitjançant una targeta RFID de l'Aliança dels municipis per la interoperabilitat de l'ICAEN (Institut Català de l'Energia). Des d'aquesta setmana, l'Ajuntament de **Roses** agilitza la utilització dels carregadors, posant en marxa un aplicatiu mòbil que ja no requereix l'obtenció de la targeta.

Per carregar els vehicles elèctrics, només cal estacionar el vehicle en una de les places reservades, obtenir l'accés al servei del punt mitjançant l'aplicació mòbil EVCharge i seguir les instruccions d'ús adherides al punt o que s'especifiquen a la pantalla de cada punt. Tot i així, els usuaris que disposen de targeta poden continuar fent-les servint com fins ara, tot i que a partir d'aquesta setmana l'Ajuntament de **Roses** ja no en repartirà més, ja que el nou aplicatiu permet tenir accés directe a les estacions del municipi.

Podeu consultar la informació d'ús de les estacions de càrrega a: <http://www.roses.cat/la-vila/mobilitat-i-via-publica/recarrega-vehicles-electrics>

Autor: Redacció

#roses

#roses

Whatsapp

Descargar PDF

Imprimir

Enviar la nota a un amic

Comentar

Imatges del dia



Enllaços d'interès

Opinió



Jesús Domingo Martínez /GN
El 30% dels béns exportats a l'abril van ser aliments i begudes
 Cal destacar també que a l'abril les exportacions agroalimentàries van representar ni més ni meny...



Jesús Domingo Martínez /GN
El risc que es trenqui la UE
 Aquesta crisi, la que estem visquem per efecte del Coronavirus, pot afectar decisivament a la confia...

Agenda

PATROCINADOS

Solicita los mejores préstamos con ASNEF en Matchbanker. Obtén de forma 100% online tus créditos con ASNEF y tendrás el dinero en tu cuenta hoy mismo.

Opiniones de Empresas en Cataluña





Campanya de sensibilització sobre la COVID-19 entre els joves de **Roses** i Castelló d'Empúries

🕒 13/08/2020



Per a treballar en aquesta campanya com a agents informadors s'han contractat 10 joves, 4 per a la Vila de **Roses** i 6 per a les zones d'oci nocturn d'Empuriabrava

Campanya que desenvolupa la Creu Roja **Roses-Castelló d'Empúries als espais nocturns de totes dues poblacions amb l'objectiu treballar consells de prevenció de contagi per la COVID-19 i en concret l'ús adequat de les mascaretes**

La Creu Roja **Roses**-Castelló d'Empúries va iniciar aquest passat dimarts, 11 d'agost, una campanya de sensibilització, impulsada per la Generalitat, dirigida als i les joves sobre la COVID-19 en espais d'oci nocturn.

L'objectiu d'aquesta campanya és treballar consells de prevenció de contagi per la Covid-19 i en concret l'ús adequat de les mascaretes. La prevenció es durà a terme mitjançant la informació i conscienciació de l'impacte en la salut individual i comunitària que suposa la transmissió del virus de la COVID-19, fent especial incidència en les conductes de risc que s'adopten en els espais d'oci i a la no utilització correcta de la mascareta i/o altres mesures de prevenció.

Per a treballar en aquesta campanya com a agents informadors s'han contractat 10 joves, 4 per a la Vila de **Roses** i 6 per a les zones d'oci nocturn d'Empuriabrava.

La campanya es desenvoluparà fins al 15 de setembre, en el següent horari:

Cerca ...

Cerca

Informació d'interés

Festa Major



Col·laboradors



Comerç local amb preus de pel·lícula!

www.machstores.com

Tractament amb Ozó



Informació municipal

- Dimarts, dimecres, dijous i diumenges de 21 a 1 hores
- Divendres i dissabtes de 20:30 a 1 hores

Tags: A **Roses**, Alt Empordà, Badia de **Roses**, Campaña, Cap de Creus, Catalunya, Costa Brava, COVID-19, Creu Roja Catalunya, Creu Roja **Roses**-Castelló d'Empúries, Departament de la Presidència, Empordà, Girona, Jovent, Joves, oci nocturn, **Roses**, Sensibilització, Vila de **Roses**

Previous

DGremlins protagonitza la Festa Major de **Roses** amb un concert ple de bon rock, d'aquell que mai mor

Next

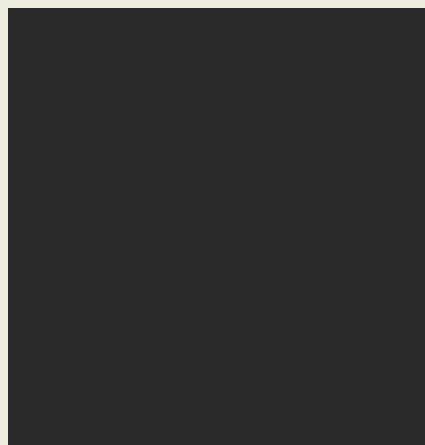
Recorregut per les portades de les revistes de Festa Major de **Roses**



INFORMACIÓ
Ajuntament de Roses
www.roses.cat

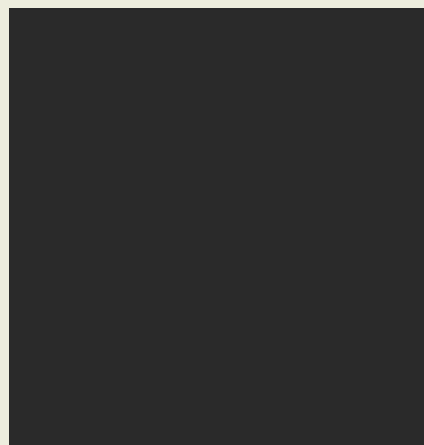


Més notícies



Lola Índigo tanca Sons del Món 2020 amb un recital de música i ball

🕒 16/08/2020



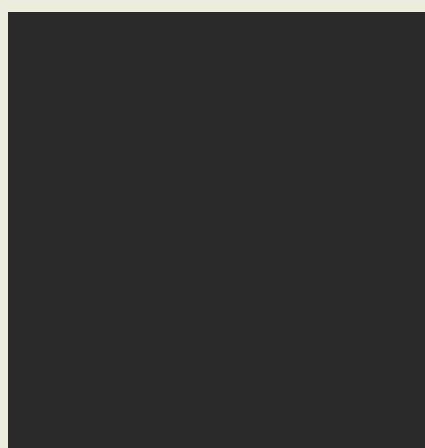
Dos jugadors del **Roses Platja se'n van a Portugal a disputar la Champions de Futbol Platja**

🕒 16/08/2020



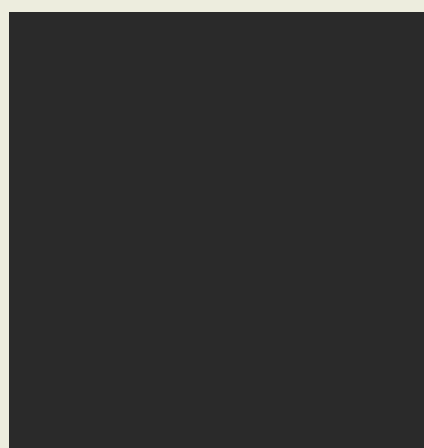
La Dracma de Plata de **Roses 2020 per als que han treballat i lluitat contra la COVID-19**

🕒 16/08/2020



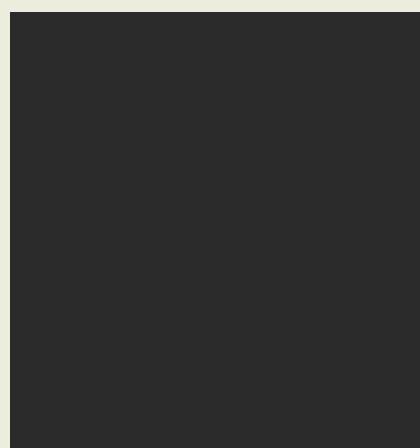
Els Amics de les Arts ofereixen un espectacle acústic i intimista al setè concert de Sons del Món 2020

🕒 15/08/2020



Total de casos de coronavirus a l'Estat espanyol a data d'avui, 14 d'agost de 2020

🕒 14/08/2020



Es crema un llanxa motora a Empuriabrava valorada en uns 350.000 euros

🕒 14/08/2020

Farmàcies de guàrdia a **Roses**



Facebook

“

Vila de **Roses**

Segueix-me a Twitter

My Tweets

Notícies més llegides



Dos jugadors del **Roses** Platja se'n van a Portugal a disputar la Champions de Futbol Platja



Lola Índigo tanca Sons del Món 2020 amb un recital de música i ball



Farmàcies de guàrdia a **Roses** al mes d'agost



Pourquoi venir en toute sécurité à **Roses** au mois d'août?



Es crema un llanxa motora a Empuriabrava valorada en uns 350.000 euros



DGremlins protagonitza la Festa Major de **Roses** amb un concert ple de bon rock, d'aquell que mai mor

🕒 13/08/2020



Els músics de DGremlins deixen palés aquella frase de "els vells rockers mai moren"

“Bogeria, diversió, molt de rock and roll esparracat, equilibri i desequilibri” és el que van oferir els cinc músics de DGremlins a la Festa Major de **Roses per celebrar el seu desè aniversari**

Aquest passat dimarts es va celebrar a l'envelat de la plaça Frederic Rahola, el quart concert, dels cinc programats, de la Festa Major de **Roses** 2020.

Un quart esdeveniment musical en el que el grup rosinc DGremlins van omplir de rock, d'aquell mai mor, l'envelat per celebrar el seu desè aniversari. Carmelo Rosés i Miquel Terrassa a la guitarra, Diego Vieyra a la bateria, Roger Ripoll amb el saxo, Tim Pelters als teclats i Boris Melker com a cantant, són els components del grup DGremlins de **Roses**. Un grup que aquest 2020 celebra els seu desè aniversari, ja que es va crear el 6 de juny de 2010, quan, llavors, els músics estaven més a prop de l'adolescència que avui dia.

Cap d'ells havia tocat en un grup musical, excepte Rosés, que **“vaig estar a ‘Monteros’, ‘Cotton films’ i ‘Countrys’, entre d'altres grups”**, i Terrassa, que **“vaig tocar amb ‘La pell del violí’**.

La creació de DGremlins va ser tot el diferent i oposat que la de quelcom

Cerca ...

Cerca

Informació d'interés

Festa Major



Col·laboradors



Comerç local amb preus de pel·lícula!

www.machstores.com

Tractament amb Ozó



grup de música, ja que primer van sortir a la TV, i arran de la seva intervenció a la petita pantalla van decidir crear el grup. El programa en concret era el Thalassa, de TV3, **“que van venir a fer un reportatge de busseig amb el meu pare”**, va explicar Melker, **“i nosaltres, a part de participar en el documental, com havíem anat amb els nostres instruments ens van dir que perquè no interpretàvem algun tema i ho vam fer i com no va quedar malament, vam decidir crear el grup”**.

I així fins a complir 10 anys, i que millor que celebrar una efemèride d'aquest tipus que en la Festa Major de casa teva. Llàstima que la COVID ho està condicionant tot, sinó el quintet de músic que conformen DGremlins ho haguessin *petat* encara més. Un concert, que donada les circumstàncies sanitàries, els músics es van mostrar **“molt agraïts al públic per venir al concert perquè són temps estranys i el que volem és que la gent gaudeixi molt, s'ho passin bé i que ballin, però sense moure's de la seva cadira”**.

10 anys de DGremlins, que demanat als músics que defineixen la dècada d'història del grup en una sola paraula, van ser ràpids en respondre: **“Bogeria”, “Diversió”, “Molt de rock and roll”, “Equilibri”, “Desequilibri”, “Rock esparracat”**... I tot això és el que van oferir Rosés, Terrassa, Vieyra, Ripoll, Pelters, i Melker per delectar al públic de l'envelat de la Rahola durant gairebé dues hores de rock, de bon rock and roll.

Sí, de rock que mai mor.

I un rock and roll que seguirà viu amb els DGremlins, **“perquè superarem el coronavirus i l'any vinent ja serà l'onzè”**, van afirmar els músics rosincs.

Tags: A [Roses](#), Ajuntament de [Roses](#), Alt Empordà, Badia de [Roses](#), Boris Melker, Cap de Creus, Carmelo Rosés, Catalunya, Costa Brava, COVID-19, DGremlins, Diego Vieyra, Empordà, Festa Major de [Roses](#), Festa Major de [Roses](#) 2020, Girona, Miquel Terrassa, Roger Ripoll, [Roses](#), Tim Pelters, Vila de [Roses](#)

Previous

Total de casos de coronavirus a l'Estat espanyol a data d'avui, 12 d'agost de 2020

Next

Campanya de sensibilització sobre la COVID-19 entre els joves de [Roses](#) i Castelló d'Empúries

Informació municipal



INFORMACIÓ
Ajuntament de Roses
www.roses.cat



ROSES CULTURA



Farmàcies de guàrdia a [Roses](#)



Facebook

“

[Vila de \[Roses\]\(#\)](#)

Segueix-me a Twitter

My Tweets

Notícies més llegides



Dos jugadors del [Roses](#) Platja se'n van a Portugal a disputar la Champions de Futbol Platja



Lola Índigo tanca Sons del Món 2020 amb un recital de música i ball



Farmàcies de guàrdia a [Roses](#) al mes d'agost



Pourquoi venir en toute sécurité à [Roses](#) au mois d'août?



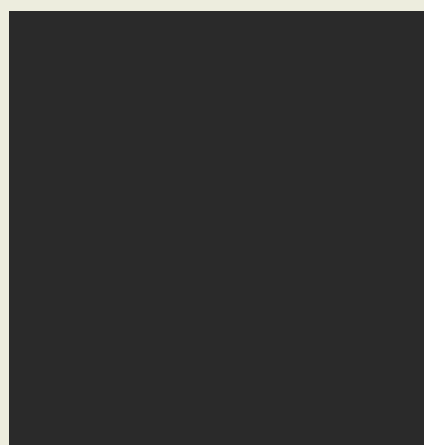
Es crema un llanxa motora a Empuriabrava valorada en

Més notícies



Lola Índigo tanca Sons del Món 2020 amb un recital de música i ball

🕒 16/08/2020



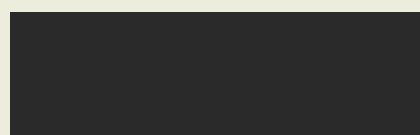
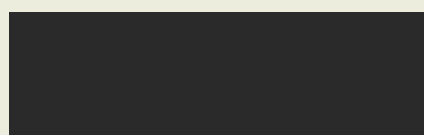
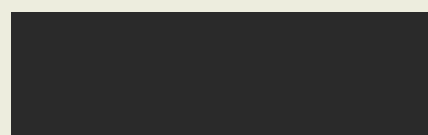
Dos jugadors del [Roses](#) Platja se'n van a Portugal a disputar la Champions de Futbol Platja

🕒 16/08/2020



La Dracma de Plata de [Roses](#) 2020 per als que han treballat i lluitat contra la COVID-19

🕒 16/08/2020





APP de telèfon mòbil per carregar vehicles elèctrics a **Roses**

🕒 13/08/2020



Punt de càrrega de vehicles elèctric a la plaça de Les Botxes de **Roses**, a l'Avda de Rhode

L'Ajuntament de **Roses ha posat en funcionament una nova aplicació per a telèfon mòbil per facilitar l'ús de les estacions de càrrega de vehicles elèctrics situats a la Vila**

Es tracta de l'APP **EVCharge**, amb la qual es pot carregar el vehicle de manera gratuïta i sense necessitat de disposar de targeta identificativa, tot i que les existents fins ara seguiran funcionant amb normalitat.

En el moment actual, **Roses** disposa de dos punts de recàrrega de vehicles elèctrics situats al passeig Marítim (plaça de les Botxes) i a la riera Ginjolers (al costat de l'edifici de Telefònica). Amb una potència de càrrega de 22 kw i 25 kw respectivament, permeten la càrrega de vehicles elèctrics en un període d'entre 2 i 4 hores.

Fins ara, per fer ús d'aquestes estacions elèctriques calia identificar-se mitjançant una targeta RFID de l'Aliança dels municipis per la interoperabilitat de l'ICAEN (Institut Català de l'Energia). Des d'aquesta setmana, l'Ajuntament de **Roses** agilitza la utilització dels carregadors, posant en marxa un aplicació per a mòbil que ja no requereix l'obtenció de la targeta.

Per carregar els vehicles elèctrics, només cal estacionar el vehicle en una de

Cerca ...

Cerca

Informació d'interès

Festa Major



Col·laboradors



Comerç local amb preus de pel·lícula!

www.machstores.com

Tractament amb Ozó



les places reservades, obtenir l'accés al servei del punt mitjançant l'aplicació mòbil **EVCharge** i seguir les instruccions d'ús adherides al punt o que s'especifiquen a la pantalla de cada punt. Tot i així, els usuaris que disposen de targeta poden continuar fent-les servint com fins ara, tot i que a partir d'aquesta setmana l'Ajuntament de **Roses** ja no en repartirà més, ja que la nova aplicació permet tenir accés directe a les estacions de la Vila.

Podeu consultar la informació d'ús de les estacions de càrrega **AQUÍ**.

Tags: A **Roses**, Ajuntament de **Roses**, Alt Empordà, Aplicació, app, APP EVCharge, Badia de **Roses**, Cap de Creus, Càrrega, Catalunya, Costa Brava, Empordà, Girona, **Roses**, Vehicles elèctrics, Vila de **Roses**

Previous

Recorregut per les portades de les revistes de Festa Major de **Roses**

Next

Total de casos de coronavirus a l'Estat espanyol a data d'avui, 13 d'agost de 2020

Informació municipal



Farmàcies de guàrdia a **Roses**



Facebook

“

*Vila de **Roses***

Segueix-me a Twitter

My Tweets

Notícies més llegides



Dos jugadors del **Roses** Platja se'n van a Portugal a disputar la Champions de Futbol Platja



Lola Índigo tanca Sons del Món 2020 amb un recital de música i ball



Farmàcies de guàrdia a **Roses** al mes d'agost



Pourquoi venir en toute sécurité à **Roses** au mois d'août?



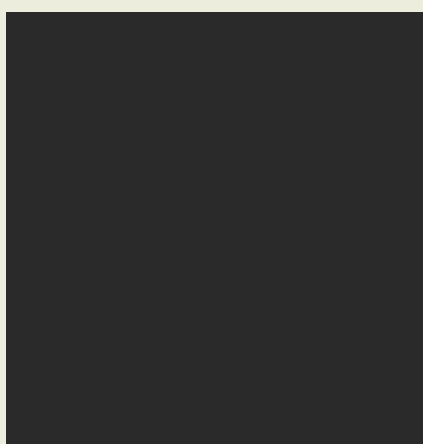
Es crema un llanxa motora a Empuriabrava valorada en

Més notícies



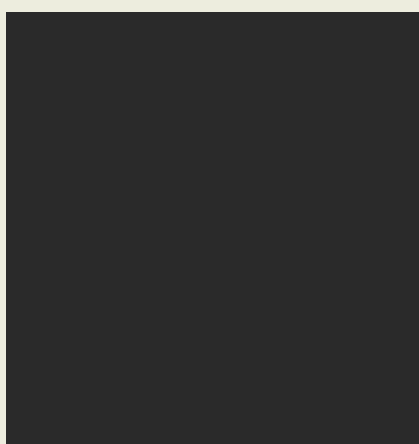
Lola Índigo tanca Sons del Món 2020 amb un recital de música i ball

🕒 16/08/2020



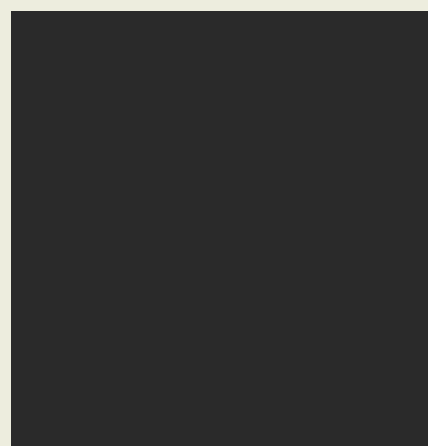
Dos jugadors del **Roses Platja se'n van a Portugal a disputar la Champions de Futbol Platja**

🕒 16/08/2020



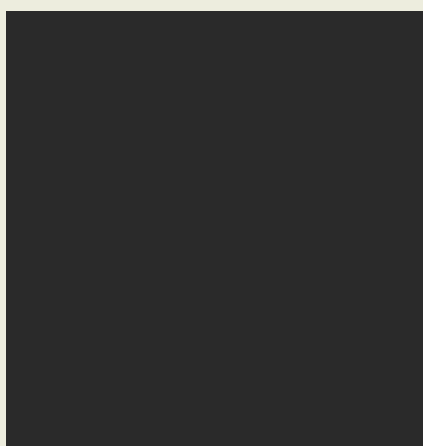
La Dracma de Plata de **Roses 2020 per als que han treballat i lluitat contra la COVID-19**

🕒 16/08/2020



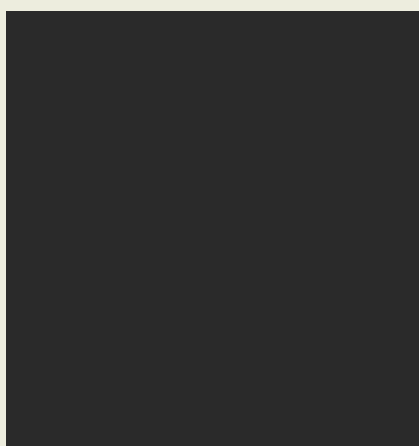
Els Amics de les Arts ofereixen un espectacle acústic i intimista al setè concert de Sons del Món 2020

🕒 15/08/2020



Total de casos de coronavirus a l'Estat espanyol a data d'avui, 14 d'agost de 2020

🕒 14/08/2020



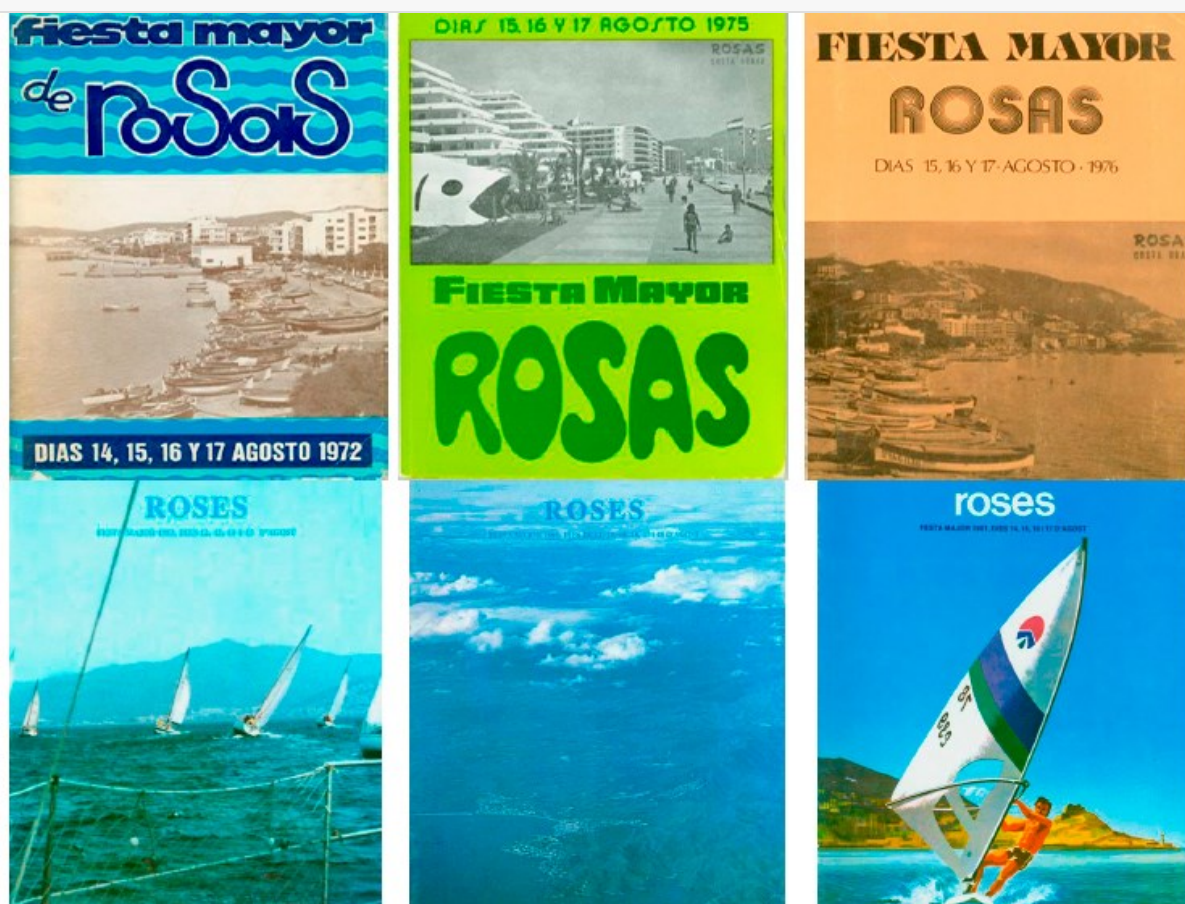
Es crema un llanxa motora a Empuriabrava valorada en uns 350.000 euros

🕒 14/08/2020



Recorregut per les portades de les revistes de Festa Major de **Roses**

🕒 13/08/2020



Algunes portades de la revista de la Festa Major de **Roses** publicades entre els anys 1965 i 1989

Recorregut que ofereix l'Arxiu Municipal de **Roses** coincidint amb la celebració de la Festa Major 2020 de la Vila

L'Arxiu Municipal de **Roses** (AMR) presenta aquest agost des del seu apartat web "El Document del Mes", diverses portades d'algunes revistes de la Festa Major compreses entre els anys 1965 i 1989. La recopilació ofereix un ventall de temàtiques que permet conèixer els interessos socials i culturals de cada moment a la població.

Les portades de la revista de la Festa Major de **Roses** són il·lustratives de cada moment històric i s'hi representen des d'imatges de la població, fins a motius més polítics, escenes esportives, turístiques o patrimonials, explicant moltes coses sobre allò que passava a **Roses**.

El nou front marítim amb una nova llotja de Peix, la barreja de barques de pesca a l'encesa amb moderns edificis d'apartaments o d'hotels, les primeres portades de la transició on apareixia la bandera catalana, imatges d'edicions de la Setmana Catalana de Vela o la Ciutadella i el dolmen de la Creu d'en Cobertella com exemples del patrimoni rosinc, són algunes de les portades mostrades.

Tot un recorregut per la **Roses** dels anys 60-80, que ara es fa possible gràcies

Cerca ...

Cerca

Informació d'interés

Festa Major



Col·laboradors



Comerç local amb preus de pel·lícula!

www.machstores.com

Tractament amb Ozó



a la tasca de l'Arxiu Municipal de **Roses** que, amb els anys, ha aplegat i descrit conjuntament totes les revistes aparegudes, conformant la col·lecció que aquest mes presenta.

Podeu consultar totes les portades i la descripció de l'Arxiu Municipal de **Roses** clicant [AQUÍ](#).

Tags: A **Roses**, Ajuntament de **Roses**, Alt Empordà, AMR, Arxiu Municipal de **Roses**, Badia de **Roses**, Catalunya, Costa Brava, Document del mes, Empordà, Entre 1965 i 1989, Festa Major de **Roses**, Girona, Portades, Revistes Festa Major, **Roses**, Vila de **Roses**

Previous

Campanya de sensibilització sobre la COVID-19 entre els joves de **Roses i Castelló d'Empúries**

Next

APP de telèfon mòbil per carregar vehicles elèctrics a **Roses**

Informació municipal



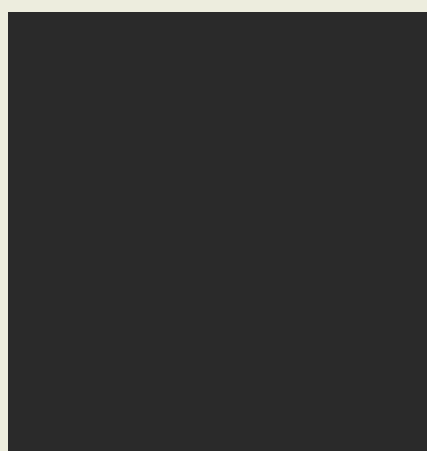
INFORMACIÓ
Ajuntament de Roses
www.roses.cat



ROSES CULTURA

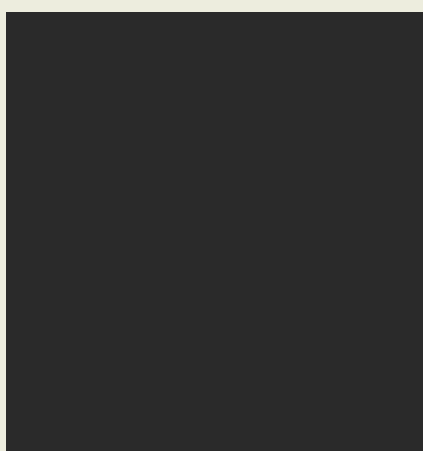


Més notícies



Lola Índigo tanca Sons del Món 2020 amb un recital de música i ball

🕒 16/08/2020



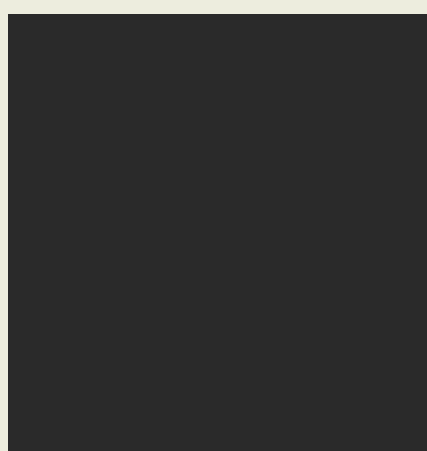
Dos jugadors del **Roses Platja se'n van a Portugal a disputar la Champions de Futbol Platja**

🕒 16/08/2020



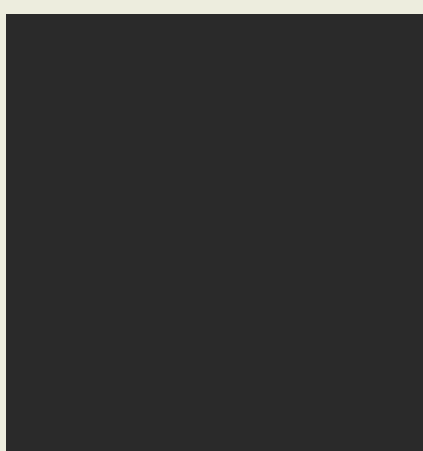
La Dracma de Plata de **Roses 2020 per als que han treballat i lluitat contra la COVID-19**

🕒 16/08/2020



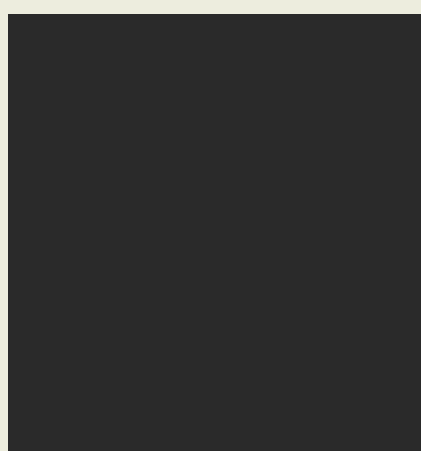
Els Amics de les Arts ofereixen un espectacle acústic i intimista al setè concert de Sons del Món 2020

🕒 15/08/2020



Total de casos de coronavirus a l'Estat espanyol a data d'avui, 14 d'agost de 2020

🕒 14/08/2020



Es crema un llanxa motora a Empuriabrava valorada en uns 350.000 euros

🕒 14/08/2020

Farmàcies de guàrdia a **Roses**



Facebook

“

*Vila de **Roses***

Segueix-me a Twitter

My Tweets

Notícies més llegides



Dos jugadors del **Roses** Platja se'n van a Portugal a disputar la Champions de Futbol Platja



Lola Índigo tanca Sons del Món 2020 amb un recital de música i ball



Farmàcies de guàrdia a **Roses** al mes d'agost



Pourquoi venir en toute sécurité à **Roses** au mois d'août?



Es crema un llanxa motora a Empuriabrava valorada en

Gatets en adopció

Protocol dels centres educatius davant els cas
guiaderoses
Diari Digital de Roses i l'Alt Empordà
Restaurant Rosa a Roses

¡Qué ganas de volver a vernos!



LLOGUER DE PLACES DE PÀRQUING, TRANSPORTERS I GARATGES TANCATS
Parking FIGUERES 656 864 234 - 972 508 216

HOME > ROSES > MUNICIPI > NOVA APLICACIÓ MÒBIL PER FER ÚS DELS CARREGADORS DE VEHICLES ELÈCTRICS A ROSES

MUNICIPI 13 d'agost de 2020 guiaderoses 0

Nova aplicació mòbil per fer ús dels carregadors de vehicles elèctrics a **Roses**

7 0 0 MORE

NOW VIEWING



aplicació mòbil per fer ús dels carregadors de vehicles elèctrics a **Roses**

Les platges de **Roses** milloren la neteja de sorra amb noves màquines garbelladores

Nova barana a la platja del Salatar de **Roses** per facilitar el bany a persones amb baixa mobilitat

Des d'aquesta setmana, l'Ajuntament de **Roses** posa en funcionament una nova aplicació mòbil per facilitar l'ús de les estacions de càrrega de vehicles elèctrics situats a la població. La recàrrega continuarà sent gratuïta i es pot realitzar a través de l'app EVCharge sense necessitat de disposar de targeta identificativa, tot i que les existents fins ara seguiran funcionant amb normalitat.

EL MÉS LLEGIT



L'Alt Empordà registra el primer cas confirmat de covid-19 i **Roses** podria confirmar el seu primer cas

15 de març de 2020



5 casos positius de COVID-19 a **Roses**

28 de març de 2020



Trist desenllaç per al segon nen ofegat a la platja de **Roses**

3 de juliol de 2020



Roses eleva a 36 els positius per COVID-19

1 d'abril de 2020



Roses eleva a 807 els casos sospitosos per Covid

6 de juliol de 2020



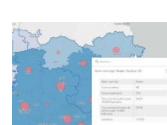
Mor un dels dos nens ofegats avui a la platja de **Roses**

29 de juny de 2020



Carnaval de **Roses** 2020

14 de desembre de 2017



Roses registre a hores d'ara 48 casos positius i 376 sospitosos

8 de maig de 2020



Primer cas confirmat i superat de COVID-19 a **Roses**

28 de març de 2020



Ens ha deixat la rosinca María Muñoz

30 de gener de 2020



En el moment actual, **Roses** disposa de dos punts de recàrrega de vehicles elèctrics situats al passeig Marítim (plaça de les Botxes) i a la riera Ginjolers (al costat de l'edifici de Telefònica). Amb una potència de càrrega de 22 kw i 25 kw respectivament, permeten la càrrega de vehicles elèctrics en un període d'entre 2 i 4 hores.

Fins ara, per fer ús d'aquestes estacions elèctriques calia identificar-se mitjançant una targeta RFID de l'Aliança dels municipis per la interoperabilitat de l'ICAEN (Institut Català de l'Energia). Des d'aquesta setmana, l'Ajuntament de **Roses** agilitza l'utilització dels carregadors, posant en marxa un aplicatiu mòbil que ja no requereix l'obtenció de la targeta.

Per carregar els vehicles elèctrics, només cal estacionar el vehicle en una de les places reservades, obtenir l'accés al servei del punt mitjançant l'aplicació mòbil EVCharge i seguir les instruccions d'ús adherides al punt o que s'especifiquen a la pantalla de cada punt. Tot i així, els usuaris que disposen de targeta poden continuar fent-les servint com fins ara, tot i que a partir d'aquesta setmana l'Ajuntament de **Roses** ja no en repartirà més, ja que el nou aplicatiu permet tenir accés directe a les estacions del municipi.

Podeu consultar la informació d'ús de les estacions de càrrega a:

<http://www.roses.cat/la-vila/mobilitat-i-via-publica/recarrega-vehicles-electrics>

(7)

Comparteix això:

Tweet



Correu electrònic

ULTIMA HORA < > COVID Prohibició de fumar al carrer en tot l'Estat Esp...

CONTACTA

Gateta en adopció urgent!



Gatets en adopció

guiaderoses
Protocol dels centres educatius davant els cas
Diari Digital de Roses i l'Alt Empordà
Restaurant Rosa a Roses

¡Qué ganas de volver a vernos!



INICI ROSES AGENDA ACTIVITATS ALT EMPORDÀ CARNAVAL TERRITORI CATALUNYA MÓN

MAGAZINE



LLOGUER DE PLACES DE PÀRQUING, TRANSPORTS I GARATGES TANCATS
Parking FIGUERES 656 864 234 - 972 508 216

HOME > ROSES > FESTES > L'ARXIU DE ROSES OFEREIX UN RECORREGUT PER LES PORTADES DE LES REVISTES DE FESTA MAJOR

FESTES 13 d'agost de 2020 guiaderoses 0

L'Arxiu de Roses ofereix un recorregut per les portades de les revistes de Festa Major

16 views, 0 likes, 0 dislikes, MORE

NOW VIEWING

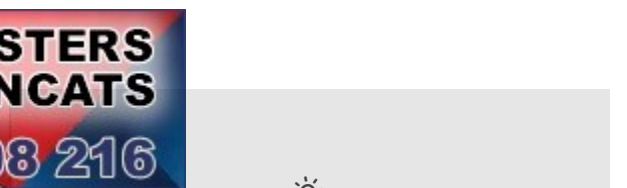


ofereix
r les
evistes

L'Ajuntament fomenta
que la ciutadania
engalani els balcons amb
banderes de Roses

Roses viu
Major dif

Fem un S



EL MÉS LLEGIT

- L'Alt Empordà registra el primer cas confirmat de covid-19 i Roses podria confirmar el seu primer cas**
15 de març de 2020
- 5 casos positius de COVID-19 a Roses**
28 de març de 2020
- Trist desenllaç per al segon nen ofegat a la platja de Roses**
3 de juliol de 2020
- Roses eleva a 36 els positius per COVID-19**
1 d'abril de 2020
- Roses eleva a 807 els casos sospitosos per Covid**
6 de juliol de 2020
- Mor un dels dos nens ofegats avui a la platja de Roses**
29 de juny de 2020
- Carnaval de Roses 2020**
14 de desembre de 2017
- Roses registre a hores d'ara 48 casos positius i 376 sospitosos**
8 de maig de 2020
- Primer cas confirmat i superat de COVID-19 a Roses**
28 de març de 2020
- Ens ha deixat la rosinca María Muñoz**
30 de gener de 2020

(AMR) presenta aquest agost des del seu apartat web "El Document del Mes", diverses portades d'algunes revistes de Festa Major compreses entre els anys 1965 i 1989. La recopilació ofereix un ventall de temàtiques que permet conèixer els interessos socials i culturals de cada moment a la població.

Les portades de la revista de la Festa Major de Roses són il·lustratives de cada moment històric i s'hi representen des d'imatges de la població, fins a motius més polítics, escenes esportives, turístiques o patrimonials, explicant moltes coses sobre allò que passava a Roses.

El nou front marítim amb una nova llotja de Peix, la barreja de barques de pesca a l'encesa amb moderns edificis d'apartaments o d'hotels, les primeres portades de la transició on apareixia la bandera catalana, imatges d'edicions de la Setmana Catalana de Vela o la Ciutadella i el dolmen de la Creu d'en Cobertella com exemples del patrimoni rosinc, són algunes de les portades mostrades.

Tot un recorregut per la Roses dels anys 60-80, que ara es fa possible gràcies a la tasca de l'Arxiu Municipal de Roses que, amb els anys, ha aplegat i descrit conjuntament totes les revistes aparegudes, conformant la col·lecció que aquest mes presenta.

Podeu consultar totes les portades i la descripció de l'AMR [aquí](#)

(16)

Comparteix això:

Tweet



Correu electrònic

TAGS: [ARXIU MUNICIPAL DE ROSES](#) [EL DOCUMENT DEL MES](#) [FESTA MAJOR](#) [FESTA MAJOR DE ROSES](#) [HISTORIA DE ROSES](#) [PORTADES REVISTA FESTA MAJOR DE ROSES](#) [REVISTA FESTA MAJOR DE ROSES](#)



16



0

0

PREVIOUS

L'Ajuntament fomenta que la ciutadania engalani els balcons amb banderes de Roses

RELATED POSTS



Roses celebra el Nadal amb activitats per a petits i grans

19 de desembre de 2018 0



La Revista de Festa Major de Roses rememora els 60 anys de les urbanitzacions del Salatar i Santa Margarita

26 de juliol de 2019 0



El soul de Paula Valls, el folk de PAVVLA, tastets gastronòmics i un concurs d'Instagram, primeres novetats del Festivalet de Roses

6 d'octubre de 2017 0

RECU L DE PREMSA

**Dissabte,
15 d'agost de 2020**



Ajuntament de Roses
www.roses.cat



DEL PILÓS A JOSEP PLA

En tots aquests mesos que els catalans ens trobem immersos en això que s'ha convingut a anomenar "el procés", tal com segurament ha passat a força més gent, m'he sentit alternativament animat i decebut, desenganyat i esperançat, sense poder trobar un equilibri de continuació que em permetés mantenir serè l'ànim i fresc el cap.

He cavil·lat (i encara cavil·lo) on deu raure la causa d'aquestes evidents manques d'enteniment, d'aquest garbellament quasi diari de posicions, d'idees noves i pactes antinòmics, de trencaments, reculades i cabrioles a ulls clucs. I he pensat molt seriosament si potser no fem altra cosa que seguir una llarga tradició, un fil històric que aquest nostre país ha anat descabdellant al llarg dels segles, pràcticament des del mateix naixement de Catalunya com a nació. I és que en el gran i fabulós circ de la història, més que fer equilibris passant la corda fluixa, hem fet capbussos, tombarelles i salts mortals al buit.

Des dels inicis com a país, i a partir de la mort de Guifré el Pilós (ca. 840-897), de qui es diu que tenia pèl fins i tot a la planta dels peus, Catalunya ja mostra la fal·lera de les particions, de les divisions. El dit Guifré separa la Cerdanya de l'Urgell, que tanmateix havia rebut unides. Berenguer Ramon el Corbat, a més de dividir, disgrega part del comtat de Barcelona amb capitalitat a Olèrdola. Després es produeix la separació dels comtats de Besalú i de Cerdanya, d'Empúries i del Rosselló, del Pallars Jussà i el Pallars Sobirà. En ple segle XV, Alfons el Magnànim, amb 20 anys de lluites a l'esquena per conquerir el regne de Nàpols, el separa del regne de les Dues Sicílies i en el seu testament el dona a un fill bord. El nostre gran rei Conqueridor va ser també el

nostre màxim divisor: a cada fill que paria Violant d'Hongria (en parí set o vuit), nou repartiment entre més colla. El mateix Jaume I explica en la seva *Crònica* que per motius d'un aligot de caça es feren la guerra entre ells. Aquest gran personatge és anomenat "el vencedor de tres reis, vençut per moltes dones", i és que, després de la mort de Violant, es va llançar a una carrera d'enamoraments. "Lo sant rei en Jaume" –com l'anomenaven després–, fou excomunicat dues vegades, una d'elles per haver fet tallar la llengua al bisbe de Girona, Berenguer de Castellbisbal.

L'any 1438 estigueren en armes l'abat de Montserrat i l'abadessa de Pedralbes, i no és pura anècdota la rivalitat entre els enterrats a Poblet i els enterrats a Santes Creus: Pere el Cerimoniós dicta una disposició reomanant als vassalls que no jurin fidelitat als seus successors, si abans no fan promesa solemne de voler ser sebollits al monestir de Santa Maria de Poblet.

Des dels inicis com a país, Catalunya ja mostra la fal·lera de les particions, de les divisions

L'expedició catalana a Orient que tant ens estarrufa per les gestes portades a terme, se'n va anar a fer punyetes per la rivalitat entre els seus cabdills més conspicus: el gran duc Berenguer d'Entença, el senescal Bernat de Rocafort i l'almirall Ferran

Ximenis d'Arenós. Ho canta Joan Maragall:

"Entre ells faran la guerra / si amb altres no la fan..."

L'historiador J.H. Elliott, un dels hispanistes més reconeguts internacionalment, en el seu minuciós estudi sobre la revolta catalana del 1640, la guerra dels Segadors, conclou: "Per les seves divisions internes, Catalunya es destruí ella sola. La revolució portuguesa reeixí principalment perquè la classe dirigent del país demostrà estar ben unida al moment de la gran decisió. Però la classe dirigent catalana no estava gens ni mica unida."

El nostre primer rei Pere, malgrat dir-se el Catòlic i fer acte de vassallatge personal al papa de Roma, va ser excomunicat. Fastuós, disbauxat, galand, pròdig i femeller, una crònica en diu que "es perdé per sa follia". Pere el Gran, que tant atacà els francesos al coll de Panissars, era un fratricida, trobador, bandoler i "escalfat de bona cavalleria". "La sang li bollia", diu el cronista Ramon Muntaner, que també explica que, malgrat estar excomunicat, morí com un angelet: "...així dolçament com si fos un albat; e anà-se'n ab los àngels en paradís." Jaume II el Just, una mena de mestre de claudicacions i rectificacions, va ser un joguet del seu sogre Sanç IV de Castella i d'altres potències, fins i tot del reietó de Xipre. L'últim Pere, fill de pare i mare catalans, fou orador, cronista i poeta. És un altre rei irascible, cruel, dèspota i fals, anomenat "el del Punyalel" no pas per cap crim polític sinó per haver esquinçat amb el punyal els privilegis de la Unió Aragonesa amb tanta ràbia que es va ferir la mà. A València va voler cremar, destruir i "arar de sal" la ciutat. El seu successor Joan I era supersticiós, protector d'alquimistes, nigromants, astròlegs i fetillers.

I finalment, on és el seny, la continuïtat i la mesura de Martí l'Humà, l'obsès de les tres misses diàries a qui

anomenaven "l'Eclesiàstic", mandrós de cavalcar i "poc amic d'eixir de sa cambra", una espècie de monjo amb corona reial que morí sense haver volgut designar mai el seu successor?

Quan, el 1714, Barcelona lluita aferrissadament contra els borbònics, no lluiten les comarques. I quan cinc anys després, el 1719, lluiten les

Divisió entre nyerros i cadells, la Biga i la Busca, austriacistes i botiflers...

comarques (setge de la Seu d'Urgell, **setge de Roses**, guerra de la Triple Aliança), Barcelona es queda quieta. El camp era carlí quan la ciutat era progressista i més tard, quan el camp és liberal, la burgesia urbana és retardatària. L'historiador Rodolf Llorens, exiliat a Veneçuela per culpa de la Guerra Civil, escriu: "Quina pot ser la continuïtat d'un país on els comtes comencen per anomenar-se un Berenguer Ramon i l'altre Ramon Berenguer?"

I més lluites tribals i discòrdies internes: divisió entre Catalunya Nova i Catalunya Vella, entre menestrals i patricis, entre nyerros i cadells, la Biga i la Busca, austriacistes i botiflers, afrancesats i insurrectes, liberals i absolutistes, isabelins i carlins, tradicionalistes i progressistes, unitaris i federals. Fins en relació amb l'Exposició Universal del 1888, els catalans van estar fortament dividits en pro i en contra. Després, grans caturles

10 propostes per passar el dissabte fora de casa

Tot i la situació sanitària del país, algunes festes majors resisteixen i portaran la xerinola als carrers de diversos municipis de les comarques gironines

Blanco i Critg | 14.08.2020 | 17:25



10 propostes per passar el dissabte fora de casa. DdG

Banyoles, «en fase vermella», s'engalana perquè està de festa

Amb l'augment de casos de coronavirus a la capital del Pla de l'Estany, **Banyoles es troba «en fase vermella»**, havent-se multiplicat el risc de rebrot gairebé per set, malgrat aquest fet, l'Ajuntament de Banyoles ha decidit mantenir una programació extensa per les seves festes d'agost. Després que Quim Masferrer inaugurés les festes el dijous dia 13, Banyoles viurà el dissabte actes com l'espectacle familiar a la fresca de CIA. Anna Confetti (diferents localitzacions, 10.30 h, 11.30 h, 12.30 h i 17.30 h), la rua de gegants i capgrossos (carrer de la Llibertat, 18.30 h), el concert de la Balkan Paradise Orchestra (plaça Major, 20 h) o l'espectacle de foc (aparcament de Can Castanyer, 21.30 h).

La Bisbal d'Empordà viu la seva Festa Major

Fins al dimarts 18 d'agost, La Bisbal d'Empordà viurà la seva Festa Major més excepcional. El municipi es prepara per gaudir de la gresca, amb les mesures sanitàries corresponents, perquè els bisbalencs, les bisbalenques i gent d'arreu puguin gaudir de la xerinola. Entre les diferents activitats programades per aquest dissabte 15 d'agost destaquen el ball de l'àliga a l'església de Santa Maria (13 h), el concert de Cesck Freixas a la Rigotaverna (18.30 h), la tronada al pàrquing del Passeig (21.30 h) i el concert amb Fetus i Matüsh, també a la Rigotaverna (22 h).

La Festa Major de Roses es manté

La ciutat de **Roses** ha vist com aquests dies s'han cancel·lat les pròximes edicions d'alguns dels actes més emblemàtics de la ciutat, com **el carnaval de l'any 2021**, però la seva Festa Major ha resistit. Per aquest dissabte d'agost, és interessant fer menció a la visita teatralitzada per a tots els públics

que es realitzarà a les 19 h a la Ciutadella o la visita guiada nocturna especial al Castell de la Trinitat a les 21 h.

Amer està de celebració

Amb les dificultats derivades de la pandèmia de la Covid-19, com tots els municipis que estan de festa, Amer ha decidit mantenir alguns dels seus actes tradicionals. Malauradament han caigut del cartell esdeveniments com la Sardana de l'Alcalde que s'anava celebrant de forma ininterrompuda des de l'any 1949. Entre els actes que es mantenen pel dissabte hi ha les havaneres amb Cavall Bernat (19 h), el concert amb el conjunt Sharazan (22 h) i el concert amb Sixtus Versions i Dammershow (23.30 h).

La Nanna té un secret

Sant Feliu de Pallerols, 18 h

La companyia de teatre Anna Roca aparca el seu camió als Arbres d'en Casals, a Sant Feliu de Pallerols, dins del marc del festival Pesca l'Estiu. En l'interior del camió, gràcies a la Nanna (Anna Roca) i al seu company (Jordi Gilabert), els assistents podran descobrir tot un món fantàstic. L'espectacle familiar de carrer porta el títol d'"El Secret de la Nanna!".

Observant els estels a Can Vilallonga

Cassà de la Selva, 21 h

Aquells que vulguin gaudir de la pluja d'estels de les Llàgrimes de Sant Llorenç, tenen l'oportunitat de fer-ho a Can Vilallonga (Cassà de la Selva). Aprofitant la foscor del massís de les Gavarres, els assistents faran l'observació del cel a ull nu mentre que el doctor en Ciències Ambientals Miquel Jover els guiarà amb les seves explicacions. L'horari és de 21 h a 22.30 h.

Els Amics de les Arts porten "el 'seu' cos" a Roses

Roses, 22 h

El grup català Els Amics de les Arts tenen programat un concert a La Ciutadella de Roses dins del marc del festival Sons del Món. Amb la impossibilitat de llançar el seu nou disc "El senyal que esperaves", dins del qual hi ha la cançó "El meu cos", el grup ha decidit publicar un recull de cançons anomenat "Els dies Més Dolços" que recopila les cançons que varen gravar en un concert emès a Youtube durant el confinament. A causa de l'èxit d'aquesta iniciativa, els Amics de les Arts han decidit crear una gira circumstancial que recordi els inicis de la banda i els seus temes més emblemàtics. El nou disc, "El senyal que esperaves", del qual ja han avançat cinc de les deu cançons, finalment es publicarà el divendres 18 de setembre.

Sóns del Món duu a Lola Índigo a la Ciutadella

Roses, 22 h

La Ciutadella de Roses acollirà el concert de l'artista madrilenya Lola Índigo. Malgrat el fet que afirma "Ya No Quiero Ná" de ben segur que voldrà fer gaudir als assistents amb les seves cançons i coreografies. L'artista, que presentarà damunt de l'escenari el seu primer disc anomenat "Akellarre", és un referent de la música urbana i és admirada per molts balladors de les escoles d'*urban dance*.

"Ribes de Freser' nit d'estiu"

Ribes de Freser, 22 h

El Cicle Gaudí projectarà a Ribes de Freser la pel·lícula "Barcelona nit d'estiu". La projecció es realitzarà al Cinema Catalunya - Amics del Cinema de la Vall de Ribes. La comèdia romàntica del director català Dani de la Orden, que compta amb actors i actrius com Mar del Hoyo, Miki Esparbé o Àlex Monner, explica 6 històries d'amor que "succeeixen" a Barcelona la nit del 18 d'agost de 2013 quan el cometa Rose va creuar el cel de Catalunya i de Barcelona.

Amaral actua al Festival de la Porta Ferrada

Sant Feliu de Guíxols, 22.30 h

Hi ha cantants que han marcat a certes generacions. Probablement, una d'aquestes és **Amaral** amb himnes com "Marta, Sebas, Guille y los demás", "El universo sobre mí", "Sin ti no soy nada" o "Te necesito". Eva Amaral i Juan Aguirre, que han actuat juntament amb artistes com Bob Dylan, oferiran a Sant Feliu de Guíxols, tant dissabte com diumenge, concerts en acústic en els quals repassaran de forma íntima els seus grans èxits. Els dos concerts seran a les 22.30 h.



Més informació

- Els plans imprescindibles del diumenge a les comarques de Girona.
- Les propostes per sortir de casa aquest cap de setmana.
- 10 propostes per passar un bon diumenge fora de casa a les comarques de Girona.

Temes relacionats:

[Concerts](#)[Festa Major](#)[Festivals](#)[Teatre](#)

Diari de Girona

[Mapa web](#)

Girona

Comarques
Oci a Girona
El temps
Trànsit a Girona
Cartellera

Classificats

tucasa.com
Neomotor Ocasión
Iberempleos
Cambalache

Especials

Turisme 2020
Hospitals davant la Covid-19
Medi ambient
Habitatge
Administradors de finques
Campanya de Renda
Dia Mundial Internet
Aigua
Jardineria
Càmpings
Psicologia
Noves tecnologies

Diari de Girona.cat Publicitat

Contacti
Conegui'ns
Localització
Avis legal
Política de privacitat i protecció de dades
Política de cookies
RSS
Tarifes Internet
Tarifes Edició Impresa
Branded Content
Prensa Ibérica 360

Altres webs de Prensa Ibérica Media



Diari de Girona | Diario de Ibiza | Diario de Mallorca | Empordà | Faro de Vigo | Información | La Opinión A Coruña | La Opinión de Málaga | La Opinión de Murcia | El Día | La Opinión de Zamora | La Provincia | La Nueva España | Levante-EMV | Mallorca Zeitung | Regió 7 | Superdeporte | The Adelaide Review | 97.7 La Radio | Euroresidentes | Lotería Navidad | Premios Cine | Compra Mejor | Prensa Ibérica 360 | Neomotor | Guapísimas | BuscandoRespuestas | VerdeyAzul | Tendencias21



© Diari de Girona, S.A. Tots els drets reservats.

[Avis Legal](#) | [Política de Privacitat](#) | [Política de Cookies](#) | [Preferències de privacitat](#)

PUBLICITAT

► Webs ● Translate
Dilluns, 17 agost 2020

L'ESPORTIU

Identifica't Subscriu-te

g+ f t Q Cercar

BARÇA ESPANYOL GIRONA FUTBOL.CAT +FUTBOL BÀSQUET HOQUEI MOTOR +ESPORT CLASSIFICACIONS MÉS

ACB FEB FCBQ NBA EUROLLIGA EUROCOPIA WNBA MUNDIAL EUROPEU MÉS BÀSQUET

BÀSQUET FEB BARCELONA - 14 agost 2020 13.14 h

☆ WhatsApp Facebook Twitter Telegram Print

El GEiEG Uni recupera Anna Jodar per a la lliga femenina 2

■ Bàsquet. La base de Roses torna a l'equip amb qui va assolir l'ascens després d'un curs al filial

● Anna Jodar



BORJA SÁNCHEZ - BARCELONA

Anna Jodar (1,70 m, 1995) torna al GEiEG Uni de la lliga femenina 2 després d'un curs al sènior B de l'entitat grupista. La base de **Roses** ha enllaçat dos ascensos seguits, fa dues temporades de la copa Catalunya a la lliga femenina 2 i, aquesta darrera, de 2a Catalana a 1a.

Jodar va estar dues temporades en dinàmica del primer equip de l'Uni, els cursos 2014/15 i 2015/16, amb qui va guanyar la lliga i la Supercopa i va debutar en l'Eurolliga. Des d'aleshores, prioritant la seva formació, va jugar amb el GEiEG Uni a la copa Catalunya.

Anna Jodar destaca pel seu llançament de 3 punts i els anys 2017 i 2018 va guanyar el concurs de triples de l'All Star de copa Catalunya.

La plantilla del GEiEG Uni queda tancada amb aquesta darrera incorporació. Jodar, Bagaria i Morente com a bases, Parra Martínez i Jou al perímetre i Moya, Daura, Gonzalez, Condom i Iho Lopez a dins formen l'equip de Joan Pau Torralba per al segon curs a la lliga femenina 2.

●● INCORPORACIÓ #LF2 | Anna Jòdar (@JodarAnna), que acumula dos ascensos consecutius (de #CopaCatBQ a #LF2 i de 2a a 1a Catalana) formarà part de la plantilla 2020/2021! “Espero que puguem fer un joc alegre, d'equip i amb ritme, com sempre ha estat la filosofia @geieguni” pic.twitter.com/u6n7lhfZlZ

NOTÍCIES

DILLUNS, 17 AGOST 2020

MÉS LLEGIDES

1. L'Elx, rival del Girona en la final per pujar
2. Koeman, la primera opció
3. Els precandidats opten pel seu propi projecte esportiu
4. Una lliçó cap a l'últim esglaó
5. El millor Samu, en el moment oportú
6. L'Elx, l'últim rival
7. Bounou sosté el Sevilla i De Jong assegura la final
8. Arenas, el tricentenari
9. “Seguim tenint un camí difícil”
10. Tres triomfs catalans més a Portugal.

PUBLICITAT

Roses

El sentiment de pertinença al poble de **Roses** es reforça quan és Festa Major

Enquestes

[ANAR A L'ENQUESTA ►](#)

Darrer cap de setmana d'actes festius amb un programa minimalista

MAIRENA RIVAS | 10.08.2020 | 20:00



Esdeveniments tradicionals com la trobada gegantera aquest any no s'han pogut celebrar. ARXIU MUNICIPAL DE ROSES

La festa major, en més o menys mesura, té un caràcter participatiu i, en el cas de **Roses**, coincideix amb una època de l'any en què el poble es ple de gent amunt i avall. L'olor d'*after sun* i les pells bronzejades pel sol, la música i el xivarri, ressalten entre la multitud. És moment d'oci, sobretot per als més petits i joves del poble, i també per als turistes i visitants. És, alhora, un període de l'any en què, paradoxalment, per a la gran majoria dels vilatans, la paraula festa no és sinònim de diversió, sinó de treballar, perquè cal bolcar-se en el turisme, tirar endavant la temporada i treure'n el màxim rendiment econòmic.

Ara mateix, aquesta imatge pot resultar idíl·lica, perquè la crisi del coronavirus *ha tocat* la festa major, amb la cancel·lació de tots aquells espectacles, activitats i esdeveniments que no són recomanables perquè concentren aglomeracions de persones. És una festa major diferent, però és una festa major al

cap i a la fi, adaptada a les circumstàncies excepcionals derivades de la pandèmia de la Covid-19.

L'Ajuntament de **Roses** no ha dubtat a extreure les mesures de precaució per evitar el risc de contagis per coronavirus, una decisió que ha suposat eliminar del programa festiu cites, en anys anteriors ineludibles, com la missa solemne de Festa Major, la trobada gegantera, el parc d'atraccions, les barraques i el tradicional castell de focs artificials, entre altres. El govern rosinc ha prioritzat, com passa en tots els pobles de la comarca de l'Alt Empordà, la seguretat i la salut.



FOTO: Benet Fonolleras (Arxiu Municipal de **Roses**).

L'arxiver de l'Arxiu Municipal de **Roses** Pol Meseguer ha explicat que no es recorda cap edició de la Festa Major de **Roses** tan atípica com la que s'ha programat aquest estiu, amb l'excepció de l'aturada de la Guerra Civil espanyola. «És complicat de documentar més enllà del segle XIX. No hi ha cap testimoni que documenti, per exemple, si l'epidèmia de còlera del segle XIX va poder afectar la festa», manifesta Pol Meseguer.

Suport a la cultura local

La Festa Major de **Roses**, una celebració carregada de vivències personals per a tots aquells que en participen i la gaudeixen, reforça el sentiment de pertinença i dona suport a entitats, artistes, músics i empreses del poble, que poden fer el seu agost. Aquesta vegada, però, l'estampa d'altres anys no s'ha pogut repetir, no hi ha riudes de gent pels carrers i les places. S'ha previst una festa «minimalista», com l'ha anomenada l'alcaldeessa, **Montse Mindan**, amb actes dissenyats per garantir que els aforaments estiguin controlats.

Divendres, 14 d'agost del 2020

- A les 17 h, al Port de pesca. **Visita guiada** al port i a la llotja.
- A les 19 h, al Castrum visigòtic. **Visita familiar teatralitzada** al Castrum visigòtic.
- A les 21 h, al Castell de la Trinitat. **Visita guiada nocturna**. «Nit d'estels al Castell». Xerrada i observació astronòmica a càrrec de Mireia Galí. En castellà i francès.
- A les 22 h, a la Ciutadella. Sons del Món. Concert d'**Els Amics de les Arts**.

Dissabte, 15 d'agost

- A les 6 h, a Punta Falconera. Sessió d'atenció plena (**mindfulness**) durant la sortida del sol.
- A les 9.30 h, a la platja de la Perola. **LXXXIV Travessia de Natació II Memorial David Herruzo**.
- A les 19 h, a la Ciutadella. **Visita teatralitzada** per a tots els públics. «Un cuiner amb estrella». Inclou un pícnic per a cada família. En català, castellà i francès.
- A les 21 h, al Castell de la Trinitat. **Visita guiada nocturna** especial Festa Major. En català i castellà.
- A les 22 h, a la Ciutadella. Sons del Món. Concert de **Lola Índigo**.

Diumenge, 16 d'agost del 2020

- A les 21 h, a la Ciutadella. **Visita nocturna teatralitzada**. «Pizaño i les defenses de **Roses**». En català.
- A les 22 h, a la plaça de Frederic Rahola. Concert de fi de festa amb l'**orquestra Metropol**.
- Sala d'exposicions de Ca l'Anita. **"Paisatges", de Ricard Anson**. Horaris: de dilluns a diumenge, de 18 a 21 h

DRACMA 2020

Enguany, la situació sanitària que viu el país no ens permet la celebració del tradicional acte d'entrega de la Dracma.

Tot i així, des de l'equip de govern s'ha decidit concedir la Dracma 2020, de forma honorífica, a totes aquelles persones que han treballat i col·laborat per mitigar els efectes de la pandèmia, especialment en els moments més durs del confinament i l'estat d'alarma.



Més informació

- L'Arxiu de **Roses** ofereix un recorregut per les portades de les revistes de Festa Major .
- Nova zona verda i mirador al canal Gran de Santa Margarida.
- **Roses** no cedirà en préstec els seus romanents de tresoreria a l'Estat.

Temes relacionats:

Coronavirus

Cultura

Festa Major

Roses



Rep les nostres newsletters al teu email

APUNTA-T'HI

EMPORDÀ

[Mapa web](#)

Alt Empordà

Temps
Oci a l'Empordà
Transit
Cartellera de cinemes
Catalunya

Clasificados

tucasa.com
Neomotor Ocasión
Iberempleos
Cambalache

Especials

Loteria Nadal
Loteria del Nen
Fórmula 1
Premis Cinema
Calendari Escolar

emporda.info

Contacti
Qui som?
Anuncia't
Localització
Avís legal
Política de cookies
Política de privacitat
RSS

Publicitat

Tarifes
Contratar
Branded Content

Altres webs de Prensa Ibérica Media

**PRENSA
IBÉRICA**

Diari de Girona | Diario de Ibiza | Diario de Mallorca | Empordà | Faro de Vigo | Información | La Opinión A Coruña | La Opinión de Málaga | La Opinión de Murcia | El Día | La Opinión de Zamora | La Provincia | La Nueva España | Levante-EMV | Mallorca Zeitung | Regió 7 | Superdeporte | The Adelaide Review | 97.7 La Radio | Euroresidentes | Lotería Navidad | Premios Cine | Compra Mejor | Prensa Ibérica 360 | Neomotor | Guapísimas | BuscandoRespuestas | VerdeyAzul | Tendencias21



🏠 > Viajes



De finde por Roses disfrutando del vino, del mar y de la naturaleza

Desde apuntarte a un festival del vino a viajar al pasado en su ciudadela, apuntarse a una excursión por el Parque Natural del Cap de Creus o disfrutar de la gastronomía mediterránea. Infinidad de cosas para escaparte a esta localidad de la Costa Brava.

14 DE ABRIL DE 2016 - 12:43 CEST BY **SERGIO SALÓN**



Comentar

D **ISFRUTANDO DEL VINO**
Durante todo el mes de abril, en **Roses** se celebra una **nueva edición de VIVID** (vivid.costabrava.org), la fiesta enoturística de la **Costa Brava** que rinde homenaje a la D.O. Empordà, una de las Rutas del Vino más jóvenes de España. Hasta el 30 de abril puedes disfrutar de diferentes actividades que engloban también cocina y cultura, desde rutas guiadas por las bodegas más importantes de **Roses** a tratamientos de vinoterapia o catas de vinos acompañados de queso y chocolate.



ÚLTIMAS NOTICIAS

El postre más original: rollitos vietnamitas de fideos chinos y frutas

¿Georgina Rodríguez o Cenicienta? La modelo se convierte en princesa Disney por una noche

¿Sabes dónde debes colocar la raya del pelo para estar más guapa?

Josh Hartnett vende su histórica mansión de Los Ángeles

La infanta Sofía no es la única: otros 'royals' a los que también vimos accidentados

El carguero encallado en Mauricio acaba partido en dos durante las maniobras de limpieza



VER GALERÍA ↗

UN VIAJE AL PASADO

Roses es un lugar plagado de historia, que comenzó siendo enclave importante de la cultura griega, cuando por aquel entonces recibía el nombre de Rhode. De visita obligada es la **Ciudadela**, donde es posible recrear las diferentes culturas que han pasado por **Roses**, como los restos del barrio heleno, el monasterio medieval y su fortificación renacentista. Otro lugar imprescindible es el **castillo de la Trinidad**, abierto al público, que ofrece un mirador fortificado desde donde apreciar las increíbles vistas de la bahía de **Roses**.



VER GALERÍA

POR EL PARQUE NATURAL DEL CAP DE CREUS

No hay que marcharse este entorno de la Costa Brava sin descubrir alguna de sus calas. Las mejores están dentro del Parque Natural del Cap de Creus, como la de **Montjoi**, donde estaba ubicado El Bulli, el famoso restaurante de Ferrán Adrià, o la de **Calitjar**, más salvaje e ideal para hacer buceo. El parque natural ofrece además otros reclamos para los amantes del excursionismo, desde restos de dólmenes a seguir la huella de **Dalí en su casa-museo de Portlligat**, al pie de una cala.



A LA HORA DE COMER

Dos recomendaciones para disfrutar de la gastronomía en **Roses**: **Pasko's Balkan Grill** (paskos.com), donde probar platos de la cocina balcánica, pero también mediterránea, y **Sabores Restaurant Roses** (saboresfusion.com), que apuesta por la cocina creativa con ingredientes típicos de la región.





PARA ACABAR EL DÍA

Para rematar la tarde, **Si tapas lounge** (sitapaslounge.com) es un pequeño local donde disfrutar de unas buenas tapas acompañadas de un refrescante cóctel. Y después hacer parada en **Ona Roses** (onaroses.com/es/), donde las noches pueden hacerse un poco más largas mientras se toma una copa al ritmo de la música de diferentes conciertos y DJ's, con el mar de fondo.





Y PARA DESCANSAR

Para una escapada idílica nada como alojarse en **Mas Palou** (carretera de las Arenas, s/n), una masía tradicional rodeada de naturaleza que cuenta también con restaurante. Y para sentir el olor del mar al despertar, el **hotel Vistabella** (hotelvistabella.com), un cinco estrellas situado sobre un acantilado, con las aguas del Mediterráneo acariciando sus pies. Encantador también es el **Hotel Carmen** (hotelcarmen.es), un pequeño refugio levantado sobre tres casitas de pescadores que fueron remodeladas por artesanos de la región al más puro estilo mediterráneo.

No te pierdas esta galería de fotos de **Roses** y sus espectaculares calas

© ¡HOLA! Prohibida la reproducción total o parcial de este reportaje y sus fotografías, aun citando su procedencia.

MÁS SOBRE:

[Costa Brava](#) [Girona](#) [Cataluña](#) [Roses](#) [España](#) [Vino y gastronomía](#)

NOTICIAS RELACIONADAS

- *El romance de Marc Clotet y Cadaqués, esencia marinera en la Costa Brava*
- *La playa que enamoró a Penélope Cruz y Matthew McConaughey*
- *Un fin de semana muy surrealista por la Costa Brava siguiendo a Dalí*
- *Mil tentaciones para poner rumbo a la Costa Brava*
- *Además de casarse, como Xavi Hernández, otras cosas que hacer en Blanes*
- *Bucea en las islas Medes entre corales y peces de colores*

MÁS NOTICIAS SOBRE COSTA BRAVA

Costa Brava, ¡qué locura de playas!

Los jardines más bellos de la Costa Brava

Un paseo entre pinos y ruinas grecorromanas al borde del Mediterráneo

ÚLTIMOS COMENTARIOS

Para comentar, debes estar registrado





L'Escola de Futbol del Platja **Roses** té més participació que mai

🕒 14/08/2020



Dani Haro ensenyant un dels exercicis de futbol platja als jugadors de l'equip Aleví,

8 equips masculins: 1 Benjamí, 1 Aleví, 2 Infantils, 2 Cadets, 1 Juvenil i 1 Primer equip s'han pogut conformar en la 6^a edició de l'Escola de Futbol Platja de **Roses**

El Club d'Esports i Lleure Platja de **Roses**, conegut per tothom per la seva accepció abreviada de **Roses** Platja, organitza enguany la 6^a edició de l'Escola de Futbol Platja.

Els primers anys es va desenvolupar aquesta activitat com una mena de Casal, però actualment esdevé una Escola d'estiu, com la que desenvolupa qualsevol club de futbol.

Enguany amb motiu de la crisi sanitària de la COVID-19 **“pensàvem que punxàriem en quant a la participació, però ha estat tot el contrari, ja que amb la quantitat de jugadors inscrits hem pogut fer 8 equips, 1 de Benjamí, 1 d'Aleví, 2 d'Infantils, 2 de Cadets, 1 de Juvenil i 1 Primer equip, per tant, en lloc de punxar hem pogut fer més equips”**, ha afirmat l'organitzador de l'Escola, el director del **Roses** Platja i jugador internacional amb la Selecció de Catalunya de Futbol Platja, Dani Haro.

L'objectiu d'aquesta escola de futbol platja impulsada per Haro i que es desenvolupa a la platja de Santa Margarida, tot just a tocar on és el Monument al Turista de **Roses**, **“és formar jugadors, que ja competeixen en el Futbol 11, en el futbol platja per a que quan arribin a edat Amateur**

Cerca ...

Cerca

Informació d'interés

Festa Major



Col·laboradors



Comerç local amb preus de pel·lícula!

www.machstores.com

Tractament amb Ozó



Informació municipal

puguin anar a competir a nivell internacional tant en clubs com en la seleccions de Catalunya i Espanya”, ja que segons Dani Haro, Roses “és un dels epicentres actuals, a nivell nacional, del futbol platja, destacant que “l’any passat, per exemple, vam ser el club amb més aportacions de jugadors a les seleccions territorials, amb 25 futbolistes d’un total de 48, és a dir, més la meitat dels futbolistes que van competir amb les seleccions van sortir de Roses”.

Primera convocatòria d’un jugador de Roses a la Selecció Espanyola sub-21

La formació que el Roses Platja ha ofert durant aquest 6 darrers anys en aquesta modalitat de futbol que es juga a la sorra de la platja, continua donant els seus fruits, ja que enguany hi hagut la primera convocatòria d’un jugador de Roses a la Selecció Espanyola sub-21, **“el que vol dir que l’etapa formativa del nostre club està recollint els resultats de 6 anys de treball formatiu”**, ha significat Dani Haro.

Formació important per conèixer els secrets del Futbol Platja

Tots els participants a l’Escola de Futbol del Roses Platja són jugadors de futbol 11 en diferents equips on disputen normalment les seves respectives lligues.

L’esport, el futbol, és el mateix, però la superfície, en ser tant distinta fa que un jugador amb talent jugant en herba esdevingui mediocre si ho fa a la sorra de platja.

“La principal diferència” -explica Dani Haro- “a part que els equips es componen de 5 jugadors i no d’11, és que el terreny de joc sigui de sorra, una superfície totalment inestable, i això fa que ho variï tot, el físic perquè suposa molt més d’esforç, canvia la tècnica perquè pràcticament el jugador es desestabilitza en tot moment i, per tant, la coordinació, és diferent. I si el jugador es desestabilitza la pilota també bota sense control, mai saps on anirà després de tocar la sorra. Tot això fa que també canviï la tàctica a emprar quan jugues un partit de futbol platja”.

I el físic, la coordinació, la tècnica, la tàctica i, en definitiva, els secrets del Futbol Platja és el que s’ensenya als participants de l’Escola de Futbol d’estiu del Roses Platja.

Tags: 1 equip Aleví, 1 equip Benjamí, 1 equip Juvenil, 2 equips Cadets, 2 equips Infantils, 8 equips masculins, A Roses, Alt Empordà, Badia de Roses, Cap de Creus, Catalunya, Club d’Esports i Lleure Platja de Roses, Costa Brava, Empordà, Escola de Futbol Roses Platja, Formació, Girona, Roses, Roses Platja, Vila de Roses

Previous

La Creu Roja Roses-Castelló d’Empúries inicia un programa d’Inserció laboral

4 positius de coronavirus s’han registrat a la Fundació Salut Empordà en els dos darrers dies

Next

Més notícies



Farmàcies de guàrdia a Roses



Facebook

“

Vila de Roses

Segueix-me a Twitter

My Tweets

Notícies més llegides



Dos jugadors del Roses Platja se’n van a Portugal a disputar la Champions de Futbol Platja



Lola Índigo tanca Sons del Món 2020 amb un recital de música i ball



Farmàcies de guàrdia a Roses al mes d’agost



Pourquoi venir en toute sécurité à Roses au mois d’août?



Es crema un llanxa motora a Empuriabrava valorada en uns 350.000 euros



La Creu Roja **Roses**-Castelló d'Empúries inicia un programa d'Inserció laboral

🕒 14/08/2020

Creu Roja

Mesures Actives d'Inserció

Es tracta del programa de Mesures Actives d'Inserció per a Persones destinatàries de la Renda Garantida de Ciutadania 2020

El programa de Mesures Actives d'Inserció (MAIS 2020), iniciat per la Creu Roja **Roses**-Castelló d'Empúries, té per objectiu millorar l'ocupabilitat de les persones perceptores de la Renda Garantida de Ciutadania (RGC), mitjançant l'articulació de diferents accions i actuacions que facilitin les habilitats, coneixements i actituds necessàries per accedir i mantenir-se en un mercat laboral tant canviant com l'actual. S'estableix una metodologia de treball amb les persones, totalment personalitzada i basada en les necessitats i interessos de cada individu, però desenvolupada sempre de manera conjunta.

Amb cada usuari o usuària es realitzarà un pla individual d'inserció en el que hi quedaran reflectits els mòduls en els que és important que la persona participi per tal de poder millorar la seva ocupabilitat. Com a mínim hi haurà tres entrevistes individuals: la tutoria inicial, la de seguiment i la de tancament. Paral·lelament es farà un treball de prospecció d'empreses amb l'objectiu que aquestes coneguin el programa, els ajuts existents per a la contractació de persones destinatàries de la RGC, i els nostres serveis especialitzats d'inserció per tal de poder oferir pràctiques i possibilitats d'inserció als participants del projecte.

Cerca ...

Cerca

Informació d'interés

Festa Major



Col·laboradors



Comerç local amb preus de pel·lícula!

www.machstores.com

Tractament amb Ozó



Informació municipal

El programa s'inicia ara i durarà fins al maig de 2021. Per a dur-lo a terme hi haurà un orientador laboral 40 hores setmanals i un prospector d'empreses 20 hores setmanals. En total podran gaudir d'aquest projecte 30 persones.

Tags: A [Roses](#), Alt Empordà, Badia de [Roses](#), Cap de Creus, Castelló d'Empúries, Catalunya, Costa Brava, Creu Roja [Roses](#)-Castelló d'Empúries, Empordà, Girona, MAIS 2020, Mesures Actives d'Inserció, Renda Garantida de Ciutadania 2020, [Roses](#), Vila de [Roses](#)

Previous

Total de casos de coronavirus a l'Estat espanyol a data d'avui, 13 d'agost de 2020

Next

L'Escola de Futbol del Platja [Roses](#) té més participació que mai



INFORMACIÓ
Ajuntament de Roses
www.roses.cat



ROSES CULTURA

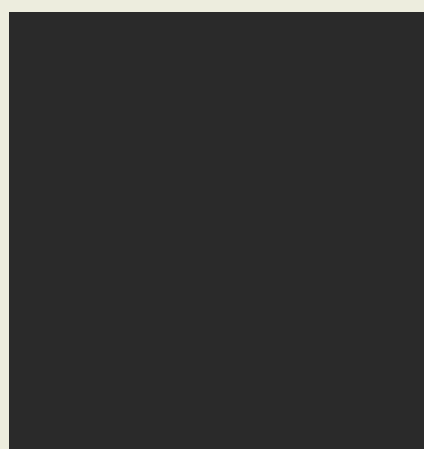


Més notícies



“Sons del Món és exemple de cultura segura”

🕒 17/08/2020



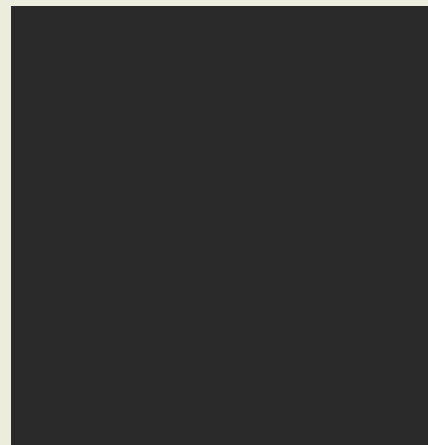
Lola Índigo tanca Sons del Món 2020 amb un recital de música i ball

🕒 16/08/2020



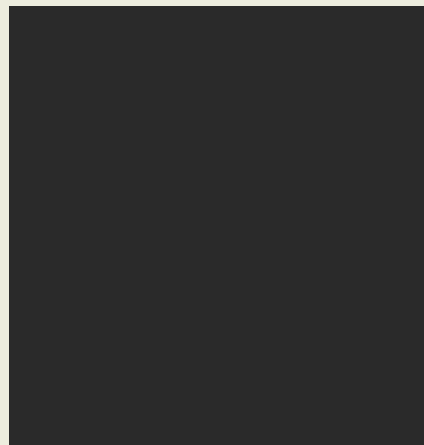
Dos jugadors del [Roses Platja](#) se'n van a Portugal a disputar la Champions de Futbol Platja

🕒 16/08/2020



La Dracma de Plata de [Roses](#) 2020 per als que han treballat i lluitat contra la COVID-19

🕒 16/08/2020



Els Amics de les Arts ofereixen un espectacle acústic i intimista al setè concert de Sons del Món 2020

🕒 15/08/2020



Total de casos de coronavirus a l'Estat espanyol a data d'avui, 14 d'agost de 2020

🕒 14/08/2020

Farmàcies de guàrdia a [Roses](#)



Facebook

“

Vila de [Roses](#)

Segueix-me a Twitter

My Tweets

Notícies més llegides



Dos jugadors del [Roses Platja](#) se'n van a Portugal a disputar la Champions de Futbol Platja



Lola Índigo tanca Sons del Món 2020 amb un recital de música i ball



Farmàcies de guàrdia a [Roses](#) al mes d'agost



Pourquoi venir en toute sécurité à [Roses](#) au mois d'août?



Es crema un llanxa motora a Empuriabrava valorada en uns 350.000 euros



14 agost 2020

NOTÍCIES ROSES

L'ARXIU DE ROSES OFEREIX UN RECORREGUT PER LES PORTADES DE LES REVISTES DE FESTA MAJOR

bonart

Coincidint amb la celebració de la Festa Major, l'Arxiu Municipal de Roses (AMR) presenta aquest agost des del seu apartat web "El Document del Mes", diverses portades d'algunes revistes de Festa Major compreses entre els anys 1965 i 1989. La recopilació ofereix un ventall de temàtiques que permet conèixer els interessos socials i culturals de cada moment a la població.

Les portades de la revista de la Festa Major de Roses són il·lustratives de cada moment històric i s'hi representen des d'imatges de la població, fins a motius més polítics, escenes esportives, turístiques o patrimonials, explicant moltes coses sobre allò que passava a Roses.

El nou front marítim amb una nova llotja de Peix, la barreja de barques de pesca a l'encesa amb moderns edificis d'apartaments o d'hotels, les primeres portades de la transició on apareixia la bandera catalana, imatges d'edicions de la Setmana Catalana de Vela o la Ciutadella i el dolmen de la Creu d'en Cobertella com a exemples del patrimoni rosinc, són algunes de les portades mostrades.

Tot un recorregut per la Roses dels anys 60-80, que ara es fa possible gràcies a la tasca de l'Arxiu Municipal de Roses que, amb els anys, ha aplegat i descrit conjuntament totes les revistes aparegudes, conformant la col·lecció que aquest mes presenta.

Etiquetes: [Arxiu de Roses](#)

Deixa un comentari

L'adreça electrònica no es publicarà. Els camps necessaris estan marcats amb *

Comentari

Nom *

Correu electrònic *

Lloc web

Envia un comentari



L'art, a l'abast de tots els municipis

EXPOSICIONS de la Diputació de Girona



Subscripció edició en paper
50 € i l'edició digital gratuïta
4 números a l'any

SUBSCRIU-TE

Subscripció edició digital
Rep la revista digital des de 25 €
4 números a l'any

SUBSCRIU-TE

agenda d'exposicions

catalunya, catalunya nord,
illes balears, país valencià,
andorra i aragó

Cercar



MUSEO
THYSSEN-
BORNEMISZA



RECU L DE PREMSA

**Diumenge,
16 d'agost de 2020**



Ajuntament de Roses
www.roses.cat

Diari de Girona

www.diaridegirona.cat

TEL 972 20 20 66 | FAX 972 20 20 05 | A/E diaridegirona@ddg.cat | ADREÇA PASSEIG GENERAL MENDOZA, 2. 17002. GIRONA | DIRECTOR JORDI XARGAYÓ | NÚMERO 25.188

Aquest diari utilitza paper reciclat en un 80,5%

PREU
2,50 €

Diumenge
16 D'AGOST DE 2020

FUNDAT EL 1889

L'aeroport comença a recuperar l'activitat després de tres mesos sense viatgers

▶ **Al juliol** va rebre 34.702 passatgers, xifra encara molt lluny dels 294.744 de l'any passat

▶ **Reportatge** De vacances a Lloret de Mar desafiant les mesures de governs europeus

PÀGINES ▶ 2 a 5



JOAN PLANA

▶ **ELS COTXES COL-LAPSEN EL CAP DE CREUS.** Les diverses cales de Roses incloses en el Parc Natural del Cap de Creus pateixen aquest estiu saturació de vehicles cada dia per l'increment de visitants; fins i tot s'arriba a l'obstaculització completa de la via, com es pot comprovar a la imatge, en l'accés a Montjoi. A més, platges de Cadaqués, Port de la Selva i Roses són ocupades per campistes, una pràctica prohibida als parcs naturals fora dels espais autoritzats. ▶16

L'ocupació irregular d'habitatges ja perjudica el mercat del lloguer a Salt

▶ **ELS TÈCNICS ALERTEN QUE ES TRACTA D'UN PROBLEMA QUE VA A L'ALÇA I QUE AGREUJA LA MANCA DE PISOS** ▶9

Un jove d'Olot de 16 anys mor ofegat a Platja d'Aro quan feia «snorkel»

■ El noi era a la platja amb la família, que va alertar de la desaparició quan feia una hora que havia entrat a l'aigua amb el tub i les ulleres. El cos va ser trobat surant al mar. ▶13

La UdG manté la posició per segon any al prestigiós rànquing de Xangai

■ Es troba situada entre els llocs 801 i 900 d'un total de mil universitats de tot el món. La de Barcelona és la primera d'Espanya. ▶32

EsportsDdG ▶ 26 a 31

Francisco diu que el Girona serà ambiciós en la tornada amb l'Almeria

▶ AQUESTA TARDA DEFENSEN L'1-O DE MONTILIVI PER PASSAR A LA FINAL DELS «PLAY-OFF»

Pochettino i Xavi són els candidats a rellevar Setién

▶ BARTOMEU CONVOCA UNA JUNTA D'URGÈNCIA PER DEMÀ DESPRÉS DEL VERGONYANT 2-8 CONTRA EL BAYERN I TAMBÉ ES PLANTEJARIA FER ELECCIONS

BÀSQUET

Júlia Soler i Iho López porten l'orgull gironí a la plantilla de l'Uni

■ L'alera passa al primer equip des del GEiEG Uni; la pivot torna després de 4 anys als EUA, tot i que un accident de trànsit l'ha tinguda inactiva els últims dos.



MARC MARTÍ

▶ **DOMINICAL**

Els últims pescadors de corall



▶ AVUI AMB EL DIARI

L'Alt Empordà



Un policia de Roses posant multes a cotxes aparcats envaint part de la calçada. ACN

Autocaravanes desallotjades pels Agents Rurals. AGENS RURALS

La carretera que baixa cap a cala Montjoi, col·lapsada. ACN

L'Ajuntament de Roses ha arribat a posar 200 sancions aquesta setmana a la carretera de cala Montjoi

un altre projecte «més ambiciós». «A l'entrada de la carretera de Montjoi ens agradaria posar-hi un aparcament gran, amb un punt d'informació; i que des d'allà, si s'ha d'accedir al parc, es faci amb autobusos elèctrics, per exemple», conclou el regidor en declaracions a ACN. De moment, diu, en una reunió, l'Ajuntament va decidir continuar posant nous impediments en llocs problemàtics.

Acampades i autocaravanes

L'espectacular increment de visitants també el constata el cap dels Agents Rurals, Ignasi Dalmases. Per Dalmases la pandèmia ha generat un canvi social que porta la gent a desplaçar-se més als espais naturals.

Al parc de cap de Creus, els agents controlen la presència d'autocaravanes en espais no permesos i el d'acampades a les platges. On més en detecten és al cap de Creus i a la Gola del Ter.

Al primer espai, a finals de juliol, tal com va publicar **Diari de Girona**, se'n van arribar a desallotjar una trentena. L'alcalde del Port de la Selva, Josep Maria Cervera, admetia l'increment d'aquest turisme i afegia la problemàtica de les acampades al litoral. Aquella mateixa setmana es va denunciar la presència d'un grup nombrós a cala Taballera. El fenomen s'ha anat repetint les darreres setmanes, també a les poblacions de Cadaqués i Roses.

Es poden veure persones amb tendes de campanya o simplement sacs per diferents punts del parc. Els Agents Rurals controlen aquestes activitats. Fer càmping lliure i acampar fora dels espais autoritzats dins el parc natural està prohibit, diu Dalmases.

El regidor de Seguretat de Roses apunta que es pot estacionar una autocaravana però no es pot desplegar els elements per acampar. Els tres problemàtiques preocupen a l'administració, sobretot en el cas que es produís una situació d'emergència com un incendi.



Sobreocupació. Roses pateix diàriament saturació de vehicles en alguna de les cales per l'increment de visitants d'aquest any. Els vehicles fins i tot obstaculitzen completament la via. A més, platges de Cadaqués, Port de la Selva i Roses són ocupades per campistes, una pràctica prohibida als parcs naturals si es fa fora dels espais autoritzats.

Acampades, caravanes i cotxes col·lapsen el cap de Creus

Carme Vilà /Eva Batlle
ROSES

REPORTATGE

L'increment de visitants espectacular d'aquest any al Parc Natural de Cap de Creus està generant saturació en alguns punts i noves problemàtiques per la presència d'autocaravanes, acampades lliures i cotxes mal estacionats que saturen les carreteres. Roses pateix diàriament

col·lapses en alguna de les cales a la carretera de Montjoi. Els vehicles arriben a obstaculitzar completament la carretera. L'Ajuntament ha posat fins a 200 sancions només aquesta setmana. «Cada dia tenim una cala o una altra amb un col·lapse», lamenta el regidor de Seguretat de Roses, Joan Plana, que considera que el tema dels vehicles és el més preocupant.

En aquesta població a les cales s'hi arriba per la carretera de Montjoi, una carretera única. Murtra, Rostella, Montjoi, Calitjàs, Canadell, Cap Norfeu i Jóncols són les principals cales de la zona.

Segons Plana, els visitants, en estar en un espai natural, «no perceben que també han de mante-

nir les normes de circulació, fan poc cas als senyals i arriben a obstructir els carrils de circulació». La situació és de «col·lapse», insisteix perquè tapen completament al pas la via. Plana remarca que no només suposa una degradació per a l'entorn i un problema de seguretat dels mateixos vehicles, sinó que en cas d'emergència podria generar un greu problema.

La Policia Local té ordres d'actuar de forma contundent posant sancions. Només en ocasions molt puntuals i greus ha actuat la grua perquè els espais naturals estan molt lluny del centre urbà.

A curt termini s'ha reforçat la senyalització i s'han posat obstacles físics però ja es plantegen me-

sures més a llarg termini que passarien fins i tot per regular l'accés de vehicles. Aquesta setmana van rebre l'avís que no es podia circular a l'altura de cala Pelosa. Segons Plana hi havia fins a 27 vehicles mal estacionats que no permetien el pas per la carretera.

Aparcaments a les cales

A Roses, el consistori ja treballa en un projecte per regular els accessos i que de cara a l'any vinent «la intenció és que cada cala tingui un aparcament, on els diferents estacionaments estiguin marcats, i que quan tots ells s'omplin estànqui el parc», concreta a ACN el regidor de Medi Ambient de Roses, Francesc Giner. També estudien

LA CRÒNICA

Joan Ribas

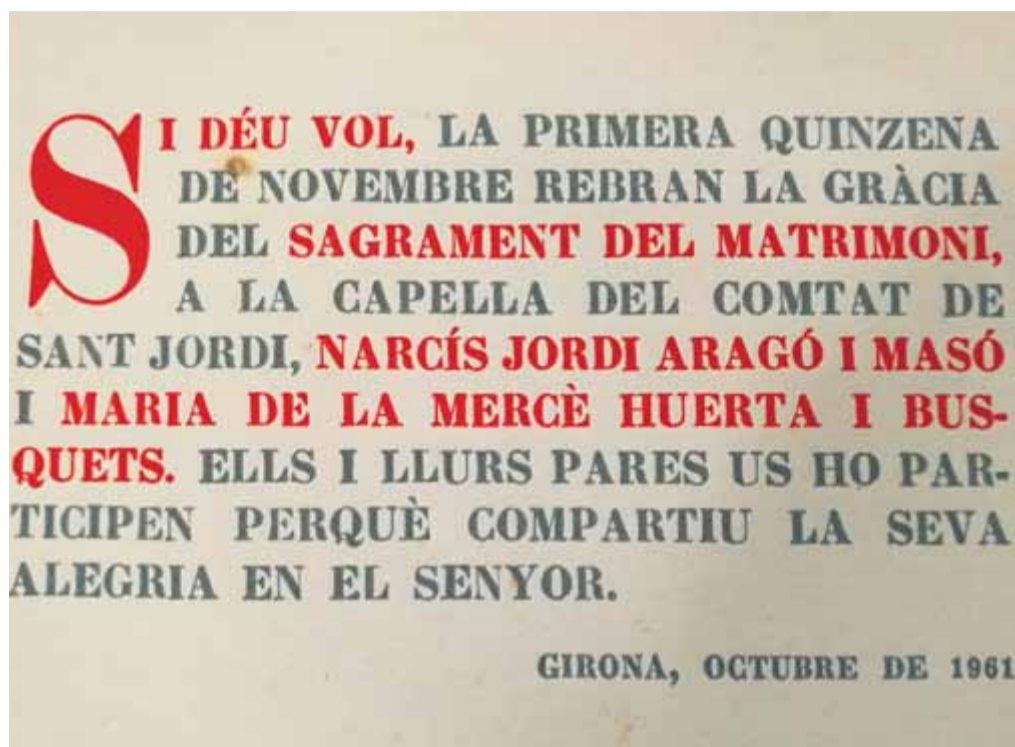


Ella també hi era

Rosa Maria Gil Tort ha publicat un llibre sobre *La història de les dones de la Casa Masó (1830-2015)*, editat per Biblioteca Fundació Valvi, amb portada d'Àngel del Pozo i edició de Curbet Edicions.

L'autora ha fet un treball d'investigació, ajudada per les dades trobades a la mateixa casa, documents, retalls de premsa, cartes, testimonis..., per dibuixar el perfil de les diferents mestresses que la regentaren, ocultes en part per l'empenya dels homes Masó. Ens descobrim facetes desconegudes, i ens assenyalen els antecedents històrics de les diferents parelles. Són gairebé dos segles de la trajectòria d'unes famílies que han tingut un important pes específic en la modernització de Girona.

És el torn de les dones, i l'autora s'endinsa en la història i la imatge de cada una d'elles, des de la primera, Paula Pagès Monserdà (1830-1966), fins la darrera, Mercè Huerta Busquets (1929-2015). I precisament em mou a escriure l'escassa referència que es fa d'aquesta última, esposa de Narcís-Jordi Aragó. Mentre que a Esperança Bru se li dediquen quaranta-cinc pàgines –ben merescudes–, a Mercè Huerta només set pàgines escadusseres, essent ella la més propera, la més entranyable, de qui es guarda un record viu per part de moltissi-



Participació del casament de Narcís-Jordi Aragó i Mercè Huerta ■ EPA

mes persones que vàrem seguir el seu recorregut vital, amb goigs però també amb ombres. Es prologa amb un títol que no abasta la seva dimensió personal: "Una dona que pinta". Certament la Mercè pintava amb molt d'encert, ensenyava a pintar, i enaltia amics i coneguts amb retrats que els perpetuaven. Com a tal, la Fundació Valvi li ha dedicat una sala posant-li el seu nom. Però fou molt més que "una dona que pinta".

Va conèixer en Narcís-Jordi a Ràdio Girona, en el programa religiós *Resurrexit*. Venia de Figueres, d'actuar amb el quadre escènic de Toni Montal. Ben aviat compregueren que estaven fets l'un per l'altre i es varen casar amb les benediccions de l'època a la capella del Comtat de Sant Jordi. Cuidà de la Casa Masó –de dalt a baix– i

ella va estar d'acord que el seu espòs renunciés a exercir d'advocat per dedicar-se al periodisme en la pitjor època del franquisme més exasperat amb la premsa lliure. Les va passar molt magres –i en silenci– durant anys, quan ell dirigí *Presència* sense cobrar ni un duro (!), sofrint per la por i la incertesa pel futur... Va seguir, no obstant, amb les seves dedicacions a la pintura i a les arts escèniques, ajudant a apaivagar els constants perills i les privacions en una situació econòmicament poc consolidada.

La seva història dona per a molt més del que es descriu en el llibre, i es magnifica en gran manera amb la resolució al final de les seves vides, de cedir la Casa Masó i el seu contingut a la ciutat de Girona. Un gest sublim, amb pocs precedents.

LA GALERIA

Jordi Grau



Taules, records, amics

Quan fa dues setmanes vaig evocar els records d'El Celler de Can Roca primerenc després de visitar el Mas Marroch, el nou restaurant dels germans Roca, no podia imaginar el retorn que va tenir l'article a les xarxes i privadament, i això em va portar a pensar que, a l'edat que ja tenim, moltes taules de restaurant, molts records plaents de temps enrere, van associats inevitablement a les persones amb qui ho vas viure. Per això em va saber greu no haver escrit que la meua primera experiència al Celler va ser gràcies a en Joan Roca Costa, *Joroco*, un excel·lent periodista perdut a les xarxes de l'ACB que, tot just adolescent, ens va acompanyar a un grup de periodistes que començàvem a conèixer món amb en Narcís Planas a taules tan diverses com les de La Pequenya (ara La Roca Petita) o el Selva Mar i el Sant Agustí (després Mar Plaça) o l'efímer Joker, que va excel·lir amb l'Àngel Vilanova com a *maître* abans de la seva aventura a Peralada. Eren anys de feina viscuda al límit i d'això en poden donar fe la colla d'amics que associo a molts locals. Amb en Xarçayó vaig conèixer El Bulli; amb en Jordi Bosch Molinet, el Big Rock de Carles Camós; amb en Danés, *el Lince*, aquests i molts altres, i amb tots ells i fidels a la saviesa d'en Jaume Font Estival, l'enyorat Els Caçadors de Palol de Revardit del gran Santi. Al Motel m'hi van portar de molt jove la gent de *Contraste de pareceres*, un programa esportiu de Radio España de Barcelona, i sempre cal tornar-hi, ara amb els amics d'El Punt, en Ventura, en Nisso, la Tura, l'Oller, en Molins, l'Enric i el nostre *Gadafi*. Amb algun d'aquests, amb en Vador Garcia-Arbós i l'Àngel Quintana, al capdavant, recordo memorables àpats al Massana quan hi deixaven més que el que guanyàvem treballant els diumenges. O els sopars a El Balcó del carrer Hortes de Girona, cada dimecres durant tants anys amb la Tura i el Tià Salellas i tota la colla. O amb en Xirgo a El Trull, a vegades de matinada. Sempre la feina, els amics i les taules. Per això, de la meua etapa esportiva, lligo el Purgatori d'Olot als partits de la Unió, el Mirallac al Banyoles o la Fonda Europa als equips de tercera o el mateix Girona quan jugava a preferent. O ca l'Arqué als meus anys a Badalona. O La Crosa, associada a en Joan Bosch. Em deixo restaurants i amics. Ja em perdonaran. Ara que a vegades ja toca fer memòria, ells sempre hi són.

Moltes taules de restaurant, molts moments plaents recordats, van associats amb les persones amb qui ho vas viure

programa esportiu de Radio España de Barcelona, i sempre cal tornar-hi, ara amb els amics d'El Punt, en Ventura, en Nisso, la Tura, l'Oller, en Molins, l'Enric i el nostre *Gadafi*. Amb algun d'aquests, amb en Vador Garcia-Arbós i l'Àngel Quintana, al capdavant, recordo memorables àpats al Massana quan hi deixaven més que el que guanyàvem treballant els diumenges. O els sopars a El Balcó del carrer Hortes de Girona, cada dimecres durant tants anys amb la Tura i el Tià Salellas i tota la colla. O amb en Xirgo a El Trull, a vegades de matinada. Sempre la feina, els amics i les taules. Per això, de la meua etapa esportiva, lligo el Purgatori d'Olot als partits de la Unió, el Mirallac al Banyoles o la Fonda Europa als equips de tercera o el mateix Girona quan jugava a preferent. O ca l'Arqué als meus anys a Badalona. O La Crosa, associada a en Joan Bosch. Em deixo restaurants i amics. Ja em perdonaran. Ara que a vegades ja toca fer memòria, ells sempre hi són.

Setge als vehicles estacionats en camins i accessos al cap de Creus

Redacció
ROSES

La Policia Local de Roses ha endurit les mesures de control i sancionadores per l'increment de turistes que estacionen vehicles als marges de camins i pistes d'accés al Parc Natural del Cap de Creus. Només aquesta setmana ja

han multat més de 200 vehicles, segons dades publicades ahir per ACN.

El regidor de Seguretat rosenc, Joan Plana, admet que "el parc natural està saturat de vehicles", però aquest estiu s'ha agreujat, amb més públic que intenta accedir a cales amb menys presència de banyistes. Els problemes afecten

ja abans de cala Montjoi, on arriba una pista asfaltada que ja justifica amb vehicles al voral, però el trànsit es complica fins a Calitjàs, la Pelosa o Canadell, amb un camí de terra, sinuós i costerut. "A més de generar caos circulatori, es creen situacions de perill", diu el regidor. Cada cop que detecten un vehicle

mal aparcat, els agents el multen. Si el cotxe no ha fet cas d'un senyal de prohibit, la sanció és de 100 euros. Però si obstaculitza un dels sentits de circulació, aleshores l'import passa a ser de 200. "En tan poc temps, la Policia Local mai havia expedit tantes denúncies per temes de trànsit", destaca Plana. ■



Polícies locals de Roses sancionant aquesta setmana cotxes estacionats en camins on no està permès ■ ACN / XAVIER PI

ARREU/CATALUNYA

R7

Píndoles



Guaidó agraeix el suport de països sud-americans i els Estats Units

► El president de l'Assemblea Nacional de Venezuela, Juan Guaidó, ha agraït que països del Grup de Lima i Estats Units s'hagin pronunciat a favor d'una transició i en contra de la «farsa» electoral promoguda pel govern de Nicolás Maduro, que per la seva part ha tornat a denunciar ingerències.



Indignació a Corea del Sud per les visites de ministres a Yasukuni

► Corea del Sud va realitzar ahir una protesta formal per la represa de les visites de ministres japonesos al santuari de Yasukuni, lloc de descans i record per als japonesos morts a la 2a Guerra Mundial, entre els quals criminals de guerra convictes per cometre atrocitats durant l'expansió nipona.

PREOCUPACIÓ ► La igualadina Àngels Chacón va explicar ahir que la davallada del sector turístic serà notable i que cal no emetre discursos simplistes ni frivoltzar amb un sector que «dona vida en molts àmbits a Catalunya»

Chacón calcula que el turisme caurà a Catalunya entre un 40 i 60 per cent

► La consellera diu que «calen 7.500 milions d'euros dels fons europeus per ajudar el sector català»

ACN BARCELONA/TARRAGONA

La consellera d'Empresa i Coneixement, Àngels Chacón, assegura que «la situació del sector turístic a Catalunya és molt complicada». En declaracions a RAC1, va detallar que el seu departament calcula que el turisme caurà «entre un 40 i un 60%» aquest any. «Les dades que tenim de juny indiquen un 87 % de davallada» respecte l'any passat, va alertar. La consellera diu que «calen 7.500 milions dels fons europeus per ajudar al sector» que, entre altres coses, es destinarien a complementar els ERTO, a ajudes directes, a estimular la demanda i a impulsar la digitalització i la formació. Chacón va explicar que «hi ha empreses interessades en la planta de Nissan» i que el seu departament vol «prioritzar un inversor d'alt valor afegit».

Àngels Chacón va dir que «per temes de confidencialitat» no pot donar detalls de les empreses interessades en la planta de l'empresa automobilística però va comentar que el seu departament és «moderadament optimista». La consellera va afegir que «una part de la nostra feina és la captació d'inversions, ja sigui per Nissan o a qualsevol altra empresa».



La consellera Àngels Chacón

La dirigent creu que «s'ha frivoltzitat amb el turisme i s'han fet discursos simplistes» i va recordar que «és un sector de sectors», ja que hi ha «milions de turistes que venen cada any, consumeixen i donen vida a molts àmbits». Chacón va reconèixer que cal «avançar cap a un model sostenible però no de la nit al dia. S'ha de reorientar, però tenint en compte que és un sector que està patint mol-

tíssim». La consellera es va mostrar inquieta per la petita i mitjana empresa perquè representa «més del 94% del total. Poden ser els grans invisibles de la crisi», va dir: «ens preocupa molt que, de mica en mica, vagin desapareixent».

La Costa Daurada remunta

En un bon any turístic, l'ocupació a la Costa Daurada fregaria el 100% pels volts del 15 d'agost, un

dels moments més àlgids de la temporada. Enguany, però, les xifres rondan entre el 50% i el 60% de mitjana, segons apunta Xavier Guardiola, portaveu de la Federació Empresarial d'Hostaleria i Turisme de la província de Tarragona. Cal tenir en compte, però, que la Covid-19 ha deixat gairebé la meitat dels hotels amb la persiana abaixada. Després del 30% del juliol, el mercat català i de la resta de l'estat han impulsat l'ocupació, juntament amb un degoteig de visitants francesos. En canvi, a l'interior i al delta de l'Ebre es ronda el ple, amb millors registres dels esperats a l'inici de temporada.

La campanya turística del 2020 serà per oblidar a la demarcació de Tarragona. Malgrat tot, el sector assegura que el mercat de proximitat ha respost i s'ha animat a donar un cop de mà al territori. En un any normal els visitants catalans i espanyols suposen la meitat dels turistes de la zona. «Aquests no han fallat massa i els ho agraïm perquè necessitem clients i turistes, i encoratgem aquells que no han vingut a fer-ho», assenyala Guardiola. En canvi, el turisme estranger ha «desaparegut», segons el director de l'hotel Golden Port Salou & Spa, Daniel Terrats.

ARXIU/ANIOL RESCLOSA



Un avió s'enlaira a l'aeroport

port de Girona, ja que aquest any ha transportat 88.020 dels 115.805 passatgers de l'aeroport. L'aeroport que més trànsit de passatgers li genera a Girona és el Galileo Galilei de Pisa. Aquest any, 18.385 persones han fet ús de la connexió de Girona amb l'aeròdrom italià.

L'aeroport de Girona comença a alçar el vol després de tres mesos negres

Els 34.702 passatgers del juliol, encara lluny dels 294.744 del 2019, donen indicis de recuperació

POL VALERO GIRONA

Un dels sectors que el confinament i l'estat d'alarma van deixar més tocats van ser els aeroports. El de Girona no en va ser l'excepció i, des de mitjans de març fins a finals de juny ha presentat uns mínims històrics inimaginables. Segons les dades d'Aena, al juliol, per l'aeròdrom de Vilobí d'Onyar hi van passar 34.702 passatgers, una xifra que amb prou feines su-

posa una desena part dels 294.744 del mateix mes de 2019, però tanmateix, revela un petit índex de recuperació després de la sequera total dels mesos anteriors.

En un any normal, l'aeroport comença a experimentar un augment de passatgers al març. La temporada s'allarga fins a l'octubre, amb pics al juliol i a l'agost i, a aquestes alçades ja s'havia superat el milió de passatgers, però aquest any la cosa queda en tan sols 115.805. D'aquests, 60.056 corresponen a les arribades a Girona, mentre que 55.749 eren els que sortien de la ciutat.

El descens respecte a l'any anterior també es fa palès en el nombre d'operacions d'aquests pri-

mers set mesos de l'any. Mentre que al 2019 es van enlairar i van aterrar 7.969 avions, enguany només 1.783 ho han fet fins ara. D'altra banda, el que ha augmentat és el trànsit de mercaderies, que dels 48.568 quilos de l'any passat, s'ha enfilat als 157.520 kg, segons les dades d'Aena.

La corba denota un creixement exponencial al juliol respecte els 18 passatgers del maig o els 480 del juny. Les dades encara estan lluny del que és habitual al pic de l'estiu, però els professionals del sector confien que, si l'estabilitat sanitària es manté, podran registrar un altre pas endavant a l'agost.

Un any més, Ryanair s'endú la part més grossa del pastís a l'aero-

Roses augmenta la pressió policial per evitar que l'accés al cap de Creus es col·lapsi

ACN ROSES

Roses (Alt Empordà) ha augmentat la pressió policial perquè la gent no aparqui de qualsevol manera i col·lapsi els accessos al parc natural del Cap de Creus. L'augment de turistes -en part, a causa de la pandèmia- acaba creant autèntics taps, perquè n'hi ha que aparquen on els sembla. La situació s'agreuja més amunt de cala Montjoi, on el camí és de terra i ja de per si estret perquè hi passen dos cotxes.

Ara, a això s'hi sumen files de vehicles aparcats als marges. Per evitar-ho, l'Ajuntament ha pintat línies grogues a la calçada, ha instal·lat senyals i, fins i tot, ha posat roques als marges. Però el problema continua. La Policia Local ha passat a fer dispositius gairebé diaris i només aquesta setmana ha multat més de 200 vehicles.

La pandèmia ha comportat que la gent tingui més tirada pels espais naturals. I a Roses, això s'ha traduït en un autèntic problema. Perquè d'ençà que va començar l'estiu, cada cop hi ha més i més gent que puja cap a les cales del parc natural del Cap de Creus. Els aparcaments que hi ha de seguida s'omplen i això provoca que molts conductors deixin el cotxe allà on els sembli. «El parc natural està saturat de vehicles», admet el regidor de Seguretat de la localitat empordanesa, Joan Plana.

Mor un ciclista de 53 anys arran d'un xoc frontal amb un turisme a Pratsdip

ACN PRATDIP

Un ciclista va morir ahir a la carretera T-310 a Pratsdip (Baix Camp). Segons el Servei Català de Trànsit, per causes que s'investiguen un turisme va xocar frontalment contra una bicicleta al km 27 de la via i el ciclista, un veí de 53 anys de la Pobla de Montornès (Tarragonès), va perdre la vida. Els serveis d'emergències van rebre l'avís cap a les 10.45 h i es van activar quatre patrulles dels Mossos, dues dotacions dels Bombers, una ambulància i l'helicòpter del SEM. La incidència va fer tallar la via. 69 persones han mort en accident de trànsit enguany a la xarxa viària interurbana catalana.

MOTO3

Raúl Fernández suma su segunda pole seguida y arruina la estrategia del líder, Albert Arenas

El madrileño Raúl Fernández (Red Bull KTM Ajo) firmó su segunda pole consecutiva en Moto3 tras la que cosechó hace una semana en Brno. El líder del Mundial Albert Arenas (Aspar KTM) cedió la pole por sólo 11 milésimas, pero estará en primera fila seguido de John McPhee.



MOTO2

Remy Gardner, el más rápido a rebufo de Jorge Martín con vistas a una carrera muy abierta

El australiano Remy Gardner se apuntó la segunda pole de su carrera en Moto2, conseguida a rebufo de Jorge Martín en el Red Bull Ring. El madrileño del Red Bull KTM se quedó a 36 milésimas y arrancará segundo, mientras que Marcel Schrotter cerrará la primera fila.



MOTOGP ► POLE EN EL GRAN PREMIO DE AUSTRIA

Viñales encuentra el rumbo

Maverick Viñales y Yamaha **le ganaron la partida a las Ducati** en el Red Bull Ring. El de **Roses** firmó la pole y hoy buscará su primer triunfo del año

LAURA LÓPEZ ALBIAC
Barcelona

Maverick Viñales parece dispuesto a enmendar un irregular inicio de campeonato en el que, a pesar de todo, marcha segundo, a 17 puntos del líder **Fabio Quartararo**. El piloto de **Roses** se vio superado por el francés en las dos carreras de Jerez y se hundió estrepitosamente en Brno (14º). También este fin de semana en el Red Bull Ring comenzó mal en los libres. Pero este sábado dieron con la 'tecla' en el box de Yamaha y **Maverick** fue el más rápido, anotándose su primera pole position de la temporada y también la primera desde la que consiguiera en Phillip Island el pasado año. Un éxito que refuerza la moral de **'Mack'** en el momento más oportuno y le sitúa favorito este domingo (DAZN, 14.00 h) en Austria.

Viñales, con un crono de 1.23.450 logrado en su penúltima vuelta de clasificación, abrirá la parrilla para la carrera, por delante de **Jack Miller**, sorprendente con la Ducati del Pramac (1:23.518) y el líder **Quartararo** (Petronas Yamaha), que vuelve a la primera fila después de sus problemas en Brno, donde arrancó séptimo y terminó 11º. "Estoy contento porque la mejora es increíble. Empezamos fuera de la Q2 y esta mañana el equipo ha hecho un gran trabajo y lo hemos resuelto. Ahora, a por todas", celebró **Viñales**. **Andrea Dovizioso**, tras anunciar oficialmente su renuncia a continuar en Ducati la próxima temporada, arrancará cuarto. El italiano ha evidenciado durante el fin de semana sus progresos en una pista en la que atesora dos victorias y un segundo puesto el pasado año. A su lado, en segunda línea, estará **Pol Espargaró** (KTM), que después de comandar los libres, buscará la victoria



Maverick abrirá la primera fila en Austria por delante de Miller y el líder, Fabio Quartararo

en el gran premio de casa para los de Mattighofen. Un sueño que su compañero, el 'rookie' **Brad Binder** demostró que era posible con su triunfo de la pasada semana en la República Checa. Ayer el sudafricano sufrió y se vio relegado a las últimas posiciones de la Q1, situándose en la 17ª plaza de salida.

Viñales fue el más rápido en la Q2 del Gran Premio de Austria, logrando su primera pole de la temporada con Yamaha // EFE

CLASIFICACIONES (QP)

MOTOGP	
1. Maverick Viñales (Yamaha)	1:23.450
2. Jack Miller (Ducati)	a0.068
3. Fabio Quartararo (Yamaha)	a0.087
4. Andrea Dovizioso (Ducati)	a0.156
5. Pol Espargaró (KTM)	a0.162
6. Joan Mir (SUZUKI)	a0.223
7. Franco Morbidelli (Yamaha)	a0.269
8. Álex Rins (SUZUKI)	a0.281
9. Johann Zarco (Ducati)	a0.378
10. Takaaki Nakagami (Honda)	a0.422
11. Miguel Oliveira (KTM)	a0.489
12. Valentino Rossi (Yamaha)	a0.545
13. Danilo Petrucci (Ducati)	1:23.915 (*Q1)
14. Aleix Espargaró (Aprilia)	a0.286
15. Cal Crutchlow (Honda)	a0.363
16. Ker Lecuona (KTM)	a0.540
17. Brad Binder (KTM)	a0.620
18. Álex Márquez (Honda)	a0.625
19. Stefan Bradl (Honda)	a0.797
20. Bradley Smith (Aprilia)	a0.966
21. Tito Rabat (Ducati)	a1.422
22. Michele Pirro (Ducati)	a1.566

MOTO2	
1. Remy Gardner (Kalex)	1:28.681
2. Jorge Martín (Kalex)	a0.036
3. Marcel Schrotter (Kalex)	a0.064
4. Enea Bastianini (Kalex)	a0.127
5. Aron Canet (Speed Up)	a0.133
6. Sam Lowes (Kalex)	a0.213
7. Jorge Navarro (Speed Up)	a0.224
8. Luca Marini (Kalex)	a0.232
12. Augusto Fernández (Kalex)	a0.426

MOTO3	
1. Raúl Fernández (KTM)	1:36.277
2. Albert Arenas (KTM)	a0.011
3. John McPhee (Honda)	a0.018
4. Jaume Masiá (Honda)	a0.094
5. Celestino Vietti (KTM)	a0.185
6. Tatsuki Suzuki (Honda)	a0.218
7. Gabriel Rodrigo (Honda)	a0.294
8. Tony Arbolino (Honda)	a0.367
9. Riccardo Rossi (KTM)	a0.453
10. Deniz Öncü (KTM)	a0.479
18. Jeremy Alcoba (Honda)	a1.288

MERCADO ► JORGE LORENZO PODRÍA VOLVER

Dovizioso no renovará con Ducati

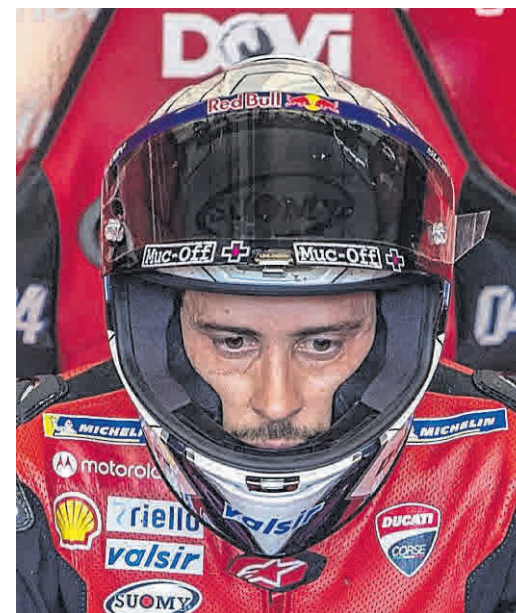
Simone Battistella, **mánager de Andrea Dovizioso**, confirmó ayer en Austria que el piloto italiano no renovará con Ducati tras romper negociaciones

L.L.A.
Barcelona

El representante de **Andrea Dovizioso**, **Simone Battistella**, anunció ayer la ruptura de las negociaciones con Ducati tras mantener una cumbre con los responsables del equipo italiano en el Red Bull Ring de Spielberg: "Dovizioso ha decidido comunicarle a Ducati que no seguirá en 2021", confirmó. **Jorge Lorenzo**, que dejó Ducati en 2018, está entre los candidatos que baraja la escudería para cubrir la vacante de **'Dovi'** y formar tandem con **Jack Miller** el próximo año.

Además del balear, en la terna por relevar a **Dovizioso** están el italiano **'Pecco' Bagnaia**, ahora en el satélite Pramac, y que la pasada semana se rompió la tibia en Brno, y el francés **Johann Zarco**, que en la República Checa firmó un espectacular podio con la Desmosedici GP19 del Esponsorama Racing. Por su parte, **Dovizioso**, que estos años ha sumado trece victorias y tres subcampeonatos mundiales, podría tomarse un respiro de MotoGP a sus 34 años si no consigue una plaza in-

terezante, lo que está complicado a estas alturas, con la parrilla prácticamente decidida para 2021. Las diferencias entre **Dovizioso** y Ducati son principalmente de índole económica. El piloto de Forlì percibe seis millones de euros que Ducati pretendía rebajar a toda costa en el actual contexto de crisis por el Covid-19. Pero además, el de Forlì mantiene una relación tensa con el director general de Ducati **Gigi Dall'Igna**, gran valedor y amigo de **Lorenzo** desde sus tiempos en 250.



Dovi ya tiene claro el adiós a Ducati // EFE

FÓRMULA 1**Hamilton saldrá primero y Sainz séptimo en Montmeló**

El británico Lewis Hamilton (Mercedes) logró la pole en la sesión de clasificación para el Gran Premio de España de fórmula 1, por lo que encabezará la parrilla en la carrera de hoy en el circuito de Barcelona-Cataluña, donde el español Carlos Sainz saldrá séptimo. Valtteri Bottas completará el pleno de Mercedes en la primera fila junto a Max Verstappen. EFE

MOTOCICLISMO**Viñales firma la primera pole española del año en motoGP**

El piloto español Maverick Viñales (Yamaha) conquistó ayer la pole para la carrera de motoGP del Gran Premio de Austria, quinta cita del Mundial de motociclismo, y partirá desde primera fila acompañado por el australiano Jack Miller (Ducati) y el francés Fabio Quartararo (Yamaha). Con un tiempo de 1:23.450, el de Roses logró su primera posición de salida de la temporada y también la primera para España. E. P.



Evenepoel se precipitó desde un puente. FABIO FERRARI E. P.

CICLISMO**Evenepoel se fractura la pelvis tras caer al vacío desde un puente**

El belga Remco Evenepoel (Deceunick Quick Step) sufrió una fractura en la pelvis y una contusión en el pulmón derecho que le impedirán competir por lo que resta de la temporada, según informó su equipo en un comunicado oficial. Evenepoel sufrió ayer una grave caída al vacío desde un puente mientras competía en el Lombarde. EFE

MOTOGP**Dovizioso no seguirá en Ducati y Lorenzo será su sustituto**

El piloto italiano de motoGP Andrea Dovizioso confirmó ayer que esta será su última temporada en Ducati, tras su decisión de no continuar con las negociaciones para renovar su contrato con el fabricante. Se abre así un futuro incierto tanto para el italiano, que podría recalar en Aprilia, como para Ducati, que tendría en la órbita al español Jorge Lorenzo, que retornaría a motoGP. EFE

DIEGO OCAMPO ENTRENADOR DEL CASADEMONT ZARAGOZA**«Me ilusiona la ACB pero lo que de verdad me gusta es entrenar»**

El técnico gallego se reconoce espoleado por el proyecto del club aragonés

LUIS M. RODRÍGUEZ

OURENSE / LA VOZ

Diego Ocampo Vázquez (Ourense, 1976) goza de un contrastado caché de técnico ACB, con experiencias importantes como ayudante y entrenador jefe. El patio de Salesianos le mostró el camino al mundillo del baloncesto y a sus primeros estudios de INEF, imponiéndose a la música del Conservatorio y a sus escarceos con el taekwondo. Con Salva Maldonado, Pedro Martínez, Manel Comas, Joan Plaza o el mismísimo Aíto García Reneses se empapó del ritmo de la vida entre banquillos. Murcia, Estudiantes y Joventut le cedieron la batuta en la élite y ahora asume el desafío de Casademont Zaragoza, un equipo al alza que incluso había llegado al parón del covid-19 como tercero en la fase regular. Al gallego se le nota determinación en la cara.

—¿Afronta un doble desafío al volver a la ACB en un club con grandes expectativas?

—En realidad es un reto con tres líneas maestras. La primera, ser lo más competitivo posible en cada partido, conseguir el máximo rendimiento de la plantilla. Por otra parte, también debemos desarrollar el talento de los jugadores más jóvenes, en un club con una cantera muy importante. Además, tenemos que ser capaces de desarrollar un estilo de juego con el que se identifique una afición tan fervorosa como la marea roja.

—¿Es una responsabilidad grande mantener esa tendencia pujante del equipo aragonés?

—Hay que aprovechar ese momento, las cosas van bien y hay que seguir desarrollando lo que funciona y seguir siendo competitivos, para crecer como club año a año.

—Todo en un momento complicado para los técnicos, por la situación excepcional que estamos viviendo a nivel sanitario.

—No hay ni precedentes ni experiencias similares. En el Barça pude ayudar al primer equipo tras el confinamiento, pero la situación cambia. Por eso, como en la vida cotidiana, tenemos que valorar día a día y apelar a la responsabilidad individual. Nadie sabe como evolucionará el virus, así que tenemos que estar centrados en nuestro trabajo.

—¿Qué Zaragoza vamos a ver a lo largo de esta temporada?

—La idea vital es la de la continuidad. En pista repiten mu-



El entrenador ourensano ya está disfrutando de sus primeros días a orillas del Ebro. B. ZARAGOZA

chos jugadores y también todo el staff, menos yo. Desde luego, vengo para aportar mi visión del baloncesto, pero también adaptarme. Sería poco inteligente si no aprovechara todo lo bueno que se hizo aquí durante los últimos años.

—¿Cree que se encontrará una ACB revolucionada por el triunfo del Basketonia?

—Lo que será es una liga aún más complicada y cada vez lo es más. En una situación de crisis, el que mejor se adapte tiene mucho ganado. Pero esta competición ya era muy dura en los últimos años. Cualquiera equipo de Euroliga lo pasaba muy mal para ganar en cualquier pista, sin importar la clasificación de unos y otros.

—¿Es una satisfacción personal volver a la máxima categoría?

—Estoy muy agradecido por la confianza que puso en mí el Zaragoza. Estuve en la liga en otros años, con mejores o peores resultados, pero siempre he podido tener ese equilibrio de pensar que ni soy muy bueno, ni soy muy malo. Tuve la suerte de que entrenadores muy buenos y clubes han creído en mí y también jugadores de los que he aprendido. Me ilusiona la ACB pero lo que de verdad me gusta es entrenar, en cualquier categoría. Poder desarrollar el potencial de los jugadores y conseguir equipos competitivos.

«El Obradoiro demuestra la capacidad de reconstruirse muy bien cada temporada»

Además de su ya estimable experiencia en la Liga ACB, Diego Ocampo vive el baloncesto como esos apasionados por su trabajo, que no pierden rípipe de lo que sucede a su alrededor, desde las categorías de élite, a las más modestas y sin olvidar las de formación. De hecho, además de su última etapa al frente del filial del Barça, también acumula un trabajo importante con las selecciones españolas, desde el combinado B en el que ejerció como ayudante y preparador físico del 2006 al 2007, a dirigir a los sub 16 al oro europeo en 2009 y a la medalla de bronce en el torneo del 2011.

—¿Qué le parecen las incorporaciones del Obradoiro en este verano, más allá de la del conocido Jake Cohen?

—A todos los equipos les afectó la situación sanitaria, pero aún así el Obradoiro realizó una gran labor en un mercado muy atípico. El club compostelano demuestra la capacidad de reconstruirse muy bien cada temporada, aunque sea en diferentes circunstancias. Ha logrado incorporaciones de jugadores de gran ni-

vel y con experiencia en Europa. Otra vez han reconstruido muy bien su plantilla y demostraron la determinación de seguir compitiendo bien en la ACB.

—¿Será posible incrementar otra vez la representación gallega en la Liga ACB, con vistas a las próximas campañas?

—A ver qué pasa, todavía hay muchas dudas y también se habla del desdoblamiento de los equipos participantes en grupos. Hay que esperar a ver cómo queda todo al final y con las fechas, pero hay muchos equipos potentes en la zona del norte y el comienzo de la competición también puede resultar determinante, porque le daría mucha confianza a los que hicieran los deberes al principio. Ya se verá cómo queda la configuración del torneo, pero sí parece que los equipos gallegos están confeccionando buenas plantillas y parecen preparados para sobrevivir con la confianza necesaria en la LEB Oro y poder ser ambiciosos en las próximas temporadas. Habrá que seguir de cerca al propio COB, al Breogán y al Coruña una temporada más.

Cultura i Societat

ESPECTACLES | CIÈNCIA | TENDÈNCIES | TRADICIONS | FETS I GENT | CINEMA | TELEVISIÓ

CORREU ELECTRÒNIC cultura@ddg.cat

La UdG es manté per segon any en el prestigiós rànquing universitari de Xangai

► La Universitat de Girona continua dins de la mateixa franja en la qual va entrar el 2019, entre les posicions 801 i 900 d'un total de 1.000 centres

AGÈNCIES/DDG GIRONA

■ Un any després d'entrar-hi per primera vegada, la Universitat de Girona es manté en el rànquing de Xangai, que des de la seva creació, fa 18 anys, encapçala la nord-americana de Harvard. En el rànquing de Xangai o ARWU (Classificació Acadèmica d'Universitats del Món, en les seves sigles en anglès), els centres es troben ordenats per franges a partir del número 100, amb un total de mil centres d'arreu del món. Com l'any passat, la UdG es manté dins la franja que va del lloc 801 al 900.

La UdG comparteix aquesta franja amb altres universitats d'Espanya com la Pablo de Olavide de Sevilla, la d'Alcalà o la de Valladolid. La Universitat de Barcelona, situada entre els llocs 150-200, és la primera espanyola classificada en el rànquing que elabora cada any la Universitat de Jiaotong (Xina). Pel que fa a les universitats públi-

ques catalanes, després de la UB, s'hi troben la Universitat Autònoma de Barcelona (201-300), la Universitat Pompeu Fabra (301-400), la Rovira i Virgili de Tarragona (501-600) i la Universitat Politècnica de Ca-

La Universitat de Barcelona, dins la franja 150-200, és el primer centre espanyol en la classificació del rànquing

talunya, ambdues classificades dins la franja 701-800.

En l'àmbit de tot Espanya, entre els llocs 201 i 300 hi ha la Universitat Complutense de Madrid, la Universitat de Granada i la Universitat de València. Cal anar al bloc 301-400 de la llista mundial d'universitats per trobar l'Autònoma de Madrid, la Politècnica de València i la Universitat del País Basc. Més avall s'hi troben les universitats d'Oviedo, Santiago de Compostel·la, Sevilla i Saragossa, entre 401-500; la Universitat Politècnica de Madrid, Universitat de Navarra, Balears i Vigo, entre 501-600; Universitat Miguel Hernández d'Elx, Jaume I, Universitat d'Alacant i La Laguna, en la franja que va dels llocs 601 al 700.

A la llista mundial, entre 701-800 hi ha Còrdova, Extremadura, Jaén, Màlaga, Múrcia i Salamanca; entre 801-900, la Universitat de Las Palmas de Gran Canaria, Pablo de



Façana de la Facultat de Lletres de la UdG. ANIOL RESCLOSA

Olavide, Alcalà, Cantàbria, Castella-la Manxa i Valladolid, i entre 901-1000, la Carlos III de Madrid, Rei Joan Carles i la de Cadis.

El domini de Harvard

La Universitat de Harvard, als Estats Units, torna a ser, per divuitè any consecutiu, la millor de món, segons el rànquing, seguida de la també nord-americana Stanford i, en tercera posició, de la de Cambridge, la primera europea. La d'Oxford ocupa el novè lloc i la Universitat Paris-Saclay, el 14.

La classificació Rànquing de Xangai té en compte indicadors com el nombre d'alumnes, Premis Nobel que imparteixen classes a

cada universitat o que hi han estudiat, nombre de cites dels treballs dels seus investigadors, així com articles recollits en revistes internacionals de prestigi reconegut, i en concret publicacions a les prestigioses *Science* o *Nature*.

La metodologia usada per elaborar el rànquing de Xangai ha estat criticada en els últims anys per alguns experts en el món acadèmic. I és que segons aquests, en la puntuació final tenen més pes les ciències naturals que les ciències socials o humanitats. Així mateix, la llista castiga amb duresa els centres universitaris més petits en puntuar el nombre de publicacions científiques.

Els «petits miracles» d'Els Amics de les Arts al festival Sons del Món

► El grup va presentar divendres a Roses «Els dies més dolços», un espectacle en format íntim i acústic

Laura Fanals ROSES

Cada concert és «un petit miracle». Així defineixen Els Amics de les Arts la gira d'aquest estiu atípic, en què haurien d'estar presentant el seu nou disc, *El senyal que esperaves* -el llançament del qual s'ha hagut d'endarrerir del març al setembre per la pandèmia- però en què en canvi s'han hagut de reinventar amb *Els dies més dolços*, un espectacle en format íntim i acústic (només ells tres a l'escenari) en què repassen algunes de les cançons que no acostumen a tocar als concerts. Divendres passat, mentre el Barça es desfeia contra el Bayern, van tocar al festival Sons del Món, a Roses.

«Com Roses, poques coses» va ser l'eslògan que el trio va regalar a la localitat costanera, enguany molt més buida de l'habitual per la manca de turistes. Tot i això, va quedar clar que entre el públic de la Ciutadella hi havia seguidors fidels vinguts d'arreu de les comarques gironines i fins i tot de més enllà, tot fent confiança a la màxima que la «cultura és segura».

Acompanyats, com està essent habitual durant aquesta gira, de la violoncel·lista Maria de Palol i la ballarina Idu Massa, el concert va començar amb *Tots els homes d'Escòcia* per seguir amb *Els Ocells*, *Per mars i muntanyes*, *Déjà-vu* o *No ho entens*, totes elles pensades perquè el públic no s'hagi ni de moure de la cadira. Crida l'atenció, tanmateix, que en un estiu en què hi ha els mateixos grups als pocs festivals que s'estan celebrant, i en què el públic incloïa espectadors que ja havien estat a altres concerts d'aquesta gira, les bromes de presentació entre les cançons eren

igualment esperades i celebrades, sobretot la de Joan Enric Barceló fent de «públic», que va camí de convertir-se en un clàssic.

Entre les cançons antigues i recuperades, tanmateix, Els Amics de les Arts van «colar» també un parell de temes del nou disc, *El senyal que esperaves* i *Et vaig dir*, per anar fent boca. I malgrat que el concert oficialment es va acabar amb *La merda se'ns menja*, *Louisiana* o *els camps de cotó*, no podia faltar, al final, un *bonus track* amb les imprescindibles *L'home que treballa fent de gos*, *Jean-Luc* i *4-3-3*. A aquelles altures, i coneixedors del 2-8 encaixat pel Barça contra el Bayern, no es van poder estar de recomanar que el 4-3-3 sempre, sempre serà una millor estratègia.

El festival Sons del Món de Roses va finalitzar ahir amb l'actuació de la cantant Lola Índigo la que ha estat una edició particular i condicionada per la pandèmia, però que ha aconseguit resoldre amb estrictes mesures de seguretat.



CINEMES ALBÈNIZ DE GIRONA

Setmana del 14 al 20 d'agost

SALA 11



Padre no hay más que uno 2

(Apta)

Horari: 4.15 - 6.30 - 8.30
(de divendres a diumenge i de dimarts a dijous)

SALA 13



The way back

(12 anys)

Horari: 4.30 - 6.35 - 8.45
(de divendres a diumenge i de dimarts a dijous)

ALBÈNIZ PLAÇA 972 410 660

Correu electrònic: albeniz10@cinemesalbeniz.cat

Roses augmenta la pressió policial perquè la gent no aparqui de qualsevol manera

[Enquestes](#)[ANAR A L'ENQUESTA ►](#)

L'augment de turistes crea autèntics taps, obliga a fer dispositius diaris, posar roques als marges i instal·lar senyals

ACN | 15.08.2020 | 09:51



Un policia local de [Roses](#) multant cotxes mal aparcats ACN

[Roses](#) ha augmentat la pressió policial perquè la gent no aparqui de qualsevol manera i col·lapsi els accessos al parc natural del Cap de Creus. L'augment de turistes –en part, a causa de la pandèmia- acaba creant autèntics taps, perquè n'hi ha que aparquen on els sembla. La situació s'agreuja més amunt de cala Montjoi, on el camí és de terra i ja de per si, estret perquè hi passin dos cotxes. Ara a això s'hi sumen fileres de vehicles aparcats als marges. Per evitar-ho, l'Ajuntament ha pintat línies grogues a la calçada, ha instal·lat senyals i, fins i tot, ha posat roques als marges. Però el problema continua. La Policia Local ha passat a fer dispositius gairebé diaris i només aquesta setmana ha multat més de 200 vehicles.

La pandèmia ha comportat que la gent tingui més tirada pels espais naturals. I a [Roses](#), això s'ha traduït en un autèntic problema. Perquè d'ençà que va començar l'estiu, cada cop hi ha més i més gent que puja cap a les cales del parc natural del Cap de Creus.

Els aparcaments que hi ha de seguida s'omplen i això provoca que molts conductors deixin el cotxe

allà on els sembli. "El parc natural està saturat de vehicles", admet el regidor de Seguretat, Joan Plana. Ja abans d'arribar a Cala Montjoi, on la carretera encara està asfaltada, hi ha vehicles que s'aparquen al marge, limitant un dels sentits de circulació.



ACN

Però més amunt de Montjoi, i des d'aquí fins a Calitjàs, la Pelosa o Canadell, la situació s'agreuja. Perquè el camí és de terra, fa pendent i, en alguns trams, és estret perquè s'hi puguin creuar dos cotxes. Això fa que, directament, aquells vehicles que s'aparquen als marges acabin obstaculitzant un dels dos sentits.

"A més de generar caos circulatori, es creen situacions de perill", diu el regidor. "Si tenim un accident o una emergència, la situació al parc pot ser realment crítica, perquè no hi haurà prou espai perquè puguin passar els camions de Bombers o les ambulàncies", afirma Plana.

Senyals, pintura, pals i roques

Per evitar que la gent aparqui allà on no pot, l'Ajuntament ha instal·lat **més senyals**, ha clavat **pals de fusta al costat de la calçada**, ha pintat **línies grogues a tota la baixada** que porta cap a Montjoi i, fins i tot, ha posat **fileres de rocs als marges del camí**. Però la gent aprofita aquells llocs on veu que hi pot cabre el cotxe per deixar-l'hi. Encara que sigui just al costat mateix d'un senyal de prohibit aparcar.



ACN

"Tot i posar-los dificultats, ens veiem sobrepassats", diu el regidor de Medi Ambient de **Roses**, Francesc Giner. "Hi ha tantíssima gent que no sé com s'acabarà; ens preocupa la seguretat de les persones", concreta.

Per la seva banda, Joan Plana explica que la situació a anat a més a mesura que passava l'estiu, i que aquest agost ja ha arribat a ser "preocupant". Per això, l'Ajuntament ha decidit intensificar la pressió policial al Cap de Creus, i ara les patrulles hi pugen gairebé a diari.

Fins a 200 euros

Cada cop que detecten un vehicle mal aparcat, **els agents el multen**. Si el cotxe no ha fet cas d'un senyal de prohibit, la sanció és de 100 euros. Però si obstaculitza un dels sentits de circulació, aleshores l'import passa a ser de 200.

I les dades d'aquesta última setmana parlen per elles mateixes. En un sol matí, els agents van arribar a multar fins a 68 vehicles. I en un altre dia, 48. De fet, de dilluns fins avui, ja se superen les 200 sancions. "En tan poc temps, mai la Policia Local havia expedit tantes denúncies per temes de trànsit", destaca el regidor.

Regular els aparcaments

Aquest estiu, la situació al Cap de Creus ha obligat l'Ajuntament de **Roses** a prendre mesures gairebé a corre-cuita. Però el consistori ja treballa en un **projecte per regular els accessos al parc i a les cales**. "La intenció és que cada cala tingui un aparcament, on els diferents estacionaments estiguin marcats, i que quan tots ells s'omplin es tanqui el parc", concreta Francesc Giner.



ACN

El regidor diu que el consistori treballa perquè això sigui efectiu d'aquí a un any. I que, en paral·lel, també s'ha començat a estudiar un altre projecte "més ambiciós". "A **l'entrada de la carretera de Montjoi ens agradaria posar-hi un aparcament gran**, amb un punt d'informació; i que des d'allà, si s'ha d'accedir al parc, es faci amb autobusos elèctrics, per exemple", conclou el regidor de Medi Ambient.

De moment, aquest divendres, en una nova reunió, l'Ajuntament ha decidit continuar posant **nous impediments en aquells llocs problemàtics**. Per exemple, es prohibirà aparcar al costat de la paret del càmping de Montjoi (perquè allà els cotxes creen un embut) i es posaran més pedres als llocs on el camí fa corba.

Durant la trobada, també s'ha parlat de la possibilitat de tancar el parc. El regidor de Seguretat, però, diu que això no es farà (en part, perquè a la zona també hi ha negocis). Sí que l'Ajuntament, de cara a l'any que ve, i quan ja s'hagin terraplenat i sectoritzat els aparcaments, es planteja regular l'entrada.



Més informació

- Sant Llorenç de la Muga promou un nou aparcament amb accés directe al poble.
- Sis arrestats en una setmana per robar al Port de la Selva.
- Denuncien un camioner a La Jonquera per conduir fins a 30 hores sense descansar.

Temes relacionats:

Cap de Creus

Policia Local

Policia

Roses

Seguretat

Vehicles



Rep les nostres newsletters al teu email

APUNTA-T'HI ➔

CONCERTS A GIRONA

Concert de fi de festa amb l'orquestra Metropol

0 vots

Plaça de Frederic Rahola, s/n 17480 - **Roses****Web oficial**

16 de Agost de 2020

Gratuït

Horari: 22:00

Concert de fi de festa amb l'orquestra Metropol

Aforament limitat.

Entrada gratuïta, amb reserva prèvia a www.rosescultura.cat i al Teatre (dijous i divendres, de 12 a 14 h)

Condicions d'accés

- Ús de mascareta obligatori.
- Higiene de mans.
- Mantenir la distància de seguretat.
- Assistir amb antelació suficient per evitar cues i aglomeracions a l'entrada. El recinte s'obrirà al públic a les 21 h.
- No poden accedir persones amb símptomes de Covid-19 o que hagin estat en contacte directe amb una persona malalta.
- Sense servei de bar.

Compartir en Facebook

Compartir en Twitter

in



Concert de fi de festa amb l'orquestra Metropol

Esdeveniments

Restaurants i Allotjaments

Totes les categories

Escull localitat

17/08/2020

18/08/2020

Cercar

Troba els actes d'altres províncies

No t'ho pots perdre...

Concerts

Florian Boesch,
Malcolm Martineau
Schubertiada
2020 - Vilabertran

Projeccions Cine

Cinema a la freca:
The Disaster Artist

- Figueres



Teatre

Tastet d'aigües teatralitza

Oficina de Turisme - Sant Hilari Sacalm



Concerts

David Mauricio

- Girona



Concerts

A Cau d'Orella

- Figueres



Concerts

Josep Colom
Festival Torroella
2020 - Torroella de Montgrí**Altres actes relacionats**

CONCERTS

Concert de Jabier Muguruza
Lloc: [Espai Cultura La Ciutadella](#) - **Roses**

Data: 22 de Agost de 2020

[**llegir +**]

Viñales aconsegueix la primera «pole» de la temporada al Gran Premi d'Àustria

Enquestes

[ANAR A L'ENQUESTA ►](#)

Miller (Ducati), segon, i Quartaro (Yamaha), tercer; l'acompanyaran a la primera fila

EP | 15.08.2020 | 18:13



Viñales, al circuit Red Bull Ring EP

El pilot català **Maverick Viñales** (Yamaha) ha aconseguit aquest dissabte la **pole per a la cursa de MotoGP del Gran Premi d'Àustria**, cinquena cita del Mundial de motociclisme, i sortirà des de primera fila junt amb l'australià Jack Miller (Ducati) i el francès Fabio Quartararo (Yamaha).

Amb un temps d'1.23.450, el de **Roses**, que aconsegueix la seva primera posició de sortida de la temporada -i la 21a de la seva carrera- i la primera també per a un pilot espanyol, va aconseguir regnar en una Q2 en la qual Yamaha va tornar a demostrar el seu domini al Red Bull Ring. A més, l'escuderia japonesa ha signat tres de les quatre poles del curs en la categoria reina.

What a sensational Qualifying session as [@mvkoficial12](#) grabs pole with half a second covering all 12 riders! ??

What a race in store tomorrow! ??#AustrianGP ???? pic.twitter.com/PYeRRKmpJy

— MotoGP™?? (@MotoGP) August 15, 2020

Notícies

▶ Vídeos

▶ Àudios

Seccions v

Directes:



Roses augmenta la pressió policial perquè la gent no aparqui de qualsevol manera i col·lapsi els accessos a Cap de Creus

15/08/2020 - 08.30 | Actualitzat 15/08/2020 - 08.31



En primer terme, un policia local de **Roses** posant una multa; al fons, els banyistes a Cala Montjoi. Imatge publicada el 15 d'agost del 2020 (Horizontal)

ACN **Roses**.-**Roses** (Alt Empordà) ha augmentat la pressió policial perquè la gent no aparqui de qualsevol manera i col·lapsi els accessos al parc natural del Cap de Creus. L'augment de turistes -en part, a causa de la pandèmia- acaba creant autèntics taps, perquè n'hi ha que aparquen on els sembla. La situació s'agreuja més amunt de cala Montjoi, on el camí és de terra i ja de per si, estret perquè hi passin dos cotxes. Ara a això s'hi sumen fileres de vehicles aparcats als marges. Per evitar-ho, l'Ajuntament ha pintat línies grogues a la calçada, ha instal·lat senyals i, fins i tot, ha posat roques als marges. Però el problema continua. La Policia Local ha passat a fer dispositius gairebé diaris i només aquesta setmana ha multat més de 200 vehicles.

La pandèmia ha comportat que la gent tingui més tirada pels espais naturals. I a **Roses**, això s'ha traduït en un autèntic problema. Perquè d'ençà que va començar l'estiu, cada cop hi ha més i més gent que puja cap a les cales del parc natural del Cap de Creus. Els aparcaments que hi ha de seguida s'omplen i això provoca que molts conductors deixin el cotxe allà on els sembli. "El parc natural està saturat de vehicles", admet el regidor de Seguretat, Joan Plana. Ja abans d'arribar a Cala Montjoi, on la carretera encara està asfaltada, hi ha vehicles que s'aparquen al marge, limitant un dels sentits de circulació. Però més amunt de Montjoi, i des d'aquí fins a Calitjàs, la Pelosa o Canadell, la situació s'agreuja. Perquè el camí és de terra, fa pendent i, en alguns trams, és estret perquè s'hi puguin creuar dos cotxes. Això fa que, directament, aquells vehicles que s'aparquen als marges acabin obstaculitzant un dels dos sentits. "A més de generar caos circulatori, es creen situacions de perill", diu el regidor. "Si tenim un accident o una emergència, la situació al parc pot ser realment crítica, perquè no hi haurà prou espai perquè puguin passar els camions de Bombers o les ambulàncies", afirma Plana. Senyals, pintura, pals i roques Per evitar que la gent aparqui allà on no pot, l'Ajuntament ha instal·lat més senyals, ha clavat pals de fusta al costat de la calçada, ha pintat línies grogues a tota la baixada que porta cap a Montjoi i, fins i tot, ha posat fileres de rocs als marges del camí. Però la gent aprofita aquells llocs on veu que hi pot cabre el cotxe i deixar-hi. Encara que sigui just al costat mateix d'un senyal de prohibit aparcar."Tot i

EL MÉS LLEGIT

1



Demostren per primer cop que a 5 metres el coronavirus té capacitat d'infecció

2



Un home mata el fill de 12 anys, fereix la filla de 10 i se suïcida a Cabanes

3



Mor ofegat un noi de 16 anys quan feia snorkel a Platja d'Aro

4



Mor el germà petit de Donald Trump, el "millor amic" del president dels Estats Units

5



Capten el salt més gran d'un tauró blanc: 4,5 metres per sobre del mar

* Dades de les últimes 24h

AVUI ÉS NOTÍCIA



Troben restes humanes a l'abocador de Zaldibar, on van desaparèixer dos treballadors



El govern retira el polèmic cartell de la Grossa amb el missatge "Prova l'ascens social"



Retorn a l'escola: Salut i Educació es reuniran per avaluar ràtios i ús de mascaretes

posar-los dificultats, ens veiem sobrepassats", diu el regidor de Medi Ambient de **Roses**, Francesc Giner. "Hi ha tantíssima gent que no sé com s'acabarà; ens preocupa la seguretat de les persones", concreta. Per la seva banda, Joan Plana explica que la situació a anat a més a mesura que passava l'estiu, i que aquest agost ja ha arribat a ser "preocupant". Per això, l'Ajuntament ha decidit intensificar la pressió policial al Cap de Creus, i ara les patrulles hi pugen gairebé a diari. Fins a 200 euros Cada cop que detecten un vehicle mal aparcat, els agents el multen. Si el cotxe no ha fet cas d'un senyal de prohibit, la sanció és de 100 euros. Però si obstaculitza un dels sentits de circulació, aleshores l'import passa a ser de 200. I les dades d'aquesta última setmana parlen per elles mateixes. En un sol matí, els agents van arribar a multar fins a 68 vehicles. I en un altre dia, 48. De fet, de dilluns fins avui, ja se superen les 200 sancions. "En tan poc temps, mai la Policia Local havia expedit tantes denúncies per temes de trànsit", destaca el regidor. Regular els aparcaments Aquest estiu, la situació al Cap de Creus ha obligat l'Ajuntament de **Roses** a prendre mesures gairebé a corre-cuita. Però el consistori ja treballa en un projecte per regular els accessos al parc i a les cales. "La intenció és que cada cala tingui un aparcament, on els diferents estacionaments estiguin marcats, i que quan tots ells s'omplin es tanqui el parc", concreta Francesc Giner. El regidor diu que el consistori treballa perquè això sigui efectiu d'aquí a un any. I que, en paral·lel, també s'ha començat a estudiar un altre projecte "més ambiciós". "A l'entrada de la carretera de Montjoi ens agradaria posar-hi un aparcament gran, amb un punt d'informació; i que des d'allà, si s'ha d'accedir al parc, es faci amb autobusos elèctrics, per exemple", conclou el regidor de Medi Ambient. De moment, aquest divendres, en una nova reunió, l'Ajuntament ha decidit continuar posant nous impediments en aquells llocs problemàtics. Per exemple, es prohibirà aparcar al costat de la paret del càmping de Montjoi (perquè allà els cotxes creen un embut) i es posaran més pedres als llocs on el camí fa corba. Durant la trobada, també s'ha parlat de la possibilitat de tancar el parc. El regidor de Seguretat, però, diu que això no es farà (en part, perquè a la zona també hi ha negocis). Sí que l'Ajuntament, de cara a l'any que ve, i quan ja s'hagin terraplenat i sectoritzat els aparcaments, es planteja regular l'entrada.

EL MÉS LLEGIT **EL MÉS VIST** **EL MÉS ESCOLTAT**

	EL MÉS LLEGIT	EL MÉS VIST	EL MÉS ESCOLTAT
TV3	1 Mor ofegat un noi de 16 anys quan feia snorkel a Platja d'Aro		6 Capten el salt més gran d'un tauró blanc: 4,5 metres per sobre del mar
Catalunya Ràdio	2 Demostren per primer cop que a 5 metres el coronavirus té capacitat d'infecció		7 Gorgs i coves tancats per la massificació turística i l'augment de casos de Covid
Notícies	3 Un home mata el fill de 12 anys, fereix la filla de 10 i se suïcida a Cabanes		8 Dani Rovira anuncia que ha superat el càncer: "Avui és el primer dia de la meua vida"
Esports	4 Parlar amb un volum de veu alt augmenta el risc de contagi de Covid, també en exteriors		9 Argimon nega que Salut hagi avalat la ràtio del nou curs de 25 o 30 alumnes
	5 Mor el germà petit de Donald Trump, el "millor amic" del president dels Estats Units		10 Es prohibeix fumar al carrer sense distància i es tanca l'oci nocturn a tot Espanya

* Dades de les últimes 48h

ALTRES INFORMACIONS:

Últimes notícies · Calendari laboral 2020 · Lloguer · Pensions · Crisi climàtica · Més temes





Els Amics de les Arts ofereixen un espectacle acústic i intimista al setè concert de Sons del Món 2020

🕒 15/08/2020



Els Amics de les Arts a la Ciutadella de **Roses**

Els Amics de les Arts van presentar a la Ciutadella de **Roses la seva gira acústica 'Els dies més dolços'**

"Hem vingut a fer-vos els dies més dolços", així es van presentar Els Amics de les Arts a la Ciutadella de **Roses**, a l'inici del concert titulat precisament així, 'Els dies més dolços'.

Un concert acústic que va néixer en el confinament, davant la impossibilitat de poder presentar el passat 20 de març el seu darrer disc, **"per motius que ara no venen al cas la cosa no va poder ser, ni vam treure el disc ni vam començar la gira"**.

Una gira a l'alçada del quart millor grup del món, **"darrera la Shakira, la Beyoncé i la Rosalia, hem d'assumir que no som els n°1"**, van dir els integrants de Els Amics de les Arts, Joan Enric Barceló, Ferran Piqué i Dani Alegret, a mena d'explicació de l'espectacle que oferirien tot seguit.

I el que van oferir Els Amics de les Arts a la Ciutadella de **Roses** en el vuitè concert de Sons del Món 2020 va ser un bon grapat de les seves cançons populars, algunes demanades pels seus fans en ple confinament, com per exemple 'L'Arquitecte', una cançó lenta i reposada, com va esdevenir

Cerca ...

Cerca

Informació d'interés

Festa Major



Col·laboradors



Comerç local amb preus de pel·lícula!

www.machstores.com

Tractament amb Ozó



l'espectacle fins arribar a **'La merda se'ns menja'**, tema en que els músics van animar al respectable aixecar-se de les seves cadires per acompanyar la música amb les palmes. A partir d'aquí fins al final, Els Amics de les Arts, que van comptar amb la col·laboració en alguns cançons de la violoncel·lista Maria de Palol i la ballarina Idu Massa, van fer xalar als seus incondicionals.

A diferència de fa 6 anys, quan Els Amics de les Arts va tocar per primer cop a la Ciutadella de Roses dins el Festival Sons del Món penjant el cartell d'entrades exhaurides, ahir no van emplenar tot l'aforament. Potser perquè jugava el Barça a la Champions i molts van preferir veure el futbol. Però avui, podem assegurar que més d'un, i més de 30, si podessin tornar a enrere, haguessin emplenat la Ciutadella per gaudir del concert **'Els dies més dolços'**, gira en format acústic que Els Amics de les Arts finalitzarà el pròxim 3 d'octubre per, 13 dies després, iniciar la nova gira per presentar **'El senyal que esperaves'**.

Gira que estarà a l'alçada del grup que actualment són **"el nº 4 del món després de Shakira, Beyoncé i Rosalia..."**, Els Amics de les Arts.

Tags: 'El senyal que esperaves', 'Els dies més dolços', A [Roses](#), Ajuntament de [Roses](#), Alt Empordà, Badia de [Roses](#), Cap de Creus, Catalunya, Ciutadella de [Roses](#), Concert acústic, Costa Brava, Els Amics de les Arts, Empordà, Festival Sons del Món, Festival Sons del Món 2020, Girona, [Roses](#), Sons del Món, Vila de [Roses](#)

Previous

Total de casos de coronavirus a l'Estat

La Dracma de Plata de [Roses](#) 2020 per als

espanyol a data d'avui, 14 d'agost de 2020 que han treballat i lluitat contra la COVID-

Next

19

Informació municipal



INFORMACIÓ
Ajuntament de Roses
www.roses.cat



Farmàcies de guàrdia a Roses



Facebook

“

Vila de [Roses](#)

Segueix-me a Twitter

My Tweets

Notícies més llegides



Dos jugadors del [Roses Platja](#) se'n van a Portugal a disputar la Champions de Futbol Platja



Lola Índigo tanca Sons del Món 2020 amb un recital de música i ball



Farmàcies de guàrdia a [Roses](#) al mes d'agost

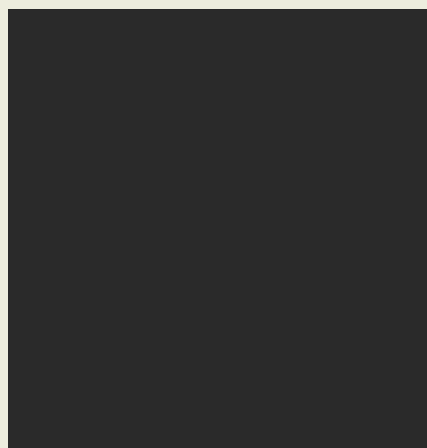


Pourquoi venir en toute sécurité à [Roses](#) au mois d'août?



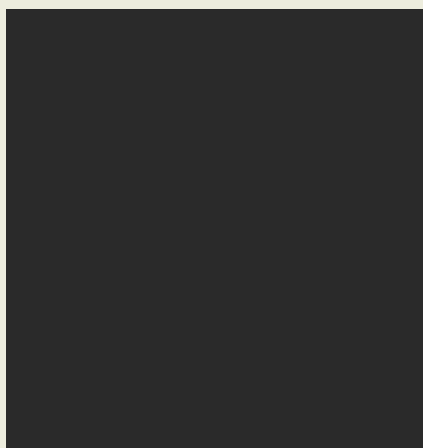
Es crema un llanxa motora a Empuriabrava valorada en

Més notícies



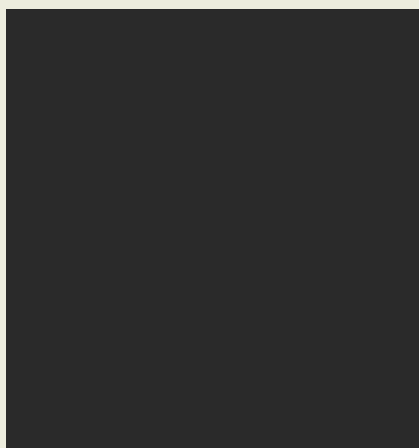
"Sons del Món és exemple de cultura segura"

🕒 17/08/2020



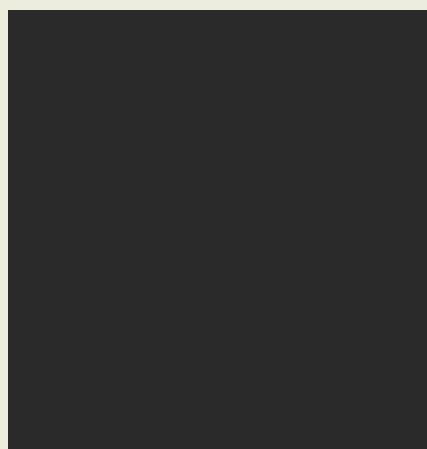
Lola Índigo tanca Sons del Món 2020 amb un recital de música i ball

🕒 16/08/2020

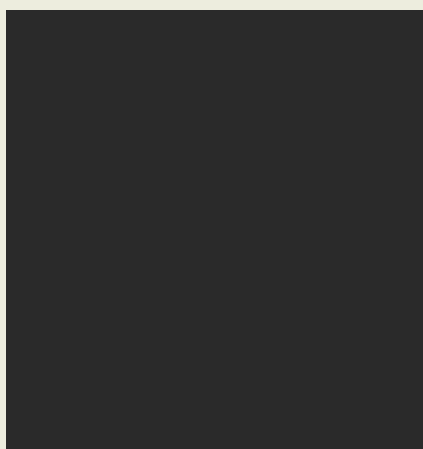


Dos jugadors del [Roses Platja](#) se'n van a Portugal a disputar la Champions de Futbol Platja

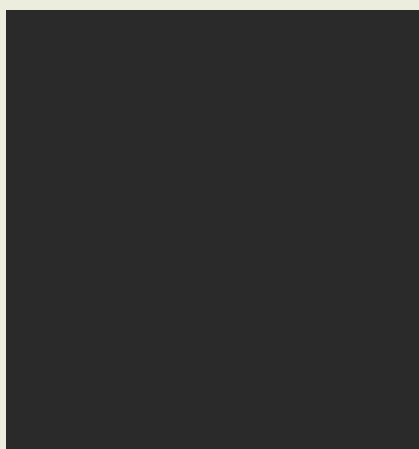
🕒 16/08/2020



La Dracma de Plata de



Total de casos de



Es crema un llanxa

» [HOME](#) » Els Amics de les Arts porten "Els dies més dolços" a [Roses](#)

Lloc de cerca

Cerca:



Els Amics de les Arts porten "Els dies més dolços" a [Roses](#)

2020-08-15 12:00

Els Amics de les Arts han reinventat el seu repertori en temps de coronavirus recuperant cançons més intimistes. A Sons del Món també hi ha hagut una part final més festiva.

Se ha producido un error.

[Prueba a ver el vídeo en www.youtube.com](#) o habilita JavaScript si estuviera inhabilitado en el navegador.

Etiquetes: [Els Amics de les Arts](#) | [Sons del Món](#) | [Roses](#)

[Retorna](#)

RECU LL DE PREMSA

**Dilluns,
17 d'agost de 2020**



Ajuntament de Roses
www.roses.cat

Crònica música



Eva María Amaral i Javier Aguirre van exhaurir les entrades per al seu concert de dissabte ■ XAVIER CASALS

Entre la multitud



David Castillo

S. Feliu Guixols

Acabada la darrera crònica de Malikian i Melón, un servidor de vostès va baixar a la piscina de l'hotel Golf de Santa Cristina per continuar la lectura del Quixot, que cada any revisa durant les vacances. Qui es va trobar? L'Eva María. No la de la cançó de Formula V, sinó la del cognom que dona nom al grup aragonès Amaral. Discreta, es va introduir a l'aigua fent desaparèixer el gran tatuatge de l'esquena.

Durant la jornada la vaig buscar per Vilartagues, el barri on està instal·lat el Guixols Arena, i vaig fer una excursió fins al mar. El centre de Sant Feliu era ple, però pràcticament sense cap turista, ni els francesos que tenen aquí la segona residència. Davant del casino, les pistes de bàsquet eren plenes. Les atraccions i la fira, també, però només se sentien

les converses en castellà, català i àrab. M'esperava una costeruda ascensió de tornada. La cita de quarts d'onze amb el duet Amaral valia la pena i s'havien exhaurit les entrades. Els organitzadors presentaven el segon *sold out* consecutiu. El tercer després de Pablo López i Ara Malikian.

Eva María Amaral, discreta, es va introduir a l'aigua fent desaparèixer el gran tatuatge de l'esquena

Puntuals per als mil espectadors amatents, Eva María Amaral i Javier Aguirre van fer un concert acústic sense el grup que els acompanya, que van evocar en diferents moments del recital. El pop suau i civilitzat del grup saragossà té aspectes interessants, sobretot en la reflexió

reiterativa sobre l'amor a través de balades que incideixen en un univers trencat, on el mar i la soledat prenen consciència de l'avenir de la vida. Amb dues guitarres, el suport de l'harmònica d'Eva i els cors d'Aguirre, els èxits del grup van tenir moments culminants, com ara *El universo sobre mí* i *Sin ti no soy nada*. També van incorporar una eficient versió de *Camins*, de Sopa de Cabra, que tocaran aquí demà. I himnes actuals, com ara *Revolución*, i cançons seves de fons. Cap al final, trencant tots els protocols, van arribar els temes més interessants, com ara l'adaptació de la cantiga del trobador de Vigo del segle XIII Martín Codax. També va destacar que els Amaral acabessin les cançons amb homenatges a New Order amb fragments de *Bizarre Love Triangle*, a Ennio Morricone, a Paco Ibáñez i a Roberto Carlos. L'Eva María va fer un cant a la nostàlgia amb un "*volvemos a bailar entre la multitud*". De moment, sembla ser que no.

Eclèctics i triomfadors

El festival Sons del Món tanca amb una ocupació del 97% i 7.000 espectadors

Redacció
BARCELONA

El festival Sons del Món, que té lloc a la ciutatella de Roses, a l'Alt Empordà, ha tancat una edició marcada per la pandèmia, que ha limitat la cita a nou nits de concerts, de què set van exhaurir les entrades. En total, han tingut 7.000 espectadors i l'ocupació ha estat del 97%.

"Era una edició que ens posava a prova, i en què hem demostrat que la cultura és segura", ha assegurat el director, Xavi Pascual. "Ha estat una mena de repte que ha fet evident el nostre esperit de superació en una edició molt especial", hi ha afegit.

Des del 31 de juliol i fins ahir, Sons del Món ha



Lola Índigo al festival Sons del Món ■ XAVIER PI / ACN

apostat per una programació eclèctica, amb Sopa de Cabra, Diego El Cigala, Sílvia Pérez Cruz amb Marco Mezquida, Miki Núñez, Manel, Stay Homas, Pablo López, Els Amics de les Arts i Lola Índigo, que va tancar l'edició demostrant per què s'ha convertit en una artista revelació, amb la seva música urbana, coreografies i melodies enganxoses. ■

Èxit del Fes Pedralbes

Redacció
BARCELONA

El Fes Pedralbes –nom de la versió alternativa del Festival Jardins de Pedralbes– ha tancat, després de 27 dies de durada, amb 32.864 espectadors i una ocupació del 87,88% en els 54 concerts programats,

10 dels quals han exhaurit entrades. El director del festival, Martín Pérez, ha explicat a l'ACN que, tenint en compte la situació de pandèmia, són unes xifres "excepcionals i extraordinàries", fet que demostra que "la celebració del festival era una demanda del públic". ■

Vivaldi i Beethoven, en el Festival de Torroella

X. Castellón
TORROELLA DE MONTGRÍ

El Festival de Torroella de Montgrí va rebre dissabte la visita de la formació de música barroca Gli Incogniti, dirigida per Amandine Beyer, que va oferir a l'Espai Ter un programa 100% dedicat a Vivaldi.

La 40a edició del Festival de Torroella continuarà demà, dimarts, també a l'Espai Ter (22 h, 15 euros), amb Locum Congregatio, un nou conjunt format per set instrumentistes, creat per retre homenatge a Beethoven en el 250è aniversari del seu naixement. El grup, lide-

rat pel violinista Josep Colomé i el clarinetista Víctor de la Rosa, interpretarà dues obres de joventut del compositor alemany, la *Simfonia número 1* i el *Septimí* per a vents i cordes. El concert es retransmetrà en directe, gratuïtament, a través del web del festival. ■



Gli Incogniti, dissabte al Festival de Torroella de Montgrí ■ MARTÍ ARTEALEJO

ACN GIRONA

■ L'Ajuntament de Girona ha engegat un pla per posar fre a les ocupacions d'habitatges vinculades a la delinqüència. Aquí, els que rebenten pisos els fan servir per a intercanvis de droga o són ocupes que viuen de cometre furtis i robatoris. A més, creen nombrosos problemes al veïnat. L'alcalde, Marta Madrenas, deixa clar que es tracta de «delinqüents» i acusa la Fiscalia de no haver volgut col·laborar per acabar amb el fenomen. De moment el pla s'ha començat a aplicar en dos grups d'edificis per veure si és efectiu. Tot i no revelar-ne detalls Madrenas avança que, a més de fer pressió policial, el consistori reclamarà als propietaris dels edificis –que són sovint, segons ella, bancs i fons immobiliaris– que no se'n desentenguin.

Alhora de referir-se a aquestes ocupacions, l'alcalde de Girona parla directament de delinqüència. «Vull que quedi clar de què es tracta, perquè aquí no ens trobem amb situacions de necessitat», afirma Marta Madrenas. L'alcalde admet que, com ha passat a més llocs de Catalunya, Girona no ha quedat al marge d'una problemàtica «que ha proliferat» i que crea inseguretats als barris que la pateixen.

«Són ocupacions delinqüencials», diu Madrenas. «I davant d'això, no podem actuar de manera tèbia; cal ser contundents i, fins allà on ho permeti la legalitat, dirigir-hi esforços amb intensitat», concreta Madrenas. «Perquè no podem permetre que aquest fenomen es vagi estenent, i perquè és veritat que un cop s'ha implantat, costa molt d'eliminar», hi afegeix.

Objectius il·lícits

Aquí, assegura, els qui entren a dins d'habitatges buits –o fins i tot blocs sencers– ho fan amb un altre objectiu que el de buscar un sostre. Utilitzen els pisos per fer-hi intercanvis de droga, s'hi instal·len i fan dels furtis i robatoris el seu *modus vivendi*, fins i tot, arriben

Girona engega un pla per posar fre a les ocupacions conflictives

► L'alcalde acusa la Fiscalia de no col·laborar i reclama a bancs i fons d'inversió que no es desentenguin del problema ► El pla s'ha començat a aplicar en dos edificis de Santa Eugènia i del Pla de Palau-Sant Pau



Un edifici ocupat al barri de Can Gibert del Pla. FOTO: ANIOL RESCLOSA

a formar part de màfies que en venen les claus. I això, de retruc, també genera problemàtiques als veïns i al barri. Perquè als problemes que pateixen les comunitats s'hi sumen també baralles i conflictes al carrer.

Per frenar aquestes ocupacions, l'Ajuntament de Girona ha començat a aplicar un pla específic. Ja s'està actuant en dos grups d'edificis dels barris de Santa Eugènia i del Pla de Palau-Sant Pau.

«Són blocs que generen molts de problemes i on ens hem posat de valent per trobar fórmules que ens permetin eliminar aquestes ocupacions delinqüencials», diu Madrenas. L'alcalde de Girona no dona detalls del pla, però sí que avança que, en paral·lel a fer pressió policial, s'anirà a buscar els propietaris dels edificis –que segons ella són sovint bancs o fons d'inversió– perquè «se sentin responsables de la situació» i no se'n rentin les mans. «Hi ha titulars d'immobles que, directament, han eludit les seves responsabilitats i deixen que els ocupes s'hi instal·lin; doncs mirarem que no

les defugim», diu Madrenas.

D'altra banda, l'alcalde de Girona lamenta que la Fiscalia no s'hagi alineat amb l'Ajuntament a l'hora de posar fre a aquesta mena d'ocupacions. «Hem parlat amb la Fiscalia i, en aquest sentit, no ajudaran a tirar endavant els processos penals que els hem demanat», lamenta Madrenas.

Resultats al setembre

Per això, l'alcalde reclama que cal modificar les lleis per acabar de soca-rel amb la impunitat dels qui fan aquestes ocupacions, «perquè si no no ens sortirem». «Aquesta mena d'ocupacions de-

SALT

Les ocupacions també preocupen

► Les ocupacions irregulars a Salt també preocupen. És un problema que va a l'alça i perjudica el mercat del lloguer al municipi, tal com informava dissabte **Diari de Girona**. L'Oficina d'Habitatge assenyala que la manca de lloguer a preus assequibles ha fet que cada vegada hi hagi més pisos ocupats de forma irregular, en alguns casos sense que les vivendes reuneixin les condicions necessàries d'habitabilitat. Això ha fet que a Salt cada vegada hi hagi més edificis tancats amb portes antivandàliques, tot i que algunes ja estan forçades. Des de l'Oficina reclamen que s'obrin línies de lloguer «a preu just». **DDG SALT**

linqüencials no es poden protegir de cap de les maneres i, per tant, s'haurà d'instar que de forma urgent es modifiqui el Codi Penal», subratlla.

L'Ajuntament confia que els primers resultats d'aquest pla es comencin a veure a partir de setembre. La pressió que s'està fent damunt aquests dos grups d'edificis servirà, de fet, com una mena de prova pilot per veure si el protocol funciona i es pot estendre a d'altres indrets de la ciutat que també pateixen la problemàtica. «És un protocol complex, però esperem que doni resultat», conclou Marta Madrenas.



Motos aquàtiques a prop de les Illes Medes. ACN

Mossos i Rurals es coordinen per patrullar el litoral gironí

► Des de la nova base marítima de Palamós la policia patrullarà pel parc del Montgrí fins a cala Montgó

ACN L'ESTARTIT

■ Els Mossos i els Agents Rurals s'han coordinat per patrullar el litoral de la Costa Brava, evitar la pesca furtiva i controlar el fondeig d'embarcacions. La policia marítima dels Mossos i el grup de suport marí dels Agents Rurals han fixat les pautes de col·laboració i coordinació per vigilar i controlar

el litoral i els espais protegits de la Costa Brava. Aquestes competències, exercides pels Agents Rurals en virtut de l'Estatut d'Autonomia de Catalunya, es desenvolupen des del 1986. L'entrada en servei de la nova base marítima dels Mossos al port de Palamós, el 27 de juliol passat, reforça el control del litoral gironí. I se suma –i complementa– la base que els Rurals tenen al port de Roses, donant millor cobertura a tota la Costa Brava.

Els Mossos d'Esquadra patrullaran així pel parc natural del Montgrí i les illes Medes, i arriba-

ran fins a cala Montgó, a l'Escala. De fet, la col·laboració ja va començar el cap de setmana. Els Mossos, entre d'altres, van controlar la velocitat de les motos aquàtiques per l'interior del parc. En aquest operatiu, s'ha incidit especialment a evitar la pesca furtiva, controlar la velocitat de les motos aquàtiques per dins del parc natural i garantir que les embarcacions amarrin a les boies destinades a particulars.

A més, amb el suport de l'helicòpter dels Agents Rurals, també vigilaran que les embarcacions no fondegin en zones no permeses.

Esports

Viñales acaba desè després de salvar-se juntament amb Rossi d'un brutal accident

► El de **Roses** i l'italià van sortir il·lesos després que les motos de Zarco i Morbidelli sortissin del circuit disparades a l'aire i passessin a pocs centímetres dels de Yamaha ► Dovizioso es reivindica amb una victòria a Àustria i anuncia que no renova amb Ducati ► Quartararo falla i acaba vuitè

EP/DdG ESTÍRIA (ÀUSTRIA)

■ L'italià Andrea Dovizioso va mantenir el seu idil·li personal i el de Ducati al Red Bull Ring, després d'imposar-se ahir al Gran Premi d'Àustria. La quarta cita del Mundial va estar marcada pel gran en-surt que van patir el gironí Maverick Viñales (Yamaha) i l'italià Valentino Rossi (Yamaha) per la caiguda de l'italià Franco Morbidelli (Yamaha) i del francès Johann Zarco (Ducati), que va acabar amb les seves motos volant sobre Viñales i Rossi.

El toc en la vuitena volta entre aquests dos pilots va enviar-los a terra i les seves motos van sortir disparades a l'aire sense control pel traçat austríac, una de les quals, rebotada i amb molta potència, va travessar la pista tot just quan passaven Viñales i el seu company Rossi. La moto va passar per mil·límetres entre tots dos, i es va quedar molt a prop d'impactar amb *Il Dottore*.

La suspensió de la carrera i la seva represa des de la sortida va perjudicar els desitjos del català Pol Espargaró (KTM), que marxava al capdavant després d'una bona primera sortida en la qual ja va quedar clar que les Ducati, les KTM i les Suzuki eren les més fortes, tot el contrari que les Yamaha, que tot i la *pole* de Viñales no semblaven en condicions de lluitar pels llocs davanters. Fins i tot el líder del campionat, Fabio Quartararo, cometia un error i se n'anava fora de la pista per retornar a l'última posició. La bandera vermella li va donar un cop de mà en el seu intent de remuntada i les caigudes posteriors també van ajudar, però el de Niça ja no va poder quedar entre els millors i va acabar novè.

La segona sortida no va canviar en excés el panorama, encara que Viñales va acabar a la cua del grup sense error aparent. Les Ducati de l'australià Jack Miller i d'Andrea Dovizioso tiraven amb força i Pol Espargaró tractava de no perdre l'estela, seguit per les Suzuki d'Alex Rins i un Joan Mir que havia estat el millor en el *warm up*. No obstant això, el menor dels Espargaró va anar a terra a falta de dotze voltes després d'un toc amb la KTM del portuguès Miguel Oliveira i es va acomiadar de les seves opcions. *Dovi* va aconseguir per fi agafar Miller, secundat per un Rins molt ambiciós i que va acabar per terra



Viñales protegint-se en el moment que va passar-li una moto pel costat. MAVERICK VIÑALES

Una gran volta final dona el triomf a un Arenas més líder del Mundial

EUROPA PRESS SPIELBERG (ÀUSTRIA)

■ Albert Arenas (KTM) va consolidar el seu lideratge en la categoria de Moto3 després d'imposar-se ahir a la prova de Spielberg gràcies a una gran manobra a falta de tres revolts per al final. El gironí va sumar la seva tercera victòria de la temporada després d'una carrera, un cop més, molt ajustada i amb molts candidats per pujar al més alt del podi. Ara Arenas ja té més d'una carrera d'avantatge sobre el seu rival més proper.

El primer dels dos Grans Premis que acollirà el Red Bull Ring es va obrir amb una gran baralla pel triomf en la categoria de Moto3, decidit en una tensa última volta en la qual Arenas va ser el més llest per privar Jaume Masià (Honda) i donar la victò-



ria a KTM a casa.

El líder del campionat, com ja va fer a Brno, va intentar escapar-se després d'una bona sortida en la qual va avançar Raúl Fernández (KTM) per col·locar-se al davant, però ràpidament l'ordre normal d'aquestes carreres es va imposar amb un esca-

mot de més de deu pilots pugnant per guanyar. Masià va ser el que ho va intentar en les últimes voltes però Arenas li va guanyar la partida en un avançament en els revolts finals. El pilot gironí va saber aguantar per aconseguir el seu tercer triomf de la temporada.

quan avançava l'italià per posar-se primer.

Sensel'amença del català, el de Forlimpopoli va poder treure el màxim partit al seu *Desmosedici*

per obrir forat i sumar la seva primera victòria de l'any, just el dia després de confirmar-se que no seguirà amb la marca de Borgo Pagnale. Per darrere, Joan Mir supe-

rava en els últims girs Miller per acabar segon i aconseguir el seu primer podi en la categoria reina. Quartararo acabava vuitè per mantenir el lideratge del Mundial.

LES CLASSIFICACIONS

GRAN PREMI DE LA REPÚBLICA TXECA

N.º MOTO PILOT TEMPS

LA CURSA

MOTO GP

1	Ducati	A. Dovizioso	28:20.853
2	Suzuki	J. Mir	+1.377
3	Ducati	J. Miller	+1.549
4	KTM	B. Binder	+5.526
5	Yamaha	V. Rossi	+5.837
8	Yamaha	F. Quartararo	+12.534
10	Yamaha	M. Viñales	+15.276

MOTO2

1	Kalex	J. Martin	19:24.723
2	Kalex	L. Marini	+2.195
3	Kalex	M. Shrotter	+4.782
4	Kalex	S. Lowes	+7.249
5	Kalex	X. Vierge	+7.325

MOTO3

1	KTM	A. Arenas	37:25.323
2	Honda	J. Masià	+0.049
3	Honda	J. Mcphee	+0.447
4	Honda	A. Ogura	+0.121
5	KTM	C. Vietti	+0.292

EL MUNDIAL

MOTO GP

1	Yamaha	F. Quartararo	67
2	Ducati	A. Dovizioso	56
3	Yamaha	M. Viñales	48
4	KTM	B. Binder	41
5	Yamaha	V. Rossi	38

MOTO2

1	Kalex	L. Marini	78
2	Kalex	E. Bastianini	73
3	Kalex	J. Martin	59
4	Kalex	S. Lowes	59
5	Kalex	T. Nagashima	55

MOTO3

1	KTM	A. Arenas	95
2	Honda	J. Mcphee	67
3	Honda	A. Ogura	65
4	Honda	T. Sukuzi	50
5	KTM	R. Fernández	43

ALBERT ARENAS

PILOT MOTO3

«No ha estat gens fàcil, però estic content per com l'he gestionat. No tenia cap expectativa, només defensar la meua posició»

MAVERICK VIÑALES

PILOT MOTO GP

«L'accident ha sigut increïble, ens hem salvat d'una de bona. Avui algú ens ha salvat la vida»

Cultura i Societat

ESPECTACLES | CIÈNCIA | TENDÈNCIES | TRADICIONS | FETS I GENT | CINEMA | TELEVISIÓ

CORREU ELECTRÒNIC cultura.diaridegirona@epi.es

Lola Índigo tanca un Sons del Món amb el 97% d'ocupació

► L'ex-«Operación Triunfo» omple la Ciutadella de Roses amb les cançons del seu «Akelarre», sis vegades disc de platí ► El festival de Roses ha exhaurit set dels nou concerts programats

ACN/DdG ROSES

La cantant Lola Índigo va desplegar el seu *Akelarre* dissabte damunt l'escenari d'un Sons del Món que va tancar assolint el 97% d'ocupació. El festival de Roses ha acabat una edició marcada per la pandèmia, en la qual la covid-19 ha obligat a incrementar les mesures de seguretat i reduir aforaments. Han estat nou nits de concerts –set dels quals, amb entrades exhaurides– que han seguit 7.000 espectadors.

Dissabte a la nit, Índigo va demostrar a la Ciutadella per què s'ha convertit en una de les darreres artistes revelació. Música urbana, coreografies i melodies enganxoses on no hi van faltar els seus èxits *Mujer bruja* o *Ya no quiero ná*. I entre les cançons del disc i altres *singles*, una de nova: *Play-Stop*.

Les cançons de la granadina Lola Índigo desprenen energia,

conviden a moure's i a ballar. Amb el seu primer disc, *Akelarre*, l'artista pot presumir de tenir ja sis discs de platí i cinc d'or. Un fet poc habitual amb una carrera tan curta.

Però d'ençà d'aquell pas fugaç per l'acadèmia d'*Operación Triunfo* el 2017 –aquí, amb el sobrenom de «Mimi»–, Lola Índigo ha demostrat que ha sabut reinventar-se. Nou sobrenom (el real és Míriam Doblás) i un estil que aconsegueix reunir el públic *mainstream* amb el més alternatiu. Artista revelació d'aquest últim any a l'Estat espanyol, la música urbana d'Índigo ha convençut gràcies a les seves coreografies, carisma i melodies enganxoses. I potser per això el concert de dissabte a Roses es va convertir també en exponent de què ha suposat la pandèmia.

El públic, si balla, ho fa sense moure's de davant la cadira. I les



Lola Índigo dissabte durant el seu concert al festival Sons del Món, a Roses. ACN

ÈXIT D'ASSISTÈNCIA

7.000 espectadors emmascarats i a distància els uns dels altres

► El Festival Sons del Món de Roses ha tancat l'edició d'enguany amb un 97% d'ocupació. Dels nou concerts que s'han programat al llarg d'aquest mes d'agost, set han exhaurit totes les entrades i un total de 7.000 espectadors han passat per la Ciutadella de Roses que els acompanya. A l'escenari de l'espai arqueològic hi han actuat Sopa de Cabra, Diego el Cigala, Sílvia Pérez Cruz amb Marco Mezquida, Miki Núñez, Manel, Stay Homas, Pablo López, Els Amics de les Arts i Lola Índigo. Tots els concerts han estat marcats per unes

mesures de seguretat que els organitzadors del festival van reforçar poc abans d'estrenar edició, avisats per la cancel·lació dels actes culturals a Barcelona a finals del mes de juliol a causa dels rebrotos creixents de covid-19. Totes les localitats estaven separades dos metres les unes de les altres, excepte les dels qui hi assistien junts, i el personal d'acomodament s'assegurava que tots els assistents portessin la mascareta posada durant tot el concert, així com a l'hora d'entrar i sortir, sempre de forma esglaonada, del recinte. DdG GIRONA

mascaretes, la distància de seguretat i els aforaments limitats marquen la imatge de la platea d'aquest Sons del Món.

Però la música, malgrat tot, perviu. I Lola Índigo ho va tornar a demostrar, desprenent energia damunt l'escenari i regalant els seus èxits a la nit de l'Empordà. El concert va arrencar amb els seus últims senzills, com *Cuatro besos* o *Mala cara*. Jocs de llum, coreografies trepidants i, sobretot, energia damunt l'escenari.

La cantant va anar intercalant temes del disc, com *Inocente*, *Maldición*, *El humo* o *Amor veneno*. I també reservava una sorpresa per al públic. Una cançó nova, *Play-Stop*, que espera acabar d'arranjar del tot quan les restriccions ho permetin. Però que dissabte ja va sonar a la Ciutadella de Roses, en un concert on no hi podien faltar *Mujer bruja* i *Ya no quiero ná*, que va tancar el concert.

AVUI FELICITEM

ENVIEU UNA FOTOGRAFIA RECENT I UN TEXT BREU AMB 48 H A L'ADREÇA aniversaris@ddg.cat



Avui es el teu dia, **Aleix**. Fa 14 anys que vas fer possible formar la millor família mai pensada. Disfruta i segueix així, ets el millor.

PERE DURAN/NORD MÈDIA



Amaral fa doblat acústic a Porta Ferrada

► El Guixols Arena de Sant Feliu de Guixols, que enguany ha estat l'escenari del Festival de la Porta Ferrada, va acollir aquest cap de setmana i durant dues nits consecutives la gira *Eva y Juan: acústico* d'Amaral. El grup va exhaurir gairebé totes les entrades per a tots dos concerts, en els quals van repassar èxits dels seus més de vint anys de trajectòria, però també els del seu nou disc, *Salto al color*, tots sense banda que els acompanyés. També van aprofitar per fer un homenatge al públic gironí, tot cantant *Camins* de Sopa de Cabra.

BASILÍ GIRONÈS



Els Amics de les Arts fan parada a Empúries

► *Els dies més dolços* dels Amics de les Arts van fer parada dissabte a les ruïnes d'Empúries, en el marc del Festival Portalblau. Després de passar divendres pel Sons del Món i, el mes passat, pel Camp Nou i pel Teatre Grec de Barcelona, el trio va oferir al públic del festival un recull en acústic d'aquelles cançons que normalment no tindrien lloc en una gira i que van posar en valor arran del confinament. A les veus i instruments del grup, s'hi van afegir una vegada més la violoncel·lista Maria de Palol i la ballarina Idu Massa.

Finaliza el Festival de Pedralbes con 32.864 espectadores y el 87,88% de ocupación

La organización considera estas cifras como “excepcionales” actualmente

El Festival de Pedralbes ha cerrado su edición readaptada por la pandèmia superando los 30 mil espectadores i con casi el 90 por ciento de entradas vendidas.

Barcelona
ACN

El Fes Pedralbes –nombre que ha adoptado la versión alternativa del Festival Jardins de Pedralbes-cierra con 32.864 espectadores y una ocupación del 87,88% en los 54 conciertos programados. El certamen se ha alargado durante 27 días y una decena de las actuaciones han hecho ‘sold out’, como por ejemplo la de Andrea Motis, Los Secretos y Els Pets. El director del festival, Martín Pérez, ha explicado a ACN que, teniendo en cuenta la situación de pandemia, son unas cifras “excepcionales y extraordinarias”. “Mucha de la gente que ha venido ha tenido que tener mucha determinación porque posiblemente en su casa les han dicho ‘ni se te ocurra ir’”, ha apuntado Pérez, que ha añadido que las buenas cifras demuestran que la celebración del festival “era una demanda del público”.



FOTO: ACN / Los conciertos se han readaptado por la pandèmia

Pérez también cree que el ritmo de venta de las entradas ha sido influenciado por las noticias que se iban publicando en relación a la Covid-19. A pesar de que cree que la calidad de los artistas también ha estado determinando en si un concierto ha hecho ‘sold out’ o no, considera que “cuando la gente se ha sentido más cómodo en relación a las informaciones respecto la Covid-19, entonces han venido más”. Por otro lado, también asegura que el boca-oreja ha sido muy importante.

El director del Fes Pedralbes también ha lamentado que la in-

certidumbre informativa que se vivió a finales de julio en relación a si se podrían celebrar actividades culturales en Barcelona o no paró completamente la venta de entradas. “Nos quedamos completamente a cero. Veníamos de vender 400 entradas diarias y, de un día por el otro, nos quedamos a cero”, ha lamentado Pérez, que ha dicho que después las autoridades ya rectificaron pero “la noticia que se paraba la actividad cultural ya había circulado”.

El certamen se cerró ayer con una actuación de Els Pets, los cuales agotaron todas las entradas.

Ara Malikian muestra su lado más “íntimo” en su concierto del Festival de Porta Ferrada

El violinista de origen libanés Ara Malikian acercó algunos de los temas de su último disco el viernes por la noche en el Festival de Porta Ferrada de Sant Feliu de Guíxols (Baix Empordà). Malikian lo hizo en un ambiente íntimo, en que solo estaba acompañado por el pianista Iván ‘Melon’ Lewis, tal como puerta haciendo en la suya gira de este verano titula-

da ‘Piano & Violon’. Este viernes, el violinista actuó ante unas 800 personas al Guíxols Arena con el objetivo de “contagiar de cultura y música” al público. El artista aprovechó para interpretar algunos de los temas que han marcado más su trayectoria y también algunas de sus creaciones que ha hecho durante el confinamiento.

A lo largo del concierto, el

violinista también interpretó temas como por ejemplo Lucine, Campanella, Gluck o Vals Scherzo. Además, el libanés también ha mostró al público el tema con que comienza su último trabajo discográfico: ‘Milongas de Kairo’, un tema que el mismo artista había compuesto para su hijo recién nacido.

La edición de este año del Porta Ferrada arrancó el 2 de agosto con Pablo López y cerrará oficialmente su edición de este año a finales de este mes de agosto con el concierto de los catalanes Amics de les Arts el próximo sábado 22 de agosto.



FOTO: I.P./ El concierto reunió a un centenar de espectadores

The Hanfris Quartet inaugura el certamen Aran Musicau

Aran Musicau arrancó el sábado con la actuación del cuarteto vocal “The Hanfris Quartet” en el refugio de Montgarri. El acto contó con más de 100 personas.

Los asistentes colaboraron con la finalidad de realizar el concierto, por lo que se les tomó la temperatura antes de acceder, mascarilla y distancia.



FOTO: ACN / La cantante presentó su nuevo proyecto “Akelarre”

Lola Índigo cierra el festival Sons del Món de Roses

La cantante Lola Índigo desplegó su ‘Akelarre’ sobre el escenario esta edición logrando el 97% de ocupación. El festival de **Roses** (Alt Empordà) acaba marcado

por la pandemia, donde la Covid-19 ha obligado a incrementar las medidas de seguridad y reducir aforos. Han estado nueve noches de conciertos, los cuales han reunido 7.000 personas.



FOTO: ACN / El violinista repasó los temas principales de su carrera

INTERIOR

La Generalitat controla el fondeo de embarcaciones en zonas no permitidas

El director de El Mundo selecciona las noticias de mayor interés para ti.

 [Recibir Newsletter](#)

GERMÁN GONZÁLEZ

Domingo, 16 agosto
2020 - 12:45



Ver 1 comentario

Patrullas de Mossos y Agents Rurals colaboran en vigilar espacios protegidos del litoral



Una patrulla de la policía marítima

La Policía Marítima de los Mossos d'Esquadra y el grupo de apoyo marítimo de Agents Rurals han empezado con las patrullas de control y vigilancia en aguas del litoral de Girona, en concreto del parque Natural del Montgrí, Illes Medes i Baix Ter. Los agentes están actuando para impedir la pesca furtiva, la velocidad de las motos acuáticas por dentro del parque y que las embarcaciones amarren en boyas destinadas a los usuarios particulares. Además, controlarán por vía aérea los fondeos en zonas no permitidas por toda la costa hasta Cala Montgó, en el municipio de l'Escala.

Tanto Mossos como Agents Rurals inciden en actuar de forma preventiva de los recursos y espacios naturales protegidos en Girona. El Departament de Interior de la Generalitat recuerda que desde la puesta en marcha de la base marítima de los Mossos en el puerto de Palamós el 27 de julio se inicia esta colaboración con Agents Rurals que tiene su centro en el puerto de Roses. Las patrullas de los dos cuerpos quieren actuar sobre la infracción de normas administrativas en cuestiones ambientales así como la prevención de delitos.

Conforme a los criterios de  **The Trust Project**

[Saber más](#)

Medio Ambiente. [Denunciados por encender dos hogueras en un bosque con alto riesgo de incendios](#)

Sucesos. [Cae una banda que manipulaba los kilometrajes de coches de alta gama para venderlos más caros](#)

Sucesos. [Cae una banda que pasó de robar casas a traficar con drogas durante el confinamiento](#)



Mossos i Agents Rurals es coordinen per patrullar el litoral gironí, evitar la pesca furtiva i controlar el fondeig

ACN L'Estartit.-Els Mossos i els Agents Rurals s'han coordinat per patrullar el litoral de la Costa Brava, evitar la pesca furtiva i controlar el fondeig d'embarcacions. L'entrada en servei de [...]

AGÈNCIES | 16/08/2020

ACN L'Estartit.-Els Mossos i els Agents Rurals s'han coordinat per patrullar el litoral de la Costa Brava, evitar la pesca furtiva i controlar el fondeig d'embarcacions. L'entrada en servei de la nova base marítima de la policia a Palamós (Baix Empordà) ha permès que els dos cossos hagin fixat un protocol d'actuació. Els Mossos d'Esquadra patrullaran així pel parc natural del Montgrí i les illes Medes, i arribaran fins a cala Montgó, a l'Escala (Alt Empordà). De fet, la col·laboració ja ha començat aquest mateix cap de setmana. Els Mossos, entre d'altres, han controlat la velocitat de les motos aquàtiques per l'interior del parc. A més, amb el suport de l'helicòpter dels Agents Rurals, també vigilaran que les embarcacions no fondegin en zones no permeses.

La policia marítima dels Mossos i el grup de suport marí dels Agents Rurals han fixat les pautes de col·laboració i coordinació per vigilar i controlar el litoral i els espais protegits de la Costa Brava. Aquestes competències, exercides pels Agents Rurals en virtut de l'Estatut d'Autonomia de Catalunya, es desenvolupen des del 1986 (quan van tenir lloc els primers serveis marítics del cos).L'entrada en servei de la nova base marítima dels Mossos al port de Palamós, el 27 de juliol passat, reforça el control del litoral gironí. I se suma –i complementa- la base que els rurals tenen al port de Roses (Alt Empordà), donant millor cobertura a tota la Costa Brava.Així, els Agents rurals, com a policia administrativa i judicial en qüestions ambientals, i els Mossos d'Esquadra, com a policia ordinària i integral a Catalunya, han fixat les pautes de col·laboració i auxili mutu a la façana marítima de les comarques gironines. La col·laboració entre els dos cossos ha començat aquest mateix cap de setmana. Els Mossos han patrullat per aigües del parc natural del Montgrí, les illes Medes i el Baix Ter. En aquest operatiu, s'ha incidit especialment en evitar la pesca furtiva, controlar la velocitat de les motos aquàtiques per dins del parc natural i garantir que les embarcacions amarrin a les boies destinades a particulars.El patrullatge de la unitat marítima dels Mossos s'estendrà fins a cala Montgó, a l'Escala. De manera coordinada, i amb el suport de l'helicòpter dels Agents Rurals, controlaran el fondeig d'embarcacions a zones no permeses del litoral.

EDITORIAL

Una presidència del Barça clarament independentista

Com es vol aconseguir la independència si deixem en mans de l'unionisme les grans institucions del país?

Llegir més >

OPINIÓ

Funcionaris contra Catalunya



JORDI GALVES 15/08/2020

Echenique: això no va (només) contra Podem



MÚSICA

El festival Sons del Món assoleix un 97% d'ocupació

Prop de set mil persones han passat pels concerts programats a la Ciutadella de Roses

2 min. BARCELONA 16/08/2020 12:48

N.J.

0

Comparteix

Guarda

El festival Sons del Món, que té lloc cada any a **Roses**, ha tancat aquest diumenge l'edició del 2020 amb pràcticament totes les entrades venudes. En total, prop de set mil espectadors han passat pel Sons del Món aquest estiu, que ha programat nou concerts, set dels quals han exhaurit les entrades. El festival, que va haver de reduir els aforaments per la pandèmia, valora molt positivament la resposta del públic i subratlla que les mesures sanitàries aplicades per evitar contagis de coronavirus "han estat molt ben rebudes" per part dels espectadors.

Totes les actuacions de Sons del Món han tingut lloc a la Ciutadella de **Roses**. Els artistes que hi han actuat aquest any són Sopa de Cabra, Diego el Cigala, Sílvia Pérez Cruz amb Marco Mezquida, Miki Núñez, Manel, Stay Homas, Pablo López, Els Amics de les Arts i Lola Índigo. "Els músics han rebut llargues ovacions i han valorat i agraït molt poder presentar la seva música en viu tot i la dificultat actual d'organitzar i assistir a concerts", subratlla el festival.

"Era una edició que ens posava a prova, i en què hem demostrat que la cultura és segura", assegura el director del Sons del Món, Xavi Pascual, a l'ACN. "Ha estat una mena de repte que ha demostrat el nostre esperit de superació, i ha demostrat que la del 2020 sigui una edició molt especial", hi ha afegit. El festival va arrencar el 31 de juliol i aquest any ha tingut una forta presència d'artistes catalans.

"Moltes gires estatals no s'han dut a terme i les internacionals s'han anul·lat totes", ha dit Pascual, en referència a la pandèmia. "Però al final, nosaltres mateixos ho dèiem; potser sí que a la programació li falten un parell d'artistes internacionals, però si els hi poses, seria la millor programació de totes les edicions que hem fet del Sons del Món", ha conclòs el director del festival.

Etiquetes

Sons del Món

Comparteix a facebook

Comparteix a twitter

Més continguts de



El + vist

- 1 El problema no és que Iceta o Carrizosa punxin a TV3
ÀLEX GUTIÉRREZ
- 2 Grècia abandona refugiats al mar en tendes flotants
- 3 10 receptes que fan estiu
- 4 Coronavirus a Catalunya: l'última hora i tota l'actualitat, en directe
- 5 "L'estabilitat passa per fer foc nou"

El + comentat

- 1 Coronavirus a Catalunya: l'última hora i tota l'actualitat, en directe
256
- 2 ERC promou un front republicà a l'Estat per eliminar el delictes d'injúries a la...
23
- 3 "L'estabilitat passa per fer foc nou"
12
- 4 Grècia abandona refugiats al mar en tendes flotants
14
- 5 Qui tindrà la dignitat de dimitir després del 2-8?
5



Lola Índigo tanca Sons del Món 2020 amb un recital de música i ball

🕒 16/08/2020



Lola Índigo va oferir a la Ciutadella de Roses tot un espectacle de música i ball

La cantant madrilenya va oferir un espectacle en el que el públic no va parar ballar a la Ciutadella durant tot el concert per posar el fermall d'or a 9 concerts del Festival Sons del Món 2020

Va ser la primera expulsada de l'edició d'*Operación Triunfo* 2017, i el que ha fet Lola Índigo, des de llavors, ha estat triomfar.

La cantant i ballarina madrilenya va presentar ahir a la nit en el últim concert del Festival Sons del Món 2020 el seu darrer disc, Akelarre, per oferir un recital de música i ball durant una hora i 15 minuts on, acompanyada de quatre ballarines va fer ballar durant tot el concert al respectable que omplia l'aforament i que va penjar per setena vegada en aquesta edició de Sons del Món el cartell d'entrades exhaurides.

17 temes de música urbana amb melodies enganxoses, entre les que no va faltar èxits com *Mujer Bruja* o *Maldición*, i totes amb les seves respectives coreografies, va oferir Lola Índigo amb les que va fer vibrar als assistents al recinte emmurallat de la Ciutadella de Roses per posar el fermall d'or a 9 concerts del Festival Sons del Món 2020.

Tags: A Roses, Ajuntament de Roses, Alt Empordà, Badia de Roses, Cap de Creus, Catalunya, Ciutadella de Roses, Costa Brava, Empordà, Festival Sons del Món, Festival Sons del Món 2020, Girona, Lola Índigo, Roses, Sons del Món, Vila de Roses

Cerca ...

Cerca

Informació d'interés

Festa Major



Col·laboradors



Comerç local amb preus de pel·lícula!

www.machstores.com

Tractament amb Ozó



Informació municipal

Dos jugadors del **Roses** Platja se'n van a Portugal a disputar la Champions de Futbol Platja

🕒 16/08/2020



Sulaiman Batis i Dani Haro disputaran la Champions de Futbol Platja a Portugal

Dani Haro, director de l'Escola de Futbol **Roses Platja i el jove jugador de 18 anys, Sulaiman Batis, disputaran durant un mes la lliga portuguesa de futbol platja i la Copa d'Europa d'aquest esport**

Quan Dani Haro va crear l'Escola de Futbol **Roses** Platja, ara fa 6 anys, **“es va fer amb l'objectiu a mig i llarg termini que els nostres jugadors locals poguessin arribar a jugar i gaudir a nivell Amateur en clubs de futbol a nivell nacional i internacional”**, ha afirmat el propi Haro.

I sis anys, després aquest objectiu s'ha assolit, perquè el jugador rosinc de 18 anys Sulaiman Batis, **“ha estat convidat a jugar la Lliga portuguesa i la Copa d'Europa”**.

Així, demà dilluns Haro i Batis viatgen cap a Portugal on tots dos jugadors competiran a la lliga del país veí amb el club de Natzaré, el *Natzarens Futbol Platja*.

“És el primer cop que un jugador de la nostra Escola ha estat convidat a participar en aquestes competicions internacionals, però veient els nois que tenim a la base de formació, hi ha moltes possibilitats que això siguin un fet totalment normal en un termini de dos o tres anys”, ha assegurat el director de l'Escola de Futbol **Roses** Platja.

Cerca ...

Cerca

Informació d'interés

Festa Major



Col·laboradors



Comerç local amb preus de pel·lícula!

www.machstores.com

Tractament amb Ozó



Informació municipal

Sulaiman Batis i Dani Haro estaran uns 30 dies a Natzarè per disputar la lliga compartint equip, i la Copa d'Europa que se celebrarà també en aquesta població portuguesa els dies que no hi hagi lliga. A la *Champions* de futbol platja, Haro competirà amb un equip romanès i Batis amb un de portuguès.

Tags: A [Roses](#), Alt Empordà, Badia de [Roses](#), Cap de Creus, Catalunya, Champions Futbol Platja, Club d'Esports i Lleure Platja de [Roses](#), Copa d'Europa de Futbol Platja, Costa Brava, Dani Haro, Empordà, Escola de Futbol [Roses](#) Platja, Formació, Girona, Lliga portuguesa, Natzarè, Portugal, [Roses](#), [Roses](#) Platja, Sulaiman Batis, Vila de [Roses](#)

Previous

La Dracma de Plata de [Roses](#) 2020 per als que han treballat i lluitat contra la COVID-19

Next

Lola Índigo tanca Sons del Món 2020 amb un recital de música i ball



INFORMACIÓ
Ajuntament de Roses
www.roses.cat



ROSES CULTURA



Farmàcies de guàrdia a [Roses](#)



Facebook

“

Vila de [Roses](#)

Segueix-me a Twitter

My Tweets

Notícies més llegides



Dos jugadors del [Roses](#) Platja se'n van a Portugal a disputar la Champions de Futbol Platja



Lola Índigo tanca Sons del Món 2020 amb un recital de música i ball



Farmàcies de guàrdia a [Roses](#) al mes d'agost

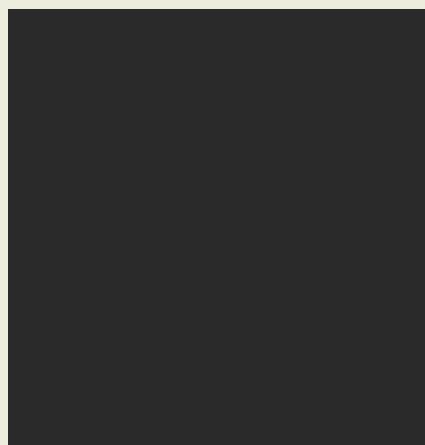


Pourquoi venir en toute sécurité à [Roses](#) au mois d'août?



Es crema un llanxa motora a Empuriabrava valorada en uns 350.000 euros

Més notícies



“Sons del Món és exemple de cultura segura”

🕒 17/08/2020



Lola Índigo tanca Sons del Món 2020 amb un recital de música i ball

🕒 16/08/2020



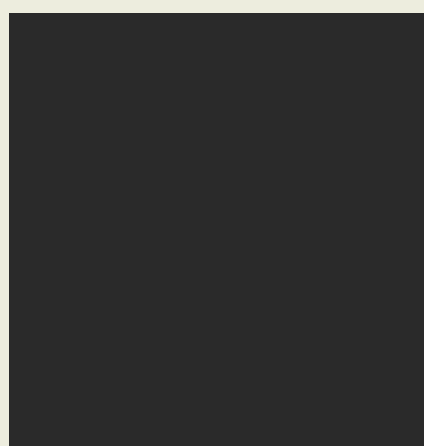
La Dracma de Plata de [Roses](#) 2020 per als que han treballat i lluitat contra la COVID-19

🕒 16/08/2020



Els Amics de les Arts ofereixen un espectacle acústic i intimista al setè concert de Sons del Món 2020

🕒 15/08/2020



Total de casos de coronavirus a l'Estat espanyol a data d'avui, 14 d'agost de 2020

🕒 14/08/2020



Es crema un llanxa motora a Empuriabrava valorada en uns 350.000 euros

🕒 14/08/2020



La Dracma de Plata de **Roses** 2020 per als que han treballat i lluitat contra la COVID-19

🕒 16/08/2020



Moment de l'acte de la Dracma 2020 realitzat al vestíbul del Teatre Municipal de **Roses**

La concessió de la Dracma de Plata de **Roses** es va fer ahir de forma honorífica en un acte privat al vestíbul del Teatre Municipal

La Festa Major de **Roses**, com tothom es coneixedor, ha estat condicionada per la situació sanitària que viu el país, la qual no ha permès celebrar el centenar d'activitats que normalment es porten a terme en el marc de la Festa.

Ni tan sols la celebració del tradicional acte d'entrega de la Dracma de Plata.

Tot i això, els 10 regidors que conformen l'equip de Govern de **Roses**, més els 7 de l'oposició, van celebrar un acte privat al Teatre Municipal per tal de concedir la Dracma 2020, de forma honorífica, a totes aquelles persones que han treballat i col·laborat per mitigar els efectes de la pandèmia, especialment en els moments més durs del confinament i l'estat d'alarma. Una concessió que es va fer amb la lectura d'un manifest creat per a l'ocasió i que va ser llegit per l'alcaldessa de **Roses**, Montse Mindan, i que reproduïm a continuació:

Manifest

El passat 14 de març de 2020 es decretava l'estat d'alarma que provocà una aturada massiva d'activitats i la suspensió de totes els actes i esdeveniments

Cerca ...

Cerca

Informació d'interés

Festa Major



Col·laboradors



Comerç local amb preus de pel·lícula!

www.machstores.com

Tractament amb Ozó



Informació municipal

que hi havia previstos a **Roses** i arreu.

A partir d'aquell moment, un allau de situacions, fins llavors desconegudes, es van anar succeint. Cadascuna d'elles resultava imprevisible i complexa, i cadascuna d'elles va derivar en la necessitat d'una resposta ràpida i eficient.

A **Roses**, com a tota la resta de pobles i ciutats, ens vam posar a treballar i ens vam organitzar d'immediat per afrontar la nova situació, constituint dues comissions d'emergència:

- D'una banda, la Social, formada per les àrees d'Acció Social i d'Alcaldia de l'ajuntament i per totes les entitats assistencials de **Roses**: Fundació **Roses** Contra el Càncer, Càritas, Fadir, Tramuntanets i Creu Roja. Calia conèixer en tot moment les necessitats derivades de l'estat d'alarma que poguessin sorgir entre la ciutadania, parant una molt especial atenció a sectors vulnerables o amb necessitats específiques.
- d'altra banda, la comissió Tècnica/Sanitària per a la coordinació de les diferents accions que diàriament calia emprendre, amb els departaments d'Alcaldia, d'Infraestructures i Serveis, Policia Local, d'Acció Social, de Promoció Econòmica, de Comunicació i Premsa, de Turisme, de Recursos Humans, d'Ensenyament i Sanitat, brigada municipal, i amb la presència i col·laboració del Dr. Espinet, cap del Centre d'Atenció Primària de **Roses**.

Una de les primeres actuacions impulsades va ser la constitució de la Xarxa de Voluntaris de **Roses**. S'ha de dir que des del mateix moment en què es va fer pública l'obertura d'un llistat de voluntaris disposats a ajudar, hi va haver un allau de trucades.

Va ser molt emotiu escoltar la gent i la seva voluntat d'aportar, senzillament, allò de què disposaven. Uns, el seu temps per col·laborar en qualsevol actuació: "pel que faci falta", deien. D'altres el seu coneixement: sóc infermera, o sé cosir, o sóc transportista...

Aquesta xarxa de voluntaris ha estat cabdal per a la consecució de diverses actuacions de vital importància, com el repartiment de les targetes moneder per garantir la continuïtat dels ajuts de menjador a un important nombre d'infants de **Roses**; la realització de compres de productes bàsics, fer encàrrecs o comprar medicaments per a la gent gran o sense mobilitat; fer trucades; o la preparació dels lots de menjar del Centre de Distribució d'Aliments.

Hom pot pensar que el fet de trucar i, simplement, demanar com et trobes o si necessites quelcom, és insignificant. No és cert, moltes vegades, les paraules curen. Sentir el suport d'una persona que es preocupa per tu, ajuda a seguir endavant, sobretot a totes aquelles persones que viuen soles.

Capítol apart mereix el grup de cosidores de mascaretes, gràcies a les quals es va poder proveir en un primer moment a la residència d'avis, al Cap, al cossos de seguretat (comandància, guàrdia civil, policia local), als treballadors municipals, als voluntaris, i als treballadors d'empreses considerades essencials i que no en disposaven. També van cosir bates i haguessin cosit allò que se'ls hagués demanat. De fet, mentre vam trobar roba, no van parar de fer-ho, i gràcies a la seva feina i dedicació altruista, vam poder fer arribar mascaretes a la gent gran i als infants, en un moments en què no era gens fàcil obtenir-ne.

És en aquest context quan et trobes amb les situacions més colpidores, quan immersa en la frenètica activitat d'aquells dies, en una voràgina de



INFORMACIÓ
Ajuntament de Roses
www.roses.cat



ROSES CULTURA



Farmàcies de guàrdia a **Roses**



Facebook

“

Vila de **Roses**

Segueix-me a Twitter

My Tweets

Notícies més llegides



Dos jugadors del **Roses** Platja se'n van a Portugal a disputar la Champions de Futbol Platja



Lola Índigo tanca Sons del Món 2020 amb un recital de música i ball



Farmàcies de guàrdia a **Roses** al mes d'agost



Pourquoi venir en toute sécurité à **Roses** au mois d'août?



Es crema un llanxa motora a Empuriabrava valorada en uns 350.000 euros

trucades, decisions i problemes, de sobte et trobes amb què una senyora et deixa una bossa plena de mascaretes que ha confeccionat amb un llençol, o quan reps trucades d'empreses rosinques que et diuen que tenen unes mascaretes i que les porten per si se'n necessiten, o de restaurants que ofereixen menjar...

Una altra de les actuacions a nivell local va ser l'aprovació del decret per aprovar els serveis essencials municipals, que va afectar bàsicament a la policia local, la brigada, alcaldia, comunicació i acció social. Tothom a disposició i preparats per a fer aquella feina que fos necessària, tots i totes a primera fila. I és ben cert que s'han hagut de realitzar taques i actuacions que mai no haurien pensat i que anaven més enllà de les seves funcions. Com el fet que la brigada fes el repartiment dels lots de menjar o desinfectés les zones públiques, o que la Policia Local felicités la mainada els dies dels seus aniversaris portant una mica d'il·lusió als més petits. Des d'Acció Social es va fer un esforç per poder donar resposta a totes les peticions i necessitats que anaven sorgint, des d'Alcaldia s'atenien les trucades a la gent o la organització del voluntariat...

En el reconeixement que suposa la Dracma de **Roses** no volem oblidar ningú. Sabem que la llista és molt extensa: treballadors de la residència d'avis, del Centre d'Atenció Primària, dels diferents cossos policials, del Mercat Municipal, de les benzineres, dels supermercats, de botigues d'alimentació, de farmàcies, carnisseries, peixateries, mestres, o els mateixos pares i mares d'infants i adolescents.

Tots i totes persones que des de l'anonimat, han contribuït en tot allò que ha estat a les seves mans per fer front a la difícil situació, treballant col·lectivament, reinventant-se davant cada nova situació o problema i posant per davant les necessitats dels altres.

A tots i totes els que aquells dies van treballar per nosaltres, moltíssimes gràcies.

Aquesta Dracma d'enguany és per tots vosaltres!

Tags: A **Roses**, Ajuntament de **Roses**, Alt Empordà, Badia de **Roses**, Cap de Creus, Catalunya, Centre d'Atenció Primària de **Roses**, Costa Brava, COVID-19, Dracma 2020, Dracma de Plata 2020, Dracma de Plata de **Roses**, Dracma honorífica, Empordà, Festa Major de **Roses**, Festa Major de **Roses** 2020, Girona, **Roses**, Sanitaris, Vila de **Roses**, Xarxa de Voluntaris de **Roses**

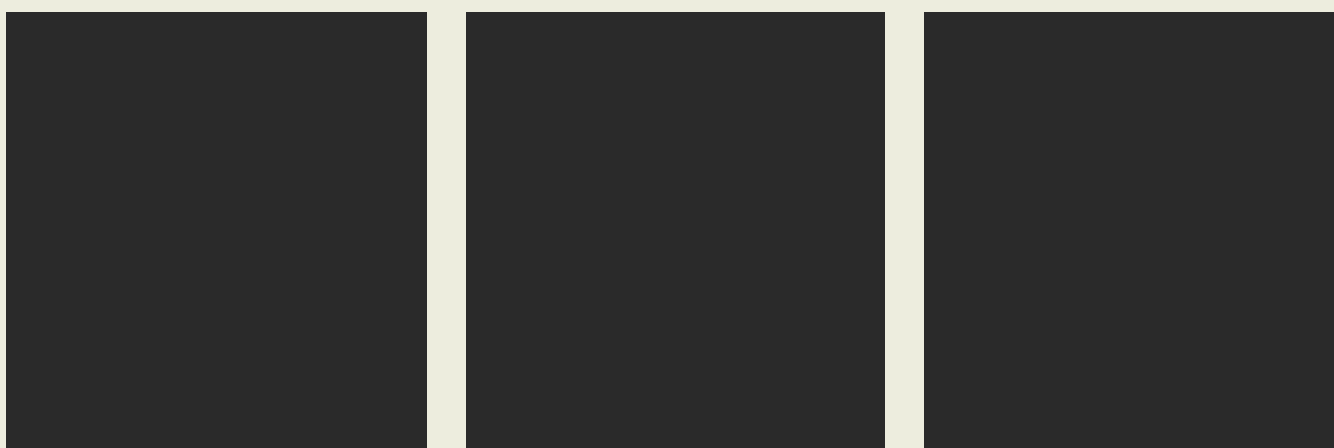
Previous

Els Amics de les Arts ofereixen un espectacle acústic i intimista al setè concert de Sons del Món 2020

Next

Dos jugadors del **Roses Platja se'n van a Portugal a disputar la Champions de Futbol Platja**

Més notícies



» [HOME](#) » Mossos d'Esquadra i Agents Rurals treballaran coordinadament en el patrullatge i vigilància de les zones marítimes

Lloc de cerca

Cerca:



Mossos d'Esquadra i Agents Rurals treballaran coordinadament en el patrullatge i vigilància de les zones marítimes

2020-08-16 13:00

La Policia Marítima del Cos de Mossos d'Esquadra i el Grup de Suport Marí del Cos d'Agents Rurals han fixat les pautes de col·laboració i coordinació en el desenvolupament de les tasques de vigilància, control, protecció i prevenció dels recursos i espais naturals protegits de les aigües marítimes de la demarcació de Girona. Aquestes competències, exercides pel Cos d'Agents Rurals en virtut de l'Estatut d'Autonomia de Catalunya, es desenvolupen des de l'any 1986 quan van tenir lloc els primers serveis marítimes de la policia mediambiental.

La posada en marxa, el passat 27 de juliol, de la nova base marítima del Cos de Mossos d'Esquadra al port de Palamós (Baix Empordà) es complementa amb la base que el Cos d'Agents Rurals té al port de Roses (Alt Empordà) donant, així, una millor cobertura a la totalitat de la Costa Brava.

El Cos d'Agents Rurals, com a policia administrativa especial i policia judicial en qüestions ambientals, i la Policia de la Generalitat - Mossos d'Esquadra, com a policia ordinària i integral a Catalunya, han fixat les pautes de col·laboració i auxili mutu en les seves actuacions.

La col·laboració entre els dos cossos ha començat aquest cap de setmana amb el patrullatge de la Policia Marítima dels Mossos en aigües del Parc Natural del Montgrí, Illes Medes i Baix Ter.

En aquest operatiu s'ha incidit especialment en la pesca furtiva, la velocitat de les motos aquàtiques per l'interior del Parc Natural, així com garantir que les embarcacions amarrin en les boies destinades als usuaris particulars.

El patrullatge de la Policia Marítima s'estendrà fins Cala Montgó, al municipi de l'Escala, on coordinament i amb el suport dels mitjans aeris dels Agents Rurals, es controlarà el fondeig d'embarcacions en zones no permeses d'acord amb polítiques ambientals del medi natural a Catalunya.

Etiquetes: [Mossos Esquadra](#) | [Agents Rurals](#) | [litoral](#)

[Retorna](#)