

# **RECU LL DE PREMSA**

**Dimarts,  
19 de febrer de 2019**



**Ajuntament de Roses**  
[www.roses.cat](http://www.roses.cat)

# SOCIEDAD

El nuevo plan urbanístico deja en suspenso la construcción de 15.000 viviendas y dos hoteles en la línea de mar de Girona. Los ecologistas lo aplauden, pero algunos vecinos se ven atrapados en un solar vacío

## La Costa Brava repiensa su litoral

MARTA RODRÍGUEZ. Girona La Costa Brava, desde antiguo refugio de intelectuales y artistas que se han asomado a sus acantilados soberbios, va a poner coto al hormigón que se ha ido enseñoreando del litoral. Parar, templan y mandar. La Generalitat, a través de la comisión de Urbanismo de Girona, ha dejado en suspenso la construcción de 15.000 nuevas viviendas así como dos hoteles en primera y segunda línea de playa por su afición al paisaje. Esta reciente moratoria en las licencias de construcción, sumada a la anunciada el pasado 17 de enero afecta a más de 2.000 hectáreas en 19 de los 22 municipios del litoral gerundense y a 214 kilómetros de costa, entre Portbou y Blanes. Tras años de impulso turístico a base de cemento, la idea vira ahora hacia el medio ambiente y la sostenibilidad en un paraje que aspira a ser declarado en 2021 Reserva de la Biosfera, distintivo que otorga la Unesco para ecosistemas vírgenes, bien conservados y sostenibles.

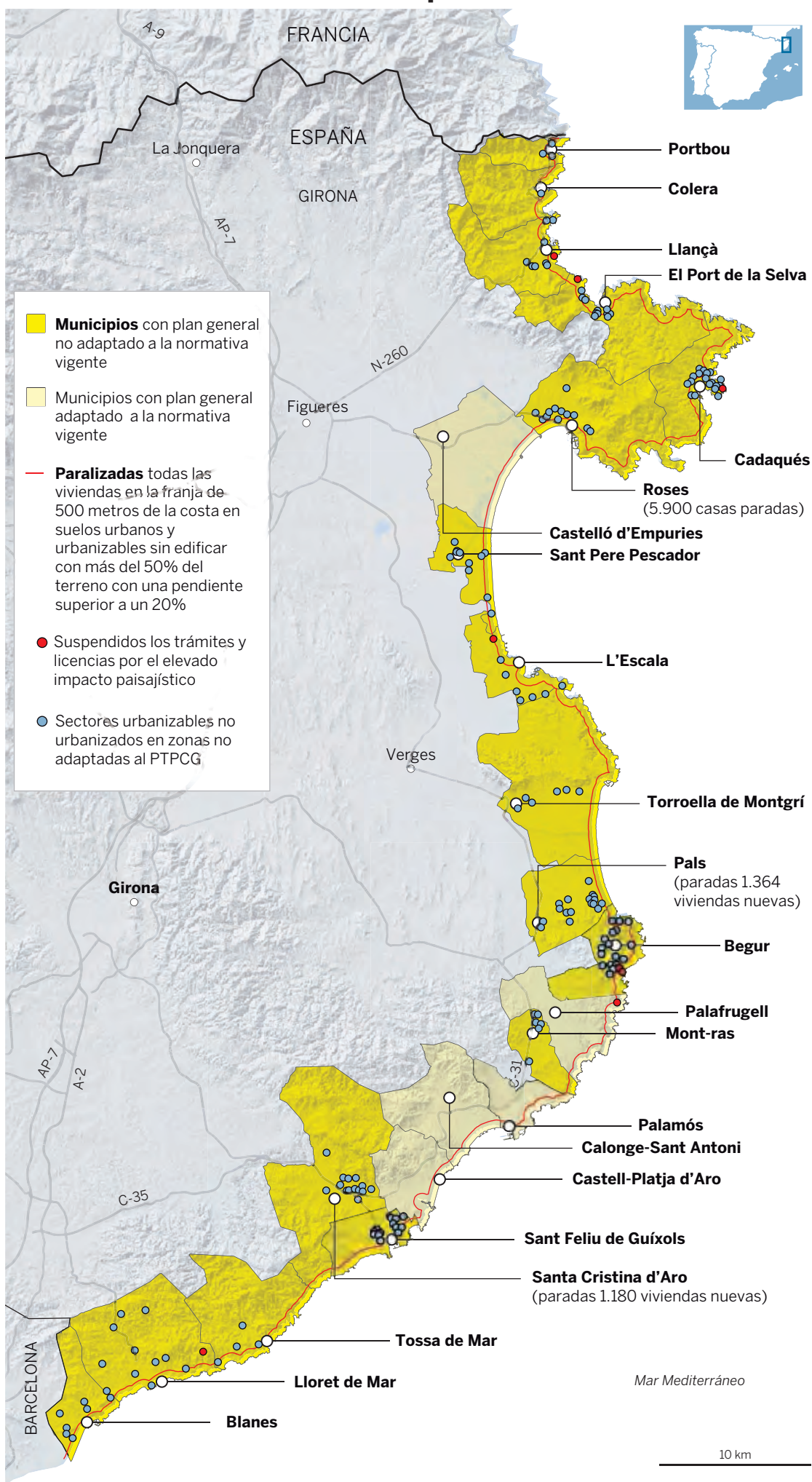
La Generalitat empezó por el Pirineo y ahora le toca al litoral de Girona. El nuevo plan director urbanístico (PDU), en exposición pública, pretende reordenar el territorio e incluso desclasificar zonas urbanizables. Uno de los municipios más afectados es Roses, con 5.900 viviendas proyectadas. En total, 17 municipios no tienen un plan general adaptado a la normativa urbanística vigente.

De 165 zonas, todas a más de 500 metros de la costa, se han suspendido licencias en 80, según el secretario de Hábitat Urbano y Territorio, Agustí Serra. Algunos pueblos son tan famosos como Cadaqués o El Port de la Selva, Roses, Tossa de Mar o Sant Feliu de Guíxols, entre otros.

Los ecologistas de SOS Costa Brava, una plataforma que reúne una treintena de entidades están satisfechos de la "actuación valiente" de la Generalitat. Pero no faltan voces discordantes. Quienes han heredado parcelas o comprado solares para levantar una casa lo consideran "muy injusto". No son grandes promotores ni especuladores, solo vecinos que quieren seguir teniendo una propiedad en su pueblo natal.

Los alcaldes de Begur, Joan Loureiro; el Port de la Selva, Josep Maria Cervera; y Roses, Montse Mindan, coinciden en criticar que la suspensión de licencias se haya adoptado de espaldas a los Ayuntamientos. "Pedimos la moratoria sobre las zonas problemáticas que teníamos, pero nos han afectado todo el territorio y allí donde no había ningún problema ahora lo hay", asegura Loureiro. Además de suspender licencias en suelos urbanos consolidados, "afecta a casas de particulares, de vecinos", lamenta Cervera, que aventura una crisis sobre los pequeños industriales. También critica que a la hora de establecer criterios no han tenido en cuenta

### 214 kilómetros de litoral afectados por la moratoria urbanística



Fuente: Generalitat y elaboración propia.

NACHO CATALÁN / EL PAÍS

que su municipio está situado "donde los Pirineos mueren y se adentran en el mar, gran parte en el Parque Natural del Cabo de Creus, y como tal tienen su orografía". Están de acuerdo en que se revise cómo debe crecer el territorio y en que afecte a sectores

que en 30 años no se han desarrollado, pero tanto Mindan como el resto esperan que "el suelo urbano consolidado sea el primero al que se le levante la suspensión".

"Compré un terreno para invertir, para que cuando llegara mi jubilación pudiera venderlo y

vivir con tranquilidad, y ahora me encuentro con que quizás me quede sin nada", se lamenta un vecino de El Port de la Selva. En Begur, Joana, cuenta enojada, cómo el terreno que heredó de su madre y esta de su abuelo, en el siglo XIX, está en una urbaniza-

ción aprobada y situada entre otras dos urbanizaciones ya construidas. "Por ahora no podré sacar un beneficio de él ni quizás puedan mis hijos". Tampoco se podrá construir su vivienda Ferran, que tiene una parcela entre dos casas. "Se dan casos muy surrealistas", admite el Loureiro.

### Segunda residencia

Roses, una localidad con poco más de 19.000 habitantes, tiene 7.849 casas de primera residencia y el doble de segunda. La suspensión de licencias impedirá que el próximo año y quizá hasta 2021, se puedan construir otras 5.900. Algo parecido ocurre en Pals (unos 2.400 habitantes) o en Santa Cristina d'Aro.

La primera suspensión de licencias de obras de enero afectó a todos los "suelos urbanos y urbanizables sin edificar" situados en una franja hasta 500 metros del litoral, con más del 50% del terreno con una pendiente superior a un 20%. Esta segunda moratoria, aparte de los solares de interior de 14 municipios, afectará también a otros 8 sectores de suelo urbano no desarrollado situados en primera línea de mar que no fueron incluidos en la primera. Se ha creído necesario porque a pesar de no tener pendiente, "podrían generar un importante impacto paisajístico", argumenta Serra. De ambas moratorias quedan excluidas las localidades de Castell-Platja d'Aro, Calonge i Sant Antoni y Castelló d'Empuries.

En Palafrugell se suspende la licencia para construir un hotel en la zona de Aigua Xelida, entre dos colinas, por su gran impacto paisajístico. En Begur se paralizan dos planes en la zona de Aiguablava, donde intentarán "cambiar el modelo". En Cadaqués, donde vivió Dalí, uno de los pueblos más visitados de la costa catalana, la suspensión afecta también a un plan de mejora urbana no desarrollado, donde se pretende levantar una treintena de casas en una punta de tierra que entra al mar, en la zona de Caials. "Estaría bien pensar si se deja la parte que da al mar libre y se construye detrás, una reordenación que mejore el impacto", plantea la subdirectora del departamento, Rosa Vilella. "No son grandes sectores pero por su posición parece lógico defenderlos", afirma.

Los ecologistas de SOS Costa Brava aplauden la moratoria. "Indica que realmente quieren, aparentemente, poner remedio al problema urbanístico de la Costa Brava", apunta una de sus portavoces, Marta Ball-Iloera. Y están esperanzados. "El crecimiento urbanístico de la Costa Brava debe ser más sostenible". Los ecologistas temen que pueda haber impugnaciones por parte de los Ayuntamientos y, aprovechando las elecciones municipales de mayo, pedirán a los grupos políticos que se definan respecto al plan.

# L'Ajuntament de Roses compra la casa Rahola Berga

■ L'edifici, situat a primera línia de mar, es convertirà en el nou arxiu municipal ■ L'immoble està classificat com a BCIL

Esteve Carrera  
ROSES

L'Ajuntament de Roses ha firmat aquest mes de febrer l'adquisició de la casa Rahola Berga, un edifici singular situat a primera línia de mar de la població, amb la intenció de traslladar-hi –un cop estigui adequat– la nova seu de l'arxiu municipal. La compra ha estat tancada per un import de 848.558 euros. "Roses passa a ser propietària d'un edifici important, catalogat, que augmenta la riquesa i el patrimoni de l'Ajuntament", diu l'alcalde de Roses, Montse Mindan. L'estiu del 2018 ja s'havia aprovat

## La xifra

# 848.558

euros. És el preu que pagarà l'Ajuntament per adquirir aquest edifici classificat com a bé cultural d'interès local.

per ple una reserva de fons per a aquesta adquisició que ara finalment s'ha concretat.

## Inversió sostenible

L'import dedicat a la compra procedeix del romanent de tresoreria municipal; la normativa estatal permet aquestes opera-

cions amb la condició que aquests fons es dediquin a inversions sostenibles i per a adquisicions d'un bé municipal. En aquest cas, Mindan defensa que la casa passi a ser un espai d'ús públic, perquè "la gent hi entri i pugui gaudir d'aquest edifici".

Uns informes previs de l'arxiver i l'arquitecte municipal avalen el projecte, un cop realitzades les necessàries obres de rehabilitació interior. Les dimensions de la finca permeten situar-hi totes les dependències de l'AMR, amb una previsió de creixement quantificat entre els 50 i 75 anys; això permetrà aconseguir més espai i



La casa Rahola Berga, situada a la plaça Catalunya ■ E.C.

## L'eixample rosinc de final del segle XIX

L'immoble el va fer construir l'any 1900 Josep Rahola Berga (Roses, 27/4/1856 - Roses, 30/9/1923), comerciant, consignatari marítim i futur alcalde de Roses (1907-1912). La casa va ser dissenyada i edificada pel mestre d'obres Joan Marés i Marés seguint la moda de l'època. Totes les obertures estan decorades amb motius florals emmarcades per petites circumferències concèntriques. Al primer pis estan coronades amb unes palmetes. A la part superior hi ha una cornisa decorada amb permòdols i, als seus extrems, caps de lleó. Avui és una de les poques cases que es conserven de l'eixample rosinc que a finals del segle XIX es va construir a primera línia de mar.

capacitat, es disposarà d'un lloc reservat a l'ingrés de nova documentació, es podrà disposar d'espais de treball per a la classificació, actualment inexistent, i sales per a les col·leccions especials (foto-

grafia, pel·lícula, gravats, cartellisme, etc.), a més de les zones públiques de consulta.

L'edifici també té un pati que podria adaptar-se per a algun tipus de construcció annexa. El trasllat

no serà immediat, ja que es preveuen obres i tràmits importants; amb tot, l'alcalde confia que els treballs es podran fer per fases i que el projecte es pugui afrontar en els propers exercicis. ■

# Els focs de Blanes tornen als cinc dies i ja accepten propostes

■ L'Ajuntament anuncia les dates del concurs, que acabarà el dissabte 27 de juliol i inclourà llançaments de 18 minuts, un menys

J. Ferrer  
BLANES

D'alguna manera, el 49è Concurs Internacional de Focs d'Artifici de la Costa Brava va començar ahir amb l'anunci de les dates. Del dimarts 23 al dissabte 27 de juliol milers d'aficionats i visitants de Blanes podran seguir, a partir de dos quarts d'onze de la nit, les actuacions de cinc empreses. L'Ajuntament ha obert el període perquè les pirotecnies exposin el seu projecte i puguin participar en un dels concursos de més rellevància a Europa.

A diferència de l'any passat, quan el concurs va allargar-se sis dies –del 21



Una imatge del llançament d'una de les empreses de l'any passat al concurs de Blanes, que el 2019 serà de cinc dies ■ J.S.

al 26 de juliol–, la comissió tècnica del jurat qualificador ha triat que hi hagi cinc jornades de llums i trons sobre la roca de sa Palomera, incloent-hi el dia de Santa Anna, la patrona local, el divendres 26. La junta de govern ha aprovat les bases per concursar-hi. Els espectacles s'han escurçat un minut, i

en duraran 18 en lloc dels 19 habituals.

## 130.000 euros

El pressupost dels focs és de 130.000 euros atès que hi ha un dia menys. Els cinc participants en percebran 19.000 i, a més, el guanyador tornarà a Blanes el 2020. L'any que ve també actuarà a Lloret. ■

**CINC cèntims de creació local**

Parlem de **Frederic Corominas** amb Jordi Galofré i Joan Olivas

Cicle de converses moderades per Jordi Xena i lectura de textos a càrrec de Miquel Torrent

**Dimarts 19 de febrer de 2019, a les 8 del vespre, a l'Ateneu Bar de Banyoles**

Organitzat per:

## Entrevista José Manuel Álvarez Cuñat

**Portaveu de Ciutadans a l'Ajuntament de Roses.** Simpatitzant «des de fa molts anys» i militant des del 2014, afirma que la relació amb l'equip de govern és «cordial», si bé també matisa «els enfrontaments que genera el xoc d'ideologies». El regidor parla de la seva experiència al consistori.

# «L'única cosa que han fet les polítiques separatistes ha estat desestabilitzar la vila»

► El regidor taronja lamenta que el seu grup hagi proposat fer un museu dedicat a la pesca i que s'hagi tombat el projecte

GERARD BLANCHÉ

Mairena Rivas

ROSES

■ José Manuel Álvarez Cuñat va néixer al petit poble valencià de Benifairó de la Vallidigna, però fa setze anys que viu a Roses. Tot i la seva dedicació al món de la política municipal rosina, és mestre d'educació física, diplomat en Teologia i Tècnic de Laboratori. A més, ha estat campió de Catalunya de l'art marcial aikido.

■ **Què és el més difícil de fer oposició a l'Ajuntament de Roses?**

■ **R** Que hi hagi uns grups de l'oposició que facin oposició als altres grups de l'oposició. El grup amb més representants a l'oposició s'ha dedicat a donar suport i ballar la baldufa a l'equip de govern. Ha sigut molt complicat.

■ **I el més fàcil?**

■ **R** De fàcil no ho ha estat. Després de les darreres eleccions autonòmiques del 21 de desembre, on Ciutadans va obtenir més del 36% dels vots, ha sigut més complicat perquè han vist que és un partit molt fort i amb unes grans opcions per obtenir l'alcaldia.

■ **De quina de les propostes que han presentat i han prosperat se senten més satisfets?**

■ **R** Que les persones amb discapacitat tinguin més atenció. Això és així gràcies al fet que Ciutadans va aconseguir una dotació econòmica que ha servit per contractar una infermera més, per atendre una mica més les seves necessitats. També un parc amb gronxadors adaptats perquè gaudeixin al màxim. En podria dir moltes més, com el fet que vam aconseguir



Álvarez ha manifestat: «El meu objectiu és aconseguir que Cs obtingui l'alcaldia de Roses per donar a la vila estabilitat, estima i atenció»

més seguretat per als nostres motoristes, creant barreres de seguretat, i per als ciclistes i vianants, amb més senyalitzacions. També vam aconseguir i armilles de seguretat per a la nostra policia o els premis a l'excel·lència educativa a l'ESO, on tots els directors dels diferents instituts de Roses ens han felicitat.

■ **Què els ha sabut greu que no s'hagi aprovat a proposta del seu grup?**

■ **R** El museu de la pesca va ser una proposta molt important per a Ciutadans, ja que tenim milers de turistes que venen al nostre poble a gaudir del nostre port. A més, les nostres escoles i les d'altres poblacions podrien venir a estudiar el fons marí. En aquests moments el tema del museu està molt aturat.

«Volem encapçalar un projecte que uneixi i no divideixi, com passa amb les polítiques separatistes»

■ **S'entenen bé amb l'equip de govern?**

■ **R** Hi ha molta cordialitat i respecte, però, és clar, hi ha temes en els quals les ideologies són molt diferents i tenim els nostres enfrontaments. En especial, perquè nosaltres volem unes polítiques de tots i per a tots i no tan separatistes.

■ **Quina és la prioritat del seu grup en aquests moments?**

■ **R** La convivència, que Roses torni a brillar, que es facin polítiques

d'unitat, que les petites necessitats de tots es resolguin, que no sigui «sí» per a alguns i «no» per a la resta. En definitiva, caldria un equip de govern que pensi en tots els rosincs.

■ **Reben peticions de veïns de Roses per traslladar-les a l'ajuntament?**

■ **R** Sí, moltes. Problemes de places d'aparcaments, punts negres de deixalles, una mica més de color a la Fira de la Rosa, que les activitats que es realitzen siguin sense imatges separatistes i molts problemes de mobilitat per als nostres veïns, perquè hi ha voreres en mal estat o obstacles com pals de telèfon a les voreres.

■ **Quins plans té de cara als pròxims comicis municipals?**

■ **R** Ciutadans és un partit que vol

ser alternativa i treballar escoltant els veïns en tot moment, prioritant les seves necessitats i estar al capdavant d'un projecte que uneixi i no divideixi com està passant actualment amb les polítiques separatistes, que l'únic que han fet és desestabilitzar la vila.

■ **Què milloraria de Roses? Quina és la radiografia que fa del municipi?**

■ **R** Roses és una vila meravellosa, ho té tot. Cales fantàstiques, una immensa cultura arquitectònica, un port increïble, unes rutes per gaudir amb la família, uns restaurants i hotels per gaudir, però li falta uns representants que la representin de veritat, que es preocupin per totes aquestes coses tan meravelloses i no tant pel monotema separatista.



**MONTSE MINDAN,**  
PROTAGONISTA DEL XAT **EMPORDÀ**

www.emporda.info

El dijous dia 21 de febrer, a les 11 h del matí, l'alcaldessa de **Roses** serà entrevistada pels nostres lectors

Envia les teves preguntes des d'**EMPORDÀ**  **.info**

# La millora de dos quilòmetres del camí de ronda fa més practicable el passeig

► La rehabilitació es fa en dos trams, entre les puntes Figuerassa i Falconera i entre Rustella i Montjoi

REDACCIÓ ROSES

■ Les obres de rehabilitació i conservació de dos trams del camí de ronda s'han iniciat aquesta última setmana. En concret, l'actuació es porta a terme al tram que transcorre entre punta de la Figuerassa i punta Falconera, de 1.183 metres de longitud, i la que ho fa des de cala Rustella fins a cala Montjoi, de 967 metres. La durada prevista de les obres, que tenen un pressupost de 152.000 euros, és de sis mesos.

El projecte incideix sobre una zona del front marí rosinc que gaudeix d'unes visuals del mar i dels penya-segats i d'una vegetació mediterrània de gran bellesa i valor ambiental. Tot i que actualment els dos camins són practicables en la seva major part, els treballs solucionaran els problemes d'alguns trams de fort pendent, on l'erosió de les aigües impossibilita el pas per l'escolament de terres, deixa zones amb la pedra totalment al descobert i augmenta el risc de caigudes.

## Paviments, pendents i murs

Els treballs de rehabilitació i adequació que ja estan en marxa consisteixen en la recuperació de paviments i pendents, la construcció de petits murs de pedra seca en alguns trams que es troben en mal estat i la incorporació d'escaleres, graons de pedra i bara-



L'alcaldeessa, Montse Mindan, ha celebrat l'inici de les obres atenent els mitjans sobre el terreny.

nes de fusta per millorar l'accessibilitat i la protecció.

En els diferents àmbits d'actuació s'utilitzaran sempre materials i vegetació autòctons, conservant i preservant els elements i valors naturals de l'entorn. El projecte suposarà també la incorporació de noves petites zones d'estada en aquells punts singulars on l'amplada ho permeti, per tal d'habilitar zones de descans i gaudi del paisatge.

El camí de ronda de Roses és d'un gran atractiu natural. Discorre entre penya-segats, ro-



ques escarpades, cales solitàries, vegetació de pineda i brolla mediterrània. És una ruta per cami-

nar en solitari o acompanyat, per inspirar-se i per gaudir del paisatge. Alguns trams són assolellats i altres trams tenen ombra.

## Pujades i baixades a les cales

En la descripció de la ruta que fa l'Ajuntament de Roses es diu que és una sortida ideal per refrescar-se a l'estiu o per respirar calma i tranquil·litat a l'hivern. «No us deixeu enganyar, les pujades i baixades a les cales demanaran estar més en forma del que pensem», s'assenyala en la descripció.

## L'ordre de desallotjament d'uns habitatges de Roses es fa efectiu

REDACCIÓ ROSES

■ Autoritats judicials i policials han fet efectiva, el 13 de febrer, l'ordre de desallotjament de dos habitatges del carrer Palmerola, de Roses, dictada pel Jutjat de Primera Instància número 3 de Figueres. Els veïns del barri de la Punta feia molt de temps que es queixaven de la inseguretat que els donava la presència d'unes persones que

ocupaven il·legalment aquests immobles, perquè, segons han denunciat en diverses ocasions, s'havien convertit en un punt de venda de droga. El tema, fins i tot, es va traslladar al ple municipal. La solució definitiva ha estat localitzar els propietaris de les dues cases ocupades per incoar un expedient de desnonament que els permeti recuperar la propietat legítima.

## Un pla busca estratègies per millorar el sector comercial

REDACCIÓ ROSES

■ L'Agent d'Ocupació i Desenvolupament Local (AODL), contractada per l'Ajuntament de Roses, ha iniciat la fase de visites i entrevistes amb comerciants i empresaris de la població. Aquest és un dels objectius que s'inclou en el pla de treball de desenvolupament i dinamització del comerç. A través d'aquest treball, es pretén

conèixer les necessitats del sector i coordinar les línies d'actuació idònies per a la seva millora. Posteriorment, i a partir d'aquestes visites de prospecció empresarial als establiments, es dissenyaran les accions de formació, campanyes promocionals i dinamització comercial del sector que resultin més idònies, amb la finalitat de millorar la competitivitat.

## Breus

20 DE FEBRER, ROSES

### Antonio Baños, nou convidat als sopars d'Òmnium Cultural

REDACCIÓ ROSES

■ Antonio Baños participa en el cicle de sopars-tertúlia, que organitza Òmnium Cultural Alt Empordà, aquest dimecres, 20 de febrer, a les 9 de la nit, al restaurant Risech de Roses. El cicle, anomenat *D'on venim? On som? Cap on anem?*, consisteix a organitzar punts de trobada amb els socis i simpatitzants d'Òmnium Cultural per reflexionar sobre el moment polític que viu el país, en un format més distès. Els tiquets del sopar es poden adquirir a la botiga Carmen Gómez (carrer Sant Elm, 27, Roses).

FINIS AL 7 DE MARÇ

### L'atermenament de Santa Margarida, en informació pública

REDACCIÓ ROSES

■ El Servei de Costes ha obert el període d'informació pública i presentació d'al·legacions de l'expedient de delimitació del domini públic marítim terrestre de la urbanització de Santa Margarida. Els interessats a consultar la documentació poden fer-ho fins al 7 de març a la seu del Servei de Costes a Girona. L'Ajuntament de Roses ha publicat també a la web municipal ([www.roses.cat](http://www.roses.cat)) els plànols de l'atermenament proposat per facilitar la seva consulta.

DEL 29 DE MARÇ AL 7 D'ABRIL

### Es tanca la inscripció a la Ruta de les Tapes

REDACCIÓ ROSES

■ El termini perquè els bars i els restaurants s'apunten a la IV Ruta de les Tapes i del Vi de la DO Empordà ha finalitzat. A partir d'aquest moment, l'àrea de Promoció Econòmica de Roses juntament amb els establiments adherits es preparen per tenir-ho tot a punt per a la celebració de l'itinerari gastronòmic, que se celebra entre el 29 de març i el 7 d'abril.



### Reconeixement a una experiència turística d'èxit a la Costa Brava

► El projecte empresarial *La immersió a la Costa Brava, des dels pioners fins a l'actualitat, una experiència turística d'èxit des de fa més de 50 anys*, impulsat per les empreses Centre d'Immersion Roses, Triton Diving, Unisub Estartit i Centre d'Immersion Snorkel, ha estat guardonat en els premis G! de turisme de les comarques de Girona, organitzats pel Patronat de Turisme Costa Brava Girona de la Diputació de Girona.

ESTIU 2019  
CENTRE D'IDIOMES  
**DIXIT**  
DES DE 1992 ORGANITZEM ESTADES D'IMMERSIÓ LINGÜÍSTICA PER A ADOLESCENTS  
INSCRIPCIONS OBERTES FINS AL 15 DE MARÇ  
c. Barcelona, 4 - ROSES - Tel. 972 116 130 / 617 353 349  
mercedes.amella@gmail.com

# L'Street Food Winter bat el rècord amb tres mil tapes

► L'Àrea de Turisme de Llançà valora positivament l'assistència de públic



FRANCESC AGUILERA

Tan bon punt les portes van obrir, l'envelat, decorat per a l'ocasió, es va omplir de gom a gom.

CRISTINA VILÀ LLANÇÀ

Unes tres mil tapes es van servir aquest passat dissabte a l'Street Food Winter de Llançà. Aquesta xifra suposa, segons fonts de l'àrea de Turisme de l'Ajuntament, organitzadors de l'acte, «tot un rècord» i evidencia «la plena consolidació» d'aquesta proposta ludi-gastronòmica al municipi.

Les tres mil tapes que es van poder degustar a Llançà, a l'envelat de la festa major i que, en breu, acollirà el Carnaval, van ser elaborades pels xefs dels deu restaurants locals que es van sumar, en

aquesta ocasió, a la proposta. Des de Turisme evidencien que el secret d'aquest èxit és que «hi ha molt bon rotllo entre tots els restaurants» i que, finalment, l'Street Food esdevé «una festa per a tots».

Una festa que no es van voler perdre centenars de persones, tant veïns de Llançà com un gran nombre de visitants provinents de fora el poble, sobretot, com es destaca des de Turisme, molts francesos. Així, ja des de les 7 de la tarda, quan varen obrir les portes, l'espai es va omplir de gom a gom. I així, fins ben passada la

mitjanit. Amenitzant l'activitat, no hi va faltar la bona música en directe de fins a tres formacions diferents que van transmetre «molt bon ambient».

«Coses especials» a l'estiu

La propera cita de l'Street Food arribarà els mesos d'estiu. Com expliquen els organitzadors, ja estan pensant «coses especials» per a aquesta edició estival, molt més potent, quant a pol d'atracció, que la d'hivern. En aquest sentit, l'Street Food Summer es fa a la Gola, a l'aire lliure.

# El restaurant El Roser 2 de l'Escala, nou escenari dels Sopars Maridats



EMPORDÀ

El primer Sopar Maridat va tenir lloc a El Molí de Pont de Molins.

► Els plats de l'àpat, que es fa divendres, es maridaran amb vins del celler Gerisena de Garriguella

REDACCIÓ L'ESCALA/PONT DE MOLINS

El restaurant El Roser 2 de l'Escala serà, aquest dissabte a les 9 del vespre, el següent escenari de la campanya Sopars Maridats, promoguts per la Cuina del Vent i la Cuina de l'Empordanet amb la complicitat de vint-i-tres cellers de la DO Empordà. Durant l'àpat, tots els plats que se serviran estaran acompanyats per vins del celler Gerisena de Garriguella.

El Roser 2 proposa un menú amb un aperitiu a base de tomates

amb cítrics i anxoves. Com a plats principals destaquen una amanida de verat, verdures, poma i miso; rap amb ravioli de bou de mar i marisc; pollastre amb gambes i lllom de cérvol amb mores i remolatxa. De postres se servirà xocolata i cacau. El preu d'aquest creatiu menú és de 55 euros i per assistir-hi cal fer la reserva trucant al 972 771 102.

Arrencada a El Molí

La campanya va iniciar-se el passat 8 de febrer en dos restaurants diferents: Aurum de Platja d'Aro i El Molí de Pont de Molins. En ambdues propostes es van maridar els plats amb vins dels cellers Hugas de Batlle de Colera i Vinyes dels Aspres de Cantallops.

## Joves de Roses creen una cançó i protagonitzen un videoclip per incidir, de nou, en els límits del Carnaval

► La lletra, diuen, «reflexiona allò que sentim, s'ha de saber que tot allò que facis té conseqüències»

C. V. ROSES

Molta emoció, i també agraïment, entre els vuit joves rosincs, d'entre 13 i 18 anys, que han participat en la creació de la cançó *No tot s'hi val* i el videoclip que l'acompanya i que centra la setena campanya de conscienciació «Per Carnaval no tot s'hi val» impulsada per l'Ajuntament. La presentació del videoclip es va fer la setmana passada en una sala de plens presidida per l'alcalde de Roses, Montse Mindan, set regidors del seu equip i nombrosos representants de l'àrea de Joventut, coordinadors del projecte, i de la Guàrdia Urbana i Mossos d'Esquadra. «La lletra reflexiona allò que sentim els joves, s'ha de saber que tot allò que facis té conseqüències», van dir alguns d'ells.



CRISTINA VILÀ

Els joves, amb els representants locals i la pancarta de la campanya.

El videoclip, molt fresc i divertit, rodat íntegrament a Roses, es va començar a gestar el passat novembre a partir d'un càsting «a cegues» al qual es van presentar «sense saber ben bé què anaven a fer». El videoclip, que ja s'està difonent per les xarxes, es va acabar

de concloure pocs dies abans de la presentació oficial. El missatge segueix incidint en la idea que «cadascú ha de posar-se límits durant el Carnaval» i sobretot que cal frenar la violència masclista i els abusos, tant sexuals com de drogues, abusos que els mateixos jo-

ves van assegurar n'havien estat testimonis. Montse Mindan, que va felicitar efusivament els joves, va assegurar que malgrat que totes les campanyes «han estat un èxit, cal seguir treballant en la prevenció».

Aquesta setmana, prèvia al Carnaval, que se celebra del 28 de febrer al 4 de març, la campanya arriba als instituts rosincs. A diferència d'anteriors edicions, s'ha convocat els joves estudiants de 3r i 4t d'ESO a visitar el CAR, on se'ls impartirà una xerrada i podran veure una exposició que repassa les anteriors campanyes. També està previst, com altres anys, un passi obert divendres a les 8 del vespre, al mateix CAR.

Ulleres per renovar la mirada

D'altra banda, dins la campanya d'aquest any també s'ha fet el tiratge de 5.000 ulleres de sol de plàstic, de color morat, que es repartiran gratuïtament. El missatge és ben clar: «Cal veure el Carnaval amb uns altres ulls».

## PROPOSTA



EMPORDÀ

### INAUGURACIÓ Exposició de Josep M. Bosch, al COAC

LLOC: Seu del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya, a Figueres. DIA: Dimecres, a les 19.30 hores.

La seu del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya, a Figueres, acull aquest dimecres la inauguració de l'exposició itinerant *Col·leccions COAC/Josep Maria Bosch Aymerich*. Es tracta d'una mostra que incideix en l'apartat oci i turisme i que dona a conèixer, a través de plànols, maquetes, dibuixos i fotografies, els projectes de l'hotel Sa Sal a Begur, el xalet per al senyor Bloch, el complex turístic de Masella, Das i Alp i el projecte no realitzat del Flotet. A l'acte assistirà l'arquitecte i comissari de la mostra, Roger Subirà. **REDACCIÓ**

# Irene Compte dona les claus essencials per construir un bon discurs sense por

## Crònica

Mairena Rivas FIGUERES

Irene Compte és experta en comunicació i producció de projectes artístics, dues disciplines que la situen perfectament en el lloc en què ha ofert la seva conferència, un entorn caracteritzat per les expressions creatives, el Museu de l'Empordà. Convidada per l'associació XEC Empordà, dins el cicle «Mats amb la XEC», ha aconseguit penjar el cartell d'aforament complet. Sens dubte, la seva ponència *Com parlar en públic sense por i amb impacte* ha despertat l'interès de moltes persones que necessiten estratègies per no quedar bloquejades quan han de fer un discurs.

Irene Compte alerta que la «glossofòbia», és a dir, la por a parlar en públic, és molt freqüent. D'aquesta manera, transmet un missatge de tranquil·litat a aquells que acostumen a experimentar-la. «La por universal número 1 és a la



MAIRENA RIVAS

La conferència d'Irene Compte s'ha celebrat el 15 de febrer a Figueres.

mort i la número 2 és la glossofòbia», explica l'experta, i també detalla els efectes que té la por sobre l'organisme, les emocions i el comportament, quan una persona es troba davant d'un auditori.

Per a ella, una bona respiració ajuda en un 50% a perdre aquest temor a parlar en públic. «La clau és la pràctica, però també és important riure i somriure, perquè són tècniques que relaxen i que

**L'experta en comunicació diu que una bona respiració ajuda en un 50% a perdre el temor a parlar en públic**

fan baixar les polsacions. També és important la preparació exhaustiva del discurs i la interacció amb el públic», observa.

Irene Compte fa una xerrada molt gràfica i posa com a exemple un dels discursos més grans de la història, les paraules que va pronunciar Martin Luther King el 28 d'agost del 1963 a Washington. L'activista americà tenia molt clar què volia dir: «*I have a dream*», i sobre aquest únic i gran missatge va construir el seu mític parlament. Irene Compte enumera cinc pautes essencials perquè un discurs estigui trasmès amb claredat i que impacti. En aquest sentit, ha assenyalat, a grans trets, que és fonamental saber molt bé què és allò que es vol explicar, quina és la idea que es vol destacar, cal donar un missatge entenedor, un missatge que activi les emocions i que se dueixi i en cap cas imposi.

## Breus

DELICTES

### Es doblen els robatoris a domicilis figuerencs

REDACCIÓ FIGUERES

■ Durant el 2018 es van produir 123 robatoris amb força a domicilis de la ciutat de Figueres, una xifra que suposa gairebé el doble de la registrada el 2017, quan se'n van produir 62. Pel que fa als delictes i faltes, van augmentar en un 10,8%, passant de 2.771 a 3.069 aquest passat 2018. Les xifres provenen d'una estadística del Ministeri d'Interior que xifra la criminalitat a les comarques gironines.

VA CAURE SET METRES

### Un jove ferit a Roses en cedir una claraboia

REDACCIÓ ROSES

■ Un jove de 21 anys va caure de set metres després que li cedís la claraboia d'un edifici de Roses, el passat dimarts 12 de febrer. El succeís es va produir en un edifici del carrer de la Barca, quan un jove va assegurar-se en una zona del terrat on hi ha una uralita, i l'estructura va acabar cedint a causa de la seva antiguitat. El noi va resultar ferit greu, amb ferides al cap i un trencament de tibia i peroné.

## El Far torna a posar en valor els treballs de recerca de joves locals



EMPORDÀ

L'estudiant Marina Jofre, acompanyada de Jonatan Gispert i David Garriga, en la conferència de dissabte.

► Marina Jofre ha encetat el tercer cicle de xerrades, amb el suport de dos enginyers de la UdG

REDACCIÓ EL FAR D'EMPORDÀ

■ La sala d'actes del centre cívic del Far d'Empordà ha acollit, el 16 de febrer, un nombrós públic en la conferència *Influències i atractius del disseny*, en què l'estudiant local Marina Jofre ha pogut exposar el seu Treball de Recerca de Batxillerat. La conferència ha comptat

amb les intervencions de Jonatan Gispert i David Garriga, enginyers del CID (Centre d'Innovació i Desenvolupament Conceptual de Nous Productes), centre lligat a la Universitat de Girona.

Marina Jofre estudia, actualment, primer del grau d'Enginyeria en les TIC, a la Universitat Politècnica de Catalunya, a Terrassa. Amb aquesta xerrada, s'ha encetat el tercer cicle de conferències, una activitat cultural que organitza l'Ajuntament del Far d'Empordà.

Aquest és el tercer curs que es promou aquest cicle, que dona vi-

sibilitat als treballs de recerca d'alumnes del municipi que han cursat segon de Batxillerat. Des de l'organització, expliquen que l'objectiu és destacar l'esforç i els treballs realitzats pels joves així com donar a conèixer temes de caràcter cultural sobre temes molt variats. Cada conferència està avalada per un expert en el tema desenvolupat per l'estudiant per tal de contextualitzar i ampliar la recerca.

Aquest cicle de conferències està obert al públic en general i en especial a estudiants.

## L'Institut Alexandre Deulofeu implica l'alumnat en la donació de sang

JORDI CALLOL FIGUERES

■ En la campanya de donació de sang que s'ha promogut aquesta setmana a Figueres, es presenten canvis de local. El divendres dia 22 de febrer, a la tarda, es porta a terme aquest servei a l'Institut Alexandre Deulofeu, de les 3 de la tarda a 2/4 de 9 del vespre. Els alumnes de 3r d'ESO i del cicle formatiu d'Auxiliar de Farmàcia d'aquest institut han preparat la campanya de promoció de la donació.

Entre les activitats que han dissenyat, el divendres al matí, els estudiants del centre participen en balls, *performances* i *street marke-*

*ting* en diferents punts de la capital altempordanesa, amb la finalitat d'informar i conscienciar la ciutadania sobre la importància de fer donació de sang. El fet que aquest cop s'hagi organitzat la donació a l'Alexandre Deulofeu és un canvi temporal d'ubicació.

D'altra banda, el dissabte, dia 23 de febrer, es realitza per primera vegada la donació de sang al Centre Cívic Creu de la Mà. Aquest canvi, que sí que es planteja com a permanent, es fa després de molts anys d'estar-se portant a terme a l'Institut Ramon Muntaner. La donació tindrà lloc de 10 a 2 i de 4 a 2/4 de 9.

## Sònia Martínez crea l'espai «Un cafè amb l'alcalde»

REDACCIÓ LA JONQUERA

■ L'alcalde de la Jonquera, Sònia Martínez Juli, es posa a la disposició dels veïns i les veïnes per prendre un cafè mentre s'interessa per conèixer les inquietuds, els dubtes i les preocupacions dels ciutadans del seu municipi. Per això, ha creat l'espai *Un cafè amb l'alcalde*, per poder mantenir una conversa sobre qualsevol

qüestió d'interès municipal. Sònia Martínez ha fet públic el número de telèfon (972 554 005) amb el qual poden contactar tots aquells jonquerencs interessats a expressar-li les seves suggerències mentre conversen en un entorn distès i col·loquial. Aquells que ho prefereixin poden agafar cita escrivint un correu electrònic a: [alcaldia@lajonquera.cat](mailto:alcaldia@lajonquera.cat).

## Demanen 15 anys per a l'acusat d'un assassinat a Roses el 2005

► En el judici, l'acusat va confessar haver agredit la víctima fins a deixar-la en estat d'inconsciència

### REDACCIÓ ROSES

■ La fiscalia ha rebaixat fins a 15 anys la petició de condemna per a l'home que va entrar a robar a casa d'un empresari a Roses i el va matar a cops l'any 2005.

Aquesta reducció s'ha fet perquè el fiscal li ha aplicat un at-

nuant per dilacions indegudes amb relació al retard en el procés penal del cas.

Davant d'aquesta rebaixa, la defensa es va adherir a la mateixa petició, en el judici del dimarts passat a l'Audiència de Girona. Durant el judici, l'acusat, Costel Roman, va confessar els fets responnent les preguntes del fiscal. El cas es remunta al 2005, però el judici s'ha allargat 14 anys perquè no havien trobat l'autor dels fets. Diversos rastres de sang van deixar mostres de l'ADN de l'acusat,

però no coincidí amb cap altra mostra. Després de detenir-lo per dos robatoris violents a Castelló de la Plana i Alacant (País Valencià) van detectar que l'ADN coincidia amb les taques de sang a casa de l'empresari francès assassinat. Després de la confessió, el cas havia quedat vist per a sentència. Amb aquestes modificacions, el fiscal ha disminuït la condemna de l'acusat de 22 anys a 15. En concret, és un any per violació de domicili i robatori amb violència i 14 anys per assassinat.

## Set detinguts i més de cent quilos de droga en cinc operacions a la Jonquera

### REDACCIÓ LA JONQUERA

■ La Guàrdia Civil i la Policia Nacional van detenir, en cinc operacions diferents a la Jonquera, set persones per un presumpte delicte relacionat amb el tràfic de drogues. En total, els detinguts transportaven més de cent quilos de droga.

Per una banda, la Guàrdia Civil va detenir cinc persones per un presumpte delicte contra la salut pública. Les detencions es van fer els dies 8 i 9 de febrer en quatre

controls diferents que van permetre el comís de 74,3 quilos d'haixix i 22 quilos de marihuana. En dos d'ells, la droga estava amagada en un doble fons del vehicle.

Per altra banda, la Policia Nacional va detenir, la setmana passada, dos homes que volien travessar la frontera en direcció a França amb 11 quilos d'haixix amagats al cotxe. La droga estava embolicada en 89 paquets recoberts de cera per tal de despistar els controls amb guia caní.

## DEFUNCIONS

### INFORMACIÓ DE FUNERÀRIA VICENS

► **Josep Lluís Salas Mallol.** 78 anys. Va morir el 9 de febrer. Inhumat a Portbou.  
 ► **Salvador Rivas Fernández.** 73 anys. Va morir el 9 de febrer. Incinerat.  
 ► **Francisca Manera Sala.** 73 anys. Va morir el 10 de febrer. Incinerada.  
 ► **Sara Collgros Sargatal.** 98 anys. Va morir el 10 de febrer. Inhumada a Figueres.

► **Maria Sánchez Hernández.** 83 anys. Va morir l'11 de febrer. Incinerada.

► **Rosita Vila Vidal.** 91 anys. Va morir l'11 de febrer. Inhumada a Figueres.

► **Jordi Roqué Bertran.** 72 anys. Va morir l'11 de febrer. Inhumat a Rabós.

► **Josep Sánchez Fraxanet.** 91 anys. Va morir el 12 de febrer. Inhumat a Figueres.

► **Joan Hurtós Costa.** 94 anys. Va morir el 13 de febrer. Inhumat a Figueres.

► **Teresa Lagrifa Custey.** 70 anys.

Va morir el 13 de febrer. Incinerada.

► **Carme Arnó Pascual.** 104 anys. Va morir el 13 de febrer. Incinerada.

► **Joan Fortuny Serifiana.** 78 anys. Va morir el 13 de febrer. Incinerat.

► **Meliton Ribera Ayats.** 90 anys. Va morir el 14 de febrer. Incinerat.

► **Herminia Cabo Garcia.** 83 anys. Va morir el 14 de febrer. Inhumada a Figueres.

► **Jaume Roca Avià.** 90 anys. Va morir el 15 de febrer. Inhumat a Figueres.

### INFORMACIÓ DE FUNERÀRIA EMPORDANESA

► **Franciscus Antonius**

**Spoorenberg.** 90 anys. Va morir el 13 de febrer. Incinerat.

► **Jose Tijera Martin.** 76 anys. Va morir el 14 de febrer. Incinerat.

► **Felix Diaz Suazo.** 81 anys. Va morir el 15 de febrer. Incinerat.

► **Maria Josefa Herrera Bonillo.** 76 anys. Va morir el 17 de febrer. Inhumada a Sant Miquel de Fluvià.

► **Francisco Godoy Vegas.** 77 anys. Va morir el 17 de febrer. Incinerat.

► **Dolors Torras Roca.** 90 anys. Va morir el 18 de febrer. Inhumada a Llançà.

### DE VILABERTRAN

## Absolen l'home acusat de maltractar la dona

### REDACCIÓ VILABERTRAN

■ L'Audiència de Girona va absoldre un home acusat de maltractar la seva dona a Vilabertran i de lucrarse amb els diners que guanyava prostituint-se. Segons la magistrada, no s'ha pogut acreditar que l'acusat menystingués de manera continuada la víctima ni que l'agredís en dues ocasions més a Figueres i Eivissa. Inicialment s'enfrontava a 9 anys de presó.



## Contracti, en vida, el seu propi servei funerari

- El seu funeral a mida segons els seus desitjos.
- La seva voluntat es complirà fins a l'últim detall.
- Tot quedarà solucionat per als seus familiars.

Amb la garantia d'un servei de qualitat Àltima.

BARCELONA RONDA DE DALT · L'HOSPITALET GRAN VIA  
 L'HOSPITALET RONDA · BAIX LLOBREGAT · PENEDÈS · GARRAF  
 BAGES · EMPORDÀ · RIPOLLÈS · VALLÈS

ÀLTIMA

FUNERÀRIA EMPORDANESA  
 TANATORI LLANÇÀ I TANATORI FIGUERES  
 972 67 22 11

900 230 238 (24 h)  
 www.altima-sfi.com



La família

Parés - Torras

atesa la impossibilitat de fer-ho personalment,  
 vol agrair les mostres de condol rebudes  
 amb motiu de la defunció de

**Dolors Torras Roca**

Esdevinguda el dia 17 de febrer de 2019

Llançà, 19 de febrer de 2019



La familia

Godoy- Moreno

Al no poder dar las gracias personalmente,  
 agradece las muestras de condolencia recibidas  
 sobre la defunción de

**Francisco Godoy Vegas**

El pasado día 16 de febrero de 2019

Llançà, 19 de febrero de 2019



# Les sub-18 del Figueres, campiones de Catalunya

► Loza, Routbi, Gravalos i Coll van vèncer en els relleus 4x400 metres

## ATLETISME

REDACCIÓ FIGUERES

■ L'equip femení sub-18 del Club atletisme Figueres va aconseguir, el passat dia 9 a Sabadell, la medalla d'or en el Campionat de Catalunya de relleus 4x400 metres llisos en pista coberta. El conjunt format per Andrea Loza, Dounia Routbi, Bruna Gravalos i Joana Coll va obtenir el rècord del campionat parant el cronòmetre a 4'06"81, a només unes dècimes del rècord català i estatal.

L'èxit del club figuerenc en el Campionat de Catalunya el va completar el sub-20 Yassir El Boussettaoui, que va aconseguir la medalla de bronze en la prova del 60 metres tanques, aconseguint una millor marca personal de 8"39.

En el campionat català, el Club Atletisme Figueres també hi va participar amb Mohamed Jelassi, 12è de Catalunya sub-20 en 200 metres llisos; els sub-14 Isaac Carbó, Eduard Teixidó, Martí Serrano, Àlex Montoro, Nora Sala, Laia Domech, Tanit Pons i Clàudia Sala i les sub-16 Juana Manuela Romero, Èlia Gravalos, Ariadna Pons i Jana Brusés.

## Recta final en pista coberta

D'altra banda, el diumenge passat, a Sabadell, l'atleta del CA Figueres Lis Majó va aconseguir dos podis en



Les atletes del CA Figueres, a dalt, de blau, amb les medalles.

## El Boussettaoui obté el bronze en sub-18 i Majó es penja la plata i el bronze en el campionat català màster

el Campionat de Catalunya màster (F45): en 60 metres llisos va obtenir la medalla de plata i en 200 m llisos la de bronze.

La temporada en pista coberta per als corredors del CA Figueres finalitzarà a mitjan març, després d'haver participat en Campionats de Catalunya sub-14, sub-16 i sub-18 i en d'Espanya sub-16 i sub-18.



Lis Majó, a l'esquerra.

## Cursa La Badia de Roses prepara circuits de 5 i 10 km el 10-M

► El proper 10 de març se celebrarà la 4a edició de la Cursa Badia de Roses Hotel Spa Terraza, organitzada pel Club Atletisme Roses en col·laboració amb l'Ajuntament. Comptarà amb dos circuits (5 i 10km) planers on els participants podran córrer per llocs com el fossar de la Ciutadella -també hi ha una prova adreçada a nens i nenes fins als 12 anys. Les inscripcions, entre 8 i 12 €, estan obertes, i 1 € es destinarà als Xarop Clowns.



## Triatló Una quinzena de membres correran amb el Tri Tramuntana

► El Triatló Tramuntana Figueres ha donat el tret de sortida a la temporada amb una quinzena de triatletes: Eduard Collado, Francisco Abarca, Jorge Llorente, Josep Maria Barbachano, Pau Fajol, Rabe Daki, Sergio Villamizar, Sandra Casellas, Juan Carlos del Barrio, David Viudez, Raül Viera, Alberto Lago, David Castro, Eric Izquierdo i Aitor Santiago. El Tri Tramuntana compta amb el suport de FizioPlus i Surià Bicis.

## Breus



## CURSES D'ORIENTACIÓ L'orriolenc Sergi Oliveras és segon de la Copa Catalana

REDACCIÓ SANT FELIU DE GUÍXOLS

■ El corredor d'Orriols Sergi Oliveras va aconseguir, el passat dia 3, la segona posició en sub-21 a la primera prova de la Copa Catalana de curses d'orientació. La cursa, de 4 km, era organitzada pel seu club, l'Aligots, a la zona del massís de Cadiretes de Sant Feliu de Guíxols. Oliveras, de 20 anys, es va penjar la medalla d'or en el Campionat d'Espanya en categoria júnior que va tenir lloc a La Robla (Lleó), el 2018, i enguany té molts números d'anar, al juliol, a La Molina, en el Mundial de Rogaining.

TAEKWONDO

## Ruiz i Jorquera queden a la zona alta a Turquia

REDACCIÓ VILAFANT/ROSES

■ Antalya, ciutat de Turquia, va acollir la setmana passada dues competicions de taekwondo. Per un costat, el vilafantenc Ramon Ruiz (Tae Sport), un dels nou membres de la selecció espanyola que hi prenien part, va acabar novè de la Copa President en -74 kg. Per l'altre, el rosinc Joan Jorquera (Joan's) va superar tres rondes a l'Open de Turquia abans de cedir contra l'actual campió d'Europa, el croat Lovre Vedric.

CURSA

## Dávila s'imposa a la Montserrat Skyrace

REDACCIÓ FIGUERES

■ El corredor veneçolà Samuel Dávila, establert a Figueres, va obtenir la victòria el passat 10 de febrer a la setena edició de la Montserrat Skyrace. Es tracta d'una cursa de muntanya de 25 km i 1.500 metres de desnivell que tenia lloc per Monistrol de Montserrat (Bages). Dávila va acabar la prova amb 2 hores i 10 minuts, amb quasi dos minuts i mig d'avantatge respecte al segon classificat.



## Escacs Vives i Garcia, de nou en el podi gironí

► El Club Escacs Alt Empordà va comptar, en el passat Campionat de Girona, inclòs en la prèvia del Campionat de Catalunya, amb un total de 17 jugadors. A Peralada, el club altempordanès va tenir dos noms propis que van pujar en el podi per tercer any consecutiu: Arnau Vives va vèncer a la categoria sub-10 i Juan Àlber Garcia va ser tercer en sub-14.



## Judo Entrenament de nivell en el Nakama

► El Judo Nakama Vilafant va organitzar, el passat dia 9, un entrenament per preparar les pròximes competicions, on també van assistir altres clubs de la demarcació. D'entre els tècnics hi havia Àlex Vidal i Daniel Buendía, que van estar molts anys a l'elit. «L'entrenament va ser un èxit i la idea és repetir-ho per pujar el nivell dels judokes d'aquí», explica Hugo Robles, director del Nakama.

Iván Morales és autor, director i productor de l'obra «Esmorza amb mi».

## Entrevista Iván Morales

**Actor, director i dramaturg.** Iván Morales (Barcelona, 1979) torna a reflexionar sobre l'amor a l'obra «Esmorza amb mi», una proposta de teatre directe, potent i d'emocions a flor de pell que arriba aquest divendres (21.00 hores) al Teatre El Jardí.

### «Vull que el públic visqui una experiència molt passional»

▶ «Esmorza amb mi» proposa una dissecció d'emocions i sentiments

**Sònia Fuentes**

FIGUERES

■ Totalment immers en nous projectes com a actor, dramaturg i director teatral, Iván Morales arriba a Figueres per commoure el públic.

**P** Amb què es trobarà el públic a l'obra *Esmorza amb mi*.

**R** Una dissecció feta amb molt d'amor i també amb una mica de mala bava, de nosaltres mateixos i de les nostres maneres de viure les relacions, una dissecció d'emocions i sentiments. L'obra mostra uns personatges que són el que són i senten com senten, tot i que els gradaria ser més radicals i més avançats ideològicament, més políticament revolucionaris.

**P** Personatges que parlen un llenguatge contemporani.

**R** Segueix l'univers, les intencions i la filosofia de la primera obra que vaig dirigir, *Sé de un lugar*, fa vuit anys però al mateix temps comencem de zero amb una nova productora, Los Montoya, i una manera d'explicar històries buscant una ètica més quotidiana. Sempre hem cregut en la cultura popular en general i les coses bones si són més populars són més bones. Ens agrada fer un teatre que sigui tan contemporani al nostre temps com la música, les pel·lícules, les sèries, les novel·les que llegim i de vegades sembla que el teatre vulgui perpetuar una mirada més conservadora.

**P** S'adreça a un públic concret.

**R** Ja amb la meua companyia anterior, Prisma, sempre volíem tenir les platees el més transversals possibles i aconseguir que vingui gent que no

estigués acostumada a venir al teatre. Sí que penses en el públic però aquesta és l'obra que he fet, escrit i dirigit més per a mi i per als meus amics, de totes. És un bon exercici que s'ha de fer de tant en tant, perquè d'aquesta manera reforcem el compromís amb la nostra pròpia honestedat i ens allibrem una mica. També així arribes a llocs més profunds.

**P** És un teatre reflexiu.

**R** Sempre és un teatre reflexiu però també es un teatre actiu. La gent és lliure de viure l'experiència del teatre que li proposem com vulgui, però la meua intenció és que sigui una experiència molt més passional i emocional que no racional. Els personatges relexionen sobre les seves emocions però sobretot reflexionen perquè no tenen una altra opció: són supervivents, són guanyadors, -jo sempre els dic això, als actors-, són lluitadors: no fem obres de perdedors, fem obres de personatges que amb el que tenen i el que hi ha lluiten i només per lluitar ja guanyen, perquè s'atreixen. Reflexionen sobre com estimen i sobre com es deixen estimar perquè hi ha alguna cosa que han fet fins ara que no els ha fet feliços.

**P** Tenir l'ofici d'actor ajuda?

**R** En aquest cas soc autor, director i productor de l'espectacle. Tracto l'equip com m'agrada que em tractin a mi, a més aquesta obra tracta d'uns personatges que volen aprendre a estimar i pateixen i gaudeixen en l'intent i la manera de dir ha partit molt d'aquí. És una obra que ens ha fet créixer personalment i professionalment. Els actors i les actrius necessiten reptes i gaudir en escena i a mi m'agrada donar-los elements perquè és la millor motivació possible tant per a l'interpret com per a l'es-

« Fem un teatre contemporani al nostre temps, com la música o els llibres que llegim »

« És una obra que ens ha fet créixer personalment i també professionalment »

pectador que veu com l'actor i l'actriu eixamplen en viu les seves eines.

**P** Ara la seva experiència com a director ja és important.

**R** Aquesta és la novena obra llarga que dirigeixo. Ja tinc un record de com he fet altres obres, però això també és un gran perill perquè no hauries de saber mai com es fan les coses. Dirigir és una bogeria tan gran que es difícil no sortir una mica ferit de l'experiència, et remou moltes energies, per com mou t'has de commoure tu primer. Així que la part bona de l'experiència és que ara estic content perquè soc més feliç dirigint, dirigeixo més en pau.

**P** Amb alguns dels actors ja hi havia treballat abans.

**R** Sí l'Anna Alarcón i Xavi Sáez, ja són família i havíem de treballar en família per explicar la família que esculls i m'he envoltat d'un gran equip que treballa plegat cap a la mateixa direcció, amb una entrega dels actors total i això el públic ho valora.

**P** Quins projectes té ara?

**R** Estic en un bon moment, treballant com a actor en una sèrie de Netflix, com a director estrenaré dos monòlegs de teatre i com a autor també tinc un altre projecte per estrenar.



MARC BARCELÓ

## El Cau de l'Unicorn representa a Roses l'espectacle de titelles «Via Làctia»

REDACCIÓ ROSES

■ El Teatre de Roses acull aquest diumenge a les 12 del migdia l'espectacle *Via Làctia*, un musical de titelles gegants, manipulats per la tècnica de la llum negra, en què s'ha especialitzat la companyia El Cau de l'Unicorn. En l'obra s'explica la història dels habitants d'un planeta que s'han quedat

sense llet, el seu aliment bàsic. Per evitar la fam, Karim, el protagonista, recorre la Galàxia fins a arribar a la Terra en recerca d'un animal amb banyes que li doni llet que necessita perquè els habitants del seu planeta puguin viure. En aquest recorregut coneixerà diferents civilitzacions i formes de vida fins a arribar a la Terra.

Es tracta d'una història emocionant on es treballen conceptes com l'autoestima, la immigració, les pors o la diversitat. Natàlia Janot Fernández, Mariona Andrés Viladoms, Eloi Soldevila Solé, Roger Tutusaus Roca i Dani Martínez Iglesias interpreten l'obra dirigida per Dani Martínez Iglesias i Roser Castellví.



Karim és el protagonista de l'obra «Via Làctia».

## AGENDA EMPORDÀ &gt; CULTURA &amp; SOCIETAT

# Restauen l'escultura de Pla després de vint-i-un anys

► L'obra de Ministral patia molta degradació per la falta de manteniment

CRISTINA VILÀ FIGUERES

«Després de vint-i-un anys ja li tocava», reconeix l'artista Josep Ministral referint-se a la restauració de l'escultura que té a la plaça Josep Pla de Figueres, dedicada, justament, a l'escriptor de Palafrugell. Ministral ha assegurat que la restauració, impulsada per l'Ajuntament, ha permès rentar-li la cara a l'obra. El resultat ha quedat, a parer de Ministral, «a prop de bé», tot i que lamenta que ningú s'hagi posat en contacte amb ell «a priori» i que hagi estat per via de la premsa que se n'hagi asabentat.

«L'escultura ha durat molt perquè estava molt ben feta, però la llum, l'aigua i el pas del temps l'ha anat malmetent. Això li passa a qualsevol obra exterior, ja sigui feta amb ferro o pintada», confirma l'artista. En aquest sentit, la peça mai havia estat restaurada abans -l'any passat, però, es va reparar i soldar la base feta malbé per la humitat- tot i haver patit no només l'acció dels fenòmens naturals, sinó també la falta d'educació d'alguns vianants. Així, no estranya a ningú haver vist, alguna que altra vegada, infants pujats dalt de l'escultura, cosa que Ministral disculpa malgrat que, afegeix, «cal saber valorar el que costa fer una cosa».

Aquesta obra pública de Ministral, ubicada en un espai vital i de



Un moment de la restauració feta per pintures Llorente de Llers.

molt de trànsit de vianants a Figueres, va ser un regal de Wintertur a la ciutat. Tot i que d'entrada havia de coincidir la inauguració amb l'Any Pla, això no va ser possible i es va inaugurar posteriorment. Ministral recorda com a la peça, que inicialment pesava dues tones, volia copsar-hi la idea de l'escriptura gràfica característica de la prosa de Pla, concretament inspirant-se en *El quadern gris*. L'artista va aconseguir, doncs,

generar un joc especial, una doble imatge a través del buit i el ple. Això va convertir l'obra en quelcom molt especial, original, esdevenint ràpidament protagonista de milers de fotografies.

## Distorsions i més consciència

Tot i això, aquest joc visual s'ha anat perdent amb els anys, ja que les magnòlies de la plaça han crescut i han distorsionat l'objecte de l'obra, cosa que no s'ha tingut en

MAIRENA RIVAS



Imatge de l'escultura, després de la restauració.

compte. «L'arbre tapa la visió de Pla i caldria solucionar-ho perquè és una cosa important d'aquesta escultura», reconeix l'artista. Això té molt a veure amb el manteniment que l'Ajuntament fa de les seves obres públiques. Per Ministral és clar que «si vols fer una ciutat bonica, has de mantenir els teus monuments» tot afegint que lamenta «que no hi hagi més consciència envers l'art».

A banda d'aquest fet, Ministral

apunta que potser estaria bé col·locar algun rètol que expliqués l'origen de l'obra i d'aquest joc artístic. Quelcom que també diu que potser caldria recuperar és la base de l'escultura que fa uns anys la van treure perquè generava inconvenients al pas dels vianants. Segons les seves informacions, la base es conserva, no se sap en quin estat, a les dependències de la plaça de Braus, actualment del tot abandonada.

## Castelló i Roses reben noves donacions pels seus fons de patrimoni local

REDACCIÓ ROSES

Les donacions són un dels gestos més generosos que poden fer els ciutadans a l'hora d'engruixir els fons patrimonials locals. Aquests dies s'ha fet més palès que mai, tant a Castelló d'Empúries com a Roses, on s'han ingressat diferents objectes.

A Castelló, l'Ecomuseu-Farine-

ra ha incorporat a la col·lecció diferents peces. La primera, una pastera casolana de fusta cedida pels germans Climent, de la Selva de Mar, que es trobava al mas Cal Tibat i que ara s'incorporarà aviat a l'exposició permanent. La segona, unes lletres cedides per Margarita Gelabert provinents de la casa pairal de Castelló.

D'altra banda, a Roses, l'Ajuntament ha rebut la donació de cinc pistoles datades entre els anys 1845 i 1900, de part d'Arturo Luís de Sequera. El material es troba en bon estat de conservació i té, segons fonts de l'Ajuntament, «interès històric per la varietat de formes, tipologies i èpoques que mostren».



AMICS DEL CASTELL

## Figueres Presenten la col·lecció Mascort al castell de Sant Ferran

«Els mapes ens fan somiar i ens porten records». Així es va expressar Ramon Mascort divendres passat, a la seu dels Amics del Castell de Sant Ferran, a Figueres, durant la presentació del llibre que retrata el seu fons, *La cartografia de la col·lecció Mascort. Escenas de la història*, escrit per la historiadora de l'art i bibliotecària Inés Padrosa. L'acte va comptar amb la presència activa de Nati Vilanova i el tinent general Díaz Campany.

## CITES ARTÍSTIQUES



EMPORDÀ

### ART Exposició de Mercè Riba i Dani Torrent

LLOC: Galeria d'Art Dual a Girona.  
DIA: Divendres 22, a les 19.30 h.

Mercè Riba i Dani Torrent són mare i fill. Fa quaranta-quatre anys que ambdós dialoguen plegats pel camí de la vida. En comú no tan sols tenen la filiació familiar, sinó també l'amor i la passió per l'art. Com Mercè Riba explica: «En aquest període de temps hem pogut establir molts i intensos i productius ponts». Aquest divendres, aquest vincle es farà més públic que mai, ja que inauguren una exposició plegats a la galeria d'Art Dual de Girona. La mostra, que es podrà veure fins al 30 de març, la presenta el també artista i amic Narcís Coderch. **REDACCIÓ**



EMPORDÀ

### TEATRE Marina Fita parla de la producció teatral

LLOC: Teatre El Jardí de Figueres.  
DIA: Dijous 21, de 19 a 21 hores.

La figuerenca Marina Fita impartirà dijous, un taller sobre la tasca de producció teatral. Ho farà al Teatre de Figueres dins la segona edició del cicle «Artista a la vista» impulsat per l'Aula de Teatre Eduard Bartolí de Figueres. Enguany, el cicle, que és gratuït però cal inscriure's abans, inclou tres masterclass impartides per agents del món teatral. La segona cita tindrà lloc el 14 de març i anirà a càrrec de Ciscu Cruz, que parlarà de percussió corporal i cant a cappella, i la tercera serà el 2 de maig i l'impartirà Xavier Bobès, que introduirà els participants en el teatre d'objectes. **REDACCIÓ**

# HORA NOVA

EDITAT PER NOVES EDICIONS ALTEMPORDANESSES, SLU

**President:** Antoni Escudero i Martínez

**Redacció:** Gemma Arché, Mar Camps, Jordi Nierga, Ariadna Ventura, Gemma Visa, Marta Arranz, Àngel Reynal (fotografia) i Sara Borrell (correcció)

**Maquetació:** Marc Bech

**Departament comercial de publicitat:** Maria P. Valdivieso, Lluís Vallmajó i Vicky Valero

**Administració:** M. José García

**Col·laboradors:** José Carlos Arroyo, Carles Bayés, Joanjo Bosk, Joan F. Burgas, Juan Jesús Aznar, Pau Canaleta, Josep Marés, Josep Matas, Enric Pujol, Daniel Ruiz-Trillo, Manuel Toro, José Luis Torres, Jaume Torrent, Francesc A. Picas, Ramon Galimany, Mireia Reynal, Pau Castillo, Emma Riera, Jordi Oliva, Miquel Àngel Ferrés, M. Àngels Olmedo, Diego Borrego, Abel Granda, Jordi Vila

**Vocals del Consell d'Administració:** Abel Escudero i Bermudez, Juan Cádiz i Soria

**Fundadors d'Hora Nova:** Jordi Vallmajó, Carles López Cusi, Emili Casademont, Alejandro Liaño, Vicenç Burgas

**Adreça:** Avinguda de Salvador Dalí, 62 - 17600 Figueres

**Tel.** 972 50 59 58 **Fax** 972 50 06 66

Impressió a GESTXXI. Distribuït per Vilarroya SA. DL: GI.674-2014

**horanova@horanova.cat** **www.horanova.cat**

HORA NOVA s'acull a la Llei 1/1998 de Política Lingüística de la Generalitat i als ajuts del govern de Catalunya i la Diputació de Girona. Aquest bisetmanari és membre fundador de l'Associació Catalana de la Premsa Comarcal i està sotmès al control de l'OJD.



Generalitat de Catalunya  
Departament de la Presidència

## EDITORIAL

# Per a l'educació de la convivència




■ Empuriabrava tindrà, a partir del curs vinent, el primer institut escola públic de l'Alt Empordà. El conseller d'Educació assegura que és un model d'èxit que redueix l'absentisme i els problemes de convivència, i millora les qualificacions. En termes pràctics, l'INS Empuriabrava i l'escola el Bruel (que precisament són dos dels últims centres que s'han creat a la comarca) compartiran projecte educatiu, i també metodologies, docents i entorn. Un factor que pot ser clau en una edat tan crítica com l'adolescència. En aquest sentit, el model pot reobrir un debat, ja pràcticament oblidat (potser perquè s'ha normalitzat) sobre els beneficis o perjudicis d'ajuntar nens de 12 anys (1r d'ESO) amb joves de 18 (2n batxillerat), i en com això els pot fer canviar a ells i, de retruc, a la societat que després configuren. ■

El 129è president de la Generalitat, Artur Mas, que va acompanyar Jordi Masquef a la presentació de la seva candidatura pel PDeCAT, assegurava que «Figueres té un Ajuntament molt fragmentat», afegia també que «l'àmplia representació de grups i partits diferents fa que sigui més difícil la governació de la ciutat».

Artur Mas, 14/2/19



## L'AVANÇ METEOROLÒGIC

Dijous, 19 Tranquil 	Divendres, 20 Bonança 	Dissabte, 21 Sol 	Diumenge, 22 Estabilitat 
■ Temps tranquil, amb sol, marinades a la costa, humitat a la tarda, suavitat de dia i fredor de nit. Rosades.	■ Molt de sol, alguna boirina matinal, vent moderat de garbí, i temperatures màximes més altes arreu.	■ Ambient fred ben d'hora al matí, amb temps assolellat i fort contrast tèrmic entre el dia i la nit. Gebrades.	■ Temps molt estable, amb sol arreu del territori, el mar fumejant a la costa, i forta amplitud tèrmica.

### FORA D'HORA



### Arriba el Carnaval... a la senyalització

**L'ESCALA.** Les figuretes que indiquen la limitació de les zones per a vianants del carrer Germans Masferrer de l'Escala s'han avançat al Carnestoltes. La setmana passada van aparèixer «disfressades» o amb algun tipus de complement pintat, com per exemple unes ales, unes antenes, una faldilla o un paraigua. [Fotos: Basili Gironès] ■

### A DESHORA

■ **LLANÇÀ.** L'Escola d'Art Coreogràfic de Llançà, amb Liliane Augé al capdavant, ha arribat ja a les quatre dècades d'història. El centre de dansa va commemorar l'aniversari el passat 10 de febrer, amb una gala al Teatre Municipal el Jardí de Figueres. L'escola va ser fundada per la mateixa professora Liliane Augé l'any 1978 i, fins avui, compta amb un centenar d'alumnes—majoritàriament nenes i noies—i en què també hi participen persones jubilades del municipi. Qui no té pensat jubilar-se, però, és Augé, que es vol continuar dedicant a l'ofici, com ha fet bona part de la seva vida. ■

## EL SEMÀFOR



**ÍTACA**  
CULTURA I ACCIÓ A L'EMPORDÀ



**AR**  
tletisme  
oses



### DIPUTACIÓ DE GIRONA

El territori treballa per presentar la candidatura de la Costa Brava com a reserva de la biosfera a la UNESCO. La Diputació és la impulsora de la proposta.

### ÍTACA

El festival Ítaca ha organitzat, per primer cop, un gran concert a l'Alt Empordà, que tindrà lloc a l'Escala el 20 d'abril amb coneguts artistes del territori.

### CLUB ATLETISME ROSES

L'entitat alt-empordanesa organitza enguany la quarta edició de la Cursa Badia de Roses, que aquest 2019 se celebrarà el 10 de març.



Ràdio l'Escala  
107.6



# Els teus mitjans de l'Escala

[www.canal10.cat](http://www.canal10.cat) // [www.radiolescala.cat](http://www.radiolescala.cat)

Sintonitza'ns a la TDT Canal 26 UHF  
Ens pots escoltar a la freqüència 107.6 FM

→ **URBANISME.** APROVEN L'AVANÇ DEL PDU DE REVISIÓ DELS SÒLS NO SOSTENIBLES EN L'ÀMBIT DEL LITORAL GIRONÍ

# El nou pla director revisarà la construcció de 10.348 habitatges al litoral empordanès

Mentre es tramita el pla, la Comissió territorial d'Urbanisme ha ampliat la moratòria que suspèn les llicències d'obra nova

Gemma Arché | FIGUERES

■ El nou Pla director urbanístic (PDU) de revisió de sòls no sostenibles en l'àmbit del litoral gironí proposarà la desclassificació, reducció o reordenació de 72 sectors de vuit municipis alt-empordanesos. Són majoritàriament sòls residencials o mixtos (tot i que també n'hi ha algun destinat a l'activitat econòmica) que ocupen un total de 494,4 hectàrees i que tenien capacitat per acollir 10.348 habitatges de nova construcció.

La Comissió Territorial d'Urbanisme de Girona va aprovar dimecres l'avanç del planejament, que vol analitzar els àmbits dels municipis costaners on encara es podria construir però que no s'han arribat a desenvolupar i, si cal, proposar l'estratègia més adequada als ajuntaments. «Ajudarem els ajuntaments a desenvolupar correctament uns sòls que, en molts casos, porten dècades classificats però no han arribat a tirar endavant», explica el secretari d'Hàbitat Urbà i Territori, Agustí Serra.

**TRES ACTUACIONS.** El pla director planteja tres tipus d'actuacions, en funció dels tipus de sòl. En primer lloc, revisarà 165 sectors urbanitzables de tota la demarcació (72 de l'Alt Empordà), que sumen 1.543 hectàrees (494,4 a l'Alt Empordà). Aquesta actuació afectarà tots els municipis del litoral de la comarca excepte Castelló d'Empúries, que és l'únic que té un POUM adaptat al Pla territorial parcial de les comarques gironines. «Et pots trobar, per exemple, polígons industrials pendents de fer des de fa 30 anys, o sòls on hi havia previstes urbanitzacions des dels anys 70...», expliquen fonts d'Urbanisme, que matisen que «hem de mirar si ens interessa o no, i després ja decidirem».

En segon lloc, es revisaran els sòls urbanitzables i els sòls urbans no desenvolupats (que no tenen ni carrers) que estan situats a primera línia de mar de

→ L'ÀMBIT D'AFECTACIÓ CONCRET, POBLE A POBLE



→ TERRENYS QUE EL PDU REVISARÀ A L'ALT EMPORDÀ

MUNICIPI	SECTORS	HABITATGES	SUPERFÍCIE
Portbou	3	656	21,2 ha
Colera	1	58	1,9 ha
Llança	10	1.157	48 ha
El Port de la Selva	11	347	30 ha
Cadaqués	16	421	77,9 ha
Roses	12	6.484	200,4 ha
Sant Pere Pescador	11	485	20,6 ha
L'Escalà	8	740	94,4 ha



JOSEP MARIA CERVERA

→ ALCALDE DEL PORT DE LA S.

«ESTEM D'ACORD QUE HI HA ALGUNES COSES QUE S'HAN DE REPENSAR, PERÒ NO S'HA FET COM TOCAVA»



MONTSE MINDAN

→ ALCALDESSA DE ROSES

«HAUREM DE VEURE I ESTUDIAR QUINES SÓN LES ZONES AFECTADES I, SI CAL, FER UNA QUEIXA»



AGUSTÍ SERRA

→ SECRETARI D'HÀBITAT URBÀ

«SÓN SÒLS QUE, EN MOLTS CASOS, PORTEN DÈCADES CLASSIFICATS PERÒ NO HAN ARRIBAT A TIRAR ENDAVANT»

tots els municipis, tant si tenen el planejament antic com si el tenen nou. I en tercer lloc, es revisarà la normativa d'edificació de sòls urbans consolidats per millorar l'adaptació paisatgística de les construccions. És a dir, que en carrers ja construïts però que encara no tenen habitatges, es definiran els criteris que hauran de regir les cases noves.

**SEGONA MORATÒRIA.** El que ha aprovat Urbanisme és l'avanç del PDU, que defineix els sectors a revisar i sota quins criteris, sense matisar cap detall. Ara el document se sotmetrà a informació pública i a consulta dels ajuntaments durant un mes, i s'iniciarà el procediment d'avaluació ambiental. Després la Comissió Territorial d'Urbanisme l'haurà d'aprovar inicialment, i es tornarà a sotmetre a exposició pública abans de l'aprovació definitiva.

Mentre dura tot aquest procés, però, els ajuntaments haurien tingut llibertat per continuar construint en sòls afectats. I per evitar-ho, el 17 de gener Urbanisme va aprovar una primera moratòria que suspenia durant un any les tramitacions de nous instruments de planejament i de gestió, així com la concessió de llicències d'obra nova. Aquesta primera moratòria abastava tots els sòls urbans i urbanitzables sense edificar de la franja de 500 metres de primera línia de mar, i terrenys amb pendents superiors al 20%. En total, 30 sectors de sis municipis de la comarca.

I coincidint amb l'aprovació de l'avanç del PDU, la setmana passada també es va aprovar una extensió d'aquesta moratòria. S'hi han afegit vuit parcel·les de primera línia de mar que no s'havien localitzat en la primera moratòria («són terrenys que no estan en pendent però que creiem que igualment es podrien veure molt, i millor parar-los», diuen fonts del Departament), i també alguns dels sectors regits per planejaments antics.

Una decisió que ha provocat el rebuig dels ajuntaments afectats, que denuncien manca d'informació i de diàleg. L'alcalde del Port de la Selva, per exemple, lamenta que l'ampliació de la moratòria afecta pràcticament tots els sectors del municipi pendents de desenvolupar, i que això tindrà conseqüències molt importants per a l'economia local. ■

→ MEDI AMBIENT. ACTUACIONS ALS MIRADORS DEL MAR

# Roses millora més de 2 quilòmetres de camí de ronda amb un cost de 152.000 €

Paral·lelament, Costes destina 181.000 euros a l'Alt Empordà per a accions de manteniment del litoral

Redacció | ROSES

■ Els camins de ronda de Roses es milloren amb noves actuacions. Fa pocs dies que han començat les obres de rehabilitació i conservació de dos trams, el que transcorre entre la punta de la Figuerassa i la punta Falconera, de 1.183 metres de longitud, i el que va des de cala Rostella fins a cala Montjoi, de 967 metres. La durada prevista de les obres és de sis mesos i el pressupost puja als 152.000 euros.

El projecte incideix sobre una zona del front marí rosinc que gaudeix d'unes visuals del mar i



ACTUACIONS. Entre la punta de Figuerassa i la Falconera i entre Rostella i Montjoi

dels penya-segats i d'una vegetació mediterrània de gran bellesa i valor ambiental. Tot i que actualment els dos camins són practicables en la seva major part, els treballs solucionaran els problemes

d'alguns trams de fort pendent, on l'erosió de les aigües impossibilita el pas per l'escolament de terres, deixant zones amb la pedra totalment al descobert i augmentant el risc de caigudes.

→ ACTUACIONS

OBRES DE CONDICIONAMENT A COLERA, L'ESCALA, CADAQUÉS I PORTBOU

Els treballs de rehabilitació i adequació que s'inicien avui consisteixen en la recuperació de paviments i pendents, la construcció de petits murets de pedra seca en alguns trams que es troben en mal estat i la incorporació d'escaleres, graons de pedra i baranes de fusta per millorar l'accessibilitat i la protecció.

En els diferents àmbits d'actuació s'utilitzaran sempre materials i vegetació autòctons, per conservar i preservar els elements i els valors naturals de l'entorn. El projecte suposarà també la incorporació de noves petites zones d'estada en els punts singulars en què l'amplada ho permeti, per tal d'habilitar zones de descans i gaudi del paisatge.

**ALTRES MILLORES AL LITORAL.** Mentre s'anunciava l'inici de les obres al camí de ronda de Roses, el departament de Costes del Ministeri de Medi Ambient va anunciar inversions de manteniment del litoral gironí. En el cas de l'Alt Empordà la xifra és de 181.000 euros. Un dels projectes és el de l'estabilització dels penya-segats de la platja dels Morts de Colera, on s'hi han destinat 35.000 euros. Un segon és el condicionament del camí de ronda entre la cala Montgó i la punta Xerric, a l'Escala, que té un pressupost de 65.000 euros. També s'està treballant en la reparació de la riba Confitera de Cadaqués, amb un cost de 16.000 euros. D'altra banda, està pendent d'aprovar l'adequació del camí de ronda a les Tres Platgetes de Portbou, que té un cost previst de 65.000 euros. Finalment, es troba en fase d'estudi l'actuació de manteniment a la punta de Palangres de Roses. ■

→ MEDI AMBIENT. ESTUDI DE BALANÇ

## Vies Verdes i Pirinexus tenen un impacte de 3,5 M€ el 2018



CASTELLÓ D'EMPÚRIES. Municipi inclòs en la xarxa de Vies Verdes i Pirinexus

Redacció/ACN | FIGUERES

■ La xarxa de Vies Verdes de Girona i el tram de la ruta Pirinexus que passa per la demarcació han generat un impacte de gairebé 3,5 milions d'euros durant el 2018.

Un estudi elaborat pel consorci que les gestiona subratlla que, al llarg de l'any passat, aquests itineraris van rebre fins a 277.795 usuaris i van generar més de 60 llocs de treball directes (sobretot, relacionats amb la restauració i els allotjaments). L'estudi s'ha fet a partir de 600 enquestes, que re-

cullen que el 57% dels usuaris fan les rutes a peu i el 43% opten per recórrer-les en bicicleta. A més, gairebé sis de cada deu són de les comarques gironines, un 17% de Barcelona i la seva àrea metropolitana i la resta d'altres punts de Catalunya, l'Estat i de l'estranger. D'altra banda, el consorci també ha fet un segon estudi, centrat en els agents econòmics i institucions del territori. S'hi recull que la via verda és més coneguda per la població local i, en canvi, la ruta Pirinexus ho és més pels usuaris estrangers. ■

→ ROSES. SERVEI DE COSTES

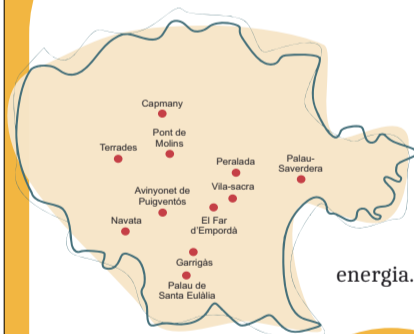
## A informació pública l'atermenament de Santa Margarida

Redacció/ACN | ROSES

■ El Servei de Costes ha obert el període d'informació pública i de presentació d'al·legacions del l'expedient de delimitació de l'atermenament de Santa Margarida, a Roses. La delimitació del domini públic marítim-terrestre afecta uns onze quilòmetres d'aquesta urbanització per a la seva adaptació a la Llei de costes.

L'edecte també informa de la suspensió en l'atorgament de concessions i autoritzacions a la zona de domini públic i de servitud de protecció fins que es resolgui l'expedient. Els afectats podran consultar i fer-hi al·legacions fins al 7 de març. L'alcaldessa, Montse Mindan, diu que l'Ajuntament ho estudiarà, tot i que ha avançat que sembla que s'han atès algunes de les peticions que s'havien fet. En el cas d'Empuriabrava ja es va resoldre l'atermenament. Els treballs per a la delimitació de les dues urbanitzacions es van adjudicar el 2017. ■

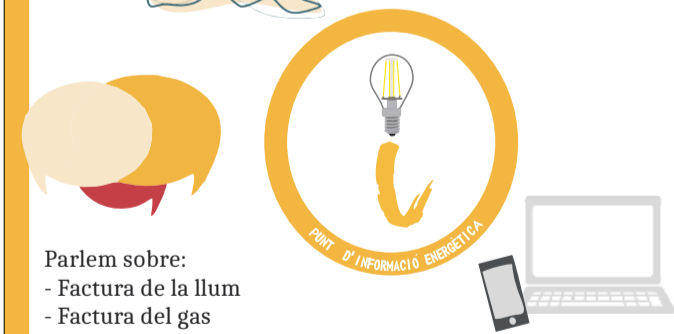
### L'Agència Comarcal de l'Energia i Clima més a prop vostre



11 oficines d'atenció a la ciutadania per informar sobre qualsevol qüestió en l'àmbit energètic.

Consulta els horaris i les ubicacions a:

[energia.mediambiament-altemporda.org](http://energia.mediambiament-altemporda.org)



Parlem sobre:

- Factura de la llum
- Factura del gas
- Plaques solars
- Mobilitat sostenible
- Electrodomèstics
- Il·luminació
- Tancaments
- Calderes
- Calefacció
- Possibles subvencions
- ...

Per més informació:

Correu electrònic:  
[puntinfoenergia@altemporda.cat](mailto:puntinfoenergia@altemporda.cat)

Web:

[energia.mediambiament-altemporda.org](http://energia.mediambiament-altemporda.org)



→ **SUBVENCIONS.** D'ENTRE 1.000 I 100.000 EUROS PER POBLE

# 600.000 € per als pobles castigats pel clima

La Diputació de Girona obrirà una línia d'ajuts per als municipis que en els darrers mesos han patit danys causats per fenòmens meteorològics «excepcionals»

Redacció/ACN | FIGUERES

■ La Diputació de Girona obrirà properament una línia d'ajuts de 600.000 euros per als municipis que van patir danys causats per fenòmens meteorològics «excepcionals» el segon semestre del 2018. Això inclou els desperfectes dels aiguats que hi va haver en diferents comarques gironines, com l'Alt Empordà o el Ripollès,

al novembre de l'any passat. L'obertura de la línia d'ajuts es va aprovar per unanimitat en la comissió informativa que la Diputació va fer dimarts passat, i les bases es portaran al Ple que se celebrarà avui mateix. L'objectiu de la convocatòria és «subvencionar les despeses municipals en béns corrents i serveis i/o inversions reals derivades d'actuacions municipals efectuades en béns i



VILATENIM. Va ser un dels nuclis més afectats pels aiguats del novembre, però no va ser l'únic de la comarca

ÀNGEL REYNAL

serveis de titularitat i competència municipal per atendre danys, desperfectes i altres incidències derivades de les situacions meteorològiques excepcionals sofertes durant el segon semestre

del 2018 en diferents comarques gironines». És a dir, que es finançaràn les actuacions que els ajuntaments van fer entre l'1 de juliol del 2018 i el 29 de març d'enguany. Ara cada ens local podrà

solicitar entre 1.000 i 100.000 euros, però la Diputació preveu ampliar aquesta dotació més endavant. De fet, el pressupost d'enguany ja hi reservava una partida inicial de 250.000 euros. ■

→ **JUDICI.** ELS FETS VAN PASSAR EL 2005 A SANTA MARGARIDA

## Demanen 15 anys per al lladre que va matar un empresari



COSTEL ROMAN. L'acusat no va ser detingut fins anys més tard

ACN

Redacció/ACN | ROSES

■ La fiscalia ha rebaixat fins a 15 anys la petició de condemna per a l'home que va entrar a robar a casa d'un empresari francès de Santa Margarida i el va matar a cops l'any 2005. Davant d'aquesta rebaixa, provocada per l'aplicació d'un atenuant molt qualificat per dilacions indegudes, la defensa s'ha adherit a la mateixa petició. Durant el judici –que es va celebrar la setmana passada a l'Audiència de Girona– l'acusat, Costel Roman, va confessar els

fets responen les preguntes del fiscal.

El judici s'ha allargat 14 anys perquè no havien trobat l'autor dels fets. Diversos rastres de sang van deixar mostres d'ADN de l'acusat, però no coincidien amb cap altra mostra. I no el van poder arrestar fins anys més tard, quan després de detenir-lo per dos robatoris violents a Castelló de la Plana i a Alacant, la policia va detectar que l'ADN coincidia amb les taques de sang de l'escenari del crim. El cas ha quedat vist per sentència. ■

→ **SUCCÉS.** A PART DE LES SABATES, PORTAVEN CÚTERS, LLANTERNES, ALICATES I TORNAVISOS

## Detenen dos homes per robar una part de la càrrega de sabates d'un camió, a la Jonquera

Redacció/ACN | LA JONQUERA

■ Els Mossos d'Esquadra van detenir el 9 de febrer dos homes de 44 i 71 anys com a presumptes autors d'un delictes de furt a l'interior de vehicle, a la Jonquera. Els fets van tenir lloc el mateix dia pels volts de les onze del matí, quan la policia va detectar un cotxe sospitós. Els agents el van escorco-

llar i van trobar dues bosses grans d'escombraries que contenien diverses caixes de sabates. També hi havia eines (com cúters, llanternes, alicates o tornavisos) que se solen utilitzar per sostreure la càrrega dels camions que s'aturen a la zona. Els ocupants del cotxe no van poder justificar la procedència de les caixes i la policia les va comissar. Paral·lelament,

els Mossos van localitzar, en una benzinera de la carretera N-II, un camió que transportava caixes de sabates. El conductor els va relatar que acabava de ser víctima d'un furt i que li havien robat mig palet de caixes. Després de comprovar que les sabates comissades coincidien amb les que li faltaven al camioner, van detenir els dos homes. ■

→ **ACTUACIONS POLICIALES.** A LA JONQUERA

### Set detinguts i 111 kg de droga comissats

■ La pressió policial contra el tràfic de drogues a la zona fronterera es va saldar la setmana passada amb set detinguts i 111 kg de material comissat. La Guàrdia Civil va arrestar cinc persones que portaven 100 kg d'haixiximarihuana en diversos vehicles, i la Policia Nacional en va arrestar dos més que portaven 11 kg d'haixix al cotxe. ■

→ **SUCCÉS.** A ROSES

## Ferit greu en cedir-li una claraboia i caure de 7 m

■ Un jove de 21 anys va resultar ferit greu el dimarts de la setmana passada quan va caure d'una altura d'uns set metres en un edifici del carrer de la Barca de Roses. El jove estava a la terrassa que hi ha al terrat de l'edifici amb una altra persona i, en asseure's a la uralita d'una vella claraboia, l'estructura va cedir. El noi es va trencar la tibia i el peroné i es va fer diverses ferides, però no es va témer per la seva vida. ■

→ ROSES. OFICINA DE CATALÀ

## Activitats per conèixer la diversitat

■ Alumnas i parelles lingüístiques de l'Oficina de Català de Roses han visitat en els últims dies la mesquita Sunna i l'església evangelista baptista. L'activitat s'emmarca en el programa «Diversitat i Interculturalitat: cultures, religions i identitats», que vol gestionar la diversitat cultural promovent la convivència i la cohesió social de la població. A tots dos llocs de culte hi havia alumnes o exalumnes de català que van fer de guies de la visita. A la mesquita es van donar a conèixer les activitats, així com l'islam i l'Alcorà. El pastor de la comunitat evangèlica, alumne de l'oficina de català, va explicar què és l'església evangèlica baptista i va resumir les característiques del protestantisme. Amb el coneixement de la diversitat, els assistents també reflexionen sobre la llengua catalana, llengua d'entesa entre totes les comunitats. ■



→ BENESTAR SOCIAL. CONSELL COMARCAL

## Creen la taula contra els maltractaments a gent gran

Redacció | FIGUERES

■ El Consell Comarcal impulsa la taula de maltractaments contra les persones grans, que va celebrar la primera trobada el passat 7 de febrer. L'objectiu d'aquest espai de treball de l'àrea de Benestar Social del Consell és millorar la intervenció sobre aquesta realitat.

Es vol avançar en prevenció, detecció i abordatge de maltractaments a les persones grans, reforçant el treball en xarxa entre tots els agents de la comarca implicats.

En la trobada hi van participar les àrees bàsiques de salut de Bàscara, Figueres, la Jonquera, Llançà i Roses, els Serveis Socials de l'Ajuntament de Figueres, el Grup d'Atenció a la Victima i l'Oficina de Relacions amb la Comunitat, dels Mossos d'Es-



PRIMERA REUNIÓ. El 7 de febrer CCAE

quadra, la Fundació Salut Empordà, el Centre Sociosanitari Bernat Jaume, la residència Els Arcs de Figueres, la residència Pi i Sunyer de Roses, el Servei de Teleassistència de Dipsalut, ARTRIS, Accent Social, la Fundació Tutelar de l'Empordà, Creu Roja de Figueres, l'Associació de Malalts d'Alzheimer de Figueres i Càritas. ■

→ SOCIETAT. INFORME ANUAL AL PARLAMENT

## El síndic de greuges rep 245 queixes i consultes de l'Alt Empordà durant el 2018

Redacció | FIGUERES

■ Els ciutadans de l'Alt Empordà es van adreçar l'any passat al síndic de greuges per tramitar un total de 245 queixes i consultes. La xifra es recull en l'informe anual del Defensor de les Persones adreçat al Parlament de Catalunya. Es van registrar 138 queixes i 107 consultes però no hi va haver cap actuació d'ofici.

Per matèria, la majoria de queixes i consultes estaven relacionades amb l'Administració pública

i els tributs (22%), en segon lloc hi ha les qüestions de polítiques socials (21,2%) i en la mateixa proporció (20,4%) els temes vinculats a polítiques territorials (habitatge, medi ambient, urbanisme i mobilitat) i seguretat ciutadana. En aquest darrer àmbit s'han registrat el major nombre de queixes, un total de 41.

Per municipis, Figueres com a capital comarcal concentra el nombre més elevat de queixes i consultes (110). A Roses se'n van tramitar 46; a Castelló d'Empú-

ries, 11; a Vilafant, 10, i a Cadaqués, 5. Pel que fa a altres municipis, Llançà, Navata, Capmany i Portbou van recollir 4 actuacions cadascun. A la Jonquera es van registrar 2 queixes i 1 consulta; al Port de la Selva, 1 queixa i 2 consultes, i a Sant Pere Pescador, 2 queixes i 1 consulta.

En el total de Catalunya, la institució del síndic de greuges, que depèn del Parlament, va rebre 10.495 queixes dels ciutadans i 9.987 consultes, i va fer 267 actuacions d'ofici. ■

→ L'ESCALA

## Papereres noves

■ L'Escala estrena papereres. Des de fa uns dies se n'estan instal·lant per tot el nucli antic. Les antigues estaven en molt mal estat i per això s'estan substituint. Les actuals són d'acer inoxidable i amb més capacitat, però amb un disseny que impedeix conductes incíviques com les de llençar-hi les escombraries. Les bosses queden subjectes per fer front a la tramuntana i protegides de la pluja. [Foto: Basi Gironès] ■



→ EMERGÈNCIES. BALANÇ DEL SERVEI A LA COMARCA

## Un 10% més de trucades al 112 durant el 2018

Redacció | FIGUERES

■ Durant el 2018 el telèfon d'emergències 112 va rebre 33.044 trucades de l'Alt Empordà. La xifra és un 10% superior respecte a la del 2017 (30.050). La majoria d'aquestes trucades van ser per motius de seguretat. En aquest àmbit, se'n van registrar 11.755 (35,6%) davant les 10.003 del 2017.

Per assistència sanitària n'hi va haver 9.835 (29,8%), mentre que al 2017 van ser 8.696. En temes de trànsit es van rebre 6.110 trucades, que representa el 18,5% del total, enfront de les 5.987 de l'any anterior. Per incendis es van registrar 1.267 trucades al 2018, davant les 1.569 del 2017.

Un terç de les trucades a emergències de l'any passat fetes des de l'Alt Empordà procedien de Figueres. Des de la capital se'n van fer 10.522, enfront de les 9.790 del 2017. D'altra banda, Roses va concentrar l'11,2% dels avisos (3.696), que al 2017 van ser menys (3.378).

El tercer terme municipal en nombre de trucades va ser, a po-

ca diferència de Roses, Castelló d'Empúries amb l'11% de les trucades i un total de 3.640. Al 2017 els avisos des de Castelló van registrar una xifra molt més baixa: 2.588 trucades.

A tot Catalunya, el Centre d'Atenció i Gestió de Trucades d'Urgència 112 va atendre 2.879.333 trucades, mentre que al 2017 van ser 2.680.520.

A escala general de Catalunya el nombre de trucades va augmentar excepte a vuit comarques: el Pla de l'Estany, les Garrigues, la Segarra, l'Urgell, el Pallars Sobirà, la Conca de Barberà, el Baix Ebre i la Ribera d'Ebre van registrar un lleuger descens. ■

→ NOMBRE D'AVISOS

EL 112 VA REBRE 33.044 TRUCADES DE L'ALT EMPORDÀ, UN TERÇ DE FIGUERES



→ TRIBUNALS. EL FISCAL DEMANAVA 9 ANYS DE PRESÓ

## Absolt l'acusat de maltractar la seva dona a Vilabertran

Redacció/ACN | VILABERTRAN

■ L'Audiència de Girona ha absolt un home acusat de maltractar la seva dona a Vilabertran i de lucrar-se amb els diners que guanyava prostituint-se.

La magistrada considera que no s'ha pogut acreditar que l'acusat menystingués de manera «metòdica i continuada» la víctima ni que «hagués creat un ambient de dominació i terror». Tampoc que l'agredís en dues ocasions més a Figueres i Eivissa.

La sentència només veu provat que la dona va exercir «lliurement» la prostitució des de mitjans del 2014 fins al novembre del 2016 a Figueres i a Eivissa però no s'ha pogut demostrar que durant aquest temps l'inculpat «aprofités la situació de vulnerabilitat» de la dona, s'enriquís a costa seva ni que l'hagués pressionat perquè «s'esforcés a aconseguir més diners».

El fiscal demanava una pena de 9 anys de presó per l'acusat, una multa de 240 euros i una indemnització d'11.045 euros en concepte de responsabilitat civil. També reclamava que es prohibís al processat acostar-se durant cinc anys a la víctima.

La defensa, exercida per l'advocat Pere Casellas, en demanava l'absolució.

L'Audiència, a banda d'absoldre l'acusat de tots els delictes, també ha deixat sense efecte les mesures cautelars que li va imposar inicialment.

Contra la sentència es pot interposar un recurs de cassació davant del Tribunal Suprem. ■

→ LA MAGISTRADA

«NO S'HA ACREDITAT L'AGRESSIÓ CONTINUADA NI TAMPOC L'ENRIQUIMENT»

→ TRÀNSIT. A L'AP-7 A L'ALTURA DE BORRASSÀ

## Detenen un conductor francès per anar begut



Redacció | BORRASSÀ

■ Els Mossos d'Esquadra han detingut un conductor francès de 42 anys i sense domicili conegut, que circulava begut per l'AP-7 a l'altura de Borrassà. Els fets van passar pels volts de les quatre de la matinada de dimecres passat. Una patrulla de Trànsit va veure un cotxe que feia esses pel mig de l'autopista, mentre accelerava i frenava de manera brusca. Va ser aleshores quan els Mossos el van interceptar i li van demanar que s'aturés a la sortida 3 de l'autopista. L'home va accedir a fer la pri-

mera prova d'alcoholèmia, que va donar positiu. En concret, va registrar 0,66 mil·ligrams per litre d'aire, fet que va obligar els agents a realitzar la segona prova.

En el moment de sotmetre-s'hi, el conductor no realitzava correctament la prova de manera intencionada, ja que malgrat les advertències dels agents, no bufava com havia de fer-ho. Tot plegat va impedir que es pogués aconseguir cap resultat a la segona prova. L'home va quedar detingut per un delictes de conduir sota els efectes de begudes alcohòliques i per negar-se a fer la prova. ■

→ ROSES. ERC

Ibáñez, Medina i Teixidó, números 3, 4 i 5 de la candidatura



Redacció | ROSES

■ Els regidors d'ERC a Roses, Èric Ibáñez, Vero Medina i Gerard Teixidó formaran part dels primers llocs de la candidatura ERC-Ara Roses per a les eleccions municipals del maig.

Tal com va anunciar la secció local d'ERC el passat 26 de gener, la llista estarà encapçalada per l'actual portaveu a l'Ajuntament, Joan Plana. Com a número dos hi haurà Esther Bonater, que és la nova incorporació republicana. ■

→ FIGUERES. PSC

## Casellas aposta per un pavelló menys costós però amb piscina

El candidat del PSC explica sobre el terreny la seva proposta per a les noves instal·lacions a la zona de l'Olivar Gran

Redacció | FIGUERES

■ L'alcalde del PSC a Figueres, Pere Casellas, va exposar divendres passat el projecte del seu grup per fer possible la construcció d'una piscina a les instal·lacions del futur nou pavelló de la ciutat.

El PSC aposta per un pavelló menys costós que el previst ara. El projecte dels socialistes costaria 3,4 milions d'euros, segons van explicar Casellas i el regidor César Barrenechea. Amb les instal·lacions més econòmiques es podria afrontar una despesa de gairebé 4 milions, que inclouria el projecte d'una piscina interior.



PSC. A fora l'Hotel Ronda, divendres HN

→ LA PROPOSTA

EL COST DEL PAVELLÓ SERIA DE 3,4 M€, MOLT PER SOTA DELS 5,8 MILIONS D'ARA

→ LA PISCINA

SERIA POSSIBLE PER LA MENOR DESPESA I PEL FINANÇAMENT D'UN CONCESSIONARI PRIVAT

A més, segons Casellas, un milió quedaria finançat per un concessionari privat.

La proposta del equip de govern i que el Ple va aprovar fa uns dies de manera inicial té un cost de 5,8 milions d'euros. L'equipament tindria tres pistes reglamentàries. En la votació al Ple, els socialistes es van abstenir. Consideren que el que cal són pistes per entrenar, fet que redueix el cost de l'equipament.

El candidat del PSC va insistir divendres passat que «les coses s'han de fer amb ordre i de manera racional». Considera que a la ciutat li cal una altra piscina interior «pels 2.100 abonats que té l'actual, pel club de waterpolo, pels usuaris de rehabilitació i per l'hoquei subaquàtic».

Els socialistes creuen que amb aquesta proposta es podrien plantejar noves ampliacions en un futur. Fins i tot, hi hauria la possibilitat de fer una piscina exterior a la mateixa zona. ■

→ PORTBOU. PDECAT

## El regidor Xavi Barranco es presentarà com a cap de llista

Redacció | PORTBOU

■ Xavi Barranco, actual tercer tinent d'alcalde a l'Ajuntament de Portbou, encapçarà la candidatura de JxC en les properes eleccions municipals. Barranco, que és inspector d'Educació al Departament d'Ensenyament, ja sonava com un dels noms per presentar-se com a alcaldable. L'anterior alcalde, Josep Lluís Salas, va morir fa poc més d'una setmana. Actualment, Trino Martínez és l'alcalde accidental. ■

→ CADAQUÉS. PDECAT

## Jordi Riera encapçarà la llista de Junts per Cadaqués

Redacció | CADAQUÉS

■ El delegat del PDeCAT a Cadaqués, Jordi Riera, serà el cap de llista de la formació a les properes eleccions municipals. Es presentarà sota la candidatura de Junts per Cadaqués. Joan Figueras, que va encapçar la llista de CiU el 2015, ja havia anunciat que no es tornaria a presentar. Actualment, però, és encara el portaveu del PDeCAT al consistori. Figueras va ser alcalde de Cadaqués durant el mandat 2011-2015. ■

→ CASTELLÓ. PP

## El PP nomena Christian Avaro cap de llista a Castelló d'Empúries

Redacció | CASTELLÓ D'EMPÚRIES

■ El comitè electoral provincial del PP a Girona va ratificar divendres passat el nomenament de Christian Avaro com a candidat del PP a l'alcalde de Castelló d'Empúries. Avaro, de 60 anys, és especialista en nàutica professional, i actualment és gerent d'una empresa de fabricació i venda d'embarcacions. El mateix dia es va nomenar Toni Sánchez com a candidat a Sant Feliu de Guíxols. ■

## OPINIÓ

# Poca vista i la metamorfosis



**Josep Fr Parra**  
PRESIDENT COMARCAL  
ALT EMPORDÀ PP DE CATALUNYA

■ Col·loquialment, quan parlem que algú té poca vista, no fem cap referència a un defecte visual, sinó a la poca traça per trampejar les incidències quotidianes o fer-ho d'una manera impròpia o equivocada; de fet, els meus pares em varen inculcar que no es pot fer llenya dels defectes o les imperfeccions físiques, ja que són molt pitjor les que no es veuen i passen desapercebudes a simple vista.

Exemples de poca vista actuals en tenim a tots els àmbits i en farem un petit resum. Sovint els polítics no veuen més enllà del seu benestar i la seva butxaca i no són conscients que s'han de dissenyar els programes electorals i les promeses, no només per la seva legislatura, sinó a deu anys vista.

Si un il·luminat marxa de vacances pagades com el petit Napoleó de barri que és, deixant el cul a l'aire i a mercè d'una presó preventiva la resta de companys de viatge, això és poca vista; veurem com s'ho fa per renovar el DNI el 3 de febrer de l'any vinent.

Si quatre eixelebrats, sense cap mena de competència pel que fa a immigració ni documental, provoquen un efecte crida manipulant els mitjans informatius dient que **Roses i Palamós seran ports de recollida (segur que ells no en mantindran)** a cap a casa seva) sense tenir en compte que la Policia Nacional no els deixarà desembarcar, això és poca vista.

Si un alcalde o una alcaldessa posa en joc les arques municipals per no respectar la llei de banderes, incomplir les resolucions del Tribunal Superior de Justícia i pagar les quotes de l'AMI, sabent que pot haver-hi una sanció econòmica, això és poca vista.

Si permetem el top manta, abocant els comerços habituals, els que paguen impostos i contracten personal, a la ruïna, això és poca vista.

Si ens emplenem la boca al Consell Comarcal recomanant el comerç de proximitat i després comprem i contractem serveis fora de la província, això és poca vista.

Si decorem els edificis i els carrers amb plàstics contaminants i més simbologia feixista excloent i després resulta que ens declarem demòcrates de tota la vida, anti-feixistes i ecologistes, això és poca vista.

Si tal com fan la Cup, ERC, el PSC, CiU+Juntsx3% i succedanis, feminazis i Podemoides, de renegar la presó permanent revisable, després omplen els carrers protestant contra actes de terrorisme, violacions, etc. (només si el presumpte delinqüent és del país, si és forà o és un assassí-home-de-pau, està totalment justificat), això és poca vista.

Si desaprofitem la major fortalesa d'Europa per celebrar actes ludicoculturals, perquè és un monument franquista, com diuen els abans esmenats (crec que FFB, no havia nascut encara quan varen construir el Castillo de San Fernando) i després fem el ploramiques reclamant-ne la titularitat, això és poca vista.

Si governant amb majoria no ets capaç d'aplicar ni de-

svolupar el teu programa electoral, la teva indecisió permanent et fa aplicar el 155 tard i acomplexadament i després que et fotin fora reclames a l'Okupa el que no vares fer quan tenies l'oportunitat, això és poca vista.

Si permetem que franquícies, locutoris, carnisseries foranes, megabasars, etc. omplin els centres urbans, perdent tota identitat diferencial i en decrement del comerç tradicional, pintant de blau i verd tots els carrers, això és poca vista.

Si oblidem endèmicament un barri, marginal, com fa Incasol-Gencat i l'Ajuntament, permetent plantacions exòtiques, connexions il·legals i després fem veure que ho volem solucionar amb ajuts socials i aparicions estel·lars al barri, això és poca vista.

Si tenim un president d'Espanya, de Catalunya, alcaldes de **Figueres, Roses, Castelló**, etc. que no han estat escollits a les urnes i després ens emplenem la boca de demòcrates, això és poca vista.

Si prohibim a les nostres poblacions tot el que faci olor d'espanyol, com les curses de braus, les *vaquilles* o les festes andaluses i després en veuen a la plaza de Toros de Beziers o Valencia, o a les cases culturals a la recerca de vots amb repartiment d'ajuts i subvencions, això és poca vista.

Jorge Manrique, a la seva obra *Coplas por la muerte de su padre*, ens relatava el poder igualatori de la mort, tant si ets ric com pobre, intel·ligent o un babau... això ho podem extrapolar al poder igualatori de la banqueta dels 9 fantàstics al TS (i més que falten), que es pensaven que podien sortir de rosetes després de les seves presumptes malifetes i bretolades, això és poca vista.

La metamorfosi soferta per alguns dels actors al TS és miraculosa: ara resulta que estimen Espanya i tot el que l'envolta, no hi eren al lloc dels fets o no sabien res d'actes sediciosos, rebel·lions, irregularitats ni danys patrimonials i ben segur que est tracta tot d'un malentès. Miraculós.

Com he fet moltes vegades, aconsello a la Gencat que no endarrereixi gaire el pagament a les farmàcies, ja que quan la gent de bona fe que ha caigut en el parany de tot aquest mal somni-sense-sentit es despertí, els caldran molts antidepressius i ansiolítics.

Ara, amb les eleccions del 28/4 i del 26/5, els cops de colze, les traduiries, els pactes i les promeses que mai es compliran ens amenitzaran les vetllades juntament amb la transmissió en directe del Vodevil dels 9 Fantàstics al TS de Madrizz.

Vaig a comprar crispetes. ■

## OPINIÓ

# Primavera republicana



**Etna Estrems**  
REGIDORA I CANDIDATA  
A L'ALCALDIA D'ERC L'ESCALA

■ Aquest cap de setmana, en un acte al Parc Científic i Tecnològic de Girona, ERC ha presentat més d'un centenar de candidats i candidates per a les eleccions municipals del mes de maig a les comarques gironines. Amb l'acompanyament de Teresa Jordà, Pere Aragonès i Roger Torrent, la nostra formació anunciava que presentarà candidatures a 170 municipis gironins i ho farà amb vocació de ser la força municipalista que garanteixi el treball de base i la col·laboració amb la ciutadania.

Estem convençuts que l'única manera d'aconseguir grans objectius és treballar-los des del carrer. Des de cadascun dels barris i nuclis de cada ciutat i poble. Des de les converses amb les persones. Des de les ganes de construir municipis republicans, amb igualtat d'oportunitats i socialment justos. Municipis feministes i ecològicament sostenibles. Municipis mirall dels veïns i veïnes, que garanteixin les necessitats de tothom i que siguin exemples de societats igualitàries i respectuoses amb totes les persones que hi viuen. Municipis que s'assemblin, al màxim, a la república catalana que tant anhelem. En definitiva, municipis que s'assemblin a les persones que hi viuen.

I això és exactament el que volem fer a l'Escala. Des d'Esquerra treballem per presentar a les properes eleccions municipals una candidatura integradora i transversal. Una candidatura que s'assembla al màxim a la ciutadania. Una candidatura de gent normal, gent corrent. Una candidatura de gent treballadora, de petits empresaris, de dones lluitadores, de pares i mares de família, de pensionistes, de joves, d'autòctons i de nouvinguts, capacitada per entendre i treballar per les necessitats dels escalencs i les escalenques perquè, en definitiva, seran les seves pròpies.

Una candidatura d'equip. Un equip amb capacitat de sacrifici i treball que s'arremanga per aconseguir acostar-se a tothom i ser un espai de representació real dels veïns i veïnes. Un equip que no té com a objectiu guanyar unes eleccions per manar, sinó per «cogovernar» el nostre municipi amb les entitats i associacions, amb els equips esportius, amb les associacions de veïns, amb els comerciants, amb els estudiants, amb els jubilats, amb els aturats, amb els joves i amb tots, i veïns i veïnes. Per això estem segurs que l'equip d'ERC l'Escala serà un mirall on l'Escala es reflecteixi a través de la seva gent.

Tenim molt clar que els municipis són la base de la república i que l'única manera d'aconseguir-la, de fer-la créixer, és des de baix. Les eleccions municipals del 26 de maig són l'oportunitat de transformar l'Ajuntament de l'Escala en un ajuntament republicà. Un ajuntament que vetlli pel benestar del dia a dia i, així, apropi els valors republicans a cada racó de la nostra vila. Aprofitem-la! ■

→ **TEATRE.** PROGRAMACIÓ DE NOVES ESCENES

## Entrades exhaurides per a l'obra 'Esmorza amb mi' a Figueres



Redacció | FIGUERES

«La Natàlia i en Salva s'han enrotllat cinc vegades, no més. La seva relació ha estat fins ara poc profunda, pràcticament no saben res l'un de l'altre. [...] En Sergi i la Carlota s'estimen. Porten poc més d'un any junts i potser les coses ara són més difícils del que eren en un principi, però si tenen una cosa clara és que encara aposten per la seva relació. De vegades l'ambició és només aquesta, senzillament esmorzar junts, més enllà de qual-sevol somni grandiloqüent. Què estem disposats a fer i a sacrificar per no deixar d'esmorzar plegats?». Aquesta és la sinopsi de l'obra *Esmorza amb mi*, dirigida i escrita per Iván Morales, que es representa aquest divendres, 22 de febrer, al Teatre el Jardí de Figueres. L'obra, creada per la pla-

ta-forma losMontoya (pantalla & escena), és interpretada pels actors Anna Alarcón, Andrés Herrera, Mima Riera i Xavi Sáez.

**COL-LOQUI POSTFUNCIÓ.** Les entrades estan exhaurides. Després de la funció, s'organitza un col·loqui amb la companyia. *Esmorza amb mi* és una de les obres incloses dins del projecte Noves Escenes, impulsat pels teatres de la Xarxa Transversal. ■

→ **A LES 21 H**

DIRIGIDA I ESCRITA PER IVÁN MORALES, L'OBRA ES VEURÀ DIVENDRES AL TEATRE JARDÍ

→ **XARXA TRANSVERSAL** ESPECTACLE INCLÒS EN EL MARC DEL PROJECTE DE NOVES ESCENES

→ **FESTIVAL.** ENTRADES A LA VENDA AL WEB DE L'ESDEVENIMENT CULTURAL

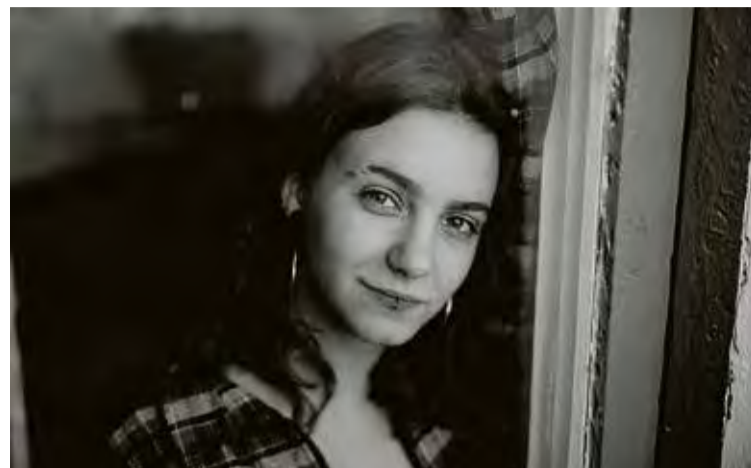
## El festival Ítaca porta Lágrimas de Sangre, Suu i Zoo a l'Escala

El concert tindrà lloc el 20 d'abril, durant les festes de Setmana Santa, a la zona de barraques del municipi

M. Camps | L'ESCALA

■ La setena edició d'Ítaca, Cultura i Acció, arrencarà, per primera vegada, en un municipi de l'Alt Empordà: l'Escala. Fins ara, el festival s'havia limitat a la comarca del Baix Empordà. Per la nit del 20 d'abril, s'han programat les actuacions de Zoo, Lágrimas de Sangre i Suu. El DJ de Flaixbac, Carles Pérez, tancarà una festa que s'allargarà fins la matinada i que tindrà lloc a la zona de barraques del municipi, situada a l'aparcament de l'avinguda de Francesc Macià.

**LA PROGRAMACIÓ.** Un dels caps de cartell serà la banda valenciana Zoo, que oferirà un dels darrers concerts programats a les comar-



SUU. Ha tret recentment el primer disc: 'Natural'

HORA NOVA

→ **SETENA EDICIÓ**

ÉS LA PRIMERA VEGADA QUE EL FESTIVAL PROGRAMA A UN MUNICIPI DE L'ALT EMPORDÀ

ques gironines en el seu fi de gira, després d'haver anunciat que durant el 2020 no pujaran als escenaris. Lágrimas de Sangre (LDS), des del Maresme, arriba al festival per presentar el seu nou àlbum publicat aquest mes de fe-

brer: *Vertigo*, de rap combatiu que beu d'estils més enllà del hip-hop, com ara el rock o el reggae. Suu, una de les promeses catalanes més seguides, completa el cartell de la primera nit de concerts d'Ítaca a l'Escala. Després de triomfar a les xarxes socials a través del seu canal de YouTube i d'Instagram, on ja acumula milers de seguidors, per petició popular arriba el seu primer disc, *Natural*. ■

→ **FIGUERES**

Prop de 200 joves canten a la pau

■ Estudiants de nou instituts de l'Alt Empordà i dos de la Garrotxa han presentat, el passat divendres al Teatre Municipal el Jardí, l'espectacle «UAP! 19 Brundibárs», sobre camps de concentració de Theresienstadt, a Txèquia. L'actuació va tenir lloc en el marc del Dia de la No-violència i la Pau. ■

→ **ROSES**

Lluís Prats participa en el VII Taller de lectura

■ L'escriptor va oferir una sessió literària, el passat 14 de febrer, a la biblioteca municipal de Roses dins del programa del VII Taller de lectura i conversa en català. L'autor va comentar la seva obra *Hachiko. El gos que esperava*, i va parlar del procés d'escriptura amb alumnes dels cursos de l'Oficina de Català de Roses. ■



**LA CATE PROGRAMACIÓ**  
Espai cultural Figueres

<p><b>CINEMA</b> <b>SANG SAMI</b> (Sami blod)</p> <p>Cicle Filmoxarxa</p> <p>Dimarts 19 de febrer A les 20:30h Sala Toni Montal 4€ · Socis de La Cate 3€</p>	<p><b>ASTRONOMIA</b> <b>De Herschel a Hubble:</b> L'enigma de les nebuloses</p> <p>Divendres 22 de febrer A les 20:15h Sala Toni Montal Entrada lliure</p>	<p><b>CINEMA CLÀSSIC</b> <b>El solterón y la menor</b> amb Cary Grant i Shirley Temple</p> <p>Diuenge 24 de febrer A les 17h Sala Toni Montal 4€ · Socis de la Cate 3€</p>
--	--	--

PROPERAMENT: Mary y la flor de la bruja (cinema infantil)  
Diumenge 3 de març a les 17h.

**Club d'Escacs Alt Empordà**  
Classes d'iniciació, continuació i alt rendiment  
Horari: De dilluns a divendres de 17.30 a 21 h | Dissabtes de 10.30 a 13 h  
Tel. 618 223 768

**HORA NOVA**

[www.lacate.cat](http://www.lacate.cat)

972 678 496

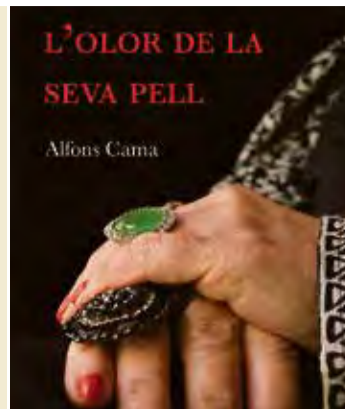
secretarialacate@gmail.com

→ DIVENDRES, 22 DE FEBRER

## Presentació

DEL LLIBRE D'ALFONS CAMA, A LA LLIBERIA BOOKMAN

■ **FIGUERES.** La Bookman acull divendres la presentació de *L'olor de la seva pell* (19 h) amb l'autor del llibre i la presidenta de l'Associació d'Amics del Museu d'Art de Girona, Eugènia Cros. ■



→ DIMECRES, 20 DE FEBRER

## Tertúlia

ANTONIO BAÑOS, AL CICLE D'ÒMNIUM CULTURAL

■ **ROSES.** El periodista Antonio Baños és el pròxim convidat del cicle de sopars-tertúlia que organitza Òmnium Cultural Alt Empordà. Tindrà lloc dimecres al restaurant Risech de Roses (21 h). ■



### CONVOCATÒRIA

#### MINI PRINT INTERNACIONAL DE CADAQUÉS 2019

■ Des del 1981, el Taller Galeria Fort organitza el Mini Print Internacional de Cadaqués. Aquestes són les bases per a la 39a edició:

1. Cada artista ha de participar amb 4 obres. És preferible, tot i que no imprescindible, que les obres siguin diferents.
2. La imatge no ha de sobrepassar els 10 x 10 cm, i en el paper no ha de sobrepassar els 18 x 18 cm.
3. Les obres, degudament signades, s'han d'enviar per correu certificat, abans del 15 de març del 2019.
4. Amb el formulari omplert, s'haurà d'adjuntar un currículum i fer la transferència bancària corresponent.
5. Es nomenarà un jurat per a l'acceptació de les obres i la decisió es publicarà al mes de juny.
6. L'exposició a Cadaqués tindrà una durada de 93 dies, des del 30 de juny fins al 30 de setembre.
7. Les obres acceptades també s'exposaran a galeries de França, el Regne Unit i el Maresme.
8. Un jurat format per professionals del gravat atorgarà 6 premis.
9. Cada artista premiat serà convidat a celebrar una mostra individual de la seva obra dins del 40è Mini Print Internacional durant l'estiu del 2020.
10. Després de les exposicions itinerants, es tornaran les obres no venudes.
11. Es descomptarà un 33% de l'import de les vendes com a comissió per a la Galeria. 50 obres seran adquirides per l'entitat ADOGI.
12. ADOGI reserva el dret de reproduir i exhibir les obres.
13. ADOGI no respon davant les pèrdues o els desperfectes d'obres.
14. La participació implica l'acceptació de les bases, que es poden consultar completes a [www.miniprint.org](http://www.miniprint.org) ■

### AGENDA DE LA SETMANA

→ DIMARTS **19**

#### CASTELLÓ D'EMPÚRIES

##### NATURA | AIGUAMOLLS

**A les 8 h.** Cens d'ocells hivernants aquàtics a l'Empordà. Inscripcions: 972 454 672

#### FIGUERES

##### CINEMA | LA CATE

**A les 20.30 h.** Cicle filmoxarxa: *Sami Blood*

#### L'ESCALA

##### LECTURA | BIBLIOTECA

**A les 20 h.** Comentari de lectura *La bona persona de Sezuan*, a càrrec d'Anna Casas

→ DIMECRES **20**

#### FIGUERES

##### LECTURA | BIBLIOTECA

**A les 9.30 h.** Club de lectura fàcil

#### ROSES

##### FAMÍLIA | CA L'ANITA

**A les 18 h.** Grup de suport a l'al·letament matern i a la criança, a càrrec de l'Associació Marones

##### TERTÚLIA | RESTAURANT CAN RISECH

**A les 21 h.** Antonio Baños al sopar-tertúlia d'Òmnium Cultural Alt Empordà (Cicle D'on venim? On som? Cap on anem?)

→ DIJOUS **21**

#### LA JONQUERA

##### CONFERÈNCIA | MUME

**A les 20 h.** Acta de presentació de la bandera de la XI Divisió de l'Exèrcit Popular de la República  
**A les 21 h.** Concert de Joan Isaac: «Cançons de la revolta del 68»

#### LLANÇÀ

##### LECTURA | SALA DE CONFERÈNCIES

**A les 19 h.** Club de lectura amb *El mercader*, de Coia Valls

#### ROSES

##### XERRADA | CA L'ANITA

**A les 20.15 h.** «L'antic art de curar amb el Jin Shi Jyutsu», a càrrec de Montse González

→ DIVENDRES **22**

#### FIGUERES

##### CONFERÈNCIA | SEU DEL CASINO MENESTRAL

**A les 20.30 h.** Conferència «Rafael Ramis, president del Casino Menestral», a càrrec de Joan Armangué

##### CONTES | BIBLIOTECA

**A les 17 h.** Contes per a nadons amb *Musinfant*. Inscripció prèvia

##### PRESENTACIÓ | LLIBRERIA BOOKMAN

**A les 19 h.** Del llibre *L'olor de la seva pell*, d'Alfons Cama

##### TEATRE | TEATRE EL JARDÍ

**A les 21 h.** *Esmorza amb mi*, d'Iván Morales

#### L'ESCALA

##### CONTES | BIBLIOTECA

**A les 17.30 h.** Bibliocontes amb «De què s'ha disfressat el senyor Disbarat?», a càrrec de M. Dolors Arqué

→ DISSABTE **23**

#### FIGUERES

##### CONTES | BIBLIOTECA

**A les 11 h.** Hora del conte amb «La maleta de les disfresses», a càrrec de la Bleda

##### MÚSICA | LA CATE

**A les 21.30 h.** Música amb *Cançons de terra i llibertat*, a càrrec de Joanjo Bosk

#### LLANÇÀ

##### LECTURA | CASA DE CULTURA

**A les 10.30 h.** Club de lectura infantil amb *Matilda*, de Roald Dahl

##### LECTURA | CASA DE CULTURA

**A les 11.30 h.** Club de lectura infantil amb *La tomba misteriosa*, de Jordi Sierra i Fabra

##### CINEMA | CASA DE CULTURA

**A les 18.00 h.** Cinema infantil: *Jurassic World 2*

#### PORTBOU

##### XERRADA | BIBLIOTECA

**A les 18 h.** Xerrada: «Violència de gènere al llarg de la història de la literatura»

#### ROSES

##### BALL | LA CIUTADELLA

**A les 22 h.** Ball amb Xavi de Roses

#### SANT PERE PESCADOR

##### TEATRE | CENTRE CÍVIC SANT PERE PESCADOR

**A les 22 h.** Actuació de l'Elenc Sant Perenc amb *Noietes*

ROSES

PROJECTE DINS EL PLA EDUCATIU MUNICIPAL IMPULSAT PER L'ÀREA D'ENSENYAMENT DE ROSES

# «Aprenem jugant», tota la programació

Roses ofereix activitats per fomentar el coneixement de manera divertida durant el març i l'abril

Redacció | ROSES

Tallers de màgia, nanociència, química, efectes especials, biomedicina o elaboració i decoració d'ous de pasqua són algunes de les activitats, juntament amb l'espectacle científic de Dani Jiménez, que inclou enguany el programa «Aprenem jugant», organitzat per l'Àrea d'Ensenyament de l'Ajuntament de Roses des del 2013. La programació es durà a terme al llarg de diversos caps de setmana dels mesos de març i abril i conté propostes per a infants i joves, des de P3 d'educació infantil fins a 2n d'ESO. Totes les activitats requereixen preinscripció prèvia.

**EL PROGRAMA.** En aquesta sisena edició, totes les activitats giraran entorn del món de la ciència i la química. Els primers tallers tindran lloc el dissabte 16 de març i porten per nom «El laboratori del Mag Merlí», «Reacciona... te-

→ **DESTINATARIS**  
LES ACTIVITATS, ADREÇADES A INFANTS I JOVES DES DE P3 A 2N D'ESO

→ **TERMINIS**  
LES INSCRIPCIONS ES PODEN REALITZAR DEL 26 DE FEBRER AL 5 DE MARÇ

nim química!» i «Nanociència: nano... què?». El científic Dani Jiménez, que apareix al programa *Dinàmik*s del canal Súper 3, clourà el primer cap de setmana amb un espectacle familiar. Els tallers «Efectes especials», del 30 de març, i «Fem dentífric», «Laci-

ència i el cervell» i «Biomedicina divertida», del 13 d'abril, completen el programa destinat al món de la ciència. D'altra banda, la xocolata serà la protagonista de les activitats organitzades el 6 d'abril, amb tallers d'elaboració i decoració d'ous de pasqua.

**OBJECTIUS.** Els tallers tenen una vocació educativa i seran dinamitzats per professionals, entitats i empreses especialitzades en cadascuna de les matèries.

Les activitats es dividixen en funció de les fran-

ges d'edat i segons les necessitats de cada grup. L'objectiu general

del programa, segons l'Àrea d'Ensenyament del consistori, és divulgar coneixement i contribuir que els infants i els joves del municipi esdevinguin persones actives per fer front als reptes de la societat.

**INSCRIPCIÓ PRÈVIA.** Els actes –inclòs l'espectacle de Dani Jiménez– requereixen inscripció prèvia, que es podrà realitzar, entre el 26 de febrer i el 5 de març, a través de l'enllaç web *inscripciones.roses.cat* o bé

presencialment al Servei d'Atenció al Ciutadà, el 27 i 28 de febrer, en horari de 8 a 14 h. ■



COMARCA

INSTITUT D'ESTUDIS EMPORDANESOS I INSTITUCIÓ ALT EMPORDANESA PER A LA DEFENSA I ESTUDI DE LA NATURA

## Nova convocatòria dels Premis Juvenils de Treballs de Recerca

Obren les bases pel XVIII Premi Albert Compte i el XXIX Premi Josep M. Álvarez

Redacció | FIGUERES

L'Institut d'Estudis Empordanesos i la Institució Alt Empordanesa per a la Defensa i l'Estudi de la Natura organitzen, conjuntament, una nova edició dels Premis Juvenils de Treballs de Recerca de Batxillerat 2019. Amb aquests dos guardons, el XVIII Premi Albert Compte i el XXIX Premi Josep M. Álvarez, les institucions organitzadores pretenen «homenatjar la figura de dues persones, molt vinculades a la ciutat de Figueres que, des dels seus respectius camps, exerciren un destacat paper de docents entre els joves de la comarca».

**BASES.** Podran concórrer als premis els treballs realitzats per estudiants de batxillerat durant el curs 2018-2019. Mentre que el



ELS PREMIS. Un homenatge a Albert Compte i Josep M. Álvarez

Premi Albert Compte pe és per a treballs de recerca d'humanitats i ciències socials, el Premi Josep M. Álvarez és per a treballs de recerca de medi ambient i natura. El termini de presentació s'acaba el 14 de març del 2019 (24 h). Les bases del concurs es po-

den consultar al web de l'Ajuntament de Figueres o enviant un correu electrònic a les entitats organitzadores: *info@iee.cat* o bé *iaeden@ieaden.cat*.

**JURAT I PREMIS.** El jurat estarà format per especialistes de les dife-

→ **EL JURAT**  
FORMAT PER DOCENTS, ESPECIALISTES I REPRESENTANTS DE L'AJUNTAMENT DE FIGUERES

rents matèries, docents i representants de l'Ajuntament de Figueres. El jurat pot deixar un premi desert si així ho estima oportú. El veredict es donarà a conèixer a final del mes d'abril en un acte públic on es farà el lliurament de premis. Es concediran un màxim de tres premis per a cada categoria. El primer premi tant d'Albert Compte de Josep M. Álvarez consten d'una dotació econòmica de 350 euros, mentre que per als dos respectius accessits hi ha un import de 150 euros per a cada finalista. ■

→ **ST. PERE PESCADOR**  
Curs 'Lletres per a tothom'

■ El Consell Comarcal organitza una nova edició del curs aquest febrer i març, per a persones d'origen estranger residents a Sant Pere Pescador i pobles propers. L'objectiu de les sessions de formació, que tenen una durada de 120 hores, és promoure l'alfabetització en català de persones adultes com a pas previ per accedir als cursos inicials de català. ■

→ **PERALADA**  
Intercanvi de llibres a Albera Salut

■ El CAP de Peralada ofereix un punt d'intercanvi de llibres per fomentar la lectura entre pacients i el servei de pediatria. Classificats en literatura infantil i d'adults, els usuaris han d'agafar un llibre i deixar-ne un altre per mantenir l'estoc. ■

ROSES

L'ÀREA DE JOVENTUT DE ROSES PRESENTA UNA CANÇÓ I UN VIDEOCLIP CREATS PER JOVES

# No tot s'hi val, per Carnaval

## Campanya de conscienciació sobre els perills del consum de drogues i alcohol

M. Camps | ROSES

L'Ajuntament de Roses ha presentat el material i la programació de la campanya «Per Carnaval, no tot s'hi val» d'enguany. Es tracta d'un projecte, nascut l'any 2012, per informar i conscienciar els joves i la població en general dels perills que comporta el consum d'alcohol i drogues. En aquesta ocasió, l'Àrea de Joventut torna a donar la veu a adolescents i joves del municipi per realitzar la campanya. Una vintena de joves han participat en la composició i interpretació de la cançó *No tot s'hi val* i en la gravació d'un videoclip. La lletra i la música de la cançó també són fruit del treball realitzat per vuit joves d'entre 13 i 18 anys que han participat en el càsting convocat per l'Àrea de Joventut, mentre que la producció musical ha anat a càrrec de la productora Paràlisi del Somni. Pel que fa al videoclip, a càrrec de la productora



PRESENTACIÓ. Les ulleres de marxandatge, part de la campanya

HORA NOVA

ra Alma Negra, hi han participat una vintena de joves, ballarins i un especialista en acrobàcia que recorren disfressats diferents espais de la població. El vídeo es difon, des del passat dia 14, a través

de les xarxes socials municipals i del canal de YouTube de l'Àrea de Joventut. A més, es projectarà els dies 20, 22 i 25 de febrer al Centre d'Activitats de Roses, on alumnes de 3r i 4t d'ESO del municipi as-

→ CANÇÓ I VIDEOCLIP

LA CAMPANYA, INICIADA AL 2012, DONA UN MISSATGE CONTRA LA VIOLÈNCIA MASCLISTA

→ PER ALUMNES DE 3R I 4T D'ESO

ELSDIES20,22I25'SORGANITZEN XERRADES INFORMATIVES AL CENTRE D'ACTIVITATS DE ROSES

sistiran a sessions informatives, a càrrec del tècnic de Joventut, Jordi Abadal. També hi assistiran estudiants de secundària de Castelló, Vilafant i la Jonquera.

**UNA NOVA MIRADA.** De manera complementària, la campanya ha ideat, com és habitual, un producte de marxandatge: unes ulleres de color fúcsia amb el lema «Per Carnaval no tot s'hi val». La voluntat és oferir al públic la pregunta: «I tu, com ho veus?». ■

BREU

SALA EL SINDICAT

### Fernando Pindado parla de democràcia participativa aquest divendres a Cabanes

Redacció | CABANES

El dia 22 de febrer, la sala El Sindicat de Cabanes acollirà la xerrada i col·loqui titulada «Camins cap a una democràcia participativa», a càrrec de l'advocat Fernando Pindado (20 h). L'acte ha estat organitzat per un grup de veïns i veïnes del poble interessats en la participació ciutadana i alternatives de govern. Pindado és llicenciat en Dret per la Universitat Autònoma de Barcelona. La seva vida laboral ha estat sempre vinculada al món de la participació ciutadana i és membre del Comissionat de Participació i Democràcia Activa de l'Ajuntament de Barcelona. A part, en destaca la seva faceta com a professor en màsters i postgraus a diverses universitats, i també com a assessor en administracions catalanes, espanyoles i internacionals. És autor d'una extensa bibliografia sobre qüestions de la vida participativa. ■

ROSES

DONACIÓ D'ARTURO LUIS DE SEQUERA RAHOLA

## Roses rep la donació de cinc pistoles del segle XIX



DONACIÓ. La setmana passada, a la sala de plens del consistori

HORA NOVA

Redacció | ROSES

L'Ajuntament de Roses ha rebut la donació feta per Arturo Luis de Sequera Rahola consistent en cinc pistoles dades entre els anys 1845 i 1900. El material donat es troba en bon estat de conservació i té interès històric per la varietat de formes, tipologies i èpoques que mostren. Les peces donades corresponen,

concretament, a dos revòlvers datats del 1870, una pistola tipus *cachorrillo* amb pistó d'avantcàrrega (1890), una Pepperbox Mariette d'origen belga (1845), i una Lefauchez de dos canons (1900). Durant la signatura de l'acta de donació, l'alcaldessa va agrair al senyor Sequera Rahola, en nom de l'Ajuntament i del municipi de Roses, l'aportació que la donació significa per la vila. ■

PREMIS

EL 14 DE FEBRER, AL SALÓ DE CENT

## Josep Peñuelas rep el premi Ciutat de Barcelona



ELS GUARDONATS. Ada Colau i Joan Subirats van presidir la cerimònia

ACN

Redacció | FIGUERES

L'ecòleg figuerenc Josep Peñuelas i Reixach ha estat guardonat amb el premi Ciutat de Barcelona 2018 de Ciències Ambientals i de la Terra per l'article «Global trends in carbon sinks and their relationships with CO<sub>2</sub> and temperature», sobre l'efecte de l'increment de CO<sub>2</sub> en la productivitat neta dels

ecosistemes terrestres, que ha publicat juntament amb els investigadors Marcos Fernández-Martínez i Jordi Sardans. El professor d'investigació del CSIC, considerat un dels científics més influents del món, és patró fundacional de la Fundació Museu del Joguet de Catalunya i va rebre el Premi Excel·lència 2018 de l'Institut Ramon Muntaner de Figueres. ■

BREU

EL 22 DE FEBRER

### Alumnes de 3r d'ESO de l'Institut Deulofeu col·laboren amb el Banc de Sang i Teixits

Redacció | FIGUERES

Alumnes de 3r d'ESO i de cicles formatius de l'Institut Alexandre Deulofeu de Figueres treballen i col·laboren amb el Banc de Sang i Teixits de Catalunya. El proper divendres, 22 de febrer, han organitzat una donació de sang al centre, ubicat al carrer de Joaquim Cusi i Fortunet, de les 15.30 a les 20.30 h. Durant el matí de divendres, els nois i noies faran diverses accions –balls, performances o *street marketing*– en punts concorreguts de la ciutat per tal d'informar i promoure la donació de sang. Els estudiants han treballat el tema des de diferents punts de vista i de matèries com Ciències Experimentals o Educació Visual i Plàstica. Per altra banda, hi ha programada una altra jornada de donació, el dissabte 23 de febrer, al Centre Cívic Creu de la Mà (de 10 a 14 h i de 16 a 20.30 h). ■

→ **PÀDEL.** MÉS DE MIG MILER D'ASSISTENTS ES VAN APLEGAR AL CLUB PÀDEL INDOOR FIGUERES

## Figueres viu una festa del pàdel amb Bela

Redacció | FIGUERES

■ El Club Pàdel Indoor Figueres va ser l'escenari diumenge passat d'un clínic i un partit d'exhibició liderat per Fernando Belasteguín, *Bela*, considerat el millor palista de la història. «Estem molt contents, va ser un èxit d'assistència i d'espectacle, tot això reforça la notorietat del club i d'aquest esport», explica el director tècnic del club, Sergi Curto.

L'acte, que va aplegar més de 500 persones d'arreu de la província i França, es va iniciar amb uns partits al supertiebreak de Bela amb els campions del Campionat Head, que es va fer a les pistes de club. Després, es va jugar un partit d'exhibició.



PROTAGONISTES. Curto, Bela, Masquef i Faxedas, diumenge passat

HORA NOVA

La jornada, que va cloure amb una gran actuació musical de la jova rosinca Ariadna Vieyra (*La Voz Kids*), també va comptar

amb la presència de l'alcalde Jordi Masquef, que va lliurar una litografia a Belasteguín i al mateix club. ■

→ **CURSA**



## La Badia de Roses arriba a la quarta edició

■ Dijous passat es va celebrar la presentació de la quarta edició de la Cursa Badia de Roses Hotel Spa Terraza, una prova organitzada pel Club Atletisme Roses en col·laboració amb l'Ajuntament que es farà el 10 de març. La cursa arribarà amb dos circuits, un de 5 km i un altre de 10 km, a més de la Kids Badia adreçada als menuts. ■

→ **CICLISME**

## El 'pump track' de l'Escalada s'inaugura al març

■ El circuit de 'pump track' que s'ha construït recentment al Camp dels Pilans s'inaugurarà oficialment el segon cap de setmana de març. L'acte comptarà amb la presència de diverses escoles de ciclisme, a més de la local Esquenapelats de l'Escalada, i estarà rodejat d'un ambient festiu. La instal·lació ha comportat una inversió d'uns 50.000 euros. ■



→ **ATLETISME**



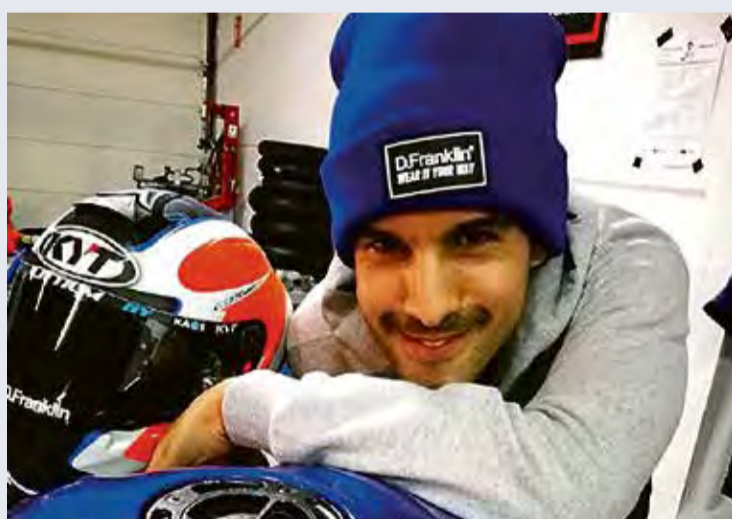
## Els sots-18 del CAF regna al campionat català

■ L'equip femení sots-18 del Club Atletisme Figueres es va proclamar campió de Catalunya de relleus 4 x 400 m lllisos el 9 de febrer, on van firmar el rècord del campionat. A la mateixa pista de Sabadell, Yassir El Boussettaoui, també del CAF, es va penjar el bronze en la prova dels 60 m tanques, amb millor marca personal inclosa. ■

→ **MOTOCICLISME**

## Isaac Viñales, a punt pel debut a Supersport

■ El pilot llançanenc Isaac Viñales debutarà aquest diumenge, 24 de febrer, al Mundial de Supersport. Ho farà al circuit de Phillip Island, a Austràlia, amb l'equip Kallio Racing, el que esdevindrà l'inici d'una nova aventura després de set temporades consecutives en el Mundial de Moto2, Moto3 i 125 CC. La temporada finalitzarà el 26 d'octubre a Qatar. ■



→ **ATLETISME**



## Mitjà, semifinalista a l'estatal de clubs

■ La figuerenca Lluïsa Mitjà (FC Barcelona) va arribar a les semifinals del Campionat d'Espanya sots-23 en la prova dels 400 m lllisos. Després d'una bona sortida, el seu ritme es va anar apagant i finalment va firmar un temps molt allunyat de la seva millor marca. ■

→ **ATLETISME**

## Els CAF-Runners, a Barcelona

■ Un grup d'atletes del CAF-Runners va participar el passat diumenge, 10 de febrer, en la Mitja de Barcelona. De tots els corredors locals, qui va aconseguir una millor classificació va ser Gerard Garrote, 56è en la categoria sènior. ■

