

RECALL DE PREMSA

**Dijous,
22 de març de 2018**



Ajuntament de Roses
www.roses.cat

Punto de mira

CARAS DE LA NOTICIA



Antonio Banderas
Actor

↑ Con la prudencia que le caracteriza, el actor malagueño rechazó ayer erigirse en acusador de sus compañeros de Hollywood por supuestos casos de abusos sexuales. Puro sentido común.



Gloria Gaynor
Cantante

↑ La cantante celebrará los 40 años de su tema «I will survive» en el festival Sons del Món de Roses (Gerona), una cita que tendrá lugar el 4 de agosto. El tema se convirtió en todo un fenómeno de la lucha por la igualdad.



Gabriel Echávarri
Alcalde de Alicante

↓ El socialista Echávarri sigue en su puesto a pesar de estar procesado por el supuesto fraccionamiento de contratos en la Concejalía de Comercio. Ahora se le añade un segundo procesamiento por prevaricación. Pero no se va.



Xabi Alonso
Ex futbolista

↓ La Fiscalía pide cinco años de prisión para Xabi Alonso por defraudar dos millones de euros durante los ejercicios fiscales de 2010, 2011 y 2012. La presunción de inocencia no evita que el horizonte judicial sea complicado.



Xavier Triás
Ex alcalde de Barcelona

↓ El ex alcalde y líder del grupo Demòcrata en el Ayuntamiento dijo que el exconsejero Joaquim Forn «si quiere, podría ser alcalde de Barcelona». Forn, preso golpista a días de ser procesado. Cero respeto por los ciudadanos.



ALBERTO R. ROLDÁN

Plan Director de Aeropuerto de Barajas

A por los 80 millones de pasajeros en 2026

Aena invertirá en el Aeropuerto Adolfo Suárez Madrid-Barajas un total 1.571 millones de euros hasta 2026 con el objetivo de elevar su capacidad hasta los 80 millones de pasajeros, diez más que en la actualidad, según anunció ayer el ministro de Fomento, Íñigo de la Serna, en la presentación del plan realizada en el aeropuerto madrileño. En la imagen, el ministro junto al presidente de Aena, Jaime García-Legaz, tras el acto.



EFE

Apoyo a los enfermos

Montserrat elogia la labor contra el cáncer en España

La ministra de Sanidad, Dolors Montserrat, elogió ayer el trabajo de profesionales y administraciones contra el cáncer en España, y les lanzó un mensaje en favor de «la unidad y el trabajo en equipo», al igual que a las asociaciones de pacientes. «Cuando trabajamos juntos, llegamos más lejos», dijo.

Nueva obra de Martínez Laínez

Fernández Díaz presenta «Mientras la Patria exista»

El ex ministro de Interior Jorge Fernández Díaz presentó en la Academia de Caballería de Valladolid la nueva novela del periodista Fernando Martínez Laínez, que bajo el título «Mientras la Patria exista» recrea la gesta del Regimiento de Alcántara en el Rif.



DOS SANTOS

El retrovisor

1369

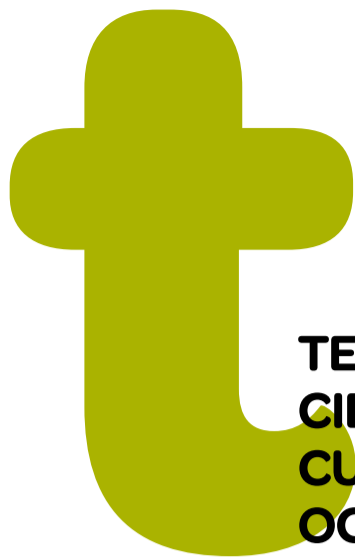
«Yo no quito ni pongo Rey, pero ayudo a mi Señor», estas fueron las palabras decisivas del francés Bertrand Du Guesclin para cambiar de manos la Corona de Castilla. Sucedió tal día como hoy del año 1369

cuando dos hermanos luchaban a muerte por ser el Rey. Uno era hijo legítimo y el otro bastardo. Pasaron a la Historia como Pedro «El Cruel» y Enrique «El de las Mercedes». La vida de ambos fue una

guerra permanente, ya que los dos aspiraban a la Corona de Castilla. Muerto el padre, Pedro buscó ayuda en Inglaterra y Enrique, en Francia. Pedro encarceló y mandó asesinar a doña Leonor, la madre, y lo

mismo hizo con 6 de sus hermanastros. El único superviviente fue Enrique y la guerra entre ambos fue ya a muerte.

Julio Merino



TENDENCIAS
CIENCIA
CULTURA
OCIO



Silvia Abril
Actriz

Dani Rovira, Belén Cuesta y Silvia Abril dan voz a los protagonistas de *Peter Rabbit*, una película que adapta los cuentos clásicos de Beatrix Potter y que, según asegura Rovira a Efe, “humaniza a los animales”.



Gloria Gaynor
Cantante

Gloria Gaynor celebrará los 40 años de su tema más conocido, “I will survive”, en el festival Sons del Món de Roses, que combina música y viticultura, y única cita de la Costa Brava en contar con la cantante.



Meghan Markle
Novia del príncipe Enrique

El Madame Tussauds de Londres creará una figura de cera de Meghan Markle, que se podrá ver en el museo el próximo mayo, antes de que tenga lugar el enlace nupcial con el príncipe Enrique de Inglaterra.



Jesús Cimarro
Director Festival Mérida

Una programación ecléctica marcará la 64 edición del Festival Internacional de Teatro Clásico de Mérida, que, del 29 de junio al 26 agosto, ofrecerá nueve espectáculos, anunció ayer su director, Jesús Cimarro.

LA BUENA NOTICIA patrocinada por:



Amortiguadores



Aceites



Frenos



Neumáticos



Vía Isaac Peral, 5 Pol del Tambre

981 589 191 - 981 589 699

@neumaticos.pajaro@outlook.es

O Parlamento defende salvar o Centro Galego de Bos Aires

A Cámara súmase ao manifesto que insta aos gobernos autonómico e español a actuar ante o arxentino para solucionar a grave situación da centenaria entidade

ALAITZ MONTEAGUDO
Santiago

O Parlamento de Galicia fixo onte públicamente súas as reivindicacións incluídas no Manifesto pola defensa e porvir do Centro Galego de Bos Aires, nunha declaración institucional lida polo seu presidente, Miguel Santalices, e que contou co respaldo por parte dos catro grupos políticos con representación parlamentaria no Hórreo, tal e como adiantou onte EL CORREO GALLEGO.

Un manifesto impulsado polo secretario xeral do Partido Galeguista, Francisco López Chesqui, tras a visita deste á centenaria entidade en decembro pasado, e no que se insiste en que o Centro Galego de Bos Aires “require da cidadanía galega unha posición firme de defensa” ante o seu perigo de desaparición.

No escrito, que conta xa con varios miles de adhesións a través da plataforma Change.org, entre elas as de destacadas institucións como o Consello da Cultura Galega, a Real Academia Galega, as tres

universidades galegas, as centrais sindicais, entidades da comunidade e da nosa colectividade na Arxentina e outros países da diáspora, lémbrese que o Centro Galego de Bos Aires “tivo na súa centenaria vida institucional unha actuación consecvente de defensa e promoción social, cultural e económica da

Galicia territorial e da emigración porteña”.

O manifesto fai un chamamento—ao que a Cámara galega acaba de responder positivamente—“á sociedade e aos nosos representantes políticos (Xunta, Parlamento galego, Real Academia Galega, Consello da Cultura Galega, universidades galegas e outras

institucións e colectivos sociais e culturais de Galicia e da diáspora), co obxectivo de salientar a trascendental importancia que supón o feito de conservar unido todo o patrimonio inmobiliario, artístico e cultural que conforma o Centro Galego de Bos Aires”.

No escrito, ao que previsiblemente tamén se su-

A declaración institucional foi lida onte no pleno polo presidente Santalices

Os catro grupos sumáronse á iniciativa, tal e como adiantou EL CORREO GALLEGO



Pleno do Parlamento de Galicia no que se fixo a declaración institucional en defensa do Centro Galego de Bos Aires.

mará esta mesma semana a Deputación Provincial de Ourense á proposta do Partido Popular ourensán, demándase á Xunta de Galicia e ao Goberno español, a través do Ministerio de Asuntos Exteriores, a posta en marcha de “actuacións concretas diante do Goberno arxentino encamiñadas a solucionar definitivamente o gravísimo problema polo que atravesamos a centenaria institución” bonaerense.

Coa súa adhesión ao manifesto en defensa do Centro Galego de Bos Aires, o Parlamento de Galicia fai súa a petición de “vontade política para preservar e garantir a atención médica de calidade dos actuais socios e socias e a protección do patrimonio artístico, documental, bibliográfico, editorial...”, e a solicitude dos esforzos necesarios para “consensuar unha solución que impida a demolición e a especulación inmobiliaria dun predio que debe seguir sendo referente de Galicia en Bos Aires”.

Cabe lembrar que o Centro Galego de Bos Aires, cunha enorme débeda, está intervido polo Goberno arxentino, que é precisamente o seu principal acreedor.

Neste sentido, o escrito sinala que na defensa do acervo material e inmaterial da entidade creada polos galegos na Arxentina no ano 1907, os impulsores desta iniciativa “queremos e debemos ser respectuosos coas leis arxentinas que protexen os seus bens artísticos e culturais, coa colectividade galega no mundo, que conforma unha Galicia universal allea a lindiros artificiais e, asemade, coas decisións soberanas das agrupacións do Centro Galego que traballan arreo na resolución deste conflito que compromete gravemente a prestación médica de calidade e o mantemento dos postos de traballo”.

Mircea Cartarescu, John Carlin i Luis Sepúlveda són alguns dels convidats en la segona tanda del festival

El Mot arriba a Olot

Redacció
OLOT

Una conversa sobre *Literatura i malestar* entre els escriptors Mar Bosch i Vicenç Pagès Jordà, el periodista i escriptor Xevi Sala i la periodista i traductora de Proust Valèria Gaillard obrirà aquesta tarda (18 h) a la sala El Torín les activitats del festival Mot de literatura a Olot, després de l'èxit de públic de les sessions del primer cap de setmana, que van tenir lloc a Girona. Sota l'eix vertebrador, en aquesta cinquena edició, de *Literatura encarnada*, el festival portarà entre avui i dissabte a la capital de la Garrotxa autors de prestigi com ara el romanès Mircea Cartarescu, de qui Edicions del Periscopi ha traduït l'espectacular *Solenoide*; el periodista anglès John Carlin; el novel·lista xilè Luis Sepúlveda, conegut sobretot pel best-seller *Un viejo que leía cartas de amor*, o l'escriptor i activista kenyà Ngugi wa Thiong'o, de qui Raig Verd ha començat a traduir l'obra, que oscil·la entre



Mircea Cartarescu, en una visita a Barcelona el febrer del 2017 ■ JOSEP LOSADA

l'assaig i l'autobiografia. El programa, que es pot consultar a www.festival-mot.cat, es completa avui amb una conversa sobre *Escriure en el món postsoviètic* entre Cartarescu i l'albanès Bashkim Shehu (20 h), i amb l'espectacle *Mos maiorum (el costum dels avantpassats)*, al Teatre Principal (21 h), l'única activitat de pagament de tot el festival: 10 euros.

La jornada més intensa serà demà, amb les converses entre Luis Sepúlveda i la poeta i periodista Anna Ballbona sobre *Aporofòbia i memòria* (18 h); entre Luisgé Martín i Bel Olid al voltant del tema *Explicar a un mateix* (20 h), i la de Hakan Gunday i John Carlin sobre *Les persones i les regles* (22 h). El Ver-Mot de dissabte, al bar Líquid, girarà al voltant del periodisme de guerra,

amb Carlin, Bru Rovira, Plàcid Garcia-Planas, moderats per Carme Colomina (12 h), i a la tarda hi haurà converses al Torín entre Belén Gopegui i Enric Puig Punyet, sobre cultura digital (18 h), i Ngugi wa Thiong'o, Salem Zenia i Josep Ramoneda, comissari del Mot, sobre *La literatura com a memòria col·lectiva* (20 h). Totes les sessions tindran servei de traducció simultània. ■

Gloria Gaynor actuarà en el Sons del Món

La cantant celebrarà el 40è aniversari d'*I will survive* en un concert el 4 d'agost

Àngel Vila
ROSES

La incombustible Gloria Gaynor, una de les dives de la música disco dels anys setanta i vuitanta, molt respectada per la infinitat de campanyes benèfiques en les quals s'ha involucrat, tocarà el dissabte 4 d'agost (22.30 h) a la Ciutadella de Roses en el marc del festival Sons del Món. La cantant americana, famosa per temes com *Never can say goodbye*, *I am what I am*, *Can't take my eyes off you* i *Reach out I'll be there*, aprofitarà per celebrar el 40è aniversari de la mítica *I will survive*, una de les cançons més conegudes del planeta i considerada un clàssic de l'apoderament femení.

Publicada el 1978, ràpidament es va transformar en un fenomen. És una de les cançons més versionades del món i va arribar al número 1 del rànquing Billboard, a més de rebre



Gloria Gaynor en el BMF de l'any passat ■ LLUÍS SERRAT

un dels únics Grammy que s'han donat a la música disco.

Gloria Gaynor, a 69 anys, continua fent gires mundials i omplint de gom a gom els espais on canta. L'actuació en el festival Sons del Món serà l'única d'aquest estiu a la Costa Brava. Anteriorment havia tocat a l'auditori de Girona l'any passat al Black Music Festival i també el 2014 al Festival Castell de Peralada. ■

ARTS ESCÈNIQUES



El professor Lluís Homar

L'actor i director Lluís Homar imparteix aquesta setmana un seminari a l'escola d'interpretació i creació escènica de l'ERAM a Salt. Homar i el seu

equip, que l'acompanyen a l'obra *Cyrano/Lluís Homar*, treballen amb els alumnes a partir del text de Samuel Beckett *Tot esperant Godot*.

Aquest és el tercer any que participa al seminari el Grau d'Arts Escèniques, l'únic estudi universitari d'aquest tipus a Catalunya. ■ QUIM PUIG

El Galliner celebra el Dia Mundial del Teatre

L'acte central serà dissabte, tot i que la programació s'estén tota la setmana

Redacció
GIRONA

L'Associació Gironina de Teatre (AGT) i el centre de formació El Galliner han programat tota una setmana d'activitats al voltant de la celebració, dissabte vinent, del Dia Internacional del Teatre. Coincidint amb el dia exacte de la commemoració, El Galliner ha preparat una acció teatral col·lectiva, *El pa nostre de cada dia*, ideada i dirigida per Mireia

Vallès, que es representarà a la plaça Independència de Girona (12 h) amb la participació de més de quaranta intèrprets de l'escola. Tot seguit hi haurà el parlament oficial, a càrrec de la presidenta de l'AGT, Dolça Vilallonga, amb la difusió del manifest del Dia del Teatre, escrit en aquesta edició per Simon McBurney i que llegirà Mireia Vallès. Durant tot el matí, a més, hi haurà actuacions al carrer protagonitzades pels alumnes del centre El Galliner, i l'espectacle d'animació per a tota la família *Passejant Gruby*, de Nanu Ferrari. Avui i demà, però, en-

cara continuen les actuacions al carrer que s'han programat al llarg de tota la setmana al voltant del Dia del Teatre, més d'una trentena de propostes en què participen tots els cicles formatius del Galliner. Els espectacles es concentren també a la plaça Independència, i hi participen actors i actrius d'entre 7 i 18 anys. Aquesta tarda, a partir de les 18.15 h, es representaran les peces *Ditades* (alumnes de 7 a 8 anys), *Qui sap* (de 9 a 10), *No miris, no escoltis i calla!* (de 12 a 14), *Així m'agrades!* (de 12 a 14) i *Llibertat d'expressió* (de 15 a 18). ■

Gloria Gaynor celebrarà els 40 anys d'«I will survive» al festival Sons del Món de Roses

► L'artista va escriure la primera cançó que, des del punt de vista de la dona, feia veure a l'examant que era lliure i podia continuar endavant sola

DdG GIRONA

La cantant Gloria Gaynor celebrarà els 40 anys del tema *I will survive* al festival Sons del Món Vi & Music de Roses. El concert tindrà lloc el dissabte 4 d'agost a la Ciutadella de Roses i les entrades van sortir ahir a la venda.

Gaynor és la primera confirmació del cartell de l'onzena edició del certamen empordanès. *I Will Survive* és una cançó considerada un clàssic de l'empoderament femení. Per primera vegada s'escriu una lletra des del punt de vista d'una dona, que feia veure a l'examant que era lliure i podia seguir endavant sola. Publicada l'any 1978, va rebre un dels únics Grammys que s'han donat a la música disco.

Gloria Gaynor és considerada com una de les dives de la música disco dels '70 i '80 gràcies a èxits com *Never can say goodbye*, *I am what I am*, *Reach out I'll be there*



Una imatge promocional de la Gaynor. DdG

o *Can't take my eyes off you*. També és una artista respectada per la lluita en campanyes benèfiques a favor de diferents col·lectius en risc d'exclusió social. Als 69 anys

Gaynor continua fent gires mundials.

L'actuació a Roses en el marc del Sons del Món serà l'única d'aquest estiu a la Costa Brava.

El Circ Cric celebra amb una festa els 25 anys de Pallassos Sense Fronteres

► El festival programa un centenar d'artistes i companyies com Jango Edwards o Sílvia Pérez Cruz

ACN BARCELONA

La 9a edició del certamen Circ Cric celebrarà enguany els 25 anys de Pallassos Sense Fronteres amb una gran festa el 19 de maig, que reunirà els pallassos que han passat per l'entitat des de 1993.

El festival, que se celebrarà del 1 d'abril a l'1 de juliol al Parc Natural del Montseny (Sant Esteve de Palautordera), ha programat

un centenar d'artistes i companyies amb les col·laboracions de Jango Edwards, Sílvia Pérez Cruz i Albert Pla. El festival concentrarà un any més la seva programació durant els caps de setmana.

En el marc d'aquesta edició, arriba la cinquena edició del Festival Internacional de Pallassos amb la participació de l'argentina Lila Monti i quatre dies d'espectacles.

Des del 1993, Pallassos Sense Fronteres treballa ininterrompudament per repartir alegria a aquells en situacions conflictives. Des de la seva primera actuació a la localitat de Veli Joze (actual

Croàcia), Pallassos Sense Fronteres han viatjat a prop de 100 països en 450 expedicions, realitzant 7.009 actuacions i ha fet riure a més de 2 milions de persones afectades per conflictes bèl·lics o catàstrofes naturals arreu del món i a la infància i la població adulta en situació de vulnerabilitat i exclusió social a casa nostra. Actualment ja són 15 les seccions que conformen la federació internacional Clowns Without Borders.

En aquest context, el Circ Cric organitzarà una presentació per fer balanç d'aquests 25 anys de tasca humanitària internacional, el 18 de maig.

Pilar Rahola denuncia l'intent «massiu» d'acabar amb les comunitats cristianes

ACN BARCELONA

La periodista Pilar Rahola ha publicat *S.O.S. Cristians* (Columna), un llibre que denuncia la persecució dels cristians tant en països on l'islamisme «s'ha convertit en llei» com en estats que formen part de la ONU. Rahola ha plantejat el volum com un «crit a la consciència» per posar en el relat de la societat un tema que afecta a mi-

lions de persones però que a Occident «hem decidit no veure».

El treball «colpidor», «compromès» i «cru» explora casos documentats i contrastats per Rahola com el fet que Corea del Nord «és el pitjor lloc on ser cristià» en ser traslladats a camps de treballs o a l'Índia que, segons apunta la també analista política, les comunitats cristianes «estan assetjades».

«És un tema que no té res a veure amb les religions, sinó amb la llibertat. Jo no sóc creient però no pot ser que per ser-ho puguis ser assassinat al món», diu Rahola.

Rahola ha explicat que la va colpir que un fenomen «tant massiu» que implica a milions de persones «sigui silenciada a Occident» on precisament hi predomina el catolicisme i el protestantisme.

L'artista de Vinaròs Núria Albesa guanya la XX Beca de l'Escala

► El projecte «L'Escala a l'aigua» s'imposa a 58 propostes, entre elles d'Alemanya, Xile o la Xina

DdG L'ESCALA

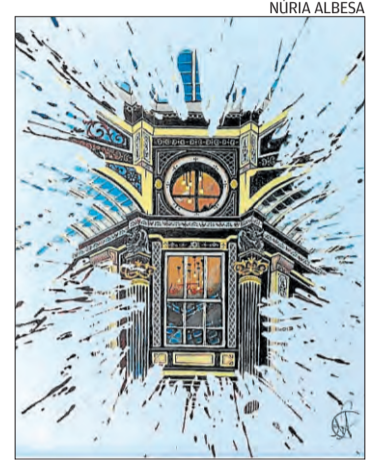
L'artista Núria Albesa Castellfort, de Vinaròs (Castelló), ha estat escollida pel jurat com a guanyadora de la vintena edició de la Beca Internacional de Primavera d'Arts Plàstiques de l'Escala, amb el projecte *L'Escala a l'Aigua*.

El treball d'Albesa competia entre un total de 58 projectes presentats provinents d'una desena de països diferents, entre els quals hi havia Alemanya, Àustria, Argentina, la Xina o Xile.

El projecte que desenvoluparà a l'Escala durant tres mesos (a partir d'aquest abril) suposa, segons Albesa, la creació «d'una sèrie pictòrica, amb gotes que reflecteixen detalls arquitectònics que mostren el passat i el present de l'Escala».

La materialització de l'obra serà amb diferents tècniques aquoses damunt de llenç, encara que també experimentarà amb altres suports i altres materials com, per exemple, sorra de la platja, ha explicat la creadora.

«Vull reivindicar la cultura de la zona, on no sols hi ha platges meravelloses, sinó que la història i la cultura local fan d'un petit poble costaner una càpsula del temps on s'ajunten milers d'his-



Una obra de l'artista.

tòries i racons interessants per conèixer», afegeix la guanyadora de la beca.

La Beca Internacional de Primavera de l'Escala inclou una estada de tres mesos a la Casa dels Forestals de Sant Martí d'Empúries, on poder desenvolupar el projecte presentat, així com una ajuda de 2.500 euros per a les despeses que aquest representi.

El jurat està format per Xavier Aquilué, Francesc R. Oretó, Enric Tubert i Josep Maria Simon, que han destacat l'originalitat de la proposta presentada per Albesa, així com la seva acurada tècnica.

Unes 40 entitats representaran les lletres catalanes a Bolonya

ACN BARCELONA

La Fira del Llibre Infantil i Juvenil de Bolonya (Itàlia), que se celebrarà del 26 al 29 de març, arrencarà amb una quarantena d'editorials en representació de les lletres catalanes. L'espai col·lectiu de l'Associació d'Editors en Llengua Catalana acollirà el 26 de març una trobada informal entre els assistents a la fira proposada des

dels governs de Catalunya i les Illes Balears amb el suport de diverses entitats. Per la seva banda, l'Institut Ramon Llull comptarà amb un espai en que mantindrà reunions amb agents i editors internacionals on s'explicaran els recursos i serveis i es compartirà el nou quadern de treball realitzat per l'organisme, han informat els organitzadors.

SALA LA PLANETA 23 i 24 de març, a les 21.00 h

LA TEMPESTA

Projecte Ingeniu / Marc Chornet

TEATRE

Preu: 14 € PREESTRENA

EN EL FESTIVAL SONS DEL MÓN

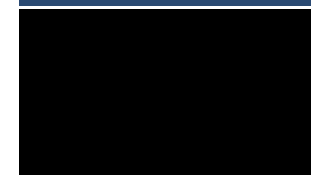
Gloria Gaynor celebrará los 40 años de 'I will survive' en el Empordà

Será la única actuación de la cantante este verano en la Costa Brava

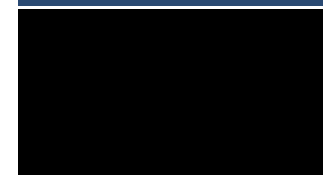


La cantante estadounidense Gloria Gaynor (Festival Sons del Món / ACN)

Más noticias



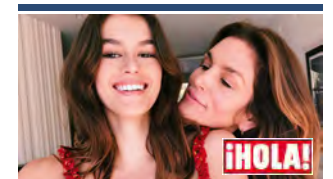
Dos individuos vestidos de Guardia Civil irrumpen en la casa de Puigdemont en Waterloo



El parricida de Getafe ahogó a sus hijos antes de incendiar la habitación



La policía cree que el padre de los menores muertos en Getafe provocó el incendio y se arrojó a las vías del tren



La vitamina que ilumina la piel y otras lecciones de belleza que Kaia aprendió de Cindy Crawford

Comparte en Facebook | Comparte en Twitter | +

EFE, **Roses**

21/03/2018 10:52 | Actualizado a 21/03/2018 16:19

La cantante **Gloria Gaynor** celebrará los **40 años** de su tema más conocido, *I will survive*, en el festival **Sons del Món Vi & Music** de **Roses**, en el **Alt Empordà**, una cita que combina música y vinicultura y que será la única de la Costa Brava en contar este verano con la presencia de la estadounidense. Según informa la organización, el concierto tendrá lugar el **4 de agosto** y la de Gaynor es la primera actuación confirmada a la espera de anunciar el resto del programa.

I will survive, considerada un icono de la lucha de la mujer, se convirtió en un fenómeno en su época al tener una letra escrita desde el punto de vista femenino. Publicada en 1978, es una de las canciones más versionadas del mundo y recibió uno de los únicos premios Grammy que se han concedido a la música disco.

Se ha producido un error.

Prueba a ver el vídeo en www.youtube.com o habilita JavaScript si estuviera inhabilitado en el navegador.

Gloria Gaynor, figura de este estilo en los años 70 y 80, cuenta con otros éxitos conocidos como *Never can say goodbye*, *I am what I am*, *Reach out I'll be there* o *Can't take my eyes off you*. A los 69 años, Gaynor protagoniza giras mundiales que, esta vez, la traerán a la Ciutadella de **Roses** el 4 de agosto a las 22.30 horas.

 Comparte en Facebook

 Comparte en Twitter



Normas de participación

MUNDO
DEPORTIVO

“Lo que daría por volver a estar en el vestuario del Barcelona”

Primera foto de Paula Echevarría y Miguel Torres juntos

Últimas noticias

Justin Bieber se consuela con una modelo tras su ruptura con Selena Gomez

Sale a la luz el vídeo del accidente mortal del coche autónomo de Uber

La paradisíaca isla SuperShe, refugio exclusivo para mujeres

Muere Bento, el gato que tocaba el piano en YouTube

Ahora podrás comprar a través de Instagram con la función ‘shopping’

‘Got Talent España’: Poesía, vasco y baile en la última semifinal

Roses

Cloenda del sisè Taller de lectura i conversa en català de l'Oficina de Català de Roses

L'han conduït tres voluntàries que han endinsat als participants en la lectura en llengua catalana

EMPORDA.INFO | 21.03.2018 | 10:00

L'Oficina de Català de Roses ha realitzat la darrera sessió de l'activitat 'Fem-la petar amb un llibre', un taller de lectura i conversa en català, que s'ha dut a terme des del novembre de 2017 fins al març de 2018 a l'Espai Z de la Biblioteca Municipal de Roses.

Al llarg de tretze sessions, Montse Sastre, Mercè Fages i Mar Pèlach, les tres voluntàries que s'ha fet càrrec del taller, han facilitat les orientacions adequades per tal que les persones inscrites s'hagin endinsat en la lectura en llengua catalana i hagin consolidat l'aprenentatge d'aquesta llengua. A partir de la lectura de textos i de les converses generades a partir d'aquestes lectures, els participants han millorat la fluïdesa i l'expressió oral en català.



Imatge del taller de lectura i conversa AJUNTAMENT DE ROSES

Fotos de la notícia

Durant aquests quatre mesos, s'han llegit articles d'opinió d'autors diversos i temes ben diferents, contes de totes les èpoques, poemes d'arreu, etc. També s'ha llegit la novel·la Asfíxia, d'en Marc Grijalvo, amb qui es van poder intercanviar opinions i punts de vista en una sessió especial amb presència de l'autor.

En aquesta darrera sessió, els assistents han pogut acabar de llegir alguns dels textos que els havien quedat pendents, mentre feien un tast dels dolços, sucs i tes preparats per ells mateixos amb motiu de la cloenda.

L'organització d'aquest taller ha facilitat la implicació i participació en el projecte de tres persones voluntàries, a més de la col·laboració amb la Biblioteca Municipal, que disposa d'un espai idoni i veu afavorits els seus objectius de promoció de la lectura.

L'Oficina de Català de Roses, per la seva banda, ha participat en l'organització del taller i ha impulsat el projecte en el marc de les seves activitats orientades a promoure l'ús social del català a través d'activitats de foment de la lectura i de la conversa en català.

Enquestes

ANAR A L'ENQUESTA ►

Ets a: Empordà >  Agenda > Notícies

ROSES

Inicien les inscripcions pel tercer trimestre dels cursos de natació a Roses

Les classes comencen el proper 3 d'abril i s'allargaran fins al 22 de juny

21-03-2018 09:06

★★★★★ 0 vots



EMPORDA.INFO

La Piscina de Roses té obertes les inscripcions per als cursos de natació que disposen de places lliures per a aquest tercer trimestre del curs, el qual s'iniciarà el proper 3 d'abril.

El proper dissabte 24 de març finalitza el 2n trimestre d'activitats del curs 2017-2018 i, a partir del dimarts 3 d'abril, comença el 3r trimestre, que s'allargarà fins al 22 de juny. Tant els cursos de natació com el Pack fitness tenen un calendari únic i una renovació automàtica trimestral per qui no es doni de baixa abans de l'acabament del trimestre.

En aquests moments, la Piscina de Roses té obert en període d'inscripcions per ocupar les places lliures en els cursos de natació de cara al 3r trimestre (abril, maig i juny). Així totes les places vacants, des de nadons fins a gent gran, passant per les edats d'educació infantil, primària, joves i adults, estan a disposició de les persones interessades. La disponibilitat de places de cada curs pot consultar-se a la recepció de la Piscina.

Per altra banda, el Pack fitness del 3r trimestre pateix algun petit ajust pel que fa a la programació anterior. Els canvis es poden consultar a la web de la piscina o recollint el díptic informatiu a recepció.



Compartir en Facebook



Compartir en Twitter



Temes relacionats:

Cursos

Joves

Piscina

Roses

Esdeveniments

Restaurants i Allotjaments

Totes les categories

Escull localitat

22/03/2018

23/03/2018

Cercar

Troba els actes d'altres províncies

No t'ho pots perdre...



Concerts

Laura Simó & Nito Figueras

Sunset Jazz Club - Girona



Teatre

Bodas de sangre La Perla 29

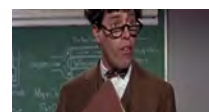
Teatre Municipal de Girona - Girona



Xerrades i Conferències

Conversa Escriure en el món postsovièti

MOT Festival de Literatura Olot 2018 - Olot



Projeccions Cine

El profesor chiflado

Cinema Truffaut - Girona



Xerrades i Conferències

Gota a gota

Espai Marfà - Girona



Concerts

Concert vivencial de bols de quars

Centre Cívic Ter - Girona

Televisió



Un músic islandès conduïx el nou programa

La diada de Sant Jordi a Nova York i Washington, a l'estrena de 'Katalonski'

Deixa el teu comentari

Aquest nou programa de TV3 ens permetrà viatjar per tot el món coneixent gent que ha après [..]





Dijous 22 de març del 2018

Segueix-nos:  

Diari digital des de Roses, tota una Vila

Roses

El tiempo -

Tutiempo.net

[PORTADA](#) | [ROSES](#) | [ALT EMPORDÀ](#) | [GIRONA](#) | [OPINIÓ](#) | [CARNAVAL DE ROSES](#) | [CONTACTA](#)

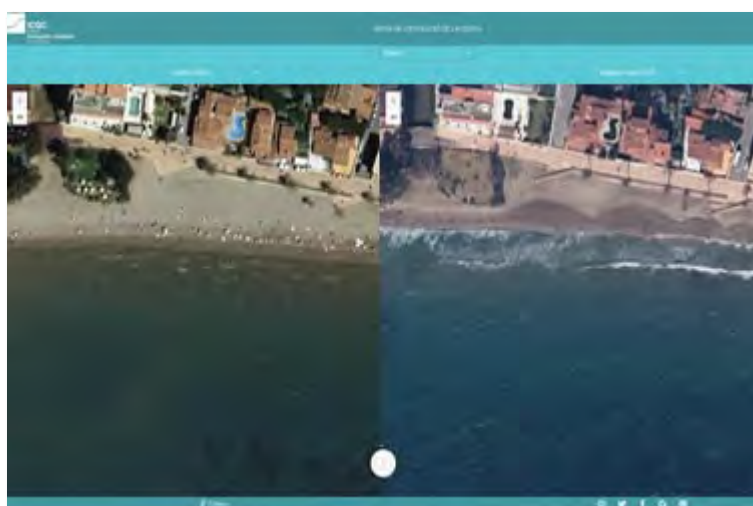

Loading...

Visor de l'Institut Cartogràfic i Geològic de Catalunya per comprovar els danys del temporal a la costa catalana

Per [ViladeRoses](#) / 21/03/2018 / [No Comentat](#)

Un avió equipat amb càmeres fotogramètriques va prendre imatges des de Badalona fins al Cap de Creus dies després del temporal

L'**Institut Cartogràfic i Geològic de Catalunya (ICGC)** ha publicat en un **visor** les fotografies aèries del litoral català, des de Badalona fins al Cap de Creus, després del temporal dels dies 1 i 2 de març, que va provocar afectacions generalitzades en aquest tram de la costa.



Una de les imatges del visor, corresponent a la costa de Roses

En aquest visor es poden comparar en detall les imatges d'abans i de després del temporal, facilitant la detecció dels canvis ocorreguts en la costa. Per facilitar la consulta, aquesta es pot cercar pel nom del municipi. Quan la meteorologia ho permeti, es completarà la captació d'imatges fins a Portbou.

Per obtenir aquesta comparativa es va sobrevolar la costa amb un avió equipat amb càmeres fotogramètriques. Posteriorment, es van processar les imatges captades per mostrar-les de forma contínua i georeferenciada en un visor, de tal forma que s'hi pogués navegar i també comparar amb les ortofotos convencionals que publica l'ICGC.

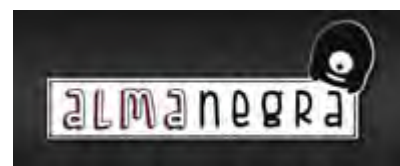
Aquesta eina pot resultar útil per una primera avaluació dels danys ocasionats pel temporal, alhora que permet a les administracions estudiar els canvis que produeixen aquest tipus de fenòmens naturals. La identificació dels punts més vulnerables també ajuda a la presa de decisions sobre actuacions que poden mitigar possibles afectacions futures.

L'ICGC ja va crear un visor similar el 2017, amb ocasió del temporal de gregal registrat el mes de gener.

Afilador a domicili
CATALANA DE SERVEIS
Afilador a domicili



OFERTA DE FEINA
Hotel Canyelles Platja
Restaurant Draulic
Bar The Sloop



ANIMALS DE NIT
 Dijous de 21h a 23h
 Al 107.0FM
 www.radiovlla-sacra.cat

Ferdy
 DROGUERIA
 MANYÀ
 El manyà de Roses
 Urgències: 607 25 86 17

ROSES CULTURA

CINEMES ROSES
Programació

Farmàcies de Guàrdia

Ajuntament de Roses
Agenda Cultural Municipal

Consell Comarcal de l'Alt Empordà
Agenda Cultural Comarcal

HORA NOVA



Dijous 22 de març del 2018

Segueix-nos:



Roses



Diari digital des de Roses, tota una Vila

PORTADA

ROSES

ALT EMPORDÀ

GIRONA

OPINIÓ

CARNAVAL DE ROSES

CONTACTA



Ca l'Anita acull un taller familiar sobre el Canvi Climàtic dins el cycle Empordoneses 2018

Per [ViladeRoses](#) / 21/03/2018 / [No Comentat](#)

Like Share 3 people like this. [Sign Up](#) to see what your friends like

Es tracta d'un Taller emmarcat dins la programació del cycle artístic multidisciplinar Empordoneses 2018

El proper dissabte 24 de març, tindrà lloc a Ca l'Anita de Roses el taller familiar Canvi Climàtic.

L'activitat estarà dirigida per les artistes Fiona Morrison i Pilar Farrés, que compartiran amb infants i adults les experiències que es donen durant el procés creatiu, alhora de provocar la reflexió dels participants entorn les conseqüències del canvi climàtic.



Aquest taller familiar s'emmarca dins les activitats complementàries de l'exposició multidisciplinar d'Empordoneses 2018, on enguany participen un centenar d'artistes de diferents disciplines com la pintura, l'escultura o les *performances*, així com científics mediambientalistes i estudiants de Secundària.

Totes les obres i activitats segueixen un mateix fil conductor que és la lluita contra el Canvi Climàtic.

La intenció és sacsejar les consciències sobre un fet de candent de l'actualitat com la degradació ambiental del nostre planeta. L'exposició principal s'inaugurà el 10 de març a la Casa Empordà de Figueres. Durant els següents tres caps de setmana se succeeixen diverses activitats com exposicions, xerrades i tallers familiars, tots vinculats a aquesta temàtica, com és el cas del taller que es farà aquest dissabte a Roses.

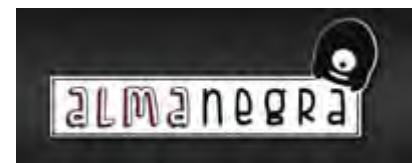
Comparteix això:

Google Facebook Twitter LinkedIn Pinterest Vila de Roses

Like this:

S'està carregant...

Relacionats





Roses. Període d'inscripcions per a les places disponibles de 3r trimestre dels cursos de natació de la Piscina de Roses

Publicat el Dimecres, 21 Març 2018 08:47 Escrit per Ajuntament de [Roses](#)

La Piscina de [Roses](#) té obertes les inscripcions per als cursos de natació que disposen de places lliures per a aquest tercer trimestre del curs, el qual s'iniciarà el proper 3 d'abril.

El proper dissabte 24 de març finalitza el 2n trimestre d'activitats del curs 2017-2018 i, a partir del dimarts 3 d'abril, comença el 3r trimestre, que s'allargarà fins al 22 de juny. Tant els cursos de natació com el Pack fitness tenen un calendari únic i una renovació automàtica trimestral per qui no es doni de baixa abans de l'acabament del trimestre.

En aquests moments, la Piscina de [Roses](#) té obert en període d'inscripcions per ocupar les places lliures en els cursos de natació de cara al 3r trimestre (abril, maig i juny). Així totes les places vacants, des de nadons fins a gent gran, passant per les edats d'educació infantil, primària, joves i adults, estan a disposició de les persones interessades. La disponibilitat de places de cada curs pot consultar-se a la recepció de la Piscina.

Per altra banda, el Pack fitness del 3r trimestre pateix algun petit ajust pel que fa a la programació anterior. Els canvis es poden consultar a la web de la piscina o recollint el díptic informatiu a recepció.



[Tweet](#)

» [Pàgina principal](#) » Ofertes de feina de la II Jornada Comarcal d'Ocupació per a majors de 45 anys a [Roses](#)

Lloc de cerca

Cerca:



Ofertes de feina de la II Jornada Comarcal d'Ocupació per a majors de 45 anys a [Roses](#)

2018-03-21 09:00

Vist l'èxit de participació de la I Jornada Comarcal d'Ocupació per a majors de 45 anys celebrada el 7 d'abril del 2017 a Castelló d'Empúries, on més de 280 assistents van optar a 23 llocs vacants en el marc de les línies d'actuació del Pla Estratègic en l'Àmbit del Desenvolupament Econòmic Local i l'Ocupació a l'Alt Empordà, el Servei d'Ocupació de Catalunya, el Consell Comarcal de l'Alt Empordà i els ajuntaments de [Roses](#), Figueres, Castelló d'Empúries i Vilafant organitzen una nova edició a [Roses](#). L'acte tindrà lloc al Teatre Municipal de [Roses](#) el proper divendres 23 de març 2018. Les inscripcions es realitzen el mateix dia, a les 8 del matí.

La jornada té per objectiu sensibilitzar a la societat en general, i en particular a les empreses, per tal d'afavorir la contractació de persones majors de 45 anys. A més, la jornada s'inclou dins la campanya "Grans Actius", que pretén fomentar, per una banda, el valor de l'experiència en el mercat de treball i, per altra, dinamitzar i agilitzar el contacte entre les empreses i possibles candidats/es per cobrir llocs de treball.

L'acte serà el proper divendres 23 de març al Teatre de [Roses](#). A les 8h es donarà el tret de sortida amb les inscripcions a la jornada, que són imprescindibles perquè les persones en situació d'atur participin en l'espai d'entrevistes amb les empreses participants. És important que els candidats portin CV actualitzat per lliurar a les empreses en el moment de l'entrevista.

En aquest document adjunt hi trobareu les ofertes de feina. [Ofertes 2018.pdf \(699979\)](#)



Etiquetes: [ofertes feina](#) | [Roses](#)

[Retorna](#)