

RECU LL DE PREMSA

**Dissabte,
26 de gener de 2019**



Ajuntament de Roses
www.roses.cat

Les frases

“Estem ofegats; 300.000 euros segons on no són res però per a un poble petit són molt importants”

Joan Fàbregas
ALCALDE D'ALBANYÀ



“Hi ha manteniments que s'han de fer, ens cal recursos públics i més amb la LRSAL, que ens bloqueja”

Julia Gil
ALC. D'AVINYONET DE PUIGVENTÓS



“Cal concretar les necessitats que tenim, ja no tant potser d'equipaments, però sí de manteniment”

Narcís Saurina
ALCALDE DE BÀSCARA



“Tenim carrers molt deteriorats, obres aprovades des del 2013 i el finançament no s'ha desbloquejat”

Pilar Bosch
ALCALDESSA DE GARRIGÀS



“Tenim obres pendents a les urbanitzacions, no podem carregar aquest cost als veïns”

Mercè Bosch
ALC. DE MAÇANET DE CABRENYS



“Els micropobles només podem viure amb subvencions però cal controlar com es donen i per fer què”

Xavier Camps
ALC. DE PALAU DE SANTA EULÀLIA



Els pobles petits troben a faltar finançament

■ El Consell d'Alcaldes de l'Alt Empordà reclama un pla plurianual d'inversions com l'antic PUOSC ■ El Consell Comarcal traslladarà la petició a la Generalitat

Esteve Carrera
FIGUERES

El Consell d'Alcaldes de l'Alt Empordà –en la mateixa línia del que van fer els edils del Ripollès a principi d'any– vol que es recuperi una forma de finançament plurianual. Des dels anys 2012 o 2013 no s'han tornat a convocar finançaments plurianuals similars a l'antic Pla Únic d'Obres i Serveis de Catalunya (PUOSC). La problemàtica afecta tots els municipis però especialment els més petits, amb pocs recursos propis, i especialment comarques com ara la de l'Alt Empordà, on, dels seus 68 municipis, 50 tenen menys de 1.000 habitants.

El Consell d'Alcaldes de l'Alt Empordà, reunit aquesta setmana sota la presidència de **Montse**

Mindan, ha acordat portar al ple del Consell Comarcal la petició perquè la Generalitat recuperi una fórmula equivalent als antics PUOSC.

Manteniment pendent

Els alcaldes consultats per aquest diari coincideixen a dir que ja no es tracta de construir grans equipaments i fins i tot admeten que possiblement en el passat s'han comès errors quan cada municipi volia el seu pavelló o la seva piscina. Avui el que reclamen els alcaldes es poder garantir als seus veïns el manteniment imprescindible de carrers, i xarxes de serveis que han envellit. Es tracta d'obres que en molts casos no es poden afrontar perquè poden representar el 100% –o molt més– del pressupost d'un petit municipi. “Hem re-

La frase

“Aprovarem la moció en el ple del Consell Comarcal i la traslladarem a la Generalitat”

Montse Mindan
PRESIDENTA DEL CONSELL COMARCAL DE L'ALT EMPORDÀ

collit la petició que m'han fet arribar els petits pobles. No ho plantegen com una crítica, tots entenem les dificultats econòmiques per què ha passat la Generalitat però és evident que els municipis tenen un problema. Tenim la certitud que aquesta moció s'aprovarà en el pròxim ple del Consell Comarcal i la traslladarem a la Generalitat”, diu **Montse Mindan**.

La moció que es preveu aprovar recull que, des de

fa anys, els ens locals, arran de la crisi econòmica i el mal finançament local i autonòmic, han vist reduïda la capacitat per iniciar inversions. El text recalca que, en un estat on les transferències corrents del finançament local provenen en la seva majoria en funció del nombre d'habitants, als municipis més petits demogràficament els és impossible realitzar inversions o obres importants per al manteniment de serveis i infraestructures destinades al bé comú. També es destaca que generalment aquests municipis tenen diversos nuclis de població, diversos sistemes d'abastament d'aigua, de clavegueram o d'enllumenat públic, quilòmetres de camins rurals a mantenir, fet que comporta una despesa econòmica important. ■

Sistema antiofegament per a la piscina de Ripoll

J.C.
RIPOLL

L'Ajuntament de Ripoll tanca la piscina municipal, del 4 al 10 de febrer vinent, per a la instal·lació d'un sofisticat sistema antiofegament. Cal recordar que, el maig del 2017, hi va morir una nena de 4 anys de l'escola de Campdevà-

nol durant un curset de natació. Es tracta d'un sistema pioner, que, a través d'imatges captades per càmeres situades a l'interior del vas, analitzen a temps real i amb un programa específic, el fons de la piscina. Aquest programa està connectat a un rellotge intel·ligent que el socorrista ha de portar en tot mo-

ment. En cas de perill d'ofegament, s'activa aquest aparell i permet veure nítidament la situació de perill i la ubicació exacte dins del vas de la piscina. Els treballs d'instal·lació d'aquesta tecnologia i el material tenen un cost total de 68.879 euros, 25.000 dels quals provenen d'una subvenció de la

Diputació de Girona; 13.000 més, del Consell Comarcal del Ripollès, i, la resta, de l'Ajuntament de Ripoll. L'empresa adjudicada és Techie Products & Systems SLU, comercial catalana de l'empresa AngelEye, que aporta la tecnologia i que realitzarà la instal·lació. L'Ajuntament ha demanat la comprensió de les persones usuàries per aquest tancament puntual. I ha recordat que la instal·lació d'aquest sistema és una aposta per aportar un plus màxim de seguretat i evitar accidents. ■

CAMBRA DE LA PROPIETAT URBANA DE GIRONA
Serveis Immobiliaris integrals als propietaris

LA CAMBRA DE LA PROPIETAT, GARANTIA
ESPECIALISTES EN REFORMAR I LLOGAR

Ara pots reformar i llogar el teu pis sense cap desemborsament inicial

El Pla reformar i llogar facilita al propietari la reforma, la rehabilitació i el lloguer del seu pis buit, sense cap desemborsament inicial; la Cambra s'ocuparà, a més, de totes les gestions i els tràmits necessaris.

GIRONA
C/ Ciutadans, 12 Tel. 972 20 06 16
C/ Emili Grahit, 37 Tel. 972 41 64 13

FIGUERES
C/ Nou, 105 Tel. 972 50 08 21

OLOT
C/ Mulieres, 16 Tel. 972 26 83 50

ST. FELIU DE GUIXOLS
Pg. dels Guixols, 27 bx. 1a. Tel. 972 32 12 84

Informa-te'n a www.cambrapropietatgirona.com

L'Alt Empordà

La Jonquera comença les obres per tenir a punt els terrenys per a la comissaria dels Mossos d'Esquadra

► Han començat els treballs d'urbanització de la zona de la Campa ► L'Ajuntament ha cedit uns terrenys i Interior ha d'executar-hi el projecte

DdG LA JONQUERA

L'Ajuntament de la Jonquera ha començat els treballs per urbanitzar la zona de La Campa on hi ha els terrenys que s'han de cedir a la Generalitat per a la construcció de la comissaria dels Mossos d'Esquadra. El projecte hauria d'estar enllestit en quatre mesos i és un pas definitiu perquè Interior comenci la construcció de la comissaria transfronterera, avui en mòduls prefabricats.

Les obres transformaran l'accés al carrer Carles Bosch de la Trinxeria. El faran més ampli, construiran un vial que substituirà l'actual per un espai enjardinat per al pas dels vianants i plantaran nous plataners per tal de crear una entrada agradable a la

vila.

Però el més important del projecte és que als terrenys hi haurà l'oficina policial. Per això el projecte ja contempla els accessos per a la nova comissaria dels Mossos d'Esquadra. Es farà una connexió de vianants entre aquest carrer i el 6 d'Octubre.

A la zona hi ha també els Bombers. El projecte contempla una millora general del carrer que porta al parc. Des de fa anys els bombers estan en aquesta ubicació que es considera idònia per a la nova comissaria.

Està situada just a l'entrada sud de la població venint des de Figueres i just abans d'accedir al centre històric. Té accés a les principals carreteres.



Les obres d'adequació dels terrenys de la Campa, on es construirà la comissaria. JOSEP RIBAS-FALGUÉS

Els treballs d'adequació han de durar quatre mesos i contemplen un accés peatonal a la nova oficina dels Mossos d'Esquadra

La Generalitat va optar fa uns anys per crear uns equipaments temporals just abans d'accedir al centre històric pel carrer Major per als mossos. Però és un equipament precari que han criticat en més d'una ocasió els sindicats.

Per la situació geogràfica de la Jonquera i per l'activitat que s'hi genera es considera important poder disposar d'una oficina en condicions dels Mossos. A la població hi ha presents tots els altres cossos policials.

L'any passat es va signar el conveni amb la conselleria d'Interior per a la construcció de la comissaria definitiva, que incloïa la cessió del terreny. Una vegada el govern demani llicència tindran dos anys per executar les obres.

L'alcaldeessa, Sònia Martínez, es va reunir fa dos mesos amb el conseller d'Interior de la Genera-

litat, Miquel Buch, per informar-lo de les problemàtiques que pateixen. Va aprofitar també per demanar celeritat en els tràmits per a construir l'oficina dels Mossos d'Esquadra.

La població ha viscut en els darrers dos anys les problemàtiques derivades de la presència de lladres multireincidentes que han generat inseguretat entre els ciutadans que van optar per constituir una plataforma ciutadana. A banda d'això hi ha nombrosos comissos de droga, prostitució, i la problemàtica de la venda de productes falsificats en alguns negocis. Per tot plegat disposar d'una oficina en condicions de la policia catalana es considera una de les prioritats.

A la comarca hi ha comissaries dels Mossos d'Esquadra a Figueres, a Roses i a l'Escalada.

L'Ajuntament de Castelló instal·la dos punts de càrrega per a vehicles elèctrics

DdG CASTELLÓ D'EMPÚRIES

L'Ajuntament de Castelló d'Empúries ha instal·lat dos punts de càrrega per a vehicles elèctrics al municipi. Els punts estan situats un a la Pista del Palau dels Comtes i l'altre al sector Sant Mori, al costat de la parada de taxi.

Es tracta de punts de càrrega semi-ràpida, dobles, que podran utilitzar, de forma gratuïta, tot tipus de vehicles elèctrics, inclosos els híbrids endollables.

L'Ajuntament defensa la seva aposta per la mobilitat sostenible amb la instal·lació de càrrega per vehicles elèctrics, amb un cost aproximat d'instal·lació d'uns 20.000 euros.

L'accés als punts de càrrega es fa amb una targeta que s'obté amb la compra del vehicle. Els dos punts ja han entrat en funcionament i se sumen als que ja disposa Figueres.

El Consell de l'Alt Empordà reclamarà un pla d'inversions per als pobles

► L'ens té previst aprovar al proper ple una moció per demanar un pla similar al PUOSC

DdG FIGUERES

El Consell d'Alcaldes de l'Alt Empordà té previst reclamar a la Generalitat que programi un pla d'inversions similar a l'antic Pla d'Obres i Serveis de Catalunya (PUOSC). La idea és que serveixi per promoure obres de millora de serveis, equipaments o infraestructures dels municipis. L'Alt Empordà té una cinquantena de poblacions amb menys de mil habitants que tenen problemes per finançar els projectes.

El Consell d'Alcaldes reunit aquesta setmana sota la presidència de Montse Mindan, alcaldessa de Roses i presidenta del Consell Comarcal, va donar el vistiplau i per unanimitat que el ple del Con-

sell Comarcal -que se celebrarà dimarts vinent- sol·liciti al Govern de la Generalitat que programi el pla plurianual. Al ple es presentarà una moció.

En el document s'especificarà que «des de fa anys, els ens locals a Catalunya, arran de la crisi econòmica i el mal finançament local i autonòmic, han vist reduïda substancialment la capacitat per iniciar inversions en favor de la societat i el territori». A més, es constata que «en un Estat on les transferències corrents del finançament local provenen en la seva majoria en funció del número d'habitants empadronats, els municipis més petits demogràficament els és impossible realitzar inversions o obres importants pel manteniment de serveis i infraestructures destinades al bé comú».

Aquestes poblacions solen tenir diversos nuclis de població, «diversos sistemes d'abastament d'aigua, de clavegueram o d'enllu-

menat públic, quilòmetres de camins rurals a mantenir,... el que comporta una despesa econòmica important», conclouen.

A l'Alt Empordà, dels 68 municipis, 50 tenen menys de 1.000 habitants, 11 estan entre 1.000 i 5.000 habitants, 6 estan entre 5.000 i 20.000 i únicament Figueres supera els 20.000 habitants (46.381 el 2018).

L'Alt Empordà té 68 municipis, 50 amb menys de 1.000 habitants, 11 estan entre 1.000 i 5.000 habitants i 6 entre 5.000 i 20.000

«La prestació de serveis i la millora d'infraestructures i equipaments són elements clau per garantir la fixació de població al territori i la millora de la qualitat de vida, sobretot en entorns rurals», diuen per això que «és bàsic que els ajuntaments i els consells comarcals puguin dur a terme actuacions de millora i noves inversions, pel què cal un finançament especial, i on les administracions supralocals han de contribuir-hi per aconseguir una major equitat territorial i cohesió social arreu del país».

Un cop, dimarts vinent, s'hagi aprovat formalment l'acord, el Consell Comarcal ho enviarà al departament de Presidència i al departament de vicepresidència i Economia de la Generalitat, al Parlament de Catalunya, als diferents grups parlamentaris, a tots els municipis de l'Alt Empordà i a la resta de consells comarcals del país.

L'hospital Vall d'Hebron fa una campanya per investigar les cardiopaties infantils

► La iniciativa vol conscienciar la societat sobre aquestes patologies i sobre la complexitat d'alguns casos

EUROPA PRESS/Ddg BARCELONA

■ L'hospital Vall d'Hebron de Barcelona va presentar ahir una campanya que té l'objectiu de conscienciar sobre la importància de les cardiopaties infantils i impulsar la investigació en aquest camp, ha informat el centre en un comunicat. El projecte vol tocar el cor de la societat sobre aquestes patologies i destacar el paper del Servei de Cirurgia Cardíaca i Cardiologia Pediàtrica de Vall d'Hebron com el centre de Catalunya que atén pacients de més complexitat.

Vall d'Hebron és l'únic hospi-

tal amb programa d'insuficiència cardíaca i trasplantament cardíac pediàtric de Catalunya, i el programa de trasplantament es va iniciar el 2006, amb més de 50 trasplantaments fets a nens amb

uns resultats excel·lents de supervivència i qualitat de vida. Cada any atén uns 7.000 pacients, registra més de 500 ingressos hospitalaris i practica més de 200 cirurgies cardíques, més de

200 cateterismes cardíacs i més de 100 procediments d'arítmies. «Sensibilitzar la ciutadania sobre les cardiopaties infantils i contribuir que la investigació avanci en aquest camp són els

objectius fonamentals de la campanya», va explicar el cap clínic de Cardiologia Pediàtrica de l'hospital, Ferran Rosés. Els impulsors de la campanya també van destacar que adherir-s'hi és tan fàcil com entrar a Facebook o Instagram i buscar l'etiqueta #VHTocaElCorazón i regalar un m'agrada, publicar alguna foto amb aquesta etiqueta o bé donar fons per invertir en nous tractaments i materials.

Asseguren que Alexandre el Gran va morir per un trastorn neurològic

EUROPA PRESS/Ddg MADRID

■ La causa de la sobtada mort d'Alexandre el Gran fa 2.300 anys, en el seu zenit com a governant d'un dels majors imperis de la història, ha rebut una nova explicació clínica. Katherine Hall, professora de la Universitat d'Otago, a Nova Zelanda, ha reunit proves que el cabdill macedoni no va morir enverinat ni per alcoholisme, com han afirmat altres experts. En canvi, argumenta que va perdre la vida com a resultat del trastorn de la Síndrome de Guillain-Barré (SGB).

En un article publicat a *The Ancient History Bulletin*, la investigadora diu que les teories anteriors sobre la seva mort l'any 323 aC no van ser satisfactòries, ja que no van explicar tot l'esdeveniment. «En particular, ningú ha proporcionat una resposta global que ofereixi una explicació plausible i factible per a un fet registrat per una font: el cos d'Alexandre no va mostrar signes de descomposició durant els sis dies posteriors a la seva mort. Els antics grecs van pensar que això provava que el seu rei era un déu; aquest article és el primer a proporcionar una resposta del món real», diu Hall en un comunicat.

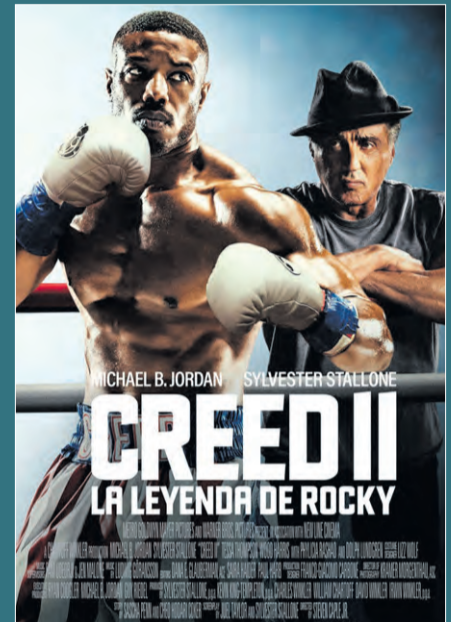
Juntament amb la demora reportada en la descomposició, es va dir que el jove de 32 anys havia desenvolupat febre; dolor abdominal; una paràlisi progressiva, simètrica, ascendent; i va romandre en el seu sajudici fins poc abans de la seva mort. Hall creu que un diagnòstic de GBS, concret per una infecció per *Campylobacter pylori*, resisteix la prova del rigor acadèmic, tant des de la perspectiva clàssica com des de la mèdica.



► Sala 5: 4.05 - 6.20 - 8.40



► Sala 6: 4.00 - 6.10 - 8.20 - 10.30



► Sala 8: 4.00 - 6.30 - 9.00



► Sala 9: 4.30 - 6.30 - 8.30 - 10.30



► Sala 10: 4.00 - 6.10 - 8.20 - 10.30



► Sala 11: 4.05 - 6.25 - 8.45 (excepte dilluns)

ALBÈNIZ CENTRE 972 410 110
ALBÈNIZ PLAÇA 972 410 660



DIMECRES
4,30 €
 La promoció no és vàlida vigílies i festius

DILLUNS, DIMARTS I DIJOUS
5,00 €
 Jubilats, menors de 16 anys i Carnet Jove

DIVENDRES, DISSABTE I DIUMENGE
6,00 €
 Menors de 16 anys

WWW.CINEMESALBENIZ.CAT



ACN > SOCIETAT

Creen un comitè de cogestió del peix blau al golf de **Roses** i la badia de Pals

El nou òrgan s'encarregarà de redactar i executar el Pla de gestió de la sardina i el seitó capturats a les aigües interiors d'aquestes zones

Aquest text és un servei de l'agència ACN. VilaWeb no ha intervingut ni en la selecció, ni en la redacció, ni en el contingut de la notícia.

25.01.2019 14:34



Sense anuncis

Favorit

ACN **Roses**.-La confraria de pescadors de l'Escala ha acollit aquest divendres la sessió de constitució del comitè de cogestió del peix blau al golf de **Roses** (Alt Empordà) i la badia de Pals (Baix Empordà). El nou òrgan s'encarregarà de la redacció, execució, control i revisió del Pla de gestió de la sardina i el seitó capturats en aigües interiors d'aquestes dues zones, competència de la Generalitat. Les captures d'aquestes espècies s'han situat tradicionalment a l'entorn del 50% dels desembarcaments totals de peix a Catalunya però des de mitjan de la dècada dels 90 la seva presència als ports catalans ha davallat fins arribar a una situació, segons el govern, "preocupant".

Per fer-hi front, la direcció General de Pesca i Afers Marítims del Departament d'Agricultura ha convocat avui la primera reunió que dona el tret de sortida al desenvolupament del Pla de gestió que recollirà, entre d'altres, mesures per reduir l'esforç pesquer i normes de caràcter restrictiu que ha proposat el sector dedicat a la pesca d'encerclament i que busquen un desenvolupament sostenible de l'activitat. En el marc d'aquesta iniciativa, avui s'ha reunit el ple del comitè de cogestió constituït per pescadors d'encerclament de la zona, representants de les confraries de pescadors de l'Escala, **Roses** i Palamós, de la Federació de Confraries de Pescadors de Girona, membres del col·lectiu científic, representants de l'ICM-CSIC i membres d'entitats vinculades a la protecció del medi ambient, entre d'altres. Aquest és el quart comitè creat en el marc del Decret de governança de la pesca professional, publicat el juny de l'any passat. El primer va ser el dedicat a la sèpia de les badies de Pals i **Roses**. També s'ha constituït el del cranc blau a les Terres de l'Ebre i el del pop roquer al litoral de la Catalunya central.

ÚLTIMES NOTÍCIES

07:00 Les portades: 'Els comuns trenquen la negociació del pressupost' i 'Tres víctimes revelen abusos a Montserrat'

22:03 'Entre dos aigües' i 'Les distàncies', guanyadors dels premis Gaudí

21:50 Jo tampoc no vull reciclar

21:50 'Guanyarem quan tinguem el 60% dels vots del parlament'

21:50 Vigència i força artística i política d'Antoni Tàpies, avui

21:50 'La cultura política dels joves és més propícia per a fer la independència perquè no és filla del pujolisme'

21:50 Jaume Bosch: 'Hem de defensar els Mossos de l'atac de l'espanyolisme'

21:50 La revolta catalana fa la dissecció de l'estat

21:50 Closcadelletra (CLX): Esperar, guardar, posar atenció: treballs d'amor perduts

Missatge de Vicent Partal

Si podeu llegir VilaWeb és perquè milers de persones en són subscriptors i fan possible que la feina de la redacció arribi a les vostres pantalles.

Vosaltres podeu unir-vos-hi també i fer, amb el vostre compromís, que aquest diari siga més lliure i independent. Perquè és molt difícil de sostenir un esforç editorial del nivell de VilaWeb, únicament amb la publicitat.

Som un mitjà que demostra que el periodisme és un combat diari per millorar la societat i que està disposat sempre a prendre qualsevol risc per a complir aquest objectiu. Amb rigor, amb qualitat i amb passió. Sense reserves.

[emporda.info](#) » Comarca

✉ 🖨️ T+ T- f t g+ in

Roses

S'obren les inscripcions del nou programa formatiu de **Roses**

Enquestes

[ANAR A L'ENQUESTA ▶](#)

Destaquen els cursos d'idiomes, i els tallers d'emprenedoria i creació d'empreses

EMPORDA.INFO | 25.01.2019 | 16:48

El proper dilluns 28 de gener, s'obren les inscripcions dels cursos d'idiomes (francès, anglès i alemany) organitzats per l'Àrea de Promoció Econòmica de l'Ajuntament de **Roses**, els quals iniciaran les classes el 18 i 19 de febrer. Aquesta activitat s'inclou en el programa de formació previst per a l'hivern-primavera 2019 a **Roses**, que també inclou els tallers d'emprenedoria i creació d'empreses (inscripcions obertes 5 de febrer), cursos d'higiene alimentària i nutrició (inscripcions 5 de febrer) i cursos de català (inscripcions al març).

Podeu consultar l'oferta de cursos, dates d'inscripció i realització, horaris i preus, en el fulletó [següent](#).

f Compartir a Facebook t Compartir a Twitter g+ in

Més informació

- Les pròximes 10 curses a l'Alt Empordà.
- Figueres acull un homenatge al músic Carles Garcia.
- **Roses**, Castelló d'Empúries i Figueres representen l'Alt Empordà a FITUR.

Temes relacionats:

Ajuntament de **Roses** Cursos Idiomes **Roses**



Rep les nostres newsletters al teu email

APUNTA-T'HI ▶



Alt Empordà

Temps
Oci a l'Empordà
Transit
Cartellera de cinemes
Catalunya

Clasificados

tucasa.com
Iberpisos
Iberanuncio
Ibercoches
Iberempleos
Cambalache

Especials

Loteria Nadal
Loteria del Nen
Fórmula 1
Premis Cinema

emporda.info

Contacti
Qui som?
Anuncia't
Localització
Avis legal
Política de cookies
Política de privacitat
RSS

Publicitat

Tarifes
Contratar
Branded Content

Altres webs de Prensa Ibérica Media



Diari de Girona | Diario de Ibiza | Diario de Mallorca | Empordà | Faro de Vigo | Información | La Opinión A Coruña | La Opinión de Málaga | La Opinión de Murcia | La Opinión de Tenerife | La Opinión de Zamora | La Provincia | La Nueva España | Levante-EMV | Mallorca Zeitung | Región 7 | Superdeporte | The Adelaide Review | 97.7 La Radio | Euroresidentes | Lotería Navidad | Premis cinema | Compra Mejor | Prensa Ibérica 360



[emporda.info](#) » Comarca

✉ 📄 T+ T- f t g+ in

Turisme

Roses, Castelló d'Empúries i Figueres representen l'Alt Empordà a FITUR

Enquestes

[ANAR A L'ENQUESTA](#) ▶

Presenten les novetats en productes i serveis turístics de la demarcació per a la temporada 2019

EMPORDA.INFO | 25.01.2019 | 14:20

Fins al diumenge 27 de gener, l'oferta turística de la Costa Brava i el Pirineu de Girona és present a la Fira Internacional de Turisme de Madrid (FITUR), des de l'espai promocional de Catalunya. Els municipis de **Roses**, Castelló d'Empúries i Figueres representen la comarca de l'Alt Empordà, sota el paraigua del Patronat de Turisme Costa Brava Girona de la Diputació de Girona.



Roses, Castelló d'Empúries i Figueres representen l'Alt Empordà a FITUR

Les autoritats polítiques d'aquests municipis i els seus tècnics de Turisme s'ocupen, aquests dies, de difondre entre els visitants a la fira madrilenya l'oferta turística global de la destinació, així com les novetats en productes i serveis turístics de la demarcació per a la temporada 2019.

Més fotos

[Compartir a Facebook](#) [Compartir a Twitter](#) [g+](#) [in](#)

Més informació

- Les pròximes 10 curses a l'Alt Empordà.
- S'incorporen cinc nous examinadors de trànsit a Girona.
- La plataforma veïnal contrària a l'aeròdrom de Bellcaire presentarà al·legacions.

Temes relacionats: [Castelló d'Empúries](#) [Costa Brava](#) [Figueres](#) [Fitur](#) [Girona](#)
[Jordi Masquef](#) [Montse Mindan](#) [Patronat de Turisme Costa Brava Girona](#) [Roses](#)
[Salvi Güell](#) [Turisme](#)



Rep les nostres newsletters al teu email

APUNTA-T'HI ▶

[emporda.info](#) » Esports

✉ 📄 T+ T- f t g+ in

Curses

Les pròximes 10 curses a l'Alt Empordà

Enquestes

[ANAR A L'ENQUESTA](#) ▶

N'hi haurà a Espolla, l'Escala, Castelló d'Empúries, Palau-saverdera, Figueres, Bàscara, **Roses**, Vilajuïga i Cadaqués

EMPORDA.INFO | 25.01.2019 | 18:54

L'Alt Empordà veurà com, des d'aquest diumenge dia 27 de gener fins al 31 de març s'organitzen curses a peu a Espolla, l'Escala, Castelló d'Empúries, Palau-saverdera, Figueres, Bàscara, **Roses**, Vilajuïga i Cadaqués. N'hi haurà de tots els tipus, que es poden fer corrent o caminant, i des de circuits poc exigents, de 5 km, fins als 35 km.



La Sussissa, d'Espolla FRANCESC AGUILERA

LES DADES

Les pròximes 10 curses a l'Alt Empordà

CURSA	POBLE	KM	DATA
Sussissa	Espolla	10	27 gener
Cursa de la Dona	L'Escala	5	27 gener
Marxa Progat i Gos	Castelló	8	3 febrer
Balcó Empordà	Palau-sav.	16 i 7	10 febrer
Run4Càncer	Figueres	10 i 5	10 febrer
Despertaferro Nit	Bàscara	11 i 6	23 febrer
Badia de Roses	Roses	10 i 5	10 març
Sant Josep	Figueres	10 i 5	17 març
Entre Castells	Vilajuïga	35, 20 i 10	24 març
Cadaqués Trail	Cadaqués	26 i 12	31 març

f Compartir a Facebook

t Compartir a Twitter

g+

in

Més informació

- Masmartí dimiteix com a president del CW Figueres.
- Circuit de 10 km i xerrades de dones a la Sussissa d'Espolla.
- El Cadaqués es refà i el Llers el segueix perseguint.

Temes relacionats:

Bàscara

Cadaqués

Espolla

Figueres

Roses

Vilajuïga

Creen un comitè de cogestió del peix blau al golf de **Roses** i la badia de Pals

25/01/2019 - 15.00



Pla general de la reunió de constitució de la comissió de cogestió del peix blau, aquest 25 de gener del 2019. (Horitzontal)

ACN **Roses**.-La confraria de pescadors de l'Escala ha acollit aquest divendres la sessió de constitució del comitè de cogestió del peix blau al golf de **Roses** (Alt Empordà) i la badia de Pals (Baix Empordà). El nou òrgan s'encarregarà de la redacció, execució, control i revisió del Pla de gestió de la sardina i el seitó capturats en aigües interiors d'aquestes dues zones, competència de la Generalitat. Les captures d'aquestes espècies s'han situat tradicionalment a l'entorn del 50% dels desembarcaments totals de peix a Catalunya però des de mitjan de la dècada dels 90 la seva presència als ports catalans ha davallat fins arribar a una situació, segons el govern, "preocupant".

Per fer-hi front, la direcció General de Pesca i Afers Marítics del Departament d'Agricultura ha convocat avui la primera reunió que dona el tret de sortida al desenvolupament del Pla de gestió que recollirà, entre d'altres, mesures per reduir l'esforç pesquer i normes de caràcter restrictiu que ha proposat el sector dedicat a la pesca d'encerclament i que busquen un desenvolupament sostenible de l'activitat. En el marc d'aquesta iniciativa, avui s'ha reunit el ple del comitè de cogestió constituït per pescadors d'encerclament de la zona, representants de les confraries de pescadors de l'Escala, **Roses** i Palamós, de la Federació de Confraries de Pescadors de Girona, membres del col·lectiu científic, representants de l'ICM-CSIC i membres d'entitats vinculades a la protecció del medi ambient, entre d'altres. Aquest és el quart comitè creat en el marc del Decret de governança de la pesca professional, publicat el juny de l'any passat. El primer va ser el dedicat a la sèpia de les badies de Pals i **Roses**. També s'ha constituït el del cranc blau a les Terres de l'Ebre i el del pop roquer al litoral de la Catalunya central.

JUDICI DEL PROCÉS

MÉS



El dia a dia de Forcadell a la presó: "Intento ajudar i empoderar"



Cuixart denuncia que fer el judici al Suprem vulnera els seus drets lingüístics



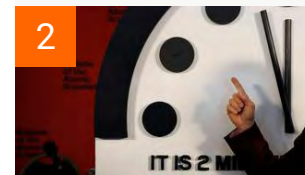
Artadi: "La Crida vol ser aglutinadora, no vol substituir a ningú"

EL MÉS VIST



1

"Entre dos aguas", d'Isaki Lacuesta, arrasa als Gaudí i guanya 7 dels 9 a què optava



2

El "rellotge de la fi del món" marca que només queden dos minuts per a l'apocalipsi



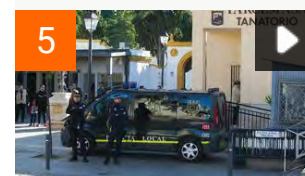
3

La catifa vermella del cinema català



4

Mor l'actriu Montse Pérez, la Mercedes de "Plats bruts"



5

Julen va morir el mateix dia que va caure al pou, segons l'autòpsia

AVUI ÉS NOTÍCIA



▶

"Entre dos aguas", d'Isaki Lacuesta, arrasa als Gaudí i guanya 7 dels 9 a què optava



▶

La catifa vermella del cinema català

Inmobiliaria Servihabitat

Entra a Servihabitat y deja que te ayudemos a encontrar tu piso ¡Contáctanos! Servihabitat

[VISITAR SITIO](#)


Dilluns 28 de gener del 2019

Segueix-nos:



Roses


[PORTADA](#)
[ROSES](#)
[ALT EMPORDÀ](#)
[GIRONA](#)
[OPINIÓ](#)
[CARNAVAL DE ROSES](#)
[CONTACTA](#)


CERQUES PATROCINADES









You are here: [Home](#) > [Actualitat](#) > [Current Article](#)

Els càmpings gironins esdevenen una porta d'entrada al món laboral dels estudiants de l'INS Illa de Rodes de Roses

Per [ViladeRoses](#) / 25/01/2019 / [No Comentat](#)

Like Share 29 people like this. [Sign Up](#) to see what your friends like

Una possibilitat dels joves estudiants d'entrar en el mercat laboral gràcies al programa d'estudis de Formació Professional Dual de Grau Superior, que s'ha iniciat aquest curs a l'Institut Illa de Rodes i que forma tècnics en Ensenyament i Animació Socioesportiva

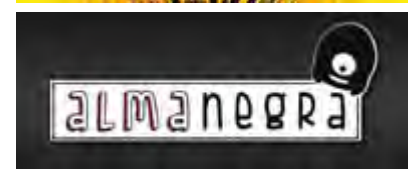
El passat dimecres els càmpings gironins i estudiants de l'Institut Illa de Rodes van participar en una sessió on es va donar a conèixer la formació Dual orientat a la feina d'animador turístic socioesportiu, un perfil amb una demanda creixent en el sector. La formació Dual és la que l'estudiant es converteix en aprenent i combina la formació en el centre educatiu amb l'activitat productiva en l'empresa.



Els participants de la FP Dual de Grau Superior de l'Institut Illa de Rodes : Equip docent i alumnes, Associació de Càmpings de Girona i Departament d'Ensenyament de la Generalitat

I és que des d'aquest curs escolar l'Illa de Rodes s'està oferint, en col·laboració amb l'Associació de Càmpings de Girona, el cicle de FP de grau superior "d'Ensenyament i Animació Socioesportiva" en la modalitat dual que s'ha enfocat a l'animació socioesportiva en càmpings i també altres centres turístics.

Es tracta d'una reivindicació de formació específica dels càmpings gironins, en la seva voluntat de disposar de suficient personal específic i de qualificat en aquest àmbit, al Departament d'Educació de la Generalitat que aquest curs,



gràcies al projecte dual que porta a terme l'institut Illa de Rodes, és una realitat.

Un programa de formació Dual que ha estat possible, segons va manifestar la coordinadora territorial de la Formació Professional de les Comarques Gironines, Sara Oliveras, **"perquè l'objectiu, cada vegada més, és que els joves es formin a l'institut a la vegada que a l'empresa, i això és possible gràcies a que el nostre sistema educatiu de Formació Professional és molt flexible, que es pot adaptar a l'entorn productiu d'aquí, de l'Alt Empordà"**.

Aquesta formació Dual és, com va afirmar el director de l'Institut Illa de Rodes, Josep Lluís Tejeda, **"és totalment nova que fem per primera vegada, i estem posant en comú tres voluntats que conflueixen, la del nostre institut i la del departament d'Ensenyament per oferir una formació de Grau Superior que estigui connectada, de debò, amb el sector empresarial al qual va dirigida la formació, que en aquest cas són els càmpings gironins"**.

I aquesta formació Dual té, en definitiva una finalitat molt concreta i directa, **"que és la inserció laboral, buscar que els alumnes s'apropin a les empreses i per això els formem amb una sèrie de continguts i busquem unes empreses, que en aquest cas són els càmpings, per a que els estudiants s'incorporin als seus equips de treball d'animació turística"**, va explicar Xavier Vilella, sot cap d'estudis de l'Illa de Rodes.

El director del càmping Bassegoda Parc d'Albanyà, el rosinc Esteve Guerra, va considerar tot un encert aquest formació Dual de FP de grau superior "d'Ensenyament i Animació Socioesportiva", ja que **"molts dels càmpings ens trobem molt limitats de bon professionals de lleure, i per la qual cosa hem de recórrer a empreses externes, i per això trobem molt interessant poder participar en aquestes jornades"**.

El passat mes de novembre tres professionals del sector de l'animació turística que treballen en càmpings de les comarques gironines van participar en una primera trobada amb alumnes de l'institut Illa de Rodes per tal de donar a conèixer els detalls de la seva feina. Els alumnes, a la vegada, també van visitar un càmping amb l'objectiu de tenir un primer contacte amb el sector. Durant la visita també van poder conèixer l'oferta d'animació de que disposava l'establiment i van poder parlar amb els seus responsables.

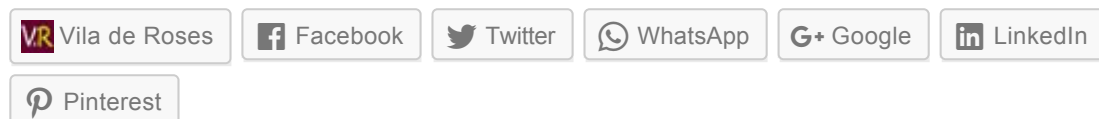
I el passat dimecres es va portar a terme una jornada més àmplia per donar conèixer el projecte als responsables dels càmpings de les comarques gironines que hi vulguin participar i posar-los en contacte amb alumnes que decideixin optar per aquesta modalitat dual que s'ofereix a l'INS Illa de Rodes de Roses per acollir-los als establiments i fer-hi les pràctiques. A la trobada hi van participar representants d'una quinzena de càmpings gironins, els quals van poder entrevistar als alumnes, al final de la sessió, per poder tenir una idea del tipus de professional de lleure que més s'adapta a les necessitats de cada establiment vacacional, ja que no són les mateixes que requereix un càmping de muntanya o un de platja.

970 hores de formació en empresa

Els alumnes que optin per l'FP Dual es formen al centre educatiu i a l'empresa on accedeixen mitjançant una beca i un procés de selecció. En total són unes 970 hores que es divideixen en dos cursos escolars, segons les necessitats de les empreses. Hi ha la possibilitat de contractar l'alumne si s'adequa a les necessitats de l'empresa, un cop finalitzin la beca.

Caldrà signar un conveni entre l'empresa i l'institut, fer uns acords formatius per a cada alumne acollit, i nomenar un tutor d'empresa, entre d'altres aspectes.

Comparteix això:



Like this:

S'està carregant...



FACEBOOK VILA DE ROSES

NOTÍCIES MÉS LLEGIDES

- El Rei Carnestoltes podria ser una dona per primer cop a la història del Carnaval de Roses
- Farmàcies de guàrdia a Roses al mes de gener
- Els càmpings gironins esdevenen una porta d'entrada al món laboral dels estudiants de l'INS Illa de Rodes de Roses
- La jutgessa de pau, Esther Bonaterra, anirà com a nº 2 de la candidatura d'ERC-Ara Roses a les municipals 2019
- Ubicació de la Farmàcia Lacal de Roses

TWITTER VILA DE ROSES

[Els meus tuits](#)

LES NOTÍCIES DIA A DIA

Gener 2019

DI	Dt	Dc	Dj	Dv	Ds	Dg
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27



HOME > ROSES > CULTURA > ALUMNES DE CATALÀ VISITEN L'AJUNTAMENT DE ROSES

CULTURA 25 de Gener de 2019 guiaderoses 0

Alumnes de català visiten l'Ajuntament de **Roses**

Share icons: eye 7, thumbs up, thumbs down, likes 0, dislikes 0, MORE

Els alumnes dels cursos de català Bàsic 1 i català Bàsic 2 de l'Oficina de Català de **Roses**, van visitar ahir al matí l'Ajuntament de la població.



L'activitat els va permetre ampliar els seus coneixements sobre la població on resideixen, de la mà de l'alcaldeessa, Montse Mindan, i el regidor de Cultura, Francesc Giner.

L'alcaldeessa ha iniciat la sessió explicant als

assistents la formació del govern municipal i les competències dels seus membres. A partir d'aquesta introducció, s'han tractat temes d'interès general, com ara infraestructures i equipaments de l'Ajuntament, empreses municipals, entitats i associacions locals, plans de treball amb el SOC, turisme, seguretat, gestió de despeses...

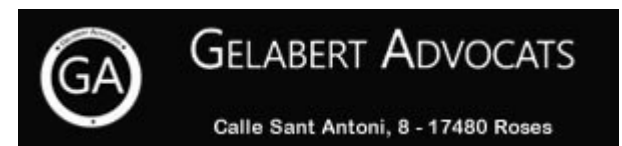
L'alcaldeessa i el regidor s'han interessat per l'origen dels alumnes i pel seu procés d'adaptació a la nova localitat que els acull. Han parlat de l'aprenentatge i adquisició d'una nova llengua, de les dificultats i facilitats amb les quals es troben, de com els pot servir conèixer la llengua catalana amb vistes al món laboral, etc.

Els alumnes han fet preguntes sobre els espais culturals, les activitats de lleure que ofereix la població i el patrimoni rosinc. També s'han interessat

<https://www.facebook.com/guideroses>



Publicitat



per temes relacionats amb la feina i per accions determinades per treballar pel benestar de la comunitat.

Tots plegats han valorat molt positivament aquesta iniciativa d'acostament del consistori a les persones que fa poc que viuen al municipi.

(7)

Comparteix això:

Tweet



Correu electrònic

COMENTARIS

Comentaris

TAGS: A ROSES ACTIVITATS AJUNTAMENT DE ROSES ALT EMPORDÀ ALUMNES A ROSES ALUMNES DE CATALA A ROSES AROSES CATALUNYA COSTA BRAVA CULTURA EMPORDÀ GIRONA IN COSTA BRAVA MUNICIPI OFICINA DE CATALÀ DE ROSES ROSES VXL ROSES



7



0

0

PREVIOUS

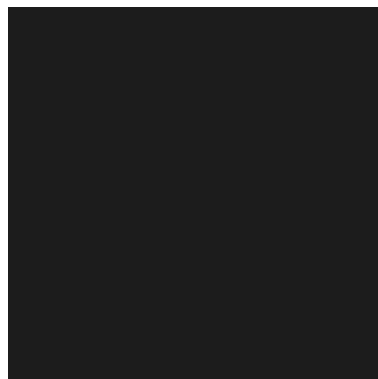
M'esperaràs? de Taller de Teatre, inicia la nova programació del Teatre de Roses

RELATED POSTS



Commemoració del Dia Mundial de la Poesia a l'OC de Roses

22 de Març de 2018 0



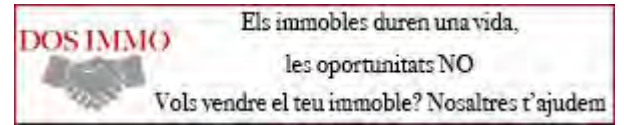
Josep Rivero Bosch exposarà les seves fotografies a Roses

15 de Febrer de 2016 0



La tardor dels antiherois

4 d'Octubre de 2016 0



ROSES

1°

cel net
humidity: 100%
wind: 2m/s WSW
H 7 · L 5

11° TUE	13° WED	12° THU	15° FRI
------------	------------	------------	------------

Weather from OpenWeatherMap

EL MÉS LLEGIT



Ja tenim Cartell per al Carnaval de Roses 2019

13 de Juliol de 2018



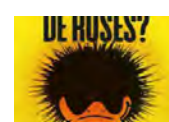
Carnaval de Roses 2019

20 de Gener de 2019



El Carnaval de Roses 2019 ja te Reis

12 de Febrer de 2018



La Loca Histèria, Banda Neon, Hotel Cochambre i les orquestres Mitjanit i Selvatana al Carnaval de Roses

21 de Gener de 2019



La marxa aquàtica europea tria Roses per a la celebració d'un Open Internacional i assolir un nou rècord mundial

22 de Gener de 2019



Carnaval de Roses 2019

14 de Desembre de 2017

RECALL DE PREMSA

**Diumenge,
27 de gener de 2019**



Ajuntament de Roses
www.roses.cat



FOTO PORTADA: L'EMPRESARI RETIRAT SALVADOR GUERRA POSA AMB LA COL·LECCIÓ D'AMFORES ROMANES, GREGUES I IBERES QUE TÉ AL SEU DOMICILI DE ROSES (FOTO: MARC MARTÍ).

SUMARI

27 DE GENER DE 2019

06_07 REPORTATGE

L'any del porc i el segle del senglar

El porc senglar encara aquest 2019, any xinès del porc, consolidant la seva expansió territorial.

08_09 ENTREVISTA

Jordi Mir

Filòleg, escriptor i activista cultural, és un dels grans especialistes en Pompeu Fabra.

10 PSICOLOGIA

Adeu «Blue Monday...»

La persona afligida de depressió pot no experimentar tristesa, sinó pèrdua d'interès.

Dominical

Passeig General Mendoza 2. 17002 GIRONA
Telèfon: 972 20 20 66
dominical.diaridegirona@epi.es

Director Jordi Xargayó	Cap de redacció Alfons Petit	Administrador Fèlix Noguera
----------------------------------	--	---------------------------------------

Dominical

Diumenge, 27 de gener de 2019

Reportatge



TEXT **FRANCESC BENEJAM**
FOTOGRAFIA **MARC MARTÍ**

Salvador Guerra té un tresor a casa seva. Un tresor rosinc. El domicili, situat al carrer del Pou de Roses, custodia una impressionant col·lecció de peces arqueològiques corresponents a un bon bocí de la història de la humanitat. Des d'àmfores iberes i gregues fins a uns curiosos bitllets que els municipis catalans van emetre durant els darrers anys de la Guerra Civil. Bona part dels objectes tenen en comú una particularitat estan relacionats, d'alguna manera o altra, amb Roses i la seva història.

Començant per les àmfores, la col·lecció més significativa que ocupa els 350 metres quadrats d'aquest museu particular. Les àmfores podrien ser tranquil·lament un símbol de Roses per la proximitat amb Empúries (un port molt important en època grega i romana) i també per la quantitat de vaixells de l'antiguitat que s'han enfonsat davant les seves costes. Guerra explica que la col·lecció va iniciar-la el seu pare Esteve Guerra Marès (1911-1988), que va ser alcalde de Roses i un gran defensor i conservador del patrimoni arqueològic de la zona. «Va començar en una època en la qual a Roses les àmfores les trobaven els pescadors, i molts d'ells desconeixien el seu valor real». Els mossos que tornaven de feinejar no sabien ben bé què fer amb aquella mena de càntirs submarins, i els donaven o els abandonaven. Els nens del poble jugaven a rebentar-los a cops de pedra i els vilatants els partien en dos per plantar-hi geranis fins que

Esteve Guerra va començar a recopilar-los i el seu fill Salvador va continuar la tasca. Quan el Govern va prohibir la compravenda d'aquests objectes milenaris van haver de declarar-los tots i van posar fi a la col·lecció. Actualment, la major part d'àmfores



FOTOS:

1. **Sobre aquestes línies, la col·lecció de gerres victorianes de «lustreware».**

2. **Salvador Guerra ensenya la seva col·lecció d'àmfores romanes acompanyat del seu gos Titus.**

3. **Tres ceps d'àncora d'època romana, fets de plom i rescatats de les costes gironines.**

4. **Un bitllet d'una pesseta emès per l'Ajuntament de Roses durant la Guerra Civil.**

que Guerra té a casa seva són romanes, de l'època imperial, tot i que també n'hi ha algunes d'ibèriques i de gregues.

«Pràcticament totes estan buides i només tres tenen el precinte intacte. Per la forma de l'àmfora hem pogut saber que portaven productes com oli, vi i gàrrum (una típica salsa romana feta a base de peix fermentat)». Els productes eren originaris de la zona de Barcelona, Tarragona o el sud de la península Ibèrica i van acabar a les costes del cap de Creus. Segons Guerra, el motiu pel qual hi ha tants vaixells enfonsats al voltant de Roses no és tant per les batalles sinó per una combinació ne-

R



El guardià dels tresors de Roses

*L'empresari retirat Salvador Guerra té a casa seva una impressionant col·lecció particular que inclou objectes de totes les èpoques: des d'àmfores iberes, gregues i romanes fins a bitllets emesos pels ajuntaments durant la Guerra Civil, passant per les valuosíssimes dracmes de **Roses***

fasta de temporals i roques traidores. «A mi m'agrada navegar, i hi ha punts del cap de Creus on vas amb el vaixell i hi ha una *calma chicha*. I de cop, tornes i bufa una tramontana o una garbinada que esgarrifa. I això que vaig amb 300 cavalls, eh? Doncs imagina amb vaixells de vela i rem, molt més difícils de maniobrar». No deixa de ser irònic que una altra de les col·leccions és la de ceps d'àncora romana, unes peces d'un metre de llargada de plom. «Pesaven moltíssim i servien per clavar el pes al fons del mar; la resta de l'àncora estava feta de fusta amb dents de plom».

Sense moure'ns de l'antiguitat, hi ha un altre tresor que Salvador Guerra custodia amb zel. Un encara més valuós que les àmfores. Són les dracmes de **Roses**, unes monedes de plata que van acunyar els habitants de la colònia grega durant el segle II abans de Crist. Es calcula que actualment n'hi ha poc

més d'un centenar al món i Guerra en posseeix 14. «La seva escassetat fa que siguin uns objectes excepcionals. I també la seva bellesa. Són una de les màximes expressions de l'art grec fet a la península Ibèrica. La perfecció hel·lenística». Les dracmes de **Roses** són de plata lluent. Al seu anvers hi ha el bust de la deessa Persèfone i al revers una rosa (el símbol dels habitants de l'illa grega de Rhodes) vista des de sota. Guerra les ha anat recuperant amb el temps, algunes d'elles guanyant-les en subhastes a Suïssa, França i Anglaterra. Una d'elles l'ha cedit al museu d'Arqueologia de Catalunya. «Tinc gent que m'avisava si n'hi ha alguna de nova», assegura.

La falera col·leccionista d'aquest empresari retirat de 71 anys no es limita a peces de l'època anterior a Jesucrist. Salvador Guerra i la seva dona Margarita Serra posseeixen altres tresors, sempre sota el denominador comú de **Roses**. Per exemple la

col·lecció de 3.500 gerres d'època victoriana. «Els anglesos els van copiar dels catalans, que al seu temps eren còpies de les que es feien a Paterna i Manises». El vincle rosinc: els solien portar els mariners del segle XIX quan tornaven de navegar per aigües internacionals. O la campana del *Triunfante*, el mític vaixell de l'armada espanyola que es va enfonsar (com no podia ser d'altra manera) durant un temporal a les costes del golf de **Roses** l'any 1795, en plena guerra amb la França revolucionària. Guerra ensenya la campana amb orgull com si acabés de ser forjada. «Es va enfonsar en part per un violent temporal, però també per deixadesa. Els vaixells espanyols no estaven ben governats i el van abandonar a la seva sort». Les restes del *Triunfante* encara segueixen encallades a poca profunditat entre Sant Pere Pesca-

CONTINUA A LA PÀGINA 4

R



4



5



6



7

VE DE LA PÀGINA 3

dor i l'Escala. Com que estava a molts pocs metres de la platja, la gent s'emportava objectes del vaixell i un conegut de Guerra va portar-li la campana perquè no sabia què fer-ne.

Una altra col·lecció digna de ser mencionada per la seva singularitat és la dels bitllets de poble. L'esclat de la Guerra Civil l'any 1936 va comportar la retirada de bona part de les monedes per utilitzar-les com a matèria primera per a la indústria armamentística. Això va portar la Generalitat a suplir la moneda fraccionària amb una llei que facilitava que els Ajuntaments poguessin emetre els seus propis bitllets. Durant dos anys van circular pessetes de Roses, de Begur, de Begudà, decorades sovint amb motius locals, fins que l'any 1939 les autoritats franquistes van deixar sense valor tota la moneda republicana.

El recorregut pel petit gran museu particular de Guerra es completa amb moltes altres relíquies: monedes, postals, gravats de l'època de Lluís XIV i de Napoleó, eines del segle XIX, teules de ceràmica catalana dels segles XVII i XVIII, càntrirs de Quart i de vaixells de la Guerra del Francès. En alguns casos, les peces són allà per una successió de petits miracles, com és el cas de la Vergge de Santa Maria de Roses, una preciosa talla romànica (del segle XIII-XIV) que originàriament estava a l'església que hi havia a la Ciutadella de Roses. «A principis del segle XIX un senyor de Palau Saverdera, en veure que les bombes napoleòniques amenaçaven amb deixar el temple en ruïnes (com efectivament va acabar passant), se la va endur a casa seva per protegir-la. Amb el temps un antiquari de Girona li va oferir la talla a Miquel Oliva Prat (arqueòleg gironí nascut el 1922) però ell no la podia comprar i va avisar al meu

pare perquè un col·leccionista suís n'estava interessat. Inicialment el meu pare va rebutjar-la perquè el preu era molt elevat. Però quan ja tornàvem se'm va quedar mirant i em va dir: Què fem? La vam acabar comprant, tot i que em va fer prometre que no ho digués a casa el que hem pagat perquè no ens deixarien entrar», rememora Guerra.

Segons reconeix, la seva afició al col·leccionisme no s'enendria sense la feina que va començar el seu pare. «Jo sóc un modest continuador de la seva tasca. Va ser ell qui, com a alcalde (entre els anys 1957 i 1960) va salvar les muralles de Roses de la seva destrucció total. Van estar a punt d'anar a terra per urbanitzar els terrenys però gràcies a la seva intervenció i a la de persones com Jaume Vicens Vives o Miquel Oliver i Prat van aconseguir salvar-ne una part».

En el cas de l'arqueòleg gironí, Guerra creu



FOTOS:

- 1. Sobre aquestes línies, dracmes de Roses, unes de les peces més belles i rars de l'art grec a la península Ibèrica.
- 4. Una mostra d'eines del segle XIX.
- 5. Salvador Guerra, amb la campana del vaixell «Triunfante».
- 6. Talla romànica de la Vergge de Santa Maria de Roses.
- 7. Càntrirs i recipients de la Guerra del Francès.

que li haurien de fer «un monument a cada cantonada». «El deute que tenim amb Miquel Oliva i Prat és enorme. Sense mitjans va fer moltíssim per a l'arqueologia de Girona».

Retirat ja de la vida laboral, avui en dia Salvador Guerra dedica el seu temps a conservar i ampliar l'enorme col·lecció que va començar el seu pare. «Tinc 71 anys. M'ho estic passant bomba, soc molt feliç», i de moment no es planteja donar-ho a cap museu. Tot i que ha cedit part de les seves peces a l'Ajuntament de Roses o en altres museus catalans, diu que males experiències en el passat l'han fet desconfiar. De moment, ensenya la col·lecció a tot aquell qui li demana, sobretot si el seu interès «va més enllà de la pura tafaneria». Està tranquil perquè sap que la col·lecció l'heredaran els seus fills. «El meu pare era un home excepcional. Llavors vaig venir jo, hi va haver un petit bony, i ara venen els meus fills. Ells són millors que jo i sabran el que han de fer».

Empordà Actualitat Esports **Economia** Opinió Oci Vida i Estil Comunitat Multimèdia Club

Subvencions Ocupació Emprenedors Impostos Empreses Infraestructures

[emporda.info](#) » Economia

L'Escala / **Roses**

Un nou òrgan vetlla per la sardina i el seitó pescats a les badies de **Roses** i Pals

Les captures de peix blau s'han situat tradicionalment entorn al 50% dels desembarcaments totals de peix a Catalunya

EMPORDA.INFO | 26.01.2019 | 13:54



El sector pesquer s'ha reunit a l'Escala per crear el Comitè de Cogestió. GENCAT

La Confraria de Pescadors de l'Escala ha estat l'escenari de la sessió de la constitució del Comitè que, en règim de cogestió, s'encarregarà de la redacció, execució, control i revisió del Pla de gestió de la sardina i el seitó capturats al golf de **Roses** i a la badia de Pals, totes dues zones d'aigües interiors i, per tant, de competència exclusiva de la Generalitat de Catalunya.

Les captures de peix blau s'han situat tradicionalment entorn al 50% dels desembarcaments totals de peix a Catalunya. Des de mitjan la dècada de 1990, però, la presència d'aquets petits peixos pelàgics als ports catalans ha davallat fins arribar a una situació, l'actual, particularment preocupant.

Sota aquesta circumstància, la Direcció General de Pesca i Afers Marítims del Departament d'Agricultura ha convocat aquest divendres, 25 de gener, la primera reunió que dona inici al desenvolupament d'un Pla de gestió que reunirà, entre altres, mesures de reducció d'esforç pesquer i normes de caràcter restrictiu i precautori que han estat proposades pel propi sector d'encerclament involucrat i que persegueixen el desenvolupament sostenible de l'activitat pesquera.

Enquestes

[ANAR A L'ENQUESTA](#) ►

En el marc d'aquesta iniciativa i amb el guió fixat tant pel decret de Governança de la Pesca Professional a Catalunya com per l'Estratègia Marítima de Catalunya 2030, s'ha reunit el Ple del Comitè de Cogestió, constituït per membres del sector pesquer, amb pescadors d'encerclament de la zona, representants de les Confraries de Pescadors de l'Escala, **Roses** i Palamós, així com de la Federació Territorial de Confraries de Pescadors de Girona; membres del col·lectiu científic, amb representants del Departament de Recursos Renovables de l'ICM-CSIC; membres d'entitats vinculades a la protecció del medi ambient, amb representants de la Fundació ENT i membres de l'administració competent en matèria de pesca, amb la presència del director general de Pesca i Afers Marítims i el cap del Servei de Recursos Marins.

Aquest és el quart comitè creat a l'empara del Decret de governança de la pesca professional, publicat el juny de 2018. El primer va ser el de la Sèpia de les badies de Pals i **Roses**, seguit del comitè de cogestió del Cranc blau a les Terres de l'Ebre, i el del Pop roquer del litoral de Catalunya central, creat la setmana passada.



Més informació

- Les pròximes 10 curses a l'Alt Empordà.
- Protecció Civil desactiva l'alerta Ventcat però adverteix de mala mar a l'Alt Empordà.
- Figueres acull un homenatge al músic Carles Garcia.

Temes relacionats:

[Badia de Pals](#)[Confraria de Pescadors](#)[Encerclament](#)[Generalitat de Catalunya](#)[Golf de **Roses**](#)[Pals](#)[Peix blau](#)[Pesca](#)[Roses](#)[Sardina](#)[Seitó](#)

Rep les nostres newsletters al teu email

APUNTA-T'HI



EMPORDÀ

[Mapa web](#)

Alt Empordà

[Temps](#)
[Oci a l'Empordà](#)
[Transit](#)
[Cartellera de cinemes Catalunya](#)

Clasificados

[tucasa.com](#)
[Iberpisos](#)
[Iberanuncio](#)
[Ibercoches](#)
[Iberempleos](#)
[Cambalache](#)

Especials

[Loteria Nadal](#)
[Loteria del Nen](#)
[Fórmula 1](#)
[Premis Cinema](#)

emporda.info

[Contacti](#)
[Qui som?](#)
[Anuncia't](#)
[Localització](#)
[Avis legal](#)
[Política de cookies](#)
[Política de privacitat](#)
[RSS](#)

Publicitat

[Tarifes](#)
[Contratar](#)
[Branded Content](#)

Altres webs de Prensa Ibérica Media

**PRENSA
IBÉRICA**

[Diari de Girona](#) | [Diario de Ibiza](#) | [Diario de Mallorca](#) | [Empordà](#) | [Faro de Vigo](#) | [Información](#) | [La Opinión A Coruña](#) | [La Opinión de Málaga](#) | [La Opinión de Murcia](#) | [La Opinión de Tenerife](#) | [La Opinión de Zamora](#) | [La Provincia](#) | [La Nueva España](#) | [Levante-EMV](#) | [Mallorca Zeitung](#) | [Región 7](#) | [Superdeporte](#) | [The Adelaide Review](#) | [97.7 La Radio](#) | [Euroresidentes](#) | [Lotería Navidad](#) | [Premis cinema](#) | [Compra Mejor](#) | [Prensa Ibérica 360](#)





La fins ara jutgessa de pau, Esther Bonaterra, serà la número 2 d'ERC-Ara Roses

DISSABTE, 26.1.2019 00:45H



L'assemblea d'Esquerra Republicana a Roses ha triat aquest dissabte per unanimitat a Esther Bonaterra com a número 2 i acompanyar a l'alcalde republicà Joan Plana a la llista d'ERC a Roses.

Esther Bonaterra ha rebut el suport de tota la militància de la secció local d'Esquerra Republicana de Catalunya a Roses, i serà la número 2 a les pròximes eleccions municipals. L'actual jutgessa de pau de Roses, acompanyarà a Joan Plana i formarà part de la llista d'ERC que serà cremallera, alternant homes i dones i totalment paritària.

L'alcalde d'ERC Joan Plana ha explicat "Ens congratula molt que l'Esther s'hagi volgut unir al nostre equip. Ella és la peça que li faltava al projecte republicà per ser més fort i arribar al màxim de gent possible" i a afegit que "Tenim molt clar quin ha de ser la Roses del present i la de futur, i per fer-ho encarem les municipals d'aquest mes de maig amb més força que mai i amb el convenciment que podem aportar el millor per a tots els ciutadans i ciutadanes de la ciutat.

Després de l'elecció, Bonaterra ha manifestat que "Des del consistori hem de recuperar l'ambició i revertir la desafecció de la ciutadania, per això hem de representar a tots els nostres conciutadans, vinguin d'on vinguin, siguin com siguin i pensin com pensin" i ha afegit que "Sé que junts tenim la capacitat i el coneixement de dur Roses allà on volem que estigui".

Esther Bonaterra, nascuda l'any 1962, treballa actualment com a comercial del diari El Punt-Avui, té experiència en diferents empreses del sector immobiliari i ha estat jutgessa de pau a Roses des del 2017, càrrec al qual ha renunciat per formar part de la llista d'ERC-Ara Roses.

Loading...

Roses rebrà 4.150 € per fer front a la violència de gènere

Per ViladeRoses / 26/01/2019 / No Comentat

Els Ajuntaments gironins, i entre ells el de **Roses, han començat a rebre els recursos atorgats pel Govern de l'Estat per lluitar contra la violència de gènere**

El Govern de l'Estat ha iniciat la transferència als ajuntaments catalans dels fons del Pacte d'Estat contra la Violència de Gènere, que preveu la recuperació de les competències dels consistoris en la lluita contra aquesta xacra. Aquest mateix mes de gener han començat a fer-se efectives les transferències als municipis per un valor total de 2.012.530€ que es distribueixen segons una quantitat fixa per a cada municipi més una altra calculada segons la població fixada en el padró. Així, a la demarcació de Girona li corresponen 288.294 €, dels quals 4.147, 88 euros els rebrà l'Ajuntament de **Roses** (vegeu taula a sota).

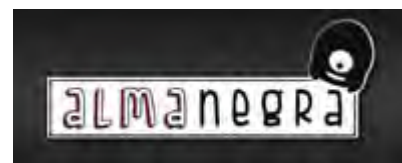
A la resta de províncies, els fons es distribueixen segons les següents quantitats: 1.217.965 € per a Barcelona; 236.988 € a Lleida i 269.280 a Tarragona.

El pagament es realitza amb càrrec als Pressupostos de l'Estat de 2018 i s'ingressa sense necessitat de sol·licitud prèvia. Els ajuntaments tindran temps per a l'execució de les actuacions finançades amb càrrec a aquests fons fins el 30 de juny de 2019.

El finançament té per objectiu el desenvolupament de projectes o programes que tinguin com a finalitat el desplegament de les mesures del Pacte d'Estat en matèria de violència de gènere aprovat pel Ple del Congrés dels Diputats el 28 de setembre de 2017.

Entre aquests projectes o programes destaquen:

- La realització de campanyes de sensibilització i prevenció de qualsevol forma de violència contra les dones i elaboració de materials per a oferir informació en matèria de violència contra la dona.
- Promoure les Unitats de Suport a l'àmbit local o Taules de coordinació local o instruments de cooperació i coordinació similars.
- Donar suport i contribuir a l'exercici de les seves funcions per les Unitats de Suport.
- Reforçar els serveis municipals d'atenció i informació a víctimes de violència contra la dona.



- Executar actuacions encaminades a la formació especialitzada continuada de professionals de l'àmbit local, en matèria d'igualtat entre dones i homes i en les formes de violència contra la dona.
- Reforçar els cossos de policia local adherits al Sistema Viogen.
- Reforçar els Punts de Trobada Familiar.

Pressupostos Generals de l'Estat 2019

El projecte de Pressupostos Generals de l'Estat per al 2019 presentat el passat 14 de gener pel govern de Pedro Sánchez destina més actius contra la violència de gènere. Als 200 milions previstos inicials en els PGE, s'hi han afegit 20 milions addicionals més. Catalunya tindrà una altra dotació de 2 milions més, específica per facilitar als ajuntaments la implementació de polítiques actives per lluitar contra la violència masclista.

Llistat de transferències als Ajuntaments gironins:

AJUNTAMENT	QUANTITAT RECURSOS EN €
Agullana	838,58
Aiguaviva	829,22
Albanyà	714,38
Albons	827,42
Far d'Empordà, El	791,24
Alp	958,82
Amer	1.092,56
Anglès	1.675,22
Arbúcies	1.845,86
Argelaguer	765,14
Armentera, L'	859,82
Avinyonet de Puigventós	970,70
Begur	1.396,94
Vajol, La	704,30
Banyoles	4.180,46
Bàscara	867,02
Bellcaire d'Empordà	809,24
Besalú	1.128,74
Bescanó	1.576,22
Beuda	721,58
Bisbal d'Empordà, La	2.628,50
Blanes	7.675,34
Bolvir	757,40
Bordils	993,74
Borrassà	817,70
Breda	1.362,20
Brunyola	755,42
Boadella i les Escaules	737,06
Cabanes	851,54
Cabanelles	736,70
Cadaqués	1.191,92
Caldes de Malavella	2.012,18
Calonge	2.633,72
Camós	812,66
Campdevàrol	1.272,74
Campelles	713,30
Campllong	783,50
Camprodon	1.087,52
Canet d'Adri	815,54
Cantallops	746,96
Capmany	801,14
Queralbs	720,68
Cassà de la Selva	2.530,58
Castellfollit de la Roca	860,18
Castelló d'Empúries	2.631,38
Castell-Platja d'Aro	2.595,74
Celrà	1.656,68
Cervià de Ter	855,14
Cistella	743,72
Siurana	717,62
Colera	775,58
Colomers	721,22
Cornellà del Terri	1.099,40
Corçà	913,10
Crespià	735,62
Darnius	790,52
Das	729,14
Escala, L'	2.562,26



FACEBOOK VILA DE ROSES

Facebook Vila de [Roses](#)

NOTÍCIES MÉS LLEGIDES

- El Rei Carnestoltes podria ser una dona per primer cop a la història del Carnaval de [Roses](#)
- Farmàcies de guàrdia a [Roses](#) al mes de gener
- Els càmpings gironins esdevenen una porta d'entrada al món laboral dels estudiants de l'INS Illa de Rodes de [Roses](#)
- La jutgessa de pau, Esther Bonaterra, anirà com a nº 2 de la candidatura d'ERC-Ara [Roses](#) a les municipals 2019
- Ubicació de la Farmàcia Local de [Roses](#)

TWITTER VILA DE ROSES

[Els meus tuits](#)

LES NOTÍCIES DIA A DIA

Gener 2019

DI	Dt	Dc	Dj	Dv	Ds	Dg
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

« Des

COMENTARIS RECENTS

- Maria Antònia Arrondo en [El mar de Roses](#) esdevé l'escenari de l'avarada oficial del catamarà d'en Pepe
- Marc llorer en [ERC Roses](#) proposa crear una comissió per consensuar el nomenclàtor dels espais públics de la Vila
- Matías Salinas Olea en [A Kontra Pelo](#), la grata sorpresa del concerts de Barraques de la Festa Major de [Roses](#)
- Javier en [El Dia de la Música de Roses](#) dona un salt de qualitat en quant a les actuacions

Ribes de Freser	1.009,94
Riells i Viabrea	1.394,96
Ripoll	2.598,98
Riudarenes	1.075,10
Riudaura	774,50
Riudellots de la Selva	1.054,22
Riumors	736,88
Roses	4.147,88
Rupià	736,52
Sales de Llierca	715,46
Salt	6.059,48
Sant Andreu Salou	716,00
Sant Climent Sescebes	803,48
Sant Feliu de Buixalleu	837,50
Sant Feliu de Guíxols	4.598,78
Sant Feliu de Pallerols	930,56
Sant Ferriol	730,04
Sant Gregori	1.343,48
Sant Hilari Sacalm	1.693,04
Sant Jaume de Llierca	842,36
Sant Jordi Desvalls	820,76
Sant Joan de les Abadesse	1.277,60
Sant Joan de Mollet	778,64
Sant Julià de Ramis	1.309,46
Vallfogona de Ripollès	725,72
Sant Llorenç de la Muga	734,18
Sant Martí de Llémena	799,16
Sant Martí Vell	733,10
Sant Miquel de Campmajor	729,68
Sant Miquel de Fluvià	823,28
Sant Mori	720,50
Sant Pau de Segúries	809,96
Sant Pere Pescador	1.056,20
Santa Coloma de Farners	3.002,72
Santa Cristina d'Aro	1.623,92
Santa Llogaia d'Àlguema	752,54
Sant Aniol de Finestres	754,34
Santa Pau	967,82
Sant Joan les Fonts	1.216,58
Sarrià de Ter	1.598,36
Saus, Camallera i Llampàie	840,02
Selva de Mar, La	723,38
Cellera de Ter, La	1.050,08
Serinyà	890,06
Serra de Daró	726,08
Setcases	721,76
Sils	1.752,80
Susqueda	706,64
Tallada d'Empordà, La	770,00
Terrades	744,08
Torrent	717,98
Torroella de Fluvià	812,84
Torroella de Montgrí	2.761,88
Tortellà	829,94
Toses	719,24
Tossa de Mar	1.686,56
Ultramort	727,88
Ullà	893,84
Ullastret	742,10
Urús	720,14
Vall d'en Bas, La	1.232,24
Vall de Bianya, La	916,70
Vall-llobrega	855,32
Ventalló	831,74
Verges	897,62
Vidrà	720,86
Vidreres	2.066,36
Vilabertran	854,42
Vilablareix	1.173,38
Viladasens	727,88
Viladamat	773,24
Vilademuls	831,02
Viladrau	875,84
Vilafant	1.672,70
Vilaür	715,10

- [Desembre 2014](#)
- [Novembre 2014](#)
- [Octubre 2014](#)
- [Setembre 2014](#)
- [Agost 2014](#)
- [Juliol 2014](#)
- [Juny 2014](#)
- [Maig 2014](#)
- [Abril 2014](#)
- [Març 2014](#)
- [Febrer 2014](#)
- [Gener 2014](#)
- [Desembre 2013](#)
- [Novembre 2013](#)
- [Octubre 2013](#)
- [Setembre 2013](#)
- [Agost 2013](#)
- [Juliol 2013](#)
- [Juny 2013](#)
- [Maig 2013](#)
- [Abril 2013](#)
- [Març 2013](#)
- [Febrer 2013](#)
- [Gener 2013](#)
- [Desembre 2012](#)
- [Novembre 2012](#)
- [Octubre 2012](#)
- [Setembre 2012](#)
- [Agost 2012](#)
- [Juliol 2012](#)



26 gener 2019

EXPOSICIONS **ROSES**

PARADÍS I PUIG A CA L'ANITA

[bonart](#)

Comissariada per la Galeria Lola Ventós de Figueres, l'espai Ca l'Anita de Roses inaugura el dia 2 de febrer l'exposició Paradís i Puig, artista mor recentment i que fins fa poc exposava a la galeria figuerenca. La inauguració de la mostra tindrà lloc el dia 2 de febrer a les 20 h.

Etiquetes: [Ca l'Anita](#) · [Galeria Lola Ventós](#) · [Paradís i Puig](#)

Deixa un comentari

L'adreça electrònica no es publicarà Els camps necessaris estan marcats amb *

Nom *

Correu electrònic *

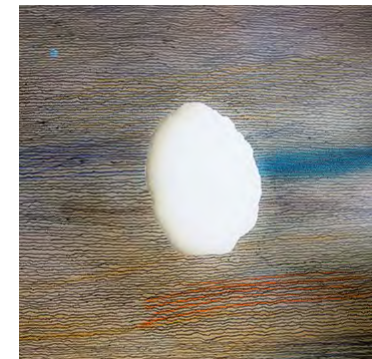
Lloc web

Comentari

Podeu fer servir aquestes etiquetes i atributs HTML: `` `<abbr title="">` `<acronym title="">` `` `<blockquote cite="">` `<code>` `<del datetime="">` `` `<i>` `<q cite="">` `<strike>` ``

Envia un comentari

Cercar



Ferran Adrià revelará en Madrid Fusión su nuevo proyecto, elBulli 1846, ubicado en la cala Montjoi de **Roses**

En cualquier entrevista, los roles suelen estar bastante claros: el periodista pregunta y el entrevistado responde.

Sin embargo, cuando cualquier persona, independientemente de su oficio, se encuentra con Ferran Adrià debe asumir con celeridad que todo lo aprendido y lo establecido previamente no le va a servir para nada.

Su pensamiento tabletea como una ametralladora y se expresa a través de una suerte de método socrático que lleva a enlazar una pregunta con otra hasta encontrar una respuesta que le sirva.

En dos encuentros de cuatro horas en su nido del águila, la sede de su fundación en la barcelonesa calle de Mèxic, casi todos los interrogantes fueron los suyos y las respuestas, también. Su capacidad de expresión ha mejorado mucho tras las quinientas conferencias que ha pronunciado estos años y ahora la cadencia de frases e ideas es mucho más alta.

Toda la atención es poca.

El espacio de la fundación está ordenado como el interior de su cabeza, de un modo muy visual, casi táctil, y hasta el último papel de decenas de miles tiene su sitio exacto desde el que interactúa con todo lo demás. La relación entre los objetos y las ideas es una de sus obsesiones.

En el piso principal de la Bulli Foundation, que desaparecerá en cuanto se inaugure la sede de Cala Montjoi, se encuentra todo el material heredado de elBulli ordenado y dispuesto en salas, baldas y paneles, como si al día siguiente fuera a trasladarse a su ubicación definitiva en un futuro museo.

En el garaje no hay vehículos, sino una biblioteca gastronómica muy singular, la que, a su juicio, es la más importante del mundo porque en ella están todos los libros de cocina importantes, los necesarios, tanto aquellos que ya han sido escritos como los que él echa en falta y aún nadie ha firmado. Estos últimos también tienen su propia existencia física como volúmenes fabricados en porexpan con su título y todo.

—¿Quién es usted?

—No soy una persona especial, ni ahora ni antes. Y de estudiante tampoco lo era. Mi hermano y yo éramos chicos normales. Empecé poco a poco en la cocina y no sé explicar muy bien por qué me desenvolví en ella del modo en que lo hice. Lo que sí es cierto es que

la primera reflexión importante publicada sobre el proceso creativo en cocina la hicimos nosotros en el primer periodo de elBulli y también creamos el primer taller de cocina de la historia. Todo eso ya nos lo planteábamos en 1996. Luego llegaron 40 libros más. Si quieres comprender la evolución de la culinaria española después de la nueva cocina vasca tienes que ver lo que está en estos libros. Hoy en día, cuando dicen que un determinado tipo de cocina no es hija de elBulli, se equivocan. Lo que pasa es que es hija de esta cocina de finales de los noventa y no de la posterior de vanguardia.

—¿Pero ahora es un cocinero?

—Podríamos decir que yo antes utilizaba la cocina para crear platos y ahora la utilizo para comprender y experimentar sobre los sistemas de creación e innovación. Soy un cocinero que intenta crear y la actitud de las personas que quieren crear y asumen riesgos para abrir caminos es diferente.

—Se le ve obsesionado por el conocimiento y su sistematización.

—A nivel público queda muy bien hablar de la creación espontánea, de la anarquía y decir cosas... como que la mejor cocina del mundo es la que hacía la madre de uno, pero todos los creadores importantes con los que he trabajado son muy ordenados. No conozco a nadie que haga cosas extraordinarias durante un tiempo largo que no lo sea. Para ser anárquico hay que ser muy ordenado.

—¿Qué ha hecho Ferran Adrià en los ocho años que han pasado desde que cerró elBulli?

—Hemos hecho más de diez exposiciones en doce ciudades, he impartido medio millar de conferencias sobre innovación, hemos ordenado todo el material que teníamos del restaurante y de su galaxia para poder preparar el proyecto de museo y la Bulligrafía, tanto en papel como en digital. Tenemos ya más de 90.000 elementos digitalizados y hemos creado una metodología de organización de contenidos que se llama Sapiens, que es la más importante de cuantas existen para el ámbito de la cocina. Gracias a esa herramienta tecnológica hemos podido hacer Bullipedia, que ya ha publicado cinco libros muy relevantes y que lanzará hasta diecisiete para finales de este año. También hemos desarrollado cuatro proyectos arquitectónicos diferentes para el nuevo Bulli en Cala Montjoi. El que vamos a presentar en Madrid Fusión es el cuarto y el definitivo, el que verá la luz final-



Un joven Ferran Adrià posa con un cartel en el que aparece con Arzak, Arguiñano y Subijana en el año 2003.

— ALFREDO ALDAI

—Sí, es un poco extraño. Uno de los grandes temas a estudiar por parte de expertos sería por qué ocurrió aquello. Hay muchos aspectos de la cocina tecnoemocional que hay que estudiar y el impacto que han tenido. Seguramente hace falta aún una perspectiva de más tiempo.

Menú degustación

—¿Sigue los debates actuales sobre cocina?

—Llevo treinta años escuchando que vuelve la cocina tradicional y siete que no hay que hacer menús degustación, aunque los que van a los mejores restaurantes del mundo lo que piden es menú degustación. ¿En qué quedamos? Los aficionados a la gastronomía van doce o quince veces al año a un restaurante creativo haciendo un esfuerzo y quieren disfrutar lo máximo. Yo no me imagino cogiendo un avión y haciendo un viaje de tres días para luego comer en un restaurante primero, segundo y postre. Sobre el tema de tradición versus vanguardia creo que hace falta bastante análisis. ¿Qué es tradicional? ¿Elkano es tradicional? ¿Sus postres? ¿El mundo dulce? ¿El mundo salado es tradicional? ¿Qué es cocinar? Yo no entendía la cocina hasta hace poco aunque había escrito muchos libros. Ahora me doy cuenta de que no me cuestioné el status quo. Hemos hecho trabajos increíbles, pero a nivel de conocimiento las cosas eran como eran. La arquitectura, por ejemplo, nos lleva más de treinta años.

—Explíquese.

—No hay una clasificación de productos como Dios manda, ni de técnicas. No existe el abecé de cualquier profesión de Formación Profesional. No lo hemos hecho. Lo que hay es un más o menos. Me cabrea cuando me preguntan si para cocinar hace falta todo esto. ¿Qué quieren, que los cocineros no tengamos conocimientos teóricos y los chicos y chicas que saben todas las tecnologías e idiomas no comprendan qué es cocinar ni cuál es el origen de la cocina? Cuando cocinas tienes que saber qué cocinas y por qué cocinas. Si no, no avanzaremos. Y aunque lo hagamos bien los resultados no los tendremos antes de diez años.

—También se está cuestionando la relación entre alta cocina y negocio.

—¿Pero qué es negocio? ¿Ganar cien millones al año, ganar diez, ganar uno? ¿Ganarse

mente. Todo eso nos ha llevado mucho tiempo. También hemos hecho proyectos con algunas de las grandes universidades del mundo y, sobre todo, hemos intentado comprender qué es la innovación. Podemos decir que la presentación de Madrid Fusión será un día icónico y de cambio de ciclo en nuestro trabajo porque después de ese día ya no podremos cambiar el continente del nuevo elBulli 1846.

—¿Volvería a tomar hoy la decisión de cerrar?

—Sí. Las razones por las que lo hice siguen siendo válidas. La primera fue que yo había llegado a mi nivel máximo de capacidad innovadora creando platos. Consideré que no se podía ir más allá en el formato de restaurante, que no podía abrir más caminos. Y entonces corté el árbol, que no solo era el restaurante, sino también el 'catering' y todo lo demás, y guardé las semillas y las raíces de elBulli. Desde entonces no he estado creando platos, pero sí todo lo que he explicado antes. El otro motivo por el que cerré es que el equipo base de elBulli ya estaba cansado y yo no tenía ganas de empezar con otro nuevo. Cuando hicimos la exposición en el Museo Picasso de Málaga me di cuenta de que un pintor no tiene la obligación anual de exponer. Los grandes artistas hacen una cada cuatro o cinco años y, en toda su vida, una docena de las importantes. Y elBulli creó un monstruo que nos obligaba a hacer tres menús nuevos al año y mantener esto hasta el infinito es imposible. Mi 'challenge' (reto) estaba cumplido.

«No puedes repetir elBulli»

—¿Se puede entender la cocina creativa sin esa obligación de los tres menús al año de elBulli?

—La cocina creativa sí, la cocina disruptiva, no. Si quieres cambiar el paradigma, crear un movimien-

to, un estilo, tienes que hacerlo de aquella manera. Mi hermano Albert se cuestiona en su restaurante Enigma todos estos temas de creatividad e innovación, pero a diferencia de lo que nos pasaba en elBulli, en Enigma él no se ha puesto la presión de reinventar la cocina. Trata de hacer un lugar muy especial en el que se plantea cómo sería la cocina de elBulli si estuviera abierto ahora, pero no lucha por crear un paradigma nuevo. Lo está disfrutando mucho y creo que Enigma es hoy uno de los grandes restaurantes que hay en el mundo y eso que le faltan unos años para acabar de consolidarse. Pero si has sido elBulli no te puedes poner a tratar de repetirlo.

—¿Cómo ve su legado en cocina ahora que ya tiene la perspectiva de esos ocho años?

—Lo primero es subrayar que ya no se puede hablar del movimiento tecnoemocional como vanguardia, porque nada es vanguardia durante veinticinco años, pero también hay que remarcar que somos la última vanguardia en gastronomía porque no ha habido ninguna posterior. Y yo creo que en veinte o treinta años no veremos ninguna otra. Por eso nos tenemos que quitar ahora la obsesión por si hacemos vanguardia o no y disfrutar mucho más. La gente no se acuerda ya, pero en este país no hace tanto de cuando ibas a un banquete y lo que te servían era una bandeja con puré de patatas de colores. Creo que no deberíamos continuar sin hacer un estudio a fondo de la historia de la cocina para entenderlo todo bien. Nosotros fuimos una revolución pacífica que fue respetuosa con lo anterior, a diferencia de la 'Nouvelle Cousine', que rompió violentamente con todo lo que existía. ¿Qué influencia tiene eso?

—¿Revolución y pacífica no son conceptos antitéticos?



RECU LL DE PREMSA

**Dilluns,
28 de gener de 2019**



Ajuntament de Roses
www.roses.cat



HOME > ROSES > FORMACIÓ > S'OBREN LES INSCRIPCIONS DEL NOU PROGRAMA FORMATIU DE ROSES

FORMACIÓ 27 de Gener de 2019 guiaderoses 0

S'obren les inscripcions del nou programa formatiu de **Roses**

57

 +1 0
 MORE ▾

El proper dilluns 28 de gener, s'obren les inscripcions dels cursos d'idiomes (francès, anglès i alemany) organitzats per l'Àrea de Promoció Econòmica de l'Ajuntament de **Roses**, els quals iniciaran les classes el 18 i 19 de febrer.



Aquesta activitat s'inclou en el programa de formació previst per a l'hivern-primavera 2019 a **Roses**, que també inclou els tallers d'emprenedoria i creació d'empreses (inscripcions obertes 5 de febrer), cursos

d'higiene alimentària i nutrició (inscripcions 5 de febrer) i cursos de català (inscripcions al març).

Podeu consultar l'oferta de cursos, dates d'inscripció i realització, horaris i preus, en el fulletó adjunt.

[llibret formacio_feb 2019 \(1\).pdf](#) — PDF document, 595 KB (609296 bytes)

(57)

Comparteix això:

Tweet

COMENTARIS

<https://www.facebook.com/guideroses>



Publicitat

