

# **RECU LL DE PREMSA**

**Divendres,  
26 de juliol de 2019**



**Ajuntament de Roses**  
[www.roses.cat](http://www.roses.cat)

L'APUNT

Parèntesi escolar,  
obres a la vista

Anna Puig

Parèntesi escolar durant l'estiu, que la Generalitat i els ajuntaments aprofiten per fer obres als centres educatius. Algunes, de gran envergadura; d'altres, petites millores, però immensament necessàries. I, malgrat aquesta inversió, que a les comarques gironines supera els tres milions d'euros, encara no se'n fa prou. Les reclamacions de les comunitats educatives són diver-

ses i, en alguns casos, reiteratives i històriques. Especialment, les d'aquells que fa anys i panys que exigeixen deixar els barracons per anar a un edifici de nova construcció. Per tradició, Girona és la demarcació amb més mòduls prefabricats. Que ja no són aquelles instal·lacions precàries de fa uns anys, però que en molts casos són insuficients, i les demandes, totalment justificades.



Centres educatius

GRÀFIC: EL PUNT AVUI

| MUNICIPI              | CENTRE  | OBRA  | IMPORT              |
|-----------------------|---|---|---------------------|
| Fortià                | Escola Teresa de Pallejà                      | Reforma interior, adequació de cambres higièniques i escala emergència  | 74.721,71           |
|                       | Escola Teresa de Pallejà                      | Fonamentació i instal·lació un mòdul prefabricat  | 46.539,72           |
| Girona                | CEE Font de l'Abella                          | Adequació antiga vivenda conserge per a escolarització  | 80.843,05           |
| Jonquera, la          | Institut de la Jonquera                       | Construcció rampa per a intinerari adaptat d'accés a pista  | 33.097,25           |
| Llagostera            | Escola Lacustària                             | Retirada de fonaments serveis i porxo   | 4.305,93            |
| Llívia                | Escola Jaume I - ZER Cerdanya                 | Ampliació i reforma   | 540.000,00          |
| Lloret de Mar         | Escola Pompeu Fabra                           | Instal·lació ascensor   | 32.476,00           |
| Olot                  | Escola Malagrída                              | Substitució de la coberta inclinada (3a fase)   | 129.703,19          |
| Pals                  | Escola Quermany                               | Retirada de fonaments   | 11.366,64           |
| Portbou               | Escola Sant Jaume                             | Reparació/substitució coberta flotant al pati   | 82.489,67           |
| Roses                 | Institut Illa de Rodes (Roses II)             | Infraestructura fonaments i instal·lacions per a un mòdul prefabricat   | 35.749,06           |
| Salt                  | CEE La Maçana                                 | Canvi de canal deteriorada a façana posterior, sobreexidors a canal principal i terrassa posterior, eliminació de paret i unificació de pendents i coronaments ceràmics | 14.905,41           |
|                       | Institut Salvador Espriu                      | Fonamentació i instal·lació d'un mòdul prefabricat  | 37.256,61           |
| Sant Feliu de Guíxols | Escola Mossèn Baldiri Reixac                  | Instal·lació ascensor   | 40.629,99           |
| Sant Hilari Sacalm    | Escola Guilleries                             | Obres de reparació d'una coberta i substitució de la instal·lació aigua potable   | 44.836,42           |
| Sant Miquel de Fluvià | Escola Vallgarriga                            | Adaptació entrada i bany  | 18.773,21           |
| Ventalló              | Escola Oliveres Mil·lenàries - ZER Tramuntana | Rehabilitació de coberta i renovació d'acabats interiors  | 20.589,61           |
| Vidreres              | Escola Sant Iscle                             | Retirada fonaments, serveis i tanca del mòdul prefabricat   | 6.921,20            |
| Vilablareix           | Institut Vilablareix                          | Fonamentació mòdul prefabricat  | 28.910,26           |
| <b>TOTAL</b>          |   |   | <b>3.153.513,34</b> |



A l'esquerra, obres a l'INS Santa Eugènia de Girona i treballs de fonamentació per als mòduls, a Lloret. A la dreta, treballs per a la col·locació de mòduls a Sarrià i, a baix, l'ampliació de l'escola de Sant Esteve de Guàrdies. ■ M. LLADÓ / R. ESTÉBAN / AJ. DE LLORET



# GLOPETS D'ESTIU

CALDES DE MALAVELLA

Juny | Juliol | Agost | Setembre

**26.07.2019**

Jardins de les Termes Romanes

A les 22 h

CONCERT

## Quimi Portet

ORGANITZEN:

PATROCINEN:

AMB EL SUPORT DE:

118229-1213905L



# L'estadi municipal del Mas Oliva de Roses estrena una nova i millor entrada d'accés al camp

🕒 25/07/2019



La nova entrada a l'estadi municipal del Mas Oliva i els nous serveis públics de la Pista Poliesportiva

## Una nova entrada que millora l'accessibilitat al camp i a on a la seva part inferior s'han ubicat els serveis públics de la Pista Poliesportiva del Pavelló Municipal d'Esports

La zona esportiva de Roses millora any rere any. L'últim exemple d'aquesta millora ha estat l'execució dels dos darrers projectes que estaven en marxa i que aquesta mateixa setmana ja han vit la seva execució.

El primer, el més visible, es tracta de la construcció d'un nou accés a l'estadi municipal del Mas Oliva **“que millora l'accessibilitat a aquest camp amb la incorporació d'una rampa dirigida a persones amb mobilitat reduïda”**, ha afirmat la regidora d'Esports, Vero Medina.

I el segon, és la construcció de serveis públics a la part inferior de la construcció d'accés al camp, per a la utilització dels usuaris de la Pista Poliesportiva del Pavelló Municipal d'Esports, la qual cosa **“donarà una autonomia de la qual abans mancava aquesta pista quan una persona tenia necessitat d'anar al bany, ja que havia d'anar als lavabos del camp de futbol o del pavelló d'Esports”**, ha explicat Medina.

El nou edifici de serveis està dotat d'una superfície de 120 m<sup>2</sup> i està situat junt a la façana lateral de la Pista Poliesportiva. Està distribuït en 4 mòduls sanitaris, que poden funcionar independentment en funció de les necessitats de cada moment. Cada mòdul conté 6 cabines, un bany adaptat i 2 lavabos.

Amb aquest projecte es dona continuïtat a l'adequació de la Pista Poliesportiva, que l'any 2010 es va cobrir per respondre la demanda creixent en l'ús d'instal·lacions esportives a la població. Per ampliar la seva funcionalitat, durant l'any 2013 s'hi van

Cerca ...

Cerca

## Esdeveniments

## Col·laboradors





dur a terme una sèrie d'actuacions fins a convertir-la en pista polivalent, apta per a la realització d'esdeveniments múltiples, a més dels purament esportius. Ara, la incorporació del nou edifici de serveis higiènics que permetrà albergar esdeveniments i espectacles de gran capacitat, reforça aquest caràcter multifuncional de l'espai.

El pressupost amb què ha comptat l'execució de la creació del nou accés al camp de futbol municipal i del serveis públics de 311.360€

Tags: A [Roses](#), Ajuntament de [Roses](#), Alt Empordà, Badia de [Roses](#), Catalunya, Costa Brava, Empordà, Estadi Municipal del Mas Oliva, Girona, Nou accés, Nous serveis públics, Nova entrada, Pavelló Municipal d'Esports, Pista Poliesportiva, [Roses](#), Vila de [Roses](#)

Previous

**El Pavelló Municipal d'Esports de [Roses](#) ja té, finalment, nous vestidors**

Next

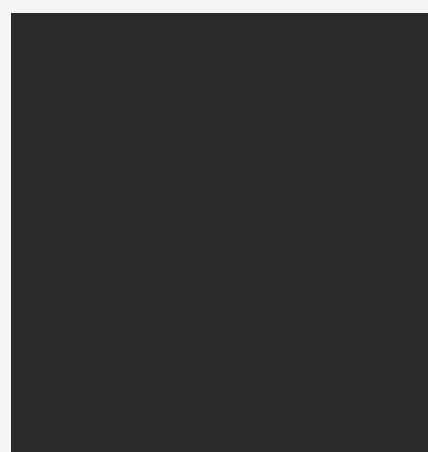
**Es necessita sang i aquest dissabte, 27 de juliol, es podrà donar al Teatre Municipal de [Roses](#)**



**Programació**

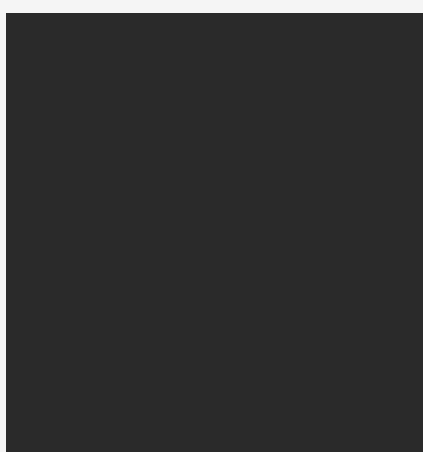


## Més notícies



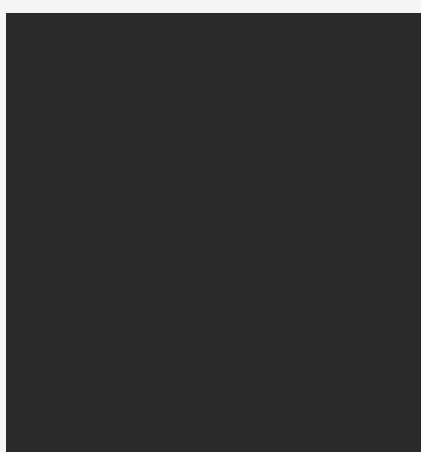
**La museïtzació que recrearà la història del Castell de la Trinitat a un pas de ser realitat**

🕒 29/07/2019



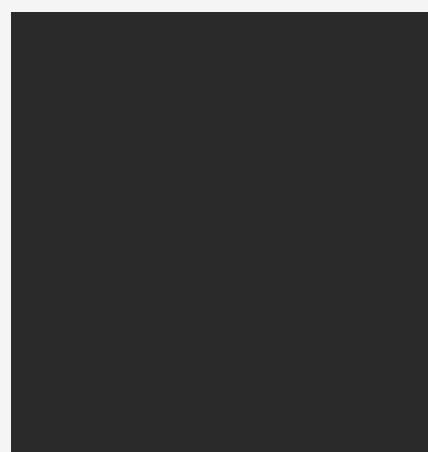
**Els 7 músics d'Oques Grasses fan ballar i vibrar a més de 3.000 persones a la Ciutadella de [Roses](#)**

🕒 28/07/2019



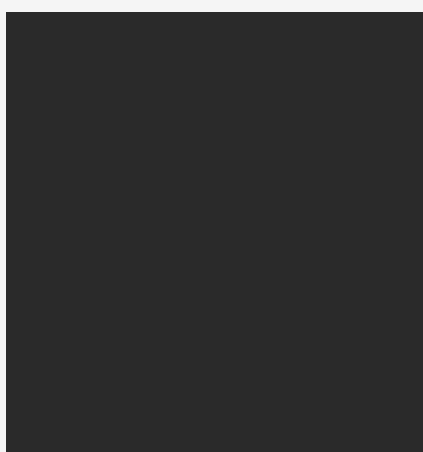
**Gran concert el que es va viure a la platja de La Perola en la XIV Cantada d'Havaneres Badia de [Roses](#)**

🕒 27/07/2019



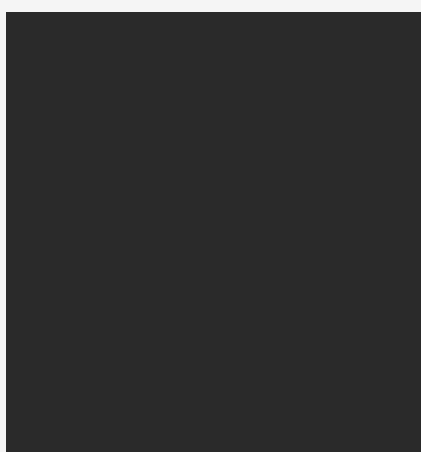
**Agricultura alerta de l'alt risc d'incendi a partir de demà, 27 de juliol, i demana extremar les precaucions**

🕒 26/07/2019



**La Revista de la Festa Major de [Roses](#) ja està disponible per a tots els vilatans**

🕒 26/07/2019



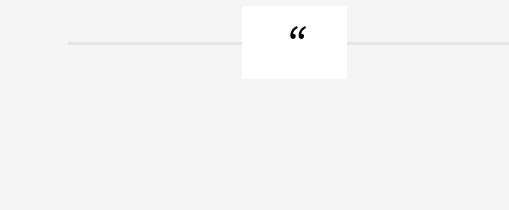
**Una Festa de la Verge del Carme a [Roses](#) deslluïda i desvirtuada**

🕒 26/07/2019

## Deixa un comentari

L'adreça electrònica no es publicarà. Els camps necessaris estan marcats amb \*

Comentari



## Segueix-me a Twitter

Els meus tuits

## Notícies més llegides



Programació de la Festa Major de [Roses](#) 2019



La museïtzació que recrearà la història del Castell de la Trinitat a un pas de ser realitat



Farmàcies de guàrdia a [Roses](#) al mes de juliol



La Ciutadella de [Roses](#) celebrarà els 40 anys de Boney M dins el Festival Sons del Món



Els 7 músics d'Oques Grasses fan ballar i vibrar a més de 3.000 persones a la Ciutadella de [Roses](#)



Una Festa de la Verge del Carme a [Roses](#) deslluïda i desvirtuada



El restaurant La Blanca suma al peix de la badia de

## El Festival Música D'Nits de Roses es trasllada al Castell de la Trinitat

🕒 25/07/2019



**El tribut a Sílvia Rodríguez de Joan Isaac i Sílvia Comes és el primer concert Música D'Nits que tindrà lloc al Castell de la Trinitat aquest proper diumenge**

El Cicle Música D'Nits torna a oferir aquest proper diumenge, 28 de juliol, a les 22 h, un nou concert en un dels espais més emblemàtics del patrimoni rosinc. En aquesta ocasió, la terrassa sobre el mar de la Castell de la Trinitat és l'escenari escollit perquè Joan Isaac i Sílvia Comes posin música a la vetllada, amb el seu treball tribut a Sílvia Rodríguez *Cita amb els Àngels*.

Amb un treball artesanal immens i amb un respecte absolut per la poètica de Sílvia Rodríguez i per l'emoció que transmeten les seves cançons, Joan Isaac i Sílvia Comes tradueixen al català aquest gran mestre de la cançó universal. Amb rigorositat extrema i respecte profund per l'obra original, reten un sentit homenatge a un dels més grans cantautors vius, revisant-ne cançons de totes les èpoques, des des d'*Unicorn* o *Petita Serenata* diürna fins a petites joies del seu extens cançoner i d'una bellesa extraordinària.

*Cita amb els Àngels* és el títol que rep aquest tribut al cantautor, que presenten en concert des de la nuesa escènica de només dues veus i una guitarra. Un espectacle de gran contingut emocional beneït pel mateix Sílvia Rodríguez. Una manera de remetre a la musicalitat de la nostra llengua, l'obra immensa del cantautor cubà.

Les entrades (8€ i 6,5€ amb el carnet Rosescultura) ja estan a la venda a la Ciutadella de [Roses](#) i de manera on line clicant [AQUÍ](#).

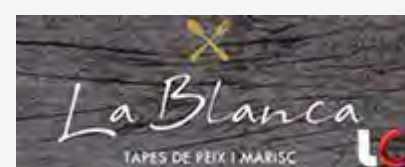
Tags: A [Roses](#), Ajuntament de [Roses](#), Alt Empordà, Badia de [Roses](#), Castell de la Trinitat, Catalunya, Cicle D'Nits, Cita amb els Àngels, Ciutadella de [Roses](#), Costa Brava, Empordà, Festival 'Música D'Nits', Girona, Joan Isaac, [Roses](#), Vila de [Roses](#)

Cerca ...

Cerca

### Esdeveniments

### Col·laboradors





## Taller de respiració harmònica a **Roses**

🕒 25/07/2019

### TALLER d'HARMÒNICA



Greg Zlap



Joan Pau Cumellas

## Bufa i inspira't!

### A la platja de Roses

Dies 30 i 31 de juliol



**Taller d'harmònica a càrrec de Joan Pau Cumellas i Greg Zlap dirigit al públic en general, sense necessitat de cap coneixement previ**

*Respira salut, respira felicitat.* Amb aquest enunciat Joan Pau Cumellas i Greg Zlap oferiran un Taller d'Harmònica que portaran a terme els dies 30 i 31 de juliol, a la platja de **Roses**, tot just davant l'Hotel Coral Platja.

Ser conscient de la teva respiració et manté en el present i et permet desenvolupar recursos propis per gestionar estats d'estrès, d'ansietat i de malestar físic i emocional. I amb l'ajuda de l'harmònica, que esdevé un perfecte amplificador de la respiració, Joan Pau Cumellas i Greg Zlap treballaren el diafragma per tal de millorar capacitat i el control de la nostra respiració.

Aquest taller està dirigit al públic de totes les edats, i no cal tenir cap coneixement previ.

#### Dies i horari del Taller:

- Dimarts 30 de juliol, a les 20 h: Treball personal de connexió amb el diafragma i d'exploració de la respiració.
- Dimecres 31 de juliol a les 20h: Exercicis per parelles i en grup. Meditació sonora, respiració de connexió i final simfònic per unir el nostre alè musical.

**Preu:** 30 euros (amb una harmònica de alta qualitat de regal).

**Lloc:** Platja, davant de l'Hotel Coral Platja de **Roses**

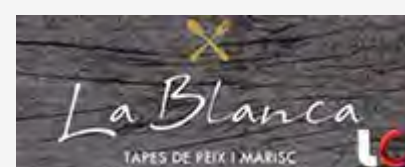
Tags: A **Roses**, Alt Empordà, Badia de **Roses**, Catalunya, Costa Brava, Empordà, Girona, Greg Zlap, Harmònica, Joan Pau Cumellas, Respira felicitat, Respira salut, **Roses**, Taller d'harmònica, Taller de respiració harmònica, Vila de **Roses**

Cerca ...

Cerca

#### Esdeveniments

#### Col·laboradors





## Les excavacions del 73è Curs d'Arqueologia d'Empúries posen al descobert la façana portuària de la ciutat grega

🕒 25/07/2019



Excavacions arqueològiques a Empúries

**Els treballs d'excavació, que finalitzen demà divendres, 26 de juliol, formen part del nou projecte de recerca impulsat pel Museu d'Arqueologia de Catalunya que té com a objectiu l'estudi de les antigues àrees portuàries de les ciutats grega i romana**

Durant tres setmanes, del 8 al 26 de juliol, vint-i-set estudiants procedents de diverses universitats catalanes i d'arreu de l'estat, així com d'Itàlia i Alemanya, han participat en les diverses activitats programades en el Curs Internacional d'Arqueologia d'Empúries, que enguany ha celebrat la seva 73a edició.

Per segon any consecutiu, les activitats del curs s'han emmarcat en el nou projecte de recerca impulsat des de la seu d'Empúries del Museu d'Arqueologia de Catalunya, que té com a objectiu l'aprofundiment en el coneixement dels espais portuaris emporitans, d'ençà dels orígens del nucli grec i fins a l'etapa tardoromana. En el marc d'aquest projecte s'han previst diverses actuacions que pretenen insistir en l'estudi de l'espai de l'antic port natural situat entre el nucli de Sant Martí – l'antiga *Palaia Polis*-, i el recinte urbà de la Neàpolis. A més dels treballs de prospecció encaminats a la reconstrucció del paleorelleu d'aquesta antiga fondalada i de la façana litoral de la ciutat grega, es preveu també la realització de nous sondejos sedimentològics per tal de poder documentar el procés de rebliment de tot aquest espai.

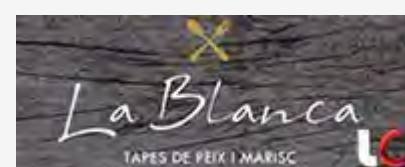
Els treballs d'excavació, en els quals han pogut participar els alumnes del Curs d'Arqueologia d'enguany, es focalitzen sobretot a l'extrem nord del nucli grec de la Neàpolis, amb l'objectiu de documentar l'evolució de l'urbanisme d'aquest sector i

Cerca ...

Cerca

### Esdeveniments

### Col·laboradors





la seva connexió amb l'antic port. Així, s'han posat al descobert diferents nivells i construccions que remetent a la primera etapa d'ocupació, durant la segona meitat del segle VI aC, a la vegada que s'han documentat altres edificacions que pertanyen a períodes més recents de la ciutat, durant l'etapa hel·lenística i romana. L'excavació d'algunes tombes ha permès igualment completar el coneixement de la reocupació d'aquest sector com a espai funerari durant l'època tardoromana, segles més tard de l'abandonament del nucli urbà.

Paral·lelament, a davant d'aquest mateix barri portuari s'ha iniciat el rebaix parcial de les sorres que avui omplen l'antiga fondalada del port, fet que ha fet possible recuperar visualment el promontori rocós que, en alguns punts, formava un petit penya-segat obert al mar. Es tracta d'una important actuació que continuarà en futures campanyes amb l'objectiu de deixar al descobert aquesta façana portuària de la ciutat i conèixer la morfologia de l'antic paisatge litoral.

A més dels treballs d'excavació, els alumnes del Curs d'Arqueologia han pogut assistir a diverses conferències al voltant del tema "Ports, navegació i comerç en època antiga", així com participar també en sessions pràctiques de prospecció geofísica i col·laborar en la realització de sondatges geològics previstos en el projecte per a la reconstrucció de l'evolució del paleoambient.

Tags: 73è Curs d'Arqueologia d'Empúries, Alt Empordà, Badia de [Roses](#), Catalunya, Ciutat grega, Ciutats grega i romana, Costa Brava, Curs Internacional d'Arqueologia d'Empúries, Empordà, Façana portuària, Girona, Museu d'Arqueologia de Catalunya, Vila de [Roses](#)

Previous

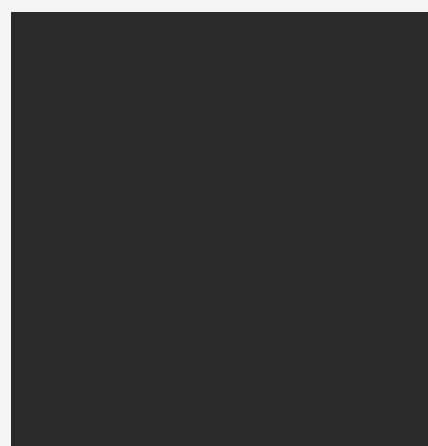
[Taller de respiració harmònica a \[Roses\]\(#\)](#)

Next

[Els càmpings gironins impulsen una potent campanya solidària](#)

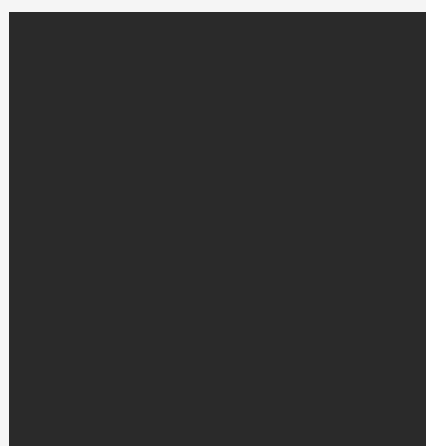


## Més notícies



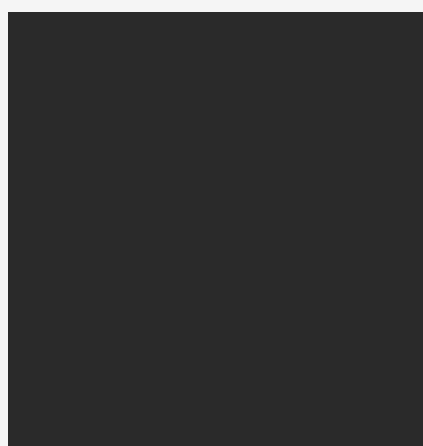
**La museïtzació que recrearà la història del Castell de la Trinitat a un pas de ser realitat**

🕒 29/07/2019



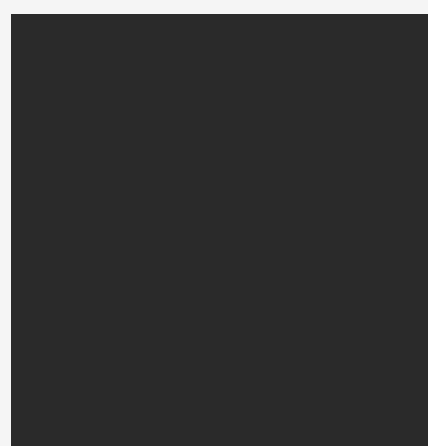
**Els 7 músics d'Oques Grasses fan ballar i vibrar a més de 3.000 persones a la Ciutadella de [Roses](#)**

🕒 28/07/2019



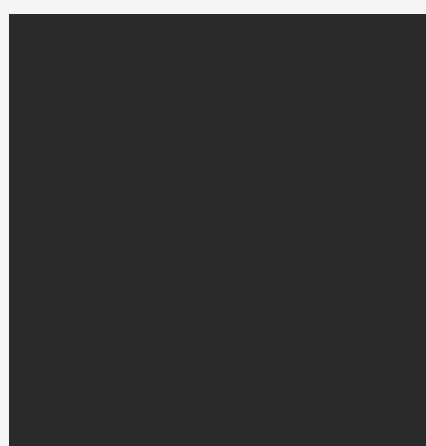
**Gran concert el que es va viure a la platja de La Perola en la XIV Cantada d'Havaneres Badia de [Roses](#)**

🕒 27/07/2019



**Agricultura alerta de l'alt risc d'incendi a partir de demà, 27 de juliol, i demana extremar les precaucions**

🕒 26/07/2019



**La Revista de la Festa Major de [Roses](#) ja està disponible per a tots els vilatans**

🕒 26/07/2019



**Una Festa de la Verge del Carme a [Roses](#) deslluïda i desvirtuada**

🕒 26/07/2019

## Segueix-me a Twitter

Els meus tuïts

## Notícies més llegides



Programació de la Festa Major de [Roses](#) 2019



La museïtzació que recrearà la història del Castell de la Trinitat a un pas de ser realitat



Farmàcies de guàrdia a [Roses](#) al mes de juliol



La Ciutadella de [Roses](#) celebrarà els 40 anys de Boney M dins el Festival Sons del Món



Els 7 músics d'Oques Grasses fan ballar i vibrar a més de 3.000 persones a la Ciutadella de [Roses](#)



Una Festa de la Verge del Carme a [Roses](#) deslluïda i desvirtuada



El restaurant La Blanca suma al peix de la badia de





HOME > ROSES > MÚSICA > EL TRIBUT A SÍLVIO RODRÍGUEZ DE JOAN ISAAC I SÍLVIA COMES, PRIMER CONCERT AL CASTELL DE LA TRINITAT DEL CICLE D'NITS

MÚSICA 25 de Juliol de 2019 guiaderoses 0

# El tribut a Sílvia Rodríguez de Joan Isaac i Sílvia Comes, primer concert al Castell de la Trinitat del cicle D'Nits

Share icons: 26 views, 0 likes, 0 dislikes, MORE



amazon.es Newteck - Climatizador Portàtil Frio Fresh Essence, Ventilador de Torre con Aromatización EUR 54,90

https://www.facebook.

ROSES 21° cel net humidity: 49% wind: 9m/s NW H 21 • L 19 30° WED 28° THU 32° FRI 31° SAT Weather from OpenWeatherMap EL MÉS LLEGIT

- Ja tenim Cartell per al Carnaval de Roses 2019 13 de Juliol de 2018
Festa Major a Roses 2019 26 de Març de 2019
Passada de Dissabte 2 de Març de 2019
Carnaval de Roses 2019 14 de Desembre de 2017
3.000 persones, 56 colles i 53 carrosses desfilaran al Carnaval de Roses 27 de Febrer de 2019
Passada de divendres 1 de Març de 2019



El Cicle Música D'Nits torna a oferir el proper diumenge, 28 de juliol (22 h), un nou concert en un dels espais més emblemàtics del patrimoni rosinc. En aquesta ocasió, la terrassa sobre el mar de la Castell de la Trinitat és l'escenari escollit perquè Joan Isaac i Sílvia Comes posin música a la vetllada, amb el seu treball tribut a Sílvia Rodríguez "Cita amb els Àngels". Les entrades (8€ i 6,5€ amb el carnet Rosescultura) ja estan a la venda a la Ciutadella de Roses i a la web [rosescultura.cat](http://rosescultura.cat).

Amb un treball artesanal immens i amb un respecte absolut per la poètica de Sílvia Rodríguez i per l'emoció que transmeten les seves cançons, Joan Isaac i Sílvia Comes tradueixen al català aquest gran mestre de la cançó universal. Amb rigorositat extrema i respecte profund per l'obra original, reten un sentit homenatge a un dels més grans cantautors vius, revisant-ne cançons de totes les èpoques, des des d'*Unicorn* o *Petita Serenata* diürna fins a petites joies del seu extens cançoner i d'una bellesa extraordinària.

Cita amb els Àngels és el títol que rep aquest tribut al cantautor, que presenten en concert des de la nuesa escènica de només dues veus i una guitarra. Un espectacle de gran contingut emocional beneït pel mateix Sílvia Rodríguez. Una manera de remetre a la musicalitat de la nostra llengua, l'obra immensa del cantautor cubà.

(26)

Comparteix això:

Tweet



Correu electrònic

## COMENTARIS

Comentaris

TAGS: CASTELL DE LA TRINITAT DE **ROSES** CICLE MÚSICA D'NITS  
CICLE MÚSICA D'NITS A **ROSES** CONCERTS CONCERTS A **ROSES** MÚSICA MÚSICA A **ROSES**  
PATRIMONI DE **ROSES**



26



0

0

PREVIOUS

**Continua la fusió entre música i patrimoni amb el concert de Non Solo Piano Trio a l'església de la Ciutadella**

### RELATED POSTS



**La Cantarella de Roses celebra 10 anys amb un viatge musical pels millors temes de les edicions anteriors**

8 de Maig de 2019 0



**Aquest dissabte s'inicia la temporada de sardanes a Roses**

14 de Juny de 2018 0



**El 16 de juny se celebra una nova edició del Dia de la Música a Roses**

9 de Juny de 2018 0



**Buhos, Mojinós Escocios, Walnait, Orquestra Maribel, DelPuerto, Ariadna Vieyra, Va Parir Tour, K-liu, President Xai i Lagrimas de Sangre a les Barraques de Roses**

3 de Juliol de 2019



**Passada de Diumenge**

4 de Març de 2019



**El Carnaval de Roses 2019 ja te Reis**

12 de Febrer de 2018



**Especial Eleccions Municipals a Roses 2019**

26 de Maig de 2019



# **RECALL DE PREMSA**

**Dissabte,  
27 de juliol de 2019**



**Ajuntament de Roses**  
[www.roses.cat](http://www.roses.cat)



# Comarques Gironines

**Turisme** L'adaptació dels professionals a les noves tendències

## El turisme s'apunta a l'espí

**FORMACIÓ** • Roses serà la seu del primer postgrau dedicat a turisme i espiritualitat **TENDÈNCIA** • L'oferta turística vol incorporar més activitats enfocades en el benestar personal

**Esteve Carrera**  
ROSES

La imatge d'unes persones que fan un retir per endin-sar-se en la meditació i fer pràctiques espirituals no s'associava fins ara amb l'onada turística que coneix el litoral gironí cada estiu, però les coses estan canviant: **Roses**, una de les places fortes del turisme tradicional de la Costa Brava, serà a partir d'aquesta tardor la seu del primer postgrau en turisme i espiritualitat. Amb aquesta iniciativa, impulsada des del món acadèmic –la Fundació Universitat de Girona– amb la col·laboració del Patronat de Turisme Costa Brava i l'Ajuntament rosinc, les comarques de Girona volen ser pioneres en el desenvolupament d'un segment del sector turístic a l'alça: el turisme de benestar i de salut.

Un primer indicatiu de l'increment d'aquest sector que es pot constatar al carrer és l'augment de centres de ioga. Però els promotors del postgrau posen al davant altres indicadors: segons un informe elaborat per Ostelea (escola universitària de *management* turístic), el turisme de benestar ha crescut prop d'un 40% arreu del món. L'Estat espanyol és un dels països europeus on s'ha produït un major creixement en la despesa turística de benestar, amb un augment del 6,2% anual, i s'ha situat en el cinquè lloc d'Europa. Un altre organisme del sector, el Global Wellness Institute dels Estats Units, calcula que el turisme de

benestar va créixer entre el 2015 i el 2017 un 6,5% anual, més del doble que el turisme global. Es preveu que aquest augment sigui encara més ràpid fins al 2022, de prop d'un 7,5% anual.

### “Ment i plenitud”

El turisme de benestar tradicional se centrava fins ara en activitats com ara els balnearis i aspectes saludables que es reagrupen sota el concepte de *wellness*. El nou camp que posa sobre la taula el postgrau de la Fundació Universitat de Girona vol incorporar en l'oferta turística gironina activitats espirituals fins fa poc reservades a grups d'iniciats, unes activitats que també es reagrupen sota el paraigua d'un altre anglicisme com el *mindfulness* –“ment i plenitud, significa estar present, parlem de meditació”, diu Edgar Tarrés, que dirigirà el postgrau.

Les activitats d'aquest camp incorporables a l'oferta turística van des d'experiències de comunió amb la natura, banys de bosc, excursions amb consciència i contemplació (que en el cas gironí encaixen amb l'atractiu dels parcs i espais naturals), tècniques i pràctiques de coneixement personal. El turisme no s'ha mantingut al marge d'aquestes noves necessitats i cada cop són més els viatgers que sol·liciten destinacions amb ofertes de benestar i salut i pràctiques espirituals, expliquen els promotors d'aquesta nova aposta turística i acadèmica. ■

Un grup de persones en una sessió de meditació a la platja  
IMATGE CEDIDA E.T.



### Un curs universitari de quatre caps de setmana a **Roses**

La primera edició del postgrau turisme i espiritualitat: eines d'innovació en benestar i consciència es desenvoluparà entre el 18 d'octubre que ve i el 16 de febrer del 2020. Organitzat per la Fundació Universitat de Girona, disposa de la col·laboració de l'Ajuntament de **Roses** i del Patronat de Turisme Costa Brava. Constarà de 86 hores lectives repartides en quatre caps de setmana i s'impartirà a **Roses**. El curs s'estructura en quatre mòduls: viatge i consciència, comunicació-màrqueting-innovació, benestar i

transformació personal i, finalment, natura. L'Ajuntament de **Roses** hi col·labora amb l'aportació de dues mitges beques. Edgar Tarrés –vegeu el requadre adjunt– serà el director del postgrau i la resta de l'equip docent el formen professionals de diferents àmbits: Sílvia Aulet, doctora en turisme per la Universitat de Girona especialitzada en turisme espiritual i llocs sagrats; Jordina Casademunt, dietista i nutricionista per la Universitat de Girona (Cesnid), naturòpata i psico-neuroimmunòloga; Joana Fri-

golé, psicòloga, *coach* i conferenciant; Sílvia Gili, biòloga especialitzada en conservació de la natura; Josep Gordi, docent i autor de nombrosos articles i llibres a l'entorn de la natura i el paisatge; Tristán Llop, emprenedor, astròleg i cabalista i *coach*; Josep Maria Mallarach, consultor ambiental, doctor en biologia, màster en ciències ambientals i llicenciat en geologia; Jaume Marín, especialista en màrqueting i professor associat de la Facultat de Turisme; Víctor Martín, cofundador, director creatiu i *product manager*

de Desconnexions; Jordi Pigem, doctor en filosofia i professor associat de la Universitat de Barcelona; Jimmy Pons, expert en innovació i màrqueting turístic; Jordi Reichach, enginyer industrial i neuropsicopedagog, i Mònica Traviesa, fundadora i propietària d'Ess Empordà, Holistic Wellness. El curs s'adreça a professionals del sector turístic i de l'àmbit del benestar, la salut i l'espiritualitat, i vol aportar coneixements i experiències per crear i innovar en serveis i productes turístics en el camp del benestar.



L'APUNT

## Evidències que passen pel jutjat

Anna Puig

Un nou revés judicial contra l'Estat, que els darrers anys ha tingut una fixació malaltissa per perseguir els ajuntaments que aprovaven mocions de suport al procés i al govern català o contra les institucions espanyoles. Ara ha estat el jutjat de Girona el que ha arxivat la causa que havia iniciat l'Advocacia de l'Estat contra Sant Gregori. El motiu: haver aprovat una moció de su-

port a la resolució del Parlament en què es reprovava el rei per les seves declaracions després de l'1-O. Segons el jutge, la moció s'emmarca dins la llibertat d'ideologia i d'expressió i del pluralisme polític. És a dir, que la discrepància és lícita i es pot expressar obertament. Una evidència que ni caldria esmentar però que, tractant-se de l'Estat espanyol, fins i tot l'ha de ratificar un jutjat.



# iritualitat



**Edgar Tarrés** Director del postgrau en turisme i espiritualitat

## “Les vacances han de servir per a alguna cosa més que per descansar”

Edgar Tarrés serà el director del postgrau en turisme i espiritualitat que s'estrenarà aquesta tardor al seu municipi, Roses. És coordinador del Cicle Dedins - Cultura i Espiritualitat, que enguany ha arribat a la tercera edició a **Roses**, i de la jornada *Emprenedoria i espiritualitat a Castelló d'Empúries*. Combina aquestes activitats amb d'altres com a formador de *mindfulness*, banys de bosc, creativitat, etc., amb diferents universitats i entitats.

**Turisme i espiritualitat no són dos conceptes incompatibles?**

Podria semblar-ho, però no ho han de ser.

**La gent a la recerca d'espiritualitat no defuig els llocs turístics?**

Només si entenem el turisme com alguna cosa de massa, gent apilonada en autobusos; hi ha molts tipus de turisme, parlem de defensar un turisme de qualitat i que ajudi a canviar les persones. Les va-



Edgar Tarrés participant en un “bany de bosc” ■ IMATGE CEDIDA

cances i el turisme han de servir per a alguna cosa més que per descansar.

**Com ara què?**

El discurs habitual és “estic cremat i necessito vacances”. Descansar està bé però quan tornes ni te'n recordes, de les vacances, tornaràs estressat i encara faltaran deu mesos per a les properes vacances. Crec molt en el concepte

de *mindful travel*, unes vacances transformadores, que t'ensenyin a viure d'una altra manera. Perquè quan tornis a la feina sàpigues de quina manera respirar, com utilitzar el *mindfulness* per ajudar a concentrar-te, a no distreure't. L'estrès que tenim no és per la feina, és perquè treballem molt malament. Ens cal aprendre a viure d'una altra manera i

les vacances també poden ser per a això.

**I cal posar fi al turisme de sol i platja?**

No, és complementari. No crec que s'acabi mai el sol i platja, la gent seguirà veint per això, però si veuen que a **Roses** o a un altre lloc fan una activitat nova potser s'hi apuntaran i descobriran alguna cosa més.

**Ningú hi perdrà l'ànima? El turisme és per fer negoci.**

Tothom s'ha d'adaptar. Hi ha professionals que tenen interès per aquestes activitats i altres que ho veuen com un negoci en creixement. Està bé, no hi ha res dolent a fer negoci sempre que el facis èticament i sense enganyar. D'altra banda, els professionals del benestar i de la consciència també s'hauran d'adaptar, sortint dels seus espais habituals, com per exemple anant a un hotel a ensenyar ioga i tractar amb un públic que no és l'habitual, sense perdre l'essència del que estan fent.



¡Vine a l'OUTLET  
de tovalloles de la  
COSTA BRAVA!

¡Tenim més de 1000 tovalloles i tot tipus de roba de llar!

Ens pots trobar al C/Garbí 33 de Llagostera, de dilluns a divendres, i dissabtes al matí

**espígul**  
IMMOBILIÀRIA

Àtic Eixample  
4 habitacions

Lloguer

Fantàstic àtic acabat de reformar, amb uns acabats d'alta qualitat

espigul.com



972 220 110

Pl. Marquès de Camps, 3 - Girona



# La policia posa 9.983 denúncies el 2018 per incompliments de circulació a Figueres

► L'alcalde, en la diada de la Guàrdia Urbana, avança que es reforçarà la plantilla per fer front a les problemàtiques de la ciutat ► L'Ajuntament ha condecorat els agents i el veí que van auxiliar la víctima de l'homicida a la Rambla

ACN/DdG AGENCIAS

La Guàrdia Urbana de Figueres va interposar l'any passat 245 denúncies per infringir la llei de seguretat ciutadana -el 2018 van ser 167-, i 9.983 més per incomplir l'ordenança de circulació. S'han obert 901 diligències penals -tretze més que l'any anterior-, detingut 78 persones i detectat 178 fraus elèctrics en onze dispositius. Les dades les va exposar ahir l'Ajuntament en el Dia de la Guàrdia Urbana durant la qual va condecorar dos agents i un veí que van auxiliar la víctima de la Rambla mort per una gabinetada l'abril de l'any passat. L'Ajuntament incrementarà la plantilla per fer front a les problemàtiques de la ciutat.

En el transcurs de l'acte es van donar a conèixer les dades de les actuacions que el cos ha fet durant el 2018.

A banda de les esmentades, es van realitzar 1.859 proves d'alcoholèmia amb 94 positius per alcohol i 40 proves de consum de drogues, amb 36 positius. També es van interposar 150 denúncies per incomplir la normativa de civisme i convivència.

D'altra banda, s'han controlat 8.003 vehicles amb radar i s'han detectat 274 infraccions de velo-

## 178 FRAUS ELÈCTRICS

### Onze controls d'Endesa i la policia

► L'Ajuntament de Figueres ha mantingut durant el 2018 els controls de frau elèctric, sobretot al sector oest. Durant l'any s'han efectuat 11 controls que han suposat que s'han detectat 178 fraus elèctrics.

### Dos agents i un veí que van auxiliar la víctima de l'homicidi a la Rambla van rebre ahir una de les 44 condecoracions del 2018



Condecoracions ahir durant la diada de la Guàrdia Urbana de Figueres. ACN

citat.

Les dades reflecteixen la intensa tasca realitzada en el control de frau elèctric, sobretot als barris del sector oest on han realitzat fins a onze dispositius juntament amb Endesa per detectar els fraus il·legals.

#### Homicidi a la Rambla

Un dels fets més greus ocorreguts durant el 2018 va ser la mort d'un

veí de Figueres a l'abril quan un home que es trobava assegut a la Rambla va rebre una gabinetada al coll que va causar-li la mort per part de Mohammed Regrag.

Tres de la quarantena de condecoracions que es van entregar ahir van ser pels dos agents i un veí de Figueres que van auxiliar la víctima i per la detenció de l'autor de l'homicidi.

L'alcalde de la ciutat, Agnès

Lladó, va aprofitar l'acte per lloar la tasca dels agents del cos i va assegurar que conscients de les necessitats que tenen, l'equip de govern treballarà per reforçar la plantilla. El regidor de Seguretat, Pere Casellas, va afirmar que la ciutat pateix diverses problemàtiques i que el nombre d'agents no ha crescut en els últims anys en consonància amb les necessitats de Figueres.

## Roses ultima el projecte de museu al castell de la Trinitat

► La transformació de l'edifici és una de les darreres tasques per posar la fortificació al circuit cultural

DdG ROSES

L'Ajuntament de Roses està ultimant la museïtzació del castell de la Trinitat (XVI) on es treballa per donar a conèixer la història de la població i de la fortificació des d'aquest espai. L'alcalde, Montse Mindan, i regidors del govern van visitar ahir els treballs. L'alcalde va avançar que s'espera que al setembre es portin a terme unes jornades per mostrar el resultat. S'hi ha invertit 625.000 euros.

Mindan avançava després de la visita que estan satisfets i que el proper mes de setembre «es pro-

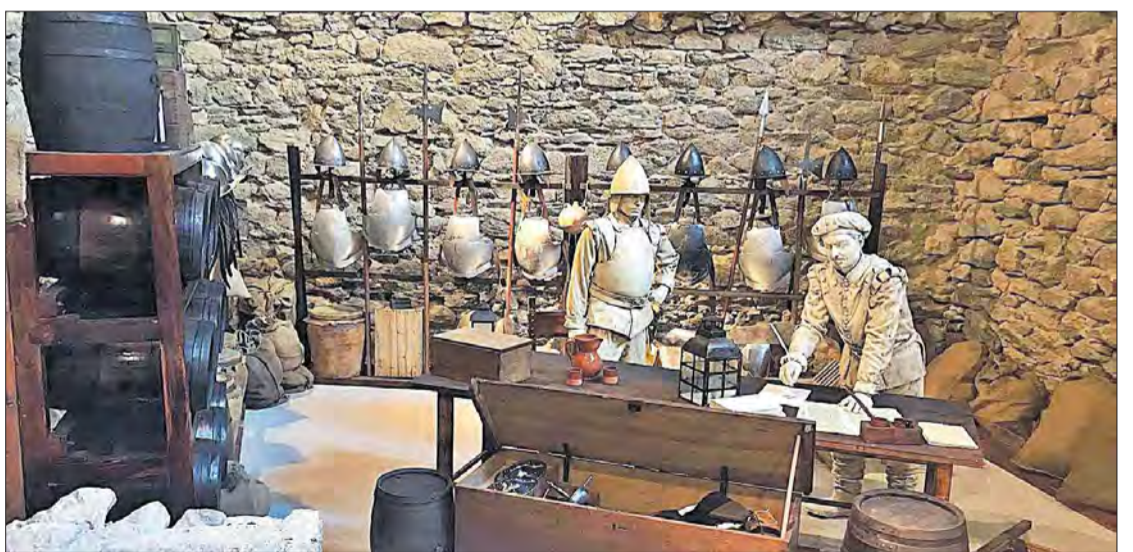
posaran uns dies de portes obertes per poder-ho inaugurar amb tothom qui ho vulgui».

La transformació del castell de la Trinitat en un museu és una de les darreres tasques que faltaven per posar la fortificació en el circuit cultural.

#### Recreació de la història

Els espais interiors, segons el projecte aprovat l'agost de l'any passat, es divideixen en cinc àmbits on hi haurà la incorporació d'iconografia 3D, propostes de *matte painting* (recreacions de paisatges i escenaris), gravacions singulars fetes a través de grups de recreació històrica i escenografies hiperrealistes amb efectes audiovisuals. Hi haurà cinc àmbits a cada un dels quals es mostraran diferents aspectes de la història.

Les fronteres marítimes i te-



Un dels espais amb els elements que s'han instal·lat per mostrar la seva història i la de Roses. MONTSE MINDAN

### L'Ajuntament de Roses ha invertit 625.000 euros en el projecte

restres i la importància geoestratègica del port de Roses; el temps d'artilleria i fortalises, destacant la importància que adquirien els enginyers amb el desenvolupament de la pirobalística (finals segle XV). El funcionament del castell o les batalles que es van viure en aquella època formaran un altre àmbit.

El castell de la Trinitat va ser obra de l'enginyer de la corona

d'Aragó, Luis Pizaño, l'enginyer de Carles I, i es va construir entre 1544 i 1546. Va ser construïda per defensar de múltiples batalles la població en una època, entre el segle XVI i XVIII, d'enfrontament entre l'imperi Hispànic i França. El 1808 va patir el darrer setge contra les tropes napoleòniques que es van ensorrar una gran part. Entre 2002 i 2010 es va reconstruir el castell.



[Empordà](#) [Més Notícies](#) [Cultura](#) [Esports](#) [Economia](#) [Opinió](#) [Oci](#) [Vida i Estil](#) [Comunitat](#) [Multimèdia](#)
[Castelló d'Empúries](#) [Figueres](#) [L'Escala](#) [Roses](#) [Comarca](#)
[emporda.info](#) » [Comarca](#)

## La Revista de Festa Major de **Roses** commemora els 60 anys del Salatar i Santa Margarita

[Enquestes](#)
[ANAR A L'ENQUESTA ►](#)

L'Ajuntament de **Roses** edita cada any amb motiu de la celebració de la Festa Major.

EMPORDA.INFO | 26.07.2019 | 12:12

L'any 1959 l'arquitecte figuerenc Alexandre Bonaterra Matas redactava el primer projecte a la zona del Salatar. S'arriba doncs, aquest 2019, al seixanta aniversari d'aquest primer projecte urbanístic que donaria pas en els següents anys, juntament amb Santa Margarita, a dos nuclis urbans emblemàtics del municipi i símbol del creixement i transformació que comportà l'arribada del turisme de masses de mitjan segle XX.



Montse Mindan, i el regidor de Cultura i Festes, Èric Ibáñez, han presentat la revista EMPORDA.INFO

A partir d'aquesta efemèride la Revista de la Festa Major proposa al lector un recorregut per Santa Margarida i la seva transformació d'espai natural a zona hotelera i residencial de referència a la Costa Brava.

El monogràfic inclou dos articles inèdits i de gran interès. El primer, realitzat per Carles Victòria, arquitecte municipal, i Josep Maria Barris, arxiver municipal, fa referència al reconegut arquitecte Antoni Bonet Castellana i el seu projecte anomenat Torres d'Europa, a Santa Margarida. El segon, es tracta d'un treball d'investigació realitzat per la doctora i historiadora Irene Brugués Massot, del Servei d'Arxius de la Federació Catalana de Monges Benedictines, sobre el cenobi femení de Santa Margarida.

Aquests dos articles s'acompanyen d'una sèrie de fotografies antigues de Santa Margarida i el Salatar aportades per l'Arxiu Municipal de **Roses**, on es mostra la transformació física dels dos espais (el seu aspecte original durant les dècades dels anys 20-30, l'incipient turisme dels 60, les primeres obres d'obertura de carrers, la visita del dictador Francisco Franco a les obres, la fisonomia dels anys 80...), que juntament amb un poema escrit l'any 1968, il·lustren les vivències i els records d'aquelles persones que venien i continuen venint a estiuejar a **Roses**.

Els escrits de l'alcaldeessa i del regidor de Festes, els poemes guanyadors dels Jocs Florals de **Roses** 2019, escrits per Laia Royo, Mario Bueno i Juan Lorenzo Collado, i l'apartat dedicat a la programació de la Festa Major, completen els continguts de la revista.

En total s'han editat 3500 revistes, que a partir d'avui estan disponibles gratuïtament a l'Ajuntament, a l'Oficina de Turisme i a la Biblioteca Municipal, mentre que a partir de la setmana que ve es distribuirà per equipaments i establiments habituals del municipi.

La Revista de Festa Major ha esdevingut amb el pas dels anys una autèntica tradició rosinca, la publicació de la qual desperta molt interès entre els veïns i veïnes de la vila. A través de les seves

pàgines, es descobreixen fets històrics, anècdotes, tradicions i personatges relacionats amb la població.



## Més informació

- L'Ajuntament de Figueres renova el pati de butaques del Teatre El Jardí.
- El iot de l'home més ric de Rússia es deixa veure per Llançà.
- Fortià presenta la 20a edició de la revista «La Sibil·la».

### Temes relacionats:

[Aniversari](#)[Costa Brava](#)[Festa Major](#)[Festes](#)[Obres](#)[Roses](#)[Turisme](#)

Rep les nostres newsletters al teu email

APUNTA-T'HI



# EMPORDÀ

[Mapa web](#)

### Alt Empordà

[Temps](#)

[Oci a l'Empordà](#)

[Transit](#)

[Cartellera de cinemes](#)

[Catalunya](#)

### Clasificados

[tucasa.com](#)

[Iberpisos](#)

[Iberanuncio](#)

[Ibercoches](#)

[Iberempleos](#)

[Cambalache](#)

### Especials

[Loteria Nadal](#)

[Loteria del Nen](#)

[Fórmula 1](#)

[Premis Cinema](#)

### emporda.info

[Contacti](#)

[Qui som?](#)

[Anuncia't](#)

[Localització](#)

[Avís legal](#)

[Política de cookies](#)

[Política de privacitat](#)

[RSS](#)

### Publicitat

[Tarifes](#)

[Contratar](#)

[Branded Content](#)

### Altres webs de Prensa Ibérica Media



[Diari de Girona](#) | [Diario de Ibiza](#) | [Diario de Mallorca](#) | [Empordà](#) | [Faro de Vigo](#) | [Información](#) | [La Opinión A Coruña](#) | [La Opinión de Málaga](#) | [La Opinión de Murcia](#) | [El Día](#) | [La Opinión de Zamora](#) | [La Provincia](#) | [La Nueva España](#) | [Levante-EMV](#) | [Mallorca Zeitung](#) | [Región 7](#) | [Superdeporte](#) | [The Adelaide Review](#) | [97.7 La Radio](#) | [Euroresidentes](#) | [Lotería Navidad](#) | [Premis cinema](#) | [Compra Mejor](#) | [Prensa Ibérica 360](#) | [Neomotor](#) | [Guapísimas](#)



© Editorial Empordà, S.L. Tots els drets reservats.

[Avis Legal](#) | [Política de Privacitat](#) | [Política de Cookies](#)



Ara a

El Tall  
PRODUCTES SELECTES



WINE PALACE

Especialistes en vins i destil·lats



Experiències  
Gastronòmiques  
vora el mar

GironaNotícies.com®

director **XAVIER PALOMINO**

El mitjà valent! Apostem per la llibertat d'expressió

30/07/2019



Clima de Girona

PORTADA NOTÍCIES + SECCIONS FIRES I FESTES OPINIÓ COMUNICADOS ARXIU

CONTACTE

Buscar...



Última hora

Sense n

## ★ Notícies més llegides



Traducir con Google Translate



## Alt Empordà

Roses

# La Revista de Festa Major de Roses rememora els 60 anys de les urbanitzacions del Salatar i Santa Margarita

Alt Empordà - 26/07/2019 - 14:20

En total s'han editat 3500 revistes, que a partir d'avui estan disponibles gratuïtament a l'Ajuntament, a l'Oficina de Turisme i a la Biblioteca Municipal, mentre que a partir de la setmana que ve es distribuirà per equipaments i establiments habituals del municipi



GironaNotícies.com



Follow @Gironanotícies

Radio en directo

Radio en directo (Deportivo)

Gastronomia i  
Classificats



Imatges del dia

Escoltar



A+ Augmentar text

A- Disminuir text

Aquest matí l'alcalde de **Roses**, Montse Mindan, i el regidor de Cultura i Festes, Èric Ibáñez, han presentat la revista que l'Ajuntament de **Roses** edita cada any amb motiu de la celebració de la Festa Major de la població. Enguany, la publicació està dedicada a les urbanitzacions del Salatar i de Santa Margarita, quan es compleix el seixantè aniversari del primer projecte d'urbanització d'aquests espais.

L'any 1959 l'arquitecte figuerenc Alexandre Bonaterra Matas redactava el primer projecte a la zona del Salatar. S'arriba doncs, aquest 2019, al seixanta aniversari d'aquest primer projecte urbanístic que donaria pas en els següents anys, juntament amb Santa Margarita, a dos nuclis urbans emblemàtics del municipi i símbol del creixement i transformació que comportà l'arribada del turisme de masses de mitjan segle XX.

A partir d'aquesta efemèride la Revista de la Festa Major proposa al lector un recorregut per Santa Margarida i la seva transformació d'espai natural a zona hotelera i residencial de referència a la Costa Brava.

El monogràfic inclou dos articles inèdits i de gran interès. El primer, realitzat per Carles Victòria, arquitecte municipal, i Josep Maria Barris, arxiver municipal, fa referència al reconegut arquitecte Antoni Bonet Castellana i el seu projecte anomenat Torres d'Europa, a Santa Margarida. El segon, es tracta d'un treball d'investigació realitzat per la doctora i historiadora Irene Brugués Massot, del Servei d'Arxius de la Federació Catalana de Monges Benedictines, sobre el cenobi femení de Santa Margarida.

Aquests dos articles s'acompanyen d'una sèrie de fotografies antigues de Santa Margarida i el Salatar aportades per l'Arxiu Municipal de **Roses**, on es mostra la transformació física dels dos espais (el seu aspecte original durant les dècades dels anys 20-30, l'incipient turisme dels 60, les primeres obres d'obertura de carrers, la visita del dictador Francisco Franco a les obres, la fisonomia dels anys 80...), que juntament amb un poema escrit l'any 1968, il·lustren les vivències i els records d'aquelles persones que venien i continuen venint a estiuejar a **Roses**.

Els escrits de l'alcalde i del regidor de Festes, els poemes guanyadors dels Jocs Florals de **Roses** 2019, escrits per Laia Royo, Mario Bueno i Juan Lorenzo Collado, i l'apartat dedicat a la programació de la Festa Major, completen els continguts de la revista.

En total s'han editat 3500 revistes, que a partir d'avui estan disponibles gratuïtament a l'Ajuntament, a l'Oficina de Turisme i a la Biblioteca Municipal, mentre que a partir de la setmana que ve es distribuirà per equipaments i establiments habituals del municipi.

La Revista de Festa Major ha esdevingut amb el pas dels anys una autèntica tradició rosina, la publicació de la qual desperta molt interès entre els veïns i veïnes de la vila. A través de les seves pàgines, es descobreixen fets històrics, anècdotes, tradicions i personatges relacionats amb la població.

Autor: Redacció

#roses

#roses

Whatsapp

Descargar PDF

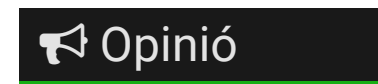
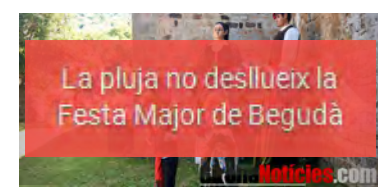
Imprimir

Enviar la nota a un amic

Comentar



NITS de



Jesús Domingo Martínez/ GN

[Sense natalitat](#)

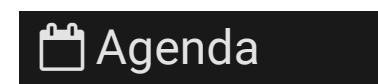
És per a això que demana, entre altres coses, una prestació universal per fill de 100 euros al me...



Carles Enric López/GN

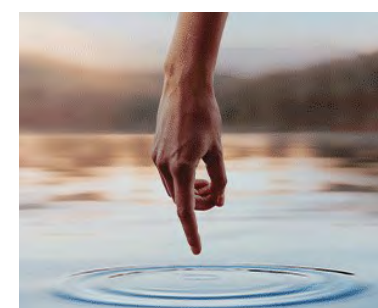
[El cobarde Puigdemont vuelve](#)

Como explicaba el siempre interesante Albert Soler hubo una época donde era fácil ver a Puigdemont...



PATROCINADOS

Con [Matchbanker](#), solicita los mejores préstamos con ASNEF. Obtén tus créditos online con ASNEF 100% online y tendrás el dinero en tu cuenta hoy.





# Programació de la Festa Major de Roses 2019

🕒 26/07/2019

## PROGRAMACIÓ FESTA MAJOR DE ROSES 2019



### DIVENDRES 09 d'AGOST

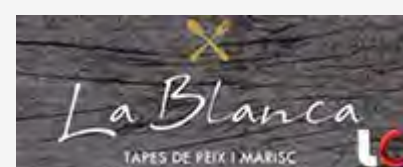
| Horari      | Activitat  | Lloc                                |
|-------------|--|-------------------------------------|
| 17:00 hores | Visita guiada al port i a la llotja. Preu: 6 € adults i 3,50 € nens (6-17 anys). Informació i inscripcions: Oficina de Turisme tel. 972 25 73 31             | Port pesquer                        |
| 19:00 hores | Travessia Jaume Gasull amb Ausiàs March<br>Visita guiada al castrum visigòtic.<br>Preu: 5 € adults i 3 € (menors de 6 a 17 anys).<br>Inscripció: 972 257 331 | Castrum Visigòtic                   |
| 19:00 hores | Fires i barraques  | Recinte firal (antic càmping Bahía) |
| 19:00 hores | Activitat familiar. Gromec, el gat de la Ciutadella, en català, castellà i francès.<br>Preu: 10 €. Inscripcions: 972 151 466                                 | Espai Cultural la Ciutadella        |
| 21:00 hores | Visita guiada amb observació astronòmica, a càrrec de Mireia Galí.<br>Preu: 10 €. Inscripcions: 972 151 466  | Castell de la Trinitat              |

Cerca ...

Cerca

#### Esdeveniments

#### Col·laboradors



|                |  |                             |
|----------------|--|-----------------------------|
| 22:00<br>hores | Concert i ball amb l'orquestra Costa Brava | plaça de Frederic<br>Rahola |
|----------------|--|-----------------------------|

## DISSABTE 10 d'AGOST

| Horari         | Activitat   | Lloc                                   |
|----------------|---|--|
| 18:00<br>hores | Festa de l'escuma, a càrrec dels Farsants   | Plaça de Catalunya                     |
| 19:00<br>hores | Activitat familiar d'escapisme: Scape Bunker <b>Roses</b> , en català. A les 20.30 h, en castellà.<br>Reserva prèvia: tel. 972 15 14 66 | Búnquer Castell de la<br>Trinitat      |
| 19:00<br>hores | Fires   | Recinte firal (antic<br>càmping Bahía) |
| 20:00<br>hores | Inauguració de l'exposició de pintura de Josep<br>Ministra  | Ca l'Anita                             |
| 22:00<br>hores | Sardanes amb la cobla Ciutat de Girona  | Plaça de Catalunya                     |
| 22:00<br>hores | Cicle D-Nits. Música i Patrimoni: Concert de<br>Dolo Beltran i Jordi Busquets.<br>Preu: 8 €. Venda d'entrades a<br>www.rosescultura.cat | Castell de la Trinitat                 |

## DIUMENGE 11 d'AGOST

| Horari  | Activitat  | Lloc  |
|---|--|---|
| 10:00<br>hores                                    | Sortida de la XXXIV Travessia Local de Natació<br>Trofeu Enric Badosa.   | Platja de la Punta<br>(sortida) – Platja Nova<br>(arribada) |
| D'11 a<br>14<br>hores<br>i de 16<br>a 18<br>hores | Gran tobogan aquàtic i inflable aquàtic infantil   | Carrer Pujada al Puig<br>Rom                                |
| 19:00<br>hores                                    | Exhibició de castells a càrrec de la colla<br>Castellera de Figueres i<br>els Vailets de l'Empordà   | Plaça de Catalunya  |
| 19:00<br>hores                                    | Activitat familiar d'escapisme. Scape Bunker<br><b>Roses</b> , en català. A les 20.30 h, en castellà.<br>Preu: 10 €. Inscripció: 972 151 466 | Búnquer Castell de la<br>Trinitat                           |
| 19:00<br>hores                                    | Fires  | Recinte firal (antic<br>càmping Bahía)                      |
| 19:30<br>hores                                    | Missa Internacional Oikumene   | Port pesquer  |



“

### Segueix-me a Twitter

Els meus tuits

### Notícies més llegides



Programació de la Festa Major de **Roses** 2019



La museïtzació que recrearà la història del Castell de la Trinitat a un pas de ser realitat



Farmàcies de guàrdia a **Roses** al mes de juliol



La Ciutadella de **Roses** celebrarà els 40 anys de Boney M dins el Festival Sons del Món



Els 7 músics d'Oques Grasses fan ballar i vibrar a més de 3.000 persones a la Ciutadella de **Roses**



Una Festa de la Verge del Carme a **Roses** deslluïda i desvirtuada



|                |   |              |
|----------------|---|--------------|
| 21:00<br>hores | Havaneres amb el grup Els Pescadors de l'Escala | Port pesquer |
|----------------|---|--------------|

## DILLUNS 12 d'AGOST

| Horari         | Activitat   | Lloc                                |
|----------------|---|-------------------------------------|
| 19:00<br>hores | Activitat familiar: Taller d'arqueologia, en català, castellà i francès.<br>Reserva prèvia: tel. 972 15 14 66                 | Espai Cultural la Ciutadella        |
| 19:00<br>hores | Fires   | Recinte firal (antic càmping Bahía) |
| 19:30<br>hores | Visita guiada. Descobrir les defenses de <b>Roses</b> , en català, castellà i francès.<br>Preu: 10 €. Inscripció: 972 151 466 | Castell de la Trinitat              |
| 21:00<br>hores | Visita guiada amb observació astronòmica, a càrrec de Mireia Galí.<br>Preu: 10 €. Inscripció: 972 151 466                     | Castell de la Trinitat              |

## DIMARTS 13 d'AGOST

| Horari         | Activitat   | Lloc                                |
|----------------|---|-------------------------------------|
| 17:00<br>hores | Visita guiada al port i la llotja<br>Preu: 6 € adults i 3,5 € (menors de 6 a 17 anys).<br>Inscripció: 972 257 331       | Port pesquer                        |
| 18:00<br>hores | Animació infantil. Xeringada i festa de l'escuma, a càrrec de la companyia EDR Festes                                   | Bocana de Santa Margarida           |
| 19:00<br>hores | Fires i barraques   | Recinte firal (antic càmping Bahía) |
| 20:00<br>hores | Visita nocturna teatralitzada, amb degustació de vins de l'Empordà, en castellà.<br>Preu: 10 €. Inscripció: 972 151 466 | Espai Cultural la Ciutadella        |
| 20:30<br>hores | Teatre. Jubiteatre presenta Gente bien, de Santiago Rusiñol.  | Teatre Municipal                    |
| 23:00<br>hores | Concerts de Walnait i l'orquestra Maribel   | Recinte firal (antic càmping Bahía) |

## DIMECRES 14 d'AGOST

| Horari         | Activitat  | Lloc                         |
|----------------|--|------------------------------|
| 19:00<br>hores | Activitat familiar. Un cuiner amb estrella, pícnic familiars a la Ciutadella, en català, castellà i francès. Preu: 10 €. Inscripció: 972 151 466 | Espai Cultural la Ciutadella |



El restaurant La Blanca suma al peix de la badia de **Roses** la qualitat culinària en la seva elaboració



La segona línia de transport urbà d'estiu que va de **Roses** a l'Almadrava ja és operativa des del passat dissabte



Leandro Càceres guanya la 6ª prova de la X Lliga de Surfcasting del CPE **Roses** La Perola

|                |  |  |
|----------------|--|--|
| 19:00<br>hores | Visita guiada a la ruta megalítica de <b>Roses</b> .<br>Preu: 5 € adults i 3 € (menors de 6 a 17 anys).<br>Inscripció: 972 257 331 | Sortida: Accés dolmen<br>de la Creu d'en<br>Cobertella |
| 19:00<br>hores | Fires i barraques  | Recinte firal (antic<br>càmping Bahía)                 |
| 22:00<br>hores | Visita nocturna teatralitzada, amb degustació<br>de vins de l'Empordà.<br>Preu: 10 €. Inscripció: 972 151 466                      | Espai Cultural la<br>Ciutadella                        |
| 23:00<br>hores | Concerts de Delpuerto i Mojinós Escocíes   | Espai Cultural la<br>Ciutadella                        |

## DIJOURS 15 d'AGOST

| Horari         | Activitat  | Lloc  |
|----------------|--|---|
| 08:00<br>hores | Matinades de Festa Major, a càrrec de la Colla<br>Gegantera de <b>Roses</b>  | Carrers de la Vila  |
| 10:00<br>hores | Cercavila amb els Gegants de <b>Roses</b> i la<br>companyia de Miquelets de la Ciutadella  | Carrers de la Vila  |
| 10:00<br>hores | Sortida i arribada de la LXXXIII Travessia de<br>Natació al Port de <b>Roses</b>   | Platja de la Punta  |
| 11:00<br>hores | Missa solemne de Festa Major   | Església Parroquial   |
| Tot<br>seguit  | Cercavila amb els Gegants de <b>Roses</b> i la<br>companyia de Miquelets de la Ciutadella, fins<br>al Teatre                             | Carrers de la Vila  |
| 12:00<br>hores | Acte de concessió de la Dracma de Plata de<br><b>Roses</b>   | Teatre Municipal  |
| 18:00<br>hores | XXV Trobada Gegantera de <b>Roses</b> . Cercavila de<br>colles geganteres i de la companyia de<br>Miquelets i Canoners de la Ciutadella  | Des de la Ciutadella<br>fins a la rambla<br>Riera Ginjolers |
| 19:00<br>hores | Fires i barraques  | Recinte firal (antic<br>càmping Bahía)                      |
| 20:15<br>hores | Danses tradicionals a càrrec del Taller de<br>Dansa<br>Bàlldemar i la música de la cobla Quarts de<br>Tres                               | Rambla Riera<br>Ginjolers                                   |
| 22:00<br>hores | Focs des de la muralla i visita nocturna<br>teatralitzada amb degustació de vins de<br>l'Empordà.<br>Preu: 10 €. Inscripció: 972 151 466 | Espai Cultural la<br>Ciutadella                             |
| 22:00<br>hores | Espectacle de focs artificials   | Espigó de la platja de<br>la Punta                          |
| 22:15<br>hores | Concert de Wish  | Passeig marítim   |



|                |   |  |
|----------------|---|--|
| 22:30<br>hores | Concert d'Ariadna Vieyra i Va Parir Tour de<br>Ràdio Flaixbac | Recinte firal (antic<br>càmping Bahía) |
|----------------|---|--|

## DIVENDRES 16 d'AGOST

| Horari         | Activitat   | Lloc                                   |
|----------------|---|--|
| 17:00<br>hores | Visita guiada al port i la llotja de <b>Roses</b> .<br>Preu: 6 € adults i 3,5 € (menors de 6 a 17 anys).<br>Inscripció: 972 257 331 | Port pesquer                           |
| 19:00<br>hores | Visita guiada al refugi antiaeri.<br>Preu: 5 € adults i 3 € (menors de 6 a 17 anys).<br>Inscripció: 972 257 331                     | Oficina de Turisme                     |
| 19:00<br>hores | Activitat familiar. Gromec, el gat de la<br>Ciutadella, en català, castellà i francès.<br>Preu: 10 €. Inscripció: 972 151 466       | Espai Cultural la<br>Ciutadella        |
| 19:00<br>hores | Fires i barraques   | Recinte firal (antic<br>càmping Bahía) |
| 21:00<br>hores | Visita guiada amb observació astronòmica,<br>a càrrec de Mireia Galí.<br>Preu: 10 €. Inscripció: 972 151 466                        | Castell de la Trinitat                 |
| 23:00<br>hores | Concerts de K-liu i Buhos   | Recinte firal (antic<br>càmping Bahía) |

## DISSABTE 17 d'AGOST

| Horari         | Activitat  | Lloc  |
|----------------|--|---|
| 10:00<br>hores | Campionat local de vòlei platja (3r torneig)   | Platja de Santa<br>Margarida (davant<br>de l'Hotel Monterrey) |
| 19:00<br>hores | Activitat familiar d'escapisme. Scape Bunker<br><b>Roses</b> , en català. A les 20.30 h, en castellà.<br>Preu: 10 €. Inscripció: 972 151 466 | Búnquer Castell de la<br>Trinitat                             |
| 19:00<br>hores | Animació infantil. Danses de sempre,<br>a càrrec de la companyia Rikus i els Barretins   | Plaça de Catalunya  |
| 19:00<br>hores | Fires i barraques  | Recinte firal (antic<br>càmping Bahía)                        |
| 22:00<br>hores | Concurs de sardanes amb la cobla la Principal<br>d'Olot  | Plaça de Catalunya  |
| 23:00<br>hores | Concerts de President Xai i Lágrimas de Sangre   | Recinte firal (antic<br>càmping Bahía)                        |

## DIUMENGE 18 d'AGOST

| Horari | Activitat | Lloc |
|--------|-----------|------|
|        |           |      |

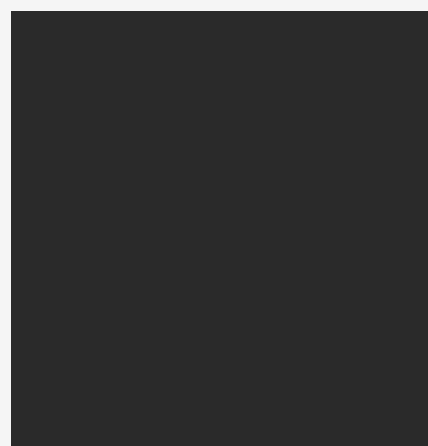
|                |                   |  |
|----------------|-------------------|--|
| 19:00<br>hores | Fires i barraques | Recinte firal (antic<br>càmping Bahía) |
|----------------|-------------------|--|

Tags: A Roses, Ajuntament de Roses, Alt Empordà, Badia de Roses, Barraques, Barraques de Roses, Catalunya, Costa Brava, esports, Festa Major, Festa Major de Roses, Festa Major de Roses 2019, Girona, Música, Programació, Roses, Vila de Roses

Previous

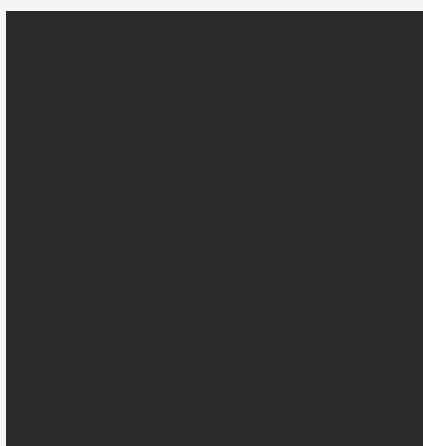
**Farmàcies de guàrdia a Roses al mes de juliol**

## Més notícies



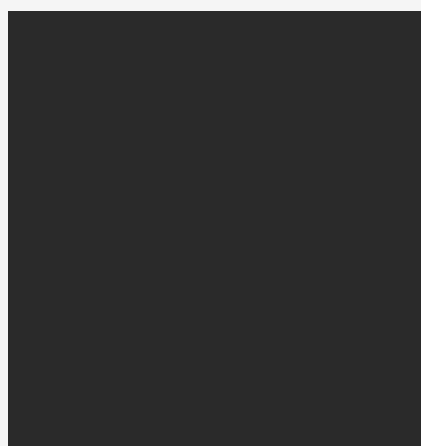
**Farmàcies de guàrdia a Roses al mes de juliol**

🕒 01/07/2019



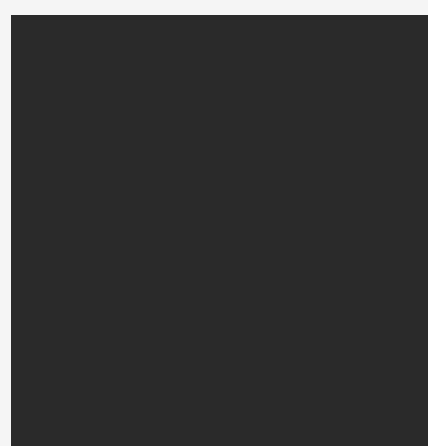
**Donacions de sang a l'Alt Empordà al mes de juliol**

🕒 01/07/2019



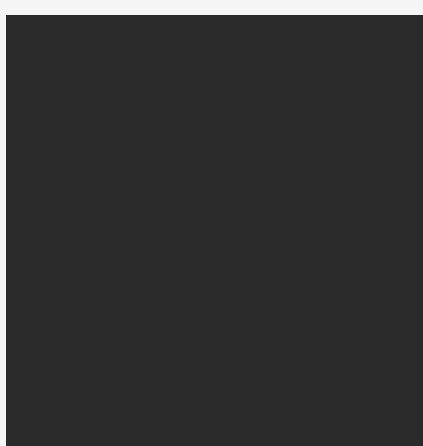
**El Bar Ribereta de Roses busca ajudant de cambrer de barra**

🕒 29/06/2019



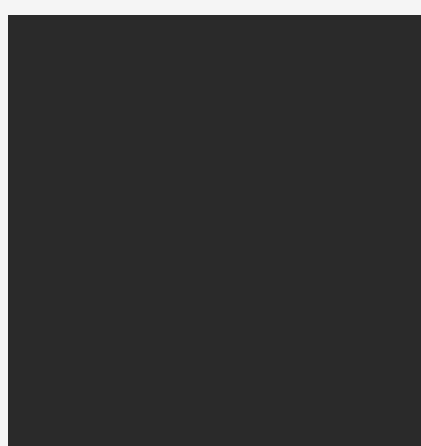
**Valoració del Pacte Tripartit: “Tal com dèiem ahir, els socialistes són l'OPOSICIÓ de Roses”**

🕒 26/06/2019



**El restaurant La Blanca suma al peix de la badia de Roses la qualitat culinària en la seva elaboració**

🕒 25/06/2019



**Feina per la temporada d'estiu: Se necessiten cambres/es de sala, d'habitacions, ajudants de cuina i cuiner**

🕒 17/06/2019

## 1 thought on “Programació de la Festa Major de Roses 2019”

Fidel gisbert ha dit:

26/07/2019 a les 21:17

Molt chulo como siempre

### Deixa un comentari

L'adreça electrònica no es publicarà. Els camps necessaris estan marcats amb \*

Comentari













HOME > ROSES > FESTES > LA REVISTA DE FESTA MAJOR DE ROSES REMEMORA ELS 60 ANYS DE LES URBANITZACIONS DEL SALATAR I SANTA MARGARITA

**FESTES** 26 de Juliol de 2019  guiaderoses  0

# La Revista de Festa Major de **Roses** rememora els 60 anys de les urbanitzacions del Salatar i Santa Margarita

  69     0  0 **MORE** 



Aquest matí l'alcaldessa de **Roses**, Montse Mindan, i el regidor de Cultura i Festes, Èric Ibáñez, han presentat la revista que l'Ajuntament de **Roses** edita cada any amb motiu de la celebració de la Festa Major de la població. Enguany, la publicació està dedicada a les urbanitzacions del Salatar i de Santa Margarita, quan es compleix el seixantè aniversari del primer projecte d'urbanització d'aquests espais.

L'any 1959 l'arquitecte figuerenc Alexandre Bonaterra Matas redactava el

**amazon.es**



Newteck - Climatizador Portátil Frio Fresh Essence, Ventilador de Torre con Aromatización

EUR 54,90

<https://www.facebook.com/guideroses>

ROSES

**21°**

cel net  
humidity: 49%  
wind: 9m/s NW  
H 21 • L 19

30° WED 28° THU 32° FRI 31° SAT

Weather from OpenWeatherMap

**EL MÉS LLEGIT**



**Ja tenim Cartell per al Carnaval de **Roses** 2019**  
13 de Juliol de 2018

**Festa Major a **Roses** 2019**  
26 de Març de 2019



**Passada de Dissabte**  
2 de Març de 2019  0



**Carnaval de **Roses** 2019**  
14 de Desembre de 2017



**3.000 persones, 56 colles i 53 carrosses desfilaran al Carnaval de **Roses****  
27 de Febrer de 2019



**Passada de divendres**  
1 de Març de 2019

primer projecte a la zona del Salatar. S'arriba doncs, aquest 2019, al seixanta aniversari d'aquest primer projecte urbanístic que donaria pas en els següents anys, juntament amb Santa Margarida, a dos nuclis urbans emblemàtics del municipi i símbol del creixement i transformació que comportà l'arribada del turisme de masses de mitjan segle XX.

A partir d'aquesta efemèride la Revista de la Festa Major proposa al lector un recorregut per Santa Margarida i la seva transformació d'espai natural a zona hotelera i residencial de referència a la Costa Brava.

El monogràfic inclou dos articles inèdits i de gran interès. El primer, realitzat per Carles Victòria, arquitecte municipal, i Josep Maria Barris, arxiver municipal, fa referència al reconegut arquitecte Antoni Bonet Castellana i el seu projecte anomenat Torres d'Europa, a Santa Margarida. El segon, es tracta d'un treball d'investigació realitzat per la doctora i historiadora Irene Brugués Massot, del Servei d'Arxius de la Federació Catalana de Monges Benedictines, sobre el cenobi femení de Santa Margarida.

Aquests dos articles s'acompanyen d'una sèrie de fotografies antigues de Santa Margarida i el Salatar aportades per l'Arxiu Municipal de **Roses**, on es mostra la transformació física dels dos espais (el seu aspecte original durant les dècades dels anys 20-30, l'incipient turisme dels 60, les primers obres d'obertura de carrers, la visita del dictador Francisco Franco a les obres, la fisonomia dels anys 80...), que juntament amb un poema escrit l'any 1968, il·lustren les vivències i els records d'aquelles persones que venien i continuen venint a estiu a **Roses**.

Els escrits de l'alcalde i del regidor de Festes, els poemes guanyadors dels Jocs Florals de **Roses** 2019, escrits per Laia Royo, Mario Bueno i Juan Lorenzo Collado, i l'apartat dedicat a la programació de la Festa Major, completen els continguts de la revista.

En total s'han editat 3500 revistes, que a partir d'avui estan disponibles gratuïtament a l'Ajuntament, a l'Oficina de Turisme i a la Biblioteca Municipal, mentre que a partir de la setmana que ve es distribuirà per equipaments i establiments habituals del municipi.

La Revista de Festa Major ha esdevingut amb el pas dels anys una autèntica tradició rosina, la publicació de la qual desperta molt interès entre els veïns i veïnes de la vila. A través de les seves pàgines, es descobreixen fets històrics, anècdotes, tradicions i personatges relacionats amb la població.

[revista festa major 2019 \(1\).pdf](#)

(69)

**Comparteix això:**

Tweet



Correu electrònic

## COMENTARIS

Comentaris

TAGS: [ACTIVITATS A ROSES](#) [AGENDA D'ACTIVITATS A ROSES](#) [BARRAQUES ROSES](#) [BARRAQUES ROSES 2019](#) [CONCERTS A ROSES](#) [FESTA MAJOR](#) [FESTA MAJOR DE ROSES](#) [FESTA MAJOR DE ROSES 2019](#) [PROGRAMACIÓ BARRAQUES DE ROSES 2019](#) [PROGRAMACIÓ FESTA MAJOR DE ROSES](#) [PROGRAMACIÓ FESTA MAJOR DE ROSES 2019](#) [REVISTA DE LA FESTA MAJOR DE ROSES](#)



**Buhos, Mojinos Escozios, Walnait, Orquestra Maribel, DelPuerto, Ariadna Vieyra, Va Parir Tour, K-liu, President Xai i Lagrimas de Sangre a les Barraques de Roses**

3 de Juliol de 2019



**Passada de Diumenge**

4 de Març de 2019



**El Carnaval de Roses 2019 ja te Reis**

12 de Febrer de 2018



**Especial Eleccions Municipals a Roses 2019**

26 de Maig de 2019



69



0



0





26 Juliol 2019

NOTÍCIES **ROSES**

## SESSIÓ FOTOGRÀFICA DEL PROJECTE "EMPORDONESES" A **ROSES**

[anna carreras i aubets](#)

Aquest any 2019 Empordoneses arriba a la desena edició. En motiu de l'efemèride, Ca l'Anita de Roses ha creat una instal·lació artística que porta per nom 'La Comunitat' i que està protagonitzada per un recull fotogràfic de totes les persones que al llarg dels anys han format part del cicle d'una forma o altra (artistes, tècnics, patrocinadors, públic, escolars, etc.).

Per tal d'aconseguir les fotografies d'aquesta instal·lació que es presentaran la propera tardor a la sala d'exposicions de Ca l'Anita, a Roses, organitzen una sessió fotogràfica el dia 31 de juliol de 2019 d'11 a 14h.

Etiquetes: [Empordoneses](#) · [fotografia](#)

### Deixa un comentari

L'adreça electrònica no es publicarà. Els camps necessaris estan marcats amb \*

Comentari

Nom \*

Correu electrònic \*

Lloc web

Envia un comentari

Cercar



# **RECALL DE PREMSA**

**Diumenge,  
28 de juliol de 2019**



**Ajuntament de Roses**  
[www.roses.cat](http://www.roses.cat)



## Condicionen el camí ral de Roses a Peralada, a Palau-saverdera

Joan Puntí  
PALAU-SAVERDERA

La setmana passada es van fer els primers treballs de millora del camí ral, que l'Ajuntament va adjudicar a l'empresa Rubau Tarrés SAU per import de 43.981 euros més 9.236 euros

d'IVA. Aquesta actuació, que té un termini d'execució d'un mes, servirà per condicionar el ferm, crear cunetes i fer millores als encreuaments amb les carreteres.

També es posaran daus de formigó al costat del camí a l'encreuament amb

els recs, tubs de desguàs i senyals d'estop on sigui necessari per tal de millorar la seguretat de qui en vulgui fer servei.

Durant el temps que durin les obres hi haurà trams del camí que quedaran tallats a la circulació. Els treballs de reforma del

ferm han començat a les proximitats del nucli de Vilaüt i aniran avançant en sentit Roses. Primer es posarà formigó als passos de rec, s'arreglaran cunetes i interseccions i finalment, es farà la millora del ferm al llarg de tot el traçat. ■



Imatge del camí ral en el tram que està sent reformat per millorar-ne la seguretat ■ AJ. PALAU-SAVERDERA

### FIGUERES



## Canvi de butaques

Aquesta setmana s'ha iniciat el canvi de butaques del Teatre El Jardí de Figueres. Actualment, la platea del teatre disposa de 600 localitats repartides en dues seccions d'onze files de seients i ara, amb la introducció de les no-

ves butaques i l'habilitació de dos nous espais a la platea per a persones amb mobilitat reduïda, es disposarà de 546 places. S'augmentarà el nombre de butaques del segon pis, que passarà de 70 a 84 cadires. ■ AJ. F.

**ES LLOGA** Bar restaurant a Cantallops 678 776 545

**CALÇATS LLINÀS**  
Ja estem de rebaixes  
Des del 1991 al seu nivell!!!!

Plaça Catalunya, 1 · Tel. 972 80 52 91 · Llagostera  
C/ Alta Riera, 6 · Tel. 972 64 32 22 · La Bisbal  
C/ Sant Joan, 43 · Tel. 972 32 13 55 · Sant Feliu de Guixols  
[www.sabateriesllinas.com](http://www.sabateriesllinas.com)

# CLINICA DENTAL ROVER

30 ANYS AL VOSTRE COSTAT!

## TOTES LES ESPECIALITATS EN ODONTOLOGIA

Banyoles - Pg. de la Indústria, 47, bxs - 17820 Banyoles  
972 58 21 71  
Celrà - Ctra. de Juià, 80-82, bxs - 17460 Celrà  
972 49 42 88  
[www.clinicadentalrover.com](http://www.clinicadentalrover.com)



**Prevenió de l'assetjament.** Un programa educatiu del BBVA ofereix cursos en línia i gratuïts a docents, estudiants i famílies sobre temes tan diversos com afrontar la por a parlar en públic, gestionar les emocions o lluitar contra el *bullying*. Aquesta és l'última proposta, en la qual s'han inscrit 21 professors de diversos centres gironins.

# Aprendre a convertir els conflictes en oportunitats



Arbeo, Llinares i De Vicente, en la presentació del curs a Barcelona. BBVA

**Pili Turon** GIRONA

La prevenió dels diferents tipus d'assetjament escolar i l'aprenentatge de tècniques per resoldre conflictes centren un curs virtual i gratuït que ha dissenyat el professor i orientador Juan de Vicente Abad, guanyador del Premi al Docent més Innovador d'Espanya 2016. La proposta, que funciona al voltant de vídeos didàctics que es complementen amb material útil per a escoles i famílies, s'emmarca en el programa educatiu BBVA Aprenem junts, al qual es pot inscriure qualsevol docent.

A les comarques gironines, s'hi han registrat vint-i-un mestres i professors d'escoles i instituts de

Girona –amb cinc docents inscrits–, Blanes, Sant Gregori, Figueres, Roses –tots ells amb dos professors cadascun–, Banyoles, Salt, Vidreres, Vilobí d'Onyar, Sant Feliu de Guíxols, Palamós, Palau-saverdera i Vilafant, que utilitzaran aquests recursos pedagògics a l'aula.

Tal com va remarcar l'ideòleg del curs dedicat al *bullying*, «els conflictes són inherents a les relacions humanes» i aprendre a resoldre'ls «té molt a veure amb conèixer-se un mateix i els altres». Juan de Vicente Abad, que acumula una experiència de prop de trenta anys a les aules, va indicar que «a la vida sempre hi haurà conflictes, per això –va subratllar– l'únic camí és aprendre a gestionar-los».

Per la seva banda, el responsa-

**L'objectiu principal del programa és «arribar allà on els plans educatius no arriben», segons assegura el seu responsable**

ble del programa BBVA Aprenem junts, José Luis Arbeo, va explicar que l'objectiu principal de la iniciativa és «arribar allà on els plans educatius no arriben».

El projecte, que s'articula a través d'una plataforma audiovisual que ofereix vídeos d'experts en diferents àmbits –entre els quals hi ha el xef Joan Roca, el filòsof i pedagog Gregorio Luri o la primatòloga Jane Goodall, entre molts d'altres– jocs i altres materials per treballar a classe, idees i consells, es va posar en marxa el gener de 2018.

La formació dedicada a la resolució de conflictes, que s'adreça sobretot a estudiants de secundària, és la seva tercera proposta per als centres educatius. El primer curs, pensat per a alumnat de primària i de secundària, es va centrar a superar la por a parlar en públic; i el segon, que també es dirigeix a les famílies, va tractar la gestió de les emocions. Per a finals d'any o principis del 2020, el programa prepara una quarta iniciativa formativa que girarà al voltant de l'aprenentatge col·laboratiu.

Juan de Vicente Abad va defensar, durant la presentació a Barcelona del curs per prevenir l'assetjament, que «l'escola ha de tenir temps per treballar les competències socioemocionals, l'autoconsciència, la capacitat de conèixer el que sents i de poder-ho expressar».

L'expert va afegir-hi la importància de «prendre consciència de la diferència» i d'aprendre tècniques d'«autoregulació» que permetin gestionar situacions d'estress com, per exemple, el que genera la selectivitat als estudiants que acaben batxillerat; un aprenentatge que, va assegurar, «els serà molt útil per a la vida laboral futura», igual que «la capacitat de prendre decisions responsables».

**Assetjadors potencials**

En relació al *bullying*, el professor i orientador va recordar que «les xarxes socials l'agreugen, per la reiteració». En qualsevol mena d'assetjament, va considerar «interessant reconèixer-se com a possible assetjador perquè tots podem excloure». Des del seu punt de vista, implicar l'alumnat és un mètode efectiu per a la prevenió i, tal com va apuntar, ja s'utilitza en molts centres.

Pel que fa a l'aplicació del curs,



**JUAN DE VICENTE ABAD**  
PREMI AL DOCENT MÉS INNOVADOR DE L'ESTAT EN EL CERTAMEN D+I (2016)

**«L'escola ha d'estar connectada amb la vida, té la responsabilitat d'ensenyar a viure i s'ha avançat molt en tecnologia, però no en la capacitat d'entendre'ns»**

**MILIONS DE VISUALITZACIONS A YOUTUBE**

**500**

**CENTRES CATALANS REGISTRATS ALS CURSOS EN LÍNIA**

**258**

**ESCOLES GIRONINES AMB DOCENTS INSCRITS**

**21**

De Vicente va dir que s'ha de treballar de forma transversal, des de les tutories però també a través de qualsevol matèria. L'especialista va demanar «suport institucional perquè les escoles puguin treballar-ho bé» i va considerar que «farien falta més recursos».

**GOURMET EXPERIENCES** **MUSIC** **NIGHT MARKET** **MORITZ BARCELONA**

ENTRADA & CONCERTS GRATUÏTS

KIDS AND FAMILY **CREATION**

Un oasi de creació, oci & gastronomia en la Costa Brava

Diumenge 28/07 · 19h **XIULA** Dilluns · 29/07 · 20h **ELS 40 POP LA SANTA**

19/07 25/08

Santa Cristina d'Aro **COSTA BRAVA**

**Miki Núñez, Carlos Right i Buhos** entre altres...

Mostra de creacions, moda, tallers i activitats infantils. • de 30 propostes gastronòmiques, zones chill out amb còctels, concerts i Dj's tots els dies. T'ho perdràs?

[www.lasantamarket.com](http://www.lasantamarket.com)



# L'Estiu



La multitud emocionada davant de l'escenari. GERARD BLANCHÉ

## Oques Grasses fan tremolar l'Empordà des de la Ciutadella

PAU LLOSA ROSES

El grup català que més sona a la ràdio aquest estiu va protagonitzar divendres un espectacle èpic al recinte medieval de la Ciutadella de Roses. Omplert de gom a gom, per famílies amb nens i fans d'edats diverses, els osonencs Oques Grasses no van decebre ningú i amb un ampli i potent repertori van irradiar una hora d'energia pop als assistents.

Dins el festival Sons del Món, una de les actuacions més esperades va ser la d'Oques Grasses, que es troba en un dels moments més dolços de la seva trajectòria. La nit, però, la va encetar el ritme dels terrassencs Sense Sal, que no van deixar ni un sol espai sense muntar, amb els espectadors, les coreografies que acompanyen els seus temes. Entre les cançons, van regalar al públic empordanès una mescla d'estrenes com *La Sortida de 2019* i sons dels primers àlbums com *Senyor Morse de 2015*. Enmig de la festa també van dedicar un parèn-

tesi a ressaltar l'excel·lència de la situació política i a llançar un record a les persones censurades i tancades a la presó a l'Estat. Per finalitzar l'actuació van fer una versió lliure de *Dragostea Din Tei*, la cançó d'estiu del 2004 d'O-Zone, coneguda com *The Numa Numa Song* que va fer embogir la vesprada abans del concert de clausura.

El torn de les persones més esperades divendres a Roses va arribar a mitjanit, amb els focus apuntant a set músics armats amb la indumentària especial que ha caricaturitzat el CD més escoltat del grup fins ara. Els Oques Grasses van desplegar el cel amb el tema *Serem ocells* i a partir d'aquell moment els següents minuts serien una compenetració precisa entre el ritme de la gent i les vibracions de l'escenari. Així, els gairebé himnes de John Brown i *In the night* van sonar a ple pulmó la nit de divendres. I, com no, la cançó *Els passos importants* va submergir en frescor un públic del tot emocionat.

## Festival de Cap Roig Exposant les arrels

► Ben Harper torna al jardí botànic de Calella per repassar els seus primers treballs ► **Actua amb The Innocent Criminals, la banda que l'ha acompanyat durant 25 anys de carrera**



Un moment de l'actuació de Ben Harper. JOSÉ IRUN

ALBA CARMONA CALELLA

Les llargues arrels de la trajectòria musical de Ben Harper, que es ramifiquen entre el folk, el blues, el reggae i el rock i s'alimenten d'una infància passada entre instruments, van quedar divendres al descobert en una altra visita del nord-americà a Calella de Palafrugell.

Dos anys després del darrer recital al festival de Cap Roig, va recalar-hi per repassar els seus primers treballs davant d'uns 1.800 espectadors i envoltat per The Innocent Criminals, la banda que l'ha acompanyat intermitentment durant la seva carrera.

Amb la *lap steel guitar* sobre la

falda, va despertar els primers aplaudiments amb *Gold to me* i *Steal my kisses from you*, l'arrencada d'un viatge cap als 90, per espessigar àlbums com *Welcome to the cruel world*, el seu debut, ara fa 25 anys.

Aclamat amb algun crit de «Benito!», va desgranar temes com *Please bleed, Walk away o Deeper and deeper*, en la que va generar un parèntesi de poderosa intimitat interpretant-la sense micròfon, abocant el doll de veu a la platea. Va transmetre el seu entusiasme a un públic lliurat.

Va repetir la jugada amb *Amen omen*, que va fer posar el públic dempeus, abans d'encendre més

el personal amb *Forever*.

Sol a l'escenari o fent brillar els seus acompanyants -Juan Nelson al baix, Leon Mobley a la percussió i Oliver Charles a la bateria deixant-los espai a improvisacions, com a *Fight for your mind*, va anar enfilant la recta final d'una vetllada de més de dues hores de blues i folk en què també es va lluir com a soulman.

*Diamonds on the inside* va ressonar pel jardí botànic gairebé nua, amb Harper secundat només per un lleuger punteig instrumental i el xerric dels grills de l'Empordà, per tancar versionant Stevie Wonder amb *Superstition*.

L'entusiasme dels assistents va convocar de nou els músics a l'escenari pels primers bisos, *Jah work* i *Ground on down*. Van ser el preludi de la delicada *Welcome to the cruel world*, que va presentar mirant de nou enrere, als orígens.

Acaronant la guitarra que recolzava als genolls, va recordar als anys de joventut, quan va aprofitar un viatge a Espanya per visitar la botiga d'una nissaga de fabricants de guitarres que es remunta a finals del segle XIX, Ramírez.

«La meua família té una botiga de música, fa 62 anys que és oberta, hem sobreviscut a Amazon!», va bromejar per reivindicar el petit comerç. Va avisar que si algú compra una guitarra inadequada per internet a un neu, només pel preu, existeix el risc d'allunyar-lo per sempre de l'instrument.

«I així, Amazon ens podria costar el nou Jimmy Hendrix», va dir to rient. Ben Harper va deixar ben a la vista, una vegada més, el vigor d'unes arrels que, ben clavades en el que creu, li han permès erigir-se com un gegant musical.

## Història i talent per obrir el Festival de Jazz de l'Estartit-Costa Brava

RAMON MORENO L'ESTARTIT

El doble concert inaugural de la sisena edició del Festival de Jazz de l'Estartit-Costa Brava va servir per traçar una línia directa entre història i present i futur de la música jazz. A l'escenari privilegiat del Molinet, amb les Illes Medes com a teló de fons, els saxofonistes Charles McPherson i Joshua Redman, amb els seus respectius grups, van oferir una mostra de talent impressionant i una autèntica lliçió magistral sobre les essències del jazz.

Va obrir la vetllada McPherson, que es presentava com a gran llegenda del jazz. Aquest mateix divendres complia 80 anys i l'organització li fa oferir un pastís d'aniversari mentre el públic li cantava el *Happy Birthday*.

Dedicat al jazz des dels 13 anys, Charles McPherson acumula experiència i un geni que no minva amb el pas dels anys. Són records els seus anys acompanyant Charles Mingus (a banda de les seves col·laboracions amb Dizzy Gillespie, Lionel Hampton o

Wynton Marsalis, entres molts altres) i la seva sintonia amb la música de Charlie Parker (va enregistrar la banda sonora de la pel·lícula *Bird* de Clint Eastwood). Però lluny dels exercicis de nostàlgia el seu va ser un concert potent i vigorós, mostrant una envejable forma física, amb una banda (Bruce Barth, que ja havia participat en l'edició precedent del festival amb el seu grup, al piano; Mark Hodgson al contrabaix i un sensacional Stephen Keogh a la bateria), certament impressio-



Charles Mc Pherson.

nant.

El segon concert va estar protagonitzat per l'explosiu talent de Joshua Redman, un dels músics més destacats que van esclatar el seu talent a la dècada dels anys 90 a la ciutat de Nova York. Sempre amb una mirada posada al passat (al seu pare, el mític saxofonista Dewey Redman i Ornette Coleman o Charlie Haden), Redman projecta la seva música al futur, amb intenses improvisacions i cops de geni interpretatiu, acompanyat d'una banda de dimensió estel·lar. Venia a presentar *Still Dreaming*, el seu disc del 2018 (*Come What May* és el seu darrer projecte tot just publicat), un disc inspirat en el seu pare i la seva generació de músics.

[emporda.info](#) » Comarca

✉ 🖨️ T+ T-

f t in

Roses

## Roses ultima el projecte de museu al castell de la Trinitat

Enquestes

[ANAR A L'ENQUESTA ►](#)

La transformació de l'edifici és una de les darreres tasques per posar la fortificació al circuit cultural

DDG | 27.07.2019 | 10:21

L'Ajuntament de **Roses** està ultimant la museïtzació del castell de la Trinitat (XVI) on es treballa per donar a conèixer la història de la població i de la fortificació des d'aquest espai. L'alcaldeessa, Montse Mindan, i regidors del govern van visitar ahir els treballs. L'alcaldeessa va avançar que s'espera que al setembre es portin a terme unes jornades per mostrar el resultat. S'hi ha invertit 625.000 euros.



Un dels espais amb els elements que s'han instal·lat per mostrar la seva història i la de **Roses**. MONTSE MINDAN

Mindan avançava després de la visita que estan satisfets i que el proper mes de setembre «es proposaran uns dies de portes obertes per poder-ho inaugurar amb tothom qui ho vulgui».

f Compartir a Facebook t Compartir a Twitter in

### Més informació

- La Revista de Festa Major de **Roses** recorda els 60 anys del Salatar i Santa Margarita.
- El iot de l'home més ric de Rússia es deixa veure per Llançà.
- Diversos municipis de l'Alt Empordà han patit avui una nit tropical.

### Temes relacionats:

Castell

Montse Mindan

**Roses**



Rep les nostres newsletters al teu email

APUNTA-T'HI ►



## Gran concert el que es va viure a la platja de La Perola en la XIV Cantada d'Havaneres Badia de Roses

🕒 27/07/2019



La platja de La Perola es va tornar a omplir per assistir a la XIV Cantada d'Havaneres Badia de Roses

### Un miler d'aficionats a la cançó marinera es van donar cita a la platja de La Perola per assistir a la XIV Cantada d'Havaneres Badia de Roses

Els aficionats de les cantades d'havaneres van gaudir d'una gran nit d'havaneres amb el concert que van oferir Terra Endins, en primer lloc, i Sons de l'Havana tot seguit. Un cartell exquisit per degustar tota l'essència de la música marinera a la platja de La Perola de Roses.

A les 22 hores van iniciar els 5 components de Terra Endins la seva actuació. Aquest grup, format a Girona Capital es va estrenar un 3 d'agost de l'any 1974 a la 8ª cantada de Calella de Palafrugell. I des de llavors no han parat de cantant havaneres per arreu del món.

A Roses van interpretar un ampli repertori de cançons de la seva llarga trajectòria i de temes del seu últim disc '40+', que van publicar al 2016 amb motiu de haver complert més de 40 anys, 42 anys per ser exactes. Un darrer treball discogràfic amb cançons com Rosina, Tornaré, Niu d'amor La Colometa Alfonsina y el mar Tornar a començar, Un cant d'amor, Donostiarra i El capità Havaneras de Cádiz, entre d'altres, que van presentar a la que va ser la XIV edició de la Cantada d'havaneres Badia de Roses

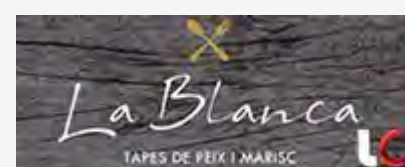
I després de la música de Terra Endins va ser el torn de Son de l'Havana, un quartet que a vegades es converteix en un quintet format per músics amb molts anys d'experiència dins del món de la música en general, però, com amants del gènere de l'havanera, van crear aquesta formació per oferir un gran ventall de gèneres musicals com ara, les mateixes havaneres, rumba, música catalana d'autor, balades, valsets mariners, son cubà, tango, bolero i un repertori variat ple de matisos nous,

Cerca ...

Cerca

### Esdeveniments

### Col·laboradors



fusió en ritmes i harmonies i, sobretot, com van comprovar els milers d'aficionat a les havaneres que es van donar cita a la platja de La Perola de **Roses**, d'extraordinària qualitat.

Tags: A **Roses**, Ajuntament de **Roses**, Alt Empordà, Badia de **Roses**, Catalunya, Costa Brava, Empordà, Girona, platja de la perola, **Roses**, Son de l'Havana, Terra Endins, Vila de **Roses**, XIV Cantada d'Havaneres Badia de **Roses**

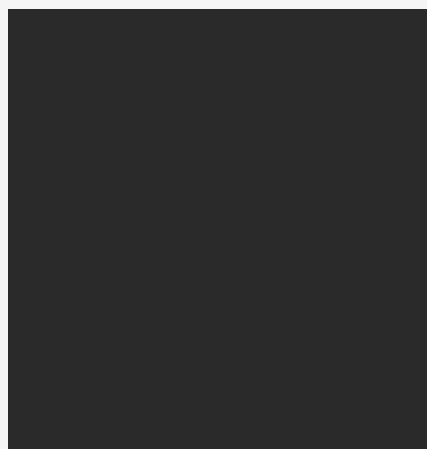
Previous

**Agricultura alerta de l'alt risc d'incendi a partir de demà, 27 de juliol, i demana extrepar les precaucions**

Next

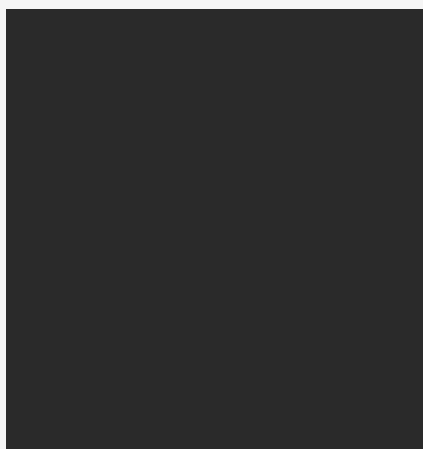
**Els 7 músics d'Oques Grasses fan ballar i vibrar a més de 3.000 persones a la Ciutadella de **Roses****

## Més notícies



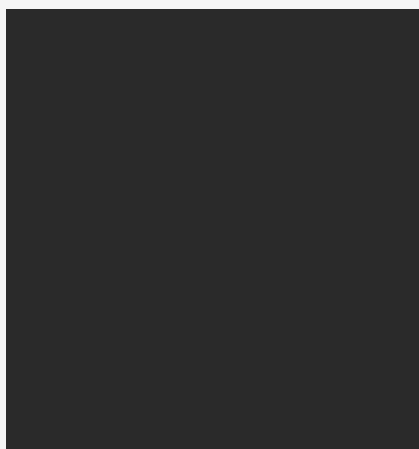
**La museïtzació que recrearà la història del Castell de la Trinitat a un pas de ser realitat**

🕒 29/07/2019



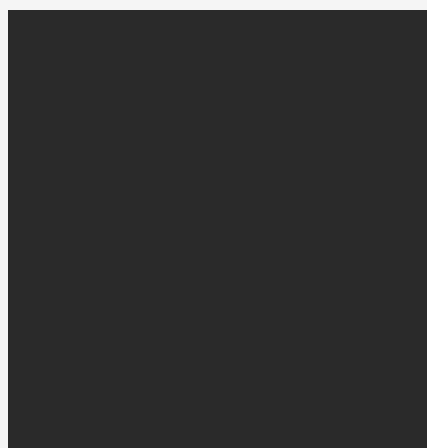
**Els 7 músics d'Oques Grasses fan ballar i vibrar a més de 3.000 persones a la Ciutadella de **Roses****

🕒 28/07/2019



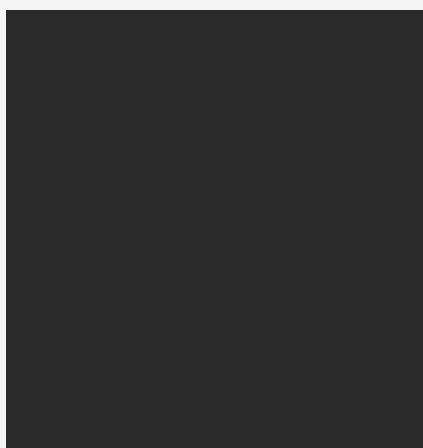
**Agricultura alerta de l'alt risc d'incendi a partir de demà, 27 de juliol, i demana extrepar les precaucions**

🕒 26/07/2019



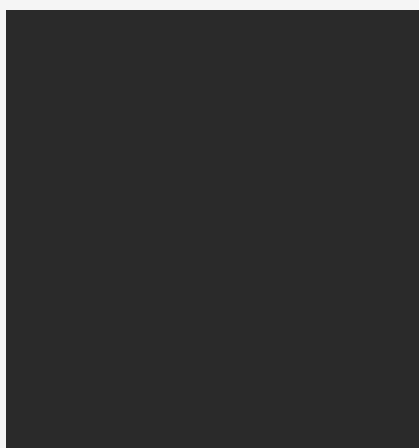
**La Revista de la Festa Major de **Roses** ja està disponible per a tots els vilatans**

🕒 26/07/2019



**Una Festa de la Verge del Carme a **Roses** deslluïda i desvirtuada**

🕒 26/07/2019



**Els càmpings gironins impulsen una potent campanya solidària**

🕒 26/07/2019

## Deixa un comentari

L'adreça electrònica no es publicarà. Els camps necessaris estan marcats amb \*

### Comentari



“

## Segueix-me a Twitter

Els meus tuïts

## Notícies més llegides



Programació de la Festa Major de **Roses** 2019



La museïtzació que recrearà la història del Castell de la Trinitat a un pas de ser realitat



Farmàcies de guàrdia a **Roses** al mes de juliol



La Ciutadella de **Roses** celebrarà els 40 anys de Boney M dins el Festival Sons del Món



Els 7 músics d'Oques Grasses fan ballar i vibrar a més de 3.000 persones a la Ciutadella de **Roses**



Una Festa de la Verge del Carme a **Roses** deslluïda i desvirtuada



El restaurant La Blanca



# **RECU LL DE PREMSA**

**Dilluns,  
29 de juliol de 2019**



**Ajuntament de Roses**  
[www.roses.cat](http://www.roses.cat)



Diverses parròquies permeten al turista seguir el ritu en el seu idioma

# Misses poliglotes

SÍLVIA OLLER  
Lloret de Mar

Anglès, polonès, italià, portuguès, francès, castellà... són alguns dels idiomes que, en funció del dia, poden sentir-se en l'evangeli durant la missa dominical de les 10.30 h a l'església de Sant Romà de Lloret de Mar, que, entre Setmana Santa i mitjans d'octubre, permet al turista seguir la celebració en la seva pròpia llengua. Un servei que varia en funció de les nacionalitats dels fidels que acudeixen aquell dia a missa, molt diverses d'acord amb l'àmplia colònia de turistes estrangers que visiten aquest municipi de la Costa Brava.

El rector Martirià Brugada pregunta abans de començar si hi ha voluntaris que vulguin llegir l'evangeli i les pregàries en el seu propi idioma. I no n'hi falten mai. Fins i tot en ocasions se li sumen rectors d'altres nacionalitats, principalment polonesos que solen viatjar entre els grups de turistes, que concelebrin la missa amb ell. "Facilitem que la gent pugui pregar en la seva llengua i se senten acompanyats", explica el capellà.

De nord a sud de la Costa Brava, són diverses la parròquies que ofereixen als turistes la possibilitat d'assistir a misses poliglotes. A **Roses**, per exemple, els dissabtes d'estiu té lloc des de fa quatre anys una missa multilingüe, semblant a la de Lloret, i una en francès els diumenges de juliol a setembre oficiada pel mateix rector, Josep Puig. **Roses** també acull des de fa més de trenta-tres anys una missa internacional *oikoumene* pensada per als turistes, al port de **Roses**, en què es llegeixen lectures i pregàries en diferents llengües i és concelebrada per diversos sacerdots. Aquest any tindrà lloc l'11 d'agost.



PERE DURAN / NORD MEDIA

Un capellà polonès dona la comunió a l'església de Sant Romà de Lloret

El bisbat de Girona anima les parròquies a oferir aquest servei, que varia en funció de les possibilitats de cada rector. Entre el Diumenge de Pasqua i l'últim diumenge d'octubre, a la basílica de Castelló d'Empúries fa com a mínim deu anys que s'oficia una mis-

## A la basílica de Castelló d'Empúries el rector oficia una missa en alemany

sa en alemany per als turistes i residents d'aquesta nacionalitat que viuen a la zona, principalment a Empuriabrava i **Roses**. Se n'ocupa el mateix rector, Joan d'Arquer, que parla perfectament l'idioma. Quan les obligacions sacerdotals l'hi impedeixen (el capellà porta 13 parròquies de la zona), l'ajuda

un matrimoni jubilat establert a **Roses** que duen a terme la litúrgia de la paraula i donen la comunió. "Estan molt contents de disposar d'aquest servei, que en altres llocs d'Espanya o d'Europa és difícil de trobar", explica el mossèn.

A Cadaqués, la missa és en català, tot i que el rector Jaume Angelats dirigeix al final de la benedicció unes paraules en francès, italià, anglès i castellà als fidels forans, que tenen a la seva disposició els textos de les lectures de cada diumenge en el seu idioma al distribuïdor de l'atri. Altres parròquies com la de Santa Maria i Sant Nicolau de Calella recorren a eines audiovisuals com un projector que permet seguir les lectures en anglès i castellà. A més, durant l'homília es pot rellegir l'evangeli en diferents llengües.

Parròquies de Blanes, Platja d'Aro o Pals, entre d'altres, també tenen una deferència amb els fidels estrangers que els visiten.●

## FE EN EL MÓN

Josep Playà Maset

# Un futur sense abusos

**S'**ha escrit molt sobre els abusos a menors per part de preveres i religiosos i se'n continuarà parlant perquè apareixeran noves víctimes i denúncies. L'Església ha reaccionat tard i sovint protegint més els presumptes agressors que les víctimes confesses. Però finalment sembla que ha entès que calia una acció valenta i el papa Francesc a través de la cimera antipederàstia ha marcat uns protocols contundents. Però, i de cara al futur?

Recentment els moviments de Pastoral Obrera de Catalunya (JOC, Mijac, ACO, GOAC, capellans obrers...) han fet una nota que va un pas més endavant. Interessa especialment el que s'hi diu sobre el present i el futur més immediat. Demana "revisar profundament la visió deformada que una part del clergat té de la sexualitat i de la dona i la formació respecte d'això que s'imparteix a seminaris i noviciats". No es pot generalitzar però periòdicament sorgeixen afirmacions de clergues (i bisbes) sobre la sexualitat (i especialment sobre l'homosexualitat) que demostren un desconeixement dels avenços de la medicina, de la psicologia i m'atreveria a dir que de la sociologia del món actual. Quina informació arriba als seminaris sobre sexualitat i qui la imparteix? Hi ha formació permanent per a sacerdots i religiosos sobre aquestes qüestions? La Conferència Episcopal Tarraconense també va emetre una nota (12/II/2019) en què defensava l'adopció de "rigoroses mesures de prevenció (...) a partir de la formació d'aquells als quals els seran confiades missions de responsabilitat i educatives". Però sense més concrecions.

Un altre punt de la nota de la

Pastoral Obrera toca un punt encara més delicat: "No obviar la incidència que podria tenir el celibat, viscut de manera inadequada, en alguns casos d'abusos". Un dia o altre l'Església catòlica s'acabarà plantejant a fons el tema del celibat obligatori (de moment debat la tímida proposta de poder ordenar persones casades de les comunitats indígenes de l'Amazònia). L'exemple dels pastors protestants qüestiona un tema tabú, tant com ho és l'exclusió de la dona del sacerdoti, la condemna de l'homosexualitat o la culpabilització del plaer.

El document de la Pastoral Obrera entra en una altra qüestió complexa: "Denunciar la hipersexualització de la nostra societat

## Una nota de la Pastoral Obrera planteja la incidència que pot tenir el celibat en alguns casos d'abusos

i l'ús pervers que se'n fa i promoure i valorar la sexualitat vinculada a l'amor". La pornografia és gratuïta i està a l'abast de tothom; la sexualitat envaeix la publicitat de manera escandalosa sense quasi límits; tot just ara el moviment #MeToo s'ha atrevit amb personatges públics responsables d'abusos (resultava més "barat" ficar-se amb els capellans que amb artistes, literats o polítics). Redimensionar la hipersexualització es tan complicat com trobar una formació adequada o analitzar la incidència del celibat. Però aquest document té la valentia de parlar a cara descoberta, honestament, amb riscos, esclar.●

## DES DE LA DIÒCESI

Joan-Enric Vives



# Som caminants i excursionistes

**A** principis de juliol, les autoritats del país van tancar l'accés a alguns espais naturals davant l'alt risc d'incendis. La decisió implicava tancar els senders que permeten fer excursions, cosa que omple de vida a molts. Estem tenint a tot Europa unes onades de calor mai vistes, que reclamen que siguem curiosos i responsables quan som a la natura, perquè cap descuit humà no la destrueixi. Perdríem un bé molt gran per a tots.

De fet, tots portem un excursionista dins. Som caminants i excursionistes. *Excursus* vol dir sortir fora, admirar, veure, conèixer, saber... És bo aprendre a anar d'excursió i a programar les sortides en plena natura perquè ens aportin el màxim de gaudi i felicitat. I l'excursionisme és un bé preciós sempre, però ara a l'estiu encara més. A les conclusions del VI Congrés Excursionista Català de 2011, el darrer que s'ha celebrat si no vaig errat, es deia que

J.-E. VIVES, arquebisbe d'Urgell

"pel fort i ric coneixement de la muntanya cal cuidar i preservar la tradició a Catalunya de la cultura excursionista (història, geografia, meteorologia, llengua...) i dels valors excursionistes (germanor, catalanisme, altruisme, relació social, forma de veure la vida...), promovent l'aspecte competitiu, l'aspecte social i la superació personal en el medi". I hi afegia que "l'esport nacional de Catalunya és l'excursionisme". De fet està profundament arrelat a la societat civil catalana i esdevé en molts moments l'aspecte clau en la conservació i recuperació de la llengua, la cultura i en el coneixement del país. L'excursionisme fomenta la cohesió del país a partir de la seva descoberta, la inclusió social de col·lectius de risc a través del gaudi de la natura, i facilita a tota la ciutadania l'accés a la natura de manera ordenada i sostenible. En tenim un gran exemple en la institució més emblemàtica en el nostre país, el Centre Excursionista de Catalunya (CEC), que des de l'any 1876 es reconeix amb la voluntat

d'obrir nous camins, sempre mogut per un desig de modernitat i d'innovació.

Per a una persona de fe, l'amor a la natura forma part indivisible de l'amor al Creador, ja que totes les coses creades, reflecteixen d'alguna manera la glòria de Déu. Diu el salmista (Sl 19): "El cel parla de la glòria de Déu, l'estelada anuncia el que han fet les seves mans. Els dies l'un a l'altre es transmeten el missatge; l'una a l'altra se'l revelen les nits...". I Sant Pau valorava que la creació fos camí cap a Déu, perquè Ell és l'Autor de tot. Igualment, Sant Francesc d'Assís ho canta meravellosament en el seu *Càntic de les criatures*: "Lloat sigueu, Se-

**L'amor a la natura forma part indivisible de l'amor a Déu, ja que totes les coses creades reflecteixen la seva glòria**

nyor, amb totes les criatures, i especialment el nostre germà Sol...". I en els nostres dies l'Encíclica *Laudato sí* del papa Francesc ha significat un gran progrés de la doctrina social de l'Església en tot el camp de l'ecologia integral i la responsabilitat ineludible de l'home envers la mare terra.

Als excursionistes ens agrada saber que els papes Pius XI i Sant Joan Pau II foren grans amants de l'alpinisme i dels esports de muntanya. I a Catalunya són noms emblemàtics els de mossèn Cinto Verdager, mossèn Norbert Font i Segué (fundador de l'espeleologia), mossèn Jaume Oliveras (amb la seva experiència al massís de la Maladeta i l'Aneto) o mossèn Antoni Batlle, introductor de l'escoltisme.

Estimem la muntanya, sortim de nosaltres mateixos, fem excursions per retrobar la pau i l'harmonia, el goig de fer camí junts i la plenitud que aporten els amics, amb la mirada contemplativa, agraïda i humil del qui sap trobar la petjada de Déu en la seva creació. Bon estiu amb belles excursions!



LAS FOTOS DE LOS LECTORES

# Pesca en la bahía de **Roses**



• La población del Alt Empordà, en la Costa Brava, sobresale como destino estival para los amantes del mar con una amplia oferta de playas y de deportes marítimos

REDACCIÓN, BARCELONA

29/07/2019 05:50

Actualizado a  
29/07/2019 09:11



Pesca en la bahía de **Roses**. (Ana Pérez Campoy / APC)

“Practicando nuestro deporte favorito, la pesca desde la preciosa bahía de **Roses**”. Así describe la lectora Ana Pérez Campoy la fotografía que ha decidido compartir en Las Fotos de los Lectores de La Vanguardia.

**Roses**, una de las más conocidas poblaciones del Alt Empordà, enclavada en la maravillosa Costa Brava, sobresale como destino turístico estival para los amantes del mar y por su amplia oferta de playas de calidad.

A continuación, reproducimos la fotografía en su formato original:



**Rajada monumental de Ramón Calderón contra Florentino, Pedrerol e Inda**

**Así han embarcado en su yate Messi, Suárez, Cesc y sus familias en Ibiza**







Pesca en la bahía de **Roses**. (Ana Pérez Campoy / APC)



Atrévete con el pilates skate: ejercicios para un cuerpo 10

Si te ha gustado la foto, te invitamos a participar en nuestra encuesta:

¿Qué te parece la foto de la pesca en la bahía de **Roses**?

- 5 puntos (buena)
- 10 puntos (muy buena)
- 25 puntos (excelente)

Total votos: 0

**¡Participa!**

## ¿Quieres mostrar tus fotografías?

Los interesados en participar en Las Fotos de los Lectores tan solo deben escribir un email a la dirección de correo de nuestra sección de Participación ([participacion@lavanguardia.es](mailto:participacion@lavanguardia.es)) adjuntando la fotografía, explicando detalles de cómo y dónde fue tomada y aportando los datos del autor para la firma de la imagen. Es importante indicar en el asunto del correo: 'Fotos de los Lectores'.

[Normas de participación](#)

## Últimas noticias

[Guía para saber qué frutas van \(o no\) en la nevera](#)

[Las curiosidades sobre la tarta de queso que deberías conocer](#)

[William Barr pone más trabas al asilo de familiares de víctimas de violencia](#)



# Oques Grasses fan tremolar l'Empordà des de la Ciutadella

No van decebre ningú i amb un ampli i potent repertori van irradiar una hora d'energia pop als assistents

Pau Llosa | DDG | 28.07.2019 | 20:59

El grup català que més sona a la ràdio aquest estiu va protagonitzar divendres un espectacle èpic al recinte medieval de la Ciutadella de **Roses**. Omplert de gom a gom, per famílies amb nens i fans d'edats diverses, els osonencs Oques Grasses no van decebre ningú i amb un ampli i potent repertori van irradiar una hora d'energia pop als assistents.



Oques Grasses fan tremolar l'Empordà des de la Ciutadella

Dins el festival Sons del Món, una de les actuacions més esperades va ser la d'Oques Grasses, que es troba en un dels moments més dolços de la seva trajectòria. La nit, però, la va encetar el ritme dels terrassencs Sense Sal, que no van deixar ni un sol espai sense muntar, amb els espectadors, les coreografies que acompanyen els seus temes. Entre les cançons, van regalar al públic empordanès una mescla d'estrenes com La Sortida de 2019 i sons dels primers àlbums com Senyor Morse de 2015.

Enmig de la festa també van dedicar un parèntesi a ressaltar l'excepcionalitat de la situació política i a llançar un record a les persones censurades i tancades a la presó a l'Estat. Per finalitzar l'actuació van fer una versió lliure de Dragostea Din Tei, la cançó d'estiu del 2004 d'O-Zone, coneguda com The Numa Numa Song que va fer embogir la vesprada abans del concert de clausura.

## Moments especials

El torn de les persones més esperades divendres a **Roses** va arribar a mitjanit, amb els focus apuntant a set músics armats amb la indumentària especial que ha caricaturitzat el CD més escoltat del grup fins ara. Els Oques Grasses van desplegar el cel amb el tema Serem ocells i a partir d'aquell moment els següents minuts serien una compenetració precisa entre el ritme de la gent i les vibracions de l'escenari.

Així, els gairebé himnes John Brown i In the night van sonar a ple pulmó la nit de divendres. I, com no podia ser d'altra manera, la cançó Els passos importants va portar una alenada d'aire fresc en una calorosa nit a la qual la gent va posar punt final agafada per les espatlles i amb els mòbils encesos com una catifa de llum seguint el ritme marítim del tema Deixa.

## Enquestes

[ANAR A L'ENQUESTA](#) ►



## Els 7 músics d'Oques Grasses fan ballar i vibrar a més de 3.000 persones a la Ciutadella de Roses

🕒 28/07/2019



Més de 3.000 persones es van aplegar a la Ciutadella de Roses per cantar i ballar amb els Oques Grasses

### Oques Grasses va actuar a la Ciutadella de Roses en el segon concert del Festival Sons del Món

Oquest Grasses estan "que lo petan". Avui dia, com és diu a la presentació de Sons del Món del segon concert del Festival a la Ciutadella de Roses, és un dels grans noms de l'escena musical festiva del país. I a tenor del que es va viure divendres al recinte emmurallat és una veritat com a un temple. Perquè música hi van tocar, cançons hi van cantar i, com no, ballar, però el que van portar, per sobre de tot, els 7 músics d'aquesta banda catalana, envoltats de la història que desprenia l'indret on es va celebrar el concert, va ser festa, molta, molta festa.

Van presentar a Roses el seu darrer disc publicat a principis d'aquest any, 'Fans del sol'. I les més de 3.000 persones, de totes les edats, cultura sexe i religió que es van donar cita a la Ciutadella no el van degustar, sinó que el van viure en primeríssima persona ballant i vibrant de valent. Com si no hi hagués un demà.

Tothom es coneixia les cançons 'Sta guay' o 'In the night' per esmentar les dues que més senten per les emissores de ràdio, ja que, de fet, Oques grasses és una de les bandes catalanes que més sonen, actualment, per les ones hertzianes.

No va ser un concert gaire llarg. Estava previst l'inici de la seva actuació sobre les 23:45, però gairebé era mitjanit quan començava l'actuació més esperada de la nit, i van arribar voltant d'una hora i mitja després, però els Oques Grasses van ser generosos en repartir bona música, bon rollo i, reiterem, molta i bona festa.

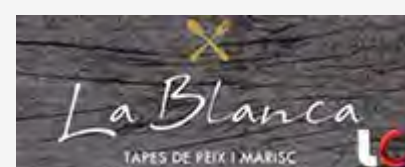
Va haver un moment que el respectable, després de ballar, saltar i vibrar, va deixar prova que sí que hi havia un demà al dia següent. Va ser quan un mar llums dels mòbils es van encendre per enregistrar la interpretació del tema 'Deixa', cançó amb

Cerca ...

Cerca

### Esdeveniments

### Col·laboradors





una instrumentació més íntima que va crear una atmosfera de comunió entre músics i públic.

Atmosfera que els assistents que van encendre el seu mòbil per immortalitzar-la, pot ser ara, dos dies després, l'estiguin revivint.

### Sense Sal, però amb molt màgia

Sense Sal va ser el grup programat per Sons del Món per fer de teloners d'Oques Grasses. I la veritat, un que no els coneixia, es va quedar gratament sorprès per la força, optimisme, alegria i màgia escènica dels vuit músics que el componen, oferint un folk-pop molt fresc i que a **Roses** van fer un repàs de la seva discografia... esdevenint un bon entrant abans de l'entrada en escena del grup estrella de la nit.

Tags: A **Roses**, Alt Empordà, Badia de **Roses**, Catalunya, Ciutadella de **Roses**, Costa Brava, do empordà, Empordà, Festival Sons del Món 2019, Girona, Oques Grasses, **Roses**, Sense Sal, Sons del Món, Sons del Món 2019, Vila de **Roses**, Wine and Music

Previous

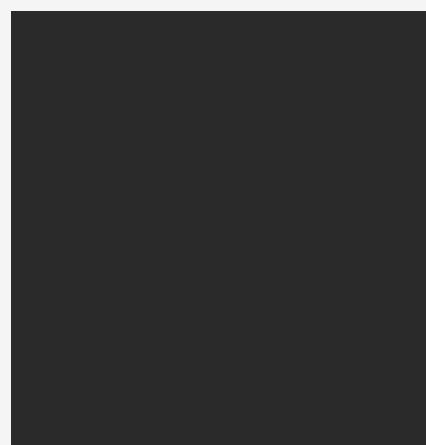
**Gran concert el que es va viure a la platja de La Perola en la XIV Cantada d'Havaneres Badia de **Roses****

Next

**La museïtzació que recrearà la història del Castell de la Trinitat a un pas de ser realitat**

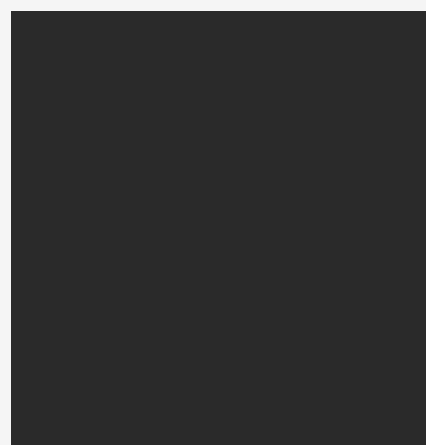


## Més notícies



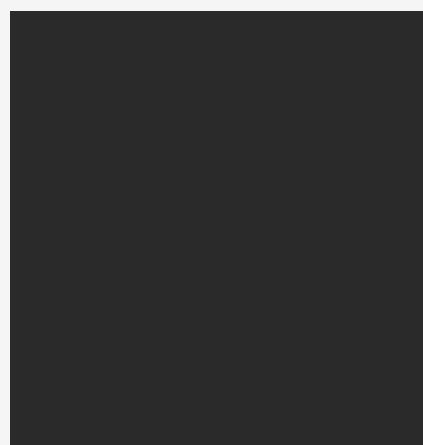
**La museïtzació que recrearà la història del Castell de la Trinitat a un pas de ser realitat**

🕒 29/07/2019



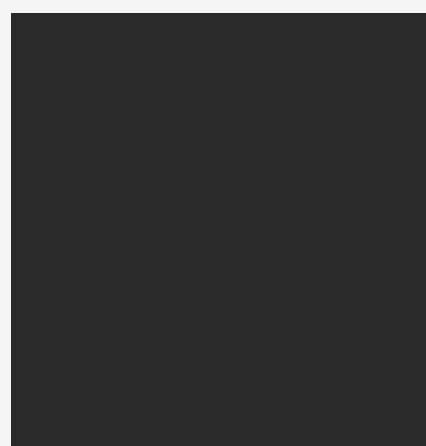
**Gran concert el que es va viure a la platja de La Perola en la XIV Cantada d'Havaneres Badia de **Roses****

🕒 27/07/2019



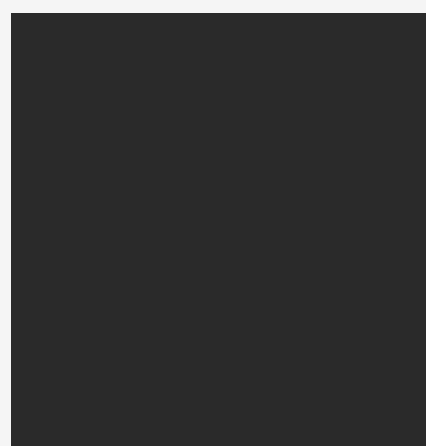
**Agricultura alerta de l'alt risc d'incendi a partir de demà, 27 de juliol, i demana extremar les precaucions**

🕒 26/07/2019



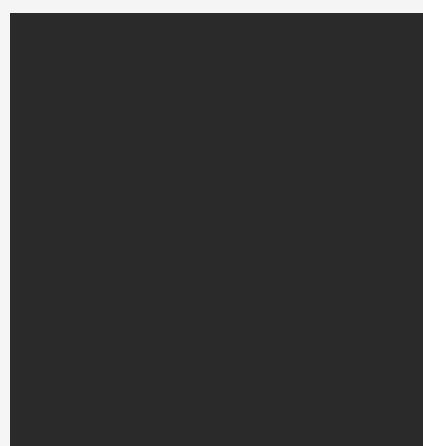
**La Revista de la Festa Major de **Roses** ja està disponible per a tots els vilatans**

🕒 26/07/2019



**Una Festa de la Verge del Carme a **Roses** deslluïda i desvirtuada**

🕒 26/07/2019



**Els càmpings gironins impulsen una potent campanya solidària**

🕒 26/07/2019

## Deixa un comentari

L'adreça electrònica no es publicarà. Els camps necessaris estan marcats amb \*

Comentari

“

### Segueix-me a Twitter

Els meus tuïts

### Notícies més llegides



Programació de la Festa Major de **Roses** 2019



La museïtzació que recrearà la història del Castell de la Trinitat a un pas de ser realitat



Farmàcies de guàrdia a **Roses** al mes de juliol



La Ciutadella de **Roses** celebrarà els 40 anys de Boney M dins el Festival Sons del Món



Els 7 músics d'Oques Grasses fan ballar i vibrar a més de 3.000 persones a la Ciutadella de **Roses**



Una Festa de la Verge del Carme a **Roses** deslluïda i desvirtuada



El restaurant La Blanca suma al peix de la badia de