

RECU LL DE PREMSA

**Dimarts,
28 d'agost de 2018**



Ajuntament de Roses
www.roses.cat

Realitat virtual al castell de la Trinitat, a Roses

▣ L'Ajuntament aprova el projecte museístic del castell ▣ Les imatges 3D o la tècnica 'matte painting' seran les protagonistes

E.C.
ROSES

Rigor històric, però amb una dimensió d'espectacle que donarà una gran singularitat a la visita a l'espai; aquest és el doble repte que s'ha fixat l'Ajuntament de Roses per al projecte de museografia didàctica que explicarà i interpretarà el castell de la Trinitat. Les noves tecnologies, com ara l'ús d'imatges 3D, audiovisuals, o la tècnica *matte painting* (recreació de paisatges i escenaris), seran una peça clau de la visita a la fortalesa.

Cinc àmbits

El projecte museogràfic —que ara només acaba d'aprovar l'Ajuntament amb un pressupost de 622.000 euros— es dividirà en 5 àmbits, distribuïts al llarg dels diferents espais de l'edifici, amb propostes a l'aire lliure i als es-

La xifra

622.000

euros. És el pressupost del projecte museístic aprovat per l'Ajuntament al castell de la Trinitat.

pais interiors, que donaran una especial rellevància a la museografia virtual, i que se sumaran a expositors amb peces originals i rèpliques, plafons, i altres suports tradicionals. La proposta, redactada per la Fundació Bosch Gimpera, de la Universitat de Barcelona, no solament es concep com una intervenció de presentació i interpretació de la fortalesa i de l'enginyeria militar del segle XVI, sinó també com un espai que mostrarà el factor geoestratègic del port de Roses. El primer

dels àmbits tractarà sobre les fronteres marítimes i terrestres, i la importància del port de Roses que, com a refugi segur, va ser des de temps antics punt de referència en la navegació a través de molt diverses civilitzacions i etapes històriques, fins a ser fortificat amb dues grans construccions militars renaixentistes: el castell de la Trinitat i la Ciutadella de Roses.

El segon àmbit es destinarà als temps d'artilleria i forteses, tot destacant la importància que adquiriren els enginyers amb el desenvolupament de la pirolabística (finals segle XV), que va implicar una nova manera de fortificar i d'atacar les ciutats, i on s'explicarà el procés de construcció del fort de la Trinitat i els trets de l'arquitectura militar renaixentista. Una altra secció es destinarà al funciona-



Una de les recreacions virtuals plantejades en el projecte museogràfic del castell de la Trinitat; a sota, una imatge exterior de la fortalesa ■ IMATGES CEDIDES AJ. ROSES

ment del castell, concebut com una màquina de guerra dissenyada per allotjar artilleria (tipus d'artilleria, emmagatzematge de pólvora, municions, armes portàtils com ara arcabussos, mosquets i fusells...).

El quart àmbit parlarà

dels soldats, batalles i setges, on es mostrarà l'organització de les tropes i els diferents tipus d'unitats, aspectes organitzatius, cerimònies i uniformes, a més dels diferents episodis militars, setges, combats i batalles que van afectar el castell de la Tri-

nitat. Per últim, el cinquè apartat centrarà la seva atenció en la vida quotidiana i el dia a dia en una fortalesa: costums alimentaris de l'època, condicions higièniques i sanitàries, jocs, distraccions, supersticions, creences, convivència, etc. ■

Vacances a l'Empordà per a infants sahrauís

▣ L'Ajuntament de Figueres rep els nens i les famílies del projecte 'Vacances en pau'

Redacció
FIGUERES

Durant tres setmanes d'aquest mes d'agost, un grup de nens d'entre deu i dotze anys, procedents dels campaments de refugiats de Tindouf (on viuen els refugiats del conflicte del Sàhara occidental), hauran pogut gaudir de vacances a l'Alt Empordà. L'Ajuntament de Figueres va rebre aquesta setmana passada a la sala de plens els nens sahrauís i



El regidor de Cooperació, Francesc Cruanyes, va rebre els nens al saló de plens de l'ajuntament de Figueres ■ EPA

les famílies catalanes voluntàries que els han acollit en el context del projecte *Vacances en pau*. A

l'acte, hi van participar el primer tinent d'alcalde i regidor de Cooperació, Francesc Cruanyes, i re-

presentants de l'Associació Catalana d'Infants Sahrauís.

El projecte *Vacances en pau* és organitzat per la delegació del Front Polisario conjuntament amb totes les entitats solidàries amb el poble sahrauí a Catalunya. Sota el lema, *Acull un somriure*, els mesos d'estiu les famílies catalanes acullen els nens refugiats perquè puguin viure en unes condicions diferents de les que viuen la resta de l'any en la inhòspita hamada algeriana i garantir-los assistència sanitària adequada i una dieta equilibrada. Francesc Cruanyes destaca que l'Ajuntament de Figueres, mitjançant el Servei de Cooperació, col·labora amb l'associació ACAPS en aquest dispositiu, que també té per objectiu acostar la realitat del poble sahrauí a les famílies que els acullen. ■

Camallera estrena gespa al camp de futbol creat el 1923

▣ Era un dels pocs camps de la demarcació que encara no en tenia

E.C.
CAMALLERA

El municipi de Saus, Camallera i Llampiaies ha estrenat, aquest mes d'agost, gespa artificial al camp de futbol. L'alcalde, Esteve Gironès, explica que el Club de Futbol Camallera, fundat l'any 1923, sempre havia disputat els enfrontaments en camp de terra i era un dels únics de la demarcació de Girona que encara no dis-

posava de gespa.

L'Ajuntament ha col·locat la gespa a través d'una subvenció de la Diputació de 37.702 euros, complementada amb una altra de 5.880 euros per posar tanques al camp.

L'estrena va tenir lloc el passat 19 d'agost, coincidint amb la festa major d'estiu de Camallera, i no hauria pogut anar millor per al Camallera, que va derrotar per 6-2 el Sant Miquel de Fluvià, que presentava l'equip. Per commemorar aquesta fita, està previst que es disputi un partit que reunirà els antics jugadors del club i els actuals. ■

La museïtzació del castell de la Trinitat de Roses incorporarà realitat virtual

► S'utilitzaran imatges 3D, gravacions i recreacions històriques hiperrealistes per divulgar el passat de la fortalesa militar avui destruïda



A.F. ROSES

La transformació del castell de la Trinitat de Roses en un museu es farà a través de realitat virtual. L'Ajuntament ja té aprovat el projecte meusogràfic amb què estableix la incorporació d'iconografia 3D, propostes *matte painting* (recreacions de paisatges i escenaris), gravacions singulars fetes a través de grups de recreació històrica i escenografies hiperrealistes amb efectes audiovisuals.

Els espais del Castell es dividiran en cinc àmbits, distribuïts al llarg dels diferents espais de l'edifici, amb propostes muesogràfiques a l'aire lliure i als espais interiors. La realitat virtual anirà acompanyada d'expositors amb peces originals, rèpliques, plafons i altres suports tradicionals.

Recreació virtual del castell de la Trinitat de Roses. AJUNTAMENT DE ROSES

El primer dels cinc àmbits tractarà sobre les fronteres marítimes i terrestres i la importància geoestratègica del port de Roses. El segon àmbit es destinarà als temps d'artilleria i fortaleses, destacant la importància que adquiriren els enginyers amb el desenvolupament de la pirobalística (finals segle XV).

Una altra secció es destinarà al funcionament del castell, concebut com una màquina de guerra dissenyada per allotjar artilleria. En el quart àmbit es parlarà dels

soldats, batalles i setges, i es mostrarà l'organització de les tropes i els diferents tipus d'unitats, aspectes organitzatius, cerimònies i uniformes, així com els diferents episodis militars, setges, combats i batalles que van afectar el castell de la Trinitat des de la seva construcció i fins a la seva destrucció.

Per últim, el cinquè apartat centrarà la seva atenció en la vida quotidiana i el dia a dia en una fortalesa. La inversió té un pressupost de 622.000 euros.

El debat sobre els diversos usos del castell de la Trinitat s'ha allargat en els anys i no ha sigut fins recentment quan s'ha desencallat el projecte que permet convertir-lo en un museu.

Denuncien per maltractament animal l'amo de dos gossos i un porc a la Jonquera

► Es trobaven en un mas a la muntanya en condicions insalubres i amb desnutrició ► La Guàrdia Civil va tardar dos dies a localitzar-lo

DdG/ACN LA JONQUERA

La Guàrdia Civil ha denunciat el propietari d'un mas de la Jonquera per un delictes de maltractament d'animals. Tenia dos gossos i un porc de raça vietnamita en condicions insalubres i en un estat avançat de desnutrició.

Els fets van passar el 14 d'agost quan una patrulla del cos va traslladar-se fins al lloc juntament amb la Policia Local després de tenir coneixement de la seva presència i del mal estat en què es trobaven.

Agents del Servei de Protecció de la Naturalesa (Seprona) es van desplaçar al paratge conegut com la muntanya de la Comtessa, on van trobar el mas tancat i deshabitat.

Ja des de fora del recinte van constatar que els animals estaven envoltats dels seus excrements, plens de llagues i paràsits per tot

el cos i en estat de desnutrició.

Només tenien un recipient d'aigua verda i bruta que feia dies que no es canviava. Van necessitar dos dies per aconseguir localitzar el propietari i el 16 d'agost va acompanyar els agents durant l'entrada al recinte.

En un centre de recuperació

Durant la inspecció, la Guàrdia Civil va comprovar l'estat deplorable en què es trobaven. Un dels gossos estava lligat a una cadena i l'altre, tancat en un recinte. El porc de raça vietnamita tenia també una orelleta amputada.

Per tot plegat, els agents van denunciar el propietari per un delictes de maltractament d'animals i van comissar i traslladar els gossos i el porc a centres de recuperació. Les diligències es van enviar al Jutjat en funcions de guàrdia de Figueres.

Els Comuns reclamen a la Generalitat queaturi la urbanització de Llançà

► La construcció de 40 cases a tocar del Parc Natural del cap de Creus ha fet saltar les alarmes ecologistes

DdG LLANÇÀ

Catalunya en Comú Podem (CatECP) ha registrat una proposta de resolució al Parlament en què insta el Govern de la Generalitat a aturar el projecte de construcció d'una urbanització a Llançà que s'anomena Roses-2, i que preveu la construcció de 40 habitatges en un terreny forestal situat entre primera línia de mar i el Parc Natural del cap de Creus.

El diputat David Cid reclama al Govern que protegeixi aquesta zona, coneguda com a Rec d'en Feliu i que constitueix un connector biològic d'interès pel Parc perquè és de les poques zones forestals litorals que queden en aques-

ta àrea. Sobre el projecte Roses-2, el diputat recorda que la llei d'urbanisme de Catalunya no permet construir en pendents superiors al 20% de desnivell, i assenyala que «gairebé tot l'àmbit d'actuació urbanística presenta pendents superior a aquesta xifra».

A més, subratlla, el projecte afecta també el Camí de Ronda i l'àmbit està travessat per un rec, amb la qual cosa «cal estudiar amb deteniment la inundabilitat d'aquest sistema hídric».

Amb l'objectiu de prevenir aquest i futurs plans de construcció sobre terrenys d'especial valor ecològic, la proposta de resolució insta també el Govern de la Generalitat a modificar el pla director urbanístic del sistema costaner per permetre la desclassificació de sòls urbanitzables que no han estat desenvolupats. L'entitat Salvem l'Empordà ha denunciat el projecte.

TALLS... DE LLUM



José Luis Torres

ARTICULISTA

Ja fa un parell d'anys, en assistir als actes del Dia de la Guàrdia Urbana de Figueres, em va sobtar que aquesta li fes un reconeixement públic (ara no recordo si també amb medalla) a l'empresa ENDESA per la seva col·laboració en la lluita? antifrau elèctric en el *west side* figuerenc. No hauria de ser a l'inrevés?, vaig pensar, que essent la distribuïdora la principal interessada que no se li produeixin avaries, danys i perjudicis i, en definitiva mala imatge, condecorés les policies pel seu suport i protecció en les feines d'inspecció?

Però bé, no és això sinó una anècdota, una oreneta que no fa primavera en tot aquest desgavell energètic en el qual es troba sot-

mès el *gipsy town* de la capital i del qual s'atribueixen, no ens enganyem, de manera política i partidísticament interessada, si no les principals responsabilitats dels fets, sí una bona part, a qui manca absolutament de competències per resoldre'l: l'Ajuntament figuerenc.

Perquè no, senyors, els ajuntaments no tenen atribuïdes capacitats administratives per lluitar contra el que sembla ser, de totes totes, un frau energètic imputable a usuaris. Així que de res servirà que la corporació municipal es gastí els sous en la preparació d'una auditoria energètica que només els conduirà a la diagnosi d'antuvi coneguda: les avaries són produïdes pels excessos de potència instal·lada i usada en

front de la legalment contractada. El que ens manca és la voluntat d'aplicació del tractament adient perquè, diguem-ho clar, hi ha por a les contraindicacions, hi ha temor a les reaccions del malalt.

Així que continuem queixant-nos sense fer res o encara potser millor: com vam fer amb les de Festival i Museu del Circ, retirem les subvencions al Museu del Joquet, i al de l'Empordà, per exemple, i destinem els fons a ampliar les capacitats de les instal·lacions receptores particulars del barri, no sé pas per què, modernament anomenat de Sant Joan.

Perquè, és clar, és un signe clar de pobresa energètica disposar del corresponent aparell d'aire condicionat a la finestra i haver de pagar pel seu funcionament. Creguin-me, sé de què els parlo: durant quinze anys vaig ser enginyer a la Delegació de FECSA en aquesta surrealista ciutat i mai se'n va cremar un transformador.

Però, és clar, llavors no vivíem en aquesta idíl·lica i superdemocràtica República que comencem a albirar.

ACTUALITAT ▸ NECROLÒGIQUES

Un submarinista i un banyista moren ofegats al Port de la Selva i a Roses

REDACCIÓ ROSES

■ Un submarinista, de 78 anys, i un banyista, de 60, van morir ofegats, al Port de la Selva i a Roses, respectivament, la setmana passada. El submarinista, de nacionalitat francesa, estava practicant

busseig a pulmó amb la família, dijous, quan va patir una indisposició. El van pujar inconscient a la barca de Salvament Marítim, on li van fer maniobres de recuperació cardíorespiratòries, però van ser infructuoses. El dia següent, a la

platja Canyelles Petites de Roses, un equip del Sistema d'Emergències Mèdiques va atendre un banyista que havia quedat inconscient a l'aigua. Malgrat les maniobres de reanimació, no es va poder fer res per salvar-li la vida.

Denunciat per tenir dos gossos i un porc desnudats

REDACCIÓ LA JONQUERA

■ Agents de la Guàrdia Civil han denunciat el propietari d'un mas de la Jonquera per un delictes de maltractament d'animals, ja que presumptament tenia dos gossos i un porc vietnamita en condicions insalubres i en un estat

avançat de desnutrició. Al mas, que es troba tancat i deshabitat a la muntanya de la Comtessa, van descobrir els animals envoltats dels seus excrements, plens de llagues i paràsits per tot el cos, desnudats i amb només un recipient d'aigua verda i bruta.



FUNERÀRIA VICENS
Des de 1924

**TANATORI
CREMATORI
SALA DE CERIMONIES
FLORISTERIA AL TANATORI**

servei permanent **24 hores**
Tel. 972 50 12 12
FAX. 972 50 97 42
Passeig Cementiri, 17 - FIGUERES

Castelló d'Empúries ofereix el servei de wifi gratuït al passeig Marítim i a la platja

REDACCIÓ CASTELLÓ D'EMPÚRIES

■ L'Ajuntament de Castelló d'Empúries ha inaugurat el servei Free-Wifi al passeig i a la platja d'Empuriabrava. Aquest nou servei del Departament d'Eines TIC del consistori ofereix connexió gratuïta a totes les persones que ho desitgin, i només caldrà validar-se mitjançant Facebook, Instagram o correu electrònic.

L'àrea de cobertura del FreeWifi afecta el nou passeig Marítim i una àmplia zona de la sorra de la platja d'Empuriabrava. Com que es tracta de wifi gratuït, i tal com marca la normativa, la velocitat de

connexió no pot ser gaire elevada per no fer competència a les empreses i operadores de la zona.

De moment no s'ha restringit el temps en l'ús de servei, tot i que no es descarta algun tipus de limitació si això ha de suposar un millor funcionament del servei.

Proporcionar zones amb wifi gratuït era un dels punts del programa electoral d'ERC, i la voluntat és continuar ampliant zones. La següent zona en què es planteja la possibilitat de proveir de Wifi podrien ser els equipaments i edificis municipals del nucli antic i les places més concorregudes.

Detenen a Bàscara un conductor temerari per fugir d'un control policial

REDACCIÓ BÀSCARA

■ Els Mossos d'Esquadra van detenir, dijous passat, un conductor que havia fugit d'un control policial i circulava temeràriament, a Bàscara. El detingut, de 40 anys, va iniciar una fugida després que els agents li demanessin que s'aturés per posar-li una denúncia per avançaments irregulars, a l'N-II. Segons informen els Mossos, el conductor va causar danys a una motocicleta policial i va intentar atropellar un agent. L'home, que té antecedents policials, està acusat per conducció temerària, atemptat i resistència i desobediència als agents de l'autoritat.

DEFUNCIONS

INFORMACIÓ DE FUNERÀRIA VICENS

- ▶ **Maria Colls Pericay.** 86 anys. Va morir el 17 d'agost. Inhumada a Vila-sacra.
- ▶ **Jordi Pagès Sargatal.** 84 anys. Va morir el 18 d'agost. Inhumat a Figueres.
- ▶ **Concepción Martín Aragón González.** 91 anys. Va morir el 18 d'agost. Inhumada a Figueres.
- ▶ **Pedro Gil Simón.** 78 anys. Va morir el 18 d'agost. Incinerat.
- ▶ **Antonio Álvarez Prat.** 90 anys. Va morir el 18 d'agost. Inhumat a Figueres.
- ▶ **Dolors Llosa Duch.** 99 anys. Va morir el 19 d'agost. Inhumada a Darnius.
- ▶ **Albert Pagès Pujolà.** 82 anys. Va morir el 19 d'agost. Inhumada a Borrassà.

- ▶ **Elisa Font Pagès.** 79 anys. Va morir el 19 d'agost. Incinerada.
- ▶ **Dolors Bassiera Bosch.** 94 anys. Va morir el 20 d'agost. Inhumada a Sant Mori.
- ▶ **Maria Delgado Bayés.** 76 anys. Va morir el 20 d'agost. Incinerada.
- ▶ **Narcís Vigo Turró.** 86 anys. Va morir el 20 d'agost. Incinerat.
- ▶ **Eudalda Brugat Hilari.** 81 anys. Va morir el 20 d'agost. Inhumada a Garriguella.
- ▶ **Amparo Català Rufat.** 95 anys. Va morir el 20 d'agost. Inhumada a Figueres.
- ▶ **Catalina Figueras Vila.** 88 anys. Va morir el 20 d'agost. Inhumada a Bàscara.
- ▶ **Eduard Oller Molins.** 74 anys. Va morir el 22 d'agost. Incinerat.
- ▶ **Josep Duran Cardoner.** 82 anys. Va morir el 22 d'agost. Incinerat.
- ▶ **Esperanza Vergel Gaspar.** 91

- anys. Va morir el 23 d'agost. Inhumada a Figueres.
- ▶ **Manel Soler Cruañas.** 85 anys. Va morir el 23 d'agost. Incinerat.
- ▶ **Emília Montroig Gisbert.** 92 anys. Va morir el 24 d'agost. Inhumada a Figueres.

INFORMACIÓ DE FUNERÀRIA EMPORDANESA

- ▶ **Ricardo Espelt Corominas.** 86 anys. Va morir el 20 d'agost. Incinerat.
- ▶ **Pilar Torrent Farraro.** 93 anys. Va morir el 21 d'agost. Inhumat a Figueres.
- ▶ **Jorge Soler Morales.** 56 anys. Va morir el 21 d'agost. Incinerat.
- ▶ **Josep Peitivi Puntunet.** 74 anys. Va morir el 26 d'agost. Incinerat.
- ▶ **Josep Clotes Font.** 94 anys. Va morir el 26 d'agost. Inhumat a Sant Pere Pescador.

INNOVADORS
i tradicionals

Unim tradicions i noves tendències per realitzar comiats i homenatges únics, totalment personalitzats per a les famílies.

902 076 902
www.memora.cat

Mémora, molt més que un servei funerari

FUNERÀRIA EMPORDANESA
Al seu costat

Servei integral de funerària, tanatori i crematori en el mateix complex

- 4 sales de vetlla còmodes i amples
- Oratori multiconfessional. Pàrquing gratuït
- Atenció personalitzada les 24 hores del dia, els 365 dies de l'any

ÀLTIMA Serveis Funeraris Integrals

Amb una única trucada ens ocupem de tot
902 230 238
www.altima-sfi.com

C/ Grècia, 1 - Recinte Firal 17600 Figueres Tel. 972 67 22 11

BARCELONA RONDA DE DALT · GRAN VIA L'HOSPITALET
BAIX LLOBREGAT · Penedès · GARRAF · BAGES · EMPORDÀ · RIPOLLÈS




Tanatori Figueres

Tanatori Llançà

ÀLTIMA Serveis Funeraris Integrals

FUNERÀRIA EMPORDANESA
Tanatori Llançà i Tanatori Figueres

El servei funerari de qualitat i proper.

972 67 22 11 (24 h)
900 230 238 (24 h)
www.altima-sfi.com

TANATORI LLANÇÀ Ctra. Portbou 1 17490 - Llançà
TANATORI FIGUERES C/ Grècia, 1 (Recinte Firal) 17600 - Figueres

BARCELONA RONDA DE DALT · L'HOSPITALET GRAN VIA · L'HOSPITALET RONDA · BAIX LLOBREGAT
PENEDÈS · GARRAF · BAGES · EMPORDÀ · RIPOLLÈS

ESPORTS ▶ FUTBOL

El Figueres, sense gol, s'encalla en l'estrena a Vilatenim davant l'Europa

▶ Els de Joan Esteva sumen el primer punt en el segon partit, però perdonen els barcelonins i el porter, Aroca, també acaba salvant l'equip

0 FIGUERES

0 EUROPA

▶ **FIGUERES:** Aroca, Carles Puig, Subi, Sergi Romero, Albert Canal, Carles Tena, Eric Vilanova, Ritxi Mercader, Álvaro Fernández (Èric Pimentel, 75'), Joan Pons (Víctor Valverde, 81') i Ivan Murillo (Pere Espuña, 65'). ▶ **EUROPA:** Marc Priego, Oumar, German, Cano, Gabi, Prats (Josa, 73'), Martínez (Torrentbó, 46'), Alberto, Eloi (Josemi, 84'), Alfons i Eric. ▶ **GOLS:** No n'hi va haver cap. ▶ **ÀRBITRE:** Gibert González. ▶ **T. GROGUES:** Als locals Tena, Ritxi, Canal i Ivan Murillo. ▶ **CAMP:** Prop de 300 espectadors a l'Estadi de Vilatenim.

TERCERA DIVISIÓ

LLUÍS RIBERA FIGUERES

■ El Figueres és un equip en construcció a dia d'avui després de perdre mig equip titular de la temporada passada. Diumenge passat, davant l'Europa, en el primer partit a casa, els de Joan Esteva van sumar el primer punt (0-0) després del tràgic final que van tenir en el debut al camp de l'Horta (3-1). Els unionistes van anar de menys a més, però els manca múscul, sobretot a davant, on se segueix esperant l'arribada d'un altre davanter. El 9 titular, l'exjonyerenc Álvaro Fernández, i l'extrem extremeny Ivan Murillo van ser canviats, quan l'equip necessita més presència en atac. De fet, les ocasions més clares van ser per al revulsiu Èric Pimentel i per als defenses Carles Puig i Albert Canal. El jugador de banda Joan Pons és, actualment, l'home que genera més perill i demostra que si les lesions el respecten té la titularitat assegurada.

Toti fregar l'1-0, sobretot a la segona meitat, el porter David Aroca també va acabar salvant el Figue-

TERCERA DIVISIÓ (GRUP 5)

Llagostera-Sants	1-0
FE Grama-Ascó	0-1
Prat-Horta	4-0
Granollers-Pobla de Mafumet	1-3
Figueres-Europa	0-0
Reus B Cambrils-Vilafranca	1-2
Santboià-Cerdanyola	0-2
Sant Cristòfol-Sant Andreu	0-2
Martinenc-Castelldefels	1-1
Terrassa-L'Hospitalet	0-0
Descansa: Santfeliuenc	

CLASSIFICACIÓ

	PTS	J	G	E	P	GF	GC
■ Prat	4	2	1	1	0	4	0
■ Pobla Mafumet	4	2	1	1	0	4	2
■ Cerdanyola	4	2	1	1	0	3	1
■ Sant Andreu	4	2	1	1	0	2	0
Llagostera	4	2	1	1	0	2	1
Vilafranca	4	2	1	1	0	2	1
Terrassa	4	2	1	1	0	1	0
Ascó	3	2	1	0	1	1	1
Granollers	3	2	1	0	1	2	3
Horta	3	2	1	0	1	3	5
Castelldefels	2	2	0	2	0	2	2
Martinenc	2	2	0	2	0	2	2
Europa	2	2	0	2	0	1	1
Santfeliuenc	1	1	0	1	0	1	1
L'Hospitalet	1	1	0	1	0	0	0
Reus B Cambrils	1	2	0	1	1	2	3
FE Grama	1	2	0	1	1	1	2
▼ Sant Cristòfol	1	2	0	1	1	1	3
▼ Figueres	1	2	0	1	1	1	3
▼ Santboià	1	2	0	1	1	0	2
▼ Sants	0	2	0	0	2	0	2

PROPERA JORNADA

Santfeliuenc-Terrassadissabte18 h
Pobla Mafumet-FE Gramadissabte19 h
Horta-Sant Cristòfoldissabte20 h
Sant Andreu-Santboiàdissabte20.30 h
Martinenc-Figueresdiumenge18 h
Castelldefels-Ascódiumenge18.30 h
Cerdanyola-Reus B Cambrilsdiumenge19 h
L'Hospitalet-Llagosteradiumenge19 h
Sants-Granollersdiumenge19 h
Europa-Pratdiumenge19 h
Descansa: Vilafranca		

res amb accions molt clares d'Eloi, Eric i Gabi.

La Unió, amb les baixes dels lesionats Gelmà i Torres, va acabar donant minuts al juvenil Víctor Valverde i aquest diumenge (18 h) buscarà la primera victòria al camp del Martinenc, que prové de Primera Catalana.

La Jonquera s'estrena a Tona per iniciar el camí cap a la permanència

PRIMERA CATALANA

REDACCIÓ LA JONQUERA

■ La Jonquera afrontarà la segona temporada seguida a Primera Catalana amb l'única missió de salvar-se. El conjunt que entrena el garrotxí Jordi Boix i el figuerenc Lluís Moñino disposarà d'una plantilla molt local que intentarà plantar cara a potències com el Girona C o el Palamós, dos dels màxims favorits a l'ascens. Després d'un mes de proves, que van tancar dissabte passat al camp del Sant Jaume de Llierca, de Segona Catalana (1-1), debutaran aquest diumenge dia 2 de setembre (11.45 h) al camp del Tona. Els osonencs provenen d'una categoria inferior i a la plantilla compten amb l'exdavanter fronterer Javi Revert, a més del fins fa poc defensa del Figueres Ot Bofill.

El fitxatge més destacat de la Jonquera d'aquest estiu ha estat el retorn del davanter Pol Compte, procedent de l'Escala i que ha de ser l'home que ha de portar el pes ofensiu. Les altres cares noves dels alberencs són Sergi Barco (Llagostera B), Joan Pujol (Girona C), Ebrima Jawo Iwu (Roses), Andreu Paneque (Cassà), Joel Crespo (Empuriabrava-Castelló), Angel Hernández i Pere Compte (Figueres juvenil) i Bernat Batlle (Peralada juvenil).

En els pròxims dies, alguns dels jugadors que estan a prova podrien acabar convenent. Mentrestant, han signat la continuïtat Aleix Manzano, Dani Lobato, Albert Genís, Ramon Masó, Albert Moñino, Miquel Juan Xampi, Marc Bech, Jorge Torres i Bruno Müller.

Vuit baixes en total

En canvi, han enfilat el camí de sortida Cristian Hidalgo (Martinenc), Migue Martín (Llançà), Guillem Cornellà i Fran Pérez (Farners), Xavi Gabernet (Balaguer), Genís Balaguer (Palamós), Alex Alaminos (Marca de l'Ham) i Tidiane Barry (Vila-sacra).

L'Escala, Marca de l'Ham i Base Roses debuten amb objectius ben diferents

SEGONA CATALANA

IVAN GARCIA L'ESCALA

■ La Segona Catalana donarà el tret de sortida aquest cap de setmana amb tres representants altempordanesos: l'Escala, el Marca de l'Ham i el Base Roses. Qui té objectius més suculentos és el conjunt escalenc, que sota les ordres de Sergi Luis Sepu buscarà la part alta. El Guixols, que li ha pres Xavi Mora i Sanku Jabbie, es perfila com el rival a batre per l'Escala, que ha incorporat a última hora el migcampista Ignasi Massó. El del Pla de l'Estany prové del Banyoles -igual que Jam Baldeh- i, fa dos anys, va ser l'autor del gol històric que va portar la Jonquera a Tercera Divisió, al camp del Santboià. L'estrena dels anxovers serà aquest diumenge (17 h) en el Nou Miramar davant el Tossa de Mar.

Per la seva part, el Marca de l'Ham ja ha passat el període de prova a Segona i aspira a donar un pas més, deixant enrere la zona de descens des del primer dia. Els nois d'Edu Ortega debutaran aquest diumenge (18 h) a casa davant el Quart. Els fitxatges d'André Mabil (Girona C), que torna, del davanter Àlex Alaminos (la Jonquera) o dels germans Aleix i Èric Díaz (Figueres/l'Escala) donaran un afegit al conjunt figuerenc.

Tres renovacions al Base Roses

En canvi, el Base Roses haurà de passar per un procés d'adaptació per dos motius: el primer, perquè prové d'una categoria inferior i, el segon, perquè només s'han quedat tres jugadors de la temporada passada (Marc Ricart, Marc Mínguez i Abdel Bentarifet). El nou equip del garrotxí Joan Fàbrega, substituït de Jose Santos, començarà la lliga aquest dissabte (16.15 h) al camp del Can Gibert. Els de la Vinyassa han pujat quatre jugadors del planter i, d'entre els reforços, hi ha Bena Zoubai (Banyoles), Facu Gutiérrez (Roses, Uri Macau (l'Escala) i Ba Cámara (Sant Pere).

PARTITS D'ESTIU

▶ Els de la setmana passada

Sant Jaume Llierca-La Jonquera	1-1
L'Escala-Sant Andreu	1-1
Anglès-L'Escala	1-3
Emp. Castelló-Marca de l'Ham	0-2
Marca de l'Ham-Peralada juvenil A	1-0
Base Roses-Llançà	2-2
Sant Pere Pescador-Siurana	4-2
Can Gibert-Bàscara	5-0
Roses City-Navata	2-0
Emp. Castelló-L'Armentera	7-1
Base Roses B-Cabanes	2-8
Camallera-Albons	1-0
Bellcaire-Lladó	3-3
Lladó-Vilamallà	1-6
Atlètic Olot-Vilafant	2-1
PBB La Roca-Cabanes femení	5-4
Vilajuïga-Llançà	1-6
Viladamat-Siurana	3-3
Besalú-Figueres juvenil A	3-3
L'Armentera-Borrassà	2-1
Cadaqués-Sant Pere Pescador	4-0
Agullana-PU Figueres	2-0
Espolla-Sant Pere Màrtir	3-3
Montessori Palau-Llers	1-4
Camallera-Bàscara	0-3
Sant Miquel Fluvià-Vilamallà	1-4
Fortià-Vila-sacra	2-2
Portbou-Can Gibert B	2-2
Cabanes-Coma Cros	3-0
Camallera-Gironès Sàbat	1-1
AE Roses-Esplais	1-3

ELS HORARIS

Primera jornada de Primera Catalana

GRUP 1	DIA
Manlleu-Palamós	dissabte (18.30 h)
Sabadell Nord-Vilassar Mar	dissabte (19 h)
Tona-La Jonquera	diumenge (11.45 h)
Girona C-Vic	diumenge (12 h)
Rubí-Farners	diumenge (12 h)
Banyoles-Argentona	diumenge (18 h)
Guineueta-Can Vidalet	diumenge (19 h)
Llagostera B-Sant Cugat	diumenge (19 h)
San Juan Montcada-Lloret	diumenge (20 h)

ELS HORARIS

Primera jornada de Segona Catalana

GRUP 1	DIA
Can Gibert-Base Roses	dissabte (16.15 h)
Besalú-Bosc de Tosca	dissabte (17 h)
Sant Jaume Llierca-Sant Pau	dissabte (18 h)
Caldes Malavella-Bescanó	diumenge (11.30 h)
Camprodon-Cassà	diumenge (16.30 h)
Vilartagues-Abadessenc	diumenge (17 h)
L'Escala-Tossa	diumenge (17 h)
Marca de l'Ham-Quart	diumenge (18 h)
Porqueres-Guixols	diumenge (18.30 h)

Breus

PENYA BLAUGRANA

Autocar per anar a veure el Barça-Osca

REDACCIÓ FIGUERES

■ La Penya Blaugrana de l'Alt Empordà organitza, aquest diumenge, un autocar per anar al Camp Nou a veure el partit de lliga entre el Barça i l'Osca. La sortida serà a les 15.15 h des de l'Ambratori de Figueres. Per a reserves, podeu trucar al 608 09 40 39.

ESCOLA DE TECNIFICACIÓ

Portes obertes de l'A-Player a Vila-sacra

REDACCIÓ VILA-SACRA

■ L'escola de tecnificació de futbol Coerver A-Player realitzarà una jornada de portes obertes per iniciar la propera temporada. L'activitat tindrà lloc els dies 1 i 3 de setembre (de 17 a 19 hores) en el camp annex de gespa artificial del Vila-sacra. La jornada és gratuïta i va dirigida a jugadors i jugadores d'entre 5 i 16 anys. Per a més informació i reserves podeu trucar al 625 864 312 (Adrià).

Copa Catalunya Presència local en el títol del Girona C

▶ Un total de cinc jugadors de l'Alt Empordà van aixecar, dissabte passat a Tàrraga (Urgell), la Copa Catalunya amateur. El Girona C, que entrena l'exjonyerenc Axel Vizuete, es va desfer del Catllar a la final (3-0) d'una competició per a equips d'entre Segona i Quarta Catalana. Els gironins compten a l'equip amb el vilafantenc Sergi Murga, els escalencs Pau Ribas, Botxi i Kike Sánchez i el figuerenc Xavi Ferrón.



FCF

DANIEL MORENO



«El treball pràctic dels estudiants és el que més valoren les empreses d'investigació»
L'enginyer físic rosinc forma part de l'equip de recerca del centre de física nuclear més gran del món ▶ 4



PETITES
LECTURES
D'ESTIU

ELS QUATRE VOLUMS PER 9.50 €

VISTA ÒPTICA
Roses

Ulleres progressives

Muntura + vidres ANTIREFLECTANTS

WWW.VISTAROSSES.COM

Riera Ginjolars, 87 ROSES . TEL. 972255569

Abans 297€
149€

EDUARD MARTÍ



18 anys de rescats al mar

▶ La llanxa d'emergències «Salvamar Castor» té la seva base al port de Roses ▶ 213

A MÉS A MÉS

Només dos carrers rosincs porten noms de dona

■ ERC demana que es creï una comissió del nomenclàtor ▶ 6

Alerten de la presència d'un insecte invasor

■ La plaga de bernat marbrejat pot afectar conreus i causar molèsties als veïns ▶ 5

Recuperen una bici de 5.000 euros robada a França

■ El seu propietari ha viatjat 600 quilòmetres per anar a buscar-la a la comissaria dels Mossos ▶ 6

Fan deu pistes de petanca al costat del pavelló ▶ 8

El Roses femení torna a Segona ▶ 7

AGENDA

Roses Gallery manté activa la recollida de fons per a Tramuntanets ▶ 9

Una museografia virtual interpretarà el passat del castell de la Trinitat ▶ 10

ATP

PISCINES

CONSTRUCCIÓ DE PISCINES
SERVEI TÈCNIC I REPARACIÓ
MANTENIMENT · PRODUCTE QUÍMIC
CLIMATITZACIÓ · SAUNA · SPA

Av. del Nord, 75-91, local 2-3 · 17480 Roses
Tel: (+0034) 972 531 904 · 658 503 914
info@atppiscines.com · www.atppiscines.com

ACTUALITAT

SALVAMENT MARÍTIM ► Fa 25 anys que el Ministeri de Foment va fundar la Societat de Salvament i Seguretat Marítima (Sasemar). Al port de **Roses**, aquest servei es va posar en marxa fa 18 anys i, actualment, el cos de salvament està format per una plantilla de sis professionals del mar.

Les llanxes esportives generen el gruix de rescats de la «Castor» als mesos d'estiu

► Salvament té la funció de cercar i rescatar, de controlar el tràfic marítim i de lluitar contra la contaminació al medi marí

Gerard Fageda

FIGUERES



■ Amb l'arribada del bon temps, la costa altempordanesa s'omple de vaixells esportius. Sovint, moltes d'aquestes embarcacions han passat un llarg període d'hivern inactives, i malgrat haver realitzat una posada a punt abans d'anar a l'aigua, en les primeres sortides és quan els vaixells poden presentar més problemes mecànics. Segons el patró de la Salvamar Castor, Luis Colaço, el millor per evitar aquesta mena de dificultat és utilitzar l'embarcació amb regularitat, tot i que reconeix que no tothom té la possibilitat de fer-ho.

Les principals tasques del servei de Salvament Marítim comprenen el salvament i la lluita contra la contaminació. A **Roses**, la majoria de serveis solen ser remolcs d'embarcacions que, per qualsevol mena d'avaría, no po-

den tornar a port pels seus propis mitjans. Sovint aquests contratemps no representen un perill immediat, això no obstant, la intervenció ràpida per part de Salvament Marítim minimitza altres riscos que vindrien a continuació. Per exemple, una embarcació que navega a prop de la costa que es queda sense propulsió, en un primer moment tira l'ancora i no hi ha cap perill. Però si el vaixell no s'aferra prou, llavors l'embarcació pot anar cap a la costa o mar endins, i la situació es complica.

Des de la llanxa Salvamar Castor també es fan altres serveis, com cerca de naufragis i de persones desaparegudes, evacuacions de ferits des de vaixells o des de la costa, extinció d'incendis en embarcacions, recuperació d'objectes a la deriva que resulten perillosos per a la navegació i control i lluita contra la contaminació. També, sempre que sigui necessari, Salvament Marítim col·labora en emergències amb Mossos

Salvament Marítim registra a la temporada d'estiu una línia regular d'actuacions per realitzar emergències menors

Els professionals del cos estan preparats per apagar focs i per dur a terme serveis sanitaris mínims des del mar

d'Esquadra, Policia Local, Bombers i Guàrdia Civil.

A l'estiu, el cos registra una línia regular de sortides per emergències menors. Per exemple, tal com recorda el patró, en un dia concret van haver de remolcar un vaixell de 15 metres, ajudar uns navegants que se'ls escalfava el motor de la barca i portar al port uns turistes l'embarcació dels quals s'havia quedat sense bateria.

A l'hivern, el ritme és diferent. Tot i ser més tranquil, hi ha dies puntuals que han d'efectuar salvaments més complexos. Durant

tot l'any, els tripulants en servei són tres. El cos, en total, però, està format per dos patrons, dos mecànics i dos mariners, que fan relleus d'entre set i quinze dies per donar un servei d'emergència de 24 hores. Des que algú sol·licita la intervenció de la Salvamar Castor fins que salpen, no passen més de vint minuts.

25 anys de Salvament Marítim

La Societat de Salvament i Seguretat Marítima (SASEMAR), que depèn del Ministeri de Foment del Govern espanyol, fa 25 anys que du a terme amb èxit la feina de cercar i rescatar a les costes espanyoles. Entre altres funcions, s'ocupa del control del tràfic marítim i de lluitar contra la contaminació. Colaço posa d'exemple una

operació que han efectuat aquest estiu. Una embarcació va topar contra la punta d'una roca i va començar a entrar aigua al vaixell. Si Salvament de **Roses** no hagués intervingut ràpidament, a més de la pèrdua material, també s'hauria abocat una quantitat important de combustible al mar i el vaixell hauria danyat el fons marí.

Pel que fa a **Roses**, fa 18 anys que la Salvamar Castor va arribar al port. Primer, contractat per Remolques Marítims i, a partir del 2013, directament per Sasemar.

EDUARD MARTÍ



LUIS COLAÇO
Patró de la llanxa

► Luis Colaço, nascut a Portugal però establert des de fa molts anys a **Roses**, és un dels patrons de la llanxa de salvament. La seva funció es basa a ser l'encarregat de registrar les intervencions del cos i de gestionar l'administració i el personal del vaixell. Té el títol de patró de cabotatge i altura.



Papereria de l'Empordà

CAMPANYA ESCOLAR 2018 - 2019

Torna a l'escola amb el millor preu!

Descomptes del 25% en material escolar des del primer euro

Descomptes del 10% i 20% en ESTOIG i MOTXILLES

Doctor Arruga, 18 - ROSES - Tel. 972 15 25 27 - Fax 972 25 30 25
norfeu@ofiexperts.es norfeucopisteria@ofiexperts.es
<http://papereriadelemporda.ofiexperts.es>

SORTEGEM
CADIRA D'ESTUDI
(COLOR A ESCOLLIR)

162192



Ara aconseguix regalsxpunts amb la nova **TARGETA CLIENT**

COMUNICACIÓ

Seguiu l'actualitat a través de la nostra web

Informació actualitzada diàriament 24/7

www.empordà.info

El vaixell «Salvamar Castor» de Salvament Marítim de Roses, salpant des del port per un servei d'emergència.



EDUARD MARTÍ

DAMIÁN LÓPEZ**Mariner de la «Salvamar Castor»**

► Damián López és un dels dos mariners de la plantilla del Salvament Marítim de Roses. És un dels professionals que ha treballat a l'estret de Gibraltar atenent els immigrants del nord de l'Àfrica que arriben amb pateres.

Professionals experimentats a l'estret de Gibraltar preparats per a emergències a la badia

GERARD FAGEDA ROSES

■ Durant les 24 hores de tots els dies de l'any, Salvament Marítim està preparat per efectuar un servei d'emergència. Els sis treballadors que completen la plantilla del cos es van turnant cada set o catorze dies. Sempre està a punt per salpar un patró, un mecànic i un mariner.

Molts dels professionals que treballen a Salvament Marítim primer han realitzat serveis de cerca i rescat a l'Estret de Gibraltar. El sud d'Espanya demanda treballadors per fer front als pics de feina que suposa rebre l'arribada massiva d'immigrants del Nord d'Àfrica que arriben amb pateres. Un cop les migracions disminueixen i les costes andalu-

ses ja no requereixen d'aquests professionals, els destinen a diferents Salvaments Marítims d'arreu d'Espanya.

Els treballadors que han passat per l'estret de Gibraltar expliquen l'experiència amb satisfacció. "Allà em sentia molt realitzat", comenta el mariner Damián López, que és d'Almeria. A més, haver fet amb èxit aquests tipus de salvaments, molt més complexos que els que fan des de Roses, els suposa una prova de foc.

La majoria dels treballadors no són de Roses i, per tal d'arribar ràpidament al vaixell en cas d'emergència, s'han de costejar, durant els dies que estan de servei, el lloguer d'un domicili a prop del port.

EDUARD MARTÍ

MULTIÓPTICAS
ROSES - EMPURIABRAVA*Cartier*

ROSES ▶ ACTUALITAT

Entrevista Daniel Moreno

Enginyer físic. Va néixer a Roses el 1995 i va cursar els estudis primaris a l'escola Els Grecs i els secundaris a l'institut Illa de Rodes. Ara mateix, és científic a Ginebra. La qualitat de vida és tan alta en aquesta ciutat suïssa que encara avui se sorprèn dels preus dels productes als supermercats.

«M'he acostumat a l'estil de vida de Ginebra»

► En acabar el Batxillerat Tecnològic, va estudiar la carrera d'Enginyeria Física a la UPC i actualment viu i treballa a Suïssa

Ignasi Quintana

ROSES



■ Daniel Moreno treballa al centre de recerca de física nuclear més gran del món. L'oportunitat li va sorgir quan menys s'ho esperava.

P Què el va animar a estudiar Enginyeria Física?

R Vaig decidir estudiar Enginyeria Física durant la realització del Treball de Recerca de Batxillerat. Portava el títol de *L'origen de l'Univers* i vaig visitar diversos instituts de recerca de Catalunya. Va ser justament a l'Institut d'Estudis Espacials de Catalunya on em van parlar d'una nova carrera, única a tot l'Estat i que era destinada a treballar en les tecnologies del futur: fotònica, nanotecnologia, nanoelectrònica i biotecnologia.

P En quin moment de la seva vida es va adonar de l'interès per aquesta disciplina?

R He estat sempre una persona amb curiositat per com funcionen les coses a la vida i per poder construir-les per mi mateix. Tenia admiració pels coneixements tècnics, avivat pel treball del meu pare a la cristalleria, i alhora, tenia grans inquietuds internes que necessitava respondre, com l'origen de la vida o la composició de l'univers. Vaig tenir molt clar que volia cursar una disciplina que combinés l'enginyeria i la ciència. Aquest seria el meu futur.

P Com va sorgir l'oportunitat d'anar a treballar a Ginebra?

R Va ser una oportunitat que apareix quan menys t'ho esperes i que et canvia la vida. El CERN és un institut de recerca públic, les places que existeixen s'obren públicament i milers de persones d'arreu del món competeixen per elles. Vaig enviar la meua sol·licitud pensant que les probabilitats

serien baixes, però els va agradar el meu treball anterior i em van convidar a fer una entrevista.

P Què és el CERN?

R És el centre de recerca de física nuclear més gran del món. Aquí utilitzem una cadena d'acceleradors per accelerar partícules a velocitats properes a la de la llum per tal de saber de què està formada la matèria. Amb això volem respondre centenars de preguntes molt importants, d'entre les quals destaquen l'origen de l'univers i explicar què és la matèria fosca.

P Com treballen?

R Utilitzem la màquina més gran que la humanitat ha construït, anomenada LHC, de 27 km de longitud.

P Quina és la seva funció?

R La meua funció és controlar un dels acceleradors, anomenat LEIR, que accelera ions de plom abans de ser conduïts cap a l'LHC. Conjuntament amb la meua supervisora, procurem enviar els feixos de partícules necessaris i, alhora, investiguem com millorar la màquina. Les partícules fan 500.000 voltes per segon al nostre accelerador i treballen perquè se'n perdin les mínimes possibles contra les parets de l'accelerador.

P Quins objectius tenia en la seva recerca?

R L'objectiu era extreure un nombre determinat de partícules del LEIR per a finals de 2018. Després de setmanes de feina vam aconseguir apropar-nos a l'objectiu però, un dia que treballava sol, vaig tenir la sort d'aconseguir superar aquest objectiu i alhora batre un rècord. Va ser clarament el moment professional més feliç de la meua vida i vam poder celebrar-lo amb una ampolla de *champagne*.

P Com és la vida a Ginebra?

R Ginebra és una ciutat de pau, és la seu de nombroses organitzacions internacionals, les Nacions Unides i Creu Roja, entre d'altres,



GERARD BLANCHÉ

Daniel Moreno, durant una visita a Roses.

de 380 ONGs. La qualitat de vida és de les més altes, i el 2017 va ser la setena ciutat més cara del món. Aquestes estadístiques les he pogut percebre després d'un any vivint-hi. Fins i tot avui, encara m'espanto amb els preus que veig als supermercats. La multiculturalitat és increïble i existeix una excel·lent convivència entre elles.

P Anteriorment va estar a Oxford i Munic. Què hi va fer, allà?

R Durant els meus estudis vaig tenir la possibilitat de fer estades a altres centres d'investigació. Vaig estar dos estius en un centre a Ox-

ford on treballen amb una font de neutrons amb l'objectiu d'estudiar la física de materials que podrien ser utilitzats en un futur en l'àmbit tecnològic i el farmacològic. Va ser la meua primera experiència a l'estranger i va ser una gran oportunitat per iniciar-me en la recerca i millorar l'anglès. Un temps més tard, durant l'últim any de carrera, vaig decidir tornar a tractar el tema de l'univers en el meu treball de fi de Grau fent una estada de recerca a l'Institut Max Planck de Física Extraterrestre de Munic. Allà vaig investigar un dels

fenòmens més interessants de l'espai, les Noves, sistemes binaris formats per una nana blanca i una estrella com el Sol.

P Sembla apassionant.

R La nana blanca aconsegueix robar material a l'altra estrella i, quan aquest s'acumula, s'incendia i crea una gran explosió que és visible des de la Terra. El meu objectiu era caracteritzar una d'aquestes explosions per conèixer temperatura, masses, volums i altres característiques de les dues estrelles.

P Troba a faltar la vida aquí?

R Trobo a faltar coses de Roses i Barcelona. Podeu preguntar als meus amics de Ginebra, ja que cada dia dic dos o tres cops: "Això a Barcelona està millor!". Però alhora soc conscient que m'he acostumat a l'estil de vida de Ginebra i que quan torni a casa hi haurà coses que trobaré a faltar de Suïssa. Clarament trobo a faltar la família i els amics, però és probable que en un futur treballi a l'exterior, en algun país d'Europa.

P Podria fer la feina que fa a Ginebra a Catalunya?

R Es podria dir que el CERN és únic a tot el món. Per tant, la mateixa feina seria impossible. Però a Barcelona també tenim un petit accelerador (ALBA), en aquest cas d'electrons i és utilitzat per científics de tot l'Estat com a instrument de recerca en nous materials, mostres biològiques, fàrmacs i teràpies mèdiques.

P Quins consells dona a estudiants d'institut que també vulguin fer una carrera científica?

R M'agrada motivar-los a escollir la carrera tècnica o científica que més els atregui i, mentre estudien, que demanin als professors de les assignatures favorites per la possibilitat de fer pràctiques a l'estiu. El treball pràctic és el que més es valora en els centres d'investigació o a les empreses, és bàsic per a ser un bon enginyer o científic.

HAMBURGUESERIA PIZZERIA

L'AUTÈNTICA PIZZA ITALIANA TAKE AWAY

Fem la pizza més gran amb 1 metre de diàmetre!

TUTTO

PIZZA TUTTO ROSES

Ctra. Arenes, 16 -18 · ROSES · Tel. 972 153 145
Lasauca, 18 · FIGUERES · Tel. 972 539 695

Cáceres & Associats
Serveis Jurídics

- Laboral - Fiscal
- Civil - Penal
- Eclesiàstic - Mediació
- Finançament Hipoteca
- Tràmits administratius

Pl. Llevant, 2 - ROSES
(Hores convingudes)
Tel. 618474075
Eva.caceres@icag.cat

Centre Dental Vila Macau
Carrer d'en Maliró, 82. Roses — 972.257.508

Dr. Joan Vila Macau
Dr. Joan Deulofeu
Dr. D.A. Naúmov
Ortodoncista

Odontologia
Estomatologia
Cirurgia Oral
Tractaments periodontals

Implantologia
Pròtesi
Ortodòncia
Higiene dental

ACTUALITAT • ROSES

Alerten de la proliferació d'un nou insecte invasor

► El berrat marbrejat busca refugi en construccions i fa malbé els cultius

REDACCIÓ ROSES

■ L'Ajuntament de Roses s'ha fet ressò d'una informació difosa pel CILMA (Consell d'Iniciatives Locals per al Medi Ambient), en què s'alerta sobre la presència d'un nou insecte invasor, conegut amb el nom de berrat marbrejat (*Halysmorpha halys*). Es tracta d'un berrat de color marró que en alguns països s'ha convertit en una plaga i pot afectar conreus i causar molèsties als veïns.

D'acord amb les advertències del CILMA, cal tenir en compte que l'insecte busca refugi, a partir de setembre, en llocs secs i prote-



L'espècie s'estén en plaga.

gits, principalment en construccions, com edificis, magatzems i cases. "Si es veu amenaçat, després una forta i desagradable olor, tot i que no pessiga les persones ni als animals", s'exposa en el co-

municat oficial, i s'hi afegeix: En cas de propagació, la plaga pot afectar principalment arbres fruiters i ornamentals, cultius hortícoles i extensius.

Des de l'Ajuntament rosinc, s'informa que, en cas de detectar la seva presència, es recomana avisar el Servei de Sanitat Vegetal de la Generalitat, trucant al telèfon 972454310, escrivint al correu-e ssv.g.daam@gencat.cat o posant-se en contacte amb els responsables municipals rosincs. D'aquesta manera, es pot contribuir a evitar la proliferació de l'insecte.

La divulgació sobre oceans i salut arriba a tots els públics i gratuïtament

► La Càtedra ha promogut dues activitats gratuïtes, que tindran lloc el 28 i el 29 de setembre al Teatre

REDACCIÓ ROSES

■ La Càtedra Oceans i Salut Humana i l'Institut de Medi Ambient ja tenen a punt a Roses, seu de la càtedra, dues activitats gratuïtes i obertes a tothom que tindran lloc

el 28 i 29 de setembre, al Teatre Municipal: l'IESSE 2018 Summer Course i una jornada de divulgació sobre oceans i salut. La primera de les propostes, el dia 28, va destinada a professionals de diferents àmbits, com la biologia marina, la medicina, la farmàcia, la veterinària, la biotecnologia, els tècnics de medi ambient i de salut, els gestors de reserves marines, tant per a estudiants universitaris, com a professors d'universitat i de

secundària, investigadors, metges i altres públics.

La jornada de divulgació, el dia 29, conté un extens programa que inclou una sortida en vaixell, tallers i conferències sobre el tema *Mar i Salut*. Durant la sortida en vaixell, s'informarà els assistents sobre les conclusions de la jornada formativa realitzada el dia anterior, i es donaran explicacions de què fa el Parc Natural del Cap de Creus per protegir l'ecosistema.

La festa Catamarà White Party tenyeix Roses de color blanc

► Uns 80 convidats van gaudir, el cap de setmana passat a Roses, de la festa Catamarà White Party. Pel photocall, van passar l'alcaldeessa, Montse Mindan; el regidor Fèlix Llorens; el director econòmic d'En la Gloria, Miquel Comas; l'staff de Club Vip Experience, Erik Koelemeijer, Jonathan Solanes i Ricardo Navarro; els fundadors de la Cervesa La Brava; el pilot Ivan Pareras i els pintors Carlos Azcon i David Partida, entre moltes altres persones.



EMPORDÀ

J. PAGÈS

gestions immobiliàries

obert tot l'any

- Advocat
- Administració de comunitats de propietaris
- Assegurances de la llar
- Gestió de finques, compra i venda de cases i apartaments
- Declaració de la Renda
- Serveis de tota classe per a la seva propietat

c/ Cap Norfeu, 25 · Apartat de correus núm. 376 · Roses
Tel. 972 154 535 · Fax 972 154 536 · info@gestinpa.com

PEIXATERIA BAHIA

Carles i Xavier Martínez

Compra de peix fresc a les principals subhastes del litoral català

OFICINA Tel. 972 254 949 - Fax 972 150 825
MOLL COMERCIAL ROSES Núm. 16 · Tel. 972 256 768
MÒBIL 606 960 547 (Xavi) 609 314 469 (Carles)

info@pescadosmarpla.com · www.pescadosmarpla.com
www.anxovesderoses.com

Caléndula

Centre d'estètica

Ramón y Cajal, 9 · ROSES
972 152 680

- Depilació masculina i femenina
- Manicura i pedicura
- Permanent i tint de pestanyes
- Maquillatge
- Solàrium
- Tractaments corporals i facials
- Massatges

PROMOCIÓ LIFTING I CELLES 20 €

RESTAURANT

La Barretina

PEIX FRESC DE ROSES

C. Cap Norfeu, 29 - ROSES · Tel. 972255699
www.labarretinarestaurant.com

RADIO TAXI

ROSES

☎ 972 25 30 33

www.taxiroses.com

SERVEI LES 24 HORES

CENTRE D'IDIOMES

DIXIT

FA 25 ANYS QUE ORGANITZEM CURSOS D'IMMERSIÓ LINGÜÍSTICA PER ADOLESCENTS ALS ESTATS UNITS

c. Barcelona, 4 · ROSES · Tel. 972 116 130 / 617 353 349
mercedes.amella@gmail.com

ROSES ▶ ACTUALITAT

A Roses, hi ha 131 carrers amb noms propis d'homes i només dos de dones

► ERC vol crear una comissió del nomenclàtor per remeiar el greuge i per revisar les denominacions

MAIRENA RIVAS ROSES

■ Mercè Rodoreda i Víctor Català, curiosament el pseudònim masculí de l'escriptora escalença, són les úniques personalitats femenines amb què es denominen dos carrers de Roses. En canvi, al municipi hi ha 131 carrers i plaques dedicats a homes, de nacionalitats i de professions ben variades, com escriptors, polítics, pintors, filòsofs, metges, arquitectes i capellans, entre d'altres. D'aquest greuge en deixa constància el grup municipal d'ERC en una moció, que havia previst presentar al ple ordinari d'aquest 27 d'agost, en què sol·licita la creació d'una comissió municipal del nomenclàtor, per poder "coordinar el desenvolupament de la competència de la corporació local en ordre a l'establiment de la denominació dels vials, espais i equipaments públics", segons ha indicat el portaveu republicà Joan Plana.

El regidor assenyala també que aquest òrgan ha de permetre "detectar problemes generats per



GERARD BLANCHÉ

El carrer Mercè Rodoreda és un dels dos de tot el terme municipal de Roses amb nom propi de dona.

la denominació d'alguns espais, com per exemple coincidències amb el nom que puguin provocar confusions recurrents, casos en què la denominació d'un espai pugui entrar en contradicció amb els valors de tolerància, convi-

vència, democràcia o memòria històrica o mancances d'algunes figures importants a les quals la vila no els ha dedicat cap espai públic". En aquest sentit, explica que "el cas més clar pot ser l'absència d'alguna persona que hagi

tingut especial significació al municipi o bé l'escassíssima presència de dones en les denominacions". Per als republicans, una comissió municipal del nomenclàtor pot ocupar-se de reparar "aquestes mancances".

L'Oficina de Català canvia la durada dels cursos presencials aquest nou curs

REDACCIÓ ROSES

■ L'Oficina de Català de Roses canvia la durada dels seus cursos presencials, que passen a ser trimestrals a partir d'aquest setembre que ve, tot i que es manté un curs intensiu d'estiu. Els períodes lectius, doncs, quedaran distribuïts de la següent manera: octubre-desembre, gener-març, abril-juny i juliol. Per a cada curs, s'ha establert que la matriculació es pugui formalitzar un mes abans del seu inici.

L'aprenentatge dels cursos generals s'ofereix en les modalitats presencial, en línia i combinada, i disposa de certificació oficial. Els cursos de català segueixen els programes de llengua catalana de la Direcció General de Política Lingüística. Els certificats de nivell que expedeix el Consorci per a la Normalització Lingüística (CPNL) tenen validesa oficial i correspondència amb els nivells del Marc europeu comú de referència.

L'Oficina de Català de Roses es troba a Ca l'Anita, a la plaça de Sant Pere, número 1.

Un home recupera a Roses una bicicleta de 5.000 €, robada el 2017 a França

REDACCIÓ ROSES

■ Els Mossos de Roses van comisar el 19 de juliol una bicicleta elèctrica d'alta gamma a un ciutadà francès de 37 anys i veí de la localitat francesa de Saint-Etienne-a-Arnes. L'home no va acreditar la legítima propietat ni la lícita procedència d'aquesta bici, de manera que els agents, com a mesura preventiva, van deixar-la confiscada. La bici està valorada en 5.000 euros. En veure que ningú presentava cap denúncia de sostracció, els agents van iniciar gestions per esbrinar-ne la procedència. Es va localitzar l'empresa de distribució de les bicicletes amb seu i represen-



MOSSOS D'ESQUADRA

El propietari de la bici ha viatjat 600 quilòmetres per recuperar-la.

tació a Tortosa, i, en contacte amb el seu comercial, se li van fer arribar les fotos de la bicicleta i els números de sèrie. En poques hores l'empresa, amb seu a Àustria, va confirmar que la bici va ser venuda a una botiga especialitzada de Saint-Etienne-a-Arnes, a 600 quilòmetres de Roses. Un cop es va

contactar amb els responsables de la botiga, aquests van informar els mossos que el març del 2017 van patir un robatori de 50 bicicletes, i la que havien recuperat n'era una. El 19 d'agost, el propietari de la bicicleta va viatjar a Roses i els mossos d'aquesta comissaria li van fer el lliurament.

L'aturada tècnica obligada de la piscina municipal es fa de l'1 al 10 de setembre

REDACCIÓ ROSES

■ Entre els dies 1 i 10 de setembre, la piscina municipal de Roses té programada l'aturada tècnica anual de la instal·lació per dur a terme totes les accions preventives que estableixen les normes sanitàries, així com tasques de manteniment i millores. Moltes d'aquestes accions tenen un caràcter obligatori i requereixen el tancament temporal de la instal·lació. Les actuacions que es duran a terme durant els deu dies d'aturada estan les recollides en el decret 95/2000, pel qual s'estableixen les normes sanitàries apli-

cables a les piscines d'ús públic, i en el manual tècnic de la Generalitat de Catalunya.

Quota proporcional

La piscina concentra totes aquestes tasques en aquest període de l'any, procurant que l'afectació del servei sigui mínima. Cal remarcar que el dia 11 de setembre és festiu i, per tant, les instal·lacions tornaran a oferir el seu servei a partir del 12 de setembre. La quota de setembre que es domiciliarà als abonats a la piscina serà proporcional als dies d'obertura amb relació a la quota habitual.

NCS
ROSES

C/Doctor Barraquer, 14
17480 Roses (Girona)
Tel. 972 15 18 53
info@ncsroses.com
www.ncsroses.com

TORNADA A L'ESCOLA

Avans de tornar a l'escola, intitut o univèrsitat posa a punt el teu PC o portàtil per només

40 €

Aquesta oferta inclou:

- Actualització del Windows
- Antivirus per 1 any

Oferta vàlida fins al dia 15 de setembre, no es acumulable a altres ofertes o descomptes.



GERARD BLANCHÉ

El Vilafant femení competirà per tercera temporada consecutiva a Segona Catalana.

El Roses torna a Segona amb «ganes de competir-ho tot»

► L'equip perd dues jugadores però fitxen Carla Malirach, de l'Escolàpies

BÀSQUET

IGNASI QUINTANA ROSES

■ El Roses femení torna a Segona Catalana unes temporades després, gràcies a la primera posició obtinguda la temporada passada a Tercera amb un duel molt intens amb l'Escala. Les de David Casellas, que van començar divendres de la setmana anterior, arriben a una Segona Catalana "més fluixa que fa uns anys", segon l'entrenador de les de verd i coordinador del club rosinc.

Ara bé, per més fluixa que sigui la categoria, Casellas explica que té "certs dubtes de com estarà l'equip", ja que "hem perdut dues jugadores clau, la Marta Pujol i l'Ester Soler, que aportaven molt, i hem de veure com responem sense elles, sumant-li el fet que augmentem una categoria". En contrapartida, les rosinques comptaran amb la Carla Malirach, que fins ara jugava a l'Escolàpies a Tercera Catalana.

En aquest sentit, i tenint en compte que tenen una jugadora a prova, "la plantilla té pocs centímetres i pocs quilos i haurem de pensar fort en defensa -una de les característiques dels seus equips-

L'EQUIP

Les jugadores

► Carla Malirach (Escolàpies), Aida Cantenys, Aina Gratacós, Ariadna Comas, Blanca Padrosa, Isa Bregante, Laia Millans, Nereida Isern, Sara Ferrer i Vinyet Castellanos.

Les baixes

► Marta Pujol i Ester Soler.

L'entrenador

► David Casellas.

per contrarestar aquesta manca", afirma David Casellas.

Ara bé, Casellas sap que l'equip sempre ha competit molt bé i això hi ajuda el fet que "conec molt bé l'equip i sé què els puc demanar i l'equip em coneix molt bé a mi i saben què vull", comenta. I conclou, vistes les circumstàncies, "qualsevol cosa que no sigui baixar directe ho considerarem un èxit".

DAVID CASELLAS
ENTRENADOR DEL ROSES

« Hem perdut dues puntals de l'equip, qualsevol cosa que no sigui baixar directe serà un èxit, ho intentarem!!!

« La plantilla té pocs centímetres i pocs quilos i haurem de pensar fort en defensa per contrarestar-ho»

El debut a Segona serà a casa de l'AECAM, dissabte 15 de setembre. Abans, però, l'equip participarà en la tercera edició de Torneig Tramuntana, que es farà a Peralada el 8 i 9 de setembre però que encara s'han de determinar els horaris.

La temporada tindrà un al·licient més, el derbi contra el Vilafant, que juga per tercera temporada a Segona. Veure pàgina 32 del número d'aquesta edició.



EMPORDÀ

El conjunt rosinc, a la presentació de la temporada passada.

El sots-25 masculí del Roses es desfà per falta de jugadors

► El conjunt que entrenava Juan Pérez va ser líder del segon grup la temporada passada

BÀSQUET

I. Q. ROSES

■ Per la temporada 2018-2019 el Roses no comptarà amb l'equip sots-25 masculí per manca de jugadors. David Casellas, coordinador del Club Bàsquet Roses, comenta que "és una llàstima perquè portaven unes quantes tem-

porades junts i era un bon grup". D'aquesta manera, el club rosinc es queda amb només un equip de no-formació, el sènior femení de Segona Catalana.

L'equip que fins ara entrenava Juan Pérez va quedar en primer posició del grup 2 de sot-25 la campanya passada, després de mantenir una lluita intensa durant tot el campionat amb l'Escolàpies, a qui van superar en els dos enfrontaments.

També del Roses, però en aquest cas el preinfantil, disputa per primer cop aquest cap de setmana el Torneig U13 de Vilafant.

La Swim Norfeu és anul·lada per no tenir l'autorització del Cap de Creus

NATACIÓ

REDACCIÓ ROSES

■ L'organització de la travessia Swim Norfeu de la Copa Swim Costa Brava, que s'havia de celebrar el pròxim diumenge 9 de setembre va emetre un comunicat on oficialitzava l'anul·lació de la prova, ja que el Parc Natural del Cap de Creus no ha atorgat l'autorització perquè es portés a terme per un "canvi de normativa i per una modificació en el termini per demanar el consentiment", diuen.

La dotzena edició de La Ratpenat se celebra aquest dissabte a Roses

CURSA

REDACCIÓ ROSES

■ L'edició número 12 de la Marxa nocturna del Cap de Creus, La Ratpenat 2018, se celebra aquest dissabte amb sortida des del pavelló municipal de Roses, a les 8 del vespre. El recorregut, que es pot fer tant caminant com corrent, és de deu quilòmetres en els quals es pot gaudir de les vistes des del Parc Natural. Les inscripcions per a la cursa i més informació, a www.easybikes.es.

AUTOCARAVANING
PARK



• ROSES •

HR HOTEL **
RISECH
RESTAURANT

EL POKE
CORNER BAR

HR HOTEL ***
RAMBLAMAR
RESTAURANT
CAFETERIA

ROSES ▶ ESPORTS

Roses incorporarà una àrea de petanca amb deu pistes i un nou camp de bàsquet

► Seran a la zona annexa de la zona esportiva i d'skate i ampliarà uns 4.000 metres quadrats la superfície per fer esport

OBRES

REDACCIÓ ROSES

■ L'Ajuntament de Roses ha aprovat el projecte per a la creació d'una nova zona esportiva annexa a les pistes poliesportives i d'skate de la població, la qual incorporarà deu pistes de petanca i una nova pista de bàsquet. El conjunt de l'actuació permetrà incorporar 4.000 metres quadrats de superfície per a la pràctica esportiva.

D'una banda, les deu pistes de petanca tindran unes dimensions de 4 x 15 metres, disposaran d'un paviment de sauló sobre làmines de geotèxtil antiarrels i grava que facilitarà el drenatge de les aigües de pluja. Les pistes compleixen amb la normativa específica per a la pràctica d'aquest esport, fet que permetrà la participació en proves federades.

D'altra banda, la nova pista de bàsquet projectada tindrà una superfície de 16,5 x 27,5 metres, pavimentada amb formigó. La creació d'aquesta pista permetrà que l'existent fins ara, més propera als habitatges, sigui reconvertida en una pista de patinatge, evitant així les possibles molèsties que l'impacte de les pilotes a les cistelles podien produir als veïns.

El projecte inclou també la instal·lació d'un mòdul prefabricat autorenovable de serveis higiènics,



GERARD BLANCHÉ

La zona on s'han de construir els nous equipaments esportius.

La part destinada a petanca compleix la normativa específica, fet que permetrà jugar-hi proves federades

així com la construcció de pèrgoles sota les quals es col·locaran bancs, cadires i papereres, i la plantació de fileres d'arbres que produiran ombra per al descans dels jugadors.

Amb aquesta actuació s'ampliarà el parc esportiu finalitzat el setembre de 2014 a la zona del Mas Oliva-La Vinyassa, que fins

El nou camp de bàsquet permetrà que la ja existent es reconverteixi en una pista de patinatge

ara constava de pista multiesportiva per a jocs de pilota (bàsquet, futbol-sala) i una pista de formigó per a la pràctica de l'skate en patinet i bicicleta.

El nou projecte dona resposta a les necessitats que els equipaments esportius de la vila van precisant i a la demanda d'un gran

El projecte respon a la demanda d'aficionats que juguen a petanca en zones no adaptades

nombre d'aficionats locals i visitants que practiquen regularment el joc de la petanca en diferents zones del municipi no adaptades degudament.

La superfície total de l'àmbit que comprèn aquest projecte és de 3.988 metres quadrats i té un pressupost assignat de 175.000 euros.

LES XIFRES

4.000

METRES QUADRATS

Tindrà la superfície, que s'ampliarà per fer esport

► L'ampliació comptarà amb 3.988 metres quadrats que també inclouen la instal·lació d'un mòdul prefabricat autorenovable de serveis higiènics i la construcció de pèrgoles on es col·locaran bancs per poder descansar.

175.000

EUROS

És el pressupost assignat amb què compta l'obra

► Les deu pistes de petanca i la nova pista de bàsquet tenen un cost assignat de 175.000 euros. Disposaran d'un paviment de sauló sobre làmines de geotèxtil antiarrels i grava.

Dilluns 3 s'obren les inscripcions de les activitats esportives per a la gent gran

MAJORS DE 65 ANYS

REDACCIÓ ROSES

■ Del 3 al 7 de setembre, l'Ajuntament de Roses obre el període d'inscripcions de les activitats esportives del proper curs 2018-2019 dirigides a la gent gran del municipi, que any rere any compten amb un elevat nombre de par-

ticipants. Les inscripcions només són necessàries en cas d'altres noves, ja que les persones que van participar de manera regular a l'activitat durant el curs passat, renovaran la inscripció de forma automàtica.

Amb aquesta proposta, l'Àrea d'Esports del consistori posa a l'abast de les persones majors de

65 anys empadronades a Roses, una programació d'activitat física, pensada per a millorar la qualitat de vida, la salut i la relació de les persones d'aquesta franja d'edat.

El 17 de setembre, dia d'inici

Enguany, les classes s'iniciaran el proper 17 de setembre, al Pavelló Poliesportiu Municipal i a la Pista

Polivalent Municipal. L'activitat és totalment gratuïta.

El gran seguiment amb què compta el programa d'Activitats Esportives per a Gent Gran, ha motivat que l'oferta de grups i horaris s'hagi vist ampliada al llarg dels darrers anys fins arribar als nou grups, sis dels quals ofereixen dues hores d'activitat dirigida setmanals, mentre que els tres restants permeten la possibilitat d'ampliar l'activitat amb una hora complementària, els divendres per a qui tingui més ganes de fer esport.

LES DATES

3 a 7

DE SETEMBRE

Dura el termini per inscriure's a les activitats esportives

► Aquest any les classes començaran el 17 de setembre, amb nou grups, tres dels quals ofereixen la possibilitat de fer una hora complementària el divendres.

Motos i bicicletes Prats SL

Des de 1960



**VENDA, LLOGUER
I REPARACIÓ DE MOTOS**

Concessionari oficial:



Av. Montserrat, 55 - 17480 ROSES
Tel./Fax 972 256 388
A/e: info@motosprats.cat

GESTIÓ CUSÍ

ASSESSORIA D'EMPRESES
LABORAL · COMPTABLE
FISCAL · MERCANTIL
ASSEGURANCES

Av. Montserrat, 45 - 17480 ROSES (Girona)
Tel: 972 257 016 / 615 102 183

www.gestiocusi.com · e-mail: cusí@gestiocusi.com

Música, solidaritat i art en la inauguració de Roses Gallery

► L'espai continua amb la recaptació de fons a benefici de l'associació rosinca Tramuntanets

SÒNIA FUENTES ROSES

■ La població de Roses ha acollit amb entusiasme l'obertura de la nova galeria Roses Gallery, que el passat 17 d'agost va inaugurar la seva primera exposició, *Mixt de llum i sucre i mar*, amb un acte en què la música va maridar amb l'art i també amb la solidaritat.

Els impulsors de la galeria, Jad i Anna Novella, van decidir que aquesta primera mostra tingués un caràcter benèfic i van cedir algunes de les seves obres a la causa, en aquest cas donar suport a l'associació Tramuntanets de Roses. En acabar la jornada s'havien recaptat 160 euros, que aniran a be-

nefici de l'entitat creada especialment per a nens i joves del municipi, amb discapacitat i amb necessitats educatives especials. "El primer quadre el va comprar el Rotary Club de Roses quatre dies abans de inaugurar-se l'exposició i el mateix dia es van vendre petites peces i vanos, que van comprar les educadores dels Tramuntanets i altres veïns" explica l'artista Jad. La recollida de fons continua oberta.

Els impulsors del nou projecte artístic destaquen la col·laboració durant la vetllada del músic Pablo Guirao de Roses i de la cantant de jazz Lía kaly, "que ens va posar la



L'exposició benèfica es va maridar amb música.

pell de gallina amb unes improvisacions màgiques".

Aquesta primera col·laboració amb entitats socials del municipi pretén convertir-se en una filosofia d'actuació per part de la galeria, un cop aquesta consolidi la seva activitat. Novella, artista i educadora social, comparteix amb l'artista i galerista Jad aquest nou projecte de vida. El canvi ha estat produït per diferents causallitats, expliquen. Novella ha viscut i exposat a diferents ciutats i països, com Barcelona, Londres, Amsterdam, San Francisco o Alemanya i acumula una experiència de més de vint anys en el món de l'art. Per a Jad, artista barceloní, pintar i viure és una mateixa cosa i la vida, ara, l'ha portat a deixar la seva galeria de Barcelona, per establir-se a l'Alt Empordà.

La galeria-taller exhibeix la prolífica obra dels dos artistes. Jad és un pintor abstracte. Es reconeix el seu treball per la seva manera de canalitzar l'art a través d'ènèrgiques pinzellades i un domini complet del color i de l'espai, i perquè utilitza la tècnica de l'acrílic.

Henar Galán presentarà «Yo maté a Leopoldo Panero» a la biblioteca

► L'autora rememora en el seu darrer llibre el viatge que va realitzar al costat del poeta, a Guayaquil

REDACCIÓ ROSES

■ Henar Galán presentarà a Roses el seu darrer llibre, dedicat a Leopoldo María Panero (1948-2014). La psicòloga va acompanyar el poeta en un viatge a Guayaquil, fent de secretària i infermera, una vivència que ara rememora el la seva obra *Yo maté a Leopoldo Panero*. L'acte tindrà lloc el proper 20 de setembre, a dos quarts de 8 del vespre, a la biblioteca rosinca.

Henar Galán és nascuda a Villanueva de Gómez, Àvila, però viu a Figueres des de la infantesa. Llicenciada en Psicologia, la seva passió per la literatura i l'escriptura ve de lluny. Té publicat un poemari, *Els quatre elements* (2015), i



L'autora, Henar Galán.

ha guanyat premis pels seus relats. L'amor per la literatura, doncs, enllaça amb la història que ha mantingut amb Leopoldo María Panero de qui va començar a tenir coneixement gràcies a la publicació de l'antologia *Nueve Novísimos poetas españoles*, de Josep Maria Castellet, el 1970.

Nit d'havaneres amb el grup Els Pescadors de l'Escala

REDACCIÓ ROSES

■ Els Pescadors de l'Escala amenitzaran la nit del proper 7 de setembre a Roses, a partir de les deu de la nit. La trobada tindrà lloc a la platja de la Perola. *Mar d'estrelles* és el títol del 31è treball de la formació i conté temes com *A l'Escala*, *Girona m'enamora*, *Vestida de nit*, *Sospirs de mare*, *El parraire* i *Llevantina*. Una de les cançons noves és la que dona nom al

disc, *Mar d'estrelles*, i que és un poema de Miquel Espigulé, amb música d'Albert Prat.

Amb aquest repertori, que reuneix cançons antigues i noves, l'àlbum vol ser un disc de nostàlgia i lluita de manteniment de la música catalana i popular. Els Pescadors de l'Escala està format per Quim Mas, Josep Cruañas, Jordi Cabarrocas i Albert Prat. El grup es va fundar el 1963.

HOME SOFA | SOFAS · SOFA-LLIT · CLICKCLACK
SOMIERS · SOMIERS ELÈCTRICS
MATALASSOS · CAPÇALS · NORDICS
FUNDES · LLENÇOLS · COIXINS











**AVGDA MARE DE DEU
DE MONTSERRAT, 11**

ROSES

✉ HOMESOFA@OUTLOOK.ES



T. +34 972 15 41 30
M. +34 640 23 88 06

ROSES ▶ CULTURA & SOCIETAT

La museografia del castell de la Trinitat proposa un viatge didàctic al seu passat

► Roses invertirà 622.000 euros per explicar la fortificació d'una forma dinàmica i virtual

SÒNIA FUENTES ROSES

■ El castell de la Trinitat és una peça molt important del patrimoni defensiu militar de **Roses**. En el moment en què va ser concebut, quan les fortificacions renaixentistes tot just començaven a experimentar-se, la Trinitat va ser una obra avançada. Luis Pizaño, capità general d'artilleria i un dels enginyers de confiança de l'emperador Carles I, va rebre l'encàrrec de fortificar el port i ancoratge de **Roses**, per tal de facilitar-ne el control i la defensa. El 1808 va patir el darrer setge contra les tropes napoleòniques, que en van ensorrar una gran part. Entre 2002 i 2010 va renèixer amb una reconstrucció. Ara l'Ajuntament de **Roses** invertirà 622.000 euros per fer pedagogia del seu passat i explicar la seva història.

El consistori rosinc ha aprovat el projecte executiu de museografia didàctica de continguts per dotar de sentit cada un dels es-

pais del monument. Amb el projecte que serà desenvolupat al llarg de l'any que: "volem explicar la importància que aquest fort va tenir en el seu moment, era un gran contenidor d'artilleria que pretenia protegir i controlar el port natural de **Roses**", explica l'alcalde, Montse Mindan.

La fortificació està oberta al públic cada dia, i, en ple estiu, els visitants recorren els espais que estan buits però no saben per què es va crear, per què té aquesta forma, ni per què funciona i tampoc per què es va destruir, llavors la idea és fer comprensible aquest patrimoni a través d'un ampli material que es distribuirà per cada una de les sales. Les possibilitats que brinden les noves tecnologies, com l'ús d'imatges 3D, audiovisuals, o la tècnica matte painting (recreació de paisatges i escenaris), dotaran d'espectacularitat i una més fàcil comprensió la visita a la fortalesa.

L'Ajuntament pretén donar-li



Les visites guiades al castell.

una utilitat quant a formació i generació de riquesa per al municipi: "Es tracta que la gent que vingui a visitar-lo conegui la nostra història i riquesa perquè al final es converteixi en un producte turístic i cultural més del municipi". La part didàctica del projecte és per a Mindan la més interessant i està especialment pensada per a les escoles i estudiants que vulguin visitar el castell.

El projecte museogràfic, redactat per la Fundació Bosch Gimpera de la Universitat de Barcelona, ha de ser la primera empena per dinamitzar aquest espai, destaca l'alcalde. Segons el projecte, es crearan cinc espais. El primer dels àmbits tractarà sobre les fronteres marítimes i terrestres i la importància



geoestratègica del port de **Roses**. El segon àmbit es destinarà als temps d'artilleria i fortalises. Una altra secció es destinarà al funcionament del castell, concebut com una màquina de guerra. El quart àmbit parlarà dels soldats, batalles i setges. Finalment, el

cinquè apartat, centrarà la seva atenció en la vida quotidiana i dia a dia en una fortalesa.

S'ha previst una museïtzació dinàmica i virtual a partir de la singular reconstrucció del castell, que en va modificar l'estructura original.



► **UNA APOSTA PER DINAMITZAR EL CASTELL** La nova museografia del Castell serà espectacular i virtual, gràcies a les noves tecnologies. **1** Diàriament els visitants s'endinsen en la història de la fortificació. **2** Distribució de la museografia. Planta inferior. **3** Terrassa principal del Castell de la Trinitat, que aquest proper any tindrà desenvolupat el seu projecte museogràfic.

AUTO RECANVIS ROSES S.L.

RECANVIS I ACCESSORIS PER A:

- **AUTOMOCIÓ**
- **NÀUTICA**
- **HIDRÀULICA**

EXIDE

TUDOR

DOGA

Gran Via Pau Casals, 166 Baixos dreta
17480 ROSES (Girona) Tel. 972 253 230
autorecanvisroses@hotmail.com

Bar · Cafeteria



Entrepanes
a totes hores

C/ Francesc Suñer i Capdevila, 44
ROSES · Tel. 972 153 843

LA NOSTRA
DIFERÈNCIA
REALITZAR ELS
VOSTRES SOMNIS

FINQUES
ONYAR

Plaça Catalunya, 15 ROSES T. 972 25 74 44
www.fiquesonyar.com

AGENDA

RECOMANEM PRESENTACIÓ DE LLIBRE

Henar Galán presenta el dijous dia 20 de setembre a la biblioteca el seu darrer llibre dedicat a Leopoldo María Panero, *Yo maté a Leopoldo María Panero*. Amb el poeta ja mort i després d'uns anys per assimilar tot allò viscut, Galán publica l'obra, amb la complicitat de l'editorial Cal·lígraf, per rememorar un viatge conjunt a Guayaquil l'any 2010.

Dissabte 1

Sardanes ► A la plaça Catalunya, a les 22.00 hores amb la cobla Els Rossinyolets.

Diumenge 2

III Regata Open d'Estiu ► A l'Escola Municipal d'Esports Nàutics, a les 11.00 hores

Divendres 7

Visita guiada al port i a la llotja ► Al Port de Pesca, a les 17.00 hores. Preu: 6 euros.

Havaneres

► A la platja de la Perola, a les 22.00 h, amb el grup Els Pescadors de l'Escala.

Diumenge 9

XXIV Pujada patriòtica al Pic de l'Àliga

► Des de la plaça de l'Església, a les 8.30 hores. Inscripcions a les 8 h, a la plaça de l'Església.

Dimarts 11

Ball amb gemma i Blanca ► A la sala de la Ciutadella, a les 18.00 hores.

Sardanes

► A la plaça Catalunya, a les 19.00 hores, amb la Cobla Cervianenca.

Divendres 14

Visita guiada al port i a la llotja

► Al Port

de Pesca, a les 17.00 hores. Preu: 6 euros.



► **Cursa de la Dona** La Cursa de la Dona de Roses és la més antiga de la província de Girona. La seva aportació és 100 % solidària a favor de la Fundació Roses Contra el Càncer. Les inscripcions es poden fer de forma anticipada fins al 21 setembre. La recollida de dorsals serà el dissabte 22 a la tarda, al teatre municipal.

Dissabte 15

Ball amb Pep i Ma José Trio ► A la sala de la Ciutadella, a les 22.00 hores.

Diumenge 16

XXI Fira d'Entitats ► A la Rambla Ginjolers, de

10 a 14.00 hores.

Ball amb Mike ► A la sala La Ciutadella, a les 18.00 hores.

Dijous 20

Presentació del llibre «Yo maté a Leopoldo María Panero», d'Henar Galán. ► A la biblioteca a les 19.30 hores.

Divendres 21

Visita guiada al port i a la llotja ► Al Port de Pesca, a les 17.00 hores. Preu: 6 euros.

Dissabte 22

Recollida de dorsals i samarretes de la XI

Cursa de la Dona ► Al Teatre Municipal, de 16 a 20.00 hores.

Ball amb Nou Trànsit ► A la Sala Ciutadella, a les 22.00 hores.

Diumenge 23

Campionat de pesca de bonítol ► Sortida del port esportiu, a les 7.00 hores

XI Cursa de la Dona ► Sortida al Port Esportiu a les 10.00 hores. De 9.30 h a 10 h, classe d'escalfament. Inscripció anticipada: 10 €, a la Fundació Roses Contra el Càncer i al Taller Auto Peira. Inscripció dies 22 i 23 de setembre: 12 €

Ball amb Love Me Tender ► A la sala de La Ciutadella, a les 18.00 hores.

Divendres 28

Visita guiada al port i a la llotja ► Al Port de Pesca, a les 17.00 hores. Preu: 6 euros.

Club de lectura a càrrec de Toni Martínez ► A la biblioteca municipal, a les 19.30 hores.

Divendres 29

Regata Interclubs Empordà Creuers ► a l'Escola Municipal d'Esports Nàutics, a les 12.00 h.

Ball amb David Magem ► A la sala de la Ciutadella, a les 22.00 hores.

Diumenge 30

Regata Interclubs Empordà Creuers ► a l'Escola Municipal d'Esports Nàutics, a les 12.00 h.

Ball amb Xanadú Grup ► A la sala Ciutadella, a les 18.00 hores.



Ajuntament de Roses

www.roses.cat

Tel. 972 25 2400

TRANSPORT URBÀ DE ROSES



www.estarriol.com - Tel. 972 50 04 03

Oficina atenció a l'usuari:
carrer Madrid, 12 Roses

ESTIU / VERANO / ÉTE / SUMMER / SOMMER

Sortides cada 30 minuts. De les 8:30 a 23:30

L1E - SANTA MARGARITA		Minut de pas
Parades	Situació	
1 TURISME	Avinguda de Rhode	0'
2 QUERABS 1	Antiga C-260	
3 QUERABS 2	Antiga C-260	
4 PORT JOAN	Plaça Port Joan	5'
5 ESTEL	Plaça de l'Estel	
6 BOCANA	Av. Bocana, 46 / C. Roca Grossa	
7 ESTANY 1	Av. de la Gola de l'Estany, 6	10'
8 ESTANY 2	Av. de la Gola de l'Estany / Av. de la Platja	
9 ESTANY 3	Av. de la Gola de l'Estany / C. del Port Reig	
10 ESTANY 4	Av. de la Gola de l'Estany / Av. del Salatar	
11 BERGANTI	C. del Berganti	
12 REIG 1	C. del Port Reig	15'
13 REIG 2	C. del Port Reig	
14 TURISME	Avinguda de Rhode	

De dilluns a diumenge, del 1 de juny al 30 de setembre
Hores de sortida: 8.30, 9.00, 9.30, 10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 13.00, 13.30, 14.00, 14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00, 19.30, 20.00, 20.30, 21.00, 21.30, 22.00, 22.30, 23.00, 23.30

ESTIU / VERANO / ÉTE / SUMMER / SOMMER

Sortides cada 60 minuts. De les 9:00 a 22:00

L2E - CANYELLES		Minut de pas
Parades	Situació	
1 TURISME	Ronda Miquel Oliva Prat	
2 RHODE 1	Av. Rhode / C. Josep Cervera	
3 RHODE 2	Av. Rhode, 175	
4 MOLL	Av. Rhode / Av. de la Cuana	5'
5 FAR	C. de Canyelles, 4	
6 CANYELLES	Av. Diaz Pacheco / C. Velázquez	10'
7 ALMADRAVA 1	Av. Diaz Pacheco, 64	
8 ALMADRAVA 2	Av. Diaz Pacheco, 102	15'
9 ALMADRAVA 1	Av. Diaz Pacheco, 64	
10 CANYELLES	Av. Diaz Pacheco / C. Velázquez	20'
11 FAR	C. de Canyelles, 4	
12 MOLL	Av. Rhode / Av. de la Cuana	25'
13 CUANA	Gran Via Pau Casals / Av. de la Cuana	
14 ESTACIÓ D'AUTOBUSOS	Gran Via Pau Casals / Av. de la Riera Ginjolers	30'
15 TURISME	Ronda Miquel Oliva Prat	

De dilluns a diumenge, del 1 de juny al 30 de setembre
Hores de sortida: 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00

HIVERN / INVIERNO / HIVER / WINTER / WINTER

Sortides cada 60 minuts. De les 9:00 a 19:00

L3H - SANTA MARGARITA		Minut de pas
Parades	Situació	
1 TURISME	Avinguda de Rhode	
2 RHODE 1	Av. Rhode / C. Josep Cervera	
3 RHODE 2	Av. Rhode, 175	
4 MOLL	Av. Rhode / Av. de la Cuana	5'
5 CUANA	Gran Via Pau Casals / Av. de la Cuana	
6 ESTACIÓ D'AUTOBUSOS	Gran Via Pau Casals / Av. de la Riera Ginjolers	10'
7 TURISME	Avinguda de Rhode	15'
8 QUERABS 1	Antiga C-260	
9 QUERABS 2	Antiga C-260	
10 PORT JOAN	Plaça Port Joan	20'
11 ESTEL	Plaça de l'Estel	
12 BOCANA	Av. Bocana, 46 / C. Roca Grossa	
13 ESTANY 1	Av. de la Gola de l'Estany, 6	25'
14 ESTANY 2	Av. de la Gola de l'Estany / Av. de la Platja	
15 ESTANY 3	Av. de la Gola de l'Estany / C. del Port Reig	
16 ESTANY 4	Av. de la Gola de l'Estany / Av. del Salatar	
17 BERGANTI	C. del Berganti	
18 REIG 1	C. del Port Reig	30'
19 REIG 2	C. del Port Reig	
20 TURISME	Avinguda de Rhode	

De dilluns a dissabte, del 1 d'octubre al 31 de maig
Diumenges i Festius de 9:00 a 13:00
Els dies 1 de gener i 25 de desembre no hi ha servei
Hores de sortida: 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00



HORA NOVA

EDITAT PER NOVES EDICIONS ALTEMPORDANESSES, SLU

President: Antoni Escudero i Martínez

Redacció: Gemma Arché, Mar Camps, Jordi Nierga, Gemma Visa, Marta Arranz, Jesús Navarro, Àngel Reynal (fotografia) i Sara Borrell (correcció)

Maquetació: Marc Bech

Departament comercial de publicitat: Maria P. Valdivieso, Lluís Vallmajó i Vicky Valero

Administració: M. José García

Col·laboradors: José Carlos Arroyo, Carles Bayés, Joanjo Bosk, Joan F. Burgas, Juan Jesús Aznar, Pau Canaleta, Josep Marés, Josep Matas, Enric Pujol, Daniel Ruiz-Trillo, Manuel Toro, José Luis Torres, Jaume Torrent, Ramon Galimany, Mireia Reynal, Pau Castillo, Emma Riera, Jordi Oliva, Miquel Àngel Ferrés, M. Àngels Olmedo, Diego Borrego, Abel Granda, Jordi Vila.

Vocals del Consell d'Administració: Abel Escudero i Bermudez, Juan Cádiz i Soria

Fundadors d'Hora Nova: Jordi Vallmajó, Carles López Cusi, Emili Casademont, Alejandro Liaño, Vicenç Burgas

Adreça: Avinguda de Salvador Dalí, 62 - 17600 Figueres

Tel. 972 50 59 58 **Fax** 972 50 06 66

Impressa GESTXXI. Distribuït per Vilarroya SA. DL: GI.674-2014

horanova@horanova.cat **www.horanova.cat**

HORA NOVA s'acull a la Llei 1/1998 de Política Lingüística de la Generalitat i als ajuts del govern de Catalunya i la Diputació de Girona. Aquest bisetmanari és membre fundador de l'Associació Catalana de la Premsa Comarcal i està sotmès al control de l'OJD.

Generalitat de Catalunya
Departament de la Presidència

EDITORIAL

Cadaqués i el seu fet diferencial

■ Fa uns dies l'Ajuntament de Cadaqués va fer un comunicat per manifestar el seu rebuig per algunes queixes rebudes sobre l'ús del cadaquesenc a les xarxes socials del consistori i també en diferents publicacions locals. La llengua és cultura i la cultura enriqueix les societats d'arreu del món, per això ens preguntem... tan difícil és d'entendre que a Cadaqués, els diumenges van a l'iglesi en lloc de l'església? O que de la xarxa dels pescadors en diuen xarxi? En alguns casos l'únic que canvia és una lletra, tan difícil ho troben? En aquest món globalitzat és important mantenir trets característics de cada zona. I és que correm el risc de tornar-nos cada vegada més grisos i estandarditzats. A més, hi ha qui diu que, sovint, per entendre's amb algú no necessites ni les paraules. ■

El popular Ral·li Catalunya-Costa Brava tindrà aquest any accent alt-empordanès. La pilot figuerenca Anna Tallada ultima la seva participació en la prova, on no només competirà contra el cronòmetre, sinó també contra els estereotips: «Encara hi ha gent que se sorprèn quan veu una dona pilot, i, si ho fa bé, encara se sorprèn més».

Anna Tallada, 22/8/18



L'AVANÇ METEOROLÒGIC

Dimarts, 28	Dimecres, 29	Dijous, 30	Divendres, 31
Calor	Variable	Nord	Clarianes
■ Dia de ple estiu, amb sol al matí, núvols a la tarda, vent reescalfat del sud i temperatures molt altes.	■ Matí variable, a estones amb cel més tapat, potser algun xàfec, entrada de la tramuntana i menys calor.	■ Situació de nord, amb tramuntana moderada, menys humitat, i temperatures més baixes de dia i de nit.	■ Cel variable, amb temperatures a ratlla, calor moderada gràcies a la tramuntana, entre feble i moderada.

FORA D'HORA



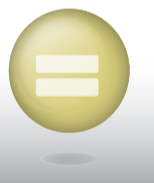
Colera i la Ciutadella, escenaris televisius

COLERA. El programa *Rols de parella* emès dijous passat a TV3 va mostrar paisatges de luxe. El doctor Bonaventura Clotet i el seu fill, l'actor Marc Clotet, van parlar, entre d'altres coses, del vincle que tenen amb Cadaqués. L'altre escenari va ser la Ciutadella de Roses amb Òscar Camps (Proactiva Open Arms) i Jordi Villacampa. ■

A DESHORA

■ **ROSES.** Dissabte al vespre va haver-hi una White Party a bord d'un catamarà a Roses. L'organitzava l'empresa d'esdeveniments Club Vip Experience, que va convidar unes 80 persones a la festa. Entre aquestes, l'alcaldessa de Roses, Montse Mindan, i el regidor de Cultura, Fèlix Llorens. Tots dos molt adequats per un esdeveniment així, anaven de blanc. A bord també hi eren els fundadors de la cervesa Brava i el pilot Ivan Pareras. Les hostesses del *photocall* lluïen camisa blanca i americana negra i una cua de sirena des de la cintura fins als peus. ■

EL SEMÀFOR



ENDESA

La companyia ha rebut queixes de l'Ajuntament de l'Escala pels talls de llum a la zona de la platja. A Figueres, els problemes al Culubret són constants.

EUDALD DE JUANA I PAU MARINEL·LO

L'escultor de Navata, Eudald de Juana, i el pintor barceloní Pau Marinel·lo s'instal·len a l'Empordà per fer realitat el seu gran projecte: un centre de creació.

CLUB NÀUTIC L'ESCALA

L'entitat festeja enguany el seu cinquantè aniversari, i ho fa amb novetats esportives com ara la celebració del primer Campionat de Catalunya J70.



T'agradaria col·laborar amb la nova TV Comarcal?

666 569 702

Alt Empordà
Ventdelnord.tv
televisió comarcal per internet

→ URBANISME. A PRIMERA LÍNIA DE MAR

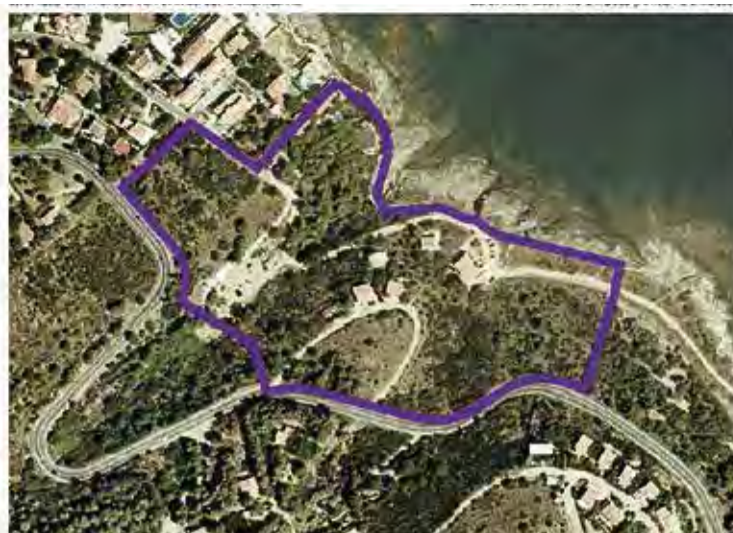
Volen aturar la construcció de 40 habitatges

L'entitat SOS Costa Brava pretén impugnar el pla especial del consistori per a l'edificació d'una zona del litoral llançanenc

Redacció/ACN | LLANÇÀ

■ L'Ajuntament de Llançà vol tirar endavant un pla especial per la construcció de 40 habitatges en un espai que el consistori considera de sòl urbà. Però l'entitat IAEDEN pretén impugnar aquest pla, ja que argumenta que es tracta

d'un espai forestal. La portaveu de l'entitat, Marta Ball-llosera, destaca que l'argument principal que utilitzarà l'entitat ecologista és que «el 80% del terreny és sòl forestal i a més està encaixonada en una zona que toca al Parc Natural del Cap de Creus». Des de l'organització estan «convençuts» que



ZONA QUE VOLEN EDIFICAR. Segons el consistori es tracta de sòl urbà HORA NOVA

→ CAS ALS TRIBUNALS
L'ENTITAT ESTARIA DISPOSTA A PRESENTAR EL CAS DAVANT LA JUSTÍCIA

es podrà aturar aquest projecte i demanen que sigui la Generalitat qui «intervingui» per «evitar més aberracions urbanístiques».

NORMATIVA DEL 1982. D'altra banda, un dels motius que permetrà construir als promotors és que la qualificació del sòl està basada en

una normativa del 1982, i que dictamina que es tracta de sòl urbà. Cal destacar que a la zona hi ha sis cases construïdes que es van aixecar durant la dècada dels seixanta. En aquest sentit, Ball-llosera demana que es mantinguin fora de la qualificació de la resta del terreny, però diu que si se n'aixequen de noves «serà fer més gran l'aberració contra la Costa Brava». Des de l'entitat amenacen que si el pla segueix el seu curs portaran el cas als tribunals, i recorda que ja han rebut sentències favorables en casos similars.

SOS COSTA BRAVA. És l'associació formada recentment per denunciar diferents projectes urbanístics i lluitar-hi en contra, de moment en són 21. La portaveu reconeix que alguns dels projectes «seran molt complicats d'aturar», sobretot perquè «estan molt avançats». I adverteixen que «en sortiran molts més» que estaven parats i que un cop passada la crisi tornaran a sortir a la llum. ■

→ MEDI AMBIENT. ESTAT DEL LITORAL

Certifiquen la bona qualitat de les platges de la badia



EMPÚRIES. La badia està limitada pel cap de Creus i el Parc del Montgrí HORA NOVA

Redacció | ROSES

■ La badia de Roses forma part del club de Les Badies Més Belles del Món i els sistemes de gestió ambiental i d'optimització dels recursos la situen com una de les més respectuoses amb el medi ambient i que desenvolupa alhora un turisme responsable en tota la seva dimensió. Si a això li sumem la qualitat de les platges i les

cales, el resultat és que entre les 43 platges hi ha un elevat nombre de certificacions de qualitat de reconeixement nacional i internacional (un total de 47). Segons la regidora de Turisme de Sant Pere Pescador, Anna Isern, «la situació geogràfica de la badia és dins un entorn natural privilegiat i on la gestió sostenible del territori és bàsica i essencial dins les nostres polítiques municipals». ■

→ SALUT

El Port de la Selva instal·la un desfibril·lador

■ Un total de sis ports esportius de Catalunya s'han sumat a la instal·lació d'aparells desfibril·ladors i un d'aquests és al Port de la Selva. Es tracta de desfibril·ladors adaptats a tot tipus d'embarcacions, ja que estan protegits per un maletí estanc. A banda de la instal·lació, també s'ha format personal del port en tècniques de reanimació cardiopulmonar (RCP) i suport vital avançat (SVA). ■

Ajuts Leader

per a la diversificació econòmica de les zones rurals

.....

Fins a un 40% de subvenció per a la creació, millora i/o ampliació del teu negoci



**Associació
DESVOLUPAMENT
RURAL INTEGRAL**
ZONA NORD ORIENTAL DE CATALUNYA

Vine i informa-te'n:

Seu de la Garrotxa
Av. Onze de Setembre, 22, 2a planta. 17800 Olot
Tel.: 972 271 600

Seu de l'Alt Empordà
C. Nou, 48, 2a planta. 17600 Figueres
Tel.: 972 503 088 (ext. 191)

info@adrinoc.cat
www.adrinoc.cat

 adrinoc.cat  @adri_noc

Cofinançat per:




Generalitat de Catalunya
Departament d'Agricultura,
Ramaderia, Pesca i Alimentació



Fons Europeu Agrícola de
Desenvolupament Rural:
Europa inverteix en les zones rurals

Amb la col·laboració de:



Diputació
de Girona



Diputació
Barcelona



CONSELL COMARCAL DE LA GARROTXA



Consell Comarcal
de l'Alt Empordà

→ CABANES. AL POLÍGON INDUSTRIAL DE L'AIGÜETA

Foc en una nau dedicada a l'apicultura i a tractar cera

Redacció/ACN | CABANES

■ Un incendi va calcinar dijous passat a la matinada la nau d'una empresa de Cabanes dedicada a l'apicultura i al tractament de la cera, segons van informar els Bombers de la Generalitat.

El foc es va iniciar al voltant de dos quarts de dotze de la nit i va mobilitzar onze dotacions terrestres. La nau, situada al polígon industrial de l'Aigüeta, comptava amb una superfície de 375 metres quadrats i un entresolat de 200 metres més. Com a conseqüència de les flames la coberta va quedar col·lapsada i ensorrada.

Les tasques dels Bombers també van consistir a protegir les cinc naus adossades a l'afectada. I és que el foc va danyar parcialment la part posterior d'una d'aquestes. L'incendi va quedar controlat a la una de la matinada i totalment extingit tres hores més tard. Després, els Bombers van estar més temps a la zona remullant els espais cremats i a primera hora del matí de dijous ja es van retirar els efectius. ■



FURGONETA CALCINADA. Detall d'un dels desperfectes a l'interior de la nau

ACN



LA NAU. Imatge de com va quedar l'estructura afectada pel foc

ACN

→ POLÍTICA

Pedalada de prop de 700 quilòmetres

■ L'associació Pedalem per la Independència va arribar diumenge a Figueres després de completar gairebé 700 quilòmetres i visitar les tres presons catalanes on hi ha «presos polítics». En total han estat set membres de l'entitat els que han fet l'última etapa, que ha transcorregut entre Ripoll i la capital de l'Alt Empordà fins arribar a la presó del Puig de les Basses. ■

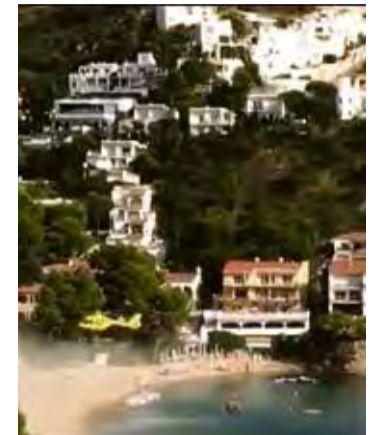


→ SUCCÉS. A CANYELLES PETITES

Mor ofegat un home de 68 anys en una platja de Roses

Redacció/ACN | ROSES

■ Un home de 68 anys de nacionalitat francesa va morir ofegat divendres a la platja Canyelles Petites. Protecció Civil va rebre l'avís a les 16.32 h i en aquells moments a la platja hi onejava la bandera verda. Es tracta d'una platja amb servei de vigilància. Un equip del SEM va treure l'home de l'aigua inconscient i malgrat les tasques de reanimació no se li va poder salvar la vida. ■



→ EL PORT DE LA SELVA. DIJOUS A LA TARDA

Un home de 78 anys mor fent busseig a pulmó

Redacció/ACN | PORT DE LA SELVA

■ Un home francès de 78 anys va morir dijous ofegat quan feia busseig a pulmó amb la família al Port de la Selva, tal com va confirmar Protecció Civil. Els fets van tenir lloc cap a les cinc de la tarda, quan l'home es va sentir indisposat. La família va alertar els serveis d'emergències, que quan van arribar a l'indret van trobar la víctima inconscient. A l'home el van pujar a la barca

de Salvament Marítim, on se li van fer maniobres de recuperació cardiorespiratòries, que no van reeixir. També va acudir a l'indret el Sistema d'Emergències Mèdiques amb un helicòpter i una ambulància. Els serveis del SEM tampoc van poder recuperar l'home. En el que va d'estiu hi ha hagut divuit banyistes morts a les platges catalanes, comptant aquesta víctima i la de Roses. Tres dels casos han estat per patologies. ■

→ GARRIGÀS

L'edifici sociocultural es dirà 1 d'Octubre

■ L'Ajuntament de Garrigàs farà actes de commemoració de l'1 d'octubre el dissabte 29 de setembre. Durant el matí es farà un acte institucional en el qual s'inaugurarà l'edifici sociocultural, que portarà el nom d'1 d'Octubre. Per després hi ha previst un programa de balls, animació infantil i un dinar popular. A la tarda i al vespre la programació inclourà actuacions musicals, espectacles i altres activitats, com ara exposicions i xerrades. ■


Ràdio l'Escala
107.6



Els teus mitjans de l'Escala

www.canal10.cat // www.radiolescala.cat

Sintonitza'ns a la TDT Canal 26 UHF
Ens pots escoltar a la freqüència 107.6 FM

→ CIUTADANS

Retirada de llaços

■ Ciutadans de Figueres ha difós un vídeo amb una desena de persones del partit retirant llaços grocs dels voltants de la presó del Puig de les Basses. Al grup hi ha el diputat al Parlament, Héctor Amelló, i també el portaveu del partit a Roses, Jose M. Álvarez. Cs diu que «continua treballant per alliberar els carrers de simbologia partidista».

→ L'ESCALA

Cas Jordi de Juan

■ L'advocat i exdiputat del PP Jordi de Juan ha presentat una denúncia per incitació a l'odi contra qui va gravar-lo traient llaços grocs de la barana de la Riba de l'Escala. Es tracta del cuiner d'un restaurant que va penjar el vídeo a les xarxes. Dies abans, l'amo de l'establiment va presentar un denúncia contra De Juan per amenaces. Els Mossos van haver d'intervenir.

→ POLÍTICA. PER DEMANAR LA LLIBERTAT PER ALS 'PRESOS POLÍTICS'

Marxa d'una vuitantena de tractors fins al Puig de les Basses

L'exconsellera Dolors Bassa va tenir permís per sortir de la presó dissabte i visitar la seva mare a la Clínica Girona

Redacció/ACN | FIGUERES

■ La convocatòria d'Unió de Pagesos va arribar a concentrar una vuitantena de tractors dimecres al matí al Puig de les Basses. Va ser una mobilització de la pagesia per reclamar la llibertat dels presos polítics. La tractorada va arribar a les portes del centre penitenciari on hi ha empresonada l'exconsellera Dolors Bassa. Allà, unes 300 persones, entre les quals hi havia representants polítics i de les entitats, es van concentrar i va haver-hi parlaments.

La germana de Dolors Bassa, Montse, va llegir una carta de l'exconsellera en què agràia les



DIMECRES. Unes 300 persones es van concentrar després de la tractorada ACN



DISSABTE. Bassa torna a la presó ACN

mostres de suport i afirmava que «la indignació i la ràbia han de deixar pas a la fermesa i a la serenitat». La consellera d'Agricultura, Teresa Jordà, va fer una crida a plantar cara a un estat «demofòbic». Hores abans s'havia celebrat un altre sopar groc multitudinari a l'exterior del Puig de les

Basses, aquest cop amb gegants i més gent que en l'anterior fent una marxa groga.

PERMÍS PENITENCIARI. L'exconsellera Dolors Bassa va poder sortir del Puig de les Basses durant unes hores aquest dissabte. El Suprem li va concedir el permís peniten-

ciari perquè visités la seva mare, acabada d'operar, a la Clínica Girona durant dues hores. Aquest ha estat el primer permís preventiu que es concedeix a un pres pel procés. L'entorn de Bassa va demanar intimitat perquè el permís es pogués desenvolupar amb normalitat i així va ser.

OUTLET
ELECTRODOMÈSTICS
VILA-SACRA



Celebra-ho amb nosaltres amb magnífics descomptes i els millors preus de l'Alt Empordà



Televisor Philips
TV50PUS6262



Rentadora
TLK7100



Nevera Combi
TLK1800MW



Encimera Cristalgas
TLK-30GSBUT

→ A ROSES. VEHICLE D'ALTA GAMMA, VALORAT EN 5.000 EUROS

Els Mossos recuperen una bicicleta robada a França



EL PROPIETARI LEGÍTIM. Tenia la bici a reparar a la botiga que va patir el robatori

Redacció/ACN | ROSES

■ Els Mossos d'Esquadra han recuperat a Roses una bicicleta d'alta gamma que van robar en una botiga de Saint-Étienne-à-Arnes el març del 2017. Es tracta d'una bicicleta de muntanya elèctrica que està valorada en 5.000 euros. Els Mossos la van comissar a un home de 37 anys amb residència a França el passat 19 de juliol, quan aquest no va poder acreditar-ne

la procedència ni tampoc la legítima propietat. Els Mossos van localitzar l'empresa de distribució d'aquella marca i li van proporcionar el número de sèrie i una fotografia. Els fabricants van confirmar que la bicicleta s'havia venut a Saint-Étienne-à-Arnes i l'establiment va informar a la policia catalana que havia patit un robatori durant el març del 2017 de 50 bicicletes. Una d'aquestes era la confiscada a Roses. ■

→ EQUIPAMENTS. INAUGURACIÓ

Fortià estrena un nou 'skatepark' al Parc Bosc



LA INSTAL·LACIÓ. Disposarà de quatre elements per fer trucs

AJ.FORTIÀ

Redacció | FORTIÀ

■ Fortià ha inaugurat aquest cap de setmana un skatepark al Parc Bosc per a la mainada del poble. La instal·lació comptarà amb quatre elements per fer trucs i poder practicar amb skate, patins i patinets (scooter).

A l'acte de dissabte es van fer exhibicions, tallers i cursos amb la participació de més de 40 patinadors i skaters d'edats entre els 3 i els 15 anys. Durant la in-

auguració es van sortejar obsequis cedits per les empreses Bicis Surià, EdiBikes i Esports Josep. L'Ajuntament es planteja –si hi ha demanada– fer cursos d'aprenentatge i perfeccionament per tal de dinamitzar la instal·lació i donar a conèixer l'esport i la seva pràctica segura. Amb l'skateparks consolidada la oferta esportiva a la zona al costat de la pista de bàsquet, el nou camp de futbol set, el parc de salut i el parc infantil. ■

→ SERVEIS. REUNIÓ

Endesa farà un estudi immediat arran dels talls de llum a l'Escala

Redacció | L'ESCALA

■ Responsables de l'Ajuntament de l'Escala i d'Endesa es van reunir dimecres passat per parlar dels problemes de subministrament elèctric que es pateixen cada estiu al municipi. L'objectiu de la trobada era solucionar aquests talls constants que afecten l'entorn de la platja, en ple nucli antic.

L'alcalde, Víctor Puga, va remarcar que «ja fa uns anys que en moments de màxima demanda patim talls de subministrament i mereixem un bon servei i una solució ràpida». En aquest sentit, els responsables de la companyia es van comprometre amb l'Ajuntament a fer un estudi immediat de les causes que provoquen aquests problemes puntuals de potència i tensió que s'han detectat a diversos punts del municipi i a implementar les solucions necessàries. ■

→ SUCCÉS. CIRCULACIÓ TEMERÀRIA

S'escapa d'un control, s'amaga, quasi atropella un mosso i el detenen

Redacció/ACN | BÀSCARA

■ Els Mossos d'Esquadra van detenir un conductor a Bàscara per fugir d'un control policial i circular temeràriament, dijous de la setmana passada. Els fets van començar després que els agents observessin, durant un control a l'N-II, com havia comès un avançament antireglamentari en una de les cruïlles de la població. Segons fonts policials, el detingut és un home de 40 anys, de nacionalitat espanyola i veí de Sant Pere de Torelló, que va iniciar una fugida després que els agents li demanessin que s'aturés per notificar-li la denúncia.

CONDUCCIÓ TEMERÀRIA. El conductor i únic ocupant del vehicle va fer avançaments en revolts perillosos posant en risc la resta d'usuaris sense respectar les línies contínues ni dels canvis de rasant. En la fugida el cotxe

va sortir de l'N-II per incorporar-se a la GIP-5126, en direcció a Pontós, i es va endinsar per un camí de terra fins accedir a dins d'un camp. Com a conseqüència el vehicle va patir danys a la part frontal i als baixos. Tot seguit, els agents van veure que s'aturava amb la clara intenció d'amagar-se i el va advertir que desistís de la seva actitud, però el conductor, en comprovar que s'aproximava un policia a peu, va engegar el motor, va iniciar la marxa enrere, va causar danys a una motocicleta policial i va intentar atropellar l'agent. Segons expliquen els Mossos d'Esquadra, el mosso va haver de saltar per evitar l'atropellament. Finalment, els agents van aconseguir obrir la porta del turisme, apagar el motor i detenir el conductor. El detingut té antecedents i està acusat d'un delictes de conducció temerària, un delictes d'atemptat i un delictes de resistència i desobediència contra l'autoritat. ■

→ MEDI AMBIENT. ANIMALS

Neixen els primers exemplars de tortuga d'estany, a l'Albera



ALBERA. És el tram que separa les planes de l'Empordà i el Roselló

@crt_albera

M.Arranz | GARRIGUELLA

■ Fa pocs dies, a través del perfil d'Instagram del Centre de Reproducció de Tortugues de l'Albera, s'ha sabut que ja han nascut les primeres cries de tortuga d'estany (*Emys orbicularis*) a les basses del centre. A la publicació diuen que quan neixen les primeres de la temporada sempre els fa «es-

pecial il·lusió». El Centre de Reproducció de Tortugues de l'Albera comprèn instal·lacions destinades a la cria en captivitat de la tortuga mediterrània, espècie en greu perill d'extinció, que manté a l'Albera la darrera població peninsular. L'objectiu és reduir la important mortalitat juvenil que hi ha a la natura, i així alliberar-les a les poblacions naturals. ■

→ SERVEIS. MILLORES

L'aturada tècnica a la piscina de Roses es farà de l'1 al 10 de setembre

Redacció | ROSES

■ L'Ajuntament de Roses informa que entre els dies 1 i 10 de setembre, la Piscina Municipal té programada l'aturada tècnica anual de la instal·lació per dur a terme totes les accions preventives que estableixen les normes sanitàries, així com tasques de manteniment i millores. Moltes d'aquestes accions tenen caràcter obligatori i requereixen el tancament de la instal·lació.

LES MILLORES. Les actuacions que es duran a terme al llarg d'aquests 10 dies de l'aturada són les recollides en el decret 95/2000, pel qual s'estableixen les normes sanitàries aplicables a les piscines d'ús públic, i en el manual tècnic de la Generalitat de Catalunya. El consistori recorda que l'11 de setembre és festiu, per tant es reprendrà l'activitat i a partir del 12 de setembre i la quota de setembre que es domiciliarà als abonats a la piscina serà proporcional. ■

→ FESTIVAL

Primer tast de Terra de Trobadors

■ **CASTELLÓ.** El festival escalfa motors i aquest dissabte, 1 de setembre, tindrà lloc una recreació de la batalla de la invasió francesa del 1285. Liderarà l'acció la reconeguda companyia Alma Cubrae i hi participaran una seixantena d'actors. Serà un primer tast d'un certamen que se celebrarà del 7 al 9 de setembre. ■



→ **ART.** EUDALD DE JUANA (NAVATA, 1988) TORNA AL SEU POBLE NATAL DESPRÉS DE FORMAR-SE I TREBALLAR COM A DOCENT A FLORÈNCIA

Navata, l'epicentre creatiu dels artistes

Eudald de Juana i Pau Marinello

L'escultor empordanès i el pintor Pau Marinello treballen per convertir una antiga granja en un taller i sala d'exposicions

Mar Camps | NAVATA

■ Fill d'una família de ceramistes, Eudald de Juana fa poc que ha aterrat al seu poble natal, Navata. Va arribar a principis d'agost, just per inaugurar una exposició d'escultures, sota el títol de «Presències» a la sala Ca l'Anita de Roses -i, dit de passada, va ser un èxit, perquè hi van assistir unes 270 persones i això, lamentablement, tampoc s'estila gaire. L'artista, que es va graduar en Belles Arts a Barcelona, portava cinc anys establert a Florència, on es va formar i, després, va exercir de professor de dibuix i escultura a la Florence Academy of Art, una escola realista del segle XIX. Ara obre una nova etapa tornant als orígens, en una espècie de «volta el món i torna al Born» particular. I ho fa acompanyat del pintor Pau Marinello (Montcada i Reixac, 1990). Es van conèixer a la facultat, es van aventurar a viure a la ciutat de Leonardo da Vinci i a finals de l'any passat van comprar una antiga granja de conills a l'Empordà. Entre els cants de gall i camps de blat, des de la plana i amb vistes al massís del Canigó i a la Mare de Déu del Mont, volen crear el seu espai de treball. (Recalquen i matisen, amb humor, que no són gais. I és que més d'una persona els ha preguntat, recentment, si eren parella -i potser perquè, dos nois, joves i artistes, que s'instal·len a viure en un poble petit per un projecte gairebé vital, semblen complir tots els clixés de l'imaginari més antiquat).

UN PROJECTE DE FUTUR. La granja té tres quatre grans naus i altres racons a l'aire lliure. Els queda molta feina: obrir grans finestrals als seus respectius tallers, substituir les cobertes d'uralita, habilitar els espais i una sala polivalent,



EUDALD DE JUANA. Coneix bé la tradició i Miquel Blay és un dels seus referents, però també vol reflectir el passat i copsar el present amb les seves escultures

ÀNGEL REYNAL



PAU MARINELLO. «M'agradaria portar una línia com a pintor abstracte i una com a pintor figuratiu», explica

ÀNGEL REYNAL

on altres artistes puguin fer residències i exposar les seves obres. Amb tot, hi ha un aspecte cabdal per als dos joves: volen que sigui un lloc «viu», com anomena De Juana. De trobada i diàleg de diferents disciplines i artistes.

CONNECTATS A LES XARXES. El barceloní Pau Marinello poc s'hau-

→ **EUDALD DE JUANA**
«ESTEM A LA RECERCA D'UN NOU LLENGUATGE I NOVES MANERES D'EXPRESSAR»

→ **PAU MARINELLO**
«M'AGRADA L'ART ABSTRACTE, INCLÚS L'EXPRESSIONISME: EL MESTISSATGE»

ria imaginat, no fa tant, que acabaria vivint aquí. De fet, confessa que «jo que soc més de ciutat, no hauria vingut aquí si no existís internet, que és una bogeria i pots agafar un avió i anar-te'n on sigui en un moment». L'Eudald assenteix dient «exacte, exacte», mentre parla el seu company, i segueix: «Fa un temps, si

→ EL MISTERI DE L'OLLA

→ Els artistes van decidir netejar o, més ben dit, purificar les naus de l'antiga granja de conills i que s'han de convertir en un espai de tranquil·litat i creació. Amb una olla plena de sàlvia van recórrer la finca i, quan van acabar, la van deixar a l'estudi del pintor. Era el dia de Reis. L'endemà, set de gener del 2018, els veïns de Navata, Cistella i Terrades el recordaran tota la vida. El cel es va ennegrir de manera amenaçadora, va començar a pedregar i tot saltava pels aires. Un tornado mai vist, amb ratxes de 150 quilòmetres per hora, va arrencar teulades, xemeneies, va causar danys importantíssims. També va volar el tros de cobert on van guardar l'olla i la resta de la granja es va mantenir intacte. Qui sap si la perola hi va tenir alguna cosa a veure i si d'aquesta història, algun dia, se n'escriu una llegenda. ■

→ continua a la pàgina següent

→ DIUMENGE, 2 DE SETEMBRE

Puntaires

LA 15A TROBADA DE PUNTAIRES
TINDRÀ LLOC A LA PLAÇA NOVA

■ **LA JONQUERA.** Abans de la festa major, el municipi celebrarà la 15a Trobada de Puntaires a la plaça Nova. Tindrà lloc entre les 10 i les 13 h. La festa arrencarà el 6 de setembre amb el lliurament de premis del XIX Concurs Fotogràfic de l'Albera. ■



→ DIJOUS, 30 D'AGOST

Nit de vins

ÚLTIMA VETLLADA DE VISITES
MARIDADES A SANT PERE DE RODES

■ **EL PORT DE LA SELVA.** Divendres s'acaba el cicle Nit de Vins amb una visita guiada sobre el passat vinícola del monestir (20.15 h). Es comptarà amb una degustació de vins de cellers de l'Alt Empordà i un tast de productes locals. ■



L'ESCALA

FESTA | ALFOLÍ DE LA SAL

A les 12 h. Presentació del llibre *L'Escala i Empúries*, de Lourdes Boix i Miquel D. Piñeiro

FESTA | PORT D'EN PERRIS I PL. VÍCTOR CATALÀ

A les 16.30 h. Mulla't amb Batuscala

FESTA | PL. VÍCTOR CATALÀ

A les 17 h. Holi Festival, a càrrec d'Adolescents.cat

→ DIUMENGE

2

LA JONQUERA

TROBADA | PL. NOVA

A les 10 h. 15a edició de la Trobada de Puntaires

ROSES

REGATA | ESCOLA MUNICIPAL D'ESPORTS NÀUTICS

A les 11 h. III Regata Open d'Estiu

L'ESCALA

FESTA | LA PLATJA

A les 9 h. Festival Nàutic

FESTA | LA PLATJA-LA RIBA

A les 21 h. Gimcana nocturna

FESTA | PL. CATALUNYA

A les 22 h. Audició de sardanes a càrrec de la cobla La Principal de l'Escala

FESTA | LA RIBA

A les 22.30 h. Espectacle «Violí de foc», a càrrec d'El Joglar de la Bota

FESTA | LA RIBA

A les 23 h. Festa de l'escuma amb Discomòbil Sons

→ DILLUNS

3

ROSES

REGATA | ESCOLA MUNICIPAL D'ESPORTS NÀUTICS

A les 11 h. III Regata Open d'Estiu

L'ESCALA

FESTA | LA PLATJA

A les 10 h. Kayak Experience + Tastets de Rem

FESTA | CASA DEL GAVIÀ-LA RIBA

A les 10.30 h. Tirolina Salada

FESTA | PL. VÍCTOR CATALÀ

A les 20 h. Concert de blues, a càrrec de Out of the Blue(z)

FESTA | LA PLATJA

A les 22 h. Audició de sardanes a càrrec de la cobla La Cervianenca

EXPOSICIONS

'ELS DALÍ DE FIGUERES' AL MUSEU
DE L'EMPORDÀ

■ L'exposició «Els Dalí de Figueres. La família, l'Empordà i l'art», comissariada per la historiadora Mariona Seguranyes, es va inaugurar per les Fires i Festes de la Santa Creu. La mostra descobreix com era la família del pintor i la relació de l'artista amb el seu pare, Salvador Dalí Cusí, la seva germana Anna Maria, i la «constel·lació femenina» que el va envoltar quan era petit, formada per la seva mare Felipa, la seva tia Catalina i la seva àvia materna. Es poden veure fins a 135 peces i documentació inèdita. Un llibre, amb el mateix títol, amplia la informació de la mostra, que durarà fins al novembre. ■

'PER SEMPRE MÉS, ÀNIMES MARCADES' DE PEP CAMPS, AL MUSEU

■ El Museu Memorial de l'Exili de la Jonquera té instal·lat al seu hall, la instal·lació del pintor de Parlavà, Pep Camps, una reflexió sobre l'Europa d'avui i les seves contradiccions: amb les seves llums i ombres, la cultura i la barbàrie. Inaugurada el 7 de juliol, es pot visitar fins al 18 de novembre. ■

'PRESENCIES' DE L'ESCUPTOR EUDALD DE JUANA, A CA L'ANITA

■ Fins al 16 de setembre, la sala d'exposicions de Roses acull les escultures de l'artista de Navata, Eudald de Juana Goriz (1988). Format a la Florence Academy of Art de Florència, actualment hi treballa com a professor i ha participat en diverses exposicions internacionals. Amb materials com aigua, terra i fang, dona forma a les seves escultures i sempre amb un profund respecte per la tradició. ■

EL PINTOR JAUME MACH AL CENTRE
SANT DOMÈNEC

■ El jonquerenc presenta la nova col·lecció de quadres *Els Anunnakis* a Peralada. Es pot visitar fins al diumenge 2 de setembre. ■

→ 1 I 2 DE SETEMBRE



Cultura jueva a Castelló

■ L'Arxiu Municipal de Castelló d'Empúries ha coordinat els actes al poble de la XIX Jornada Europea de la Cultura Jueva, que porten per lema «Storytelling, l'art d'explicar històries» i que començaran el dia 1 amb una visita a la Sinagoga del Puig del Mercadal (12 h) i a la tarda s'impartirà un taller d'iniciació a l'escriptura hebrea. De cara al dia 2, es farà la visita guiada «Castelló d'Empúries en clau jueva» amb l'arqueòloga Anna M. Puig Griessenberger (10 h) i una presentació virtual del call de Castelló al convent de Santa Clara (12 h). En el mateix espai, Elena Martinell oferirà un recital de cançons sefardites i l'actriu Cristina Cervià llegirà textos literaris de l'època. ■

→ FINS EL 2 DE SETEMBRE



Schubertiada de Vilabertran

■ Queden quatre concerts i dues conferències abans la Schubertiada abaixi el teló. El dijous 30, Trío Vibrart interpretaran peces de Dvorák i Schubert (21 h) i l'endemà, divendres, serà el torn del tenor Christoph Prégardien i el pianista Julius Drake amb lieder de Schubert i Mahler (21 h). L'1 de setembre tocarà el pianista Igor Levit (21 h) i es durà a terme la conferència «Compondre davant la mort: les darreres sonates de Schubert», a càrrec de Miguel Ángel Marín (19.30 h). El darrer dia, el dia 2, Quartet Casals tancaran la 26a edició (21 h) i al vespre tindrà lloc el col·loqui «Una micro-òpera sacra, amb i sense paraules», de Carlos Calderón (19.30 h). ■

gent



El duet empordanès Silver and Gold competiran aquest setembre a Eslovàquia

■ **FIGUERES.** «Ens vam conèixer a partir del circ, vam començar per separat i, un dia, les dues vam coincidir i vam provar algunes figures dobles. Llavors vam veure que ens coordinàvem molt bé i va sortir la idea de formar un duo», d'aquesta manera explica Judith Carrasco (Vilafant, 1998) l'inici Silver and Gold, juntament amb Helena Colinas (Pontós, 1996). D'això ja fa tres anys i del Projecte Dansa volaran fins a Eslovàquia. Les trapezistes han estat seleccionades als European Championship Air Power Athletics, que tindrà lloc el 15 de setembre, a la ciutat de Trencin. És el segon any que se celebra l'esdeveniment centrat en cercols aeris i són les úniques esportistes de Catalunya i l'Estat que han estat escollides: «Vam començar a mirar els vídeos de YouTube per veure el nivell que exigien. I ho vam veure factible», detalla Carrasco. I afegeix optimista: «Aquí estem, entrenant cada dia més fort, per arribar al més lluny possible».

HISTÒRIA
LA MAJORIA PROCEDIEN D'UNA FOSSA COMUNA DE TERRADES, REOBERTA L'ANY 1959

Empordanesos al Valle de los Caídos

Hi estan enterrades una quarantena de persones mortes a l'Alt Empordà durant la Guerra Civil

 Josep M. Bernils | **TERRADES**

A la tardor de l'any 2004 es feien unes obres per suprimir el revolt que hi havia a l'entrada de Terrades, al tram de la GI-510 en direcció a Figueres. Per fer les obres es van remoure unes quantes tones de terra a tocar el riu Risset. «Aneu amb compte, que us començaran a aparèixer restes humanes per aquesta zona», va advertir un home gran del poble als responsables de l'obra. Que transcendís públicament, allà no va aparèixer ni cap os ni cap crani. Aquell advertiment, però, tenia un fonament, i és que en aquell indret hi va haver una fossa comuna de la Guerra Civil espanyola, tot que la seva història és ben singular perquè les restes s'havien extret 56 anys abans per anar al Valle de los Caídos.

Aquest monument funerari és notícia aquests dies per la decisió del Govern espanyol de retirar les restes del general Francisco Franco i procedir a la seva reconversió. El Valle de los Caídos, construït per ordre del dictador -i inaugurat el 1959- a les rodalies de Madrid, volia esdevenir un hipotètic símbol de reconciliació nacional. Des d'aquell any i fins al 1983 s'hi van dipositar -previ trasllat del lloc on estaven enterrades- les restes de 33.847 persones víctimes del conflicte bèl·lic. En principi no es distingia de quin bàndol era el cadàver, però mentre que les restes de les víctimes franquistes estaven identificades i tenien el consentiment dels seus familiars, en el cas dels republicans no va ser igual.

Els governs civils de cada província van ser els encarregats de



CAIXES. A l'interior hi havia les restes òssies del municipi de procedència HORA NOVA



MONUMENT. Un polèmic conjunt arquitectònic construït en la dictadura HORA NOVA

gestionar aquests trasllats, a partir del 1959, seguint una normativa molt estricta que fins i tot concretava el tipus de caixes on s'havia de dipositar les restes mortals. Segons una relació del Govern

Civil, que va trobar l'historiador i periodista Joan Pla a l'Arxiu Històric de Girona -i que va desvetllar el 2008 en un reportatge a la *Revista de Girona*- es desprèn que des de l'Alt Empordà s'hi van

traslladar 38 cossos, dels quals només dos estaven identificats. D'aquest total, 32 (31 homes i 1 dona), procedien de la fossa comuna de Terrades.

Els altres eren de Cabanelles -un desconegut mort a trets, el 1936, al pont de can Gummà i inhumat al cementiri de Queixàs-, l'Escala -tres desconeguts exhumats del cementiri de Sant Martí d'Empúries-, Figueres -el farmacèutic Josep Maria Figa, que tot i ser veí de Barcelona exercia a Agullana, mort el 1936 al castell de Sant Ferran- i Vilademuls, que tot i no ser un municipi de l'Alt Empordà s'hi van desenterrar les restes de Ferran Ribas Brunet, veí de Roses i mestre de Vilabertran, mort també el 1936. Al Port de la Selva també es va exhumar una fossa, però no s'hi va trobar res.

LA HISTÒRIA DE LA FOSSA. Carles Riera, que tenia 94 anys aquell 2004, havia fet de pagès tota la vida a Terrades i va ser un dels que em va explicar la història d'aquella fossa comuna: «Aquí hi havia l'església i unes cases, formant un carrer», explicava al mateix lloc on ara hi ha la plaça d'entrada al poble. «Els soldats republicans que ja estaven de retirada van emplenar el temple d'explosius, van avisar la gent del poble perquè marxessin i ho van fer volar tot. En el moment de l'explosió passava per la carretera un camió amb soldats republicans que també marxaven de retirada. Van morir tots. Els van enterrar al barranc. Al cap d'un temps els nacionals van recollir les restes i se les van emportar cap al Valle de los Caídos, a Madrid».

Però si una persona ha estat la memòria viva de la història del poble, aquest era el seu antic se-

cretari municipal, Josep Tarrés. Tenia 10 anys quan van passar els fets. Va concretar molt els fets: «Era el 7 o el 8 de febrer del 1939. Pràcticament tot el poble va fugir, quan els republicans van anunciar que anaven a fer volar l'església. Només es van quedar dos veïns que, tot sigui dit, van resultar il·lesos. Hi van emmagatzemar dinamita, pólvora i material bèl·lic de tot tipus. Això va provocar que al fer-lo explotar, s'hi fes un forat d'uns vint metres de fondària. Mentre anava volant el temple i les cases de la rodalia, un camió de soldats republicans va resultar afectat. Van morir els 29 ocupants que tenia i van ser enterrats tots ells en una fossa comuna, a tocar la carretera», explica. En la relació de l'exhumació feta el 1959 es registren 32 persones.

«Van venir de fora a fer l'excavació i en presència del metge i de l'alcalde es va procedir a retirar les restes que difícilment eren identificables. No hi havia documentació, tot i que es van trobar encara algunes dentadures d'or. Els van carregar en unes caixes i se'ls van emportar cap al Valle de los Caídos. Per tant, avui difícilment hi pot quedar cap resta» em recordava Josep Tarrés.

Aquest trasllat respondria a la voluntat de l'antic règim franquista de convertir el monument funerari en un símbol de reconciliació. El cas de Terrades s'hauria considerat com un infortuni, perquè soldats republicans van ser víctimes de les seves mateixes accions bèl·liques. L'antic secretari també recordava que quinze dies més tard dels fets del febrer del 1939, cinc nois del poble van morir en explotar-los una bomba a les mans mentre estaven jugant. ■

→ BÀSQUET

L'Escala inicia els entrenaments

■ El sènior masculí del CB l'Escala, que aquesta temporada militarà a 3a Catalana, comença els entrenaments del nou curs aquest dimecres al vespre. Serà el primer contacte del tècnic Albert Comas amb els jugadors escalencs, un inici que tindrà temps de preparar-se abans de debutar a finals de mes, quan l'equip jugarà contra el Palamós B. [Ivan Garcia] ■

→ BÀSQUET

El torneig U-13 de Vilafant, a punt

Redacció | VILAFANT

■ A partir d'aquest divendres i fins diumenge, el pavelló Joel González de Vilafant acollirà la segona edició del Torneig U-13 organitzat pel Club Bàsquet Vilafant. En total, el campionat reunirà vint equips, 12 de masculins i 8 de femenins.

En el quadre masculí hi haurà, a part del conjunt taronja amfitrió, el Sant Josep Badalona, el CEB Girona, La Salle Maó, el CB Roses, el

→ CAP DE SETMANA INTENS
EL TORNEIG ES CELEBRA DES DE DIVENDRES I FINS DIUMENGE

→ LES FINALS
ES DISPUTARAN DIUMENGE, JUNT AMB ELS CONCURSOS DE TRIPLES I HABILITATS

València Bàsquet, el Força Lleida, el Bàsquet Manresa, el Bayern München, el Joventut de Badalona, el CESET i el Maresme 3 Viles. Per la seva banda, el grup femení estarà compost pels equips següents: Bàsquet Vilafant, Cerdanyola, CN Sabadell, Joviat, Sant Adrià, CE Palamós, UniGirona i València Bàsquet.

Les finals, així com els concursos de triples i habilitats, es disputaran durant la jornada de diumenge, 2 de setembre. ■

→ COMBINAT GIRONÍ



■ La jugadora infantil del Bàsquet Vilafant Mar Cortada ha estat seleccionada per participar amb el combinat gironí en el Memorial Joan Canals. La selecció provincial jugarà contra equips com el Lleida i el Provença. ■

→ HOQUEI PATINS

El CP Jonquerenc fitxa Laura Viella

■ El CP Jonquerenc ha fitxat la palafrugellenca Laura Viella per reforçar el seu sènior femení, que aquesta temporada debutarà a la màxima categoria catalana, Primera Nacional Catalana. Viella té passat al CH Palafrugell, al FD Cassanenc i al CH Girona, on va jugar a l'OK Lliga i va guanyar dues Copes Generalitat. ■



→ BÀSQUET

El Roses no tindrà equip masculí sots-25

■ El Club Bàsquet Roses no tindrà equip masculí sots-25 el curs vinent. La falta de jugadors ha obligat a dissoldre un dels dos equips de bàsquet no-formatiu, per la qual cosa el sènior femení de Segona Catalana es queda ara com a únic representant. L'any passat, l'equip costaner va quedar primer del segon grup. ■

→ AJUDES

Figueres convoca les ajudes per a esportistes

■ L'Ajuntament de Figueres va obrir la setmana anterior la convocatòria de les subvencions per a esportistes individuals de la ciutat que han participat en competicions oficials de tecnificació durant el 2017. Els ajuts, dirigits a menors de 30 anys, es poden consultar a la pàgina web de l'Ajuntament. ■

→ ATLETISME

El CAF-Runners, a la Marrana Skyrace

■ Un grup de corredors del CAF-Runners va participar diumenge en la Marrana Skyrace, entorn de Vallter 2000. Qui més va destacar va ser Laura Lozana, tercera absoluta en la categoria femenina dels 12 km, mentre que Josep Santos i Jonathan Escobar també van participar en aquesta distància i Gerard Garrate ho va fer en els 23 km. ■



→ TENNIS

Les finals dels oberts a l'Escala, dissabte

■ Aquest pròxim cap de setmana, concretament el dissabte 1 de setembre, es jugaran les finals dels Oberts de tennis i de pàdel que van començar dissabte amb motiu de la festa major de l'Escala. [Ivan Garcia] ■



→ MOTOCICLISME

La pluja deixa Silverstone sense motos

Redacció | SILVERSTONE

■ La forta pluja que va caure durant el cap de setmana va obligar a suspendre les carreres del Gran Premi del Regne Unit, una decisió que es va prendre conjuntament entre els pilots i els equips del Mundial.

El traçat anglès, que presentava un aspecte deplorable per a la competició, havia de ser el punt de partida del resorgiment del pi-

→ ISAAC VIÑALES, LESIONAT
EL DE LLANÇÀ VA PATIR UNA FRACTURA DE RADI EN EL COLZE DRET I SERÀ OPERAT

→ PROPER GRAN PREMI
LA PRÒXIMA PARADA DEL MUNDIAL SERÀ EL 9 DE SETEMBRE A SAN MARINO

lot rosinc de MotoGP, Maverick Viñales (Yamaha Movistar), que es va mostrar molt ferm durant els entrenaments lliures.

Qui tampoc va córrer va ser Isaac Viñales, tot i que en el seu cas les causes no van ser únicament meteorològiques. Durant el primer entrenament lliure a Silverstone, el de Llançà va patir una caiguda i va patir una fractura de radi en el colze dret. Aquesta setmana s'operarà a Barcelona. ■



BONS TEMPS. Mack va firmar uns bons entrenaments lliures

YAMAHA MOVISTAR

→ ESCACS

Les ràpides d'estiu del 12 Castells, a punt

■ El Club d'Escacs 12 Castells de Llers prepara el seu tradicional torneig de partides ràpides d'estiu, que en aquesta ocasió se celebrarà el dissabte 8 de setembre al local del club, als baixos del Casal de la Gent Gran del municipi alt-empordanès. Les partides, a 5 minuts, es disputaran regides pel sistema suís a 8 rondes. El campió del torneig s'emportarà un trofeu i un sopar a la Pizzeria Fiore. ■

→ ESCACS. MIQUEL FARRÉ, DEL SANT GREGORI, VENCEDOR

Garriguella acull un torneig de festa major de gran nivell

Redacció | GARRIGUELLA

■ Un any més, l'AMPA Joaquim Gifré, el Llegat Sabater Fortià, l'Ajuntament de Garriguella i el Club d'Escacs Alt Empordà han organitzat el Torneig d'Escacs Festa Major de Garriguella. El campionat va tenir lloc dissabte passat amb la participació d'un total de 36 escaquistes de totes les edats i nivells: des de debutants fins a campions estatals.

Sota la direcció dels MI René Alonso i Julio Alonso i de l'àrbitre Jesús Caballero, els jugadors van disputar partides de gran nivell. De tots ells, el campió absolut va ser Miquel Farré, del Sant Gregori, mentre que els joves Martí Insa i Juan Àlber Garcia, del CE Alt Empordà, van ser segon i tercer, respectivament. El millor jugador local, d'altra banda, va ser Luis Sabater, mentre que a les categories inferiors (sots-12, sots-10



PARTICIPACIÓ. El torneig va acollir 36 jugadors de totes les edats

HORA NOVA

i patufets) els premiats van ser escaquistes següents: Judit Barat, Nicolas Consalvo, David Blanch, Soufian Lharrak, Arnau Bech,

Marc Güell, Marius Barraud, Oscar Juan, Bruc de la Torre, Oleguer Capallera, Kim Rabinal i Maitena Consalvo. ■

→ MARXA

Mig miler d'inscrits a la Nocturna de l'Anxova

■ La 9a Caminada Nocturna de l'Anxova va acollir divendres un total de 500 inscrits, en el marc d'un acte que donava el tret de sortida a la festa major de l'Escala. El recorregut era de 6 km i es va començar a la platja de les Barques, va passar per Empúries, i just a l'arribada, a la Mar d'en Manassa, es va preparar un picapica per agafar forces. [Ivan Garcia; Foto: Basili Gironès] ■



→ CONEIXEMENTS



Tallers de suport vital al Port de la Selva

■ Com cada estiu, els nens i les nenes del MiE, el Casal Esportiu del Club Nàutic Port de la Selva, van celebrar un taller per aprendre a tenir unes nocions de suport vital bàsic i reanimació cardiopulmonar. L'activitat va comptar amb la participació d'un grup de voluntaris de Protecció Civil, que van ensenyar la teòrica i la pràctica dels coneixements divulgats. ■

→ VELA. ESDEVENIMENT ORGANITZAT PELS AMICS DE LA VELA LLATINA DE CADAQUÉS

Cadaqués s'omple de barques de vela llatina



EMBARCACIONS. Una vintena d'embarcacions van navegar per la badia de Cadaqués malgrat la forta tramuntana

KARIN TARRÉS

Redacció | CADAQUÉS

■ Dissabte passat, 25 d'agost, les aigües que banyen Cadaqués van acollir la 31a edició de la Trobada de Barques de Vela Llatina, un esdeveniment organitzat per l'associació Amics de la Vela Llatina de Cadaqués amb la col·laboració de l'Ajuntament.

En total, la trobada alt-empordanesa, la més veterana de la costa catalana que s'hagi fet sense interrupcions durant els últims 31 anys, va aplegar a sa platja Gran una vintena d'embarcacions, algunes de les quals són centenàries. Més enllà de la flota local, enguany es va tornar a evidenciar un fort increment d'embarcaci-

ons procedents de la Catalunya del Nord, amb ports base com Cotlliure, Portvendres o Argelers, entre altres.

Després de navegar pel mar, les barques es van concentrar a Pordoguer, on es va oferir un sopar a les tripulacions i es van repartir obsequis a totes les barques participants. ■

→ MARXA

La Ratpenat ultima la 12a marxa nocturna a peu

Redacció | ROSES

■ La marxa nocturna a peu Ratpenat, organitzada pel Club Ciclista Roses i Easybikes, se celebrarà dissabte, 29 de setembre. La d'enguany serà la 12a edició de l'activitat, que constarà d'un recorregut de 10 quilòmetres i 190 m de desnivell positiu acumulat, que es podrà fer corrent o caminant.

La prova, que sortirà i arribarà al mateix emplaçament, a la pista annexa al pavelló poliesportiu rosinc, té una participació limitada a 300 corredors, que podran fer la inscripció prèvia al web www.easybikes.es fins al



27 de setembre. Durant el recorregut, els atletes passaran per llocs com Mas Oliva, les Arenes, Puig Mirat o Can Palou. ■

→ **VELA.** S'ESTIMA UNA PARTICIPACIÓ D'ENTRE 10 I 15 EMBARCACIONS

L'Escala acollirà el primer campionat català de J70

Redacció | **L'ESCALA**

■ El cinquantè aniversari del Club Nàutic l'Escala també lluirà novetats esportives remarcables. Una d'aquestes és la que situa l'entitat alt-empordanesa com a seu del primer Campionat de Catalunya de J70, una classe que en pocs anys s'ha consolidat al país i que creix amb força temporada rere temporada.

L'esdeveniment tindrà lloc entre els dies 21 i 23 de setembre sota l'organització del club escalenc i amb la col·laboració de

l'Ajuntament i Ahumados Reyes Varón. L'aposta del CN l'Escala per aquesta classe de 6,93 metres d'eslora és ferma i posa de manifest la voluntat de l'entitat d'organitzar, en un futur, un Campionat d'Espanya, així com acollir, més endavant, alguna ruta internacional.

VUIT PROVES PREVISTES. Les inscripcions al campionat català romandran obertes fins al proper 19 de setembre i el club empordanès donarà la benvinguda a les tripulacions el divendres 21.

Aquesta jornada inaugural servirà, a més, perquè els participants puguin prendre contacte amb el cap de regates per mitjà d'algunes proves d'entrenament. Pel que fa a les mànigues puntuables, un total de vuit, es faran el cap de setmana a partir de dos quarts d'una del migdia.

El dissabte dia 22, després de navegar, el club oferirà menjar als regatistes i entregarà un reconeixement als tres primers classificats provisionals de la regata. La cita acabarà diumenge amb el lliurament de trofeus. ■



CELEBRACIÓ. El campionat forma part dels actes del 50è aniversari

CN L'ESCALA

→ **NATACIÓ**

Pujol i Rodríguez, els més ràpids en una Travessa de l'Escala amb mig miler d'inscrits

I. Garcia | **L'ESCALA**

■ Al voltant de mig miler de participants van prendre dissabte la sortida de la desena Travessa de l'Escala, una prova enguany tornava a apostar per tres recorreguts: 2,2 km, 900 m i 600 m. En el recorregut més llarg, que anava de la platja de Riells a la platja de les Barques, Ricard Pujol i Laura Rodríguez van ser els vencedors. Albert Hernández i Estel Galo, per la seva banda, es van imposar en els 900 m, mentre Lachlan James i Mar Garmendia van ser els primers en els 600 m. ■



RECORREGUT. La travessa escalenca va celebrar la desena edició

BASILÍ GIRONÉS

→ **NATACIÓ**



Barris debuta en la modalitat d'aquatló

■ La nedadora llançanenca Susana Barris, que neda pel Club Natació Swimfaster Salt, va debutar el cap de setmana passat en la seva primera prova d'aquatló. Va ser durant la desena Aquatló Popular Vila de Blanes, organitzada pel Club Triatló Blanes, on l'alt-empordanesa va finalitzar en 14a posició del rànquing femení. ■

→ **PENYES**

La PB Alt Empordà, al Barça-Osca

■ La Penya Blaugrana Alt Empordà organitza diumenge un autocar per al partit entre el Barça i l'Osca. La sortida, des de davant l'ambulatori, serà a les 15.15 h, i les reserves s'han de fer al telèfon 608 094 039. ■

→ **AUTOMOBILISME**



Pujeu escalfa motors per a la represa de l'Estat

■ El pilot figuerenc de Fórmula 4 d'Espanya, Guillem Pujeu, continua treballant per tornar a la competició el cap de setmana del 8 i 9 de setembre, un retorn que tindrà el Circuit de Catalunya com a escenari. Pujeu, pilot del Fernando Alonso Racing Team, clourà l'any aquest novembre i aspira a aixecar el títol de campió. ■

→ **VELA**



El GEN Roses celebra l'última regata social

■ El GEN Roses va organitzar el cap de setmana la darrera regata social d'aquest estiu, una prova amb uns 16 nusos i una participació màxima de 15 embarcacions, essent especialment notori l'augment d'embarcacions d'Optimist. Malgrat el temps advers, els participants van poder realitzar 5 proves. ■



Dimarts 28 d'agost del 2018

Segueix-nos:

ViladeRoses.cat
Diari digital Vila de **Roses**

Roses

El tiempo -
Tutiempo.net

PORTADA

ROSES

ALT EMPORDÀ

GIRONA

OPINIÓ

CARNAVAL DE ROSES

CONTACTA



Loading...

El Castell de la Trinitat reviurà el seu màxim esplendor com a fortalesa a través d'imatges 3D i audiovisuals

Per [ViladeRoses](#) / 27/08/2018 / No Comentat

L'Ajuntament de **Roses invertirà 622.000 euros en la recreació de la història del Castell de la Trinitat i la seva museització**

L'Ajuntament de **Roses** ha aprovat el projecte de museografia didàctica que explicarà i interpretarà el Castell de la Trinitat i les seves relacions al llarg de la història, tant amb el port de **Roses**, un enclavament geoestratègic de primer ordre, com amb la vila i



El Castell de la Trinitat i diversos indrets del seu interior / Fotos: Manel Casanovas

especialment amb la seva Ciutadella. Les possibilitats que brinden les noves tecnologies, com l'ús d'imatges 3D, audiovisuals, o la tècnica matte painting (recreació de paisatges i escenaris), dotaran d'espectacularitat i una més fàcil comprensió la visita a la fortalesa.

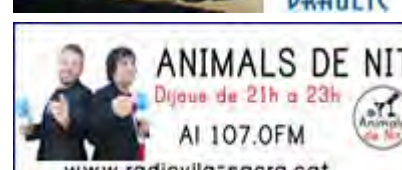
El projecte, redactat per la Fundació Bosch Gimpera de la Universitat de Barcelona, no solament es concep com una intervenció de presentació i interpretació de la fortalesa i de l'enginyeria militar del segle XVI, sinó també com un espai que mostrarà el factor geoestratègic del port de **Roses** i el paper de la fortificació en les funcions defensives de frontera entre els segles XVI i XX, potenciant la importància de l'extraordinari patrimoni que conformen aquestes fortificacions entorn dels Pirineus.

Per aconseguir-ho, el projecte museogràfic es divideix en 5 àmbits, distribuïts al llarg dels diferents espais de l'edifici, amb propostes museogràfiques a l'aire lliure i als espais interiors, donant una especial rellevància a la museografia virtual. Iconografia 3D, propostes *matte painting*, gravacions singulars efectuades a partir de grups de recreació històrica i escenografies hiperrealistes amb efectes audiovisuals, se sumaran a expositors amb peces originals i rèpliques, plafons, i altres suports tradicionals.

Una museografia, doncs, plantejada de manera rigorosa, però també amb una dimensió d'espectacle que donarà una gran singularitat a la proposta dividit en cinc àmbits.

Els 5 àmbits:

- **Punt de referència en la navegació**



El primer dels àmbits tractarà sobre les fronteres marítimes i terrestres i la importància geogestràgica del port de **Roses** que, com a refugi segur, va ser des de temps antics punt de referència en la navegació a través de molt diverses civilitzacions i etapes històriques, fins ser fortificat amb dues grans construccions militars renaixentistes: el castell de la Trinitat i la Ciutadella de **Roses**. L'enclavament va ser objecte de pugnes, batalles i setges durant la Guerra de Separació, la Guerra de Successió i la Guerra del Francès. I encara, en els anys que van seguir a la Guerra Civil espanyola.

• Artilleria i fortalezes

El segon àmbit es destinarà als temps d'artilleria i fortalezes, destacant la importància que adquiriren els enginyers amb el desenvolupament de la pirobalística (finals segle XV), que implicà una nova manera de fortificar i d'atacar les ciutats, i on s'explicarà el procés de construcció del fort de la Trinitat i els trets de l'arquitectura militar renaixentista.

• Munició i armes

Una altra secció es destinarà al funcionament del castell, concebut com una màquina de guerra dissenyada per allotjar artilleria (tipus d'artilleria, emmagatzematge de pólvora, municions, armes portàtils com arcabussos, mosquets i fusells...).

• Soldats, batalles i setges

El quart àmbit parlarà dels soldats, batalles i setges, on es mostrarà l'organització de les tropes i els diferents tipus d'unitats, aspectes organitzatius, cerimònies i uniformes, així com els diferents episodis militars, setges, combats i batalles que van afectar el castell de la Trinitat des de la seva construcció i fins a la seva destrucció.

• La vida al Castell de la Trinitat

Per últim, el cinquè apartat, centrarà la seva atenció en la vida quotidiana i dia a dia en una fortalesa: costums alimentaris de l'època, les condicions higièniques i sanitàries, els jocs, les distraccions, les supersticions, les creences, la convivència, etc.

Per aquest projecte l'Ajuntament de **Roses** compta amb un pressupost de 622.000 €.

Comparteix això:



Like this:

S'està carregant...

Print Email

- Published: 21 hores ago on 27/08/2018
- By: [ViladeRoses](#)
- Last Modified: agost 27, 2018 @ 11:38 am
- Filed Under: [Actualitat](#), [Roses](#), [Societat](#)
- Tagged With: [Ajuntament de Roses](#), [Alt Empordà](#), [Badia de Roses](#), [Castell de la Trinitat](#), [Costa Brava](#), [Museïtzació](#), [Roses](#), [Vila de Roses](#)

← ARTICLE ANTERIOR

[La veu espectacular de Judit Neddermann clou el cicle Música i Patrimoni de **Roses**](#)

SEGÜENT ARTICLE →

[Cistella acull la Festa de la Verema de la DO Empordà](#)

ABOUT THE AUTHOR



ViladeRoses
[View all articles by ViladeRoses »](#)



FACEBOOK VILA DE ROSES

[Facebook Vila de **Roses**](#)

NOTÍCIES MÉS LLEGIDES

- [Se salta un semàfor en vermell a **Roses** i provoca un espectacular accident de trànsit](#)
- [Temporada de bolets: N'hem a buscar Ceps, però compte de trobar-nos amb un Mataparents](#)
- [ERC demana al regidor de Cultura i Festes de **Roses** que faci autocrítica pels problemes sorgits a la Festa Major](#)
- [El Castell de la Trinitat reviurà el seu màxim esplendor com a fortalesa a través d'imatges 3D i audiovisuals](#)
- ['Halyomorpha halys', un nou insecte invasor que pot causar molèsties als veïns](#)

TWITTER VILA DE ROSES

[Els meus tuits](#)

LES NOTÍCIES DIA A DIA

agost 2018

DI.	Dt.	Dc.	Dj.	Dv.	Ds.	Dg.
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12



HOME > GENERAL > IMATGES 3D, AUDIOVISUALS I MUSEOGRAFIA VIRTUAL DOTARAN DE DINAMISME I ESPECTACULARITAT LA MUSEÏTZACIÓ DEL CASTELL DE LA TRINITAT

GENERAL 27 d'agost de 2018 guiaderoses 0

Imatges 3D, audiovisuals i museografia virtual dotaran de dinamisme i espectacularitat la museïtzació del Castell de la Trinitat

5

 0
 0
 MORE ▾

L'Ajuntament de **Roses** ha aprovat el projecte de museografia didàctica que explicarà i interpretarà el Castell de la Trinitat i les seves relacions al llarg de la història, tant amb el port de **Roses**, un enclavament geoestratègic de primer ordre, com amb la vila i especialment amb la seva Ciutadella.



Les possibilitats que brinden les noves tecnologies, com l'ús d'imatges 3D, audiovisuals, o la tècnica matte painting (recreació de paisatges i escenaris), dotaran d'espectacularitat i una més fàcil comprensió la visita a la fortalesa.

El projecte, redactat per la Fundació Bosch Gimpera de la Universitat de Barcelona, no solament es concep com una intervenció de presentació i interpretació de la fortalesa i de l'enginyeria militar del segle XVI, sinó també com un espai que mostrarà el factor geoestratègic del port de **Roses** i el paper de la fortificació en les funcions defensives de frontera entre els

<https://www.facebook.com/guideroses>



segles XVI i XX, potenciant la importància de l'extraordinari patrimoni que conformen aquestes fortificacions entorn dels Pirineus.

Per aconseguir-ho, el projecte museogràfic es divideix en 5 àmbits, distribuïts al llarg dels diferents espais de l'edifici, amb propostes museogràfiques a l'aire lliure i als espais interiors, donant una especial rellevància a la museografia virtual. Iconografia 3D, propostes matte painting, gravacions singulars efectuades a partir de grups de recreació històrica i escenografies hiperrealistes amb efectes audiovisuals, se sumaran a expositors amb peces originals i rèpliques, plafons, i altres suports tradicionals.

Una museografia, doncs, plantejada de manera rigorosa, però també amb una dimensió d'espectacle que donarà una gran singularitat a la proposta.

Els 5 àmbits

El primer dels àmbits tractarà sobre les fronteres marítimes i terrestres i la importància geogestràgica del port de **Roses** que, com a refugi segur, va ser des de temps antics punt de referència en la navegació a través de molt diverses civilitzacions i etapes històriques, fins ser fortificat amb dues grans construccions militars renaixentistes: el castell de la Trinitat i la Ciutadella de **Roses**. L'enclavament va ser objecte de pugnes, batalles i setges durant la Guerra de Separació, la Guerra de Successió i la Guerra del Francès. I encara, en els anys que van seguir a la Guerra Civil espanyola.

El segon àmbit es destinarà als temps d'artilleria i fortalises, destacant la importància que adquiriren els enginyers amb el desenvolupament de la pirobalística (finals segle XV), que implicà una nova manera de fortificar i d'atacar les ciutats, i on s'explicarà el procés de construcció del fort de la Trinitat i els trets de l'arquitectura militar renaixentista.

Una altra secció es destinarà al funcionament del castell, concebut com una màquina de guerra dissenyada per allotjar artilleria (tipus d'artilleria, emmagatzematge de pólvora, municions, armes portàtils com arcabussos, mosquets i fusells...). El quart àmbit parlarà dels soldats, batalles i setges, on es mostrarà l'organització de les tropes i els diferents tipus d'unitats, aspectes organitzatius, cerimònies i uniformes, així com els diferents episodis militars, setges, combats i batalles que van afectar el castell de la Trinitat des de la seva construcció i fins a la seva destrucció. Per últim, el cinquè apartat, centrarà la seva atenció en la vida quotidiana i dia a dia en una fortalesa: costums alimentaris de l'època, les condicions higièniques i sanitàries, els jocs, les distraccions, les supersticions, les creences, la convivència, etc.

El projecte compta amb un pressupost de 622.000 €.

(5)

Comparteix això:

Tweet

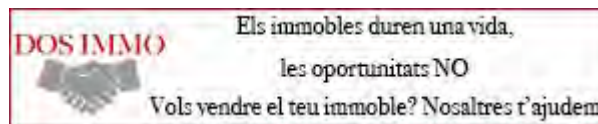


Correu electrònic

COMENTARIS

Comentaris

TAGS: [A ROSES](#) [AJUNTAMENT DE ROSES](#) [ALT EMPORDÀ](#) [AROSÉS](#) [AUDIOVISUALS](#) [CASTELL DE LA TRINITAT](#) [CASTELL DE LA TRINITAT DE ROSES](#) [CATALUNYA](#) [CIUTADELLA DE ROSES](#) [COSTA BRAVA](#) [CULTURA](#) [EMPORDÀ](#) [GIRONA](#) [IMATGES 3D](#) [IN COSTA BRAVA](#) [MUNICIPI](#) [MUSEOGRAFIA VIRTUAL](#) [PATRIMONI](#) [PATRIMONI DE ROSES](#) [ROSES](#)



ROSES

20°

cel net
humidity: 100%
wind: 1m/s W
H 28 • L 28

29° WED
24° THU
23° FRI
27° SAT

Weather from OpenWeatherMap

EL MÉS LLEGIT

Programació Carnaval **Roses** 2018

14 de desembre de 2017

Barraques figueres 2018

7 de març de 2018

Festa Major de **Roses** 2018

1 de març de 2018



El Carnaval de **Roses** 2018 ja té imatge

6 de juliol de 2017



Mor una dona a **Roses** en llançar-se d'un tercer pis

15 de febrer de 2018

Embarraca't Figueres 2018

7 de març de 2018



Carnaval de **Roses** 2018

14 de desembre de 2017



Passada de divendres

9 de febrer de 2018



Roses. Museografia virtual dotarà de dinamisme i espectacularitat la museïtzació del Castell de la Trinitat

Publicat el Dimecres, 29 Agost 2018 00:03 Escrit per Ajuntament de [Roses](#)

L'Ajuntament de [Roses](#) ha aprovat el projecte de museografia didàctica que explicarà i interpretarà el Castell de la Trinitat i les seves relacions al llarg de la història, tant amb el port de [Roses](#), un enclavament geoestratègic de primer ordre, com amb la vila i especialment amb la seva Ciutadella. Les possibilitats que brinden les noves tecnologies, com l'ús d'imatges 3D, audiovisuals, o la tècnica matte painting (recreació de paisatges i escenaris), dotaran d'espectacularitat i una més fàcil comprensió la visita a la fortalesa.

El projecte, redactat per la Fundació Bosch Gimpera de la Universitat de Barcelona, no solament es concep com una intervenció de presentació i interpretació de la fortalesa i de l'enginyeria militar del segle XVI, sinó també com un espai que mostrarà el factor geoestratègic del port de [Roses](#) i el paper de la fortificació en les funcions defensives de frontera entre els segles XVI i XX, potenciant la importància de l'extraordinari patrimoni que conformen aquestes fortificacions entorn dels Pirineus.

Per aconseguir-ho, el projecte museogràfic es divideix en 5 àmbits, distribuïts al llarg dels diferents espais de l'edifici, amb propostes museogràfiques a l'aire lliure i als espais interiors, donant una especial rellevància a la museografia virtual. Iconografia 3D, propostes matte painting, gravacions singulars efectuades a partir de grups de recreació històrica i escenografies hiperrealistes amb efectes audiovisuals, se sumaran a expositors amb peces originals i rèpliques, plafons, i altres suports tradicionals.

Una museografia, doncs, plantejada de manera rigorosa, però també amb una dimensió d'espectacle que donarà una gran singularitat a la proposta.

Els 5 àmbits

El primer dels àmbits tractarà sobre les fronteres marítimes i terrestres i la importància geogestratègica del port de [Roses](#) que, com a refugi segur, va ser des de temps antics punt de referència en la navegació a través de molt diverses civilitzacions i etapes històriques, fins ser fortificat amb dues grans construccions militars renaixentistes: el castell de la Trinitat i la Ciutadella de [Roses](#). L'enclavament va ser objecte de pugnes, batalles i setges durant la Guerra de Separació, la Guerra de Successió i la Guerra del Francès. I encara, en els anys que van seguir a la Guerra Civil espanyola.

El segon àmbit es destinarà als temps d'artilleria i fortalises, destacant la importància que adquiriren els enginyers amb el desenvolupament de la pirobalística (finals segle XV), que implicà una nova manera de fortificar i d'atacar les ciutats, i on s'explicarà el procés de construcció del fort de la Trinitat i els trets de l'arquitectura militar renaixentista.

Una altra secció es destinarà al funcionament del castell, concebut com una màquina de guerra dissenyada per allotjar artilleria (tipus d'artilleria, emmagatzematge de pólvora, municions, armes portàtils com arcabussos, mosquets i fusells...). El quart àmbit parlarà dels soldats, batalles i setges, on es mostrarà l'organització de les tropes i els diferents tipus d'unitats, aspectes organitzatius, cerimònies i uniformes, així com els diferents episodis militars, setges, combats i batalles que van afectar el castell de la Trinitat des de la seva construcció i fins a la seva destrucció. Per últim, el cinquè apartat, centrarà la seva atenció en la vida quotidiana i dia a dia en una fortalesa: costums alimentaris de l'època, les condicions higièniques i sanitàries, els jocs, les distraccions, les supersticions, les creences, la convivència, etc.

El projecte compta amb un pressupost de 622.000 €.







Planta primera



Distribució de la museografia per plantes



Planta inferior





27 agost 2018

NOTÍCIES ROSES

MUSEOGRAFIA VIRTUAL DOTARÀ DE DINAMISME I ESPECTACULARITAT EL CASTELL DE LA TRINITAT

bonart

Imatges 3D, audiovisuals i museografia virtual dotaran de dinamisme i espectacularitat la museïtzació del Castell de la Trinitat.

L'Ajuntament de **Roses** ha aprovat el projecte de museografia didàctica que explicarà i interpretarà el Castell de la Trinitat i les seves relacions al llarg de la història, tant amb el port de **Roses**, un enclavament geoestratègic de primer ordre, com amb la vila i especialment amb la seva Ciutadella. Les possibilitats que brinden les noves tecnologies, com l'ús d'imatges 3D, audiovisuals, o la tècnica matte painting (recreació de paisatges i escenaris), dotaran d'espectacularitat i una més fàcil comprensió la visita a la fortalesa.

El projecte, redactat per la Fundació Bosch Gimpera de la Universitat de Barcelona, no solament es concep com una intervenció de presentació i interpretació de la fortalesa i de l'enginyeria militar del segle XVI, sinó també com un espai que mostrarà el factor geoestratègic del port de **Roses** i el paper de la fortificació en les funcions defensives de frontera entre els segles XVI i XX, potenciant la importància de l'extraordinari patrimoni que conformen aquestes fortificacions entorn dels Pirineus.

Per aconseguir-ho, el projecte museogràfic es divideix en 5 àmbits, distribuïts al llarg dels diferents espais de l'edifici, amb propostes museogràfiques a l'aire lliure i als espais interiors, donant una especial rellevància a la museografia virtual. Iconografia 3D, propostes matte painting, gravacions singulars efectuades a partir de grups de recreació històrica i escenografies hiperrealistes amb efectes audiovisuals, se sumaran a expositors amb peces originals i rèpliques, plafons, i altres suports tradicionals.

Una museografia, doncs, plantejada de manera rigorosa, però també amb una dimensió d'espectacle que donarà una gran singularitat a la proposta.

El primer dels àmbits tractarà sobre les fronteres marítimes i terrestres i la importància geogestratègica del port de **Roses** que, com a refugi segur, va ser des de temps antics punt de referència en la navegació a través de molt diverses civilitzacions i etapes històriques, fins ser fortificat amb dues grans construccions militars renaixentistes: el castell de la Trinitat i la Ciutadella de **Roses**. L'enclavament va ser objecte de pugnes, batalles i setges durant la Guerra de Separació, la Guerra de Successió i la Guerra del Francès. I encara, en els anys que van seguir a la Guerra Civil espanyola.

El segon àmbit es destinarà als temps d'artilleria i fortaleses, destacant la importància que adquiriren els enginyers amb el desenvolupament de la pirobalística (finals segle XV), que implicà una nova manera de fortificar i d'atacar les ciutats, i on s'explicarà el procés de construcció del fort de la Trinitat i els trets de l'arquitectura militar renaixentista.

Una altra secció es destinarà al funcionament del castell, concebut com una màquina de guerra dissenyada per allotjar artilleria (tipus d'artilleria, emmagatzematge de pólvora, municions, armes portàtils com arcabussos, mosquets i fusells...). El quart àmbit parlarà dels soldats, batalles i setges, on es mostrarà l'organització de les tropes i els diferents tipus d'unitats, aspectes organitzatius, cerimònies i uniformes, així com els diferents episodis militars, setges, combats i batalles que van afectar el castell de la Trinitat des de la seva construcció i fins a la seva destrucció. Per últim, el cinquè apartat, centrarà la seva atenció en la vida quotidiana i dia a dia en una fortalesa: costums alimentaris de l'època, les condicions higièniques i sanitàries, els jocs, les distraccions, les supersticions, les creences, la convivència, etc.

El projecte compta amb un pressupost de 622.000 €.

A la imatge, recreació de la futura museïtzació del Castell de la Trinitat.

Etiquetes: [Castell de la Trinitat](#)

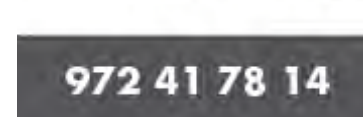
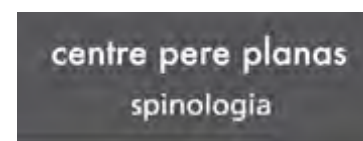
Deixa un comentari

L'adreça electrònica no es publicarà Els camps necessaris estan marcats amb *

Nom *

Correu electrònic *

Cercar



ERC de **Roses** proposa crear una comissió del nomenclàtor per revisar el nom dels carrers

El grup municipal va presentar una moció que es debatrà al ple d'aquest vespre

Ddg | **Roses** | 27.08.2018 | 16:37

ERC Roses ha presentat una moció pel ple municipal d'agost en la qual demana la creació d'una comissió municipal del nomenclàtor. Ja en disposen altres municipis i permet coordinar el desenvolupament de la competència de les corporacions locals en la denominació dels vials, espais i equipaments públics.



Joan Plana, al carrer Víctor Català **ERC Roses**

El nomenclàtor, com a conjunt de noms d'una població, constitueix una riquesa patrimonial que posa en contacte la llengua i la cultura amb el seu territori i, per tant, forma part de la història del municipi. Una història viva en què els noms de lloc estan en constant evolució. Aquest nomenclàtor, a més necessita ser revisat i actualitzat de forma sostinguda en el temps per tal de solucionar possibles disfuncions que puguin sorgir, un procediment que és bo que es realitzi de forma el màxim de consensuada possible i de manera que es corregeixin possibles mancances que es puguin detectar.

Per aquest motiu, ERC proposa que la creació d'una comissió específica per a tractar els temes que fan referència a les denominacions dels espais públics de la vila. Un òrgan que s'encarregaria, per una banda, de vetllar pel manteniment de les denominacions d'espais públics que tinguin una especial significació per la seva història, el seu arrelament social o pel manteniment de la tradició oral de la Vila.

Per l'altra, també faria la tasca de mantenir un seguiment i anàlisi de l'actual denominació del conjunt d'espais públics per tal de detectar problemes generats per la denominació d'alguns espais, com per exemple coincidències amb el nom que puguin provocar confusions recurrents, casos que en què la denominació d'un espai pugui entrar en contradicció amb els valors de tolerància, convivència, democràcia o **memòria històrica** o mancances d'algunes figures importants a les quals la vila no els ha dedicat cap espai públic.

"En aquest sentit, el cas més clar pot ser l'absència d'alguna persona que hagi tingut especial significació al nostre municipi o bé l'escassíssima presència de dones en les denominacions. Deixant de banda noms genèricament femenins com el Carrer de la Pubilla, l'Avinguda Mare de Déu de Montserrat o similars, només dos carrers de la vila estan dedicats a dones concretes: Mercè Rodoreda i Víctor Català (que, a més, està amb el pseudònim masculí). És una de les mancances que cal corregir del nostre nomenclàtor", ha declarat Joan Plana, Portaveu del Grup Municipal Republicà.

L'últim

El més llegit

1. Per què hem de tapar-nos per dormir encara que faci calor?
2. «L'orgull gironí» es mostra al món gràcies al futbol
3. Un dels terroristes de Ripoll enviava diners a Alemanya cada mes entre 2009 i 2014
4. Alerta per calor demà en diferents punts de Girona
5. Els Mossos detenen un home per atracar amb una pistola una oficina bancària a Amer
6. Presó sense fiança per a l'home que va matar el seu germà a Palafrugell
7. Detenen a Castellterçol un dels criminals més buscats a Holanda
8. L'efectivitat del Madrid desperta el Girona del somni de repetir proesa
9. Una plaga d'escarabats de l'om sorprèn diversos habitatges a Fontcoberta
10. Detenen un xofer drogat que fugí després d'un atropellament a Blanes

1. S'encasta contra una tanca anant begut a Lloret
2. Cartes
3. «Sovint ens acomodem, ens jubilem abans d'hora»
4. TVE prescindeix del documental sobre «Operación Triunfo»
5. HBO publica el primer tràiler de la tercera temporada de «True Detective»
6. Unax Ugalde i Ricard Sales fitxen per la primera sèrie espanyola d'Amazon
7. Tossa de Mar 164 persones participen al Concurs de Pintura Ràpida
8. Blanes celebra la vintena Trobada Gegantera
9. «X Factor Itàlia» acomiada l'actriu Asia Argento per les acusacions d'assetjament
10. Recuperen l'ADN d'antics cultius per crear noves varietats

[Empordà » Cultura](#)

Roses

La museització del Castell de la Trinitat de **Roses** es dinamitza en un món virtual

Imatges 3D, audiovisuals i museografia virtual dotaran d'espectacularitat tota la fortificació

EMPORDA.INFO | 27.08.2018 | 12:09

L'Ajuntament de **Roses** ha aprovat el projecte de museografia didàctica que explicarà i interpretarà el Castell de la Trinitat i les seves relacions al llarg de la història, tant amb el port de **Roses**, un enclavament geoestratègic de primer ordre, com amb la vila i especialment amb la seva Ciutadella.

Les possibilitats que brinden les noves tecnologies, com l'ús d'imatges 3D, audiovisuals, o la tècnica matte painting (recreació de paisatges i escenaris), dotaran d'espectacularitat i una més fàcil comprensió la visita a la fortalesa.

El projecte, redactat per la Fundació Bosch Gimpera de la Universitat de Barcelona, no solament es concep com una intervenció de presentació i interpretació de la fortalesa i de l'enginyeria militar del segle XVI, sinó també com un espai que mostrarà el factor geoestratègic del port de **Roses** i el paper de la fortificació en les funcions defensives de frontera entre els segles XVI i XX, potenciant la importància de l'extraordinari patrimoni que conformen aquestes fortificacions entorn dels Pirineus.

Per aconseguir-ho, el projecte museogràfic es divideix en 5 àmbits, distribuïts al llarg dels diferents espais de l'edifici, amb propostes museogràfiques a l'aire lliure i als espais interiors, donant una especial rellevància a la museografia virtual. Iconografia 3D, propostes matte painting, gravacions singulars efectuades a partir de grups de recreació històrica i escenografies hiperrealistes amb efectes audiovisuals, se sumaran a expositors amb peces originals i rèpliques, plafons, i altres suports tradicionals.

Una museografia, doncs, plantejada de manera rigorosa, però també amb una dimensió d'espectacle que donarà una gran singularitat a la proposta.

Els 5 àmbits

El primer dels àmbits tractarà sobre les fronteres marítimes i terrestres i la importància geogestratègica del port de **Roses** que, com a refugi segur, va ser des de temps antics punt de



Una recreació virtual de l'espai. AJUNTAMENT DE ROSES

Fotos de la notícia

Enquestes

[ANAR A L'ENQUESTA ►](#)

referència en la navegació a través de molt diverses civilitzacions i etapes històriques, fins ser fortificat amb dues grans construccions militars renaixentistes: el castell de la Trinitat i la Ciutadella de **Roses**. L'enclavament va ser objecte de pugnes, batalles i setges durant la Guerra de Separació, la Guerra de Successió i la Guerra del Francès. I encara, en els anys que van seguir a la Guerra Civil espanyola.

El segon àmbit es destinarà als temps d'artilleria i fortaleses, destacant la importància que adquiriren els enginyers amb el desenvolupament de la pirolàstica (finals segle XV), que implicà una nova manera de fortificar i d'atacar les ciutats, i on s'explicarà el procés de construcció del fort de la Trinitat i els trets de l'arquitectura militar renaixentista.

Una altra secció es destinarà al funcionament del castell, concebut com una màquina de guerra dissenyada per allotjar artilleria (tipus d'artilleria, emmagatzematge de pólvora, municions, armes portàtils com arcabussos, mosquets i fusells...). El quart àmbit parlarà dels soldats, batalles i setges, on es mostrarà l'organització de les tropes i els diferents tipus d'unitats, aspectes organitzatius, cerimònies i uniformes, així com els diferents episodis militars, setges, combats i batalles que van afectar el castell de la Trinitat des de la seva construcció i fins a la seva destrucció.

Per últim, el cinquè apartat, centrarà la seva atenció en la vida quotidiana i dia a dia en una fortalesa: costums alimentaris de l'època, les condicions higièniques i sanitàries, els jocs, les distraccions, les supersticions, les creences, la convivència, etc. El projecte compta amb un pressupost de 622.000 €.



Més informació

- La piscina de **Roses** estarà tancada al públic durant deu dies per manteniment
- Costejant entre la punta de la Poncella de **Roses** i Es Cucurucuc de Cadaqués
- Mor ofegat a **Roses** un home de 60 anys a la platja Canyelles Petites

Temes relacionats:

[Castell de la Trinitat](#) [Museïtzació](#) [Patrimoni](#) [Roses](#)

EMPORDÀ

[Mapa web](#)

Alt Empordà

Temps
Oci a l'Empordà
Transit
Cartellera de cinemes
Catalunya

Clasificados

tucasa.com
Iberpisos
Iberanuncio
Ibercoches
Iberempleo
Cambalache

Especials

Loteria Nadal
Loteria del Nen
Fórmula 1
Premis Cinema

emporda.info

Contacti
Qui som?
Anuncia't
Localització
Avis legal
Política de cookies
Política de privacitat
RSS

Publicitat

Tarifes
Contratar
Branded Content

Altres webs de Prensa Ibérica Media

**PRENSA
IBÉRICA**

Diari de Girona | Diario de Ibiza | Diario de Mallorca | Empordà | Faro de Vigo | Información | La Opinión A Coruña | La Opinión de Málaga | La Opinión de Murcia | La Opinión de Tenerife | La Opinión de Zamora | La Provincia | La Nueva España | Levante-EMV | Mallorca Zeitung | Región 7 | Superdeporte | The Adelaide Review | 97.7 La Radio | Euroresidentes | Lotería Navidad | Premis cinema



© Editorial Empordà, S.L. Tots els drets reservats.

[Avis Legal](#) | [Política de Privacitat](#) | [Política de Cookies](#)