

RECU LL DE PREMSA

**Divendres,
31 de gener de 2020**



Ajuntament de Roses
www.roses.cat

Comarques Gironines

Economia Primera de les jornades 'El turisme a les comarques gironines, a debat'

El sector turístic reclama ajuts per combatre l'estacionalitat

TAXA • Pensen que els diners podrien sortir de la taxa turística **JORNADA** • El sector ha dut a terme una jornada a Girona que ha reunit tot el sector per definir els reptes de present i futur

Imma Bosch
GIRONA

El sector turístic de les comarques gironines reclama "diners per combatre l'estacionalitat". I va assenyalar que els ajuts podrien sortir del que es recapta amb la taxa turística que el govern dedica a la promoció i "que els visitants no han tingut cap mena de problema de pagar ja que estan acostumats a anar a destinacions madures". "No discuteixo que amb els diners de la taxa no s'hagi de fer promoció, però ja hi ha eines i entitats que s'hi dediquen, i el que es recapta es podria destinar a desestacionalitzar més la demanda", va dir ahir Jordi Comas, professor de la Facultat de Turisme de la UdG. Comas va fer aquest suggeriment ahir en el decurs de la primera de les jornades *El turisme de les comarques gironines a debat*, organitzada per la Taula de Turisme, que es va fer a l'Auditori de Girona i que va reunir unes tres-centes persones, entre les quals hi havia un centenar d'estudiants universitaris i d'escoles d'hostaleria i turisme de la demarcació. L'acte inaugural de la jornada va anar a càrrec de la consellera d'Empresa i Coneixement, Maria Àngels Chacón.

Segons el sector, desestacionalitzar l'oferta és un dels reptes històrics a la demarcació i s'està treballant per aconseguir visi-

tants tot l'any. És per això que es va posar de manifest la importància de les experiències que envolten l'estada a l'allotjament i es va reclamar "que la taxa turística reverteixi en el territori". Amb aquests diners el sector també aposta per la formació. "Manca moltíssima formació en eines tecnològiques perquè pugui ser molt més eficient i actiu", va dir Teresa Vilà, gerent de l'Associació de Cases de Turisme Rural.

Jordi Mias, hotelier i representant de la Federació d'Hostaleria de les Comarques de Girona, asse-

Reclamen que la taxa turística reverteixi en el territori

gura que els hotels a les comarques gironines "cada vegada són més petits" i que en l'ADN gironí se sap gestionar bé l'hospitalitat. I la prova és que el sector hotelier s'ha mantingut malgrat que "han vingut gestors internacionals", que "han tingut una penetració minsa". "Això vol dir que l'ADN gironí fa bé les coses", va dir. Va explicar que les ocupacions a la Costa Brava s'han mantingut però "ha canviat el preu de venda de les habitacions" i "la rendibilitat ha estat assegurada".

El gerent de Càmpings de Girona, Ward Wijngaert, va assegurar que per

Jordi Mias;
Àngela Galceran; el degà a la Facultat de Turisme, Joaquim Majó, que va moderar l'acte; Ward Wijngaert, Teresa Vilà, i Jordi Comas ■ MANEL LLADÓ



al públic "el càmping segueix sent el gran desconegut", malgrat que són grans ciutats de vacances. Va assegurar que "som pioners del turisme responsable i sostenible" i "tenim certificacions internacionals que ens donen la raó". "Som un pilar fonamental del sector turístic", va dir Wijngaert, que va comentar que hi ha tesis doctorals sobre la importància del paper que han tingut els càmpings en la gestió urbanística i en la preservació del paisatge.

La gerent de l'Associació Turística d'Apartaments, Àngela Galceran, va assenyalar: "Quan es

Quatre jornades més

La segona jornada es durà a terme a Roses el 26 de febrer i tractarà sobre turisme, medi ambient i paisatge; la tercera a Olot, el 19 de març, sobre turisme i arquitectura; la quarta a Platja d'Aro, el 29 d'abril, sobre turisme i economia, i la cinquena i última a Lloret de Mar, el 28 de maig, sobre reptes de futur del turisme a les comarques gironines.

L'objectiu de totes aquestes jornades és obrir un gran debat a la societat, multidisciplinari, que permeti escoltar les veus de tots els agents

implicats i elaborar un full de ruta del sector turístic gironí que sorgeixi del consens i sigui assumit pels responsables polítics del territori "per remar tots junts en una mateixa direcció".

És per això que la Taula Gironina de Turisme (TGT) vol fer una reflexió profunda sobre la posició actual del turisme a la demarcació i com s'hauria d'encaminar cap al futur. Es tracta del tercer gran bloc de debats sobre turisme a la demarcació, després dels que es van fer el 1976 i el 2004.

parla d'apartaments es parla des d'una vessant no gaire positiva, i, en canvi, nosaltres som molt positius." A la demarcació "som pioners en la legalització d'apartaments" i "lluitem per la qualitat del producte", hi va afegir. "El nostre principal client és el turisme familiar i l'esportiu i això ens aporta tranquil·litat", va dir Galceran, que va assegurar que el sector dels apartaments turístics i dels habitatges d'ús turístic genera riquesa al territori. També va dir que el sector pateix intrusisme i que lluiten per la bona gestió i la professionalitat. ■



Madrenas, Chacon, Roca i Fàbrega, ahir abans d'iniciar el debat. ANIOL RESCLOSA

Els experts en turisme recomanaven parlar més de cultura i no tant d'economia

► El president de la Cambra de Comerç de Girona, Jaume Fàbrega, demana suport a les administracions per tal que comencin a reconstruir tots els desperfectes ocasionats pel temporal «Gloria» i també ajudin els privats

ALBERT SOLER GIRONA

Com sol passar en la majoria de taules, debats, cimeres i altres reunions d'alt nivell, poques coses d'interès es poden extreure del debat organitzat ahir a Girona per la Taula Gironina de Turisme. I com passa en l'absoluta totalitat de declaracions de representants del govern en actes semblants, res d'interès va dir la consellera d'Empresa i Coneixement, Carme Chacón, que hi assistia. Va assegurar la consellera que l'aeroport de Girona és molt important i que intentaran mantenir-lo en plena activitat. Tot seguit es va referir als efectes del temporal Gloria a Girona, desta-

cant que la província havia sigut de les més afectades i que serà, per tant, de les que rebrà més ajudes. I això és tot.

Tot i que els debats sobre turisme no tenen gaire interès, comparat amb les declaracions de la consellera, el d'ahir va ser apassionant. Per descomptat, va començar amb les inefables referències que les comarques de Girona són privilegiades: tenim grans productes i grans paisatges, un patrimoni excepcional i etcètera. És a dir, va començar com comencen totes les jornades de turisme que se celebren a totes les ciutats del món, des de Gladstone (Austràlia) a San Pedro Sula

(Honduras), totes convençudes que tenen grans productes, grans paisatges, un patrimoni excepcional, etcètera. Per fortuna, la jornada va començar amb una xerrada del xef Joan Roca, que tot i parlar – en teoria – del seu negoci, va deixar anar frases aplicables al món del turisme en general «la gent vol fer turisme però no es vol sentir turista» i fins a tot al món en el seu sentit més ampli: «Ens hem basat en altres valors i no tant en el creixement».

En aquesta mateixa línia va incidir Dolors Vidal, professora de la Universitat de Girona i experta en Patrimoni Cultural, que va partici-

par en una de les taules rodones. Vidal va destacar que en les jornades de Turisme sol sortir sovint la paraula «economia», però mai la paraula «cultura». Així mateix, troba a faltar llocs on els turistes i els nadius pugui relacionar-se i interactuar. «On són aquests llocs?», va preguntar. En la taula rodona també es va parlar de la importància de transmetre i compartir els coneixements culturals i de tenir ambaixadors del territori. En aquesta taula sobre recursos i productes turístics hi van participar, a més de Dolors Vidal, Marc Casadellà, representant de Turisme Actiu; Catiàna Tur, gerent d'ACAVE; Sílvia Romero, tècnica de Turisme a l'Ajuntament de Palamós.

Importància de les experiències

La segona taula es va centrar en «L' allotjament Turístic a les comarques gironines», amb els ponents Jordi Mias, representant de la Federació d'Hostaleria de les comarques de Girona; Ward Wijngaert, gerent de l'Associació de Càmpings de Girona; Àngela Galceran, gerent de l'Associació Turística d'Apartaments; Teresa Vilà, gerent de l'Associació de Cases de Turisme Rural; i Jordi Comas, professor de la Facultat de Turisme de la UdG.

Es va posar de manifest la importància de les experiències que envolten l'estada a l'allotjament, que permeten ampliar la temporada turística i atraure visitants durant tot l'any, i de la segmentació dels mercats. També van reclamar que la taxa turística reverteixi més en el territori. La jornada va estar moderada per Joaquim Majó, degà de la Facultat de Turisme de Girona. La cloenda va anar a càrrec de la consellera d'Empresa i Coneixement.

Per la seva banda, el president de la Cambra de Comerç de Girona, Jaume Fàbrega, va demanar ajuda a les administracions per tal que comencin a reconstruir tots els desperfectes ocasionats i també ajudin els privats. Fàbrega va incidir en la necessitat de «reconstruir» els desperfectes pensant «en les properes dècades», més que no pas «en la posada en funciona-

ment de cara a la temporada turística». Segons el president de la Cambra, si no es té present que aquests fenòmens meteorològics seran cada vegada més freqüents, «serà pitjor» perquè «no sabem quan tardarà a venir un temporal, però és segur que vindrà».

Madrenas i la turismofòbia

L'alcalde de Girona, Marta Madrenas, també va defensar la necessitat de pensar en «els reptes climàtics» en el marc del sector turístic. L'alcalde va remarcar la importància del turisme a la província i per això creu necessari que el sector reflexioni sobre aquest posicionament. A més, Madrenas també va indicar que el sector haurà de «treballar amb dades rigoroses» per desmuntar alguns dels arguments de «turismofòbia» que s'estan generant a la demarcació.

Una primera trobada

La d'ahir al matí al Palau de Congressos de Girona, centrada en analitzar l'oferta turística a la demarcació i les perspectives de futur que té era la primera trobada de la Taula Gironina de Turisme. Les trobades es repetiran en diferents punts de les comarques gironines per tal d'incloure-hi tot el territori.

L'objectiu és que el 28 de maig, quan es faci l'últim debat a Lloret de Mar, s'exposin les principals conclusions de tots els debats generats. Aquests punts d'acord hauran de servir de base per redactar un pla estratègic comú de tot el sector turístic de cara als propers anys. La trobada d'ahir va reunir unes 300 persones, entre les quals hi havia un centenar d'estudiants universitaris i d'escoles d'hostaleria i turisme de la demarcació. Els debats els organitza la Taula Gironina de Turisme (on hi ha la Universitat de Girona), amb el suport de la Diputació de Girona i Patronat de Turisme Costa Brava i l'Agència Catalana de Turisme i la col·laboració del Col·legi d'Arquitectes de Girona i el Banc de Sabadell

La segona jornada se celebrarà a Roses el 26 de febrer, sobre Turisme, Medi Ambient i Paisatge; la tercera a Olot, el 19 de març, sobre Turisme i Arquitectura; la quarta a Platja d'Aro, el 29 d'abril, sobre Turisme i Economia; i la cinquena a Lloret de Mar, el 28 de maig, sobre Reptes de Futur del turisme a les comarques gironines.

El Govern a Girona revisarà l'aplicació dels protocols contra violència masclista

DDG GIRONA

La línia telefònica de la Generalitat contra la violència masclista va tancar el 2019 amb 753 trucades de les comarques gironines, 78 més que el 2018, segons es va informar en la Comissió institucional de seguiment dels protocols celebrada ahir a la tarda. Aquesta va acordar convocar una reunió extraordinària de la Co-

missió tècnica i del grup de treball de violència masclista per tal de revisar l'aplicació dels protocols després dels casos de femicidis a Girona, l'últim dels quals es va produir l'abril del 2019 a Olot –els assistents van guardar un minut de silenci.

La sessió va posar en comú les actuacions fetes pels grups de treball que integren la comissió, com

són els de violència masclista, persones grans –que han elaborat una guia per prevenir els maltractaments–, mutilació genital femenina –que inclou una iniciativa pionera a l'Estat de formar homes amb influència en la comunitat per sensibilitzar en contra d'aquesta pràctica– i matrimonis forçosos, així com el de conflictitat juvenil.



Els integrants de la comissió reunits ahir a la tarda. DDG

DE CAP DE SETMANA

CONSULTA LES NOSTRES PROPOSTES A
www.diaridegirona.cat



GIRONA COMERÇ TERCERA EDICIÓ DEL DISTRICTE 21 (FIRAREBAIXA)

■ FiraRebaixa, que ara és Districte 21, se celebra fins aquest diumenge, 2 de febrer, al Palau de Fires de Girona, amb una gran quantitat d'expositors i actuacions musicals. Aquesta tercera edició de l'esdeveniment manté l'aposta de nova imatge, pretén oferir la *shopping experience* més completa amb zones de descomptes, concerts i espectacles en directe. Expositors en moda d'home, moda de dona, moda infantil, llar, calçat, marroquineria, joieria, complements i llenceria exhibiran les millors oportunitats durant els 4 dies de fira. Downlight, Ismael Berengena, Rubén Berengena Trio, Walter Coronda Duo i Mandie's Soul hi posen la música.



GIRONA MÚSICA SCONE CASH PLAYERS

► Sunset Jazz Club (Girona) ◻ Dissabte 1 ◻ 22.00 h ◻ 12 €
◻ Informació i reserves: sunsetgirona@gmail.com

■ Scone Cash Players tenen com a missió donar a conèixer la música d'orgue més funky, dinàmica i carregada d'ànima. Tota una declaració d'intencions del trio impulsat per Adam Scone, organista novaiorquès resident a Miami que es presentarà per primera vegada a Girona, amb una proposta energètica i vibrant.



CASTELLÓ D'EMPÚRIES FESTA DE LA CANDELERA

► Diversos espais (Castelló d'Empúries) ◻ De divendres 31 a diumenge 2 ◻ Tot el dia ◻ <https://www.castello.cat>

■ Un any més arriba la Festa de la Candelera, la Festa Major d'Hivern o Festa Petita de Castelló d'Empúries, carregada d'activitats per a tots els públics: concerts, espectacles, animació infantil, audicions de sardanes i balls d'arrel popular i exposicions. Tres dies de celebració per a petits i grans.



ROSES TEATRE «QUI ETS?» DE MÀRIUS SERRA

► Teatre Municipal (Roses) ◻ Dissabte 1 ◻ 21 h
◻ 12 € ◻ <http://www.rosescultura.cat>

■ Òscar Muñoz, Judit Farrés, Roger Julià protagonitzen aquesta adaptació teatral d'un text de Màrius Serra. Un espectacle ple de llum, ple de música en directe i de veritats. Una versió teatral que visibilitza aquests éssers sovint invisibles, els quiets, que et permeten descobrir qui ets.



LLORET DE MAR ESPECTACLE UN NOU «POLZET»

► Teatre de Lloret de Mar (Lloret de Mar) ◻ Diumenge 2 ◻ 12 h
◻ 7 € ◻ <https://www.entrapolis.com/entradas/polzet>

■ L'any 2013 la companyia basca Teatro Paraíso estrenava *Pulgarcito*, una adaptació del clàssic que Perrault va escriure el 1697. Zum-Zum Teatre ofereix la versió en català amb l'abandonament com a eix principal, perquè aquest *Polzet* es contextualitza en una situació que estableix paral·lelismes amb la societat actual.



OLOT TEATRE ITALINO GRAND HOTEL

► Teatre Principal (Olot) ◻ Diumenge 2 ◻ 17 h
◻ 7 € ◻ <https://olotcultura.koobin.cat>

■ A l'últim soterrani de l'Italino Grand Hotel hi ha la bugaderia. Allà, un personatge solitari renta, planxa i perfuma els llençols. Viu i somia entre ells. Aquesta és la darrera creació de la companyia La Tal, que des de 1986, ha evolucionat des del pallaso clàssic fins a un univers propi fruit d'una profunda revisió del món del clown.

[emporda.info](#) » Comarca

✉ | 🖨 | T+ | T-

f | t | in

Roses

Roses comença les obres de la nova central de biomassa a la zona esportiva

Enquestes

[ANAR A L'ENQUESTA ►](#)

La instal·lació donarà calefacció i aigua calenta a edificis públics

s.d. | 30.01.2020 | 11:21

L'aparcament de la zona esportiva de **Roses** s'ha vist reduït degut a l'inici de les obres de la xarxa de calor que donarà servei de calefacció i aigua calenta a la Piscina Municipal, al Pavelló Poliesportiu i a l'Estadi del Mas Oliva. Aquest projecte té un doble objectiu ambiental. D'una banda, l'estalvi energètic a les instal·lacions servides, i de l'altre, la reducció de les emissions de gasos d'efecte hivernacle a l'atmosfera. La posada en marxa de la central de calor permetrà un estalvi de 174 tones de CO2 anuals, el què equival a les emissions de 174 vehicles. També estalviarà 767.000 kwh anuals de gas. La matèria prima que alimentarà la maquinària serà biomassa forestal, provinent de boscos gestionats de manera sostenible, amb un consum anual previst de 267 tones d'estella forestal. En aquest sentit, l'alcaldeessa, Montse Mindan, explica que «hem fet un contracte mix de subministrament amb la Diputació».



Zona d'obres GM

Eficiència energètica d'edificis

La posada en funcionament de la nova instal·lació ha motivat altres treballs de millora de l'eficiència energètica en els equipaments inclosos a la xarxa de calor. Es substituiran 20 focus actuals de les torres d'il·luminació de l'Estadi Mas Oliva i 54 punts de llum per leds al Pavelló Poliesportiu. Mindan destaca que aquesta instal·lació «s'ha dissenyat per ser ampliable a altres edificis públics, com les escoles» i per tant, aquesta inversió és una aposta de futur.

Mesos d'obres

Les obres ja han començat i el moviment de terres és visible. S'ha tancat l'accés a una part de l'aparcament de la zona esportiva. Mindan té en compte les molèsties que pot causar als usuaris de les instal·lacions i per això «es planificaran bé les obres per minimitzar l'afectació als usuaris dels equipaments esportius». El nou edifici estarà construït amb bloc de formigó i revestit amb una xapa ondulada grisa a l'exterior, per seguir la línia de la resta d'equipaments esportius de la zona. Aquest espai disposarà d'una superfície de 130 metres quadrats, que acollirà la sitja, sala de calderes i un espai d'accés per a les boques de descàrrega pneumàtica.

El projecte ha estat cofinançat per l'Ajuntament de **Roses**, el Fons Europeu de Desenvolupament Regional de la Unió Europea en el marc del programa operatiu FEDER de Catalunya i per la Diputació de Girona, i compta amb un pressupost de 590.000 €, i té un termini de construcció de tres mesos.

L'escala

Entre l'urbanisme i la força de la natura

Un dels problemes davant d'episodis extrems com el temporal Gloria és l'ordenació urbanística dels espais naturals

Sònia Duñach | 30.01.2020 | 10:36

Diuen que com la força de la natura no n'hi ha cap altra. Però seguim urbanitzant en zones inundables, dient-li a l'aigua de rius i rieres per on ha de passar, o eliminant dunes de les platges. Aquests dies hem vist que som molt vulnerables, «perquè hem construït en zones on no es podia construir» recorda el tècnic ambiental Marc Casanovas. «El canvi climàtic sembla que portarà menys precipitacions, però molt més intenses, i cal que ens adaptem a aquests episodis extrems». Hem de tenir present, diu el tècnic, que «la natura sempre torna al seu lloc», i no al lloc on es decideixi urbanísticament. Els rius, per exemple, necessiten tenir les seves ter rasses per a amortir les avingudes, i, en canvi, els hem canalitzat en línia recta.



La costa ens ha deixat imatges com el trencament del passeig

d'Empúries Basili Gironès

Les platges

La Rubina, can Comas o la platja de Sant Pere no tardaran a recuperar els metres de sorra que els correspon. Són platges que s'han mantingut més o menys naturals i a les quals se'ls ha respectat el seu emmagatzematge de sorra a través de les dunes: el cicle natural de la platja. Les platges que no disposen d'aquest emmagatzematge natural són en les que, en més o menys mesura, s'haurà d'invertir per restituir la sorra i recuperar els metres de platja. **A Roses, per exemple, la sorra no va gaire lluny, es diposita entre les esculleres, i és fàcilment recuperable –que no vol dir econòmic–.** I a Empuriabrava, aquest cop la sorra els ha entrat fins al passeig, però també n'ha desaparegut.

L'escuma

A llocs com a Santa Margarida o Llançà la llevatada ha deixat grans acumulacions d'escuma. L'explicació a aquest fenomen no ha d'anar necessàriament associada a la presència de contaminants. El fort sacseig de l'aigua amb les onades i el vent ha fet que es creïn multitud de bombolles d'aire, que sumades a la presència de matèria orgànica, com pot ser el plàncton, aigües residuals o greixos, s'adhereixen i formen aquesta escuma, normalment marronosa.

Més informació

- [L'Ajuntament de Castelló proposa una jornada d'endrega a la platja de la Rubina.](#)

Enquestes

[ANAR A L'ENQUESTA](#) ►

[Empordà](#) [Més Notícies](#) [Cultura](#) [Esports](#) [Economia](#) [Opinió](#) [Oci](#) [Vida i Estil](#) [Comunitat](#) [Multimèdia](#)[Agenda](#) [Art](#) [Cinema](#) [Festivals](#) [Llibres](#) [Música](#) [Teatre](#)[emporda.info](#) » [Cultura](#)

Roses

Màrius Serra, protagonista de l'activitat cultural del cap de setmana a **Roses**

[Enquestes](#)[ANAR A L'ENQUESTA ►](#)

El divendres serà al Club de Lectura amb el llibre "Quiet", i dissabte es representa l'adaptació teatral "Qui ets?"

EMPORDA.INFO | 30.01.2020 | 12:36

L'escriptor Màrius Serra participarà aquest divendres, 31 de gener (19.30 h), a l'activitat Club de Lectura de la Biblioteca Jaume Vicens Vives de **Roses**, que dedicarà la sessió d'aquest mes al seu llibre Quiet. L'obra recorre set anys de la vida d'en Llullu, fill de l'autor, que pateix una encefalopatia. L'endemà, el Teatre Municipal de **Roses** acollirà la representació de l'obra "Qui ets?", adaptació teatral de l'obra.



Un moment de l'obra qui ets? EMPORDA.INFO

Quiet cobreix set anys en la vida del fill de Màrius

Serra, que va néixer amb una greu encefalopatia que la ciència neurològica encara no ha estat capaç de definir. Al llarg del llibre l'autor explica d'una forma narrativa l'ambivalent estat emocional que provoca tenir un fill que no progressa adequadament. Un estat que, en paraules de l'escriptor, provoca "estar exposat als fiblons del dolor, però en el que predomina la joia i un cert embadaliment".

Dissabte, a les 21 h, el Teatre Municipal oferirà la versió teatral de l'obra que, amb un espectacle ple de llum, de música en directe i de veritats, visibilitza aquests éssers sovint invisibles, els quiets, que et permeten descobrir qui ets. El Llullu ha d'anar amb cadira de rodes i mai no podrà caminar. En un càmping de l'Empordà on passen uns dies en família, el seu pare es queda embadalit veient com corre el cosí del Llullu i té un somni: algun dia veurà córrer son fill. Acompanyat de la mare i la germana, passejaran el Llullu per tot el món, d'Itàlia a Hawaii, atraient les mirades de persones molt diferents. Fins que, un dia, el somni es farà realitat.

Per assistir a la representació, les entrades es poden adquirir a través de la web [rosescultura.cat](#) o bé a la taquilla del Teatre Municipal de **Roses**, dijous i divendres de 12 a 14 h, i el mateix dia de l'espectacle, una hora abans de l'inici

L'autor

Màrius Serra (Barcelona, 1963) és escriptor. Les seves creacions giren al voltant de la literatura, la comunicació i el joc. Ha publicat més de vuit mil mots encreuats, tres milers llargs d'articles, catorze llibres de narrativa i set de ludolingüística. Les seves obres han estat traduïdes al castellà, l'italià, el romanès, el coreà i, parcialment, a l'alemany i l'anglès. La seva obra literària ha estat guardonada amb els premis Ciutat de Barcelona, Serra d'Or, Lletra d'Or, Octavi Pellissa, FEC i Ramon Llull. Entre les seves obres destaquen Mon oncle, La vida normal, Verbàlia, Farsa o Quiet, entre d'altres i, més recentment, L'arca de Babel, adreçat al públic infantil. Ha traduït al català obres d'Edmund White, Tom



MOTOGP

Maverick Viñales renueva dos temporadas con Yamaha

Actualizado 29/01/2020 14:36h [GUARDAR](#)

Maverick Viñales ha renovado su compromiso con la escudería Yamaha de MotoGP para las dos próximas temporadas 2021 y 2022. El de **Roses** se convierte, por tanto, en el primer piloto que renueva su contrato y blinda su futuro más allá de la presente temporada.

A través de un comunicado, Yamaha reivindica el «pilotaje, motivación y consistencia» que Maverick ha demostrado hasta la fecha durante tres temporadas defendiendo los intereses de Yamaha en el Mundial. «Esta exitosa colaboración le ha permitido obtener un tercer puesto en la general en 2017, un cuarto puesto en 2018 y otro tercero en 2019», recuerda el comunicado.

Yamaha también pone en valor las estadísticas del piloto de **Roses**, destacando «las 6 victorias y 19 podios, incluyendo su carrera de debut con Yamaha y la victoria número 500 en el GP de Le Mans, ambas en 2017».

Por otro lado, también destaca las 9 poles obtenidas después de 55 grandes premios disputados a lomos de la YZR-M1.

«Siento que estamos avanzando en la dirección correcta y para mí era muy importante hacer este anuncio antes del comienzo de la temporada. Estoy altamente motivado. Quiero estar concentrado en hacerlo bien en 2020, sin perder el tiempo pensando en mi futuro», explicó el piloto sobre su renovación.

Maverick Viñales renueva dos temporadas con Yamaha es un contenido original de ABC.es

TEMAS
[MotoGP](#)

Comentarios +

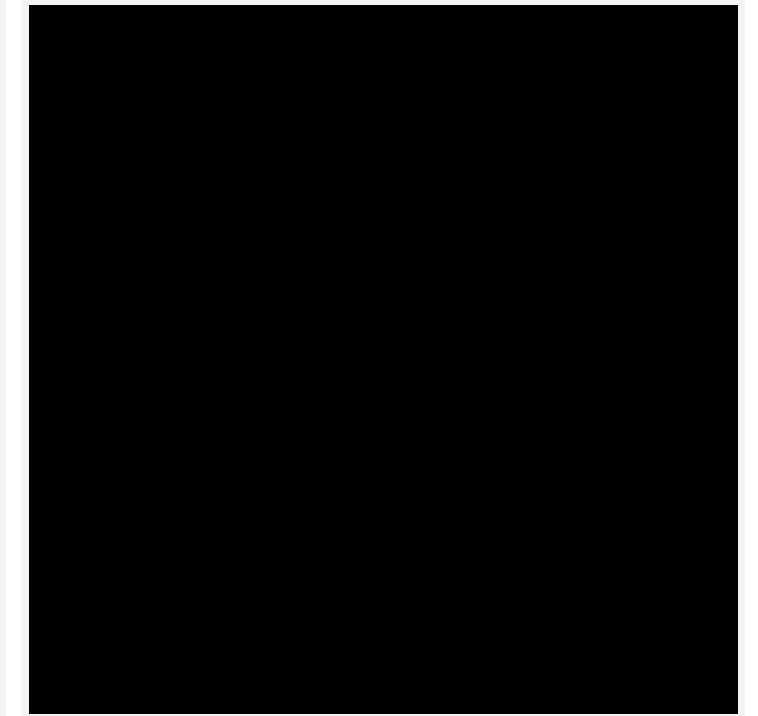
Publicadas 300 EN ABC SEVILLA

- | Deportes | ABC Sevilla |
|---|-------------|
| 1 Vanessa Bryant rompe su silencio tras la muerte de su marido | |
| 2 El inmenso legado económico de Kobe Bryant | |
| 3 Open de Australia: Muguruza, finalista a lo grande en Australia | |
| 4 ¿Has corrido la Media Maratón de Sevilla? ¡Búscate aquí! | |
| 5 Open de Australia: Djokovic alcanza la final en Australia tras someter a Federer | |

- LO ÚLTIMO EN ABC SEVILLA**
- 1 Jorge Lorenzo seguirá en el Mundial como probador de Yamaha
 - 2 Fabio Quartararo sustituirá a Valentino Rossi en Yamaha en 2021
 - 3 Maverick Viñales renueva dos temporadas con Yamaha
 - 4 Así fueron las últimas horas de Jorge Lorenzo como piloto de MotoGP
 - 5 Rossi abre la puerta al equipo satélite de Yamaha para continuar en 2021

Publicadas **NOTICIAS**

- Torra última hora
- Quim Torra Elecciones Cataluña
- Virus China Coronavirus última hora
- Horóscopo hoy miércoles 29 enero



ALTERNANAL
La trinchera de un amigo', por Arturo Pérez-Reverte
Publicidad

 -40% 37.5€ 22.5€	 Código descuento MyProtein
--------------------------	--------------------------------

L'escriptor Màrius Serra protagonitza l'activitat cultural del cap de setmana a Roses

🕒 30/01/2020



Escena de l'obra 'Qui ets?', adaptació teatral del llibre de Màrius Serra

Màrius Serra serà present demà a la Biblioteca Municipal de Roses i diumenge el Teatre Municipal acollirà l'adaptació teatral de la seva obra, "Qui ets?"

L'escriptor Màrius Serra participarà aquest divendres, 31 de gener (19.30 h), a l'activitat Club de Lectura de la Biblioteca Jaume Vicens Vives de Roses, que dedicarà la sessió d'aquest mes al seu llibre Quiet. L'obra recorre set anys de la vida d'en Llullu, fill de l'autor, que pateix una encefalopatia. L'endemà, el Teatre Municipal de Roses acollirà la representació de l'obra "Qui ets?", adaptació teatral de l'obra.

Quiet cobreix set anys en la vida del fill de Màrius Serra, que va néixer amb una greu encefalopatia que la ciència neurològica encara no ha estat capaç de definir. Al llarg del llibre l'autor explica d'una forma narrativa l'ambivalent estat emocional que provoca tenir un fill que no progressa adequadament. Un estat que, en paraules de l'escriptor, provoca **"estar exposat als fiblons del dolor, però en el que predomina la joia i un cert embadaliment"**.

Dissabte, a les 21 h, el Teatre Municipal oferirà la versió teatral de l'obra que, amb un espectacle ple de llum, de música en directe i de veritats, visibilitza aquests éssers sovint invisibles, els quiets, que et permeten descobrir qui ets. El Llullu ha d'anar amb cadira de rodes i mai no podrà caminar. En un càmping de l'Empordà on passen uns dies en família, el seu pare es queda embadalit veient com corre el cosí del Llullu i té un somni: algun dia veurà córrer son fill. Acompanyat de la mare i la germana, passejaran el Llullu per tot el món, d'Itàlia a Hawaii, atraient les mirades de persones molt diferents. Fins que, un dia, el somni es farà realitat.

Per assistir a la representació, les entrades es poden adquirir a través de la web

Cerca ...

Cerca

Varis

Col·laboradors



Activitats



rosescultura.cat o bé a la taquilla del Teatre Municipal de **Roses**, dijous i divendres de 12 a 14 h, i el mateix dia de l'espectacle, una hora abans de l'inici

Màrius Serra

Màrius Serra (Barcelona, 1963) és escriptor. Les seves creacions giren al voltant de la literatura, la comunicació i el joc. Ha publicat més de vuit mil mots encreuats, tres milers llargs d'articles, catorze llibres de narrativa i set de ludolingüística.

Les seves obres han estat traduïdes al castellà, l'italià, el romanès, el coreà i, parcialment, a l'alemany i l'anglès. La seva obra literària ha estat guardonada amb els premis Ciutat de Barcelona, Serra d'Or, Lletra d'Or, Octavi Pellissa, FEC i Ramon Llull. Entre les seves obres destaquen Mon oncle, La vida normal, Verbàlia, Farsa o Quiet, entre d'altres i, més recentment, L'arca de Babel, adreçat al públic infantil. Ha traduït al català obres d'Edmund White, Tom Sharpe, Groucho Marx, Jayne Anne Philips, Matthew Kneale, Joe Brainard, Tom Stoppard i Steven Berkhoff. Va rebre el XVI Premi de la Crítica Teatral de Barcelona 2006-2007 per la seva traducció d'Arcàdia, de Tom Stoppard, representada al TNC. Col·labora a La Vanguardia, TV3, Catalunya Ràdio i El Punt-Avui.

Tags: A **Roses**, Ajuntament de **Roses**, Alt Empordà, Badia de **Roses**, Biblioteca Municipal de **Roses**, Cap de Creus, Catalunya, Costa Brava, Empordà, Girona, Màrius Serra, Qui ets?, **Roses**, Teatre Municipal de **Roses**, Vila de **Roses**

Previous

El PSC de **Roses demana aturar el concurs del bar de la SUF**

Next

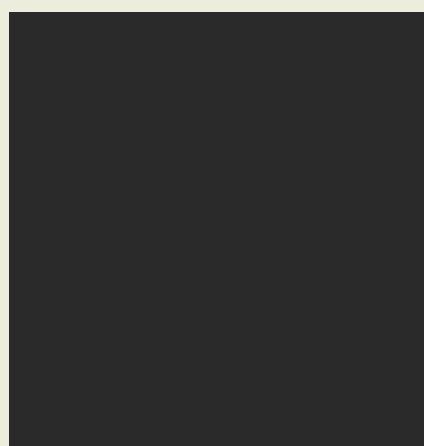
Descansa en pau, Maria

Més notícies



Descansa en pau, Maria

🕒 30/01/2020



El PSC de **Roses demana aturar el concurs del bar de la SUF**

🕒 30/01/2020



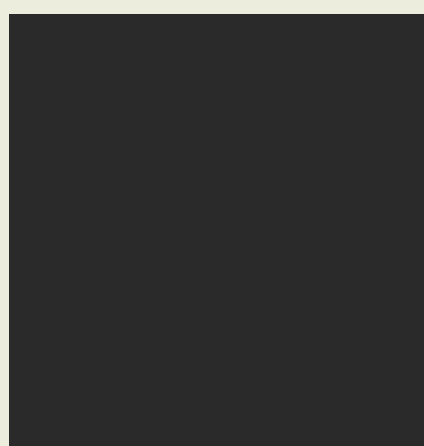
Preus de Carnaval: nova promoció de descomptes de la Piscina Municipal de **Roses**

🕒 29/01/2020



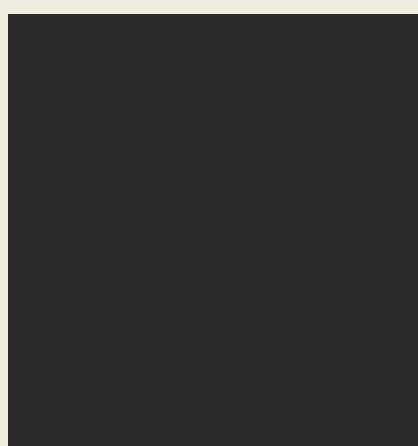
La Revista de Carnaval de **Roses ja està a disposició dels vilatans**

🕒 29/01/2020



La borrasca "Gloria" és el tercer temporal mediterrani en 9 mesos que bat rècords històrics

🕒 29/01/2020



Concert a favor de la Fundació **Roses Contra el Càncer**

🕒 29/01/2020



“

Segueix-me a Twitter

Els meus tuïts

Notícies més llegides



Descansa en pau, Maria



El PSC de **Roses** demana aturar el concurs del bar de la SUF



La Maria Muñoz no es pot operar i dona els diners recaptats a entitats oncològiques



La Revista de Carnaval de **Roses** ja està a disposició dels vilatans

El PSC de **Roses** demana aturar el concurs del bar de la SUF

🕒 30/01/2020



La nova sala SUF de **Roses**

Un prec fet pels socialistes rosincs al ple ordinari de gener perquè entenen que l'exploració del bar correspon als socis de la Societat d'Unió Fraternal (SUF)

El regidor del PSC **Roses**, Josep M^a Martínez, va informar en el punt de Precs i preguntes del ple ordinari del mes de gener, celebrat ahir dimecres, que **“segons un conveni signat amb l'Ajuntament de **Roses**, el bar de la SUF sempre ha sigut dels socis de l'entitat”**, per aquest motiu va preguntar **“per què és l'Ajuntament qui fa el concurs?”**.

Martínez, durant la seva exposició va dir que el seu partit considera que s'han produït errades. **“Una, d'interpretació de la clàusula, que reconeixem que té un redactat un xic confús, que els hi dona aquest dret,”**. I tot seguit va fer dos precis **“primer, aturar el concurs actualment en marxa”**, i el segon, **“revisar tot el procediment fet fins ara per tal de revertir la situació en el sentit de donar l'oportunitat als socis i òrgans col·legiats de l'entitat, que són els que tenen realment la competència d'acceptar i rebutjar l'exploració del bar”**.

Una competència sobre l'exploració del bar que recau en els responsables de la SUF segons va puntualitzar Josep M^a Martínez, **“atès que mai va ser de l'Ajuntament, i tenint en compte el que representa la SUF per a tots els rosincs, i en agraïment a la seva generosa donació que han fet a **Roses** pensem que ens mereixen recuperar el bar, si així ho volen”**.

L'alcaldeessa de **Roses**, Montse Mindan, va respondre que **“el concurs del bar de la SUF ja va sortir publicat, però va quedar desert segurament perquè les condicions en que va sortir no eren prou bones a nivell econòmic, per tant, després de mirar a nivell tècnic les condicions s'està preparant per treure-ho a concurs una altra vegada”**.

Mindan va afirmar que **“potser que hi puguin haver diferents interpretacions -del**

Cerca ...

Cerca

Varis

Col·laboradors



Activitats



conveni- ***i el que necessitem és un informe jurídic que digui el que és correcte, de totes maneres***”, per remarcar que ***“si ells ho volen es poden presentar al concurs del bar”***. L'alcaldeessa va assenyalar que ***“tinc entès que en la nova concessió el que és de la SUF és la sala de ball, un despatx i una part del soterrani per poder deixar les seves coses, i des que jo he entomat el tema de la SUF mai hem parlat del bar”***.

Davant el prec del regidor Josep M^a Martínez, Montse Mindan va afirmar ***“que demanarem un informe jurídic que llegirem en el ple del mes de febrer”***.

Tags: A [Roses](#), Ajuntament de [Roses](#), Alt Empordà, Badia de [Roses](#), Bar de la SUF, Cap de Creus, Catalunya, Concurs del bar de la SUF, Concurs públic, Costa Brava, Empordà, Explotació del bar, Girona, Josep M^a Martínez, Montse Mindan, Ple ordinari de gener, PSC [Roses](#), [Roses](#), Vila de [Roses](#)

Previous

Preus de Carnaval: nova promoció de descomptes de la Piscina Municipal de [Roses](#)

Next

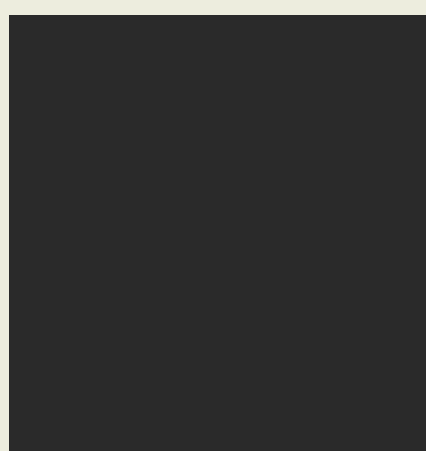
L'escriptor Màrius Serra protagonitza l'activitat cultural del cap de setmana a [Roses](#)

Més notícies



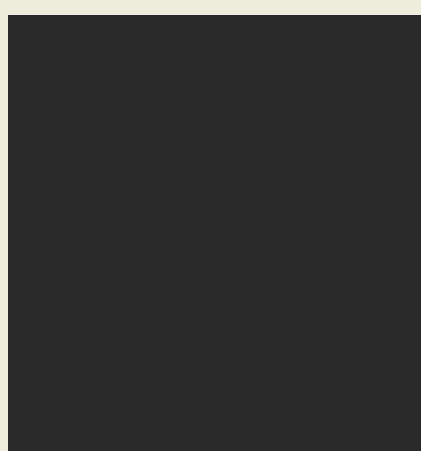
Descansa en pau, Maria

🕒 30/01/2020



L'escriptor Màrius Serra protagonitza l'activitat cultural del cap de setmana a [Roses](#)

🕒 30/01/2020



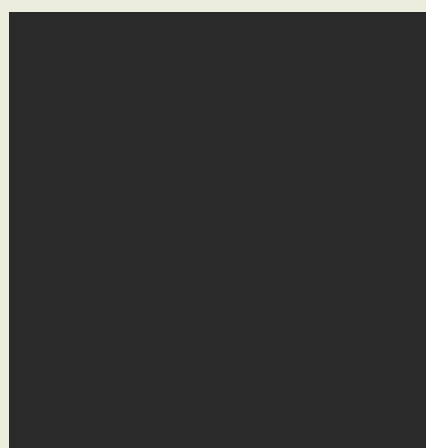
Preus de Carnaval: nova promoció de descomptes de la Piscina Municipal de [Roses](#)

🕒 29/01/2020



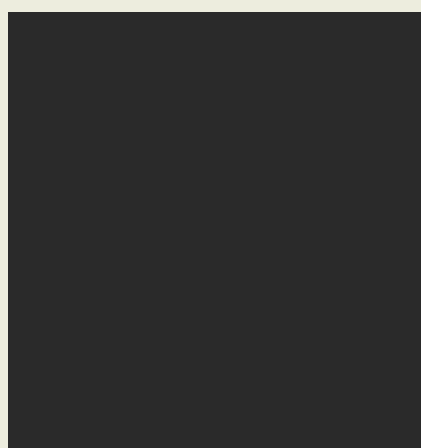
La Revista de Carnaval de [Roses](#) ja està a disposició dels vilatans

🕒 29/01/2020



La borrasca "Gloria" és el tercer temporal mediterrani en 9 mesos que bat rècords històrics

🕒 29/01/2020



Concert a favor de la Fundació [Roses](#) Contra el Càncer

🕒 29/01/2020



“

Segueix-me a Twitter

Els meus tuits

Notícies més llegides



Descansa en pau, Maria



El PSC de [Roses](#) demana aturar el concurs del bar de la SUF




La Maria Muñoz no es pot operar i dona els diners recaptats a entitats oncològiques










La Revista de Carnaval de [Roses](#) ja està a disposició dels vilatans


 HOME > **ROSES** > CULTURA > MÀRIUS SERRA, PROTAGONISTA DE L'ACTIVITAT CULTURAL DEL CAP DE SETMANA A **ROSES**

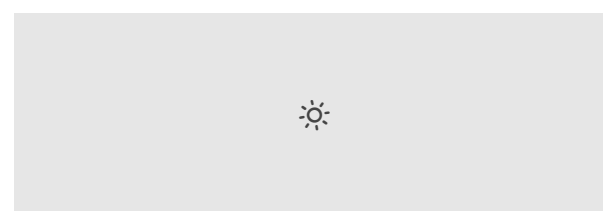
 CULTURA 30 de Gener de 2020  guiaderoses  0

Màrius Serra, protagonista de l'activitat cultural del cap de setmana a Roses

  2     0  0 MORE ▾


L'escriptor Màrius Serra participarà aquest divendres, 31 de gener (19.30 h), a l'activitat Club de Lectura de la Biblioteca Jaume Vicens Vives de Roses, que dedicarà la sessió d'aquest mes al seu llibre Quiet. L'obra recorre set anys de la vida d'en Llullu, fill de l'autor, que pateix una encefalopatia. L'endemà, el Teatre Municipal de Roses acollirà la representació de l'obra "Qui ets?", adaptació teatral de l'obra.

Quiet cobreix set anys en la vida del fill de Màrius Serra, que va néixer amb una greu encefalopatia que la ciència neurològica encara no ha estat capaç de definir. Al llarg del llibre l'autor explica d'una forma narrativa l'ambivalent estat emocional que provoca tenir un fill que no progressa adequadament. Un estat que, en paraules de l'escriptor, provoca "estar exposat als fiblons del dolor, però en el que predomina la joia i un cert embadaliment".

<https://www.facebook.com/guaderoses>


EL MÉS LLEGIT


Ens ha deixat la rosinca María Muñoz

30 de Gener de 2020


Carnaval de Roses 2020

10 de Gener de 2020


Carnaval de Roses 2020

14 de Desembre de 2017

Propers Carnivals a Roses

15 de Desembre de 2017


Ja tenim cartell pel Carnaval de Roses 2020

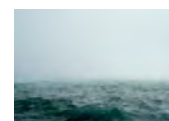
9 de Gener de 2020


Per fi! Ja teniu la programació del Carnaval de Roses 2020

18 de Gener de 2020


Roses programa una setmana de recollida de plàstics a les platges amb participació de la ciutadania

27 de Gener de 2020


El temporal Glòria deixa un munt d'incidents arreu del territori

20 de Gener de 2020


Ja tenim Reis per al Carnaval de Roses 2020

4 de Març de 2019


Activat a Girona la fase d'emergència del Pla de protecció civil municipal pel risc de desbordament de l'Onyar

21 de Gener de 2020

Dissabte, a les 21 h, el Teatre Municipal oferirà la versió teatral de l'obra que, amb un espectacle ple de llum, de música en directe i de veritats, visibilitza aquests éssers sovint invisibles, els quiets, que et permeten descobrir qui ets. El Llullu ha d'anar amb cadira de rodes i mai no podrà caminar. En un càmping de l'Empordà on passen uns dies en família, el seu pare es queda embadalit veient com corre el cosí del Llullu i té un somni: algun dia veurà córrer son fill. Acompanyat de la mare i la germana, passejaran el Llullu per tot el món, d'Itàlia a Hawaii, atraient les mirades de persones molt diferents. Fins que, un dia, el somni es farà realitat.

Per assistir a la representació, les entrades es poden adquirir a través de la web rosescultura.cat o bé a la taquilla del Teatre Municipal de Roses, dijous i divendres de 12 a 14 h, i el mateix dia de l'espectacle, una hora abans de l'inici

L'autor

Màrius Serra (Barcelona, 1963) és escriptor. Les seves creacions giren al voltant de la literatura, la comunicació i el joc. Ha publicat més de vuit mil mots encreuats, tres milers llargs d'articles, catorze llibres de narrativa i set de ludolingüística. Les seves obres han estat traduïdes al castellà, l'italià, el romanès, el coreà i, parcialment, a l'alemany i l'anglès. La seva obra literària ha estat guardonada amb els premis Ciutat de Barcelona, Serra d'Or, Lletra d'Or, Octavi Pellissa, FEC i Ramon Llull. Entre les seves obres destaquen Mon oncle, La vida normal, Verbàlia, Farsa o Quiet, entre d'altres i, més recentment, L'arca de Babel, adreçat al públic infantil. Ha traduït al català obres d'Edmund White,

Tom Sharpe, Groucho Marx, Jayne Anne Philips, Matthew Kneale, Joe Brainard, Tom Stoppard i Steven Berkhoff. Va rebre el XVI Premi de la Crítica Teatral de Barcelona 2006-2007 per la seva traducció d'Arcàdia, de Tom Stoppard, representada al TNC. Col·labora a La Vanguardia, TV3, Catalunya Ràdio i El Punt-Avui.

(2)

Comparteix això:

Tweet



Correu electrònic

COMENTARIS

Comentaris

TAGS: BIBLIOTECA DE **ROSES** BIBLIOTECA MUNICIPAL DE **ROSES** CLUB DE LECTURA DE **ROSES**
CULTURA ESCRIPTOR LECTURA LITARATURA LLIBRES MÀRIUS SERRA QUIET TEATRE
TMR TMR **ROSES**



2



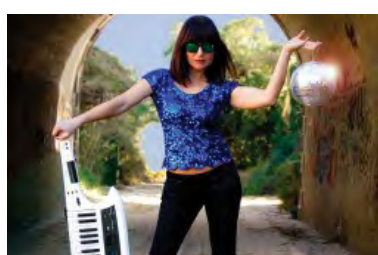
0

0

PREVIOUS

El TMR acollirà aquest dijous la trobada de socis i sòcies d'Òmnium de Roses

RELATED POSTS





HOME > GENERAL > ENS HA DEIXAT LA ROSINCA MARÍA MUÑOZ

GENERAL

30 de Gener de 2020

guiaderoses 0

Ens ha deixat la rosinca María Muñoz



1.22K



0



0

MORE ▾

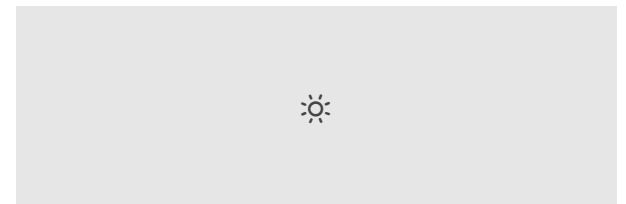


La Rosinca María Muñoz ens va deixar ahir al migdia després de lluitar des del mes de maig del passat any amb un càncer de pàncrees.

Moltes van ser les respostes solidàries al municipi per ajudar a la Maria, ja que el tractament que podia pal·liar aquesta malaltia costava a prop de 40.000 €. Campanyes per les xarxes socials, actes al municipi organitzats per les mares de l'escola Els Grecs de Roses i fins i tot una campanya mitjançant la pàgina web [Gofundme](#) van aconseguir recaptar els diners necessaris per a l'operació que no ha pogut fer-se finalment.

La Maria conscient del seu estat va cedir fa pocs dies aquests diners a la Fundació Roses contra el Càncer i a la Fundació Oncolliga de Girona.

La cerimònia per acomiadar a la Maria serà demà divendres a les 12 h a la sala número 1 del [tanatori de salt](#) a Girona.

<https://www.facebook.com/guaderoses>


EL MÉS LLEGIT


Ens ha deixat la rosinca María Muñoz

30 de Gener de 2020


Carnaval de Roses 2020

10 de Gener de 2020


Carnaval de Roses 2020

14 de Desembre de 2017

Propers Carnivals a Roses

15 de Desembre de 2017


Ja tenim cartell pel Carnaval de Roses 2020

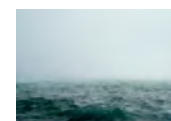
9 de Gener de 2020


Per fi! Ja teniu la programació del Carnaval de Roses 2020

18 de Gener de 2020


Roses programa una setmana de recollida de plàstics a les platges amb participació de la ciutadania

27 de Gener de 2020


El temporal Glòria deixa un munt d'incidents arreu del territori

20 de Gener de 2020


Ja tenim Reis per al Carnaval de Roses 2020

4 de Març de 2019


Activat a Girona la fase d'emergència del Pla de protecció civil municipal pel risc de desbordament de l'Onyar

21 de Gener de 2020