

# **RECALL DE PREMSA**

**Dissabte,  
06 de juliol de 2019**



**Ajuntament de Roses**  
[www.roses.cat](http://www.roses.cat)

## Economia

## El mirall del turisme

**PACTES** • El president del Parlament proposa a la Tribuna Jordi Comas un pacte de país per un turisme sostenible, paral·lel a un acord pel referèndum

**Emili Agulló**  
CASTELL-PLATJA D'ARO

El president del Parlament, Roger Torrent, va parlar ahir del turisme, com a “mirall de país”, tot començant amb un paral·lelisme amb Fernando Pessoa, que deia que “els viatges són els viatgers”, i el joc entre les percepcions dels turistes i el que es projecta des de Catalunya. Però la seva intervenció —cloenda del curs amb la darrera Tribuna de la Fundació Jordi Comas en l'inici de l'estiu— també li va permetre d'emmarcar les necessitats d'un gran pacte de país “per un turisme sostenible” amb un acord dels partits catalans que no veuen malament un referèndum sobre el futur de Catalunya, amb el govern estatal.

La intervenció de Torrent pretenia versar sobre la importància de l'activitat turística. No va obviar que representa el 12% del PIB i el 18,6% dels contractes laborals d'un país que va rebre 19 milions de visitants el 2018, 0,5% més que el 2017 i amb 5,9% més de despesa global —tot i els mals auguris dels defensors del 155—. Van ser sis milions més de turistes que una dècada enrere, però nou milions menys respecte a la projecció feta pel 2030. I, per això, el president del Parlament va apostar per corregir



Torrent, protagonista ahir al vespre de la Tribuna Jordi Comas ■ E.A.

aspectes, com ara la dignificació de condicions laborals en el sector, menys contractes temporals i debatre mesures per pal·liar el col·lapse d'infraestructures, la gestió de residus i el consum d'aigua i territori. Malgrat tot, va alertar que “el discurs antiturístic és una irresponsabilitat, si no s'aporta una alternativa”.

Per al pacte turístic, Torrent va defensar que hi hagi el sector, però també la resta d'agents econòmics, polítics i socials. I entre les aportacions dels assistents, el nou president de la Cambra de Palamós, Pol Fages, va demanar que es treballi

per a la desestacionalització de les vacances —més enllà de l'agost— i el portaveu d'ERC a Besalú, Alfred Cairó, va alertar de “l'excés de turistes” al poble i del risc que el país no s'acabi emmirallant en el col·lapse. Torrent va respondre a l'edil que cal definir models diversos, però amb participació i “estratègia compartida”, i respecte a la desestacionalització va argumentar que depèn de les empreses, però que es pot estudiar, igual que la reforma horària. Sobre la posició d'ERC davant la investidura de Pedro Sánchez, va donar menys pistes: “Ni bloqueig, ni xec en blanc.” ■

## Cinema en dues nits d'estiu a la platja de Tossa

■ Setmanes després del 'Font de llum', demà i el dia 21 hi ha sessió a la platja Gran

**J. Ferrer**  
TOSSA DE MAR

La platja Gran de Tossa de Mar es convertirà demà i el diumenge 21 en una sala de cinema a l'aire lliure. L'Ajuntament s'ha adherit al cicle Cinema Lliure a la Platja, una mostra de cinema d'avantguarda, alternatiu i gratuït i que té lloc a l'estiu en municipis costaners del país.

Les sessions començaran a les nou de la nit i són gratuïtes. Demà hi haurà el curtmetratge *Hors piste* i la pel·lícula *Bienvenida a Montparnasse*, que ha dirigit Léonor Serraille. Per al dia 21, hi ha una sessió familiar: primer amb el curt *Viacruixis* i després amb *Kubo y las dos cuerdas mágicas*, que ha dirigit Travis Knight. L'associació Medusas organitza el cicle.

Cal recordar que l'anterior equip de govern, de Tossa Unida, ja havia convertit les muralles de la Vila Vella en un gran projec-



Una imatge de la projecció d'imatges de fa unes setmanes a les muralles, en el festival 'Font de llum' ■ CEDIDA

tor i, amb el suport de l'Associació Professional d'Empresaris d'Hostaleria, havia organitzat a l'abril i al maig l'espectacle *Font de llum*.

**Tercer Fort Festival**  
D'altra banda, la Vila Vella tornarà a ser escenari, a la tardor, del Fort Festival, un festival de música elec-

trònica que va començar a caminar el 2017. El Fort tindrà lloc els dies 4, 5 i 6 d'octubre. Els organitzadors han confirmat la presència de Recondite (Lorenz Brunner), Mind Against, HAAi, Raxon i la unió entre Frank Wiedemann i Mathew Jonson. El Fort Festival també va ser obra de TU. ■

## OPINIÓ

**Jaume Masgrau i Plana**  
President d'Enginyers Industrials a Girona

## Torna el sol

Durant molts anys hem tingut el sol com a gran aliat per a l'economia del nostre país pel fet de ser buscat i desitjat per milions de turistes que ens visiten any rere any per fruir-lo especialment a les nostres platges.

Val a dir, però, que, a molts d'aquests turistes, els resultava difícil comprendre com aquestes assolides terres no eren també aprofitades per a la generació elèctrica fotovoltaica, que, tot i haver arrancat amb força als anys 2000-2010, després, a causa de canvis en política de retribució de l'energia, va quedar sobtadament frenada. Només per fer-nos una idea, a Alemanya a finals del 2018 hi havia registrades 1,6 milions d'instal·lacions fotovoltaïques que acumulaven 45,6 Gigawatts de potència instal·lada contra 5,1 GW a Espanya.

Ara, de manera esperançadora, es torna a donar una situació favorable per a una nova arrancada de la generació fotovoltaica. El que ha determinat aquest canvi ha estat la publicació del Reial Decret 244/2019, en què finalment es mira de facilitar —i no dificultar— les instal·lacions d'autoconsum. Cal observar que aquesta nova normativa ha pogut veure la llum, entre altres coses, per la pressió de les directives europees, aturant la pretensió d'anteriors governs d'establir l'anomenat impost al sol, que havia deixat astorat més d'un col·lega europeu. Cal destacar els molts factors positius que té aquesta nova situació: no només degut al fet que en els preus actuals el retorn de la inversió que suposa una instal·lació fotovoltaica d'autoconsum és molt favorable (entre 5-7 anys són valors habituals sense estar condicionada per primes o subvencions), però és que també des del vessant mediambiental és un pas valuosíssim per respectar l'equilibri del nostre planeta, qüestió massa temps aparcada, ja que amb la generació fotovoltaica substituïm energia contaminant per energia gairebé 100% neta. Un altre aspecte important és la descentralització de la producció, fet que posa inclús en entredit les grans despeses d'inversions en línies de transport d'energia elèctrica. No cal confondre's, continuarem necessitant els sistemes de transport perquè la fotovoltaica és un element més que no ho resol tot, però sí que dona una orientació diferent del que havia estat el model vigent fins fa poc de producció i distribució.

Tenim a les comarques de Girona, encara que cada una amb climatologies singulars i distintes, l'oportunitat d'un aprofitament important d'aquest recurs, ja que la tipologia urbanística, menys atapeïda que per exemple a la regió metropolitana de Barcelona, ens facilita l'ús en cobertes d'edificis i espais tant privats com públics. S'entreu un canvi important, només cal que ens convencem que fer el pas a instal·lar l'autoconsum fotovoltaic ens beneficia a nosaltres individualment però també col·lectivament.

## Un home de 61 anys mor a la platja, a Roses

**ACN**  
ROSES

Un home francès de 61 anys va morir ahir negat a la platja de Santa Margarida de Roses, segons va informar Protecció Civil. Els fets van tenir lloc cap a tres quarts de cinc de la tarda, quan uns banyistes van treure la víctima de l'aigua en estat inconscient. Els socorristes van

començar a practicar-li maniobres de reanimació mentre arribaven els efectius del Sistema d'Emergències Mèdiques (SEM). El cos sanitari va enviar-hi un helicòpter i una ambulància i els seus efectius van continuar amb les pràctiques cardiopulmonars. Malgrat els esforços que es van fer, però, no es va poder salvar la vida del banyista. ■

BALAGUER

# Quaranta joves al nou Encomarca't

De la Noguera i l'Alt Empordà que durant aquesta setmana han compartit experiències i han fet de guies turístics per les seves comarques

E. F

El centre històric de Balaguer ha estat aquesta setmana el punt de sortida de la segona edició de l'Encomarca't, una trobada de joves de la Noguera i de l'Alt Empordà que aplega una quarantena de joves. El projecte té com a objectiu l'intercanvi d'experiències i compartir problemes, necessitats i inquietuds juvenils, com també afavorir l'intercanvi cultural i lúdic a través de la descoberta del territori. El projecte va acabar ahir a Figueres i els adolescents participants, d'entre 14 i 21 anys, exerceixen d'amfitrions per donar a conèixer la seva comarca als de l'altra. A la Noguera han visitat Mont-rebei, el COU i el centre de l'Or entre altres indrets. A l'Alt Empordà han pogut visitar les localitats de Figueres, **Roses, Cadaqués**, el Parc Natural del Cap de Creus i el Museu Memorial de l'Exili, a la Jonquera, i la mina d'en Negrín, a la Vajol, entre altres espais.

## GUIES

Els joves ensenyen els seus territoris fent de guies



OFICINA JOVE NOGUERA

A Balaguer també van visitar la muralla medieval.



OFICINA JOVE NOGUERA

El programa ha finalitzat a la comarca de l'Alt Empordà.

BALAGUER

AJUNTAMENT DE BALAGUER



Presentació de la 35 edició de la festa de la Noguera.

## Balaguer ja prepara la Transsegre

La 35 edició de la Transsegre de Balaguer, que se celebrarà entre els dies 12 i 14 de juliol, recuperarà el recorregut habitual després que l'any passat s'hagués hagut de modificar per l'aigua. Dis-

sabte tindrà lloc el primer descens des de Camarasa fins a Sant Llorenç i diumenge des de Gerb fins a Balaguer. Aquesta setmana s'ha acabat el període d'inscripcions amb 230 embarcacions.

BALAGUER

A. BALAGUER



Presentació aquesta setmana de l'Open Night de Balaguer.

## Nit del comerç a la fresca a la capital

L'Associació de Comerciants de Balaguer ACB celebrarà avui a la nit la cinquena edició de l'Open Night ACB a Balaguer, que esdevé la festa del comerç per excel·lència de la part nova de la ciutat.

Comerços, restaurants i serveis obriran els establiments en horari nocturn i oferiran descomptes, activitats, tallers, actuacions i diversos sorteigs per tots els seus participants.

UNA NOVA PLATAFORMA AMB SERVEIS DE PROXIMITAT

**VIU LA INFORMACIÓ** **km0**

ENS APROPEM MÉS A TU

SEGUÏX-NOS AL TELÈMÒBIL, TAULETA O ORDINADOR

dijous 21.00  
divendres 13.30

**LANOQUERA TV**

[www.nogueratv.cat](http://www.nogueratv.cat)

[nogueratv](#)  
[@nogueratv](#)

ARIADNA SÀNCHEZ

# Figueres reprèn les obres a l'entorn del refugi antiaeri de la plaça Estació

► Els treballs d'accessibilitat estaven aturats des de l'octubre del 2018, quan es va produir la troballa del búnquer de la Guerra Civil ► Es cobreix amb una llosa armada per protegir-lo i garantir-ne la conservació a l'espera de la museització

ANNA FONT FIGUERES

La troballa del refugi antiaeri de la Guerra Civil a l'Estació de Figueres ha mantingut aturades les obres d'adequació de l'entorn de la plaça en els últims mesos. Els treballs s'han reprès aquestes darreres setmanes, després que la descoberta obligués a modificar l'obra inicialment prevista per la conservació i la futura museització de l'espai.

La maquinària ja fa uns dies que treballa en la pavimentació de l'accés a l'Estació de Figueres, aturat des del mes d'octubre. El projecte inicial no contemplava la presència del refugi i es va haver de modificar el document inicial. Les obres ara se centren en la cobertura i pavimentació de la superfície del refugi.

La descoberta va obligar a adaptar el projecte inicial d'obres al búnquer i les modificacions es van votar en un ple el mes de febrer passat. Els canvis consistien a buidar les terres i restaurar la volta del refugi abans de cobrir-lo amb una llosa armada que en garanteixi la protecció i l'estabilitat del paviment de la via. També es va rectificar l'amplada de la vorera per encabir les escales de l'accés est del refugi així com la construcció d'un

passadís que permeti en un futur reubicar un segon accés des de la plaça de l'Estació i les actuacions necessàries per deixar el refugi tancat i segur a l'espera del projecte de museització.

## Increment del cost

Aquestes modificacions per la conservació del refugi han suposat un increment d'uns 50.400 euros respecte al contracte adjudicat inicialment. El cost final de l'adjudicació és de 355.295 euros. L'Ajuntament, que executava treballs de millora a l'entorn de l'estació, va haver de provar per la via de l'urgència per no perdre les subvencions que finançaven els treballs d'accessibilitat.

**És el tercer refugi antiaeri descobert a Figueres i només un d'ells és visitable**



El refugi antiaeri de Figueres davant de l'Estació, durant la represa dels treballs. CONXI MOLONS

El refugi es va descobrir el 22 d'octubre del 2018 en el subsol de la plaça de l'estació. L'historiador David García Algilaga, autor del llibre *Ales Negres i Xampinyons. Bombardeigs i refugis. Figueres 1936 - 1939*, ja havia alertat de la

ubicació d'un refugi a les immediates de la plaça Estació.

Els treballs es van aturar per fer-hi un estudi arqueològic d'urgència que permetés localitzar tot el refugi i estudiar-ne l'estat abans de continuar amb els treballs. El refu-

gi fa setze metres de llarg i té dues entrades. És el tercer refugi antiaeri descobert a Figueres, després del de la plaça del Gra i la plaça Josep Pla. L'espai va ser construït per resguardar-se durant els nombrosos bombardejos que va patir la ciutat.

## Mor un home francès de 61 anys ofegat en una platja de Roses

► És el tercer ofegament en dues setmanes al municipi i en el moment de l'incident onejava bandera groga

DdG ROSES

Un home de 61 anys i nacionalitat francesa va morir ahir a la tarda ofegat quan es banyava a la platja de Santa Margarida. El telèfon d'emergències 112 de Catalunya va rebre, a les 16.48 hores, una trucada des de la platja alertant que havien tret de l'aigua un home inconscient que s'havia ofegat.

Fins al lloc s'hi va desplaçar un helicòpter i una ambulància del Sistema d'Emergències Mèdiques (SEM). El personal del SEM li va estar practicant maniobres de reanimació cardiopulmonar, tot i que van ser infructuoses i l'home va morir a la platja.

La platja de Santa Margarida de Roses disposa de servei de vigilància, i en el moment de l'ofegament onejava bandera groga per onatge.

En l'emergència també hi han participat tres patrulles dels Mossos d'Esquadra, efectius de la Policia Local de Roses i membres de la Guardia Civil. Protecció Civil insisteix en la importància d'extremar les precaucions a la platja.

## Tercer ofegament

Amb aquest succés ja són tres les persones que han perdut la vida a les platges de Roses en dues setmanes. La primera va ser una turista anglesa, de 76 anys, que va perdre la vida després de ser vista surant a l'aigua a la platja del Salatar. A la mateixa zona, una turista francesa de 81 anys, va perdre la vida fa una setmana quan estava dins l'aigua, molt a prop de la sorra de la platja.

## França alerta que el trànsit avui per la frontera pot ser complicat

► Preveuen densitat i cues entre les vuit del matí i les dotze del migdia a l'autopista d'entrada al país

DdG LA JONQUERA

França alerta els conductors que es desplacen des d'ahir als diferents destins de vacances dels punts «taronges» on es preveuen complicacions al trànsit. La frontera és una de les zones on s'alerta de la possibilitat de trobar retencions.

El Govern francès, segons informa el mitjà *l'Indépendant*, alerta que el trànsit pot ser complicat d'entrada a Catalunya.

A l'autopista A-9 que enllaça amb l'AP-7 a Catalunya podria patir situacions complicades de trànsit entre les set del matí i les dotze del migdia, mentre es reduiria a partir d'aquesta hora.

El Govern francès demana evitar aquestes hores per reduir el



Cues a la Jonquera (arxiu).

risc.

El primer cap de setmana de juliol és un dels primers pics de trànsit que viu la Jonquera, una de les poblacions gironines que pateix l'increment de trànsit durant l'estiu.

Les situacions es produeixen durant els caps de setmana d'entrada o sortida de vehicles. Quan el temps és desfavorable per anar a la platja també es produeix un moviment extraordinari de compradors que solen col·lapsar les vies urbanes.

El municipi disposa de càmeres de seguretat a l'N-II i en altres punts que permeten visualitzar en temps real el trànsit. Es coordinen amb els Mossos d'Esquadra i prenen mesures puntuals com tancar alguna sortida de l'autopista si la situació és complicada.

L'alcaldesa de la Jonquera, Sònia Martínez, recorda que el municipi fronterer viu episodis de col·lapse cada estiu coincidint amb dies de mal temps, quan el client francès es desplaça fins el municipi per aprofitar i fer-hi compres. També se solen viure «dies complicats» en el canvi de quinzena del mes d'agost. L'alerta per avui l'ha atribuït a les obres de l'autopista A-9.

# Cultura i Societat

ESPECTACLES | CIÈNCIA | TENDÈNCIES | TRADICIONS | FETS I GENT | CINEMA | TELEVISIÓ

CORREU ELECTRÒNIC cultura.diaridegirona@epi.es

## Dalí brilla al Fòrum Grimaldi de Mònaco

- El Príncep Albert II va inaugurar ahir una retrospectiva que té 52 pintures, 28 dibuixos, 30 documents i 48 fotografies
- La Fundació Dalí, el Fòrum Grimaldi, el Museu Reina Sofia de Madrid i el Museu Dalí de Florida organitzen la mostra

DDG GIRONA

El Príncep Albert II de Mònaco va inaugurar ahir una gran exposició de Salvador Dalí que ofereix una visió retrospectiva de la seva obra i revela la manera com aquesta s'inscriu en la història de la pintura del segle XX.

La mostra ha estat organitzada per la Fundació Dalí i el Fòrum Grimaldi, juntament amb el Museu Reina Sofia de Madrid i el Museu Dalí de Sant Petersburg (Florida, Estats Units).

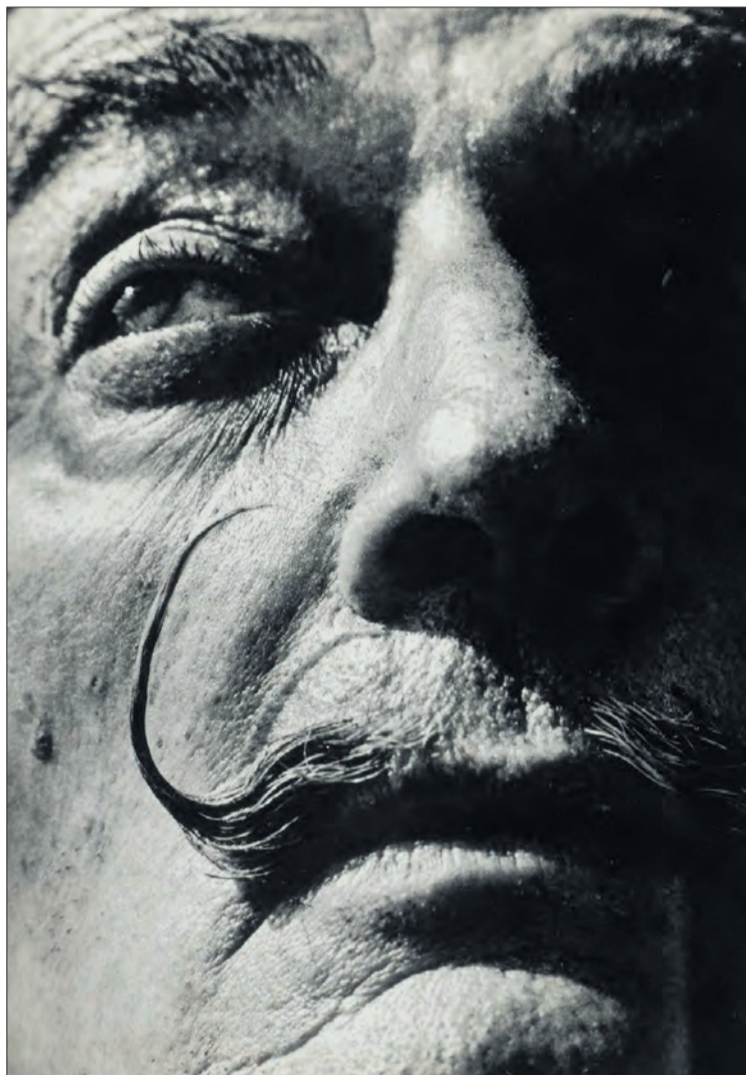
A la inauguració hi van assistir també els presidents de Fòrum Grimaldi, Henri Fissore, i de la Fundació Dalí, Jordi Mercader, la directora dels Museus Dalí, i comissària de l'exposició, Montse Aguer, i patrons de la Fundació, entre els quals, la consellera de Cultura de la Generalitat de Catalunya, Mariàngela Vilallonga.

L'exposició té lloc al passeig marítim, a l'edifici del Fòrum Grimaldi de Mònaco, fins al 8 de setembre, i proposa un recorregut a través de 52 pintures, 28 dibuixos, 30 documents entre els quals hi ha manuscrits, llibres i revistes, 48 fotografies –principalment de Brassai–, 10 objectes del taller de Salvador Dalí i 10 documents audiovisuals.

### 30 anys de la mort

Organitzada amb motiu dels trenta anys de la mort de Salvador Dalí, la mostra ressegueix les influències que els grans mestres de la història de l'art van exercir sobre ell, així com la petjada que Dalí va deixar en els moviments pictòrics del segle XX. L'exposició subratlla la relació de l'artista amb les avantguardes europees com l'impressionisme, el cubisme, la pintura metafísica i l'art abstracte.

El capítol surrealista presenta



**Les obres mostren l'aportació de Dalí al moviment encapçalat per André Breton**

obres excepcionals com *La memòria de la dona-infant* de 1929, *L'espectre del sex-appeal* o *Elements enigmàtics en un paisatge* de 1934.

Aquestes obres mostren l'aportació de Dalí al moviment encapçalat per André Breton, principalment el seu mètode paranoico-crític, un sistema destinat a fer visible allò invisible a través d'un



**Fotografies i pintures.** ► La mostra té fotografies, principalment de Brassai, i també moltes pintures, com aquesta de 1934, que el geni empordanès va titular *Elements enigmàtics en un paisatge*.

deliri controlat de l'esperit o a través del recurs de la doble imatge. El recorregut expositiu s'inicia a la meitat de la trajectòria artística de Dalí, el 1948, quan Dalí publica els *50 secrets màgics per pintar*, fent una anàlisi comparativa dels pintors més rellevants de la història de l'art. Per primera vegada en una exposició organitzada per la Fundació Dalí es reproduceix el ta-

ller ideal que Salvador Dalí va projectar a Portlligat, guiat per *La divina proporció* de Luca Pacioli il·lustrat per Leonardo da Vinci.

La mostra convida així mateix a endinsar-se en la darrera etapa de Salvador Dalí, als anys vuitanta quan, ja malalt, la seva pintura s'empelta d'evocació i de reflexions entorn a la mort i la voluntat de transcendir, de ser immortal.

### Breus

ARQUEOLOGIA

#### El 20 de juliol es farà el Familiaria d'Empúries

La seu d'Empúries del Museu d'Arqueologia de Catalunya ha programat per al 20 de juliol el Familiaria, dia en família a Empúries, se celebrarà enguany de 10 a 20 h. L'organització amplia els tallers de recreació històrica adreçats als nens i nenes. **DDG GIRONA**

MÚSICA I ECONOMIA

#### L'impacte de l'Ítaca Sant Joan a l'Estartit

Més del 70% dels espectadors de l'Ítaca Sant Joan es van quedar a dormir a l'Estartit i van dinar o sopar al municipi en ocasió de la doble nit de concerts del 22 i 23 de juny, que va reunir 10.000 persones dins del recinte i 5.000 més a la platja Gran del municipi. Segons els resultats d'una enquesta telemàtica contestada per prop d'un miler d'espectadors, el 71,5% dels assistents es van quedar a dormir a l'Estartit. **DDG GIRONA**

ART

#### Gemma Agustí exhibeix les seves creacions a la sala d'exposicions de les Escoles Velles de Begur

La banyolina Gemma Agustí Hereu exposa a la sala Escoles Velles Begur fins el pròxim dia 13 de juliol un seguit de peces molt personals. Agustí va guanyar el XXXIII Concurs d'Arts Plàstiques de Begur amb la pintura mixta titulada *Horse*, que ara es pot veure en aquesta exposició. Entusiasmada pels animals, l'artista ofereix en aquesta exposició un reflex de la trajectòria dels seus anys de dedicació pictòrica. **DDG GIRONA**



Una obra de l'exposició.

ROSES

#### Concerts i patrimoni amb «Música D'Nits»

El Cicle Música D'Nits programa del 14 de juliol al 10 d'agost els concerts *Mars d'Acollida?*, Non Solo Piano Trio, un concert íntim de Dolo Beltran i Jordi Busquets, *l'Embrujo en París* del pianista Daniel Ligorio i el tribut a Sílvia Rodríguez de Sílvia Comas i Joan Isaac. Els escenaris escollits són l'església romànica de la Ciutadella de Roses i l'espectacular terrassa sobre el mar del Castell de la Trinitat. **DDG GIRONA**

[Empordà](#) [Més Notícies](#) [Cultura](#) [Esports](#) [Economia](#) [Opinió](#) [Oci](#) [Vida i Estil](#) [Comunitat](#) [Multimèdia](#)[Agenda](#) [Art](#) [Cinema](#) [Festivals](#) [Llibres](#) [Música](#) [Teatre](#)[emporda.info](#) » [Cultura](#)

✉ | 📄 | T+ | T-

f | t | in

Roses

# Música D'Nits, la nova oferta de concerts i patrimoni per a les nits d'estiu a **Roses**

Enquestes

[ANAR A L'ENQUESTA ►](#)

## El Castell de la Trinitat i la Ciutadella són els escenaris dels espectacles

EMPORDA.INFO | 05.07.2019 | 10:36

El Cicle Música D'Nits programa per a aquest estiu els concerts Mars d'Acollida?, Non Solo Piano Trio, un concert íntim de Dolo Beltran i Jordi Busquets, l'Embrujo en París del pianista Daniel Ligorio i el tribut a Sílvio Rodríguez de Sílvia Comas i Joan Isaac. Els escenaris escollits, l'església romànica de la Ciutadella de **Roses** i l'espectacular terrassa sobre el mar del Castell de la Trinitat, tornen a oferir un any més la fusió entre música i patrimoni.

La presentació del cicle musical de **Roses**. EMPORDA.INFO

Un concert de la Coral Cantiga i Cordes del Món a la Ciutadella, dedicat als refugiats i que uneix el Bàltic i la Mediterrània, donarà inici el dia 14 de juliol al cicle. Més de 50 veus s'endinsen en un repertori de música tradicional europea amb un ampli ventall d'estils de les dues regions europees, per alçar un cant de protesta contra el conflicte que es viu actualment al Mediterrani, amb milers d'exiliats de països en guerra o que fugen de situacions econòmiques insuportables i a qui Europa no sap o no vol ajudar.

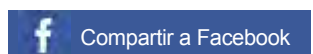
Cal destacar que la recaptació de la Fila 0 que s'aconsegueixi durant la celebració d'aquest concert, serà destinada a l'ONG Open Arms.

L'església de la Ciutadella serà també escenari dels concert del pianista Carlo Bianchini, que acompanyat de Fèlix Serra i Pinyu Martí oferiran el concert Non Solo Piano, el 19 de juliol, mentre que el 4 d'agost, un altre pianista, Daniel Ligorio, presentarà l'audició Embrujo en París, interpretant peces de Debussy i Manuel de Falla.

El Castell de la Trinitat, per la seva banda, rebrà l'actuació de dos espectacles estrella. D'una banda, el 28 de juliol, Sílvia Comas i Joan Isaac oferiran el seu tribut a Sílvio Rodríguez, amb cançons del cantautor versionades en català. Es tracta de la presentació del seu disc Cita amb els àngels, en què els dos músics han volgut retre homenatge al cantant cubà. Amb nuesa escènica i tan sols les seves veus i una guitarra, el duet portarà a **Roses** l'essència de Sílvio Rodríguez, repassant cançons de totes les seves èpoques.

Per últim, tancant el cicle, Dolo Beltran i Jordi Busquets oferiran el 10 d'agost el seu concert Íntimament. Una guitarra, una veu, i lletres intenses, seran les protagonistes de la nit, durant la qual la cantant presentarà cançons noves del seu primer àlbum "Copilotos", i farà un petit recorregut per la seva carrera musical amb Pastora.

Les entrades ja estan a la venda a la web [rosescultura.cat](http://rosescultura.cat). Tots els concerts començaran a les 22 h. El preu de les entrades és de 8 € (6,5€ amb el carnet Rosescultura).



## Més informació

- Maçanet de Cabrenys s'engalana per la seva Festa Major d'estiu.
- La Biblioteca de **Roses** divulga «La biomassa forestal i agrícola a Catalunya».
- L'alcalde de **Roses** i dos exregidors declaren per un presumpte delicte de prevaricació .

### Temes relacionats:

[Castell de la Trinitat](#)[Ciutadella](#)[Concerts](#)[Refugiats](#)[Roses](#)

Rep les nostres newsletters al teu email

APUNTA-T'HI



# EMPORDÀ

[Mapa web](#)

### Alt Empordà

Temps  
Oci a l'Empordà  
Transit  
Cartellera de cinemes  
Catalunya

### Clasificados

tucasa.com  
Iberpisos  
Iberanuncio  
Ibercoches  
Iberempleos  
Cambalache

### Especials

Loteria Nadal  
Loteria del Nen  
Fórmula 1  
Premis Cinema

### emporda.info

Contacti  
Qui som?  
Anuncia't  
Localització  
Avís legal  
Política de cookies  
Política de privacitat  
RSS

### Publicitat

Tarifes  
Contratar  
Branded Content

### Altres webs de Prensa Ibérica Media



Diari de Girona | Diario de Ibiza | Diario de Mallorca | Empordà | Faro de Vigo | Información | La Opinión A Coruña | La Opinión de Málaga | La Opinión de Murcia | El Día | La Opinión de Zamora | La Provincia | La Nueva España | Levante-EMV | Mallorca Zeitung | Regió 7 | Superdeporte | The Adelaide Review | 97.7 La Radio | Euroresidentes | Lotería Navidad | Premis cinema | Compra Mejor | Prensa Ibérica 360 | Neomotor | Guapísimas



© Editorial Empordà, S.L. Tots els drets reservats.

[Avis Legal](#) | [Política de Privacitat](#) | [Política de Cookies](#)

[Empordà](#) [Més Notícies](#) [Cultura](#) [Esports](#) [Economia](#) [Opinió](#) [Oci](#) [Vida i Estil](#) [Comunitat](#) [Multimèdia](#)[Castelló d'Empúries](#) [Figueres](#) [L'Escala](#) [Roses](#) [Comarca](#)[emporda.info](#) » [Comarca](#) [Roses](#)

## La Biblioteca de [Roses](#) divulga «La biomassa forestal i agrícola a Catalunya»

[Enquestes](#)[ANAR A L'ENQUESTA ►](#)

La mostra emmarcada en la celebració de la recent Setmana Europea de l'Energia Sostenible

EMPORDA.INFO | 05.07.2019 | 13:16

Del 8 al 13 de juliol, es podrà visitar a la Biblioteca municipal Jaume Vicens Vives de [Roses](#) l'exposició La biomassa forestal i agrícola a Catalunya, mostra emmarcada en la celebració de la Setmana Europea de l'Energia Sostenible celebrada al juny i que està visitant diferents poblacions catalanes.



Arbres talats que permetran utilitzar la biomassa generada.

ACN

Es tracta d'una exposició cedida per l'Institut Català d'Energia on s'hi explica què és i quins tipus de biomassa forestal i agrícola existeixen per a l'aprofitament energètic i les seves possibilitats. A més, es mostra l'evolució de les instal·lacions de biomassa al nostre territori en base a les dades proporcionades per l'Observatori de Calderes de Biomassa, ja que Catalunya està avançant cap a un nou model energètic 100% renovable a l'horitzó 2050, desnuclearitzat i descarbonitzat, és a dir, sostenible climàticament. Aquest canvi però, no serà possible sense un canvi de cultura energètica basat en els valors de la cooperació, de la responsabilitat social i de la necessitat de compartir els serveis.

La Setmana de l'Energia pretén informar, sensibilitzar i conscienciar les persones usuàries d'energia per aconseguir el canvi de cultura energètica a través de la implicació i la participació ciutadanes amb la realització d'actuacions i activitats al voltant de l'eficiència energètica, les energies renovables. A Catalunya, la Setmana de l'Energia està organitzada per l'Institut Català d'Energia, Diputació de Barcelona, Xarxa de Ciutats i Pobles cap a la Sostenibilitat, Àrea Metropolitana de Barcelona, Diputació de Girona, Centre d'Iniciatives Locals per al Medi Ambient de les comarques de Girona (CILMA), Diputació de Tarragona i Diputació de Lleida i compta amb l'adhesió i la col·laboració d'Ajuntaments, entitats de Catalunya.

[Compartir a Facebook](#) [Compartir a Twitter](#)

### Més informació

- Mònica Campdepadrós inaugura a l'espai d'art del celler Espelt, a Vilajuïga.
- Música D'Nits, la nova oferta de concerts i patrimoni per a les nits d'estiu a [Roses](#).
- L'alcalde de [Roses](#) i dos exregidors declaren per un presumpte delicte de prevaricació .





© Unsplash

**CHIRINGUITOS**

## Los mejores chiringuitos de España, según GQ

por [Rosa Marqués](#)  
19 de junio de 2019

En un país que prácticamente está rodeado por el mar y que cuenta con 8.000 kilómetros de costa, seleccionar algunos de los mejores chiringuitos es una tarea complicada. **Esta es nuestra apuesta** para este verano. ¿Cuál es la tuya?



Convertidos en grandes embajadores de nuestro estilo de vida, **su origen se lo disputan Sitges y Málaga.**

Pero hoy, casi 150 años después, y entre los centenares que jalonan la costa, **hemos seleccionado los mejores chiringuitos** de España, aquellos que brillan por su autenticidad, o que están a tiro de piedra del mar, o que tienen unas vistas gloriosas e imperdibles o aquellos cuya cocina es una canto a la frescura de los productos del mar... Hay de todo.

Por las fechas en las que estamos, sobra decir que **siempre será mejor reservar antes de ir a la aventura**, y que aún así, la paciencia deberá ser nuestro arma secreta.

Partimos de que **comer mirando al mar siempre es un lujo**, pero hay algunos que elevan este aspecto a la máxima potencia y el entorno prácticamente alimenta más que los platos que nos sirvan.

## **Es Bruc, playa Santo Tomás, Menorca**

Para coger sitio en un lugar como este tendrás que ponerte las pilas porque **no se puede reservar**. Sus vistas merecen este pequeño esfuerzo extra, y su puesta de sol vista desde la terraza sobre la playa es una maravilla. Mientras llega el momento culminante, **los mejillones menorquines a la marinera te devolverán la energía** además de su mitjana de bou y su parrillada de pescado y marisco.

## **Baristiu, Cala Morell, Menorca**

Con unas preciosas vistas de la Cala Morell, **esta terraza construida sobre las rocas está perfectamente integrada en el entorno** manteniendo la esencia de las construcciones menorquinas. Además de servirte la cerveza helada, sus pescados a la parrilla están correctos e incluso tienen un menú especial para niños.

## **Cala Sa Nau, S'Horta, Felanitx, Mallorca**

En esta pequeña y coqueta cala sombreada por los pinos, este chiringuito cumple su maravillosa función y permite disfrutar, desde primera hora de la mañana y hasta la noche, de **una carta variada que va desde las hamburguesas al entrecote, pasando por los pescados del día a un precio razonable**. Por cierto, prueba sus smoothies y sus cócteles que merecen la pena.

## **La Pelosa, Cala La Pelosa, Roses**

Este es otro de esos rinconcitos que hay que visitar si estás por la zona y darse, al menos una noche, o un día (que también abre durante el día) ese capricho. Protegido por el Cap Nordeu, y aunque acceder hasta él por carretera no sea lo más fácil, merecerán la pena las vistas y sobre todo, su cocina. **Hasta el mismísimo Ferrán Adriá se deja caer por aquí**. Todo esta rico pero **son excelentes sus paellas de marisco y el pescado fresco** de la bahía de Roses. Cuentan con servicio gratuito de taxis acuáticos para los que vienen en barco.

## **Noches eternas**



Diumenge 07 de juliol del 2019

Segueix-nos:   Diari digital Vila de **Roses**

Roses

El tiempo -  
Tutiempo.net

PORTADA

ROSES

ALT EMPORDÀ

GIRONA

OPINIÓ

EM 2019

CARNAVAL DE ROSES

CONTACTA



Loading...

## Guies amb totes les activitats de **Roses** per aquest estiu ben completes

Per ViladeRoses / 05/07/2019 / No Comentat

**Dues guies, una per aquest mes de juliol i l'altre per agost editades en 4 idiomes: català, castellà, francès i anglès**



L'Ajuntament de **Roses** ha editat dues guies d'estiu, una per al mes de juliol i una altra per a l'agost, on es concentren i detallen el centenar d'activitats culturals, esportives, infantils i lúdiques que tindran lloc a la població aquest estiu. D'aquesta manera, veïns i visitants poden consultar la totalitat de l'oferta de la qual poden gaudir aquest estiu, publicada en quatre idiomes, i consultable també en format digital a través de les webs municipals [visitroses.cat](http://visitroses.cat) i [roses.cat](http://roses.cat).

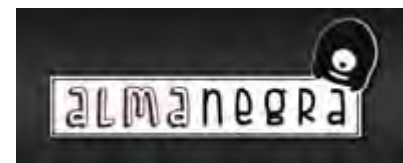
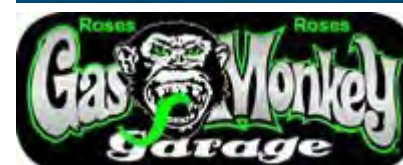
El consistori prepara per a aquest estiu un ampli programa d'activitats amb un centenar de propostes molt diverses i pensades per a tots els públics. Festivals de música, esports a la platja, cinema a la fresca, visites guiades, espectacles infantils, contes, sardanes i havaneres, o les tradicionals propostes de la Festa Major, formen una intensa programació.

Entre les novetats, trobem l'ampliació de les visites guiades que ja es realitzen al Port de Pesca, al Refugi antiaeri, al Castell de la Trininat, a la Ciutadella i al Castrum Visigotic, amb 3 noves visites, en aquest cas teatralitzades. Una d'elles recorre la ruta megalítica, mentre que les altres dues es realitzen a la Ciutadella i són: "Venus, històries reals i imaginades" i la proposta infantil "Un Cuiner amb estrella". A més, el 15 d'agost, i amb motiu de la celebració de la Festa Major de **Roses**, la Ciutadella incorpora també una visita amb degustació de vins de la DO Empordà i visionat dels focs artificials des de la muralla.

Una altra activitat de nova incorporació a l'agenda estival d'enguany, són els 4 tallers de mindfulness que es realitzaran a la platja dels Palangrers.

Per no perdre's detall, el consistori acaba d'editar un total de 16.000 llibrets (8.000 corresponents al mes de juliol i 8.000 més a l'agost), on s'inclou tota la programació de cada mes. A part, 6.000 guies més recullen específicament l'abundant oferta en visites guiades al municipi.

La informació apareix en català, castellà, francès i anglès. Els punts de recollida dels llibrets són els diferents equipaments municipals (Oficina de Turisme, Servei d'Atenció al Ciutadà, Biblioteca, Ciutadella, Teatre, Port Esportiu, Piscina,...) i punts col·laboradors habituals (establiments comercials, entitats, etc), així com hotels i càmpings tant del nucli com de les urbanitzacions del municipi.







Diumenge 07 de juliol del 2019

Segueix-nos:

**ViladeRoses.cat**

Diari digital Vila de Roses

Roses

El tiempo -  
Tutiempo.net

PORTADA

ROSES

ALT EMPORDÀ

GIRONA

OPINIÓ

EM 2019

CARNAVAL DE ROSES

CONTACTA



Loading...

## 'Música D'Nits' concerts, patrimoni i solidaritat per a les nits d'estiu a Roses

Per [ViladeRoses](#) / 05/07/2019 / No Comentat

**El Festival de 'Música D'Nits' celebra la seva quarta edició oferint concerts embolcallats del patrimoni del Castell de la Trinitat i la Ciutadella de Roses**

Arriba la quarta edició del Festival 'Música D'Nits' que combina concerts i patrimoni històric i, com ha dit l'alcaldeessa de Roses, Montse Mindna, en la presentació d'aquest festival "són **concerts encarats al gènere de música clàssica aprofitant l'entorn de l'església de Santa Maria de la Ciutadella i del Castell de la Trinitat, en els quals la resposta de la gent en edicions precedents fa que el tirem endavant en una nova edició**".



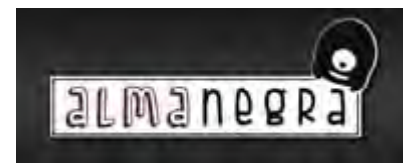
L'alcaldeessa de Roses i el regidor de Cultura amb el cartell del Festival 'Música D'Nits'

Música, patrimoni i, enguany, solidaritat, perquè com ha explicat el regidor de Cultura i Festes, Èric Ibàñez, durant la presentació, "**al primer concert d'aquesta edició de 'Música D'Nits', que anirà a càrrec de la Coral Cantiga i Cordes del Món, compost per més de 50 veus, hi haurà Fila 0 per ajudar a l'ONG Open Arms**".

El concert de la Coral Cantiga i Cordes del Món a la Ciutadella, dedicat als refugiats i que uneix el Bàltic i la Mediterrània, que porta per títol *Mars d'Acollida?*, donarà inici el dia 14 de juliol al festival. Més de 50 veus s'endinsen en un repertori de música tradicional europea amb un ampli ventall d'estils de les dues regions europees, per alçar un cant de protesta contra el conflicte que es viu actualment al Mediterrani, amb milers d'exiliats de països en guerra o que fugen de situacions econòmiques insuportables i a qui Europa no sap o no vol ajudar.

L'església de la Ciutadella serà també escenari dels concert del pianista Carlo Bianchini, que acompanyat de Fèlix Serra i Pinyu Martí oferiran el concert *Non Solo Piano*, el 19 de juliol, mentre que el 4 d'agost, un altre pianista, Daniel Ligorio, presentarà l'audició *Embrujo en París*, interpretant peces de Debussy i Manuel de Falla.

El Castell de la Trinitat, per la seva banda, rebrà l'actuació de dos espectacles estrella. D'una banda, el 28 de juliol, Sílvia Comas i Joan Isaac oferiran el seu tribut a Silvio Rodríguez, amb cançons del cantautor versionades en català. Es tracta de la presentació del seu disc *Cita amb els àngels*, en què els dos músics



han volgut retre homenatge al cantant cubà. Amb nuesa escènica i tan sols les seves veus i una guitarra, el duet portarà a Roses l'essència de Sílvio Rodríguez, repassant cançons de totes les seves èpoques.

Per últim, tancant el cicle, Dolo Beltran i Jordi Busquets oferiran el 10 d'agost el seu concert *Íntimament*. Una guitarra, una veu, i lletres intenses, seran les protagonistes de la nit, durant la qual la cantant presentarà cançons noves del seu primer àlbum *Copilotos*, i farà un petit recorregut per la seva carrera musical amb Pastora.

Les entrades ja estan a la venda a la web [rosescultura.cat](http://rosescultura.cat). Tots els concerts començaran a les 22 h. El preu de les entrades és de 8 € (6,5€ amb el carnet Rosescultura).

### 'D'Nits al Castell' a 'Música d'Nits'

Aquest Festival o Cicle de Música es crea l'any 2016 sota el nom de 'D'Nits al Castell', però degut a que durant les nits de mal temps no és recomanable celebrar cap concert al Castell de la Trinitat, ja que tant els músics com el públic no el gaudien en la seva plenitud, es va decidir ampliar l'indret de celebració a l'església de Santa Maria de la Ciutadella de Roses, canviant així el nom a 'Cicle de Nits', amb el qual es va celebrar durant les dues següents edicions.

I en aquesta quarta edició, mantenint el Castell de la Trinitat i la Ciutadella com a escenaris, aquest festival s'ha presentat com a 'Música D'Nits', **"un nom amb el qual, crec, serà el definitiu, perquè ja no especifica com en la primera edició, l'indret no se celebra"**, ha assegurat Montse [Mindan](#).

#### Like this:

S'està carregant...

 [Print](#)  [Email](#)

- Published: 2 dies ago on 05/07/2019
- By: [ViladeRoses](#)
- Last Modified: Juliol 5, 2019 @ 8:18 pm
- Filed Under: [Actualitat](#), [Cultura](#), [Roses](#), [Societat](#)
- Tagged With: [A Roses](#), [Ajuntament de Roses](#), [Alt Empordà](#), [Badia de Roses](#), [Carlo Bianchini](#), [Castell de la Trinitat](#), [Catalunya](#), [Ciutadella de Roses](#), [Coral Cantiga i Cordes del Món](#), [Costa Brava](#), [Daniel Ligorio](#), [Dolo Beltran i Jordi Busquets](#), [Empordà](#), [Església Santa Maria de la Ciutadella](#), [Fèlix Serra](#), [Girona](#), [Íntimament](#), [Mars d'Acollida?](#), [Música D'Nits](#), [Non Solo Piano](#), [Pinyu Martí](#), [Roses](#), [Sílvia Comas i Joan Isaac](#), [Tribut a Sílvio Rodríguez](#), [Vila de Roses](#)

← ARTICLE ANTERIOR

[Es presenta l'Associació Ictus Girona a l'Alt Empordà a l'Hospital de Figueres](#)

SEGÜENT ARTICLE →

[Mor un turista francès de 61 anys a la platja de Santa Margarida](#)

#### ABOUT THE AUTHOR



**ViladeRoses**  
[View all articles by ViladeRoses »](#)

#### DONEU LA VOSTRA OPINIÓ



Correu electrònic (necessari)

(Address never made public)

Nom (necessari)



#### FACEBOOK VILA DE ROSES

[Facebook Vila de Roses](#)

#### NOTÍCIES MÉS LLEGIDES

- [Mor un turista francès de 61 anys a la platja de Santa Margarida](#)
- [S'incendia una casa a la urbanització de Mas Fumats de Roses i queda inhabitable](#)
- [Farmàcies de guàrdia a Roses al mes de juliol](#)
- [Els visigòtics van viure al Puig Rom i enterrat als seus morts a la Ciutadella de Roses](#)
- [Es presenta l'Associació Ictus Girona a l'Alt Empordà a l'Hospital de Figueres](#)

#### TWITTER VILA DE ROSES

[Els meus tuits](#)

#### LES NOTÍCIES DIA A DIA

Juliol 2019

DI	Dt	Dc	Dj	Dv	Ds	Dg
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

« Jun

#### COMENTARIS RECENTS



HOME > ROSES > ENSENYAMENT > ROSES LLIURA ELS PREMIS A L'EXCEL·LÈNCIA EN ESO A SIS ALUMNES DE LA POBLACIÓ

ENSENYAMENT 5 de Juliol de 2019 guiaderoses 0

# Roses lliura els premis a l'Excel·lència en ESO a sis alumnes de la població

68
 

 0
 0
 MORE



El passat dimecres va tenir lloc a la sala de plens de l'Ajuntament de **Roses** l'acte de lliurament dels Premis a l'Excel·lència d'ESO atorgats per l'Àrea de Cultura del consistori. Aquests guardons, que enguany han arribat a la seva tercera edició, premien els dos alumnes de cada centre que han destacat per l'excel·lència dels seus resultats acadèmics durant l'etapa d'Educació Secundària Obligatoria, amb una nota mínima final de 8,5.

Els sis alumnes rosincs reconeguts aquest curs han estat Sandra Moreno i

## https://www.facebook.

ROSES

**29°**

lleugerament ennuvolat  
humidity: 55%  
wind: 5m/s S  
H 29 • L 27

31° MON 31° TUE 32° WED 32° THU

Weather from OpenWeatherMap

**EL MÉS LLEGIT**

- Ja tenim Cartell per al Carnaval de Roses 2019**  
13 de Juliol de 2018
- Passada de Dissabte**  
2 de Març de 2019
- 3.000 persones, 56 colles i 53 carrosses desfilaran al Carnaval de Roses**  
27 de Febrer de 2019
- Carnaval de Roses 2019**  
14 de Desembre de 2017
- Passada de divendres**  
1 de Març de 2019
- Passada de Diumenge**  
4 de Març de 2019
- El Carnaval de Roses 2019 ja te Reis**  
12 de Febrer de 2018
- Especial Eleccions Municipals a Roses 2019**  
26 de Maig de 2019
- Festa Major a Roses 2019**  
26 de Març de 2019

Aida Sánchez de l'Institut Cap Norfeu, amb un 9,6 i un 9,3 de mitjana a l'ESO respectivament; Martina Costa i Marta Sagué del Centre Escolar Empordà, amb un 9,34 i un 8,9; i Judith Muelas i Joel Viñales de l'Institut Illa de Rodes, amb un 8,7 i un 8,5 respectivament.

Els premis, que van ser lliurats als guanyadors per l'alcalde de **Roses**, Montse Mindan, i pel regidor de Cultura, Èric Ibáñez, estan dotats amb 600 €.

(68)

Comparteix això:

Tweet



Correu electrònic

## COMENTARIS

Comentaris

TAGS: [AJUNTAMENT DE ROSES](#) [ALUMNES](#) [ALUMNES DE ROSES](#) [ÀREA DE CULTURA DE ROSES](#) [CENTRE ESCOLAR EMPORDÀ](#) [CULTURA](#) [EDUCACIÓ SECUNDÀRIA OBLIGATÒRIA](#) [ESO](#) [INSTITUT CAP NORFEU DE ROSES](#) [INSTITUT ILLA DE RODES DE ROSES](#) [PREMIS](#) [PREMIS A L'EXCEL·LÈNCIA EN ESO](#)



68



0

0

PREVIOUS

**El treball "L'Alzheimer: música per reviure", de Mar Cortés, guanya els Premis Treballs de Recerca de **Roses****

### RELATED POSTS



**Sessió informativa sobre els estudis de Batxibac, que es consoliden a l'Institut Illa de Rodes**

25 d'Abril de 2019 0



**Dani Jiménez oferirà un espectacle científic per al públic familiar dins el programa Aprenem Jugant de **Roses****

5 de Febrer de 2019 0



**El treball "L'estrès: em deixes ajudar-te?", d'Eva Brunyol, guanyador dels Premis Treballs de Recerca de **Roses****

15 de Juny de 2018 0





HOME > **ROSES** > ESPORTS > LA PISCINA DE **ROSES** ESTRENA NOVA FAÇANA

**ESPORTS** 5 de Juliol de 2019 guiaderoses 0

# La Piscina de Roses estrena nova façana

36
 


 0 0
 MORE ▾

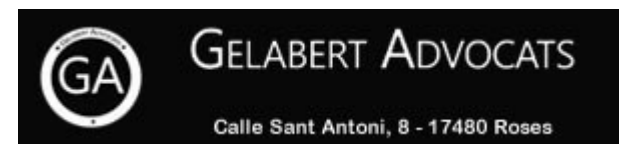


sdr

Entre el 25 i el 29 de juny s'han realitzat a la Piscina de Roses els treballs de renovació del revestiment de la façana principal. Les obres s'han dut a terme en aquest període coincidint amb l'aturada de les activitats del curs 2018-19 i aprofitant que la programació d'estiu començava el dia 1 de juliol, per tal d'entorpir el mínim possible les activitats que es realitzen a l'equipament.

Amb aquests treballs s'han solucionat les deficiències que presentava l'anterior recobriments de formigó, fet amb panells de partícules de fusta conglomerades amb ciment que no s'adequava a l'edifici, ja que es trencaven per les cantonades de forma constant, fent que la façana comencés a presentar una imatge força deteriorada.

<https://www.facebook.com/guaderoses>



El nou recobriment està format per una miniona prelacada de color gris metàl·lic que segueix la mateixa imatge de la pista annexa. D'aquesta manera, es dona uniformitat al conjunt i una coherència de materials a tota la façana d'aquesta àrea esportiva. Els treballs han estat finançats en una part important per l'asseguradora de la direcció de l'obra que va decidir col·locar els panells inicials.

Per dotar l'equipament d'un element corporatiu i identitari, la nova estructura s'ha acabat amb la instal·lació, en una cantonada, del logotip de la Piscina d'una mida de 2 x 2 metres, que s'il·lumina al vespre.

(36)

Comparteix això:

Tweet



Correu electrònic

## COMENTARIS

Comentaris

TAGS: COSTA BRAVA CURSOS DE NATACIÓ A ROSES LA PISCINA DE ROSES ESTRENA NOVA FAÇANA NATACIÓ PISCINA PISCINA DE ROSES PISCINA MUNICIPAL PISCINA MUNICIPAL DE ROSES ROSES



36



0

0

PREVIOUS

L'aeròbic platja arriba l'1 de juliol a Roses

### RELATED POSTS



**Les inscripcions dels cursos de la Piscina de Roses, obertes a partir del 13 de setembre**

29 d'Agost de 2018 0



**Arriben les activitats d'estiu a la Piscina de Roses**

21 d'Abril de 2017 0



**Roses obre a la participació ciutadana el nou reglament de la Piscina Municipal**

13 de Març de 2017 0



ROSES

# 29°

lleugerament ennuvolat  
humidity: 55%  
wind: 5m/s S  
H 29 • L 27

31° MON 31° TUE 32° WED 32° THU

Weather from OpenWeatherMap

**EL MÉS LLEGIT**



**Ja tenim Cartell per al Carnaval de Roses 2019**

13 de Juliol de 2018



**Passada de Dissabte**

2 de Març de 2019 0



**3.000 persones, 56 colles i 53 carrosses desfilaran al Carnaval de Roses**

27 de Febrer de 2019



**Carnaval de Roses 2019**

14 de Desembre de 2017



**Passada de divendres**

1 de Març de 2019



**Passada de Diumenge**

4 de Març de 2019



**El Carnaval de Roses 2019 ja te Reis**

12 de Febrer de 2018



**Especial Eleccions Municipals a Roses 2019**

26 de Maig de 2019

**Festa Major a Roses 2019**

26 de Març de 2019

**Ordre de sortida pel Carnaval de Roses 2019**

24 de Gener de 2018



**De Tapas. Ona Roses Beach Bar .**  
Av. de Rhode, 66 Roses.(Girona) Tel: 972.150.968

## Ona Roses Beach Bar: cocina casual y copas de autor a pie de playa



SILVIA OLLER 05/07/2019

El Ona Roses Beach Bar es mucho más que un chiringuito de playa. De día, ofrece cocina 'casual' de calidad, desde hamburguesas a ensaladas pasando por los curris -dicen sus propietarios que son los mejores de Girona- a nachos, y de noche se transforma en local de copas, con una amplia oferta de cócteles de autor y en el que se puede oír la música más actual. Dos locales en uno con unas vistas privilegiadas sobre la bahía de Roses.

Al lado de la playa de la Perola hay un pequeño rincón del mundo que por su decoración nos transporta a los ambientes más surferos del planeta. El lema del establecimiento, Enjoy the moment, es una declaración de intenciones de todo lo que el cliente percibirá nada más cruzar la puerta: un espacio tranquilo y relajado en el que tanto podemos degustar comida de calidad como una amplia selección de cócteles y combinados. Todo ello, sin prisas y disfrutando de la ambientación tropical del local, de las sugestivas frases que decoran las paredes y que son una invitación al carpe diem y del fabuloso entorno.

Con esta filosofía Jesús López impulsó hace 16 años este negocio junto a la playa que se caracteriza por servir comida "casual" de calidad, desde hamburguesas a ensaladas pasando por curris, burritos o platos combinados, llamados combos, que recientemente han introducido en la carta inspirándose en los restaurantes a pie de playa del Caribe. Los combos son de carne, pescado o vegetarianos e incluyen un entrante (ensalada o sopa) y un plato principal (carne o pescado del día o una propuesta vegetariana) acompañado de postres. La oferta va variando en función de la temporada y cambia cada semana, según explica Patrick Coveney, el manager del local.

La afición del propietario a viajar la ha llevado a incorporar a la carta una serie de elaboraciones gastronómicas de otras latitudes y que tienen muy buena acogida entre su

Suscríbete a la newsletter



Buscador de Restaurantes

Nombre (opcional)

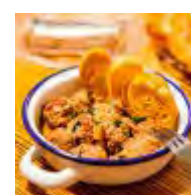
Provincia



### Otras sugerencias



101 mini burgers  
Ronda Sant Antoni, 51,  
Barcelona



Collonut  
C. Olesa, 7, Barcelona



La Cabra  
C/ Francisco de Rojas, 2,  
Madrid

### Lo más leído

Wantan, mucho más que una sopa tradicional china

ANNA TOMÀS 24/01/19

'Ruta del Bacallà' de Barcelona 2019

GASTRONOSFERA 27/03/19

Tarraco Food 2019

GASTRONOSFERA 24/04/19

8 alimentos que sí y 8 que no debes comer en ayunas

INBOGA 30/01/19

clientela. Destacan, por ejemplo, el curry de verduras o de pollo o las pakoras, verduras fritas con trigo salteado, que llevan el sello de un cocinero hindú; los nachos con guacamole y pico de gallo (una mezcla de cebolla, pimiento verde y rojo cortado en cuadraditos y cilantro, una guarnición que nunca falta en la cocina mexicana) o fusiones interesantes como el burrito tandoori, una maceración de pollo con especias hindúes envuelto con una torta de trigo, que se ha convertido junto con las hamburguesas y las ensaladas en uno de los platos de más éxito de la carta del Ona Roses. También existe la opción de probar el burrito de carne mechada, con frijoles, arroz, brotes verdes y salsa barbacoa, o el burrito de caballa con mayonesa de wasabi.



Entre las **hamburguesas**, la reina es la de ternera de Girona, con 250 gramos de carne, queso cheddar, cebolla caramelizada, rúcula y bacon. También tienen éxito las de pollo y las 'veggie', una combinación de legumbres, verduras, quinoa, cebolla marinada, mousse de queso feta y remolacha. El pan que acompaña las hamburguesas es ecológico y las patatas fritas son caseras. Una de las últimas novedades en la carta es la incorporación de la primera **hamburguesa cien por cien vegetal** con sabor, aspecto y textura de carne. Los que la prueben pensarán que están comiendo carne.





El local apuesta también por la cocina healthy e incorpora varios **platos vegetarianos** como la ensalada de quinoa, el curry de verduras y el humus de garbanzos y berenjena.

Entre los postres, destaca una fresquísima **mousse de mango** o un **tiramisú** cien por cien casero, así como los clásicos pasteles de chocolate, zanahoria y manzana, elaborados artesanalmente.

## Y por la noche, el ambiente se transforma

El horario de cocina comienza al mediodía y se alarga hasta las 11 de la noche, momento a partir del cual la Ona Roses se transforma en un local de copas en el que se puede oír muy buena música. Su **terraza**, junto a la playa y desde la que se puede presenciar una fabulosa puesta de sol con vistas a la bahía de Roses y el acompañamiento de la brisa marina, es un aliciente más en temporada de verano.



El Ona Roses sobresale por su excelente **oferta de cócteles**, que llevan el sello internacional de World Class y del coctelero barcelonés Cristian Hornos. Muchos de ellos tienen como base la fruta fresca. Pero incluso en los clásicos combinados como los mojitos se nota la mano de Hornos, que antes de servirlo infundiona la lima, el azúcar y la menta, un hecho que agradece el cliente que no nota los granos de azúcar ni la menta cuando lo degusta.

Entre los combinados con base de fruta, destaca el Take Off & Go, con jugo de frutos rojos, vaina de vainilla y haba tonka con espuma de limón y vodka; el Point Break, hecho a base de plátano natural y maracuyá y ron o el Surf your Drem, un guiño al ambiente surfero del bar, que combina zumo de naranja natural, jugo de lima, jengibre, vodka y menta fresca.

El **Ona Roses**, que tiene una especial sensibilización con la protección del medio ambiente y por eso usa pajitas compostables, servilletas y jabones biodegradables, entre otras cosas, abre todo el año excepto los meses de enero y febrero. En verano cierra a las 2 de la madrugada.

Fotos: Martí Artalejo.

Galeria

# **RECALL DE PREMSA**

**Diumenge,  
07 de juliol de 2019**



**Ajuntament de Roses**  
[www.roses.cat](http://www.roses.cat)

La publicació britànica *Restaurant* ha decidit estalviar pressió als cuiners. Els restaurants que ja han estat líders mundials en anys anteriors són exclosos de la competició i no podran tornar a ser votats. És també una forma d'obrir el focus i no repetir-se. Al contrari que Michelin, *Restaurant* practica un curiós eclecticisme. Això ha permès, per exemple, a dos grans rostidors bascos, Etxebarri i Elkano, estar entre els 50 millors del planeta d'una llista que encapçala Mirazur, a Menton, el restaurant francès més proper a Itàlia, del xef argentí Mauro Colagreco. El cas d'Etxebarri és espectacular: ocupa la tercera plaça.

L'ull dels professionals de la cuina i de l'hostaleria, unit al dels crítics i els escriptors especialitzats que formen part dels jurats repartits pel món, conforma, al seu torn, un criteri extremadament allunyat del dels inspectors de la guia francesa. No són pocs els restaurants exclosos de la llista *Best 50* que tenen tres estrelles, la màxima qualificació de la *Guide Rouge*. Molts d'aquests últims o no apareixen per enlloc o figuren als últims llocs de la llista secundària, dins del mig centenar que segueix als 50 millors. A Espanya, els casos d'Arzak, Berasategui, Aponiente i Quique Dacosta són especialment cridaners. *Restaurant*, en canvi, aposta per altres com els barcelonins Disfrutar o Tickets, o el fantàstic Nerua (Bilbao), subestimat per Michelin, que tenen dos i una estrella, respectivament. L'únic dels triestrellats espanyols que gaudeix de predicament entre els grans de la revista anglosaxona és el biscaí Azurmendi, sense que no deixi de preguntar-me un sol dia el perquè de tant d'èxit. Sense comptar, és clar, El Celler de Can Roca, dels germans Roca, a Girona, que va mantenir durant temps la condició de millor restaurant del món. O Mugaritz, el gairebé japo-basc d'Errenderia del xef Andoni Luis Aduriz, que hi aspira des de fa anys.

Fins fa poc més d'una dècada, la repercussió de *50 Best Restaurants* era relativament petita, però fa temps que s'ha convertit en un gegant de la propaganda culinària. La revista confia el seu criteri a un jurat internacional format per cuiners, propietaris de restaurants, acadèmics de la gastronomia, crítics i altres pitets. En total són 1.040 membres, repartits en 26 regions dels cinc continents i amb quaranta votants per regió. Cadascun d'ells tria deu restaurants, dels quals quatre han de ser de fora i en els quals suposadament hagin menjat en l'últim any i mig. Dic suposadament perquè ningú exigeix un certificat que ho provi. L'elecció final és capritxosa: producte de filies i fòbies. L'expectació que l'envolta cada vegada és més gran. La decepció o l'enuig, en la mateixa mesura, resulten superlatius per als que no ocupen un lloc a la llista. *Restaurant* contribueix eficaçment a la foguera de les vanitats.

La publicació anglosaxona, com la francesa, dirigeix el seu negoci de les distincions culinàries com li convé, en funció del seu àmbit d'influència i dels diners del lloc: Michelin, per exemple, potencia allò seu i els restaurants japonesos, mentre que a *Restaurant* li va donar un temps pels russos. Els espanyols, des d'El Bulli de Ferran Adrià a Roses, sempre han sortit ben parats. En aquesta última edició conformen amb set el grup majoritari i tres d'ells -Etxebarri, Mugaritz i Disfrutar- figuren entre els deu millors. Però la principal novetat és que per primera vegada en la història de la publicació un restaurant francès, Mirazur, encapçala el rànquing, i un altre, Arpège, el parisenc del gran Alain Passard, ocupa la vuitena plaça. La prova que la llista anglosaxona és una resposta a Michelin es venia apreciada clarament en el menyspreu cap als xefs gals i en el premi que, en canvi, rebien els nord-americans, anglesos, espanyols i sud-africans. Els japonesos, que copen la famosa guia vermella -a Tòquio rellueixen de l'ordre de 230 estrelles-, triguen a aparèixer a *Restaurant*. Una altra raó que provoca recels entre els professionals és que siguin els propis col·legues els que decideixen.

El cas de la *Guide Rouge* és diferent, prové del món d'ahir. Es va començar a editar el 1909, pensant en els primers automobilistes. Durant anys el treball realitzat va ser tan bo que els exèrcits aliats a la II Guerra Mundial van adoptar els mapes de carretera que s'hi publicaven com si fossin seus. A més d'unes completíssimes dades cartogràfiques, la guia comptava

# La guerra global de les guies

*La llista britànica dels cinquanta millors restaurants del món i Michelin lliuren una batalla de negoci i de credibilitat en la qual s'encreuen suspicàcies i interessos entre els professionals del sector*

¶ **«'Restaurant' cobreix un àmbit global superior, mentre que Michelin es publica en poc més de vint països. Això vol dir, per exemple, que hi ha llocs amb gran potencial gastronòmic que no són observats»**

amb informació sobre restaurants i hotels. A la pel·lícula *Los violentos de Kelly*, un dels personatges, Big Joe, es refereix a la Michelin per consultar quin és el millor hotel d'una localitat francesa que les tropes nord-americanes es disposen a ocupar.

Pascal Remy va ser inspector de Michelin durant setze anys i després va revelar en un llibre (*L'inspecteur seu a taula*) la feina que porten a terme els crítics gastronòmics als restaurants i hotels, les pressions, les taules intocables, l'elaboració de les fitxes, etcètera. A Remy el van acomiadar per conservar les notes de ruta, un material que li ha servit de suport per a la seva història. Un dels pilars en què s'assenta el mite de la guia vermella francesa és el de l'anonimat dels inspectors encarregats de puntuar els establiments hostalers: la incògnita misteriosa. L'inspector no sempre va al local per menjar en solitud acompanyat de la seva llibreta i només es descobreix després d'haver demanat el compte, però de vegades no cal perquè ja l'han calat per endavant. A França hi ha veritables experts en detectar inspectors Michelin.

Però quina és la diferència entre una i altra publicació per al consumidor que es deixa guiar o el professional que espera el veredict? En principi, *Restaurant* cobreix un àmbit global superior, mentre que Michelin es publica en poc més de vint països. Això vol dir, per exemple, que hi ha llocs amb gran potencial gastronòmic que no són observats. Pel que



fa a les suspicàcies dels restaurants el resultat és empat. El sistema emprat pels francesos que garantia, per mitjà de la discreció, l'objectivitat, ha perdut eficàcia precisament pels temps indiscrets en què vivim. Tot està en el focus, cada vegada resulta més difícil passar desapercebut i els inspectors de Michelin no són una excepció. El fet que les qualificacions de la llista anglosaxona no estiguin en mans d'anònims sinó de professionals del sector i especialistes gastronòmics no garanteix la independència. Més aviat al contrari, aixequen ressentiments i mouen interessos personals ocults que de vegades es posen de manifest en un món massa comunicat entre si. ▀

R

# El crustaci gironí

La gamba és un marisc característic d'aquí, famós i exquisit en indrets com **Roses**, Llançà i sobretot Palamós, on compta amb una marca de garantia i cada any se li dediquen unes jornades gastronòmiques



TEXT **JAUME FÀBREGA\***

La gamba és un marisc característic d'aquí, que és famós i exquisit al port de Llançà, Palamós, així com en algun altre port, com Blanes, **Roses**, Arenys de Mar, Vilanova, Tarragona, fins al delta de l'Ebre, on hi ha la gambeta; més avall, a partir de l'Ametlla de Mar, ja no es pesca, i la retrobem en algun port de les costes valencianes. Podríem dir que la gamba és el crustaci gironí per antonomàsia. El nom català o espanyol de gamba ha penetrat fins i tot en el francès gastronòmic, on és preferit al nom de *crevette*. La gamba comuna o gamba pròpiament dita (*Aristeus antennatus*) és anomenada també «gamba rosada», «gamba vermella» o, curiosament, a Tarragona, «gamba blanca»; aquesta gamba és *crevette rouge* en francès i *red shrimp* en anglès, si bé aquests darrers noms a vegades es refereixen a una altra espècie, la gamba vermella dels països nòrdics (*Pandalus borealis*); és *gambro* en italià i *gamba* en espanyol.

La nostra gamba fa entre 15 i 18 centímetres, si bé a vegades n'hi ha, excepcionalment, de 22 centímetres. Es reproduïx entre maig i setembre. Es pesca a l'estiu per arrossegament, ja que viu als fons fangosos, a grans fondàries, entre 200 i 400 metres, i fins als 1.000. Té uns «corredors» característics on s'hi fan.

La gamba blanca (*Parapenaeus longirostris*) és més petita i s'assembla al llagostí, per la qual cosa sol ser anomenada, comercialment, «gamba llagostinera». Pràcticament ha desaparegut de les nostres llotges; se'n troben a Portugal i en algun port espanyol. És particularment abundant a les costes africanes, d'on procedeixen en general les que es troben al mercat. En espanyol se l'anomena *gamba* o *gamba de altura*; és *crevette rose du large* en francès i *deep-water pink-shrimp* en anglès, noms més descriptius que no pas reals. Finalment, també presenta Catalunya, trobem la «gamba panxuda», o «carrabiner» (**Roses**), el nom de la qual ve del fet que quasi tot l'any va ouada. Té un color rosat molt pàl·lid.

Fora del nostre país, trobem altres espècies de gambes, que a Espanya i Llatinoamèrica solen ser anomenades *quisquilla* o *camarón*, *crevette* a França, i *shrimp* o *prawn* en anglès. Tenim la *quisquilla* (espanyol), *brown shrimp* (Anglaterra), *camarão mouro* (o *negro*) a Portugal, la *Garnele* dels alemanys,



PRODUCTE ESTRELLA  
► **Gambes en una parada del mercat de Girona.**

ANIOL RESCLOSA

la ben coneguda *crevette grise* (*Crangon crangon*). En basc és *ganba zuria* o *izkira* (gamba blanca). El *camarón* gallec, espanyol i llatinoamericà - «gambeta», en català, nom confusionari - pot equivaldre, en alguna de les seves nombroses espècies (*Palaemon serratus*) al *prawn* anglès, el *camarão branco* portuguès, al *gamberello* italià i a la *crevette rose* o *bouquet* de la gastronomia francesa.

A la costa la més apreciada és la «gamba vermella»; a continuació venen la «del gànguil», la «panxuda», la «blanca» i la «xoriço». S'hi varen començar a pescar fa uns quaranta anys. Hi ha la gamba d'Alguer i la que viu a 300 o 400 metres.

Darrerament s'ha sabut que la seva desaparició sobtada, algunes temporades, es deu a canvis de temperatura

més que, potser, a la sobreexplotació.

Els pescadors, especialment els de **Roses** i, sobretot els de Palamós, feien una deliciosa sopa de gambes, un arròs amb gambes, uns fideus amb gambes, un rossejat, etc. A Palafrugell i altres llocs feien plats de mar i muntanya amb gambes, com ara els peus de porc, el pollastre, el conill, les salsitxes i altres.

Al nostre país són famoses les gambes de Palamós i les de Dènia («gamba roja», i, especialment la «grossa», molt escassa) i són rares a les Balears, tot i que n'he vist pescar als pescadors d'Alcúdia, que les posen a la fideuada. També n'hi ha a Arenys de Mar, Blanes, **Roses** i en altres punts de les nostres costes. A Palamós celebren unes jornades gastronòmiques dedicades a la gamba.

A la dècada de 1930 i també a la de 1950, pescadors vinguts del sud de Catalunya (particularment «caleros», de l'Ametlla de Mar) i del País Valencià van introduir a Palamós l'arrossegament, alhora que es van descobrir uns caladors molt notables de gambes. A partir d'aquell moment, la gamba es va consolidar com un producte important.

La gamba de Palamós presenta un color vermell molt intens, i té una carn molt fina i gustosa, molt dolça. Es pesca entre el cap de Begur i la riera de Ridaura (la Platja d'Aro) amb la tècnica de l'arrossegament i, tot i que se'n pesquen durant tot l'any, l'estiu és l'època en què se'n troben més exemplars i més grans. Les gambes s'alimenten de la biodiversitat marina, principalment algues i minerals. El gust i el color, en part, és derivat de l'alimentació característica de la mar mediterrània de la qual s'alimenta la gamba i dels nutrients que aquesta li aporta.

Actualment, la gamba de Palamós compta amb una marca de garantia. Les quantitats que es pesquen oscil·len entre 120 i 170 tones anuals i es poden dividir en tres tipologies segons la seva mida: gran, mitjana i petita, cadascuna amb el seu preu. Aquesta pot ser pescada durant tot l'any però el moment màxim de captura i pesca de les gambes es produeix entre els mesos de maig i juliol.

La gamba de Palamós és el producte principal de les jornades gastronòmiques anomenades «Xucl'n el cap i llepa-te'n els dits» que se celebren anualment als municipis de Palamós i Calonge-Sant Antoni. Aquestes jornades compten amb el «Menú de la gamba» que es pot degustar a diversos restaurants de la badia que formen part de l'associació El Plat Blau al llarg de dos mesos, sovint entre els mesos d'abril-maig i juny-juliol. El menú és el mateix per a tots els restaurants inclosos en aquesta iniciativa. ►

## Gambes a la planxa

Les gambes, simplement fetes a la planxa (abans a la brasa o «torrades», com feien els pescadors) és una de les millors maneres de preparar-les. És un procediment modern, ja que abans, a causa de les tècniques de pesca, les gambes no es pescaven; per això no apareixen receptes als llibres de cuina antics. «Anar a la gamba» és una tècnica especial de pesca, de fondària i d'arrossegament. Llorenç Millo, un gran autor del País Valencià, a *Gastronomia valenciana* (1909) diu: «Joaquín de Entrambasaguas, il·lustre autor de la *Gastronomia madrileña*, atribueix la invenció d'aquest procediment de rostir als valencians, i exclamava indignat: '¡La plancha, maldita invención valenciana!'».

### ELABORACIÓ

- Talleu la punxa del cap de les gambes, saleu-les lleugerament, empebreu-les (si hi poseu pebre) i ruixeu-

### Ingredients:

- 4 o 6 gambes «de la costa» per persona (o uns 200 grams; depèn de la
- gana o de la butxaca!).
- Sal.
- Oli.
- Pebre negre (opcional).

les amb una mica d'oli. Les col·loqueu sobre la planxa ben calenta on, abans, hi heu dipositat una mica de sal. Espereu que es torrin d'un costat i tot seguit hi doneu la volta per coure-les de l'altre (uns dos minuts màxim per costat).

### NOTES

- És important, per a la qualitat d'aquest plat, que les gambes siguin veritablement fresques, sense cap mena de tractament o conservant; els experts ho sa-

ben passant suaument el dit damunt la closca, que s'ha de trobar ben llisa.

- La gamba agafa un sabor una mica amargant a causa de la planxa que, en tot cas, s'ha de vigilar que sigui el més neta possible. Xuclar el cap és un dels plaers d'aquest menjar.

- També es poden fregir o bullir, si bé en aquest cas es considera que són malaguanyades.

- Formen part de les graellades i mariscades, dels arrossos, dels plats de pasta, dels plats de mar i muntanya, etc.

- Es poden servir amb romesco, maionesa, all i juli-vert picats, etc., però només ho faria si són congelades. Hi ha qui les bull, però si són fresques, no és pas la millor recepta.

- Les gambes també es fan a la planxa amb un llit de sal, o bé al forn, a la sal.

- Els llagostins es poden tractar d'una forma similar. A l'Ebre («llagostins») els bullen amb aigua salada, una fulla de llorer i uns grans de pebre; un cop han arrencat el bull, els posen en aigua salada amb molt de gel.



# El crustaci gironí

La gamba és un marisc característic d'aquí, famós i exquisit en indrets com **Roses**, Llançà i sobretot Palamós, on compta amb una marca de garantia i cada any se li dediquen unes jornades gastronòmiques



TEXT **JAUME FÀBREGA\***

La gamba és un marisc característic d'aquí, que és famós i exquisit al port de Llançà, Palamós, així com en algun altre port, com Blanes, **Roses**, Arenys de Mar, Vilanova, Tarragona, fins al delta de l'Ebre, on hi ha la gambeta; més avall, a partir de l'Ametlla de Mar, ja no es pesca, i la retrobem en algun port de les costes valencianes. Podríem dir que la gamba és el crustaci gironí per antonomàsia. El nom català o espanyol de gamba ha penetrat fins i tot en el francès gastronòmic, on és preferit al nom de *crevette*. La gamba comuna o gamba pròpiament dita (*Aristeus antennatus*) és anomenada també «gamba rosada», «gamba vermella» o, curiosament, a Tarragona, «gamba blanca»; aquesta gamba és *crevette rouge* en francès i *red shrimp* en anglès, si bé aquests darrers noms a vegades es refereixen a una altra espècie, la gamba vermella dels països nòrdics (*Pandalus borealis*); és *gambro* en italià i *gamba* en espanyol.

La nostra gamba fa entre 15 i 18 centímetres, si bé a vegades n'hi ha, excepcionalment, de 22 centímetres. Es reproduïx entre maig i setembre. Es pesca a l'estiu per arrossegament, ja que viu als fons fangosos, a grans fondàries, entre 200 i 400 metres, i fins als 1.000. Té uns «corredors» característics on s'hi fan.

La gamba blanca (*Parapenaeus longirostris*) és més petita i s'assembla al llagostí, per la qual cosa sol ser anomenada, comercialment, «gamba llagostinera». Pràcticament ha desaparegut de les nostres llotges; se'n troben a Portugal i en algun port espanyol. És particularment abundant a les costes africanes, d'on procedeixen en general les que es troben al mercat. En espanyol se l'anomena *gamba* o *gamba de altura*; és *crevette rose du large* en francès i *deep-water pink-shrimp* en anglès, noms més descriptius que no pas reals. Finalment, també presenta Catalunya, trobem la «gamba panxuda», o «carrabiner» (**Roses**), el nom de la qual ve del fet que quasi tot l'any va ouada. Té un color rosat molt pàl·lid.

Fora del nostre país, trobem altres espècies de gambes, que a Espanya i Llatinoamèrica solen ser anomenades *quisquilla* o *camarón*, *crevette* a França, i *shrimp* o *prawn* en anglès. Tenim la *quisquilla* (espanyol), *brown shrimp* (Anglaterra), *camarão mouro* (o *negro*) a Portugal, la *Garnele* dels alemanys,



PRODUCTE ESTRELLA  
► **Gambes en una parada del mercat de Girona.**

ANIOL RESCLOSA

la ben coneguda *crevette grise* (*Crangon crangon*). En basc és *ganba zuria* o *izkira* (gamba blanca). El *camarón* gallec, espanyol i llatinoamericà - «gambeta», en català, nom confusionari - pot equivaldre, en alguna de les seves nombroses espècies (*Palaemon serratus*) al *prawn* anglès, el *camarão branco* portuguès, al *gamberello* italià i a la *crevette rose* o *bouquet* de la gastronomia francesa.

A la costa la més apreciada és la «gamba vermella»; a continuació venen la «del gànguil», la «panxuda», la «blanca» i la «xoriço». S'hi varen començar a pescar fa uns quaranta anys. Hi ha la gamba d'Alguer i la que viu a 300 o 400 metres.

Darrerament s'ha sabut que la seva desaparició sobtada, algunes temporades, es deu a canvis de temperatura

més que, potser, a la sobreexplotació.

Els pescadors, especialment els de **Roses** i, sobretot els de Palamós, feien una deliciosa sopa de gambes, un arròs amb gambes, uns fideus amb gambes, un rossejat, etc. A Palafrugell i altres llocs feien plats de mar i muntanya amb gambes, com ara els peus de porc, el pollastre, el conill, les salsitxes i altres.

Al nostre país són famoses les gambes de Palamós i les de Dènia («gamba roja», i, especialment la «grossa», molt escassa) i són rares a les Balears, tot i que n'he vist pescar als pescadors d'Alcúdia, que les posen a la fideuada. També n'hi ha a Arenys de Mar, Blanes, **Roses** i en altres punts de les nostres costes. A Palamós celebren unes jornades gastronòmiques dedicades a la gamba.

A la dècada de 1930 i també a la de 1950, pescadors vinguts del sud de Catalunya (particularment «caleros», de l'Ametlla de Mar) i del País Valencià van introduir a Palamós l'arrossegament, alhora que es van descobrir uns caladors molt notables de gambes. A partir d'aquell moment, la gamba es va consolidar com un producte important.

La gamba de Palamós presenta un color vermell molt intens, i té una carn molt fina i gustosa, molt dolça. Es pesca entre el cap de Begur i la riera de Ridaura (la Platja d'Aro) amb la tècnica de l'arrossegament i, tot i que se'n pesquen durant tot l'any, l'estiu és l'època en què se'n troben més exemplars i més grans. Les gambes s'alimenten de la biodiversitat marina, principalment algues i minerals. El gust i el color, en part, és derivat de l'alimentació característica de la mar mediterrània de la qual s'alimenta la gamba i dels nutrients que aquesta li aporta.

Actualment, la gamba de Palamós compta amb una marca de garantia. Les quantitats que es pesquen oscil·len entre 120 i 170 tones anuals i es poden dividir en tres tipologies segons la seva mida: gran, mitjana i petita, cadascuna amb el seu preu. Aquesta pot ser pescada durant tot l'any però el moment màxim de captura i pesca de les gambes es produeix entre els mesos de maig i juliol.

La gamba de Palamós és el producte principal de les jornades gastronòmiques anomenades «Xucl'n el cap i llepa-te'n els dits» que se celebren anualment als municipis de Palamós i Calonge-Sant Antoni. Aquestes jornades compten amb el «Menú de la gamba» que es pot degustar a diversos restaurants de la badia que formen part de l'associació El Plat Blau al llarg de dos mesos, sovint entre els mesos d'abril-maig i juny-juliol. El menú és el mateix per a tots els restaurants inclosos en aquesta iniciativa. ►

## Gambes a la planxa

Les gambes, simplement fetes a la planxa (abans a la brasa o «torrades», com feien els pescadors) és una de les millors maneres de preparar-les. És un procediment modern, ja que abans, a causa de les tècniques de pesca, les gambes no es pescaven; per això no apareixen receptes als llibres de cuina antics. «Anar a la gamba» és una tècnica especial de pesca, de fondària i d'arrossegament. Llorenç Millo, un gran autor del País Valencià, a *Gastronomia valenciana* (1909) diu: «Joaquín de Entrambasaguas, il·lustre autor de la *Gastronomia madrileña*, atribueix la invenció d'aquest procediment de rostir als valencians, i exclamava indignat: 'La plancha, maldita invención valenciana!'».

### ELABORACIÓ

- Talleu la punxa del cap de les gambes, saleu-les lleugerament, empebreu-les (si hi poseu pebre) i ruixeu-

### Ingredients:

- 4 o 6 gambes «de la costa» per persona (o uns 200 grams; depèn de la
- gana o de la butxaca!).
- Sal.
- Oli.
- Pebre negre (opcional).

les amb una mica d'oli. Les col·loqueu sobre la planxa ben calenta on, abans, hi heu dipositat una mica de sal. Espereu que es torrin d'un costat i tot seguit hi doneu la volta per coure-les de l'altre (uns dos minuts màxim per costat).

### NOTES

- És important, per a la qualitat d'aquest plat, que les gambes siguin veritablement fresques, sense cap mena de tractament o conservant; els experts ho sa-

ben passant suaument el dit damunt la closca, que s'ha de trobar ben llisa.

- La gamba agafa un sabor una mica amargant a causa de la planxa que, en tot cas, s'ha de vigilar que sigui el més neta possible. Xuclar el cap és un dels plaers d'aquest menjar.

- També es poden fregir o bullir, si bé en aquest cas es considera que són malaguanyades.

- Formen part de les graellades i mariscades, dels arrossos, dels plats de pasta, dels plats de mar i muntanya, etc.

- Es poden servir amb romesco, maionesa, all i julivert picats, etc., però només ho faria si són congelades. Hi ha qui les bull, però si són fresques, no és pas la millor recepta.

- Les gambes també es fan a la planxa amb un llit de sal, o bé al forn, a la sal.

- Els llagostins es poden tractar d'una forma similar. A l'Ebre («llagostins») els bullen amb aigua salada, una fulla de llorer i uns grans de pebre; un cop han arrencat el bull, els posen en aigua salada amb molt de gel.

**Salut.** L'hospital de Figueres atén de mitjana uns 250 ictus anuals, la meitat dels quals són traslladats al sociosanitari. L'accés a grups d'ajuda és clau i des del setembre l'Associació Ictus Girona oferirà els seus serveis a la capital empordanesa.

# Estrangers i població envellida, víctimes de l'ictus a l'Alt Empordà

Anna Font  
FIGUERES

## CRÒNICA

**E**ls hàbits sedentaris, el ritme de vida i dietes poc equilibrades poden determinar que una persona pateixi un ictus. Però a l'Alt Empordà, a més, s'hi sumen dues particularitats més amb relació a la resta del territori: una població més envellida i l'important nombre de jubilats estrangers (majoritàriament francesos i alemanys amb una segona residència a Roses i Empuriabrava), que arrosseguen més factors de risc pels hàbits del seu país d'origen. De fet, l'obesitat, el colesterol i la pressió alta són factors de risc que poden produir un ictus i en el cas dels jubilats estrangers aquests indicadors són més acusats, segons explica la neuròloga de la Fundació Salut Empordà, Olga Carbonell.

A la comarca, l'hospital de Figueres atén anualment uns 250 casos d'ictus. Aquest valor, però, és una xifra «de mínims», segons assenyala Carbonell. La dada fa referència als pacients ingressats a la capital alt-empordanesa però no s'inclouen aquells derivats directament a l'hospital Josep Trueta o a altres centres hospitalaris de Catalunya. «Calculem que a la comarca se'n produeixen entre 300 i

350 l'any», subratlla.

L'edat mitjana dels pacients d'ictus se situa entre els 65 i els 80 anys, però Carbonell assenyala que cada vegada hi ha una major prevalença a factors cardiovasculars de gent més jove (a partir dels 50 anys) que puguin derivar en un brot.

Dels 250 casos registrats, el 70% són ingressats en el propi Hospital de Figueres. Posteriorment, gairebé la meitat són traslladats al Centre Sociosanitari Bernat Jaume perquè necessiten una atenció especialitzada durant els mesos posteriors al brot.

Precisament a partir del setembre l'Associació Ictus Girona oferirà les seves activitats d'orientació i informació de la malaltia a Figueres, a les instal·lacions del Casino Menestral. Representa un pas endavant per fer més accessible l'acompanyament als pacients d'arreu del territori. Inicialment, a Figueres només es programarà el Grup d'Ajuda Mútua (GAM), un grup reduït conduït per la infermera Rosa Suñer. Es trobarà un dia a la setmana al Casino Menes-

tral per a oferir un acompanyament en el dia a dia de les persones que han patit un ictus. Des de l'Hospital de Figueres, es reconeix la importància de les associacions de malalts en el procés de rehabilitació davant la necessitat de «començar a fer activitats més a prop del pacient».

### Rehabilitació més accessible

De fet, l'etapa de la rehabilitació és la que presenta més déficits tant per a pacients com per a familiars i cuidadors. «Després d'un ictus s'ha de proporcionar una rehabilitació com Déu mana i a la sanitat pública encara li costa», subratlla la neuròloga Olga Carbonell. «S'inverteixen molts recursos en evitar les seqüeles, però què passa amb els pacients que no han arribat a temps?», insisteix. Un dels grans reptes, doncs, és el de garantir que aquests pacients recuperin al màxim les seves capacitats i l'accessibilitat a les associacions de malalts és clau.

D'altra banda, referent al tractament de l'ictus, en l'últim anys s'estan aplicant tècniques a Girona que fins ara només s'oferien a Barcelona, com ara desembussar l'artèria afectada a més del tractament químic. Tot i això té limitacions i no està disponible les 24 hores del dia. «El gran repte seria poder trobar un tractament que fos eficaç passades les sis hores, perquè tenim una finestra d'oportunitats molt petita», insisteix.

El 85% dels casos són ictus isquèmics, és a dir que es produeixen a causa de l'obstrucció d'una

## MITJANA DE CASOS D'ICTUS A LA COMARCA

# 250

CASOS D'ICTUS DE MITJANA ANUALS TRACTATS A L'HOSPITAL DE FIGUERES

# 65 i 80

ANYS ÉS L'INTERVAL D'EDAT DE LA MAJORIA DE PACIENTS

## PARTICULARITATS DE LA COMARCA:

► POBLACIÓ ENVELLIDA I SEGONES RESIDÈNCIES

► POBLACIÓ ESTRANGERA, JUBILATS FRANCESOS I ALEMANYS RESIDENTS A ROSES I EMPURIABRAVA

artèria i depenent de les seves dimensions l'afectació serà major o menor. El 15% dels ictus restants són el que es coneix com a vessament cerebral, es produeixen pel trencament d'una vena que produeix una hemorràgia i no per obstrucció. En aquest cas, la hipertensió és un factor de risc.

### La soledat, un agreujant

Amb relació a la resta de comarques gironines, la de l'Alt Empordà és una població envellida «per tant més sola», diu Carbonell. La soledat de la gent gran, precisament és un gran entrebanc per reduir les seqüeles d'un ictus, i és que és clau una detecció prematura per poder frenar-lo quan abans millor. Amb el codi RÀPID (Riu, Aixeca els braços, Parla, Ictus i Depressa) es pot detectar si hi ha alguna alteració de la mobilitat i actuar amb rapidesa.

«Si ho detectem en les primeres sis hores podem posar-hi remei, a partir de les vuit hores ja no hi ha res a fer», assegura la doctora. En el cas dels estrangers s'hi suma, a més, les dificultats idiomàtiques. L'hospital disposa durant tot l'any d'una traductora precisament per aquest perfil poblacional. Quant a la rehabilitació del llenguatge, el servei de logopèdia no està encara preparat per fer-ho amb la seva llengua materna i una de les solucions és tornar al seu país d'origen.

**L'obesitat, el colesterol i la hipertensió són factors de risc que poden afavorir un ictus**

## Segon intercanvi juvenil entre l'Alt Empordà i la Noguera

DDG FIGUERES

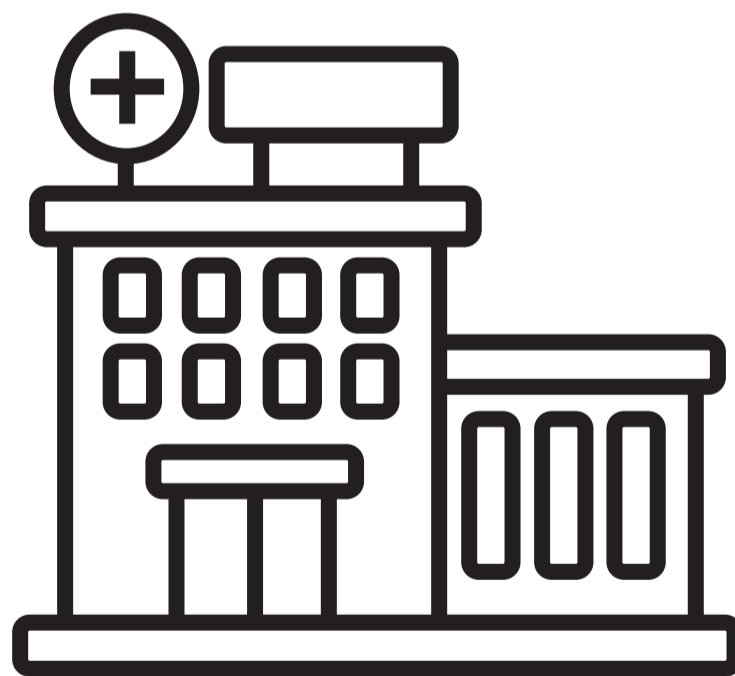
■ L'Oficina Jove de l'Alt Empordà ha realitzat per segon any consecutiu un intercanvi de joves entre les comarques de l'Alt Empordà i la Noguera. Gairebé uns quaranta joves d'entre 15 i 19 anys van visitar ambdues comarques per conèixer la seva realitat social i cultural.

El projecte vol servir d'intercanvi d'experiències i coneixe-

ments entre els joves i els tècnics de joventut de les dues comarques, i per compartir les problemàtiques juvenils i incentivar que els adolescents coneguin el seu propi territori convertint-los en amfitrions de la seva comarca. El tècnic comarcal de Joventut de l'Alt Empordà, Joan Salelles, explica que l'Encomarca't vol escurçar distàncies i estrènyer llaços entre el territori.

## Siurana 700 corredors a la cursa d'obstacles Barretina Rural Fest

► Siurana va acollir ahir la celebració del Barretina Rural Fest. La cinquena edició de la cursa d'obstacles de sis quilòmetres va sumar fins a 700 corredors inscrits. A les set de la tarda es va donar el tret de sortida al circuit on els participants van haver d'esquivar bales de palla o troncs d'equilibri, entre d'altres. Tot seguit hi va haver botifarrada popular i música amb Di-versions, Koalunú i Dj Torbruno.



GERARD BLANCHÉ

## Esports

# Mike Teunissen és el primer líder del Tour després d'una accidentada estrena

► El ciclista holandès va guanyar Peter Sagan i Caleb Ewan en un ajustat i sorprenent esprint



Mike Teunissen, vestit de groc. REUTERS/GONZALO FUENTES

DdG/AGÈNCIES BRUSSEL·LES

Contra tot pronòstic i per sorpresa, l'holandès Mike Teunissen (Jumbo Visma) va tenir l'honor d'estrenar el mallot groc de la 106 edició del Tour de França, en un esprint ajustat en el qual es va imposar a dos velocistes consagrats com el triple campió mundial Peter Sagan i l'australià Caleb Ewan. Teunissen, de 26 anys, campió del Món sub-23 de ciclocròs en 2013 i de la París Roubaix en 2014, és l'habitual llançador del líder de l'equip, el seu compatriota Dylan Groenewegem, però una caiguda d'aquest va fer que no pogués deixar escapar l'ocasió de la seva vida i va guanyar el pols al mateix Peter Sagan en una etapa força accidentada, amb un esprint ràpid i desordenat després de dues caigudes en el pilot. Doble premi per a l'holandès, qui a més va passar a la petita història del ciclisme holandès, perquè feia 30 anys que cap corredor d'aquest país començava de groc un Tour. L'últim va ser Erik Breukink, que va vèncer en el pròleg de 1989. I per si no fos prou, li va lliurar la peça daurada Eddy Merckx, el mite.

La idea de la primera victòria en la present edició i estrenar el mallot groc va espavilar al pilot quan els aventurers van sobrepassar els 3 minuts d'avanatge. Avermaet va tirar d'aptituds per a passar al capdavant pel Mur de Grammont i Bosberg, les dificultats del dia, i es va assegurar el primer mallot de la muntanya.

La primera caiguda del Tour va afectar un dels favorits, el danès Jakob Fuglsang, però el líder de l'Astana, sagnant per la cara, va tornar al grup amb ajuda dels seus companys a una mitjana superior

CLASSIFICACIONS			
TOUR DE FRANÇA			ETAPA 1
N.	EQUIP	CICLISTA	TEMPS
<b>ETAPA</b>			
1	Jumbo	<b>Mike Teunissen</b>	4:22.47
2	Bora	<b>Peter Sagan</b>	m.t.
3	Lotto	<b>Caleb Ewan</b>	m.t.
4	D. Data	<b>Giacomo Nizzolo</b>	m.t.
5	Bahrain	<b>Sonny Colbrelli</b>	m.t.
6	Sunweb	<b>Michael Matthews</b>	m.t.
7	Mit-Scott	<b>Matteo Trentin</b>	m.t.
8	Mondiale	<b>Oliver Naesen</b>	m.t.
9	Quick Step	<b>Elia Viviani</b>	m.t.
10	Trek	<b>Jasper Stuyven</b>	m.t.
<b>GENERAL</b>			
1	Jumbo	<b>Mike Teunissen</b>	4:22.37
2	Bora	<b>Peter Sagan</b>	a 4 seg.
3	Lotto	<b>Caleb Ewan</b>	a 6 seg
4	D. Data	<b>Giacomo Nizzolo</b>	a 10 seg
5	Bahrain	<b>Sonny Colbrelli</b>	m.t.
6	Sunweb	<b>Michael Matthews</b>	m.t.
7	Mit-Scott	<b>Matteo Trentin</b>	m.t.
8	Mondiale	<b>Oliver Naesen</b>	m.t.
9	Quick Step	<b>Elia Viviani</b>	m.t.
10	Trek	<b>Jasper Stuyven</b>	m.t.

als 50 km/hora. Un ensurt que va alterar la pau de la carrera, ja animada pel ritme frenètic dels equips dels velocistes.

Amb els favorits en lloc segur, encara que Nairo Quintana es va salvar pels pèls de la caiguda, el Bora va tractar de col·locar a Sagan en posició privilegiada, així com el Bahrain amb Colbrelli, però es va colar un convidat imprevist i Mike Teunissen va venjar la desgràcia del seu company amb una victòria inapel·lable. Avui es disputarà una contrarellotge per equips de 27,5 quilòmetres, amb la sortida al costat del Palau Reial i la meta a l'Atomium.



Maverick Viñales, en la sessió classificatòria d'ahir. REUTERS

## Maverick Viñales sortirà tercer amb el desig de plantar cara a Márquez

► El pilot de Roses començarà la cursa des de la primera fila de la graella de sortida, per darrere de l'intractable líder català i de Fabio Quartararo

DdG/AGÈNCIES SACHSENRING

Maverick Viñales (Yamaha), guanyador a Holanda la setmana passada, sortirà tercer en el Gran Premi d'Alemanya que es disputarà avui, i en què el pilot català i líder del Mundial Marc Márquez (Repsol Honda) va aconseguir la pole, amb rècord absolut de la pista, després d'una magnífica sessió cronometrada en la qual es va imposar per davant d'un adolorit Fabio Quartararo (Yamaha), amb una luxació a l'espatlla, i del pilot de Roses. «En la meua volta bona la moto se m'ha tancat de davant amb el pneumàtic dur davant. Sense això, crec que hauríem estat molt més a prop del millor temps. Estic content, hem treballat molt bé; hem fet un pas endavant molt important, sobretot en ritme», assegurava, satisfet, Viñales, que va posar l'èmfasi en l'elecció dels pneumàtics: «Serà important decidir la goma. L'equip ha fet una bona feina, em sento molt bé amb la moto i intentaré donar el màxim».

Amb la seva cinquena pole de l'any -les mateixes que en tota la temporada passada-, Marc Márquez iniciarà la prova amb gran avantatge sobre el seu gran rival en el campionat, l'italià Andrea Dovizioso (Ducati), que haurà de començar des de la tretzena plaça perquè no va aconseguir superar la Q1. Márquez sortirà primer per desena vegada consecutiva a Sachsenring; suma ja 57 poles en MotoGP, a una del rècord de Mick

LA GRAELLA DE SORTIDA			
SACHSENRING GP D'ALEMANYA			
N.	MOTO	PILOT	TEMPS
<b>MOTOGP</b>			
1	Honda	<b>Marc Márquez</b>	1:20.195
2	Yamaha	<b>Fabio Quartararo</b>	1:20.400
3	Yamaha	<b>Maverick Viñales</b>	1:20.406
4	Suzuki	<b>Àlex Rins</b>	1:20.531
5	Ducati	<b>Jack Miller</b>	1:20.690
6	Honda	<b>Cal Crutchlow</b>	1:20.857
7	Yamaha	<b>Franco Morbidelli</b>	1:20.964
8	KTM	<b>Pol Espargaró</b>	1:21.023
9	Suzuki	<b>Joan Mir</b>	1:21.061
<b>MOTO2</b>			
1	Kalex	<b>Àlex Márquez</b>	1:23.585
2	Kalex	<b>Luca Marini</b>	1:23.664
3	Kalex	<b>Marcel Schrotter</b>	1:23.667
4	Speed Up	<b>Di Giannantonio</b>	1:23.781
5	Kalex	<b>Augusto Fernández</b>	1:23.823
<b>MOTO3</b>			
1	Honda	<b>Ayumu Sasaki</b>	1:26.135
2	Honda	<b>Kaito Toba</b>	1:26.192
3	Honda	<b>Marcos Ramírez</b>	1:26.306
4	Honda	<b>Lorenzo Dalla Porta</b>	1:26.460
5	Honda	<b>Romano Fenati</b>	1:26.492

Doohan, i 85 entre totes les categories.

Àlex Rins (Suzuki) començarà la cita quart i Pol Espargaró (KTM) l'iniciarà vuitè, just per davant de Joan Mir (Suzuki). Els dos espanyols que no van aconseguir avançar a la Q2, Aleix Espargaró (Aprilia) i Tito Rabat (Ducati), sortiran quinze i vint-i-dosè respectivament. Entre els candidats al títol, Valentino Rossi (Yamaha) sortirà

**MAVERICK VIÑALES**  
PILOT DE YAMAHA

«En la meua volta bona la moto se m'ha tancat de davant amb el pneumàtic dur davant. Sense això, crec que hauríem estat molt més a prop del millor temps»

«Estic content, hem fet un pas endavant molt important»

des de l'onzena posició, i Danilo Petrucci (Ducati) partirà dotzè després d'una qualificació en la qual va sofrir una caiguda en la corba 9 mancant tres minuts.

A Moto2 i Moto3 els millors temps els van aconseguir Àlex Márquez (Estrella Galicia), segon del campionat (el líder Luthi només va ser dotzè) i Ayumu Sasaki (Honda), respectivament. La prova es veurà per DAZN.

# EL BOULEVARD



Jordi Bosch

**E**l 27 de maig de 2009 al'Estadi Olímpic de Roma, el Barça d'en **Pep Guardiola** va guanyar joiosament la final de la Champions al Manchester United. Fins i tot **Messi** va marcar de cap tot donant efecte a la pilota després d'una centrada prodigiosa de **Xavi**. Era l'any del triplet. Unes hores abans, un grup de gironins entràvem al restaurant Rosetta, prop de la plaça del Pantheon, un d'aquells indrets de la ciutat eterna on la història et surt a trobar a cada cantonada. Bon peix, millor vi. A la taula del cantó un grup ben maco: **Joan Manel Serrat, Carles Sans, Ferran Adrià, Juli Soler**. Salutacions i abraçades. Alegria.

A iniciativa d'un conegut industrial gironí, el nostre grup deixa en mans d'en **Josep Pitu Roca** el tema de la beguda. Canvi de cara total quan el cambrer ens comunica que la policia romana havia prohibit la venda i consum d'alcohol des del matí. En Pitu mirava en Juli. En Juli, des de la seva taula, demanava calma amb un gest. Deixem-ho en mans d'en Juli, deia en Pitu. Comença la negociació. Tots dos van cap a dins. Déu n'hi do, devia pensar l'amo, amb els d'El Bulli i d'El Celler dinant a casa i no poden beure un got de vi. Pocs minuts després els cambrers comencen a repartir unes tetes. No són infusions. És un magnífic borgonya blanc camuflat. Algu va dir, contemplant l'actitut sòbria i el posat d'en Juli Soler en tornar a la taula triomfador: «Aquest home és l'autèntic duc de Borgonya».

Jo havia conegut Juli Soler quan era director del restaurant fundat pel **Dr. Schilling** i la seva dona, **Marketta**. Llavors en Ferran Adrià devia estar encara fent la mili a Cartagena amb en **Fermí Puig** o potser ja feia les primeres estades al Bulli de la ma d'aquest darrer (amic d'en Juli des dels temps juvenils a Granollers, quan el nostre protagonista hi portava La Sila, un bar musical). Un dia en **Jaume Font** es va trobar alcarrer amb en Juli i quedaren que pujaríem a El Bulli. Era encara al principi de l'estiu. Un vespre, amb en Jaume, enfilàrem cap a **Roses** en el seu Ford Fiesta. Jo no donava crèdit que aquell camí de

## El duc de Borgonya

► En Juli Soler i el seu enamorament pel vi del «terroir» seran recordats dimarts a la UdG en arribar el quart aniversari de la seva mort



Ferran Adrià i Juli Soler, al restaurant El Bulli de Roses.

cabres que era la ruta fins a cala Montjoi pogués acabar en un restaurant de categoria i pensava en com seria la tornada.

Del sopar tinc un record que amb en Jaume vàrem intentar refer a les nostres memòries arran de la mort d'en Juli. Amb la seva particular ironia, que certament havies d'entendre i interpretar, amb les frases absurdes de triple sentit però que ho explicaven tot. Un veritable diccionari solerià. Diàleg Juli Soler-Jaume Font només seure al Bulli en aquells primers vuitanta. «Nens, què us agrada per beure?». «El que tu vulguis». «Dons mira, ara vull un vas d'aigua perquè tinc set, hola, ehhhh, nens, soc aquíiiii.....», el que us agrada a vosaltres». En Jaume va anar per feina. «Potser un borgonyet blanc».

El vi de Borgonya fou una de les grans passions i enamoraments d'en Juli. Un vi de petits productors que coneixen al detall cada solc de les seves finques a vegades mínimes. El *terroir*. I d'aquelles subhastes mítiques del nou vi a Beaune de tots els novembres, on el nostre duc de Borgonya n'era el rei. Dimarts vinent a les set, a l'auditori Josep Irla i a iniciativa de la Universitat de Girona, es farà un homenatge a Juli Soler quan ara fa setanta anys del seu neixement i quatre que ens va deixar. Tot això ho mourà en Pitu Roca, que introduirà diverses personalitats en clau del «coup de coeur» per la Borgonya.

Jo no hi podré anar, però avui no vull deixar de recordar en Juli. Ja ho va dir en Ferran Adrià: «Sense ell, El Bulli no hauria existit». En Juli, el tiet, com li deien els antics col.laboradors que regalimen pels cinc continents, s'esforçava a no oblidar els amics i al territori empordanès on El Bulli hi va arrelar. Mantenia el tipus, elegantment com correspon a un duc, tant en temps d'elogis com quan varen viure no tant sols les màximes dificultats sinó també importants desqualificacions als inicis de l'etapa de creativitat per la qual foren universalment coneguts. No pretenia ser necessàriament còmode ni falsament agradable. Però sempre fou autèntic i tot un senyor.

(P.S.: Pitu, guarda'm una copeta del que segur us beureu acabat l'acte....)

PORTES • FINESTRES • VERANDES • GALERIES • PROTECCIÓ SOLAR • MOSQUITERES ...

**ORMETAL**  
TANCAMENTS ALUMINI - PVC

TEL. 972 47 61 27 - www.ormetal.es

**DOUBLE TREE**  
BY HILTON  
GIRONA

**URBAN ROOF**  
LA TERRASSA AMB LES MILLORS VISTES DE GIRONA

Obrim tots els dies de 12h a 00h.

www.hiltonhotels.com/DoubleTree/Girona  
Carrer Mossèn Joan Pons 1,  
17001 Girona

URBANISME ROSES - 6 juliol 2019 2.00 h



# Milloren la façana de la piscina de Roses

■ L'obra ha estat finançada en bona part per l'asseguradora de l'obra inicial



La nova imatge de la façana de l'edifici, amb miniona de xapa prelacada A.J. ROSES.

JOAN PUNTÍ - ROSES

Els treballs de reforma i millora de la façana de la piscina de Roses ja s'han acabat. Aquestes obres han servit per resoldre les deficiències que presentava l'anterior recobriments de formigó, fet amb panells de partícules de fusta conglomerades amb ciment i que no s'adequava a l'edifici, perquè es trencaven per les cantonades de manera constant i la façana començava a presentar una imatge força deteriorada.

El nou recobriments està format per una miniona de xapa prelacada de color gris metàl·lic que segueix la mateixa imatge de la pista annexa. D'aquesta manera, es dona uniformitat al conjunt i una coherència de materials a tota la façana d'aquesta àrea esportiva. Els treballs han estat finançats en una part important per l'asseguradora de la direcció de l'obra que va decidir col·locar els panells inicials.

Per dotar l'equipament d'un element corporatiu i identitari, la nova estructura s'ha acabat amb la instal·lació, en una cantonada, del logotip de la piscina d'una mida de 2x2 metres.



PUBLICITAT

PUBLICITAT

## NOTÍCIES DE ...

📍 Roses

## MÉS LLEGIDES

1. JxCat emplaça ERC a proposar governs independentistes i a fer "marxa enrere" amb els acords amb el PSC als municipis
2. Acord per Laprovittola
3. Desmuntant l'u d'octubre
4. El pacte JxCat-PSC dispara totes les alarmes
5. Eleccions a la vista?
6. Cospedal va promoure l'operació Catalunya', segons l'excomissari Villarejo
7. Mor als 20 anys l'actor de Disney Channel Cameron Boyce
8. Un detingut acusat d'abús sexual durant el Canet Rock
9. Pena tova per una agressió ultra a un veí de Verges

[emporda.info](#) » Successos

✉ 🖨️ T+ T- f t in

Roses

## Ensurt per l'incendi d'una casa al Mas Fumats de **Roses**

Enquestes

[ANAR A L'ENQUESTA ▶](#)

El tinent d'alcalde Joan Plana agraeix la ràpida actuació de veïns i equips d'emergències

EMPORDA.INFO | 07.07.2019 | 07:39

L'incendi d'un habitatge a la urbanització Mas Fumats de **Roses** va despertar ahir totes les alarmes per coincidir amb 'onada de calor i la proximitat de la casa amb la zona boscosa de la muntanya. La reacció dels afectats, els veïns i els cossos d'emergències i de seguretat va evitar que el foc anés a més, tal com relata el tinent d'alcalde rosinc Joan Plana. "La ràpida actuació dels Bombers i de la Policia, així com la col·laboració dels veïns, ha permès sufocar l'incendi d'una casa del Mas Fumats i impedir que afectés els habitatges del voltant i a la vegetació pròxima.



Una de les parts cremades de la casa. JOAN PLANA

Moltes gràcies a tothom que hi ha participat", ha explicat Plana a través de les xarxes socials.



Joan Plana Sagué  
el sábado



La ràpida actuació dels Bombers i de la Policia, així com la col·laboració dels veïns, ha permès sofocar l'incendi d'una casa del Mas Fumats i impedir que afectés als habitatges del voltant i a la vegetació pròxima. Moltes gràcies a tothom que hi ha participat.





## ROSES PLATJA I PLATJA VILANOVA, FINALISTES DEL CAMPIONAT DE CATALUNYA CADET

F. PLATJA | 06/07/2019

Després d'acabar primers de grup, seran els dos equips que busaran alçar-se amb el trofeu en la final del Campionat de Catalunya de Futbol Platja Cadet masculí, demà diumenge a Torredembarra.



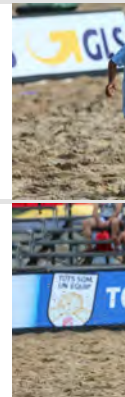
### NOTÍCIES RELACIONADES



El Platja Torredembarra, nou rei del Futbol Platja català



El Platja Vilanova s'alça amb el Campionat de Catalunya cadet



La categoria Aleví es promociona en el Campionat de Catalunya de Futbol Platja

En directe, les finals dels Campionats de Catalunya de Futbol Platja

[VEURE MÉS](#)

Se ha producido un error.

Prueba a ver el vídeo en [www.youtube.com](http://www.youtube.com) o habilita JavaScript si estuviera inhabilitado en el navegador.

El Roses Platja 'A' i el CF Platja Vilanova jugaran demà diumenge, a les 11.00 hores, la final del Campionat de Catalunya de Futbol Platja Cadet masculí, a la platja de La Paella, de Torredembarra. Tots dos equips buscaran alçar-se amb el trofeu de vencedor de la competició, després d'haver acabat com a primers classificats de grup en la jornada d'aquest dissabte.

FINAL CADET MASCULÍ, DIUMENGE 7 DE JULIOL	HORARI	CAMP
ROSES PLATJA 'A' - CF PLATJA VILANOVA	11.00h	A

La final es podrà seguir en directe a través de la retransmissió via streaming que oferirà l'FCF TV, clicant [AQUÍ](#).





Tots els resultats de la fase de grups han estat els següents:

CADET MASCULÍ, DISSABTE 6 DE JULIOL	RESULTATS
PLATJA TORREDEMBARRA CF - CF PLATJA VILANOVA	5-10
5 MARTORELL CLUB SALA - CAN TRIAS PLATJA UD	5-6
CF PLATJA VILANOVA - ROSES PLATJA 'B'	7-1
5 MARTORELL CLUB SALA - ROSES PLATJA 'A'	2-5
ROSES PLATJA 'B' - PLATJA TORREDEMBARRA CF	1-8
ROSES PLATJA 'A' - CAN TRIAS PLATJA UD	6-2



#### GALERIA D'IMATGES

[GENERAR PDF >](#)







Diumenge 07 de juliol del 2019

Segueix-nos:

**VR** *ViladeRoses.cat*  
Diari digital Vila de **Roses**

Roses

El tiempo -  
Tutiempo.net

PORTADA

ROSES

ALT EMPORDÀ

GIRONA

OPINIÓ

EM 2019

CARNAVAL DE ROSES

CONTACTA



Loading...

## S'incendia una casa a la urbanització de Mas Fumats de **Roses** i queda inhabitable

Per [ViladeRoses](#) / 06/07/2019 / No Comentat

**L'estructura de la casa no ha resultat malmesa però l'únic habitant i propietari s'haurà d'allotjar a casa dels veïns o familiars durant un temps**

Passaven 8 minuts de les 12 del migdia quan els Bombers de **Roses** ha rebut l'avís que s'havia calat foc en el garatge en una casa de dues plantes, situada al carrer Albacete, nº8, de la urbanització del Mas Fumats, a **Roses**.

Fins al lloc s'han desplaçat 5 dotacions de Bombers que han donat per establitzat el foc a les 12:52, que ha cremat el garatge, on s'ha originat, i la resta de l'immoble.

Els Bombers, en observar que l'estructura de la casa podia haver quedat malmesa, han decidit donar avís a un tècnic de l'Ajuntament de **Roses**, que ha dictaminat que no havia danys estructurals, però, tot i això, a causa de les flames i el fum, la casa ha quedat inhabitable.

El propietari de la casa, un alemany que la servir com a primera residència, no ha patit cap dany personal, però, serà acollit en una casa dels veïns del costat o d'algun familiar fins que l'habitatge torni a ser habitable.

Els Bombers han donat per extingit el foc a les 14:44 hores.

Al lloc dels fets també s'han desplaçat una ambulància del SEM i 1 patrulla de la Policia Local de **Roses**.



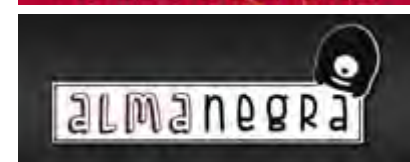
A causa de l'incendi la casa ha quedat inhabitable

Like this:

S'està carregant...

Print Email

- Published: 1 dia ago on 06/07/2019
- By: [ViladeRoses](#)
- Last Modified: Juliol 6, 2019 @ 4:55 pm
- Filed Under: [Actualitat](#), [Roses](#), [Societat](#)
- Tagged With: [A Roses](#), [Ajuntament de Roses](#), [Alt Empordà](#), [ambulància](#), [Badia de Roses](#), [Bombers de la Generalitat](#), [Bombers de Roses](#), [Casa inhabitable](#),



# **RECALL DE PREMSA**

**Dilluns,  
08 de juliol de 2019**



**Ajuntament de Roses**  
[www.roses.cat](http://www.roses.cat)

# El turisme francès a la Jonquera es recupera i el comerç remunta un 10%

■ Les protestes dels 'armilles grogues' i l'afectació per les mesures antiterroristes dissuadien els compradors, que volien evitar les llargues cues a l'entrada

Redacció  
LA JONQUERA

El comerç de la Jonquera s'ha recuperat, segons admet el president de l'Associació de Comerciants de la Zona Nord la Jonquera, Antoni Escudero, que recorda que els talls motivats per les mesures antiterroristes, d'una banda i de l'altra, i les protestes dels *armilles grogues* en alguns punts estratègics de l'autopista A-9, que connecta amb l'AP-7, havien fet "molt mal". Escudero reconeix, en declaracions a ACN, que el comerç s'ha recuperat i vaticina que aquest 2019 pot tancar-se millor que el 2017, que ja va ser un "molt bon any".

Els carrers de la Jonquera tornen a estar plens de compradors francesos. Una imatge que en els darrers dos anys i mig ha estat menys habitual del que voldrien els comerciants de la zona. Però la realitat és que de gener a juny la facturació a la localitat transfronterera ha crescut prop d'un 10%, un fet que fa que hagi tornat a les xifres de principis del 2017.

El problema ha estat que durant els darrers anys la situació ha estat "molt convulsa" a la zona. Primer van ser les mesu-



El comerç de la Jonquera depèn molt dels clients de l'Estat francès ■ RACC

## La xifra

# 95

percent és el percentatge de clients francesos que es calcula que té el comerç de la Jonquera.

res antiterroristes després dels atemptats de París que van obligar a tancar la frontera com a mesura de seguretat. Això provocava llargues cues, especialment els caps de setmana, que s'agreujaven amb la remodelació que s'està fent al tram

francès de l'A-9, que connecta amb l'AP-7.

Tot plegat va dissuadir els ciutadans de la Catalunya del Nord i altres regions de França de creuar per anar a comprar a localitats gironines, un fet que es va notar especialment a la Jonquera, ja que el 95% dels clients són de territori francès. L'altre gran problema es va produir amb l'inici de les protestes dels *armilles grogues*. Aquest col·lectiu ha tallat diversos dissabtes la circulació en punts estratègics de l'A-9. En concret, a les rotondes d'entrada del Voló, o als peatges de Perpinyà.

"A nosaltres ens ha fet

molt mal això perquè el problema és que no deixaven circular amb normalitat i els compradors es quedaven a casa", lamentava Escudero, que celebra les mesures legals que va prendre l'executiu d'Emmanuel Macron per evitar que es continuessin produint talls.

Tot plegat va fer que el 2018 fos un any complicat per als botiguers i empresararis de la Jonquera, però també de la localitat veïna, el Pertús. En aquests dos municipis la principal font d'ingressos és el comerç, i s'ha notat una "davallada important" en les vendes que acostumaven a fer. ■



La nova imatge de la façana de l'edifici, amb miniona de xapa prelacada ■ AJ. ROSES

## Milloren la façana de la piscina de Roses

■ L'obra ha estat finançada en bona part per l'asseguradora de l'obra inicial

Joan Puntí  
ROSES

Els treballs de reforma i millora de la façana de la piscina de Roses ja s'han acabat. Aquestes obres han servit per resoldre les deficiències que presentava l'anterior recobriment de formigó, fet amb panells de partícules de fusta conglomerades amb ciment i que no s'adequava a l'edifici, perquè es trenquen per les cantonades de manera constant i la façana començava a presentar una imatge força deteriorada.

El nou recobriment està format per una miniona

de xapa prelacada de color gris metàl·lic que segueix la mateixa imatge de la pista annexa. D'aquesta manera, es dona uniformitat al conjunt i una coherència de materials a tota la façana d'aquesta àrea esportiva. Els treballs han estat finançats en una part important per l'asseguradora de la direcció de l'obra que va decidir col·locar els panells inicials.

Per dotar l'equipament d'un element corporatiu i identitari, la nova estructura s'ha acabat amb la instal·lació, en una cantonada, del logotip de la piscina d'una mida de 2x2 metres. ■

# Més de 85 allotjaments aspiren als premis de l'ATA a l'excel·lència

Redacció  
GIRONA

Un total de 86 allotjaments turístics, que formen part de l'Associació Turística d'Apartaments Costa Brava-Pirineu de Girona (ATA), s'han inscrit per aspirar enguany als Premis Gironins d'Apartaments i Vil·les de Vacan-

ces que l'entitat concedirà per segon any consecutiu. Els guardons es van impulsar l'any passat coincidint amb el 25è aniversari d'ATA.

L'objectiu de la iniciativa és mostrar la diversitat, la qualitat i l'excel·lència dels habitatges d'ús turístic de les comarques gironines i reconèixer la pro-

fessionalitat de les empreses i persones que gestionen aquest tipus d'allotjament turístic. Es tracta d'uns guardons únics a l'Estat i estan inspirats en els prestigiosos Holiday Home Awards de l'European Holiday Home Association (EHHA) que se celebren a Brussel·les.

Lluís Parera, president

de l'Associació Turística d'Apartaments Costa Brava-Pirineu de Girona, afirma que "la convocatòria ha estat de nou un èxit ja que s'ha tornat a rebre un nombre important de participants, similar al de la primera edició".

L'acte d'entrega de premis es durà a terme el 14 de novembre. ■



Els propietaris dels allotjaments turístics que van ser premiats l'any passat.

**SUPERBIKES**

**Manu González, declarado "no apto" para correr en Donington, mantiene el liderato en su clase**

Manu González (Kawasaki) se mantiene líder del campeonato WorldSSP300 pese a no disputar por lesión la carrera de Donington, en la que el italiano Kevin Sabatucci (Yamaha) logró su primer triunfo. El madrileño sufre una luxación en el hombro derecho.



**TRIAL**

**Toni Bou firma otro doblete en León y consolida su dominio en el Campeonato de España**

Toni Bou (Montesa) completó el doblete en la localidad leonesa de Pobladura de las Regueras, ganó las dos pruebas del fin de semana y elevó su ventaja en el Campeonato de España de trial al aire libre, que ahora es de 18 puntos sobre el segundo clasificado, Adam Raga.



**PROTAGONISTAS ▶ MÁRQUEZ, PLETÓRICO**

# "Este margen me da tranquilidad"

Marc Márquez celebró su éxito y también **el doblete de hermanos en Alemania**. Por su parte, Maverick Viñales también se mostró positivo

LLA.  
Barcelona

Sincero, **Marc Márquez** reconoció que su décima victoria en Sachsenring fue un paseo. "No es correcto que lo diga pero este año ha costado menos que el año pasado, se ve la diferencia. Cuando ha fallado Rins ha sido más fácil. Hemos tenido un fin de semana muy sólido, el equipo merece irse de vacaciones con este buen resultado, y estoy más contento aún por el doblete con mi hermano", resumió el líder del Mundial. "Cada vez que pasaba por la curva 11 pensaba en Austin, me pasaba por la cabeza aquella caída, también me dio tiempo a pensar en la victoria de

mi hermano y en las vacaciones, porque lo peor es irte de vacaciones con un mal resultado", dijo. "El T2 es la clave, Alex lo ha hecho bien, le metí un poco la chapa porque a veces no me escucha, a veces sale y a veces no, pero hacer bien el T2 te permite salir rápido y ganas mucho tiempo", explicó. En triunfo le sitúa 58 puntos por delante de **Dovizioso** en la general. "Sabía que Sachsenring era un buen circuito para mí, contaba con intentar ganar y que Dovi quedara tercero o peor, 58 puntos es un buen margen, pero queda más de medido campeonato. Ahora toca descansar y pensar ya en la segunda parte de la temporada, que no será fácil", advirtió **Marc**, que no quiso a entrar a valorar su récord de las 10 victorias

*El equipo y yo somos felices y se nota, nos atrevemos a probar cosas*

*Merecíamos irnos de vacaciones con un buen resultado*

consecutivas en un mismo trazado: "Son señales de que estamos en la buena dinámica. Se ve en la cara, el equipo es feliz, yo lo soy, trabajamos



mejor, nos atrevemos a probar más cosas todos, también los ingenieros", aseguró.

**VIÑALES, EN POSITIVO Maverick** Viñales sumó su segundo podio consecutivo tras la victoria lograda en Assen. De ahí que se marchase de Alemania con una buenas sensaciones: "Ser segundo aquí tras Marc es para estar contentos", ase-

guró el de **Roses**, que quiso "darle las gracias" a todo su equipo. "Fue una carrera dura. El nivel de agarre descendió mucho por la lluvia que cayó durante la noche. Jugamos bien nuestras cartas. Nos decantamos por la goma trasera dura y éramos conscientes de que eso nos daría un plus en las primeras 20 vueltas. La segunda plaza era lo máximo a lo que podíamos aspirar aquí".

Marc se lo pasó en grande brindando el triunfo con la afición de uno de sus circuitos favoritos // EFE

**RESISTENCIA ▶ EN EL CIRCUIT DE CATALUNYA**

## Victoria francesa en las 24 Horas

El Circuit de Barcelona-Catalunya culminó la 25ª edición de las AMV 24 Horas de Catalunya de Motociclismo con victoria de los franceses del Team BMD Performance-B Motorsport, con Anthony Dos Santos, Alex Plancassagne, Laurent Coubar y Franck Delcour, después de completar 742 vueltas. Lideraron el podio final por delante de la UG Motorsport by Sarazen y FRMoto, un equipo de casa que ha brillado por su capacidad de superación. Un total de 21.900 espectadores han pasado este fin de semana por el traza-

do catalán. Esta edición de las 24 Horas ha sido una de las más exigentes y se ha caracterizado por el abandono de algunos de los equipos más fuertes. El equipo que parecía tenerlo todo hecho era el vigente campeón, Kawasaki Català Aclam, con pole, vuelta rápida en entrenamientos y warm up, y primera posición en los primeros compases de la carrera. El conjunto siete veces ganador se retiró, al igual que el equipo más laureado en el Circuit de Barcelona-Catalunya, con 11 triunfos, el Yamaha Folch Endurance.



Podio de las 24 horas en el Circuit // M. ROVIRA

**SUPERBIKES ▶ CAMBIO DE GUARDIA EN DONINGTON**

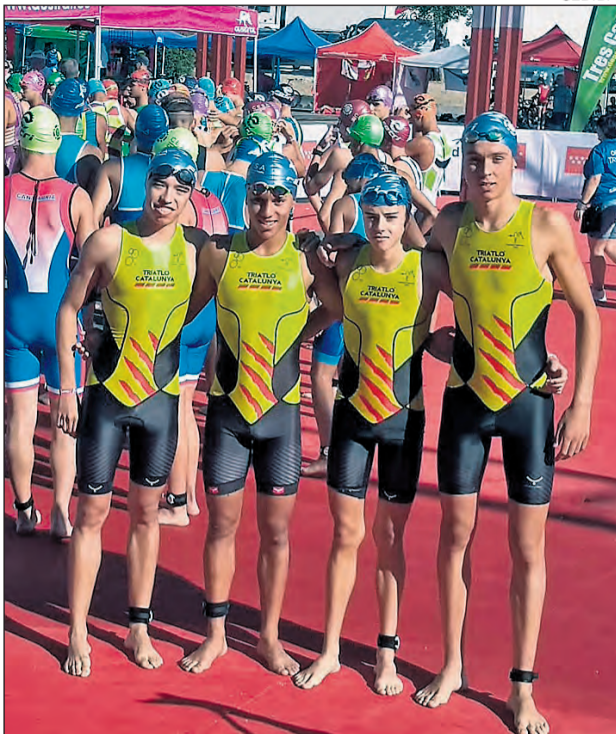
## Rea culmina un triplete y deja a Bautista sin liderato

Jonathan Rea (Kawasaki), cuatro veces campeón del mundo de Superbikes, remató un fin de semana perfecto en el circuito de Donington Park al ganar las tres carreras del GP de Gran Bretaña, lo que le sitúa como nuevo líder del Mundial de Superbikes. Álvaro Bautista (Ducati), que había llegado a Inglaterra al frente del campeonato con un margen de 16 puntos sobre Rea, se marchó con 24 abajo después de irse al suelo el sábado en la primera carrera, terminar cuarto en la Super-

pole y tercero en la segunda carrera. En su despedida ante la afición británica, decidido a ratificar la racha iniciada en las últimas citas del Mundial, Rea viajó siempre en el cuarto de cabeza y dominó a sus rivales en las dos últimas vueltas de la carrera. El segundo puesto en el podio fue para el turco Toprak Razgatlioglu (Turkish Puccetti Racing), mientras que Bautista tuvo de conformarse ser tercero en el podio. El campeonato volverá a la acción el 12-14 de julio en Laguna Seca (USA).

TRIATLÓ

CEDIDA



Els atletes tarragonins participants a la prova

## Juan González vola en el Campionat d'Espanya de Triatló a Madrid

Ell i Cesc Llauredó van prendre part a la cita

Redacció

La província de Tarragona va aportar dos atletes al combinat català que aquest cap de setmana va participar en el Campionat d'Espanya de Triatló, a la localitat madrilenya de Tres Cantos. Juan González i Cesc Llauredó van ser tercer i dinovè, respectivament, en la jornada de dissabte, col·locant Catalunya en quarta posició en la categoria escolar.

Ahir va ser el torn de la categoria de relleu mixt. En el global, els catalans van ser segons, tan sols superats per la Selecció de Galícia. Tarragona va realitzar un gran campionat gràcies, en bona part, a la bona tasca del Flor de Triatló, associació que segueix apostant pels joves en aquesta modalitat esportiva que, any a any, va creixent en nombre de practicants a nivell català.

PÀDEL

CEDIDA



## El Nàutic de Tarragona puja a Tercera

L'equip absolut A del Reial Club Nàutic de Tarragona va aconseguir, aquest cap de setmana, l'ascens a Tercera Categoria de la Lliga Catalana de Pàdel, després d'una gran temporada. El club es va mostrar molt orgullós per la fita assolida pels seus.

Redacció

FUTBOL PLATJA

FCF



L'equip torrenc celebra efusivament el títol, aconseguit davant dels seus, ja que actuaven com a locals.

## El Platja Torredembarra CF es corona nou rei de la sorra a Catalunya

El CF Platja Vilanova va proclamar-se campió cadet en el torneig disputat a sorres torrenques

Redacció

El Platja Torredembarra CF es va convertir ahir en el nou rei del Futbol Platja català, en aixecar el Campionat de Catalunya de Futbol Platja Sènior masculí a casa, després de superar el Marina Cambrils AE amb una esplèndida exhibició (7-1), a la platja de La Paella de Torredembarra. Amb el triomf, els torrencs van sumar el seu segon títol de la màxima categoria al palmarès, enfront un conjunt cambrilenc que, en la temporada del seu debut en la competició, ha arribat fins a la final, completant una meritòria actuació que només es va veure frenada per l'embranchida i l'allau ofensiu d'un imparable quadre local.

Amb un magnífic ambient entre el públic, els amfitrions van imposar el seu domini en el derbi de les comarques tarragonines des de l'arrencada, quan van començar a obrir forat en el marcador. Gastón Laduche va encetar l'electrònic ajustant un cacau després d'orientar-se la pilota cap enfora, mentre que el porter Elliott Mounoud, mostrant una qualitat tècnica brillant, va sortir amb l'esfèrica controlada a l'aire per ajustar des de la llunyania una canonada al pal i fer pujar el segon. En el segon quart, David Romero va encarrilar el duel per als taronja convertint una volea de primeres, i a continuació Gastón Laduche va anotar el quart



L'equip cadet del CF Platja Vilanova.

transformant un servei de penal.

Matthew Ryan Clewley seria l'autor del gol de l'honor dels del Baix Camp en aprofitar una acció dividida a boca de canó, en un últim període on els del Tarragonès van acabar d'arrodonir el resultat. Sarandi Sobral es va afegir al llistat de golejadors en resoldre un tres contra dos, i tot seguit Gastón Laduche, amb un nou llançament de penal, signaria un *hat-trick* en el seu compte particular.

Golàs d'Elliott

Al seu torn, el meta Elliott Mounoud, amb un altre golàs des de camp propi, tancaria una àmplia victòria per al record, amb la setena i definitiva diana dels

torrencs, que dos anys després es van tornar a proclamar campions de Catalunya, per la porta gran davant la seva afició.

Per altra banda, el CF Platja Vilanova es va alçar per primer cop amb el títol del Campionat de Catalunya de Futbol Platja Cadet, en **vèncer en una intensa i emocionant final el Roses Platja (1-2)**. Amb la victòria, els vilanovins van trencar l'hegemonia en la categoria dels rosencs, guanyadors de les tres edicions anteriors, des de la creació de la competició. Amb una gran afluència de públic a les grades, tots dos equips van protagonitzar un disputat duel, de molt de nivell, on qualsevol hagués pogut vèncer, i que es va acabar decantant a favor

dels del Garraf en un últim quart d'infart.

El porter del Roses Platja va mantenir imbatut el seu marc en un primer període on els vilanovins han portat el pes del joc. Yong Cheng va evitar amb les seves intervencions la diana rival en diverses ocasions. Els rosencs, això sí, van disposar de la millor arribada del tram inicial, amb un tir de Pol Britos que s'ha estavellat al travesser. Amb el pas dels minuts, el xoc es va equilibrar, i els de l'Alt Empordà han donat un pas endavant, guanyant consistència en atac. Un fet que els va permetre situar-se per davant en el marcador, a través d'un atent Pol Britos, quan va caçar amb rapidesa un rebot del porter per marcar.

En un últim període d'alt voltatge, Oscar Gesti va empatar provisionalment la confrontació en transformar amb potència un lliure directe des de la frontal. Amb les espases en alt i tot per decidir, les oportunitats es van succeir a banda i banda, amb anades i tornades constants, però van ser els blaus qui van gaudir d'un major cert, amb el gol del triomf, obra de Marc López, que va capgirar el marcador. El jugador va definir en zona de remat amb una magnífica volea, per coronar els vilanovins com a nous vencedors de la categoria cadet del futbol platja català.

# Comarques Gironines

Política

## Més dones alcaldesses però encara lluny de la paritat

**PODER MUNICIPAL** • Creix un 50% el nombre de batllesses a la demarcació i suposen una quarta part del total  
**CANVI** • Remarquen que cal construir referents des dels ajuntaments

**Gemma Busquets**  
GIRONA

Tot i l'augment del nombre d'alcaldues, un 50% més respecte a fa quatre anys, la paritat encara queda lluny en els consistoris de la demarcació. Cinquanta-vuit municipis dels 221 que hi ha a les comarques gironines tenen alcaldessa després de les eleccions del 26-M. Són vint-i-una més que en el mandat 2015-2019. Les alcaldesses representen una quarta part del total de batlles de la demarcació i la majoria d'elles es concentren a la comarca de l'Alt Empordà i sobretot en municipis petits com és el cas d'Ordis, on Anna Torrentà ha revalidat l'alcaldia que va guanyar el 2015, prenent el relleu així a la històrica alcaldessa del municipi, des del 2003, Maria Crehuet. En canvi, el Pla de l'Estany suspèn en paritat ja que no hi ha cap alcaldessa. Urús, per altra banda, és l'únic municipi de la Cerdanya amb alcaldessa, Montserrat Medalla. Pel que fa al Baix Empordà, destaca Regencós, on la que va ser primera alcaldessa del municipi, Pilar Pagès (ERC), el 2015, enguany ha obtingut majoria absoluta. Amb tot, hi ha diverses poblacions importants que encara no han tingut mai alcaldessa, com ara Palafrugell, Sant Feliu de Guíxols, Calonge o Torroella de Montgrí. Hi ha alcaldesses en tres capitals de comar-

ca: Girona (Marta Madrenas), Figueres (Agnès Lladó) i Santa Coloma de Farners (Susagna Riera).

### Referents

Per l'alcalduessa republicana de Figueres, Agnès Lladó, l'augment s'emmarca en la "normalització" de la política representativa de la societat. "Les dones som motor de canvi en moltes coses i en la política també; hi hem de tenir un paper cabdal", va assenyalar Lladó. A Figueres s'ha creat una regidoria de Drets Civils i Feminisme que portarà l'alcalduessa. Recalca "la feina ingent" de les pio-

### Al Pla de l'Estany no n'hi ha cap, i l'Alt Empordà, la comarca amb més

neres però també que cal continuïtat a "àmbit generacional" amb noves alcaldesses i nous perfils. Agnès Lladó afegeix que des dels ajuntaments s'han de potenciar els "referents femenins" importants per a "aquest motor de canvi". Per l'alcalduessa de Figueres, existeix la mirada política femenina diferent: "Quan un home fa política no veu les necessitats de les dones, perquè no les té; una dona política veu les dues."

Consol Cantenys, alcaldessa de Vilafant des del 2007 i que el 15-J va estrenar el seu quart mandat consecutiu, considera que

## Presència de les dones a la política municipal a la d

### QUOTA FEMENINA EN LA POLÍTICA LOCAL GIRONINA

Diputació de Girona	Ajuntaments - Maig 2019	58 alcaldesses
<b>27 diputats, 11 dones</b>	<b>Alt Empordà 22</b>	<b>Baix Empordà 9</b>
Maria Àngels Planas	Avinyonet de Puigventós <b>Júlia Gil</b>	Begur <b>Maite Selva</b>
Roser Estañol	Cadaqués <b>Pia Serriñana</b>	Bellcaire d'Empordà <b>Cecília Barnosell</b>
Montse Mindan	Figueres <b>Agnès Lladó</b>	Jafre <b>Núria Berga</b>
Teresa Brunso	Garrigàs <b>Pilar Bosch</b>	Mont-ras <b>Vanessa Peiró</b>
Maria Puig	Garriguella <b>Isabel Teixidor</b>	Regencós <b>Maria Pilar Pagès</b>
Eva Viñolas	La Jonquera <b>Sònia Martínez</b>	Santa Cristina d'Aro <b>Lourdes Fuentes</b>
Anna Barnadas	Llançà <b>Núria Escarpanter (el 2021)</b>	Serra de Daró <b>Glòria Marull</b>
Sílvia Paneque	Maçanet de Cabrenys <b>Mercè Bosch</b>	La Tallada d'Empordà <b>Dolors Guàrdia</b>
Bea Ventura	Ordis <b>Anna Torrentà</b>	Ultramort <b>Maria Gràcia Serrats</b>
Gisela Saladich	Palau-saverdera <b>Isabel Maria Cortada</b>	<b>Cerdanya 1</b>
Laia Pèlach	Pontós <b>Barbara Van Hoestenbergh</b>	Urús <b>Montserrat Medalla</b>
<b>Consells Comarcals</b>	Rabós <b>Dominica Montiel</b>	<b>Gironès 7</b>
<b>8 presidents, 1 dona</b>	<b>Roses Montse Mindan</b>	Bordils <b>Montserrat Pou</b>
Sònia Martínez	Sant Climent Sescebes <b>Olga Carbonell</b>	Cervià de Ter <b>Roser Estañol</b>
Presidenta del Consell Comarcal de l'Alt Empordà.	Sant Llorenç de la Muga <b>Montserrat Brugués</b>	Fornells de la Selva <b>Sònia Gràcia</b>
	Santa Llogaia d'Àlguema <b>Mireia Pimentel</b>	Girona <b>Marta Madrenas</b>
	Ventalló <b>Maria Remei Costa</b>	Sant Jordi Desvalls <b>Núria Martínez</b>
	Viladamant <b>Dolors Pons</b>	Sant Martí Vell <b>Maria Àngels Vila dos anys</b>
	Vilafant <b>Consol Cantenys</b>	<b>i Sílvia Martínez a partir del 2021.</b>
	Vilanant <b>Anna Palet</b>	Sant Martí de Llémena <b>Maria Dolors Arnau</b>
	Vila-sacra <b>Maria Corbairan</b>	<b>Osona 1</b>
	Vilaur <b>Ester Farreró</b>	Viladrau <b>Margarida Feliu</b>

GRÀFIC: EL PUNT AVUI



la xifra de 58 alcaldesses és "feble" tenint en compte que hi ha 221 municipis, però reconeix que l'augment és positiu. "Queda molt camí i esperem que faci un salt exponencial", assenyala. Diu que quan la dona ocupa llocs de responsabilitat aporta un plus de "sensibilitat diferent" dels homes; "sempre que no exerceixin el càrrec com un home", matisa. Cantenys considera que la dona té molta més empatia, "conscienciació de les necessitats dels altres", fet que contribueix a "governar de manera diferent dels homes". Un valor a destacar per Cantenys és

que la dona treballa millor en equip i quan ha de liderar grups humans "té marge d'avantatge".

### Maternitat

"Estem en una societat amb estructura patriarcal", reconeix Consol Cantenys, reflexionant sobre l'accés de la dona a càrrecs en organigrammes de partits o de consells d'administració. "La igualtat no existeix en aquests moments", reconeix, i pensa que caldran un parell de generacions més. La maternitat, assenyala, és encara la clau de tot. El fet que l'accés a la responsabilitat coincideixi en una

### A Tossa de Mar, des de fa vint anys

El cas de Tossa de Mar és paradigmàtic. Des de la marxa de Telm Zaragoza, el 1999, sempre hi ha hagut alcaldesses. La primera va ser Pilar Mundet i van continuar Maria Teresa Moré, Rosa Monrabà, va tornar Pilar Mundet i els últims anys la vara ha estat cosa de dos: Imma Colom i Gisela Saladich. Arran dels resultats de les últimes municipals, Imma Colom (Junts)

torna a ser alcaldessa arran d'un pacte a tres entre els tres regidors de Junts per Tossa, els tres d'Endavant Tossa i els dos d'ERC. Quina és la causa del matriarcat? Apunten a la tradició marinera: els homes anaven a la mar i les dones agafaven les regnes de tot. El matriarcat està mal vist? Imma Colom pensa que sí, que veure les dones manar "no s'accepta".

etapa vital de la dona que és la maternitat obliga sovint a fer renúncies, encara ara: "No hauríem d'ha-

ver de triar; fins que això no canviï no hi haurà igualtat de condicions i encara ara està passant." ■