

RECU LL DE PREMSA

**Divendres,
06 d'abril de 2018**



Ajuntament de Roses
www.roses.cat

L'Alt Empordà



La banda en un concert a Madrid. MÀGO DE OZ

Màgo de Oz actuarà en la gira dels 30 anys a l'Embarraca't

► El concert serà el 28 d'abril en el primer cap de setmana de les Fires i Festes de la Santa Creu

DdG FIGUERES

■ Màgo de Oz actuarà en la gira dels 30 anys a l'Embarraca't de Figueres. El concert serà el 28 d'abril, el primer cap de setmana de les Fires i Festes de la Santa Creu. Un altre dels grups que actuarà per aquestes dates, el 5 de maig, serà Boikot. Els organitzadors de l'Embarraca't ho van anunciar dimecres al vespre des dels comptes oficials a les xarxes i el mateix grup de música informa dins la gira dels seus trenta anys, de la parada a la capital de l'Alt Empordà.

Les Fires i Festes de la Santa Creu se celebraran del 27 d'abril al 6 de maig. Un dels espais d'activitats és l'Embarraca't, on hi haurà concerts els dos caps de setmana.

A l'espera de la presentació oficial de la programació, s'ha conegut la presència de la mítica banda

amb més d'una vintena de treballs discogràfics al mercat. Es va fundar el 1988 a Madrid i es va acabar convertint en una de les bandes de heavy metal més importants. Les Fires i Festes de la Santa Creu de Figueres se celebraran del 27 d'abril al 6 de maig.

Ventura Pons, pregoner

El cartell amb una il·lustració de Judit Frigola es va presentar la setmana passada. Recorda els cent anys de la Festa de l'Arbre i l'estrena del cinema Las Vegas.

L'Ajuntament de Figueres va avançar durant la presentació que el pregoner aquest any serà el cineasta Ventura Pons. Justament avui, després d'anystancat, el cinema torna a obrir les portes amb l'estrena del nou film del cineasta, «Miss Dalí».

Roses comença la Ruta de les Tapes amb 71 bars i restaurants

► Fins al 15 d'abril oferiran un circuit gastronòmic per conèixer les especialitats creades pels restauradors

DdG ROSES

■ Roses comença avui la nova edició de la Ruta de les Tapes. Fins al 15 d'abril, 71 bars i restaurants oferiran tapes en un ampli circuit gastronòmic que inclou tast de vins de la DO Empordà.

El preu de cada tapa amb degustació de vi és de 2,5 €. El públic participant comptarà amb una

butlleta on cada establiment estamparà un segell.

Qui ompli les nou caselles existents i voti la seva tapa favorita, podrà optar al sorteig d'un àpat per a dues persones a l'establiment participant en la campanya que esculli i un lot de vins DO Empordà cedit pel Consell Regulador de la Denominació d'Origen Empordà.

L'any passat la Ruta de la Tapa de Roses va doblar el nombre de restauradors participants passant dels 25 establiments de 2016 a un total de 51. Aquest any se n'han incorporat vint més.

Salvem reclama al Govern de nou aturar els tràmits per a la granja de porcs de Rabós

► L'entitat ecologista recorda a Agricultura que dues sentències, del TSJC i del Tribunal Suprem, conclouen que no compleix amb les normatives

DdG FIGUERES

■ L'entitat Salvem l'Empordà ha tornat a demanar a la Generalitat que aturi la tramitació de la granja de porcs de Rabós d'Empordà amb capacitat per a 4.805 caps de bestiar. L'empresa Ramsalt S.A. està tramitant l'autorització ambiental.

Els ecologistes recorden a la Generalitat que hi ha una sentència ferma que va guanyar Jaeden-Salvem l'Empordà al Tribunal Superior de Justícia de Catalunya (TSJC) el 2007 i el 2011 al Tribunal Suprem.

Salvem posa de manifest que les instal·lacions continuen sense complir els requisits que es recullen en la sentència i marquen les normatives.

El projecte es va engegar al voltant del 2003. Cinc anys més tard el TSJC va donar la raó als ecologistes que alertaven que no complia amb la normativa. La decisió es va recorre al Suprem, que el 2011 va fallar a favor dels denunciants.

Ara s'està tramitant l'autorització ambiental. L'entitat ha presentat al·legacions per tal que s'aturi el procés perquè l'equipament continua sense complir amb la distància de menys de 1.000 metres del nucli més proper, Mollet de Peralada, i «es manté el risc de contaminació dels rius Orlina i Merdanç».

Fa dos anys van denunciar als Agents Rurals que sospitaven que continuava funcionant de manera irregular. Han demanat l'acta per



La macrogranja de Rabós d'Empordà, en una imatge d'arxiu. DdG

L'empresa està tramitant l'autorització ambiental però l'entitat alerta que continua sense complir la normativa

poder-la aportar al procés. «Seria un acte molt greu i irresponsable, per part de la Generalitat, si tinguessin constància de l'activitat il·legal d'una granja sense el corresponent Pla de dejeccions ramaderes pel potencial risc de contaminació d'aqüífers i d'aigües super-

ficials», apunten des de Salvem. Reclamen de nou una moratòria a les tramitacions de noves granges i d'ampliacions de les existents a la comarca.

La macrogranja es tramita de nou amb 4.805 caps de bestiar (1.300 truges reproductores, 44 truges de reposició, 5 verros i 3.456 garrins de transició) i està ubicada al Mas Fils de Rabós d'Empordà.

Per a Salvem, «ens trobem amb la tendència del Departament de Territori i Sostenibilitat i el Departament d'Agricultura, Ramaderia, Pesca, Alimentació de la Generalitat de defensar els interessos del sector porcí, per sobre de les seves reals funcions que són defensar l'interès públic i, en aquest cas, de l'aigua i de la salut humana».

El 83% dels joves del programa Integrals de l'Escala troba feina

► Dels 18 participants, 13 van trobar un lloc de treball i els altres dos es van reincorporar als estudis

DdG L'ESCALA

■ Un 83% dels joves que han participat en el primer any del programa Integrals a l'Escala ha trobat feina o ha reprès els estudis. L'Ajuntament s'ha compromès a mantenir el servei, a l'espera de rebre una nova subvenció.

Aquest mes es donava per tancada aquesta primera edició. Vistos els bons resultats obtinguts, l'Ajuntament de l'Escala ha infor-

mat que ha decidit que mentre no es concreta una nova convocatòria oficial per part de la Generalitat, l'àrea de Joventut mantindrà obert el servei, a través d'un tècnic de la Fundació Gentis, que és qui ha gestionat el programa fins ara.

El programa Integrals es va posar en marxa amb l'objectiu d'orientar i donar suport als joves d'entre 16 i 29 anys que estaven inscrits al SOC i a Garantia Juvenil a trobar una feina o a reprendre els estudis.

Dels 18 que han participat al programa, 15 han trobat feina o han tornat al sistema educatiu reglat. Concretament, 13 han trobat feina i 2 tornen a estudiar. Els al-

tres tres joves continuen el procés de recerca de feina, segons ha explicat Teresa Gómez, responsable de programes Integrals de la Fundació Gentis.

A part de demanar subvenció de nou per a aquest programa, també està previst que aquest any es concorri a la convocatòria d'un programa Noves Oportunitats, també destinat a joves que no tenen feina i no estudien.

«És molt interessant que des de l'Espai Jove s'estigui fent una feina que va més enllà de les activitats lúdiques i festives i que dona també molta importància a la formació», ha remarcat el regidor de Joventut, Rafel López.

L'ACA atorga 593.000 euros a la millora del control de l'aigua subministrada

■ Són un total de cinquanta ajuts a la demarcació de Girona ■ El Consell Comarcal de la Garrotxa rep la quantitat més important, de més de 130.000 euros

U. Comas
GIRONA

L'Agència Catalana de l'Aigua (ACA) atorga 593.018 euros en una cinquantena d'ajuts a la demarcació de Girona per millorar el control dels cabals subministrats amb la instal·lació o millora dels comptadors d'aigua en alta. Així es donen ajuts a la implantació o adaptació dels sistemes de telecontrol i l'adquisició del programari de tractament de les dades, entre d'altres. La línia d'ajuts, explica l'ACA, també vol fomentar la gestió col·laborativa i mancomunada que els ens supramunicipals poder oferir als municipis. Com a exemple, la subvenció de 130.275 euros –la més alta a la demarcació–, per al Consell Comarcal de la Garrotxa per controlar els cabals de totes les captacions i tots els dipòsits d'onze municipis de la comarca, i integrarà les dades en un únic sistema de telecontrol que permetrà al Consell fer el seguiment dels cabals, detectar incidències i prestar un servei d'assistència tècnica.

Els municipis de la demarcació afavorits pels ajuts són una cinquantena, i també inclou els 57.813 euros per al consorci de la Costa Brava per



Un comptador d'aigua, en una imatge facilitada per l'ACA ■

Les xifres

130.275

Euros són per al Consell Comarcal de la Garrotxa, que és qui rep l'ajut més elevat d'aquesta partida.

15.000

euros són per als municipis de Vilobí d'Onyar, Vilanant, Sant Gregori, la Vall d'en Bas i Caldes de Malavella.

a la instal·lació de cabalímetres als pous de l'ETAP de Lloret de Mar i Tossa de Mar i al pou A i sortida de l'ETAP de Roses. Altres ajuts de 15.000 euros són per als ajuntaments de Vilanant, de Vilobí d'Onyar, Sant Gregori, la Vall d'en Bas i Caldes de Malavella.

Per sobre els 10.000 euros són beneficiats els ajuntaments de Canet d'Adri, la Vajol, Montagut i Oix, Palau de Santa Eulàlia, Riudarenes, Sant Martí de Llémena, Saus, Camallera i Llampalles, Vilamalla, Vilamaniscle, Hostalric i la Mancomunitat Intermunicipal d'Aigües i Serveis del Baix Empordà. Per sobre dels 5.000 euros d'ajuts, els beneficiats són Cabanelles, Avinyonet de Puigventós, Cantallops, Cervià de Ter, Colomers, Garrigàs, Gualta, Lladó, Navata, Tortellà, Ogassa i Olot.

Menys de 5.000 euros

Per sota els 5.000 euros, els ajuts que destina l'ACA són per als municipis d'Albanyà, Cabanes, Campelles, Castell-Platja d'Aro, Fornells de la Selva, la Bisbal d'Empordà, Peralada, Queralbs, Ripoll i Vilafant, que és el que rep l'ajut més baix, de 1.026 euros. ■

Calonge amplia fins a set l'oferta de fires enguany

Joan Trillas
CALONGE I SANT ANTONI

L'Ajuntament de Calonge i Sant Antoni aposta per l'organització de fires i congressos i n'amplia el nombre fins a set, quatre més que les que oferia fins ara. La programació per aquest any representa la consolidació de les fires

que es van fer durant el 2017: Expohàbitat, el Congrés d'Emprenedoria i la Fira de Vehicles Low Cost.

En l'apartat de les novetats, el Palau Firal acollirà la primera edició de la Fira Gastronòmica de l'Empordà, per donar a conèixer els productes agroalimentaris de proximitat i de

qualitat del territori i donar-los notorietat; el Campionat Internacional de Perruqueria Canina, campionat en què s'aplegaran professionals de l'estilisme caní gràcies a l'Associació d'Estilistes Canins; la Fira Eventus, que presentarà una oferta adreçada especialment a l'organització d'esdeveniments,

congressos, reunions, convencions i casaments, entre d'altres (aquesta fira neix per ser un aparador de les empreses que ofereixen serveis per a esdeveniments); la Fira de la Moto, on es presentaran i s'exhibiran les darreres novetats en les diferents categories de motos i, a més, s'hi podrà trobar una zona amb una àmplia mostra de productes, accessoris i complements, i, finalment, la Fira de l'Emprenedoria, una evolució de la jornada d'empresaris que ha tingut lloc els darrers dos anys. ■

DIUMENGE 8 D'ABRIL
AL PARC MONAR
DE 9.00 A 14.00 HORES

Lluna Nova Quart Creixent
Lluna Plena Quart Minvant

X FIRA DE LA FLOR I EL PLANTER SALT 2018

PLANTER DE SALT I ECOLÒGIC,
FLORS, PRODUCTES DE L'HORTA
PLANTES MEDICINALS I AROMÀTIQUES,
INTERCANVI DE LLAVORS,
EINES, TALLERS I MOLT MÉS

Més informació a:
www.salt.cat

ASSOCIACIÓ DE VEÏNS DEL BARRI VELL
Comunitat de Regants de la Sèquia Monar
Generalitat de Catalunya Departament d'Agricultura, Alimentació i Acció Rural
Diputació de Girona

Ajuntament de Salt
Salt es viu, viuSalt.cat

118028-1184286T

Diari de Girona

Local Més Notícies Esports Economia Opinió Cultura Oci Vida i Estil Comunitat Multimèdia

Girona **Comarques** L'Alt Empordà La Selva El Baix Empordà Garrotxa Pla de l'Estany Ripollès Cerdanya Agenda MUNICIPIS

Diari de Girona » Comarques

Girona és el segon lloc d'Espanya amb més comissos de productes falsificats

Durant l'any 2016, la policia va requisar 333.260 objectes · Es tracta d'un any on només a la Jonquera i els seus nuclis es van detenir 71 persones i es van intervenir 264.980 productes

Eva Batlle | Girona | 06.04.2018 | 10:05

A principis d'any es coneixia que Espanya es troba a la llista negra dels Estats Units pel que fa a la venda de falsificacions de marques. I marcava amb una «X» ben gran les comarques de Girona per primer cop a la història. En concret, la zona del mercat dels Límits de la Jonquera, perquè segons la publicació americana Notorious Markets 2017 s'hi venen moltes falsificacions.

La lluita constant dels diversos cossos policials presents a la zona i l'Agència Tributària està donant els seus fruits, i una mostra d'això és l'elevat comís d'objectes d'aparença legal que es fan a la zona. Això va convertir la província de Girona en el segon punt d'Espanya el 2016 pel que fa a nombre d'objectes requisats en operacions contra delictes contra la propietat industrial.

I és que va ser llavors quan es va dur a terme una macrooperació anomenada Pinar als diversos nuclis de la Jonquera. Només en aquest punt fronterer hi va haver 71 detinguts, 41 escorcolls i 264.980 productes comissats. Segons van estimar llavors els investigadors, els objectes estarien valorats en vuit milions d'euros. Aquesta operació va suposar el tancament de forma cautelar dels establiments on es trobaven els productes intervinguts. Uns establiments que al cap d'uns mesos van poder reobrir i on, segons ha denunciat l'Associació per a la Defensa de la Marca (Andema), en diverses ocasions s'hi han tornat a vendre falsificacions. Es tracta d'unes botigues on, fins i tot quan estaven tancades, la policia hi va arribar a trobar lladres a dins. El febrer de l'any passat, per exemple, els Mossos d'Esquadra van detenir tres homes per haver comès cinc robatoris en dues botigues de la Jonquera tancades en el macrooperatiu policial contra les falsificacions del novembre.

Aquest gran operatiu va contribuir que, sumat a les dades de la resta d'operatius del 2016, segons dades del Ministeri de l'Interior, es comissessin fins a 333.260 objectes. La major part formaven part del gran operatiu de la Jonquera i la resta eren de 55 fets que es van desenvolupar al llarg de l'any 2016 a la demarcació, on la policia va fer fins a 24 detinguts o investigats.

Les zones on actua més sovint la policia són sobretot a la costa, on s'instal·la el top manta: com a punt destacat a la província hi ha **Roses i el seu passeig de Santa Margarida**. Però sovint també es fan operatius contra la propietat industrial a Lloret de Mar, on en alguna ocasió s'ha detectat la venda de productes falsificats de marques en botigues de souvenirs. De fet, sovint són les mateixes marques que alerten la policia d'aquesta pràctica, ja que els embruta la seva imatge.

Si s'analitza el lloc on el 2016 es van fer més decomissos, cal destacar que la majoria van ser en establiments comercials, amb un total de 64.976, i el segueixen molt de lluny els 3.000 domicilis que van ser escorcollats per la policia. En relació amb la tipologia d'objectes que es van comissar en totes les operacions policials, cal destacar que la majoria de falsificacions són de tipus tèxtil, seguides de la

L'últim

El més llegit

1. Inici de les obres a tocar de les hortes
2. Un traficant amb 90 quilos d'haixix al cotxe protagonitza una persecució per l'AP-7
3. La Justícia alemanya deixa Puigdemont en llibertat i descarta el delictes de rebel·lió
4. L'autòpsia no resol els dubtes sobre la mort de l'excursionista a Montagut
5. La nova àrea verda de la Devesa es posarà en marxa la setmana del 16 d'abril
6. Girona recupera els focs suspesos per Sant Narcís
7. Escridassen la Reina Letizia en la seva reparació pública
8. «Anar a veure un partit a Montilivi ha de ser una experiència única»
9. La jutge Lamela processa Trapero per sedició i pertinença a organització criminal
10. D'històric cafè a franquícia americana

1. Ryanair unirà Girona amb Berlín a partir del juny
2. Arriba a judici el cas del conductor begut i sense carnet que va matar una noia a Fornells
3. Ordinadors incombustibles
4. Ceràmica japonesa a la Garrotxa
5. Amor sense límits
6. Un vermut a Palamós
7. Grans capacitats
8. Les inclemències de l'amor
9. L'amor com un cub de Rubik
10. Matar o no matar

marroquineria i els complements, el calçat i les joies o rellotges. També hi va haver algun comís de perfums i cosmètics (72). En aquestes dades encara no hi havia sumades les del novembre de la Jonquera, i cal dir que en aquell operatiu el que es va comissar va ser sobretot roba i complements, amb un total de 264.980 productes.

Dels últims cinc anys, el 2016 va ser l'estrella pel que fa a cops contra els falsificadors. L'any abans, però, en total s'havien comissat 69.382 articles i havien estat detingudes o denunciades fins a 88 persones per delictes contra la propietat industrial en el marc de 42 fets. La xifra en relació amb el comís d'objectes de 2013 i 2014, en canvi, va ser més baixa, situant-se al voltant de 49.000 i 41.000, respectivament. El 2012, en canvi, les confiscacions van ser molt baixes, amb només 16.504 productes.

Girona es troba en segon lloc des del 2016 pel que fa a comissos de productes falsificats gràcies sobretot al gran operatiu de la Jonquera d'aquell mes de novembre, però si aquest macrooperatiu no hagués existit, la província igualment continuaria entre les sis on la policia ha tret a la llum més objectes falsificats.

Per davant de Girona, el 2016 es va situar Madrid, amb 367.234 objectes falsificats. I per sota de les comarques gironines, en tercer lloc, cal desplaçar-se fins a València, amb 215.554 objectes.



Notícies relacionades

- [Debat sobre les falsificacions des de tots els angles.](#) [Comarques](#)

Temes relacionats:

Falsificacions

Enllaços recomanats: Premis cinema

Diari de Girona

[Mapa web](#)

Girona

[Comarques](#)
[Oci a Girona](#)
[El temps](#)
[Trànsit a Girona](#)
[Cartellera](#)

Classificats

[tucasa.com](#)
[Iberpisos](#)
[Iberanuncio](#)
[Ibercoches](#)
[Iberempleo](#)
[Cambalache](#)

Especials

[Universitat de Girona](#)
[Turisme](#)
[Tercera Edat](#)
[Alimentació i Hosteleria](#)
[Celiaquia](#)
[Casaments](#)
[Salut](#)
[Medi Ambient](#)

DiarideGirona.cat

[Contacti](#)
[Conegui'ns](#)
[Localització](#)
[Avís legal](#)
[Política de privacitat i protecció de dades](#)
[Política de cookies](#)
[RSS](#)

Publicitat

[Tarifes Internet](#)
[Tarifes Paper](#)

[Altres webs de Prensa Ibérica Media](#)



[Diari de Girona](#) | [Diario de Ibiza](#) | [Diario de Mallorca](#) | [Empordà](#) | [Faro de Vigo](#) | [Información](#) | [La Opinión A Coruña](#) | [La Opinión de Málaga](#) | [La Opinión de Murcia](#) | [La Opinión de Tenerife](#) | [La Opinión de Zamora](#) | [La Provincia](#) | [La Nueva España](#) | [Levante-EMV](#) | [Mallorca Zeitung](#) | [Región 7](#) | [Superdeporte](#) | [The Adelaide Review](#) | [97.7 La Radio](#) | [Euroresidentes](#) | [Lotería Navidad](#) | [Premis cinema](#)



L'Arxiu de Roses parla de la importància del patrimoni rosinc al 'Document del Mes'

Ha escollit aquest abril una fotografia pertanyent a l'àlbum de la col·lecció Reixach

EMPORDA.INFO | 05.04.2018 | 10:24

L'Arxiu Municipal de Roses (AMR) ha escollit aquest abril com a document del mes, una fotografia pertanyent a l'àlbum de la col·lecció Reixach, format de 329 imatges datades entre 1882 i 1915. La imatge triada mostra una vista de l'entrada al castell de la Trinitat de Roses que permet conèixer l'estat de conservació de la fortificació a les acaballes del segle XIX.

La fotografia anava acompanya de la inscripció "Castillo de Rosas Puig Rom". Al centre de la imatge es veu la porta d'entrada a la fortificació, formada per un arc adovellat, connectat amb uns gruixuts murs de pedres irregulars. Sota aquest arc es reconeix la figura de Feliu Reixach.

A partir d'aquest document gràfic, l'AMR fa una reflexió sobre la importància i necessitat de preservació del patrimoni rosinc, on la ingent quantitat d'elements patrimonials requereix d'un esforç econòmic igualment important per mantenir-lo en les condicions adequades i posar-lo en valor per a les generacions del futur. Castells, conjunts arqueològics de diferents èpoques, cases d'estil modern o habitatges de primera línia de mar, que documenten episodis importants de la història de la població i permeten la identificació amb allò que hem estat i, en definitiva, amb qui som.

Pel que fa a l'autor de la fotografia, Joan Reixach Coral, l'AMR assenyala que es tracta d'una persona que sempre ha plantejat més preguntes que respostes s'han pogut donar, malgrat els esforços investigadors que s'hi han esmerçat. El què si es coneix d'ell és el fet que era sordmut, una característica que el va fer decantar per expressar-se a través de la fotografia. El seu germà Feliu, situat al centre de la fotografia, fou un important pintor decorador de Barcelona, que fins i tot presentà una sèrie de plats i gerros de porcellana, a l'Exposició General de Belles Arts celebrada a Barcelona l'any 1894. Anteriorment, havia estat premiat amb la medalla de plata a l'Exposició Universal de 1888.



Retrospectiva del Castell de la Trinitat ARXIU DE ROSES

Fotos de la notícia

Enquestes

[ANAR A L'ENQUESTA ►](#)

[Empordà » Portada](#)

✉ | 🖨 | T+ | T-

f | t | g+ | in

Roses

Comença la festa gastronòmica de Roses

Enquestes

[ANAR A L'ENQUESTA ►](#)

Del 6 al 15 d'abril, 71 bars i restaurants de Roses participen a la tercera edició de la Ruta de les Tapes

EMPORDA.INFO | 05.04.2018 | 13:43

Demà divendres, 6 d'abril, 71 bars i restaurants de Roses donen el tret de sortida a la tercera edició de la "Ruta de les Tapes" que, fins al 15 d'abril, oferirà a vilatans i visitants un interessant circuit gastronòmic per conèixer les tapes i especialitats creades per a l'ocasió pels restauradors del municipi.



Presentació dels restauradors AJUNTAMENT DE ROSES

"La Ruta de les Tapes", promoguda per l'Àrea de Promoció Econòmica de l'Ajuntament, torna a reunir sector públic i privat rosincs, en aquesta ocasió per donar a conèixer la riquesa culinària del municipi i la producció enològica de la DO Empordà, i atreure visitants fora de temporada.

[Fotos de la notícia](#)

El preu de cada tapa amb degustació de vi és de 2,5 €. El públic participant comptarà amb una butlleta on cada establiment estamparà un segell. Qui ompli les nou caselles existents i voti la seva tapa favorita, podrà optar al sorteig d'un àpat per a dues persones a l'establiment participant en la campanya que esculli i un lot de vins DO Empordà cedit pel Consell Regulador de la Denominació d'Origen Empordà.

L'espectacular creixement que la Ruta va experimentar durant la passada edició 2017, en què ja doblà el nombre de restauradors participants passant dels 25 establiments de 2016 a un total de 51, no ha evitat augmentar encara més la participació de la present edició, amb la incorporació de 20 nous bars i restaurants.

Amb un èxit aclaparador i 25.000 tapes servides durant l'edició passada, la Ruta de les Tapes torna a oferir la possibilitat de conèixer la riquesa gastronòmica de Roses durant 10 dies en què els carrers de la població es convertiran en un circuit gastronòmic.

[Compartir a Facebook](#)

[Compartir a Twitter](#)

Enllaços recomanats: Premis cinema



La Pedrera i Món Sant Benet: Cultura i Alimentació

Música i poesia
a la cuina

Març i Abril 2018

Anuncia't al Descobrir



REVISTA
SUBSCRIU-T'HI
NÚMEROS ENDARRERITS

Descobrir
EL TEU PAÍS COM MAI NO L'HAS VIST

ENTRA | NEWSLETTER | BOTIGA

f t i | CONCURSOS

EXPERIÈNCIES ▾ CASES RURALS ▾ REVISTA ▾ AMB NENS + DESCOBRIR ▾

Cerca a tot el web... 🔍

Destaquem | [El Supermes del Baix Llobregat](#) | [Marxa de les Ermites de Lloret](#) | [Festival Strenes](#) | [La Passió de Cervera](#)

Agenda

< [Pàgina d'inici](#)

III Ruta de les Tapes de **Roses** i del Vi DO Empordà

RUTA

III Ruta de les Tapes de **Roses** i del Vi DO Empordà

Del 6 al 15 d'abril - **Roses** (Alt Empordà)



Passeig Marítim de **Roses** - Thinkstock

- FACEBOOK
 - TWITTER
 - GOOGLE PLUS
 - IMPRIMEIX
 - ENVA-HO A UN AMIC
 - MÉS
- PUBLICITAT

Del 6 al 15 d'abril, tothom qui visqui a **Roses** (Alt Empordà) o hi faci una visita podrà tastar les suculentas creacions gastronòmiques dels restauradors i el vi que han triat per acompanyar-les en la tercera edició de la Ruta de les Tapes de **Roses** i del Vi DO Empordà. Aquest esdeveniment, inclòs al VÍVID, que amb només dues edicions ja és un dels més esperats de l'any pels rosincs, va batre tots els rècords l'edició anterior, ja que hi van participar més de cinquanta establiments, es van consumir més de 80.000 tapes i es van omplir més de 3.000 butlletes. I és que la ruta, a més de permetre degustar moltes tapes i vins diferents, també dona l'oportunitat de participar en el sorteig d'un premi molt gastronòmic i de votar la millor tapa de totes.

Cada vegada que consumiu una tapa acompanyada del vi DO Empordà, us marcaran un segell a la butlleta que us donaran a l'Oficina de Turisme, als establiments adherits o als comerços de **Roses**. Quan tingueu nou segells diferents i hàgiu votat la millor tapa, participareu en el sorteig d'un premi gastronòmic.

El més vist



III Ruta de les Tapes de **Roses** i del Vi DO...



39a Marxa de les Ermites de Lloret de Mar



Combat d'Arbúcies 2018



Pedals de Clip 2018



XIII Festimatge

PUBLICITAT

TOSSA INDIANA
14 i 15 d'abril de 2018

VISITES GUIADES · CUINA ANTILLANA
BOTIGA AL CARRER · TALLERS
BALLS CARIBENYS

www.tossademar.cat/tossaindiana

Sobre l'activitat



Roses. L'AMR parla de la importància del patrimoni rosinc al "Document del Mes" d'abril

Publicat el Dijous, 05 abril 2018 11:09 Escrit per Ajuntament de [Roses](#)

L'Arxiu Municipal de [Roses](#) (AMR) ha escollit aquest abril com a document del mes, una fotografia pertanyent a l'àlbum de la col·lecció Reixach, format de 329 imatges datades entre 1882 i 1915. La imatge triada mostra una vista de l'entrada al castell de la Trinitat de [Roses](#) que permet conèixer l'estat de conservació de la fortificació a les acaballes del segle XIX.

La fotografia anava acompanyada de la inscripció "Castillo de Rosas Puig Rom". Al centre de la imatge es veu la porta d'entrada a la fortificació, formada per un arc adovellat, connectat amb uns gruixuts murs de pedres irregulars. Sota aquest arc es reconeix la figura de Feliu Reixach.

A partir d'aquest document gràfic, l'AMR fa una reflexió sobre la importància i necessitat de preservació del patrimoni rosinc, on la ingent quantitat d'elements patrimonials requereix d'un esforç econòmic igualment important per mantenir-lo en les condicions adequades i posar-lo en valor per a les generacions del futur. Castells, conjunts arqueològics de diferents èpoques, cases d'estil modern o habitatges de primera línia de mar, que documenten episodis importants de la història de la població i permeten la identificació amb allò que hem estat i, en definitiva, amb qui som.

Pel que fa a l'autor de la fotografia, Joan Reixach Coral, l'AMR assenyala que es tracta d'una persona que sempre ha plantejat més preguntes que respostes s'han pogut donar, malgrat els esforços investigadors que s'hi han esmerçat. El què si es coneix d'ell és el fet que era sordmut, una característica que el va fer decantar per expressar-se a través de la fotografia. El seu germà Feliu, situat al centre de la fotografia, fou un important pintor decorador de Barcelona, que fins i tot presentà una sèrie de plats i gerros de porcellana, a l'Exposició General de Belles Arts celebrada a Barcelona l'any 1894. Anteriorment, havia estat premiat amb la medalla de plata a l'Exposició Universal de 1888.





Roses. Comença la Festa Gastronòmica de Roses

Publicat el Dijous, 05 abril 2018 14:11 Escrit per Ajuntament de [Roses](#)

Demà divendres, 6 d'abril, 71 bars i restaurants de [Roses](#) donen el tret de sortida a la tercera edició de la "Ruta de les Tapes" que, fins al 15 d'abril, oferirà a vilatans i visitants un interessant circuit gastronòmic per conèixer les tapes i especialitats creades per a l'ocasió pels restauradors del municipi.

"La Ruta de les Tapes", promoguda per l'Àrea de Promoció Econòmica de l'Ajuntament, torna a reunir sector públic i privat rosincs, en aquesta ocasió per donar a conèixer la riquesa culinària del municipi i la producció enològica de la DO Empordà, i atreure visitants fora de temporada.

El preu de cada tapa amb degustació de vi és de 2,5 €. El públic participant comptarà amb una butlleta on cada establiment estamparà un segell. Qui ompli les nou caselles existents i voti la seva tapa favorita, podrà optar al sorteig d'un àpat per a dues persones a l'establiment participant en la campanya que esculli i un lot de vins DO Empordà cedit pel Consell Regulador de la Denominació d'Origen Empordà.

L'espectacular creixement que la Ruta va experimentar durant la passada edició 2017, en què ja doblà el nombre de restauradors participants passant dels 25 establiments de 2016 a un total de 51, no ha evitat augmentar encara més la participació de la present edició, amb la incorporació de 20 nous bars i restaurants.

Amb un èxit aclaparador i 25.000 tapes servides durant l'edició passada, la Ruta de les Tapes torna a oferir la possibilitat de conèixer la riquesa gastronòmica de [Roses](#) durant 10 dies en què els carrers de la població es convertiran en un circuit gastronòmic.







Tweet

Inscriu-te a la nostra Newsletter per rebre informació sobre actualitat municipal.

AJUNTAMENTS I MUNICIPIS DE CATALUNYA AJUNTAMENT MUNICIPI

Ajuntament Girona, Ajuntament Figueres, Ajuntament Blanes, Ajuntament Lloret de Mar, Ajuntament Olot, Ajuntament Salt, Ajuntament San Feliu de Guíxols, Ajuntament [Roses](#), Ajuntament Banyoles, Ajuntament Palafrugell, Ajuntament Palamós, Ajuntament Llagostera Ajuntaments Gironès, Ajuntaments Pla de l'Estany, Ajuntaments La Selva, Ajuntaments Baix Empordà, Ajuntaments Alt Empordà, Ajuntaments Garrotxa, Ajuntaments Ripollès, Ajuntaments Cerdanya, Ajuntaments Baix Llobregat, Ajuntaments Barcelonès, Ajuntaments Vallès Oriental, Ajuntaments Vallès Occidental, Ajuntaments Barcelona, Ajuntaments Lleida, Ajuntaments Tarragona, Notícies, Notícies Girona, Notícies Barcelona, Notícies Figueres, Notícies Lleida, Notícies Tarragona, Notícies Blanes, Notícies Olot, Notícies [Roses](#), Notícies Llagostera, Notícies diputació, Notícies municipals, Notícies alcaldes, Notícies regidors, Notícies municipis, Notícies pobles, informació municipal, informació política, informació electoral, informació local, informació provincial, informació regional, informació alcaldes, informació regidors, informació consistorial, informació Girona, informació Barcelona, informació Tarragona, informació Lleida, informació gironès, informació comarcal, Barcelona alcaldes, Barcelona regidores , Barcelona municipis, Barcelona municipi, Barcelona Diputació, Barcelona comarca, Barcelona consistori, Barcelona ple, Barcelona eleccions, Barcelona notes premsa, Barcelona polítics, Barcelona polític, Barcelona consell comarcal, Barcelona consellers, Barcelona poblacions, Barcelona ciutat, Girona alcaldes, Girona regidores, Girona municipis, Girona municipi, Girona Diputació, Girona comarca, Girona consistori, Girona ple, Girona eleccions, Girona notes premsa, Girona polítics, Girona polític, Girona consell comarcal, Girona diputats, Girona consellers, Girona demarcació, Girona poblacions, Girona ciutat, Lleida alcaldes, Lleida

RECU L DE PREMSA

**Dissabte,
07 d'abril de 2018**



Ajuntament de Roses
www.roses.cat

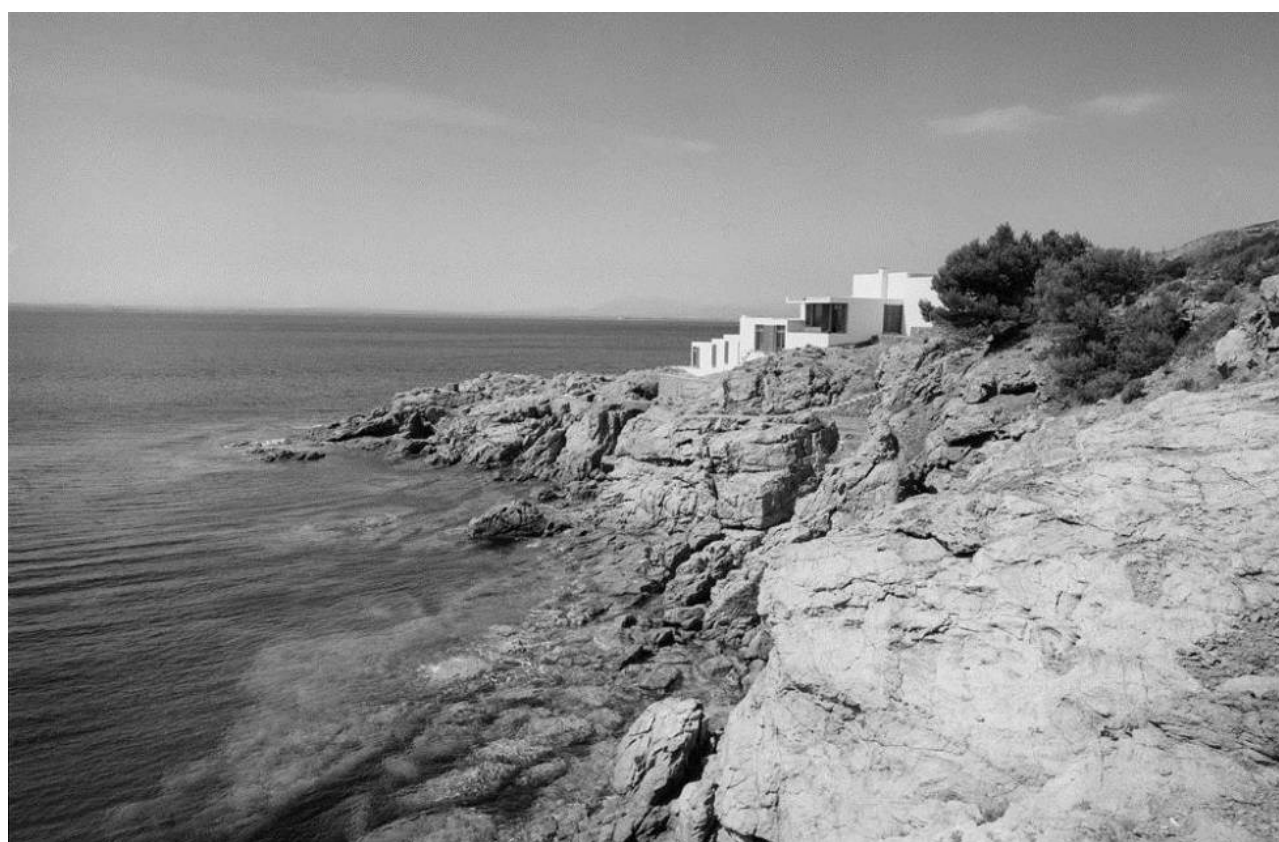
Conservar la casa Rozes

La degradació pel mar i les limitacions dels propietaris castiguen l'edifici protegit de **Roses**



XAVIER MONTEYS

6 ABR 2018 - 11:46 CEST



La casa Rozes. FONTS CATALÀ-ROCA

La casa Rozes, situada al nord de la badia de **Roses**, ocupa solitària, des de fa més de 50 anys, la punta de l'Almadrava que s'endinsa al mar en aquest paratge rocós. Projectada per Josep Antoni Coderch de Sentmenat el 1962, la seva arquitectura està formada per un conjunt de volums blancs encadenats esgraonadament seguint el pendent de la punta, com una forma artificial de genètica geològica que contrasta, alhora que s'integra, amb aquest lloc, probablement a causa de la seva austeritat formal, austeritat similar a la de sopar de pa i fonoll marí.

Un dels mèrits d'aquesta casa és el fet de que els seus volums arrenquin de les roques sense intermediaris, i segueixin la component longitudinal de la punta, tot baixant com una gran escala blanca. En veure-la, no sabem si és la casa la que contrasta amb les roques o són aquestes les que guanyen presència i interès mentre fan de base de les netes arestes de la casa. La seva posició heroica i solitària recorda la casa Malaparte, construïda pel mateix escriptor a prop de Capri, també sobre una punta i aferrada a les roques quasi sense solució de continuïtat. Una altra escenografia dramàtica on Jean-Luc Godard va filmar allà, el 1963, unes escenes de *Le Mépris*.

La casa Rozes ella sola és una demostració del que promulgaven les *Normas Generales Urbanísticas y de Protección del Paisaje de la Zona de la Provincia de Gerona denominada 'Costa Brava'*, de 1954. Potser una de les millors iniciatives de caràcter urbanístic i paisatgístic d'aquella part del país i que van ser decisives per a la implantació de la nova arquitectura hotelera, tal com sostenia Silvia Musquera en la seva tesi doctoral *Les imatges d'un nou paisatge creat per al turisme. La fotografia com a testimoni del paper de l'arquitectura en la transformació de la Costa Brava als anys 60*. Una normativa que, segons

✉ SUBSCRIU-TE A NOSTRES NEWSLETTERS

ESPECIAL PUBLICIDAD



Que no manche ni deshidrate: esto es lo que las mujeres exigen a su base de maquillaje

EL MÉS VIST A...

» Top 50

ESpanya AMÈRICA BRASIL CATALUNYA

La tercera Catalunya

🕒 Quatre ferits en dues topades entre partidaris i contraris dels llaços grocs

Cocovets i una panxada

La justícia obliga la UAB a inscriure a una agrupació d'estudiants de Societat Civil Catalana

🕒 Tres ferits greus en una baralla multitudinària a Cornellà de Llobregat

El CAC analitza les amenaces de Losantos a Alemanya per l'alliberament de Puigdemont

Maleïda bici, estimada Volta

El cas Puigdemont obre esquerdes entre el Govern espanyol i l'alemany

Aparten un professor de l'escola dels Maristes per presumpte abús sexual a una nena

Independentisme i cultura

Musquera, convidava a integrar-se i no a mimetitzar-se amb el paisatge. Veient la casa Rozes, sembla el millor exemple d'aplicació d'aquella normativa.

Ara la casa perilla i pot desaparèixer, almenys amb l'aspecte amb què l'hem coneguda, afligida per la degradació que infligeix la seva situació marina i les limitacions dels seus propietaris. Aquesta notícia ha fet despertar la consciència del Col·legi d'Arquitectes de Girona, que tracta de cridar l'atenció sobre aquest fet amb una taula rodona aquest mateix divendres a [Roses](#), on es troba la casa; ni l'Ajuntament ni l'opinió pública són conscients de la seva vàlua, malgrat ser declarada Bé d'Interès Cultural en categoria Monument, el 1992.

Cada cert temps, a Espanya desapareix o es malmet una bona obra d'arquitectura del període dels anys cinquanta i seixanta. Crec que els edificis tenen un cicle de vida i que, passats 40 o 50 anys, el seu primer cicle caduca i en comença un de nou. Evitar que el nou cicle sigui un desastre no és una cosa senzilla, ja que en la protecció d'aquestes obres es creuen molts actors —administració, col·lectius i associacions professionals, propietaris i el gust predominant—, però especialment el temps transcorregut des de la seva construcció.

Una qüestió que cal acceptar amb certa modèstia és que ni tots els propietaris són insensibles a aquest fet —simplement, no poden mantenir-les com convé— ni totes les iniciatives culturals per salvar o protegir aquests edificis han estat afortunades. No es pot decretar una protecció sense atorgar importants compensacions als propietaris que van fer construir edificis com el que ens ocupa i que han contribuït a millorar l'escena urbana o el paisatge natural.

Compensacions que poden tenir alguna contrapartida, com ara poder visitar algunes d'aquests obres un parell de cops a l'any, per exemple. Hi ha millor premi per a la bona arquitectura? O és que tan sols hem de donar ajuts econòmics a l'arquitectura energètica i moralment correcta, però sense cap interès arquitectònic?

Llegint les manifestacions de Fundacions com el Docomomo (Documentació i Conservació de l'Arquitectura i l'Urbanisme del Moviment Modern), fa l'efecte que es parla de les obres d'arquitectura com si fossin propietat col·lectiva tan sols dels arquitectes, i això no les afavoreix. Potser podrien revisar el seu discurs i el seu paper en pro de la conservació de la bona arquitectura. I s'haurien d'adonar que, per al comú de la població, les paraules "moviment modern" no signifiquen res; de fet, cada cop més, per a mi tampoc gaire.

ARXIVAT A:

[Roses](#) · [Jean-Luc Godard](#) · [Costa Brava](#) · [Província Girona](#) · [Catalunya](#) · [Costes](#) · [Espais naturals](#)
· [Arquitectura](#) · [Art](#) · [Espanya](#) · [Medi ambient](#)

COMENTARIS

[< Normas](#)

© EDICIONES EL PAÍS S.L. | [Contacte](#) | [Venda de Continguts](#) | [Publicitat](#) | [Avís legal](#) | [Política cookies](#) | [Mapa](#) | [EL PAÍS a KIOSKO y MÁS](#) | [Índex](#) | [RSS](#)



ESTADÍSTICA
ANUAL

Más robos, delitos sexuales y estafas en la demarcación de Girona



- Los casos de violencia machista registrados por los Mossos d'Esquadra cayeron en 2017

ACN ,GIRONA

Actualizado a 06-04-2018
18:23

Temas relacionados ▾



Exterior de la sala regional de tráfico de los Mossos d'Esquadra en Girona (ACN / Marina López)

Los **robos con fuerza** y los **delitos sexuales han aumentado** en las **comarcas gerundenses** durante el **2017**. Un año en el que **también se han disparado** un 28,5% las **estafas**, según recoge la **estadística anual** de los **Mossos d'Esquadra**. En las comarcas de Girona ocho de cada diez delitos que tuvieron que investigar los Mossos en 2017 tenían que ver con el patrimonio. Y entre ellos destaca el aumento de cerca del 30% de las estafas respecto a 2016, pero también los hurtos que vuelven a crecer y que ya suponen un 41% del total de las infracciones que se cometen en la demarcación en este ámbito. Los daños y los robos con fuerza también aumentan. En concreto, lo hacen un 5,86% y un 2,18%. Todo ello provoca un incremento del 5,89% de esta clase de delitos.

Otro aspecto que preocupa es el crecimiento en cuando a los delitos sexuales. Las agresiones lo hacen un 8,11%. En total en la demarcación se han contabilizado 80, por las 74 de 2016. Uno de los último casos se produjo el pasado mes de octubre cuando la policía tuvo que investigar una presunta agresión a una joven de 18 años por parte de tres chicos en Salt. Otro caso que estuvo sujeto a investigación que el de un hombre de 24 años acusado de haber agredido a una mujer de 60 en Flaçà, también en el Gironès.

Por otro lado, los abusos sexuales también han registrado un incremento. Se han cometido 107, 13 más que en 2016. Los delitos de lesiones siguen siendo los más comunes de este ámbito, y presentan un ligero aumento del 0,82%. En las comarcas gerundenses se produjeron 1.719 a lo largo de 2017.

Cae la violencia machista

El misterioso men de Neymar a Mess

Así está la clasificac por la Bota de Oro



Las buenas noticias llegan desde el ámbito de la violencia machista. Y es que los Mossos registraron un descenso del 11,5% respecto a 2016. En este sentido, destaca la caída de 55 a 42 en hechos de violencia física o psíquica en el ámbito del hogar. O lo que es lo mismo, bajaron un 24% respecto al año anterior.

Las lesiones y los malos tratos también han caído un 10% y un 5% respectivamente, así como las rupturas de condena, que han bajado un 24%. Lo más importante, sine embargo, es que no se ha producido ningún homicidio relacionado con violencia machista.

Pese a este buen dato, los Mossos han tenido que investigar cinco homicidios durante 2017, tres más que en 2016. Según el informe, se han podido resolver el 100% de los casos. Uno de los más relevantes fue el doble crimen de Susqueda que se produjo el pasado mes de agosto, y que acabó con la detención del vecino de Anglès (la Selva), Jordi Magentí.

Más robos en interior de vehículo y menos tirones

Un aspecto destacado del informe de los Mossos en la comarcas gerundenses es el aumento de cerca del 20% de los robos en interior de vehículo. De hecho, se trata de la clase más habitual entre los ladrones. En total en 2017 se produjeron 3.588, un 19,8% más que en 2016, cuando no llegaban a los 3.000. También han crecido los robos con intimidación en establecimientos y domicilios, aunque la mayoría de entradas en casas particulares o establecimientos sigue siendo mediante el uso de fuerza.

Por el contrario, los tirones han disminuido de forma clara. Si en 2016 se registraron 262, en 2017 los Mossos contabilizaron 187, un 28,63% menos. También caen las entradas que los ladrones realizan en empresas, en este caso pasan de 363 a 307.

Más delitos en siete de las nueve ABP

En cuanto a la distribución de los delitos, la gran mayoría se concentran en el ABP del Gironès y Pla de l'Estany. En concreto, esta área ha gestionado 13.633 casos. Eso representa un 9,3% más que el año anterior. Esta ABP, sin embargo, no es la única que crece. Según la estadística de los Mossos, las de La Bisbal d'Empordà, Figueres, **Roses**, la Garrotxa, la Selva Interior y Selva litoral también aumentan el número de delitos que tienen que resolver.

En La Bisbal sube un 7,11%, **en Roses lo hace un 11,07%**, en Figueres un 8,03%, en la Selva interior un 1,56% y en la litoral un 1,35%. La subida más significativa ocurre en el ABP de la Garrotxa, donde el aumento es de un 11,47%.

Por el contrario las comisarías de Sant Feliu de Guíxols y la de Ripoll han visto como han caído los delitos. Un 7,63% en Sant Feliu y un 3,91% en la del Ripollès.

Más turistas víctimas

Entre las víctimas de los delitos destaca el crecimiento de los turistas, que ya

'Catalunya, Hola Família', nova campanya de turisme familiar

[← Torna](#)

S'ofereixen més de 150 activitats per gaudir en família dos caps de setmana de l'abril i el maig

06/04/2018 | 13:04



El jove pirata Dragut de Pineda de Mar



La dona d'aigua de Santa Susanna



El Ratpenat gegant de Malgrat de Mar



El Guerrer Invencible de Blanes



El Dimoni sense banya de Lloret de Mar



El Peix Mular de Sant Feliu de Guíxols



La Serpent de Castell - Platja d'Aro



El Fantasma de la carbassa de Calonge - Sant Antoni

Alguns dels éssers de llegenda de la Costa

Catalunya aposta pel turisme familiar amb la gran acció promocional "Catalunya, Hola Família", sota la qual s'ofereixen dos caps de setmana amb més de 150 activitats lúdiques i culturals per gaudir en família. Hi participen 24 destinacions turístiques i 223 empreses i equipaments turístics familiars d'arreu de Catalunya. Les destinacions de costa celebren aquesta acció del 20 al 22 d'abril, i les de natura i muntanya, del 18 al 20 de maig.

Llegendes en família

En la primera edició de la campanya s'ha triat el tema 'Llegendes en família, per emfasitzar en la història i la mitologia catalanes. S'ha creat una aplicació mòbil que permetrà buscar els éssers màgics creats per a l'ocasió i que s'amagaran en boscos, platges, places i parcs de les diferents destinacions familiars catalanes.

Destinacions de l'abril

El primer cap de setmana familiar (20-22 d'abril) estarà centrat a les següents destinacions de costa: Blanes, Calella, Calonge-Sant Antoni, Cambrils, Castelldefels, Castell-Platja d'Aro, El Vendrell, Lloret de Mar, Malgrat de Mar, Pineda de Mar, **Roses**, Salou, Sant Feliu de Guíxols, Sant Pere Pescador, Santa Susanna, Torroella de Montgrí-l'Estartit, Vila-seca-La Pineda Platja i Vilanova i la Geltrú.

Destinacions del maig

El segon cap de setmana (18-20 de maig) se celebra a les destinacions d'interior i muntanya: Berga, Els Ports, Vall d'en Bas-Les Preses, Vall de Boí, Valls d'Àneu i Muntanyes de Prades.

Les destinacions de costa celebren aquesta acció del 20 al 22 d'abril, i les de natura i muntanya, del 18 al 20 de maig

Més informació

- [Nota de premsa](#)
- [Llegendes en família](#)
Informació sobre les destinacions i experiències, quines són les llegendes, el racó de l'expert, descàrrega de l'aplicació mòbil...

Notícies relacionades



[Empordà](#) [Actualitat](#) [Esports](#) [Economia](#) [Opinió](#) [Oci](#) [Vida i Estil](#) [Comunitat](#) [Multimèdia](#) [Club](#)[Castelló d'Empúries](#) [Figueres](#) [L'Escala](#) [Roses](#) [Comarca](#)[Empordà » Comarca](#)

✉ 🖨 T+ T-

f t g+ in

Roses

El programa Cicle de Dins, del 19 al 22 d'abril, fusiona cultura i espiritualitat a **Roses**

[Enquestes](#)[ANAR A L'ENQUESTA ►](#)

Conèixer el significat dels somnis, cinema-meditació o aprendre a ser feliç amb l'ajuda d'un lama tibetà són algunes de les propostes

EMPORDÀ.INFO | 06.04.2018 | 12:02

Arrenca la segona edició del "Cicle de Dins", organitzat per l'Àrea de Cultura de l'Ajuntament de **Roses** aquest mes d'abril. Enguany s'amplia el seu programa i durada atenent la bona acollida i participació assolides el passat any.

Al llarg de 4 dies, entre el 19 i el 22 d'abril, diferents espais culturals i entorns naturals de **Roses** acolliran un programa d'activitats que té com a eix principal l'espiritualitat, mostrant les seves vessants a través d'un recorregut per diferents disciplines. Tots els actes són gratuïts, tot i que alguns requereixen inscripció prèvia.



El tibetà Lama Khenpo EMPORDÀ.INFO

Dijous 19 d'abril, Milena Llop iniciarà el programa amb la xerrada taller "La dimensió del somni", al Teatre municipal de **Roses**, on parlarà entorn a què és somniar, què fa la ment mentre dormim, o quins significats, vivències i aprenentatges podem extreure'n dels nostres somnis.

[Fotos de la notícia](#)

L'endemà, divendres, el lama Khenpo Ngedön, oferirà, també al Teatre Municipal, la conferència "Com ser feliç en els temps que vivim?". D'origen tibetà, de molt jove va traslladar-se a l'Índia on obtingué el títol de Khenpo, equivalent al de Doctor en Filosofia Budista. Imparteix ensenyaments en el Karmapa International Buddhist Institute, de Nova Delhi, i en el Shri Diwakar Buddhist Academy Research, de Kalimpong (Índia).

Dissabte la programació portarà fins al Teatre Municipal la sessió de cinema meditació "En busca del sentido (En quète sens)", una projecció seguida d'una meditació Heartfulness i d'un espai d'intercanvi d'idees. Ca l'Anita, rebrà també dissabte el taller "Experimentem amb el nom", a càrrec de Dolors Roca, qui parlarà entorn a l'estructura, formes, moviment, so i ritmes dels noms que s'implementen com a símbol de la nostra identitat, i que permeten desvetllar aspectes concrets de la personalitat de les persones.

Ja a la nit, arribarà el torn de la música amb el concert de biles acompanyat de vídeomapatge (mapping) d'en Mark Pulido, artista polifacètic, llicenciat en Belles Arts per la Universitat de Barcelona que, en un viatge a l'Índia, coneix el so de les biles, campanes planes d'alta freqüència vibratòria, amb

les quals inicia un camí d'investigació, artístic, terapèutic i espiritual.

Diumenge 22 d'abril, el cicle proposa una caminada de natura i espiritualitat a l'entorn de la península de cap Norfeu seguida d'un concert de bols tibetans, a càrrec de Josep Gomis i Edgar Tarrés, que permetrà la contemplació i acostament espiritual a la natura a través del silenci i l'experiència sensorial. Per la seva banda, Josep Gordi oferirà una activitat a la font del Lledó, sobre com apropar-nos i connectar-nos amb la natura, tornar a sentir els seus ritmes estacionals i gaudir del seu batec.

El cicle clourà amb l'activitat "San Juan de la Cruz, poesia i música meditativa a l'entorn de la natura", diumenge a la tarda al Castell de la Trinitat de **Roses**, on Albert Pujol recitarà poesia mística de San Juan de la Cruz, acompanyat de la música de l'Edgar Tarrés.

Les inscripcions estan obertes al SAC de l'Ajuntament de **Roses** o via [web](#)



Més informació

- Mor l'actor Ernest Serrahima als 81 anys
- L'Escala masculí juga dos partits clau per seguir un any més a Primera Catalana
- Las Vegas, un cinema entre generacions

Temes relacionats:



Enllaços recomanats: Premis cinema



Alt Empordà

Temps
Oci a l'Empordà
Transit
Cartellera de cinemes
Catalunya

Clasificados

tucasa.com
Iberpisos
Iberanuncio
Ibercoches
Iberempleo
Cambalache

Especials

Loteria Nadal
Loteria del Nen
Fórmula 1
Premis Cinema

emporda.info

Contacti
Qui som?
Anuncia't
Localització
Avis legal
Política de cookies
RSS

Publicitat

Tarifes
Contratar

Altres webs de Prensa Ibérica Media



Diari de Girona | Diario de Ibiza | Diario de Mallorca | Empordà | Faro de Vigo | Información | La Opinión A Coruña | La Opinión de Málaga | La Opinión de Murcia | La Opinión de Tenerife | La Opinión de Zamora | La Provincia | La Nueva España | Levante-EMV | Mallorca Zeitung | Regió 7 | Superdeporte | The Adelaide Review | 97.7 La Radio | Euroresidentes | Lotería Navidad | Premis cinema



Ets a: Empordà >  Agenda > Notícies

FIGUERES

Santi Escura i Christoph Rahn interpreten obres del rosinc Josep Cervera i Bret

El concert de contrabaix i piano, que es fa aquest divendres als Caputxins, inclou altres compositors

06-04-2018 13:35 ★★★★★ 0 vots



El pianista i compositor Santi Escura ARXIU SANTI ESCURA

EMPORDA.INFO

El contrabaixista de l'Orquestra OBC a Barcelona Christoph Rahn i el pianista i compositor Santi Escura actuaran plegats aquest divendres, a les 9 del vespre, a l'auditori Caputxins de Figueres. Plegats interpretaran un repertori clàssic de nou peces de compositors catalans, la majoria de les quals pertanyen al rosinc Josep Cervera Bret.

La proposta musical, que l'any passat va fer parada al Teatre de **Roses** dins el cicle «Tarda de Clàssics», permet que el contrabaix prengui el protagonisme essencial que, en la gran majoria d'ocasions, prenen altres instruments de corda solistes com el violí o el violoncel. Així, doncs, aquest concert esdevé l'oportunitat de fer un viatge musical per diferents creacions. D'entre aquestes, les de Cervera, que va deixar un llegat molt extens. De fet, a l'arxiu familiar es conserven més de cinquanta composicions manuscrites per a contrabaix solista datades entre 1905 i 1962. Els seus familiars ja fa anys que treballen per divulgar les seves creacions.

Esdeveniments

Restaurants i Allotjaments

Totes les categories







Escull localitat

09/04/2018 10/04/2018

Cercar

▶ Troba els actes d'altres províncies

No t'ho pots perdre...

- | | | |
|---|---|--|
| 
Concerts
Joan Vinyals
Núria Social - Olot | 
Projeccions Cine
Cineclub. Sin amor
Cines Olot - Olot | 
Concerts
Judith Nedderma
Festival Strenes 2018 - Girona |
| 
Xerrades i Conferències
Conferència 'La cara fosca de la llum', amb Pere Horts, president d'Atrobany
Casa de Cultura de Girona - Girona | 
Xerrades i Conferències
Multinació garrotxines
Orfeó Popular Olotí - Olot | 
Teatre
Parking Shakespea
Els dos cavallers de Verona
Teatre Principal d'Olot - Olot |



Roses. El Cicle de Dins de Roses, fusiona cultura i espiritualitat

Publicat el Divendres, 06 abril 2018 10:57 Escrit per Ajuntament de [Roses](#)

Conèixer el significats dels somnis, cinema-meditació, descobrir la importància del nom de les persones, aprendre a ser feliç en els temps actuals de la mà d'un lama tibetà, concert de biles amb mapping, poesia i música meditatives o activitats per connectar amb la natura, són algunes de les propostes que inclou el "Cicle de Dins" organitzat per l'Àrea de Cultura de l'Ajuntament de [Roses](#) aquest mes d'abril.

Aquesta serà la segona edició del cicle, que amplia el seu programa i durada atenent la bona acollida i participació assolides el passat any. Al llarg de 4 dies, entre el 19 i el 22 d'abril, diferents espais culturals i entorns naturals de [Roses](#) acolliran un programa d'activitats que té com a eix principal l'espiritualitat, mostrant les seves vessants a través d'un recorregut per diferents disciplines. Tots els actes són gratuïts, tot i que alguns requereixen inscripció prèvia.

Dijous 19 d'abril, Milena Llop iniciarà el programa amb la xerrada taller "La dimensió del somni", al Teatre municipal de [Roses](#), on parlarà entorn a què és somniar, què fa la ment mentre dormim, o quins significats, vivències i aprenentatges podem extreure'n dels nostres somnis.

L'endemà, divendres, el lama Khenpo Ngedön, oferirà, també al Teatre Municipal, la conferència "Com ser feliç en els temps que vivim?". D'origen tibetà, de molt jove va traslladar-se a l'Índia on obtingué el títol de Khenpo, equivalent al de Doctor en Filosofia Budista. Imparteix ensenyaments en el Karmapa International Buddhist Institute, de Nova Delhi, i en el Shri Diwakar Buddhist Academy Research, de Kalimpong (Índia).

Dissabte la programació portarà fins al Teatre Municipal la sessió de cinema meditació "En busca del sentido (En quête sens)", una projecció seguida d'una meditació Heartfulness i d'un espai d'intercanvi d'idees. Ca l'Anita, rebrà també dissabte el taller "Experimentem amb el nom", a càrrec de Dolors Roca, qui parlarà entorn a l'estructura, formes, moviment, so i ritmes dels noms que s'implementen com a símbol de la nostra identitat, i que permeten desvetllar aspectes concrets de la personalitat de les persones.

Ja a la nit, arribarà el torn de la música amb el concert de biles acompanyat de vídeomapeatge (mapping) d'en Mark Pulido, artista polifacètic, llicenciat en Belles Arts per la Universitat de Barcelona que, en un viatge a l'Índia, coneix el so de les biles, campanes planes d'alta freqüència vibratòria, amb les quals inicia un camí d'investigació, artístic, terapèutic i espiritual.

Diumenge 22 d'abril, el cicle proposa una caminada de natura i espiritualitat a l'entorn de la península de cap Norfeu seguida d'un concert de bols tibetans, a càrrec de Josep Gomis i Edgar Tarrés, que permetrà la contemplació i acostament espiritual a la natura a través del silenci i l'experiència sensorial. Per la seva banda, Josep Gordi oferirà una activitat a la font del Lledó, sobre com apropar-nos i connectar-nos amb la natura, tornar a sentir els seus ritmes estacionals i gaudir del seu batec.

El cicle clourà amb l'activitat "San Juan de la Cruz, poesia i música meditativa a l'entorn de la natura", diumenge a la tarda al Castell de la Trinitat de [Roses](#), on Albert Pujol recitarà poesia mística de San Juan de la Cruz, acompanyat de la música de l'Edgar Tarrés.







Tweet

Inscriu-te a la nostra Newsletter per rebre informació sobre actualitat municipal.

AJUNTAMENTS I MUNICIPIS DE CATALUNYA AJUNTAMENT MUNICIPI

Ajuntament Girona, Ajuntament Figueres, Ajuntament Blanes, Ajuntament Lloret de Mar, Ajuntament Olot, Ajuntament Salt, Ajuntament San Feliu de Guíxols, Ajuntament **Roses**, Ajuntament Banyoles, Ajuntament Palafrugell, Ajuntament Palamós, Ajuntament Llagostera Ajuntaments Gironès, Ajuntaments Pla de l'Estany, Ajuntaments La Selva, Ajuntaments Baix Empordà, Ajuntaments Alt Empordà, Ajuntaments Garrotxa, Ajuntaments Ripollès, Ajuntaments Cerdanya, Ajuntaments Baix Llobregat, Ajuntaments Barcelonès, Ajuntaments Vallès Oriental, Ajuntaments Vallès Occidental, Ajuntaments Barcelona, Ajuntaments Lleida, Ajuntaments Tarragona, Notícies, Notícies Girona, Notícies Barcelona, Notícies Figueres, Notícies Lleida, Notícies Tarragona, Notícies Blanes, Notícies Olot, Notícies **Roses**, Notícies Llagostera, Notícies diputació, Notícies municipals, Notícies alcaldes, Notícies regidors, Notícies municipis, Notícies pobles, informació municipal,



6 abril 2018

NOTÍCIES ROSES

EL PROGRAMA CICLE DE DINS, DEL 19 AL 22 D'ABRIL, FUSIONA CULTURA I ESPIRITUALITAT

bonart

Conèixer el significats dels somnis, cinema-meditació, descobrir la importància del nom de les persones, aprendre a ser feliç en els temps actuals de la mà d'un lama tibetà, concert de biles amb mapping, poesia i música meditatives o activitats per connectar amb la natura, són algunes de les propostes que inclou el "Cicle de Dins" organitzat per l'Àrea de Cultura de l'Ajuntament de **Roses** aquest mes d'abril.

Aquesta serà la segona edició del cicle, que amplia el seu programa i durada atenent la bona acollida i participació assolides el passat any. Al llarg de 4 dies, entre el 19 i el 22 d'abril, diferents espais culturals i entorns naturals de **Roses** acolliran un programa d'activitats que té com a eix principal l'espiritualitat, mostrant les seves vessants a través d'un recorregut per diferents disciplines. Tots els actes són gratuïts, tot i que alguns requereixen inscripció prèvia.

Dijous 19 d'abril, Milena Llop iniciarà el programa amb la xerrada taller "La dimensió del somni", al Teatre municipal de **Roses**, on parlarà entorn a què és somniar, què fa la ment mentre dormim, o quins significats, vivències i aprenentatges podem extreure'n dels nostres somnis.

L'endemà, divendres, el lama Khenpo Ngedön, oferirà, també al Teatre Municipal, la conferència "Com ser feliç en els temps que vivim?". D'origen tibetà, de molt jove va traslladar-se a l'Índia on obtingué el títol de Khenpo, equivalent al de Doctor en Filosofia Budista. Imparteix ensenyaments en el Karmapa International Buddhist Institute, de Nova Delhi, i en el Shri Diwakar Buddhist Academy Research, de Kalimpong (Índia).

Dissabte la programació portarà fins al Teatre Municipal la sessió de cinema meditació "En busca del sentido (En què té sens)", una projecció seguida d'una meditació Heartfulness i d'un espai d'intercanvi d'idees. Ca l'Anita, rebrà també dissabte el taller "Experimentem amb el nom", a càrrec de Dolors Roca, qui parlarà entorn a l'estructura, formes, moviment, so i ritmes dels noms que s'implementen com a símbol de la nostra identitat, i que permeten desvetllar aspectes concrets de la personalitat de les persones.

Ja a la nit, arribarà el torn de la música amb el concert de biles acompanyat de vídeomapeatge (mapping) d'en Mark Pulido, artista polifacètic, llicenciat en Belles Arts per la Universitat de Barcelona que, en un viatge a l'Índia, coneix el so de les biles, campanes planes d'alta freqüència vibratòria, amb les quals inicia un camí d'investigació, artístic, terapèutic i espiritual.

Diumenge 22 d'abril, el cicle proposa una caminada de natura i espiritualitat a l'entorn de la península de cap Norfeu seguida d'un concert de bols tibetans, a càrrec de Josep Gomis i Edgar Tarrés, que permetrà la contemplació i acostament espiritual a la natura a través del silenci i l'experiència sensorial. Per la seva banda, Josep Gordi oferirà una activitat a la font del Lledó, sobre com apropar-nos i connectar-nos amb la natura, tornar a sentir els seus ritmes estacionals i gaudir del seu batec.

El cicle clourà amb l'activitat "San Juan de la Cruz, poesia i música meditativa a l'entorn de la natura", diumenge a la tarda al Castell de la Trinitat de **Roses**, on Albert Pujol recitarà poesia mística de San Juan de la Cruz, acompanyat de la música de l'Edgar Tarrés.

Les inscripcions estan obertes al SAC de l'Ajuntament de **Roses** o via web a inscripcions.roses.cat

Etiquetes: [Ajuntament de Roses](#) · [Cicle de Dins](#)

Deixa un comentari

L'adreça electrònica no es publicarà Els camps necessaris estan marcats amb *

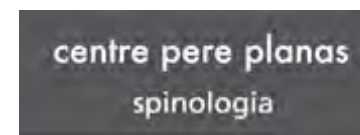
Nom *

Correu electrònic *

Lloc web

Comentari

Cercar



972 41 78 14

RECU LL DE PREMSA

**Diumenge,
08 d'abril de 2018**



Ajuntament de Roses
www.roses.cat



TEXT **JAUME FÀBREGA***

La xinxa i altres crustacis

La xinxa és un crustaci de mides petites i unes pinces i antenes molt més llargues que el cos, que sembla un escamarlà esguerrat. Entre els dos ulls, ben visibles, presenta tres espines, la del centre més llarga. Té un color ataronjat similar al dels escamarlans. Abans es menyspreava, però ara, que cada vegada tenim menys gambes i escamarlans, en podem treure un bon profit, per exemple per a un arròs. De fet ja es comercialitza en algunes peixateries. Els pescadors de Roses l'anomenen capità i els de Palamós i el centre de la Costa Brava, sastre; segurament el trobareu, a Girona, amb aquest darrer nom.

La xinxa de mar o sastre es troba a diversos ports pesquers del nostre litoral: Roses, Palamós, Blanes, Arenys de Mar, Barcelona, Vilanova i la Geltrú, Tarragona, Cambrils, l'Ametlla de Mar, Sant Carles de la Ràpita fins a les costes valencianes. De fet es troba a tota la Mediterrània occidental, a les costes de l'Atlàntic oriental fins al Mar del Nord. Es pesca per arrossegament, calant la xarxa a molta fondària -dels 70 als 500 metres de profunditat, que és on viu-. No es pesca expressament, sinó que és la «torna» de quan es va a la gamba, per això els sastres, a Palamós, Palafrugell, etc., sovint apareixen al mercat. Malgrat les seves mides petites són molt agressius, i s'alimenten de crustacis, cucs, animals morts, etc. cosa que dona bon gust a la seva carn. Es desplacen fent saltets.

És sobretot conegut a Catalunya. La prova és que als grans repertoris de peix i marisc de tots els mars, de la Mediterrània a l'Atlàntic, com els magnífics d'Alan Davidson, ni apareix.

També hi ha el gambot -en espanyol *carabinero*-. S'assembla a la gamba vermella, i per si us interessen les ciències naturals direm que té els tres primers parells de potes quelicerats i els maxil·lípedes del parell extern molt llargs amb les dues ramificacions, l'anterior tàctil i l'exterior bifurcada i proveïda de pèls. Es

«Abans es menyspreava, però ara, que cada vegada tenim menys gambes i escamarlans, en podem treure un bon profit, per exemple per a un arròs. De fet ja es comercialitza en algunes peixateries»



Sopa de gambes

Ingredients:

- ▶ Mig kilo de gambes fresques.
- ▶ 300 grams de tomàquet.
- ▶ Una ceba petita.
- ▶ Un gra d'all.
- ▶ Oli.
- ▶ Sal.
- ▶ Pebre blanc o pebre vermell (opcional).
- ▶ Un litre d'aigua.

La podeu fer amb gambes petites, xinxes o llagostins, millor salvatges. A Blanes, en un petit restaurant del passeig -que ja no existeix- portat per un pescador, tenia el costum de menjar aquesta sopa exquisida.

ELABORACIÓ

– En una cassola amb un fons d'oli sofregiu la ceba, picada molt fina, i l'all; feu-ho couren uns 10 minuts. Després hi afegiu els tomàquets ja fregits i passats pel passapuré, o bé en cru (hi estareu uns 10 minuts més).

– Aegiu-hi l'aigua i ho feu bullir. Finalment, s'hi agreguen les gambes pelades. Tasteu-la de sal. Es deixa coure tot això durant cinc minuts i se serveix.

NOTES

– Abans podeu sofregir lleugerament les gambes o xinxes. Dels caps en fareu una picada, a la qual hi podeu afegir un gra d'all, julivert, un grapat d'ametlles (uns 60 grams) i una llesqueta de pa fregit o torrat.

– La mateixa sopa la podeu fer fent servir com a base un bon brou de peix, i serà més gustosa.

– Recomano la picada, a fi que la sopa quedi més saborosa i una mica lligada.



GRAN FINOR

▶ **Sobre aquestes línies, un exemplar de xinxa, un crustaci poc conegut; a dalt, un gambot de grans dimensions.**

diferència de la gamba vermella per les llargues antenes bifurcades. Els mascles presenten tres espines al marge superior del rostre, que és llis en les femelles. Això ho diem perquè, com passa amb altres crustacis, la femella, gastronòmicament, és millor que el mascle. Ambdós sexes tenen els escuts dels segments abdominals quillats i acabats en una espina amb punta molt manifesta. El seu color és inconfusible, vermell brillant que pràcticament suqueja com un xoriço, per això els pescadors de Cadis l'anomenen «gamba xoriço». Pot arribar fins als 30 centímetres de longitud.

El gambot és molt estimat, però no gaire corrent en els mercats catalans, ja que és una espècie accidental al Mediterrani i molts dels exemplars posats a la ven-

da procedeixen de l'Atlàntic. Es pot fer a la planxa; per als arrossos és millor retirar-ne el cap i fer-ne una picada o un brou.

Un parent seu és el que en espanyol s'anomena *langostino moruno*, que alguns distingeixen del que hem descrit i d'altres diuen que són la mateixa espècie. Els biòlegs diuen que l'*Aristaeomorpha foliacea*, a Espanya s'anomena llagostí morú, gamba xoriço o gamba xoriço. A Madeira i les Açores és *camarão-porpra*; també se'n pesquen a les Canàries. També se'n troben a les costes algerianes i del Marroc -però no en fan molt de cas-, a Portugal, a Itàlia, a Israel -on la religió no permet menjar-los, per cert-.

Cal recordar que arreu dels mars del món hi ha diverses espècies de gambes i llagostins que ara ens arriben congelades i en bones condicions -en anglès *prawns* o *shrimps*, *crévêtes* en francès, *gamberi* en italià, *camarão* en portuguès, etc-. Esmement la gamba d'esquer o grisa, la gambeta -en espanyol *quisquilla* o *camarón*-, la gamba d'Edwards, petitota, la gamba rosada o vermella -que no s'ha de confondre amb la xinxa-... El llagostí és parent de la gamba. Atenció, però! En francès *langoustine* designa els escamarlans, i a Amèrica del Sud sol ser anomenat *camarón*. Actualment es cria de forma intensiva i el podem trobar aquí, congelat o cuit. Els ecologistes, no obstant, contesten els mètodes emprats -que poden ser perillosos per a la salut i el medi ambient- sigui a Tailàndia o en altres zones tropicals, com Amèrica. El curiós és que aquests llagostins es poden cultivar en aigua dolça, i això es fa a Medina del Campo, en plena meseta castellana! ▶



Diari de Girona

Local Més Notícies Esports **Economia** Opinió Cultura Oci Vida i Estil Comunitat Multimèdia

Empreses a Girona Licitacions Ocupació Renting

Diari de Girona » Economia

✉ 📄 T+ T- f t g+ in

Els ajuntaments gironins van recaptar 300 milions en IBI el 2016, un 76% més que fa deu anys

Girona és la desena província de l'Estat que més va ingressar en concepte d'IBI l'any 2016

David Jimenez | 08.04.2018 | 08:00

Molts ciutadans propietaris d'habitatges, com els de la ciutat de Girona, han començat a rebre aquesta setmana el corresponent rebut de l'Impost de Béns Immobles (IBI). És un dels impostos que més ingressos genera als ajuntaments, si no el que més. La crisi econòmica i l'esclat de la bombolla immobiliària van frenar aquesta important entrada de diners als consistoris, però ja s'han recuperat. De fet, a banda de mesures de contenció de despesa i cerca de nous ingressos (el 90% dels consistoris generen cada any superàvit), les actualitzacions dels valors cadastrals efectuades des de l'Estat han ajudat molts municipis a mitigar la davallada d'ingressos per aquest concepte, encara que molts d'altres ajuntaments han optat per congelar o bonificar l'impost.

Ara, el ministeri d'Hisenda ha incorporat en el projecte de pressupostos generals per al 2018 una reforma de la llei del cadastre que, bàsicament, pretén que el cadastre reculli el valor de mercat dels immobles (tot i les revisions a l'alça que es fan en diferents municipis cada any), coincidint precisament amb l'actual increment a l'alça dels preus de l'habitatge. El ministeri nega que hagi de repercutir en l'IBI, però són nombrosos els experts que ho posen en dubte.

Precisament, la reactivació del mercat immobiliari, amb preus «precrisi», coincideix amb uns últims anys on la recaptació municipal en concepte de l'IBI ha augmentat considerablement, amb un creixement del 76% des del 2006 al 2016. Així, mentre fa deu anys la xifra total de la quota líquida (resultat dels ingressos havent descomptat les bonificacions) era de 170,9 milions d'euros entre tots els 221 municipis gironins, el 2016 es va arribar als 300,7 milions.

El creixement ha estat sostingut: el 2007 amb 192,5 milions, el 2008 amb 206,6; el 2009 233,7; el 2010 amb 244,2; el 2011 va baixar als 211,8; el 2012 remuntava fins als 283; el 2013 assolía els 290,5, similar a la del 2014, el 2015 es va pujar als 295,5 i el 2016 als 300.

Amb els 300 milions recaptats el 2016, Girona es va convertir en la desena província estatal que més va recaptar en IBI; només superada per Madrid (2.200 milions), Barcelona (1.861), València (720,7), Màlaga (619,5), Alacant (584,9), Sevilla (408), Múrcia (370), Balears (366) i Cadis (308).

De fet, la província de Girona supera en recaptació a comunitats autònomes senceres, com Astúries (246,6 milions), Extremadura (211) o Cantàbria (183,6) i similar a la d'Aragó (304) i una mica més enllà Múrcia (370 milions).

Una recaptació gironina que encapçala l'Ajuntament de Girona amb 31 milions el 2016. El 2006 era de 19,9 milions i, malgrat una davallada conjunta a tot el territori el 2011 (a Girona va baixar als 13,5 milions), el 2012 arribava als 30. El segon municipi que més va recaptar el 2016 va ser Lloret, (16,9 milions), seguit de Figueres (15,4), Platja d'Aro (14,1), **Roses (14)**, Blanes (12,5), Sant Feliu de Guíxols (10,8) i Calonge (10 milions).

L'últim

El més llegit

1. Marta Madrenas, a les travesses per assumir la presidència de la Generalitat
2. Prop d'un miler de gironins ja s'han inscrit al registre de parelles estables
3. «Catximbes» i «perreo»
4. Susqueda recupera el turisme
5. La foto amb la que la família reial vol tancar la polèmica
6. La residència Bisbe Sivilla, un segle com a «refugi» de capellans
7. Espanya i l'estranya bogeria
8. El ciclista Goolaerts pateix una aturada cardíaca durant la París-Roubaix
9. Cordialitat entre la Letizia i Sofia després de la polèmica
10. Descobreixen equins decapitats en un pou d'un barri d'Alzira

1. Psicopedagogs aixequen la veu contra el Màster de Secundària
2. Susqueda recupera el turisme després de la davallada arran del doble crim
3. La Molina tanca la millor temporada de la seva història
4. No estem prou espantats
5. ELS TEÒRICS DE LA DESOBEDIÈNCIA CIVIL (II)
6. Busca?m en Merlí
7. Un altre punt de vista
8. Pensionistes de luxe
9. Les «galletes» de Facebook
10. Escrivint la història de Banyoles

La reforma de la llei del cadastre

«La Direcció general del cadastre estimarà de manera objectiva, per a cada bé immoble i a partir de les dades que té el cadastre, el seu valor de mercat». Això és el que indica el redactat del projecte de pressupostos, afegint que el càlcul del preu del mercat serà «el resultat de l'anàlisi dels preus comunicats pels fedataris públics [notaris] en les transaccions efectuades, contrastats amb les restants fonts d'informació de què disposi». La base imposable de l'IBI està constituïda pel valor cadastral dels immobles. A partir d'aquí, es fixa un percentatge per gravar (que posa l'ajuntament, a més de decidir si hi ha bonificacions).

Hisenda ha sortit ràpidament aquesta setmana afirmant que «el valor cadastral no s'altera i és l'únic que serveix per calcular l'IBI» i «en cap cas suposarà una pujada de cap impost, aquesta potestat només la tenen els ajuntaments».

Una mesura, afirmen, per «enfortir la seguretat jurídica i la transparència». Amb tot, està per veure si la mesura, al final, acaba suposant un nou «catastrazo».



Enllaços recomanats: Premis cinema

Diari de Girona

[Mapa web](#)

Girona

[Comarques](#)
[Oci a Girona](#)
[El temps](#)
[Trànsit a Girona](#)
[Cartellera](#)

Classificats

[tucasa.com](#)
[Iberpisos](#)
[Iberanuncio](#)
[Ibercoches](#)
[Iberempleo](#)
[Cambalache](#)

Especials

[Universitat de Girona](#)
[Turisme](#)
[Tercera Edat](#)
[Alimentació i Hosteleria](#)
[Celiaquia](#)
[Casaments](#)
[Salut](#)
[Medi Ambient](#)

DiarideGirona.cat

[Contacti](#)
[Conegui'ns](#)
[Localització](#)
[Avis legal](#)
[Política de privacitat i protecció de dades](#)
[Política de cookies](#)
[RSS](#)

Publicitat

[Tarifes Internet](#)
[Tarifes Paper](#)

Altres webs de Prensa Ibérica Media



[Diari de Girona](#) | [Diario de Ibiza](#) | [Diario de Mallorca](#) | [Empordà](#) | [Faro de Vigo](#) | [Información](#) | [La Opinión A Coruña](#) | [La Opinión de Málaga](#) | [La Opinión de Murcia](#) | [La Opinión de Tenerife](#) | [La Opinión de Zamora](#) | [La Provincia](#) | [La Nueva España](#) | [Levante-EMV](#) | [Mallorca Zeitung](#) | [Regió 7](#) | [Superdeporte](#) | [The Adelaide Review](#) | [97.7 La Radio](#) | [Euroresidentes](#) | [Lotería Navidad](#) | [Premis cinema](#)



ROSES

La companyia Dreams Teatre porta 'La bella dorment' a Roses

És la proposta d'Optimist per a aquest diumenge al migdia

06-04-2018 17:36

★★★★★ 0 vots

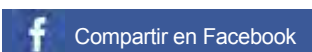


L'obra arriba al teatre de Roses

EMPORDA.INFO

Sota la direcció de Julià Farràs i amb música de Manu Guix, 'La bella dorment' explica la història d'uns reis que no podien tenir fills a causa del malefici de la malvada Fada Sisena fins que la Fada Setena s'interposa i, per atzar, aconsegueix revertir l'encanteri i els monarques tenen finalment una filla. La companyia Dreams Teatre porta l'obra aquest diumenge al migdia al teatre de Roses dins el programa d'Optimist de teatre infantil.

Totes les fades són convidades a celebrar-ho excepte la Fada Sisena que, enfurismada, li fa un malefici a la princeseta, de manera que quan aquesta compleix els 16 anys es punxa amb una agulla i queda adormida durant cent anys, a l'espera que un príncep la pugui despertar amb un petó. La bella dorment compta amb un solvent repartiment format pels actors i cantants Enric Boixadera, Gemma Egea, Sergi Pardo, Ariadna Suñé i la mateixa Julià Farràs, amb la veu narradora en off del veterà pioner dels musicals català Pep Anton Muñoz.



Temes relacionats:

La bella dorment

Roses

Esdeveniments

Restaurants i Allotjaments

Totes les categories

Escull localitat

09/04/2018 10/04/2018

Cercar

Troba els actes d'altres províncies

No t'ho pots perdre...



Concerts

Joan Vinyals

Núria Social - Olot



Projeccions Cine

Cineclub. Sin amor

Cines Olot - Olot



Concerts

Judit Nedderma

Festival Strenes 2018 - Girona



Xerrades i Conferències

Conferència 'La cara fosca de la llum', amb Pere Horts, president d'Atrobany

Casa de Cultura de Girona - Girona



Xerrades i Conferències

Multinació garrotxines

Orfeó Popular Olotí - Olot



Teatre

Parking Shakespea Els dos cavallers de Verona

Teatre Principal d'Olot - Olot



Dilluns 09 d'abril del 2018

Segueix-nos:  Diari digital des de **Roses**, tota una Vila

Roses

El tiempo -

Tutiempo.net

PORTADA

ROSES

ALT EMPORDÀ

GIRONA

OPINIÓ

CARNAVAL DE ROSES

CONTACTA



Loading...

Torna la **Roses** més espiritual amb el Lama tibetà Khenpo Ngedön

Per [ViladeRoses](#) / 07/04/2018 / [No Comentat](#)

Roses acollirà entre el 19 i el 22 d'abril la segona edició del Cicle de Dins amb activitats de caire espiritual i cultural, entre les que destaca una conferència impartida pel Lama tibetà Khenpo Ngedön

L'any passat l'Àrea de Cultura de **Roses** va impulsar un cicle d'activitats espirituals arran "d'una visita d'un col·lectiu de gent que fa tallers d'astrologia o de música amb meditació, per exemple, interessat en la cultura i l'espiritualitat i em va proposar fer aquest cicle, que degut a l'èxit que va tenir en quant a convocatòria de públic el tornem a fer enguany", ha explicat el regidor de Cultura, Francesc Giner.



Concerts, conferències, natura, tallers, cinema i meditació són algunes de les propostes del II Cicle de Dins

Així el II Cicle de Dins acollirà activitats per conèixer el significats dels somnis, per descobrir la importància del nom de les persones, per connectar amb la natura, o per aprendre a ser feliç en els temps actuals, que explicarà el Lama tibetà, Khenpo Ngedön.

Aquestes són algunes de les propostes d'aquest Cicle de Dins que amplia el seu programa atenent la bona de la primera edició.

Al llarg de 4 dies, entre el 19 i el 22 d'abril, diferents espais culturals i entorns naturals de **Roses** acolliran un programa d'activitats que té com a eix principal l'espiritualitat, mostrant les seves vessants a través d'un recorregut per diferents disciplines.

Cal destacar que totes les activitats són gratuïtes, tot i que algunes requereixen inscripció prèvia, que s'han de fer al al SAC de l'Ajuntament de **Roses** o via web a [inscripcions.roses.cat](#).

Programa II Cicle de Dins

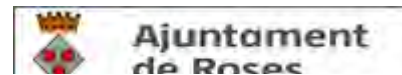
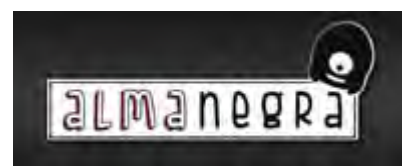
- Conferència**

Milena Llop iniciarà el programa amb la xerrada taller "La dimensió del somni", on parlarà entorn a què és somniar, què fa la ment mentre dormim, o quins significats, vivències i aprenentatges podem extreure'n dels nostres somnis.

Data i lloc: Dijous 19 d'abril, a les 20 hores, al Teatre Municipal

- Conferència**

El lama Khenpo Ngedön, impartirà la conferència "Com ser feliç en els temps que vivim?". D'origen tibetà, de molt jove va traslladar-se a l'Índia on obtingué el títol de Khenpo, equivalent al de Doctor en Filosofia Budista. Imparteix ensenyaments en el Karmapa International Buddhist Institute, de Nova Delhi, i en el Shri Diwakar Buddhist Academy Research, de Kalimpong (Índia).



Data i lloc: Divendres 20 de març, a les 20 hores al Teatre Municipal

- **Cinema-meditació**

Sessió de cinema “En busca del sentido (En quête sens)”, una projecció seguida d’una meditació *Heartfulness* i d’un espai d’intercanvi d’idees.

Data: Dissabte 21 d’abril, a les 11 hores al Teatre Municipal

- **Taller**

“Experimentem amb el nom” és el taller que oferirà Dolors Roca, qui parlarà entorn a l’estructura, formes, moviment, so i ritmes dels noms que s’implementen com a símbol de la nostra identitat, i que permeten desvetllar aspectes concrets de la personalitat de les persones.

Data: Dissabte 21 d’abril, a les 16:30 hores a Ca l’Anita

- **Concert**

Concert de biles acompanyat d’un vídeo mapping a càrrec d’en Mark Pulido, artista polifacètic, llicenciat en Belles Arts per la Universitat de Barcelona que, en un viatge a l’Índia, coneix el so de les biles, campanes planes d’alta freqüència vibratòria, amb les quals inicia un camí d’investigació, artístic, terapèutic i espiritual.

Data: Dissabte 21 d’abril, a les 21 hores al Teatre Municipal

- **Caminada**

Caminada de natura i espiritualitat a l’entorn de la península de cap Norfeu seguida d’un concert de bols tibetans, a càrrec de Josep Gomis i Edgar Tarrés, que permetrà la contemplació i acostament espiritual a la natura a través del silenci i l’experiència sensorial.

Data: Diumenge 22 d’abril, a les 10 hores a Punta Falconera

- **Natura**

Josep Gordi oferirà una activitat a la font del Lledó, sobre com apropar-nos i connectar-nos amb la natura, tornar a sentir els seus ritmes estacionals i gaudir del seu batec.

Data: Diumenge 22 d’abril, a les 12 hores a la Font del Lledó

- **Meditació**

El cicle clourà amb l’activitat “San Juan de la Cruz, poesia i música meditativa a l’entorn de la natura”, on Albert Pujol recitarà poesia mística de San Juan de la Cruz, acompanyat de la música de l’Edgar Tarrés.

Data: Diumenge 22 d’abril, a les 18 hores al Castell de la Trinitat.

Comparteix això:


Like this:

S'està carregant...

 [Print](#)  [Email](#)

- Published: 2 dies ago on 07/04/2018
- By: [ViladeRoses](#)
- Last Modified: abril 7, 2018 @ 10:02 am
- Filed Under: [Actualitat](#), [Roses](#), [Societat](#)
- Tagged With: [Ajuntament de Roses](#), [Ca l'Anita de Roses](#), [Cicle "De Dins"](#), [Cinema-meditació](#), [Cultura i espiritualitat](#), [Lama tibetà](#), [Punta Falconera](#), [Roses](#), [Teatre Municipal de Roses](#), [Vila de Roses](#)

← ARTICLE ANTERIOR

[El CAR Jove estrena programa d'activitats per aquesta primavera](#)

SEGÜENT ARTICLE →

[Roses obre el termini per sol·licitar les Barraques per la Festa Major 2018](#)

ABOUT THE AUTHOR



FACEBOOK VILA DE ROSES

[Facebook Vila de Roses](#)

NOTÍCIES MÉS LLEGIDES

- [Torna la Roses més espiritual amb el Lama tibetà Khenpo Ngedön](#)
- [El CAR Jove estrena programa d'activitats per aquesta primavera](#)
- [Farmàcies de guàrdia de Roses al mes d'abril](#)
- [Neix Contraban, la Fira de vins de l'Albera](#)
- [Ubicació de la Farmàcia Haro de Roses](#)

TWITTER VILA DE ROSES

[Els meus tuits](#)

LES NOTÍCIES DIA A DIA

abril 2018

DI.	Dt.	Dc.	Dj.	Dv.	Ds.	Dg.
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
						30

« març

COMENTARIS RECENTS

- [Jordi en Les llars del centre de Roses, el Mas Oliva i Mas Mates estaran connectades properament a la xarxa de fibra òptica](#)
- [Carles Soler en Roses no defalleix en la seva lluita contra el 'top manta'](#)
- [Caraanchoa en "Niño, deja de joder con la pelota"](#)



7 abril 2018

NOTÍCIES **ROSES**

L'AMR I LA IMPORTÀNCIA DEL PATRIMONI ROSINC AL "DOCUMENT DEL MES" D'ABRIL

bonart

L'Arxiu Municipal de Roses (AMR) ha escollit aquest abril com a document del mes, una fotografia pertanyent a l'àlbum de la col·lecció Reixach, format de 329 imatges datades entre 1882 i 1915. La imatge triada mostra una vista de l'entrada al castell de la Trinitat de Roses que permet conèixer l'estat de conservació de la fortificació a les acaballes del segle XIX.

La fotografia anava acompanyada de la inscripció "Castillo de Rosas Puig Rom". Al centre de la imatge es veu la porta d'entrada a la fortificació, formada per un arc adovellat, connectat amb uns gruixuts murs de pedres irregulars. Sota aquest arc es reconeix la figura de Feliu Reixach.

A partir d'aquest document gràfic, l'AMR fa una reflexió sobre la importància i necessitat de preservació del patrimoni rosinc, on la ingent quantitat d'elements patrimonials requereix un esforç econòmic igualment important per mantenir-lo en les condicions adequades i valorar per a les generacions del futur. Castells, conjunts arqueològics de diferents èpoques, cases d'estil modern o habitatges de primera línia de mar, que documenten episodis importants de la història de la població i permeten la identificació amb allò que hem estat i, en definitiva, amb qui som.

Pel que fa a l'autor de la fotografia, Joan Reixach Coral, l'AMR assenyala que es tracta d'una persona que sempre ha plantejat més preguntes que respostes s'han pogut donar, malgrat els esforços investigadors que s'hi han esmerçat. El què si es coneix d'ell és el fet que era sordmut, una característica que el va fer decantar per expressar-se a través de la fotografia. El seu germà Feliu, situat al centre de la fotografia, fou un important pintor decorador de Barcelona, que fins i tot presentà una sèrie de plats i gerros de porcellana, a l'Exposició General de Belles Arts celebrada a Barcelona l'any 1894. Anteriorment, havia estat premiat amb la medalla de plata a l'Exposició Universal de 1888.

Podeu consultar el document del mes complet en el següent enllaç: http://www.roses.cat/la-vila/arxiu-municipal/fitxers/documents/doc_04_2018

Etiquetes: [Document del mes d'abril de l'AMR](#) · [Feliu Reixach](#) · [Joan Reixach Coral](#)

Deixa un comentari

L'adreça electrònica no es publicarà Els camps necessaris estan marcats amb *

Nom *

Correu electrònic *

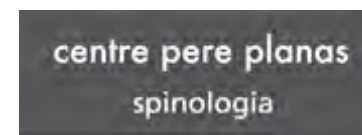
Lloc web

Comentari

Podeu fer servir aquestes etiquetes i atributs HTML: <abbr title=""> <acronym title=""> <blockquote cite=""> <code> <del datetime=""> <i> <q cite=""> <strike>

Envia un comentari

Cercar



972 41 78 14



Exposicions Viatgeres Projectes expositius pel període 2018/19

RECU LL DE PREMSA

**Dilluns,
09 d'abril de 2018**



Ajuntament de Roses
www.roses.cat



Jack Miller es uno de los personajes del paddock de MotoGP. El australiano es capaz de grandes 'locuras' como saltar directamente de Moto3 a MotoGP con 20 años sin pasar por Moto2. FOTO: GETTY

● Jack Miller defiende que “la moto me decía algo pero no la estaba oyendo. Era un riesgo calculado, lo repetiría”

“Mi madre dice que no escucho”

Elvira González

El australiano Jack Miller pasa por ser ‘el loco de Jack’ para sus compañeros de fatigas. A los 19 años, que eran los que tenía en 2014 cuando se jugaba el título de Moto3 con Alex Márquez, aceptó la oferta de Honda de saltar directamente a MotoGP sin pasar por Moto2. Y hace casi dos años se marcó una victoria con slicks en agua en Assen del mismo calibre que la pole de ayer.

“Mi madre siempre me dice que no escucho y la moto me estaba diciendo algo pero no estaba escuchando”, relató entre risas el australiano en la rueda de prensa. “Pero se podía sobrevivir y si podía hacerlo bien en esas dos curvas, el resto del circuito estaba seco. Se tra-

taba de sacar el máximo tiempo en los primeros sectores y las últimas curvas pero tenía que intentar cruzarte, y al pasar por ahí era sobrevivir. Patinaba mucho, no puedo ni explicar lo mucho que patinaba, daba gas e intentaba sobrevivir”

Y lo mejor en estos casos es pensar lo mínimo: “No he pensado mucho la verdad, estaba fijándome en el resto de la pista y más o menos estaba bien. Simplemente trataba de sacar el máximo tiempo posible. En la vuelta anterior incluso fui más rápido pero casi me caigo al tocar el gas demasiado. He pasado mucho miedo”, indicó el ‘aussie’.

“Sin duda, lo repetiría. Muchas veces he cogido riesgo, no cuando me enfocan las cámaras, os sorprenderíais si llevara siempre la cámara

LAS FRASES

Jack Miller
 “Muchas veces he tomado riesgos, no cuando me enfocan las cámaras, pero os sorprenderíais si llevara siempre la ‘on board’”

“Me he dejado llevar, era un pasajero de la moto, iba con slicks y esperaba llegar hasta el siguiente punto”

on board. Era un riesgo calculado”, aseguraba. Y le ha dado todo el crédito a la GP17: “No he sido yo, me he dejado llevar, estaba colgado, era un pasajero, iba con slicks y he tenido que dejarme llevar y esperaba llegar al siguiente punto”.

Marc Márquez, por su parte, aseguró que “no me arrepiento porque ha sido 100% decisión mía salir con slicks y volver a entrar. No me he encontrado como en el FP4 y al llegar a las curvas 7 y 8 se tomaban muchos riesgos. Uno de los objetivos de este año es minimizar riesgos y por eso he entrado. De ser la carrera me hubiese mantenido”. “No engañaré que esperaba más de la ‘qualy’ pero el sexto me devuelve a la realidad y a estar más atento mañana. No me siento favorito”, finalizó

Viñales y Rossi, en desacuerdo con el motor

Maverick Viñales sigue pidiendo una reacción de Yamaha tras los muchos problemas que acumula su equipo con el rendimiento de su moto desde el pasado curso. El catalán, que optó por cambiar radicalmente su set up en Qatar, algo que le funcionó, sólo pudo ser noveno en condiciones mixtas en Argentina y pidió de nuevo soluciones para poder pelear por algo más. “Hay que pedir a Yamaha que mejoren un poco más la moto si queremos luchar por el título”. Dura y contundente reacción del catalán que refleja la impotencia que siente el piloto de **Roses** desde hace muchos meses por los muchos contratiempos que tiene con



Viñales, en Termas de Río Hondo. FOTO: GETTY

su moto y que cree que se podrían solucionar con el motor que lleva Zarco en su Yamaha Satélite. “Lleva un motor diferente. Lo probamos en pretemporada, me gustó mucho ese motor. Se pidió volver a probarlo y no era posible. Hay que sacar el máximo de la moto. La carrera es mañana. Ahora ya no se puede pedir ese motor. Está ya hecho”, expresó ‘Mack’. Pero de nuevo, Rossi le llevó la contraria: “Tenemos problemas porque las gomas son muy blandas. Zarco es demasiado bueno porque por sus condiciones físicas estresa poco las gomas. Es muy bueno, No creo que sea por el motor, pero no lo sé. En seco mi ritmo es bastante bueno y en mojado tampoco está mal, pero en condiciones mixtas tenemos muchas dificultades”

No parar de acelerar hasta cumplir tu objetivo. Eso es ser atrevido.

Seguretat Estafes

Robatori per seducció

ESTAFES • Dos casos recents d'hommes que utilitzen el seu atractiu físic per encaterinar dones per després robar-les o buidar-los els comptes corrents posen en evidència la facilitat d'enganyar persones vulnerables **CÒMPLICES** • Internet i les xarxes socials són les grans aliades dels estafadors que falsegen la realitat per tal d'aconseguir els seus propòsits

Tura Soler
BARCELONA

El darrer cas que ha transcendit és el d'Albert Caballé Ortín, un home barceloní de 36 anys detingut fa pocs dies pels Mossos sospitós d'haver estafat uns 150.000 euros a almenys trenta dones. La seva arma és la seducció, el seu terreny de joc són els espais de luxe i les seves víctimes, dones incautes que el galant té l'habilitat de triar per fer-les caure als seus parany i que li entreguin diners en efectiu o posin propietats al seu nom. Caballé tenia quatre ordres de detenció per les denúncies que acumulava i va ser arrestat el 27 de març pels Mossos en ple carrer, a l'avinguda Josep Tarradellas de Barcelona. La tàctica d'aquest Casanova consistia a contactar amb dones a través de webs de relacions i un cop havia seduït les víctimes aconseguia que li entregessin diners per mantenir el seu nivell de vida de luxe. En ocasions falsejava la seva identitat i s'havia arribat a fer passar per fill del doctor Planas, de la prestigiosa clínica de cirurgia estètica barcelonina. No tenia miraments a l'hora de fer servir targetes de les víctimes per pagar en hotels de luxe de la ciutat o en centres comercials. La detenció de Caballé va estroncar l'escalada d'estafes per seducció que, segons la policia, feia cinc anys que durava. Caballé, però, va quedar en llibertat després de passar a disposició judicial i, per tant, podrà tornar a tenir accés a les xarxes per buscar candidates.

Menys sort va tenir un altre home, Francisco Gómez, que també ha utilitzat la seducció com a arma per apoderar-se de béns i diners de les dones que conquistava amb el seu atractiu. Gómez, que es feia dir David Barceló, a l'hora d'encaterinar les futures víctimes va acabar entrant a la presó l'any passat. Però, fins i tot des d'allà, segons va publicar *El Periódico* va aconseguir desplegar les seves dotes i estafar des de darrere de les reixes gent en llibertat. Tot un artista. Es feia passar per comandament de salvament marítim o pilot d'una companyia aèria per donar una imatge de persona solvent i honesta. Però la seva veritable carrera l'havia fet en el món de les estafes. Nascut a Vitòria, des del 1994 l'han detingut almenys setze cops i el 2008 va seure al banc dels acusats a Ourense per haver estafat una dona a qui va con-



El perfil de Facebook del fals general americà i els seductors estafadors Albert Caballé i Henri Konan.

No denunciat
Tot i que són molts els casos que han transcendit de dones incautes que han caigut als parany dels entabanadors que fan servir la seducció com a arma, es pressuposa que la xifra de persones enganyades i estafades pot ser molt més gran, ja que moltes dones per vergonya declinen de fer denúncia, cosa que permet als estafadors continuar actuant amb impunitat.

vèncer per muntar una agència de viatges i el 2010 el van condemnar per una estafa de mig milió d'euros a una desena de persones. Però ell va anar canviant d'escenaris i va continuar captant i seduïnt víctimes per estafar.

Albert Caballé i Francisco Gómez Manzanares (David Barceló) tenen antecessors en l'art de l'estafa per seducció. El gener del 2010, la policia va capturar a Sant Sebastià un altre Casanova entabanador que es feia dir Manel Stromberg que es presentava com una persona solvent, simulant ser un professional d'alta capacitat i nivell laboral o un alt executiu de grans empreses i quan es tenia guanyada la confiança de les dones els demanava que li fessin préstecs d'entre 45.000 i 200.000 euros per invertir en les seves suposades empreses. Dinners que evidentment desapareixien.

Està comprovat que internet i les xarxes socials són les grans aliades dels estafadors seductors. El 2005, els Mossos van anar de bòlit per pa-

rar els peus a un altre galant: Stephanie Henri Konan, un conquistador de senyores que es va especialitzar a buidar els comptes corrents de les dones que atrapava amb els seus encants. **Les denúncies contra mister Konan venien de Roses i de Puigcerdà**, però una altra víctima del galant, una dona nord-americana que va ser víctima de Konan a París, va publicar una plana web per denunciar els riscos de caure enamorada de l'home, de nacionalitat francesa i origen africà, que resultava molt atractiu físicament i desplegava uns grans dots de paraula per encaterinar les dones. Konan es feia passar per una persona ben solvent i vinculat a grans empreses internacionals i amb diferents excuses demanava diners a les seves conquestes o bé un cop tenia les seves dades personals activa va targetes a nom seu, després els buidava els comptes i desapareixia.

El bon resultat que donen les mentides a la xarxa als lladres seductors queda demostrat pel cas de

la dona de Banyoles que va perdre 15.000 euros encaterinada per un fals general americà que va contactar amb ella per Facebook i que amb la promesa que aniria a Banyoles a viure amb ella va aconseguir que la incauta anés fent transferències a diferents comptes bancaris. Per aquesta estafa, els Mossos van arrestar a Girona Godwin Onyera Okurie, un home liberianès veí de Madrid, de 42 anys, que anava a trobar-se amb la víctima per recollir una nova entrega de diners per al general. L'home que va seduir la banyolina per Facebook s'identificava com el general de l'exèrcit nord-americà Kelvin Pentz (nom fals) però utilitzava les fotos robades d'internet del general autèntic Steven Cray. Les fotos del general sempre les tallava de manera que no sortís el nom Cray a la solapa dreta de l'uniforme. Aquesta estafa del militar romàntic és molt estesa arreu del món i tot i que està àmplia-

Una dona es va creure
que un casc blau li feia promeses de matrimoni per fugir de la guerra

ment difosa la mecànica d'aquesta estafa, cada any hi cauen víctimes i més víctimes. La prova és que l'exèrcit dels Estats Units cada any rep infinitat de denúncies de dones que expliquen que han estat víctimes d'aquesta ensarronada.

L'estafa, tot i que sempre necessita una dona enamorada, té variacions. Una olotina es va empassar que un contacte d'internet que li feia ofertes de matrimoni era un soldat dels cascos blaus desplaçat a una zona de guerra i que necessitava diners per poder sortir i anar a trobar-se amb ella. I amb tota aquesta història la dona va acabar enviant més de 2.000 euros als estafadors virtuals a través d'un apartat de correus. L'estafador li va explicar que per poder sortir del país havia hagut de muntar un casament fictici a distància i pagar les despeses d'advocats i testimonis. Aquest cas es va destapar no pas perquè la víctima ho denunciés sinó perquè els responsables de les oficines de Correus van sospitar en veure que no anaven destinats els diners.

Enmig de tanta falsedat, el més real és la gran capacitat que tenen els estafadors per triar les seves víctimes entre gent vulnerable.



Dilluns 09 d'abril del 2018

Segueix-nos:

ViladeRoses.cat

Roses



Diari digital des de Roses, tota una Vila

PORTADA

ROSES

ALT EMPORDÀ

GIRONA

OPINIÓ

CARNAVAL DE ROSES

CONTACTA



El CAR Jove estrena programa d'activitats per aquesta primavera

Per ViladeRoses / 08/04/2018 / No Comentat

Like Share 8 people like this. Sign Up to see what your friends like

El CAR Jove ofereix per primer cop i com a novetat un programari d'activitats per la primavera dirigida al jovent de Roses

El CAR Jove de Roses mai para, ja sigui primavera, estiu, tardor o hivern, d'organitzar activitats de caire cultural, esportiu i lúdic dirigides al jovent de Roses.

Però, els seus responsables, amb l'objectiu de fer més visible l'oferta de serveis envers la joventut de Roses, han anat un pas més enllà, ***"i com a novetat hem creat un programa d'activitats on surten reflectides totes***

les activitats que organitzem des del CAR Jove per aquesta primavera", ha afirmat la regidora de Joventut, Anna Jorquera.

Un programa d'activitats que el dinamitzador juvenil, Jordi Abadal, ha repartit pel centres educatius de Secundària de Roses, i entre les que es poden trobar tallers, xerrades, oci nocturn alternatiu i la ja tradicional excursió a Port Aventura.

Activitats entre les quals ***"em fa una especial il·lusió presentar unes xerrades que són només per noies -vegeu programa a sota-, on parlarem de sexe, sense tabús, amb la presència d'una sexòloga i una llevadora"***, ha desvetllat el Dinamitzador Juvenil, Jordi Abadal, el qual fa una crida ***"a totes les noies que assisteixen per tal de resoldre interrogants algun dubte que puguin tenir respecte a la sexualitat"***. Abadal va anunciar que ***"més endavant tenim previst fer aquestes xerrades exclusivament, en aquest cas, per només nois"***.

Totes les activitats aniran a càrrec, com en els darrers anys, pels dinamitzadors de l'empresa Llegendària Lleure, Rosa Cruzado i Nèstor Morales, i el propi Jordi Abadal.



El dinamitzador juvenil, Jordi Abadal, amb estudiants del Centre Escolar Empordà, on també va repartir el programa d'activitats del CAR Jove per aquesta primavera

CAR JOVE Activitats Primavera 2018

POSA'T GUAP@

Vols posar-te guap@? Manicura, maquillatge, perruqueria... Obrim, al CAR, un saló de bellesa amb la participació de les alumnes d'estètica de l'Okup'alt. T'ho podràs?

Portes Obertes
A les escoles de Primària
i als Instituts de Roses



DOS IMMO
Descubre tu oportunidad
Servicios inmobiliarios / Serveis Immobiliaris

**TEATRE
ROSES**

Es busca
massatgista/fisioterapeuta
per a hotel de Roses

TERRAZA
GRUP
Living stories since 1935

Afilador a domicili
CATALANA DE SERVEIS
Afilador a domicili

ALMANEGRÀ

Ajuntament de Roses

ANIMALS DE NIT
Dijous de 21h a 23h
Al 107.0FM
www.radiovila-sacra.cat

Ferdy
DROGUERIA
MANYÀ
El manyà de Roses
Urgències: 607 25 86 17

ROSES CULTURA

Taller gratuït.
DILLUNS 9 D'ABRIL, DE 16 a 20 hores, al CAR
L'ALTRA NIT. Oci nocturn alternatiu
<ol style="list-style-type: none"> 1. Dissabte 14 d'abril. Accions artístiques. 2. Dissabte 21 d'abril. Nit de misteri I: Cluedo en viu. 3. Dissabte 28 d'abril. Nit de misteri II: sortida amb misteris i llegendes urbanes de Roses.
ELS DISSABTES, DE 21 a 01 hores, al CAR
SURVIVAL ZOMBIE
Si vols participar en un <i>Survival Zombie</i> , vine als nos- tres tallers! Aprendràs a fer maquillatges terrorífics, gestionar l'esdeveniment, fabricar atrezzo i disfres- ses..., i a organitzar un grup d'amics per a muntar la vostra pròpia nit apocalíptica!
D'ABRIL A JUNY / Els dimecres, de 17 a 19.30 hores
PARTICIPACIÓ
Si tens projectes al cap i no saps per on començar, si creus que es poden fer coses diferents i interessants i no saps com enllestir-ho..., vine i t'ajudarem a crear i a portar a terme iniciatives com la que ara mateix tens al cap. A la finalització del taller, s'entregarà un diploma d'aprofitament.
D'ABRIL A JUNY / Els dimecres, de 18 a 20 hores
EMOCIONA'T
Com et trobes avui? T'ho has preguntat? No ho saps explicar? Saps com resoldre els mals rotllos? Si no ho tens clar, vine i t'ajudarem a aclarir-te les idees! Un espai per a compartir amb col·legues, els de sempre, i fer-ne de nous.
D'ABRIL A JUNY / Els dimecres, de 18 a 20 hores
CICLE DE XERRADES. SEXUALITAT EN FEMENÍ
EL DESIG FEMENÍ Com ens condicionen els mites de l'amor romàntic? <i>Dilluns 7 de maig, a les 18.30 h</i> A càrrec de Gisela Rodríguez, sexòloga i tècnica de joventut. Xerrada en un ambient cò- mode per a parlar entre noies sobre com ens condicionen els mites i els prejudicis en la sexualitat. DANSANT AMB LA LLUNA Acompanyant les primeres regles <i>Dilluns 14 de maig, a les 18.30 h, al CAR</i> A càrrec de Sara Cufí, educadora, artterapeuta i facilitadora d'espais de trobada per a dones. Xerrada per a noies de 6è de primària, i de 1r i 2n d'ESO, i les seves mares. Un espai on acompanyar les nenes que estan en edat de menstruar per primera vegada. Un taller que vol oferir eines que les ajudin a poder integrar a la seva vida els canvis in- terns que s'estan produint en els seus cossos i a poder connectar amb la naturalesa del cicle femení. PROHIBIT ALS NOIS Parlem de sexe <i>Dilluns 28 de maig, a les 18.30 h, al CAR</i> A càrrec de Vittoria Casullo, llevadora del Programa InfoSex de l'Oficina Jove Alt Em- pordà. Xerrada per a parlar de sexe en un ambient de confidencialitat, sense censura i amb informació de qualitat, amb l'acompanyament d'una llevadora. Només per a noies. A partir de 14 anys.
TEATRE JUVENIL
<ol style="list-style-type: none"> 1. Representació de <i>FormulaF</i>, a càrrec de la Companyia Jove de Teatre de l'Oficina Jove de l'Alt Empordà. 2. Representació de <i>VolLowCost</i>, a càrrec de l'Aula de Teatre Juvenil del CAR. Activitat gratuïta
DIVENDRES 18 DE MAIG, A LES 21 H, AL TEATRE MUNICIPAL DE ROSES
EXCURSIÓ A PORT AVENTURA
Per a joves de 12 a 17 anys. Preu 37 € (dinar inclòs). Inscripcions a: inscripcions.roses.cat del 30 d'abril a l'11 de maig (places limitades)
DISSABTE 19 DE MAIG
ANEM PER FEINA
Si tens entre 16 i 29 anys i busques feina per aquest estiu, no dubtis a apuntar-te a la Borsa Jove de Treball del CAR. Per inscriure-t'hi, cal portar el currículum al CAR a partir del 2 de maig.
<ol style="list-style-type: none"> 1. Taller de currículums: Dijous 10 de maig, de 18 a 19 h, al CAR. 1. Taller d'entrevistes de feina: Dijous 17 de maig, de 18 a 19 h, al CAR
Per inscriure-t'hi, cal portar el currículum al CAR a partir del 2 de maig.

CINEMES ROSES

Programació

Farmàcies de Guàrdia

Ajuntament de Roses
Agenda Cultural Municipal

Consell Comarcal de l'Alt Empordà
Agenda Cultural Comarcal

HORA NOVA
PERIÒDIC INDEPENDENT DE L'ALT EMPORDÀ www.horainova.cat
HORA NOVA

CRAE
Creacions Alt Empordà
www.CRAE.com
diari
5è de CITA
QUÈ
AMERICAN
CREA
CONVINT

FACEBOOK VILA DE ROSES

VR Vila de R...
5.7K likes
ViladeRoses
Diari digital des de Roses
Like Page
Be the first of your friends to like this

NOTÍCIES MÉS LLEGIDES

- [Torna la Roses més espiritual amb el Lama tibetà Khenpo Ngedön](#)
- [El CAR Jove estrena programa d'activitats per aquesta primavera](#)
- [Farmàcies de guàrdia de Roses al mes d'abril](#)
- [Neix Contraban, la Fira de vins de l'Albera](#)
- [Ubicació de la Farmàcia Haro de Roses](#)

TWITTER VILA DE ROSES

Tuits de [@ViladeRoses](#)

Vila de Roses
[@ViladeRoses](#)
"El càncer no se hereta, heretem una predisposició a tenir-ho" viladeroses.cat/el-

[Incrusta-ho Mostra-ho al Twitter](#)

