

SOCIETAT

Més de 81.000 euros per a quatre entitats

N.A.
GIRONA

L'Obra Social La Caixa ha destinat 81.700 euros a quatre projectes de les comarques gironines que tenen com a objectiu donar resposta als principals reptes socials relacionats amb l'educació. Les entitats gironines de les quals s'han seleccionat els projectes són: la Fundació Escola Sant Vicenç de Paül, l'Associació Catalana Cases de Colònies, el Consell Comarcal de l'Alt Empordà i la Fundació Servei Gironí Pedagogia Social (Sergi). La Fundació Escola Sant Vicenç de Paül, amb seu a Girona, pretén oferir als joves un espai de suport per als estudis i l'aprenentatge. L'Associació Catalana de Cases de Colònies pretén implicar joves voluntaris en la recuperació de l'activitat ramadera de la vall d'Ogassa. El Consell Comarcal de l'Alt Empordà és al darrere d'un programa de prevenció de la drogodependència, i la Fundació Sergi promou el projecte Èxits, amb què vol proporcionar als joves eines per ser més responsables, autònoms i competents. ■

ADMINISTRACIONS

Les obres del centre històric, principal inversió a Roses

■ El ple va aprovar el pressupost, de 36,8 milions, amb els vots a favor només de CiU i el PP, i els vots en contra del PSC i GdP ■ L'Ajuntament invertirà en el guèiser, la plaça Catalunya i el castell de la Trinitat

Mar Vicente
ROSES

L'Ajuntament de Roses va aprovar ahir el pressupost del 2013, que preveu unes inversions per valor de 2,9 milions d'euros. La inversió més important se l'enduen les obres del centre històric, que s'estan finançant amb el projecte de la llei de barris. Es destinaran 411.000 euros a la reurbanització dels carrers Sant Isidre, Sant Pere Alt, Sant Pere Baix, i un tram del carrer Badosa. També es destinen 380.000 euros a la reforma de la plaça Catalunya i 250.000 euros al guèiser que es vol implantar com a reclam turístic. L'adequació del castell de la Trinitat s'endrà 257.000 euros i la Ciutadella, 105.000.

Amés, l'Ajuntament invertirà amb petites partides que es destinaran a millores urbanes i que sumen 812.000 euros. També hi haurà 625.000 més per fer millores en equipaments municipals.



Muntatge fotogràfic del guèiser que té previst fer Roses com a atractiu turístic ■ PERE GIRFE

El pressupost, de 36,8 milions d'euros (un 1,24% més) comptant les empreses municipals, es va aprovar amb els vots a favor de l'equip de govern, CiU i el PP, i en contra de l'oposició, el PSC i Gent del Poble.

Tant l'alcalde, Carles Pàramo, com Manel Escobar, regidor d'Hisenda, van defensar que es tracta d'un pressupost "rigorós" amb solvència econòmica que no apuja impostos i que no fa retallades.

La portaveu del PSC, Magda Casamitjana, va demanar "un full de ruta" al govern de CiU, tot i que va admetre que el pressupost era molt semblant al que podia haver fet el govern del PSC. També es va mos-

El compliment de l'objectiu d'estabilitat

El regidor d'Hisenda de Roses, Manel Escobar, va destacar que el pressupost elaborat per l'equip de govern ha de complir amb l'objectiu d'estabilitat que marca el govern espanyol. Escobar va voler destacar que s'han mantingut tots els serveis, tot i que s'han reduït els ingressos en 2,5 milions d'euros. Pel que fa a l'endeutament, està situat en el 67,93%, quan la normativa preveu un màxim del 75%. L'objectiu de l'equip de govern que encapçala Carles Pàramo és reduir-lo per sota del 60% abans de l'any 2016.

trar contrària a les prioritats de les inversions. Francesc Giner, de GdP-AM, va criticar que es mantinguin quatre càrrecs de confiança i la "falta d'un projecte clar de futur", va dir. ■

SOCIETAT

Seu per al Casal Independentista de Banyoles

■ Avui s'inaugura el local amb una jornada d'actes festius per a tots els públics

Ramon Estéban
BANYOLES

El Casal Popular Independentista de Banyoles estrenarà avui dissabte el seu local, condicionat en uns baixos situats a la cantonada dels carrers Muralla i Estricadors, al barri vell. El col·lectiu s'havia refundat el 2010 —després

d'un llarg parèntesi—, però durant tot aquest temps no ha pogut disposar d'una seu pròpia.

Una trentena de socis

La inversió per condicionar el nou espai s'ha fet amb recursos propis i aportacions de particulars, una part de les quals s'han aconseguit a través d'un projecte Verkami de captació d'ajuda per internet. El Casal, que suma prop de 30 socis, ha ofert la seva seu a la ciutat perquè, al marge de les activi-

tats pròpies del col·lectiu, s'hi puguin celebrar altres actes.

Actuació de Cesk Freixas

Amb motiu de la inauguració, s'ha preparat una festa molt completa, que tindrà lloc al passeig de la Muralla. El programa començarà a les onze del matí, amb una ballada de sardanes, i continuarà amb un ball de bastons, una actuació castellera, un vermut, l'actuació de la companyia Pota de Cabra —destinada al públic infantil—, un campionat de bitlles, un berenar popular, un recital de poesia a càrrec de David Cano, els parlaments oficials i, a les set de la tarda, l'actuació del cantant Cesk Freixas. Es tancarà la jornada amb un espectacle de llums i foc que oferiran els diables banyolins Gàrgoles de Foc. ■

GIRONA



'Flash mob' a la pista de gel

Una flash mob de la cançó de moda Gangnam Style va servir ahir a la tarda per inaugurar de manera original una altra edició de la pista de gel de

Fira de Girona, que estarà oberta fins al dia 5 de gener. Com a novetat s'afegeix un gran tobogan de gel de 27 metres de llargada i tres car-

rils de baixada. L'entrada és de vuit euros cada hora per patinar i hi ha abonaments de deu patinades per 60 euros. ■ JOAN SABATER

Roses aprova un pressupost de 36,8 milions amb un 22,7% més en promoció econòmica

► L'oposició (PSC i Gent del Poble-AM) voten en contra i retreuen que és similar a altres anys i sense projecte de futur

ROSES | C. VILA

■ L'Ajuntament de Roses ha aprovat un pressupost de 36,8 milions d'euros, un 1,24% més respecte al 2012. Destaca un increment a la partida de promoció econòmica d'un 22%, tot i que no és de les més altes i se situa en 741.300 euros. La major despesa es continua situant en l'àrea d'urbanisme amb 13,3 milions. El pressupost d'inversions puja un 4,5% respecte a l'any passat, situant-se en 2,9 milions. La construcció d'un sortidor, un raig d'aigua de 50 metres a la badia, i l'adequació del Castell de la Trinitat per obrir-lo al públic són projectes nous. L'oposició, tant el PSC com Gent del Poble-AM, van votar en contra perquè consideren que no hi ha un projecte clar de futur i els pressupostos i diuen que són pràcticament iguals als d'altres anys.

El regidor d'Hisenda, Manel Escobar (PP), va considerar que es tracta d'un pressupost «rigorós per a la reactivació econòmica en les competències que té l'Ajuntament». Va admetre que és «continuïsta» però va recordar que «el 80-85% està compromès d'un any a un altre i el marge és molt poc». Amb aquest marge i tenint en compte que hi ha 2,5 milions menys que en ingressos, «continuem donant serveis». Segons el govern (CiU-PP), s'ha fet una aposta per reactivar l'economia.

En promoció econòmica i turisme, les àrees on puja més, es manté una campanya de promo-

ció turística internacional; es crea una partida per a la realització de Congressos de Turisme (32.000 euros); una per a la promoció de Santa Margarida (5000 euros); per a la promoció de les Badies més Belles del Món; 60.000 per a esdeveniments nàutics; 24.000 per a la Confraria de Pescadors per impulsar visites turístiques i altres iniciatives; i 96.000 d'ajuts a entitats per dinamitzar l'economia. També es destinen fons a la Fira de la Rosa (50.000 euros) i cursos (29.600 euros).

Una altra de les partides amb increments és Benestar Social amb un 6%. Entre les novetats, una partida de 20.000 euros per a la prestació d'urgència social en matèria d'habitatge i mediació. En Festes i Carnavals també s'ha incrementat les partides destinades a associacions situant-se en 31.000 euros. Segons l'alcalde, Carles Pàramo, són dels municipis que més diners destinen a les entitats.

En conjunt creuen que «la solvència econòmica de l'Ajuntament» permet «destinar mitjans a la reactivació econòmica i turística del municipi», i «sense necessitat d'eliminar ni aplicar reajustaments en els serveis públics».

L'oposició discrepa de les prioritats del govern. Per la portaveu del PSC, Magda Casamitjana, «és un pressupost correcte i han fet una gran feina de contenció, però no hi podem estar d'acord sobretot per la visió de cap on hem d'a-

LES DADES

2,9 MILIONS EN INVERSIONS

Un 4,50% més que el 2012

si, u cogitata praeclear eloqui posent, non nulli studio et usu elaboraveru elaboraverunt, principem principem cui.udio et usu elabor

LA DESPESA

Principals projectes

Reurbanització carrers	411.000€
Inversió brollador a la badia	250.000€
Adequació Castell Trinitat	257.000€
Aire condicionat Ciutadella	200.000€
Condicionam. plaça Catalunya	380.000€
Millora pistes parc natural	60.000€
Lavabos poliesportiva i accés	80.000€
Aparcament Cala Jóncols	60.000€
Equipam. barca arrossegament	45.000€
Rehabilitació Ciutadella	75.000€



El regidor d'Hisenda, Manel Escobar, a la dreta explicant els comptes.

PRINCIPALS PROJECTES

Un sortidor i acabar el castell de la Trinitat

► En el capítol d'inversions, el govern (CiU-PP) ha destinat dues de les partides més importants a dos projectes que consideren que ajudaran turísticament. Per una banda, la construcció al mar, a la badia, d'un sortidor d'uns cinquanta metres d'alçada. L'alcalde, Carles Pàramo, de-

continua «sense un projecte de futur i seguim copiant i enganxant d'altres anys». No creu que es faci una aposta per la reactivació econòmica ni actuacions per generar llocs de treball. Giner critica, com també Casamitjana, els quatre

fensa la necessitat de crear novetats que atreguin els visitants. D'altra banda, va destacar que s'ha destinat una partida per poder fer visible el castell de la Trinitat. Malgrat s'havia fet una gran inversió en la restauració, faltaven elements, com fins i tot els panys de les portes que permetin obrir-lo al públic. També s'inclou en les inversions una partida per un aparcament a Cala Jóncols on els vehicles estacionen a la platja.

carrecs de confiança. D'altra banda, va reclamar participació ciutadana. El govern va recordar la difícil situació actual. L'alcalde va manifestar que «aquest és el full de ruta, manteniment sense retallades».



La plaça de la Palmera acull la instal·lació, que es va inaugurar ahir.

Figueres obre la mostra interactiva de «pensaments»

FIGUERES | Ddg

■ Figueres va inaugurar ahir a la tarda la instal·lació interactiva «Bosc dels Pensaments». L'acte, que va comptar amb l'actuació del cor Gospel Choir, va posar al descobert un centenar de propostes vinculades als drets humans, la memòria històrica, el civisme o els col·lectius vulnera-

bles. La mostra, que es podrà veure fins al proper 8 de gener, permet que a través de codis QR es pugui llegir les propostes que els han fet arribar els ciutadans. Els «pensaments» també es podran consultar a través del web municipal. Els interessats podran seguir-hi participant fins a la nit de Reis a través del perfil de Facebook.

DALÍ INDEPENDENTISTA



José Luis Torres

L'altre dia em truca un amic, un dels que han estat sovint testimonis en primera persona de les moltes vivències figuerenques d'aquell geni tan surrealista que només podia néixer a Figueres, i em diu que acaba d'arribar de París, de veure l'exposició retrospectiva que sobre Dalí s'ha inaugurat al Centre Pompidou que més tard es podrà contemplar al Reina Sofia de Madrid (ai aquests estats centralistes i jacobins que s'han oblidat de Figueres i Perpinyà!) i que, arran d'això, ha estat demanant-se què passaria amb el Museu Dalí de Figueres en cas que arribés a concretar-se la tan escatïnada arribada a Ítaca, odissea en la qual tants i

tants mariners estan esmerçant els seus esforços, capitanejats per una ingent quantitat d'Ulises representats en l'àmbit local pel recent conves a l'independentisme, el conseller in pectore Santi (ago) Vila.

Em demano: Hi haurà en aquest cel mitològic prou Penèlopes per a tants navegants? I continua amb un to d'afirmativa pregunta: Perquè el propietari de l'heretada obra d'en Salvador Dalí és l'Estat espanyol, no? De passada, em suggereix que faci alguna prospecció envers el particular no sigui que amb el risc de sirenes, de «Circés», d'«Esciles» i «Caribdis», l'odisea no acabi en una pèrdua de bou i esquelles.

Em comprometo a fer quelcom però, és clar, jo no sóc periodista d'investigació ni m'arriben les filtracions certes o falses com als professionals d'El Mundo, malgrat hi hagi qui, sense èxit, m'ha preguntat sobre les meves fonts d'informació.

Així que, pel moment, em limitaré a fer pública la casolana preocupació d'aquest bon amic

(amb què ens quedaríem al museu, amb quatre fotocòpies? Què seria de Figueres sense el museu? m'insistia) per si un cas els entesos o aquests nous argonautes que ens prometen copiar el velló d'or amb la independència (a no ser que la racionalitat adoptant la forma o l'excusa de dificultats econòmiques els faci rectificar) ens ho volen explicar, enraonar i demostrar-nos que, pel cap baix els figuerencs no ens quedariem, com en el conte de la lletera, amb un pam de nassos.

De la meva part li confirmo que, efectivament, és l'Estat espanyol, que pel moment inclou Catalunya, el propietari de l'herència daliniàna, encara que no sé quines són les parts estatal, municipal i pròpia de la Fundació que componen el contingut del museu, i que també crec que s'equivoquen «de medio a medio» tots aquells que volen divorciar-se pensant que a més a més del propi arramblaran amb allò aliè però del que es gaudia gràcies a la unió.

Tindrem sort o aquí cadascú farà la viu viu o allò del «si te he visto no me acuerdo?» Deleixo esperant la resposta.

Loteria de Nadal

Un cinquè premi de la loteria de Nadal esquitxa Figueres i Roses

S'han venut alguns dècims per terminal al Carrefour de Figueres, a la carretera de Roses, i a Tabacs Mendez de l'Avinguda Jaume I de Roses

23.12.2012 | 13:14

CARLES PUJOL | TRAMUNTANATV.COM El número 11.419 cantat a les 10 i 21 minuts ha esquitxat Figueres i Roses. S'han venut alguns dècims per terminal al Carrefour de Figueres, a la carretera de Roses, i a Tabacs Mendez de l'Avinguda Jaume I de Roses. Aquest cinquè premi representa 300 euros per euro jugat. És a dir un dècim són 6.000 euros.

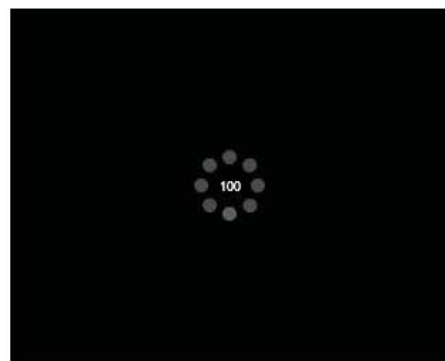
Loteria de Nadal: Història del Sorteig | Pedrea
• Comprova la teva sort a la Loteria de Nadal
Segueix-nos a: [Facebook](#) [Twitter](#) [Google+](#)

Comenti aquesta notícia

Nota de l'editor
Per comentar i / o votar aquesta notícia t'has d'[identificar](#) o estar [registrat](#)

Com a usuari registrat et recordem que només els lectors registrat poden comentar notícies sense límit de caràcters, votar i compartir les notícies a les xarxes socials i, a més, podràs crear el teu propi bloc i participar en els concursos que posem en marxa periòdicament.
T'oferim un espai de debat, informació i entreteniment basat en el respecte, la transparència i la pluralitat on no tenen cabuda els insults, les desqualificacions i el correu brossa.
Ens preocupem perquè els comentaris compleixin amb la legislació vigent, no siguin contraris a l'honor, respectin a les persones, la llibertat, no siguin contraris a la defensa i els menors i la igualtat entre les persones amb independència de sexe, raça o religió.
Registra't, opina, debat i ajuda'ns a construir el teu mitjà de comunicació preferit.

Publicidad



ING DIRECT depósito NARANJA



Canal de sorteigs



Loterias i apostes
Consulta els resultats dels principals sorteigs de la loteria i la travessa.
Font: SERVI

pn

Publicidad

Tradicions La rifa de Nadal

El tercer premi de la rifa deixa mig milió a Olot

■ L'administració número 2 de la capital garrotxina en va vendre deu dècims a la finestreta ■ Les propietàries fa només dos anys que dirigeixen aquesta administració amb 31 anys d'història

Jordi Casas
OLOT

El tercer premi del sorteig de Nadal, el 64084, va deixar ahir, poc després del migdia, mig milió d'euros a Olot. El número va ser venut a l'administració de loteria número 2 Sant Jordi, del carrer de Sant Pere Màrtir de la capital garrotxina, molt a prop del passeig d'en Blay i, per tant, del centre. En concret, se'n va vendre tota una sèrie, és a dir, 10 dècims, els quals van ser premiats amb 50.000 euros cadascun. Els dècims van ser venuts tots a la finestreta de l'administració olotina.

És la primera vegada que les propietàries d'aquesta administració, Laura Portas i Maria Àngels Gifra, reparteixen un premi important. En són propietàries des de fa dos anys. "No podem queixar-nos, pel poc temps que fa que tenim l'administració. Esperem que això ens faci venir més gent", explicava Portas, visiblement emocionada. Ella i l'altra propietària ho celebraven amb cava amb els curiosos i els veïns que van anar fins a l'establiment. També hi havia l'antiga propietària, Marcel·la Clota. Molts dels qui passaven pel carrer també es paraven, sobretot pel pilot de fotoperiodistes i càmeres que hi havia a fora.

Interrogades sobre quina va ser la seva reacció tan bon punt van saber que havien venut una part del tercer premi de la loteria de Nadal, van explicar que al principi no s'ho podien creure. Gifra va dir que van ser més ràpides les trucades que van rebre per informar-les i felicitar-les que no pas els intents que van fer elles per confirmar la notícia. "Costa creure-t'ho al principi i vas repassant unes quantes vegades les llistes per certificar-ho. No ens ho podem creure", anaven repetint molt



Maria Àngels Gifra, a l'esquerra de la imatge, i Laura Portas, a fora de l'administració Sant Jordi d'Olot ■ J.C.

Les xifres

500.000 **31**

euros ha repartit l'administració número 2 d'Olot corresponents a una part del tercer premi

anys fa que es va obrir l'administració Sant Jordi, però només dos que la regenten les actuals propietàries

La frase

"Encara no ens ho creiem. Hem hagut de repassar-ho diverses vegades per creure'ns-ho"

Laura Portas
COPROPIETÀRIA DE LA LOTERIA SANT JORDI D'OLOT

Premi per als dècims de l'Ajuntament d'Olot

El número de la loteria de Nadal de l'Ajuntament d'Olot també va ser premiat, tot i que, en aquest cas, d'una forma no tan generosa com el tercer premi repartit per l'administració Sant Jordi. El número de l'Ajuntament va rebre un premi de cent euros

per dècim. Es tracta del número que reserva l'Ajuntament i que adquireixen els treballadors que volen i els polítics del consistori. A part d'aquest número, els qui en van comprar de la Policia Municipal de la capital garrotxina hi van poder afegir uns

quants diners més. En aquest cas, el número va tenir un premi d'un euro per euro jugat, és a dir, que se'ls tornen els diners. Es tracta, doncs, de dos premis menors, però que van ser molt benvinguts pel personal i col·lectiu polític de Can Joanetes.

emocionades. Gifra i Portas van explicar també que la clientela que tenen és de tota la comarca de la Garrotxa, motiu pel qual elles creien que havia estat molt repartit. Segons

elles, aquests dècims no es van vendre a cap associació ni a cap col·lectiu. Això no obstant, ahir, cap dels afortunats amb el tercer premi s'havia posat en contacte amb elles.

Totes dues van remarcar que també els feia molt felices el fet d'haver pogut repartir tants diners en un moment de crisi com l'actual.

El tercer premi també

es va repartir a Barcelona, l'Hospitalet de Llobregat, Rubí, Morella, Sant Sebastià i Còrdova.

Trenta-un anys

L'administració, però, té 31 anys d'història i va ser fundada per Marcel·la Clota. Ella havia repartit part d'un cinquè premi de la rifa de Nadal, el 13444, amb 6.000 euros per dècim; i també dos premis grossos dels sortejos de la loteria estatal del dijous. Clota recorda que quan van obrir l'administració de loteria van haver de batejar-la com a Sant Jorge i que els va costar Déu i ajut aconseguir que Loteries de l'Estat els deixés catalanitzar el nom del seu establiment.

Sigui com sigui, les dues noves propietàries de l'administració número 2 d'Olot han iniciat amb bon peu la direcció del negoci i, ara, esperen que el premi els faci anar més gent a comprar loteria. ■

ROSES

Un estanc ven per terminal l'11419, un cinquè premi

Redacció

ROSES / FIGUERES

L'estanc Tabacs Méndez, de l'avinguda Jaume I de Roses, va vendre algun dècim d'un dels cinquens premis. En concret del primer, el número 11419, dotat amb 60.000 euros la sèrie—6.000 euros de premi per a cada dècim o 300 euros per euro apostat. L'establiment va fer la venda per terminal; per aquest motiu, des de l'estanc ahir no tenien clar quants dècims havien venut del número premiat i estaven pendents que els ho comunicessin. En la mateixa situació es troba el supermercat Carrefour que hi ha a la carretera de Roses a Figueres, on es va vendre algun dècim de l'11419, també per terminal. A Catalunya, el número s'ha venut també a Vic, Barcelona, Castelldefels i l'Hospitalet de Llobregat. ■ EL PUNT AVUI

ST. FELIU GUÍXOLS

Atribueixen per error la venda d'un cinquè premi

Redacció

SANT FELIU DE GUÍXOLS

Loterias i Apostes de l'Estat (LAE), l'entitat que organitza el sorteig de Nadal, va atribuir en un primer moment la venda d'algun dècim del 22343, un cinquè premi, a l'estanc Claramunt, a la carretera de Girona de Sant Feliu de Guíxols. Van ser nombrosos els mitjans de comunicació i curiosos que al llarg del dia d'ahir es van atansar o van trucar a l'estanc per saber-ne més coses i copsar les impressions dels estanquers. Finalment, però, es va saber que tot havia estat una equivocació de la LAE i que a l'estanc, segons els propis propietaris, no s'havia venut cap del grans premis d'aquest any. ■

EXERCICI 2013

L'Ajuntament de Roses opta per un pressupost municipal de contenció econòmica

► Des de l'equip de govern s'afirma que es podran mantenir els serveis i la seva qualitat i que, al mateix temps, es reactivarà l'economia de la vila

ROSES | DÍDAC MORENO

■ L'Ajuntament de Roses ha aprovat, inicialment, el pressupost municipal per al 2013 que puja fins als 36.884.224, una quantitat que representa un augment del 1,24% respecte a l'exercici 2012. El document es va poder tirar endavant gràcies als vots favorables de l'equip de govern (CiU i PP). Els partits de l'oposició, PSC i Gent del Poble, hi van votar en contra.

El regidor d'Hisenda de l'Ajuntament de Roses, Manel Escobar, qualifica el pressupost 2013 de "rigorós, sostenible, controla el sostre de despesa i, al

Des de l'oposició, PSC i Gent del Poble, s'hi ha votat en contra perquè «no és té visió de futur»

mateix temps, permet la reactivació econòmica del municipi".

Un dels pilars bàsics del pressupost rosinc és l'aposta per potenciar la inversió en promoció econòmica i turisme. La partida s'ha incrementat un 22% i en només un exercici ha passat de 603.780 euros a 741.000.

"Som un municipi turístic i hem de potenciar aquesta àrea.

En aquesta línia considerem que un dels eixos principals han de ser els esdeveniments nàutics que s'organitzen durant tot l'any a la vila".

El brollador d'aigua

Tot i la política de contenció que regna a tot el pressupost rosinc, s'ha reservat una partida de 2,9 milions d'euros per a executar inversions durant els propers 12 mesos.

D'entre els projectes que es volen impulsar hi ha el sortidor dels espigons amb una inversió prevista que puja fins als 250.000 euros.

LES XIFRES

36,8 MILIONS

El pressupost 2013 Gairebé és la mateixa quantitat que el 2012. S'ha incrementat només en un 1,24%

+22%

Partida destinada a Turisme La despesa en aquesta àrea serà de 741.000 euros. El 2012 ha estat de 603.780 euros

67%

Endeutament municipal Aquest percentatge va arribar al consistori rosinc, el 2003, a enfilarse fins al 118%

2,9 MILIONS

En inversions Entre d'altres, el brollador d'aigua i el condicionament de la plaça Catalunya

DECLARACIONS

CARLES PÀRAMO

ALCALDE DE ROSES

« Hem elaborat un pressupost rigorós, reduint l'endeutament municipal, sense oblidar-nos de la reactivació econòmica »

MANEL ESCOBAR

REGIDOR D'HISENDA

« Apostem per potenciar el turisme i, concretament, els esdeveniments nàutics que han de ser un reclam bàsic per a la vila »

MAGDA CASAMITJANA

PORTAVEU DEL PSC

« És un pressupost correcte i han fet una gran feina de contenció, però no hi visió de cap on hem d'anar »

FRANCESC GINER

PORTAVEU DE GENT DEL POBLE

« No hi ha cap aportació que estigui d'acord amb una programació de futur. Seguim sense un projecte clar »

Les obres del BulliFoundation, a punt per al 2013

► La Comissió d'Urbanisme ha donat el vistiplau a l'ampliació, en un 20%, del restaurant rosinc situat a Cala Montjoi

ROSES | REDACCIÓ

■ La comissió d'Urbanisme de Girona ha donat el vistiplau a l'ampliació d'El Bulli per reconvertir el restaurant en el Bulli Foundation, un punt de trobada i creació culinària internacional. Ferran Adrià vol ampliar un 50% la superfície del restaurant però, com que està dins un parc natural, de moment Urbanisme només ha pogut aprovar un creixement del 20%. Paral·lelament, el Govern està buscant la fórmula per autoritzar tot el projecte.

El projecte, elaborat per l'arquitecte figuerenc Enric Ruiz Geli, preveu ampliar la superfície actual del restaurant un 50%. Un dels principals esculls és que El Bulli està ubicat dins el Parc Natural del Cap de Creus i, per tant, ha de complir unes normes de protecció de l'entorn. Segons el pla especial del parc, les edificacions que es trobin al seu interior només es poden ampliar un 20%.

La Generalitat estudia ara com es pot ampliar un 30% més respectant la normativa vigent

El director general d'Urbanisme, Agustí Serra, ha recordat que la normativa preveu excepcions per a aquelles construccions que siguin d'interès patrimonial, cultural o que serveixi per promocionar el paratge del Cap de Creus.

Mentrestant, i fins que es trobi una solució, la primera fase de l'ampliació ja es pot posar en marxa. L'Ajuntament de Roses ha anunciat que ha començat a tramitar la llicència d'obres perquè, després del vistiplau d'Urbanisme, les obres puguin començar a principis de l'any vinent i es compleixi la previsió que la Bulli Foundation sigui una realitat el 2014.



EMPORDÀ

Ferran Adrià Conferència a l'Espai Armengol

► L'Espai Armengol de Visual13 ha finalitzat la temporada 2012 amb una conferència de Ferran Adrià sobre l'eficiència en la innovació que va omplir a vessar l'auditori de la instal·lació de Vilajuïga. El xef va explicar com a el Bulli s'ha apostat sempre per la creativitat i la innovació. Capacitat de treball, esforç, pràctica, respecte i disciplina, junt amb la capacitat de focalitzar, són alguns dels eixos que Adrià assenyala com a vitals.

La campanya Salvem el mero celebra els 20 anys

ROSES | REDACCIÓ

■ Les campanyes per protegir el Parc Natural del Cap de Creus i, especialment, la que es va dur a terme per protegir el mero, fa vint anys que es van iniciar i han estat claus per mantenir la bellesa i la qualitat del fons marí del Cap de Creus. Els seus impulsors, Xavier Vizcaino (IADEN) i Boris Mörker (Associació dels centres de busseig del Cap de Creus) consideren que aquelles iniciatives van ser un pas més cap a la declara-

ció de la zona com a parc natural i van tenir ressò a tot el món gràcies en bona part a una revista alemanya, *Sport Taucher*, especialitzada en submarinisme que també va recollir signatures per la causa i que ara ha recordat l'aniversari.

Aquesta prestigiosa revista dedica l'editorial i un reportatge central de catorze pàgines de la seva última edició de l'any on destaca la bellesa i qualitat del fons marí del Cap de Creus.



El mero forma part del fons marí del Cap de Creus. EMPORDÀ

Breus

ROGER LLEIXÀ



MEMBRE DEL PATRONAT

Mindan a la Fundació Salut Empordà

■ El Consell Comarcal de l'Alt Empordà ha aprovat per unanimitat nomenar la vicepresidenta tercera i regidora de l'Ajuntament de Roses, Montserrat Mindan, com a segon representant de la institució en el Patronat de la Fundació Salut Empordà. L'altre membre és el mateix president de l'ens comarcal i alcalde de Castelló d'Empúries, Xavier Sanllehí. REDACCIÓ | ROSES

CAMPANYA EN MARXA

Recollida de signatures pel transport sanitari

■ Recentment, s'ha iniciat a Roses una campanya de recollida de signatures amb l'objectiu de fer arribar al president del govern espanyol, Mariano Rajoy, la petició per un "Transport Sanitari Gratuït per al Tractament de Malalties Cròniques". Durant les primeres 48 hores des de la posada en marxa d'aquesta iniciativa s'han superat ja les 400 signatures, i la campanya segueix comptabilitzant adhesions a través de la plataforma www.change.org. REDACCIÓ | ROSES

OPINIÓ

M. ANTÒNIA BONANY

Metgessa. Especialista en medicina familiar i comunitària. EAP de Figueres Institut Català de la Salut

CONSELLS PER A PERSONES DIABÈTIQUES

De tant en tant sembla que és bo recordar coses que ja sabem. És bo per confirmar que estem fem les coses ben fetes, reforçar conductes i de vegades aclarir dubtes. En la diabetis s'ha de fer una alimentació sana, sense sucres, i menjant dues o tres peces de fruita i verdura cada dia. S'ha de menjar més peix que no pas carn i s'ha de beure molta aigua. Es poden menjar llegums i arròs, però sense passar-se de la quantitat recomanada.

El tabac és especialment dolent en aquest cas, perquè pot accelerar l'aparició de complicacions vasculares. Cal deixar de fumar. Revisar la visió és molt important perquè la retina s'afecta amb més facilitat.

Els peus són un apartat clau en l'estat de salut del diabètic. S'han de revisar diàriament els peus i el calçat i, no es pot caminar descalç. Les sabates han de ser còmodes i toves. Si hi ha alguna ferida als peus, per petita que sigui, s'ha de consultar immediatament a l'equip d'atenció primària.

Tenir cura de les dents mitjançant el raspallat diari, tres cops cada dia i dos minuts cada cop ajuda a mantenir una bona salut bucodental evitant les càries i les infeccions.

S'ha d'evitar el sobrepès, cal mantenir el pes ideal. Si un s'aprima massa ràpidament s'ha d'explicar a l'equip d'atenció primària. L'exercici físic s'ha de fer diàriament i començar-lo de forma progressiva i proporcionada

«El tractament de la diabetis és individualitzat, per tant cal seguir els horaris que li han indicat, sense canviar-los. Si el tractament és amb insulina és molt important que se l'aprengui a posar i la que no utilitzi l'ha de guardar a la nevera. Cal portar sempre algun aliment ensucrat per si aparegués una hipoglucèmia»

a cada persona. Cal portar sempre algun aliment ensucrat per si aparegués una hipoglucèmia. S'han de controlar la tensió arterial i el colesterol. Una pressió arterial normal protegeix el ronyó.

El tractament de la diabetis és individualitzat, per tant cal seguir els horaris que li han indicat, sense canviar-los. Si el tractament és amb insulina és molt important que se l'aprengui a posar i la que no utilitzi l'ha de guardar a la nevera.

Els senyals d'alerta són aquelles situacions que poden significar perill pel pacient i que la persona amb diabetis ha de reconèixer per poder actuar i contrarestar-les. Són les hipoglucèmies o baixades de sucre, la hiperglucèmia és la situació inversa. Quan s'està malalt, amb febre o amb alguna infecció, o amb vòmits i diarrea, la diabetis es pot descompensar. En cas de dubte cal anar al metge.

A les festes i celebracions no s'ha de beure alcohol sense haver menjat abans, se'n pot prendre però poc i durant els àpats. És millor menjar aliments que tinguin pocs sucres i a les postres cal evitar els pastissos i els gelats. Després de l'àpat, es recomana activitat física, però moderada.

Quan es fa un viatge s'ha de portar la medicació suficient per tots els dies i es bo identificar-se com a diabètic. En cas de dur insulina cal tenir-la en llocs frescos, nets i secs. S'ha de vigilar amb els canvis d'horari tant pel que fa a l'alimentació com a la medicació. Un repàs de tant en tant ajuda a consolidar coneixements i a no baixar la guàrdia en els malalties cròniques. Tenir més coneixements va associat a tenir més salut.

SALUT

Ple absolut al concert a benefici de la Fundació Roses Contra el Càncer

▶ Es va celebrar recentment al Teatre Rosinc i va aplegar més de 400 persones

ROSES | REDACCIÓ

El Teatre Municipal de Roses va acollir recentment el 10è concert benèfic de la Fundació Roses Contra el Càncer, a favor de la investigació per la lluita contra el càncer. Com han explicat els organitzadors, "un any més s'han superat totes les expectatives i el poble rosinc, que ens va acompanyar, continua sorprenent per la seva gran solidaritat". En aquest sentit, el Teatre es va omplir del tot amb més de quatre-cents assistents.

El concert, batejat com a Grans Èxits del Musical Americà, va ser interpretat per l'Ensemble de l'Orquestra de Cadaqués i la cantant Nina, sota la direcció de Miquel Ortega, els quals van presentar un recorregut per la història del gènere dels musicals, il·lustrat amb els temes més coneguts dels autors de referència.

Abans del concert, el cap d'oncologia mèdica de l'ICO Girona, el doctor Joan Brunet, va agrair



La cantant Nina va actuar durant el concert. FUNDACIÓ ROSES CONTRA EL CÀNCER

el suport que rep l'ICO per part de la Fundació Roses Contra el Càncer en relació a la investigació. En aquest sentit, Bosch va presentar els resultats de la beca dels passats dos anys, concedida juntament amb el doctor Menéndez, per a realitzar una recerca amb la qual han aconseguit disposar de noves opcions terapèutiques per a pacients amb

càncer de pulmó. La doctora Pilar Barretina, oncòloga i investigadora de l'equip de l'ICO Girona, també va presentar el projecte que dirigirà aquests dos propers anys, al qual va destinada la beca d'investigació de la Fundació Roses Contra el Càncer per un import de 20.000 euros, sobre la recerca del tractament del càncer d'ovaris.

Impulsen una gala a Peralada per recollir fons per investigar el parkinson

▶ Es fa aquest divendres i inclou un concert amb músics del Liceu i el Palau i un sopar

L'ACTE

GALA BENÈFICA PEL PARKINSON

- 📍 Castell de Peralada.
- 🕒 Divendres 28, a les 19.00 hores.
- 💰 Preu: 60 euros (inclou concert, sopar i donatiu)

PERALADA | REDACCIÓ

El centre mèdic Teknon de Barcelona inicia divendres al Castell de Peralada un seguit de propostes, que s'allargaran fins al 2015, per recollir fons per a la investi-

gació del parkinson, una malaltia del sistema nerviós central que afecta, entre altres, a estructures que regulen el moviment, la manipulació fina, la marxa o la coordinació. Així, divendres es farà una gala benèfica al Castell que s'obrirà amb un concert a càrrec de músics catalans del Liceu i del Palau de la Música i seguirà amb un sopar de festa.

Els organitzadors expliquen que han aconseguit moltes col·laboracions desinteressades com ara la de la pastisseria Òpera de

Peralada que ha elaborat un castell de xocolata que se sortejarà durant les postres. Durant la vetllada parlarà la neuròloga Àngels Bayés, directora de la Unitat de Parkinson i Transtorn del Moviment de la Teknon, per explicar als presents detalls d'aquesta malaltia i del moment que ens trobem dins el camp de la recerca. És important apuntar que un diagnòstic adequat i precoç permet conèixer la possibilitat de patir parkinson abans que es manifestin els símptomes.

ASSEGURANCES

SALUT34
Medifac

Av. Vilallonga, 45 Baixos
Tel. 972 110 653 - Mòbil 690 123 447
17600 Figueres

34€
NOTA COMPLAENT
SERVEI COMPARTIMENT
2 NITS EN UN BANYS DE REGAL

OFTALMOLOGIA

oftalmològic FIGUERES

CENTRE MÈDIC QUIRÚRGIC I TRACTAMENTS LÀSER

DR. JUVANET - DR. FRANCISCO

C. Jacint Verdaguer 30, entl. esq.
17600 FIGUERES
Tel. 972 51 42 23 - Fax 972 50 73 54
correu electronic: cof@cof-figueres.com

ODONTÒLEGS

ORTODÒNCIA
cristina talló

ortodòncia en exclusiva
Infantil i en adults
invisalign R

972 50 90 75
Morera 4, 2^a 2^a FIGUERES

10% dte. per a aturats i jubilats

DENTAL ESTETIC

ODONTOLOGIA INTEGRAL

972 505 791
685 460 011

C/ GIRONA, 20-22 PISO 2A
FIGUERES
dentestetico@hotmail.com

CLÍNICA DENTAL CASALE SCP

Odontologia general
Pròtesis fija y removible
Ortodòncia - Odontopediatria
Implantes - Estètica dental
Calidad y calidez

NOVA DIRECCIÓ:
c/ Monturiol, 214, esc. C, 3r - 1a
Tel. 972 507 785 - 17600 Figueres

CLÍNICA DENTAL ISERN

Es bonic somriure!

Tel. 972 500 651
c/ Sant Llätzer, 62
17600 FIGUERES (Girona)

CLÍNICA DENTAL

implantdent

Obert de dilluns a dissabte

IMPLANTS · ORTODÒNCIA · ESTÈTICA

Nou, 63-65 · Tel. 972 512 181 · FIGUERES · Av. Ginjolars, 7 · Tel. 972 150 861 · ROSES

DENTAL ART

CLINICA DENTAL

CIRURGIA LÀSER
TRACTAMENT GENIVES LÀSER
IMPLANTS
ORTODÒNCIA
ENDODÒNCIA
ESTÈTICA

Dra. Mónica Lacaci Domínguez
Ctra. Mas Oliva, 30 baixos
ROSES
Tel. 972 154 658

DES DEL
CAMPANAR

MN JOSEP TABERNER

Rector de Sant Pere

CANT CORAL

Fa moltes setmanes que, cada vegada que L'EMPORDÀ publica un article meu sobre la situació política o social del nostre entorn, hi ha un amic que em diu: "perquè no parles de coses menys polèmiques, com per exemple de la Mare de Déu o dels sants." I jo, tossut que tossut, portant-li la contrària. Perquè penso que hi ha moltes coses a parlar, a denunciar, a escriure, que ens poden ajudar a mirar el món amb uns altres ulls. Però ara, a prop del Nadal, tot i que estem vivint moments crítics (a nivell social, polític, econòmic,...) li faré cas al meu amic; avui vull reflexionar en veu alta sobre la música: "qui canta els seus mals espanta; cantem una cançó, cantem-ne cent quaranta, cantem-ne un milió!" diu una tonada que vaig

aprendre de jove al seminari.

La música, i en concret la clàssica, però també la popular, i perquè no la nova cançó, o tants himnes i cant espirituals, és un bàlsam per a les persones. Mai he sabut cantar, i fins el meu professor de música al seminari menor em va dir que mai en sabria... que no entonava bé, que més valia que ho deixés.

Potser per la meua incapacitat en cantar, he tingut una oïda disposada a escoltar música. I quan he tingut temps, he procurat que la música acompanyés els meus moments de lectura, de crear un clima quan estic sol.

I, sempre que m'han ofert la possibilitat de fer un concert o una cantada a la parròquia que jo servia, he posat totes les facilitats al grup o a la coral. M'alegra de tenir,

ara i aquí, dins l'àmbit de la parròquia de Sant Pere, a la Coral Polifònica de Figueres. Una Coral que, per cert, està a punt de complir els seus vint-i-cinc anys d'existència.

Ho celebraran el darrer diumenge d'aquest 2012, el dia 30 a les 6 de la tarda, amb un concert ben especial: hi han convidat a afegir-s'hi a tots els cantaires que al llarg dels 25 anys han cantat a la Coral, i també als directors d'abans. Serà un Concert de Nadal en el que es realitzarà el comiat de l'actual directora, la Florence Miscopain i es passarà la batuta a una nova directora.

El diumenge passat van cantar a Sant Pere les Corals de l'escola Sant Pau, de l'institut Muntaner i el grup d'arpes de l'Abigail Prat, sota la direcció de la Núria Badosa. I va ser en una conversa amb ella que vàrem reflexionar sobre el valor del cant, del cant coral, i del valor de la música en la formació i creixement dels infants i joves que participen en una coral.

Una de les seves frases que em va fer reflexionar: "la música té un valor saludable, tant a nivell mental, com físic, com espiritual". La música és un bàlsam per a qui l'escolta, però també pel qui la canta.

«Us recomano que assistiu a alguna cantada de les nostres corals que aquests dies es prodiguen a les parròquies o als teatres»

I si el cant és coral, unint veus, treballant en equip, esforçant-se en grup, assajant amb ganes,... porta a un grau elevat de satisfacció personal, de vèncer reptes nous, de progressar com a persones.

En aquests dies de Nadal us convido a que tots, a casa, a la parròquia, amb el grup o la coral, canteu nades, i nades ben nostres com *El noi de la Mare*, o *El vint-i-cinc de desembre*, i tantes altres que fan caliu de llar, de família, de fe.

I que assistiu a alguna cantada de les nostres corals que aquests dies es prodiguen a les parròquies o als teatres, i que ens acosten a la tradició del pessebre i de la fe dels nostres avantpassats que amb cançons de bressol volen fer dormir l'Infant de Betlem. Que amb paraules molt nostres i molt tendres ens fan present el Misteri d'un Déu fet infant, fet un dels nostres.

Bon Nadal! I que l'any nou ens porti més pau, més treball i més alegria!

Ens han escrit...
direccio@emporda.info

COSES PER
MILLORAR A ROSESLOLA SUBIRÓS
ROSES/CASTELLÓ D'EMPÚRIES

▶ Vull adherir-me a l'oportú i magnífic article de la Marta Gibert, publicat al seu últim número del passat dia 18, referent a l'absurda i poc oportuna idea d'instalar un brollador al mig de la platja de Roses, com tenen a Ginebra. No cal donar com a referència Suïssa amb la que poca cosa tenim a veure, ni amb el paisatge ni a nivell econòmic. Crec que al principal exemple del turisme de masses, Benidorm, també n'hi ha un des de fa anys. No crec que hàgim d'anar a semblar-nos a Benidorm. D'altra banda, és indignant veure el deteriorament que està patint el flamant i inútil edifici de ca l'Anita, amb una inversió quantiosa, incomprendiblement inacabat a la part d'accés de la planta baixa que dona al carrer Sant Isidre i Joan Badosa, que presenten una deixadesa extrema amb pegats, forats, voreres trencades i brutícia a dojo. Són els carrers cèntrics i més deixats de Roses! Any rere any es diu que el proper s'arranjaran. Hi ha algun misteri o entrellat ocult amb aquest abandó (s'han arranjat tots els carrers del voltant) d'aquest sector tan cèntric, durant tants anys? S'han de plantejar actuacions tan peregrines com un sortidor o bé la reforma d'aquest nou edifici sense estrenar? Per sort, el poble, més assenyat, ha votat per deixar l'edifici com està i donar-li una utilitat pública i així estalviar-nos una despesa que on realment fa falta és en la millora de la pavimentació dels carrers citats. Espero que guanyi el seny i es consideri la necessitat de millorar aquesta zona.

ANEM CAP
EL COL·LAPSE
JOSEP MARIA LOSTE I ROMERO
PORTBOU

▶ El passat dia 13, el darrer tren regional provinent de Barcelona que arriba a Portbou a les 22:00 h., i que passa per Figueres a les 21:34 h., portava una hora de retard. Resulta que es va produir una agressió al maquinista, a l'estació de Flaçà, ja que dos individus no volien pagar i l'interventor els va dir que baixessin del tren. El tren social que agafa la gent de menys recursos i que cada dia es degrada més. No hi ha voluntat política a favor del transport públic; per contra, les inversions en el TAV, semblen il·limitades. Per altra banda, la degradació de les condicions de vida comporta més violència gratuïta. Vivim temps durs, nihilistes i exasperants. De fet, el sistema va cap el col·lapse. De tota manera, la violència irracional enforteix el sistema burocràtic, plutocràtic i autoritari actual. Cal reflexionar-hi seriosament.

Els originals s'han d'enviar signats i s'hi ha de fer constar el domicili, el telèfon i número de DNI del seu autor. Els escrits que siguin rèplica a un article, només disposaran d'un torn per cada part. Tindran prioritat les cartes enviades exclusivament al setmanari. L'Empordà es reserva el dret de publicació i de sintetitzar els textos excessivament llargs. Podeu enviar-nos les vostres cartes a direccio@emporda.info

Nou disc JOANJO BOSK

En exclusiva per als lectors
de l'Empordà,
làmina signada i CD a 9,95 €

“Cançó per Elna”
és un treball en record
d'Elisabeth Eidenbenz
de la Maternitat d'Elna
i els refugiats republicans
de 1939

Recollida: Setmanari de l'EMPORDÀ | Avinguda Salvador Dalí, 79 | Figueres | Telèfon: 972 510 715

ENTREVISTA

ANTONI ABAD. PRESIDENT DE LA FEDERACIÓ DE CONFRARIES DE PESCADORS A GIRONA I PATRÓ MAJOR DE ROSES

Acaba de renovar el seu càrrec com a president de la Federació de Confraries de Pescadors de Girona i també a la Confraria de Roses. Els seus companys l'han animat a continuar endavant. Sobre la possible reserva marina del cap de Creus que vol impulsar el govern de l'Estat, Abad explica que actualment el tema està aturat. Els estudis no s'han acabat i no hi ha pressupost per al control de l'acotament

“Que no ens matxaquin, per un dia que podem pescar al golf que no ens posin una reserva”

Gemma Visa | ROSES

■ Els pescadors gironins han volgut que sigui vostè qui els torni a representar. Fa uns dies el van reelegir patró major de Roses i també president de la Federació de Confraries de Pescadors a Girona. Com se sent?

Jo realment tenia ganes de seguir perquè tenia molts projectes engegats, però vaig posar el meu càrrec a disposició dels meus companys. El que em coneix bé sap que jo, ànsia de protagonisme no en tinc cap. Tot al revés, jo vaig dir, si hi ha algú de vosaltres que s'hi vol posar jo l'ajudaré amb el que pugui i el que calgui, i gairebé em peguen. De fet no es va presentar ningú. Ami, la veritat és que m'hauria agradat més anar a unes eleccions com la primera vegada perquè et dona la sensació que estàs més reforçat.

Quines novetats hi ha sobre la possible nova reserva marina, la del cap de Creus?

Les últimes informacions que tinc és que això està aturat. Per fer una reserva calen molts estudis, es van començar però no es van acabar. Primer, no hi ha els estudis i segon, de resserveix tenir una reserva, acotar tota una zona i després no tenir una partida presupostària per poder-la mantenir acotada.

De tota manera, pels pescadors de la zona de Girona Nord, la reserva seria una dificultat més.



IDEES CLARES. Abad s'ha convertit en un representant clau del sector ÀNGEL REYNAL

De fet el sector no hi ha estat mai en contra però sí que demanem que es compti amb la nostra opinió. Dit això, vull que la gent se situï. Si tenim un camp de futbol i en una àrea, en una porteria, tenim una reserva de corall, d'entrada si hi ha la reserva de corall, que encara hi és, és perquè no hi pesquem. Després una altra cosa, que

és la meva batalla amb Madrid, si en una porteria hi ha una reserva del que sigui, que interessa protegir, senyor meu, no m'acoti tot el camp de futbol!

L'altre escull és el meteorològic.

Exacte. Li podria portar unes estadístiques de la gent del palangre, que han treballat 70 dies l'any. S'ha

→ CONFRARIA DE PESCADORS DE ROSES

Donació de l'artista Carles Bros



→ El pintor Carles Bros ha creat una instal·lació per a les oficines de la Confraria de Pescadors de Roses. Es tracta d'una donació

de l'artista egarenc afincat a l'Empordà, que ha volgut tenir un detall amb la Confraria i amb el seu amic Antoni Abad. [FOTO: À. R.] ■

→ RESERVA AL CAP DE CREUS
“EL SECTOR NO HI ESTÀ EN CONTRA PERÒ DEMANEM QUE ES COMPTI AMB NOSALTRES”

→ RESTRICCIONS
“AQUÍ NO ES TREBALLA CADA DIA, VOLEN MÉS RESERVA NATURAL QUE EL TEMPS?”

d'entendre que estem en una zona de vents de component nord, de tramuntanes, que no s'hi pot anar cada dia a pescar. Jo això, quan ho explico a Madrid aquella gent al·lucinen. Què es pensen que pescar a casa nostra és com anar al súper? Aquí no s'hi treballa cada dia, volen més reserva natural que la meteorològica? Tenim 5 o 6 reserves sembla que no hi hagi més llocal Mediterrani per preservar. Ja en tenim un fart per poder vendre peix, que no ens matxaquin, per un dia que podem pescar al golf que no ens posin una reserva. ■

Sancho Panza
RESTAURANT

BON NADAL I FELIÇ 2013

Ctra. N-II Km. 9 a - 17730 Hostalets de Llers
T 34 972 505 639 - F 34 972 509 162
info@restaurantsanchopanza.com

SELF SERVICE - RESTAURANT - CAFETERIA

NOU CENTRE

AL COSTAT DEL CARREFOUR

Ctra. de Figueres a Roses, km. 29 - Tel. 972 673 487 - Figueres

→ **HISENDA.** APROVATS ELS PRESSUPOSTOS PER AL 2013

Roses destina 2,9 milions d'euros a inversions i hi inclou el polèmic brollador

Els comptes per l'any que ve ascendeixen a 36.884.224 euros, un augment d'un 1,24% respecte el 2012

Redacció | **ROSES**

■ Roses ha donat llum verd als pressupostos per a l'any 2013 que destinen 2,9 milions d'euros a noves inversions. S'hi inclou el projecte del polèmic brollador enmig de la badia de Roses que compta amb una partida de 250.000 euros. Els comptes per a l'any que ve ascendeixen a un total de 36.884.224 milions d'euros, xifra que representa un augment d'un 1,24% respecte al 2012.

Les despeses en serveis destinats a ensenyament, cultura, esports, joventut i infraestructures i serveis públics no patiran retallades, mentre que l'Àrea de Benestar Social, i les partides encarregades d'afrontar directament les necessitats socials derivades



PRESENTACIÓ DEL PRESSUPOST. L'alcalde, Carles Pàramo i el regidor d'Hisenda, Manel Escobar

A.J. DE ROSES

de la crisi, es veuen reforçades amb nous fons. El pressupost per serveis socials creix un 5,86%.

En qüestió de reactivació econòmica, destaca l'increment dels pressupostos destinats a Turis-

me (22%) i Promoció Econòmica (24%).

LES NOVES INVERSIONS. Dins la partida destinada a nous projectes destaquen, a banda del brolla-

dor, la reurbanització dels carrers Sant Isidre, Sant Pere Alt, Sant Pere Baix, tram Badosa (411.000 euros); el condicionament de la plaça Catalunya (380.000 euros); l'adequació del Castell de la Tri-

nitat (257.000 euros) i la rehabilitació i les millores a la Ciutadella (105.000 euros). La resta d'inversions es destinaran a un paquet de projectes de millora de vies públiques i serveis municipals (enllumenat, jardineria, cementiri i clavegueram) dotat amb 812.000 euros, i a un altre de millores dels equipaments municipals, de 625.000.

COMPLIMENT DE LA LLEI. El pressupost per a l'any que ve dona total compliment a les tres regles fiscals establertes pel nou marc jurídic marcat per la Llei d'Estabilitat Pressupostària i Sostenibilitat Financera. Es compleix amb la pauta de déficit zero establerta com a objectiu d'estabilitat; redueix el seu endeutament públic i el situa en un 67,93% dels ingressos corrents (la normativa permet fins a un 75%), i conté el creixement de la seva despesa no financera en un 1,62% (mentre que per a 2013, la llei fixa un màxim de l'1,70%). D'altra banda les despeses financeres baixen un 28,76% perquè han finalitzat 12 operacions. ■

→ **LOTERIA.** DE NADAL

Terminals de Roses i Figueres venen algun dècim d'un 5è premi de Nadal

Redacció | **ROSES**

■ Les terminals de venda de loteria que hi ha a l'estanc Tabacs Méndez de Roses i al centre comercial Carrefour de Figueres van vendre alguns dècims d'un dels números que va ser premiat amb el cinquè premi de la Loteria de Nadal. Es tracta de l'11419, dotat amb 60.000 euros la sèrie (6.000 euros per dècim). A l'hora de tancar aquesta edició, però, encara no se sabia el nombre exacte de dècims venuts a l'Alt Empordà. ■

→ **MEDI AMBIENT.** INVERSIÓ DE L'ESTAT

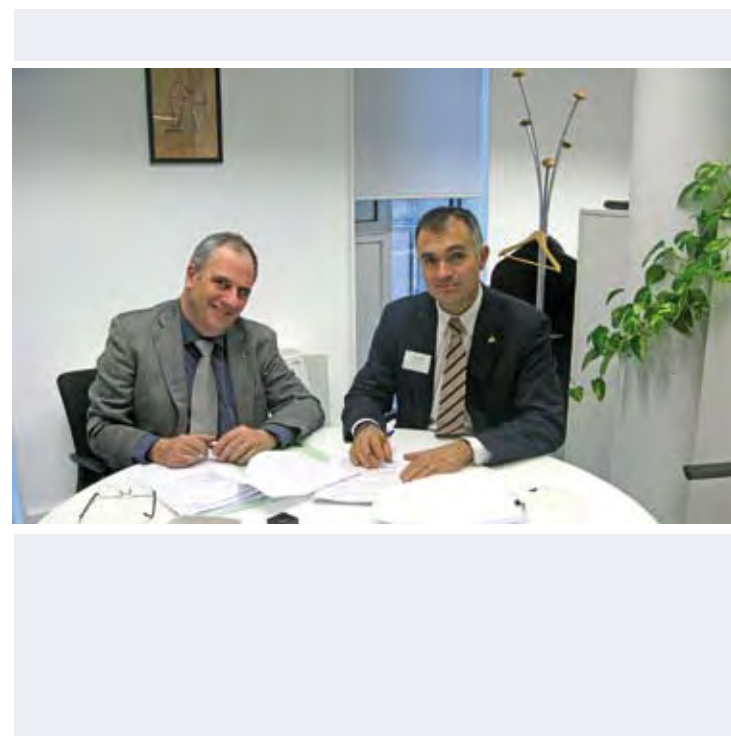
2,2 milions per a la millora del marge dret de la Muga

Redacció | **CASTELLÓ D'EMPÚRIES**

■ El Ministeri d'Agricultura, Alimentació i Medi Ambient invertirà 2,2 milions d'euros per treballs de millora al marge dret del riu Muga. L'actuació es farà al llarg del 2013 i serà possible per un conveni entre el ministeri i la Sociedad Estatal de Infraestructuras Agrarias, SEIASA, després de la seva autorització en el Consell de Ministres del passat 30 de novembre. La inversió s'emmarca en el pla de modernització dels regadius. ■



LA MUGA. A Vilabertran ÀNGEL REYNAL







Ajuntament de Roses

ROSES

PROGRAMA D'ACTIVITATS

NADAL 2012

26 i 30 de desembre. 18.30 h, Teatre Municipal
Representació de "Els Pastorets" a càrrec del GTR

29 i 30 de desembre. 18.30 h, Ciutadella de Roses
"El Pessebre Vivent" a càrrec de l'Ass. Arofes

Dilluns 31 de desembre. 00.30h PI, Frederic Rahola
Revetlla amb el conjunt Pa d'Àngel.
i a partir de les 3h, discomòbil Gres-k

www.roses.cat

→ URBANISME. COMISSIÓ TERRITORIAL

Urbanisme dóna el primer vistiplau a l'ampliació d'El Bulli

Per ara l'eixamplament no podrà ser del 50%, sinó només del 20%, però ja s'estudien fórmules per encaixar el projecte al Parc

Redacció / ACN | ROSES

■ La Comissió d'Urbanisme de Girona va donar el vistiplau la setmana passada a l'ampliació d'El Bulli per reconvertir el restaurant en el Bulli foundation, un punt de trobada i creació culinària internacional. El projecte preveu ampliar un 50% la superfície del local de Cala Montjoi. Però El Bulli ha de complir unes normes de protecció de l'entorn perquè està ubicat dins el Parc Natural del Cap de Creus; i segons el pla especial del parc, les edificacions que es trobin al seu interior només es poden ampliar un 20%. Per això, la proposta aprovada per la comissió és parcial i no abasta tot el projecte previst.

El director general d'Urbanisme, Agustí Serra, recorda que la normativa preveu excepcions per a aquelles construccions que siguin d'in-



EL PROJECTE. Mantindrà la futura fundació a la Cala Montjoi de Roses HORA NOVA

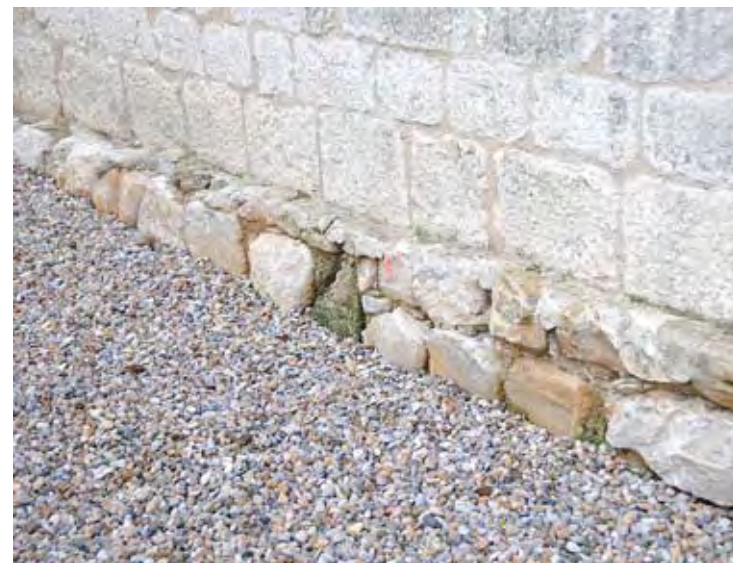
terès patrimonial, cultural o que serveixi per promocionar el paratge del Cap de Creus. És en aquest aspecte que el Bulli foundation i el Govern estan treballant per trobar una fórmula d'encaix que permeti l'ampliació total. Mentrestant, i fins que es trobi una solució, l'ampliació podrà començar a ser una realitat (tal com va avançar HORA NOVA, l'Ajuntament de Roses ja ha començat a tramitar la llicència

perquè les obres puguin començar a principis d'any).

La part del projecte aprovada per Urbanisme preveu passar dels 1.116 m² de sostre actuals a un total de 1.312. Segons detalla Serra, la intenció és demolar la part d'habitacions i despatxos per fer-hi un zona de *work-sharing* (treball compartit), i també aixecar una sala de *brainstorming* (pluja d'idees) de 85 m².

→ PATRIMONI. MÉS PROTECCIÓ PER AL CASTELL

Faran un talús enjardinat a la base de la muralla del Far



AL DESCOBERT. Unes obres van destapar els fonaments de la muralla ÀNGEL REYNAL

Redacció / ACN | EL FAR D'EMPORDÀ

■ La Comissió de Patrimoni de Girona ha donat el vistiplau al projecte que preveu construir un talús de terra enjardinat a la base de la muralla del Castell del Far d'Empordà, després que les obres de remodelació de la plaça de l'Ajuntament en deixessin els fonaments al descobert. Tal com explica el director dels Serveis Territorials de Cultura, Antoni Baulida, els

treballs havien de rebaixar la muralla fins a l'altura de la plaça, però quan van començar les obres van veure que les bases del mur no arribaven a l'altura de la plaça i que, amb les obres, s'havien deixat al descobert els fonaments "febles i dèbils" de la muralla. I per tal de salvaguardar aquest Bé Cultural d'Interès Nacional, la Comissió de Patrimoni ha aprovat construir-hi un talús de terres enjardinat (per enfortir els fonaments).

XXXIè Pessebre Vivent

Peralada

El Pessebre als Oficis Antics

23, 25, 26 i 30 de desembre i 1 de gener, a les 19h
En el Parc del Castell (Entrada per Can Pinyoli)





Pa amb tomata
Selecció d'embotits
Carns a la brasa

AQUEST NADAL, QUEDA'T A SOPAR AL CAFÈ DEL CENTRE

OPINIÓ

El lingüicidi del govern espanyol

■ El nou atac del govern espanyol a la llengua catalana, a través de la reforma de la llei d'Educació estatal, que envaeix competències de la Generalitat, que trenca el model català, que separa els alumnes per raons lingüístiques, que fixa el 100% dels continguts de les matèries classificades com a troncal -llengua espanyola, ciències socials, ciències de la naturalesa, llafí, literatura, matemàtiques, física, química, història, biologia, geologia, geografia, economia...- i que situa el català com a quarta llengua a l'ESO, per darrere de l'espanyol i de dues llengües més, ha irritat de tal manera la nostra societat que gairebé es pot dir que aquests darrers dies no s'ha parlat de res més. És una irritació lògica, ja que constitueix una ofensiva directa contra la nostra identitat i forma part d'un pla meticulosament elaborat per destruir allò que el mai no derogat Decret de Nova Planta i el règim feixista de Franco no van poder destruir: la nació catalana. I com que saben molt més que nosaltres que la nació catalana real no es redueix només a allò que ells en diuen "les províncies de Barcelona, Tarragona, Lleida i Girona", sinó que abasta tots els Països Catalans -n'és una prova l'article 145 de la Constitució espanyola-, han començat per intentar assassinar el català al País Valencià, a les Illes i a la Franja de Ponent. En tots tres llocs, el català se situa en fase marginal i esdevé una llengua secundària, una mena de patuès, merament

ornamental que ningú no té l'obligació de saber per treballar a la funció pública. És a dir, que, talment una andròmina, ha deixat de ser un requisit per convertir-se en un simple mèrit i milers d'infants es veuen obligats a l'escolarització en espanyol a causa de la premeditada manca de places en català.

Tanmateix, el govern espanyol, amb el ministre José Ignacio Wert al capdavant, com a fills ideològics del franquisme que són tant el primer com el segon, s'han adonat que una manera d'afeblir els moviments de resistència que hi troben és dinamitant la part on la llengua és més forta. És a dir, Catalunya. Saben que sense l'anorreament de la llengua catalana, el projecte imperial espanyol serà un projecte fallit i estan molt neguitosos perquè s'adonen que l'independentisme no para de créixer i que si no ho aconsegueixen ara ja no ho aconseguiran mai. En definitiva, tenen clar que, a menys català, menys consciència nacional catalana, i a menys consciència nacional catalana, menys reivindicació de la constitució d'un Estat independent.

«Ens queixem i ens queixem, com a masoquistes que som, i mentrestant el temps va passant i Espanya continua burlant-se de nosaltres»

Davant d'aquest estat de coses, la reacció de la consellera d'Ensenyament, Irene Rigau, i del secretari d'Universitats, Antoni Castellà, plantant-se fermes contra les maniobres espanyoles, ha estat positiva. I també ho han estat alguns polítics, demanant empara a la Unió Europea contra les agressions espanyoles, així com les iniciatives d'Òmnium Cultural i de l'associació Somescola, que aplega diverses entitats, cridant a la mobilització. Són reaccions defensives lloables. Però dit això, cal preguntar al sector sobiranista del

Parlament quin pla té per aturar aquestes agressions que no sigui la independència del país. Ho dic perquè resulta molt poc edificant veure'ls córrer amunt i avall sense rumb i queixant-se que no hi ha dret, que Espanya ens vol

mal, que ves quina barra, que si el ministre Wert, que si el Tribunal Constitucional espanyol, que si la FAES, que si Madrid, que si Espanya... Qui són el ministre Wert, el Tribunal Constitucional espanyol, la FAES, Madrid o Espanya per dir-nos com han de ser les nostres escoles? Ja n'hi ha prou de plorar, senyors! La multitudinà-

ria manifestació de l'Onze de Setembre no cridava "Volem fer el ploramiques!". La manifestació cridava: "Independència! Catalunya, nou Estat d'Europa!". On és, per tant, senyors sobiranistes, aquesta independència? On és la resposta política a allò que vostès mateixos van definir com "el clam d'un poble"? Que potser no saben -o no ho volen saber- que amb la configuració del nou Parlament sorgida de les urnes, Catalunya podria ser un Estat independent l'any 2013?

El món sí que ho sap, això, i està esperant a veure què fem. Però nosaltres no fem res. Parlem i parlem, com a llatins que som, i ens queixem i ens queixem, com a masoquistes que també som, i mentrestant el temps va passant i Espanya continua burlant-se de nosaltres. No és la Unió Europea qui ens ha de donar empara, sinó la nostra maduresa. Demanar ajuda a la 'senyoreta' està molt bé quan ets un infant, però quan ets un adult resultes patètic. Responguin aquesta pregunta, senyors sobiranistes: quan pensen independitzar aquest país, abans del 2014 o després de l'any 3000? ■

Víctor Alexandre
escriptor i periodista



OPINIÓ

La valentia del diàleg

■ El diari El País del diumenge vint-i-tres de desembre titulava a primera pàgina, cito textualment, "mandos policiales actúan al margen de la ley contra políticos catalanes"; al llarg del text concretava que era contra polítics sobiranistes i també contra alguns periodistes.

Tot sembla indicar que les esmentades actuacions s'estan fent d'una manera irregular sobre bases que poden tenir, això correspon als jutges decidir-ho, una determinada versemblança.

Aquesta és una manera impròpia d'actuar en un estat de dret i correspon al ministeri de l'Interior evitar-ho i, en el cas que no hagin estat capaços de fer-ho -aquí estem-, parar-ho immediatament, aplicar les sancions pertinents a qui correspongui i demanar disculpes, també a qui correspongui. Fins ara, el ministre de l'Interior no ha fet res de tot això, la qual cosa el deixa davant d'una hipotètica doble qualificació: o és ineficax o és pervers. Tant l'una com altra són molt preocupants!

La meva impressió és que des de la manifestació del 11 de setembre d'enguany, Barcelona i Madrid s'han declarat una mena de "guerra tàctica" per aconseguir els seus objectius: l'immobilisme uns -PP- i la independència els altres -CiU i ERC- i com deia el Sr. Antoni Franco, exdirector d'El Periódico en una tertúlia recent, les "guerres sempre deixen víctimes civils" i jo afegeixo: i normalment sempre qui menys culpa en té!

En aquests moments, sembla que han desaparegut de cop possibilitats tan normals i quasi sempre eficaces en el món de la política com ara la negociació, el diàleg reivindicatiu, l'argumentació rigorosa, l'avaluació de determinades decisions, la contemplació de la realitat d'un Estat que és plurinacional, el reconeixement històric de l'evolució de Catalunya en els darrers seixanta anys, la importància de la cohesió social per avançar com a país... i moltes coses més.

El cert és que aquestes possibilitats que acabo de mencionar no han desaparegut, però uns i altres estan entestats a tenir-les "hibernades", diguin el que diguin quan els convé, i això no té per què ser bo. Ans el contrari. Crec que ningú no ha de renunciar democràticament a allò que creu, però no s'han de barrejar interessos personals o

partidistes amb interessos de país. El populisme oportunista no sol tenir cabuda en democràcies consolidades, i vull creure que la nostra ho és; per tant, espero que hi hagi la capacitat suficient, a qui correspongui, de fer visible a la ciutadania la importància d'avançar des de la serenitat i de la defensa dels interessos "reals" dels ciutadans.

A l'inici m'he pronunciat en contra d'actius que siguin difamatòries per a les persones, siguin quines siguin i ostentin els càrrecs que ostentin perquè tot som iguals davant la llei i tots tenim el dret a ser respectats. També he dit que a qui correspon decidir sobre innocències o culpabilitats és als jutges i, arribat el moment, si és que arriba, sisplau no intentem confondre persones amb país. Qui anirà als tribunals, en el cas de què així sigui, no serà Catalunya; seran persones concretes per unes hipotètiques situacions determinades. Ni més ni menys! ■

Magda Casamitjana
regidora del PSC a l'Ajuntament de Roses



→ EXPOSICIÓ. FOTOGRAFIA

El centre cívic Creu de la Mà de Figueres acull la Mostra de Fotoperiodistes Girona



LECTURA D'ESTIU. Sant Pere Pescador, juliol de 2012

CÈLIA ATSETW

Redacció | FIGUERES

■ La Mostra de Fotoperiodistes Girona 2012 és una iniciativa de la Diputació que després de fer una exposició inicial a la capital entra en itinerància per tot el territori i que ara ha arribat a Figueres. Al centre cívic Creu de la Mà s'exposa el treball de vint-i-set professionals. Cada un presenta dues imatges: una de temalliu (toti que la majoria estan relacionades amb l'actualitat dels darrers mesos) i

l'altra, centrada en el seu particular punt de vista sobre un dels motors més importants de les nostres comarques, el turisme.

L'exposició compta amb fotos de David Aparicio, Martí Artalejo, Cèlia Atset, David Borrat, Andoni Canela, Joan Castro, Carles Colomer, Dani Duch, Pere Duran, Agustí Ensesa, Manel Lladó, Roger Lleixà, Marc Martí, Carles Meléndez, Conxi Molons, Josep M. Oliveras, Jaume Purcallas, Aniol Resclosa, Jordi Ribot, Quim Roser,

Lluís Serrat, Inma Sainz de Baranda, Tino Soriano, Llibert Teixidó, Robin Townsend, Rosana Vidal i Toni Vilches.

Són, en total, 27 fotografies de 50 x 70 cm, a través de les quals es plasma la manera de treballar de cada professional i s'aproxima l'espectador a la visió personal que el fotoperiodista té del turisme.

L'exposició es podrà veure fins al 25 de gener, de dilluns a divendres, de 9 a 12 h i de 16 a 19 h. ■

→ PATRIMONI. ARXIUS

Quan Roses havia d'existir dins de les seves muralles



DOCUMENT. Tot Roses havia de projectar-se dins la Ciutadella

HORA NOVA

Redacció | ROSES

■ La pàgina web de l'Arxiu Municipal de Roses (AMR) permet consultar en el seu apartat "El document del mes" un gravat del Projecte d'Urbanització de la Ciutadella de Roses, datat de l'any 1918. La imatge mostra una perspectiva de la ciutat jardí ideada per l'arquitecte i paisatgista Rubió i Tudurí, en el moment en què finalitzaren els usos militars de la fortificació. La proposta urbanística s'estructurava a l'entorn d'una gran plaça major dominada per una font, on hi havia d'haver la casa consistorial, l'església i unes quantes residències rellevants. La segona línia de mar es reservava a un gran hotel i un ca-

sino. Envoltant la ciutat jardí, s'hi construïren un seguit de blocs d'habitatges per a les classes populars. De tot el projecte, l'única construcció que tirà endavant fou la coneguda casa "Neus" (1929), la qual encara recorda avui dia el frustrat projecte d'urbanització de la Ciutadella. La paral·lització de l'enderroc dels trams emmurallats del principal actiu patrimonial de la vila va impossibilitar fer realitat el projecte de Rubió i Tudurí.

El document pertany a la col·lecció municipal de gravats, Número 4. Porta per títol "Proyecto de urbanización de la Ciudadela de Rosas. Perspectiva por Emilio Serra. 1918", té una mida de 52,2 x 35,1 cm i està emmarcat. ■

→ PATRIMONI

Castelló al cercador de jueria de la xarxa

■ El 19 de desembre es va presentar a Madrid, al Centre Sefarad-Israel, el projecte "Camins de Sefarad", que té per objectiu promoure el patrimoni jueu de les 24 ciutats de la xarxa Red de Juderías de España (una d'elles Castelló d'Empúries). A partir d'ara, els usuaris de tot el món podran visitar i recórrer virtualment totes ciutats de la xarxa, passejar pels seus carrers, descobrir els elements patrimonials i culturals destacats entrant a www.redjuderias.org. ■

→ EXPOSICIÓ



Artistes italians a Sant Llorenç de la Muga

■ L'hotel Torre Laurentis d'aquesta població acull una exposició col·lectiva de 9 artistes italians que aporten un total de 27 peces. La mostra està organitzada per l'entitat Desat'Art. ■

→ SUBVENCIONS

La beca de recerca queda deserta

■ El jurat de la tretzena edició de la Beca de Recerca Ciutat de Figueres va acordar, després d'estudiar les vuit propostes presentades, declarar deserta la convocatòria d'enguany. El jurat va fer constar en acta que agraià l'interès dels postulants i recomanava que en properes edicions els aspirants "valloressin la seva proposta sobre el terreny, la qual cosa els permetria tenir coneixement de les línies de recerca ja iniciades al territori". ■

→ GUARDONS

Premien la Fundació Dalí

■ Dijous es van entregar els Premis G! de turisme de les comarques gironines que organitza el Patronat de Turisme Costa Brava Girona i la Fundació Gala-Salvador Dalí va rebre el VII Premi Xiquet Sabater al projecte empresarial, per "haver aconseguit donar a conèixer i projectar la marca Costa Brava arreu del món i per haver-la associat amb els valors de la cultura, la identitat i el paisatge". ■

→ ES POT CONTRACTAR AL CONSELL COMARCAL

Acaba el càsting per trobar els actors de l'obra 'L'enemic a classe'

■ El passat dissabte 15 de desembre es va portar terme el darrer càsting per trobar actors de l'obra teatral *L'enemic de classe*. En total han passat uns 60 joves de diferents municipis d'entre 16 i 25 anys. Se'n seleccionaran un total de 12, sis actors principals i sis de suplents. Els assajos començaran a partir del mes de gener i ja hi ha concretades dues representacions el dies 10 i 11 d'abril en dos instituts de la comarca. Es pot contractar l'espectacle contactant amb l'àrea de Joventut del Consell Comarcal de l'Alt Empordà. Aquesta obra explora els diferents rols juvenils a través dels propis joves i també té interès per presentar-se com un recurs educatiu per treballar les diferents problemàtiques que es donen a les aules. Estracta d'una iniciativa de la companyia La Bèstia Peluda i diferents ens públics i privats. ■

CONSTRUCCIONS

BEQUERVIL, S.L.

C/ BORRASSÀ, 3 - Tel. 972 54 61 18 - 17740 VILAFANT

SOCIETAT IMPULSOR DEL GRUP ELS PESCADORS DE ROSES

Mor el cantant d'havaneres José L. García

Els rosincs van acomiadar divendres passat el també conegut com "el guàrdia civil que cantava havaneres"

Gemma Visa | ROSES

Roses ha dit adéu a José Luis García, un dels impulsors del grup d'havaneres "Els Pescadors de Roses". García, conegut també com "el guàrdia civil que cantava havaneres", va morir el passat 20 de desembre a l'edat de 68 anys. García va ser víctima

d'una afecció pulmonar. Els funerals per José Luis García es van celebrar divendres pasat a l'església de Santa Maria de Roses i desenes de persones van voler acomiadar-se del guàrdia civil més estimat i carismàtic del municipi. Familiars, amics, autoritats i una àmplia representació dels cossos de seguretat de la vila van assistir



ADÉU MULTITUDINARI. Els funerals per José Luis García van tenir lloc el dia 21 a l'Església de Santa Maria de Roses

GUIA DE ROSES

al sepeli que va tenir lloc a les 12 del migdia.

José Luis García havia participat en múltiples actes socials del municipi amb el seu grup d'havaneres i va ser molt actiu en la vida rosinca. Una de les aparicions que

es recorden d'ell va ser la que va protagonitzar amb el seu grup Els Pescadors de Roses durant l'entrega de la Dracma de Plata a Joaquim Prats el passat mes d'agost, en el marc de la Festa Major de Roses. El guardonat va tenir una

gran sorpresa quan, en finalitzar l'acte de lliurament de la Dracma, van pujar a l'escenari del teatre Els Pescadors de Roses i tots els assistents i els familiars de Prats van poder gaudir d'una emotiva cantada d'havaneres. ■

El guàrdia civil que cantava havaneres



JOSÉ LUÍS GARÍA. Impulsor del grup d'havaneres Els Pescadors de Roses

■ Estic a Madrid i m'acaben d'anunciar la mort d'un bon amic. En José Luis, el sergent de la Guàrdia Civil "de tota la vida", avui sotstinent.

Li agradaven les havaneres i quan amb els seus companys cantaven "El meu avi", en arribar el visca Catalunya! i visca el Català!, com aquell qui no vol, apujava la veu. Era un crit personal: ell s'estimava la gent de Catalunya.

Era un home animós, sempre em va demostrar gran estima.

En els quatre anys de "desert polític" sempre que em veia, sempre, m'animava a superar l'entrebanc, no pas polític, clar, personal. Ell ho entenia així.

Fa uns anys, com a alcalde de Roses, em varen imposar la medalla del mèrit militar, a Barcelona. A la cerimònia em va acompanyar,

nyar, amb tres altres bons amics, tots tres militars d'alta graduació. Ell hi va lluir amb el seu uniforme i tots varem recordar el meu pare, també militar.

Quan arriba la mort poc hi podem fer. Els éssers estimats se'n van i ens quedem amb el seu record, per les bondats rebudes, per les bones estones compartides i per les mostres d'afecte i generositat també rebudes.

El millor tribut a ells és repartir el que ens han donat, augmentat, a tots els que ens envolten, família, amics, companys i a tothom.

Al cel sigui. ■

Carles Pàramo i Ponsetí
alcalde de Roses



DIMECRES 26 DESEMBRE 2012 **SEGONA CURSA DE LA DONA A LA JONQUERA "LA NOSTRA SANT SILVESTRE"**

CURSA BENÈFICA CORRENT O CAMINANT DE 5 KMS PELS CARRERS DE LA JONQUERA

Cursa a benefici dels malalts de càncer. Circuit planer en el qual els homes hi podreu participar però sense entrar en les classificacions (sí que participareu en el sorteig de premis, i camiseta commemorativa).
Preu d'inscripció: 8 €
Sortida a les 10:00 h davant l'Estanc Núm. 2 del carrer Major 132 de la Jonquera.
Inscripcions de 08:00 h a 09:30 al punt d'arribada. (Café Bar La Societat situat al Carrer Major).

INSCRIPCIONS ANTICIPADES
Fins el 22 de desembre a Can Laporta (de 17.00 a 20.00 h.) i botigues Totxens i Falgués Fotografia.
També via transferència bancària al: 0081-0236-19-0001246530 (+ enviament de correu electrònic amb les vostres dades a info@e-cej.org)

Patrocinen:

HIPER ESCUDERO, Família López Campà, Robert Basteria Colom Construccions i promoció, DECOE MOBEL, L'AMFORA, CAN XIQUET, DESFRU, Banc Sabadell, ASSESSORS ASSOCIATS, Grupo Autogruas Nadal Garaje Internacional, JAMP, L'ONG EN'CIET

Organitzen: TIRACIÓ D'INICIATIVA CIUTADANA Lliga catalana d'ajuda al malalt de càncer, LA JONQUERA, amb el suport de: LA JONQUERA, CTSC, EL MIRADOR, LURBEL, C'aliment, Impremta Internacional Servei de Comunicació Integral

Mig any sense resoldre el recurs contra l'arxiu del cas de l'home mort al Paradise

► L'acusació no ha tingut accés a les gravacions de la càmera que va enregistrar la detenció d'Alain Chaboun dins el prostíbul

LA JONQUERA | MARTÍ SANTIAGO

■ Hi ha massa interrogants oberts com per haver arxivat el cas d'Alain Chaboun, l'home que va morir dins el prostíbul Paradise el 12 d'abril passat. Si més no, aquest és el principal argument de l'acusació particular, exercida pel lletrat Manuel Vivo, per presentar un recurs al respecte que més de mig any després encara segueix irrisolt.

La nit dels fets Chaboun va agredir una prostituta dins l'habitació 54. Els vigilants de l'establiment van córrer d'immediat a reduir-lo però l'home estava molt alterat i per això també van haver d'intervenir agents de la policia local i Mossos d'Esquadra. En total, van ser nou persones les que van haver de sotmetre l'agressor i el van traslladar a l'habitació 52, on hauria estat lligat de mans i peus fins que va arribar el doctor i li va injectar un calmant. Immediatament, va entrar en parada cardíaca i va morir.

El cas es va arxivar de forma provisional quinze dies després dels fets, sense haver interrogat ningú en seu judicial, sense conèixer quin sedant se li va administrar a



El macroprostíbul, un dels més grans d'Europa, està ubicat al municipi de la Jonquera.

Chaboun, ni disposar de l'autòpsia definitiva del cadàver ni tampoc de totes les imatges de les càmeres de vídeo. Les úniques que s'han facilitat són les que enfoquen la

sortida de la prostituta de l'habitació i l'arribada de la policia i els vigilants de seguretat sense que en cap moment es vegi l'agressor. És per aquesta raó que l'advocat de

l'acusació reclama la gravació de l'altre costat del passadís, perquè allà es trobava la càmera que va enregistrar l'actuació policial. El lletrat vol observar si aquesta va ser

correcta en tot moment.

«De quina manera va ser atesa aquesta persona [el finat]?», «es va avisar a temps el metge?», «què li van injectar?», «se li va preguntar què havia pres abans?». Aquests són alguns dels interrogants que encara estan sense resposta i que l'advocat voldria poder preguntar abans que es donés l'assumpte per tancat.

Errors en la investigació

L'agitació amb què es va dictar el sobreesimeut provisional del cas contrasta amb el fet que l'avançament de l'autòpsia es va fer en relació a un cadàver que no era el d'Alain Chaboun i l'acusació encara no disposa de l'informe complet. A més, quan el Mossos d'Esquadra van anar a l'hotel de la Jonquera on s'allotjava el finat amb un amic van prendre fotografies i recollir evidències de la que creien que era la seva habitació. No obstant, es tractava d'una cambra que pertanyia a altres clients i, per tant, no es podia interpretar que les restes de cigarretes d'hàix i altres substàncies haguessin estat consumides pel mateix.

INCENDIS

Dos focs cremen una finca i la cuina i menjador d'una casa

SANT MIQUEL DE FLUVIÀ/ROSES | ACN

■ Un incendi en una casa a Sant Miquel de Fluvià va cremar la matinada de dimarts a dimecres totalment la cuina i el menjador de l'habitatge. El fum també va afectar la resta de l'immoble. Les flames, però, no va provocar cap ferit i s'hi van desplaçar fins a quatre dotacions dels Bombers. D'altra banda, ahir al matí es va declarar una altre incendi a la finca Monedero de Roses. Les flames van calcinar completament la casa, on en el moment dels fets no hi havia ningú. En aquest cas, a la casa de camp ubicada a la carretera que va de Roses a Palau-saverdera s'hi van desplaçar tres dotacions.

Més de 300 persones a la cursa solidària

► La recaptació d'aquesta segona edició es destinarà a la Fundació Oncolliga per a la lluita contra el càncer

LA JONQUERA

DdG

■ Més de 300 persones van participar ahir al matí a la segona edició de la «Cursa de la Dona» a la Jonquera. L'acte, que va comptar amb un recorregut de cinc quilòmetres de circuit urbà, destinarà els seus beneficis a ajudar els malalts de càncer a través de la Fundació Oncolliga de Girona. Els organitzadors asseguren que es tracta d'una celebració que es consolida



La marxa va recórrer cinc quilòmetres per la zona urbana del municipi.

i que se seguirà impulsant de cara a l'any vinent.

Tot i que amb un lleuger descens respecte dels participants de l'any passat, el president del Centre Excursionista, Jordi Picornell, assegura que l'assistència va ser molt bona. També hi va haver homes, però només es van puntuar les dones, entre les quals es van repartir cinc classificacions i una de general absoluta. Les inscripcions es van obrir a primera hora del matí i la marxa es va iniciar a les deu, previ pagament de 8 euros per participar. La Jonquera no va ser l'únic punt on es va dur a terme un acte d'aquestes característiques. També Figueres va recórrer gairebé 6.000 metres per la ciutat en la segona cursa de Sant Silvestre.

Del 21 de desembre de 2012 al 5 de gener de 2013

PALAU DE FIRES DE GIRONA

PISTA DE GEL

TOBOGAN DE GEL

Obert cada dia d'11 a 21 h
Horaris especials:
Dies 21 i 1: de 16 a 21h
Dies 24 i 31: d'11 a 19 h
Dia de Nadal, 25: TANCAT
Dia 5: d'11 a 15 h
www.firagirona.com

Novetat a Girona

Patrocina: la Caixa

Organitza: Fira de Girona

Aquest any tu tries... Patins o trineu?

L'Abat de Montserrat se solidaritza amb el bisbe Pere Casaldàliga

► Josep Maria Soler va aprofitar la Missa del Gall per donar suport al religiós català, amenaçat de mort al Brasil

BARCELONA | AGÈNCIES/DdG

■ L'abat de Montserrat, Josep Maria Soler, va dedicar part de la seva homília de la tradicional Missa del Gall al bisbe Pere Casaldàliga, amb qui es va solidaritzar després que aquest hagi rebut amenaces de mort per defensar els indis del Brasil. Segons va informar l'abadia de Montserrat en un comunicat, Soler va assegurar que el seu record s'estén «als qui es veuen obligats a passar aquest Nadal lluny de casa a causa del treball, la càrrega de mitjana de subsistència, la violència o la persecució».

Així, va remarcar la seva solidaritat amb Casaldàliga «que a causa de la seva defensa insubornable dels drets dels indis respecte dels latifundistes» ha hagut d'abandonar la seva casa, cosa que espera que sigui provisional, va afegir Soler. Casaldàliga -de 84 anys i malalt de Parkinson- va deixar a començament de desembre la seva casa a Sao Felix do Araguaia després d'haver rebut amenaces de mort per la seva defensa dels indis de Xavante.

Durant l'homília de la Missa del Gall, celebrada la nit del dilluns a la Basílica de Santa Maria, el Pare Abat Josep M. Soler, tot comentant l'Evangeli que havia estat proclamat, i concretament quan es va referir al fet que Jesús, Fill de Déu i Fill de la Verge Maria, va venir entre els seus «i els seus no li troben lloc» va dir: «La nostra solidaritat s'estén, també, als qui es veuen obligats a passar aquest Nadal lluny de casa a causa del treball, de la manca de mitjans de subsistència, de la violència o de la per-

El bisbe va marxar de casa seva, al Brasil, després de rebre amenaces per la seva defensa dels indis Xavante

L'abat té un record per a aquells qui pateixen la crisi i la col·lecta de les misses de Nadal anirà per Càritas

Josep Maria Soler destaca la tasca de l'Església ajudant persones sense llar o feina i en risc d'exclusió social

secució; vull expressar un record especial pel bisbe Pere Casaldàliga que, degut a la seva defensa insubornable dels drets dels indis enfront dels latifundistes, va tornar a rebre amenaces de mort i ha hagut de deixar, esperem que provisionalment, la seva llar».

Les víctimes de la crisi

El Pare Abat de Montserrat també va fer referència a la situació tan preocupant de tots aquells qui pateixen per causa de la crisi econòmica. Per això la col·lecta de les Misses de Nadal a Montserrat serà lliurada a Càritas. «Aquesta entitat d'Església -va argumentar Soler- destina una part molt important dels recursos que rep a pal·liar problemes d'habitatge i de desnonament, a ajudar a pagar hipoteques i lloguers, o rebuts de llum i de gas a persones que ja de fa anys necessiten la seva ajuda o a d'altres, cada vegada més nombroses, que truquen per primera vegada a les seves portes».

Com en els darrers anys, la tradicional Missa del Gall que se celebra a l'Abadia de Montserrat congregant una gran multitud, es va poder seguir en directe a través de les emissions de Televisió de Catalunya.

Excel·lència i nous models de negoci gastronòmic per esquivar la crisi econòmica

► Joan Roca rep el Nobel de la cuina l'any que la revista «Restaurant» nega de nou el títol del millor establiment del món a El Celler de Can Roca

MADRID | EFE

■ Els cuiners espanyols s'han esforçat a fons per esquivar la crisi sense perdre l'excel·lència però amb nous models de negoci en un any en què va pujar l'IVA, la Guia Michelin va ser una mica més justa i Argentina es va quedar sense pernil ibèric.

«Aquest ha estat l'any del manteniment, de l'afany dels cuiners per seguir endavant», destaca el periodista i crític gastronòmic Carlos Maribona.

Així, moltes de les obertures corresponen a nous models «molt adaptats a la crisi, més informals, amb plats o menús més barats, productes de menor cost i menys personal», amb «alguna rara excepció». En molts casos, les propostes de gastrobars ajuden al sosteniment dels restaurants d'alta cuina regentats pels mateixos xefs.

Ricard Camarena va obrir el Central Bar, al Mercat Central de València i el Ramsès a Madrid, on combina una proposta «canalla» amb una altra «més seriosa», Quique Dacosta, El Poblet (València): els tres últims caps de cuina d'el Bulli van inaugurar Compartir a Cadaqués, i StreetXo és l'aposta de menjar de carrer de David Muñoz a Madrid.

Altres van apostar per l'estranger: Sergi Arola amb W Paris Opéra a la capital francesa i Vi-Cool a Hong Kong, 5 by Paco Pérez a Berlín, Ramon Freixa amb Erre a Cartagena d'Índies, o José Andrés amb Mi casa en Dorado (Puerto Rico). L'huracà Sandy va retardar fins a gener de 2013 la inauguració de



El xef gironí Joan Roca.

Manzanilla, l'aventura novaiorquesa de Dani García.

Per això el també periodista gastronòmic Pau Arenós troba «sorprenent» que durant una «crisi salvatge» que comporta una pèrdua de clients per als restaurants, aquest sector «segueixi atraient inversors valents».

Una altra novetat aclaparada per l'economia és l'arribada dels cupons de descompte «a l'alta cuina, inclosos els estrelles Michelin», diu Arenós, qui ho considera «rar i digne d'anàlisi», ja que al mateix menjador hi haurà «un client pagant el 100% del menú i un altre el 50%».

Hi va haver alguns tancaments sonats, de clàssics com Jockey o Balzac, però, recorda el president de la Reial Acadèmia de Gastronomia, Rafael Ansón, «en van obrir molts més, perquè és el sector que millor ha suportat la crisi adaptant l'oferta a la demanda i perquè l'espanyola es manté com la millor gastronomia del món». La clientela estrangera ha suposat una salvació per a molts restaurants d'alta gamma. Per això són importants les estrelles Michelin, que enguany tampoc van arribar en forma de pluja però van apor-

tar més de justícia.

Espanya suma set establiments amb la màxima distinció de la Guia Vermella després de la incorporació de Quique Dacosta a Dènia (Alacant) i Azurmendi a Larrabetzu (Biscaia), 17 amb dues estrelles i 123 amb una. En el cas gironí, es van incorporar dos nous restaurants amb una estrella cadascú: **Els Brancs de Roses** i Les Magnòlies d'Arbúcies.

La Guia Repsol va dibuixar un panorama més assolellat: 408 restaurants amb sols, 25 d'ells amb la màxima qualificació amb les incorporacions d'Aponiente, el barceloní Àbac, el madrileny Zalacaín i Can Jubany a Calldenes.

D'injustícia es va qualificar que la revista britànica *Restaurant* tornés a negar a El Celler de Can Roca el títol de millor restaurant del món, que va tornar a recaure al Noma danès. Però el nivell i l'excel·lència de la gastronomia espanyola es va demostrar que hi ha tres restaurants entre els deu primers i cinc entre els 50 millors del món.

Això sí, Joan Roca va rebre el Nobel de la cuina que atorga l'Acadèmia Internacional de la Gastronomia, i Francis Paniego, del Portal de Echaurren, a Ezcaray va guanyar el Premi Nacional de Gastronomia.

També va ser l'any en què Ferran Adrià va protagonitzar titulars per motius diferents a la seva genialitat gastronòmica: es va enfrontar a la denúncia dels fills del seu ex-soci, Miquel Horta, que li reclamaven més de deu milions d'euros, i va arribar a la gran pantalla amb *elBulli: Cooking in Progress*.

Piqué i Shakira assisteixen a la Missa del Gall de Blanes

► La parella passa la Nit de Nadal a la casa que els avis del futbolista tenen al municipi de la Selva

BLANES | DdG

■ La cantant colombiana Shakira i el futbolista del Barça Gerard Piqué van passar la nit de Nadal a Blanes, on van assistir a la Missa del Gall de l'església de Santa Maria. La parella, que espera que el naixement del seu primer fill arribi a mitjan mes que ve, es va traslladar al municipi selvatà per pas-

sar la Nit de Nadal a casa dels avis del futbolista, que hi tenen una casa.

La cantant i el defensa blaugrana van acompanyar la família del jugador a la parròquia blanenca de Santa Maria i van seguir la cerimònia des de la primera filera de bancs del temple.

Els assistents a la missa de la mitjanit de dilluns, en adonar-se de la presència de la parella mediàtica, van alterar-ne a través de les xarxes socials, on una estona abans el mateix Gerard Piqué havia desitjat bones festes als seus seguidors de Twitter i Facebook en di-

ferents idiomes, alhora que llençava a l'aire la pregunta de si assistirien a alguna missa del gall. «Feliz Navidad! Merry Christmas! Bon Nadal a tothom! Per cert, qui anirà a la Missa del Gall?», preguntava Piqué a les xarxes socials.

L'endemà, 25 de desembre, era de nou el futbolista qui feia servir les xarxes socials per mostrar als seus seguidors com ell i la seva parella seguien una altra de les tradicions més nostrades a casa nostra: cagar el tió. En aquesta ocasió, però, Shakira i Gerard Piqué no van celebrar la festa a Blanes, sinó a Sant Guim de Freixenet.



Shakira i Piqué, a la primera fila de bancs de l'església de Santa Maria.

No és la primera vegada que la cantant i el defensa del Futbol Club Barcelona es deixa veure a Blanes, ja que el 2010, quan la

seva relació era tot just un rumor, no van ser pocs qui els van poder veure junts passejant per aquesta població costanera.

GUANYA ENTRADES DOBLES I CROMOS DELS POLSERES

EL PORTAL INFORMATIU DE
Dijous 27/12/2012



Inicia sessió | Registra't | Elmeu324

Actualitat Esports El temps

Eleccions 25-N Catalunya Societat Política Món Economia Tecnologia Oci i cultura Anàlisi

Serveis Barcelona 8° 13°

Vídeos Àudios Enquestes Especials Galeries Trivials En directe 324

2012: El repte de decidir Els gols de la jornada



2012: El repte de decidir



Les fotos del que hem viscut



Les fotos dels que ens han



Trivial: Els protagonistes



Trivial: Els escenaris

Catalunya // Alt Empordà

M'agrada 12

enviar a un amic Comparteix

0 comentaris mida del text imprimir notícia

Roses

Un incendi destrueix completament una casa de camp a Roses

Redacció Actualitzat a les 15:46 h 26/12/2012

Un **incendi** ha destruït completament una **casa de camp a Roses** sense que hi hagi hagut ferits. El foc ha acabat afectant tota la vivenda de planta baixa envoltada d'una zona d'oliveres, on en el moment de l'incendi no hi havia ningú, segons fonts dels bombers de la Generalitat. Després de rebre l'avís que hi havia un incendi, **tres dotacions dels bombers** s'han desplaçat al lloc dels fets per apagar el foc. De moment **no se saben les causes** que l'han provocat.

D'altra banda, també s'ha declarat **un altre incendi** aquest dimecres a la matinada en un habitatge de dues plantes a **Sant Miquel de Fluvià**, a l'Alt Empordà, que ha cremat **tota la cuina i el menjador** sense provocar ferits. Quatre dotacions dels bombers han treballat per controlar el foc, que s'ha pogut apagar del tot cap a les dues de la matinada.

M'agrada A 12 persones els agrada. Sign Up per a veure què agrada a les teves amistats.

enviar a un amic

Comparteix

Comentaris 0

Deixa el teu comentari

Escriu el teu comentari

Normes de participació!

Empty text box for comments

Correu electrònic

Contrasenya

Envia Esborra

324 al Facebook

M'agrada 37.635

A 37,635 persones els agrada 324.

Montserrat Silvia Pep Mònica Francisco

Complement social de Facebook

324 és a Facebook

publicitat

Borsa Loteries Titulars en RSS Publicitat Escriu a l'editor acn

