

LA CRÒNICA

Maria Palau



Golafreteria, petulància i negoci

Sant Jordi és un dia esgotador per als escriptors. Acaben extenuats. Uns molt més que altres. Més els debutants que els gats vells. Sant Jordi brega als autors. Diada rere diada se n'aprèn, d'anar amunt i avall sense esma, signar llibres a tort i a dret, complaure els lectors, els editors, els crítics, els periodistes... Se n'aprèn a força de fer bona cara tot el sant dia i de saber dissimular els dits garratibats i els peus amb butllofes.

Sant Jordi és matiner. Bé, ja no tant des que Joan Barril no presenta llibre, a les vuit en punt, al bar Pinotxo de la Boqueria. Era una trobada entranyable, sí senyor, però massa sacrificada per als que acaben la intensa jornada a la festa de l'editorial Planeta a Luz de Gas. El drac no mor fins a altes hores de la matinada.

Ahir l'aventura va començar a les nou amb un esmorzar a la Farga de la Gran Via amb els tres premis literaris del Grup 62: Rafel Nadal, Imma Monsó i Sebastià Alzamora. Un bon esmorzar per agafar forces sona bé, però Sant Jordi sembla que imposi un nus a l'estómac dels autors, com si els volgués empatxar d'una altra manera. Circulen més els cafès que la manduca. Amb un petit entrepanet de botifarra blanca, Rafel Nadal, el més principiant, estava disposat a tot: "Jo avui m'hi llenço de cap. Què em trobaré? No ho sé, suposo que em passaré tot el dia corrent. Només pateixo perquè m'agrada fer dedicatòries de pàgina sencera i l'editorial ja m'ha dit que avui em contingui." La va encertar. Nadal va ser un dels herois d'aquest Sant Jordi. Cansa Sant Jordi? "Per a mi és



Rafel Nadal amb el seu nét, arribant a l'hotel Condés de Barcelona per al dinar de Sant Jordi ■ QUIM PUIG

més satisfactori que cansat", diu Sebastià Alzamora. "Per a mi és més cansat que satisfactori", etziba Imma Monsó. I doncs? "La relació ideal amb els lectors és a través dels llibres i, encara que soni una mica així, millor que no m'emprenyin: jo em dedico a escriure, i ells, a llegir". Doncs sí que sona una mica així, però creguin-me que, quan signa llibres, Monsó no en té res, d'esquerpa.

Una hora més tard, a les deu, hi ha una altra convocatòria d'esmorzar. Què dic un altre esmorzar? És l'esmorzar de Sant Jordi. El més tradicional, el que s'organitza a l'hotel Regina del carrer

Bergara. Amb més de 150 escriptors convidats, un exèrcit d'egos predisposats a rebre bons massatges, és una reunió de literats d'allò més plural i diversa. Incompatibles, podrà dir algú amb dos dits de seny. Tota una Maruja Torres al costat de la porno star independentista María Lapiedra. Uf. Tot un Valentí Puig al costat del glamur malaltís de Boris Izaguirre. Uf. Autors autors barrejats amb autors mediàtics i, una tercera espècie de reproducció fàcil, amb autors vinculats al món de la premsa rosa, groga, blava o de color no-t'hi-fixis. Ja se sap qui té les de perdre si el que es perse-

gueix és l'atenció dels mitjans. Ahir l'estrella indiscutible del Regina va ser Mario Vaquerizo, l'escanyolit espòs de la cantant Alaska, que no el va acompanyar en el seu dia de glòria literària. Fins i

Miquel de Palol: "Sant Jordi només té sentit si es parla de literatura, no de qui la té més llarga"

tot ell mateix estava sorprès de la invitació: "No sé gaire bé què hi faig aquí; he escrit un llibre, però jo no sóc escriptor." Sincer.

"Jo passo, jo passo de tot això." Esverada, i tota múrria, Empar Moliner semblava voler fugir corrent, però Ferran Torrent la va frenar. Moliner tenia molta pressa, i és que de bon matí ja havia deixat ben clar al Twitter les seves veritables intencions: "Al vespre, quan acabem, aspiro a fer una copa com Jahvè mana. Ho dic per si algú s'hi apunta."

N'hi ha que, mentalment, ja fa temps que han fugit corrents de les noves lògiques de la diada. "Sant Jordi ja no compensa, ha degenerat completament. La literatura ha desaparegut del tot, com també la contestació política; avui només és negoci, vanitat i estupidesa. Sant Jordi només té sentit si es parla de literatura, no de qui la té més llarga", advertia ahir Miquel de Palol mentre, de lluny, centellejaven els focus sobre el rostre pàl·lid de Mario Vaquerizo.

A la terrassa de l'hotel Condés de Barcelona, on es va celebrar un altre dels àpats estel·lars, l'aperitiu del grup 62, la fauna literària ja era més restringida. Sense voler ofendre a ningú, més selecta. Però els que són escèptics, ho són arran de terra i a les alçades, no hi ha res a fer. Tot just acabat de ser distingit amb el premi de la Crítica pel seu volum de poesia *Pagèsiques*, a Perejaume la diada el deixa fred. "Feia 10 anys que no venia a Barcelona a celebrar-la." No li agrada? "És una festa bonica, com tantes altres." Caram, i tot el simbolisme que carrega Sant Jordi per als catalans? "Quan insisteixes molt amb les coses les fas malbé. La diada s'ha convertit en un producte." Un producte llaminer que a segons qui l'afarta.

SANTA COLOMA DE FARNERS



El torró que va néixer per Sant Jordi

Pel nom pot semblar que no més és per Nadal, però el torró de Sant Jordi, que va néixer a Casa Tuyarro el 1930,

es menja també per aquestes dates, i és que abans de ser torró va ser un pastís de Sant Jordi (cap al 1900). ■ C.T.

ROSES

La Fira de la Rosa

Les parades de llibres van tancar ahir a Roses tres dies d'actes emmarcats en la primera edició de la Fira de la Rosa. Més de 10.000 visitants van recórrer durant els dos primers dies la norantena de parades de productes artesans i relacionats amb la temàtica de la mostra. La vella central situada a la rambla de la Riera Ginjolers era el marc d'una mostra floral amb una extensa exposició de roses i rosers. ■ E.C.



CASTELLÓ D'EMPÚRIES



Parades de centres escolars i entitats

Els alumnes dels centres escolars de Castelló d'Empúries també tenien ahir parades de llibres i roses per re-

captar fons per a les activitats de final de curs. A la plaça s'hi exposava una mostra de dibuixos d'alumnes. ■ E.C.

→ PATRIMONI. REFORMES

Roses enderroca parcialment les parets del rentador per evitar actituds incíviques

L'antic safareig de l'època de la República s'ha reformat per fer front als problemes de seguretat i de manca d'higiene

Gemma Visa | ROSES

■ El rentador municipal de Roses mostra ara una altra imatge. L'Ajuntament ha fet una actuació en aquest equipament per millorar-ne la visibilitat des de l'exterior i evitar així les actituds incíviques.

Els treballs al safareig van començar fa una setmana i han consistit a enderrocar parcialment les parets laterals. El safareig va estar enllestint mateix divendres hores abans de la inauguració de la Primera Edició de la Fira de la Rosa de Roses. Precisament, una de les parets laterals ha servit per connectar el safareig amb la capçalera principal de la fira.

Des del principi del mandat, l'alcalde, Carles Pàramo, va ex-



RENTADOR ARREGLAT. Les parets exteriors s'han obert per donar visibilitat a l'interior

ÀNGEL REYNAL

pressar la seva voluntat de posar fi als problemes al safareig. En els plens municipals sempre hi havia queixes per l'estat de les instal·lacions: brutícia acumulada, pudor d'orins i fins i tot s'havia parlat d'altres actituds incíviques.

La rehabilitació del safareig municipal va estar impulsada

→ L'ESTRENA

EL NOU SAFAREIG MUNICIPAL S'HA INAUGURAT DURANT LA FIRA DE LA ROSA

per l'anterior alcaldessa, Magda Casamitjana. Fins i tot, el mandat va acabar amb part de l'obra per enllestir. El projecte preveia la instal·lació d'uns frisos a l'exterior amb imatges de l'època del safareig i amb icones sobre la dona treballadora de l'època. El govern de Pàramo, de moment, no

té previst instal·lar els frisos i allò que més li interessava era donar visibilitat exterior a l'edifici.

Abans de la rehabilitació l'antic safareig municipal presentava un aspecte gairebé ruïnós. Es tractava d'un edifici totalment tancat enmig de la Rambla Ginjolars que amagava la pica del rentat. ■

→ ROSES. INCOMPATIBILITATS PEL CÀRREC

Pàramo renuncia a dirigir diferents societats municipals

L'alcalde de Roses deixa els consells d'administració per la seva condició de diputat al Congrés

Redacció | ROSES

■ El diputat al Congrés per Girona i alcalde de Roses, Carles Pàramo, ha deixat de pertànyer als consells d'administració de les societats municipals que gestionen el port esportiu, la piscina i el servei urbans, jardineria, enllumenat i via pública per incompatibilitat, mantenint, però, la Presidència.

Pàramo va convocar les tres Juntes Generals, a les quals va convidar a assistir com a públic els membres dels respectius consells d'administració perquè estiguessin informats de quan es feia efectiva aquesta renúncia.

Aquesta és una mesura preventiva que l'alcalde i diputat a les Corts espanyoles pren a l'espera del dictamen final que aclareixi els diferents criteris que hi ha sobre aquest tema. El Grup Parla-



PÀRAMO. A principis de mandat

HN

→ MESURA PREVENTIVA

PÀRAMO HA PRES LA DECISIÓ A L'ESPERA QUE UN DICTAMEN HO ACLAREIXI

→ SOCIETATS MUNICIPALS

PORT ESPORTIU, PISCINA, SERVEIS URBANS, JARDINERIA, ENLLUMENAT I VIA PÚBLICA

mentari de Convergència i Unió ha fet la consulta en base a la diferent interpretació que de la mateixa llei en fa el Senat, on es considera compatible el fet de ser alcalde i membre dels consells d'administració de les societats municipals diferenciant aquest tipus de societats, creades sota les determinacions de la LBRL (Llei de Bases de Règim Local) que disposa que la figura d'alcalde o alcaldessa presideixi els seus consells d'administració, de les estatals, on els estatuts van en sentits molt diferents i dispersos. ■

AGENDA Comarcal

Dijous, 3 de maig

Lliurament dels premis Empordà 2012

El Consell Comarcal de l'Alt Empordà ha aprovat la concessió dels Premis Empordà 2012 que es lliuraran el proper dia 3 de maig (19.30 h), amb motiu de la celebració del Dia de la Comarca i en el transcurs d'un acte que aquest any se celebrarà a la seu de la institució.

En la seva dinovena edició els Premis Empordà s'han concedit a les següents persones i entitats:

El premi **Pastor** es concedeix a la persona o entitat que ha destacat per potenciar algun aspecte econòmic o social de la comarca. Per aquest motiu, enguany s'ha atorgat al director del Parc Científic i Tecnològic de la Universitat de Girona, Pere Condom i Vila.

El premi **Sirena** es dona a aquella persona o entitat que ha destacat pel foment de la projecció exterior de la comarca. En aquesta ocasió s'ha guardonat el campió motociclista roscin Maverick Viñales Ruiz.

El premi **Indiketa** té com a finalitat guardonar aquella persona o entitat que ha destacat per la divulgació i manteniment de les arrels pròpies de la comarca i de les tradicions en tots els seus àmbits i expressions. El premiat d'aquest any és l'activista cultural de Vilafant Benvingut Ferrusola i Cervera.

El premi **Tramuntana** es concedeix a la persona o entitat que ha sobresortit en la conservació del medi natural. Enguany, el premi ha recaigut en el dissenyador Lluís Puigbert en la seva condició de creador del personatge Pitu Tries.

Fins al 27 d'abril

Exposició sobre l'alletament matern

La sala d'exposicions del Consell Comarcal acull, del 10 al 27 d'abril, l'exposició "Ampliant l'objectiu: Altres mirades de la lactància materna", promoguda per l'Associació Dona Dona Alt Empordà-Grup de Recolzament a l'Alletament Matern. La mostra presenta un conjunt de 17 fotografies en color i blanc i negre realitzades per la fotoperiodista figuerenca Conxi Molons. L'exposició es pot visitar durant l'horari habitual d'obertura de les oficines del Consell, és a dir de les 8 del matí a les 7 de la tarda, de dilluns a divendres.

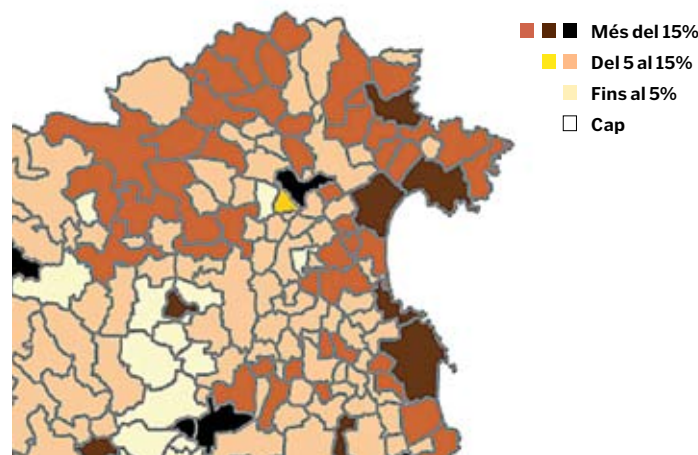
CONSELL COMARCAL
DEL
ALT
EMPORDÀ

→ **DEMOGRAFIA.** PUBLICACIÓ SOBRE LA IMMIGRACIÓ EN XIFRES

L'Alt Empordà domina el llistat de municipis catalans amb més estrangers empadronats

→ **EL RÀNQUING DE POBLES AMB MÉS IMMIGRANTS CENSATS**

MUNICIPI	POBLACIÓ	% ESTRANGERS	PRINCIPALS NACIONALITATS
Castelló d'Empúries	11.885	50% (5.941)	Marroc, França, Alemanya
Sant Pere Pescador	2.108	38,6% (813)	Marroc, Gàmbia, Romaniaa
La Jonquera	3.094	35% (1.082)	Marroc, Equador, República Dominicana
Roses	19.731	34,8% (6.870)	Marroc, França, Romaniaa
Pau	589	33,6% (198)	França, Alemanya, Regne Unit
Cadaqués	2.902	33,1% (962)	Bolívia, Marroc, França
L'Escala	10.554	32,9% (3.470)	Marroc, França, Bèlgica
Palau-saverdera	1.488	31,9% (474)	Alemanya, Regne Unit, França
Torroella de Fluvià	699	30,8% (215)	Alemanya, Marroc, Romaniaa
Figueres	44.765	29,9% (13.395)	Marroc, Bolívia, Senegal



PERCENTATGES D'IMMIGRACIÓ. Respecte de la població empadronada

IDESCAT

Gemma Arché | FIGUERES

■ Dels 25 municipis catalans que registren un volum de població estrangera superior al 29%, 10 són de l'Alt Empordà, que és, amb diferència, la comarca que té més representació al llistat. Així ho ha donat a conèixer aquest mes la Direcció General per a la Immigració del Departament de Benestar Social i Família a través d'un butlletí monogràfic que es basa en les

dades del tancament del 2011. Sota el títol *La immigració en xifres*, la publicació analitza el fenomen migratori en funció de la grandària dels municipis. I d'aquesta manera, elabora un perfil demogràfic específic de cada zona.

A l'Alt Empordà, la major part dels pobles (50 de 68) tenen menys de 1.000 habitants, mentre que n'hi ha 12 que tenen entre 1.001 i 5.000 persones empadronades, 2 que en tenen entre 5.001

→ **LÍDER**

CASTELLÓ D'EMPÚRIES LIDERA EL RÀNQUING DE TOT CATALUNYA

→ **LA PROCEDÈNCIA**

ELS NOUvinguts a la comarca procedeixen bàsicament del Marroc i de França

i 10.000, 2 més que en tenen entre 10.001 i 15.000 (Castelló d'Empúries i l'Escala), un que en té entre 15.001 i 20.000 (Roses) i Figueres, que en té més de 20.000. Partint d'aquesta base, es pot observar que en el cas de la comarca la grandària del municipi no és un factor determinant per a l'arribada d'immigrants. I és que dins del llistat amb més estrangers empadronats hi ha pobles de totes les mides.

Castelló d'Empúries és el que lidera el recompte d'arreu de Catalunya, amb el 50% de la població estrangera. El segueixen Guissona (Segarra), Salt (Gironès), Lloret de Mar (Selva) i Ullà (Baix Empordà); i en la sisena posició hi ha Sant Pere Pescador. I a partir d'aquí, bona part dels municipis són altempordanesos. Pel que fa a les procedències, el Marroc és la majoritària, tot i que també hi ha molts nouvinguts francesos. ■

CLOENDA: Curs d'Especialització en la gestió Operativa de la Innovació

Data: 26 d'abril de 2012
18:00 h - 20:00 h

Lloc: CIEFigueres - Escola d'Hostaleria de l'Alt Empordà
Av. Maria Àngels Anglada 15, Figueres

Com a cloenda del curs tindrà lloc una ponència a càrrec del Sr. Jean-Pierre Vitrac, premi nacional de França de disseny industrial.

“Innovació i disseny en el desenvolupament de productes a la Xina”

A la cloenda es lliuraran els diplomes als alumnes del Curs d'especialització en la gestió operativa de la innovació, en presència de l'alcalde de Figueres, el director del CIEFigueres, la vicerectora de Política Internacional i el president del Consell Social.

Acte obert al públic general

CIEFIGUERES
Centre d'Innovació i Emprenedoria

Avinguda Maria Àngels Anglada, 15
17600 Figueres (Girona)
Tel: +34 972 104 844
www.ciefigueres.com
info@ciefigueres.com



Universitat de Girona

Ajuntament de Figueres
Alt Empordà

Cambra de Comerç de Girona

Unió Europea
Fons Europeu de Desenvolupament Regional

Transversalis

Alt Empordà

Economia

empresa

→ PROMOCIÓ TURÍSTICA Acord del Patronat amb Rumbo.es i Viajar.com

■ **GIRONA.** El Patronat de Turisme Costa Brava Girona i la primera agència de viatges en línia de l'Estat espanyol, Rumbo, han acordat desenvolupar productes turístics experiencials exclusius de la Costa Brava i el Pirineu. ■



→ LEGISLACIÓ. PATENTS, MARQUES, DADES PERSONALS I PROPIETAT

La importància de conèixer la llei

En els últims temps, han aparegut normatives que regulen la propietat intel·lectual i la informació. Tot i que algunes d'elles fa anys que existeixen, el desconeixement i la manca de pedagogia fa que moltes empreses no les tinguin en compte, enfrontant-se a dures sancions

Berta Maspoch | FIGUERES

■ **Llei Orgànica de Protecció de Dades, Llei de Patents d'Invenció i Models d'Utilitat, Llei de la Propietat Industrial, Llei de la Propietat Intel·lectual...** són noms de normatives que regulen tots aquests aspectes (propietat intel·lectual i industrial, dades personals, marques i patents) però que són les grans desconegudes per les empreses.

Algunes d'elles han aparegut en els últims anys, com és el cas de la de protecció de dades personals, però d'altres fa temps que existeixen, malgrat que moltes encara no s'apliquin correctament. En la majoria dels casos, les empreses no segueixen el que fixen aquestes normatives per desconeixement, però és important saber que no fer-ho pot comportar sancions econòmiques importants, de la mateixa manera que passaria si no es respectés el reglament de l'IVA o de l'IRPF.

“Molts empresaris no donen importància a aquest tipus de lleis, però han de saber que tenen la mateixa importància que la resta de normatives”, explica Sofia Cánovas, advocada figuerenca i màster en Propietat Intel·lectual

→ **LES LLEIS**
AQUESTES NORMATIVES S'HAN D'APLICAR IGUAL QUE ES FA AMB LES DE L'IVA O L'IRPF

→ **SANCIONS ELEVADES**
EN ALGUN CASOS, LA INFRACCIÓ POT SUPOSAR MULTES DE FINS A 600.000 EUROS

i Societat de la Informació. Cal tenir en compte que, en el cas de la Llei de Protecció de Dades, incomplir-la pot comportar multes



CONFERÈNCIA. Cánovas va explicar el nou marc legal a empresaris

ÀNGEL REYNAL

d'entre 600 i 600.000 euros per a les empreses.

Cánovas reconeix que “aplicar aquestes lleis correctament

comporta un cost per a l'empresari, però no ens hem de confondre: no és una qüestió d'ètica, sinó que és una obligació legal”. I

afegeix que “cal fer molta pedagogia encara perquè és evident que no es pot solucionar un problema si no ets conscient que existeix. I a dia d'avui hi ha moltes empreses que no compleixen cap d'aquestes normatives”.

LA NORMATIVA. Moltes d'aquestes lleis van aparèixer arran dels atemptats de l'11 de setembre de Nova York del 2001. En el cas de l'Estat espanyol, la lletrada del Bufet d'Advocats 3.0 adverteix que la legislació és de les més restrictives a nivell mundial, i de les que imposa sancions més elevades per incompliment.

“Hem de ser conscients que les patents, marques, etc. són el futur d'una societat, i que cal compensar econòmicament els seus propietaris”, diu Cánovas, que alerta que “la crisi ha fet que es doni més importància al capital humà i a la propietat de cadascú, per la qual cosa són qüestions que ara es vigilen més que mai”. ■

→ PROMOCIÓ. NOVA MARCA TURÍSTICA

Tres establiments de la comarca, a Costa Brava Hotels de Luxe

Redacció | FIGUERES

■ Els establiments altempordanesos TorreMirona Hotel Relais (Navata), Hotel Vistabella (Roses) i Hotel Peralada Wine, Spa & Golf (Peralada) s'han agrupat, juntament amb 13 més de les comarques gironines, sota la nova marca turística Costa Brava Hotels de Luxe, una entitat que agrupa els 16 establiments més luxosos de la Costa Brava. Ahir al matí es va presentar formalment aquest nou projecte turístic a El Cellar de Can Roca.

Es tracta d'establiments de característiques i ubicacions ben diverses però amb una sèrie de trets en comú que els distingeixen: ubicació, instal·lacions, serveis i tracte. En total, l'associació compta amb 1.116 habitacions: 9 suites amb piscina, 120 suites, 74 junior suites i 913 habitacions individuals, dobles i familiars.



PRESENTACIÓ. L'associació es va presentar ahir a El Cellar de Can Roca

HORA NOVA

Els objectius principals de l'entitat són agrupar l'oferta hotelera de més qualitat, generar sinergies amb els altres sectors de luxe (gastronomia, shopping, golf, cultura, etc.), facilitar l'accés a la

informació sobre aquest segment de l'oferta hotelera, generar més satisfacció al client i reforçar la imatge de marca de la destinació Costa Brava. L'entitat disposa de web i publicació pròpies. ■

→ TENDÈNCIES. TURISME

Les activitats esportives, a l'alça al Saló del Turisme

Redacció / ACN | BARCELONA

■ Viatjar i fer esport és una combinació que guanya adeptes. L'anomenat turisme esportiu va a l'alça i actualment ja representa a tot el món el 14% dels viatges. No en va el turisme actiu vinculat a activitats esportives com l'escalada, el senderisme, les activitats aquàtiques o les rutes de BTT, és per a molts territoris i destinacions turístiques una oportunitat per atraure nous visitants. És per això que el Saló Internacional del Turisme de Catalunya, celebrat aquest cap de setmana a Fira de Barcelona, ha inclòs per primera vegada una àrea específica amb una variada oferta de turisme vinculat a l'esport.

Des de les comarques de la costa, on el turisme de sol i platja és

l'habitual, es tendeix cada cop més a posar en valor les activitats esportives vinculades al territori per, sobretot, desestacionalitzar el turisme fora de les temporades altes de Setmana Santa i vacances d'estiu.

És el cas, per exemple, de l'Estació Nàutica Roses-Cap de Creus, que a més d'oferir paquets de viatges on s'inclouen allotjament i oferta gastronòmica, també es proposa la pràctica d'esports aquàtics. Així com l'organització d'esdeveniments esportius, amb l'objectiu que els assistents a aquests actes decideixin tornar després com a turistes.

EL SALÓ. Ha tancat les portes superant els 180.000 visitants previstos i amb unes xifres de vendes que s'han considerat “un èxit”. ■

→ PINTURA. EXPOSICIÓ

La portbouenca Gemma Romero exposa al TexTon de Figueres



Redacció | FIGUERES

■ Una vintena d'obres de l'artista Gemma Romero Goday es poden veure a la botiga TexTon Vintage fins al 19 de maig. Vides Secretes aplega olis i acrílics sobre diferents suports sempre caracteritzant-se per una pintura vaporosa de reminiscències impressionistes. Aquesta artista, nascuda a Barcelona però d'origen altempordanès i instal·lada a Portbou, ha estat reconeguda tant a Catalunya com a l'exterior amb exposicions a Lió, Madrid, Barcelona i Girona, entre d'altres. ■

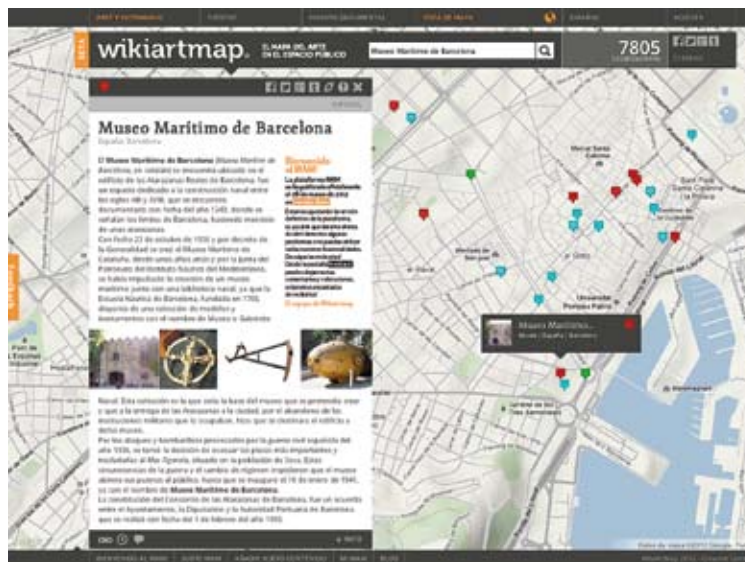
→ DIVULGACIÓ CULTURAL. A LA XARXA

Wikiartmap ja té més de 8.000 continguts i 45.000 imatges

Quan no fa ni un mes que està en funcionament, aquesta plataforma en línia rep entre 2.500 i 5.000 entrades setmanals

Josep Pérez | FIGUERES

■ Fa pocs dies es va presentar a Barcelona el Wikiartmap, una plataforma en línia (<http://es.wikiartmap.com>) que divulga la presència d'elements patrimonials arreu del món prenent com a base el Google Earth, i que com tot projecte wiki, viu de les aportacions que els usuaris de la xarxa li fan. El projecte és obra de la figuerenca Maite Oliva i sembla que les perspectives de creixement són més que bones. Quan no fa ni un més que va entrar en funcionament, ja disposa de 8.000 continguts i més de 45.000 imatges; setmanalment rep entre 2.500 i 5.000 noves entrades. La creadora d'aquest projecte global diu estar gratament sorpresa i alhora desbordada per la feina que se li presenta. Cal recor-



WIKIARTMAP. Algunes de les entrades que ja hi ha sobre Catalunya

HORA NOVA

→ EN MANS DELS USUARIS
WIKIARTMAP CREIX GRÀCIES A LES APORTACIONS QUE VULGUIN FER ELS INTERNAUTES

→ UNA EINA PER DIVULGAR
QUALSEVOL PERSONA O ENTITAT POT FER VISIBLE UN ELEMENT EN AQUEST PORTAL

dar que el Wikiartmap neix l'any 2009 durant la Capitalitat Cultural de Catalunya davant la necessitat de visualitzar propostes d'art al carrer a la xarxa lluny dels tradicionals webs. El projecte rep el suport econòmic del Ministeri de Cultura i l'Euroregió Mediterrània així com aportacions de la Diputació de Girona i l'Ajuntament de Figueres. També inclou, ja, algun banner publicitari. ■

→ POESIA. CONCURS

1.200 euros en premis als primers Jocs Florals de Roses

Redacció / JPG | ROSES

■ Roses instaura un concurs de poesia, els Jocs Florals, i atorgarà tres guardons de 400 euros per als guanyadors de les diferents categories. Aquells que vulguin concursar han de saber que la temàtica dels poemes ha de versar sobre la mateixa vila, que han de ser originals i amb una extensió d'entre 14 i 40 versos, sense tenir una estructura mètrica obligada.

Hi haurà tres mencions: la Rosa Natural Roja (al millor poema que canti "Roses"), la Rosa Natural Groga (al millor poema que canti "Els monuments de Roses") i la Rosa Natural Blanca (al millor poema que canti "La vida del mar").

El termini de presentació finalitzarà el dia 30 de maig. Cal fer arribar 7 còpies del treball en format paper a la Seu del Rotary Club Roses-Empuriabrava. El veredict del jurat es farà públic al Teatre Municipal de Roses el dia 28 de juny. Organitzen Rotary Club, l'Ajuntament de Roses i el Pòsit de Pescadors. ■

HORA NOVA I COMERÇ FIGUERES SORTEGEN CADA MES UN XEC REGAL DE 100 EUROS ENTRE TOTS ELS LECTORS QUE FACIN *35 anys* EL 2012

Ompli aquesta butlleta, retalla-la i diposita-la a l'urna que trobaràs a l'oficina de Comerç Figueres Associació, a la plaça del Sol s/n, darrere l'Oficina de Turisme, tel. 972 502 249, o a les instal·lacions d'HORA NOVA, a l'avinguda Salvador Dalí, 62, de Figueres.

Nom i cognoms:.....
Adreça:.....
Població:.....
DNI:..... Data de naixement:.....
Correu electrònic:.....
Telèfon:.....

BUTLLETA ABRIL



HORA NOVA

BISETMANARI DE L'ALT EMPORDÀ www.horanova.cat *35 anys*



→ CADA DIA

Cadaqués

LA POBLACIÓ CELEBRA LA SEVA
'SETMANA CULTURAL'

■ **CADAQUÉS.** Durant tota la setmana se celebren actes de tot tipus: xerrades, presentacions i activitats a peu de carrer. Les activitats culminen dissabte amb l'entrega dels Premis Literaris de la població. ■



→ DIJOUS / 22.30 H

Cineclub

PROJECCIÓ D'"STELLA' DE
SYLVIE VERHEYDE

■ **FIGUERES.** La nova projecció del cineclub Diòptria és *Stella*, un melodrama que explica el despertar d'una nena que viu als suburbis de París als anys 70. La projecció es fa als Catcinemes. ■



→ DISSABTE

28

CADAQUÉS
SETMANA CULTURAL

A les 10.30 h. Jocs Florals.
LLOC: Teatre Art i Joia.

CADAQUÉS
CICLE DE CINEMA LLATINOAMERICÀ

A les 19 h. Presentació del cicle i projecció del documental *Can Tunis*, amb la presència del seu director José González Morandi.
LLOC: Teatre Art i Joia.

CADAQUÉS
SETMANA CULTURAL

A les 18 h. Recital de poemes de Federico Garcia Lorca.
LLOC: Platja del Llané Gran.

CADAQUÉS
SETMANA CULTURAL

A les 12 h. Entrega de guardons dels Premis Literaris de Cadaqués; a Ana Maria Moix, Susanna Rafart, Maria Esther Estrada i Joan Carreras. Presenta l'acte Rosa Regàs.
LLOC: Teatre Art i Joia.

VILAJUÏGA
SOPAR

A les 21.30 h. "Sopar maridat" amb els vins del celler Arché Pagès. Preu 25 euros. Inscripcions: 972 530 977 o catvilajuiga@vilajuiga.cat.
LLOC: CAT.

ESPOLLA
VOLUNTARIAT AGRARI

De 9 a 14 h. Recuperació d'un prat de muntanya a Baussitges.
INSCRIPCIONS: agroterritori@iaeden.cat i 972670531.

FIGUERES
PRESENTACIÓ LITERÀRIA

A les 19 h. *La mort de Bèlgica* (Ed. Dèria Editors, 2011) de Marc Gafarot.
LLOC: La Catequística.

PALAU-SAVERDERA
FIRA DEL PAISATGE

A les 11 h. Tallers per a la mainada.
A les 12 h. Cercavila.
A les 11 h. Debat "Educació per al paisatge", amb Joan Manuel del Pozo, Vicenç Masdemont i Càndid Miró.
LLOC: Al Centre Cívic.

FIGUERES
CURS DE PINTURA

De 10 a 13 h. Taller de pintura amb Lluís Roura.
LLOC: Centre Cívic Creu de la Mà.
INSCRIPCIONS: 972 678 596 i creudelama@figueres-ciutat.com.



EXPOSICIONS

CONXI MOLONS

■ Fotografia. *Altres mirades de la lactància materna*.
Fins al 27 d'abril
CONSELL COMARCAL
FIGUERES

'ESGRIGOTS CONTRA LA MAT'

■ Pintura, de Raquel Martin.
Fins al 29 d'abril
PORXOS DE CAN LAPORTA
LA JONQUERA

'DANI DUCH: FOTOGRAFIA DE PREMISA, 1979-2011'

■ Fotoperiodisme.
Fins al 29 d'abril
MUSEU MINICIPAL
DARNIUS

'CAMINS'

■ Exposició d'escultura de Narcís Costa.
Fins al 29 d'abril
MAS D'EN DORRA
FORTIÀ

ANNA BURGUÉS

■ Pintura.
Fins al 25 d'abril
ESPAI D'ART L'ALJUB (Portella, 2)
FIGUERES

ÀNGEL CAMINO

■ 'Presons espirituals'
Fins al 24 de juny
GALERIA POPULART
CAPMANY

'PASOS'

■ Documental d'Olivier Moulaï.
Fins al 30 de juny
MUSEU MEMORIAL DE L'EXILI
LA JONQUERA

'LA GUERRA DEL FRANCÈS'

■ Pat. Francesc Eiximenis.
Fins al 24 de juny
MUSEU DE L'ANXOVA I LA SAL
L'ESCALA

'NÚRIA GUINOVART'

■ Retrospectiva d'aquesta pintora i escultora.
Fins al 2 de maig
GALERIA DOLORS VENTÓS
FIGUERES

'POUM!'

■ "75 anys d'història".
Fins al 29 d'abril
MUSEU MEMORIAL DE L'EXILI
LA JONQUERA

'ABANDONED PLACES'

■ Fotografia. Alicia Rius
Fins al 4 de maig
CENTRE CÍVIC CREU DE LA MÀ
FIGUERES

→ PREMIS LITERARIS

Entrega guardons de Cadaqués

■ Dissabte a les 12 h tindrà lloc l'entrega dels Premis Literaris de Cadaqués a Ana Maria Moix, Susanna Rafart, Maria Esther Estrada i Joan Carreras. Presentarà l'acte, que es farà al Teatre Art i Joia, Rosa Regàs. ■

→ DIJOUS DE 9.30 A 13.30 H

Concert Solidari a Figueres

■ Amb la finalitat de recaptar diners per poder continuar l'apadrinament de dos nens de l'Índia, l'Institut Cendrassos ha organitzat el "II Concert Solidari". Es farà a la plaça Catalunya i hi haurà venda de coques casolanes i de manualitats. ■

→ DIVENDRES / 20 H



Projecten la mítica 'El desencanto'

■ El film dirigit per Jaime Chavarrí sobre la família de poetes Panero va ser tot un esdeveniment cultural en la dècada dels 70. És el retrat cru d'una nissaga que parla sense embuts sobre els seus problemes i que simbolitza el final d'una època. A la biblioteca de Roses. ■

→ DISSABTE / DE 10 A 13 H



Master class de pintura amb Lluís Roura

■ Aquest dissabte es duu a terme una master class de "Pintura al natural" amb Lluís Roura. L'activitat tindrà un cost de 25 euros per alumne i cadascú haurà de portar el seu material de pintura. El centre cedirà cavallets als alumnes que no en tinguin. Les places seran limitades i el criteri de matrícula, per ordre d'arribada. ■

gent



Alba Amieva, nova pubilla de la Societat Coral Erato

■ **FIGUERES.** La Societat Coral Erato de Figueres, que aquest any celebra el seu 150 aniversari, va escollir dissabte la representant femenina de l'entitat que participarà en el concurs d'elecció per a la Pubilla i l'Hereu de Figueres 2012, que se celebrarà durant les properes Fires i Festes de la Santa Creu. Es tracta d'Alba Amieva Potrony, una figuerenca de 17 anys estudiant a l'Olivar Gran de Batxillerat Científic, amant de la música, el teatre i els esports. L'Alba és filla del popular actor i ara aventurer Àngel Amieva. ■

SOCIETAT | DIADA DE SANT JORDI ARREU DE LA COMARCA

La Diada de les per

Josep Pérez | FIGUERES

Tot i ser un dia laborable la Diada de Sant Jordi té un tarannà similar a una jornada festiva. Durant les hores d'esbarjo els carrers del centre de les poblacions s'emplen de gent que, empesa per la tradició, compra llibres i roses. La meteorologia va ser benigna i tot i que bufava una mica de vent, el sol va predominar més que els núvols facilitant així la presència de compradors i venedors a l'aire lliure. A Figueres, va ser en acabar les classes a col·legis i instituts quan més gent es va veure per la Rambla. Un dels punts més visitats era el tendall d'intercanvi de llibres de la biblioteca pública.

A Roses van fer coincidir la Diada amb la primera edició de l'anomenada Fira de la Rosa. Un esdeveniment que es perllongava durant tot el cap de setmana i que va atraure 10.000 visitants. Una norantena de parades es van instal·lar al llarg de la Rambla de la Riera Ginjolars, oferint tant productes artesans com rosers, bonsais de vinya, figueres o oliveres. La carpa central, situada a la mateixa Rambla, va allotjar la Mostra Floral amb una extensa exposició de roses i rosers.

A l'Escala una dotzena de parades van situar-se a peu de platja, una ubicació que no van poder utilitzar el dia anterior per culpa de la pluja, que va obligar a buscar refugi sota la pèrgola de la plaça Catalunya. Mentre que a Castelló d'Empúries, a banda dels productes literaris que oferien les llibreries a la Plaça dels Homes, es podien trobar les tradicionals parades que cada any els alumnes dels centres escolars del municipi posen a disposició amb la finalitat de recaptar fons per a les diverses activitats de final de curs. ■



CASTELLÓ D'EMPÚRIES. Els més menuts s'amunteguen davant una parada de literatura infantil

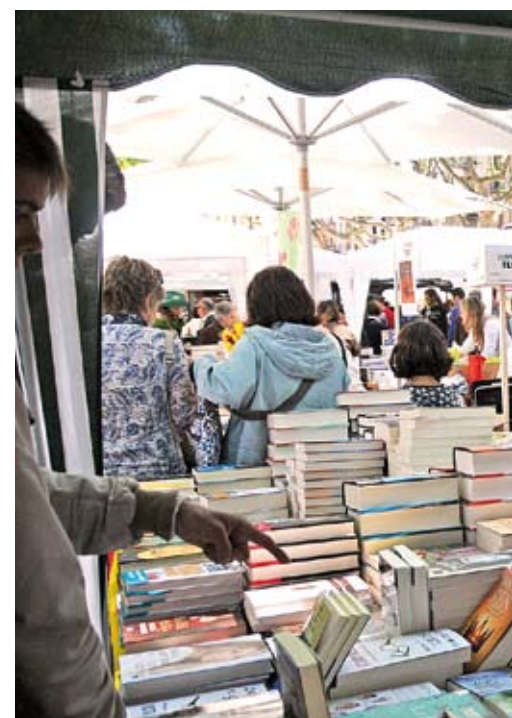
ÀNGEL REYNAL

L'ESCALA. A



ROSES. La presència de públic francès va animar la primera edició de la Fira de la Rosa. A la imatge, la Riera Ginjolars

ÀNGEL REYNAL



FIGUERES. Els llibreters de la ciutat van sortir al carrer a



Milers de persones gaudeixen de la cinquena edició de la Llotja del Vehicle Clàssic de Llers

■ **LLERS.** Diumenge, la Llotja del Vehicle Clàssic de Llers, va aconseguir la millor xifra de visitants des que va començar, ara fa cinc anys. Durant tot el matí, milers de persones van desfilars pels carrers del Poble Nou de Llers per visitar les exposicions de vehicles clàssics i antics, les parades de recanvis i peces d'ocasió i les activitats paral·leles, com ara l'exhibició cronometrada de motos (foto), la prova de regularitat de vehicles

antics, la taula de Scalextric i les actuacions de música popular. Entre les màquines exposades hi havia motos de mitjan segle passat, ciclomotors, tractors i turismes en perfecte estat de conservació. També ha destacat la gran quantitat d'accessoris originals que difícilment es troben en el mercat convencional: maquetes, anagrames, publicacions i objectes de culte per als amants dels cavalls i els cilindres. ■

sones en imatges



Algunes parades es van muntar a peu de platja aprofitant que el sol brillava a estones

ROBERT CARMONA



GEGANTS. A Roses hi havia dos peculiars amenitzadors de la Diada

HN



amb els seus tendalls

ÀNGEL REYNAL



ESCRITORS. Mercè Cuartiella i Eduard Puig Vayreda van signar llibres a la Rambla de Figueres

ÀNGEL REYNAL

→ **MOTOR.** DISSABTE

L'Hotel Peralada Wine Spa & Golf acull l'Empordà Racing Day

Redacció | PERALADA

■ L'Hotel Peralada Wine Spa & Golf de Peralada acollirà dissabte la primera edició de l'Empordà Racing Day, un esdeveniment adreçat als amants del motor a la comarca, que se citaran per gaudir de la seva passió. La jornada, que s'iniciarà a les 16 h, comptarà amb importants marques i personatges de la competició, que oferiran unes xerrades tècniques. El públic assistent podrà provar els millors vehicles per les proximitats de l'hotel.

A Peralada es podrà veure el Polaris RZR900XP, el model campió del Dakar 2012 a la categoria T3, un vehicle perfecte per a qualsevol terreny. La principal atracció de la jornada, però, serà el Miami GT8, de l'equip B&G Chevy Racing Team, un nou concepte de cotxe que porta al límit amb els seus gairebé 600 cavalls de potència. Hi haurà cotxes legendaris com el Ferrari Testarossa o l'Ariel Atom, un veritable Fórmula 1 que arriba als 100 km/h en només 2"7, i un simulador professional F1. ■

→ **BÀSQUET.** RESULTATS

El sènior masculí del CB l'Escala guanya a Fontajau i es manté quart

Redacció | GIRONA / L'ESCALA

■ El sènior masculí del Club Bàsquet l'Escala manté totes les opcions de lluitar per l'ascens a Primera Catalana després de superar per quatre punts el Fontajau (68-72). El conjunt escalenc ocupa la quarta posició al grup 1 de Segona, empatat amb el segon i el tercer classificats, el Bàsquet Alella i el Ripoll, respectivament. Els altempordanesos jugaran el proper partit el dimarts 1 de maig a casa contra el Mataró B, el novè classificat de la categoria.

El sènior femení va obtenir una clara victòria a la pista del Lliçà de Munt (45-58); el sènior B es va desfer amb molta autoritat del Fontajau B, al qual va vèncer per 39 punts de diferència (89-50); el sub 25 va obtenir una ajustada victòria a la pista de l'Olot (45-50); el júnior va imposar-se de forma contundent al Torroella, al qual va superar per 20 punts (72-52); el cadet va caure per 10 punts en la seva visita a la pista del Farners (78-68), i el preinfantil femení no va tenir cap possibilitat a casa contra el Castelló (24-45). ■

→ **GIMNÀSTICA RÍTMICA.** L'ACTUACIÓ A BENIDORM LI DÓNA L'ACCÉS A LA MÀXIMA CATEGORIA, EL NIVELL JÚNIOR ABSOLUT

Maria López es queda a les portes del podi al Campionat d'Espanya

La cadet del CGR Gemma va fer mèrits per acabar en segona posició, però les jutges la van relegar a la quarta plaça final

Redacció | BENIDORM

■ Maria López (Club Gimnàstica Rítmica Gemma) es va quedar a les portes del podi al Campionat d'Espanya Base individual, que es va disputar entre dijous i diumenge a Benidorm. López es va classificar en quarta posició a la categoria cadet amb un exercici de cinta, però la seva actuació es mereixia el segon lloc. L'altempordanesa es va veure perjudicada pel fet que no hi havia cap jutgessa catalana, en una competició en la qual entre les deu primeres hi va haver set valencianes i dues murcianes, a banda de López, que va ser la millor catalana.

El resultat dona a la gimnasta del CGR Gemma l'accés a la màxima categoria, i la temporada vinent competirà al nivell júnior



BRILLANT. Una imatge de l'exercici que va executar Maria López a Benidorm al Campionat d'Espanya

CGR GEMMA

absolut, seguint els passos de la rosinca Tània Zimmerlein.

"Estic molt contenta d'entrenar aquesta gimnasta i veure que les rectificacions que li fem les interioritza i les aplica en tot moment. Té molt de camí en aquest esport i demostrarà a cada competició

que és una gran gimnasta", afirma Gemma Torrent, responsable del CGR Gemma.

D'altra banda, l'equip aleví del club (Míriam Garrido, Emma Martínez, Laura Hilfiker, Berta Martín i Àngela Llinars) va ser segon al territorial dels Jocs Es-

portius Escolars de Catalunya amb un exercici de mans lliures, i diumenge participaran a la primera fase del Campionat de Catalunya. A la segona fase de la Copa Catalana de nivell 6, Júlia Falgàs va ser 11a amb corda i Marina López va acabar 20a amb cèrcol. ■

→ **VELA.** ENTRE DISSABTE I DIMARTS

Roses acollirà unes 350 embarcacions a la Setmana Catalana

Redacció | ROSES

■ El Grup d'Esports Nàutics (GEN) de Roses, l'Ajuntament i la Base Nàutica organitzen entre dissabte i dimarts la 26a edició de la Setmana Catalana de Vela, una competició que es va iniciar el 1982 a la localitat altempordanesa, on es va disputar de forma ininterrompuda fins el 1985.

Els organitzadors preveuen la participació d'un total de 350 embarcacions de 16 classes diferents (Optimist, Bic Open, Techno 293, 420, Laser 4.7, Laser Radial, Laser Standard, Vela Open, Raceboard, Patí de Vela, Catamarà, Kitesurf, Creuer, 29er, 29erXX i IOM), i coincidint amb la Setmana Catalana es disputarà el Campionat d'Europa de 29erXX.

La 26a edició comptarà amb diverses novetats, com la combinació de diferents tipus de recorreguts. En concret, els participants (excepte els d'Optimist) hauran de fer quatre formats de regates diferents: un recorregut de quatre boies davant de l'espigó Port Roses; una travessia en-

tre Roses i cala Montjoi; un triangle davant l'espigó, i un cross-sailing.

Cal destacar que els organitzadors construiran una graderia a l'espigó amb capacitat per a 100 persones assegudes, des de

→ **GRADERIA**

ES CONSTRUIRÀ A L'ESPIGÓ I TINDRÀ UNA CAPACITAT PER A 100 PERSONES

→ **CONFERÈNCIA**

CALI SANMARTÍ PARLARÀ SOBRE 'LES VIVÈNCIES A LA BARCELONA WORLD RACE'

la qual es podrà veure la majoria de les arribades de les regates programades.

A banda de la competició, dissabte a les 19 h hi haurà una conferència a càrrec de l'*skipper* Cali Sanmartí sobre 'Les vivències a la Barcelona World Race', i a la platja hi haurà un *village*. ■

→ **BÀSQUET FEMENÍ.** RETORN A LA COMPETICIÓ

El preinfantil de l'Esplais supera el Garrotxa (40-65)



CONTUNDENT. El Bàsquet Esplais va guanyar clarament a Olot

BÀSQUET ESPLAIS

Redacció | OLOT

■ El preinfantil femení del Bàsquet Esplais va tornar a la competició, després de més d'un mes sense jugar, i ho va fer amb una clara i important victòria a la pista del Garrotxa Pia Olot per 40-65. El triomf acosta el conjunt castelloní a les semifinals territorials.

Les jugadores altempordaneses van sortir molt motivades a la pista i van intentar decantar ràpidament el partit al seu favor. Després d'un primer quart igualat, un parcial de 2-22 en els tres períodes

següents va permetre les castellonines arribar al descans amb 20 punts d'avantatge, una diferència que pràcticament sentenciava el partit.

La bona defensa i el domini sota els taulers va permetre a les jugadores de l'Esplais encarar l'anella contrària amb molta facilitat, i amb un alt percentatge d'encert. La tònica es va mantenir a la represa i les visitants no van veure perillar el triomf en cap moment. Van jugar Paula, Iman, Mar, Paula, Mireia, Raquel, Judit, Nerea, Maria i Imma. ■

Tramuntana TV

Tramuntana TV > Més de 10.000 visitants durant els dos primers dies de la Fira de la Rosa a Roses

Més de 10.000 visitants durant els dos primers dies de la Fira de la Rosa a Roses

23.04.2012 17:00

El regidor de Promoció Econòmica i Fires de l'Ajuntament de Roses, Ambrosio Martínez, ha fet una molt bona valoració del desenvolupament dels dos primers dies de realització de la Fira de la Rosa, que s'inicià el passat dissabte 21 d'abril amb la plantada de 300 rosers a la Ciutadella de Roses, i que clourà la seva activitat avui, diada de Sant Jordi.

Tot i que la presència de públic francès ha estat inferior a la prevista –amb motiu de la celebració de la jornada electoral a França-, l'estimació parla ja de més de 10.000 visitants durant els dos primers dies de celebració de la Fira, xifra que augmentarà amb el públic de la jornada d'avui, diada de Sant Jordi, que també està essent molt nombrós. Entre els visitants, destaca la presència del públic local i comarcal, tot i que es detecta també un important nombre de persones desplaçades de la resta de comarques gironines, així com de la província de Barcelona.

Una norantena de parades s'han instal·lat durant els tres dies al llarg de la Rambla de la Riera Ginjolers, oferint productes artesans i relacionats amb la temàtica de la mostra, com la destinada a rosers i bonsais de vinya, figueres i oliveres, amb 60 m2 d'exposició. La carpa central situada a la mateixa rambla, ha allotjat la Mostra Floral amb una extensa exposició de roses i rosers, activitat que ha comptat amb la col·laboració dels Amics de les Roses de Sant Feliu de Llobregat.

Entre les activitats que major expectació han generat, es troben els tallers d'oficis (ferrer, cisteller, vidrier, de talla de fusta), on els visitants poden participar i conèixer de primera mà les tècniques d'aquests oficis, així com el taller ofert per dues remendadores de xarxes rosinques, o el de roses de papiroflèxia on un jove rosinc mostrava al públic l'elaboració de la rosa de paper dissenyada amb motiu de la Fira per Jordi Adell.

Un altre dels punts forts han estat les animacions itinerants de la Fira, com la distribució de roses entre els visitants, o la instal·lació del drac i el castell de grans proporcions elaborat per una de les colles de Carnaval de Roses.

"En definitiva- destaca el regidor- des de l'Ajuntament fem una molt bona valoració de la

primera edició d'aquesta Fira, i agraim la fantàstica resposta dels vilatans de Roses, que han assistit massivament a les diferents activitats. L'èxit assolit i les felicitacions que ens han fet arribar per la proposta, ens fa valorar l'esdeveniment com a molt positiu i ens encoratja a continuar apostant per la seva continuïtat, fent-la créixer fins a convertir-la en un referent dins l'oferta firal de les comarques gironines".



Etiquetas:

[Roses](#) | [fira rosa](#)



[Volver](#)

[venta de pis a abrera](#)

109.245€. A prop
Barcelona. Amb Pàrquing
i Traster.Oportunitat!
pisosabrera5.com/PisosAbrera

Anuncis Google

© 2009-2012 Tramuntana TV

Queda prohibida la reproducció dels continguts sense autorització expressa. Article 32.1, paràgraf segon, Llei 23/2006 de la Propietat intel·lectual

PROMOCIÓ

Roses i l'Associació d'Hostaleria fan de fil conductor amb Navarra

► L'Associació de l'Alt Empordà i l'Estació Nàutica han rebut un grup de visitants navarresos després d'haver participat a la Fira Navartur

ROSES | REDACCIÓ

■ Aquest cap de setmana, l'Associació d'Hostaleria de l'Alt Empordà i l'Estació Nàutica de Roses-Cap de Creus han rebut un grup de clients navarresos premiats amb un cap de setmana a la nostra comarca arran de les diferents accions promocionals en mitjans (TV, premsa i ràdio) que es van fer durant la fira Navartur el passat mes de febrer.

Segons els organitzadors d'aquesta promoció, aquesta vintena de clients han pogut gaudir d'un gran cap de setmana i posteriorment faran una promoció d'experiències a través d'entrevistes als mitjans de comunicació i difusió a les xarxes socials. Una acció que les dues entitats han assumit, juntament amb el

Una acció que les dues entitats han assumit, juntament amb el Patronat de Turisme Costa Brava Girona

Faran una promoció d'experiències a través d'entrevistes als mitjans i difusió en les xarxes socials

Patronat de Turisme Costa Brava Girona, per la importància que té el client d'aquesta autonomia per la nostra destinació.

Cursos de formació

"Igualment -expliquen els portaveus de l'Associació-, i tot i la preocupant conjuntura econòmica el sector associat fa un gran



El nostre territori es va promoure amb èxit a la recent fira Navartur. EMPORDÀ

esforç i, des de principi d'any, ja ha fet més de cinc cursos de formació en gastronomia, atenció al client 2.0 i, a partir de la setmana vinent, celebra un curs (totes les places ocupades) de vins a la restauració i que comptarà amb l'enòleg Màrius Fuertes i el Maitre del Celler de Can Roca, Carles Aymarich, com a formadors al celler la Vinyeta de Mollet de Peralada.

"L'entitat treballa amb intensitat per al bé del sector i de la comarca -afegeixen- i més en un

moment on les accions promocionals de l'administració s'han vist dràsticament reduïdes. Des de l'Associació d'Hostaleria es demana que les empreses del sector s'adhereixin a l'entitat per poder seguir treballant per la millora i la dinamització del sector".

Aquesta demanda no és nova, però l'entitat, que presideix Lluís Fernández amb Miquel Gotanegra com a vicepresident executiu, continua buscant una major agrupació gremial per a

tenir més força de representativitat i en l'organització d'actes que beneficinen el col·lectiu.

En aquest sentit, l'Estació Nàutica de Roses-Cap de Creus ha actuat de suport a la campanya feta a Navartur. L'Associació d'Hostaleria de l'Alt Empordà assegura que "està treballant de valent perquè el sector pugui seguir comptant amb bons professionals i fomentar la promoció perquè vingui el major nombre de turistes possible a la nostra comarca".

L'alcalde Pàramo renuncia a pertànyer a diverses societats municipals del poble

► El diputat al Congrés està a l'espera de la resolució d'un dictamen que fa referència a problemes de compatibilitat

ROSES | REDACCIÓ

■ L'alcalde de Roses, Carles Pàramo, ha deixat de pertànyer als consells d'administració de les societats municipals que gestionen el ports esportiu, la piscina i els

serveis urbans, jardineria, enllumenat i via pública per incompatibilitat. Tot i aquesta decisió, Pàramo continuarà com a president de les tres societats.

La renúncia es va fer efectiva el

divendres 20 d'abril després que l'alcalde rosinc convoqués les tres juntes generals.

Aquesta és una mesura preventiva que l'alcalde i diputat al Congrés ha adoptat a l'espera del dictamen final sobre la pregunta que va fer el Grup Parlamentari Català (CiU) amb referència a la llei que regula les compatibilitats del fet de ser alcalde i membre dels consells d'administració de les societats municipals de la mateixa població. La renúncia s'ha fet, a efectes econòmics, en data del 13 de desembre del 2011.



Carles Pàramo, alcalde de Roses. EMPORDÀ

Martí Carreras obre el Dia d'Europa amb una xerrada sobre l'envelliment

► En aquest seminari de treball, participen alumnes dels instituts de Roses i la Jonquera

ROSES | MAIRENA RIVAS

■ El Dia d'Europa coincideix, aquest 2012, amb l'Any Europeu de l'Envel·liment Actiu i de la Solidaritat Intergeneracional. Els instituts de la Jonquera i Cap Norfeu, Illa de Rodes i Centre Escolar Empordà de Roses ja tenen a punt el programa d'aquesta proposta anual, que s'obre aquest dimarts, dia 24, amb un seminari de treball que té com a eix central la conferència i el col·loqui a càrrec de Martí Carreras, vicepresident segon del Consell Consultiu de la Gent Gran de l'Alt Empordà i vocal del Consell de la Gent Gran de Catalunya de la

Generalitat.

El títol del seminari que impartirà Carreras es titula *Envel·lir, un procés natural que dura tota la vida* i està adreçat a estudiants de 4t d'ESO i de 1r de Batxillerat.

Aquesta proposta és el prelude del Dia d'Europa que se celebra el 9 de maig al Teatre Municipal de Roses, i que presenta un programa que inclou, entre moltes altres activitats, les conclusions del treball que hauran realitzat els alumnes prèviament a Paula a l'entorn del cinefòrum sobre la pel·lícula *Un mundo mejor*, de Susanne Bier.



Martí Carreras. ROGER LLEIXA

El nou web de l'ACOR ja està en funcionament

ROSES | REDACCIÓ

■ El dijous 19 d'abril es va presentar, oficialment, el nou web de l'Associació de Comerciants de Roses (ACOR). Durant l'acte, el dinamitzador de l'entitat, Joan Juanola, va comparar el web "amb un iceberg que de moment mostra l'aparador virtual, però que està preparat per fer emergir altres innovacions com ara la venda en línia i les connexions amb xarxes socials".

Per ajudar els associats, s'ha creat un servei d'assessoria que els ajuda a introduir-se en el sector i a saber introduir ells mateixos productes, ofertes, promocions o novetats en un web que treballa tots els seus apartats de forma interactiva, la qual cosa es-

El nou aparador virtual també està preparat per potenciar la venda en línia i impulsar les xarxes socials

timula la navegació.

La presidenta de l'ACOR, Montse Sastre, va explicar que el portal "reuneix iniciatives i propostes dels associats per crear un centre comercial virtual, un objectiu que tan sols es podrà assolir si els mateixos associats creuen en el projecte, el fan seu i el treballen".

L'alcalde de Roses, Carles Pàramo, va felicitar l'ACOR per la iniciativa i l'esforç abocat en el nou web.



Alfons Martínez Puig
Articulista

EL RECORD QUE DEIXA UN LLIBRE

En les darreres setmanes, han aparegut en el panorama editorial empordanès, diverses obres que, al meu entendre, cal posar en valor. Podem parlar de novel·les suggerents, amb una gamma àmplia, variada i de qualitat. Noms coneguts i solvents com Agustí Vehí amb *Torn de nit*, Mercè Cuartiella amb *Germans gairebé bessons* o Joan Vergés amb *Un pas en fals*, serien exemples. També, en un registre diferent, de compilació i memòria, Jordi Pla, amb l'exercici de rigor i generositat que el caracteritzen, amb *Jaume Maurici*. La mirada noucentista recupera i reivindica vivament un d'aquells personatges empordanesos polifacètics, oblidats i cultes que cada vegada sovintegen menys en la nostra realitat, que sempre han fet falta, i potser ara més que mai.

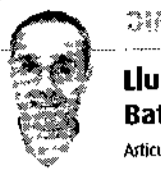
També, però, han aparegut obres més temàtiques, o tècniques, com la de Pau Canaleta *100 dies, 1 imatge*, presentat a més en el magnífic espai d'Art Mas d'Andorra de Fortià, sobre com construir la imatge d'un govern; Montserrat Palma amb *Contra la crisi, talent* o Joan Armangué amb *Figueres en positiu*.

Cal destacar, també, la publicació de tres llibres del mateix autor, o més ben dit d'un autor i

un pseudònim. Em refereixo a *Escrits incidentals*, una monografia sobre el municipi d'Espolla, dels «Quaderns de la Revista de Girona», i *Des del Banc del General. 1978-2011*, de l'Eduard Puig i Vayreda, també conegut en cercles periodístics des de fa anys com a Pere Carrer. Els pseudònims, fins no fa massa, eren habituals en periodistes i escriptors; pocs saben que l'autèntic nom de Mark Twain, per exemple, era Samuel Langhorne Clemens o que Molière es deia en realitat Jean Baptiste Poquelin, de la mateixa manera que Víctor Català i Pere Quart eren realment, Caterina Albert i Joan Oliver.

En el cas de l'Eduard Puig, el pseudònim no superarà el que ja és una obra de considerable vàlua, lucidesa i qualitat narrativa, amb nom i cognoms propis, que agafa àmbits dispers però alhora amb punts en comú tots ells quan els relacionem amb l'ampli ventall que representa el món de la cultura, i sense deixar mai de banda l'Empordà i Catalunya.

Escrigué Bioy Casares, que el record que deixa un llibre sovint és més important que el llibre en si; tenia raó, i encara més quan aquests llibres donen al nostre Empordà una lluentor especial en temps tan opacs i incerts.



DIMARTS GRAS

FESTA DE TOTS

Es fa difícil escriure un article sobre Sant Jordi en una setmana en què només se sent a parlar d'empreses expropiades i de desventurats trets disparats per la monarquia contra ella mateixa. L'instiut demana deixar-se portar per l'actualitat i contribuir al pim-pam-pum aportant judicis paral·lels a propòsit de la legalitat i l'ètica de les expropiacions, de les caceres i dels sospitosos acompanyants en aquestes gestes.

Però Sant Jordi obliga a ser feliç, perquè és una jornada bella, molt tendent a mostrar el millor positivisme d'un poble tradicionalment pessimista, i a deixar-nos portar per l'atmosfera de catalanitat a la qual aquesta celebració ens convida.

Per això, haurà valgut la pena oblidar les desgràcies per un dia, i valorar sense embuts aquesta casual irreverència històrica que ha suposat el fet que, a escasses jornades d'aquesta diada, dos dragons del zoo de Barcelona s'hagin apariat en un bonic gest antiviolència. No se m'ocorre millor manera, tants segles després, d'enviar a l'oblit en nom de l'amor, el cavaller Sant Jordi, la llança, la sagnant ferida i la posterior mort d'un dels seus avantpassats rèptils a mans d'un home. I de passada, recordar-nos que l'evolució de determinats animals és superior a la d'alguns dels actuals monarques, obstinats encara a matar bestioles.

En temps d'espines per a gairebé tothom, quan els únics llibres que compten són els pressupostaris, Sant Jordi ens regala el seu colorit a través de les roses: majoritàriament vermelles que tant agraden als socialistes, grogues com la informació que constantment ens inunda, i fins i tot blaves, color que diuen que és de dretes i que a mi em recorda els anys triomfals de la Unió; tonalitats totes elles variades i canviant en funció de circumstàncies i gustos, res potser massa allunyant de la brúixola política d'alguns partits hegemònics.

És bonic veure la Rambla de Figueres, quan no plou, plena de gom a gom. Amb gent pacífica, feliç i reposada, gaudint amb naturalitat. Sense convocatòries, consignes, piquets més o menys informatius i sobretot, no havent d'estar pendent l'endemà de les xifres d'assistència que donen uns i d'altres com sempre passa després de les manifestacions. I comprovar com amb el pas dels anys, els vins i els llibres ens provoquen efectes similars: de la mateixa manera que el nostre fetge ja no pot digerir tot el que temps ençà havia deglutit, tampoc el nostre cervell està tant per orgues. O sigui que de llibres, si és possible, ben selectes.

En resum, una jornada nostrada i emblemàtica. I amb un Barça-Madrid que darrerament mai falta a la cita pels voltants de la data en qüestió. Però aquesta sí que és una altra festa.

VOX POPULI

Aniria a caçar elefants amb el Rei?



MERCÈ OLIVERAS
LIBRETERA
«No, perquè estic en contra d'això. No sóc gaire monàrquica però molt agnent li dona suport i tindrà continuïtat».



MERCÈ RODRÍGUEZ
MESTRESSA DE CASA
«No, penso que el país està massa malament i que genera molta tertúlia. No és una cosa tan greu».



ALFONS PIJOAN
SEGURETAT
«Sí, perquè no tinc diners. Els privilegis que tenen els rics també els haurien de tenir els pobres».



RONQUILLO
MARXANT DE FRUITA
«Jo me n'aniria amb la reina, però no aniria pas a caçar elefants, me n'aniria amb ella a esquiar».



STRANDBOUT (SECURETS DE PLATJÓ)

D'ELEFANTS I CADELLS CULINARIS

Hem de fer una petita pausa en la sèrie sobre les meves experiències i anècdotes solingueses, però sense deixar la gastronomia. I és que l'amic Miquel Gotanegra ha tingut la genial idea de repetir la Jornada Gastronòmica que l'any passat va cloure els actes del 75è aniversari de l'hotel que dirigeix amb tota la seva família i que a poc a poc està convertint en una de les empreses turístiques més importants de la comarca.

Però mentre l'any passat foren els *elefants* dels fogons Ferran Adrià (el Bulli), Joan Roca (el Celler de Can Roca), Juan Mari Arzak (Arzak) i Pedro Subijana (Akelarre), els que analitzaren l'evolució de la cuina durant els últims 75 anys, aquest cop els protagonistes foren els *cadells*, joves cuiners amb ganes de trencar motlles, com ara en Roger Viusà (Plaça del Vi 7), Mateu Casañas (Compartir), Jordi Jacas (Molí de l'Escala), Iolanda Bustos (La Calendula), Quim Casellas (Casamar) i Marc Gascons (Els Tinars). El tema de la taula rodona que dirigia el periodista Salvador Garcia-Arbós era del tot encomiable: *Cuiners emprenedors*. Tots ells representen no només una nova fornada de cuiners mediàtics, sinó també uns joves amb tot el que s'ha de tenir per posar en marxa, amb els temps que corren, noves iniciatives empresarials amb empena i imaginació. I la veritat és que

ens il·lustraren amb les seves visions innovadores sobre la cuina o el tracte amb el client, les diferents maneres d'utilitzar (o no) les xarxes socials, la recerca dels seus propis nínxols de mercat, etc. Només farà falta que algú publiqui un recull de tot el que es va dir, per ampliar el cercle de beneficiats de la xerrada.

Mentre això succeïa a l'Hotel Terraza, a l'altra banda de la badia, just a sobre de la platja de Sant Bonifaci, uns altres joves tan enamorats de la gastronomia que l'han convertit en el seu ofici, estaven preparant la seva pròpia aportació per mantenir l'Alt Empordà al capdamunt de l'avantguarda culinària. Són en Marlon Veitl, hereu en tercera generació d'una família d'hotelers alemanys que es va establir a Roses durant els anys 60 i en Javier Cabrera, un cuiner granadí de només 30 anys que en fa quatre va canviar els fogons d'una guingueta de platja a la Costa del Sol per la sofisticada cuina del Restaurant Els Brancs de l'Hotel Vistabella.

I fins aquí puc llegir, perquè no vull avançar esdeveniments. En tot cas, el restaurant inaugurarà temporada dissabte vinent, 28 d'abril, i qui no vulgui perdre's una veritable revelació per als sentits, val més que comenci a demanar taula...

ANAR MÉS ENLLÀ
Les lleixes de les novel·lats de la biblioteca, buides
Fa setmanes que les lleixes de novel·lats de la biblioteca de Figueres resten buides. És una manera directa de divulgar la falta de recursos de l'equipament. Però les novel·lats no ho són tot i es podria aprofitar per potenciar el seu ric fons.



ÉS EL REBEDOR
Cal un esforç de neteja a l'entorn del Museu Dalí
Les obres de la pujada del carrer Canigó i la massiva afluència de gent cada dia de la setmana haurien de fer veure als responsables de neteja de la ciutat que l'entorn del Museu Dalí necessita una atenció especial. De vegades, fa pena de veure.

PATRIMONI
Amb la Torre Mornau, tothom ha fallat
Ara, tots s'esquincen les vestimentes perquè l'Incasol ha posat a la venda la mítica Torre Mornau, però mentre va estar sense vendre's ningú es va posar d'acord per actuar allà ni va fer res per donar-li un ús a la finca.

teixa companyia. En va trobar, però a canvi d'enlletgir-se, tot intentant semblar més gran, vestint amb roba vella i anant sense maquillar, perquè deien els seus caps que era massa jove i bonica i podria portar problemes amb la tripulació i els passatgers. Eren altres temps, ja es veu. De vegades penso en els vells records, sovint. Allò que vaig sentir explicar de petit i que m'ha restat present a la memòria encara. Fets com aquest del *Titanic*, per exemple. Sempre em va impressionar i vaig envejar secretament la sort del meu pare en néixer quan passava un fet tan important, on tantes persones moriren engolides per la mar. L'Albert Salvatella, mestre de professió i de cor, morí a Llançà el 7 de febrer de 2004, a punt de fer els norantadous anys. Ara n'hauria fet cent, és clar. Els records se'm barregen, a vol-

tes, però em sembla molt que el primer cop que el meu pare m'explicà el seu naixement, concordant en el temps amb la tragèdia del *Titanic*, fou un estiu dels darrers quaranta —el 47, el 48 potser?—, a l'eixida de la casa del barri de Llagostera, a Llers, la mateixa casa on havia nascut, reconstruïda a mitges després de la guerra i l'explosió del febrer del 39. La tarda s'escolava entre les amples fulles de la parra frescal i del carrer segurament arribava el soroll d'un carro que passava avall, cap al Puigoriol o cap a Molins. La meua mare feinejava a la cuina i la germana havia anat a jugar a can Xacó, que eren parents nostres i tenien una nena de la mateixa edat. Allà, en aquell ambient, se'm feia força difícil imaginar, des dels meus nou o deu anys, dos fets simultanis i exòtics per a mi: un gran vaixell enfonsant-se pels volts de Terranova i un

part de primers de segle en un casal empordanès. D'aquell temps en recordo les pors i els dubtes. També que resava, una mica d'esma, però amb certa fe. Com ho deia Baltasar Porcel a *Cavalls cap a la fosca*: "L'avia m'ho repetia amb el mateix automatisme amb què devia resar: sense prestar-li atenció, però convençuda del valor intrínsec de les paraules, la sola menció de les quals, obrant com un conjur, posava necessàriament en marxa dispositius de protecció des de regions ignorades i omnipotents". De vegades jo també he pensat en el valor dels mots per si mateixos, de les oracions dites amb el pensament, sense moure els llavis, potser de forma força mecànica. Així resava de petit i mai vaig saber si era o no escoltat pels de dalt. Què us en sembla?

FUTBOL



Concurs Xinesos del Barça visiten el Museu Dalí

► El Museu Dalí va ser l'escenari, divendres passat, de la visita de tres fans xinesos del Barça, que van venir a Figueres després de guanyar un concurs impulsat per una xarxa social de la Xina (Tencent), juntament amb Catalunya Turisme. Més d'11.000 aspirants van haver de passar un test sobre coneixements del Barça i de Catalunya, i Didac Lee, directiu figuerenc del Barça, va exercir d'amfitrió a uns joves que van presenciar el Clàssic.

Figueres ensenyarà valors als infants a través del futbol

■ Figueres és un dels vint municipis catalans que participaran, durant 24 setmanes, al programa FutbolNet, una iniciativa de la Fundació FC Barcelona que, amb el suport del món local, Llet Nostra i La Caixa ha tirat endavant per fomentar els valors del compromís, la responsabilitat, la tolerància, el respecte, el treball en equip i l'esforç.

SWIM
natació de sensacions

PREUS
ESPECIALS

CLASSES DE NATACIÓ
PER EMPRESES
PERSONALITZADES, PELS
SEUS TREBALLADORS

Qui som?
Swimfaster és una escola de natació de sensacions i mediació aquàtica.

Què oferim?
Un programa d'entrenament personalitzat i adaptat a cada client. Un entrenament senzill i eficaç a través d'exercicis tècnics i tàctics essencials per a l'entrenament de diferents tecnologies aquàtiques buscant l'economia en el moviment.

Col·labora amb el MUNICIPAL DE FIGUERES

Més informació:
T. 639 434 347 | www.swimfaster.es |
swimfaster | sergioaznar788@hotmail.com

Roses acull la Setmana Catalana de Vela

► El Grup d'Esports Nàutics (GEN) torna a rebre aquest esdeveniment trenta anys després que se celebrés a la badia

LA XIFRA

1 MUNDIAL I 3 EUROPEUS

Organitzarà el GEN Roses el 2012. Acollirà el campionat del Món i d'Europa de Slalom windsurf femení, i els Europeus de Laser Masters i 29erXX. A més, rebrà la Setmana Catalana de Vela, el Campionat de Catalunya de Llagut i Laser, el Tour de França de Vela i el To Be Laser Master.

Open, Raceboard, Patí de Vela, Catamarà, Kitesurf, Creuer, 29er, 29erXX i IOM. Cal recordar també que durant la Setmana Catalana de Vela, en Classe 29erXX es disputarà el Campionat d'Europa. Aquesta classe, d'altra banda, està treballant conjuntament amb la International Sailing Federation (ISAF) perquè s'inclouï en el programa olímpic femení del Brasil 2016.

Una de les novetats més destacades és la construcció d'una grada en l'espigó de Port Roses, amb capacitat per a cent persones assegudes. Des d'aquest punt es podran veure la majoria de l'arribada de les regates programades. D'aquesta manera, durant uns dies, Roses es convertirà en el primer estadi de la vela catalana.

ROSES | REDACCIÓ

■ L'any 1982 es va disputar a Roses, promogut pel Grup d'Esports Nàutics (GEN) de Roses, l'Ajuntament i la Federació Catalana de Vela, la primera Setmana Catalana de Vela, la qual va ser la primera de quatre que es van disputar durant els anys 1982, 1983, 1984 i 1985. Aquest 2012, trenta anys després, la Setmana Catalana de Vela torna a Roses, i ho fa amb un GEN llest per donar una nova dimensió a aquesta festa de la vela. Preparen quatre dies de vela amb majúscules amb nous formats de competició, amb l'objectiu de reinventar aquest esport per donar-li aire nou.

Proves de tot tipus

Amb total seran setze classes les que participaran en la XXVI Setmana Catalana de Vela: Optimist, grups 1, 2 i 3, Bic Open, Techno 293, 420, Laser 4.7, Laser Radial, Laser Standard, Vela

La FE Figueres s'acomia de l'afició amb un triomf èpic

FUTBOL SALA

FIGUERES | REDACCIÓ

■ L'equip de futbol sala de la FE Figueres es va sobreposar diumenge als gols de l'internacional de la Garriga Charli amb dos dobles d'Adri i Isaac, per guanyar (4-3) un partit amb un final vibrant i emocionant. Amb aquesta victòria, els homes de la Fundació s'asseguren matemàticament la tercera plaça i queden fora de les places europees després de les dues derrotes davant del Cardedeu i el Maçanet Santa Eulàlia, dijous passat.

FE Figueres i Garriga s'enfrontaven diumenge al Pavelló

LA FITXA

FE FIGUERES/LA GARRIGA

4 3 FE FIGUERES ▶ Toni, Isaac, Víctor, Adrià, Marcos, Juan, Iván. LA GARRIGA ▶ Daniel, Jordi, Sergi, Marc, Ivan, Charli, Javier i David. ▶ **GOLS.** 1-2, Charli '7; 1-2, Adri '22; 1-3, Charli '22; 2-3, Isaac '28; 3-3, Adri '39; 4-3, Isaac '40.

Municipal de Figueres sense cap opció d'aconseguir la preuada segona plaça que permet accedir a competicions europees. Per als jugadors figuerencs, aquest era el darrer partit que disputaven aquesta temporada davant del seu públic.

Maçanet acollirà l'Open Catalunya de futbolgolf

► Tindrà lloc aquest cap de setmana, des del 28 d'abril al dia 1

FUTBOL GOLF

MAÇANET DE CABRENYS | REDACCIÓ

■ Les instal·lacions del Futbolgolf Catalunya de Maçanet de Cabrenys es tornaran a vestir de gala, aquest cap de setmana, per acollir una nova edició de l'Open Catalunya de futbolgolf. La com-

petició es disputarà entre els dies 28 d'abril i 1 de maig, les partides s'iniciaran a partir de les deu del matí i es faran dues rondes oficials. El preu per participar serà de 10 euros en el moment de fer la inscripció. Aquesta és una nova oportunitat per veure jugar els millors exponents del futbolgolf del país i també de l'estranger.

Poliesportiu

VELA

Roca (CN l'Escala) es juga l'accés a Londres

■ La barcelonina Silvia Roca, regatista del Club Nàutic l'Escala, va iniciar diumenge passat la Setmana Olímpica Francesa, on hi ha en joc el bitllet per ser als Jocs Olímpics de Londres d'aquest estiu. Roca, de 25 anys i iniciada a l'escola de vela del Masnou, va fitxar pel club escalenc el 2008 i encapçala una tripulació de la qual també formen part la canària Eva González i la gallega Lara Cabelos. Després de no obtenir uns bons resultats en la primera cita, al Trofeu Princesa Sofia de Palma de Mallorca, aquest divendres finalitzarà la competició a Hyères, on es decidirà qui serà a Londres en la modalitat Match Race.

PESCA

Fernández lidera la classificació de la Perola

■ Després de la tercera prova de la lliga social de *surfcasting* del CPR La Perola, celebrada a la platja de la Rubina de Castelló d'Empúries, Alberto Fernández lidera la classificació general, amb 72 punts, seguit d'Eva Espuña (70), Eduard Borda (61), Luque Arjona (64) i Toni Castillo (53). La prova de dissabte passat va ser guanyada pel barceloní José Moral, seguit per Alberto Fernández. REDACCIÓ | ROSES

TENNIS TAULA

El Tramuntana fa 3 podis al Top Català benjamí

■ Els palistes del TT Tramuntana van sumar tres podis al Top Català benjamí, una lligueta de tots contra tots que disputaven els vuit primers classificats del rànquing català. Sergi Grau va acabar en primera posició. Biel Riera va quedar segon. D'altra banda, en la fase final de la Lliga de 1a territorial, el Tramuntana va ser superat pel CTT Olot. En la lliga d'edats elit, els figuerencs van sumar una nova victòria, contra el Vilablareix.

REDACCIÓ | FIGUERES

TENNIS TAULA

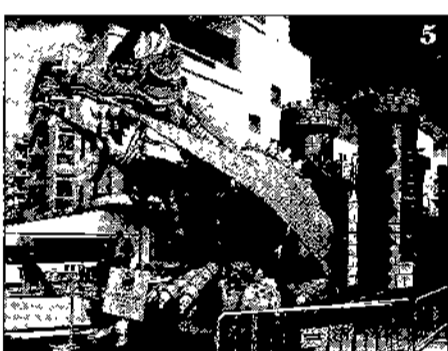
El CER l'Escala té la salvació a l'abast

■ L'equip de la Superdivisió d'Honor estatal de tennis taula del CER l'Escala va guanyar dissabte passat contra els Falcons de Sabadell (3-1) un partit clau de la temporada. Amb aquesta victòria, i en funció del resultat que aconseguï el CTM Hispalis a la pista del TM Collosa el proper dissabte dia 28 d'abril, el CER l'Escala s'assegurarà matemàticament continuar un any més en la màxima categoria del tennis taula estatal. REDACCIÓ | L'ESCALA



SANT JORDI 2012 ▶ ACTES ARREU DE LA COMARCA

REPORTATGE FOTOGRÀFIC DE ROGER LLEIXÀ/JORDI VELASCO/FALGÜES FOTOGRAFIA



Una jornada entre roses i llibres Els pobles de la comarca viuen un Sant Jordi esplèndid

► El temps va permetre aquest dilluns que tothom pogués gaudir de la diada de Sant Jordi, entre roses i llibres per veure i comprar. Molts estands de la Rambla de Figueres estaven dedicats als llibres. Algunes parades pertanyien a entitats i

centres d'educació locals. Per Sant Jordi és un clàssic rebuscar entre les novetats editorials. Els visitants podien signar a favor del català a l'escola. A Roses la celebració de la Fira de Sant Jordi va estar precedida d'un cap de setmana dedicat a

la Fira de la rosa. A la Jonquera les tradicionals parades es van acompanyar d'una sessió de contacontes a la plaça Major. Els alumnes d'alemany, anglès i francès de l'EOI van voler celebrar la diada de Sant Jordi amb diverses exposicions.

Roses es bolca en els actes de la primera Fira de la Rosa

► El Rotary Club de Roses-Empuriabrava va organitzar els primers Jocs Florals dedicats al municipi, que se serà en una acte públic aquest juny

ROSES | REDACCIÓ

L'Ajuntament de Roses ha valorat molt positivament els actes de la Fira de la Rosa, que es va iniciar dissabte passat amb la plantada de 300 rosers a la Ciutat Vella, i que va cloure aquest dilluns amb la diada de Sant Jordi. La presència de més de 100.000 persones, inferior a l'edició anterior, ha celebrat la diada de Sant Jordi.

dels punts forts van ser les animacions itinerants de la Fira, la distribució de roses entre els visitants, o la instal·lació d'un drac i un castell de grans proporcions elaborat per una de les colles de Carnaval.

Primers jocs florals

Per altra banda, cal destacar la convocatòria dels primers Jocs Florals, organitzats pel Rotary Club de Roses-Empuriabrava, amb la col·laboració de l'Ajuntament de Roses i el Comitè de Pescadors. La temàtica és sobre la mateixa vila i hi ha tres categories: Rosa Natural Groga, per a poemes escrits en castellà. El Rotary Club de Roses i l'Ajuntament de Roses Natural Groga organitzaran una competició final que tindrà lloc el venedre 24 de juny a les 19h a l'Espai de Formació i Recerca de la vila.



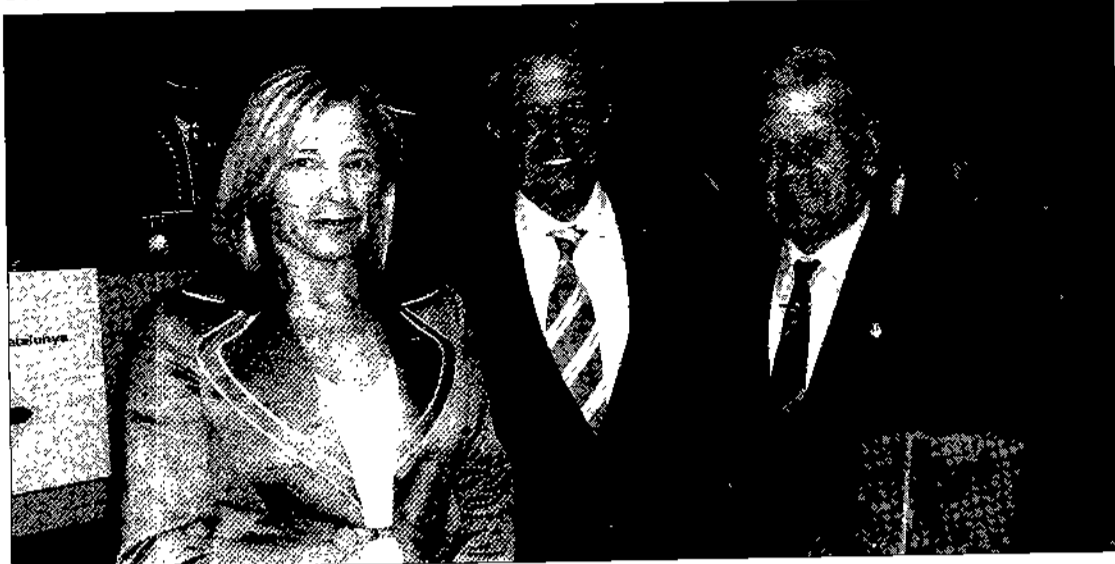
ROGER LLEIXÀ

Èxit de públic La bona participació garanteix la continuïtat de la mostra

► Des de l'Ajuntament s'ha volgut agrair la resposta dels vilatans de Roses, que han assistit massivament a les diferents activitats. L'èxit assolit i les felicitacions que han fet arribar als organitzadors per la proposta ja fan pensar a donar-li continuïtat, fent-la créixer fins a convertir-la en un referent dins l'oferta firal de les comarques gironines.

Advertisement for Decathlon Figueres, featuring a banner with 'CONSULTA' and 'DECATHLON Figueres'.

DIVENDRES PASSAT



Rodolfo Márquez acompanyat d'Artur Mas i Joana Ortega. EMPORDÀ

L'Erato rep la Creu de Sant Jordi

► L'entitat va recollir la distinció coincidint amb el seu 150è aniversari

FIGUERES | REDACCIÓ

La Societat Coral Erato va recollir, divendres passat al Palau de Sant Jordi, la Creu de Sant Jordi coincidint amb el 150è aniversari de l'entitat. En total, s'han guardonat 25 personalitats i 15 entitats, que, segons l'executiu català, han destacat pels mèrits i els serveis a Catalunya en la defensa de la seva identitat o en el pla cívic i cultural. L'alcalde de Figueres va acompanyar a l'acte al president de la Societat Coral Erato, Rodolfo Márquez, el qual va



La nova pubilla. EMPORDÀ

agrair al president de la Generalitat l'honor d'haver estat distingit, en nom de tots els socis i simpatitzants de l'entitat. Mentrestant, l'Erato està ja perfilant els

darrers retocs del pregó de les Fires i Festes de la Santa Creu 2012, que a través del Quixot, com a fil conductor, parla amb la Tramuntana i explica les vivències i anècdotes de l'entitat.

Pubilla de l'entitat

També l'Erato ha escollit a la representant de l'entitat que participa en la Pubilla i Hereu de Figueres 2012. Alba Amieva Potrony, figuerenca de 17 anys, és la nova Pubilla de la Societat Coral Erato.

Roses Fashion celebra la segona edició

L'ACTE

DESFILADA ROSES FASHION

● Ciutadella. ● Dia 28 a les 20.30h

ROSES | REDACCIÓ

L'Associació de comerciants de Roses ACOR està realitzant, durant aquests dies, els preparatius de la segona edició de la desfilada de moda Roses Fashion, que es fa aquest dissabte a la Ciutadella. Es tracta d'una iniciativa que va comptar, en l'estrena, amb una molt bona acollida per part del públic rosinc. L'Associació de comerciants ha introduït diferents novetats per als joves del municipi i l'entorn com ara un càsting de models a través del Facebook d'ACOR. Els guanyadors,



La desfilada va ser un èxit l'any passat. ROGER LLEDA

un noi i una noia, rebran durant la desfilada del 28 d'abril el premi del concurs que consistirà a poder participar de forma gratuïta en un Training a l'escola Triops Models de Banyoles. Tam-

bé participaran activament com a models a Roses Fashion 3, el proper setembre 2012 amb l'equip de Triops. Cada participant concursarà amb una foto. L'ACOR crearà un àlbum, al seu Facebook.

Agullana rep la colla de gegants del Casal de la Gent Gran de Figueres



El Casal de la Gent Gran va estar present a Agullana. FALGUÉS FOTOGRAFIA

AGULLANA | REDACCIÓ

De gegants i capgrossos de petits i grans és una de les activitats que la colla de gegants del Casal de la Gent Gran de Figueres va oferir al poble d'Agullana dins l'Any europeu de l'envelliment actiu i solidaritat intergeneracional 2012. Aquesta iniciativa forma part del programa Gent 3.0, que s'emmarca en el conveni de col·laboració entre el Departament de Benestar Social i Família de la Generalitat de Catalunya i la Fundació "la Caixa". El projecte s'adreça a les escoles i altres equipaments per explicar com es fan els gegants i capgrossos. L'explicació va a càrrec de la cap de

colla Rosa Lloveras i l'explicació tècnica del treball amb cartó la fa l'Alfredo, el membre més gran de la colla (84 anys). A Agullana, grans i petits van poder fer una prova i saber com es veu el món sota un capgròs. Finalment, es va fer una petita cercavila.

El Casal de Gent Gran de Figueres conjuntament amb l'Associació de Gent Gran de Figueres s'han sumat a la commemoració de l'Any Europeu de l'Envel·liment Actiu i Solidaritat Intergeneracional amb diferents actes, entre ells, el dia 5 d'abril, un playback, realitzat conjuntament amb el grup de teatre de l'Associació Ona.

La Principal de la Bisbal animarà la festa de Pontós

L'ACTE

FESTA DE LA PRIMAVERA

● Centre social de Pontós.
● Diumenge 29 d'abril. Tot el dia

PONTÓS | REDACCIÓ

Aquest diumenge se celebra a Pontós la festa major de Primavera amb diferents actes que estaran amenitzats per La Principal de la Bisbal. L'activitat començarà a les 12 del migdia amb el tradicional Ofici Solemne amb acompanyament de la mateixa formació i a la sortida hi hauran sardanes. L'activitat de la festa continuarà a les sis de la tarda



La Principal de la Bisbal. EMPORDÀ

amb un gran concert i ball amenitzat per La Principal de la Bisbal. Els actes tindran lloc al centre social del poble.

Breus

AQUEST DIJOUS

Concert solidari amb l'Institut Cendrassos

Amb la finalitat de recaptar diners per continuar l'apadrinament de dos nens del Índia, l'Institut Cendrassos ha organitzat el segon Concert Solidari, dijous, a la plaça Catalunya a partir de les 9.30h. REDACCIÓ | FIGUERES

FESTA MAJOR DE PRIMAVERA PONTÓS

Diumenge 29 d'abril

A les 12.00 h, OFICI SOLEMNE amb acompanyament de l'Orquestra.
A la sortida, 3 SARDANES.

A les 18.00 h, al Centre Social, GRAN CONCERT I GRAN BALL amb
LA PRINCIPAL DE LA BISBAL.

Funcionará, com de costum, un bon servei de bar.

AJUNTAMENT DE PONTÓS



"El petit restaurant de Pontós"

Carrer Pou comú, 6 · Tel.: 972 56 06 34
17773 Pontós · www.cancassoletes.com

HORARI:
De dimarts a dissabte
de 13 h a 16 h i de 21 h a 23 h
Diumenges
de 13 h a 16 h

A partir d'ara
MENÚ DIVENDRES NIT
- 3 entrants
- 2n plat a escollir
- Postres
- Copa de vi de l'Empordà
20 €