

Recull de Premsa

dimarts, 26 de febrer de 2013



Ajuntament de Roses

Roses estima que uns tres mil veïns tenen problemes per menjar tot el mes

► Un 10% de la població rep aliments dels que mensualment entreguen tres entitats socials

ROSES | C.VILA

■ L'Ajuntament de Roses calcula que uns tres mil veïns tenen problemes per menjar durant tot el mes. D'aquests, dels quals s'espera tenir xifres més concretes, un 10% de la població rep ajuda a través de Càritas, Creu Roja i Fadir, i aliments mensualment. L'Ajuntament està treballant per millorar l'atenció als necessitats. En primer lloc s'espera obrir en breu un centre de repartiment d'aliment i un servei d'entregues a domicili per a gent amb problemes de mobilitat. Creu Roja va rebre ahir l'entrega de 10.100 quilos d'aliments valorats en 9.000 euros procedents del llegat d'una veïna, Anna Marés.

En els darrers mesos s'ha anat produint un notable increment de les famílies necessitades. El regidor de Benestar Social de Roses, Marca Danés, remarca que la xifra del 10% «és moltíssim» i que volen conèixer a fons, tant les necessitats d'aquestes persones, com les d'altres que tenen problemes però no reben aquest tipus d'ajuda. Són conscients que hi ha «persones que ho estan passant malament, que no mengen bé, que potser ara, a finals de mes mengen avui patata bullida i demà també». Una dada per intuir la situació, a banda de les que faciliten les entitats, és que molts nens han deixat de menjar a l'escola. L'Ajuntament creu que algunes famílies no es poden fer càrrec del 50% que han d'abonar de la beca de menjador i opten per treure els fills, però no tenen dades concretes. «Hi ha situacions de gent que fins que no està al límit li costa explicar el problema», diu Danés. Per això l'Ajuntament està treballant tant per comptabilitzar i detectar els casos com per buscar fórmules que els permetin ajudar-los perquè ningú pateixi problemes d'alimentació.



L'entrega dels quinze palets d'aliments ahir a l'entitat Creu Roja.

LES DADES

1.875 ATEOS

Un 10% dels veïns reben ajuda

Roses, amb una xifra d'atur que supera les 1.600 persones entrega aliments a un 10% de la població

LES DADES A 31 DE GENER

Creu Roja	360 famílies (1.113 veïns)
Càritas	199 famílies (647 veïns)
Fadir	105 (115 veïns)

En el que sí es treballa des de fa temps millorant el servei és en l'atenció a les persones que reben ajuda alimentària mensualment. En total, 1.875 persones depenen d'aquests aliments. Creu Roja, el 31 de gener, atenia 360 famílies, fet que representa 1.113 persones.

Càritas 199 famílies (647 persones) i la resta, Fadir, atén 105 famílies. Una vegada cada quinze dies o tres setmanes se'ls facilita l'alimentació bàsica.

Un camió d'aliments

Durant el febrer va arribar una nova entrega del Banc dels Aliments, però sovint s'ha de completar per poder atendre la demanda. A Creu Roja, ahir els arribava el camió d'aliments, una entrega que forma part del llegat d'Ana Marés (traspassada el 2007), tal com publicava **Diari de Girona** divendres. El regidor remarca la importància del gest de Marés. «S'estimava molt Roses i ha fet una cosa molt important, a part de totes les donacions de terreny, ha deixat aquesta ajuda que per a nosaltres és fantàstic i és un exemple per altra gent que també podria fer aportacions». Amapola Coll i Flora Barberà gestionen l'he-

rència que va deixar Marés perquè la destinessin a ajudar als més necessitats.

Pel que fa a noves mesures, l'Ajuntament en breu espera obrir un concurs per al lloguer d'un local que serà un centre d'aliments. Es treballa en convenis amb establiments perquè el centre disposi, a banda dels bàsics, de productes frescos com carn o verdures. «Hi hem d'aportar més i intentar aturar aquesta crisi». Esperen que la temporada d'estiu que arriba en dos mesos ajudi a reduir l'atur i a pal·liar la situació de moltes famílies. Un nou servei serà servir àpats a domicili a persones que no puguin desplaçar-se.

A Vilafant s'ha signat un conveni amb el Centre Geriàtric Les Forques per impulsar un projecte solidari adreçat a la gent gran. El geriàtric oferirà cinc àpats diaris a persones derivades des de serveis socials de l'Ajuntament.

Breus

CASTELLÓ D'EMPÚRIES

Resolen les inundacions a la zona de Moxó

CASTELLÓ D'EMPÚRIES | DdG

■ L'empresa de serveis de Castelló d'Empúries, Castello 2000, ha portat a terme les obres de reforma i adequació de l'estació de bombament d'aigües pluvials a la zona de Moxó, el que s'espera que resolgui els problemes d'inundacions a la via pública i entrada dels locals comercials. Des de feia sis anys l'estació malmesa estava en desús. Les obres han consistit a refer, des dels motors a les connexions, amb un cost de 16.000 euros.

ROSES

Milloren la vialitat al carrer Luís Companys

ROSES | DdG

■ Roses ha començat les obres de millora al carrer Lluís Companys, entre el carrer Sevilla i l'avinguda de Rhode per tal de facilitar el pas a vianants, sobretot en el cas de persones amb mobilitat reduïda. Les obres, adjudicades a una empresa local, costaran 53.708 euros i consistiran en l'ampliació de voreres i incorporació de rampes, així com el canvi d'ubicació del semàfor.

AVINYONET DE PUIGVENTÓS

Bloc per apropar els estanyols Mas Margall

AVINYONET DE PUIGVENTÓS | DdG

■ Una voluntària de la Jaeden ha creat un bloc per poder informar de l'actualitat als Estanyols de Mas Margall d'Avinyonet de Puigventós. L'espai natural de 20 hectàrees va ser una explotació d'àrids fins a mitjans dels anys 80. A partir dels 90 la Jaeden, amb un acord amb el propietari i amb ajudes de Medi Ambient va restaurar la zona creant dos estanyols. Des de llavors gestiona l'espai.



L'Escaladeu Obren al públic la plaça a l'escola Esculapi

► L'Ajuntament de l'Escaladeu ha obert al públic dues noves places, la del III Centenari i la nova plaça de davant l'escola Esculapi. Aquesta darrera s'ha construït suprimint el tram del carrer Teranyina que passava just per davant del centre escolar i el separava d'una petita illeta, amb la qual cosa s'ha creat una plaça d'uns 1.300 metres quadrats. Al mig hi ha un espai de jocs infantils. La del III Centenari és al centre històric.



Bàsacara Constituïran la plataforma Prou Camions N-II

► El moviment veïnal de Bàsacara treballa per constituir-se com la plataforma Prou Camions N-II. També s'espera acabar un manifest perquè la ciutadania hi pugui donar suport, adherir-se i manifestar-se pressionant les administracions perquè resolguin el problema. Dimecres està prevista una nova assemblea. Ahir es van manifestar al matí i a la tarda. Al matí El Restaurant Les Roques els va portar xocolata calenta per a tothom.

Condemnen per injúries el veí que va amenaçar l'exregidor d'ICV

ROSES

DdG

■ El jutjat de Pau de Roses ha condemnat a una falta d'injúries i una d'amenaques el veí i germà d'un regidor del govern, J.M.F, per haver insultat i amenaçat l'exregidor d'ICV, Joan Esteve Danés, just abans i després d'acabar un ple el novembre del 2012. Va recriminar a Danés unes opinions fetes en un mitjà digital en les que parlava del seu germà, el regidor de CiU. Danés ho va denunciar aportant testimonis i el jutjat de Pau li ha donat la raó. La denúncia inicial contra el regidor la va retirar.

La Fapac reclama que el servei de menjador escolar quedi exempt de l'IVA

▶ La federació de pares denuncia que aplicar el 21 per cent és un nou element d'exclusió social

GIRONA | DdG

■ La Federació d'associacions de pares i mares d'alumnes de Catalunya (Fapac) reclama que es reformi la legislació vigent sobre l'IVA per tal que el servei escolar de menjador n'estigui exempt.

La Fapac rebutja «la interpretació extremadament restrictiva» que la Direcció General de Tributs del Ministeri d'Economia i Hisenda ha fet tant de la Llei 37/1992 com de la directiva europea 2006/112/CE que regulen l'IVA i les seves exempcions.

La federació ha alertat que aquesta interpretació ha creat molta confusió entre les associacions de mares i pares d'alumnes, a més de posar «en perill la prestació d'un servei bàsic i necessari per a tots els alumnes que realitzen l'escolarització obligatòria com és el de gaudir d'un àpat diari».

L'organització acusa l'Estat d'haver fet una interpretació massa restrictiva de la llei i de confondre les AMPA

En aquest sentit, la Fapac denuncia que «l'aplicació del 21% d'IVA suposa un nou element d'exclusió social, ja que una part de l'alumnat no podrà fer front a l'encariment de preu».

Per aquesta raó, la Fapac exigeix que els serveis escolars de menjador -àpat i monitoratge- estiguin exempts de l'aplicació de l'IVA, argumentant que satisfan necessitats bàsiques dels alumnes, a més de formar part del seu procés de formació i aprenentatge. Al mateix temps, l'entitat vol que tots els serveis de monitoratge que es prestin a les activitats extraescolars i a l'acollida matinal i de tarda



Un menjador escolar.

també estiguin exempts de l'IVA, «ja que són serveis considerats de guàrdia i custòdia, i segons la llei hi estan exempts» -segons defensen en un comunicat.

Petició de suport polític

La Federació d'associacions de pares i mares d'alumnes de Catalunya reclama als representants polítics i socials que es manifestin en contra d'aquesta interpretació d'Hisenda per tal que no s'apliqui.

La federació anuncia que farà

tot el possible per aconseguir una modificació de la normativa per tal d'evitar interpretacions diferents sobre l'exempció de l'IVA que donen peu a confusions. També deixa clar que sempre que sigui possible, «la Fapac interposarà demandes davant la justícia en defensa del que considera que ja reconeix la mateixa llei».

La Fapac recorda que el preu màxim de la prestació del servei escolar de menjador -que inclou l'àpat a més de l'atenció directa a l'alumnat- no pot superar el 6,20 euros -IVA inclòs-, excepte en centres d'educació especial o d'escoles rurals amb autorització dels Serveis Territorials o si es tracta de comensals esporàdics fins a un màxim de 6,80 euros. «Fora d'aquests casos, tots els cobraments que es facin per sobre d'aquests preus són il·legals», recorda la federació.

L'escola Josep Pallach de Figueres celebra el dia de l'implant coclear per a sords

FIGUERES | DdG

■ L'escola Josep Pallach, de Figueres celebra aquesta setmana, com des de fa quatre cursos, el Dia internacional de l'implant coclear, i ho fa treballant la sordesa i els aparells que utilitzen cinc alumnes del centre. Aquests escolars expliquen als seus companys què són els implants coclears, on es col·loquen i per a què serveixen. Abans, a l'escola s'han treballat temes com l'anatomia de l'oïda, què significa no sentir o l'acceptació de la diversitat, entre d'altres.

Aquest curs, l'escola Josep Pallach ha centrat la commemoració en la importància d'utilitzar els aparells auditius i per aquest motiu es parlarà d'un superheroi creat per l'empresa de còmics Marvel, com a mitjà per acostar-se a la realitat dels companys de classe que pateixen sordesa.

La UdG i el Col·legi d'Arquitectes impulsen la recerca a Batxillerat

▶ Premiaran dinou treballs sobre joventut, arquitectura, urbanisme, la ciutat de Girona o d'àmbit comarcal

GIRONA | DdG

■ El Consell Social de la Universitat de Girona (UdG), amb la col·laboració de la Demarcació de Girona del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC), convoca la 14a i l'11a edició, respectivament, dels Premis a Treballs de Recerca d'Estudiants de Batxillerat.

Aquests premis, amb les Beques Botet i Sisó i altres iniciatives,

pretenen també acostar els estudiants a l'ensenyament superior.

La convocatòria també integra un premi per als treballs que tractin temàtiques relacionades amb la joventut, promogut per la Direcció General de Joventut de la Generalitat; un altre per a recerques centrades en la ciutat de Girona; i, d'acord amb els consells comarcals de l'Alt Empordà, el Baix Empordà, la Cerdanya, la Garrotxa, el Gironès, el Pla de l'Estany, el Ripollès i la Selva, premis a treballs de recerca d'àmbit comarcal.

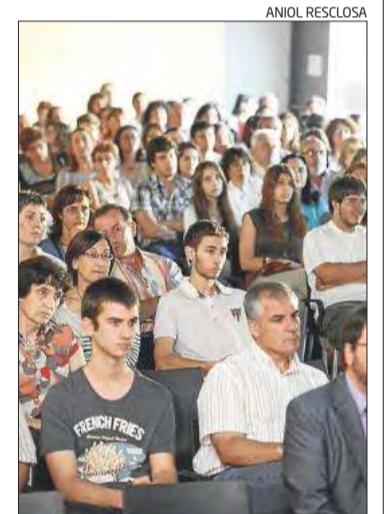
Igualment, amb el patrocini de les dues escoles adscrites a la UdG amb seu a Salt, s'inclouen en la

convocatòria un premi d'arts visuals, amb la col·laboració de l'Escola Universitària ERAM, i un de salut i esport, en el qual col·labora l'Escola Universitària de la Salut i l'Esport (EUSES).

En total, s'atorgaran 19 premis: tres en la categoria de treballs de recerca en humanitats i ciències socials; tres més en la de recerca en ciència i tecnologia; un sobre arquitectura, urbanisme i ciutat; un altre sobre temàtiques relacionades amb la joventut; un més en la d'arts visuals; un en salut i esport; i nou premis en la categoria de treballs de recerca d'àmbit comarcal i local.

Els treballs que vulguin aspirar a la convocatòria s'han de presentar des del 1 de març al 12 d'abril, i han de ser treballs de recerca de batxillerat corresponents al curs 2012-2013 elaborats pels alumnes dels centres de Secundària de les comarques de Girona, del Maresme, d'Osona o del Vallès Oriental. Els premis per a la categoria de treballs de recerca sobre arquitectura, urbanisme i ciutat es restringeixen a treballs elaborats per alumnes dels centres de secundària gironins.

Les recerques guanyadores obtindran la matrícula gratuïta en qualsevol titulació oficial en centres integrats de la UdG, o una reducció equivalent al preu públic en la matrícula als centres adscrits a la UdG EUSES i Escola Universitària ERAM, exclusivament per al curs 2013-2014; la difusió del treball; i un val per valor de 700 euros



ANIOL RESCLOSA

Entrega de premis, el juny passat.

per adquirir llibres, música, material educatiu o informàtic -400 per a l'autor o autors del treball, 200 per al centre on s'ha fet el treball i 100 per al tutor.

Breus

NOVETAT EDITORIAL

Mestres 68 publica una biografia del mestre Carles Aulí

GIRONA | DdG

■ L'Associació Mestres 68 presentarà dissabte, amb l'Ajuntament d'Olot, un nou volum de la seva col·lecció de biografies sobre Carles Aulí i Vila, titulat *Una vida amb compromís de mestre* i escrit per Glòria Linàs. La presentació es realitzarà a les 7 de la tarda a Can Trinxeria d'Olot, amb la presència del director territorial d'Ensenyament, la regidora d'Ensenyament d'Olot, l'autora de la biografia i el president de Mestres 68.

RIPOLLÈS

Pujol tanca les jornades intergeneracionals del Vedruna de Ripoll

RIPOLL | DdG

■ L'escola Vedruna de Ripoll va tancar ahir les jornades de comunicació intergeneracional que ha realitzat aquest mes i que ha portat persones de la tercera edat al centre educatiu, on han explicat les seves vivències. Els alumnes han plasmat aquest treball cooperatiu en exposicions orals i en muntatges en powerpoint, a més de reproduir els jocs dels avis al pati. La cloenda, celebrada ahir a la tarda al Teatre Comtal, va comptar amb l'assistència de l'expresident de la Generalitat Jordi Pujol. Diverses persones grans que han participat en les jornades van intervenir en l'acte, que van tancar Pujol i l'alcaldede Ripoll, Jordi Munell.

ROSES

L'Illa de Rodés mostra les instal·lacions i el funcionament de l'institut

ROSES | DdG

■ L'institut Illa de Rodés, de Roses, obrirà les portes el proper dissabte 2 de març, de dos quarts d'11 del matí a un quart de 2 del migdia, als pares i mares de l'alumnat de primer d'ESO a segon de Batxillerat, així com a les famílies dels alumnes de sisè de Primària de totes les escoles de Roses. Amb aquesta jornada de portes obertes es mostraran les instal·lacions del centre, la seva comunitat educativa, l'estructura organitzativa i també els projectes que alumnat i professorat realitzen conjuntament. Uns i altres estan preparant una sèrie de tallers, exposicions i xerrades adreçades tant a les famílies noves com a les dels estudiants actuals.



JOAN COMALAT

Banyoles Acostar les arts escèniques als escolars

▶ Cent cinquanta alumnes de l'escola Can Puig, de Banyoles, han participat en les visites guiades que s'han realitzat a la Factoria d'Arts Escèniques de la capital del Pla de l'Estany. Aquestes visites formatives formen part d'un programa pilot que, a partir del proper mes de juny, derivarà en una oferta educativa estable que l'Aula de Teatre de Banyoles oferirà a tots els centres educatius de la comarca.

HORA NOVA

EDITAT PER NOVES EDICIONS ALTEMPORDANESES, SLU

President: Antoni Escudero i Martínez**Redacció:** Gemma Arché, Jesús Navarro, Josep Pérez, Gemma Visa, Àngel Reynal (fotografia) i Montserrat Segura**Maquetació:** Marc Bech**Departament de Publicitat:** Maria P. Valdivieso, Lluís Vallmajó i Vicky Valero**Administració:** M. José García**Col·laboradors:** Joan Armangué, Juanjo Albors, José Carlos Arroyo, Carles Bayés, Joanjo Bosk, Joan F. Burgas, Juan Jesús Aznar, Pau Canaleta, Magda Casamitjana, Núria Esponellà, David Frigola, Yairen Jérez, Josep Marés, Josep Matas, Inés Padrosa i Gorgot, Ricard Planas, Estanis Puig, Enric Pujol, Daniel Ruiz-Trillo, Manuel Toro, Susana de Torre, José Luis Torres, Jaume Torrent, Josep Valls, Montse Boher i Alba Falgarona**Vocal consell administració:** Abel Escudero i Bermudez, Juan Cádiz i Soria**Fundadors d'Hora Nova:** Jordi Vallmajó, Carles López Cusi, Emili Casademont, Alejandro Liaño, Vicenç Burgas**Direcció:** Avinguda de Salvador Dalí, 62 - 17600 Figueres**Tel.** 972 50 59 58 **Fax** 972 50 06 66

Imprès a GEST XXI. Distribuït per Vilarroya SA. DLB-18920-77

horanova@horanova.cat **www.horanova.cat**

HORA NOVA s'acull a la Llei 1/1998 de Política Lingüística de la Generalitat i als ajuts del govern de Catalunya i la Diputació de Girona. Aquest bisetmanari és membre fundador de l'Associació Catalana de la Premsa Comarcal i està sotmès al control de l'OJD.

Generalitat de Catalunya
Departament de la Presidència

EDITORIAL

Figueres, capital catalana del circ

■ Ahir a la nit es va cloure la segona edició del Festival Internacional del Circ Ciutat de Figueres i malgrat que algú pugui pensar que és massa aviat per dir-ho, ens sembla que ja es pot afirmar que la ciutat s'ha convertit en la capital catalana del circ. Potser encara no és el moment d'assegurar que el festival ja estigui prou consolidat, però està clar que en tant poc temps s'ha demostrat la seva importància més enllà de l'àmbit local i comarcal. És evident que cal corregir errors i que hi ha coses millorables, però l'esdeveniment que dirigeix el circòfil figuerenc Genís Matabosch ha situat la ciutat en el mapa internacional de les grans trobades anuals d'aquest tipus d'espectacles. Val a dir que el nou emplaçament no té l'encant monumental del castell de Sant Ferran, però ha millorat notablement la seva funcionalitat i accessibilitat per al públic, un fet que també s'agraeix. Paral·lelament, tot plegat representa un destacat revulsiu econòmic per a la ciutat. Objectiu rodó! ■

L'actriu figuerenca que participa en diverses sèries dels canals estatals de televisió, a més de fer d'hostessa, de model i d'estudiar Turisme, assegura que "no em costa interpretar escenes pujades de to. Em considero molt natural".

Marlen Hernández 21/02/13



L'AVANÇ METEOROLÒGIC

Dimarts, 26	Dimecres, 27	Dijous, 28	Divendres, 1
Variable	Tranquil	Inestable	Ressaca
■ Matí amb força sol i cel més variable a partir del migdia. Vents fluixos de gregal i ambient molt fred.	■ Cel variable fins a mig matí i augment progressiu dels núvols. Vents humits i notable sensació de fredor.	■ Cel ben tapat, amb precipitacions generals i localment moderades. Neu a partir dels 700 metres. Fredor.	■ Matí encara amb riuixats a molts llocs i cota de neu més alta. Els núvols s'allunyan. Clara millora.

■ FORA D'HORA



Capten el pas de l'asteroide per sobre del Pení

■ **ROSES.** El grup fotogràfic lapse.cat va captar el passat 15 de febrer, des de la muntanya del Pení, el pas de l'asteroide 2012 DA14 que va fregar l'atmosfera de la Terra. La imatge està formada per 73 fotos, amb 10 segons d'exposició cadascuna, seguint el moviment dels estels, de manera que l'asteroide deixi el traç de la seva trajectòria. ■

■ A DESHORA

■ **L'ESCALA.** Divendres vinent s'inaugura a la seu del Consell Municipal de l'Estartit l'exposició sobre el contraban i la pesca del corall que ha realitzat el Museu de de l'Anxova de l'Escala i que tant d'èxit de públic va assolir durant la seva presentació en aquest darrer espai. Tot i ser una mostra molt local, a ningú no se li escapa l'estreta relació que han mantingut des de segles tant l'Escala com l'Estartit per mar. Són poblacions veïnes i la costa, entre cala Montgó i el cap de la Barra, van esdevenir un espai excepcional per fer d'amagatall del contraban durant diferents èpoques de la nostra història. Aquest espai, unit amb el de les illes Medes, també va ser escenari de la pesca del preuat corall, abans de convertir-se en reserva natural. És del tot lògic que amb una relació tan estreta, l'exposició escalenca la puguin veure els estartidencs. ■

EL SEMÀFOR



GENÍS MATABOSCH

El Festival Internacional del Circ Ciutat de Figueres va finalitzar ahir a la nit amb un èxit de públic i amb un alt nivell artístic. Matabosch n'és el director.



CONSELL COMARCAL

L'àrea de Medi Ambient del Consell ha fet públiques unes fitxes que detallen el cost dels diferents serveis que presten als municipis de la comarca.



PILAR FARRÉS

Més d'un centenar d'artistes participaran en les múltiples exposicions i performances d'Empordaneses. Farrés és la promotora del festival.

JORNADA DE PORTES OBERTES
Curs 2013/2014

Dia: Dimecres, 27 de febrer
Hores: 15.00 h i 20.00 h

Escola Amistat
C/ Apel·les Mestres, 2 · 17600 Figueres
Tel. 972 502 683

www.escolaamistat.org

Escola Amistat

Alt Empordà

comarca

→ TAULA PER A LA INCLUSIÓ I LA COHESIÓ SOCIAL Preocupats per l'habitatge, la feina i els diners

■ FIGUERES. Habitatge, feina i diners. És el que més preocupa els altempordanesos, segons el primer informe elaborat per la Taula per la Inclusió i la Cohesió Social en base a les 22.000 persones ateses durant el primer semestre del 2012. ■



→ DEMOGRAFIA. ESTADÍSTICA SOBRE LA POBLACIÓ ESTRANGERA A CATALUNYA DEL 2012

L'Alt Empordà és la comarca que concentra un major percentatge de població immigrant

Castelló d'Empúries és el segon municipi amb més estrangers de tot Catalunya (50,11%) i Sant Pere el segueix de prop

Gemma Arché | FIGUERES

■ Fins a 39.743 persones d'origen estranger estaven empadronades a l'Alt Empordà l'1 de gener de 2012, segons l'estadística sobre la població estrangera a Catalunya feta pública la setmana passada per l'Idescat. Aquesta xifra representa el 28,08% del cens total de la comarca, un percentatge que gairebé duplica la mitjana catalana del mateix període (era del 15,7%). I és que l'any passat l'Alt Empordà va ser la comarca que va concentrar un major tant per cent de població immigrant de tot Catalunya. A més, analitzant les dades per localitats, també és altempordanès el segon municipi amb més població forània de tot el país. Es tracta de Castelló d'Empúries, on hi havia empadronats 5.910 forasters, fet que representa un 50,11% de tota la població (la vila comtal i la marina d'Empuriabrava només estan per darrera de Guissona -Segarra-, que registrava un 50,60% d'immigració).

Uns altres municipis que concentraven un percentatge d'immigració força elevat són Sant Pere Pescador (40,21%), la Jonquera (36,62%) i Roses (34,48%). Mentre que a l'altra cara de la moneda hi ha els pobles més petits, com ara Avinyonet de Puigventós (amb només 73 nousvinguts; és a dir, el 4,79% del total), Vilamalla (5%), Palau de Santa Eulàlia (també

→ ELS PAÏSOS DE PROCEDÈNCIA DE LA IMMIGRACIÓ ALTEMPORDANESA (NOMBRE I PERCENTATGE SOBRE EL TOTAL)

PAÍS D'ORIGEN	N. PERSONES	PAÍS D'ORIGEN	N. PERSONES	PAÍS D'ORIGEN	N. PERSONES
Albània	7 (0,02%)	Estònia	10 (0,03%)	Noruega	7 (0,02%)
Alemanya	2.236 (5,63%)	Filipines	37 (0,09%)	Pakistan	190 (0,48%)
Algèria	200 (0,50%)	Finlàndia	8 (0,02%)	Paraguai	38 (0,10%)
Andorra	9 (0,02%)	França	8 (0,02%)	Països Baixos	536 (1,35%)
Argentina	652 (1,64%)	Geòrgia	43 (0,11%)	Perú	226 (0,57%)
Armènia	26 (0,07%)	Grècia	9 (0,02%)	Polònia	339 (0,85%)
Austràlia	10 (0,03%)	Guinea	181 (0,46%)	Portugal	388 (0,98%)
Àustria	37 (0,09%)	Guinea Bissau	27 (0,07%)	Regne Unit	1.099 (2,77%)
Bangladesh	13 (0,03%)	Guinea Equatorial	7 (0,02%)	República de Moldova	64 (0,16%)
Bielorússia	43 (0,11%)	Gàmbia	592 (1,49%)	República Dominicana	506 (1,27%)
Bolívia	1.919 (4,83%)	Hondures	697 (1,75%)	República Txeca	72 (0,18%)
Brasil	671 (1,69%)	Hongria	55 (0,14%)	Romania	2.692 (6,77%)
Bulgària	537 (1,35%)	Índia	37 (0,09%)	Rússia	924 (2,32%)
Bèlgica	849 (2,14%)	Irlanda	49 (0,12%)	Senegal	1.133 (2,85%)
Bòsnia i Hercegovina	14 (0,04%)	Israel	6 (0,02%)	Sud-Àfrica	6 (0,02%)
Canadà	12 (0,03%)	Itàlia	1.035 (2,60%)	Suècia	31 (0,08%)
Colòmbia	987 (2,48%)	Japó	9 (0,02%)	Suïssa	302 (0,76%)
Costa Rica	11 (0,03%)	Letònia	19 (0,05%)	Sèrbia i Montenegro	35 (0,09%)
Croàcia	7 (0,02%)	Lituània	165 (0,42%)	Síria	7 (0,02%)
Cuba	296 (0,74%)	Luxemburg	16 (0,04%)	Tailàndia	16 (0,04%)
Dinamarca	37 (0,09%)	Líban	7 (0,02%)	Tunísia	21 (0,05%)
Dominica	8 (0,02%)	Mali	28 (0,07%)	Turquia	9 (0,02%)
Egipte	5 (0,01%)	Marroc	11.235 (28,27%)	Ucraïna	587 (1,48%)
El Salvador	12 (0,03%)	Mongòlia	5 (0,01%)	Uruguai	420 (1,06%)
Equador	864 (2,17%)	Mèxic	59 (0,15%)	Veneçuela	233 (0,59%)
Eslovàquia	47 (0,12%)	Nicaragua	11 (0,03%)	Xile	163 (0,41%)
Estats Units d'Amèrica	66 (0,17%)	Nigèria	73 (0,18%)	Xina	486 (1,22%)

amb un 5%) o el Far d'Empordà (5,05%).

Pel que fa a l'origen de totes aquestes persones, l'estadística de l'Idescat indica que el 38,8% són nascuts en algun país de la Unió Europea (són els més habituals des del 2006, i amb els anys

la seva presència a l'Alt Empordà ha anat creixent); el 34%, a l'Àfrica (aquest percentatge s'ha reduït lleument en els darrers anys); el 15,5%, a Amèrica del Sud (el 2012 és l'any en què hi ha hagut menys gent d'aquest continent); el 5,2%, a països europeus extracomuni-

taris; el 4,2%, a l'Amèrica del Nord i Central (és quan n'hi ha hagut més de tota la història), i el 2,1%, a Àsia i Oceania. Analitzant les dades per països [vegeu requadre], el més freqüent és -amb diferència- el Marroc (11.235 persones - 28,27% del total).

Pel que fa a l'edat d'aquests nousvinguts, cal destacar que la franja en què n'hi ha més és entre els 25 i els 49 anys (i més especialment entre els 30 i els 39). La franja d'edat amb menys persones immigrants, en canvi, és la de més de 80 anys. ■

SAIGA

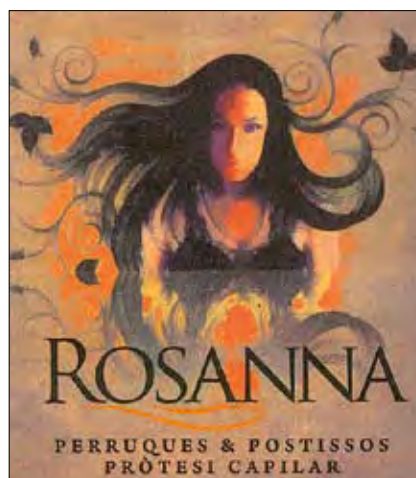
ENERGIES RENOVABLES SOLUCIONS DE FUTUR

A SAIGA disposem d'un ampli ventall de possibilitats per donar solucions, amb primeres marques, a les vostres necessitats d'energies renovables

CALDERES · CREMADORS
ESTUFES · PÈL·LET · PANELLS SOLARS
TÈRMICS · AEROTÈRMIA
ENERGIA FOTOVOLTAICA I EÒLICA

Consulti'ns sense compromís!

Ctra. Nacional Ila, Km. 1,4 - Sta. LLOGAIA D'ÀLGUEMA
Tel. 972 671 999 - Fax 972 670 047



NOVEDAD:

¡TIENDA ESPECIALIZADA EN PELUCAS Y POSTIZOS EN FIGUERES!

- Tocados de novia, comunión y fiesta
- Prótesis capilares a medida para hombre y mujer

Horario: de martes a sábado de 12 h a 20 h

C/ Ample, 13 - 17600 Figueres (Empordà)
Tel. 972 500 835

→ **MEDI AMBIENT.** EL CONSELL REDACTA FITXES SOBRE ELS COSTOS DELS SERVEIS DE MEDI AMBIENT DE TOTS ELS MUNICIPIS

La comarca va pagar 4,5 milions d'euros el 2012 pel tractament dels residus

Durant l'any passat es van tractar més de 77.000 tones de rebuig entrades i més de 1.400 de voluminosos

Redacció | FIGUERES

■ Els municipis de l'Alt Empordà van abonar l'any passat 4.500.000 euros pel servei de l'abocador comarcal. Són els costos globals pel tractament dels residus que van entrar a les instal·lacions de Pedret i Marçà. En concret, es van tractar més de 77.000 tones de rebuig i més de 1.400 tones de voluminosos.

Aquestes dades i altres de significatives relacionades amb els costos dels serveis de Medi Ambient es poden consultar a les fitxes que ha redactat el mateix Consell i que donen informació del global de la comarca i també per cada-



RESIDUS. Una imatge de la deixalleria de Sant Pere Pescador

HORA NOVA

cun del 68 municipis. En aquests documents, que estan penjats al web del l'ens, es resumeixen les dades més destacades dels diferents serveis i els seus costos reals

tant pel mateix Consell com per a cada ajuntament. D'aquesta manera cada municipi, i tots els seus veïns, poden conèixer de forma directa els serveis que s'oferei-

→ **DEIXALLERIA**

EL COST VA SER DE 26.614 EUROS I ELS AJUNTAMENTS NOMÉS VAN ABONAR 12.220

→ **PROTECCIÓ D'ANIMALS**

DURANT EL 2012 ES VAN RECOLLIR 398 ANIMALS I NOMÉS 82 ES VAN TORNAR

A banda de les despeses que suporta cada municipi per l'abocador comarcal també hi ha dades destacades com les del servei de deixalleria, que té un cost de 26.614,83 euros, però els ajuntaments només van abonar 12.220,85 euros. La diferència és abismal en el cas de la recollida selectiva, que ha suposat un cost de 908.902,32 euros i unes despeses de només 2.700 euros per als municipis.

ANIMALS. L'àrea de Medi Ambient també es fa càrrec d'altres serveis com el compostatge casolà, la recollida de vehicles abandonats, la sensibilització i comunicació ambiental o la protecció d'animals. En aquest darrer àmbit, l'any passat es van gastar 87.703 euros dels quals 67.703 van ser assumits pels ajuntaments. Durant el 2012 es van recollir un total de 398 animals, no se'n va registrar cap i se'n van retornar o es van poder adoptar només 82. ■

xen, els costos derivats que s'han generat en aquest àmbit i l'aportació que fa el Consell.

Per aconseguir determinar el cost de cada servei -que és l'import econòmic que paga el Consell per a la seva prestació- s'ha fet un càlcul específic per a cadascun d'ells, a partir de les despeses fixes o variables, la part proporcional del sou del personal de l'àrea dedicada a la seva prestació i altres conceptes.



→ **CASTELLÓ D'EMPÚRIES**

4 detinguts per robar en una escola

■ Els Mossos d'Esquadra han detingut 4 joves, veïns de Castelló d'Empúries, arran d'un robatori en un centre escolar del municipi. Els arrestos es van produir entre el 14 i el 15 de febrer tot i que el delictes va tenir lloc deu dies abans. D'un armari forçat de l'escola es van robar diversos ordinadors portàtils. Dos dels detinguts són menors d'edat. Un estudiava al centre i l'altre és exalumne. ■

→ **A LA JONQUERA**



Enxampen 3 lladres amb 54.000 euros

■ La Guardia Civil va localitzar dissabte tres delinqüents, d'entre 24 i 29 anys i de nacionalitat francesa i iugoslava, amb 54.000 euros robats i amagats sota el seient del vehicle en què viatjaven. Els joves havien robat bona part dels diners a un gironí. D'altra banda, divendres es van detenir dos joves amb 17,4 quilos d'haixix. ■

→ **RECONeixEMENT**

Valoren la tasca de Ballesta pels focs

■ El director territorial d'Interior a Girona, Albert Ballesta, ha rebut la medalla de la Defensa Nacional francesa en un acte que es va celebrar a la caserna Pranon de la gendarmeria mòbil de Perpinyà. El Ministeri de Defensa francès va decidir condecorar Ballesta amb aquesta distinció, nivell 'plata', per la seva col·laboració transfronterera i la tasca feta durant els incendis a l'Empordà. ■



→ **POLÍTICA**

Escobar, secretari general del PP a Girona

■ El Comitè Executiu provincial del PPC ha escollit per unanimitat el rosinc Manel Escobar com a nou secretari general del partit a Girona. Escobar és tinent d'alcalde i regidor d'Economia i Hisenda a l'Ajuntament de Roses i vicesecretari de política municipal del PPC de Girona des del darrer Congrés Provincial. A més, Manel Escobar és una persona pròxima al president provincial, Enric Millo. ■

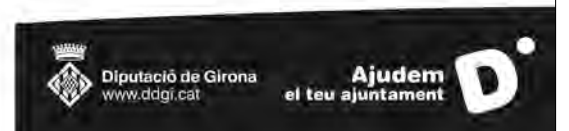
15a Fira de la Mongeta - Sant Llorenç de la Muga (Alt Empordà)

Data: Diumenge, 3 de març
Activitats: Venda de mongeta i fruits de la terra, parades artesanies, intercanvi de plaques de cava, i altres activitats
Ho organitza: Ajuntament de Sant Llorenç de la Muga

10a Fira de la Ceba i el Calçot - Vila-sacra (Alt Empordà)

Data: Diumenge, 3 de març
Activitats: Mostra gastronòmica de la cebeta i el calçot, fira de productes d'alimentació i artesanía, concurs de menjar calçots, exposicions, i altres activitats
Ho organitza: Ajuntament de Vila-sacra

fires &
mercats
als municipis gironins





qualia
Centre Wellness

Aquest febrer...

buscaràs parella

promo febrer
Pack romàntic
Jacuzzi doble
+ massatge corporal relaxant
amb oli aromàtic calent
1 hora 30 minuts
115€

972 511 400 www.qualia.cat
C/Alemanya, 18 · Recinte Firal · FIGUERES

→ **INFRAESTRUCTURES.** NOU ACCIDENT AMB DOS FERITS DIMECRES PASSAT A PONTÓS

Les mobilitzacions a l'N-II a Bàscara s'intensifiquen

Els veïns van tallar la via diumenge al vespre amb un vehicle bolcat que estava abandonat, fet que va crear sensació de caos

Redacció | **BÀSCARA**

■ Les protestes a Bàscara no s'aturen, tot al contrari. Als talls previstos cada matí s'hi han sumat aquest cap de setmana les mobilitzacions al vespre i en el cas de diumenge, un cotxe bolcat a la carretera va servir per impedir el pas dels vehicles. Aquesta darrera acció no va comptar amb el suport de tots els manifestats que cada dia protesten contra la situació de la carretera i el seu alt índex de sinistralitat.

Alguns veïns van utilitzar un Ford Escort abandonat davant la Llar del Jubilat per fer de barrera i tallar la carretera cap a quarts de vuit del vespre. Això va generar confusió, ja que els serveis d'emergència van rebre trucades alertant que hi havia hagut un accident a l'N-II al centre de Bàscara.



EL COTXE BOLCAT. Era un Ford Escort abandonat davant la Llar del Jubilat

ra. Després es va comprovar que l'avís no era real.

A PONTÓS. Un altre accident recent registrat a l'N-II és el que va tenir lloc dimecres de la setmana passada a Pontós. Una col·lisió entre dos turismes va deixar un ferit greu i un altre d'illeu. Es dona la circumstància que un dels fe-

rits era veí de Bàscara. Això encara va encendre més els ànims dels bascarencs que van decidir ampliar les protestes. Es fan de nou a deu del matí i de set a vuit del vespre amb un ús massiu del pas de vianants amb semàfor que hi ha al mig del poble. El primer tall de carretera va ser el 31 de gener per la mort de la veïna Pilar Quer. ■

→ **ROSES.** ENTRE EL CARRER SEVILLA I L'AVINGUDA DE RHODE

Obres al carrer Lluís Companys

Redacció | **ROSES**

■ S'han iniciat a Roses els treballs de millora del carrer Lluís Companys, entre el carrer Sevilla i l'avinguda de Rhode. L'objectiu del projecte és facilitar el pas a vianants i a persones amb mobilitat reduïda. Les obres, adjudicades a una empresa local, costaran 53.708 euros i consistiran en l'ampliació de voreres i incorporació de rampes i el canvi de lloc del semàfor de l'avinguda de Rhode. ■



EXECUCIÓ. Els treballs duraran unes deu setmanes aproximadament

→ **URBANISME.** NOVA ORDENANÇA MUNICIPAL

Roses vol millorar la senyalització

Redacció | **ROSES**

■ L'Ajuntament de Roses ha obert el període per a què hotels, hostals i càmpings legalitzin els senyals informatius que tinguin instal·lats a la via pública i els adaptin a la nova ordenança municipal, ja en vigor.

L'objectiu és facilitar una òptima informació dels punts d'interès privats relacionats amb l'oferta turística del municipi, tot preservant una imatge unificada i



EXEMPLE. Senyalització idònia

coherent d'aquesta senyalització. Els interessats a instal·lar aquesta senyalització, ja poden tramitar la seva sol·licitud a través del Servei d'Atenció al Ciutadà (SAC). La sol·licitud ha d'incorporar la situació exacta de l'establiment, una proposta d'ubicació dels senyals demanats i l'abonament de les taxes municipals corresponents, que seran de pagament anual. Un cop autoritzada la concessió, aquesta tindrà vigència per un període de cinc anys. ■

Ajuntament  de Figueres

Informació

ANUNCIS

El Sr. Josep Guillaumet Taberner en representació de l'entitat Domax, SL ha sol·licitat una llicència municipal d'obres per a l'enderroc d'envans de planta baixa i modificació de bany al local comercial de planta baixa de l'immoble ubicat al c/ Concepció, número 10 de Figueres; de conformitat amb allò que disposa l'article 18 de les Normes urbanístiques del Pla especial del Centre Històric/Catàleg d'edificis, l'expedient de concessió d'aquesta llicència resta exposat a informació pública a l'Àrea de Gestió 3.3 (edifici de serveis municipals, Av. Salvador Dalí 107-2a planta) durant un termini de 10 dies hàbils, comptats a partir del dia següent hàbil al de l'última publicació d'aquest anunci a la premsa local de Figueres, a l'efecte de presentar al·legacions durant el termini indicat.

El Sr. Carlos Luna Portillo representació de l'entitat Luna Pintors, SC ha sol·licitat una llicència municipal d'obres per a la rehabilitació de la façana dels immobles ubicats a la plaça Ajuntament 8-9 de Figueres; de conformitat amb allò que disposa l'article 18 de les Normes urbanístiques del Pla especial del Centre Històric/Catàleg d'edificis, l'expedient de concessió d'aquesta llicència resta exposat a informació pública a l'Àrea de Gestió 3.3 (edifici de serveis municipals, Av. Salvador Dalí 107-2a planta) durant un termini de 10 dies hàbils, comptats a partir del dia següent hàbil al de l'última publicació d'aquest anunci a la premsa local de Figueres, a l'efecte de presentar al·legacions durant el termini indicat.

La Junta de Govern Local de l'Ajuntament de Figueres, en la seva sessió del dia 4 de febrer de 2013, ha aprovat inicialment el projecte d'obra municipal ordinària denominat "Ampliació del projecte de senyalització turística peatonal. Recorregut carrers Muralla, Jonquera i Rec Arnau".

Se sotmet l'expedient a informació pública pel termini de 30 dies, que es comptaran a partir de l'endemà de la publicació d'aquest anunci al Butlletí Oficial de la Província.

L'expedient queda exposat per a la seva consulta al Departament d'Urbanisme de l'Ajuntament, situat a l'Av. Salvador Dalí, 107, 2n pis, per tal que s'hi puguin plantejar les al·legacions que es considerin adients.

ACCIONS FORMATIVES PROMOCIÓ ECONÒMICA

Novetats Fiscals 2013

Aquesta píndola es durà a terme el proper dilluns 4 de març de 10h a 13:30h, a la sala de formació de l'Àrea de Promoció Econòmica (Avda. M^a Àngels Anglada, 15). Confirmació d'inscripcions a promocioeconomica@figueres.org (Sessió gratuïta)

Gestió de Projectes

Curs gratuït que començarà el 8 de març, i que amb una durada de 40 hores, es durà a terme els divendres de 16h a 20h i els dissabtes de 9:30h a 13:30h.

Trobareu més informació, així com la fitxa d'inscripció al següent enllaç: <http://www.figueres.cat/cat/content/1582/curs-de-gestio-de-projectes-40-hores-.html>

Més informació: 972 032 200 - <http://www.figueresciutat.com>
Plaça de l'Ajuntament, 12 · 17600 Figueres

OPINIÓ

Regeneració pública

■ Si intentéssim simplificar o concretar en un sol concepte el conjunt de preocupacions que sobre l'estat actual de la vida pública ens angunien; o dit d'una altra manera, si volguéssim resumir amb una sola paraula quina és la nostra principal mancança o quina és la nostra més urgent necessitat sociològica, penso que, amb tota seguretat, REGENERACIÓ, en el sentit de renovació moral, seria el substantiu que a la major part de nosaltres se'ns acudiria respondre, perquè no crec ser exagerat si afirmo que una sensació que ens trobem al bell mig d'un estat de podridura pública ens envaeix, i que la societat, abans adormida en l'hedonisme consumista d'aquests darrers temps, amb l'agre despertar que la crisi econòmica fins fa no pas gaire inimaginable ens ha facilitat, ha començat a adonar-se que com diu la dita no era or tot el que llúia i que les venes del poder, en moltes ocasions, no eren sinó clavegueres per on circulava la corrupció.

Com que aquest concepte de regeneració és d'aplicació multidisciplinària (democràtica, econòmica, social...) i, a la vegada estem capficats en la lluita per sortir tan poc malparats com sigui possible per aquest canvi de cicle, jo avui em voldria limitar a fer un parell de propostes de reforma dels aspectes estructurals (organitzatius, de funcionament i de conductes) de l'administració pública més propera, la local, que malgrat que convindria que fossin reforçades per l'ordenament amb una radical reforma i un enduriment de la legislació vigent, poden ser adaptades sense que això signifiqui una pèrdua d'energies en la guerra contra la crisi econòmica a poc que els governants responsables, en lloc de predicar contra els comportaments punibles, ens donin el blat d'una seva manera de fer que els encaminés vers la decència entesa com el fet d'obrar dignament en favor dels seus ciutadans.

La primera mesura, genèrica, és tornar la total i absoluta independència al funcionariat; és a dir, s'ha de permetre i exigir que el funcionari públic, que és un òrgan de l'administració pública i no un serf del polític de torn, desenvolupi la seva tasca lliure de pressions i interessos partidistes i només sotmès a l'imperi de la llei. Perquè no és el mateix, per dir-ho en llenguatge planer, que siguin els polítics els qui aprovin les lleis, com que siguin els polítics els qui vulguin tenir també poder sobre la seva aplicació. La tasca del polític és controlar que l'empleat públic desenvolupi amb eficàcia, eficiència i dedicació la seva funció; ponderar-la en el seu cas, però no coartar-la, influir-la o redirigir-la cap a confusos interessos. En aquest sentit, s'han de respectar les competències i els informes dels funcionaris (secretaris, interventors, tesorers...) encarregats d'assegurar no només aquest correcte procediment administratiu, sinó la legalitat dels acords que els mateixos estaments polítics adopten, tot esperant que la necessària reforma proposad l'1a arri-

«Un ajuntament com el de Figueres que té secretari, interventor, tesorero, enginyer, arquitectes, i una plèiade de funcionaris, necessita assessors o acòlits?»

bés a decretar la completa fiscalització d'aquests acords mitjançant la obligatorietat de comunicació, per part dels fedataris públics, als òrgans governatius superiors de control i a la justícia.

Una segona seria que les plantilles de treballadors municipals haurien de ser orgàniques, prèviament acordades segons les necessitats municipals, i els seus llocs ocupats mitjançant la superació de rigorosa oposició pública i lliure, posant fi a la contractació per la via d'urgència així com a la de càrrecs de confiança i assessors que moltes vegades no són res més que invents politicoadministratius per agrair mitjançant diners públics favors de tipus polític. Un ajuntament com el de Figueres que té secretari, interventor, tesorero, enginyer, arquitectes, i una plèiade de funcionaris, necessita assessors o acòlits?

Finalment, considero que els organismes administratius de gestió paral·lela haurien de ser reduïts en nombre i atribucions i les empreses municipals desaparèixer completament, essent les seves tasques assumides per l'empresa privada o, subsidiàriament per la mateixa administració perquè, no ens enganyem, les empreses municipals, tipus FISERSA, foren constituïdes com un mitjà de desviació quan no d'ocultació dels dèficits públics dels seus respectius ajuntaments propietaris i per vorejar la rígida legislació a la qual es veu sotmesa l'administració.

Malauradament, ni els comportaments municipals actuals (ni els provincials, ni els autonòmics, ni els estatals, però havíem limitat el comentari a l'àmbit local) ni la reforma que prepara el govern de torn no semblen anar gaire per aquest camí. Potser sigui degut a què el poder l'ostenten els partits i són els partits, al cap i a la fi, els primers beneficiaris dels desgavells que estem patint. ■

«Els organismes administratius de gestió paral·lela haurien de ser reduïts»



José Luis Torres
articulista

OPINIÓ

Reflexionar i actuar

■ El passat dissabte, 23 de febrer, feia trenta-dos anys del cop d'estat frustrat del tinent coronel Tejero com a representant de les forces, militars i civils, antidemocràtiques d'aquella època. Un cop de estat que volia retornar Espanya a les cavernes tot creant una situació que ens hagués negat els drets més elementals de les persones, el respecte i la llibertat, i hagués deixat el país en un pou del qual difícilment n'haguéssim pogut sortir.

Dic això perquè en aquests moments difícils, desconcertants, sorprenents dia rere dia i fortament angoixants potser ha arribat l'hora de la reflexió serena, de deixar de banda interessos partidistes ridículs i de treure el millor de cadascú per recuperar, com a mínim, dues coses que són necessàries i urgents: la confiança en el sistema i la credibilitat de la classe política.

Recuperar la confiança en un sistema que, des de la transició a la democràcia fins ara, ens ha portat a una situació de progrés i llibertat pròpia de les democràcies més avançades. Situació que ha estat possible gràcies a la col·laboració de tothom però, siguem justos, on la classe política ha tingut un paper rellevant.

La crisi, la incapacitat d'adaptar-se als nous temps -noves tecnologies, xarxes socials, competència dels països emergents (els anomenats brics)- i la perversió d'una petita part de la classe política escenificada en la corrupció i la pràctica de males arts ens ha portat a la situació de desànim, desafecte i preocupació, raonada i raonable, que estem vivint actualment.

Vull creure que la classe política reaccionarà; ho ha de fer perquè el país ho necessita i ells, els polítics, tenen l'obligació de donar respostes eficaces per sortir de l'atzucac. I per què crec que això és possible? Doncs perquè si vam ser capaços de superar una transició, un intent de cop d'estat, l'entrada a Europa, ser competitius en molts camps, de tenir, fins fa poc, el millor sistema sanitari del món i moltes altres coses positives, també tenim capacitat per superar aquesta difícilíssima situació que estem vivint, però urgeix que els polítics recuperin credibilitat i això no s'aconsegueix ni amb paraules únicament ni posant pegats ni fent propostes d'un món millor per obra i gràcia de la independència. La credibilitat es recuperarà atacant de cop i sense embuts la corrupció, proposant un sistema electoral més transparent en el qual els elegits s'hagin de guanyar l'escó en funció del que creguin els seus votants del treball realitzat, eliminant tot allò que no és imprescindible en les administracions, amb uns sous dignes i transparents, acotant, de veritat, el temps de dedicació professional a la política, amb uns partits amb estructures organitzatives pròpies de l'època que vivim, amb suports reals i també controls eficaces a les empreses, amb prioritzar l'existència d'un estat del benestar sense despeses supèrflues, amb la pedagogia necessària per a què la ciutadania es senti partícip del present i del futur del país... En definitiva: amb honradesa, amb transparència i amb la intel·ligència necessària per a què, entre tots, puguem retornar al camí adequat. ■



Magda Casamitjana
regidora del PSC a l'Ajuntament de Roses

→ FIRES. CONCERTS

The Toasters encapçalen el cartell de l'Embarraçat

Redacció | FIGUERES

■ Ja es comencen a saber detalls del proper Embarraçat de les Fires i Festes de la Santa Creu de Figueres, les dates definitives seran del 30 d'abril fins la nit del 4 de maig i el cap de cartell de la primera nit serà The Toasters, una banda nova i orquesa d'Ska que des del 1981 ha enregistrat 23 àlbums i fet gires arreu del món.

Pel que fa als concursos, resten obertes les convocatòries de cartells (termini 22 de març), el concurs Joan Trayter (10 d'abril) i el concurs d'epigrames per a serigrafiar els gots de l'Embarraçat 2013 (8 d'abril).

La resta de la cartellera s'anirà desvetllant cada divendres a través de les xarxes socials i del web el web www.embarracatfigueres.cat, de moment, donen pistes amb una mica de misteri: s'avança un vespre de caire familiar pel dia 2 de maig, que acollirà el primer concert de la gira d'un grup molt conegut pels adolescents catalans i pel divendres 3 de maig, un dels grups de metal brasilers més importants en la història.

També es confirma el 4 de maig el ja clàssic Concurs Joan Trayter i la presència dels guanyadors de l'edició anterior, els rosincs Pablo Guira Trio el proper dia 1 de maig. ■

→ EN CONCERT. DIVENDRES A LES 22 H

El 'Viatge d'un savi vilatrista cap enlloc' d'Adrià Puntí aterra a Roses

El turbulent, camaleònic i reconegut cantant i compositor de Salt actua el proper divendres al Teatre Municipal de Roses en la seva actual gira en què interpreta algunes de les seves cançons més conegudes

Josep Pérez | ROSES

■ La darreravagada que vam veure a la comarca Adrià Puntí va ser ara fa quatre anys a l'Acústica, en un xou polèmic en què li va marxar la meitat de la parròquia quan van veure el seu estat i els organitzadors van haver de tornar els diners de les entrades al públic. Allò va ser una mostra d'una de les moltes cares que pot oferir aquest músic que aixeca polèmica i reconeixement a parts iguals.

Tot i que fa temps que Puntí no passa per l'estudi de gravació (encara que prepara un nou projecte), fa uns mesos que ha sortit de gira en un tour anomenat *Viatge d'un savi vilatrista cap enlloc*, en què actua en format trio: ell fa de guitarrista i pianista, i s'acompanya de baix i bateria.

Els concerts que ha fet fins ara han anat bé, s'ha pogut veure la seva millor versió, aquell puntal del rock català, autor d'algunes de les millors lletres i melodies. Ha emplenat platees i ha rebut bones crítiques. Amb aquestes credencials el proper divendres es presenta a Roses amb la intenció de fer vibrar el públic.

Si ens atenim als darrers xous, tot i que el repertori pot canviar



ADRIÀ PUNTÍ. El músic en un dels darrers concerts de la seva actual gira

al darrer minut, hi ha una sèrie de temes que conformen el nucli dur de l'espectacle: *Coral-lí, Sota una col, Setze jutges, En Pepito va de curt, Jeu, Miau, Cor agre, Ull per ull, Mata'lo* un medley de *Longui núm 13, Senyor doctor i De muda en muda*.

→ **RETURN**
PUNTÍ TORNA A LA COMARCA DESPRÉS DEL POLÈMIC CONCERT DE L'ACÚSTICA 2009

Puntí, per cert, també prepara un llargmetratge que anomenarà també *Viatge d'un savi vilatrista cap enlloc* que explica una història de disputa entre germans.

El concert començarà a les 22 hores i el preu de les entrades és de 8 euros. ■

→ CONCERTS

El Black Music Fest arriba a Figueres



■ El local d'oci nocturn figuerenc Soul Café tornarà a ser seu de dos dels concerts que ha programat al llarg del mes de març el Black Music Festival. El primer, el proper 7 de març (22.30h) amb Pexsom Blues, duet gironí de blues i rock'n'roll format per Eduard Carreras (guitarra i veu) i Francesc Salas, més conegut com a Xarli (baix); i el següent, el 14 de març (22.30h) amb Santelmo Blues, la banda de versions del cantant figuerenc Joanjo Bosk, que acompanyat de Francesc Ubanell (guitarra), fa un repàs a clàssics de la música americana, folk argentí, clàssics del blues i també del jazz. ■

→ INTERNET

Wikiartmap es torna poliglòt

■ El portal per a la difusió del patrimoni Wikiartmap, obra de l'empordanesa Maite Oliva, fa un pas més en el desenvolupament de la seva plataforma i ja permet navegar en 4 idiomes: anglès, francès, espanyol i català. Anuncien també que ben aviat estaran també disponibles l'italià i el portuguès. ■

→ PUBLICACIONS

La Revista Esguard s'actualitza

■ La revista en català per a tauletes d'origen escalenc Esguard millora la seva app i incorpora millores gràfiques i tècniques. Els continguts ara es poden compartir a Twitter, Facebook i per correu electrònic. En 5 mesos de vida, la publicació ha consolidat 10.000

descàrregues setmanals des de tauletes iPad i Android. El nucli central de la revista és una entrevista-conversa que es pot llegir, escoltar i visualitzar, a càrrec de Toni Aira, Mathew Three, Txé Arana i Màrius Serra, que fan tornos cada setmana per trobar-se amb personatges d'actualitat. Al darrer número és la productora de cinema Isona Pasola (Pa negre) la protagonista del reportatge. ■

→ SUBHASTA

Venen obra de Martínez-Lozano

■ La galeria de subhastes barcelonina Balclis ofereix els propers dimarts i dimecres la pintura *La playa*, de l'aquarel·lista José Martínez-Lozano (Barcelona 1923 - Llançà 2006). Es tracta d'un oli sobre llenç de 54x65 cm amb un preu de sortida de 1.000 €. Al mateix lot es podran també trobar obres d'Iu Pascual (Vilanova i la Geltrú 1883 - Riudarenes 1943) i Joan Josep Tharrats (Girona 1918 - Barcelona 2001). ■

→ PERSONATGES

Altempordanesos a la gala dels Goya

■ Dos altempordanesos van tenir especial presència a la darreragala del premi Goya que atorga l'Acadèmia de Cine espanyola, un va ser el recentment traspassat productor Pere-Ignasi Fages, i l'altre el jove cineasta i músic Aldo Comas, originari de la Jonquera. ■

COMERÇ FIGUERES ASSOCIACIÓ
Plaça del Sol, s/n
17600 FIGUERES
Tel. 972 502249 / 671 708 441
e.mail: info@figueresshop.com
web: www.figeresshop.com



COMERÇ FIGUERES ASSOCIACIÓ

CONVOCATÒRIA
D'ASSEMBLEA GENERAL PRESIDIDA PER L'EXCMA.
SRA. MARTA FELIP, ALCALDESSA DE FIGUERES

El Sr. Jordi Rotllan i Torrent, president de Comerç Figueres Associació, convoca tots els socis a l'Assemblea General que es portarà a terme el **dijous 7 de març de 2013** a les 20.00h. en primera convocatòria i a les 20.30 h. en segona convocatòria al local del Cercle Sport del carrer Monturiol, 3 de Figueres.

ORDRE DEL DIA:

1. Lectura i aprovació, si s'escau, de l'acta de l'assemblea anterior.
2. Presentació i aprovació de comptes 2012.
3. Pla d'actuacions 2013.
4. Assumptes urgents i precs i preguntes.
5. Clausura de l'Assemblea a càrrec de l'alcaldeessa de Figueres, Sra. Marta Felip.

Jordi Rotllan i Torrent
President Comerç Figueres Associació

→ DIUMENGE 12.30 H
Karoli

KAROLI, L'HOMERODA, ESPECTACLE INFANTIL

■ **ROSES.** El professor Karoli combina l'enginy amb la presentació d'artificis amb rodes, monocicles alts amb rodes, bicicletes nanes de 10, 20, 30 centímetres. Al Teatre Municipal de Roses. ■



→ A FIGUERES
Exposició

CONXI MOLONS FOTOGRAFIA EL CIRC AL DALÍCATESEN

■ **FIGUERES.** La fotoperiodista Conxi Molons exposa al cafè Dalícatesen un recull d'imatges que rememoren la passada edició del Festival del Circ. Es pot visitar fins al 9 de març. ■



santor

Dimarts, 26. Sants Néstor i Porfiri
Dimecres, 27. Sant Baldomer
Dijous, 28. Sants Romà, Rufí Teòfil
Divendres, 1. Santes Eudòcia i Antonina
Dissabte, 2. Sant Absaló i Santa Genara
Diumenge, 3. Sants Emeteri i Celedoni
Dilluns, 4. Sants Casimir i Arcadi

CONVOCATÒRIES

MINIPRINT BUSCA GRAVATS PER A CONCURS

■ El Miniprint, el concurs de gravat que organitza el Taller Galeria Fort de Cadaqués ha obert la convocatòria de participació per a l'edició 2013. Com sempre, poden participar gravats en totes les seves especialitats i tècniques, cada artista pot enviar quatre obres i la imatge no pot sobrepassar els 10 x 10 cm i el paper els 18 x 18 cm. Més informació al web www.miniprint.org. ■

CONCURS DE FOTOGRAFIES DE CARNAVAL A L'ESCALA

■ Ja s'ha obert la convocatòria al Concurs de Fotos de Carnaval de l'Escala. Cada concursant podrà presentar un màxim de 3 fotografies originals, en qualsevol tècnica fotogràfica. L'objectiu d'aquest concurs és difondre el Carnaval de l'Escala. Mereixeran atenció especial les fotografies que reflecteixin l'ambient de la rua en conjunt. La presentació de les fotografies es farà per correu, o bé directament a la Oficina de Turisme de l'Escala: Plaça de les Escoles, s/n, 17130 l'Escala. El termini de presentació acaba el 10 de març i el veredictes farà saber el dia 16. ■

VIATGE ARTÍSTIC AL JAPÓ AMB LA GALERIA MARGES- U

■ La galeria Marges-U de Cadaqués prepara un viatge de deu dies (2 al 12 d'abril) amb visites a ciutats com Tokyo i Kyoto per descobrir alguns dels museus i patrimoni més important del país. Més informació a nobukocadaques@gmail.com. ■

13 CONCURS DE FOTOGRAFIA DE VILAFANT

■ "Cels de Vilafant" és el lema d'aquest concurs que convoca l'Ajuntament del poble. La convocatòria és oberta a tothom. S'accepten fotos en blanc i negre o color amb tècnica lliure. La presentació ha de ser amb suport foam o cartró ploma gruixut de 30x40cm de color blanc o negre. Lliurament i inscripcions: fins el 30 d'abril del 2013. Veredictes: divendres 10 de maig del 2011 a les 20:15h. Primer premi: 250 €; segon premi: 150 €; accèssit vilafantenc: 100 €; Accèssit IES: 80 €; accèssit escolar: 60 €; altres 4 finalistes: val de descompte de 25€. ■

AGENDA DE LA SETMANA

→ DIMARTS
26

FIGUERES
CONFERÈNCIA

A les 20 h. *El temps de Trinitat Aldrich.* A càrrec de M. Àngels Gardella, professora de Literatura Catalana de l'IES. Cendrassos i escriptora.
LLOC: Biblioteca Fages de Climent.

→ DIMECRES
27

LA JONQUERA
HORA DEL CONTE

A les 17 h. A càrrec del personal de la biblioteca.
LLOC: Biblioteca C. Bosch de la Trinxeria.

FIGUERES
CLUB DE LECTURA

A les 16 h. Tertúlia de la novel·la *La caixa dels desitjos*, de Günter Grass. Coordina, Magda Bosch i Rocamora.
LLOC: Biblioteca Fages de Climent.

FIGUERES
CLUB DE LECTURA

A les 18 h. Tertúlia de la novel·la *El lector*, de Bernhard Schlink. Coordina Albert Carol i Bruguera.
LLOC: Biblioteca Fages de Climent.

FIGUERES
CINEMA INFANTIL

A les 18 h. Projectió de la pel·lícula *Pànic a la granja*.
LLOC: La Cate.

→ DIJOUS
28

FIGUERES
CONFERÈNCIA

A les 20 h. *L'entorn ideològic i l'univers poètic d'Enriqueta Paler i Trullol.* A càrrec d'Anna Maria Velaz, professora i consultora de la Universitat Oberta de Catalunya.
LLOC: Biblioteca Fages de Climent.

FIGUERES
CONFERÈNCIA

A les 20.15 h. *Felip Vè a Figueres.* Primera xerrada del cicle de conferències "Episodis de la història de Figueres" a càrrec de Pere Gifre, doctor en Història.
LLOC: La Cate.

VILAJUÏGA
CONFERÈNCIA

A les 20.15 h. *Plataformes digitals per difondre el patrimoni cultural*, a càrrec de Ciro Lluca, especialista en *webarchiving* i Maite Oliva, directora de Wikiartmap.
LLOC: Espai Armengol, productora Visual 13.

L'ESCALA
CLUB DE LECTURA

A les 20.15 h. Comentari de l'obra *T'imagines la vida i sense ell?* d'Isabel Clara Simó.
LLOC: Biblioteca Fages de Climent.



→ DIVENDRES
1

VILAJUÏGA
INAUGURACIÓ EXPOSICIÓ

A les 20 h. "Bacus and Eros", exposició col·lectiva de Ametlla, Benjamí Tous, Carmen Bueno, Carol Laurenti, Eleazar i Toni Clos.
LLOC: Celler Espelt.

FIGUERES
CONFERÈNCIA

A les 20.15 h. *Roger de Flor, un heroi, entre història i llegenda*, de Robert Vinas, historiador. Presentació, a càrrec d'Eusebi Ayensa, del llibre *La Compagnie Catalane en Orient*, de Robert i Agnès Vinas.
LLOC: Casino Menestral.

FIGUERES
CONFERÈNCIA

A les 20.30 h. "Darrere la càmera", a càrrec del fotògraf Josep Algans.
LLOC: La Cate.

FIGUERES
LECTURA POÈTICA

A les 19.45 h. La Funcional Teatre ofereix una lectura de poemes de Salvador Espriu.
LLOC: Biblioteca Fages de Climent.

ROSES
PORTES OBERTES

Tot el dia. Jornada de portes obertes a l'institut Illa de Rodas.

→ DISSABTE
2

L'ESCALA
ACTIVITAT INFANTIL

A les 12 h. "Arriba la Pepa Pig!!!"
LLOC: llibreria Vitel·la.

L'ESCALA
PRESENTACIÓ LITERÀRIA

A les 20h. "Labruixa de pedra" de Miquel Fañanàs, Premi Nèstor Luján de Novel·la Històrica. Hi interviendran Miquel Fañanàs, autor; Estanis Puig, alcalde de l'Escala.
LLOC: llibreria Vitel·la.

ROSES
VISITES GUIADES

A les 12 h. Visita "Passejades d'història".
LLOC: La Ciutadella.

A les 16 i 17 h. Visita "Un mirador fortificat".
LLOC: Castell de la Trinitat.

FIGUERES
CONFERÈNCIA

A les 12 h. *El camí cap a una nova esquerra*, a càrrec d'Ernest Maragall. Presentarà l'acte l'escriptor Sebastià Roig (membre de la Coordinadora de NECat a l'Alt Empordà).
LLOC: Biblioteca Fages de Climent.



→ A FIGUERES

Crida popular

CARITAS NECESSITA
VOLUNTARIS PER A TREBALLS

■ **FIGUERES.** Caritas Figueres demana voluntaris per a col·laborar al Centre de Distribució d'Aliments (dirigit a persones que disposen de temps als matins) i per a la Recepció de Càritas Figueres. Tel. 972 504 152. ■



→ DIVENDRES, 21 H

Ditifet

EL DUET DITIFET ACTUA AL
SINDICAT DE NAVATA

■ **NAVATA.** El Duet Ditifet, format pel poeta i rapsoda Quim Ponsa i el músic Albert Cuevas presenten el proper divendres al Sindicat de navata l'espectacle *Si senyor, Ovidi!!!*. ■



FIGUERES

SOPAR-BALL

A les 21 h. Acte benèfic per recollir aliments per a Càritas Figueres. Urgeix: llet entera, sucre, oli i llegums seques (cigrons, mongetes i llenties).

LLOC: Restaurant El Pà Volador.



FIGUERES

CONFERÈNCIA

A les 20 h. IV Edició de les conferències organitzades per la Jove Orquestra de Figueres a càrrec de Jordi Picorelli, musicòleg i director de la Secció Ficarís. Xerrada *Què volem dir quan diem Betethoven*.

LLOC: Cercle Sport.

FIGUERES

CONCERT

A les 21 h. Desenkant (més info a la pàg. 22).

LLOC: La Cate.

→ DIUMENGE

3

ROSES

VISITES GUIADES

A les 12 h. Visita "Passejades d'història".

LLOC: La Ciutadella.

A les 11 h. Visita "Un mirador fortificat".

LLOC: Castell de la Trinitat.

PONT DE MOLINS

MISSA AMB MÚSICA

A les 10.30 h. Ofici solemne amb música de violí a càrrec de Xavier Vives.

LLOC: Església de la Mare de Déu del Roure.

ALBANYÀ

CASTELLERS

Migdia. Els Vailets de l'Empordà juntament amb familiars i amics, faran una ofrena i aixecaran castells.

LLOC: Mare de Déu del Mont.

SANT LLORENÇ DE LA MUGA

FIRA DE LA MONGETA

Tot el dia. Fira gastronòmica. (Més informació a les pàgines 32 i 33).

LLOC: Centre històric.

VILA-SACRA

FIRA DEL CALÇOT

Tot el dia. Fira gastronòmica. (Més informació a les pàgines 30 i 31).

LLOC: Centre històric.

→ DILLUNS

4

FIGUERES

CULTURA DEL VI - CONFERÈNCIA

A les 19.30 h. Quart cicle *El vi, del paisatge al Dret*. Conferència *Els vins llaminers*. I practica amb un Alsace Gewurtztraminer vendage tardive 2007 i Vieux Banyuls Domaine de la Rectorie 2006. Inscripcions al 972678496.

LLOC: La Catequística.

CONVOCATÒRIA

CONCURS DE FOTOGRAFIA

■ El restaurant El Gotim de l'Escala acollirà una exposició col·lectiva de fotografies de l'Escala fetes amb el mòbil. L'exposició, que s'inaugurarà el proper 1 de març, mostrarà durant un mes una cinquantena de fotografies de l'Escala fetes pels usuaris de la xarxa social Instagram. ■

EXCURSIÓ A LA CASA ÀSIA DE BARCELONA I A FER DE PÚBLIC A TV3

■ El Casal de l'Avi de Can Laporta de Lan Jonquera organitza el proper 20 de març una excursió a Barcelona en què es visitarà la Casa Àsia, el Palau Baró de Quadras, es farà un dinar al Port Olímpic i després s'anirà a TV3 a fer de públic al programa *Divendres*. Les inscripcions s'han de fer a Can Laporta del 25 de febrer al 13 de març, de 17 a 20 h. El preu dels tiquets és de 46 euros, per als socis del Casal, 41. Es poden fer un màxim de 4 inscripcions per persona. ■



FIDEUADA POPULAR

■ La XV Fideuada Popular de la Fundació Roses Contra el Càncer tindrà lloc el diumenge 10 de març a les 13.30h a la Plaça Frederic Rahola de Roses. Aquest dinar s'emmarca dins del programa d'activitats anuals que realitza la Fundació per a recaptar fons per el finançament dels projectes que estan en curs, on destaquen l'atenció psicosocial, el projecte "Medicament cost 0" i el servei d'ajudes tècniques.

Els tiquets ja són a la venda al local de la Fundació, al carrer Gravina, 26 de Roses. Horari d'obertura és dilluns, dimecres i divendres de 10 a 13h i dimarts i dijous de 16 a 18.30h. Més informació als telèfons 972 15 12 95 - 619 18 29 38. Organitza la Fundació Roses Contra el Càncer i col·labora l'Ajuntament de Roses. ■

→ EXPOSICIÓ



'Paletes' per la diversitat

■ Amb acrílic, tinta negra i olis, a l'obra de la Teresa Rebull no hi falten els colors. L'artista presenta obres molt diverses com bodegons, on expressa la seva passió per la construcció tal com entén la pintura: la composició del color i la qüestió de l'espai. Veurem també la sèrie "Tendreses" formada per diferents nus, imatges del camp de concentració de Rivesaltes i fantasies en contra de qualsevol tipus de violència. L'exposició s'inaugura divendres a les 18 hores als Porxos de Can Laporta, La Jonquera. I es podrà visitar de dilluns a divendres de 17 a 20 h fins al proper 15 de març. ■

→ DILLUNS A LES 19.30 H



Daniel Lleixà al Col·legi d'Advocats

■ Dilluns s'inaugura al Col·legi d'Advocats de Figueres l'exposició "Lleixà-Lleial", una selecció de dibuixos, gravats i pintures de diferents èpoques totes elles significatives de l'evolució iconogràfica del pintor. A Lleixà se'l coneix per ser el pintor dels núvols. Tanmateix, el seus celatges no són sinó el pretext de tota una simbologia pictòrica. L'exposició és el resultat selectiu del que ell creu que s'ha d'ensenyar per tal d'interpretar la seva pintura, tot jugant amb una reflexió lligada en bona part al context de la sala: "La Llei podria servir per millorar i jo, amb el temps, he anat evolucionant. Sóc un súbdit lleial a la fidelitat de la meua pintura" en paraules de Lleixà. La mostra es podrà visitar fins el dia 8 d'abril de 2013. ■



ENTREVISTA A MAGDA CASAMITJANA

«Estem quedant-nos enrere, Roses hauria de ser la capital de la Costa Brava i no ho és»

La portaveu del PSC i exalcaldessa analitza l'actualitat municipal > PÀGINA 4

CONCURS

Pàgina 12



Si coneixeu aquest lloc, podeu guanyar un lot de llibres d'art

TURISME | PREVISIÓ OPTIMISTA

La badia rosinca rebrà set creuers aquesta temporada

El primer d'ells, l'«Ocean Nova», de 114 metres d'eslora, farà escala a l'Alt Empordà el 14 d'abril. Pàg>2

a més

Sánchez Piñol omple la biblioteca amb la presentació de l'exitosa novel·la «Victus»

■ «Una obra tan èpica s'havia d'explicar des de les trinxeres». Pàg>9

MEDI AMBIENT

Dinou entitats recullen firmes contra les prospeccions petrolíferes

■ Entre elles hi ha la Iaedn, Projecte Ninam i Depana. Pàg>5

ESPORTS

Maverick Viñales recupera la motivació al damunt d'una KTM

■ Ha estat el pilot més ràpid en els primers entrenaments. Pàg>6

MÚSICA

Adrià Puntí torna als escenaris dins d'un viatge molt especial

■ Actua al Teatre de Roses aquest divendres a la nit. Pàg>8

AGENDA

Guia d'actes lúdics i espectacles per a aquest mes de març

■ L'Ajuntament programa activitats per a tots els públics. Pàg>11



L'arribada dels aliments ha tingut lloc aquest dilluns al matí.
 MONTSENY EMPORDÀ

Un camió carregat de solidaritat

El llegat d'Anna Marès facilita l'arribada de quinze palets d'aliments per a la Creu Roja local Pàg>3



EL GRILL DEL CELLER

DAVANT EL CASINO PERALADA

Tornem a fer el tradicional
PA AMB TOMATA AMB PERNIL
 i Cava Castell Peralada Rosat

PREU PER PERSONA
5€
 IVA inclòs

T. +34 972 53 82 63 - Sant Joan, 11 - Peralada

Segueix-nos a

TURISME ■ La promoció dels ports de Roses i Palamós com a destí de creuers turístics ha permès guanyar noves escales per a la temporada 2013. A diferència del port baixempordanès, però, els vaixells que arribin a l'Alt Empordà hauran de fondejar davant la vila de Roses, un fet que els capitans consideren positiu ateses les característiques geogràfiques de la Badia.

La badia de Roses té assegurada l'escala de set creuers el 2013

► Els ports empordanesos aprofitaran la propera fira internacional de Miami, la més important en l'àmbit mundial, per a reforçar la promoció d'un sector turístic que segueix a l'alça

ROSES | SANTI COLL

■ El turisme de creuer encara no ha tocat sostre i no para de créixer. Barcelona és la capital indiscutible d'aquest sector a la Mediterrània i el de Palamós fa temps que en treu profit. L'any passat, Roses es va afegir de manera formal al pastís d'aquest tipus de turisme d'alt nivell adquisitiu.

Durant la temporada 2012, tres vaixells van fondejar en aigües properes al seu port. El *Seabourn Quest* ho va fer en tres ocasions i els *Seadream I* i *Seadream II* ho van fer en una. En total, van portar 1.400 viatgers, la majoria dels quals van desembarcar per visitar la població, el Triangle Dalinià i alguns cellers de la comarca.

La previsió per aquest any, segons les dades de la Direcció General de Ports de la Generalitat és optimista: A Roses hi ha set escales confirmades, la primera de les quals tindrà lloc el 14 d'abril amb l'arribada de l'*Ocean Nova*.

“Estem molt contents perquè la feina feta conjuntament amb Ports, els ajuntaments de Palamós i Roses i el Patronat de Turisme està donant uns bons resultats”, afirma la regidora de Turisme, Montse Mindan.

“Aquesta primavera estarem presents a la fira internacional de creuers de Miami, la més important del món. Allà les companyies podran conèixer la nostra oferta i els hi podrem explicar l'experiència que ja han tingut fins ara”, afegeix Mindan. La regidora també posa valor al fet



El *Seabourn Quest* fondejat davant del port de Roses el juliol passat. SANTI COLL

DECLARACIONS

MONTSE MINDAN

REGIDORA DE TURISME DE ROSES

«Donarem a conèixer la nostra oferta i els hi podrem explicar l'experiència que ja han tingut els creuers que han vingut fins ara»

que “en els vaixells que fondegen a Roses hi aportem un tècnic turístic a bord que facilita tot tipus d'informació sobre la comarca als visitants”.

LES ESCALES PREVISTES EL 2013

- | | | | |
|---|--|---|---------------------------|
| 1 | 14 D'ABRIL | 4 | 21 DE JULIOL |
| | ▼ Ocean Nova. | | ▼ Seabourn Legend. |
| Ⓔ | 110 metres d'eslora. | Ⓔ | 135 metres d'eslora. |
| 2 | 13 DE MAIG | 5 | 10 D'AGOST |
| | ▼ Royal Clipper. | | ▼ Seabourn Legend. |
| Ⓔ | 133 metres d'eslora. | Ⓔ | 135 metres d'eslora. |
| 3 | 15 DE MAIG | 6 | 30 D'AGOST |
| | ▼ Royal Clipper. | | ▼ Seabourn Legend. |
| Ⓔ | 133 metres d'eslora. | Ⓔ | 135 metres d'eslora. |
| |  | 7 | 19 DE SETEMBRE |
| | | | ▼ Seabourn Legend. |
| | | Ⓔ | 135 metres d'eslora. |

La marca Costa Brava Cruise Ports comença a donar els seus fruits

ROSES | REDACCIÓ

■ Ara fa just un any, Ports de la Generalitat, el Patronat de Turisme Costa Brava Girona, els ajuntaments de Roses i Palamós, les cambres de comerç de Girona i de Palamós signaven un acord de col·laboració amb vigència fins a finals de l'any 2013 que té per objectiu promoure l'activitat de creuers en els ports de Palamós i Roses, com a enclavaments de la Costa Brava. En el marc d'aquest acord es preveia la creació d'una marca que unifiqués i identifiqués l'oferta de creuers dels dos ports gironins.

També, arran de l'acord, s'està treballant per captar noves navilieres, refermar línies de creuers, fidelitzar companyies i consolidar el posicionament de Palamós i Roses com a ports escala de creuers. En definitiva, es vol que arribin més creuers i més passatgers en aquests dos ports de la Costa Brava.

El mes de novembre passat es va fer un nou pas, en el llançament de la marca Costa Brava Cruise Ports al sector creuerístic internacional. Aquesta marca és la suma dels esforços de sis institucions per promocionar conjuntament els ports de Palamós i Roses i el seu entorn en un sector que, segons els experts, encara té expectatives de creixement.

La marca disposa d'una pàgina web pròpia (costabravacruiseports.com) que s'ha concebut com una de les principals eines de difusió i presentació dels dos ports i de l'entorn històric, cultural, gastronòmic i d'oci que la Costa Brava ofereix als seus visitants. El contingut del nou portal, actualment en anglès, té un apartat en què es presenten les característiques tècniques, els equipaments i els serveis que ofereixen els dos ports.

DARLES PARAMO I MARTA FELIP PROTAGONISTES DELS XATS LOCALS D'EMPORDA.INFO

El dimecres dia 6 de març
a les 13.00 hores del migdia,
l'alcalde de Roses

El divendres dia 8 de març
a les 9.00 hores del matí,
l'alcaldesa de Figueres

Serán entrevistats pels nostres lectors!

Envia les teves preguntes des d'emporda.info



Manel Escobar

NOU SECRETARI GENERAL DEL PP A LES COMARQUES GIRONINES

«Estem a la província més difícil per al PPC i això és un repte»

ENTREVISTA

■ El Comitè Executiu provincial del PPC ha escollit, per unanimitat, Manel Escobar com a nou secretari general del partit a Girona. Escobar és tinent d'alcalde i regidor d'Economia i Hisenda a l'Ajuntament de Roses i vicesecretari de Política Municipal del PPC de Girona. És diplomad en dret tributari per la UNED i actualment és director financer d'una empresa de transports de Vilamala.

ROSES | DÍDAC MORENO

■ Quina és la seva reacció quan li proposen ser el nou secretari general del PPC a les comarques gironines?

■ És Enric Millo qui m'ho proposa i qui em demana la meua opinió. Tothom que em coneix sap que sóc una persona de partit i no vaig dubtar ni un segon. Sempre he estat i sempre estaré al servei del partit i que ningú dubti que, com he fet fins ara, continuaré treballant dur per al partit

■ Què pot aportar Manel Escobar en aquest nou càrrec?

■ En primer lloc voldria deixar clar que ja formo part de la comissió permanent de la qual sóc el vicesecretari de política municipal. M'agradaria continuar fent aquesta feina en uns moments tan complicats com els que estem passant, tant a nivell general com a nivell polític. I, a partir d'aquesta mateixa setmana, començar a pensar en l'organització del partit.

■ Es planteja dur a terme molts canvis?

■ Es tracta de continuar treba-



EMPORDÀ

«Quan Enric Millo em va proposar el càrrec no vaig dubtar ni un segon perquè sóc un home de partit»

«El pacte de govern de Roses no es trencarà perquè CiU i el PP tenim programes similars»

llant en la mateixa línia que ho estem fent fins ara i ja establir les bases amb vista a les eleccions municipals de l'any 2015. No podem oblidar que estem a la província més difícil per al meu partit i, personalment, això és tot un repte. També és un orgull perquè estic avalat per persones com la nostra presidenta, Alicia Sánchez Camacho.

■ Amb el seu nomenament, ara més que mai, el pacte entre CiU i el PP guanya solidesa?

■ Ja vaig dir fa unes setmanes que no s'ha de produir cap canvi dins l'equip de govern del consistori de Roses. CiU i el PPC treballen basant-nos en dos programes electorals molt similars i l'objectiu dels dos grups municipals és el mateix, la governabilitat del municipi.

Breus

DE LA VIA PÚBLICA

Roses unifica la senyalització privada

■ L'objectiu de la nova ordenança municipal és facilitar una òptima informació dels punts d'interès privats relacionats amb l'oferta turística i preservar una imatge unificada i coherent de la senyalització. REDACCIÓ | ROSES

Jornada de portes obertes de l'INS Illa de Rodes

■ Es farà el 2 de març i està adreçada a les famílies dels alumnes de 1r d'ESO fins a 2n de Batxillerat, i a les famílies dels alumnes de 6è de primària que vulguin conèixer el centre.

LLEI DE COSTES

CiU vol finançament per a la gestió del litoral

■ CiU s'ha abstingut en la darrera votació de la comissió de la Llei de costes perquè no es dota les Comunitats Autònomes de finançament per la gestió del seu litoral. Des de CiU defensen que han aconseguit "donar seguretat jurídica" als ciutadans de Santa Margarida i Empuriabrava que temien per la seva propietat privada davant la definició de domini marítim públic terrestre. REDACCIÓ | ROSES

Seixanta professionals de la comunicació visiten Roses

■ Representants de l'Associació Professional Espanyola d'Informadors de premsa, Ràdio, Televisió i Internet han visitat Roses en una de les sortides que han fet durant la seva estada a Girona.

INICIATIVA SOLIDÀRIA



Els 15 palets d'aliments s'han carregat en un camió des d'un magatzem del municipi. MONTSENY EMPORDÀ

Donació de deu tones d'aliments a la Creu Roja

► Aquesta aportació s'ha fet en nom d'Anna Marés i permetrà que se'n beneficiïn 400 famílies que estan derivades pels serveis socials del poble

ROSES | D. M.

■ Aquest dilluns 25 de febrer es va fer la donació a la secció local de la Creu Roja de més de 10 tones d'aliments. L'aportació s'ha realitzat en nom d'Anna Marés i l'han dut a terme les seves amigues, Pola Coll i Flora Barbarà.

A primera hora del matí, s'han carregat una quinzena de palets en un camió que s'ha desplaçat fins a un magatzem situat a l'encreuament dels carrers Francesc

Macià i Raval dels Grecs. El magatzem està cedit pels germans Parada. En total s'han donat 10.100 quilograms d'aliments entre els quals hi havia llet, arròs, oli, pasta o llegums. Aquests aliments serviran per cobrir una part de les necessitats de les quasi 400 famílies que Creu Roja té derivades des dels serveis socials.

L'entitat solidària agraeix "de tot cor" la donació que s'ha realitzat.

LA XIFRA

15 PALETS

Carregats en un camió

Les més de 10 tones inclouen aliments bàsics com llet, arròs, oli, pasta o llegums. Estaven emmagatzemats en un local del municipi.

Guardó per al «Messi» dels cupons

► EL ROSINC JUAN PÉREZ HA ESTAT SELECCIONAT per l'ONCE com el millor venedor de Catalunya de l'any 2012 i un dels 22 millors venedors de l'ONCE a tot l'Estat. Pérez és discapacitat visual, es va afiliar el 2002 i fa deu anys que ven cupons. Fa un any i mig va donar un Cuponazo de 9 milions.



EMPORDÀ

EMPORDÀ

Obres al carrer Lluís Companys

► AQUESTA SETMANA S'HAN INICIAT els treballs de millora del carrer Lluís Companys, situat entre el carrer Sevilla i l'avinguda de Rhode. L'objectiu del projecte és facilitar el pas a vianants, sobretot en el cas de persones amb mobilitat reduïda. El pressupost de l'obra puja fins als 53.708 euros.



Magda Casamitjana

PORTAVEU DEL GRUP MUNICIPAL DEL PSC A L'AJUNTAMENT DE ROSES

«Roses hauria de ser la capital de la Costa Brava i no ho és»



Casamitjana considera que cal millorar, i molt, la promoció turística per aprofitar les potencialitats del municipi. MONTSENY EMPORDÀ

Sense pèls a llengua i parlant relaxadament mentre prenem un cafè al Si us Plau, Casamitjana no té problemes en tractar qualsevol temàtica. Dissecciona de forma directa la seva complicada relació amb l'alcalde, Carles Pàramo, i denuncia que per qüestions personals hi ha molts projectes que s'estan deixant perdre.

ENTREVISTA

Dídac Moreno
ROSES



■ Magda Casamitjana (PSC) va ser alcaldessa de Roses durant el període 2007-2011. Actualment és la líder de l'oposició al consistori rosenc i també forma part del Consell Comarcal de l'Alt Empordà i de la Diputació de Girona.

■ Com es troba en aquests moments?

■ Estic bé. El primer any a l'oposició va ser dur perquè no ha estat fàcil canviar el ritme i deixar de ser alcaldessa i estar 24 hores al dia dedicades al poble. Ara mateix estic acabant el doctorat fent un màster a la UdG sobre Comunicació i Cultura. També estic molt còmoda treballant amb la resta de companys que tinc al grup municipal a l'Ajuntament de Roses.

■ Quina és la seva relació amb l'alcalde de Roses, Carles Pàramo?

■ En primer lloc vull reconèixer que, l'inici de l'actual mandat, va ser un xoc important. No entenem com era possible que l'actual equip de govern, encapçalat per Carles Pàramo, no fos capaç d'aprofitar tots els projectes que vam deixar a punt. Per què? Em feia molta ràbia que per una simple qüestió personal, tothom sap que l'actual alcalde no em pot veure, es desaproveïssin oportunitats molt bones per a Roses. Després vam ser conscients que

«L'inici de l'actual mandat va ser un xoc perquè s'aturaven tots els nostres projectes»

«A Manel Escobar (PP) li vaig demanar que defensés els projectes que vam engegar junts»

tot acabarà sortint.

■ Com valora la situació actual del municipi?

■ Abans de valorar la situació actual és important recordar que durant el període 2007-2011 vam engegar tota una sèrie de projectes com, per exemple, l'aposta pels creuers turístics, el port esportiu, l'àrea de promoció econòmica perquè era molt important situar el municipi en el lloc que es mereix. Vam posar fins a la quarta marxa i quan anàvem a posar la cinquena van arribar les eleccions i l'alcaldia va canviar de mans. Hem donat un pas enrere i, només valorant els municipis de la Costa Brava, estem quedant-nos enrere d'altres poblacions com Palamós, Blanes o Llorret de Mar. Roses ha de ser la capital de la Costa Brava i no ho és.

■ Quan veu el seu anterior soci de govern, el PP, donant suport a Pàramo què pensa?

■ En cap cas em sento traïda perquè amb Manel Escobar (PP) vam governar molt bé i tampoc sumàvem per fer una coalició de

govern. L'única cosa que li vaig demanar és que defensés els projectes que havíem començat durant l'anterior mandat. No sé si els està defensant, però la veritat és que tots els projectes que vam engegar estan funcionant.

■ Creu que s'està treballant bé tot el que envolta els creuers turístics?

■ La Badia de Roses ha de ser un punt d'entrada, però no només això. És bàsic que des d'aquí es puguin fer més coses. Tot aquest mercat té una potencialitat terrible però no ens movem, estem estàtics! Moltes vegades li dic a Pàramo que no té mala fe, però que està enrocant.

■ Aquest immobilisme es fruit del complicat entorn econòmic en el qual estem?

■ Vaig deixar set milions d'euros de superàvit. Res més a dir.

■ Per què està costant tant tirar endavant el Bulli Foundation?

■ La veritat és que aquest cas també és una llàstima. Ferran Adrià sempre s'havia posat a la nostra disposició i, sincerament, no s'entén que no puguem tirar d'aquest personatge tan vinculat al nostre municipi. Sé que a poc a poc el projecte està caminant, però molt lentament. Si algun dia torno a ser alcaldessa tinc molt clar que hem de tenir totes aquestes persones al nostre costat.

■ I el Museu del Bulli?

■ S'ha parlat d'oferir a Adrià l'espai de la SUF, però sembla que no s'adonin que es tracta d'un espai molt petit. Continuo dient, ho tinc clar, que el Museu del Bulli hauria d'anar al castell de la Trinitat.

«Si algun dia torno a ser alcaldessa tinc clar que Ferran Adrià ha d'estar al nostre costat»

«La gent no vindrà a veure un raig d'aigua si no oferim res més. Necessita més contingut»

■ Què li sembla el projecte d'instalar un gran sortidor al passeig marítim?

■ En primer lloc em molesta tal com s'ha presentat perquè no s'ha consensuat res. D'altra banda, crec que és un projecte solitari que necessita que l'envoltem de més contingut. La gent no vindrà a veure un raig d'aigua si no oferim res més.

■ Què li sembla la política comunicativa i promocional que s'està duent a terme?

■ No hi ha res i, a més a més, estan pagant diners a diverses webs. En definitiva, tornem a l'estil de l'alcalde Carles Pàramo que diu que si no es parla de la resta de grups i de projectes, en especial de Magda Casamitjana, molt millor.

■ Algun dia signaran la pau amb Carles Pàramo?

■ No tinc res en contra d'aquest senyor, però Pàramo m'ha portat a Fiscalia i em vol tancar a la presó. No ho entenc quan és ell que fa temps que, directament o indirecta, m'ataca.

AL DETALL



PLA DE BARRIS

■ En quin punt es troba el Pla de Barris de Roses?

■ És un Pla de Barris del 2008 que ja hauria d'estar acabat. Ara l'hem d'allargar fins al 2015 perquè Carles Pàramo l'ha potinejat. Un dels errors més grossos és el que s'ha fet amb la riera Ginjolers i la SUF. Ho ha deixat tot com si estigués mort.

ESTACIÓ NÀUTICA

■ Com valora el funcionament d'aquesta iniciativa?

■ El primer que vam fer quan vam arribar a l'alcaldia va ser impulsar aquest projecte i, en aquests moments, ja són 130 associats. Els empresaris i l'Ajuntament haurien d'anar de la mà, però no els fan cas. Sembla que a Pàramo li fa por en Miquel Gontanegra. És com una confrontació. Tot el que no li agrada a l'alcalde, fora.

CA L'ANITA

■ Considera positiu que es fes una consulta popular per decidir el futur d'aquest espai?

■ Consultar sempre és positiu, però l'alcalde Pàramo és un expert en desmerèixer la feina dels altres. Tot estava calculat i no era cap bogeria. Estàvem lloguers de diversos espais per concentrar-los en un sol equipament.

APARCAMENT SUBTERRANI

■ Continua defensant l'opció de la plaça Catalunya per davant de la del passeig marítim?

■ En el seu moment, vam valorar totes les opcions i la millor era la de la plaça Catalunya. Per motius urbanístics, d'accés, de mobilitat... Continua sent el millor projecte. En plena crisi teníem un soci privat que hi posava tres milions d'euros i el consistori un. Ja estaria fet, però no han volgut.

BADIA DE ROSES

■ Per què no s'està treballant amb la resta de municipis de la zona per promocionar que la badia de Roses és de les millors del món?

■ No és impossible que ens posem d'acord però Roses ha de liderar, Roses és el gran. Tothom sap que aquí hi ha una de les badies més maques del món i no ho aprofitem. També he de dir que entenc que els altres municipis, sent més petits, no es vegin amb força per liderar-ho.

EL FUTUR DEL PSC

■ Quin és el futur a curt i mig termini del PSC?

■ Ara mateix hi ha discussions internes, molt puntuals, però que per a nosaltres són bàsiques. No podem tirar endavant la societat catalana si no tenim clar si volem que Catalunya sigui sobirana o no. Molts de nosaltres creiem que ha d'existir una Catalunya estat i no ens acabem de posar d'acord. En el cas de la votació al Parlament sobre la declaració de sobirania hauria fet el mateix que, per exemple, Marina Geli. M'hauria abstenut.



MOHAMED EL AMRANI

Articlista

TRIBUNA

PER MOLTS ANYS, BIBLIOTECA MUNICIPAL

Aquest any la Biblioteca Municipal de Roses celebra el seu desè aniversari. Un equipament cultural del municipi, característic per la seva valuosa trajectòria de promoció, impuls i preservació dels valors literaris.

Si analitzem amb cura i atenció la funció d'aquesta biblioteca, ens adonem que la seva feina al llarg d'aquesta dècada ha estat especialment impecable i ha aconseguit sortir-se'n dels paradigmes clàssics d'un espai típic d'aquestes magnituds, i ser capaç de ser una eina de foment dels valors morals, socials, educatius, comunicatius i paral·lelament de progrés social. Com a servei públic, gràcies al seu mo-

«Marcant la diferència, posant en valor el poder de la imaginació, la innovació i els valors tradicionals i artístics d'arreu»

tor humà representat per un personal que, amb una professionalitat i entrega envejable, han estat capaços de trencar amb qualsevol prejudici acostant i obrint l'equipament a tots aquells rosines i rosines que han cercat el seu recer de saviesa i coneixement.

Personalment, recordo com quan era més petit la visitava diàriament i participava mensualment en una variada llista de propostes que permetien donar



MONTSENY EMPORDÀ

vida a aquells llibres que, aparentment davant l'auge d'Internet, quedaven obsolets, però que adaptant-se a les necessitats i la realitat del moment, la biblioteca va ser capaç de reinventar-se i trencar aquesta barrera. Marcant la diferència van posar en valor el poder de la imaginació, la innovació i els valors tradicionals i artístics d'arreu.

Avui miro enrere i recordo aquells instants de lectura, i com encara encuriós, per milers de preguntes, revisava i regirava centenars de llibres cercant respostes.

Ara entenc perquè els egipcis van qualificar les biblioteques com al tresor del remei de l'ànima. Allà pots curar-te la ignorància, la més perillosa de les

malalties i l'origen de tota la resta. Ser capaços de, com va dir el mateix Miquel Martí i Pol, anar "de Roses fins al cel, si hi ha cel lluny de Roses" i adoptar una ment més oberta i que a la vegada sigui capaç d'integrar les persones de forma intel·ligent, fent estimar els llocs i les cultures, amb més cultura. Per molts anys.

NOTÍCIA COMERCIAL

MONTSENY EMPORDÀ



OPTICALIA ARA TAMBÉ A ROSES

► Divendres al vespre va tenir lloc l'acte inaugural del nou establiment Opticalia, Centre Integral de la Visió, dirigit per Ahmat Zaben. El grup Opticalia Sun Planet és, actualment, el primer grup europeu i segon a nivell mundial en el mercat òptic solar i un dels líders del mercat òptic espanyol.

Opticalia compta amb un equip, format per professionals amb una dilatada experiència en el sector òptic, i el suport d'un dels majors grups òptics a nivell mundial. A Opticalia trobareu la solució perfecta a la vostra visió, els models més exclusius i les últimes novetats de firmes tan prestigioses com Amichi, Javier Larrainzar, Pepe Jeans, Davidelfín, El Cavall, Fun & Basic, Pull and Bear ...

OPTICALIA ROSES 📍 Avinguda Jaume I, 21. 📍 Roses.

📞 Més informació: 972 15 18 82.

MEDI AMBIENT

Recullen firmes contra la recerca de petroli a la costa

► Volen que se segueixi l'exemple de la moció contrària de Llançà

ROSES | REDACCIÓ

► Dinou entitats ecologistes catalanes, entre elles la Iaedn, el Projecte Ninam, Naturalistes de Girona i Depana, s'han unit per recollir firmes en contra la recerca d'hidrocarburs com gas i petroli a tota la costa catalana. Les associacions han decidit utilitzar el portal *change.org* per unir esforços i recollir més signatures.

L'objectiu és evitar que alguna companyia pugui tirar endavant projectes de prospeccions al fons marí que malmetrien l'ecosistema i la salut de les persones.

A més, les entitats també estan promovent que els ajuntaments, seguint l'estela del consistori de Llançà, aprovin una moció per paralitzar els estudis de prospeccions d'hidrocarburs. Les associacions asseguren que aquestes

prospeccions posen en perill la vida dels peixos i cetacis de la zona.

Dos projectes en marxa

Les associacions denuncien que actualment hi ha dos projectes de recerca de gas i petroli a la costa catalana. D'una banda, l'empresa Seabird Exploration FZLCC va presentar una iniciativa de prospecció de la geologia del fons marí en una extensa àrea entre Menorca i França. Segons les entitats ecologistes, aquest projecte es va publicar al BOP de Girona el passat 22 de gener i tenen previst presentar-hi al·legacions.

D'altra banda, també existeix la iniciativa de l'empresa Capricorn Spain Limited SL que va demanar el 17 de gener passat els permisos per localitzar hidrocar-

burs, mitjançant anàlisis sísmiques, a la Costa Brava i el Maresme. La firma va demanar el permís al Ministeri d'Indústria, el qual va començar a desencallar els tràmits i en va publicar la petició al *Butlletí Oficial de l'Estat* (BOE). En total, l'empresa vol realitzar els sondejos en una àrea de més d'un milió d'hectàrees. Les dinou entitats asseguren que tenen previst presentar al·legacions en contra d'aquest projecte i no dubten en assenyalar que, si és necessari, tiraran endavant els procediments judicials corresponents per aturar-lo.

A més, les entitats estan promovent que tots els ajuntaments catalans aprovin una moció perquè el govern estatal "paralitzés els estudis de prospecció d'hidrocarburs" a tota la costa catalana.

L'EMPORDÀ i SUPERMERCATS MONTSERRAT sortegem



EMPORDÀ



en compres al mes



T'OMPLIM EL CARRO DE LA COMPRA GRATIS!

Aquesta setmana ÚLTIM CUPÓ RESERVA EL TEU EXEMPLAR

El CB Roses inicia el primer torn de xerrades



MONTSENY EMPORDÀ

► **EL CLUB DE BÀSQUET ROSINC CELEBRA EL 25È ANIVERSARI AQUESTA TEMPORADA.** En el marc de la celebració de l'aniversari del Club Bàsquet Roses, l'entitat de bàsquet rosinc va iniciar, dijous passat, la primera de les xerrades previstes relacionades amb el món de l'esport. L'Àrea de Promoció Econòmica va ser l'escenari del clínic a càrrec de Pere Hidalgo, llicenciat en Educació física i esport, que va tractar els diferents mètodes de l'aprenentatge sota el títol "Jugant amb les mans, pensant amb el cap. Recursos metodològics per a l'entrenament".

Breus



El Costa Brava Xtrem Running tornarà a passar per Roses

■ La cinquena edició d'aquesta cursa (del 10 al 12 de maig) de 135 km de Blanes a Portbou acollirà la tercera i última etapa de Roses a Portbou. La prova per aquest territori serà el dia 12, en un recorregut de 55 km que s'haurà de fer en menys de 10 h.

PESCA

Tres membres de la Perola al Campionat de Catalunya de «surfcasting»

■ Alberto Fernández, José Moral i Viti Alonso representaran el club de pesca recreativa la Perola de Roses al Campionat de Catalunya sènior de *surfcasting*, que comença a Barcelona el 16 de març. Fernández hi entrarà per la via directa després de guanyar la darrera edició de la lliga social comarcal. El Campionat de Catalunya consisteix en dues mànegues que es realitzaran el mateix dia a la platja de Gavà, de la suma de totes dues mànegues es faran les estadístiques i el pescador que més pes de peix aconsegueixi es proclamarà campió de Catalunya. El 13 d'abril tindrà lloc el Campionat de Catalunya per clubs, on La Perola hi participarà amb cinc pescadors: José Moral, Viti Alonso, José Cantero, Emilio Rueda, Miguel Haro i Manfred Kurtz.

LA FITXA



EMPORDÀ

Taekwondo El Joan's triomfa en l'infantil català

► Els taekwondistes del TKD Joan's Marc Borràs i Lluís Romani (medalla d'or), Holly Bradshaw, Olivia Guinn i Ryan Abriak (plata) i Alon Epstein, Joan Palou i Joel Gálvez (bronze) van brillar en el Campionat de Catalunya infantil, que va tenir lloc el passat dia 17 al pavelló de la Mar Bella de Barcelona.

LA FITXA



EMPORDÀ

Futbol L'aleví B de l'AE Roses continua imbatut

► L'equip dirigit per Ramon Pérez lidera el grup 26 de Tercera Divisió, en què com a molt ha cedit un empat, contra la Salle Figueres. L'aleví B rosinc té quatre punts d'avantatge respecte el seu perseguidor, l'Escala B.

Maverick Viñales recupera la motivació

► El pilot rosinc torna a ser el més ràpid, al damunt d'una KTM, en els segons entrenaments oficials de la temporada de Jerez

MOTOCICLISME

JEREZ DE LA FRONTERA | REDACCIÓ

■ Havent passat pàgina del tot de la temporada anterior, Maverick Viñales ja ha engegat el compte enrere de cares a la seva tercera participació en el Mundial de motociclisme, que donarà el tret de sortida el 7 d'abril al circuit de Losail (Qatar). Les sensacions del pilot rosinc de Moto3 al damunt de la KTM estant essent d'allò més positives, i en els dos dels tres entrenaments oficials de la pretemporada ha estat el més ràpid, tant a Xest com a Jerez.

En el circuit andalús, Maverick es va sobreposar a la pluja en els tests -de dimarts a dijous passat-, però li va servir per conèixer la seva nova moto sobre mullat. "El primer dia em va servir per conèixer aquesta moto en aigua i vaig acabar molt content, perquè vam anar de menys a més i sempre amb molta confiança", explica el pilot del JHK T-Shirt Laglisse.



Maverick Viñales i el seu equip, durant la jornada dels entrenaments oficials de Jerez. LAGLISSE TEAM

El treball de l'equip de Maverick passa ara a la seu de l'escuderia a Madrid, on els seus tèc-

nic acabanaran d'afinar les motos al màxim abans de les pròximes proves IRTA que de nou es dis-

putaran a Jerez del 18 al 21 de març, dues setmanes abans de l'inici del Mundial.

DECLARACIONS

MAVERICK VIÑALES

PILOT DEL JHK T-SHIRT LAGLISSE



«Els dos dies que hem pogut rodar ho hem fet bastant bé, molt a gust i sobretot treballant molt. El

primer dia em va servir per conèixer aquesta moto en aigua i vaig acabar molt content, perquè vam anar de menys a més i sempre amb molta confiança»

«En sec, la moto m'ha tornat a transmetre molt bones sensacions, perquè tot i que hem tingut alguns problemes en les frenades, hem aconseguit fer un gran temps i, sobretot, rebaixar el de l'any passat»

«Estic molt content amb el treball de l'equip i de KTM, perquè encara que sorgeixen petits problemes quan augmentem el ritme, els anem resolent»

Optimist proposa l'espectacle infantil «Karoli, l'home roda»



Una de les imatges de l'espectacle. EMPORDÀ

L'ACTE

TEATRE INFANTIL

Teatre de Roses.

Diumenge 3 de març a les 12.00 hores. Preu: 5 euros

ROSES | REDACCIÓ

El professor Karoli es desplaça dins d'una sola roda amb motor. És un espectacle que combina l'enginy amb la presentació d'artilugis amb rodes, monocicles alts amb cames, bicis nanes de 10, 20 i 30 cm. Karoli demostrarà la seva passió per les rodes fent el més difícil, per descomptat!, so-

bre rodes.

La companyia Prof Karoli està especialitzada en el Teatre-Circ, amb un historial de 25 anys de treball que avalen l'experiència en el coneixement de les tècniques del malabarisme i monociclisme i el teatre de sala i carrer.

Impulsat per l'afany de renovar el món del circ, es presenta aquest muntatge on el principal protagonista és la roda. En aquesta ocasió, Optimist ens porta aquesta obra que està pensada per ser representada tant de dia com de nit, al carrer, en sales o en teatres, tal com es podrà veure diumenge, a la població de Roses.

Adrià Puntí torna als escenaris dins un viatge molt especial

El carismàtic cantant i compositor es retrobarà amb el seu públic fidel en un espectacle musical que repassarà la seva trajectòria

ROSES | REDACCIÓ

Tot i que Adrià Puntí no està presentant cap disc nou en aquesta gira que ell ha anomenat com un dels seus temes més genials *Viatge d'un savi vilatrista capenlloc*, una de les cançons del seu ja llunyà àlbum *Maria* (2002), els seus més fidels seguidors el segueixen allà on va, en l'intent de recuperar els gairebé deu anys que el cantant va estar absent dels escenaris.

La proposta que arriba aquest divendres forma part d'un viatge que realitza el cantant amb la seva guitarra i piano, amb un format més intimista acompanyat de baix i de bateria.

Temes per sempre

Puntí revisarà aquest divendres al teatre de Roses, de la mà dels organitzadors, l'associació Viúmúsika, les seves cançons més emblemàtiques, cançons dels seus tres discos en solitari com *L'hora del Pati*, *Coral-li*, *Sota una Col* i *Setze Jutges*, *Maria*, la di-



El cantant està de gira per Catalunya. EMPORDÀ

L'ACTE

«ADRIÀ PUNTÍ EN CONCERT»

Teatre de Roses.

Divendres 1 de març a les 22.00 hores. Preu: 8 euros

amb el rock català, ell ja anava més enllà. Així es començava a veure amb Umpah-pah i es va reafirmar amb els seus tres discos en solitari i cançons que no noten el pas del temps.

Un autor amb essència

L'essència de Puntí defineix un espectacle únic i diferent a cada lloc on va; on cada concert és un nou disc per Puntí, un artista excèntric, compositor d'algunes de les millors obres de l'autoria musical catalana.

vertida *Senyor doctor*, i el folk trencat de *De muda en muda* i també incorporará al seu repertori noves peces.

Puntí mai ha parat de crear, ja va obrir les mires fa dues dècades, quan Catalunya estava estancada

Breus

AL TEATRE

«Cançons de la veritat oculta» homenatjarà Calders el 8 de març

Pere Calders fou un dels grans escriptors del segle XX. Els seus contes han despertat la imaginació de moltes generacions i ara s'han convertit en cançons, gràcies a 12 autors de la nova escena independent, en l'espectacle *Cançons de la veritat oculta*, que arribarà el proper divendres dia 8 a les 9 del vespre. Judit Nedermann cantarà Pere Calders (1912-2012) en el que serà un gran muntatge. REDACCIÓ | ROSES



AQUEST DISSABTE

Nova sessió del club per a joves lectors, a la biblioteca

L'amiga més amiga de la formiga Piga d'Emili Teixidor serà l'obra que es comentarà en el club de joves lectors, que es realitzarà aquest dissabte a la biblioteca de Roses. L'acte, que s'obrirà a les 11.30 del matí, serà conduït per Glòria Puigdevall. REDACCIÓ | FIGUERES

La catalanitat d'un geni, a través de la comèdia



MONTSENY EMPORDÀ

«UNA COMÈDIA DALÍRANT» ES VA REPRESENTAR DISSABTE PASSAT Tot recreant la vida i obra del geni Salvador Dalí sota el personatge de J. F. Sebastian, interpretat per Joan Frank Charansonnet, actor i director de l'obra que per sobre de tot vol reivindicar la catalanitat del geni empordanès. Charansonnet, que va aconseguir la complicitat amb el públic, al teatre de Roses, ha agraït el suport de l'Ajuntament perquè l'obra es pogués veure a l'Empordà.

TEATRE MUNICIPAL DE ROSES

ADRIÀ PUNTÍ EN CONCERT

DIVENDRES, 1 DE MARÇ | 22 H

Viúmúsika

Adrià Puntí ha tornat als escenaris. A l'espera de poder trencar el silenci discogràfic, Puntí està girant per tot Catalunya amb el seu espectacle "Viatge d'un savi Vilatrista Cap Enlloc". Un viatge que realitza amb la seva guitarra i piano, amb un format més intimista acompanyat de baix i bateria.

Puntí revisa les cançons més emblemàtiques que l'han acompanyat al llarg de la seva carrera però també incorpora al seu repertori noves peces.

Una gira que l'ha portat per diferents escenaris de tota la geografia catalana i que donarà lloc a nous projectes durant el 2013.

Entrada: 8 euros

Organitza: Ajuntament de Roses

A Girona, trobareu EMPORDÀ a:

LLIBRERIA LES VOLTES, plaça del Vi, 2

LLIBRERIA 22, Hortes, 22

SGEL, ADIF, Estació de Renfe

LLIBRERIA CARLEMANY, Bernat Boades, 56

QUIOSC INDEPENDÈNCIA, plaça de la Independència, s/n

EL CORTE INGLÉS, carretera de Barcelona, 106-110

QUIOSC PLAÇA CATALUNYA, plaça Catalunya, s/n

EL QUIOSC DEL MERCAT, plaça del Lleó, 106

Ara el Setmanari de l'Alt Empordà molt més a prop!

Albert Sánchez Piñol ESCRIPTOR I ANTROPÒLEG



Sánchez Piñol va atraure un públic molt nombrós que va seguir atentament totes les seves explicacions sobre el llibre. MONTSENY EMPORDÀ

«Una novel·la tan èpica s'havia d'explicar des de les trinxeres»

Albert Sánchez Piñol va ser dijous passat a la biblioteca de Roses per presentar la seva exitosa novel·la *Victus*. Serà aquesta una de les darreres presentacions que farà perquè, segons la seva editora, "està cansat i vol escriure". Durant l'acte, l'escriptor es va posar a l'abast, generosament, dels nombrosos lectors que s'hi van atansar. Aquest és un breu extracte del que va donar de sí aquesta entrevista col·lectiva.

ENTREVISTA OBERTA

Cristina Vilà
ROSES



■ Sánchez Piñol va ficar-se a la butxaca els lectors des del primer minut. Va ser divertit, irònic i sincer i assegurà que *Victus* "ens feia falta" i que espera que "aprenem lliçons de la història".

Per què va escriure *Victus*?

■ És una història que sempre he tingut al cap perquè sóc escriptor i perquè de molt jove en manifestava. Anava a l'estàtua de Rafael Casanova i un dia vaig pensar d'on venia tot això, com si la manifestació mateixa no fos conscient dels seus orígens. Vaig començar a documentar-me. Sóc antropòleg, una disciplina comuna a la història, i quan vaig començar a mirar documents històrics però amb el punt de vista del narrador va ser fantàstic. Era una història que qualsevol país voldria tenir dins el seu passat. No donava a l'abast. Llegia documents i pensava que m'estaven donant el llibre fet. És una manera de dir perquè, és clar, fes-lo. El gran problema va ser reduir. De les 800 pàgines de l'original n'han quedat 600. És trist, però has de saber què treus perquè qui vol explicar-ho tot no explica res.

Tot el que es narra és real?

■ Tot. He seguit la convenció de la novel·la històrica que diu que amb els fets privats pots fer el que vulguis, però els públics estan ab-

solutament ajustats als fets. Hi ha moments que vaig transcriure diàlegs sencers de les cròniques i només vaig ajustar-los a un castellà intel·ligible per a nosaltres.

Què hi ha rere *Victus*?

■ Hi ha una voluntat divulgativa. A vegades m'entrevisten mitjans de Madrid i em diuen que allà no coneixen res del que va passar, però és que a Catalunya molt poc. Va ser una epopeia històrica que va tenir com a eix vertebrador la postura de les classes populars. M'interessava explicar la història des de sota i dels de sota. 1714 és un fet polièdric del qual mai ens cansarem de donar noves versions. En el meu cas, el punt de vista és el d'un barceloní, un estudiant d'enginyeria, que acaba involucrat en el setge. Quan llegiu els fets de l'època, veureu que per cada batalla campal hi havia deu setges i això es desconeix molt. Els enginyers van tenir un paper fonamental perquè eren ells els que fortificaven les ciutats i ells qui les expugnaven. Un dels personatges històrics que surt és el marquès de Beauvan, que va escriure dos llibres fonamentals sobre com fortificar ciutats i com expugnar-les, dos llibres secrets que el rei Lluís XIV de França va guardar sota clau, però del qual se'n feien còpies clandestines, com ara amb Internet.

Usa un llenguatge molt planer.

■ Perquè el populatxo parla d'aquesta manera. Hi ha poca novel·la històrica sobre la Guerra de Successió, cosa que t'estranya al principi però, després de passar anys documentant-te, és el que té

Fent el guió cinematogràfic de «Victus»

▶ Sánchez Piñol va aprofitar la presentació per parlar que ara ja està treballant en el guió cinematogràfic de *Victus*. "A veure si tindrem un *Braveheart* a la catalana", apuntà. No té, però, moltes esperances que el projecte fructifiqui per qüestions pressupostàries, perquè el cinema bèl·lic és molt car. "Si els nord-americans tinguessin una cosa així no haurien fet una pel·lícula, n'haurien fet cinquanta", reconegué. *Victus* enfila el mateix camí que *La pell freda*, la novel·la catalana més traduïda de la història i de la qual ara es farà el rodatge a Islàndia. De *Victus* ja s'han venut 100.000 exemplars i ara es traduirà al català, de la mà de Xavier Pàmies, i a Holanda, França, Polònia, Dinamarca, Brasil, Itàlia i a Rússia. "Mai havíem explicat la història des del punt de vista català a tanta gent", comentà l'autor, el qual no es considera un autor mediàtic tot i que no renuncia a promocionar els seus llibres. A Roses, per cert, la presentació fou un xic accidentada. Una confusió de l'editora va fer que dimecres-dia triat d'inici- l'autor no es presentés i sí ho fes dijous. "Jo no arribo mai tard, crec expectació", sentencià. ROSES | C.V.

«Va ser un miracle que

Barcelona aguantés més

d'un any de setge, això

era una barbaritat»

«És un relat sobrehumà,

la tragèdia perfecta: un

poble petit que declara

la guerra a dos tirans»

la bona novel·la històrica. La poca que hi ha és feta des dels despatxos, les maquinacions de l'alta política, com traeixen el poble català, però a mi els despatxos m'avorreixen. Penso que una novel·la tan èpica com aquesta l'has d'explicar des de les trinxeres, des de la gent que era allà. Més d'un

any de setge és una barbaritat. Per això la primera part de *Victus* és tan tècnica i era un problema perquè fes literària l'enginyeria militar del segle XVIII que és el més avorrit que hi ha. Però quan entres en aquest món t'adones del miracle que va ser que una ciutat aguantés més d'un any perquè, segons les normes de Bauvan, qualsevol ciutat assetjada tenia trenta dies de vida, després queia. I no s'atreveien a assaltar la ciutat, cosa que s'explica perquè la guarnició, que eren els mateixos veïns, tenia un afany de lluita i perquè estaven molt ben dirigits per un personatge que m'ha enamorat molt, Villarroel, i era castellà. Això no ho sabia quan anava a les manifestacions i tampoc que Casanova va tenir un comportament sospitos.

Quina mena de comportament?

■ En retrospectiva no ho va fer tan malament, no va ser tan pèsim, però estava envoltat d'herois, gent que va tenir un comportament que va anar més enllà del seu deure com Villarroel, que hauria pogut embarcar-se i fugir perquè res l'obligava al ser un militar professional. Al seu costat, Casanova queda disminuït, hi ha coses molt sospitoses. Tots sabem com va acabar Villarroel i molts altres dirigents catalans arrestats pels borbònics en contra de les clàusules de rendició que van acabar fatal perquè Felip V els hi tenia una mania persecutòria. A Villarroel, el van tancar en una cel·la a Galícia, un lloc on quan pujava la marea l'aigua li arribava fins a la cintura. Així anys sencers, podrint-lo i només el van deixar anar quan estava a punt de morir-se per no carregar amb la seva mort. En canvi Casanova, anys després, torna a exercir d'advocat. No deixa de ser curiós que li hagin dedicat un carrer a Casanova i un a Villarroel i són paral·lels. Només coincideixen a l'infinit. Potser hi ha una mena de justícia poètica.

S'explica millor la història des de la ficció?

■ Segur, la ficció és la millor manera de transmetre una veritat. És una paradoxa però és així. Una ficció que respecta escrupolosament els fets. És un relat sobrehumà, la tragèdia perfecta: una ciutat, un poble petit que declara la guerra a dos tirans i ho fan per escrit. Van tenir aquesta voluntat de resistir al despotisme i això és extraordinari. La història està plena de mesquineses i jo no les he estalviat. Per això, aquest llibre no és un pamflet, explica les misèries del bàndol català, com bona part de les classes dirigents catalanes van traïr el seu poble.

El paper de Martí Zuviría és clau.

■ Necessitava un Martí Zuviría que expliqués aquesta història perquè els fets són tan grandiloqüents que necessitava una veu narrativa a l'alçada d'aquests fets. Si això ho explica algú sense personalitat, el llibre seria com un guia turístic de la història i jo volia que fos una novel·la que es pogués llegir a tot arreu.

Per què l'ha escrit en castellà?

■ Ni ho sé. Vaig començar-la en català però no funcionava. És d'aquests misteris narratius. Potser em va influir molt que la immensa documentació de l'època és en castellà, n'hi ha poca en català i és molt degradada. Pensava que em caurien més bofetades perquè l'11 de setembre, des del punt de vista antropològic, és una diada sagrada. Però en aquest país no tenim problemes amb l'idioma i això em satisfà molt.

Calia plasmar tanta mortaldat?

■ La realitat va ser molt pitjor. No he posat ni un sol número que no aparegués a les cròniques. L'11 de setembre va ser la matança d'un sol dia, va ser molt nombrosa perquè la defensa va ser molt acarnissada. Però des del 1707 hi ha combats a Catalunya i són d'una atrocitat extraordinària. I el 1714 no s'acaba res, els grups de guerrillers segueixen en acció fins a la dècada dels vint.

GUIA NATURA I MEDI AMBIENT

La sortida en barca i la Tertúlia de Natura de l'Apnae per al 9 de març

► A la tarda, es fa la Tertúlia de Natura al Cortalet

EXCURSIÓ NATURALISTA

SORTIDA EN BARCA DE L'APNAE

📍 Port de Roses. 📅 Dissabte, 9 de març del 2013. 8.45 hores.

📍 Places limitades. Inscripcions obertes. Telèfon 972 454 672 o mail apnae@apnae.org.

ROSES | SANTI COLL

■ L'Associació d'Amics del Parc Natural dels Aiguamolls de l'Empordà, Apnae, ha fixat per al proper 9 de març la sortida en barca per a albirar aus marines a la badia de Roses i el cap de Creus. La singladura s'ha hagut de posposar dues vegades a causa del mal temps.

Aquesta sortida es fa cada any i té com a finalitat l'observació d'aus marítimes com el corb

marí, les diferents varietats de gavians, mascarells, gavots i d'altres ocells difícils de veure des de terra. El preu de la sortida per als socis de l'Apnae és de 20 euros. Els no socis han de pagar 25 euros. Els nens i joves de 6 a 18 anys, 15 euros (gratuït per als menors de 6 anys).

Tertúlia de Natura

Aquesta excursió matinal coincidirà amb la Tertúlia de Natura prevista per al mateix dia a la tarda, a l'espai del Cortalet. Els dos temes a tractar seran el Senegal, a càrrec de Joan Morales, i la presentació del projecte Òliba, que anirà a càrrec de Jordi Sargatal, president de l'entitat. El dia 16 de març començarà el curs d'iniciació a l'ornitologia, per al qual encara hi ha places vacants.

Garotades amb risc evident



SANTI COLL

► **DEIXAR ELS ERIÇOS BUI TS A LA SORRA É S UNA IMPRUDÈNCIA.** Quan és temps de fer garotades –en alguns indrets del litoral empordanès en diuen garoinades– cal tenir en compte la resta de persones usuàries de cales i platges. Deixar les restes dels eriços de mar damunt de la sorra pot provocar accidents importants, especialment a la mainada, que hi passen descalços. La natura és de tots. La recollida de garotes per a comercialitzar-les, segons la Generalitat, està reservada als mariscadors professionals amb autorització específica. Està prohibit agafar-ne a la primavera i l'estiu.

Animalades

Aconseguiu una subscripció trimestral gratuïta

► Us convidem a fer-nos arribar fotos sobre les vostres mascotes. Els autors de les imatges que surtin publicades seran obsequiats amb una subscripció trimestral gratuïta a l'EMPORDÀ.

 concurs@emporda.info



TRAPI Aquesta gateta de la foto es diu Trapi. "Està ben enamorada del seu estimat radiador. De vegades quan s'adorm rellisca i cau a terra, però és tossuda i hi torna a pujar", expliquen la Mercè i en Jaume.



ANNA MARIA MARTORELL

ROC Si mireu bé la imatge, veureu que aquest gos té uns cadells ben especials i que no tenen por: marramiau! "El gos és gros, però la seva bondat encara ho és més, es diu ROC i és per veure-ho", ens explica per correu l'Anna Maria, la seva mestressa.



LÍDIA PÉREZ

SALI La petita Sali la van recollir del carrer. Ara viu com una reina amb els seus amos. Fins i tot té un abríc per quan fa fred. Li agrada molt jugar amb l'Àlex.



MARIA ÀNGELS BRUNSÓ

BLACKY I LLUM "Hola, som en Blacky i la Llum, els reis de la casa. Som molt simpàtics i ens ho passem d'allò més bé jugant junts". La Maria Àngels en dóna fe.

DISSABTE 9 DE MARÇ DE 2013

SORTIDA EN BARCA PER LA BADIA DE ROSES I EL CAP DE CREUS

Excursió (de 9 a 13 h aprox.) per observar i censar ocells marins hivernants a la badia de Roses amb un guia omítològ. Lloc i hora de trobada: 8.45 hores al Moll de Roses.

PREU: 20 euros (socis) i 25 euros (no socis) Podeu portar: roba d'abric i prismàtics.

XXI TERTÚLIA DE NATURA A LES 16 h a la Sala d'Actes del Cortalet

"EL SENEGAL" a càrrec de Joan Morales. "PRESENTACIÓ PROJECTE ÒLIBA" a càrrec de Jordi Sargatal.

Per a inscripcions i més informació:
APNAE (Associació d'Amics del Parc Natural dels Aiguamolls de l'Empordà)
Tel. 972 454 672 - apnae@apnae.org

Organitza:



Col·labora:

EMPORDÀ



Centre Caní La Xera

TENS PROBLEMES
AMB EL TEU GOS?
TRUCA'NS

Ensinistrament caní, correcció de conducta, entre d'altres...

Tel. 606 241 364 o 618 031 998
centrelaxera@gmail.com



CONSULTES: MATÍ de 10 a 13.30 h
TARDA de 16 a 20.30 h

BOTIGA: Oberta tot el dia
PERRUQUERIA: Hores a convenir
URGÈNCIES: 606 99 11 77

Av. Salvador Dalí, 13
Tel./Fax 972 50 68 17
Telèfon 972 67 01 79
17600 FIGUERES



CENTRE VETERINARI
GOMIS-VERGÈS

CEDRIC VERGÈS-JOQUIM GOMIS
MEDICINA INTERNA-CIRURGIA-TRAUMATOLOGIA
RAIGS X-ANÀLISIS CLÍNICS
VACUNACIONS-ECOGRAFIES

www.lescalavet.com

Av. Ave Maria, 15-17 - Tel./Fax 972 77 03 23
17130 L'ESCALA
clinica@lescalavet.com

Horari de visita:
De dilluns a divendres d'11.00 a 14.00 h
i de 17.00 a 20.00 h. Dissabtes d'11.00 a 14.00 h

MARÇ '13

CALENDARI D'ACTIVITATS A ROSES PER AL MES DE MARÇ

Aquest és el calendari d'activitats que tindran lloc a Roses durant tot el mes de març. Si ens voleu fer arribar les vostres propostes i activitats podeu fer-ho a l'adreça redaccio@emporda.info. Davant possibles modificacions, aconsellem confirmar les activitats.



ACTIVITATS

DIVENDRES 1

► Concert d'Adrià Puntí presentant *Viatge d'un savi vilatrista cap enllac* ■ Teatre ■ 22.00 hores

DISSABTE 2

► Joves lectors: *L'amiga més amiga de la formiga Piga* d'Emili Teixidor amb Glòria Puigdevall ■ Biblioteca ■ 11.30 hores
► Passejades d'història ■ Ciutadella ■ 12.00 hores
► Un mirador fortificat ■ Castell de la Trinitat ■ 16.00 i 17.00 hores
► Ball amb Leo i Rosamari ■ Suf ■ 22.00 hores

DIUMENGE 3

► Teatre infantil amb *Karoli, l'home roda* de la Cia de circ Karoli ■ Teatre ■ 12.00 h
► Passejades d'història ■ Ciutadella ■ 12.00 hores
► Un mirador fortificat ■ Castell de la Trinitat ■ 11.00 i 12.00 hores
► Ball amb Leo i Rosamari ■ Suf ■ 18.00 hores

DIVENDRES 8

► Música *Cançons de la veritat oculta* amb Judit Ned-

dermann canta Pere Calders ■ Teatre ■ 21.00 hores

DISSABTE 9

► Semifinal concurs Verbàliada ■ Biblioteca ■ 11.00 hores
► Passejades d'història ■ Ciutadella ■ 12.00 hores
► Un mirador fortificat ■ Castell de la Trinitat ■ 16.00 i 17.00 hores
► Ball amb Ferran Prunell ■ Suf ■ 22.00 hores

DIUMENGE 10

► Un mirador fortificat ■ Castell de la Trinitat ■ 11.00 i 12.00 hores
► Passejades d'història ■ Ciutadella ■ 12.00 hores
► Fideuada popular a benefici de Roses Contra el Càncer ■ Plaça de Frederic Rahola ■ 13.30 hores
► Ball amb Josep Maria i Yolanda ■ Suf ■ 18.00 hores

DIJOUS 14

► Presentació del llibre *Llegendes de mar de la Costa Brava* de Miquel Martin ■ Biblioteca Municipal ■ 19.00 hores

DIVENDRES 15

► Recital de poesia *Març de paraules*. Commemoració de l'Any Espriu ■ Biblioteca ■ 20.00 hores

DISSABTE 16

► Ruta amb la Motxilla Megalítica. Caminada guiada pels dòlmens i menhirs de la Torre del Sastre. Preu: 5 €, menors de 7 anys gratuït. Reserva al 972151466 ■ Espai Cultural la Ciutadella ■ 10.00 hores
► Passejades d'història ■ Ciutadella ■ 12.00 hores
► Petits contes. Per a nens i nenes fins a 7 anys. A càrrec d'Anna Vicens ■ Biblioteca Municipal ■ 11.30 hores
► Un mirador fortificat ■ Castell de la Trinitat ■ 16.00 i 17.00 hores
► Ball amb Chus ■ Suf ■ 22.00 hores

DIUMENGE 17

► Un mirador fortificat ■ Castell de la Trinitat ■ 11.00 i 12.00 hores
► Passejades d'història ■ Ciutadella ■ 12.00 hores
► Ball amb Dancing Grup ■ Suf ■ 18.00 hores



DAVID RUANO

► T de Teatre representa *Aventura!*

► Darrer muntatge de la companyia després de l'èxit de *Delicades* i ara dirigides per Alfredo Sanzol. ■ Teatre Municipal ■ DIUMENGE 24, A LES 18.00 H.

DIJOUS 21

► Presentació del darrer número de la revista *Mirmanda* ■ Biblioteca Municipal ■ 19.00 hores

DIVENDRES 22

► Veredictes del jurat del 13è concurs fotogràfic de Carnaval ■ Biblioteca ■ 19.00 hores
► Club de lectura amb *La pell de Brau* d'Espriu ■ Biblioteca ■ 20.00 h

DISSABTE 23

► Ruta pel camí de ronda de l'Almadrava a cala Murtra ■ Espai Cultural la Ciutadella ■ 10.00 hores
► Passejades d'història ■ Ciutadella ■ 12.00 hores
► Petit cinema ■ Biblioteca Municipal ■ 11.30 h
► Un mirador fortificat ■ Castell de la Trinitat ■ 16.00 i 17.00 hores
► Ball amb Josep Maria i Yolanda ■ Suf ■ 22.00 h

DIUMENGE 24

► Un mirador fortificat ■ Castell de la Trinitat ■ 11.00 i 12.00 hores
► Passejades d'història ■ Ciutadella ■ 12.00 hores
► Ball amb el músic Andreu ■ Suf ■ 18.00 h
► Teatre *Aventura!* amb T de Teatre ■ Teatre ■ 18.00 hores

DIVENDRES 29

► Processó del silenci ■ Des de la plaça de l'Església ■ 21.00 hores

DISSABTE 30

► Auca animada, els tres rellotges de la Ciutadella, un passeig guiat i rimat ■ Ciutadella ■ 12.00 hores
► Un mirador fortificat ■ Castell de la Trinitat ■ 16.00 i 17.00 hores
► Ball amb Dana Duet ■ Suf ■ 22.00 hores

DIUMENGE 31

► Teatre musical *Muret 1213-Càtars!!!* ■ Teatre ■ 18.00 hores
► Ball amb Nou Trànsit ■ Suf ■ 18.00 hores

TELÈFONS D'INTERÈS

AJUNTAMENT DE ROSES	972 25 24 00
EQUIPAMENTS CULTURALS	
Biblioteca municipal	972 15 09 28
La Ciutadella	972 15 14 66
Oficina de català	972 25 39 47
Arxiu municipal	972 15 14 86
Teatre municipal de Roses	972 15 25 32
EQUIPAMENTS ESPORTIUS	
Poliesportiu municipal	972 15 00 33
Piscina coberta	972 45 97 60
Port esportiu	972 15 44 12
JOVENTUT	
Car Jove	972 15 08 88
GENI GRAN	
Benestar Social	972 25 24 00
TURISME	
Oficina de Turisme	902 10 36 36
SERVEIS MUNICIPALS	
Rosesnet. Deixalleria	972 25 70 05
TELÈFONS D'INTERÈS	
Polícia Local	092/972 15 37 15
Mossos d'Esquadra	088/972 54 18 50
Bombers	088/972 25 67 72
CAP	902 11 14 44
	972 15 37 59
Jutjat de Pau	972 25 75 36
Capitania marítima	972 15 09 77
Correus i Telègrafs	972 25 65 39
Estació d'autobusos	972 15 05 85
Taxis plaça Catalunya	972 25 30 33
Taxis av. de Rhode	972 25 47 49
Sorea (aigües municipals)	972 25 63 59
FECSA-ENDESA	972 15 03 03
Gas Butà	972 25 69 27
Gas Repsol	972 15 34 04



D'ACORD, PARLEM DE LA CULTURA DE L'AIGUA.

PERÒ COMENCEM PEL PRINCIPI.



PER SABER ON ANEM, CAL SABER D'ON VENIM.

Segur que una pagesa de fa dos segles podria donar-te lliçons sobre coses que ara ens semblen molt modernes: la cultura de l'esforç, el reciclatge, el valor de l'aigua o la sostenibilitat. Vine a comprovar-ho al Museu de la Vida Rural i descobreix un dels discursos museogràfics més moderns i més ben travats del nostre país. Un museu que, mitjançant les instal·lacions més innovadores, s'encarrega de refrescar-nos alguns valors que vénen d'antic, però que cal tenir presents per encarar bé el futur.

www.museuvidarural.cat
info@museuvidarural.cat
 T. 977 870 576





MARINADA

**MARTA
GIBERT**

 Articulista
 martagibert_1@hotmail.com

CARNAVAL 2014: L'HEM DE MILLORAR

És frustrant que després de tres mesos de feina fent carrossa o preparant la disfressa, ningú te la vegi. Rectifico, només te la vegin quan surt per la televisió.

Tants dies esperant-lo i ha passat volant. Amb en Carnestoltes 2013 enterrat és hora

de fer balanç. Semàfor verd per la campanya impulsada des de l'Ajuntament de Roses per conscienciar els joves, i a tothom en general, que per passar-s'ho bé no cal anar d'alcohol fins a les celles. I també encertat que, en la passada infantil, l'alcohol hi estigui prohibit. Esperem que el missatge tingui continuïtat, es millori i s'assumeixi, cada cop més, de cara a l'any vinent.

Sobre el ball de dissabte a la nit a l'envelat, no puc basar-me

amb la meua observació directa, perquè fa anys que no hi vaig. Però sí que porto sentint des de fa temps el mateix missatge: ha perdut tota la seva essència. Segurament hi té a veure el fet que el jovent ha preferit anar a altres espais de festa com el pavelló, la discoteca o els bars de la població, però el cas és que anar a la plaça Frederic Rahola el dissabte a la nit acaba essent depriment. Cal reinventar aquesta oferta o eliminar-la? No ho sé, però el que crec que no és bo és mantenir-la així...

La maleïda fred que va acompanyar-nos divendres i dissabte tampoc va ajudar gens a gaudir d'una rua que més d'un va fer amb anorac, guants i bufanda.

«Com s'ha de solucionar que les colles que tenen la desgràcia de sortir aproximadament a partir del número quaranta es quedin sense públic quan finalment arranquen divendres a la nit?»

En dies com aquests és quan et fan enveja aquelles colles que es disfressen amb una granota i roba apelfada. Mal temps a part, continuo pensant en com s'ha de solucionar que les colles que tenen la desgràcia de sortir aproximadament a partir del número quaranta es quedin sense públic quan finalment arranquen la passada de divendres a la nit. És frustrant que després de tres

mesos de feina fent carrossa o preparant la disfressa, ningú te la vegi. Rectifico, només te la vegin quan surt per la televisió, i, en canvi, quan ballis pel carrer et trobis com a espectador un munt de cadires buides. Hi ha qui proposa que aquesta passada comenci cap a les vuit del vespre. Potser hi guanyariem alguna cosa...

Se'm fa curt l'article per analitzar la quantitat d'aspectes que el Carnaval de Roses genera. En tot cas, no es pot millorar tot en un any. L'important és que la voluntat hi sigui, i malgrat la tradició i el focus d'atracció que suposa durant aquests dies el municipi, ni ens relaxem, ni ens conformem amb el que tenim.

Concurs fotogràfic



Concurseu i guanyeu un lot de llibres

■ Aquest cala del cap de Creus va ser motiu de litigi entre pescadors i poblacions segles enrere. Si sabeu com es diu aquest lloc, feu-nos arribar la resposta amb les vostres dades completes a concurs@emporda.info. També ens podeu respondre per correu ordinari al SETMANARI DE L'ALT EMPORDÀ, avinguda

Salvador Dalí, 79, 17600, Figueres. Entre tots els encertants, sortejarem un lot de llibres de l'art català.

Montse Cortada, la guanyadora

Montse Cortada Arbat ha estat la guanyadora de l'anterior concurs. Va encertar que era l'escultura d'homenatge a Roses com a Vila Ge-

gantera. El monument està situat a la plaça de Catalunya. Enhorabona, ha guanyat un lot de tres llibres fotogràfics de Gaudí, Dalí i Casas.



ENVIEU LA VOSTRA RESPOSTA
ABANS DEL 21 DE MARÇ

Participació oberta a tots els lectors
concurs@emporda.info



GM



Premis Emprenedors

ALT EMPORDÀ

5a EDICIÓ / 2013

termini de presentació de sol·licituds 15 d'abril de 2013

PREMI JOVE EMPRESARI

PREMI EMPRENEDOR

PREMI A LA MILLOR IDEA DE NEGOCI

PREMI LÍNIA DE NEGOCI INNOVADORA

WWW.PREMIS EMPRENEDORS ALTEMPORDA.COM
 Ajuntament de Figueres 972 104 844 / dcarvajal@figueres.org
 Consell Comarcal Alt Empordà 972 514 470 / ccapallera@figueres.org

ORGANITZADORS:



AMB EL SUPORT DE:





PARAL·LEL 46

**Alfons
Martínez Puig**
Articlista

ESPIES COM NOSALTRES

Un dels problemes que tenim a casa nostra és que no som del tot conscients de la nostra realitat. D'aquesta manera, veiem una pel·lícula d'espies, amb senyors atractius i senyores de bon veure, ben vestits i fent còctels en jardins majestuosos mentre instal·len discretament micròfons a solapes o transmissors en un pom de gardènies, i per alguna estranya raó ens sembla que aquí podem fer el mateix. Estem molt equivocats. El nostre espionatge, i a les darreres notícies em remeto, és més a prop de *Mortadelo y Filemón* o *Anacleto agente secreto*, que no de James Bond o de Mata Hari. Com enyorem, sempre que tenim ocasió, a Joan Pujol, *Garbo*, un espia com *il faut* i no el que tenim ara.

Desenganyem-nos, fins i tot en l'eficient i mesurada Catalunya, bressol de democràcia, seny i capteniment, les pràctiques barroeres i matusseres estan a l'ordre del dia; qui sap si allò de, *españolizar Cataluña*, que deia el ministre Wert anava en la línia de mantenir aquesta imatge de *Pepe Goteria y Otilio, chapuzas a domicilio*, amb la que senyoregem arreu del món, fent gala d'una incompetència sense parangó. No cal treure pit, que ningú s'esforça, el món ja

està al corrent de com funcionem en aquest país.

Un dels principis de l'espionatge, al meu modest i ignot entendre, és que no s'assabenti ningú del que es fa i a qui s'espia, sobretot si és il·legal, no que ho sàpiga tothom cridant als quatre vents, com si fos un mercat d'abastaments, que tens micròfons col·locats a la faixa, a l'enciam o a la boca del porró.

Una altra possible explicació és un curtcircuit, provocat per un excés de feina i proximitat d'aparells elèctrics. Potser, l'excés de bandarrisme en el món polític, financer i empresarial, que és on es remenen les cireres i els calers (sobretot els que van a parar allà on no toca) pot provocar que caigui la xarxa (d'espionatge, s'entén, perquè la del bandarrisme quedaria intacta) per sobrecàrrega. Tinc seriosos dubtes que posin micròfons o facin seguiments discrets als que fan cua a la porta de l'INEM o de l'OTG.

Com deia Q, de la saga 007, a Bond: "Tingues present dues coses, James, la primera que no et vegin sagnar i la segona, sempre tingues a punt un Pla B". Aquí, com era d'esperar, no tenim en compte ni una cosa ni l'altra. Esperem, doncs, amb delit, els següents capítols.

VOX POPULI

Què en pensa de les obres a la plaça del Gra de Figueres?


ALEXANDRA PRAT
BOTIGUERA

«Esperem que sigui lleu i ràpid. Ara els dies de mercat hi haurà poca gent, ens afecta bastant»


ANA PAGÈS
FRUITERA

«És positiu perquè s'ha d'arreglar, però als marxants ens van avisar amb poc temps»


ESTER MARCOS
LLIBRETERA

«A Figueres perquè una cosa s'arregli ha de caure, són incapaços de fer un manteniment»


JOANA NAVARRA
PAGESA

«Està bé perquè quan paràvem ens hi plovia, però potser és molt de temps, sis mesos»

I PER QUÈ NO A FIGUERES?

Carnavals a tota la comarca menys a la capital

1 Figueres no celebra el Carnaval, almenys no com es fa a tota la comarca. Posar d'excusa uns fets ocorreguts fa molts anys, és trist. Fa uns dies uns joves van sortir disfressats al carrer. Potser tots ho hauríem de fer per recuperar la festa.



PER DARRERE

ENTRE CLAR I FOSC

Els protectors dels animals i els que no ho són

2 Hi ha gent que aquests dies ha fet saber el seu rebuig a l'ús d'animals –cavalls concretament– en el Festival del Circ. Una opinió respectable i que, suposem, no deu tenir res a veure amb algunes amenaces contra les entitats col·laboradores per aquest fet.

POTSER ÉS MASSA TEMPS

El comerç pateix el tancament de la plaça del Gra

3 La crisi ha fet mal a tots els sectors, però els comerços que viuen del mercat de la plaça del Gra veuen ara el tancament com un greuge més. Temen que els sis mesos d'obres s'allarguin molt més. L'Ajuntament hauria de cercar mesures pal·liatives.

tant la comunitària com la personal. Tota la seva vida ha estat un posar-se "davant Déu", davant el rostre de Crist, començant per les seves pròpies febleses, les de la comunitat cristiana i les de tot el món. Aquesta primícia de la pregària l'ha afirmat sobretot en la litúrgia, que com diu el Vaticà II "és la font i el cim de la vida de l'Església".

Un vaticanista del diari *La Croix* defineix el papa Ratzinger com el que ha valorat tres dimensions fonamentals del Concili Vaticà II, fonamentades en tres dels Documents més importants:

Primera: que "l'Església és el signe i l'instrument de la unitat del gènere humà" com diu la constitució Dogmàtica sobre l'Església (*Lumen Gentium*).

Segona: la resposta a la Paraula de Déu que ressona dins l'Església en la pregària, com diu la

Constitució Dogmàtica sobre la Revelació divina (*Dei Verbum*).

Tercera: estar profundament atent a la raó i a la pròpia consciència, com proposa la Constitució pastoral sobre l'Església en el món d'avui (*Gaudium et Spes*), per retrobar el diàleg entre totes les religions. Diu el Papa: Cada persona, per la seva raó, participa del *Logos* (de la Paraula de Déu), i és en aquest sentit un membre anònim del Poble de Déu. I, conclou: per això, oblidar Déu condueix a l'oblit de l'home i de la seva dignitat.

Possiblement abans que acabi aquesta Quaresma, que estem vivint, tinguem ja un nou bisbe de Roma, successor de sant Pere. La polèmica és ara, quan escric, si el Conclave es pot reunir abans dels preceptius quinze dies a partir de la Seu vacant. En tot cas, aquests primers dies de març els cardenals

es reuneixen diàriament en el que s'anomenen "Congregacions Generals", unes trobades que els permetin conèixer-se entre ells i anar perfilant quin model de papa cal per a l'Església del segle XXI, als cinquanta anys del Concili Vaticà II.

Les travesses que aquests dies fan les televisions i els diaris em fan recordar aquell adagi vaticà: "Qui entra al conclave com a Papa, en surt com a cardenal!". Però una cosa sí que és certa per a mi: que el proper papa serà més jove que en Joseph Ratzinger quan va ser escollit. I, per tant, serà el primer papa que no haurà participat en el Concili Vaticà II. Però no em puc estar de dir, de desitjar, de pensar que si després de Pius XII va venir un Joan XXIII, per què no, després d'un Benet XVI, no pot venir un papa americà, o fins i tot sud-americà!



DIMARTS GRAS

**Lluís
Batlle**
Articlista

MOLT CIRC, POC PA

Sóc dels que a la meva infància me'n vaig fer un fart de veure els pallassos de la tele, concretament a la Primera, que aleshores era l'única. També algun cop, de petit, havia anat al circ de veritat quan encara s'instal·lava en un solar a les vivendes del Parc de Figueres. Encara avui evoco aquelles experiències com a finestres de colors en un món en blanc i negre.

Després de molts anys sense circ, vaig agafar el costum de portar cada any la meva neboda Sara al circ per Santa Creu. Però allò no va servir per recuperar-ne l'afició, em recordo sempre pendent del sofriment dels animals i patint perquè el clown de torn no m'agafés de voluntari per sortir al mig de la pista.

Així doncs, diríem que no vaig saber evolucionar el concepte: pel que sigui, no m'agrada el circ. Però dissabte vaig anar a l'espectacle blau, i he d'admetre que, suposo que com tothom, em vaig quedar bocabadat amb les actuacions dels artistes, tots ells de primera línia, si més no per la capacitat d'emocionar-nos.

I mentre la tramuntana impactava violentament contra la carpa, potser demanant permís per assistir a la funció, o qui sap si queixant-se per la incapacitat d'uns i d'altres d'arribar a un acord sobre l'excel·lent ubicació que hauria suposat de nou el castell de Sant Ferran, anava rumiant diverses coses: no hi ha manera en aquest país de muntar un espectacle o activitat cultural sense subvencions. Sembla que l'oci estigui renyit amb el negoci. El mateix Genís Matabosch, conseqüent al respecte, ho palesa amb la claredat expositiva que sempre l'acompanya. I, personalment, em sembla correcte que les empreses i institucions donin suport a espectacles que facin un pèl més feliç a la gent. És una sort, un privilegi i un orgull per Figueres poder comptar amb un espectacle d'aquesta magnitud. Seria una pena perdre'l, i una vila bolcada amb el seu circ, amb els corresponents espònsors i amb 2.000 nens gaudint-ne a la carpa, suposen un bon seguit de motius per continuar somiant.

El circ, associat sempre al món de la fantasia i il·lusió, és una bona mostra dels valors reals que haurien de regir la nostra societat: solidaritat, esforç, tenacitat, compromís, acompanyats tots ells d'un cert romanticisme i d'unes dures condicions de vida. Valors que lamentablement, avui més que mai, es contraposen a la bombolla d'hipocresia, indolència i frau amb què ens desperten els diaris cada matí.

Vet aquí la paradoxa: un món de màgia basat en els valors, intentant sobreviure en el món real de les frivolidats.



STRANDGUT (RECULLS DE PLATJA)

**Thomas
Spieker**
Articlista

DUES MORTS, UNA OBRA I UNA SENTÈNCIA

Hi ha massa coses de les que vull parlar avui. No m'hi cabran, necessitaria diverses pàgines per poder explicar tot el que em passa pel cap. Vull parlar de na Lluïsa Arranz, una gran amiga de tots els que l'hem conegut i una gran artista i persona que ens ha deixat, massa d'hora. La seva mort és una d'aquestes injustícies que a vegades ens imposa la vida. Molta, era molta la gent que se l'estimava i que se l'estimaran sempre, però faltaria sobretot al seu home, en Rafael –i a les seves filles, Guenet & Sedale. També vull parlar de l'Estrella, l'Estrella Ametlla, encara que aquest fou el cognom del seu home. També se n'ha anat, però tenia 91 anys i tot i que ens faltaria, podem acceptar la seva mort de bon grat. Quan em van trucar per dir-me que l'Estrella havia tancat els ulls per sempre, no vaig poder evitar un somriure... i és que ella mai no morirà, perquè mai la podrem oblidar, ni a ella, ni els seus vestits, ni el seu glamur, ni la seva grandesa, amagada dins d'aquell cos tan petit i tan gegant alhora.

També vull parlar de teatre. A Roses, aquest cap de setmana ens ha visitat la Companyia Xavi Vola Teatre amb l'obra *DALÍrant*. La companyia deu el seu nom a una altra mort prematura, succeïda fa poc més d'un any, quan la vida traï en Xavi Delgado Charansonnet, amb només 36 anys. Doncs el seu germà, en Joan Frank Charansonnet és coautor, director i principal protagonista d'aquesta comèdia que ens ha fet passar una excel·lent estona rememorant el costat més histriònic d'un geni que ens és molt proper. Per cert, en Joan Frank és un actor amb el qual no es pot agafar el metro a Moscou, perquè és a Rússia el que l'Antonio Banderas és als Estats Units –el 'latin lover' per excel·lència, gràcies a la seva participació en una de les telenovel·les més populars.

Finalment, vull parlar d'una sentència, una decisió judicial que posa fi als abusos a la llibertat d'expressió, al *tot s'hi val* que practiquen *determinats mitjans* a costa de l'honor i del bon nom d'alguns ciutadans simplement pel fet d'ésser més visibles. Lluny d'ésser plataforma de res, publiquen, fins i tot amb noms falsos i pseudònims, tota classe d'improperis i mentides, només amb l'ànim de guanyar lectors i més ingressos en publicitat. Per postres, utilitzen el mitjà per promoure venjances personals i per crispar. Ara, en Ramón Verdader i *Roses Digital* han estat condemnats a pagar una multa, una indemnització i a retirar tota la *retahila* d'insults i desqualificacions gratuïtes que publicava sense cap ànim d'informar de res sobre la meua persona. Ja era hora!

TAEKWONDO

EMPORDÀ



Joel González Rep el premi Entremuntanat

► El taekwondista figuerenc Joel González, campió olímpic a Londres 2012, va rebre dijous passat el premi Entremuntanat de l'Any 2012 en un acte que va organitzar a Barcelona el col·lectiu Entremuntanats, els altempordanesos que viuen o treballen a la capital catalana.

WATERPOLO

EMPORDÀ



CW Figueres Els benjamins guanyen el triangular

► L'equip benjamí del Club Waterpolo Figueres va guanyar el torneig triangular contra el Poble Nou (16-5) i el Granollers (11-6). Els cadets van perdre (5-11) davant del GEIEG/Banyoles. En categoria alevina, el CW Figueres va començar la segona fase rebent el CN Badia, amb empat a set final.

NATACIÓ

EMPORDÀ



CN Figueres Sis nedadors al Campionat de Catalunya

► El CN Figueres va estar representat per sis nedadors al Campionat de Catalunya d'Hivern Infantil/Júnior, que es va fer a Sabadell a principis d'aquest febrer. Borja Carrascal va participar en 5 proves; Júlia Soms, en 4; Guillermo Muñoz, en 3; i Arnau Puig, Sandra Taboada i Pol Quintana, en 1 prova.

NATACIÓ

Neix una plataforma contra els casquets de bany a la piscina

► Un grup d'usuaris de la piscina de Roses s'ha organitzat per promoure l'eliminació de la obligatorietat de cobrir-se el cap amb aquesta peça

ROSES | REDACCIÓ

■ Usuaris de la piscina municipal de Roses han creat la plataforma Prou casquets a les piscines, per promoure l'eliminació de l'obligatorietat de dur casquet de bany a la piscina. Als anys seixanta, es va posar com a obligatori l'ús del casquet perquè les llargues cabelleres de les senyores i també les dels homes causaven problemes d'higiene, comoditat i, fins i tot, avaries a la maquinària de les piscines públiques. "Aleshores tenien (com encara tenen moltes piscines privades) un parell d'*skimmers* (obertures d'uns 20-30 cms) a cada banda del tanc; l'aigua no arribava a dalt i, per netejar la superfície, havia de trobar aquells quatre forats laterals. Òbviament, -continuen argumentant els membres de la plataforma- era difícil que un pèl encertés una diana tan petita".

Els canvis que han experimen-

tat les piscines han fet que ara disposin d'un canal d'evacuació i drenatge a tot el seu voltant, circumstància que fa pràcticament impossible que res que floti sobre l'aigua s'hi estigui per gaire temps, ja que qualsevol brutícia és impulsada ràpidament a l'esmentat rebassador pels mateixos banyistes que



mouen l'aigua.

La plataforma recorda que davant dels avenços tecnològics en

Els impulsors de la plataforma recorden que ja hi ha països que han aixecat l'obligació de banyar-se amb casquet

Han iniciat un moviment a la xarxa social per aconseguir més adhesions contra aquesta peça al cap

la depuració de l'aigua, molts països (entre d'ells Alemanya, Dinamarca, França i el Regne Unit) han eliminat fa temps "l'engabiament forçós dels caps dels banyistes sota un element que molts consideren, a més d'innecessari, antiestètic i molest, encara que d'altres l'utilitzen per a la seva comoditat, per protegir-se els cabells davant dels atacs de clor o per guanyar mil·lèsimes de segons a les competicions esportives". De moment, han iniciat un moviment a les xarxes socials per recollir adhesions.

EMPORDÀ



FUTBOL

Els Almogàvers Empordà, a Milà

■ Diversos membres de la penya Almogàvers Empordà van desplaçar-se, la setmana passada, a la ciutat italiana de Milà per animar el FC Barcelona al partit d'anada dels vuitens de final de la Lliga de Campions a San Siro. El col·lectiu va passejar els colors blaugranes pels carrers de la capital de la Llombardia -a la fotografia. REDACCIÓ | FIGUERES

Poliesportiu

REM

Suspensa de nou la regata a Empuriabrava

■ El Club Xon's Rem Empuriabrava i l'Ajuntament de Castelló d'Empúries van haver de suspendre per segona vegada la regata de descens pels canals d'Empuriabrava prevista per diumenge passat -ja es va haver de suspendre el passat 3 de febrer pels forts vents. La força de la tramuntana i les baixes temperatures d'aquest cap de setmana van fer que el Xon's Rem d'Empuriabrava s'hagi vist obligat a suspendre aquesta prova esportiva. REDACCIÓ | CASTELLÓ D'EMPÚRIES

Entrenaments per a la Marxa de Resistència de Llançà

■ Dissabte passat es va fer el primer entrenament de la Marxa de Resistència 24h del Cap de Creus de Llançà, que tindrà lloc el proper dissabte 30 de març, organitzada per la Unió Excursionista Llançanenca i l'Ajuntament de Llançà. El proper dissabte es farà la segona sessió, a partir de dos quarts de dues del migdia, amb sortida de l'oficina de turisme.

La Marató d'Empúries se celebrarà el 28 d'abril

■ El Patronat Municipal d'Esports de l'Escala organitza, el proper diumenge dia 28 d'abril, la onzena edició de la Marató d'Empúries, que tindrà lloc en el marc incomparable que formen els nuclis de l'Escala i Sant Martí d'Empúries.



NEW THINKING.
HYUNDAI | NEW POSSIBILITIES.

HYUNDAI SÍ MANTIENE EL PLAN PIVE

Hyundai ix35 desde 17.900€.

Además de haber ampliado el plan PIVE, ahora lo mantenemos aunque las ayudas se hayan acabado. Ven a Hyundai y recibe el mismo descuento* en toda la gama sin importar la edad de tu coche.

- 5 años de garantía sin límite de kilómetros
- 5 años de asistencia en carretera
- 5 años de control preventivo
- Garantía de devolución: si no te convence, lo devuelves con toda confianza

www.hyundai.es

AUTO RECORD PADRÓ: Ctra. Nacional II, km 1.3 Tel. 972 50 20 12 Santa Llogaia d'Àlguema (Figueres) · vendas@autorecordpa.com

Gama ix35: Emisiones CO2 (gr/km): 139-189. Consumo mixto (l/100km): 5,3-7,2. PVP recomendado en Península y Baleares para ix35 1.6 GDI 4x2 Stadt (17.900€) válido hasta fin de mes. Incl. IVA, transporte, impto. Matriculación, descuento promocional, aportación de concesionario y Plan PIVE del Gobierno (Sujeto al cumplimiento de las condiciones del Plan PIVE). Modelo visualizado: ix35 Style. Hyundai no exigirá antigüedad mínima de 12 años a aquellos vehículos que cumplan las condiciones del Plan PIVE. Garantía de devolución: sujeto a condiciones del programa "Compromiso de Devolución". Infórmate en tu concesionario o en www.hyundai.es. *Hyundai aplicará el descuento del plan PIVE en la compra de todos los modelos de la gama excepto Santa Fe, ix55 y aquellos cuyo importe supere los 25.000 € (sin IVA).



Ajuntament de Castelló d'Empúries



- INICI
- FIGUERES I COMARQUES**
- CATALUNYA
- ESPANYA
- INTERNACIONAL
- OPINIÓ
- GENT I OCI
- SUPLEMENTS

- SUCCESSOS
- ECONOMIA
- POLÍTICA
- SOCIETAT**
- ESPORTS
- SALUT

FIGUERES I COMARQUES > SOCIETAT > S'INICIEN LES OBRES PER MILLORAR LA VIALITAT AL CARRER LLUÍS COMPANYS DE ROSES

S'inicien les obres per millorar la vialitat al carrer Lluís Companys de Roses

DILLUNS, 25 DE FEBRER DE 2013 12:30

Me gusta Registrate para ver qué les gusta a tus amigos.



Aquest dilluns s'han iniciat a Roses els treballs de millora del carrer Lluís Companys, entre el carrer Sevilla i l'avinguda de Rhode. L'objectiu del projecte és facilitar el pas a vianants, sobretot en el cas de persones amb mobilitat reduïda. Les obres, adjudicades a una empresa local, costaran 53.708 € i consistiran en l'ampliació de voreres i incorporació de rampes, així com el canvi d'ubicació del semàfor de l'avinguda de Rhode. Durant les 10 setmanes que duraran els treballs, el trànsit es desviarà pel carrer Tarragona.

L'espai on s'acaben d'iniciar les obres es troba en una àrea molt turística de la població, adjacent al passeig Marítim i on predominen els establiments comercials, hotelers i de restauració. Per les seves característiques i les seves condicions viàries, presenta una forta circulació tant de vehicles com de vianants, sobretot en les èpoques de major afluència turística. La intervenció suposarà el condicionament d'un tram de 93 metres lineals del carrer Lluís Companys, així com el pas de vianants en el qual desemboca, ja a l'avinguda de Rhode.

L'objectiu del consistori amb aquest projecte és millorar l'accessibilitat en aquesta àrea, que té una superfície total de 800 m2. Per aconseguir-ho es proposa l'ampliació de les dues voreres del carrer Lluís Companys per donar continuïtat a la de l'avinguda de Rhode, connexió que s'aconseguirà mitjançant la incorporació d'una vorera contínua que donarà prioritat al vianant i eliminarà barreres arquitectòniques, alhora que farà compatible el trànsit rodat.

Les obres també modificaran el pas de vianants que actualment creua l'avinguda de Rhode i condueix els vianants cap al passeig Marítim, el qual passarà a situar-se un cop passat el carrer Lluís Companys, allunyant-lo així de la rotonda per tal de facilitar la circulació de vehicles. Per últim, el semàfor de l'avinguda de Rhode es traslladarà un cop creuat el carrer Lluís Companys i s'eliminarà el semàfor d'aquest carrer.

Durant el període que durin les obres (unes 10 setmanes), el trànsit serà oportunament desviat i senyalitzat pel carrer Tarragona.

Roses



Escriure un comentari

 Nom (requerido) E-mail (obligatori) Sitio web

Subscriure's a la notificació de nous comentaris



Troba'ns a Facebook



A 404 persones els agrada 9 Diari.



Complement social de Facebook

CINEMA A FIGUERES



VEURE PROGRAMACIÓ DE LA SETMANA

<<Febrer 2013>>

L M X J V S D
 282930311 2 3
 4 5 6 7 8 9 10
 11121314151617
 18192021222324
 252627281 2 3

MENÚ PRINCIPAL

- Inici
- Figueres i Comarques**
 - Successos
 - Economia
 - Política
 - Societat
 - Esports
 - Salut
- Catalunya
- Espanya
- Internacional
- Opinió
- Gent i Oci
- Suplements

HOROSCOPO



vila electrònica

GARATGE GUIX, SL
CONCESIONARI OFICIAL OPEL

l'instant
Botes Camperes

Magatzem de materials per a la construcció i decoració de la llar

MATERIALS MIQUEL
AL EMPORDÀ, S.L.

GUIA IMMOBILIÀRIA
OFERTA I DEMANDA

guies CRAE
classificats, compra, venda

Petrolis Figueres S.L.

NATURA
La teva botiga d'animals

INPRATS, S.L.
SERVEIS INDUSTRIALS

qualia
Centre Wellness


Restaurant Mas Pau

Esmapa

VR Vila de Roses

El diari digital dels Rosincs

INICI | ACTUALITAT | AJUNTAMENT | OPINIÓ | CONTACTA

Search Site 

Loading...

La Creu Roja de Roses rep 10 tones d'aliments procedents del llegat d'Anna Marès

Per ViladeRoses / 25 febrer 2013 / No Comentat

En total han estat 15 palets d'aliments de primera necessitat que ajudaran a pal·liar les mancances de les famílies més necessitades de Roses






Avui, de bon matí, han arribat al magatzem de la Creu Roja de Roses 10 tones d'aliments que seran repartits entre les famílies més necessitades de Roses. Al local, ubicat a l'encreuament dels carrers Francesc Macià i Raval dels Grecs i cedit pels germans Parada a l'organització, s'han encabit 15 palets d'aliments de primera necessitat, com llet, arròs, oli, pasta, tonyina, tomàquet fregit, cacau en pols i llegums, entre d'altres, pel seu posterior repartiment.



Aquesta donació entregada a la Creu Roja de Roses l'han realitzada Pola Coll i Flora Barbarà, amigues i testamentàries del llegat de la rosinca Anna Marès, la qual també va cedir a l'Ajuntament l'actual equipament de Ca l'Anita.

15 palets d'aliments amb un total de 10.100 quilograms que han estat molt ben rebuts per la institució humanitària rosinca ja que els seus responsables afirmen **"que venen més famílies a demanar ajuda i cada cop els aliments que rebem són menys. Per això agraiem de tot cor aquesta important ajuda, que ha sorgit espontàniament de les senyores Coll i Barbarà"**.

Actualment la Creu Roja de Roses atén a 400 famílies derivades del serveis socials de la Vila.

Comparteix això:  Google +1  Facebook  Twitter  LinkedIn  Pinterest

 Print  Email



NOTÍCIES MÉS LLEGIDES

- Els Mossos d'Esquadra de Roses detenen 4 joves per robar en un col·legi
- La Creu Roja de Roses rep 10 tones d'aliments procedents del llegat d'Anna Marès
- S'inicien a Roses les obres per millorar la vialitat al carrer Lluís Companys

COMENTARIS RECENTS

- Sergio en Les barraques de pescadors de cala Jóncols i La Pelosa, bens d'interés cultural
- Joves Espectacles de Catalunya en Mag Lari, T de Teatre, Adrià Puntí i la incorporació del gènere de la sarsuela, a la nova programació del TMR
- Alberto en 2012, l'any de la confirmació esportiva i social del C.P.R. La Perola
- Pedro en Pretty Sweet, documental sobre Skate de Spike Jonze, als Cinemes de Roses
- Francesc Font Fabregas en L'ANC, l'AMI i Òmnium Cultural reclamen un govern fort per poder tirar endavant el referèndum