

Recull de Premsa

dissabte, 06 de abril de 2013



Ajuntament de Roses

El ciclista que va atropellar mortalment una dona manté que la carretera estava tancada

► Els altres corredors asseguren que ningú els va avisar però que es van adonar que hi havia el trànsit obert

VILAFANT

G.T.
 ■ El ciclista que va atropellar mortalment una dona a Vilafant en el transcurs del 55è Trofeu Francesc de Guillaumet el 19 de març de 2012 manté que ningú els va avisar que estiguessin fora de cursa i que en cap moment va veure la bandera verda que marca el final. El ciclista, Javier Vallvé, que va declarar ahir, va insistir que per ell el trànsit estava tancat, però que «s'havien colat cotxes». Manté que no va sentir crits dels companys i que ni tan sols va veure la víctima perquè circulava mirant el terra, com és habitual. La resta de ciclistes també creuen que estaven a la carrera però van veure que el trànsit era obert i que, per tant, havien de respectar els senyals. El cas s'ha reobert i ha imputat el ciclista i un dels responsables d'organització de la cursa.

El jutjat d'instrucció número 4 de Figueres ha decidit reobrir el cas que va tenir lloc fa poc més d'un any. El jutge instructor va considerar que l'assumpte era una falta de mort imprudent i com que no es va fer cap actuació ni es va celebrar judici, els fets van prescriure. L'advocat, Manuel Vivo, que representa els familiars de la víctima, va recórrer la decisió i ara li han donat la raó. L'accident es va produir durant la cursa. El ciclista imputat i tres corredors més es trobaven competint dins la prova però fora

L'imputat manté que per ell el trànsit estava tallat quan es va produir l'accident i que «s'havien colat cotxes»

Un dels responsables de la cursa assegura que qui tanca el trànsit de la carretera són els Mossos d'Esquadra

de la càpsula de seguretat que forma el grup de participants escortats per l'organització i els Mossos. Una situació que els obligaria a circular respectant les normes de circulació. Durant la ronda de declaracions d'ahir, els altres ciclistes del grup també van dir que ningú els va avisar però que es van adonar que el trànsit era obert pel pas de vehicles o perquè els va avançar el cotxe del director, els dels equips i el vehicle policial que tancava la competició. Un dels responsables de la cursa, José Aparicio, també imputat, va manifestar que anava al davant de la cursa, que no li constava que el trànsit estigués obert i que la responsabilitat del tancament de la carretera és dels Mossos.

Vallvé va insistir durant la seva declaració que fa set anys que competeix i que té experiència en més de cent curses. «Ningú ens va dir que estiguéssim fora de carrera i en cap moment vam veure la bandera verda ni el cotxe escombra», va insistir. Preguntat per què



El punt on es va produir el fatídic accident.

pensava que el trànsit estava tancat i per què creia que simplement s'havien «colat cotxes i no que la carretera estigués oberta com han declarat anteriorment els altres ciclistes que formaven part del grup», va dir que als encreuaments trobaven gent de l'organització tallant el trànsit i que en cap moment els va avançar el vehicle bandera verda que tallava el trànsit. Va negar, a més, que comentés amb companys que s'havia obert tal i com alguns d'ells mantenen.

I és que tres ciclistes més que anaven en el grup van declarar que malgrat que no se'ls va avisar es van adonar que el trànsit no estava tancat i que, per tant, havien de complir-se les senyals de circulació. Així ho explica un dels testimonis. «Ens vam adonar que el

trànsit era obert quan vam arribar a l'encreuament per anar a Figueres», assegura. Aquest insisteix que la bandera verda no els va passar, que hi havia més ciclistes darrere d'ells i que, per això, no entén que el trànsit estigués obert. «Érem conscients que el trànsit estava obert i per això circulàvem per la dreta. Si haguéssim trobat un stop l'haguéssim respectat i un semàfor, també», diu a la declaració. Això no implicava que estiguessin fora de carrera perquè si hagués estat així, s'haguessin tret el dorsals. Insisteix que ni el cotxe escombra ni l'ambulància els van avançar i que van arribar després d'un altre grup. Un altre dels companys també manté que no els van avisar que estaven fora de carrera. Assegura que van patir una caiguda i que això els va fer perdre temps però

que es van adonar que el trànsit era obert. El ciclista va declarar que després que els avancés el director i altres vehicles ho van veure. A partir d'aquí, consta a la declaració, comencen a prendre mesures com circular per la dreta i respectar els senyals. «Fins i tot van parlar amb els corredors de respectar els stops o senyals de trànsit», diu. El testimoni assegura que va veure l'atropellament, que anaven de pressa i que recorda que el semàfor estava en àmbar. També va observar com la víctima premia el botó del pas de vianants i que quan va veure la intenció de creuar va cridar al del davant però «no el va sentir». Segons la declaració, va veure com la dona creuava amb el semàfor en verd. Un tercer ciclista també va declarar que en algun moment s'havien adonat que el trànsit era obert però que «en cap moment va considerar que estava fora de cursa». Després de l'impacte amb el ciclista imputat, la dona va morir a l'acte. Els altres tres corredors la van poder esquivar. «El semàfor es va posar fix quan estàvem sobre, tot va ser molt ràpid i el noi que la va impactar no es va adonar de res», va explicar un d'ells.

La reobertura de la causa busca determinar responsabilitats. L'actestat manifesta que la «causa principal» de l'accident és la infracció del codi de circulació per part del ciclista però indica que Vilafant també podia haver posat el semàfor en àmbar durant la cursa.

Comissen vaixells a Empuriabrava d'un home acusat de blanqueig

► La Policia li va comissar dues motos d'aigua i dues embarcacions de luxe a la casa del seu pare

CASTELLO D'EMPURIAS | DdG

■ La Policia Nacional i la Policia Local de Castelló d'Empúries han intervingut dues motos d'aigua i dues embarcacions de luxe d'un ciutadà holandès acusat de blanqueig de diners que utilitzava la casa d'un familiar a Empuriabrava per guardar aquest patrimoni. No es va poder localitzar un vehicle Toyota que també es buscava ni tampoc el ciutadà holandès.

Els dos cossos policials han actuat complint una ordre internacional procedent de la Fiscalia de Rotterdam que va arribar abans de Setmana Santa i que ha culminat amb aquesta operació, segons ha informat *Empordà tv*.

En el marc de l'operació Amnèsia i en compliment de l'ordre

dictada pel jutjat d'instrucció número 8 de Figueres, funcionaris de la brigada de blanqueig de capitals, de la Policia Judicial juntament amb la Policia Local de Castelló d'Empúries van procedir a la intervenció de les dues motos d'aigua i dues embarcacions de luxe a la urbanització d'Empuriabrava.

El regidor de Seguretat, Joan Puerto Galan, ha explicat que la Policia Nacional es va posar en contacte amb la Policia Local per informar que s'havia de portar a terme aquesta operació relacionada amb un delictes de blanqueig de diners que s'imputava a un ciutadà holandès. Segons Puerto, es va fer un seguiment buscant on podria trobar-se. Es va detectar que el pare de la persona que presumptament havia fet el blanqueig a la zona del llac Sant Maurici. Allà es van localitzar les dues barques i les motos. El que no s'ha pogut localitzar és un vehicle Toyota ni tampoc el ciutadà holandès.

El ciutadà holandès no tenia la residència a la urbanització però hi acudia habitualment i hi guardava propietats

L'operació es va realitzar arran d'una ordre internacional de la Fiscalia de Rotterdam

En l'operació va ser necessària la participació de la Policia Local per poder localitzar l'immoble on creien que es podia trobar el ciutadà holandès. La persona implicada en el blanqueig de diners no tindria el seu domicili habitual a Empuriabrava però sí que utilitzava la casa del pare per guardar les embarcacions, tot i que ve esporàdicament. Al ciutadà holandès no se'l va trobar en el domicili. Les dues embarcacions i les dues motos d'aigua es van posar a disposició del Jutjat d'Instrucció núm. 8 de Figueres.

INDEPENDÈNCIA

L'ANC es presenta a Peralada el 14 d'abril

PERALADA | DdG

■ L'Assemblea Nacional Catalana (ANC) farà una nova presentació, en aquest cas a Peralada, el 14 d'abril a les dotze del migdia al Centre cultural Sant Domènec. La presentació anirà a càrrec de l'actriu Montserrat Carulla i de l'actor Toni Albà. L'acte començarà amb els parlaments dels participants i posteriorment està previst que s'emeti un vídeo.

ROSES

Organitzen la primera Jornada de Turisme

ROSES | DdG

■ L'Ajuntament de Roses ha organitzat per dilluns la I Jornada de Turisme on es plantejarà a s'afrentaran els nous reptes. El conseller director del Patronat de Turisme, Ramon Ramos, i l'alcalde, Carles Pàramo, obriran una jornada on s'analitzaran diferents qüestions com els habitatges d'ús turístic i es presentarà el nou portal turístic www.visit.roses.cat.



L'Ajuntament de Salt convoca, per màxima urgència, el procés selectiu per contractar un enginyer tècnic en telecomunicacions (especialitat telemàtica):

Contracte: Contracte per obra o servei determinat.

Durada: De l'1 de maig de 2013 fins a la finalització del servei (previsió d'un any, aproximadament).

Titulació exigida: Enginyeria tècnica en telecomunicacions, especialitat telemàtica.

Jornada Laboral: 15 hores setmanals.

Horari: de 9 a 14 hores, tres dies la setmana.

Sistema de selecció: Concurs oposició.

Termini de presentació de sol·licituds: fins al dia 15 d'abril de 2013

Data de realització de les proves de selecció: dia 22 d'abril de 2013, a les 9h. a la Casa de la Vila.

-S'han de presentar les sol·licituds, els currículums i la documentació justificativa dels requisits indispensables per poder optar a la selecció al registre general de l'Ajuntament de Salt (Pl. Lluís Companys, 1).

-Es poden consultar les bases i els requisits a la pàgina web de l'Ajuntament de Salt. (www.viladesalt.cat).

L'Alcalde, Jaume Torramadé i Ribas

Salt, 3 d'abril de 2013

TEATRE



Els protagonistes de l'obra 'El nom' ■ DAVID RUANO

'El nom', de Joel Joan, arriba avui a Girona

■ El Teatre Municipal ha programat dues funcions d'aquesta comèdia

X.C.
GIRONA

El nom, una comèdia àcida dirigida i protagonitzada per Joel Joan, arriba avui al Teatre Municipal de Girona (18 h i 21 h; entrades de 22, 18, 12 i 6 euros), després d'haver estat estrenada la tardor passada al Teatre Goya Codorniu, de Barcelona, on s'ha pogut veure fins a principis de març. De les dues representacions de Girona, la de la tarda és la que té més localitats disponibles.

El nom és l'adaptació que Jordi Galceran ha fet de *Le prénom*, una obra escrita pels francesos Matthieu Delaporte i Alexandre de la Patellière,

que es va estrenar el 2010 al teatre Édouard VII, de París, dirigida per Bernard Murat. Alexandre de la Patellière també la va portar al cinema l'any passat, amb el mateix títol. *Le prénom* ha estat nominada tant al premi Molière de teatre com al premi César de cinema.

El nom, interpretada per Joel Joan, Lluís Villanueva, Xavi Mira, Sandra Monclús i Mireia Piferrer, planteja en una hora i mitja de durada la història d'un home que és a punt de ser pare per primera vegada als 40 anys i, en un sopar a casa de la seva germana, li pregunten si ja té un nom per al nen. La resposta serà sorprenent. ■

ART

Sis joves sumen sinergies a Muralla 15 d'Olot per a la creació multidisciplinària

■ Han adequat un espai al centre de la ciutat per treballar i per a activitats culturals ■ El primer projecte el duen a terme avui a la casa Solà Morales

Jordi Casas
OLOT

Són joves, creatius amb talent i les circumstàncies i l'amistat els han fet coincidir en un punt en què buscaven un espai a Olot per desenvolupar la seva activitat professional. L'han habilitat a les tres plantes superiors de l'Ateneu Central, al Carme. Estan a sobre d'aquest actiu ateneu i això els permetrà atraure gent. Volen, sobretot, que hi hagi activitat forana en una de les plantes: creadors que hi facin residència, xerrades, exposicions... Per això l'han buscat al centre.

Els i elles són Marc Planagumà, un professional de la imatge i del so olotí de 38 anys; Xevi Bayona, un arquitecte olotí de 30 anys; María Camila Sanjinés, una artista colombiana de 35 anys i professional de l'artteràpia; Leila Cherifi, barcelonina nascuda a Algèria fotògrafa de moda i publicitat; Norbert Fernández, un olotí de 32 anys productor de vídeo, i Manel Quintana, un artista multidisciplinari olotí de 37 anys nascut a Barcelona. "Volem un espai comú. Tots vam manifestar inquietuds", diu Sanjinés. "Les possibilitats d'aquest



Des de l'esquerra, Fernández, Bayona, Sanjinés, Cherifi, Quintana i Planagumà ■ J.C.

espai i ajuntar esforços en un moment difícil i la coincidència en un moment donat..., tot ens ha ajuntat", hi afegeix Planagumà. Leila Cherifi sentència que volen que sigui un local "en" moviment i "amb" moviment.

Xevi Bayona argumenta que tots tenen feines complementàries. "És molt inspirador treballar amb gent", remarca Cherifi. "I permet desenvolupar les destresses de cadascú", diu Sanjinés. Tots duren a terme les respectives feines, ara, però, amb el suport que comporta

ajuntar sinergies, tal com subratlla Quintana.

De la seva activitat recent, les dues noies exposen actualment en una col·lectiva d'art jove a la galeria Arcadi Calzada d'Olot, Planagumà col·labora habitualment amb Olot Televisió i amb l'Institut de Cultura, Bayona imparteix classes a la UdG i fa intervencions efímeres i, per esmentar un exemple més, Fernández ha participat en la sèrie televisiva *Bufats pel vent* o en l'exposició *Efímers*. Tots, doncs, estan molt ocupats i molt ben ocupats. ■

La casa Solà Morales com a espectacle

Els sis joves han creat l'associació Muralla 15 per promoure accions conjuntes. La primera es fa avui. És l'espectacle *Les llums del modernisme*. Té lloc avui a les 21 h i a les 23 h davant de la casa Solà Morales, la joia del modernisme olotí, i en el marc de la fira dedicada a aquest moviment. Combina dansa, llums, música, projeccions i ombres xineses. ■

TEATRE

Optimist, disset anys de teatre infantil a Roses

Esteve Carrera
ROSES

L'associació d'espectacles infantils Optimist de Roses celebrarà demà diumenge, 7 d'abril, el dissetè aniversari. Per celebrar l'efemèride, a les dotze del migdia al Teatre Municipal

es presentarà la nova cançó que sonarà a partir d'ara abans de les funcions (cada primer diumenge de mes). La cançó es va gravar en uns estudis de Vic amb la col·laboració de sis nens i nenes simpatitzants d'Optimist. Després de la presentació de la can-

çó es representarà l'obra *Pau. La vida de Pau Casals*, de la companyia taragonina Forani Teatre, que narra els fets més rellevants de la vida del músic Pau Casals d'una manera original, tindrà i divertida que compagin músics i titellaires. L'associa-



La companyia Forani Teatre presentarà demà a Roses l'obra 'Pau. La vida de Pau Casals' ■ EL PUNT AVUI

ció Optimist es va fundar arran de la iniciativa d'uns pares amb ganes que a Roses els seus fills poguessin gaudir del bo i millor del teatre familiar de Catalunya. Al llarg d'aquests disset anys han passat, tant per l'antiga sala SUF com pel nou Teatre Municipal, desenes de companyies de teatre, titelles, circ, música, pallassos o màgia com la Cia. Ínfima La Puça, la Pera Llimonera, Dreams Teatre, Mag Lari o Marcel Gros. ■

El TSJC dóna la raó a Transports Pujol en el servei del trenet turístic de Lloret

► La sentència desestima el recurs d'apel·lació que havia fet de l'Ajuntament del municipi

LLORET DE MAR | J.M. BONILLA

■ El Tribunal Superior de Justícia de Catalunya (TSJC) ha desestimat el recurs d'apel·lació interposat per l'Ajuntament de Lloret de Mar en referència a la concessió del servei de transport turístic en trenet del municipi de la Selva i ha tornat a donar la raó a Transports Pujol.

La sentència de la secció cinquena del contenciós del TSJC, contra la qual ja no cap recurs ordinari, ha determinat que l'Ajuntament de Lloret no havia d'haver prorrogat el contracte a Carrilets Turístics al 2008 i hauria d'haver donat la concessió del servei a Transports Pujol; empresa a la qual corresponia la concessió del servei.

El litigi de l'empresa Transports Pujols amb el Consistori selvatà es remunta a l'any 2003 quan la corporació local, aleshores formada per PSC, ERC i EUiA va adjudicar la concessió a Carrilets Turístics. Segons el Conseller Delegat de l'empresa, Jaume Pujol, ja aleshores li havien d'haver donat el servei a Transports Pujol, «ja que Carrilets Turístics no reunia les condicions adients per prestar aquest tipus de servei». I així ho va

reconèixer una altra sentència del TSJC del 2008, que va condemnar Lloret a indemnitzar Transports Pujol per no haver-li adjudicat la concessió, perquè considerava il·legal que a l'empresa a la qual es va concedir el servei no disposés del títol de transportista. En conseqüència, la sentència va anul·lar l'adjudicació efectuada per l'Ajuntament i va reconèixer el dret de concessió a Transports Pujol.

El litigi s'ha enrocat després de diferents recursos i al·legacions per part de l'empresa de transports i el consistori, fins que el TSJC ha resolt desestimar l'últim recurs de la corporació local.

Segons el regidor de mobilitat, Ignasi Riera, «l'Ajuntament de Lloret va prorrogar el servei a Carrilets Turístics, però el servei no ha estat cobert perquè es troba aturat des de 2009, i de moment el servei de trenet turístic no es reprendrà», segons va afirmar.

Per la seva banda, el Conseller delegat de Transports Pujol va manifestar que en «aquest moment el recorregut no es pot fer degut als canvis en la senyalització i proposarà a l'Ajuntament un recorregut alternatiu o una indemnització compensatòria».

Ensenyament assegura que les escoles de Caldes i Blanes es començaran aquest 2013

► La Benaula i Sa Forcanera estan en barracons des de fa set anys
► Els serveis territorials atribueixen el retard al pressupost de la Generalitat

GIRONA | P.TURON/J.VERA

■ La construcció de les escoles Sa Forcanera i La Benaula, de Blanes i Caldes de Malavella, respectivament, es mantenen com a prioritats del Departament d'Ensenyament a Girona i els projectes s'iniciaran aquest any, segons va confirmar ahir el seu director territorial, Albert Bayot.

Les instal·lacions dels dos centres ocupen barracons des de fa més de set anys i, en tots dos casos, el Govern ja ha aprovat l'obra **«juntament amb el col·legi Marià Vayreda de Roses»**. Bayot va explicar que la intenció del Departament era desencallar les obres abans de l'estiu, però va admetre que el calendari s'està retardant degut a la manca d'aprovació dels pressupostos de la Generalitat. En el cas de Caldes de Malavella, l'any passat, l'administració catalana va assignar una partida de 400.000 euros per executar la primera part d'un projecte que s'hauria d'haver iniciat abans d'acabar el 2012, però continua aturat.

Pel que fa a Blanes, en el darrer ple municipal, alguns regidors van mostrar els seus dubtes sobre si les obres per fer la nova escola de Sa Forcanera quedarien aturades com la majoria d'equipaments, d'acord amb un anunci del De-



CARLES COLOMER

Una acció de protesta per reivindicar l'escola Sa Forcanera, el 2010.

partament d'Ensenyament. L'alcalde, Josep Marigó, va explicar que els havien comunicat que la fusió entre ICF i Gisa havia endarrerit una mica els treballs, però que es mantenia la previsió de començar les obres cap a l'octubre.

A més, fonts municipals també van destacar que com a conseqüència de la baixada demogràfica que ha fet la població de Blanes, des del Departament s'ha comunicat al consistori que l'escola finalment tindrà dues línies per curs i no tres, com estava previst inicialment. Això farà que s'hagi d'introduir algun retoc en el pro-

jecte de l'equipament, segons van comunicar fonts de l'Ajuntament.

L'escola s'ha de construir al final de l'avinguda de la Pau, en els terrenys del Pla Parcial Costa Brava. Actualment, el centre fa classe en barracons des del curs 2005-2006 a la plaça 11 de setembre.

Ahir, Albert Bayot va assegurar que les construccions escolars a Blanes i Caldes de Malavella s'executaran, tot i que «s'ha ralentit molt i molt» a causa del retard dels pressupostos de la Generalitat; però «tenim el compromís que es començarà abans d'acabar el 2013», va remarcar.

UNA NIT EN VIU AL'Opera

Presenta: **Joaquim Ros**

6 d'abril | CINEMES ALBENIZ PLAZA

CINES ALBENIZ PLAZA · Plaça Jordi de Sant Jordi / Obertura de la sala 21:30h · Inici espectacle 22:00h

Facundo Muñoz TENOR

Mª Tere Corbacho MEZOPRAVO

Montserrat Cristan SOPRANO

Jordi Cañon PIANISTA

Gorka Satrustegui BARTONO

CIRC NEMA FAMILIAR

DISSABTE 6 ABRIL 12:00h

DIUMENGE 7 ABRIL 12:00h

Le Centinó

Entrades 5€ anticipada i 5€ a taquilla el dia de l'espectacle. A la venda a Cinemes Albéniz Centre i Plaça

2x1

Si ets subscriptor de **Diari de Girona**

presentant la targeta a la taquilla del cinema



HOQUEI PATINS

El Muralla Òptica Blanes cau amb el Vendrell

BLANES | DdG

■ El Muralla Òptica Blanes va caure derrotat a la seva pista davant el Moritz Vendrell (3-4), un equip que ocupa la tercera posició a la lliga i és el vigent campió de Copa. L'equip de Miquel Umbert es complica la situació en la classificació, ja que abans que juguin els seus rivals només es troba quatre punts per sobre dels llocs de descens.

TENNIS - COPA DAVIS

Empat a un entre França i l'Argentina

BUENOS AIRES | EFE/DdG

■ Les victòries de Juan Mónaco sobre Gilles Simon i de Jo-Wilfried Tsonga davant Carlos Berlocq deixen igualada a un la sèrie entre l'Argentina i França en la primera jornada dels quarts de final de la Copa Davis de tennis. Tsonga havia posat en avantatge França en vèncer Carlos Berlocq per 4-6, 6-2, 6-3, 5-7 i 6-2 i Mónaco va liquidar Shimon ràpidament per 7-6 (2), 6-2 i 6-4.

Maverick Viñales millora de les molèsties a la mà

► El pilot de Roses lluitarà avui per un bon lloc a la graella de sortida després de completar ahir moltes voltes en els lliures amb menys dolor

LOSAIAL (QATAR) | EFE/DdG

■ Maverick Viñales va aconseguir ahir rodar gairebé tot el temps en temps similars als pilots de davant en els darrer lliures del Gran Premi de Qatar tot i que encara arrossega moltes molèsties en un dit de la mà dreta. «El dit em segueix molestant una miqueta, però cada dia el dolor és menor i a poc a poc vaig trobant-me millor a sobre de la moto», va dir Viñales que va reconèixer que «eguim reservant-nos una miqueta per demà intentar fer una bona volta en els classificatoris i col·locar-nos en una bona posició a la graella».

L'empelt de la seva pròpia pell que se li va fer en el dit sembla haver arrelat bé, però després que dijous li retressin punts va perdre part de la crosta i això unit a les lògiques molèsties li està impedit rendir al màxim nivell. En aquestes condicions Maverick Viñales va aconseguir la setena posició final, però tot i que les diferències amb els pilots del davant no són gaire grans, perdre 1,7 segons respecte a Lluís Salom segueix sent massa desavantatge per a un pilot que aspira



El pilot de Roses en un moment dels entrenaments lliures d'ahir.

al títol mundial. Ahir pràcticament cap pilot dels del capdavant va poder millorar els seus registres del primer dia, en una pista en condicions molt dolentes per la sorra i amb l'aparició final de la pluja. «Hem estat provant algunes coses de xassís i en general crec que la sessió ha anat bé. Avui feia força vent i ha estat una mica complicat,

però crec que tenim força marge de millora», explicava Maverick Viñales sobre el desenvolupament d'una darrera sessió de lliures en el seu cosí Isaac va acabar en la vint-i-dosena posició bastant lluny dels millors. Avui, a partir de les cinc de la tarda, es disputaran els entrenaments oficials de cara a confeccionar la graella.

Futbol MASCULÍ

PRIMERA DIVISIÓ

Granada-Betis 1-5

► Classificació

Barcelona	29	24	3	2	90	33	75
Reial Madrid	29	19	5	5	72	28	62
At. Madrid	29	19	4	6	50	25	61
Reial Societat	29	13	9	7	51	37	48
Màlaga	29	13	8	8	41	28	47
Betis	30	14	5	11	44	43	47
València	29	13	7	9	42	41	46
Getafe	29	12	7	10	38	44	43
Rayo V.	29	13	2	14	38	49	41
Llevant	29	11	7	11	34	41	40
Sevilla	29	11	5	13	43	40	38
Espanyol	29	9	9	11	35	39	36
Athletic	29	10	5	14	33	51	35
Valladolid	29	9	8	12	37	41	35
Osasuna	29	8	7	14	26	33	31
Granada	30	7	7	16	27	45	28
Saragossa	29	7	6	16	26	43	27
Celta	29	6	6	17	29	43	24
Mallorca	29	6	6	17	32	58	24
Deportivo	29	5	8	16	35	61	23

FUTBOL

Manuel Llorente deixa la presidència del València

VALÈNCIA | EFE/DdG

■ Manuel Llorente va presentar ahir la seva dimissió com a president del València al consell d'administració del club i, en una roda de premsa posterior, va explicar que portava «diversos dies» madurant la decisió i que, després del canvi d'escenari creat amb l'arribada dels nous patrons de la Fundació, s'ha acabat de decidir. Amb aquesta dimissió, Llorente posa punt i final a la seva segona etapa a l'entitat, a la qual va arribar l'any 1995 fins al 2005. Es va fer càrrec de la presidència el 2009.

Breus

FUTBOL-UE OLOT

Roca, Vallès, Serra i Masegú poden estar disponibles per demà

OLOT | C.R.

■ La Unió Esportiva Olot juga demà al migdia un important partit al camp del Castelldefels. Per aquesta cita, el tècnic Julio Bañuelos té l'esperança de recuperar algun o fins i tot els quatre jugadors lesionats que han estat baixa la darrera jornada. Es tracta de Roca, Vallès, Masegú i Serra, els quals estan pràcticament recuperats de les seves respectives molèsties. Bañuelos confia que tots ells estiguin «en condicions» de jugar, però no serà fins l'entrenament d'avui que el de Miranda de Ebro decidirà quins d'ells entren a la llista de convocats.



JAVIER ETXEZARRETA/EFE

CICLISME-VOLTA AL PAÍS BASC

Gran treball de l'Sky i victòria d'etapa per a Richie Porte

BEASAIN | EFE/DdG

■ L'australià Richie Porte (Sky Pro-cycling Team) va imposar-se ahir en la 5a etapa de la Volta al País Basc, una jornada de 166,1 quilòmetres, amb sortida a Eibar i arribada a Beasain, jornada al final de la qual el colombià Sergio Luis Henao segueix com a líder. En una jornada marcada per les condicions climatològiques adverses, el bon treball de l'equip Sky va permetre a Richie creuar primer la línia de meta per davant Samuel Sánchez (Euskaltel).

MOTOR-TRIAL OUTDOOR

Dani Oliveras (Ossa Team) participa en la segona prova del Campionat d'Espanya

GIRONA | DdG

■ El pilot de l'equip Ossa Dani Oliveras disputa demà la segona prova puntable del Campionat d'Espanya de trial outdoor, que se celebrarà a la localitat d'Arnedillo, a la Rioja. El de Vilablareix compartirà cartell amb un altre pilot gironí, Jeroni Fajardo. Aquesta serà la segona de les cinc proves que configuren aquesta competició. La primera d'elles, celebrada a Eivissa ara fa un mes, la va guanyar Toni Bou (Montesa Honda).

QUART EL CELRÉ ÚLTIMES CASES ADOSSADES



270.000 €
IVA INCLÒS

(245.454 € P.V. + 24.546 € IVA)

CREU DE PALAU
C/ Jocs Olímpics de Barcelona
PISOS DE PROTECCIÓ OFICIAL
DE 2a MÀ EN VENDA
1, 2, 3 dormitoris amb aparcament vinculat,
zona esportiva, jardí i piscina comunitària
A PARTIR DE 90.000 €



> Casa unifamiliar aïllada
> Parcel·les unifamiliars en venda

> Local comercial de 950m²
en front de la carretera

PROMOTORA JULIO 2012, S.L.
INFORMACIÓ 609 310 000

VISITES: dissabte i diumenge, matí; altres dies, HORES CONVINGUDES 972 21 33 88

Els espanyols de les tres categories

VINT-I-QUATRE PILOTS ESTATALS COMPETIRAN EN EL CAMPIONAT DEL MÓN D'AQUEST 2013 REPARTITS EN LES TRES CATEGORIES: VUIT A MOTO 3, DEU A MOTO 2 I SIS A MOTO GP

MOTOGP



JORGE LORENZO
Yamaha Factory
Racing #99



DANI PEDROSA
Repsol Honda Team
#26



ÁLVARO BAUTISTA
LCR Honda
#19



ALEIX ESPARGARÓ
Power Electronics
Aspar ART #41



MARC MÁRQUEZ
Repsol Honda Team
#93



HÉCTOR BARBERÀ
Avintia Blusens
FTR #8

La lluita entre els «Quatre Magnífics» a la categoria reina

Aquest mundial de motociclisme es presenta molt emocionant i complicat de pronosticar i això farà que es vinguin molt cars els podis a MotogP. Quatre pilots es desmarquen de la resta entre els que es troben el mallorquí Jorge Lorenzo i els catalans Dani Pedrosa i Marc Márquez a l'espera del que pugui fer l'eterna estrella italiana del motociclisme Valentino Rossi.

6
Pilots

MOTO2

10
Pilots

Pol Espargaró agafa el relleu de Márquez com a gran favorit

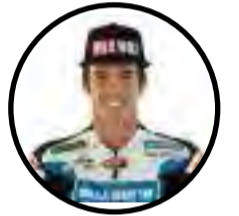
El pilot de Granollers ha heretat el paper de favorit al títol de Moto 2 que tenia l'any passat Márquez. I després d'un any d'adaptació, Nico Terol comença la temporada més motivat que mai. Entre els aspirants al títol també seran Julián Simón i Tito Rabat, a més del veterà pilot de Manresa Toni Elías.



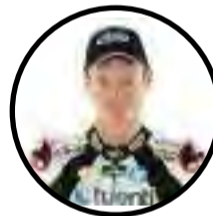
NICO TEROL
Mapfre Aspar Team
Suter #18



SERGIO GADEA
Mapfre Aspar Team
Suter #33



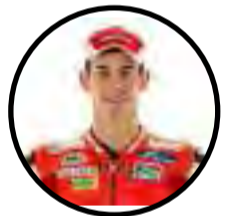
TONI ELÍAS
Blusens Avintia
Kalex #24



TITO RABAT
Pons HP 40 Tuenti
Kalex #80



JULIÁN SIMÓN
Italtrans Racing
Kalex #60



JORDI TORRES
Mapfre Aspar Team
Suter #81



ALBERTO MOCAYO
Arguiñano G.Racing.
Speed Up #17



POL ESPARGARÓ
Pons HP 40 Tuenti
Kalex #40



AXEL PONS
Pons HP 40 Tuenti
Kalex #49



RICARD CARDÚS
QMMF Racing Team
Speed Up #88

MOTO3

8
Pilots



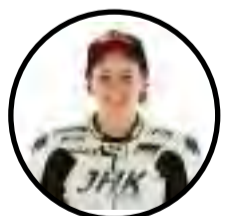
ALEX MÁRQUEZ
Estrella Galicia
KTM KTM #12



MAVERICK VIÑALES
JHK T-Shirt Laglisse
KTM #25



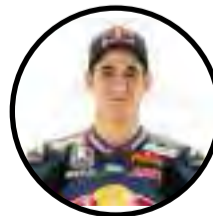
FRANCISCO GUEVARA
Bankia Aspar Team
Kalex KTM #58



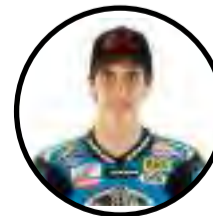
ANA CARRASCO
Team Laglisse
Honda #22



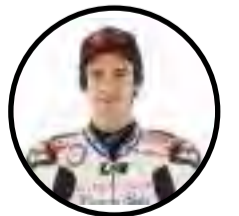
EFREN VÁZQUEZ
Mahindra Racing
Mahindra #7



LLUÍS SALOM
Red Bull KTM Ajo
KTM #39



ÀLEX RINS
Estrella Galicia
KTM #42



ISAAC VIÑALES
CIP
TSR Honda #32

Tothom pendent del talent de Roses

Maverick Viñales hauria de ser el gran candidat al títol de Moto3, però els problemes de l'any passat i un accident en pretemporada fan que no arribi bé a Qatar. Salom i Alex Rins són les alternatives.

ROSES

Pau Casals per als més petits

'Pau' és una fidel aproximació als fets més rellevants de la vida de Pau Casals

© 05-04-2013 10:43 ★★★★★ 0 vots

EMPORDA.INFO

Aquest diumenge 7 d'abril (12 h), Optimist presenta una nova proposta de teatre infantil pensada per al públic familiar. En aquesta ocasió, el Teatre Municipal de Roses rebrà la companyia Forani Teatre, presentant el seu espectacle 'Pau', una fidel aproximació als fets més rellevants de la vida de Pau Casals.

Un espectacle de titelles ple de tendresa que portarà l'espectador a descobrir les inquietuds de Pau Casals com a nen i la seva lluita per defensar la pau i la llibertat. L'espectacle està estructurat seguint els diferents episodis de la seva vida: Infància, Joventut i estudi de violoncel, viatges i concerts, guerra i exili, darrers anys i defensa de la pau, i El cant dels ocells.

Un nen com qualsevol altre, anirà descobrint el món des dels seus ulls d'infant. Però la música el desperta i ja sap què vol ser de gran. Tot això, no serà fàcil i ho haurà de deixar tot per un somni. Un clam a la pau representat en un teatret clàssic de marioneta txeca i amb la música en directe d'un violoncel·lista.



Forani Teatre presenta el seu espectacle 'Pau' AJUNTAMENT DE ROSES

No t'ho pots perdre. . .



Xerrades i Conferències

Taula Rodona: La importància d'un bon videoclip

Museu del Cinema - Girona



Espectacles

Parlem de Cinema? Arizona Baby

Museu del Cinema - Girona



Xerrades i Conferències

L'Eneida o la construcció poètica de l'imperi

Caixa Forum Girona - Girona



Concerts

Àngel Arias i Maia Kanaan

Festival STRENES - Girona



Concerts

M^o del Mar Bonet amb la Jove Orquestra de l'Auditori de Girona

Teatre Municipal de Girona - Girona



Teatre

Strenes > Els miralls de Dylan + Pascal Comelade

Teatre Municipal de Girona - Girona

Televisió



Mireia Vilapuig

Mireia Vilapuig, al 'TAGS' d'aquest diumenge

Deixa el teu comentari

L'angelical Àlex de 'Polsers vermelles' comentarà el dotzè capítol de la segona [...]



Ajuntament de Castelló d'Empúries



- INICI
- FIGUERES I COMARQUES
- CATALUNYA
- ESPANYA
- INTERNACIONAL
- OPINIÓ
- GENT I OCI**
- SUPLEMENTS

GENT I OCI > CULTURA I ESPECTACLES > LA VIDA DE PAU CASALS EXPLICADA ALS MÉS PETITS

La vida de Pau Casals explicada als més petits

DIVENDRES, 5 D'ABRIL DE 2013 11:03

Me gusta Registrarte para ver qué les gusta a tus amigos.



El proper diumenge 7 d'abril (12 h), Optimist presenta una nova proposta de teatre infantil pensada per al públic familiar. En aquesta ocasió, el Teatre Municipal de Roses rebrà la companyia Forani Teatre, presentant el seu espectacle "Pau", una fidel aproximació als fets més rellevants de la vida de Pau Casals.

Un espectacle de titelles ple de tendresa que portarà l'espectador a descobrir les inquietuds de Pau Casals com a nen i la seva lluita per defensar la pau i la llibertat. L'espectacle està estructurat seguint els diferents episodis de la seva vida: Infància, Joventut i estudi de violoncel, viatges i concerts, guerra i exili, darrers anys i defensa de la pau, i El cant dels ocells.

Un nen com qualsevol altre, anirà descobrint el món des dels seus ulls d'infant. Però la música el desperta i ja sap què vol ser de gran. Tot això, no serà fàcil i ho haurà de deixar tot per un somni. Un clam a la pau representat en un teatre clàssic de marioneta treca i amb la música en directe d'un violoncel·lista.

Roses

Roses



Escriure un comentari

Nom (requerido)

E-mail (obligatori)

Sitio web

Subscriure's a la notificació de nous comentaris



Actualitzar

Enviar

3 Comments

CATALUNYA

ECONOMIA >>
CaixaBank i el Banc de València aproven el projecte de fusió per absorció

CaixaBank absorbeix el Banc de València a canvi d'una acció per cada 479.

Els Consells d'Administraci...

LLEGIU-NE MÉS...

MÉS...

• Els contribuents catalans pagaran un 3% més i rebran un 4% menys de la comunitat de la ciutat

SOCIETAT >>



La Generalitat torna a ajornar un pagament a les farmàcies i acumula un deute de 297 MEUR

El nou retard correspon a la factura de les receptes dispensades al febrer, que ascendeix a 102 MEUR

POLÍTICA >>

ERC proposa que les empreses públiques puguin acollir-se a l'ERO temporal

Joan Tardà posa d'exemple l'Agència Catalana de Notícies i assegura que serviria per evitar acomiada...

LLEGIU-NE MÉS...

MÉS...

• Girona votarà una moció per deixar de reconèixer Felip de Borbó com a rei de la ciutat

Cinema a Figueres



VEURE PROGRAMACIÓ DE LA SETMANA

<<Octubre 2012>>

L	M	X	J	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31	2	3	4	

MENÚ PRINCIPAL

- Inici
- Figueres i Comarques
- Catalunya
- Espanya
- Internacional
- Opinió
- Gent i Oci
 - > Cultura i espectacles
 - > Televisió
 - > Properament al cinema
 - > Horòscop
 - > Cinemes
- Suplements

HOROSCOPO



Guia de Roses

Inici Notícies Agenda Directoris Imatges Contacta

Cerca



RESTAURANT EL NIU
Cuina catalana
Especialitat en cargols a la llauna
Preus per grups Menú setmanal 14€
972 459 653

Ajuntament de Roses www.roses.cat



TEL. 972254949

Peix i marisc
IMPORTACIÓ
EXPORTACIÓ

FIRES
ARTESANALS



L'Associació Joventut Rosinka està organitzant la 1a baixada de carretons de Roses

ALT EMPORDÀ

05/04/2013 - 14:54

L'Associació cultural Joventut Rosinka, està organitzant per el proper mes de juny, el que serà la primera baixada de carretons a Roses.

Aquesta tradicional festa catalana originada en petits pobles de l'interior, vol desenvolupar-se a Roses per primer cop de mas d'aquesta associació, que comptarà amb el suport "Tramuntana Drift Trike".

L'Activitat està oberta als majors de 18 anys i sense límit d'edat.

Que son les baixades de carretons?

L'activitat es basa en reunir el màxim nombre possible de participants amb el seu "carretó" propi de fabricació artesanal, de modalitat i estil lliure, el qual compleixi les bases (esmentades a continuació). M'explico, tant pot ser un vehicle molt decorat per fer xerinola (ex: el cotxe dels "picapedra") com quelcom més bàsic i simple, més destinat a exhibició i/o competició (ex: un trike, kart,...) I realitzar un descens de germanor per els carrers de la vila, un cop acabat oferim una arrossada típica de poble pesquer per tots el participants i acompanyants.



La seguretat és molt important, disposarem d'un gran nombre de voluntaris, una ambulància amb sanitaris, col·laboració de la policia local i l'ajuntament. El circuit estarà completament protegit amb bales de palla i delimitat amb cinta perimetral per protegir tant el participant com l'observador. Exigim que els participants duguin les seves pròpies proteccions.

Que es farà durant aquesta jornada?

1-Concentració a les 9:00h. A l'estació d'autocars (Riera Ginjolars).

Reunió de concursants amb els seus vehicles en el punt de reunió principal, on passaran una petita revisió per confirmà que es compleixen les bases del circuit. Inscripció de participants i compra de tiquets de 5euros a disposició de tothom, per el dinar posterior.

2- Inici a les 10:00h.

Mitjançant un camió / furgoneta traslladarem els vehicles i conductors muntanya a mont fins el inici del circuit, repetint el procés tantes vegades com de temps disposem.

3-Finalització a les 13:00h.

Tancament del circuit i trasllat de concursants i acompanyants a una zona pròxima on podrem gaudir tots junts d'una arrossada típica de la Costa Brava.

Explicació del circuit:

Carrer Pitàgores (a tocar el mirador) fin la parada d'autocars.

El circuit transcorre a Roses, Alt Empordà, en el barri Els Grecs, situat en una muntanya. Té una longitud aproximada d'un quilòmetre i l'inclinació del circuit està classificat de mitja -- elevada, amb amplada mitja -- estreta. En general està format per carrers llargs on poder lluir-se i gaudir de grans vistes de la Costa Brava, intercalada per quatre corbes pronunciades. Al llarg del circuit hi hauran senyals indicadores de corbes lleus, corbes tancades, inclinacions pronunciades, ...Tot el tresat estarà protegit amb bales de palla i cintes perimetrals.

Bases de l'esdeveniment

Les normes seran obligatòries per a tots els participants.

-Només majors d'edat.

- Tots els vehicles que participin a la baixada hauran de passar un control tècnic, al qual es controlarà el sistema de frens, direcció, i que no hi hagi cap punt que sigui perillós.

- Cada organització té reservat el dret d'admetre als participants en funció del grau de seguretat del carretó.

- En cap cas es podran realitzar entrenaments o proves als circuits esmentats.

TIC
ROSES

disseny web
serveis gràfics
social media
publicitat
informàtica
formació

www.ticroses.com

- La inscripció en aquesta activitat dona per acceptat aquest reglament.
- En cas d'incompliment de la normativa o realització d'alguna conducció temerària o impròpia durant la competició donarà lloc a la no participació/desqualificació de la cursa.

Reglamentació Tècnica (característiques del carretó)

Xassís:

El xassís serà lliure, però mai es podran utilitzar estructures senceres de bicicletes, cotxes o motos, encara que siguin modificades. Mínim 3 rodes.

Es recomana l'utilització d'arc de seguretat, per en cas de bolcar evitar danys majors.

Frens:

Hidràulics o mecànics. També es poden utilitzar altres sistemes d'eficàcia similar demostrada.

Direcció:

El vehicle haurà de disposar d'un sistema de direcció (tant pot ser un manillar, volant, ...)

Equipament per a tots els pilots:

- Casc integral i guants.
- Molt recomanable no dur màniga curta i pantalons curts, d'aquesta forma quedarà tot el cos cobert.
- Es recomana l'ús de colzeres, genolleres i espatllera.

Inscripcions

Cada un dels participants es podrà inscriure en la nostra pàgina de facebook. <http://www.facebook.com/joventut.rosinka>. Igualment el mateix dia 24 es confirmarà l'inscripció i es donarà possibilitat a nous participants inscriure's al moment.

Documentació necessària

Nom / cognoms / número de telèfon / nom de l'equip / número de d'ocupants en el vehicle.

» [Afegeix un comentari nou](#) 157 lectures

[Tornar enrere](#) [Anar a l'inici](#)

[La devoció i la passió recorren els carrers de Roses per Divendres Sant](#)

[Aquest dissabte comença l'horari d'estiu](#)

[Roses participa a la Fira Mercat del Ram de Vic per atreure el turisme de proximitat](#)

[120 socorristes participen a Roses en el II Màster Internacional de Salvament Marítim](#)

[La Piscina de Roses amplia les seves accions d'estalvi energètic, ara amb la instal·lació d'una manta tèrmica](#)

[L'ANC de Roses omplirà de pancartes els balcons del municipi](#)

[Reunió amb el nou director general de Pesca per tractar les necessitats del sector pesquer a Roses](#)

[Teatre musical a Roses amb "Muret 1213 - Càtars!"](#)

[GIFREcollective i elBulli mostren a la Ciutadella noves maneres de servir el menjar](#)

[L'Ajuntament de Roses tanca el pressupost 2012 amb un estalvi de 5,6 milions d'euros](#)

1 2 3 4 5 6 7 8 9 ... [següent >](#) [últim »](#)


[Avis Legal i Política de privacitat](#)

amb la col·laboració de:  Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura
i Mitjans de Comunicació

VR Vila de Roses

El diari digital dels Rosincs

PORTADA ACTUALITAT AJUNTAMENT OPINIÓ CONTACTA

Search Site 

Loading...

La vida de Pau Casals explicada als més petits

Per ViladeRoses / 5 Abril 2013 / No Comentat

El proper diumenge 7 d'abril a les 12 hores, Optimist presenta una nova proposta de teatre infantil pensada per al públic familiar



En aquesta ocasió, el Teatre Municipal de Roses rebrà la companyia Forani Teatre, presentant el seu espectacle "Pau", una fidel aproximació als fets més rellevants de la vida de Pau Casals.

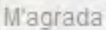



Un espectacle de titelles ple de tendresa que portarà l'espectador a descobrir les inquietuds de Pau Casals com a nen i la seva lluita per defensar la pau i la llibertat.

L'espectacle està estructurat seguint els diferents episodis de la seva vida: Infància, Joventut i estudi de violoncel, viatges i concerts, guerra i exili, darrers anys i defensa de la pau, i El cant dels ocells.

Un nen com qualsevol altre, anirà descobrint el món des dels seus ulls d'infant. Però la música el desperta i ja sap què vol ser de gran. Tot això, no serà fàcil i ho haurà de deixar tot per un somni. Un clam a la pau representat en un teatre clàssic de marioneta txeca i amb la música en directe d'un violoncel·lista.

Comparteix això:  Google +1  Facebook  Twitter  LinkedIn  Pinterest

Like this:  M'agrada  S'està carregant...

 Print  Email

- Published: 3 dies ago on 5 Abril 2013
- By: ViladeRoses
- Last Modified: Abril 5, 2013 @ 4:52 pm
- Filed Under: Actualitat, Cultura
- Tagged With: Forani Teatre, Optimist, Pau Casals, Roses., Teatre Infantil, Teatre Municipal de Roses, TMR



NOTÍCIES MÉS LLEGIDES

- Expo Interface Gifre s'inaugura a casa seva, Roses
- Podi de Maverick a Qatar amb sabor a victòria
- Teatre Jubilats

COMENTARIS RECENTS

- Paco en L'atleta de Roses Xavi Llamas guanya amb autoritat la 9ª marxa 24 hores del Cap de Creus de 87 km
- Francesc en Un Adrià Puntí genial va fer seu el Teatre Municipal de Roses
- Mercè en Un Adrià Puntí genial va fer seu el Teatre Municipal de Roses
- Sergio en Les barraques de pescadors de cala Jóncols i La Pelosa, bens d'interès cultural
- Alberto en 2012, l'any de la confirmació esportiva i social del C.P.R. La Perola

ARXIU



Ajuntament de Castelló d'Empúries



- INICI
- FIGUERES I COMARQUES**
- CATALUNYA
- ESpanya
- INTERNACIONAL
- OPINIÓ
- GENT I OCI
- SUPLEMENTS

FIGUERES I COMARQUES > SOCIETAT > I JORNADA DE TURISME A ROSES: COM AFRONTEM ELS REPTES?

I Jornada de Turisme a Roses: Com afrontem els reptes?

DIVENDRES, 5 D'ABRIL DE 2013 11:01

Me gusta Registrat para ver qué les gusta a tus amigos.

El proper dilluns, 8 d'abril, l'Àrea de Turisme de l'Ajuntament de Roses organitza la I Jornada de Turisme, consistent en una sessió informativa dirigida al sector empresarial de Roses, en el decurs de la qual es donaran a conèixer les iniciatives impulsades des de l'Ajuntament per promoure l'activitat turística al municipi.

Temes de rellevància com el nou portal turístic de Roses i la importància de les xarxes socials, així com un tema de gran actualitat i transcendència com és la nova activitat d'habitatges d'ús turístics, seran els eixos centrals d'aquesta jornada.

Els empresaris i professionals del sector turístic interessats a assistir a la jornada, que tindrà lloc al Teatre Municipal de Roses, de 9.30 a 13.30 h del matí, poden confirmar la seva assistència trucant al telèfon de l'Oficina de Turisme (972 25 73 31).

Roses



Escriure un comentari

Nom (requerido)

E-mail (obligatori)

Sitio web

Subscriure's a la notificació de nous comentaris



Actualitzar

Enviar

0 Comments

CATALUNYA

ECONOMIA >>
CaixaBank i el Banc de València aproven el projecte de fusió per absorció

CaixaBank absorbeix el Banc de València a canvi d'una acció per cada 479.

Els Consells d'Administraci...

LLEGIU-NE MÉS...

MÉS...

• Els contribuents catalans pagaran un 3% més i rebran un 4% menys en la campanya de la renda

• Els empresaris gironins del metall fa dos anys que no apliquen els increments salarials del conveni del sector

SOCIETAT >>



La Generalitat torna a ajornar un pagament a les farmàcies i acumula un deute de 297 MEUR

El nou retard correspon a la factura de les receptes dispensades al febrer, que ascendeix a 103 MEUR...

LLEGIU-NE MÉS...

MÉS...

POLÍTICA >>

ERC proposa que les empreses públiques puguin acollir-se a l'ERO temporal

Joan Tardà posa d'exemple l'Agència Catalana de Notícies i assegura que serviria per evitar acomiada...

LLEGIU-NE MÉS...

MÉS...

• Girona votarà una moció per deixar de reconèixer Felip de Borbó com a príncep de la ciutat

• L'exdiputada d'ICV Núria Buenaventura declararà el 16 d'abril com a imputada per autèntica la seva d'acollir...

Cinema a Figueres



VEURE PROGRAMACIÓ DE LA SETMANA

<<Octubre 2012>>

L	M	X	J	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31	2	3	4	

MENÚ PRINCIPAL

Inici

Figueres i Comarques

- > Successos
- > Economia
- > Política
- > Societat
- > Esports
- > Salut

Catalunya

Espanya

Internacional

Opinió

Gent i Oci

Suplements


HOROSCOPO



VR Vila de Roses

El diari digital dels Rosincs

PORTADA ACTUALITAT AJUNTAMENT OPINIÓ CONTACTA

Search Site 

Loading...

I Jornada de Turisme a Roses: Com afrontem els reptes?

Per ViladeRoses / 5 Abril 2013 / No Comentat

El proper dilluns, 8 d'abril, l'Àrea de Turisme de l'Ajuntament de Roses organitza la I Jornada de Turisme

Una jornada consistent en una sessió informativa dirigida al sector empresarial de Roses, en el decurs de la qual es donaran a conèixer les iniciatives impulsades des de l'Ajuntament per promoure l'activitat turística al municipi.

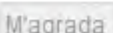



Temes de rellevància com el nou portal turístic de Roses i la importància de les xarxes socials, així com un tema de gran actualitat i transcendència com és la nova activitat d'habitatges d'ús turístics, seran els eixos centrals d'aquesta jornada.

Els empresaris i professionals del sector turístic interessats a assistir a la jornada, que tindrà lloc al Teatre Municipal de Roses, de 9.30 a 13.30 h del matí, poden confirmar la seva assistència trucant al telèfon de l'Oficina de Turisme: **972 25 73 31**.

• Programa de la Jornada

Comparteix això:  Google +1  Facebook  Twitter  LinkedIn  Pinterest

Like this:  M'agrada  S'està carregant...

 Print  Email

- Published: 3 dies ago on 5 Abril 2013
- By: ViladeRoses
- Last Modified: Abril 5, 2013 @ 7:43 pm
- Filed Under: Actualitat, Ajuntament
- Tagged With: 1ª Jornada de Turisme, Ajuntament de Roses, Àrea de Turisme, Roses.



NOTÍCIES MÉS LLEGIDES

- Expo Interface Gifre s'inaugura a casa seva, Roses
- Podi de Maverick a Qatar amb sabor a victòria
- Teatre Jubilats

COMENTARIS RECENTS

- Paco en L'atleta de Roses Xavi Llamas guanya amb autoritat la 9ª marxa 24 hores del Cap de Creus de 87 km
- Francesc en Un Adrià Puntí genial va fer seu el Teatre Municipal de Roses
- Mercè en Un Adrià Puntí genial va fer seu el Teatre Municipal de Roses
- Sergio en Les barraques de pescadors de cala Jóncols i La Pelosa, bens d'interés cultural
- Alberto en 2012, l'any de la confirmació esportiva i social del C.P.R. La Perola

ARXIUS

Recull de Premsa

diumenge, 07 de abril de 2013



Ajuntament de Roses

Crisi El mercat immobiliari



Amb la crisi, molts francesos i alemanys van marxar de l'Alt Empordà. El nou turisme estranger, més familiar, prefereix el centre i el sud del litoral gironí. ELENA ALIAGA

Del jubilat francès a les famílies russes

El turista que inverteix a la Costa Brava és familiar

Reportatge

ELISABET ESCRICHE
GIRONA

Francesos i alemanys que venien en jubilar-se o holandesos i belgues a la recerca de bon temps era el perfil de turista estranger de segona residència a la Costa Brava abans de la recessió econòmica. En aquests últims cinc anys, la radiografia ha variat, amb l'arribada del turisme rus més familiar.

Quan va esclatar la crisi en l'àmbit europeu molts francesos i alemanys que es concentraven a la zona de Roses i Empuriabrava van decidir vendre les seves segones residències per recuperar la inversió. La majoria eren jubilats que passaven mig any al seu habitatge de l'Alt Empordà i la resta al seu país d'origen. En els últims mesos s'ha detectat un retorn de francesos, però n'ha canviat la tipologia, ja que la majoria de nous compradors són matrimonis joves, molts amb fills. "Han tornat perquè el règim fiscal del seu país s'ha endurit i perquè aquí han baixat els preus dels habitatges", explica el president del Col·legi d'API de Girona, Ramon Corominas. Els alemanys, en canvi, han optat per anar-se'n cap a la zona de Croàcia.

Repunt dels francesos

A la Costa Brava centre -des de l'Estadit fins a Sant Feliu de Guíxols- també hi ha hagut un repunt de francesos que tornen a adquirir segones residències. "Es decanten pel litoral gironí per proximitat", explica Alex Robutti, que té una immobiliària a Platja d'Aro. En aquesta zona han desaparegut els inversors holandesos i belgues, que han canviat Girona per Grècia. En canvi, ha crescut espectacularment el turis-



Canvi
Amb la crisi, alemanys i francesos van vendre les seves cases a la Costa Brava

Tendència
El turisme rus prefereix el sud del litoral gironí per la proximitat de Barcelona

me rus, sobretot a la zona de la Vall d'Aro. Segons Corominas, primer hi va haver una onada de russos amb molts diners que van comprar xalets que han acabat convertint-se en la seva primera residència. "Ara hi ha una segona onada de famílies de nivell adquisitiu mitjà que adquireixen habitatges per venir a passar l'estiu", explica. L'augment d'aquest col·lectiu també s'ha registrat al sud de la Costa Brava, sobretot a Lloret de Mar i Blanes. "Abans de comprar, però, molts van venir de lloguer per comprovar si els agradava la zona", diu el secretari general del Gremi de Promotors i Constructores de Girona, Josep Donés. El sector coincideix que els russos opten pels municipis del centre i sud del litoral gironí perquè hi ha una oferta comercial i d'oci més extensa que a l'Alt Empordà i perquè són més a prop de Barcelona. "Normalment busquen cases que quedin a prop del mar", apunta Ester González, que treballa en una immobiliària de Lloret de Mar. El 60% de la facturació d'aquest negoci ve del turisme de fora, sobretot dels països de l'antiga Unió Soviètica. Al sud de la Costa Brava és on hi ha més diversificació d'inversors estrangers.

En un futur a curt termini, el sector no descarta que el turisme xinès es converteixi en els nous russos. "El globus sonda llançat pel govern central que si compraves un habitatge de més de 160.000 euros s'accelerarien els tràmits per demanar la residència ha tingut un efecte crida a la Xina", assegura Corominas.

Actualment a les comarques gironines hi ha 15.000 habitatges d'obra nova a la venda, la majoria concentrats a les grans ciutats i a la Costa Brava. —

Oxigen al mercat de la Costa Daurada

Els turistes de l'Est dinamitzen el sector immobiliari del litoral tarragoní

Reportatge

MIQUEL JORDÀ
TARRAGONA

No és una solució als problemes del sector, però sí un bon pedaç, com a mínim als municipis més turístics. Les agències i promotors immobiliaris de Salou, Cambrils o la Pineda ho saben, i per això miren de treure el màxim profit a un mercat de grans possibilitats que els ha caigut del cel en el pitjor moment. Les promocions turístiques de la Costa Daurada i les dinàmiques dels turoperadors han portat, en els últims tres anys, una allau de turistes russos al litoral tarragoní, fins al punt de ser la zona de l'Estat que rep més visitants d'aquest país. Des de l'estiu passat, ja són el primer mercat emissor entre els turistes estrangers de la Costa Daurada, i superen per primer cop els britànics. El 2012 van ser 350.000, però enguany les previsions parlen de superar els 400.000.

Aquest contingent crea un mercat potencial de compradors de segones residències que ja es deixa notar. El seu impacte encara no està quantificat en xifres oficials, però des del Col·legi d'Agents de la Propietat Immobiliària de Tarragona reconeixen que el fenomen és important i que va a més. El seu president, Gil Cristià, estableix una relació directa amb el turisme: "Com més es coneixen la zona, més els agrada i és més fàcil que hi comprin una segona residència". Una correlació que a la Costa Daurada coneixen bé, pels precedents d'altres mercats emissors, com els aragonesos o els britànics. Per això, el sector s'afanya a adaptar-se al nou client. Els aparadors i les pàgines web de les agències

de la zona exposen les ofertes en rus i la contractació de venedors nadius és gairebé obligatòria. Algunes agències, fins i tot, han obert delegacions a Rússia.

És el cas de Cristina Lluch. Des que va fer la seva primera venda a un client rus l'any 2006, ha treballat exclusivament aquest mercat. La seva agència té oficina a Moscou. Ella, que parla rus amb solvència, la visita periòdicament per ensenyar la seva oferta a possibles clients. "Quan es decideixen a venir a veure l'habitatge és perquè hi ha moltes possibilitats que comprin", explica. Desmenteix que se'ls puguin vendre cases per sobre del preu de mercat: "Tenen poder adquisitiu, però estan molt informats. Saben perfectament on són els preus, que han baixat molt i que hi ha productes bancaris". Però puntualitza: "El comprador rus a la Costa Daurada és diferent del de la Costa Brava. És un perfil mitjà-baix que busca preus econòmics. Es ven alguna casa de luxe, però sobretot són apartaments turístics per convertir-se en la seva residència de vacances".

Més suport públic

Per continuar explotant el fenomen, el president de l'API demana "suport públic per tenir més presència a les fires immobiliàries que es fan a Rússia, tal com es fa amb la promoció turística. Al cap i a la fi, un comprador de segona residència és un turista fidelitzat", raona Gil Cristià. Sergio Nasarre, catedràtic de dret civil de la URV, adverteix, però, dels perills: "Està bé que la compra d'habitatges dels russos recuperi un cert dinamisme per al sector. Però d'això no se'n pot fer una política pública, perquè frena la baixada dels preus de l'habitatge i els allunya de les possibilitats dels compradors autòctons". —



Al litoral tarragoní hi ha agències turístiques, com aquesta de Cambrils, especialitzades en el mercat rus. TJEK VAN DER MEULE

MÚSICA

L'Auditori de Girona rep el Cor de Nens de Windsbach

La prestigiosa formació interpretarà avui la 'Passió segons sant Joan' de Bach, dins del cicle Ibercàmera ■ El concert està dedicat a Josep M. Corredor

J.C.L.
GIRONA

El Cor de Nens de Windsbach fa anys que s'està guanyant un més que meregut prestigi representant algunes de les obres cabdals del repertori coral, com ara els rèquiems de Mozart i Brahms, la *Missa de la Coronació* i el *Glòria* de Vivaldi. Al seu retorn per terres catalanes, convidats pel cicle Ibercàmera, el cor ha preparat la interpretació de la *Passió segons sant Joan*, BWV 245, de Johann Sebastian Bach, que relata la força espiritual de la darrera temporada de Jesús amb els deixebles i el calvari a la creu.

Aquest concert inclou també per a qualsevol melòman es podrà veure a Catalunya en dues actuacions, la primera, avui a l'Auditori de Girona (19 h) –concert dedicat a la memòria de l'activista i intel·lectual Josep Maria Corredor en el seu centenari–, i demà al Palau de la Música de Barcelona (20.30 h).



El Cor de Nens de Windsbach, en una imatge promocional ■ ARXIU

Als dos escenaris, el cor estarà acompanyat per cinc grans solistes i la Deutsche Kammer Virtuosen Berlin, una orquestra de cambra integrada per solistes i membres de la Deutsche Symphonie-Orchester de Berlín, especialitzada en la interpretació de la música antiga. La di-

recció serà a càrrec de Martin Lehmann.

Johann Sebastian Bach va estrenar l'obra el Divendres Sant de 1724. Hi ha qui encara diu que està completament fora de lloc interpretar al segle XX les cantates i les passions de Bach –i més encara en sales de concert–,

ja que es tracta d'obres inscrites en la quotidianitat del seu temps.

Amb tot, malgrat l'absència de la funció primigènia lligada a la religiositat i l'educació, el gaudi estètic i, per què no, espiritual, estan assegurats. Pels valors musicals, fa temps que està consagrada. ■

LITERATURA

Brau divulga en un conte les llegendes dels gegants catalans

Nicolás Alonso és l'autor del text, editat amb il·lustracions de Carles Arbat

Redacció
FIGUERES

El segell figuerenc Brau Edicions ha recopilat les llegendes d'alguns dels gegants més representatius de Catalunya a *El llibre gegant dels gegants*, un conte infantil de gran format (42 x 30) en concordància amb l'enormitat del tema que aborda, escrit per Nicolás Alonso, expert en el

món geganter, i il·lustracions de Carles Arbat.

El volum, de 22 pàgines, està pensat perquè els pares acompanyin els més petits en la descoberta de la tradició i l'imaginari popular que hi ha rere d'aquestes figures típiques de la festa major, i perquè els no tan petits puguin endinsar-se en algunes anècdotes que potser desconeixen. Per exemple, per què del gegant petit de Valls en diuen Lladrefaves, o per què a Reus hi ha gegants d'arreu del món, o com és que a Roses festegen un pastor i una sirena. ■

PINTURA I MÚSICA



Cartell operístic

Mimí i Musetta, de *La bohème* de Puccini, són les protagonistes del cartell que l'artista olotí Xavier Carbonell ha creat per anunciar els concerts de l'organista, també olotí, Joaquim Masó, arreu de

l'Estat. En agraïment, Masó farà un concert gratuït, el dissabte 14 d'abril, al Casal Marrià d'Olot (18.00 h). El seu repertori és romàntic i operístic. En aquest concert, interpretarà setze peces. ■ J.C.

STRENES

DE L'11 AL 21 D'ABRIL > GIRONA
Sigues el primer de viure les estrenes musicals de la temporada

COMPRA LA TEVA ENTRADA A: www.festivalstrenes.cat

-  **ELS MIRALLS DE DYLAN I PASCAL COMELADE**
DARRERES LOCALITATS A LA VENDA
-  **ELS CATARRÉS**
ENTRADA EXHAURIDES
-  **LAX'N'BUSTO**
NOVES LOCALITATS A LA VENDA
-  **MARIA DEL MAR BONET AMB LA JOAG**
-  **JOSE DOMINGO I ISAAC ULAM**
-  **QUART PRIMERA + PULPOPOP**
-  **DELA FÉ Y LAS FLORES AZULES**
-  **BLAUMUT + JOANA SERRAT**
DARRERES LOCALITATS A LA VENDA
-  **MINIMÚSICA**
CONCERTS DE MIQUI PUIG, REFEE, JOAN COLOMO I MATES MATES
ESPECTACLE FAMILIAR
-  **BETH**
-  **CESK FREIXAS "LA VEU DELS INVISIBLES"**
amb la col·laboració de MARC PARRÓT, JOAN ENRIC BARCELÓ (ELS AMICS DE LES ARTS)
-  **EL PETIT DE CAL ERIL**
DARRERES LOCALITATS A LA VENDA
-  **ORCHESTRA FIRELUCHE**
amb la col·laboració de MARC PARRÓT, JOAN ENRIC BARCELÓ (ELS AMICS DE LES ARTS) Entre d'altres.
-  **ANDREU RIFÉ (POLSERES VERMELLES)**
ENTRADA EXHAURIDES
-  **ABBAY ROAD THE BEATLES SHOW**
-  **MARIA RODÉS + XARIM ARESTÉ (VERY POMELO)**
-  **MARINA ROSSELL CANTA MOUSTAKI**
-  **LOVE OF LESBIAN**
DARRERES LOCALITATS A LA VENDA
-  **BREMEN + SIDONIE**
-  **ALBERT PLA I THE PINK TONES**
CONCERT DE CLAUSURA
ESPECTACLE FAMILIAR

119401-10721670

Maverick Viñales Pilot de l'equip Calvo en el mundial de motociclisme

“Aquest hauria de ser el meu últim any a Moto 3”

RECERCA • El pilot de Roses admet que ja està fent moviments per debutar a Moto 2 el 2014 “amb un bon equip” **FUGIDA** • “Allò em va tancar alguna porta, però també se n'han obert”

Toni Romero
ROSES

De líder en la primera meitat de l'any –cinc victòries en nou curses– a protagonista d'una ruptura amb el seu equip en el tram final, amb fugida inclosa en ple gran premi de Malàisia, Maverick Viñales (Figueres, 1995) mira endavant i afronta la temporada 2013 que comença aquesta tarda a Qatar novament com a màxim favorit de Moto 3. Hauria de ser, diu, l'última en aquesta categoria.

Diuen que un entrenador no és entrenador fins que l'han destituït. Un pilot tampoc no és del tot pilot fins que es fa mal?
És ben veritat. Tens tota la raó. Mai no m'havia fet mal en cap cursada. Però aquí anava massa de pressa, massa al límit. De caigudes perquè anava al límit ja n'havia tingudes, però de tan forta com aquesta, cap. Vaig arribar de pressa, molt de pressa, i la moto no s'ho va empassar.

Per fi té una KTM. Molt diferent a la FTR Honda de l'any passat?



Hem fet una molt bona pretemporada, sempre primers, i és important. I si el dit m'ho permet, a Qatar lluitarem a davant

Es nota força, sobretot amb el treball que hi estem fent. Sobretot el motor, té un potencial molt gran. De moment encara trobem algun inconvenient en el xassís, però és que tot just l'estem coneixent. Li falta un pèl de pas pels revolts per anar com la moto de l'any passat, però malgrat tot hem fet temps superràpids.

És un xassís nou. Té alguna referència de l'anterior?

Sí, i l'anterior no tenia aquests problemes. Però cada xassís té la seva part bona i hem de continuar treballant-hi tot l'any. Tot i això, anant una mica malament és un segon i mig més ràpid. No farem servir l'antic.

Salom, Rins... Algun rival més?
Segurament, sempre n'apareixen molts més, alguns no hi comptes però sorgeixen. Afegeix-hi Folger, crec que estarà allà lluitant. Fins ara no ha estat constant, però al final estarà a davant.

És el favorit i de fet ja ho era l'any passat. Mentre continuï a Moto 3 tota la pressió serà seva?

De cap manera. L'any passat vaig ser tercer i Salom segon, o sigui que la pressió hauria de ser per a ell. De moment el que he d'intentar és divertir-me i passar un bon any.

Preveu un altre escenari que no sigui guanyar?

És clar que som aquí per guanyar i per lluitar pel mundial.

Té material oficial, però l'equip oficial és un altre. Li fa por?

Gens. Hi haurà material i evolucions per als tres primers del campionat. Per tant, es tracta d'anar a davant.

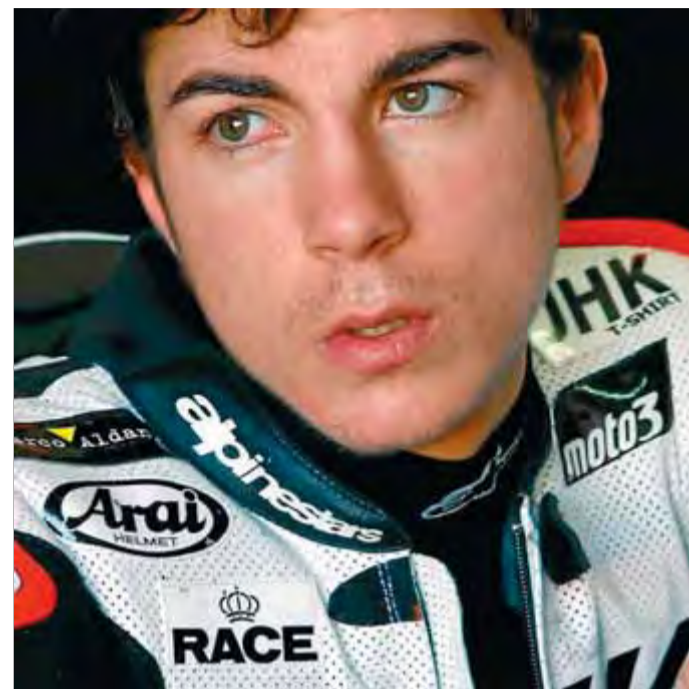
Això no és pressió?

Al contrari, m'alegra que un equip que no és l'oficial pugui tenir les millors peces.

És el seu últim any a Moto 3?

Hauria de ser-ho... Ja estem mirant coses i fent moviments per estar l'any vinent a Moto 2 i en un bon equip.

L'equip és nou i amb vostè, té unes expectatives diferents.



Maverick Viñales, en un descans durant un test ■ DAVID CLARES

Caldrà un rodatge?

Ha fitxat força gent nova i encara ens estem coneixent i intentant compenetrar-nos. Hi ha gent que arriba al campionat. L'equip només feia un any que participava en el mundial. Però m'ha sorprès bastant perquè treballem molt bé.

Amb gent nova i jove no hi haurà vicis adquirits.

És clar que no. Així els pots portar com vols.

Amb Ricard Jové continuaran junts tota la temporada?

Sí. Aquest any és el que queda de contracte. Al final en parlarem, mirarem el millor i decidirem.

La seva relació s'ha recuperat del tot?

És del tot professional. És el meu mànager i sóc el seu pilot. Intentem portar-nos el millor possible, tenir un bon any i viure alegries.

Va amb alguna cura especial per recuperar el que hauria pogut perdre amb l'episodi de la fugida de Malàisia?

No. Sóc com sóc. M'agrada ser així, realista. Amb el nou equip

m'hi estic entenent molt bé. Estem intentant tenir una moto que ens porti als finals de curses a davant. Hem fet una molt bona pretemporada, sempre primers, i això és bo. I si el dit m'ho permet, a Qatar estarem lluitant a davant.

Ha notat alguna reticència, alguna porta que s'ha tancat després d'allò de Malàisia?

Algunes se'n van tancar. Però també se n'han obertes moltes i nous camins que ens interessin molt. Allò va passar i és passat.

Ja té 18 anys. El seu pare continuarà acompanyant-lo a les curses?

Sí, venia com a acompanyant i ho continuarà fent.

Com té el tema dels estudis?

Una mica aturat. Estic intentant treure'm un grau mitjà de mecànica, però és complicat. És molt difícil fer-ho compatible. ■



Saint George's School

SUMMER SCHOOL 2013

de l'1 al 26 juliol

LEVEL 1 (3 a 6 anys) i LEVEL 2 (6 a 12 anys)

Totes les activitats: lúdiques, esportives i acadèmiques, s'imparteixen en llengua anglesa. Horari: de 9 a 17 h. Serveis de menjador, transport i guarderia.

Per als nens/es del LEVEL 2, també oferim: **Summer School + Summer Camp**
2 setmanes al Saint George's School fent un curs intensiu d'anglès i 2 setmanes de colònies en anglès a Mas Llop a Caldes de Malavella.

Per a més informació i inscripcions: www.saintgeorgeschool.es o truqueu al 972 47 60 65



Agustí Ensesa Bonet
Escola de Tastavins del Gironès

El vi Viña Orvalaiz

Rosat 2012

Diuem que des de temps immemorials, i durant anys, els homes peregrinaven d'Orient a Occident per veure amb els seus propis ulls on acabava la Terra. En arribar a Finisterre, contemplaven com el sol s'enfonsava i s'apagava a les aigües de l'oceà. El Viña Orvalaiz rosat, «*Siguiendo al sol*», és la marca que utilitza el celler navarrès Orvalaiz per etiquetar els seus vins joves de colors intensos i brillants que deno-

ten frescor i vivacitat. El rosat 2012 és un vi de color rosa viu, amb aromes florals i afruitades. En boca és golós, amable i fàcil de beure. La seva presentació amb ampolla transparent el fa molt atractiu, pel seu bonic color rosat maduixa, intens, clar i brillant. Preu aproximat: 3 euros. Bon maridatge amb plats senzills com pasta, pizza i xarcuteria fina.

El celler elaborador: Bodegas Orvalaiz està



situat a Obanos (Navarra), en un punt neuràlgic del Camí de Santiago, anomenat «Camí de les estrelles», a la carretera de Pamplona a Logroño, i és un punt d'interès per als peregrins, que hi són ben acollits i poden degustar els seus vins. Amb la dedicació del seu gerent, Javier Torres, han presentat al mercat uns vins amb una etiqueta molt singular amb la marca 8.00 AM, l'hora màgica de l'inici dels famosos encierros de Pamplona, que com el Camí són coneguts a tot el món. L'etiqueta d'aquests vins mostra imatges del recorregut urbà de l'encierro i escenes molt aparatoses que tenen lloc durant els pocs minuts que dura. Per a més informació: www.orvalaiz.es i www.girovi.cat.

Col·leccionisme

Port de Palamós

L'activitat de creuers recupera una tradició comercial centenària



Xavier Romero
www.catalunya-postal.cat



Palamós
Plena Mar de 1902. Col·locació de la
estel·la en la roca del temple.

La consolidació que el port de Palamós està experimentant de manera progressiva durant aquests darrers anys com a centre d'escala i de recepció de creuers, el més important de la Costa Brava, revitalitza aquesta localitat empordanesa com a punt comercial i turístic, alhora que li permet recuperar aquella aureòla de què va gaudir cap a mitjans del segle passat, juntament amb el seu veí de Sant Feliu de Guíxols, per bé que aquest darrer i des de fa uns anys, ja dedicat exclusivament a la seva petita flota pesquera i a vaixells d'esbarjo. **Hores d'ara l'acompanya un altre port, el de Roses, igualment receptor i escala de creuers des de fa uns tres anys.**

Tot just ara fa una setmana, diumenge passat dia 1 d'abril, que hi arribava la primera nau de la temporada, l'Island Escape, amb unes 2.100 persones entre tripulació i passatgers, i una eslora molt propera als 200 metres. Segons la programació prevista, d'aquí a finals d'any seran un total de 36 els creuers que atracaran a Palamós, amb una xifra de viatgers que ve promitjada al miler per vaixell, i que representarà sens dubte un incentiu més per a l'activitat econòmica de la comarca, que compta amb una Cambra de Comerç, Indústria i Navegació centenària, juntament amb la de Sant Feliu de Guíxols i la de Girona capital.

Aquest esdeveniment ben d'actualitat, i confiem que amb molt bon futur, clarament positiu per a la vida comercial i turística de la zona, ens suggereix que els aficionats recordin en primer lloc la història recent de la contrada,

tant topogràfica com social, i ja en un segon terme parar l'atenció en una de les temàtiques més interessants i practicades a nivell col·leccionista i artístic com és la dels vaixells, en les seves múltiples branques i sotstemàtiques.

Com a mostra hem triat del nostre àlbum de Palamós aquestes dues postals més que centenàries: la número 2 de la sèrie fotogràfiada i editada per Amadeu Mauri i Aulet, que mostra el port vell quan va patir el temporal del 29 de novembre de 1898, i la número 1 de les editades per J. Joanola i dedicades a la col·locació de la primera pedra del port, en plena festa major de 1902, amb instantània litografiada i reflectint una extraordinària gentada a peu i en barques. Moltes altres targetes ens mostren una activitat destacada d'aquesta estació portuària, tant pel que fa a la tradicional indústria sureira, com a la pròpia pesquera, quan encara hi havia de néixer i arrelar una altra que ha donat vida a tot aquest litoral, la turística, i per extensió la variant que ha motivat l'article d'avui, la de les rutes dels grans creuers.

Vaixells de tota mena –de viatgers, armades o de guerra, pesquers, esportius, d'esbarjo..., fars, salvaments, platges, pesca, malacologia; tot allò mostrat a través de fotografies, gravats, pintures, dibuixos, i sobre tota mena de suports, donen inspiració i vida a un dels principals esbarjos i activitats vitals de la humanitat.



Vista del temporal, 29 Novembre 1898
N.º 2. —A. Mauri.—La Bisbal
Palamós

Gironins del segle XIX

Martí Vilallonga Balam

La tornada del retratista Vilallonga era un dels temes comentats al poble aquells dies. Els més joves no el recordaven, però de seguida eren allionats pels tertulians més vells:

– Aquest retratava a can Bertran, però ja fa una colla d'anys, d'això. Després va marxar.

– I on era?

– Diuen que a França.

– Suposo que tornarà a retratar...

– Pel que he sentit, ara té altres dèries. M'han dit que vol engegar una companyia de cotxes de línia.

Martí Vilallonga Balam va néixer a Tossa de Mar el 1878, i com el seu germà gran, Jaume, sempre va estar interessat pel món de l'art, tot i que van seguir camins diferents. Mentre en Jaume va fer carrera com a pintor, en Martí va decantar-se per la fotografia. Segons les investigacions publicades per Agustí Roldós a la revista *L'Arjau* de Sant Feliu de Guíxols, la trajectòria professional de Martí Vilallonga va començar quan tot just tenia 21 anys. Aleshores festejava amb la filla del fotògraf guixolenc Jaume Bertran, que va morir el setembre del 1899. La vídua va decidir mantenir el negoci del marit i per fer-ho va contractar el pretendent de la filla. Tres anys més tard, el 1902, negoci i família es van unir definitivament quan la parella es va casar. A més de gestionar l'estudi fotogràfic, Martí també va obrir el *Cinematògraf Moderno* el 1903. Des de llavors, va compaginar les dues activitats fins que el 1909 va liquidar els negocis i va marxar a París amb tota la família. El seu germà gran també havia passat una temporada a la capital francesa, però la dels Vilallonga-Bertran es va allargar més d'una dècada ja que no van tornar a Sant Feliu de Guíxols fins el 1921.

Una vegada instal·lat de nou a la Costa Brava, Martí Vilallonga va emprendre negocis absolutament allunyats del món de la fotografia i el cinema: va engegar dues línies d'autobusos, una que connectava Sant Feliu de Guíxols amb Tossa de Mar i Llagostera; i una altra que unia la localitat ganxona amb Palamós i Caldes de Malavella. Segons informa Roldós, la pista de Martí Vilallonga Balam es perd el 1939 quan, ja vidu –la seva dona havia mort el 1927–, va marxar a l'exili fugint de l'ocupació franquista. Sembla que amb el final de la guerra se n'hauria tornat a París.



Xavier Carmaniu Mainadé
Historiador i periodista

EL SECTOR DE LA NETEJA ▸ L'ANÀLISI

El pastís milionari de la recollida d'escombraries

► La factura anual de 14 dels municipis més poblats de la província de Girona supera els 50 milions ► El cost de la concessió s'eleva en funció dels serveis que ofereix l'empresa ► Els municipis turístics inverteixen més diners en aquest servei, i destaquen els 8 milions de Lloret de Mar

Sílvia Bonet
GIRONA



La neteja viària i la recollida d'escombraries mou cada any milions d'euros a les comarques de Girona. Només un exemple: la factura anual de 14 dels municipis més poblats de la demarcació supera els 50 milions. En aquest negoci participen poques empreses, i GBI Serveis és una de les societats que té més presència a la demarcació de Girona. A més de gestionar alguns dels abocadors de la demarcació –com el de Pedret i Marzà, a l'Alt Empordà, que representa un cost anual de 4,5 milions per als ajuntaments de la zona (entre el preu del servei, el cànon a l'Agència de Residus i la indemnització que s'abona al municipi que acull la infraestructura)– també s'encarrega de la neteja viària i recollida d'escombraries de diferents municipis gironins. Una de les factures més importants és la que emet per a la ciutat de Lloret i que ha obert alguns interrogants arran del cas Clotilde. A més d'investigar les suposades relacions il·lícites entre l'Ajuntament de Lloret de Mar i l'empresari rus Andrei Petrov, la Fiscalia Anticorrupció també s'ha interessat per saber si hi va haver algun procediment d'adjudicació irregular per a l'empresa GBI Serveis en donar-li la concessió de la recollida de brossa del municipi per un import de 80 milions d'euros durant deu anys. L'excalde de Lloret de Mar, Xavier Crespo, va indicar en la seva declaració del 12 de març que es va actuar «dins la més estricta legalitat» en aquesta concessió.

El cost anual estimat de la concessió del servei a GBI Serveis és de 7,9 milions d'euros, més un 8% d'IVA. El regidor de Medi Ambient de Lloret de Mar, Ignasi Riera, justifica el cost de la concessió davant l'elevat nombre de serveis que porta a terme l'empresa. A més de la neteja de carrers, places públiques, recollida d'escombraries

LA RADIOGRAFIA

La factura creix en els pobles de la costa

► Lloret de Mar quintuplica el nombre d'habitants els mesos d'estiu. Mentre que durant els mesos d'hivern hi ha 40.000 habitants censats, amb l'arribada de la calor la xifra es dispara fins a les 200.000 persones, la qual cosa fa de Lloret el segon municipi amb més volum de turisme de Catalunya, només superat per Barcelona, on la població estacional és més elevada. Aquesta realitat exigeix, segons el consistori, invertir més diners en la neteja. Les xifres evidencien que el volum de feina de l'empresa que gestiona les escombraries s'incrementa de forma significativa durant els mesos d'estiu. Així, al juliol i a l'agost la recollida es quintuplica passant dels 24.520 quilos de residus a les platges que es recullen al gener als 129.280 quilos registrats a l'agost.

Una radiografia similar es registra en la resta de municipis turístics on la factura per mantenir la neteja viària i la recollida d'escombraries és més elevada que en els municipis de l'interior. S.B. GIRONA

domiciliàries, a Lloret s'afegeix la particularitat que l'empresa també gestiona la deixalleria i l'abocador comarcal, elevat el preu de la concessió respecte d'altres municipis que no tenen aquestes especificitats. «La neteja és un dels serveis més importants que presta un Ajuntament», explica Riera, que recorda que els tècnics municipals van treballar durant un any i mig per desenvolupar les condicions del concurs de concessió.

El de Lloret de Mar no és l'únic contracte que ha firmat GBI a les comarques de Girona. Aquesta societat també és present a la ciutat de Roses com a soci privat en l'empresa Gestió Mediambiental de Roses SL. Es tracta d'una societat de capital mixt on, a més de

Lloret de Mar justifica el cost de la concessió per l'elevat nombre de serveis que ofereix l'empresa

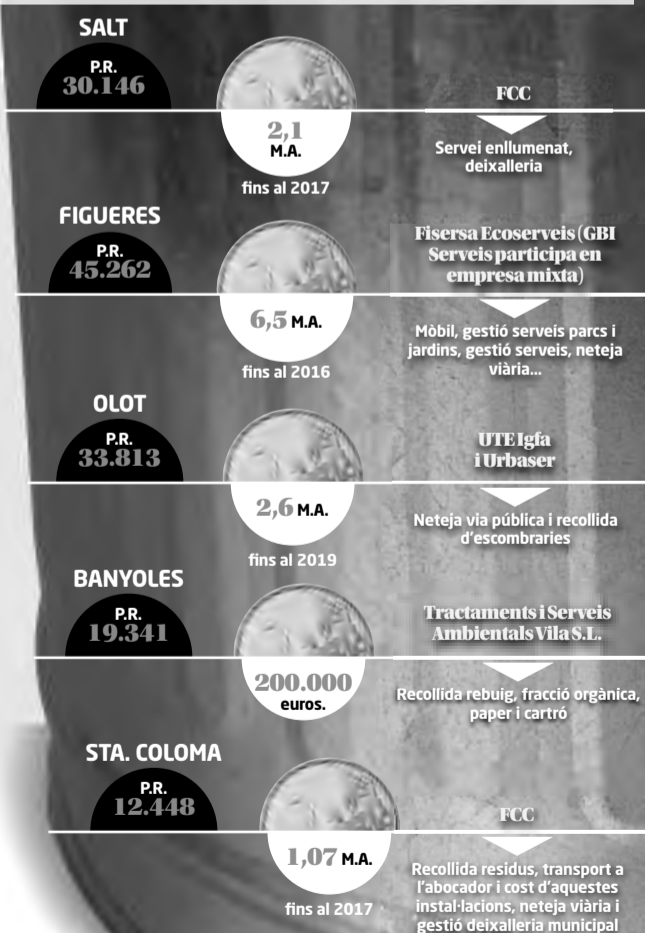
GBI Serveis, hi ha l'Ajuntament. El contracte específic de GBI serveis en aquesta empresa és de 16 anys. El cànon actual del servei –que inclou la recollida d'escombraries, la neteja viària i de platges, la gestió de la deixalleria, el dipòsit municipal de vehicles, la construcció i el manteniment de parcs infantils– supera els quatre milions d'euros (4.065.193,51 euros).

Una fórmula similar s'aplica a Figueres, on GBI Serveis participa en l'empresa mixta Fisersa Eco-serveis. El contracte caduca el 2016. Segons dades de l'Ajuntament, el cost de l'acord va ser el 2012 de 6,5 milions d'euros. Cal tenir en compte que aquesta xifra inclou la gestió del servei en l'enllumenat públic, la deixalleria mòbil, la gestió del servei de parcs i jardins de la ciutat, la gestió del servei de neteja viària i també la gestió dels serveis de residus sòlids urbans (inclou recollida selectiva). GBI Serveis també participa en l'empresa Gestiverd Baix Empordà. Aquesta societat s'encarregarà fins al 2017 de la recollida de la brossa al municipi de Calonge. Aquest any, el cost del contracte és de 2,3 milions d'euros.

FCC (Fomento de Construcciones y Contratas) és una altra de les empreses adjudicatàries amb més presència a la província de Girona en el camp de la recollida d'escombraries. Santa Coloma de Farners confia a aquesta societat la recollida de residus, el transport a l'abocador, el cost d'aquestes instal·lacions, la neteja viària i la gestió de la deixalleria municipal. El cost del contracte és de 1,07 milions d'euros, IVA exclòs. FCC també s'encarrega de la recollida de la brossa al municipi de Salt, amb qui té contracte fins al 2017. El cost d'aquest, segons dades municipals, és de 2,1 milions

HABITANTS, COST DEL SERVEI I DURADA DE LA CONCESSIÓ

MUNICIPI DE L'INTERIOR



HABITANTS, COST DEL SERVEI I DURADA DE LA CONCESSIÓ

MUNICIPIIS TURÍSTICS

GIRONA
Població Resident
96.722



Girona+neta
(FCC+Serveis Municipals de Neteja Girona SA)

Població Estacional
106183

8,5
milions
inversió inicial

Gestió i recollida de residus; neteja pública

LLORET
P.R. **40.282**



GBI Serveis

P.E.
56.631

8
milions anuals
10 anys

Gestió i recollida de residus, neteja pública i platja, abocador comarcal

BLANES
P.R. **39.834**



Serveis Mediambientals de la Selva Nora
(ajuntament, consell comarcal i Fespa)

P.E.
46.183

5,8
milions anuals
Fins 2026
(comissió servei)

recollida brossa, neteja viària i de les platges

ROSES
P.R. **19.731**



Gestió Mediambiental Roses
(ajuntament + GBI Serveis)

P.E.
24.146

4,06
milions anuals
16 anys
per GBI serveis

Recollida escombraries, neteja viària i platges, gestió deixalleria, dipòsit municipal de vehicles, construcció i manteniment parcs infantils

PALAMÓS
P.R. **17.918**



Urbaser

P.E.
21.036

2,4
M.E.
fins al 2014

Recollida fraccions, envasos lleugers, matèria orgànica, neteja viària i platges

PLATJA D'ARO

P.R. **10.420**



GBI Serveis

P.E.
18.445

3 M.E.
fins al 2016

Neteja viària i platges, deixalleria municipal i mòbil...

CALONGE

P.R. **10.761**



Gestiverd Baix Empordà SUJ
(participació de GBI Serveis)

P.E.
15.564

2,3 M.E.
fins al 2017

Diversos serveis

CASTELLÓ

P.R. **11.385**



Cenet 06SA

P.E.
15.157

2 M.E.
fins al 2021

Diversos serveis

L'ESCALA

P.R. **14.654**



Urbaser

P.E.
10.554

2 M.E.
fins al 2017

Manteniment parcs infantils. Recollida fraccions, envasos lleugers, matèria orgànica, neteja viària i platges

d'euros.

A Girona, l'empresa que realitza la gestió del servei de recollida de residus i de neteja pública és Girona+net. L'empresa adjudicatària del contracte, Fomento de Construcciones y Contratas (FCC), és el soci privat de la societat d'economia mixta Serveis Municipals de Neteja de Girona SA i té un contracte de vuit anys amb la possibilitat de prorrogar-los dos anys més. La inversió inicial per a la posada en funcionament de l'empresa és d'aproximadament 8'5 milions d'euros i s'arribarà a un import total de 10 milions en els propers anys.

Més contractes

Entre les empreses que es dediquen a la recollida d'escombraries a la província de Girona també destaca Urbaser. Una societat de medi ambient que pertany al grup ACS (Activitats de Construcció i Serveis). Palamós, Olot i l'Escala són alguns dels municipis que tenen contractada Urbaser. En el cas de Palamós, el contracte caduca el 2014. Durant el 2012, aquest municipi va pagar a Urbaser un total de 2.483.354 euros per la recollida de les fraccions, els envasos lleugers, la matèria orgànica, la neteja i viària i també la neteja de les platges. En el cas d'Olot, el servei de neteja de la via pública i la recollida d'escombraries s'ha adjudicat a UTE Igfa i Urbaser per un període de vuit anys més dos prorrogables (31 de desembre de 2019). El 2012, la factura que el consistori va pagar per aquest servei va ser de 2.640.607 euros. A l'Escala, l'adjudicació de la recollida d'escombraries també està en mans d'Urbaser, que té contracte fins al 2017 amb aquest municipi que l'any passat li va pagar més de dos milions d'euros per als seus serveis. A Banyoles el cost de la recollida del rebuig és de 187.500 euros anuals. Una factura que s'eleva fins als 200.000 euros si s'inclou la recollida de les diferents fraccions. L'empresa Tractaments i Serveis Ambientals Vila, SL s'encarrega tant de la recollida del rebuig com de la fracció orgànica, paper i cartró en aquest municipi.

VIGFA Residus SL és l'empresa que recull la brossa a Ripoll per uns 849.000 euros anuals. Aquesta societat també s'encarrega de mantenir l'abocador clausurat «Ripollès 3», el tractament i la recollida de deixalles i la matèria orgànica, a més d'altres prestacions que demanen els municipis. El cost d'aquests serveis a tota la comarca del Ripollès és de 2.62.833,33 euros. Els blanencs paguen cada any 5,8 milions d'euros per la recollida de brossa, la neteja viària i de les platges. Un manteniment que s'encarrega a Serveis Mediambientals de la Selva Nora. Tal i com puntualitzen des de l'Ajuntament, no es tracta d'un contracte sinó d'una comissió de serveis (10% Ajuntament, 50% consell comarcal i un 40% a Fespa). La durada de la comissió de servei s'allarga fins al 2026. Altres municipis com Torroella de Montgrí estan fent un nou concurs de concessió del servei.

La majoria de queixes a Porqueres són pels excrements d'animals de companyia al carrer

► L'Ajuntament demana als seus ciutadans que compleixin les normes de conducta cívica

PORQUERES | PILI TURON

La presència d'excrements a la via pública i altres molèsties causades per animals de companyia són els principals motius de queixa que rep l'Ajuntament de Porqueres, motiu pel qual intenta inculcar una actitud més cívica entre els seus propietaris.

Aquesta és l'única via que el Consistori té al seu abast per eradicar el problema, ja que, tal com explica el seu alcalde, Salvador Ros, el poble no disposa d'un cos de Policia Local propi que pugui sancionar els infractors de l'ordenança municipal que regula la tinença d'animals.

Els Mossos d'Esquadra són els únics amb potestat per multar aquelles persones que no tenen una cura adequada dels seus animals i, per exemple, no recullen les defecacions que fan als carrers de Porqueres, permeten que s'orinin en mobiliari públic o no porten el seu gos lligat.

Salvador Ros va assenyalar que la discussió sobre aquest tipus de conductes és un tema recurrent en el Consell de Ciutadans d'aquest municipi del Pla de l'Estany. Per aquest motiu, l'Ajuntament ha decidit tornar a impulsar una altra



L'alcalde, Salvador Ros.

campanya de sensibilització, com ja ha fet en altres ocasions. En aquest àmbit, les darreres actuacions municipals han inclòs la col·locació de senyalització horitzontal en els parcs públics o la informació de les tasques de neteja que realitzen brigades del Centre ocupacional i especial de treball (Coiet) –«indicant que el parc ha estat netejat i demanant cura», apunta l'alcalde.

Ara, l'Ajuntament de Porqueres recorda als seus veïns que han de vacunar els animals de companyia, que han de portar una placa identificativa i l'han d'inscriure al registre municipal, demanar llicència si es té un gos perillós i portar-lo amb morrió pel carrer, dur l'animal lligat quan se'l tregui a passejar i portar una bossa per recollir els seus excrements.

Celrà treurà els contenidors del carrer amb la recollida selectiva porta a porta

CELRÀ | DdG

L'Ajuntament de Celrà suprimirà els contenidors del carrer gràcies a la implantació del sistema de recollida selectiva porta a porta, que s'aplicarà a partir de l'octubre i que haurà de permetre passar del 36% de residus que es reciclen ara a un 70%.

El Consistori està treballant en aquest projecte, que acabarà triant els contenidors de colors que ara estan distribuïts pels carrers de Celrà. La recollida porta a porta consisteix en lliurar els residus davant la porta de casa en dies i horaris determinats, amb l'objectiu de disposar d'un poble més net i col·laborar en tenir més cura del medi ambient –segons apunten des de l'Ajuntament.

El regidor d'Urbanisme i Medi Ambient de Celrà, Pau Rovira, va explicar que amb aquest nou sistema s'augmentarà la recollida selectiva que es fa en aquesta població del Gironès, de manera que



Els contenidors que s'eliminaran.

es passarà del 36 per cent actual a més d'un 70%.

A més, segons va afegir el mateix regidor, es podria disminuir la taxa d'escombraries «si s'aconsegueixen uns bons nivells de reciclatge».

Per tal de donar-ho a conèixer a tots els veïns i veïnes de Celrà i resoldre els dubtes, l'Ajuntament ha organitzat una xerrada per al proper dijous, 11 d'abril a dos quarts de vuit a Can Gruart, en la qual intervingrà l'adjunt a la direcció de l'Agència Catalana de Residus, Francesc Giró.

Segueix sent el gran favorit

▶ **Maverick Viñales, només superat per Salom en la qualificació, iniciarà el Mundial des del segon lloc de la graella a Losail tot i pilotar infiltrat per calmar el dolor a la mà dreta** ▶ Jorge Lorenzo marca el millor temps en Moto GP superant Crutchlow



▶ **ELS ENTRENAMENTS DEL GP DE QATAR.** Les imatges del circuit de Losail. **1** El pilot de Roses Maverick Viñales en un revolt del Circuit de Losail. **2** Jorge Lorenzo va fer la millor cronometrada en la Q2 de Moto GP. **3** Pol Espargaró va brillar després de patir un accident i haver de reparar la seva moto.

MOTOCICLISME

▶ GP DEL QATAR | CIRCUIT DE LOSAIL

LOSAIL (QATAR) | AGÈNCIES/DdG

■ Tot i perdre's una part dels entrenaments de pretemporada i pilotar amb la mà dreta ressentida per la lesió que va produir-se a Jerez, el rosinc Maverick Viñales és favorit. Així ho demostra el segon lloc de la graella des del qual partirà en la prova inaugural del Mundial 2013, al Circuit de Losail (18.00 hores, Telecinco). Des d'aquesta segona posició, el pilot altempordanès aspira a donar avui el primer pas cap al que seria el seu primer títol de campió del món, després d'haver acabat tercer les dues temporades anteriors.

El rendiment del rosinc durant les primeres jornades d'entrenaments havia estat força discret degut a les molèsties que patia a causa de les seqüeles de l'operació a la que es va sotmetre la setmana passada, on va perdre l'ungla i una falange del dit anular. Ahir, tant el pilot com el seu nou equip, el Team Calvo, van parlar amb els metges que atenen al pilot i es va optar per infiltrar-lo abans dels entrenaments d'ahir. Aquest tractament va calmar els dolors i el rendiment del pilot es va disparar fins a aconseguir el segon millor temps, només superat pel mallorquí Lluís Salom (KTM). Per arrodonir la jornada, en la nit d'ahir, Viñales es va apuntar el millor temps en el *warm up*; l'última tanda cronometrada abans de la cursa d'aquesta tarda, que tabé afrontarà infiltrat per calmar la seva mà dreta.

La primera qualificació de la temporada de Moto 3 va estar plena de canvis de posicions. Els pilots, condicionats inicialment pel fort

DECLARACIONS

MAVERICK VIÑALES

PILOT DE MOTO 3

« El segon lloc és com una "pole", de fet per un moment m'he pensat que l'havia aconseguida pel que he vist per les pantalles. Tant se val, per mi estar aquí ja és com una victòria. El dit cada vegada em fa menys mal »

POL ESPARGARÓ

PILOT DE MOTO 2

« No sé com he fet aquesta "pole". Quan he caigut m'he marejat una mica, no em trobava bé i no estava convençut de poder arribar al cinquè lloc. Al final m'he relaxat i he aconseguit anar més ràpid »

JORGE LORENZO

PILOT DE MOTO GP

« Ha estat una volta realment molt ràpida, m'ha recordat quan muntàvem pneumàtics de qualificació i anàvem al 110 per cent. Ho hem donat tot i espero que demà (avui) puguem lluitar pel triomf »

vent i la brutícia que hi havia a la pista, van anar de menys a més. El líder inicial va ser Efrén Vázquez (Mahindra), i a continuació el van rellevar Àlex Rins (KTM) i Jonas Folger (Kalex KTM).

Els millors encara havien d'aparèixer. El primer a fer-ho va ser Viñales, qui amb la seva KTM va aconseguir un molt bon temps de 2:07.337, però encara amb pilots en pista al final es va veure superat per Lluís Salom, qui en el seu últim gir

MOTO 2

Espargaró dona la sorpresa en l'última volta i obté la «pole»

▶ Pol Espargaró (Kalex) va donar el primer cop d'autoritat en el campionat de Moto 2 en obtenir el millor temps dels entrenaments en l'últim moment. Takaaki Nakagami (Kalex) havia estat el gran referent del cap de setmana sense que ningú li fes ombra; Espargaró, que va patir una caiguda a la meitat dels entrenaments, va poder reparar la moto ràpidament en el seu taller i tornar a l'asfalt per a, en l'últim instant. La seva última volta, en el tercer dels quatre parcials, era unes tres dècimes més lent que la millor de Nakagami, però en el últim tram va estar sublim per retallar fins a quatre dècimes i aconseguir el primer lloc per a la cursa d'avui. Just rere el de Granollers va finalitzar Nakagami i una mica més endarrerit, a 159 mil·lèsimes de segon, ho va fer Mika Kallio (Kalex), mentre que el britànic Redding va acabar quart a tot just dues dècimes de segon.

va esgarrapar unes mil·lèsimes al registre del gironi per aconseguir la primera *pole* del amb un 2:07.229. Rins completaria la primera fila amb 2:07.596.

Rere el quart lloc de Folger es van situar el portuguès Miguel Oliveira al manillar de la primera Mahindra, una moto índia però equipada amb el motor fabricat pel suís Eskil Suter i que sembla estar donant un rendiment inicial molt bo als seus dos pilots, ja que Váz-

quez va acabar vuitè, just per davant d'Álex Márquez, un altre dels debutants de la temporada que no havia rodat mai a Losail i va arribar a ocupar el quart lloc, si bé al final es va veure relegat al novè.

El pilot de Llançà, Isaac Viñales (FTR Honda) arrencarà avui des de la tretzena posició, just per darrere de Romano Fenati, dotzè, que va aconseguir la millor classificació amb una FTR Honda. L'única noia del campionat, la murciana Ana Carrasco (KTM), companya d'equip de Maverick Viñales, que durant tot el cap de setmana va progressar en els seus registres per acabar en la vint-i-tresena posició.

Jorge Lorenzo fa la «pole»

Jorge Lorenzo (Yamaha), actual campió del món de MotoGP, va fer valer la seva experiència en la qualificació i amb una estratègia molt ben definida, va aconseguir la *pole*. El mallorquí va fer els deures durant tot el cap de setmana i també en els últims lliures vespertins, que no servien per res més que per preparar les motos, i després de comprovar que tot estava al seu lloc va entrar en el seu taller per posar pneumàtic tou, va sortir en solitari a la pista i va marcar el millor temps de la jornada sense oposició. Dani Pedrosa (Honda) també en la primera línia, al costat de Lorenzo i del britànic Cal Crutchlow (Yamaha). En aquest nou format d'entrenaments, amb una Q1 i una Q2 a la qual accedien dotze pilots, el debutant lleidetà Marc Márquez (Honda) va apuntar-se el sisè lloc de la graella, per darrere de l'italià Andrea Dovizioso, qui va aconseguir una meritòria quarta plaça per a Ducati, i de l'alemany Stefan Bradl (Honda) cinquè.

GRAELLA GP DEL QATAR

N.	MOTO	PILOT	TEMPS
MOTO GP (TELECINCO, 21.00 H.)			
1	Yamaha	Jorge LORENZO	1'54.714
2	Yamaha	Cal CRUTCHLOW	1'54.916
3	Honda	Dani PEDROSA	1'55.151
4	Ducati	Andrea DOVIZIOSO	1'55.160
5	Honda	Stefan BRADL	1'55.477
6	Honda	Marc MÁRQUEZ	1'55.645
7	Yamaha	Valentino ROSSI	1'55.711
8	Honda	Álvaro BAUTISTA	1'55.870
9	Yamaha	Bradley SMITH	1'56.315
10	Ducati	Andrea IANNONE	1'56.523
11	Ducati	Nicky HAYDEN	1'56.667
12	ART	Aleix ESPARGARÓ	1'57.064
13	Ducati	Ben SPIES	1'57.440
14	ART	Randy DE PUNNET	1'57.551

MOTO 2 (TELECINCO, 19.20 H.)

1	Pons K.	Pol ESPARGARÓ	2'00.882
2	Kalex	Takaaki NAKAGAMI	2'01.014
3	Kalex	Mika KALLIO	2'01.041
4	Kalex	Scott REDDING	2'01.089
5	Suter	D. AEGERTER	2'01.120
6	Kalex	Julián SIMÓN	2'01.447
7	Suter	Nico TEROL	2'01.454
8	Pons K.	Esteve RABAT	2'01.462
9	Kalex	Marcel SCHRÖTTER	2'01.541
10	Motobi	Mike DI MEGLIO	2'01.573
11	Speed Up	Simone CORSI	2'01.619
12	Speed Up	Alex DE ANGELIS	2'01.647

MOTO 3 (TELECINCO, 18.00 H.)

1	KTM	Lluís SALOM	2'07.229
2	KTM	Maverick VIÑALES	2'07.337
3	KTM	Àlex RINS	2'07.596
4	K.KTM	Jonas FOLGER	2'07.894
5	Mahindra	Miguel OLIVEIRA	2'08.409
6	Honda	Alan TECHER	2'08.471
7	K.KTM	Jakub KORNFEL	2'08.482
8	Mahindra	Efrén VÁZQUEZ	2'08.521
9	KTM	Álex MÁRQUEZ	2'08.556
10	KTM	Arthur SISSIS	2'08.567
11	KTM	Z. KHAIRUDDIN	2'08.575
12	Honda	Romano FENATI	2'08.784
13	F. Honda	Isaac VIÑALES	2'08.988

Recull de Premsa

dilluns, 08 de abril de 2013



Ajuntament de Roses

Comarques Gironines

Turisme La lentitud de les inversions estatals a la costa

Els camins de ronda avancen amb pas lent pel litoral

DEMANDES Els municipis amb trams tallats o pendents volen que Costes els desencalli **ESCASSETAT** El ministeri no preveu cap partida específica i només hi farà alguna actuació puntual

Emili Agulló
GIRONA

Les successives retallades del pressupost estatal del Ministeri d'Agricultura, Alimentació i Medi Ambient han deixat congelades desenes d'inversions al litoral gironí. Casos urgents, com ara la consolidació del passeig del Molinet –pendent de fa anys– i els recents desperfectes al de Griells, a l'Estartit. I projectes ambiciosos com ara l'acabament del passeig marítim de Platja d'Aro, amb una passera sobre la desembocadura del Ridaura i la connexió amb el port esportiu. Però també actuacions modestes per mantenir oberts diversos trams de camins de ronda que l'erosió ha fet tancar.

La llista de demandes és llarga, explica el cap del servei estatal de Costes a la demarcació, Jordi Planella, però de moment totes les actuacions estan sortint de la magra partida anual de 350.000 euros per a manteniments i conservació: "No és que l'Estat no vulgui invertir; si hi hagués diners, què més voldríem, però no n'hi ha ni s'entreu cap partida extraordinària", admet.

Pel que fa als camins de ronda, l'única bona notícia amb vista a la pròxima temporada d'estiu serà la reobertura del tram tallat al cap Roig de Sant Antoni de Calonge, entre les platges de Sant Jordi i ses Torretes. L'obra està autoritzada pel ministeri i

l'inici és imminent, explica Planella. L'alcalde de Calonge, Jordi Soler, celebra que "aquest estiu tot el camí de ronda estigui obert i es pugui passar des de Torre Valentina i fins al límit amb Platja d'Aro, perquè el sender és un dels grans atractius turístics" del municipi.

Més cap al sud, l'Ajuntament de Castell-Platja d'Aro i el servei de Costes tenen molt avançades les negociacions perquè els

Només el tram de Sant Antoni de Calonge es podrà reobrir aquest estiu

400 metres de sender entre la cala del Pi i Belladonna, no transitables des del temporal de neu del 2010, ho tornin a ser. El tinent d'alcalde d'Urbanisme, Pep Solé, es va comprometre a redactar, des del municipi, un projecte d'obres que ja està gairebé a punt, amb un pressupost de 900.000 euros que –aproximadament en un terç– assumirien diversos propietaris privats. En el millor escenari, però, el cap del servei estatal veu complicat que les obres comencin aviat, tant pel pressupost com pel fet que la temporada d'estiu és massa a prop.

Tràmits a l'Alt Empordà
Al nord, diversos municipis costaners també estan pendents que Costes con-



El camí de ronda a s'Alguer de Palamós, tallat arran de les esclavissades de l'últim temporal ■ E.A.

Projecte sota els jardins de Cap Roig

A Calella de Palafrugell, el camí de ronda mor a la platja del Golfet i per continuar cap al sud cal retornar cap a l'avinguda d'accés als jardins botànics de Cap Roig i les pistes forestals que s'endinsen en l'espai natural, compartit amb els termes de Mont-ras i Palamós, on es pot prosseguir l'itinerari arran de mar a partir de la platja de Castell.

Des del servei estatal de Costes, fa anys que van començar a negociar que la propietat dels jardins –anteriorment la Fundació Caixa Giro-

na i, d'ençà de l'absorció, l'Obra Social de La Caixa– assumís una part del cost de l'extensió del sender. El principal problema, però, ha estat la crisi econòmica.

Fins i tot s'havia posat damunt la taula la creació d'una entrada alternativa als jardins arran de mar, que hi facilitaria l'arribada a peu, passejant entre els penya-segats. De fet, la majoria de visitants del complex botànic i cultural s'hi han d'arribar ara mateix en vehicles de motor, ja que a l'últim tram del vial d'accés no hi ha ni tan sols voreres.

dicioni alguns trams de camins de ronda. En el cas de Roses, per exemple, el consistori vol que s'arrangin els punts més conflictius entre Canyelles i l'Almadrava, i Planella diu que hi ha la "voluntat" de fer-ho, tot i que el municipi ha de resoldre abans qüestions com ara les deficiències del clavegueram amb els propietaris afectats.

Més al nord, a Llançà, a l'organisme estatal també expliquen que han desencallat l'acord amb diversos propietaris d'immobles en primera línia perquè cedixin una franja de dos metres d'amplada a la platja de la Farella. Segons

la llei de Costes, els podrien reclamar fins a sis metres d'amplada com a servitud de pas, però consideren que n'hi ha prou amb un terç.

A la Selva, en canvi, la pilota de l'execució de diversos trams de senders és al teul de la Generalitat. Un exemple paradigmàtic és el tram privat de Can Juncadella, que arrenca del 2009 quan l'empresa propietària de la finca privada –d'un exprimer ministre del Kazakhstan– va decidir tancar el tram del sender litoral GR-92 perquè transcorria dins de la propietat. El consistori va negociar un projecte per

SISMOLOGIA

Vuit petits sismes en tres mesos, a les comarques de Girona

TOSES

L'alcalde Bernadas ha projectat millores a tots els nuclis

SUCCESSOS

Assalt violent a una dona de 86 anys a Santa Cristina d'Aro



GARROTXA

Un veí de Sant Feliu fotografia les gorgues de la comarca

INFRAESTRUCTURES

Perpinyà, davant de Vilamalla en el trànsit intermodal

La xifra

350.000

euros és la despesa que, d'inici, preveu el ministeri per a tot aquest any en obres de manteniment al litoral gironí.

La frase

“Si hi hagués diners, voldríem fer més obra, però no n'hi ha ni s'entreu cap partida extraordinària”

Jordi Planella
CAP DEL SERVEI ESTATAL DE COSTES A LA DEMARCAÇIÓ

Les barraques de s'Alguer i el seu difícil encaix

E.A.
PALAMÓS

Un dels camins de ronda que fins fa poques setmanes era transitable, entre la pineda d'en Gori i la platja de Castell de Palamós, va quedar tallat a principis de març com a conseqüència de les pluges del temporal de llevant, a l'altura de les antigues barraques de pescadors a s'Alguer. El camí discorre per l'estreta franja de talús compresa entre el mur perimetral del Mas Juny i les barraques, avui reconvertides en privilegiats estatges arran de platja, però amb unes dimensions tan reduïdes que alguns propietaris han optat per la trampa d'excavar més superfície sota el mateix talús. La pràctica encara ha afeblit més el terreny.

Per Costes, les barraques incompleixen la llei i haurien d'anar a terra, de la mateixa manera que el mur, que s'hauria de traslladar uns metres endins. L'Ajuntament, però, en va tramitar la declaració com a bé cultural d'interès nacional (BCIN) per preser-



Èrik Solés, regidor de Medi Ambient de Palamós ■ E.A.

var-les dins del paisatge de l'espai, i el regidor de Medi Ambient, Èrik Solés, seria partidari d'una “alternativa de consens”. Com que es tracta d'un tram relativament curt, Solés ha proposat instal·lar-hi una passera de fusta ancorada en dos punts per salvar-lo, però per l'ens estatal seria reconèixer tàcitament tant el mur com les barraques “il·legals”.

Costes també encarà aviat una altra petita obra a sa Tamardia de Palamós, on s'enderrocaren els varadors de barques de formigó i s'eliminaran altres elements artificials afegits al paisatge. ■

L'APUNT

Narcís Genís
ngenis@elpunt.cat



Un cant a la vida

Maria Rosa Ymbert i Josep Casero són dos figures de procedències molt diferents. La Maria Rosa, bibliotecària, filla d'una coneguda família de comerciants de la Rambla de Figueres; en Josep, pintor, fill d'immigrants extremenys que es van instal·lar a la capital empordanesa.

Un ventall de gent de totes les sensibilitats va demostrar l'estima que la ciutat els tenia

Tots dos van morir relativament joves, tots dos van coincidir com a regidors socialistes a l'Ajuntament de Figueres. La seva memòria i les seves vides, recollides en un llibre escrit per Joan Armangué, van ser recordades ahir en un acte emotiu que es va celebrar a Figueres. Dues vides

truncades en la seva plenitud. La de la Maria Rosa, dedicada a la cultura i al món associatiu; la d'en Josep, treballant sempre en l'àmbit veïnal i al costat de les AMPA de l'època. La confluència, ahir, d'un ventall de gent de totes les sensibilitats polítiques, socials i ideològiques, en un acte que es va convertir en un cant a la vida, va demostrar l'estima que la ciutat els tenia.

GAT I GOS

Lluís Puigbert



reobrir-hi el pas, amb una inversió de 400.000 euros per part de l'empresa, però l'aparició de restes romanes i entrebancs burocràtics amb el Departament de Territori han enquistat el conflicte.

L'Ajuntament de Tossa, d'altra banda, vinculava el projecte de port privat a Codolar amb un seguit d'obligacions per als promotors, entre les quals costejar l'obertura d'un nou tram de camí de ronda cap al sud. Però l'aprovació de la nova infraestructura dependrà de la Generalitat, un cop venci la moratòria de nous ports, el 2015. ■

l'apunt
Llibreria Papeteria

Per Sant Jordi del 15 al 28 d'abril un 10% de descompte en llibres

C. Santa Eugènia, 108 · 17006 GIRONA (A prop dels Maristes)
Tel. 972 24 99 86
llibreriaapunt@hotmail.com

Ajuntament de Vilablareix

VENDA DE PARCEL·LES A VILABLAREIX

Subhasta de 3 parcel·les industrials i dues parcel·les residencials, al sector El Perelló i Can Pere Màrtir de Vilablareix, amb una superfície de 2.200 m² aproximadament les parcel·les industrials i 415 m² les parcel·les residencials.

Per a més informació truqueu al 972 40 50 01 o entreu a www.vilablareix.cat

Palau de Fires de Girona **EXPOJOVE**

SALÓ DE FORMACIÓ & OCUPACIÓ

DEL 10 AL 12 D'ABRIL

De 9.30 a 18.30 h.
Dia 12: de 9.30 a 14 h.

El 10 d'abril de 10h a 14h **"Vull aquesta feina!"**

Masterclass sobre com afrontar una entrevista de feina, fer un cv i millorar les expectatives laborals, a càrrec de **Lluís Soldevila**, consultor i formador d'habilitats directives. Sala Cambra. **Obert a tothom!**

Organitza: **laCaixa** **LA VANGUARDIA**

Amb el suport de: **Consell Comarcal del Gironès** **Fira de Girona** **Generalitat de Catalunya** **Ajuntament de Girona**

L'espectacle ha

GRAN PREMI DE QATAR •

Moto GP esclata en l'inici del mundial, amb Lorenzo dominant i amb Rossi i Márquez posant-hi els avançaments oblidats, els que exalten els aficionats

Jordi Plà Comas
BARCELONA / LOSAIL

Les expectatives eren altíssimes i, ja ho sabem del cert, no eren equivocades. Jorge Lorenzo va guanyar amb autoritat la primera cursa del mundial, però qui sap què hagués passat si Rossi, al final de la primera recta llançada, no hagués entrat passat. Perquè l'italià –es va veure un cop s'havia desempallegat dels rivals– va ser l'únic que, com el mallorquí, va rodar constantment en 1.55. Però les curses ho són de la primera a la darrera volta i aquí el campió del món va ser el més ràpid i el més constant. El millor. Entre les exhibicions de l'un i de l'altre, les Honda de Márquez i Pedrosa.

El cerveri, en el seu debut, va enlluernar. Irrelevant, en cap moment se'l va veure cohibit per la situació i sempre va ser ca-

Pedrosa, en un circuit que mai li ha anat bé, va de més a menys i acaba quart

paç de fer el que va voler amb la moto. Li va costar la sortida, però es va divertir i, després del que es va veure, ningú no dubta que quan *sàpiga* arrencar no tindrà pietat de res ni de ningú. Tres vencedors i un derrotat, Dani Pedrosa. De més a menys, en un dels dos únics circuits on no ha guanyat mai en cap categoria, no va poder seguir Lorenzo primer, i tant Márquez com Rossi el van superar després.

Dues curses

Lorenzo va sortir de la *pole*, va conservar la posició i va anar per feina. Des de la segona volta fins a la vuitena va clavar el rellotge en

1.55, avantatjant en quasi tres segons Pedrosa. La seva cursa, en solitari, estava en dansa i només una errada de concentració la podia arruïnar. No va ser el cas, ni de bon tros. Va passejar-se.

El pilot de Castellar havia provat de seguir-lo, però ni tan sols va fer l'efecte que pogués fer-ho. Amb prou feines podia contenir Crutchlow. Qui venia encès i despenjat del carenat era Márquez, que a la sortida es va haver d'obrir per no tocar-se amb Bradl i remuntar des del vuitè lloc. Ho va fer. Sobradament.

Com Rossi. L'italià, que sabia el ritme que tenia, va intentar passar Pedrosa a la frenada de la recta en l'inici del segon gir, però va arribar un pèl passat. Va obrir-se i, quan va tornar, era setè. Enganxat a Bradl, Dovizioso i Bautista, va necessitar cinc voltes per deixar-los enrere. El triomf era impossible, però no pas el podi. En solitari, marcant el ritme de Lorenzo, Rossi va tornar. A 12 voltes cedia uns quatre segons respecte al grup que, durant mitja cursa i per aquest ordre, formaven Pedrosa, Márquez i Crutchlow. Sis més tard els tenia i s'unia a una festa que havia encetat Márquez.

Avisat des del mur de les intencions del 46, el marrec va superar Pedrosa al final de la recta. Fàcil. Dos girs després, Rossi va fer el mateix amb un interior de ganivet, net i valent. Faltaven quatre voltes. Una més tard, va repetir l'acció amb Márquez. Pedrosa no s'hi va tornar. Márquez sí, naturalment, però sense èxit perquè –aquesta és una de les forces de Valentino– Rossi és avui un gat vell amb l'esperit d'un debutant. I que duril, que això no ha fet res més que començar. ■



Márquez i Pedrosa, en la cursa d'ahir al circuit de Losail ■ REUTERS

Viñales puja al podi malgrat la lesió

Luis Salom, Maverick Viñales i Àlex Rins; i majoritàriament, per aquest ordre. Així és com pronostiquen els entesos el favoritisme al títol de Moto 3 i així va establir-se el primer podi de l'any.

El mallorquí de l'equip oficial KTM operant com sempre, traient-se mig segon de la butxaca en l'últim gir. El pilot de Roses, encara patint pels rigors del dit malmès, va aguantar el dolor com va poder fins que va fer el cop de cap final. I el

teòric primer pilot de l'equip Monlau, portant el pes de la cursa. D'entrada, sentint les escames de Salom i, en la segona meitat de la prova, del seu company Àlex Márquez, sensacional en l'estrena del seu primer any sencer. "Quan m'hi he posat he tret un 2.07 baix" deia tot just baixar de la moto Salom al seu mecànic.

Abans de la darrera volta ja s'hi havia voltat, en aquests temps, però aleshores, quan es decidia el po-

di, les ganes de posar la roda al del davant ho impedia i el 2.08 era el pas adoptat en les últimes cinc voltes. Sempre per la mateixa traçada, era el ritme dels cinc pilots que des de l'inici havien fet sensació: Rins, Salom, Mack, Márquez i Folguer.

Rodant junts, només quan Rins se situava al davant semblava que el grup podia trencar-se. Però escapar-se era impossible, i les poques vegades que manava Salom era per posar pau

en un grup que s'accelerava per les ganes de Márquez. El petit de la família va liderar la cursa, l'últim cop, quan faltaven tres voltes per a la fi. Volia, però no era l'únic.

Tota la cursa en un segon pla; ho va provar Maverick quan faltaven 2 voltes. Però també Salom. Tots dos van passar Márquez, com Rins, que va salvar el podi i que, amb un metre més de cursa hauria acabat segon, fent ús del rèdit que l'aspiració dona en la recta de Losail.

Protagonistes

“Estic molt feliç. Sabia que tenia possibilitats, però mantenir la concentració ha estat fàcil. A Austin i Jerez serà diferent?”

Jorge Lorenzo

“Després de passar-me de frenada he hagut de remuntar. Però tenia un bon ritme i al final he tingut una bonica batalla amb Marc?”

Valentino Rossi

“Fer podi en un debut no és gaire normal. Estic molt content, m'ho he passat molt bé, tot i que l'experiència de Rossi m'ha batut?”

Marc Márquez

“M'hagués agradat batre'l, però el Valentino és molt Valentino i la veritat és que les Yamaha tenien millor pas pel revolt?”

Marc Márquez

MOTO2 ➔ Gran victoria de Espargaró, que no dio el brazo a torcer en unos vibrantes últimos giros con Redding

Polyccio marca el territorio

Elvira González

➔ Pol Espargaró no las tenía todas consigo en el circuito de Qatar, pero las dos veces que se enfrentó al momento de la verdad en el Gran Premio, la pole y la carrera, sacó de donde no había. No tenía buen 'feeling' con la goma nueva trasera en un circuito sucio y sin agarre, pero ha aprendido a poner el resto, a que la cabeza mande por encima de los impulsos.

Se está jugando un futuro MotoGP pata negra y está determinado a demostrar que él también lo merece. Ofertas ya las recibió el pasado año, ya podría estar con los 'grandes', pero el quiere 'la oferta' y esa no sólo se gana con un buen sponsor detrás, se gana con el gas.

Perdió varias batallas, algunas muy duras, con Marc Márquez en 2012, pero de todo ha aprendido. Ahora las luces enfocan de pleno al mayor talento actual de la parrilla intermedia, tanto que hasta pueden deslumbrarlo. Pero tiene tatuado a fuego que ser favorito sobre un papel no te da el título, lo ha repetido como una letanía esta pretemporada, habrá que esforzarse y mucho desde la primera carrera y 'Polyccio' ya se ha metido en el bolsillo unos peleadísimos y valiosísimos 25 puntos.

La carrera de Qatar tuvo delante a los tres protagonistas esperados, los tres con las mismas armas, mismo motor, mismo chasis, mismos neumáticos. Más que nun-



La alegría desatada de Pol Espargaró. Inicia con muy buen pie el Mundial de Moto2. FOTO: EFE

ca el talento iba a ser el vencedor y ahí es donde se decidió en favor de Espargaró.

Nakagami fue el primero en liderar. De niño Dorna se lo trajo de Japón para recibir su formación inicial en la MotoGP Academy, que dirigían Alberto Puig y Raúl Jara, hoy brazos derecho e izquierdo de Dani Pedrosa en Repsol Honda. Allí coincidió con Webb, Folger, Coghlan, Isaac Viñales y un tal Scott Redding, que ayer le hizo la Pascua.

El piloto inglés fue quien lo neu-

tralizó, llevándose con él al verdadero peligro para ambos, Pol Espargaró. Y a partir de mitad de carrera se quedaron ya mano a mano, con Takahashi asegurándose el primer podio de su vida ante un pelotón de 11 unidades, entre ellos Simón, Rabat, Torres y Terol, que estuvieron dándose estopa por la cuarta plaza, finalmente para una Suter, la moto campeona con Márquez, la de Dominique Aegerter.

Con los neumáticos ya cerca de venirse abajo, más los de Redding, uno de los pocos pilotos que está

+ LAS FRASES

“POL ESPARGARÓ Nakagami se me escapó, quizás me relajé demasiado al principio, pero Redding fue diligente y llegamos a cogerle. La pelea con Scott ha sido muy bonita”

“25 puntos aquí es genial. El sábado no lo esperaba, tenía muchos problemas con la goma nueva y el circuito estaba muy deslizante”

muy por encima de esos 215 kg de peso mínimo, se lo guardaron todo para el último giro. Pol delante y Scott a la caza. A cuatro curvas del final intentó Redding el interior, pero Pol aguantó bien la trazada. En el ataque siguiente le dio un susto la Kalex al inglés y tuvo que ver impotente cómo su rival se iba a por la victoria, su quinta en Moto2 y la primera vez que en Qatar sube al podio. Por primera vez en su carrera Moto2—ya lo fue en 2011 en un Gran Premio de 125cc— Pol lidera el campeonato ●

MOTO3 ➔ 'El mexicano' dio el zarpazo en el último giro

Luis Salom encabeza el primer triplete

E. González

➔ Luis Salom es siempre un mal rival para jugarse una carrera en la última vuelta y en el Gran Premio de Qatar, 'El mexicano' engordó su leyenda con una victoria de experto. El primer Gran Premio de Moto3 del año se saldó con cuatro españoles luchando hasta la bandera a cuadros y con el primer triplete de la era Moto3 para Salom, Viñales y Rins.

Son los tres candidatos al título y ellos llevaron el peso de la carrera, pero se les acopló el cuarto hombre, Alex Márquez, agazapado durante la pretemporada y que en su primera carrera ya como

miembro de pleno derecho de la parrilla de Moto3, y en un circuito desconocido para él, a punto estuvo de colarse en el podio.

Cada uno jugó sus cartas perfectamente. Luis Salom dejó que los demás llevaran el peso de la carrera, pero con un ojo pendiente de su rival más experto, Maverick Viñales. El 'pistolero' de Roses tampoco tiró en cabeza pensando en dosificar ese anular derecho para el final de carrera. Así que los Alex del Team Estrella Galicia 0,0, Rins y Márquez, se encargaron de poner un ritmo fuerte que primero descartó unidades—sólo se resistió Folger, aunque fue con el gancho—y luego dio brío a la carrera.



El 'punch' final de Luis Salom decidió una carrera muy incierta en la categoría más pequeña

+ LA FRASE DE LUIS SALOM

“Tenía bastante claro que debía llegar primero a la primera curva de la última vuelta. No me lo he pensado más y he tirado”

Salido del rebufo en el penúltimo paso por meta, 'full gas' Salom cogió unos metros definitivos. Foto-finish para la segunda plaza decidida para Viñales por 6 milésimas sobre Rins. A Márquez le separaron 278 de su primer podio.

Prometedora Ana Carrasco, 20ª, a 5 puestos y 11"8 de sumar su primer punto, luchando toda la carrera con cinco de su ex rivales del CEV ●

MDflash

“Victoria de Pepe Oriola

Demostración de Pepe Oriola (Seat Leon Tuenti) en Marrakech. Ganó la segunda carrera aguantando de principio a fin la presión del campeón Yvan Muller (Chevrolet). Un safety car por accidente de Tarquini a cinco vueltas del final le ayudó, pero en el último giro no dio a Muller oportunidad de intentar el adelantamiento; Chilton (Chevrolet) completó el podio. Es la primera victoria del barcelonés en el Mundial de Turismos. En la primera carrera, otro piloto se estrenó en lo más alto del podio, el danés Nikjaert (Chevy), que encontró el hueco en el último momento para superar a Tarquini (Honda), siendo Muller 3º. En esta primera carrera Oriola acabó 8º y Fernando Monje (Seat), 11º. En la segunda carrera Monje, que ocupaba la pole, no salió bien, perdió posiciones y se coló, golpeando por detrás a Thompson (Lada) en la frenada y abandonando.

“Nacional de Trial: Bou

Indoor o al aire libre, poco importa. Lo más alto del podio de un trial está reservado para Toni Bou. El de Montesa, que estrenaba un nuevo motor, se impuso claramente en el Trial de Amedillo, segunda prueba del Nacional, con sólo dos puntos de penalización, uno por vuelta. Adam Raga (Gas Gas, 13 p.) y Jeroni Fajardo (Beta, 15) le acompañaron en el podio; detrás de ellos, Albert Cabestany (Sherco, 23) y Jorge Casales (Gas Gas, 28).

“WSR: Da Costa

Antonio Félix da Costa se hizo con la victoria en la segunda carrera en Monza. Salía desde la pole, pero problemas de cambio hicieron que Vandoorne y Magnussen lo superaran. Vandoorne hizo un largo en la segunda vuelta y cayó a tercero. Poco después Da Costa superó a Magnussen y controló bien al danés.

“Desert Challenge

Una tormenta de arena obligó a suspender la etapa para las motos. En coches pudo realizarse y se impuso el argentino Lucio Álvarez (Toyota), con 3'19" de ventaja sobre Nani Roma (Mini), que perdió tiempo molestado por Ten Brike, que abrió carrera. Álvarez es líder de la general con 3'17" sobre el español.

“Nacional de Motocross

José Antonio Butrón (KTM) se impuso en la prueba de Alhama de Murcia. Ganó la manga de MX1 por delante de Álvaro Lozano, que debió recuperar tras una mala salida, y Joan Cros (Kawasaki). En la manga de MX2 Jordi Páez se impuso a Alonso Sánchez y André Valentín. En la superfinal, Butrón contuvo a Lozano y detrás Paéz dio la sorpresa al subir al tercer escalón del podio tras una bonita pelea con Joan Cros ●

LA PELÍCULA

MotoGP

1° JORGE LORENZO **2° VALENTINO ROSSI** **3° MARC MÁRQUEZ**



Lorenzo se estrena con una exhibición

Jorge Lorenzo mantiene su racha en Catar y la inercia del campeón. Arrancó en pole en un circuito que se le da excepcionalmente bien y comandó la carrera en velocidad 'cruce', sin que nadie pudiera inquietarle a lo largo de 22 vueltas. El mallorquín repitió su victoria de 2012 en Losail y cruzó la meta con casi 6" de ventaja sobre Rossi.

El debut

Marc Márquez protagonizó un debut de ensueño. No pudo igualar los de Lorenzo y Pedrosa, que fueron segundos en su día, pero el tercer puesto logrado por el de Cervera tiene un mérito enorme si tenemos en cuenta su lucha titánica con Valentino Rossi y que dejó atrás a Dani Pedrosa.



La vuelta del mejor Rossi ya es una realidad

Muchos daban a Valentino Rossi por acabado tras sus dos años decepcionantes en Ducati. Pero ayer el italiano demostró que no es nueve veces campeón del mundo por azar y que a la que ha tenido una moto competitiva, su añorada M1, ha vuelto por sus fueros.



CLASIFICACIONES

MotoGP

1. Jorge LORENZO (Yamaha)	42:39.802
2. Valentino ROSSI (Yamaha)	a 5.990
3. Marc MÁRQUEZ (Honda)	a 6.201
4. Dani PEDROSA (Honda)	a 9.473
5. Cal CRUTCHLOW (Yamaha)	a 18.764
6. Alvaro BAUTISTA (Honda)	a 22.148
7. Andrea DOMZIOSO (Ducati)	a 24.355
8. Nicky HAYDEN (Ducati)	a 24.920
9. Andrea IANNONE (Ducati)	a 37.124
10. Ben SPIES (Ducati)	a 44.908
11. Aleix ESPARGARO (ART)	a 49.809
13. Héctor BARBERA (FTR)	a 1:10.742

Así va el Mundial

1. Jorge LORENZO (ESP)	25 puntos
2. Valentino ROSSI (ITA)	20
3. Marc MÁRQUEZ (ESP)	16
4. Dani PEDROSA (ESP)	13
6. Alvaro BAUTISTA (ESP)	10

Moto2

1° POL ESPARGARÓ **2° SCOTT REDDING** **3° TAKAAKI NAKAGAMI**

Simón y Rabat brillan y acaban en el 'top ten'

Al margen de Espargaró, Julián Simón fue el más destacado entre los representantes españoles en Moto2. El de Villacañas terminó sexto con la Kalex del equipo Italtrans, que comparte con el piloto revelación Nakagami. Tito Rabat, compañero de Pol, también se metió en el 'top ten' de Catar (9°) y Jordi Torres fue 11°.



Triunfo reivindicativo de Pol Espargaró

Sin Marc Márquez en Moto2, Pol Espargaró afronta el Mundial 2013 como favorito absoluto para el título. Pero una cosa son las etiquetas y la otra la competición y ayer el de Granollers tuvo que hacer una carrera de mucho desgaste para alcanzar su primera victoria de la temporada. Aunque Pol salía desde la pole, Nakagami tomó la delantera y cuando el japonés bajó el ritmo, fue Redding el que apretó hasta la última vuelta.

El susto

Axel Pons tiene el triste récord de ser el piloto con más caídas en los dos últimos años y en Catar ha elevado este particular ranking con dos nuevos sustos. El primero se lo llevó el sábado en la calificación y ayer se fue al suelo en la tercera vuelta de la carrera.



Moto2

1. Pol ESPARGARÓ (Kalex)	40:31.782
2. Scott REDDING (Kalex)	a 0.844
3. T. NAKAGAMI (Kalex)	a 12.098
4. Dominique AEGERTER (Suter)	a 18.910
5. Mika KALLIO (Kalex)	a 18.933
6. Julian SIMON (Kalex)	a 19.018
7. Simone CORSI (Speed UP)	a 19.230
8. Alex de ANGELIS (Speed UP)	a 19.452
9. Esteve RABAT (Kalex)	a 20.219
11. Jordi TORRES (Suter)	a 21.674
14. Nico TEROL (SUTER)	a 22.496
15. Toni Elías (Kalex)	a 36.677

Así va el Mundial

1. Pol ESPARGARÓ (ESP)	25 puntos
2. Scott REDDING (GBR)	20
3. Takaaki NAKAGAMI (JAP)	16
4. Dominique AEGERTER (SUI)	13
6. Julian SIMON (ESP)	10

Moto3

1° LUIS SALOM **2° MAVERICK VIÑALES** **3° ÀLEX RINS**



Salom se lleva la primera victoria

Luis Salom, subcampeón del mundo y poleman en Catar, hizo buenos los pronósticos y se llevó la primera carrera de la temporada, aunque no pudo apuntalar su éxito hasta el final tras una dura batalla con un grupo formado por Viñales (2°), Rins (3°), Alex Márquez (4°) y el alemán Jonas Folger (5°). Inteligente, el mallorquín lanzó su ataque a la salida de la última curva.

Final de 'foto-finish'

Maverick Viñales se adjudicó el segundo puesto por solo 6 centésimas sobre Alex Rins, un auténtico final de infarto en el que la recompensa fue para el piloto de Roses, que sufrió lo indecible durante la carrera a causa de la lesión en el dedo anular derecho (perdió la fange hace dos semanas).



Solvente debut de Ana Carrasco, la única chica

Ana Carrasco, compañera de equipo de Viñales y la única fémina de la parrilla de Moto3, protagonizó un estreno destacado en el Mundial a sus 16 años. Después de una dura pugna en la zona intermedia terminó en la 20ª posición de 32 pilotos.

Moto3

1. Luis SALOM (KTM)	38:26.859
2. Maverick VIÑALES (KTM)	a 0.417
3. Alex RINS (KTM)	a 0.423
4. Alex MARQUEZ (KTM)	a 0.701
5. Jonas FOLGER (Kalex KTM)	a 0.916
6. Z. KHAIRUDDIN (KTM)	a 17.489
7. M. OLIVEIRA (Mahindra)	a 17.566
8. Arthur SISSIS (KTM)	a 19.355
9. Niklas AJO (KTM)	a 28.966
10. E. VAZQUEZ (Mahindra)	a 28.995
20. Ana CARRASCO (KTM)	a 51.266
21. J. GUEVARA (Honda)	a 51.329

Así va el Mundial

1. Luis SALOM (ESP)	25 puntos
2. Maverick VIÑALES (ESP)	20
3. Alex RINS (ESP)	16
4. Alex MARQUEZ (ESP)	13
5. Jonas FOLGER (ALE)	11

Diari de Girona Dilluns, 8 d'abril de 2013

RELIGIÓ El papa Francesc pren possessió de la càtedra de bisbe de Roma

Bergoglio passa a ser titular de la diòcesi romana quan encara no s'ha complert un mes de la seva elecció. ►47



TELEVISIÓ FDF emet un programa especial per recordar la figura de Mariví Bilbao

Els espectadors de la cadena podran recuperar algunes de les escenes amb què es va fer popular l'actriu, desapareguda recentment, i conèixer les impressions dels seus companys. ►52



Cultura i Societat

ESPECTACLES | CIÈNCIA | TENDÈNCIES | TRADICIONS | FETS I GENT | CINEMA | TELEVISIÓ

La convenció mundial de contrabaixistes rendirà tribut a l'empordanès Josep Cervera

► L'obra del músic de Peralada serà protagonista d'un recital a Nova York i d'un disc monogràfic amb peces inèdites

GIRONA | DdG

La convenció internacional de contrabaixistes, que se celebrarà el proper mes de juny a Nova York, retrarà homenatge al músic i compositor gironí Josep Cervera i Bret, nascut a Peralada a finals del segle XIX. Aquest recital organitzat per la Universitat de Rochester coincideix amb el llançament d'un disc monogràfic d'una selecció de peces del compositor altempordanès inèdites fins a l'actualitat, i considerades pels especialistes de gran qualitat i rellevància.

Els músics encarregats de la gravació del disc són Leon Bosch, contrabaixista principal de l'orquestra de The Academy of Saint Martin-in-the-Fields i Sung-Suk Kang, pianista i professora del Conservatori de Viena.

El conjunt de peces inèdites del compositor de la primera meitat del segle XX arriba a un total de 60 temes, dels quals ja s'ha realitzat la gravació de tres: *Berceuse*, *Elegia* i *Nocturno*.

Aquesta interpretació de peces, la majoria de les quals no s'han interpretat en públic des de la mort del compositor de Peralada l'any 1969, coincidirà amb el recital internacional de contrabaixistes que es celebrarà aquest proper 7 de juny a l'Eastman School of Music, a la Universitat de Rochester (Nova York).

Aquesta convenció mundial comptarà amb l'assistència de contrabaixistes reconeguts com Christian McBride, Dave Holland, Ron Carter o Rufus Ried.

Centrat en el contrabaix

Cervera va néixer a Peralada el 1883 i era membre d'una nissaga familiar de músics vinculats a les poblacions de Peralada, Figueres i Roses, on va residir al llarg de la seva vida.

La seva vessant de compositor es concentra, majoritàriament, en el contrabaix com a instrument solista i de concert, fet molt innovador en aquella època. I és que durant la primera meitat del segle passat, el contrabaix era un instrument poc valorat i considerat únicament com a suport i acompanyament d'altres instruments. Això dificultava trobar peces compostes i pensades únicament per al instrument, cosa que va fer que Cervera composés les seves pròpies peces, ajudant a ampliar un repertori que fins llavors se centrava en Bottesini, Nanny i

Creà un nou mètode per al contrabaix

► A més de centrar la seva obra com a compositor en el contrabaix, Cervera també va redactar un mètode per tocar l'instrument. El document és un curs superior de contrabaix, on tracta sobre els diversos cops d'arquet que es poden realitzar amb l'instrument, així com l'estudi dels sons armònics naturals i artificials, allà on la música apareix escrita en sons reals, una octava per sota de l'escriptura habitual. GIRONA | DdG

Simadl a Europa, i Pere Valls i Antón Torelló a Espanya.

El fons musical de Josep Cervera consta d'unes 100 peces, i està compost per més d'una seixantena de peces dedicades, pensades i creades per al lluïment del contrabaix com a instrument solista, 18 sardanes per a cobla i una dotzena de peces de temàtica variada, com balls populars, obres religioses o nades. Entre aquestes peces destaquen el *Ball de la Platja de Roses* o el *Ball del Drac d'Olot*.



El músic Josep Cervera i Bret, tocant el contrabaix.

Santa Coloma de Farners homenatja Salvador Espriu

► El 1981 el poeta va ser declarat Fill Predilecte del municipi, que no ha parat de recordar la seva figura

SANTA COLOMA DE FARNERS | ESTEVE PUIG

Des que va començar l'any es parla molt de Salvador Espriu arran de la commemoració del centenari del seu naixement, però poc o gens d'on va veure la seva primera llum. Va ser a Santa Coloma de Farners. En la façana del número 38 del carrer Mn. Cinto Verdaguer, una placa ho testimonia. Des que va morir al febrer de 1985 la capital de la Selva no ha parat de recordar la

figura d'aquest pròcer de les lletres catalanes, però ara flueixen els actes en la seva memòria amb motiu de l'Any Espriu. És que el municipi no oblida el seu il·lustre conterrani en aquest aniversari tan assenyalat i que l'Ajuntament va distingir amb el nomenament el 1981 de Fill Predilecte de la Ciutat.

Joan-Pere Viladecans rendeix tribut a Salvador Espriu amb la presentació d'una exposició a la Casa de la Paraula que gira al voltant del món rural i tradicional maresmenc amb rajoles, el mocador de fer fardells, les ferradures o la cadira de fusta amb seient de voga, entre altres objectes i mobles utilitzats per la gent que vivia a les cases de

pagès. Es tracta d'una expressió plàstica de Viladecans, és a dir, la reproducció al natural dels elements que figuren en les pintures que aquest artista va plasmar en el voluminós llibre *Sinera*, una edició de bibliòfil que conté una antologia de poemes espriuans, editat per la Fundació Enciclopèdia Catalana, que parlen de l'univers mític de Sinera, nom resultant d'invertir Arenys en català. Aquesta original i interessant mostra es pot visitar fins al 28 d'abril.

La proposta dedicada a Espriu ha estat precedida fa poc per l'espectacle *Fes que siguin segurs els ponts del diàleg*, representat a l'Auditori Municipal.

Per honrar anualment aquest pròcer de les lletres catalanes, el 1986 l'Ajuntament va instaurar el premi literari Salvador Espriu. Inicialment reservat a teatre i els posteriors a poesia, narrativa, contes i assaig.

El primer estava dotat amb 500.000 pessetes (3.000 €) i una reproducció en bronze de l'escultura instal·lada en els jardins de la plaça Farners, al costat de l'església. Original de l'artista Josep Maria Subirats, l'obra és de pedra sobre un pedestal de granit amb el perfil del poeta, representant la figura d'un intel·lectual en ple procés de creació, amb el cap descansant sobre el braç, en actitud pensativa

i escrivint amb l'altra mà. Aquesta escultura llavors va costar quatre milions de pessetes (24.000 €).

El germà de l'escriptor, el Dr. Josep Espriu, nascut també a Santa Coloma de Farners, va estar en el jurat d'aquests premis literaris que es van convocar fins al 1997.

Una de les edicions més destacades va ser la segona, guanyada per Miquel Martí i Pol, però la millor dotada fou la de 1988, amb tres milions de pessetes (18.000 €) pel de novel·la, convertint-se després del Sant Jordi en el de major quantia de Catalunya. Els actes dedicats a Espriu no s'aturen aquí perquè seguiran fins a finals d'any.

EL GP DE QATAR DE MOTOCICLISME

Salom confirma la seva 'pole' amb una victòria

Viñales i Rins completen, en Moto3, el primer podi espanyol de la temporada

Diumenge, 7 d'abril del 2013 - 19:03h.



Comentaris (0) Vots: +0 -0 Tweet Seguir @elperiodico_cat

EMILIO PÉREZ DE ROZAS / Doha (E. especial)

És evident que ja se sap qui serà i qui no serà aspirant al títol mundial de **Moto3**: el campió sortirà dels cinc protagonistes de la carrera d'aquesta tarda al desert de **Qatar**. Els espanyols **Luis Salom**, **Maverick Viñales**, **Àlex Rins** i **Àlex Márquez** i l'alemany **Jonas Folger**, tots amb **KTM**, han pres el comandament del nodrit pilot tot just apagar-se el semàfor en la nit qatariana. I així han competit al llarg de les 18 voltes de què ha constatat la prova, amb l'alemany Folger, pilot del 'team' Aspar, lleugerament despenjat al final i el pilot de Roses amb dificultats, atès que encara no està totalment restablert de la pèrdua, amb operació inclosa, de la primera falange del dit anular de la mà dreta.



Luis Salom, primer guanyador de l'any en Moto3. EFE

El **liderat** ha estat cosa de tots menys de Folger, fins i tot del petit Márquez que, a falta de quatre voltes, s'ha donat el gran gust d'encapçalat el grup. No cal dir que aquesta ha estat la gran **sorpresa** d'aquesta arrencada de campionat, perquè el 'germaníssim' ha lluitat per la victòria fins a l'última recta de meta, i ha hagut de conformar-se amb la quarta plaça. La victòria ha correspost a un magnífic Salom, que no s'ha desgastat gaire al llarg de la carrera i que ha fet una fabulosa última volta, en què ha tret gairebé mig segon d'avantatge als altres.

PODI DE 'PHOTO FINISH'

Gairebé es necessita la **foto d'arribada** per decidir els seus companys al podi, perquè Rins ha estat a punt d'arrabassar el segon lloc a Viñales en un

espectacular esprint final. Àlex Márquez ha creuat quart, i Folger, cinquè. La resta de competidors, liderats pel malai **Zulfahmi Khairuddin**, sisè, han arribat a més de 17 segons.

Notícies relacionades

Comentaris (0) Vots: +0 -0 Compartir:



Escriviu el vostre comentari:

Poseu aquí el vostre comentari

AVÍS: El comentari no pot superar els 500 caràcters

[Política de privacitat de dades](#)

Borrar

Enviar

PER PARTICIPAR HEU DE SER USUARI REGISTRAT. (Registrar | Iniciar sessió)

Destacats d'El Periódico

A 'CUORE'

'DOMINICAL'

NOVA LLISTA

SALUT MASCULINA



Zona e-Periódico



Lorenzo arrasa a Doha

MOTOGP. PRIMERA ENSOPEGADA DE LA TEMPORADA

Subscriu-te per només
2,99€ el primer mes

Esports



Lorenzo s'exhibeix en la nit qatariana



Un valent Espargaró resisteix l'assetjament de Redding



Urdangarin podria acompanyar Valero Rivera a Qatar



Salom confirma la seva 'pole' amb una victòria



L'Espanyol quanva a

El +

El més

El més vist



La crisi econòmica també ataca els famosos

Coronita
Risto MejidePollosa, bruta i terrorista!
Ferran Monegal

Urdangarin mana en unes portades que tenen la tragèdia de

El més comentat

El més valorat

El més enviat


INSTALL THE LATEST VERSION
OF FLASH TO WATCH FREE
DAILY SPORT VIDEOS ONLINE

CLICK HERE TO INSTALL FLASH

VR Vila de Roses

El diari digital dels Rosincs

PORTADA ACTUALITAT AJUNTAMENT OPINIÓ CONTACTA

Search Site 

Loading...

Podi de Maverick a Qatar amb sabor a victòria

Per [ViladeRoses](#) / 7 Abril 2013 / No Comentat

Maverick Viñales ha entrat a la segona posició a la línia d'arribada del gran premi de Qatar de Moto 3. El pilot de Roses ha entrat per darrera del mallorquí Luis Salom i superant per 6 milèsimes al català Àlex Rins. Una segona posició amb sabor a victòria després de passar pel quiròfan fa, només, quinze dies

Maverick Viñales ha manifestat només baixar-se de la moto estar "supercontent" d'haver aconseguit la segona posició al gran premi de Qatar, primera prova del campionat del món de Moto 3, "em costava molt arribar amb els de davant però al final ho he aconseguit. El dit em feia molt de mal

però al final m'ha respectat y he pogut fer segons quan l'objectiu era agafar punts. Estic supercontent", han estat les declaracions al mitjans de comunicació desplaçats al circuit de Losail de Qatar.



Maverick Viñales al podi de Qatar

Una segona posició amb sabor a victòria si tenim que fa només quinze dies que va sortir del quiròfan, després de patir una amputació traumàtica en el dit anular de la mà dreta als últims entrenaments de temporada realitzats a Xerez.

Des de la mateixa sortida es va formar un grup compacte de set pilots que van posar terra pel mig amb la resta del grup. Al setè gir, però, el francès Jonas Folger va cometre un error que li va portar en despenjar-se d'un grup que es va reduir a només quatre pilots.

Mentre Àlex Rins, Luis Salom i Àlex Márquez es barallaven al capdavant per una plaça en el podi, Maverick, sense fer soroll, va esperar la seva oportunitat per no malgastat forces innecessàriament i no forçar el seu dit lesionat. Una lesió en el seu dit anular de la seva mà dreta, del qual va ser operat fa dues setmanes, i que no li permetia córrer riscos innecessaris. Va esperar fins a tres voltes del final quan va donar la destalada, que semblava la definitiva, però tots els seus oponents li van donar resposta. A la darrera volta Salom s'ha escapat uns metres i Viñales s'ha jugat i guanyat la segona posició amb Rins, una vegada Márquez es va despenjar un xic dels pilots de davant.

Un gran segon lloc per al pilot de Roses, que surt de Qatar amb vint punts als seu compte que el situen a la segona posició de la classificació general del mundial de Moto 3, tot just quinze dies després de passar pel quiròfan.

Clasificació de la carrera

TEATRE MUNICIPAL DE ROSES
GENER-JUNY 2013

La Llista de la Compra

Per saber a on comprar més econòmic

arxiv
Vila
de Roses

HORA NOVA
PERIÒDIC INDEPENDENT DE L'ALT EMPORDÀ
www.horanova.cat

NOTÍCIES MÉS LLEGIDES

- [Expo Interface Gifre s'inaugura a casa seva, Roses](#)
- [Podi de Maverick a Qatar amb sabor a victòria](#)
- [Tres veïns de Roses i un de Palau-Saverdera detinguts per introduir 3 tones de haixix a Catalunya des del Marroc](#)


COMENTARIS RECENTS

- [Paco en L'atleta de Roses Xavi Llamas guanya amb autoritat la 9ª marxa 24 hores del Cap de Creus de 87 km](#)
- [Francesc en Un Adrià Puntí genial va fer seu el Teatre Municipal de Roses](#)
- [Mercè en Un Adrià Puntí genial va fer seu el Teatre Municipal de Roses](#)
- [Sergio en Les barraques de pescadors de cala Jóncols i La Pelosa, bens d'interés cultural](#)
- [Alberto en 2012, l'any de la confirmació esportiva i social del C.P.R. La Perola](#)

VR Vila de Roses

El diari digital dels Rosincs

PORTADA ACTUALITAT AJUNTAMENT OPINIÓ CONTACTA

Search Site 

Loading...

Expo Interface Gifre s'inaugura a casa seva, Roses

Per [ViladeRoses](#) / 7 Abril 2013 / No Comentat

Va ser al 2009 quan en Ferran Adrià va donar el vist-i-plau a la proposta dels dissenyadors Pere Gifre i Daniel Molina per al disseny de noves maneres de servir el menjar. 4 anys després, el resultat d'aquest treball, després d'haver passat en un format més petit per Vilafranca del Penedès i Banyoles, es pot veure a Roses en la seva màxima expressió

Noves maneres de servir el menjar. És el treball de col·laboració que van portar a terme els dissenyadors de GIFRE Collective, Pere Gifre i Daniel Molina, i elBulli. Una tasca considerada com a treball d'investigació i desenvolupament, en el que van interactuar tècniques artístiques del disseny per fer realitat a sobre d'una taula de menjar elements atmosfèrics com l'impacte de l'aigua durant la pluja, el comportament d'una nebulosa o la força d'un huracà.



És a dir, cuiners de elBulli i dissenyadors van treballar junts en una experiència on és van interrelacionar el món de la cuina, de la tecnologia, el disseny i l'art.

I el vincle entre aquest món és el resultat que es pot veure des d'aquest passat divendres i fins al 31 d'agost a la Ciutadella sota el nom d'EXPO INTERFACE GIFRE.

Una exposició que va ser inaugurada per l'alcalde de Roses Carles Pàramo, el delegat de Girona de Benestar Social, Ferran Roquer, el co-director i dissenyador de GIFRE Collective, Daniel Molina, el comissari de la mostra, Ricardo Planas, i el crític gastronòmic Salvador García-Arbós.

Ricard Planas va remarcar que la protagonista d'Interface "**és una taula de grans dimensions, perquè a les taules es fan moltes coses, s'hi pensa, s'hi menja i fins i tot es fa l'amor**", i que arriba a Roses "**en tota la seva dimensió, en tota la seva complexitat, ja que a les dues poblacions que ha visitat anteriorment, Vilafranca del Penedès i Banyoles, només es va poder contemplar un tastet**". En la mateixa línia es va manifestar García-Arbós afirmant "**que aquesta exposició es va gestar a Cala Montjoi, va madurar al llarg de quatre anys i ara es pot visitar aquí a Roses en la seva plenitud**". Abans, el crític gastronòmic va remarcar que el nom de Roses "**hauria de ser una nova entrada a la Bullipedia**", el darrer projecte de elBulliFoundation amb l'objectiu d'oferir tota la informació de qualitat disponible del fons creatiu de elBulli, i que va ser presentada pel mateix Ferran Adrià a cuiners, periodistes especialitzats i escoles



NOTÍCIES MÉS LLEGIDES

- [Expo Interface Gifre s'inaugura a casa seva, Roses](#)
- [Podi de Maverick a Qatar amb sabor a victòria](#)
- [Tres veïns de Roses i un de Palau-Saverdera detinguts per introduir 3 tones de haixix a Catalunya des del Marroc](#)

COMENTARIS RECENTS

- Paco en [L'atleta de Roses Xavi Llamas guanya amb autoritat la 9à marxa 24 hores del Cap de Creus de 87 km](#)
- Francesc en [Un Adrià Puntí genial va fer seu el Teatre Municipal de Roses](#)
- Mercè en [Un Adrià Puntí genial va fer seu el Teatre Municipal de Roses](#)
- Sergio en [Les barraques de pescadors de cala Jóncols i La Pelosa, bens d'interès cultural](#)
- Alberto en [2012, l'any de la confirmació esportiva i social del C.P.R. La Perola](#)

de cuina.

D'altra banda, l'alcalde Carles Pàramo va destacar que aquesta exposició, **"té la seva seu aquí a Roses, està dissenyada per joves rosincs, i és tota una demostració que el país avança, amb projectes com aquest, realitzats per joves amb talent, es demostra que el país avança"**.



El dissenyador de l'exposició, Daniel Molina, va anunciar que **"alguns dels objectes que es veuen aquí a la Ciutadella formaran part de El somni del Cellar Can Roca que se celebrarà a Barcelona el proper mes de maig"**. El somni, una òpera en 12 plats, un banquet en 12 actes on es combinen múltiples disciplines per

composar una simfonia de emocions para dotze comensales, i en la que també han col·laborat Molina i Gifre.

El delegat territorial de Benestar Social, Ferran Roquer, va significar que **"els objectes que es veuen en aquesta exposició podrien arribar a ser un producte, és a dir una línia de productes per a la seva comercialització"**.

I en representació de la família de elBulli va ser-hi un dels seus xefs, Mateu Casañas, que actualment amb els també antics xefs de elBulli, Oriol Castro i Eduard Xatruch, regenta el restaurant Compartir a Cadaqués. Casañas va recordar **"quan Molina i Gifre van explicar el concepte i l'idea del que volien fer i que ara es pot veure damunt aquesta taula"**. Una taula en la que trobem la Biomimesis, la ciència que es basa en l'estudi de la natura per trobar noves solucions al disseny. Una natura, un paisatge que segons Casañas, **"no tendria sentit la història de elBulli sense el seu paisatge"**.

En definitiva, EXPO INTERFACE GIFRE és una exposició que permet al visitant descobrir altres perspectives del món del disseny descobrint l'univers de GIFRE, elBULLI i el Cellar de Can Roca.

ESTRUCTURA DE L'EXPOSICIÓ

- **PROJECCIONS** _ Animacions 3d i documents HD inèdits del procés de producció de disseny.
- **CONCEPTES** _ Descripcions i conceptes importants serigrafats, reproduccions del disseny conceptuals a mode de taller, mobiliari per exhibició...
- **PROTOTIPS** _ Mostra dels prototips i escultures conceptuals de Gifre i reproduccions reals amb plastilina de totes les elaboracions de elBulli.

Comparteix això:



Like this:

M'agrada S'està carregant...

Print Email

- Published: 1 dia ago on 7 Abril 2013
- By: ViladeRoses
- Last Modified: Abril 7, 2013 @ 7:34 am
- Filed Under: Actualitat, Cultura
- Tagged With: Expo Interface Gifre, GIFRE Collective, La Ciutadella, Roses.

← ARTICLE ANTERIOR

Podi de Maverick a Qatar amb sabor a victòria

SEGÜENT ARTICLE →

Un gran Maverick sortirà demà des de la segona posició de la graella a Qatar

ABOUT THE AUTHOR

- Abril 2013
- Març 2013
- Febrer 2013
- Gener 2013
- Desembre 2012
- Novembre 2012
- Octubre 2012
- Setembre 2012
- Agost 2012
- Juliol 2012

FACEBOOK VILA DE ROSES



ACTUALITZACIONS DEL TWITTER

- De #Roses #aRoses a #Cadaqués en contra de la drogoaddicció viladeroses.cat/de-roses-a-cad... 52 minutes ago
- De Roses a Cadaqués en contra de la drogoaddicció wp.me/p2L1qQ-2cP 1 hour ago
- Podi de Maverick a Qatar amb sabor de victòria wp.me/p2L1qQ-2cH 9 hours ago

Follow @ViladeRoses



[Inici](#) [Notícies](#) [Agenda](#) [Directoris](#) [Imatges](#) [Contacta](#)

Cerca



RESTAURANT EL NIU
Cuina catalana
Especialitat en cargols a la llauna
Preus per grups Menú setmanal 14€
972 459 653 

 Ajuntament de Roses www.roses.cat



TEL.972254949

Peix i marisc
IMPORTACIÓ
EXPORTACIÓ
FIRES
ARTESANALS



L'Associació d'Amics dels Tractors i Màquines Antiques de Girona visita Roses

ALT EMPORDÀ

07/04/2013 - 13:01

Ahir Roses va rebre la visita de l'Associació d'Amics dels Tractors i Màquines Antiques de Girona, un grup d'Amics i aficionats al món del motor que és proposen recórrer durant 3 dies tot el litoral català.

Tal i com ens va explicar el president de l'Associació, Josep Simon, en la passada edició, aquesta activitat ha aconseguit reunir gent vinguda de Quart, Sant Feliu de Guixols, Vilana, Pere Tallades, Osona, Vic, Girona, Moià o Manresa amb l'objectiu de poder donar a conèixer aquests tractors ja jubilats que compten amb més de 50 anys d'edat i que foren juntament amb els pescadors, les arrels de bona part de l'economia abans del turisme de les comarques de l'Alt, el Baix Empordà i La Selva.

En l'edició d'enguany i sota el lema de "Tractorada clàssica de primavera" aquest grup d'aficionats recorreran durant 3 dies bona part del litoral català.



[Notícies](#)

» [Afegeix un comentari nou](#) 57 lectures

[Tornar enrere](#) [Anar a l'inici](#)

TIC
ROSES
disseny web
serveis gràfics
social media
publicitat
informàtica
formació
www.ticroses.com