

Recull de Premsa

dimecres, 08 de agost de 2012



Ajuntament de Roses

GIRONA

La grua s'endurà els cotxes mal estacionals de la Copa

ROSES

Es crea l'associació de comerç de Santa Margarida

GIRONA

Les empreses de telefonia hauran de compartir antenes



TRÀNSIT

Atropellament mortal d'una barcelonina al Port de la Selva

MÚSICA

Miguel Bosé actua avui al Festival de Cap Roig



gestió aeroportuària. En aquest sentit, tindrien la complicitat de bona part del sector aeri i també d'algunes comunitats que s'estan veient perjudicades pel model actual en xarxa d'Aena, com ara València, les Illes Balears o les Canàries. Si aquest debat polític no fructifica en

un model individualitzat, serà llavors quan la Generalitat es plantejarà recórrer a Europa i intentar fer un front comú tal com s'ha fet amb el corredor mediterrani. De fet, aquest és l'exemple que ha posat Ricard Font, ja que va ser la Unió Europea la que va acabar forçant un canvi en

La data

14.07.12

és el dia que el BOE va publicar la creació dels comitès de coordinació aeroportuaris, l'eina que proposa per avançar en la presència del territori en la gestió dels aeroports.

La frase

“La lògica europea és la d'una gestió individualitzada, amb un model mixt o privat”

Ricard Font
DIRECTOR GENERAL DE TRANSPORTS I MOBILITAT DE LA GENERALITAT

La xifra

47

aeroports i dos heliports són els que formen la xarxa d'Aena a l'Estat Espanyol, amb 4 aeroports a Catalunya: el Prat, Girona, Reus i Sabadell.

les prioritats de l'Estat en les línies d'alta velocitat a favor d'aquest eix. En el cas de la gestió aeroportuària, les veus que han reclamat un canvi de la xarxa d'Aena per afavorir la competència entre aeroports, també han estat moltes, tal com es fa en bona part d'Europa. ■

Un model per a cada aeroport català

A Catalunya hi ha quatre aeroports de titularitat estatal que formen part de la xarxa d'Aena: Barcelona-El Prat, Girona-Costa Brava, Reus-Taragona i Sabadell. Segons la Generalitat, no hi hauria cap problema perquè aquests quatre aeroports poguessin conviure, ja que responen a realitats diferents i, per tant, a models de gestió també diferents. Per Ricard Font, “es tracta d'aeroports complementaris, amb un model de negoci diferent per a cadascun”, i que requeririen una gestió separada per cada cas”. En el de Barcelona, l'objectiu ha de ser la connexió de Catalunya amb el món, amb rutes amb els principals aeroports europeus i també de tot el món. En aquest sentit, els últims anys ja s'han consolidat diverses connexions importants, i ara, la mirada està fixada sobretot en el mercat asiàtic. En segon lloc, hi hauria l'aeroport de Girona, que per àrea d'influència i operativitat és el més adequat per a les principals companyies de baix cost, complementades amb els xàrters a l'estiu. En el cas de Reus, l'ordre seria invers, ja que actualment ja es tracta d'un aeroport molt més estacional, amb vols de baix cost però amb molta més rellevància dels xàrters. Finalment, l'aeroport de Sabadell ja està destinat a l'aviació general.

L'APUNT

Narcís Genís
ngenís@elpunt.cat



Venda ambulant

Veure tres alcaldes darrere una pancarta que diu: “El comerç amb la policia contra la venda ambulant. Prou agressions. Nova llei”, em posa la pell de gallina. L'ofensiva dels comerciants, desesperats per la disminució dels seus ingressos (com gairebé tothom), els ha portat a obrir una guerra contra els venedors de *top manta*. Com si la venda il·legal fos l'origen de tots els seus mals. Darrere seu s'hi han apuntat tres alcaldes (Roses, la Jonquera i Cadaqués). Tots plegats tenen prou eines per combatre la venda irregular. Creia que es pretenia regularitzar aquesta venda al carrer i cobrar la taxa d'ocupació i venda a la via pública. Lluny d'això, i veient la pancarta que llueien tots plegats en la manifestació de divendres passat a Roses, lleigeixo que l'enemic a combatre és, ni més ni menys, “la venda ambulant”. És això el principi de la fi dels mercats al carrer? Conec molts comerciants i marxants que des de fa anys es guanyen la vida honradament pagant els seus impostos amb la venda ambulat. Algú es va mirar, abans d'agafar-la, què deia exactament la pancarta que obria la manifestació de comerciants i alcaldes? O tot plegat va ser un lamentable error? Si és així, ningú ho ha reconegut.

GAT I GOS

Lluís Puigbert



LA SORT QUE TENIM ÉS QUE EN UN PLANETA ÀRID I DESÈRTIC NO HI HA RES PER ARRASAR...

Oriol Mas



marcarà el futur

aquest hivern serà flux però ha de deixar pas a un estiu que marcarà la tendència per als pròxims anys. Serà el moment en què es veurà si el diferencial de taxes amb el Prat fa que Ryanair derivi a Girona algunes rutes que ara ofereix a Barcelona. I també, l'abast de l'aposta de Wizz Air, que si no es torça, podria multiplicar l'oferta de l'aeroport gironí.

La reducció del nombre de rutes és pel context de crisi del sector de l'aviació i per una tàctica conservadora de Ryanair

Màgik Centre d'Arts
Centre de creacions artístiques: pintura, escultura, escriptura, música i dansa

INAUGURACIÓ
AVUI DIMECRES, 8 D'AGOST, A LES 19.30 H

AMB UNA EXPOSICIÓ COL·LECTIVA DELS ARTISTES:
Elena Miró | Adrià Siurana | Nuria Surribas
Pilar Farrés | Carme Esmerats | Teresa Giménez
Maria de Mestres | Jeff Midghall

Amb música i pìscolabis

Ctra. Cadaqués, 6 - El Port de la Selva - astro.cristina@gmail.com

ESMORZARS: Carn a la brasa + vi 6,50 €

Menú diari a 12,50 € (tot inclòs).

MENÚ PER EMPORTAR-SE: 8,50 €

SI VÉNS A SOPAR, ET CONVIDEM A CAVA

RESTAURANT-MARISQUERIA

Av. de França, km 175
Sant Julià de Ramis
Tel. 972 17 12 97
www.restaurantbarlaperla.com

OBERT CADA DIA a partir de les 7h

LA PERLA

CAMPDEVÀNOL Bona nota per a l'hospital del Ripollès

Els usuaris de l'hospital comarcal del Ripollès, amb seu a Campdevànol, han posat un 8,1 de nota al servei que dispensa el centre sobre un total de 10 punts. La nota és fruit de l'anàlisi d'una seixantena d'indicadors i la du a terme el Departament de Sanitat de la Generalitat en més de seixanta centres hospitalaris de Catalunya. Sanitat pren en consideració aspectes diversos, des dels assistencials fins als de la gestió més directa. Cal recordar que l'hospital comarcal del Ripollès ha rebut diversos reconeixements pels serveis que ofereix, fins i tot de nivell estatal. El centre sanitari ripollès té en marxa un programa de millora continuada que comença a donar els seus fruits. ■ J.C.

LA CERDANYA Subhasta dels permisos per caçar isards

El Consell Comarcal de la Cerdanya ha dut a terme la subhasta dels permisos de caça d'isards d'aquest any 2012. La subhasta d'isards és important per a un bon aprofitament dels recursos cinegètics de la Reserva Nacional del Cadí. Aquesta subhasta se celebra de manera conjunta a través de la delegació de competències que els diversos ajuntaments fan al Consell Comarcal. Els permisos a subhasta han estat 13 de trofeu propietari, amb un preu de sortida de 1.500 euros, i 45 permisos de caça selectiva d'isard local amb un preu de sortida de 600 euros cadascun. El total de permisos concedits ha estat de 6 i 9, respectivament. ■ J.C.

OLOT Teatre d'humor dalt del volcà Montsacopa

L'Orfeo Teatre de l'Orfeo Popular Olotí representa demà passat, a dos quarts d'onze de la nit, dalt del volcà Montsacopa d'Olot, l'obra teatral *Homes! X Dones*, en el marc de la programació estiuenca i festiva que promou l'associació de veïns del barri de Sant Francesc, sota el lema *Nits d'animació a Sant Francesc*. Es tracta d'esquetxos d'humor sobre la guerra de sexes escrits per T de Teatre. Entre escena i escena, els germans Colom oferiran la seva particular visió del món, també amb esquetxos humorístics i irònics. ■ J.C.

COMERÇ

Es crea l'associació de comerç de Santa Margarida

■ Els comerciants de la marina volen aprofitar l'èxit d'haver aconseguit fer suspendre el mercat del passeig ■ Volen col·laborar amb l'Acor de Roses, però reivindiquen l'especificitat de la marina

Esteve Carrera
ROSES

Els comerciants de la marina de Santa Margarida de Roses es van constituir ahir formalment en associació. Ricardo Moraes, que va ser el portaveu de les recents mobilitzacions del sector en contra de l'intent de l'Ajuntament de Roses d'implantar un mercat al passeig, va ser escollit president. Segons Moraes, la nova entitat, Santa Margarida Comerç-Associació de Comerciants de Santa Margarida & Salatà, pretén arribar als noranta comerços ubicats en aquesta zona i arrenca amb una trentena d'adhesions.

En l'acte d'ahir, Ricardo Moraes va justificar la creació d'aquesta associació argumentant que "és l'única manera d'aconseguir que ens escoltin i que puguem fer arribar les nostres preocupacions i les nostres necessitats als responsables polítics". La formalització de l'entitat



El president de la nova associació, Ricardo Moraes, a l'esquerra, conversant ahir amb membres de la mesa i comerciants de la marina després de crear l'entitat ■ LLUÍS SERRAT

La frase

“L'associació és l'única manera perquè ens escoltin i puguem fer arribar les nostres preocupacions”

Ricardo Moraes
PDT DE SANTA MARGARIDA COMERÇ

respon també a la voluntat dels comerciants de Santa Margarida d'aprofitar l'empenta que han aconseguit mobilitzant-se contra el mercat.

Col·laborar amb Acor
Moraes va voler deixar clar que volen col·laborar i desenvolupar accions con-

juntes amb Acor, l'associació de comerciants de Roses que presideix Miquel Gotanegra, però considerant que la marina té una especificitat (com a nucli i pel seu caràcter més estacional) que justifica la constitució d'una entitat pròpia.

El president de Santa

Valoració de la manifestació pel 'top manta'

Ricardo Moraes va valorar positivament la participació dels comerciants i dels partits polítics en la manifestació de divendres passat contra el top manta. "És el primer cop que tots plegats n'hem manifestat el nostre rebuig públicament i és un bon començament. S'han sentit moltes veus coincidint per posar-hi fi perquè és inaguantable i és una imatge vergonyosa per a la vila de Roses", va dir el president de Santa Margarida Comerç.

Margarida Comerç va avançar que un dels projectes que pensen desenvolupar en els mesos vinents serà la formulació d'una oferta turística conjunta entre comerciants, hotels i restaurants de Santa Margarida per promocionar el potencial de la marina. ■

PATRIMONI

Visites guiades al refugi antiaeri de Roses

■ És l'únic recuperat al municipi i es pot visitar els divendres, fins al setembre

REDACCIÓ
ROSES

La visita del refugi antiaeri de la plaça de la Pau, a Roses, s'inclou des d'ara en la programació de visites pel patrimoni rosinc organitzades per l'àrea de Turisme de la vila. Divendres passat, la primera visita guiada va reunir un total de 18 participants (14 dels quals eren catalans, 3 francesos i 1 alemany). Se-

gons l'Ajuntament, les visites han generat gran expectació i ja són moltes les persones que han sol·licitat informació i que han fet les seves reserves per participar-hi.

El refugi antiaeri de la plaça de la Pau de Roses, construït els anys de la Guerra Civil espanyola, transcorre pel subsòl dels carrers Josep Sabater i Capità Ariza. Té una longitud total d'uns 100 metres distribuïts en tres ramificacions, dues de les quals disposen d'accés a espai públic. El túnel està fet amb volta de ceràmica i té una amplada aproximada

d'1 metre i una alçada mitjana d'uns 2 metres. El refugi es va localitzar l'any 2002 arran d'unes obres i la seva recuperació va culminar al 2007 amb la inauguració de la plaça adjacent, que des de llavors es va dir plaça de la Pau en record del refugi i del conjunt escultòric de l'artista Ció Abellí instal·lat en els seus murs. Les visites es faran tots els divendres (a les 19.00 h), fins al 14 de setembre, al preu de 5 euros per als adults, 3 euros per a joves de 6 a 17 anys i gratuït per als menors de 6 anys. La reserva es pot fer a l'oficina de turisme. ■



Divuit persones van participar divendres passat en la primera visita guiada al refugi antiaeri de Roses ■

Ens ha arribat

Les amenaces a Àlex Fàbregas, a 'The Guardian'

El cas de les amenaces de mort al jugador d'hoquei Àlex Fàbregas han travessat fronteres. El diari britànic *The Guar-*

dian denunciava ahir els atacs espanyolistes contra el català, després que aquest declarés que jugava amb la selecció es-



panyola perquè no tenia cap altre remei. Davant les amenaces rebudes a través del Twitter, Fàbregas va haver de tancar el

seu compte a la xarxa social. El rotatiu destaca que setze dels divuit jugadors de la delegació espanyola són catalans.

Apunts

David Castillo



Plastilina

Els terribles incendis de l'Empordà m'han recordat les imatges de la meua infantesa, quan estiujejava (és un dir) a **Roses**. Sovint m'havia banyat per les cales de la rodalia de les Canyelles Petites mentre els arbres i els matolls dels penya-segats es cremaven. En aquella primera pujada de colesterol turístic, el que menys importava era la vegetació i el futur eren els apartaments, complementats amb les dosis de platja, sol, *tablao* flamenc i les *boïtes* de Platja d'Aro i Palamós. La cobdícia voraginoso era el resultat d'una gran apetència de moneda estrangera i diversió, ni que fos fent de criats.

Del que va passar a partir d'aquell llunyà 1970 en podríem escriure un tango ben dramàtic, amb la mort del general paternalista, els pactes més pactistes per no tornar a l'estètica dels desastres de la guerra de Goya i l'eclosió de les generacions més preparades del país, que encara porten enganxada als dits la plastilina amb què es van criar. Quan els donarem l'oportunitat definitiva de manar?

Entrem al mes d'agost amb la mateixa dinàmica dels últims mesos (o ja són anys?): recessió, corrupció política i econòmica i acomiadaments massius. Tothom se sent amenaçat i les pors es disparen. Enmig de tant inútil i dels desastrosos progrés de l'esquerra, poques figures resisteixen els embats de l'empatx autonòmic. Veig Montoro –em cau bé, ho juro– com en una escena de *Sin novedad en el Alcázar*. I sempre, sempre, aquesta encantadora Soraya Sáenz de Santamaría, a qui veig com una fusió entre Marisol i la Muñeca Barriguitas.

Les cares de la notícia



CANTANT

Madonna

Per una causa justa

Hores abans de la seva actuació a Moscou, la reina del pop va sortir ahir en defensa de les tres integrants del grup Pussy Riot que són jutjades per haver cantat contra el president Putin a l'altar d'una catedral, fet pel qual s'enfronten a tres anys de presó. La cantant va tornar a provocar les iras dels ortodoxos conservadors.



NEFRÒLOGA

Anna Vila

Al servei dels infants

Els serveis de nefrologia de l'hospital de Sant Joan de Déu (Anna Vila) i d'urologia de l'hospital Clínic (Antonio Alcaraz) han practicat en deu anys 54 trasplantament de ronyó a nens. La intervenció s'ha demostrat la més adient perquè evita les seqüeles de la insuficiència renal en els nadons.



NEDADORES DE SINCRONITZADA

Andrea Fuentes i Ona Carbonell

Nou èxit de la natació catalana

La parella de nedadores catalanes de sincronitzada fan fer vibrar ahir a la tarda amb el seu tango l'Aquatics Centre de Londres i van aconseguir la medalla de plata amb el seu exercici de rutina lliure. Andrea Fuentes repeteix el resultat que va obtenir a Pequín el 2008, mentre que Ona Carbonell s'estrena i confirma que la natació sincronitzada té molt recorregut en competicions internacionals. El pròxim repte, la competició per equips.



PORTAVEU DEL PP AL CONGRÉS

Alfonso Alonso

Disseny constitucional

Els populars segueixen amb la seva croada particular per imposar l'anomenat disseny constitucional. No és res més que ajustar el model autonòmic a la mida que ells desitgen (la mínima), i amb l'excusa de reduir els costos de l'administració retallar les competències de governs com ara el català.

Ombres d'agost

L'etern retorn de Chavela

Imma Merino

Una vegada, deu fer més de quinze anys, vaig assistir a un concert de Chavela Vargas a la sala Apolo, de Barcelona. Quan va començar a cantar *Volver* ("a tus brazos otra vez", ja ho saben) algú va cridar-li: "¿Estás segura, Chavela?" Una imatge que la pregunta venia d'una experiència que menava a posar en qüestió el fet de tornar a intentar-ho: Si l'amor havia fracassat, si el dolor i l'amargor havien sigut devastadors, potser no paga la pena "volver". Per què? Per tornar a fracassar i a fer-se mal? Tanmateix, una també imagina que quan Chavela Vargas cantava *Volver* celebrava el seu retorn als escenaris després d'una llarga temporada

en què, cremada pels seus propis dimonis, va viure arrapada a una ampolla de tequila. Aquesta celebració ha durat vint anys. En cada concert semblava tornar i hi cantava com si fos l'última vegada. Per això, cada concert era un retorn i alhora un comiat: Hi renaixia i hi moria cada cop.

He preguntat a una meua amiga: què ens va fascinar de Chavela Vargas quan va tornar? Molt possiblement la seva llegenda, la seva existència novel·lesca. En aquella veu rovellada, que a vegades xerricava, hi sentíem les empremtes alcohòliques de la seva vida de bohèmia. I a la vegada imaginàvem com havia estat aquella veu quan devia esquinçar-se de dolor per les penes i els fracassos de l'amor. Devíem pensar, és

clar, en les nostres pròpies penes i en algun fracàs. I cantàvem el repertori de Chavela Vargas, que no només era seu, com una catarsi (o potser era autocompassió) i una ironia quan es feia tremend en el despit, el menyspreu i la promesa de venjança. En aquelles cançons, però, també hi ha una malenconia que s'enganxa. Han passat els anys, cada cop cantem menys i Chavela Vargas també se'n ha convertit en creadora de la seva llegenda a través d'una autobiografia, un gènere tendent a la ficció, en què fa memòria (o potser invenció) de les nits d'amor de qui ha arribat a definir-se com la més pura de les dones: assegurava que cap home va tocar-la.



Casellas diu que el projecte de l'antic escorxador incomplia les bases del Feder

FIGUERES

DdG

■ El regidor del PSC a Figueres Pere Casellas critica que l'Ajuntament presentés el projecte de remodelació de l'antic escorxador a la convocatòria de Fons Feder quan, segons diuen, incomplia les bases de la convocatòria. La formació assegura que ja s'ha perdut una altra subvenció de 300.000 euros de la Diputació per a aquesta obra perquè tampoc es complia amb les bases de la convocatòria.

L'Ajuntament va explicar al darrer ple que havia quedat fora d'una ajuda europea del fons Feder però que s'estava reformulant el projecte per tornar-se a presentar al setembre. Segons el PSC, ja se'ls havia advertit que el projecte no complia «cap dels criteris de valoració que exigia la convocatòria». En aquest sentit ha explicat que «no té la consideració de Bé Cultural d'Interès Nacional; no hi és previst en ús posterior com a equipament cultural; la seva reforma no és una actuació de rehabilitació integral; el projecte no inclou un pla d'usos i de museïtzació; no inclou un pla de viabilitat i manteniment de l'edifici; i no existeix un informe de patologies d'urgència». «És clar que qui va elaborar el projecte i, també qui va donar-hi el vistiplau, o està indocumentat en aquesta qüestió o va actuar amb una actitud clarament negligent», diu el regidor.

El PSC lamenta que Spieker en un article justifiqui un atac a Casamitjana

ROSES

DdG

■ El PSC gironí ha emès un comunicat per mostrar la seva indignació pel contingut de l'article publicat ahir a la pàgina 12, «Polícies De-Sastre», de l'articulista Thomas Spieker, en el qual, segons els socialistes, l'autor «justifica la brutal agressió que va patir l'exalcaldessa socialista de Roses, Magda Casamitjana, per la qual el seu agressor va ser condemnat a set anys de presó». En l'article, recordava quan un veí, Jaume Sastre, va posar un ganivet al coll de l'exalcaldessa el 2010 perquè no li complien unes suposades promeses i ho comparava amb la protesta dels agents de la Policia Local al darrer ple. El PSC diu que no descarta emprendre accions legals «contra l'autor de l'escrit pel fet que pot estar justificant una actuació criminal, criminalitza la víctima i fa víctima l'autor del delictes».

Una estiuejant de la Selva de Mar mor atropellada a la carretera al Port

► La víctima, de 57 anys, creuava el vial a l'entrada del municipi quan un turisme la va envestir



Els serveis atenent la víctima.



El vehicle implicat en l'accident després d'envestir la víctima, que hauria quedat a sota.

EL PORT DE LA SELVA | DdG

■ Una dona de 57 anys, Elvira Armengol Martínez, natural de Barcelona però que en aquest moment es trobava residint a la Selva de Mar, on estiuejava, va morir ahir en ser atropellada a la carretera Gi-612, d'accés a la població. L'accident va causar retencions en els dos sentits durant aproximadament una hora.

El sinistre va passar poc abans de tres quarts d'una del migdia al punt quilomètric 0,5 de la carretera. Es tracta de la via que provi-

La carretera va resultar afectada al trànsit durant una hora mentre s'intentava reanimar la víctima

ment de Llança dona accés a la població del Port de la Selva. La dona va creuar, tot i que s'està investigant en quin punt exacte de la carretera i com es van produir els fets, per una zona propera al camí de ronda a tocar la cruïlla que porta a la Selva de Mar. És

just l'entrada cap al nucli urbà del Port de la Selva, a prop de la zona de la benzina. En aquell moment un turisme marca Hyundai Atos conduït per un veí de la Selva de Mar i amb tres ocupants, que no s'hauria adonat de la presència de la vianant, va envestir-la causant-li ferides d'extrema gravetat.

Efectius

S'hi van desplaçar immediatament la Policia Local del Port de la Selva, quatre dotacions dels

Bombers, una ambulància, un helicòpter del Sistema d'Emergències Mèdiques (SEM) i els Mossos d'Esquadra. Els serveis d'emergència mèdica desplaçats fins al lloc no van poder fer res per salvar la vida de la víctima, que va quedar atrapada sota el vehicle en un marge de la carretera.

La via va resultar afectada al trànsit durant gairebé una hora durant la qual es van produir retencions de fins a un quilòmetre, principalment d'accés al Port de la Selva.



José Luis Torres

INCENDIS

L'articulista reflexiona sobre declaracions recents de l'alcalde de Figueres com les del model de la Jonquera vinculant-lo al foc

Torno de passar uns dies a la France després de recórrer dos mil quilòmetres per autopistes i carreteres departamentals i locals per fer, altra vegada, una anàlisi comparativa

de la qual en tots els aspectes sortim malparats (allà, ja em perdonaran el sarcasme, fins i tot els rius fan el que han de fer i porten aigua, no com aquí), i em trobo amb la desolació que la visió des de casa de les flames enlairades pel coll del Portús, per Llers... i de les imatges que la televisió veïna, fent un «mix» informatiu-demagògic interessat se n'encarregava de difondre feia preveure. (A Bordeaux vaig poder veure i sentir, per exemple, l'alcalde de Figueres i les lamentacions d'un ramader davant el seu abrasat ramat).

És per això que, prevenint, potser el que més m'hagi cridat l'atenció hagi estat si no un altre incendi, sí l'escalfament que sembla estar patint l'alcalde figuerenc, **Santi Vila**, a qui potser el deu haver abandonat el desodorant «vaticanista» que acompanyava sempre les seves declaracions. Alguna cosa deu estar canviant, perquè si no, no s'entén que aquell home que si a alguns ens agradava pel seu estilisme retòric mentre amb d'altres es configurava com un encantador de serps, hagi perdut no ja la diplomàcia sinó

també les maneres i s'hagi esmunyit per la pendent de la murrieria amb afirmacions com les referides al comerç i població de la Jonquera, no precisament en el to d'aquell ja famós i festiu però desusat lema propagandístic de les tres eses: «sun, sea, sex».

I no és perquè no hi hagi fet afirmacions recents que no s'hagin de considerar molt més greus que les anteriors, que hi són, encara que passin desapercebudes per a la gran majoria.

Vila ha dit, per exemple, davant els avisos d'il·legalitat de decisions seves o acords que pren el seu equip de govern que li fan tant el secretari de la Corporació (el dipositar de la fe administrativa) com l'Interventor (el vigilant de la legalitat econòmica), no només que els polítics estan per contravenir o violentar les lleis, sinó que les persones que ostenten aquests càrrecs funcionaris (Corps de

l'Estat als qual s'accedeix per disputada oposició) no són «prou proactives»; és a dir, que no són col·laboradores, que no tanquen els ulls davant els seus voluntaris errors de gestió, sinó que els denuncien públicament. I això és un torpede en la línia de flotació del nostre sistema administratiu: Vila no vol controls, la legalitat per a ell és la dels seus «Doce hombres sin piedad»; Vila no vol funcionaris independents dels seus autells, sotmesos únicament a la llei, sinó només acòlits de confiança.

Un tercer fenomen apareix a l'horitzó: La dimissió de la regidora de Cultura, **Mercè Castelló**. Es diu formalment que es deu a un problema de compatibilitat professional, però hi ha qui no s'ho creu i pensa que ha estat aquesta una bona excusa davant el complet buidatge de competències de la regidoria: el servei de publicacions, per exemple, que era de la seva dependència ha estat traslladat al vell edifici municipal per dependre directament de l'alcalde. No se n'estranyin, doncs, del foc. Mentrestant l'oposició, ni hi és ni se l'espera.

«No s'entén que aquell home d'estilisme retòric hagi perdut les maneres i s'hagi esmunyit en la murrieria»

Els ferits del foc de Portbou es recuperen a França

► Els Mossos recullen material per als afectats dels incendis a les comissaries

GIRONA | DdG

■ Pascale, Laura i Yohan Couton, que van patir ferides causades en saltar per un penya-segat el passat 22 de juliol durant l'incendi de Portbou, es troben a França recuperant-se de les seves lesions. El pare, Pascal Couton, i la filla Océane van ser enterrats el cap de setmana passat. L'enginyer de 42 anys i la seva filla de 14 van morir en el mateix sinistre.

La família va voler esperar fins que la mare, que va patir les ferides més greus, pogués ser traslladada a França per celebrar les exèquies. Una multitud d'anònims i familiars de dues víctimes de l'incendi es van reunir al voltant de l'església en un silenci ple d'emoció.

Pascale Couton, la mare, va ser traslladada en ambulància a l'església. La filla gran del matrimoni, Laura, de 18 anys, també va resultar ferida més lleument i va ser present. El tercer fill de la família, Yohan, 9, es troba ja sa i estalvi. Molts amics de la jove Océane van voler oferir el seu últim respecte en el funeral, deixant una flor blanca. Nombrosos habitants de



Les víctimes van fugir de les flames pel penya-segat.

Saint-Avertin van expressar el seu condol a les dues famílies en dol per deixar missatges en dos llibres de condolences establerts fora de l'església.

Per altra part, les comissaries dels Mossos d'Esquadra recolliran fins al 9 de setembre roba d'hivern i eines per treballar en el bosc dins d'una campanya impulsada pel Consell Comarcal de l'Alt Empordà, el Consorci de Municipis Salines Bassegoda i el sindicat

SAP-UGT.

Segons va informar el SAP-UGT en un comunicat, preveuen recollir roba per a l'hivern per a «les famílies que ho han perdut tot» a l'incendi i material útil per treballar en la recuperació del territori cremat. Després de la bona acollida de la campanya, la Direcció General dels Mossos ha posat a disposició les comissaries perquè serveixin de punts de recollida.



Els primers visitants sortint del refugi antiaeri per la plaça de la Pau.

Roses obre al públic per primer cop un dels refugis antiaeris del subsòl

► L'Ajuntament va realitzar divendres la primera visita guiada a l'únic túnel que s'ha recuperat

constància que s'hi van construir refugis durant la guerra civil, el darrer en ser descobert a la plaça Prim. L'únic que s'ha recuperat és el que se situa al subsòl entre els carrers Josep Sabater i Capità Ariza amb cent metres de longitud en tres ramificacions. S'entra per la plaça de la Pau i es va trobar el 2002 en unes obres. L'han visitat investigadors però és la primera vegada que es posa a l'abast de tothom. L'àrea de turisme oferirà la possibilitat cada divendres de reviure moments històrics.

ROSES | DdG

■ L'Ajuntament de Roses ha obert al públic per primer cop un dels refugis antiaeris del subsòl. Divendres s'hi va portar a terme la primera visita guiada a l'únic refugi que s'ha recuperat.

Dispersos pel municipi es té



Hipermercat Plaça

Al seu servei!!

Pg. Pompeu Fabra, s/n - Edifici Xon's
Tel. 972 45 04 72 - EMPURIABRAVA

Festa Major

Castelló d'Empúries
9, 10, 11 i 12 d'agost de 2012

BALL, PREGÓ, CORREFOC, SARDANES,
FESTA JOVE, FESTIVAL DANSEM,
FESTA DE L'ESCLUMA, TROBADA GEGANTERA,
CONCERTS A LA PORTALADA
DE LA BASÍLICA ...

Ajuntament de
la Comtal Vila de
Castelló d'Empúries

Els portaveus inoportuns



SEBASTIA ALZAMORA

ESCRIPTOR

El ministeri de Sanitat espanyol (que, per cert, és un d'aquests ministeris superflus que en teoria hauria de fer estona que podrien haver desaparegut i que només serveixen per donar feina de ministre a personatges com Ana Mato i Leire Pajín) ha tingut una idea per fer una mica de calaix: cobrar una quota de 710 euros a l'any als immigrants il·legals a canvi de poder accedir a l'assistència sanitària pública. Això, després d'haver-los exclòs del sistema en un d'aquests decrets que fa el govern de Don Mariano: però ja se sap que els diners, com va dir l'emperador Vespasià, no fan olor, ni tan sols si vénen de butxaques sense papers.

Per acabar-ho de rematar, ahir surt el portaveu adjunt del PP al Congrés, un tal Rafael Hernando (conegut sobretot per haver intentat agredir en una ocasió el socialista Rubalcaba, cosa que van impedir els mascles alfa Acebes i Zaplana) i va i diu que el millor que poden fer els immigrants és tornar als seus països. Algun dia seria d'agrair que el PP expliqués d'on treu aquests portaveus tan verbosos que gasta: fa un parell de mesos va ser un que n'hi deien José María Beneyto el que es va despenjar afirmant que el rescat d'Espanya "tampoc seria l'apocalipsi". A canvi el van cessar de seguida, per haver contradit l'argumentari del govern. Serà interessant veure si ara faran el mateix amb aquest senyor Hernando o si, per contra, és veritat que prosperen dins el PP les actituds xenòfobes de Xavier García Albiol, una altra estrella del quadrilàter. I és que sembla que a alguns dirigents del partit de Rajoy, més que als seus països, on els agradaria enviar els immigrants és a una altra banda, ara no sabria dir quina.

Contra l'independentisme

El pitjor que podria passar a l'actual efervescència política a Catalunya seria que s'enquistés en un *-isme*. Massa sovint s'exhorta l'independentisme com si fos un general en la tessitura de dissenyar l'estratègia d'una batalla o un entrenador de futbol a la mitja part d'un partit. I, com als partits de futbol, s'alcen veus saberudes per explicar la pròxima jugada. N'hi ha que n'acusen d'altres de posar en perill o, encara pitjor, en ridícul -papu català per excel·lència- aquest ens anomenat independentisme, si no anem tots pel camí traçat. Ja em perdonaran que no posi gaire fe en l'enginyeria política, una cosa molt seriosa i molt important, però estic convençut que el futur català es resumeix en una qüestió de límits. ¿En té la nostra capacitat d'entomar? ¿O som infinitament emmotllables i ens adaptarem al que vingui fins que no tingui res a veure amb el que érem sense ni adonar-nos-en?

Fa angúnia que es confongui un afer d'ètica com la dignitat amb càlculs probabilístics i simulacions de software polític. La independència arribarà quan sigui una necessitat tan peremptòria que posi els polítics contra les cordes. No seran ells qui l'aconsegueixin, com a molt podran triar entre tramitar-la o desaparèixer. Mentre els partits fan càlcul dels avantatges, són les persones que tenen curull el sac de la paciència les que propaguen el coratge. Saben que, així com hi ha gent privilegiada i gent soferta que paga els privilegis d'altri, hi ha pobles oprimits i pobles opressors. I aquesta situació, quan esdevé una rutina històrica, només hi ha dues maneres d'encarar-la. Adaptant-s'hi a fi d'ignorar-la fins on sigui possible o revoltant-se. Cap d'aquestes reaccions és fàcil, i si la primera sembla menys dolorosa és perquè els efectes són graduals. Però té l'inconve-



JOAN RAMON RESINA

PROFESSOR UNIVERSITAT STANFORD

nient que l'oprimit ha de mutilar-se. Per la seva banda, l'opressor necessita un bon gruix de cinisme per dissimular als propis ulls el mal que fa. Cada un a la seva manera, s'han de negar a fi de no enfonsar-se en la vergonya. És la relació en què estan atrapades Catalunya i Espanya, amb el cinisme dels uns dosificant l'anestèsia dels altres.

Si l'independentisme és alguna cosa, només pot ser l'aversion a la tutela provocada per un sentiment d'ultratge. Una aversió que referma la voluntat, transformant el que és negatiu en positiu, com quan sabem amb certesa el que no volem. Seria absurd personificar aquest sentiment en una entelèquia o confondre-la amb determinats partits polítics, que com a molt podran canalitzar-lo amb més o menys encert. L'aversion és intrínseca a la consciència d'injustícia que es desvetlla en les persones. I la desvetlla no una ideologia sinó la convergència de dos factors: primer, l'agreuament de l'opressió, que fa impossible seguir dissimulant-la, i, segon, l'existència de persones decidides a

no emmotllar-se a la il·lusió amb què els partidaris de l'opressió (d'una banda i l'altra) procuren que les aigües remuntin el curs del riu.

L'estat de les autonomies ha arribat a aquell punt de podridura que, segons Kant, anuncia el principi d'una nova creació. I en aquest punt cal no deixar-se enredar pels predicadors de terceres vies, l'existència dels quals prova que els opressors encara no poden prescindir d'un argumentari fal·laç. Com més creixi la reivindicació, més sentirem predicar el camí del mig com a alternativa assenyada. La seducció, juntament amb la por, encara és l'arma de l'enemic. Però Espanya ja ha demostrat el respecte que li mereixen els encaixos.

En les qüestions essencials no hi ha terceres vies. Ni neutralitat. Abstener-se no és mai neutral, i ningú hauria de deixar-se enganyar pels falsos equilibris. Quan algú s'absté, el signe no el determina la decisió sinó el context en què es pren. Un se'n renta les mans a favor o en contra. O es va a remolc o a contracorrent. S'està amb l'opressor o enfront d'ell.

Certament, la voluntat d'independència no pot ser només un afer de sentiments; també ha de ser un joc d'intel·ligència. Seny més emoció igual a voluntat. En el fons es tracta de reivindicar una acció humana i això és el que menys toleren els poders, els d'allà i els d'aquí. Perquè els mots de la rebel·lió han estat sempre *non serviam*. I aquest és el pitjor dels desafiaments. És per això que la ruptura amb un ordre corcat comença per ésser demonitzada, tot seguit escarnida i, finalment, combatuda amb tots els llampes de l'Olimp. Però si triomfa, es converteix en un cel i una terra noves. En realitat no cal apel·lar a mitologies; n'hi ha prou rebutjant les històries amb què ens han atrofiat l'esperit i deixar que faci via l'autoestima, un sentiment que en condicions normals aspira a enfortir-se sense haver de rendir comptes a cada pas.

En les qüestions essencials no hi ha terceres vies. Ni neutralitat. Abstener-se no és neutral, i ningú hauria de deixar-se enganyar pels falsos equilibris

CARTES I MISSATGES

Els canvis a Ossera

En relació amb la columna *I aquí* del Sr. Aragay del dissabte 4 d'agost, només voldria comentar que és agradable que el diari que un ha escollit es recordi d'un petit poble com és Ossera. Doncs a casa nostra és un poble ben especial, ja que tota la família materna en prové. Només vull fer-li una petita precisió. I és que els canvis esdevinguts a Ossera no han succeït en un segle. Fa uns trenta anys, pràcticament s'hi vivia com un segle enrere. L'únic signe de modernitat era l'electricitat. La carretera era poc més que un camí de cabres i per arribar-hi, des de la Seu d'Urgell, es necessitaven gairebé dues hores i un bon grapat de pneumàtics de recanvi. No hi havia aigua a les cases, s'havia d'agafar de les fonts i l'únic telèfon era públic.

Això fa encara més meritori que alguns dels seus habitants no n'hagin marxat mai i que la majoria dels que avui l'habi-

ten triessin llavors Ossera per viure-hi. Que aquestes línies serveixin com a mostra de la nostra estima i gratitud cap a ells, ja que tant els que no n'han marxat com els que hi han anat a viure han estat fonamentals per mantenir viu aquest petit gran poble, per nosaltres tan estimat.

JOSEP M. CIFUENTES I TARRÉS
LA SEU D'URGELL

Turisme francès

Fa poc es va celebrar, a la ciutat de Roses, una mena d'homenatge al turisme francès. Considero que aquesta iniciativa de l'ajuntament rosinc està molt bé, però caldria estendre-la a tota la comarca de l'Alt Empordà i al conjunt del turisme francòfon. El turisme francòfon a Catalunya, i principalment a la Costa Brava, és una gran riquesa -econòmica, lingüística i humana- que moltes vegades passa desapercebuda. El turisme francòfon a casa nostra, i sobretot en poblacions

com Portbou, Colera, Llançà, el Port de la Selva, Cadaqués, Roses i d'altres, és una important font de recursos econòmics. Es tracta d'un turisme de proximitat que caldria blindar i aprofitar millor, ja que és un sector estratègic clau per a la zona nord de la Costa Brava.

Però, a més, també caldria aprofitar aquests actes d'homenatge per explicar a aquest gran nombre de ciutadans de la comunitat francòfona que és Catalunya i que aquí tenim una llengua pròpia. A més, el català i el francès són les dues llengües d'aquest projecte de proximitat, tan necessari i engrescador, que s'anomena eurodistricte.

JOSEP M. LOSTE
PORTBOU

Concentració aèria

Recentment, recorrent la inacabable terminal T1 del Prat de Llobregat, la nova, em vaig adonar de la desmesura i el des-

equilibri del nostre país: les distàncies són tan grans dins de la terminal que gairebé et sembla que estàs fent una excursió. I penso, ¿com és que a Lleida, que tenim un petit aeroport, no han estat capaços de traslladar-hi algun vol perquè deixi de ser un aeroport fantasma? Com ens podem gastar tant en una estructura faraònica i deixar la resta dels aeroports catalans sense vols? A Lleida ens mereixem més i no volem sentir que és una irracionalitat fer petits aeroports i que s'ha de potenciar Barcelona. Això sí que és irracional: concentrar tants vols diaris i deixar per a les comarques les engrunes d'aquest festi de les infraestructures. Ja estem cansats del centralisme barceloní!

VÍCTOR MONTANÉS
LLEIDA

Les cartes han de tenir 1.000 caràcters. El diari es reserva el dret de resumir-les. Els seus autors hi han de fer constar nom i cognoms, adreça postal i electrònica, DNI i telèfon.

Podeu expressar-vos al diari a través de la web www.ara.cat, i per les següents vies:

@diariARA facebook.com/diariARA @cartes@ara.cat Carrer Diputació, 119, 08015, Barcelona Fe d'errades: opinio@ara.cat Defensor del lector: defensor@ara.cat



xarxanotícies.cat > Economia

07/08/2012 20:55h

El sector celebra la regulació de la pesca-turisme

Els pescadors de Catalunya hauran de demanar ara un permís al Ministeri de Foment per adaptar la seva embarcació a la nova activitat

XARXANOTÍCIES.CAT

Comparteix

Clica aquí per escoltar

Els pescadors de Catalunya podran portar turistes a les embarcacions per donar a conèixer el seu ofici i a la vegada obtenir uns ingressos addicionals. La Generalitat ha aprovat el decret que autoritza l'activitat, però ara cada pescador haurà de demanar el permís al Ministeri de Foment per adaptar la seva embarcació. El sector celebra la decisió del Govern, ja que la normativa era molt esperada per tot el col·lectiu, molt tocat per la crisi. És el cas de les confraries de Roses (Alt Empordà) i de Cambrils (Baix Camp), que veuen el decret com una gran oportunitat. Catalunya es converteix així en la primera comunitat que regula la pesca-turisme.



Altres notícies

[Una dona perd la vida en un accident al pas de la C-37 per Valls](#)
[07/08/2012 20:26]

[Vandellòs ofereix ajudes per incentivar la inversió al territori](#)
[07/08/2012 19:43]

[20 anys de la primera i única final olímpica d'hoquei patins](#)
[07/08/2012 17:36]

Publicat 07/08/2012 20:55h

Comparteix

Clica aquí per escoltar

COMENTARIS

Cerca per paraula

Cerca per municipi

PUBLICITAT

+Vist

Al minut

Enquesta

- 1 Castelleres a la final de waterpolo
- 2 El concurs de castells estrena aplicació
- 3 Una dona perd la vida en un accident al pas de la C-37 per Valls
- 4 Una altra onada de calor
- 5 6 de cada 10 aturats de llarga durada tenen més de 45 anys
- 6 Un forn de pa que treballa amb biomassa
- 7 Portes obertes a l'Abric Romaní de Capellades
- 8 Jordi Turull: "Si no prospera el pacte fiscal, Catalunya haurà de prendre una decisió històrica"
- 9 El Badalona, primer semifinalista del Torneig d'Històrics
- 10 Val per una cistella d'aliments en lloc de remenar els contenidors

Vestigi de la guerra civil

Roses mostra el seu refugi antiaeri amb visites guiades

Les inscripcions per participar es poden realitzar a l'Oficina fins al 14 de setembre.

18:26



Tweet

EMPORDA.INFO El passat divendres 3 d'agost, va tenir lloc la primera visita guiada al refugi antiaeri situat a la plaça de la Pau, al centre de Roses. L'activitat s'inclou dins la programació de visites pel patrimoni rosinc organitzat per l'Àrea de Turisme i tindrà lloc tots els divendres fins al proper 14 de setembre. Les inscripcions per participar es poden realitzar a l'Oficina de Turisme de Roses.



Els primers visitants a la sortida del refugi. **AJUNTAMENT DE ROSES**

Des del passat divendres i fins al 14 de setembre, les persones interessades a conèixer un dels episodis de la història més recent de Roses, ja poden visitar l'únic refugi antiaeri recuperat del municipi, tot i que recentment les obres de la plaça Prim han posat un altre al descobert i se'n coneix de l'existència d'altres repartits per la població.

El refugi de la plaça de la Pau, abans anomenada de l'Escorxador, es va localitzar l'any 2002 arrel d'unes obres d'urbanització realitzades a l'espai. El bon estat de conservació dels seus passadissos i l'interès municipal per la seva posada en valor, van fer que es treballés en la seva consolidació i recuperació, obres que culminaren el gener de 2007 amb la inauguració del nou espai i de la plaça adjacent, que passà a dir-se plaça de la Pau en record del refugi existent en el seu subsòl i del conjunt escultòric de l'artista Ció Abellí instal·lat en els seus murs.

Des de llavors, només uns pocs investigadors i estudiosos havien pogut visitar el seu interior que, des d'aquest estiu, passa a incorporar-se al programa de visites guiades del municipi. La primera visita celebrada el passat divendres comptà amb un total de 18 participants, 14 dels quals eren catalans, 3 francesos i 1 alemany. Les visites han generat gran expectació, i ja són moltes les persones que han sol·licitat informació i que han fet les seves reserves per participar-hi.

El preu de la visita és de 5 euros per als adults i 3 euros per a nens i joves de 6 a 17 anys, mentre que per als menors de 6 anys l'activitat és gratuïta. La reserva de plaça i venda de tiquets es pot fer a l'oficina de turisme. Les visites tenen lloc els divendres, a les 19 h.

100 metres de longitud

El refugi antiaeri, construït els anys de la guerra civil espanyola, transcorre pel subsòl dels carrers Josep Sabater i Capità Ariza. Té una longitud total aproximada de 100 metres distribuïts en tres ramificacions, dos de les quals disposen d'accés a espai públic. El túnel del refugi està format per volta de ceràmica amb una amplada aproximada d'1 metre i una alçada mitjana d'uns 2 metres.

Les obres d'adequació i condicionament van consistir en la col·locació de diferents bombes per a l'extracció de les aigües provinents de filtracions, la il·luminació dels túnels per condicionar-los a les visites públiques, i la instal·lació de portes mecanitzades amb un sistema hidràulic en els accessos.

ENVIAR PÁGINA » IMPRIMIR PÁGINA » AUMENTAR TEXTO » REDUCIR TEXTO »

Canal de sorteigs



Loterias i apostes

Consulta els resultats dels principals sorteigs de la loteria i la travessa.

Font: [SERVI](#)

PUBLICITAT

club

La Botiga



Regalo original Skydive Empuriabrava. ¿Quieres sorprender a los tuyos? [Consultar](#)



Juguete Saltador. Con sonajeros en su interior que producen sonidos al moverse. **52,97 €**



Enllaços recomanats: [Hoteles Baratos](#) | [Vehiculos d'Ocasión](#) | [Cta NARANJA de ING 3,5% TAE 4 meses Sin comisiones](#) | [DEPOSITOS Open 4%](#) | [Oscars](#) | [Premios Goya](#)

Cerca a emporda

Conegu'ns: [QUI SOM?](#) | [CONTACTI](#) | [ATENCIÓ AL LECTOR](#) | [LOCALITZACIÓ](#)

PUBLICITAT: [TARIFES](#)

emporda.info

Queda terminantment prohibida la reproducció total o parcial dels continguts oferts a través d'aquest mitjà, salvo autorització expressa de emporda.info. Así mateix, queda prohibida tota reproducció a l'efecte de l'article 32.1, paràgraf segon, Llei 23/2006 de la Propietat intel·lectual.

Adaptat a la Llei de Protecció de Dades per



[Avis legal](#)

Altres mitjans del grup

[Diari de Girona](#) | [Diario de Ibiza](#) | [Diario de Mallorca](#) | [El Diari](#) | [Faro de Vigo](#) | [Información](#) | [La Opinión A Coruña](#) | [La Opinión de Granada](#) | [La Opinión de Málaga](#) | [La Opinión de Murcia](#) | [La Opinión de Tenerife](#) | [La Opinión de Zamora](#) | [La Provincia](#) | [La Nueva España](#) | [Levante-EMV](#) | [Mallorca Zeitung](#) | [Región 7](#) | [Superdeporte](#) | [The Adelaide Review](#) | [97.7 La Radio](#) | [Blog Mis-Recetas](#) | [Euroresidentes](#) | [Lotería de Nadal](#) | [Oscars](#) | [Goya](#)

Tramuntana TV

Tramuntana TV > Obren al públic un refugi antiaeri a Roses

Obren al públic un refugi antiaeri a Roses

07.08.2012 17:00

Des del passat divendres i fins al 14 de setembre, les persones interessades a conèixer un dels episodis de la història més recent de Roses, ja poden visitar l'únic refugi antiaeri recuperat del municipi, tot i que recentment les obres de la plaça Prim n'han posat un altre al descobert i se'n coneix de l'existència d'altres repartits per la població.

El refugi de la plaça de la Pau, abans anomenada de l'Escorxador, es va localitzar l'any 2002 arrel d'unes obres d'urbanització realitzades a l'espai. El bon estat de conservació dels seus passadissos i l'interès municipal per la seva posada en valor, van fer que es treballés en la seva consolidació i recuperació, obres que culminaren el gener de 2007 amb la inauguració del nou espai i de la plaça adjacent, que passà a dir-se plaça de la Pau en record del refugi existent en el seu subsòl i del conjunt escultòric de l'artista Ció Abellí instal·lat en els seus murs.

Aquest refugi antiaeri, construït els anys de la guerra civil espanyola, transcorre pel subsòl dels carrers Josep Sabater i Capità Ariza. Té una longitud total aproximada de 100 metres distribuïts en tres ramificacions, dos de les quals disposen d'accés a espai públic. El túnel del refugi està format per volta de ceràmica amb una amplada aproximada d'1 metre i una alçada mitjana d'uns 2 metres.

El preu de la visita és de 5 euros per als adults i 3 euros per a nens i joves de 6 a 17 anys, mentre que per als menors de 6 anys l'activitat és gratuïta. La reserva de plaça i venda de tiquets es pot fer a l'oficina de turisme. Les visites tenen lloc els divendres, a les 19 h.



Etiquetas:

[refugi](#) | [antiaeri](#) | [Roses](#) | [turisme](#)



[Volver](#)

Rejuvenecimiento Facial

Radiofrecuencia Facial
en Casa! Revolucionario
tratamiento antiedad

www.stop-edad.com

Gestión anuncios ▶

© 2006-2012 Tramuntana TV

Queda prohibida la reproducció dels continguts sense autorització expressa. Article 32.1,
paràgraf segon, Llei 23/2006 de la Propietat intel·lectual

9diari
POSA EL TEU ANUNCI AQUÍ
650 750 661

planxa i pintura, mecànica en general

ELECTROTALLER CRESPI

Revista CRAE
650 750 661
(Pau Guerrero)
info@9diari.com

9diari
LA INFORMACIÓ DE L'ALT EMPORDÀ

- INICI
- FIGUERES I COMARQUES
- CATALUNYA
- ESPANYA
- INTERNACIONAL
- OPINIÓ**
- GENT I OCI
- SUPLEMENTS

OPINIÓ > REPORTATGES > L'HOTEL RISECH DE ROSES CELEBRA SEIXANTA ANYS

L'Hotel Risech de Roses celebra seixanta anys

DIMARTS, 7 D'AGOST DE 2012 09:13

Me gusta Registrarte para ver qué les gusta a tus amigos.



L'hotel Risech de Roses està de celebració. Aquest any compleix el seu seixantè aniversari. És un establiment històric a la població i la família sempre destaca com a anècdota que és que a la casa inicial del Risech hi va néixer Teresa Cusí, àvia de Salvador Dalí.

És un negoci familiar que ja ha arribat a la quarta generació. Actualment la direcció la formen en Joaquim Cusí i els seus fills Jordi i Xavi. Aquest és un hotel que sempre ha mirat de treballar per estar a la última. La darrera reforma es va fer l'any passat quan

es va canviar completament la imatge del restaurant, donant-li una cara més fresca i més moderna, on es continua oferint una cuina mediterrània basada en el peix fresc i els arrossos que no han deixat de servir durant aquests 60 anys. En Jordi Cusí explica que la història de l'hotel comença a partir del 1952 "però feia temps que l'àvia Maria Cinta feia menjar a casa seva per la gent que venia de fora. Gràcies a això, els avis Maria Cinta i Benet van començar l'hotel que contava amb set habitacions i la planta baixa era el restaurant, on treballaven tota la família, entre ells, els fills, la Siseta, la Gracieta i l'Esteve". "Un dels fills, l'Esteve es va casar amb la Paquita, que era perruquera i que vivia dues cases més enllà", segueix Cusí, que hi afegeix que va ser en aquesta època en què l'antic Risech va aixecar més plantes augmentant el número d'habitacions, alhora que a la casa on havia viscut la Paquita i els seus pares es va aixecar el Novel Risech, amb 4 plantes i restaurant. La parella van començar l'expansió dins la mansana que rodejava els hotels, fins a unificar els hotels per deixar-ho en un de sol format per set cases. Després de fer diverses millores, el 1984 es va fer la reforma general que va quedar amb les 78 habitacions que té actualment l'hotel Risech.

A més, la família Cusí ha anat diversificant i fent créixer el negoci. El 1995 es va fer la compra de l'hotel Ramblamar, el 2007 regenten també el bar Poke te crek d; i des del 2011 són copropietaris de Segway Roses, una empresa que es dedica a fer Tours amb segway.



Escriure un comentari

Nom (requerido)

E-mail (obligatori)

Sitio web

Subscriure's a la notificació de nous comentaris



Actualitzar

Enviar

3 Comments

CINEMA A FIGUERES



VEURE PROGRAMACIÓ DE LA SETMANA

<<Agost 2012>>

L	M	X	J	V	S	D
30	31	1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31	1	2

MENÚ PRINCIPAL

- Inici
- Figueres i Comarques
- Catalunya
- Espanya
- Internacional
- Opinió
 - Articles
 - Entrevistes
 - Reportatges
- Gent i Oci
- Suplements

HOROSCOPO



CATALUNYA

ECONOMIA >>
El CPFF aprova un endeutament per a Catalunya del 22,8% per al 2012 i del 23,6% per

SOCIETAT >>
Gerard Piqué posa veu al Rei Pirata a la pel·lícula 'Pirates!'
El film d'animació en 3D relata

POLÍTICA >>
Els polítics catalans marxen de vacances pendents d'un possible rescat de l'Estat

9diari
POSA EL TEU
ANUNCI AQUÍ
650 750 661

planxa i pintura, mecànica en general

ELECTROTALLER CRESPI

**Revista
CRAE**
650 750 661
(Pau Guerrero)
info@9diari.com

9diari
LA INFORMACIÓ DE L'ALT EMPORDÀ



INICI FIGUERES I COMARQUES CATALUNYA ESPANYA INTERNACIONAL **OPINIÓ** GENT I OCI SUPLEMENTS

OPINIÓ > ENTREVISTES > JOAN MANEL FERNÁNDEZ, REGIDOR DE FIRES I FESTES DE ROSES: 'CONTINUEM AMB LA MATEIXA QUALITAT'

Joan Manel Fernández, Regidor de Fires i Festes de Roses: 'Continuem amb la mateixa qualitat'

DIMARTS, 7 D'AGOST DE 2012 09:08

Me gusta [Registrate para ver qué les gusta a tus amigos.](#)



Fernández Martínez ens parla de la Festa Major de Roses que tindrà lloc el proper 15 d'agost i de la "Setmana del Turisme Francès" que s'ha celebrat coincidint amb la festa nacional francesa del 14 de juliol.

Quines novetats es podran trobar a la Festa Major de Roses?

"Hi ha dues novetats a destacar respecte el 2011. La primera és que tindrem 14 barraques, dues més que l'any passat. A més, tenim previst adaptar una carpa del Futbol Club Base Roses dins el Càmping Bahía,

on veurem balls andalusos, grups de música i d'altres esdeveniments. La segona novetat és que el correbous ja no tindrà lloc a la Ciutadella, es traslladarà a l'interior del Càmping Bahía on necessitem menys seguretat i la podem tenir més concentrada; així es poden reduir despeses".

L'any passat el nivell dels concerts va ésser molt alt amb grups com els Brams, Gertrudis i "Ojos de Brujo", es mantindrà el mateix nivell?

"És cert que el pressupost és molt inferior al de l'any passat, i més encara que el de fa dos anys, per això ens hem hagut d'adaptar a aquesta situació, però continuem amb la mateixa qualitat. Mostra d'això és que podem gaudir de grups tant coneguts com Diversiones o Antònia Font, entre d'altres".

Aquest any heu celebrat la "Setmana del Turisme Francès", en què consisteix aquesta festa?

"Aquesta festa està dedicada al col·lectiu d'estrangers que tenim allotjats a Roses. Creiem que és una bona manera d'agrair que continuïn visitant-nos any rere any. En aquesta primera edició hem tingut música, cinema, premis i una festa final amb ball popular"

I pel què fa a la resta de turistes estrangers?

"Hem preparat pel proper 4 d'Agost una disco mòbil al Passeig Marítim de Santa Margarita, doncs sabem que és on es concentra bona part dels estrangers que venen a passar l'estiu a Roses. A més, volem potenciar les festes veïnals i no deixar que diferents zones quedin al marge de les festes estiuenques"

Sharing is caring!



Escriure un comentari

Nom (requerido)

E-mail (obligatori)

Sitio web

Subscriure's a la notificació de nous comentaris



Actualitzar

Enviar

JComments

CINEMA A FIGUERES



VEURE PROGRAMACIÓ DE LA SETMANA

«<Agost 2012>»

L	M	X	J	V	S	D
30	31	1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31	1	2

MENÚ PRINCIPAL

- Inici
- Figueres i Comarques
- Catalunya
- Espanya
- Internacional
- Opinió
 - Articles
 - Entrevistes
 - Reportatges
- Gent i Oci
- Suplements

HOROSCOPO



9diari
POSA EL TEU
ANUNCI AQUÍ
650 750 661

planxa i pintura, mecànica en general

ELECTROTALLER CRESPI

Revista CRAE
650 750 661
(Pau Guerrero)
info@9diari.com

9diari
LA INFORMACIÓ DE L'ALT EMPORDÀ



INICI FIGUERES I COMARQUES CATALUNYA ESPANYA INTERNACIONAL **OPINIÓ** GENT I OCI SUPLEMENTS

OPINIÓ > ENTREVISTES > JOSEP MARIA MASSOT, PROPIETARI DE LA BOTIGA LEY'S: 'ELS CONSELLS QUE OFERIM AMB EL PRODUCTE, SÓN MOLT IMPORTANTS'

Josep Maria Massot, propietari de la botiga LEY'S: 'Els consells que oferim amb el producte, són molt importants'

DIMARTS, 7 D'AGOST DE 2012 09:06

Me gusta Regístrate para ver qué les gusta a tus amigos.



La botiga LEY'S, situada al Carrer Mallol, és una botiga de joguines i articles per a la platja que va obrir a Roses fa 23 anys, Josep Maria Massot n'és el propietari.

Què hi podem trobar a la botiga LEY'S?

"A la botiga LEY'S s'hi poden trobar joguines, articles de platja, fotografia, videojocs... En l'època de Carnaval, que és molt important a Roses, també s'hi poden trobar disfresses i complements. Per altra banda també hi trobem els regals informals o tot allò

que la mainada pugui demanar"

Per què LEY'S com a botiga de joguines i no una altra?

"Perquè tenim gairebé de tot el que ens demanen i, si no ho tenim, mirem de trobar-ho i demanar-ho, però sobretot per l'amabilitat i el bon tracte cap als clients. A més a més ens informem contínuament de les joguines i articles més de moda per estar sempre a la última"

Després de 23 anys, com ha evolucionat el comerç a Roses?

"La gent ha evolucionat cap a comprar cada cop més al poble. Fa uns anys els veïns acostumaven a comprar fora de Roses però això ha anat canviant. El nostres principals clients són els veïns de Roses i veïns de la comarca, tot i que també és important la compra dels turistes"

Molta gent prefereix les grans superfícies. Com pot atraure el petit comerç als compradors?

"Sense dubte amb el bon servei. Nosaltres expliquem el funcionament de la joguina, aconsellem com a professionals quina és la millor joguina o el millor article per a l'ús que li vol donar el client. En canvi a les grans superfícies és el client, sol, qui ha de decidir el producte agafant-lo d'una prestatgeria i això fa que moltes vegades s'equivoqui. Els consells que oferim amb el producte són molt importants per la satisfacció del client".



Escriure un comentari

Nom (requerido)

E-mail (obligatori)

Sitio web

Subscriure's a la notificació de nous comentaris



Actualitzar

Enviar

JComments

CINEMA A FIGUERES



VEURE PROGRAMACIÓ DE LA SETMANA

«<Agost 2012>»

L	M	X	J	V	S	D
30	31	1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31	1	2

MENÚ PRINCIPAL

- Inici
- Figueres i Comarques
- Catalunya
- Espanya
- Internacional
- Opinió
 - > Articles
 - > Entrevistes
 - > Reportatges
- Gent i Oci
- Suplements

HOROSCOPO



9diari
POSA EL TEU
ANUNCI AQUÍ
650 750 661

planxa i pintura, mecànica en general

ELECTROTALLER CRESPI

Revista CRAE
650 750 661
(Pau Guerrero)
info@9diari.com

9diari
LA INFORMACIÓ DE L'ALT EMPORDÀ

INICI FIGUERES I COMARQUES CATALUNYA ESPANYA INTERNACIONAL OPINIÓ **GENT I OCI** SUPLEMENTS

GENT I OCI > CULTURA I ESPECTACLES > EL PÚBLIC ROSINC ES RETROBA AMB EL MILLOR JAZZ EN UNA NIT MÀGICA A LA CIUTADELLA

El públic rosinc es retroba amb el millor jazz en una nit màgica a la Ciutadella

DILLUNS, 6 D'AGOST DE 2012 14:46

Me gusta [Registrate para ver qué les gusta a tus amigos.](#)



La recuperació del Festival de Blues, Jazz & Gospel de Roses que va tenir lloc el passat dissabte 4 d'agost a la Ciutadella, va assolir un rotund èxit de públic, amb més d'un miler de persones gaudint del cartell de luxe d'aquesta divuitena edició del certamen. Per la seva banda, a la platja, prop de 1.500 persones ballaven i es divertien amb la segona discomòbil d'estiu a Santa Margarita, també organitzada per l'Ajuntament.

La música va ser la gran protagonista de la nit de dissabte a Roses. D'una banda, el recinte de la Ciutadella va tornar a vibrar amb un multiconcert de més de 6 hores de durada, que aplegà figures del món jazzístic de primer ordre. La nit es va iniciar amb un concert de gospel al passeig Marítim, a càrrec d'Emmanuel Djob i el conjunt d'alumnes del taller de gospel realitzat el mateix dissabte a Roses. A continuació, un cop dins del recinte de la Ciutadella, les actuacions del virtuós de l'armònica Joan Pau Cumellas i de l'internacional Aruán Ortiz, van donar pas a un dels moments àlgids de la nit, protagonitzat per la veu d'Andrea Motis acompanyada pel Joan Chamorro Grup, i que donaren pas, tancant la nit, a l'esperada actuació de la rosinca Melissa Sánchez i la seva Big Band.

Davant la qualitat artística del cartell, la resposta de públic no es va fer esperar, i més de mil persones es van congrega a la Ciutadella per celebrar la recuperació de l'emblemàtic festival rosinc. L'èxit de la proposta ha satisfet molt l'Àrea de Cultura de l'Ajuntament, que té la voluntat de continuar ampliant el format i l'oferta del Festival, fent-lo créixer en successives edicions.

Una altra activitat organitzada per l'Ajuntament, en aquest cas per l'Àrea de Festes, va ser la discomòbil que va tenir lloc a la platja de Santa Margarida, la qual va aplegar prop de 1.500 persones entre les 21.30 i les 24 hores. Aquesta proposta, que es realitza aquest estiu per primer cop, té l'objectiu d'oferir una nova activitat de lleure per a les nits d'estiu, en aquest cas en un dels indrets del municipi que aplega un major nombre de visitants.

La bona acollida tant del públic assistent com dels locals colindants -la discomòbil no ofertava servei de bar propi-, fan preveure que es repeteixi l'experiència el proper estiu.

Roses



Escriure un comentari

Nom (requerido)

E-mail (obligatori)

Sitio web

Subscriure's a la notificació de nous comentaris



Actualitzar

Enviar

CINEMA A FIGUERES



VEURE PROGRAMACIÓ DE LA SETMANA

«<Agost 2012>»

L	M	X	J	V	S	D
30	31	1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31	1	2

MENÚ PRINCIPAL

- Inici
- Figueres i Comarques
- Catalunya
- Espanya
- Internacional
- Opinió
- Gent i Oci
 - > Cultura i espectacles
 - > Televisó
 - > Properament al cinema
 - > Horòscop
 - > Cinemes
- Suplements

HOROSCOPO

