

Recull de Premsa

divendres, 30 de novembre de 2012



Ajuntament de Roses

Casamitjana (PSC) considera una falta de respecte voler canviar la façana de Ca l'Anita

► El PSC i Gent del Poble-AM critiquen que es plantegin obres en un edifici que està a punt per poder-se utilitzar

ROSES

C.VILÀ

La portaveu del PSC a Roses i alcaldessa, Magda Casamitjana, acusa l'actual govern (CiU-PP) de «falta de respecte als arquitectes i a l'anterior govern local», que ella encapçalava, que va aprovar i executar l'obra de l'edifici de Ca l'Anita. Es va acabar el 2011 i va costar 1,9 milions. La regidora critica la decisió de deixar en mans dels veïns amb una consulta la possibilitat d'eliminar la façana actual o perforar-la per incorporar-hi obertures. A més, recorda que ja està pagada i que comportaria més inversió. En això coincideix també Gent del Poble-AM, i el regidor, Francesc Giner, recorda que independentment de si t'agrada o no com ha quedat, els canvis haurien d'estar en mans dels tècnics i no creu necessari invertir més diners. L'actual govern, tot i que un dels socis actuals, el PP, també governava amb l'anterior (PSC, PP, ICV i GIR), ha mantingut tancat aquest equipament, que es va finançar amb el Pla Zapatero i ha plantejat canvis a l'estructura i en els usos. La

façana, una gran làmina amb perforacions que simula l'antic mosaic que hi havia a l'interior de l'antiga vivenda sobre la qual es va aixecar l'actual edifici, consideren que no permet entrar prou llum. Les perforacions estarien plantejades per deixar entrar la llum filtrant que no sigui excessiva i ajudant que arribi fins al fons de l'edifici, que és llarg i estret. Aquestes consideracions tècniques que van tenir en compte els arquitectes i que apunta Casamitjana no les veu igual el govern i ha decidit que sigui el poble qui ho decideixi. A les jornades de portes obertes de dissabte, tal com va informar **Diari de Girona** aquesta setmana, es preguntarà si es manté la façana, si s'obren finestres sobre la façana actual o si es retira completament aquesta façana que ocupa les quatre plantes de l'edifici per dues bandes. Casamitjana recorda que el projecte va guanyar un concurs i que ja està acabat i pagat. Per a la regidora, «és una falta absoluta de respecte als arquitectes que un alcalde vulgui posar mà i, a més, no tingui nassos i faci decidir al poble». La regidora critica les decisions del govern

actual d'aturar i modificar obres que van executar els seus antecessors. Casamitjana ha demanat al seu exsòci de govern, el regidor Manel Escobar (PP), que intenti que es mantinguin i tirin endavant obres com les de Ca l'Anita, que van projectar durant el seu mandat. Des de GdP-AM tampoc veuen bé la postura del govern. Giner admet que al seu grup, «hi ha gent a qui agrada (la façana) i gent a qui no, però no em gastaria els diners per tocar res, i, a més, si es modifica, es trenca la idea original». Per a Giner, «en tot cas, no s'hauria de posar a disposició del poble, sinó que hi ha tècnics per valorar-ho». En relació als usos del que també es vol fer partícip al poble, Giner remarca que el testament d'Ana Marés, la veïna que va cedir l'antic edifici Ca l'Anita a l'Ajuntament, «va deixar ben clar que ha d'anar destinat a usos socioculturals i per al jovent», per tant, per Gent del Poble, això hauria de ser així. Casamitjana que també aposta que sigui per als joves, recorda que hi ha un estudi d'usos elaborat que tampoc es té en compte.



Les tres opcions sobre les quals deixaran decidir els veïns.

UN PROJECTE PREMIAT

Un edifici verd i sostenible

► L'equipament de Ca l'Anita el va dissenyar Exe Arquitectura i es va convertir en el primer equipament cultural d'Espanya amb Certificació LEED i amb classificació energètica A. El segell mediambiental justa-

ment valorava els materials utilitzats per no ser contaminants, la sostenibilitat i el consum de recursos no renovables, un edifici verd al qual es va incorporar, per exemple, un molí de vent que l'actual govern va retirar i va vendre o una coberta vegetal, un terrat amb plantes al capdamunt. A més, ha estat reconegut amb premis.

Només 1 i 2 de desembre

de 10 a 20h

REMATADA
FINAL

PRIMERES
MARQUES A PREUS
ESPECTACULARS!!!

Carretera de França, 22
(Sant Julià de Ramis) Girona

canapès des de

-70%

matalassos des de

-60%

Tots els nostres productes
llestos per emportar
a preus especials de magatzem.

Venda directa
al nostre magatzem!

més de 1.100 botigues en tota Catalunya

agència al client
928 108 985 - 935 900 117

GIGANTE
DEL COLCHÓN

T'ho emportes, t'ho estalvies!

Visita'ns en www.gigantedelcolchon.com

Pia Bosch rep el «càstig» Mosca Borda «horroritzada pel sexisme dels mitjans»

► Els periodistes premien Albert Ballesta amb la Mosca Grossa per facilitar informació durant els incendis de l'Empordà



Foto de família de tots els premiats.

GIRONA | D.B.

La cap de l'oposició a l'Ajuntament de Girona, Pia Bosch, es va mostrar ahir «horroritzada» pel, al seu parer, «sexisme dels mitjans de comunicació», segons va dir a través d'un vídeo en la gala anual dels periodistes gironins. Pia Bosch va resultar guanyadora del premi «càstig» Mosca Borda, que els periodistes atorguen per votació a qui dificulta la informació o és susceptible davant allò publicat. L'exdiputada al Parlament va reve-

lar que, quan va ser nomenada delegada del Govern a Girona, va estar a punt de denunciar un diari local per sexisme. Bosch, que es va imposar a les candidatures d'Oriol Casas, Albert Bayot i Francesc X. Sánchez, es va explicar en vídeo perquè es troba fora de Girona per completar la seva formació com a «psicòleg coach», va dir.

Per la seva part, Albert Ballesta, director dels Serveis Territorials d'Interior, va merèixer la Mosca Grossa per les facilitats informati-

ves donades durant els incendis de l'estiu passat a l'Empordà. Ballesta, que es va imposar a Ruth Abuin, Fermí Santamaria i a la Mesa d'Entitats per la Participació Ciutadana, va tenir un record especial per a les víctimes mortals dels focs.

Celebrada al Centre Cívic Sant Narcís, la gala va tenir un caràcter amè però també emotiu, per l'atorgament d'un dels premis a la malaguanyada periodista Pepa Bouis -que van recollir els seus fills Oriol i Laia-, i pels records als re-

centment desapareguts Jordi Comas, Emili Casademont, Jordi Velasco i Miquel Diumé.

També es va premiar les capçaleres de premsa comarcal *Àncora*, *El Ripollès*, *Empordà*, *El 9 Nou*, *Hora Nova* i *Comarca*. En nom seu va recollir el guardó Carles Ayats, el qual va recordar que la premsa comarcal a la demarcació de Girona suma 250.000 lectors.

En la gala, presentada per Jordi Grau, el Col·legi de Periodistes va commemorar el seu 25è aniversari

ri i va lliurar la Mosca de Sant Narcís al MIC de futbol, el campionat internacional que se celebra cada any a la regió. Va recollir el trofeu David Bellver, president del MIC acompanyat del futbolista Marc Muniesa. L'artista Carles Bros ha dissenyat els trofeus d'enguany.

Conjura contra la crisi

La gala va ser amena i emotiva, i es va tenir d'aquell aire fraternal i solidari dels temps de lluita i canvi. Els presents semblaven fer pinya en un intent de conjurar la crisi. Va ser en aquest sentit encoratjadora la intervenció del periodista i alcalde de Girona, Carles Puigdemont, que va defensar el paper d'«actors» i va reivindicar la «capacitat d'influència» dels periodistes, que «no som mers informadors». «Podem influir en unes eleccions, en la presa de decisions d'un govern i en l'opinió pública», va reivindicar. Puigdemont va vaticinar que «la crisi passarà» i que la professió en sortirà «reforçada».

En el mateix sentit, Albert Ballesta va afegir, al seu torn: «La xarxa ha socialitzat la informació i ara s'imposarà la intervenció de qualitat de l'interlocutor [llegeixi's periodista] que valida la informació de qualitat» que corre per Internet.

El president de la demarcació gironina del Col·legi de Periodistes, Narcís Genís, va recordar les activitats formatives i de reciclatge que ofereix l'entitat.

Miquel Martín treu fora de l'aigua sirenes, pirates i mariners i els porta a la Llibreria 22

► «Llegendes de mar de la Costa Brava» ha begut de la tradició oral i de publicacions antigues per compilar mites

GIRONA | MARTA PALLARÉS

«Fa només un parell de generacions als pobles i viles de la Costa Brava, des de Blanes fins a Portbou, la gent tenia una relació estreta amb el mar. Mariners, pescadors, sargidores, patrons de barca, mestres d'aixa i peixaters vivien de la seva riquesa, l'estimaven i el temien». I és partint d'aquesta realitat que Miquel Martín s'ha dedicat a recopilar tots de mites sorgits de les aigües, i que han quedat plasmats a *Llegendes de mar de la Costa Brava*, un volum publicat per Edicions Sidillà que ahir es va presentar a la Llibreria 22.

Aquest «altre tresor de la Costa Brava» recull, tot bevent de la memòria popular i de publicacions antigues, històries conegudes i



Dos autors empordanesos, Maria Mercè Roca i Miquel Martín, ahir.

d'altres d'inèdites. El col·laborador de *Diari de Girona* explicava ahir que s'ha submergit «en llibres descatalogats, revistes de fa 80 o 90 anys o en la memòria oral» per recollir contes on la línia entre el mite i la història és «molt fina».

Els protagonistes d'aquestes *Llegendes de mar* van, per tant, des

de personatges ben documentats com els que van protagonitzar els **atacs pirates a Cadaqués o Roses** als segles XV i XVI, fins a peixos parladors, sirenes i dracs, passant pels sants als qui els pescadors en problemes s'encomanaven.

La també escriptora Maria Mercè Roca, que va presentar ahir el

Alguns dels protagonistes són històrics i estan documentats, com els corsaris dels segles XV i XVI, i n'hi ha de fantàstics

Maria Mercè Roca apuntava ahir que «cada pàtria té els seus mites, i aquests creen la identitat dels pobles»

volum, apuntava que és la literatura la que s'encarrega de fixar i deixar per a la posteritat llegendes que d'altra manera es perdrien; i en casos com el llibre de Martí, usant un lèxic precís que també moriria a mesura que anessin desapareixent oficis i tradicions marines.

«Cada pàtria té els seus mites, i aquests creen la identitat dels pobles», apuntava ahir l'autora empordanesa, fent incís que és gràcies a autors com Maragall, Verdaguier o al mateix Martí que «es modernitzen les llegendes i es contribueix a fer país a través d'elles».

Subhasta d'art a Girona a benefici de les escoles Bressola

GIRONA | ACN

L'Associació d'Amics de la Bressola i els Amics del Museu d'Art de Girona han organitzat una subhasta d'obres d'art en benefici de les escoles nord-catalanes de la Bressola. El 15 de desembre, a l'Auditori Josep Irla, es posaran a la venda 50 obres -sobretot pintures- amb preus de sortida que van dels dos als 500 euros. L'objectiu de la subhasta és recollir quants més diners millor per contribuir al finançament d'aquestes escoles. Actualment, hi ha sis escoles de la Bressola després que al març s'anunciés el tancament de la setena, la de Câldegues, a l'Alta Cerdanya. La davallada de subvencions fa que només hi hagi pressupost garantit per acabar aquest curs i arrencar el següent.

La Bressola és un projecte que va arrencar el 1976 a la Catalunya del Nord amb la voluntat de poder oferir als infants una escolarització en català.

9diari
POSA EL TEU
ANUNCI AQUÍ
650 750 661

R.
BARTOLOMÉ
FINQUES
API

COMPRA - VENDES - LLOGUERS
telèfon: 972 505 015

Revista
CRAE
Publicitat
info@9diari.com

9diari
LA INFORMACIÓ DE L'ALT EMPORDÀ



INICI **FIGUERES I COMARQUES** CATALUNYA ESPANYA INTERNACIONAL OPINIÓ GENT I OCI SUPLEMENTS

SUCCESSOS | ECONOMIA | POLITICA | **SOCIETAT** | ESPORTS | SALUT

FIGUERES I COMARQUES > SOCIETAT > LA FAÇANA I ELS USOS DE CA L'ANITA, A CONSULTA

La façana i els usos de Ca l'Anita, a consulta

DIMECRES, 28 DE NOVEMBRE DE 2012 11:37

Me gusta Sign Up para ver qué les gusta a tus amigos.

El proper dissabte 1 de

desembre, l'Ajuntament de Roses organitza una jornada de portes obertes i consulta a l'equipament de Ca l'Anita, edifici municipal construït l'any 2011 a la plaça de Sant Pere de Roses. La jornada oferirà als veïns de la població la possibilitat de visitar l'interior de l'edifici, així com donar la seva opinió sobre quins usos ha de tenir l'equipament i si consideren convenient o no la modificació de la façana construïda.



Al llarg de proper dissabte, en horari de 10 a 14 i de 16 a 19 h, les portes de Ca l'Anita romandran obertes per rebre els visitants que vulguin conèixer l'interior de l'equipament. En finalitzar el recorregut per les seves dependències, les persones que ho desitgin podran participar en la consulta ciutadana que proposa l'Ajuntament, responent tres qüestions plantejades sobre els usos i la façana de l'equipament, mitjançant la butlleta que tindran a la seva disposició.

L'edifici de Ca l'Anita consta d'una façana de plaques perforades que componen un joc geomètric a imitació del mosaic original que cobria el terra de l'antiga casa de l'Anna Marés, veïna de Roses que a la seva mort donà aquesta propietat al municipi. Les plaques revesteixen tant la façana principal que dóna a la plaça Sant Pere, com la del carrer Sant Isidre. Respecte a la mateixa, l'Ajuntament consulta a la ciutadania quina opció considera més oportuna: deixar la façana com està, procedir a la retirada de totes les plaques, o bé retirar un determinat nombre de plaques per aconseguir més obertures.

Les altres qüestions plantejades fan referència a si s'està d'acord a respectar la voluntat d'Anna Marés de convertir la planta baixa de l'edifici (amb possible ampliació a la primera planta) en una sala d'exposicions, així com a quins usos es considera que s'han de destinar les plantes superiors.

Amb la intenció de donar a conèixer la realització d'aquesta jornada de portes obertes i aconseguir la màxima participació dels veïns i veïnes del municipi, durant aquesta setmana s'està repartint un díptic informatiu, mitjançant un bustiatge pels habitatges del municipi.

Roses

Sharing is caring!



Escriure un comentari

Nom (requerido)

E-mail (obligatori)

Sitio web



Subscriure's a la notificació de nous comentaris



Actualitzar

Troba'ns a Facebook

facebook



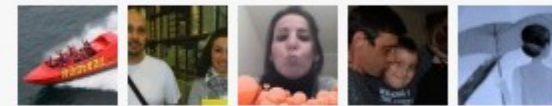
9 Diari

M'agrada 359

A 359 persones els agrada 9 Diari.



Gabriella Taxi Teresa Joan Jonatan



Radikal SpecialClear Yolanda Maria Isabel Mercè



Complement social de Facebook

CINEMA A FIGUERES



VEURE PROGRAMACIÓ DE LA SETMANA

«<Febrer 2010>»

L M X J V S D
1 2 3 4 5 6 7
8 9 10 11 12 13 14
15 16 17 18 19 20 21
22 23 24 25 26 27 28

MENÚ PRINCIPAL

Inici

Figueres i Comarques

> Successos

> Economia

> Política

> Societat

> Esports

> Salut

Catalunya

Espanya

Internacional

Opinió

Gent i Oci

Suplements

HOROSCOPO



vila
electrónica
GARATGE
GUIX, SL
CONCESIONARI OFICIAL OPEL

advocats **OLIVA**
l'instant
Botes Camperes

Magatzem de materials
per a la
construcció
i decoració
de la llar

GUIA
IMMOBILIÀRIA
OFERTA I
DEMANDA

Fotografia
TORNER

guies **CRAE**
classificats, compra, venda

Petrolis
Figueres S.I.

NATURA
la teva botiga d'animals
INPRATS, S.L.
SERVEIS INDUSTRIALS

qualia
Centre Wellness

Divendres, 30 de Novembre de 2012

Lleida

Catalunya Central

Girona

Societat Cultura Fires i festes Turisme Medi ambient Gastronomia Zona Jove

Galeríes de fotos

Agenda Lleida

Agenda Catalunya Central

Agenda Girona

Consorcis de turisme

Rutes a peu o en BTT

Informació per a joves

Previsions Meteorològiques

Transit

Transport públic

Ensenyament

Telèfons d'interès

Qui som?

Butlletí informatiu

Vols rebre les últimes notícies d'eixdigital?
Subscriu-te al nostre butlletí

Contacta amb nosaltres

Vols enviar-nos informació?
Vols anunciar-te a sivdinita?



Gastronomia Roses

29/11/2012



Presentació de la campanya amb la presència de restauradors de la població. Foto: Ajuntament de Roses

A Roses, suquet de peix tot l'any

L'Àrea de Turisme de l'Ajuntament de Roses impulsa un any més la campanya gastronòmica dedicada al Suquet de Peix, que des de les darreres edicions ha passat a ser anual, fet que s'ha celebrat aquest matí.

Aquest matí ha tingut lloc al restaurant La Barretina, l'acte de lliurament d'acreditacions als onze establiments que formen part de la campanya 2012-2013.

La campanya del Suquet de Peix de Roses té l'objectiu de reconèixer la qualitat gastronòmica ofertada pels establiments de restauració local i, alhora, de posicionar el plat típic per excel·lència de Roses, el Suquet de Peix. Els restaurants adherits oferiran a partir d'ara i al llarg de tot l'any 2013, la possibilitat de degustar aquest plat identitari de la població.

Tots els establiments reuneixen una sèrie de requisits, com oferir suquet de peix de Roses de manera permanent a la seva carta especificant amb quin tipus de peix està elaborat, tenir a disposició dels clients vins i oli D.O. Empordà i obrir l'establiment al públic durant un període mínim de cinc mesos l'any. El darrer requisit és treballar amb peix fresc de Roses i especificar-ho d'aquesta manera a la carta, amb l'objectiu de garantir la qualitat dels plats i de la matèria primera amb la qual s'elaboren.

Durant la presentació realitzada aquest matí al restaurant La Barretina, la regidora de Turisme de l'Ajuntament de Roses, Montse Mindan, ha lliurat als restauradors participants les plaques identificatives de la campanya per senyalitzar els seus locals. Aquests són: Almadraba Park Hotel, Bitàkora, Ca la Margarita, Ca la Valeria, Cal Negre, Hotel la Cala, Hotel Risech, La Barretina, La cuina d'en Norat, Mar y Sol i Roc-Fort. També s'ha presentat el fulletó informatiu que es distribuirà per equipaments i establiments per donar la màxima difusió a la campanya, que també s'acompanyarà d'altres accions promocionals a diferents mitjans de comunicació.

La recepta del Suquet de Peix, basada en una combinació de peix i patates, va néixer dels pescadors de la vila que la cuinaven a les cales, a les barques i a les llars de la població. Amb el pas del temps, aquesta recepta casolana s'ha anat enriquint amb la incorporació de productes típicament mediterranis i avui dia es presenten diverses formes de cuinar el plat. La campanya del Suquet de Roses ofereix una magnífica oportunitat per conèixer aquestes varietats.

Compartir |

Nom

Títol

Últims titulars

Lleida

Rècord d'expositors a la 14a Fira d'Artistes i Activitats Tradicionals

Premi per la ruta dels Castells del Sió

Fira de Mollerussa a la 19è Congrés de Fires de Catalunya

Antiguitats i disc, sectors amb més demanda a Lleidantic

Catalunya Central

Primer a Fira a Obrint la Ment, Espiritualitat i Teràpies Alternatives

Presenten la 17a edició del Mercat Medieval de Vic

Una llonganissa amb 160 anys d'història

232 imatges al concurs de fotografia de Fira Meditèrrània

Girona

Girona estrena les activitats de Nadal amb l'encesa de llums

A Roses, suquet de peix tot l'any

Presenten Mams, 100% vins catalans

1a Mostra GastroSolidària de l'Empordà

eixdigital.cat en Facebook

Me gusta

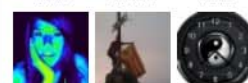
A 275 personas les gusta eixdigital.cat.



Alicia

Mònica

Maria



Iria

Miquel

Cinco



Assumpció

Jaume

Jaume



Jèss

Francesc

Central

Plug-in social de Facebook

Restaurant **Carlloses**
Familia Planella - Cuina casolana

Carles Muñoz Juanola

Periodista - Comunicació interna i externa

www.periodismorural.blogspot.com

Comentaris

No hi ha cap comentari introduït per aquesta notícia.

- Comunicació
- Disseny gràfic
- Serveis freelance
- Webs low cost