

# Recull de Premsa

dimecres, 06 de febrer de 2013



Ajuntament de Roses

# Figueres vol canviar el local buit del carrer Sant Pau per la Casa Nouvilas amb el Consell

► El president comarcal diu que servirà per desenterrar la inversió i l'Ajuntament afirma que s'està buscant una fórmula

FIGUERES | G.T.

Figueres vol intercanviar amb el Consell Comarcal el polèmic local del carrer Sant Pau per aconseguir la totalitat de la Casa Nouvilas, que van comprar per 3,8 milions dels quals 1,2 els posava l'ens comarcal. El president comarcal, Xavier Sanllehi (CiU), diu que les negociacions estan avançades i que l'operació els serviria per «desenterrar» la inversió feta en un equipament pel qual no tenen els diners per rehabilitar. Des de l'Ajuntament insisteixen que s'està buscant la fórmula per fer efectiu aquest canvi i afegeixen que, en tot cas, «no suposarà un sobrecost ni per a la ciutat ni per al Consell». Queda obert, doncs, si Figueres acabarà de pagar els lloguers amb opció a compra que està abonant -i que durant dos anys han suposat més de 135.000 euros- i adquirirà l'espai per després quedar-se amb la part de l'altre edifici, o bé abonarà una quantitat perquè sigui el Consell qui ho compri. Això és en el que, diuen, estan treballant.

«Ho tenim emparaulat després que es decidís suspendre el Consorci de Benestar pel qual vam adquirir la Casa Nouvilas. Vam plantejar permutar el local del Sant Pau i així no hauríem de compartir. Ara tenim un bé en el qual s'han de fer un munt de reformes que no podem assumir», assegura Sanllehi. Tot i que no va concretar com es faria l'operació,

LA XIFRA

1,2 MILIONS

L'aportació de l'ens comarcal

El Consell va posar 1,2 milions per comprar aquest edifici que en costava 3,8. La intenció de l'ens és recuperar aquests diners canviant la seva part per aquest polèmic local, que encara és de propietat privada.

el president de l'ens insisteix que allà hi van posar 1,2 milions d'euros i que aquests només poden desencallar-se d'aquesta manera.

«Ara mateix estan enterrats i no aconseguim els diners per a restaurar la Casa Nouvilas». El Consell diu que en aquests moments els seus serveis socials es troben en un espai de lloguer al carrer Sant Llàtzer i l'actuació els permetria deixar-lo, a banda de tenir un equipament en propietat. «L'únic que tenim en aquests moments és un edifici a mitges en el qual no podem fer res», insisteix el batlle. La situació, diuen, deixaria la porta oberta a negociar que Figueres també compartís aquestes dependències a través d'alguns tipus d'acord. I és que, segons ha dit l'Ajuntament en reiterades ocasions, els serveis socials municipals requereixen un canvi d'ubicació urgent per les condicions en què es troben.



El local, de poc més de mil metres quadrats, està ubicat al cèntric carrer Sant Pau.

Les dues administracions van comprar l'edifici Nouvilas amb la voluntat de posar-hi el Consorci, que s'ha dissolt justificant la falta d'inversió de la Generalitat en el projecte. Figueres fa més de dos anys que paga el lloguer del local del carrer Sant Pau que, en un primer moment va dir que havia de ser per al Consorci i posteriorment per als seus serveis socials. Es va fer un canvi en les condicions per reduir el cost de l'arrendament i fer-ho amb opció a compra. De moment, però, segueix buit.

L'espai requereix també d'una inversió per adaptar-lo i el Consell diu que ja tenen un document que implicaria un cost assequible

i que plantegen presentar al PUOSC per aconseguir el 90% del finançament.

Un lloguer de més de 2 anys

Sigui com sigui, el local encara no és ni de propietat municipal ni comarcal i, mentre no es tanqui un acord, se segueixen abonant prop de 5.000 euros mensuals. El Consell deixa clar que l'operació els ha de servir per recuperar la inversió d'1,2 milions que van fer a la Casa Nouvilas perquè Figueres es quedi amb l'edifici sencer però des del consistori insisteixen que els imports no estan tancats com tampoc ho està la fórmula amb la qual es faria l'intercanvi. Insisteixen que en

cap cas suposarà un sobrecost per a cap de les dues administracions.

Malgrat això i tot i que el consistori mai ha confirmat aquest extrem, tenint en compte el preu establert per metre quadrat d'aquest espai que en té mil el seu valor s'acostaria als 1,2 milions. Una xifra que coincideix amb l'aportació feta pel Consell a la Nouvilas.

D'altra banda, la voluntat de Figueres de fer-se amb aquest edifici podria tenir a veure amb el canvi de qualificació que recentment se li va donar com a equipament -fins llavors tenia usos residencials- i que al Pla d'Acció Municipal es preveu convertir-lo en un equipament cultural.

## L'Escala inicia els tràmits per unificar la plaça de l'Església i de l'Ajuntament per 635.000 €

► L'Ajuntament tira endavant també la darrera fase del projecte de la sala polivalent

L'ESCALA | C.V.

L'Escala ha començat els tràmits del projecte, inclòs al Pla de Barris, per unificar la plaça de l'Església i la plaça de l'Ajuntament. L'obra es preveu que tingui un cost de 678.000 euros. Una segona obra que s'ha aprovat de la qual comencen els tràmits és l'última fase que permetrà acabar la nova sala polivalent. En aquest cas el cost és d'1,2 milions d'euros. El govern municipal esperarà tenir garantit el finançament pactat amb les administracions abans de tirar-les endavant.

L'obra per unir les dues places es va presentar públicament el setembre del 2011 en una mostra amb els diferents projectes del Pla de Barris. Els dos espais públics

estan separats pel pas de vehicles pel carrer Enric Serra, que continuarà sent transitat, tot i que amb el pas elevat que representarà la unificació de les places.

L'obra suposarà la unificació del paviment i mobiliari urbà obtenint un conjunt de 1.300 metres quadrats. Un dels pocs elements que es va informar que es mantindria és la palmera situada al centre d'una de les dues places.

Tots els grups de l'oposició (CiU, Junts per l'Escala i PP) van considerar que no és prioritària. Els convergents i el PP van votar en contra, mentre Junts per l'Escala va donar el seu vot demanant que si les ajudes del pla de barris per l'obra no arriben, no es comenci.

El regidor d'Urbanisme, Víctor Puga, va remarcar que l'inici de la tramitació no implica executar l'obra però que com en el cas de la sala polivalent s'ha de tramitar per optar al finançament del Pla de Barris i del pla d'obres respectivament, però s'esperaran a tenir els



Una imatge virtual del projecte d'unificació de les dues places.

diners.

El projecte de la sala polivalent ascendeix a 1,2 milions d'euros i s'ha inclòs en aquesta última fase, al PUOSC. Els treballs se centren en la sala principal de 700 metres quadrats i en els acabats de l'entorn. Com en el cas anterior, CiU va considerar que no és hora

d'obres d'aquesta envergadura, el mateix que Junts per l'Escala i PP. Els dos projectes van rebre els vots del PSC i ICV. Al ple es va aprovar una moció per demanar que hi hagi més freqüència de trens a Camallera. També una moció, com altres ajuntaments, sobre el dret a decidir.

## Gent del Poble demana una consulta sobre el brollador al mar

ROSES

| C.VILÀ

El regidor de Gent del Poble-AM de Roses, Francesc Giner, va demanar al govern municipal (CiU-PP), al darrer ple municipal, que es faci una consulta sobre el projecte de construir un brollador tipus guèiser amb un raig de 50 metres d'alçada. L'alcalde, Carles Pàramo, ho va descartar.

Per Giner, s'hauria de realitzar la consulta i que fos vinculant. Pàramo, en canvi, va considerar que «és una actuació molt petita i no podem baixar a consultar-ho tot». L'alcalde lamenta la polèmica que ha generat aquesta iniciativa quan encara no hi ha un projecte concret sobre el qual debatre. El govern hi està treballant i ha destinat una partida de 250.000 euros al pressupost. El brollador ha de servir com un atractiu turístic però ha generat les crítiques de l'oposició.

## pareumàquines

## Anson vol que Aznar espolli els 'pepepijos'

Si dilluns era *La Gaceta* qui proposava sis noms per succeir Rajoy, ahir era Luis María Anson qui, a *El Mundo*, compartia amb els lectors la seva opció preferida: "Ha sonat l'hora del retorn d'Aznar. És el dirigent popular amb més autoritat al partit, el que pot posar ordre en l'angoixa de Gènova, regenerar els quadres directius, espollar els *pepepijos*, expel·lir els presumptes esglaiadors, embalsamar els miserables, restaurar el prestigi perdut". Tota aquesta feina sens dubte requereix un Hèrcules amb abdominals d'adamàntium. Però, com el mateix Anson reconeixia, "hi ha un problema". Potser que Rajoy no vol marxar? Segons l'acadèmic de la RAE, no seria pas aquest, l'obstacle: "El problema és Aznar. L'expresident sempre va ser molt tossut i no vol ni sentir parlar d'un retorn, que hauria de ser per a ell, ara com ara, una obligació moral". En tot cas, la regeneració de la política, vista a través dels ulls d'Anson, té unes tonalitats ben curioses.



Si dilluns era *La Gaceta* qui proposava sis noms per succeir Rajoy, ahir era Luis María Anson qui, a *El Mundo*, compartia amb els lectors la seva opció preferida: "Ha sonat l'hora del retorn d'Aznar. És el dirigent popular amb més autoritat al partit, el que pot posar ordre en l'angoixa de Gènova, regenerar els quadres directius, espollar els *pepepijos*, expel·lir els presumptes esglaiadors, embalsamar els miserables, restaurar el prestigi perdut". Tota aquesta feina sens dubte requereix un Hèrcules amb abdominals d'adamàntium. Però, com el mateix Anson reconeixia, "hi ha un problema". Potser que Rajoy no vol marxar? Segons l'acadèmic de la RAE, no seria pas aquest, l'obstacle: "El problema és Aznar. L'expresident sempre va ser molt tossut i no vol ni sentir parlar d'un retorn, que hauria de ser per a ell, ara com ara, una obligació moral". En tot cas, la regeneració de la política, vista a través dels ulls d'Anson, té unes tonalitats ben curioses.

## Confetilandia

Ahir la secció "Espanya" d'*El País* constava de 14 notícies: 13 tenien relació directa amb la corrupció i l'altra corresponia a la dimissió d'un nou regidor de l'ajuntament madrileny després de ser imputat pel desastre del Madrid Arena. A les primeres pàgines de la secció "Catalunya" -les dels temes *durs*, que diem en argot- el tema de la corrupció també era hegemònic i només l'anunci del cotxe Nissan que es fabricarà a Catalunya trencava el marasme de dimissions (poques) i imputacions (més). Ignoro si la premsa reté aquell poder -potser més mític que real- de fer caure governants. Però segur que encara manté el d'instal·lar un clima determinat, per frustrant i indignant que sigui.



ÀLEX GUTIÉRREZ (@ALEXGUTIERREZM)  
CAP DE MÈDIA

## untastdecatalà

## Límits del verb 'cabre'

Fa uns dies un dels nostres millors columnistes plantejava "si encara cap distingir entre PSOE i PSC". I jo, després de plantejar-me si podia deixar aquest *cap*, el vaig acabar canviant per *és possible*.

No és fàcil tenir clar quins usos de *cabre* (o *caber*) són un calc del castellà. No ho tenia clar ni Fabra. I és que el calc, ho veurem, és subtil. El significat més bàsic de *cabre* és *poder ser contingut*, com a "Aquí no hi cabem", però també pot voler dir *ser possible*, el sentit que tenia en la frase que vaig corregir. Llavors, per què és incorrecta?

Doncs perquè, amb aquest sentit, *cabre* només és genuí -com deixa clar el diccionari de verbs Ginebra-Montserrat- amb un pronom *hi* i el subjecte darrere el verb. És correcte "No hi caben distincions" i és un calc del castellà "No cap distingir".

El fet que Fabra incorri més d'un cop en aquest calc explica que un fabrista com Albert Jané el defensés en

un article del 1981, perquè diu -i en això té raó- que s'ajusta a un dels sentits normatius del verb: "ser escaient o natural de fer". No té en compte, però, que el calc és el seu ús sintàctic.

En tot cas, l'encerta de ple quan alerta contra la tendència mecànica i irreflexiva d'algun corrector a canviar *cap* per *cal*. I subratlla que, si bé sovint el canvi funciona, també pot alterar greument el sentit de la frase.

Sembla que estigui pensant -tot i que, de fet, no en sabia res- en el greu error comès per Coromines l'any 1955 quan, editant la gramàtica pòstuma de Fabra, va canviar un *cap* per *cal*. A més de fer el paràgraf incoherent, va condemnar unes quantes generacions de catalans a haver de fer una torturadora i inextricable distinció entre *per i per a* davant d'infinitiu.



ALBERT PLA NUALART  
LINGÜISTA I ESCRITOR

## vist altwitter

Eric Herrera (@Ericdevic)  
Músic

"Segons Josep Piqué, *diàleg* vol dir acceptar d'entrada que tu no ets subjecte, ergo, no estàs al mateix nivell de l'altre"

David Bassa (@david\_bassa)  
Periodista

"El Cercle d'Economia se sincera i admet que la seva aposta sempre ha estat la sociovergència. Passar del rumor a la confessió sempre és bo!"

Pedro J. Ramírez (@pedroj\_ramirez)  
Director d'*El Mundo*

"Camina com un ànec, parla com un ànec i escriu com un ànec. El nostre pèrit no té cap dubte que la lletra és de Bárcenas"

Àlex Miquel (@alexmiquel)  
Periodista

"Ara diuen que Aznar podria tornar. Si és així, proposo un nou eslògan per a la campanya del sí al referèndum: «Si no marxem, torna ell»"

Marc Arza (@marcarza)

Regidor de l'Ajuntament de Reus (CiU)  
"Primer invoquen el fantasma de l'Aznar i després sortirà la mòmia de Felipe González. Com si la Transició pogués salvar-se d'ella mateixa..."

Magda Casamitjana (@magdacas)  
Regidora a l'Ajuntament de Roses (PSC)

"Cal que Oriol Pujol sàpiga i entengui que la sobirania de Catalunya no depèn de les seves martingales ni de les de CiU. #ciunobarregis"

Clara Jordan (@clarajordanvila)  
Periodista

"Intento entendre per què Pere Navarro vol que els imputats deixin els càrrecs als partits, però veu bé que Bustos, imputat, torni a l'alcaldia..."

Roger Buch (@Rogerbuch)  
Polítològ

"M'acabo de creuar pel carrer un exdiputat que fa de carter. També reparteix sobres, però amb la cara ben alta. No tots són iguals!"

Miquel Strubell Jr (@miquelstrubell)  
Editor de programes de televisió

"Interessant el projecte de @isonapassola, però dubto que els indecisos paguin per anar al cinema. Els ho hem de posar més fàcil. #lendema"

Isona Passola (@isonapassola)  
Productora de cinema

"@miquelstrubell Saps que el *Cataluña/Espanya* on va ser més vist va ser als cinemes HeronCity? No és una pel·lícula *indepe*, serà una pel·lícula amb arguments"

## iaquí

## Retorn al passat: guió de terror

A nava a dir que em sorprenen, però no seria cert, ocurrences com que Aznar sigui l'alternativa que salvarà Espanya. Per desgràcia no és cap sorpresa, i confirma com s'ha arribat fins aquí. De la mateixa manera que ara paguem coses que la Transició no va resoldre, que algú que va sortir del govern per la porta del darrere, amb ridícul internacional després de mentir sobre un atemptat, gosi donar lliçons de res indica els greus problemes de memòria i de lectura de les realitats. Aznar no pot ser cap solució perquè va ser un dels problemes. També qui vulgui salvar la unitat d'Espanya ha de recordar que ell va ser qui més en va fomentar la divisió. I com que això és massa obvi per donar-hi més voltes, aprofito el seu cas, aquest exemple grotesc, per qüestionar, en general, els atacs nostàlgics que busquen alternatives a totes les crisis actuals en el passat. Un dels drametes de com hem arribat fins aquí és com el passat s'ha allargat massa, com alguns personatges, allà i aquí, s'han eternitzat en els poders. La història ens ha de ser útil per aprendre dels errors, i el principal seria buscar enrere salvadors o solucions màgiques. Cal no confondre començar amb tornar a la casella de sortida. La urgència de nous horitzons i lideratges exigeix canvis d'actors i de maneres. Quan sembla que no hi pot haver res pitjor que un present duríssim, que algú ens vengui el futur com un retorn a l'origen de la tragèdia converteix el drama actual en cinta de terror. Cal mirar endavant, i si pel retrovisor veiem acostar-se el passat, córrer encara més.



CARLES CAPDEVILA  
DIRECTOR DE L'ARA

## latriadeldirector

■ Si voleu saber com els EUA comencen a jutjar l'origen de la crisi passeu per Internacional: primera demanda civil contra S&P.

■ A Catalunya llencem molt menjar: el d'un any alimentaria mig milió de persones. A Societat us expliquem com ser més eficients.

director@ara.cat  
Twitter: @carlescapede

ANY  
ESPRIU  
2013



37

LA FRASE DEL DIA

Malvisc en un país / que no és lliure,  
cansadíssim, cruel, / corromput, molt covard

**9diari**  
POSA EL TEU  
ANUNCI AQUÍ  
650 750 661



Ajuntament de  
**VILABERTRAN**

**Revista  
CRAE**  
Publicitat  
info@9diari.com

**9diari**  
LA INFORMACIÓ DE L'ALT EMPORDÀ



INICI **FIGUERES I COMARQUES** CATALUNYA ESPANYA INTERNACIONAL OPINIÓ GENT I OCI SUPLEMENTS

SUCCESSOS | ECONOMIA | POLITICA | **SOCIETAT** | ESPORTS | SALUT

FIGUERES I COMARQUES > SOCIETAT > LA FIRA REBAIXA D'HIVERN DE ROSES SOBREVIU AL FRED I AL FORT VENT

## La Fira rebaixa d'Hivern de Roses sobreviu al fred i al fort vent

DILLUNS, 4 DE FEBRER DE 2013 12:44

Me gusta Registrate para ver qué les gusta a tus amigos.

### L'envelat de la plaça

**Frederic Rahola va acollir una altra edició de la Fira d'Hivern organitzada per l'ACOR (Roses Comerç). Una fira que va incorporar un stand del sector del motor com una de les principals novetats.**



Va fer un cap de setmana de molta fred i fort vent. D'aquells que la millor opció, sens dubte, era quedar-se a casa per no passar gens de fred. Però la Fira d'Hivern organitzada per l'Associació de Comerciants de Roses, ACOR, va sobreviure a l'adversa climatologia i els comerços de Roses que van participar amb una carpa van poder vendre els seus articles.

Una Fira rebaixa que va presentar dues novetats a tenir en compte, "sí, la primera ha estat l'incorporació d'un servei de bar portat a terme pels establiments associats Forn Sant Pau i Pastisseria Cairó", va manifestar el president d'ACOR i recentment nomenat com a com a representant de la Federació d'Hostaleria de les Comarques de Girona a la patronal FOEG, Miquel Gotanegra.

Una novetat molt ben rebuda pels assistents, ja que estalvia sortir fora de l'envelat, on hi ha calefacció, per poder menjar o beure alguna cosa calenta.

I l'altre novetat "ha estat l'incorporació d'un sector diferent als tradicionals en aquests tipus de fires, i que és el del motor, amb la possibilitat de poder adquirir un cotxe de BertaMotor o una motocicleta de Motos Prats", va assenyalar Gotanegra.

Els assistents a la fira eren obsequiats per cada compra amb un tiquet, amb el qual entraven en un sorteig que es feia cada dues hores i en el que regalava ampolles de cava, lots d'ampolles de vi, tiquets per anar als Blaus de Roses, al Tren Express, a visitar el Celler Coll de Roses, anar amb Segway o la possibilitat de fer tractaments al Spa, entre d'altres.

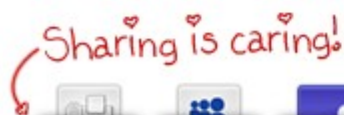
Durant els dos dies l'associació juvenil Roses'Fest va amenitzar la Fira gràcies als DJ's Joan Mallol i Oscar González, els quals també van organitzar un concurs de fotografia en el qual s'havia de fer una foto a la Fira i després penjar-la a Instagram amb l'etiqueta #FiraHivern o #RosesFest!

I els més menuts de la casa també tenien el seu espai a la Fira ja que hi havien instal·lats per a ells jocs inflables entre d'altres entreteniments.

Els comerços de Roses associats a ACOR (Roses Comerç) que van participar en aquesta Fira d'Hivern van ser:

- Shop-in Brutal
- Crisul
- Botiga Esther
- J&A&J Sabaters
- Esports Montjoi
- Kiki's
- Calçats Xumaca
- Rosa Grau
- Pastisseria Cairó
- Pastisseria Sant Pau
- Motos Prats
- BertaMotor

VILADEROSES



Escriure un comentari

Nom (requerido)

### CINEMA A FIGUERES



VEURE PROGRAMACIÓ DE LA SETMANA

«<Juliol 2012>>

L M X J V S D  
2526272829301  
2 3 4 5 6 7 8  
9 101112131415  
16171819202122  
23242526272829  
30311 2 3 4 5



### MENÚ PRINCIPAL

Inici

#### Figueres i Comarques

- Successos
- Economia
- Política
- Societat
- Esports
- Salut

Catalunya

Espanya

Internacional

Opinió

Gent i Oci

Suplements

### HOROSCOPO



**9diari**  
POSA EL TEU ANUNCI AQUÍ  
650 750 661



Ajuntament de  
**VILABERTRAN**

Revista  
**CRAE**  
650 750 661  
(Pau Guerrero)  
info@9diari.com

**9diari**  
LA INFORMACIÓ DE L'ALT EMPORDÀ

INICI **FIGUERES I COMARQUES** CATALUNYA ESPANYA INTERNACIONAL OPINIÓ GENT I OCI SUPLEMENTS

SUCCESSOS | ECONOMIA | POLITICA | **SOCIETAT** | ESPORTS | SALUT

FIGUERES I COMARQUES > SOCIETAT > UN DOCUMENT DE L'ARXIU MUNICIPAL DE ROSES PARLA DE PROSPECCIONS PETROLIERES DATADES DE L'ANY 1900

## Un document de l'Arxiu Municipal de Roses parla de prospeccions petrolieres datades de l'any 1900

DILLUNS, 4 DE FEBRER DE 2013 12:21

Me gusta Regístrate para ver qué les gusta a tus amigos.

L'Arxiu Municipal de Roses permet comprovar a través de la seva secció "El document del mes" publicada a la pàgina web municipal [www.roses.cat](http://www.roses.cat), com la pràctica del "fracking" (prospeccions en el subsòl o fons marí per afavorir les extraccions petrolieres), té molts anys d'història a les comarques gironines. Una carta de Josep Abel, procurador a Lliurona del propietari agrícola rosinc Miquel Coll Caritg, informava l'any 1900 sobre els indicis de petroli trobats a la zona de Bassegoda.

Els fons documentals pertanyents a l'arxiu de la família Coll (dipositat en donació a l'Arxiu Municipal de Roses l'any 1996), permeten testificar com l'il·lustre rosinc Miquel Coll Caritg, esdevingué un precursor destacat en l'extracció petroliera realitzada a les comarques gironines. Una carta del seu procurador Josep Abel datada del 15 d'agost de 1900, fa referència a les prospeccions petrolieres impulsades pel rosinc a la zona de Bassegoda, a tocar l'indret del Molí del Caritg.

Les actuacions descrites pel procurador, parlen concretament del desenvolupament i resultats dels treballs de perforació duts a terme a la mina anomenada Carmen, on es perforà almenys fins als 42 metres de profunditat i d'on s'obtingué petroli. Encara els anys 1925 i 1926, Joaquim Coll de Cendra, fill de Miquel Coll Caritg, i Josep Maria Falgàs i de Ciurana, advocat i veí de propietats a Bassegoda, gestionaven la mina.

Podeu consultar el document a:  
[http://www.roses.cat/Arxius/Documents/Cultura/Arxiu/Febrer\\_2013.pdf](http://www.roses.cat/Arxius/Documents/Cultura/Arxiu/Febrer_2013.pdf)

Roses



### Escriure un comentari

Nom (requerido)

E-mail (obligatori)

Sitio web



Subscriure's a la notificació de nous comentaris



Actualitzar

Enviar

JComments

### CATALUNYA

#### ECONOMIA >>



#### SOCIETAT >>



#### POLÍTICA >>

**El secretari d'Organització del PSC de Girona i una regidora socialista de la ciutat**

### CINEMA A FIGUERES



VEURE PROGRAMACIÓ DE LA SETMANA

«<Juliol 2012>>

L M X J V S D  
2526272829301  
2 3 4 5 6 7 8  
9 101112131415  
16171819202122  
23242526272829  
30311 2 3 4 5

### MENÚ PRINCIPAL

Inici

Figueres i Comarques

- > Successos
- > Economia
- > Política
- > Societat
- > Esports
- > Salut

Catalunya

Espanya

Internacional

Opinió

Gent i Oci

Suplements

### HOROSCOPO



**vila**  
electrónica

**GARATGE GUIX, SL**  
CONCESIONARI OFICIAL OPEL

*l' instant*  
Botes Camperes

Magatzem de materials per a la construcció i decoració de la llar  
**MATERIALS MIQUEL**  
ALT EMPORDÀ 11

**GUIA IMMOBILIÀRIA**

**OFERTA I DEMANDA**

**guies CRAE**  
classificats, compra, venda

**Petrolis Figueres S.L.**

**NATURA**  
la teva botiga d'animals

**INPRATS, S.L.**  
SERVEIS INDUSTRIALS

**qualia**  
Centres Wellnes

**Restaurant Mas Pau**

**Femana**



Inici Notícies Agenda Directoris Imatges Contacta

Cerca

TEL.972254949

Peix i marisc  
IMPORTACIÓ  
EXPORTACIÓ

FIRES  
ARTESANALS

50è Aniversari

25è Aniversari

RESTAURANT  
**EL NIU**  
Cuina catalana  
Especialitat en cargols a la llaua  
Preus per grups Menú setmanal 14€  
972 459 653

Ajuntament de Roses [www.roses.cat](http://www.roses.cat)

M'agrada 12 Tweet 2

Pin it Share

## La Fundació Roses contra el càncer dona un cop més llum a l'esperança

SOCIETAT

05/02/2013 - 12:01

La Fundació Roses contra el càncer, va celebrar ahir al vespre al vestíbul del Teatre Municipal de Roses, l'acte anual de sensibilització i suport als malalts de càncer i els seus familiars.

Sota el nom de "Donem llum a l'esperança", l'acte principal va estar l'encesa d'un llaç d'espelmes que té com a principal objectiu transmetre el missatge encoratjador de la importància de fer visible aquesta malaltia, per així aconseguir una millor conscienciació i promoció d'hàbits saludables. I és que la prevenció del càncer és molt important, però des de la Fundació també lluiten per millorar la qualitat de vida dels malalts i donen suport a la seva lluita.



Un cop fets els parlaments per part de la presidenta de la Fundació, el Grup de Teatre de Roses va estar l'encarregat de llegir uns textos i l'Anna Gratacós de posar el toc musical. L'Anna va cessar la seva activitat [el passat dissabte amb el grup Aurània](#) i comença una nova etapa en solitari, amb el nom de [Nüska](#).



Afegeix un comentari...

Comenta utilitzant...

Complement social de Facebook




Notícies

Afegeix un comentari nou 71 lectures

Comparteix 12

Tornar enrere Anar a l'inici

Wednesday February 6th, 2013

Segueix-nos:   

# VR Vila de Roses

El diari digital dels Rosincs

[INICI](#) | [ACTUALITAT](#) | [AJUNTAMENT](#) | [OPINIÓ](#) | [CONTACTA](#)

Search Site



Loading...

## Roses celebra el Dia Mundial contra el Càncer amb un acte al TMR

Per [ViladeRoses](#) / 5 febrer 2013 / No Comentat

La Fundació Roses contra el Càncer va organitzar ahir al vespre un acte que, sota el títol "Donem Llum a l'Esperança", va voler ser un missatge de sensibilització i de suport als malalts de càncer i els seus familiars.

Amb la col·laboració de l'Ajuntament de Roses es va portar a terme al vestíbul

del Teatre Municipal una encesa d'espelmes, per part de gairebé un centenar de persones, formant la figura d'un llaç. Un encesa simbòlica per a transmetre el missatge encoratjador de la importància de fer visible aquesta malaltia.

El Dia Mundial contra el Càncer és una iniciativa creada a nivell mundial sota la qual la UICC (Associació Internacional per al Control del Càncer), els seus membres i col·laboradors, així com el món sencer, s'uneixen amb un mateix objectiu: lluitar contra l'epidèmia mundial en què s'ha convertit el càncer.

El Grup de Teatre de Roses va acompanyar a la Fundació Roses contra el Càncer en la celebració d'aquest Dia amb la lectura de poemes. Així mateix, la cantant rosinca Anna Gratacós va amenitzar l'acte amb una petita actuació musical.

### Mites erronis

Enguany el lema central de les activitats del Dia Mundial contra el Càncer va ser "Càncer: sabieu que...?". Una pregunta centrada en l'objectiu número 5 de la Declaració Mundial del Càncer que diu: "Dissipar els mites i les concepcions errònies perjudicials sobre el càncer", i la finalitat de la qual és augmentar el coneixement sobre el càncer i dissipar idees errònies al voltant d'aquesta malaltia. Des d'un punt de vista global, el Dia Mundial contra el Càncer 2013 es va centrar en conscienciar la població sobre els quatre mites següents:

· Mite 1: El càncer només és un problema de salut



La Llista de la Compra



arxiv  
Vila  
de Roses

HORA NOVA  
BISETMANARI DE L'ALT EMPORDÀ [www.horanova.cat](#)

### NOTÍCIES MÉS LLEGIDES

- [La nina Rosie passejarà pel carnaval amb Els seus Amics de Roses](#)
- [El Secret de les Fades serà desvellat al carnaval de Roses... Entonces Qué?](#)
- ["La reina de corazones" de Los Lereles "sexys"](#)

### COMENTARIS RECENTS

- Sergio en [Les barraques de pescadors de cala Jóncols i La Pelosa, bens d'interés cultural](#)
- Joves Espectacles de Catalunya en Mag Lari, T de Teatre, Adrià Puntí i la incorporació del gènere de la sarsuela, a la nova programació del TMR
- Alberto en [2012. l'any de la confirmació](#)