

Recull de Premsa

dimecres, 06 de juny de 2012



Ajuntament de Roses

MEDI AMBIENT



Una imatge de les plaques d'energia fotovoltaica de la plaça Catalunya de Figueres ■ ACN

Figueres ingressa 17.000 euros amb les plaques solars de plaça Catalunya

■ S'han estalviat 43,3 tones de CO₂ ■ Atura un pla per llogar teulats d'edificis per posar-hi plaques ■ 25 famílies tindran un comptador intel·ligent d'energia

ACN
FIGUERES

Un total de 16.750 euros és el que Figueres ha ingressat des que les 576 plaques fotovoltaïques de la plaça Catalunya van entrar en funcionament fa vuit mesos. El balanç de l'Ajuntament és positiu si es té en compte que el cost de la inversió es va finançar amb un dels plans Zapatero. A través d'una pantalla es pot llegir en temps real l'energia que porta acumulada, que és de 86,66 Mwh/any, així com l'estalvi acumulat en CO₂, que és de 43,33 tones.

La frase

“Pràcticament arribem al que ens vam comprometre amb el pacte d'alcaldes”

Pere Giró
REGIDOR DE MEDI AMBIENT

El regidor de Medi Ambient, Pere Giró, va explicar que el consistori “ven la potència generada a la companyia elèctrica” i que la previsió és ingressar uns 30.000 euros l'any, una quantitat inferior als 40.000 euros

La xifra

16.750

euros ha ingressat l'Ajuntament de Figueres amb la posada en marxa de les plaques fotovoltaïques.

anunciats en la inauguració. Això s'explica per què les tarifes reals han estat inferiors a les calculades inicialment.

El regidor va explicar que la falta d'ajuts ha obligat a deixar en suspens un pla per llogar els teulats

d'edificis públics per instal·lar-hi plaques fotovoltaïques. “Als inversors ja no els interessava després que l'Estat anunciés que deixava de donar ajuts a les energies renovables”, explica Giró.

A més, l'Ajuntament ha dit que abans de l'estiu, està previst que deu famílies de Figueres i quinze de la resta de la comarca puguin utilitzar un comptador intel·ligent d'electricitat per tenir un “estudi real” de la despesa de la casa. Després d'una prova pilot a Sabadell, ara s'ha decidit provar-ho també a l'Alt Empordà. ■

LA GALERIA

Joan Ventura



Generació dels cinquanta

Comentant les conseqüències devastadores de la crisi, un amic em deia que a la gent de la nostra generació la vida ens havia tractat molt bé. I és veritat, però avui tots els senyals ens porten a un horitzó ple d'incerteses. Els qui vam néixer entre la dècada dels cinquanta i els seixanta hem viscut mig segle còmodament, amb els matisos que calgui. Ja no vam patir racionament, ens vam poder alliberar aviat de la religió, vam celebrar els vint anys amb l'esperit lliure i políticament poc contagiats, vam creure que érem els reis del mambo perquè tot estava per fer i tot era possible. Als vuitanta, amb la victòria del PSOE va començar el desencís i el desencant; els progrés dels setanta esdevien generació tap, i així fins fa quatre dies, quan s'ha començat a engrunar el que havíem aconseguit en una vida de treball. No parlem només de les baixes salarials, sinó també de com s'estan capolant els drets socials i de com s'està desajustant la incipient

Abocar el país a la precarietat i a la desprotecció que estan patint moltes persones i moltes famílies és un crim

societat del benestar. De com es redueix la despesa en educació i sanitat i, en canvi, es destinen sense cap vergonya milers de milions per als bancs i caixes que han fet fallida per la mala gestió dels seus responsables (per cert, corre per la xarxa un relat molt il·lustratiu sobre quins són els càrrecs de Bankia i la seva vinculació amb les altes esferes del PP). No vull reiterar les evidències que aquests dies està denunciant molta gent, però ens ho hem de fer mi-

rar, perquè els valors sobre els quals hem construït la nostra identitat se'n van en orris. Podem defensar a ultrança un caràcter optimista, però les pors comencen a fer estralls: haver après un ofici, que abans era per a tota la vida, ara ja no es garanteix de tenir feina; estudiar una, dues, tres carreres no assegura ni feina ni un sou decent; haver dedicat quaranta anys de la teva vida a treballar no serà suficient per cobrar una pensió quan la necessitis; haver contribuït a la Seguretat Social durant el mateix període de temps no és garantia que quan faci falta tinguis els serveis mínims assistencials... Abocar el país a la precarietat i a la desprotecció que estan patint moltes persones i moltes famílies, és un crim que en primera instància hem d'atribuir a la classe política per la seva incapacitat de fer anar a rega la classe econòmica, que són els veritables artífexs d'aquest desastre, mentre acumulen muntanyes de riquesa sobre la pobresa de la majoria.

SOCIETAT

Roses fa una 'flash mob' contra el càncer

Jennifer Olbrich
ROSES

La flash mob organitzada per la Fundació Roses Contra el Càncer va aplegar unes 350 persones de totes les edats i sexes, que es van trobar a la plaça Catalunya del municipi

altempordanès per tal de “Ballar contra el càncer”, tal com deia el lema de l'esdeveniment, que es va fer fa uns dies

Aquesta activitat, que té la col·laboració de la Federació Catalana d'Entitats Contra el Càncer, ha estat un dels actes orga-

nitzats durant la Setmana Europea Contra el Càncer, organitzada per l'European Cancer League. Altres localitats catalanes que hi han participat són Vici Torrelló, que també han organitzat cadascuna una flash mob, amb la mateixa coreografia i al ritme de la



Algunes de les persones que van participar dissabte en la 'flash mob', a la plaça Catalunya de Roses ■ FUNDACIÓ ROSES

cançó *Bongo Song*, del grup Safri Duo.

L'objectiu principal de les activitats que es van dur a terme a Roses per la Setmana Europea Contra el Càncer era animar els joves del municipi a implicar-se en la divulgació del codi europeu contra el càncer, i la federació destaca sobretot la implicació de la coreògrafa rosina Eva Bueno, que va realitzar cinc assajos amb qui volia participar en l'esdeveniment. ■

BREUS



Els grupistes amb les medalles ■ EL 9

JUDO

Una medalla de plata i dues de bronze per al GEiEG, a Blanes

Girona. Els grupistes Pere Carpintero, Eduard Martínez i Daniel Tarrés van guanyar la plata i el bronze, respectivament, en la copa Catalana de Kyus que es va fer a la ciutat esportiva de Blanes. Jonai Peña va quedar cinquè. ■ EL 9

CICLISME

Pau serà la seu del campionat de Catalunya DH de descens

Girona. La localitat empordanesa serà la seu, el 16 i 17 de juny, del campionat de Catalunya de DH, que serà puntuable per al DH Challenge. Dissabte es faran els entrenaments oficials i diumenge al matí, les dues mànegues, a les 10 i les 12. ■ EL 9

Vela. El Tour de França de Vela, la sisena etapa del qual sortirà de la vila de Roses, es va presentar a París

Al Mediterrani s'hi entra per Roses

B.S.
ROSES

París va acollir la presentació de la 35a edició del Tour de France à la Volie, que es disputarà del 29 de juny al 26 de juliol, amb setembre i que té en el nou organitzador una de les novetats. ASO (Amaury Sport Organisation), que té en el seu cartell proves de referència com ara el Tour de França i el Dakar, entra així en el món de la nàutica i ja va anunciar mitjançant el seu director general, Yann Le Moëner, que el 2012 serà un any de transició per a la prova –ja tenen en Samsung el patrocinador principal–. I en aquest context, Roses, representada a París pel seu segon tinent d'alcalde i conseller delegat del port



Una prova de referència a Roses ■ EL 9

de Roses, Manel Escobar, serà la sortida de la sisena de les vuit etapes, la porta d'entrada al Mediterrani per a les embarcacions M 34. Dunkerque és el lloc

de partida, i l'objectiu principal de la prova és donar a conèixer els pobles costaners i millorar l'habilitat i la resistència de les tripulacions. ■

BREUS

Entrenaments oberts a Vilablareix.

El CB Vilablareix organitza, fins al 22 de juny, entrenaments oberts a fi de tancar els seus equips per a la temporada que ve, des de les categories mini fins a les sènior. Els horaris es poden consultar al lloc web oficial del club. ■ EL 9

Albert Bosch comença el nou projecte.

Albert Bosch ha iniciat el projecte Expedició Pol Nord 2014, amb el qual vol repetir el que va fer aquest any arribant al pol sud des de l'Antàrtida, en la majoria del recorregut en solitari; però amb l'altre extrem del planeta com a destinació final. ■ EL 9

Bronze per al TT Tramuntana.

El tercer lloc del TT Tramuntana en categoria aleví, va ser el millor resultat dels figuerencs en el campionat de Catalunya, a Ripolllet. ■ EL 9



ETS DELS QUE DEIXEN PASSAR LES OPORTUNITATS?

Ara t'oferim una oportunitat irrepètible de tenir un BMW, perquè pots gaudir d'unes ofertes excepcionals fins al 16 de juny de 2012. Moments com aquest s'han d'aprofitar, i és que al nou web www.bmw2go.es trobaràs una àmplia oferta de vehicles nous amb disponibilitat immediata.

Tens l'oportunitat d'obtenir el teu BMW en només quatre passes:

- **Entra a BMW To Go** i escull el teu futur BMW.
- Vine amb el codi del model escollit al concessionari oficial on obtindràs unes **condicions extraordinàries**.
- Tindràs una **sobretaxació excel·lent** del teu cotxe que no podràs deixar escapar.
- A més, gaudeix d'una **Assegurança a Tot Risc Top Cover** gratuïta el primer any si realitzes amb nosaltres el finançament.*

ESCUULL EL TEU BMW A www.bmw2go.es I TE'N MILLORARAN LES CONDICIONS AL TEU CONCESSIONARI OFICIAL BMW

Martín i Conesa

C. De Lingen, s/n
Pol. Ind. La Maret
Tel.: 972 24 62 63
Salt

Av. de les Tries, 92
(esq. C. Mestre Falla)
Tel.: 972 27 04 74
Olot

www.martinconesa.bmw.es

Condicions vàlides fins al 16 de juny de 2012. Condicions de bmw2go vàlides per a unitats limitades.
*Consulteu les condicions de regal de l'assegurança a tot risc Top Cover a Martín i Conesa.

Escaneja el codi BIDI i troba el teu BMW a www.bmw2go.es



NOUS USOS INSURGENTS DE LA XARXA



Daniel Bonaventura
PERIODISTA ▶ danielbonaventura@gmail.com

El moviment 15-M busca fons a través de Twitter per finançar una querrela contra Rodrigo Rato, insigne home del PP, el president de Bankia que el 2011 va presentar un balanç de 300 MEUR de beneficis quan l'auditoria ha revelat més de 3.000 MEUR de dèficit. Doncs

bé, el que no faci la Justícia ho intentarà el poble. Ho dic a propòsit de la societat futura que ens espera, que ja despenja, segons les anàlisis del sociòleg Manuel Castells. Segons Castells, Internet i les xarxes socials fomenten la comunicació horitzontal, no sotmesa al control de les elits, com la televisió, la ràdio i la premsa. Aquests mitjans convencionals emeten el missatge des d'un punt cap a milers de terminals o receptors. En canvi, a la xarxa

tothom pot emetre i la comunicació és interactiva. I si canvia l'eina de comunicació, també canviarà l'home que la utilitza. Sí, té raó el lector si pensa que abans d'Internet també es podia impulsar una querrela contra Rato. Bé. Ho provin. Com? Imprimint pasquins i enganxant-los als arbres de la ciutat? Ho veuen? Internet aporta l'abatiment i la immediatesa, i facilita mecanismes com el *crowdfunding* o micromecenatge.

Cartes

Les cartes que els lectors envien a aquesta secció han de ser originals i exclusives i han d'arribar mecanografiades (amb una extensió màxima de 20 línies), signades, amb el número de DNI, adreça i telèfon de l'autor. No es publicaran cartes signades amb pseudònim ni amb inicials.



LES CARTES ES PODEN ENVIAR PER CORREU ELECTRÒNIC, A L'ADREÇA opinio.diaridegirona@epi.es.

Diguem prou

M. ÀNGELS ALSINA I BOSCH. BESCANÓ.

■ Últimament estan passant coses surrealistes al nostre país:

- El fet que la justícia es fixi més en tres famílies que no es volen integrar i que volen mantenir els seus fills en una espècie de gueto, que en els més de 100.000 valencians que volen i no poden estudiar en català i els tants altres centenars de milers que volen veure TV3 i no poden. Cal fer una ofensiva per impedir la reintroducció de l'espanyol a l'escola catalana, com es va fer en l'època de Franco. Si el Govern opta per seguir engançant i fent veure que no passa res, això serà un autèntic genocidi lingüístic.

- Una sentència del TC que diu que Catalunya no pot competir internacionalment excepte que Espanya no ho faci i que les federacions catalanes no poden formar part de federacions internacionals en les quals Espanya hi sigui. Això em toca de prop perquè el meu fill ha quedat campió de matemàtiques de Catalunya i d'Espanya. Properament ha d'anar a l'Argentina a disputar el campionat mundial, però hi ha d'anar representant Espanya, no el país que ell sent com a propi, Catalunya.

- Un TSJC que anul·la la llengua catalana com a preferent a l'ajuntament de la capital catalana. Sembla que caldrà tornar a lluitar

batalles que ja semblaven guanyades.

- El cas del pagès Simó Colls, veí de Vilajuïga, **qui va denunciar dos guàrdies civils de Roses** que el van aturar en un control i li van dir: «¿Qué te has creído? Estamos en España y a mí me hablas en castellano.» Ell, segons consta a la denúncia, no es va arronsar. «Jo estic a casa meva i parlo com em surt dels collons», va replicar.

- La modificació de la llei de la funció pública que permetrà que els funcionaris de les Balears no necessitin conèixer el català ni per accedir ni per ascendir a l'Administració, cosa que ha fet que el nombre d'inscrits a les proves per obtenir el certificat de català hagi davallat un 76% en relació amb el 2011.

El problema no és el poble. És com els polítics reinterpreten allò que el poble demana i vol. Els de més amunt han de deixar de ser dirigits des de fora. Necessitem urgentment això. I mentrestant, el poble ja anirem manifestant-nos, comproment-nos fent classes, programes de televisió, xerrades, discursos... I vagues de fam, si convé. Ja anirem resistint, però necessitem polítiques fermes per fer possible la normalitat catalana.

«No hi ha raons que justifiquin de marginar una llengua al seu territori ni d'extirpar-la'n», ens deia Joan Solà. També ens deia que la nostrallengua «no pot ni vol

sentir-se ni un minut més inferior a cap altra».

Ja n'hi ha prou d'ensurts. Catalunya va fent camí, però no el correcte. Ha arribat el moment de dir prou.

Botiga de petards

LLUIS SOLER VILAMITJANA. SANTA COLOMA DE FARNERS.

■ A Santa Coloma de Farners cada any permeten posar una parada de petards al mig del poble, vora la plaça Farners, cosa que és del tot il·legal. Segur que algú té bona comissió per permetre-ho. Ara bé, el dia que passi una desgràcia llavors tots ho lamentarem.

L'estiu és a prop

DAVID ARBOIX I ARÚS. BANYOLES.

■ En diferents indrets de Girona, suposo que a d'altres ciutats del país hi deu passar quelcom semblant, es poden veure enormes anuncis publicitaris d'El Corte Inglés en els quals apareix una noia en una posició prou suggeridora, guarnida amb els atuells que hom sol portar quan va a la platja. Ves, no cal fe més comentaris perquè amb poques paraules ens entenem, oi?

Ens diran que és una estratègia comercial dirigida al sexe femení però que no ens enredin. El fet és

que em sap greu veure com, un cop més, el cos de la dona i la seva pretesa sensualitat resulten un reclam per buscar-se uns guanys econòmics. És llastimós observar que, després de tanta lluita per aconseguir el respecte, es valori encara la condició de la dona per la seva corporeïtat.

A més, tot i ser secundari, no deixa de ser un enrenou per a tots aquells que ens les hem de veure cada dia amb el vehicle. A veure si resultarà que un distractor d'aquesta mena acaba provocant més d'un accident perquè algun conductor no gaire prudent s'ha quedat bocabadat tot contemplat l'impressionant aparador.

Carta al senyor Vergés

JOAN BOIX CASTEY. ROSES.

■ (Pocs catalans són tan valents com vostè de dir el que pensen). Senyor Vergés: Voldria felicitar-lo per la valentia del seu article sobre la nefasta política del senyor Jordi Pujol ja que amb els seus discursos de predicador, com els del seu soci, senyor Duran i Lleida, ens han pres el pèl als catalans donant sempre les culpes a Madrid.

Es diu que Madrid ofega Catalunya, però ho fa amb l'ajut del clan Pujol que, com diem els catalans, han sabut fer «la puta i la

Ramoneta».

Jo pregunto quantes empreses (grans, petites i mitjanes) es van crear a Catalunya durant 23 anys de pujolisme i quantes no tancaràn si continuem així, si només s'ajuda els bancs?

No va ser millor el temps del tripartit, però era d'esperar que amb un president d'un partit espanyolista les coses no millorarien.

Bé, el cas és que amb els deixebles de Jordi Pujol, que són els que manen ara, tot continua igual. Es parla de treure càrrecs fantasmes que amb els sous d'un mes, una família normal podria viure un any o més. I jo em pregunto: a què esperen a fer-ho, a qui tenen por?

No n'han tingut per retallar Sanitat i Ensenyament, coses necessàries per a un país; o és que estar malalt és un luxe? L'ensenyament és només per als fills dels rics? Què volen? Tornar als temps dels meus pares? (tots dos sabien llegir i escriure). En el seu temps el 80% o més de la població era analfabeta, cosa que ja anava bé per als qui governaven i tenir el poble com xais.

No m'allargo més perquè hi ha tantes coses per fer en aquest país, que mentre no canviï la mentalitat dels polítics i mentre no prenguin la consciència que la seva obligació és treballar per al poble i no en benefici propi, Catalunya estarà sempre ofegada, dic Catalunya i els pobres catalans.

Visca Catalunya Independent.



Joan Falgueras

VOCAL DE CULTURA DE LA DEMARCATIÓ DE GIRONA DEL COL·LEGI OFICIAL D'ARQUITECTES DE CATALUNYA (COAC)

EL PÒSIT DE QUINZE ANYS DE PREMIS A L'ARQUITECTURA

Constatar finalment que el que més importa per a la supervivència cultural d'un país no és la novetat del màrqueting del producte, substancialment efímera i oblidament caduca, sinó la trena transgeneracional i el teixit social que manté l'exercici de l'ofici de construir i ordenar

l'espai entre una de les activitats indispensables per a la millora de les condicions de vida dels ciutadans i la posada en valor del medi cultural. El retrat de grup, la perspectiva que ara ja en podem tenir, ens hi referma.

Constatar que l'arquitectura, en la seva condició de pràctica artística indestruïble de la condició de transformadora de la realitat de l'hàbitat domèstic, les ciutats i el paisatge, pot tenir una presència més qualificada en els mitjans tot superant la banalització del consum compulsiu de disseny i l'elitisme gregari de les mansions del paper cuixé. El ressò i el debat social que, any rere any, han obtingut els premis entre els mitjans i els agents culturals, darrerament incorporats com a jurat de la cultura, ens recompensa.

Tenir l'oportunitat de treballar en sintonia amb la indústria tot unint flaqueses i rigor per donar-nos conjuntament un nou impuls pensant no tant en la immobiliària genèrica, sinó en la que produeix valor afegit des de l'artesanía sofisticada fins a la prefabricació tot passant per la producció de mobiliari i equipaments i tants altres aparadors de la feina ben feta.

Sempre presents com a col·laboradors indispensables dels bons resultats i els suports de la divulgació, enguany incorporats finalment com a flamant jurat de la indústria.

Implicar en el debat local arquitectes de reconegut prestigi global com **Lluís Nadal, José Antonio Martínez Lapeña, Esteve Bonell, Francisco Javier Manguado, Javier García-Solera, Josep Lluís Mateo, Alfredo Payá, Ramon Vilalta, Emilio Tuñón, José María Torres, Carlos Quintans, Guillermo Vázquez-Consuegra, Carles Ferrater, Xavier Monteys, Carme Pinós i Jordi Garcés**, entre molts altres, que, com a membres dels diferents jurats, han contribuït que els Premis d'Arquitectura de les Comarques de Girona tinguin un ressò més enllà del territori que els és propi.

Compilar any rere any tota la informació rellevant fins a construir l'actual base de dades i la pàgina web sobre arquitectura contemporània gironina (<http://www.coac.net/COAC/centredocumentacio/Girona/>), amb més de cinc-centes referències sobre projectes d'arquitectura, rehabilitació, interiorisme, eff-

mera i espais públics. Recollir, més enllà de l'excel·lència artística, els exemples de les bones pràctiques amb tots els registres, des del biogràfic al tipològic tot passant pels contextos locals o històrics que els condicionen, i permetre lectures comparades del programa, la implantació, les plantes i les seccions i les visions complexes dels espais, ajuda a fer de cada exercici individual i singular de transformació de l'espai urbà i del paisatge una experiència col·lectiva acumulada en contínua evolució sobre la base de la interacció entre la prova i l'error propis i d'altri. Res no s'edifica en el buit.

La disponibilitat lliure de la informació rigorosa esdevé el fonament d'un aprenentatge continuat i interactiu dels arquitectes, d'una opinió pública més conscient i exigent i, fins i tot, d'uns infants i uns adolescents familiaritzats com més aviat millor amb les regles de la construcció i els llenguatges plàstics dels seus espais futurs. Plataforma de noves oportunitats professionals, però també taula de resistència de la feina ben feta davant la banalització. Amb els premis, unes altres ciutats són possibles.

El film gironí «La lapidation de Saint Étienne» entra al festival de Karlovy Vary

► El realitzador Pere Vilà s'ha mostrat molt satisfet pel que considera «un gran premi» i ja treballa en un nou projecte, «El vell Caront»

GIRONA | DdG

■ *La Lapidation de Saint Étienne*, un llarmetratge de producció gironina dirigit per Pere Vilà, ha estat seleccionat per participar al Festival Internacional de Karlovy Vary, que es celebrarà a principis de juliol a aquesta ciutat Txeca, notícia que ha estat rebuda pel realitzador Pere Vilà com «un gran premi», va dir ahir.

L'estiu passat, Pere Vilà Barceló va rodar a diferents indrets de Girona, entre ells una sala en desús del cinema Truffaut de la ciutat, el seu segon llargmetratge *La Lapidation de Saint Étienne*, fruit d'una coproducció entre Catalunya i França, amb les productores gironines DDM visual i Manium productions, juntament amb Eddie Saeta. La pel·lícula ha comptat amb finançament de TV3, l'ICEC, Diputació de Girona i la Région du Provence-Alpes-Côte d'Azur.

Aquest és un drama social que narra la història d'Étienne, interpretat per l'actor Lou Castel, un ancià que es resisteix a abandonar casa seva perquè està convençut que els esperits de la seva dona i la seva filla segueixen allà. Per la seva banda, la propietària del pis on viu, personatge al qual dona vida l'actriu francesa Marie Payen, intentarà fer-lo fora per qualsevol



L'actor Lou Castel, en una escena del film «La lapidation».

Vilà va estrenar fa cinc anys el seu primer llargmetratge, «Pas a nivell», una pel·lícula ambientada a la Costa Brava

mitjà, en el que constitueix un cas de *mobbing* immobiliari.

La colpidora història d'aquesta pel·lícula ha captat l'atenció del Festival Internacional de Karlovy Vary. Es tracta d'un festival de reconegut prestigi i dels pocs d'Europa de classe A, la categoria més important d'aquest tipus de cer-

tamen que també comparteixen Canes, Venècia o Berlín.

Fa cinc anys, Pere Vilà Barceló va fer el seu primer llargmetratge, *Pas a nivell*, una pel·lícula ambientada a la Costa Brava que també es va poder veure a una vintena de festivals com els de: Rotterdam, Gijón, San Sebastià, Londres, Lisboa, Buenos Aires, Nova York, etc. Actualment ja està preparant un nou projecte anomenat *El vell Caront* i que ja compta amb una ajuda Kreas de l'Ajuntament de Girona per portar-se a terme.

La vil·la romana del Pla de l'Horta de Sarrià de Ter és d'interès nacional

BARCELONA | ACN/DdG

■ El Govern de la Generalitat va acordar ahir declarar bé cultural d'interès nacional en la categoria de zona arqueològica la vil·la romana del Pla de l'Horta, al terme municipal de Sarrià de Ter, i en va delimitar l'entorn de protecció. Està situada en una zona densament urbanitzada de Sarrià de Ter, a uns quatre quilòmetres al nord de la ciutat romana de Gerunda, prop del traçat de la Via Augusta. El jaciment es va descobrir l'any 1970 arran de la troballa d'uns mosaics d'època romana durant les obres de construcció d'un bloc de pisos. Després del seu descobriment, un sector important de la vil·la va quedar preservat, ja que es trobava en terrenys municipals. Es tracta d'una vil·la d'època baix-republicana fins a l'antiguitat tardana, amb importants conjunts de mosaics, que han estat estudiats per experts de la Universitat de Girona.



MARC MARTÍ

Música Concert de la Cobla del Conservatori

► La Cobla del Conservatori de Música de Girona va oferir ahir al vespre un concert a l'auditori Josep Viader amb el programa *La cobla va d'estrena*, amb obres de Eduard Toldrà/Francesc Rius, Eduard Xandrich, Mariel·la Finet, Joan-Maria Riera-Blanch, Lluís Bofill, W.A. Mozart/Lluc Vizentini i Xavi Lloses.



ANIOL RESCLOSA

Fotoperiodisme «Nou mirades a dotze mesos»

► La seu gironina del Col·legi de Periodistes va acollir ahir la inauguració de l'exposició *Nou mirades a dotze mesos*, amb les millors imatges dels Premis de Comunicació Local Carles Rahola. L'acte es va convertir en un homenatge a Jordi Velasco, el fotoperiodista de Roses mort fa poc en accident d'avioneta.



ANIOL RESCLOSA

Libres Isidre Cunill presenta «De Felip a Felip»

► L'escriptor Isidre Cunill va presentar ahir a la Llibreria 22 de Girona el llibre *De Felip a Felip i Catalunya fins als Borbons*, relat satíric de les facècies dels reis Borbons que hi ha hagut a Espanya. L'acte va comptar amb una desenfadada presentació del periodista de *Diari de Girona* Albert Soler.



JOSEP M. GELLUDA

Sagrada Família Música Antiga de Girona en acció

► El grup Música Antiga de Girona va omplir dissabte passat la cripta de la Sagrada Família de Barcelona per oferir el concert *El barroc català desconegut*, basat en obres de Josep Gaz, que al segle XVIII va ocupar la plaça de mestre de la capella de la Catedral de Girona.

LLIURAMENT DE PREMIS I INAUGURACIÓ DE L'EXPOSICIÓ
DIVENDRES 08-06-2012, A LES 19.30H
SALA RAFAEL MASÓ, DEMARCATIÓ DE GIRONA DEL COAC
PLAÇA DE LA CATEDRAL, 8 - GIRONA

EXPOSICIÓ
PREMIS D'ARQUITECTURA DE LES COMARQUES DE GIRONA 2012
DEL 8 DE JUNY AL 16 DE SETEMBRE DE 2012
PLAÇA DE LA CATEDRAL, 8 - GIRONA. TEL. 972.412.727

HORARI DE VISITA: FEINERS DE LES 9 A LES 15 HORES
SALA D'EXPOSICIONS DE LA DEMARCATIÓ DE GIRONA DEL COAC
PLAÇA DE LA CATEDRAL, 8 - GIRONA. TEL. 972.412.727

15 PREMIS D'ARQUITECTURA DE LES COMARQUES DE GIRONA 2012

Col·laboradors: Assessoria Serra / Baró de Girona / Arcaid Pla SA / Igepini / El Port d'Ass
Col·laboradors: Ed. Girona / Llibreria 22 de Girona / Banes / Celso / Doyak / Hivert / Llorens
de Girona / Casa Llorens / Fint Ravet

9diari
POSA EL TEU
ANUNCI AQUÍ
650 750 661

M
MATERIALS
MIQUEL
ALT EMPORDÀ, SL

MATERIALS PER A LA CONSTRUCCIÓ
CERÀMICA - CUINES - BANYS - ELECTRODOMÈSTICS - BARBACOES - XEMENEIES
Ctra. Nacional II km. 757,4 - 972 678 786 - info@materialsmiquel.com

**Revista
CRAE**
Revista
info@9diari.com

9diari
LA INFORMACIÓ DE L'ALT EMPORDÀ

- INICI
- FIGUERES I COMARQUES**
- CATALUNYA
- ESpanyA
- INTERNACIONAL
- OPINIÓ
- GENT I OCI
- SUPLEMENTS

FIGUERES I COMARQUES > SOCIETAT > EL PRIMER CARNET D'ABONAT TELEFÒNIC DE ROSES, DOCUMENT DEL MES DE L'ARXIU MUNICIPAL DE ROSES

El primer carnet d'abonat telefònic de Roses, document del mes de l'Arxiu Municipal de Roses

DILLUNS, 4 DE JUNY DE 2012 11:18

Me gusta Registrate para ver qué les gusta a tus amigos.



Durant tot aquest mes de juny la pàgina web de l'Arxiu Municipal de Roses (AMR), permet consultar en el seu apartat "El document del mes", el carnet d'abonat telefònic número 1 de l'estació de Roses, expedit per la Mancomunitat de Catalunya a favor de Josep Sabater Calderó, en aquell moment alcalde de la vila (1914-1918).

L'extensió de la xarxa telefònica a Catalunya fou pionera a l'Estat, sobretot gràcies a l'impuls que rebé del govern de la Mancomunitat de Catalunya. L'any

1916 es creà la Secció de Telèfons, dirigida per Esteve Terradas. Tanmateix, l'obra impulsada per Prat de la Riba s'estrucà amb l'adveniment de la dictadura de Primo de Rivera, que en frenà el creixement i cedí la xarxa de la Mancomunitat a la CTNE (Telefònica), que no la completà fins després de la fi de la Guerra Civil (1936-1939) en no considerar-la una inversió estratègica.

En aquest context històric arribà el telèfon a Roses i Josep Sabater Calderó (Roses, 25/4/1884-Badalona, 1926), l'alcalde en aquell moment, en fou el primer usuari.

La secció "El document del mes" és una nova iniciativa de l'Arxiu Municipal de Roses, que des del passat mes de gener ha aprofitat la renovació de la seva pàgina web per incorporar nous apartats i informació. Aquesta secció pretén donar a conèixer aquells documents significatius per a la història de Roses, ja sigui per la seva importància intrínseca o per la transcendència que el document tingué en el posterior desenvolupament de la població.

Podeu consultar el document a:

http://www.roses.cat/Arxius/Documents/Cultura/Arxiu/juny_2012.pdf

Sharing is caring!



Escriure un comentari

 Nom (requerido)

 E-mail (obligatori)

 Sitio web

Subscriure's a la notificació de nous comentaris



Actualitzar

Enviar

JComments

CINEMA A FIGUERES



VEURE PROGRAMACIÓ DE LA SETMANA

«<Juny 2012>»

L	M	X	J	V	S	D
28	29	30	31	1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	1

MENÚ PRINCIPAL

Inici

Figueres i Comarques

- › Successos
- › Economia
- › Política
- › Societat
- › Esports
- › Salut

Catalunya

Espanya

Internacional

Opinió

Gent i Oci

Suplements

HOROSCOPO



CATALUNYA

ECONOMIA »
Sánchez-Camacho incorpora als pressupostos inversions

SOCIETAT »
Condemnen Núria Pórtulas i dos anticistema més per

POLÍTICA »
PSC i ICV-EUiA reclamen que el Govern aturi l'aplicació del real

9diari
POSA EL TEU ANUNCI AQUÍ
650 750 661

MATERIALS MIQUEL
ALT EMPORDÀ, SL

MATERIALS PER A LA CONSTRUCCIÓ
CERÀMICA - CUINES - BANYS - ELECTRODOMÈSTICS - BARBACOES - XEMENEIES
Ctra. Nacional II km. 757,4 - 972 678 786 - info@materialsmiquel.com

Revista CRAE
650 750 661
(Pau Guerrero)
info@9diari.com

9diari
LA INFORMACIÓ DE L'ALT EMPORDÀ

- INICI
- FIGUERES I COMARQUES**
- CATALUNYA
- ESPANYA
- INTERNACIONAL
- OPINIÓ
- GENT I OCI
- SUPLEMENTS

FIGUERES I COMARQUES > ECONOMIA > CURS D'ATENCIÓ AL CLIENT PER MILLORAR LA COMPETITIVITAT DE LES EMPRESSES DEL SECTOR TURÍSTIC DE ROSES

Curs d'atenció al client per millorar la competitivitat de les empreses del sector turístic de Roses

DIMARTS, 5 DE JUNY DE 2012 09:05

Me gusta Registrate para ver qué les gusta a tus amigos.

L'Àrea de Promoció

Econòmica de Roses (PER) organitza per a aquest mes de juny un Curs d'Atenció al Client, destinat a personal fix i de temporada que treballa en el sector turístic de Roses. La proposta, totalment gratuïta, permetrà als participants millorar l'atenció als clients dels seus establiments, detectar tipologies de client i les seves necessitats, quines són les claus d'una bona comunicació, la recollida de suggeriment i queixes o l'atenció telefònica, entre d'altres. L'objectiu és que els coneixements adquirits es puguin aplicar a les empreses durant la propera temporada d'estiu.

El curs consisteix en una formació gratuïta de 20 h de duració, que tampoc suposa cap cost per a l'empresa, i amb la qual es pretén millorar la seva competitivitat i la de Roses com a destinació turística, a partir de la transmissió de coneixements i habilitats adequades per acollir, rebre i acomiadar al client, alhora que fer palès quin és el cost i les repercussions d'una incorrecta atenció al client.

Les sessions s'impartiran els dies 11, 13, 14, 18, 19, 20 i 21 de juny, a la sala de formació del PER, en horari de 16 a 19 h. El curs és totalment gratuïta i es destina a persones en actiu i treballadors autònoms. Les places són limitades. Curs organitzat per IDFO (Institut per al desenvolupament de la formació i l'ocupació), amb el suport del Consorci per a la Formació Contínua de Catalunya.

Una altra proposta per a aquest mes és el curs d'higiene alimentària (manipulador d'aliments), que tindrà lloc al PER de Roses els dies 5 i 12 de juny, de 14 a 17 h. En aquest cas la formació està destinada a persones que estan treballant o que vulguin treballar en el sector de la restauració o establiments de comerç relacionats amb productes alimentaris.

Roses



Escriure un comentari

Nom (requerido)

E-mail (obligatori)

Sitio web

Subscriure's a la notificació de nous comentaris



↕ Actualitzar

Enviar

3 Comments

CATALUNYA

ECONOMIA »
Sánchez-Camacho incorpora als pressupostos inversions d'11,3 milions d'euros al Corredor Mediterrani i la N-II

SOCIETAT »
Condemnen Núria Pórtulas i dos antisistema més per insultar i agredir agents de la Policia Municipal de Girona

POLÍTICA »
PSC i ICV-EUiA reclamen que el Govern aturi l'aplicació del reial decret de salut fins que es pronunciï el TC

CINEMA A FIGUERES



VEURE PROGRAMACIÓ DE LA SETMANA

«<Juny 2012>»

L	M	X	J	V	S	D
28	29	30	31	1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	1

MENÚ PRINCIPAL

Inici

Figueres i Comarques

- ▶ Successos
- ▶ Economia
- ▶ Política
- ▶ Societat
- ▶ Esports
- ▶ Salut

Catalunya

Espanya

Internacional

Opinió

Gent i Oci

Suplements

HOROSCOPO



M'agrada 0 Tweet

Els fotoperiodistes gironins exposen les imatges més destacades del 2011

Societat ACN / Redacció | Actualitzat el 05/06/2012 a les 13:31h
Els fotògrafs homenatjaran Jordi Velasco, que va morir l'11 de maig després de patir un accident d'avioneta



L'exposició 'Nou mirades a dotze mesos' es pot veure al Col·legi de Periodistes de Girona. Foto: Marina López / ACN

La sèrie d'imatges de la cursa d'Artur Mas a la presidència de la Generalitat, una fotografia d'adolescents de Salt amb la cara tapada i encenedors a les mans, una imatge al·legòrica del conflicte de Ryanair a l'aeroport de Girona o, el que és el mateix, els treballs més destacats dels fotoperiodistes gironins al llarg del 2011 reunides en l'exposició 'Nou mirades a dotze mesos' que acull el Col·legi de Periodistes de Girona. Són una seixantena d'imatges presentades a la tercera edició dels premis Carles Rahola. Els companys de professió homenatjaran en la inauguració el fotògraf Jordi Velasco, que va morir l'11 de maig després de patir un accident d'avioneta. Velasco va guanyar el premi l'any 2010.

Perquè una fotografia guanyi el premi Carles Rahola no només ha de ser impecable a nivell tècnic, sinó que ha de "parlar" per sí sola, que sigui una imatge que informi, ha explicat el president del Col·legi de Periodistes a la demarcació de Girona, Narcís Genís. L'exposició 'Nou mirades a dotze mesos' recull una selecció d'aquestes imatges, les fotografies que els mateixos fotoperiodistes van presentar a la tercera edició dels Premis de Comunicació Local Carles Rahola i que finalment va acabar guanyant la sèrie d'imatges d'Eddy Kelele sobre la cursa d'Artur Mas a la presidència de la Generalitat.

Genís ha detallat que no només hi ha imatges dels moments més destacats informativament parlant, sinó altres fotografies especialment més artístiques que també han aparegut en premsa per il·lustrar notícies. A la mostra hi ha 25 treballs que en total apleguen 58 fotografies de nou fotoperiodistes de les comarques gironines: David Aparicio, Cèlia Atset, Joan Castro, Carles Colomer, Pere Duran, Eddy Kelele, Aniol Resclosa, Jordi Ribot i Jordi Velasco.

"Una imatge de la que estava especialment orgullós"

'Nou mirades a dotze mesos' es podrà veure des d'aquest dimarts fins el dia 29 de juny al Col·legi de Periodistes de Girona. En la inauguració, els fotoperiodistes han preparat un homenatge a Jordi Velasco, el fotògraf de 28 anys que va morir l'11 de maig després de patir un accident d'avioneta mentre feia un reportatge fotogràfic a Roses. El fotoperiodista Roger Lleixà ha recordat que Velasco havia presentat fotografies cada any als Premis Carles Rahola i, de fet, va guanyar l'any 2010 amb una imatge sobre la nevada.

"Llegirem un petit text d'homenatge, per recordar-lo", ha explicat Lleixà. A la mostra hi ha sis fotografies de Velasco. Lleixà ha explicat que n'hi ha una, titulada 'Salvament Marítim', de la que Jordi Velasco estava "especialment orgullós" perquè en aquesta instantània sobre el rescat d'una embarcació incendiada va aconseguir "unificar les seves dues grans passions", el fotoperiodisme i la fotografia aèria.

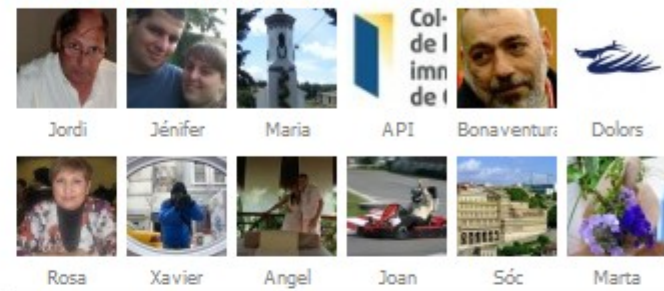
M'agrada 0 Tweet



Follow @gironainfo

Gironainfo.cat en Facebook
Me gusta

A 247 personas les gusta Gironainfo.cat.



Plug-in social de Facebook

Nació.cot



Ara que una requalificació ja no val res...

11 comentaris

Predicció Girona

dimecres 15°C 26°C	dijous 16°C 29°C	divendres 17°C 30°C
-----------------------	---------------------	------------------------

Opinió

Crònica del ple

Josep Campmajó

0 comentaris



Opinió

El vell debat sobre el nou Trueta; una perspectiva des de Sarrià de Ter

Roger Casero Gumbau

0 comentaris

Vegeu més articles

Comarques Gironines

El Ripollès

- Força calor i possibles ruixats de tarda
- Els boscos de Ripoll protagonitzen avui l'«Espai Terra»
- L'Ajuntament de Ripoll tornar a mostrar públicament els comptes
- Ripoll proposa recórrer les quatre ermites en una nova cursa de muntanya
- La Tronxacadenes repeteix

Vegeu més notícies del Ripollès

Cerdanya

- Galindo i Cristòfol estrenen a Picurt el documental "Climent Olm o Les pedres que parlen"
- Lliurats els premis del quart Concurs "Contes que compten"
- Surt el número de juny de la revista VIURE ALS PIRINEUS
- Pedals de Foc Non Stop-Val d'Aran 2012

El **NUEVO** sistema Triton de instrumentación y piloto automático.



Rosas sexta etapa Tour de France a la Voile

05 junio 2012 17:27:14

Tweet

Un Tour "mediático"

Importantes novedades para la edición 2012 del TFV

"2012 será para nosotros un año de transición" precisaba Yann Le Moëner, Director General de A.S.O.

A menos de un mes del inicio del Tour de France à la Voile, se realizó la presentación de la Edición N°35 que se disputará entre el 29 de junio y el 26 de julio, para la que se anunciaron importantes novedades en tres puntos en particular: reforzar la relación con los participantes, aumentar la mediatización de la prueba y desarrollar el Village en tierra. ASO ha puesto su firma

La presentación de las novedades para esta edición se realizó en París. En representación del Ayuntamiento de Roses acudió a la cita Manel Escobar, 2º Teniente de Alcalde y Consejero Delegado del Puerto de Roses. La

sexta etapa hará escala en Roses como punto de entrada al Mediterráneo.

El nuevo organizador del Tour de France à la Voile, A.S.O. (Amaury Sport Organisation) ha presentado el nuevo dispositivo previsto para la edición 2012. Conocido por su gran capacidad en materia de organización de eventos outdoor, A.S.O. ha entrado en el mundo de la náutica este año. "2012 será para nosotros un año de transición" precisaba Yann Le Moëner, Director General de A.S.O.

En la presentación ha podido anunciar al nuevo patrocinador principal: Samsung. El gigante mundial de la electrónica y de la telefonía adornará los spi de los participantes y ha elegido este evento estival para el nuevo lanzamiento del nuevo teléfono Samsung Galaxy S III.

A demás de esta comunicación, el organizador está dejando ya su toque personal en esta prueba que celebrará este año su 35 aniversario, con tres objetivos prioritarios: consolidar la relación con los participantes reforzando la mediatización y seduciendo al gran público, dinamizando la vida en tierra y fondeando ciertas líneas de llegada lo más cerca posible de la costa.

En busca de la excelencia

Nuevos colores aparecerán en los spis para identificar a los líderes en las diversas clasificaciones. Al lado de la clasificación general (spi azul) y de la clasificación amateur (spi rosa), dos clasificaciones específicas permitirán identificar a los especialistas: clasificación altura (spi verde) y clasificación técnica (spi rojo).

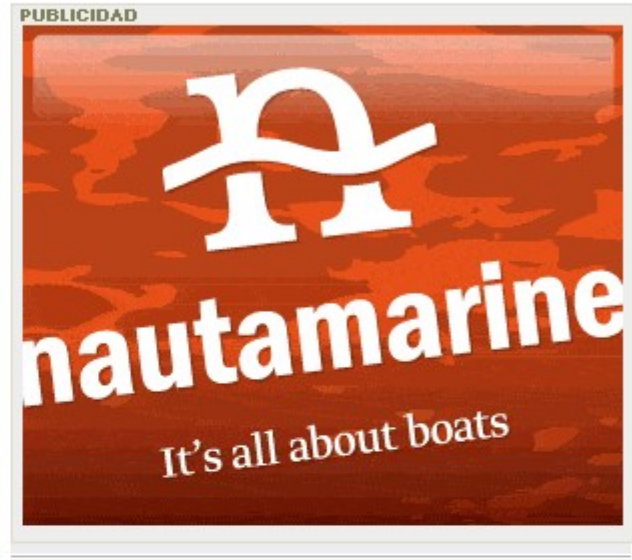
Por otro lado, la clasificación que consagraba a los participantes con los mínimos puntos, estará substituida por una clasificación en la que se deberá acumular el máximo de puntos para coronarse vencedor.

Por fin, los coeficientes también se han modificado con la aparición de un coeficiente 4 para las etapas más largas (superiores a 150 millas). Para Christophe Gaumont, director de regata: "estos coeficientes permitirán restablecer el equilibrio entre las regatas de altura y los recorridos técnicos de hora y media. El vencedor del Tour de France à la Voile 2012 ¡tendrá que ser polivalente!"

El Tour de France à la Voile 2012 ya ha dado el pistoletazo de salida aunque será en Dunkerque, el 29 de junio, donde realmente se iniciará con la apertura del Village.

Hasta el momento el listado de inscriptos es el siguiente:

BAE SYSTEMS (OMA) / Cédric Pouligny
BIENNE VOILE – SRS (SUI) / Lorenz Mueller
BRED / La NORMANDIE (FRA) / Arthur Herreman
Bretagne - Crédit Mutuel Elite (FRA) / Nicolas Troussel
Côtes d'Armor Bretagne (FRA) / Josselin Le Moine
COURRIER DUNKERQUE 3 (FRA) / Daniel Souben
FASCINATING SEAS INTERNATIONAL (RUS) / Léonid Klépikov
ILE DE FRANCE (FRA) / Vincent Aillaud
ISKAREEN (GER) / Sönke Bruhns
MARTINIQUE MEDIABAT (FRA) / Mathieu Mourès
NANTES SAINT-NAZAIRE - E.LECLERC (FRA) / Corentin Douguet
Region de Bruxelles - Capitale / Brussels Hoofdstedelijk Gewest - Destination Martinique / Fort-de-France Ville Capitale (BEL - FRA) / Mady Fobert
Solidaires En Peloton (FRA) / Victorien Erussard
TOULON PROVENCE MEDITERRANEE – COYCH (FRA) / Fabien Henry
TU Delft (NED) / Pieter Van Notten
Ville de Genève - Carrefour Prévention (SUI) / Jérôme Clerc





ACTUALITAT

INFOTURISME

05-06-2012

Hotels
RESERVA JA

PREMIUM HOTELS

TOSSA DE MAR - COSTA BRAVA

AROMAR HOTELS

Best Western Tossa de Mar
Hotel Mar MenudaHIPOCRATES
COSTA BRAVA

Rigat Park Hotel

EVENIA HOTE

El Grup Terraza de Roses crea la marca SPACESENS

Diari de Girona. El Grup Terraza de Roses ha creat la marca SPACESENS i continua la seva expansió amb dos nous centres spa & wellness. A l'"spa" de l'Hotel Terraza (a la imatge) s'hi han afegit dos nous centres, al Càmping Salatà i a Figueres Apartaments, que, segons el grup, "representen un nou concepte d'espai de benestar". Els centres, atesos per un equip de sis persones, estan oberts tant al públic dels establiments com al públic de la zona.

Font: DIARI DE GIRONA

Notícies relacionades:

El Grup Terraza obre dos 'Spa' en els seus centres
L'hotel Sallés, entre els deu millors de l'Estat
Portes obertes per als nuvis a l'hotel San Jorge
Aumenta el número de hoteles que no admeten niños
Costa Brava Verd Hotels agrupa 43 establiments
L'hotel S'Agaró Mar s'ampliarà i resol el sector guixolenc de Tueda

G3 INSERT G3
INFORMÀTICA
SOFTWARE
CONSULTORIA
FORMACIÓ

G-Hotel, el millor software d'Hostaleria
insertg3@insertg3.com - Tel.93 885 60 11

T.I.E.
TECNOLOGIES INFORMÀTIQUES D'INTER

972 306 033 - Tel 24h 609 367 339
comercial@tie-inter.net
17200 PALAFRUGELL

TPV RESTAURANT * SOFT HOTEL * ASSISTÈNCIA 24h
WIFI * ASSESSORIA I MANTENIMENT * SERVIDORS

LA BOTIGA DE
LA FEDERACIÓ

BORSA DE TREBALL



Cercar

[llistat anterior] [versió per imprimir]

