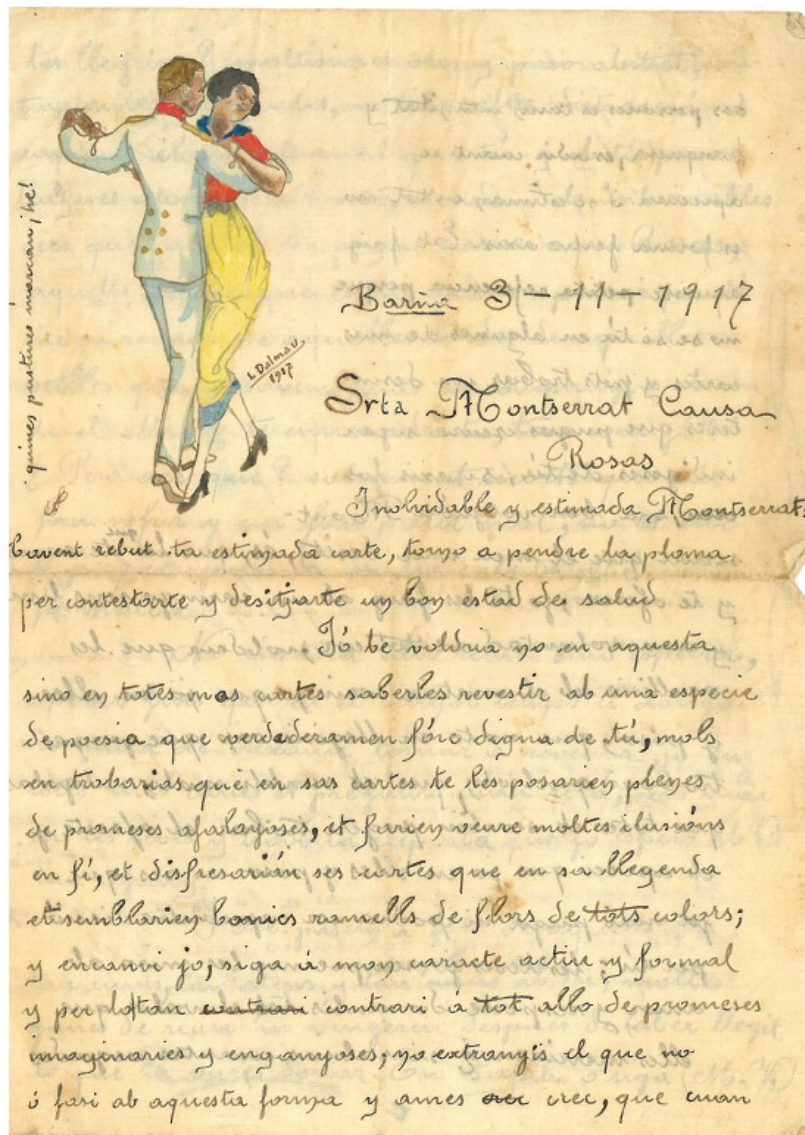


El document del mes de maig de l'AMR

Els dibuixos de Lluís Dalmau, bomber, delineant i dibuixant



Dades arxivístiques

CAT AMR Fons Família Causa. Correspondència. Carta de Lluís Dalmau Romañach a Montserrat Causa. 3 de novembre de 1917. Quartilla. Català.

CAT AMR Fons Família Causa. Fotografia. Portada de l'àlbum de fotografia de diversos viatges de Montserrat Causa i Lluís Dalmau. ca. 1930-1950.

CAT AMR Fons Família Causa. Dibuix. Escena de guerra amb soldats i bombardejos al fons, de Lluís Dalmau Romañach. ca. 1940. Llapís sobre paper.

Història arxivística

El fons de la família Causa va ingressar a l'Arxiu Municipal de la mà de la família Boix. Primer, a través d'en Joan Boix Castey i, posteriorment, de la seva dona Rosa Maria Martí Guitart, que havien adquirit en herència la finca de Montserrat Causa i els seus

béns. La documentació va ser classificada al seu ingrés a l'Arxiu Municipal. El fons es compon de la documentació familiar de la família Causa Ferrerós i de la generada pel matrimoni de Lluís Dalmau i Montserrat Causa.

Contingut

El fons de la família Guitart compta amb uns quants dibuixos de Lluís Dalmau Romañach (Barcelona, 24 d'abril de 1897 - Roses, 31 de desembre de 1965), parella de Montserrat Causa Ferrerós (Roses, 26 de juliol de 1899-26 de gener de 1990). El dibuix destacat en primera instància és en l'extrem d'una carta amorosa d'en Lluís a la Montserrat de l'any 1917, quan ell tenia 20 anys i ella 18. S'hi veu una parella d'enamorats vestits de gala i ballant.

Els altres dos dibuixos destacats són de temàtiques ben diferenciades. Un és de la portada d'un àlbum de diversos viatges fets per la parella per Catalunya i Andorra. Hi ha una perspectiva d'un entorn muntanyós i quatre persones fent un descens amb un trineu amb el títol "Le Toboggan". L'altre és un dibuix fet a llapis que descriu una escena de guerra, potser, per la vestimenta, de la Gran Guerra (1914-1918) on hi ha moviments de tropes i atacs d'artilleria.



Detall de la portada d'un àlbum de fotos



Escena de guerra

Context

El fons de la família Guitart compta amb uns quants dibuixos de Lluís Dalmau Romañach (Barcelona, 24 d'abril de 1897 - Roses, 31 de desembre de 1965), parella de Montserrat Causa Ferrerós (Roses, 26 de juliol de 1899-26 de gener de 1990). En Lluís era delineant de professió dins del Cos de Bombers de Barcelona. Les seves aptituds, com les de molts delineants, arquitectes o enginyers, li conferien certa destresa amb la ploma o el llapis que traduïa amb dibuixos de tot tipus.

Tot i nèixer a Barcelona, els orígens del nostre dibuixant eren de Roses. Els seus pares, Pere Dalmau Suquet i Sebastiana Romañach Ferrer, eren de Roses. La pertinença al Cos de Bombers de Barcelona li va adjudicar ràpidament un mal nom a Roses, el Bomber. I per extensió, la seva Montserrat, era anomenada la Bombera. Vivien a Barcelona i estiejaven a l'anomenada casa Canals, situada a l'avinguda de Rhode, 101.

Precisament ells van promoure una reforma de la casa el setembre de 1941, la qual, segons la documentació del projecte, ja tenia la fesomia que s'ha conservat fins fa ben pocs mesos. La casa, construïda a finals del segle XIX pel barceloní Antoni Canals Baixeras (Barcelona, 1839), va ser reformada en un moment, encara, indeterminat pels mateix matrimoni o per Josepa Suñer Rovira (Sant Feliu de Codines, 1861), que habità la casa fins a la Guerra Civil.

Més informació

El fons de la família Causa dipositat a l'Arxiu Municipal de Roses.