

El document del mes de maig de 2020 de l'AMR  
**De quan anàvem de concert**  
El paper de l'Orfeó Rosinc en la cultura rosinca

## ESGLÉSIA PARROQUIAL SANTA MARIA DE ROSES

Dissabte, 22 Septiembre del 1973  
A dos quarts d'onze de la nit



Extraordinari Concert a càrrec de la Orquestra de Cambra

## AMICS DELS CLASSICS

35 professors

Director: Joan Palet Ibars

Patrocina Excm. AJUNTAMENT

Organitza: ORFEÓ ROSINC de la S. U. F.

### Dades arxivístiques

CAT AMR 10.5. Coral Orfeó Rosinc. *Programes*. Programa del concert de l'Orquestra de Cambra Amics dels Clàssics, a l'església parroquial de Santa Maria de Roses. 22 de setembre de 1973. Català.

### Història arxivística

El dia 5 de desembre de 2003, l'amic Moisès Garriga Coll (Garriguella, 02/06/1925 – Roses, 10/03/2013) féu donació a l'AMR de la documentació que durant anys havia guardat de l'activitat de la Coral Orfeó Rosinc. L'any següent, el personal de l'AMR n'efectuà una primera classificació i catalogà la col·lecció de cartells. Enmig de la documentació de l'Orfeó, el mestre Garriga hi afegí alguns documents personals i familiars.

### Contingut

Aquest mes presentem un dels diversos programes que es conserven dels concerts organitzats per l'Orfeó Rosinc. S'ha escollit el programa de mà del concert de l'Orquestra de Cambra Amics dels Clàssics, que es va celebrar el 22 de setembre de 1973, a dos quarts d'onze de la nit, a l'església parroquial de Roses. La direcció de l'orquestra era de Joan Palet Ibars (Barcelona, 10/02/1912-06/09/1916), que era membre de la junta de l'Associació Musical de Mestres Directors.

La presentació del programa era en català, francès, anglès, alemany i castellà, per aquest ordre. La primera part del concert, amb peces de Purcell, Grieg, i Mozart, anava a càrrec de la citada orquestra; a la segona, amb Handel, Bach i Brahms, l'orquestra tenia l'acompanyament de l'Orfeó Rosinc. A l'intermedi els espectadors també van gaudir de la música de Granados, Albert, Morera i Moreno Pallí.

PROGRAMA	
1.ª Part	
Tres dances antigues	H. PURCELL
Allemanda	
Sarabanda	
Cebell	
Melodies Elegiaques	E. GRIEG
Anima ferida	
La última Primavera	
Serenata en Sol Major KV 525	W. A. MOZART
Allegro	
Romança	
Menuetto	
Rondó	
2.ª Part	
ORFEÓ ROSINC del S. U. F. i ORQUESTRA	
Canticorum iubiló	G. F. HANDEL
Jesús joia meva	J. S. BACH
A plena nit	J. BRAHMS
Petita pausa	
Goyescas (Intermezzo)	E. GRANADOS
Suite Clàssica Catalana en Sol	LL. ALBERT
Allemanda - Sarabanda	
Gavota - Minuet - Corrande	
Davant la Verge, Sardana	E. MORERA
Ball de l'Oferta i Bolero (de Triade Mallorquí)	LL. MORENO PALLÍ

**Detall del programa musical**

L'esdeveniment, a banda del suport de l'Ajuntament, aleshores presidit per Joan Subirà Marcó, va ser patrocinat per un anunci de la Perfumeria Lolita a la contraportada del programa. La impressió del programa va ser feta per la Impremta G. Garcia de Pou.

Perfumeria

# LOLITA

**FIGUERAS:** Plaza del Generalísimo, 20 - Tel. 24 24 13  
**ROSAS:** Calle San Telmo, 15 - Tel. 25 61 37



Concesionaria Oficial de:

Elizabeth Arden	Lamvin
Helena Rubinstein	Gres
Lancome	Cabocharde
Lancaster	Marcel Rochas
Christian Dior	Paco Rabane
Guerlain	Shulton
Harriet Hubbard Ayer	Worth
Germaine Monteil	Weil
Dr. Payot	Pertegaz
Chen-Yu	Hermes
Jean D'Aveze	Balenciaga
Max Factor	Givenchy
Bárbara Ward	Caron
Biotherm	Victor
Chanel	Tabac
Nina Ricci	Yardley
Brut de Faberge	Capucci
Jean Patou	Guy Laroche
Le Galion	Old Spice
Carven	Lubin

..... y un extenso surtido de los mejores productos de Perfumeria y Cosmética de creación Nacional

I. G. GARCIA DE POU

## Context

L'Orfeó Rosinc, dirigit pel mestre Moisès Garriga, era una secció de la SUF fundada el 1972, any en què es van incorporar les veus femenines a la preexistent Agrupació Coral de la mateixa societat recreativa. El grup dirigit pel mestre Garriga va deixar una empremta inesborrable en la seva tasca per divulgar la música entre els rosincs, sobretot en la llarga nit que va suposar el franquisme. Les associacions d'aquest tipus esdevenien un bri d'esperança per aquella cultura que oferien allunyada dels cànons del Movimiento. A més a més, la prolífica tasca de l'Orfeó arreu de Catalunya i a l'estranger va fer que es convertís en un dels principals ambaixadors de la cultura rosinca. És per aquests motius, que l'any 1996 l'Ajuntament de Roses va guardonar Garriga, principal impulsor i promotor de l'Orfeó Rosinc, amb la més alta distinció del municipi, la Dracma de Plata de Roses.

Tornant al document, la presència a Roses de l'Orquestra de Cambra Amics dels Clàssics, dirigida per Joan Palet Ibars, va ser tot un esdeveniment per als amants de la música de cambra de la comarca. Aquesta organització barcelonina va ser creada l'any 1935 i va tenir des del seu inici un gran ressò arreu del país. Fins i tot, el 1958, tal com diu el programa, va guanyar dos premis i dues medalles d'or al concurs internacional de música de cambra organitzat a Kerkrade (Països Baixos). A banda de les obres clàssiques, van tenir un paper determinant per a la difusió de la música catalana, "en especial les inspirades en la tradició popular". El 2015 van celebrar el seu 80è aniversari i encara continua difonent la música i altres branques de la cultura.

## Més informació

"Moisès Garriga Coll" a [http://rosespedia.cat/index.php/Mois%C3%A8s\\_Garriga\\_Coll](http://rosespedia.cat/index.php/Mois%C3%A8s_Garriga_Coll)  
[Consultat el 22 d'abril de 2020]

"Els amics dels clàssics, 80 anys de música a l'Eixample" <https://beteve.cat/cultura/els-amics-dels-classics-80-anys-de-musica-a-leixample/> [Consultat el 22 d'abril de 2020]