

# TEATRE DE ROSES

OCTUBRE-DESEMBRE  
2020



Disseny: M. Parada

© Ajuntament de Roses 2020. Comunicació i Premsa



Ajuntament de Roses  
[www.roses.cat](http://www.roses.cat)

QUANTITZA

ROSES CULTURA  
AJUNTAMENT DE ROSES



COL·LABORA



AMB EL SUPORT DE:

Diputació de Girona



Generalitat de Catalunya  
Departament de Cultura



Ajuntament de Roses  
[www.roses.cat](http://www.roses.cat)



<b>ESPECTACLES</b>	<b>DATA</b>	<b>€</b>	<b>Pag.</b>
<b>Teatre infantil: Baobab</b>	Diumenge 4 d'octubre / 12 h	5 €	4
<b>Teatre: Els Brugarol</b>	Dissabte 17 d'octubre / 21 h	15 €	6
<b>Música: Nuevas Músicas Ancestrales</b>	Diumenge 25 d'octubre / 18 h	8 €	8
<b>Dansa: Mapa de ball 2020. Carrers</b>	Dissabte 29 d'octubre / 18 h i 21 h	Gratuït	10
<b>Teatre infantil: A taula!</b>	Diumenge 1 de novembre / 12 h	5 €	12
<b>Teatre: Alguns dies d'ahir</b>	Dissabte 14 de novembre / 21 h	15 €	14
<b>Teatre: Fairfly</b>	Dissabte 28 de novembre / 21 h	15 €	16
<b>Teatre: Solituds</b>	Dissabte 5 de desembre / 21 h	15 €	18
<b>Teatre infantil: The postman</b>	Diumenge 6 de desembre / 12 h	5 €	20
<b>Música: Concert de Madame Mustache</b>	Dissabte 13 de desembre / 21.30 h	8 €	22
<b>Música: Concert de Nadal. Hirundo Maris</b>	Dissabte 26 de desembre / 21 h	Gratuït	24
<b>VENDA D'ENTRADES I DESCOMPTE</b>			26

# Baobab. Un arbre, un bolet i un esquirol

A càrrec de la Cia. La Pera Llimonera

**Diumenge 4 d'octubre / 12 h**

**Teatre infantil d'Optimist**

Dos venedors ambulants, refugiant-se d'una gran tempesta, expliquen la història d'un bolet i un esquirol que, degut a la guerra, emprenen una gran aventura per trobar un nou arbre on poder viure.

Ha estat un repte portar a escena parlar de la guerra. Ho fem de la mà d'un bolet i un esquirol que es veuen obligats a abandonar el seu arbre Baobab i es llancen a la recerca d'una nova casa. Un tema que, tot i veient diàriament, evitem per la seva crueltat i per les emocions que ens reporten dins nostre.

Una diversitat de bosses i sabates de mides i colors diferents donen vida a les persones que, per sobreviure, s'encoratgen a la recerca d'un nou lloc on establir-se.

**Autors:** Sergi Casanovas, Toni Albà i Pere Romagosa

**Intèrprets:** Sergi Casanovas i Pere Romagosa

**Direcció:** Toni Albà

**Entrada:** 5 €

**Ho organitza:** Optimist | **Hi col·labora:** Ajuntament de Roses



# Els Brugarol

De Ramon Madaula

**Dissabte 17 d'octubre / 21 h**

## Teatre

A cals Brugarol —família de l'alta burgesia catalana— la filla, l'Anna, activista social i feminista, decideix canviar-se el primer cognom pel de la mare: “No abatrem el patriarcat fins que no ens diguem com la mare que ens ha parit.” Per l'Antoni Brugarol és inconcebible que la seva filla ja no es digui Brugarol, un dels cognoms amb més solera de la comarca. Per això, recorrent a tota mena d'argücies i xantatges perquè l'Anna es faci enrere.

Ramon Madaula escriu i protagonitza una comèdia familiar amb grans dosis d'humor àcid i intel·ligent que enfronta cara a cara les contradiccions dels seus protagonistes. Dues generacions i dues maneres d'entendre el món en una societat on tots voldríem creure'ns un model de coherència absoluta.

**Autor:** Ramon Madaula

**Direcció:** Mònica Bofill

**Interpretació:** Ramon Madaula, Jaume Madaula i Estel Solé / Júlia Truyol

**Entrada:** 15 €

**Ho organitza:** Ajuntament de Roses

**Durada:** 70 minuts



# Nuevas Músicas Ancestrales

Concert a càrrec de Luis Paniagua. Lira de la Grècia antiga i veu

**Diumenge 25 d'octubre / 18 h**

## Música

Luis Paniagua està considerat un dels pioners de les Noves Músiques, World Music i Música Espiritual, sense paraules i amb paraules de saviesa sense religió específica.

Creador de l'etiqueta Noves Músiques Ancestrals i del projecte Mediter Ra Neo, la seva música ha estat i és de gran inspiració per a nombrosos músics per fer servir el silenci com a part essencial.

En el concert de Noves Músiques Ancestrals podem convidar l'intel·lecte a descansar del pensament discursiu i a reposar en l'experiència del so no articulat de la música que precedeix tots els alfabetos. Es tracta d'habilitar un espai per a activar les emocions, els sentiments, l'escolta interior i el silenci.

A les mans de Luis Paniagua, la lira és un instrument que conjuga música d'Occident i Orient, sons de la Mediterrània antiga, moderna i d'altres cultures ancestrals.

**Entrada:** 8 €

**Ho organitza:** Ajuntament de Roses

**Durada:** 90 minuts





# Mapa de ball 2020. Carrers

Alumnes de l'Institut Illa de Rodes i de l'Institut La Jonquera

**Dissabte 29 d'octubre / 18 h i 21 h**

## **Dansa contemporània**

La peça que es representarà en aquesta edició del Mapa de ball es titula *Carrers* i s'inspira en els carrers com a espais coreogràfics. Els alumnes que participen en aquest projecte de pràctica artística reflexionen sobre la seva relació amb l'espai públic. Els paisatges urbans generen materials coreogràfics i obren els imaginaris a temors, desitjos, projectes, somnis... Sovint la comunitat ocupa els carrers com si fos un sol cos, amb una sola veu i un sol moviment coral. Pensem i sentim el temps, els ritmes, els espais. Pensem i sentim els altres, a qui ens trobem pel camí, amb qui caminem de costat. I si és pogués dibuixar la ciutat mitjançant una coreografia de dansa?

Mapa de ball és un projecte adreçat a escoles d'ensenyament secundari que vol introduir, promoure i donar a conèixer el llenguatge del moviment i la dansa contemporània al públic jove i esdevenir, alhora, una eina educativa per al professorat.

**Interpretació:** alumnes de l'Institut Illa de Rodes i de l'Institut La Jonquera

**Coreografia:** Constanza Brncic Monsegur

**Fotografia:** Sismògraf/Martí Albesa

**Formadors:** AGITART

**Entrada:** lliure (cal fer reserva prèvia a [www.rosescultura.cat](http://www.rosescultura.cat))

**Ho organitza:** Ajuntament de Roses



# A taula!

A càrrec de la Cia. Peus de Porc

**Diumenge 1 de novembre / 12 h**

**Teatre de titelles. Teatre infantil d'Optimist**

Espectacle de titelles i enginyeria domèstica.

L'ogre està a punt de menjar-se una sopa de verdures quan, a la porta, apareix un nen que necessita aixopluc. L'alegria de l'ogre és infinita!

Però el nen té fred, gana, set..., i l'ogre no es pot menjar un nen enfredorit i famolenc.

L'espectacle va obtenir el premi FETEN 2015 al Millor espectacle de titelles i el premi Amigos de Titeremurcia 2015.

**Entrada:** 5 €

**Ho organitza:** Optimist

**Hi col·labora:** Ajuntament de Roses





# Alguns dies d'ahir

De Jordi Casanovas

**Dissabte 14 de novembre / 21 h**

## Teatre

Una família veu capgirada la seva quotidianitat amb els fets polítics que s'esdevenen a Catalunya durant els mesos de setembre i octubre de l'any 2017. La Rosa, el Jaume i els seus fills, la Laura i el Jofre, es retrobaran al menjador de casa seva en cinc ocasions. Cinc dies posteriors a moments que van marcar aquells mesos. En aquestes cinc jornades, compartiran els dubtes, les preguntes, els anhels i els patiments que els va provocant tot allò que se succeeix als carrers.

Al voltant de la taula, tots ells aprendran a comprendre els pensaments i les postures dels altres, faran tot l'esforç possible per conversar i per entendre's, i hauran de trobar la manera de perdonar les faltes i de guarir les ferides que els hagin produït tots aquests dies dins d'aquest llarg viatge emocional i polític.

**Dramatúrgia:** Jordi Casanovas

**Direcció:** Ferran Utzet

**Intèrprets:** Míriam Iscla, Abel Folk, Marta Ossó i Francesc Cuéllar

**Direcció producció:** Carles Manrique

**Direcció tècnica:** Xavier Xipell "Xipi"

**Entrada:** 15 €

**Ho organitza:** Ajuntament de Roses

**Durada:** 80 minuts



# Fairfly

A càrrec de La Calòrica

**Dissabte 28 de novembre / 21 h**

## Teatre

Quatre amics intenten organitzar-se després que l'empresa on treballen els comuniqui l'obertura d'un ERO. La primera idea és lluitar per defensar els seus llocs de feina, és clar. Però, de quina manera? I de què servirà? Realment val la pena lluitar per aquesta feina que tenen? No seria millor que ho deixessin estar i intentessin convertir en realitat aquella brillant idea que van tenir uns anys enrere?

En un intent de maquillar les xifres de l'atur i acabar definitivament amb la consciència de classe, govern i mercat s'han unit per intentar demostrar que, si la nostra vida professional és precària, infeliç i insatisfactòria, és només per culpa de la nostra falta de "cultura emprenedora". Per això, mentre es liberalitzen els acomiadaments i es retallen els drets laborals, proliferen les campanyes d'ajut a les empreses emergents i els eslògans motivacionals com ara "Surt a complir el teu somni" o "Sigues el teu propi cap".

**Direcció:** Israel Solà

**Intèrprets:** Queralt Casasayas, Xavi Francés, Aitor Galisteo-Rocher, Vanessa Segura / Esther López

**Entrada:** 15 € / **\*Entrada reduïda:** 10 €

**Ho organitza:** Ajuntament de Roses

**Durada:** 80 minuts

*\* (amb la compra conjunta de l'espectacle Els Ocells, de la mateixa companyia, que tindrà lloc el 31 d'octubre a la sala La Cate de Figueres. Cal presentar les dues entrades el dia de l'espectacle)*



# Solitudes

De la Cia. Kulunka Teatre

**Dissabte 5 de desembre / 21 h**

## Teatre

La companyia Kulunka Teatre ens brinda Solitudes, el seu segon muntatge després de l'exitós *André i Dorine*. És una història emotiva que combina, de forma magistral, la gravetat amb el somriure, que commou, sorprèn i emociona.

Un ancià, la principal il·lusió del qual, en la vida, era jugar a les cartes amb la seva dona, enviuda sobtadament. La seva família, fill i néta, es fan càrrec d'ell. Malgrat esforçar-se de la millor manera de què són capaços, l'atenen però no l'acompanyen. L'avi no aconsegueix fer-los entendre que l'únic que necessita és companyia, encara que sigui jugant a les cartes tal com ho solia fer. Se sent tan desvalgut que acaba sortint al carrer a buscar amb qui jugar i troba, com a única companya, una prostituta primerenca. El descobriment, per part del fill, de la prostituta a casa desencadenarà una sèrie d'esdeveniments crucials en la vida d'aquests tres personatges.

**Direcció:** Iñaki Rikarte

**Actors:** Garbiñe Insáusti, Jose Dault, Edu Cárcamo

**Entrada:** 15 €

**Ho organitza:** Ajuntament de Roses

**Durada:** 80 minuts



# The postman

A càrrec de la Cia. Txema Muñoz

**Diumenge 6 de desembre / 12 h**

**Màgia i teatre gestual. Teatre infantil d'Optimist**

Diuen que és l'únic carter que ha repartit cartes a més de 20 països en els cinc continents. Va entregar paquets a la reina d'Anglaterra, al Papa i a dos presidents de la Casa Blanca. Distribueix tot allò que té destinatari, però un dia veu que té un paquet sense direcció ni remitent. No sap per a qui és. Què ha de fer?

**Entrada:** 5 €

**Ho organitza:** Optimist

**Hi col·labora:** Ajuntament de Roses



# Madamme Mustache. Neurones

Concert a càrrec de Madame Mustache

**Dissabte 13 de desembre / 21.30 h**

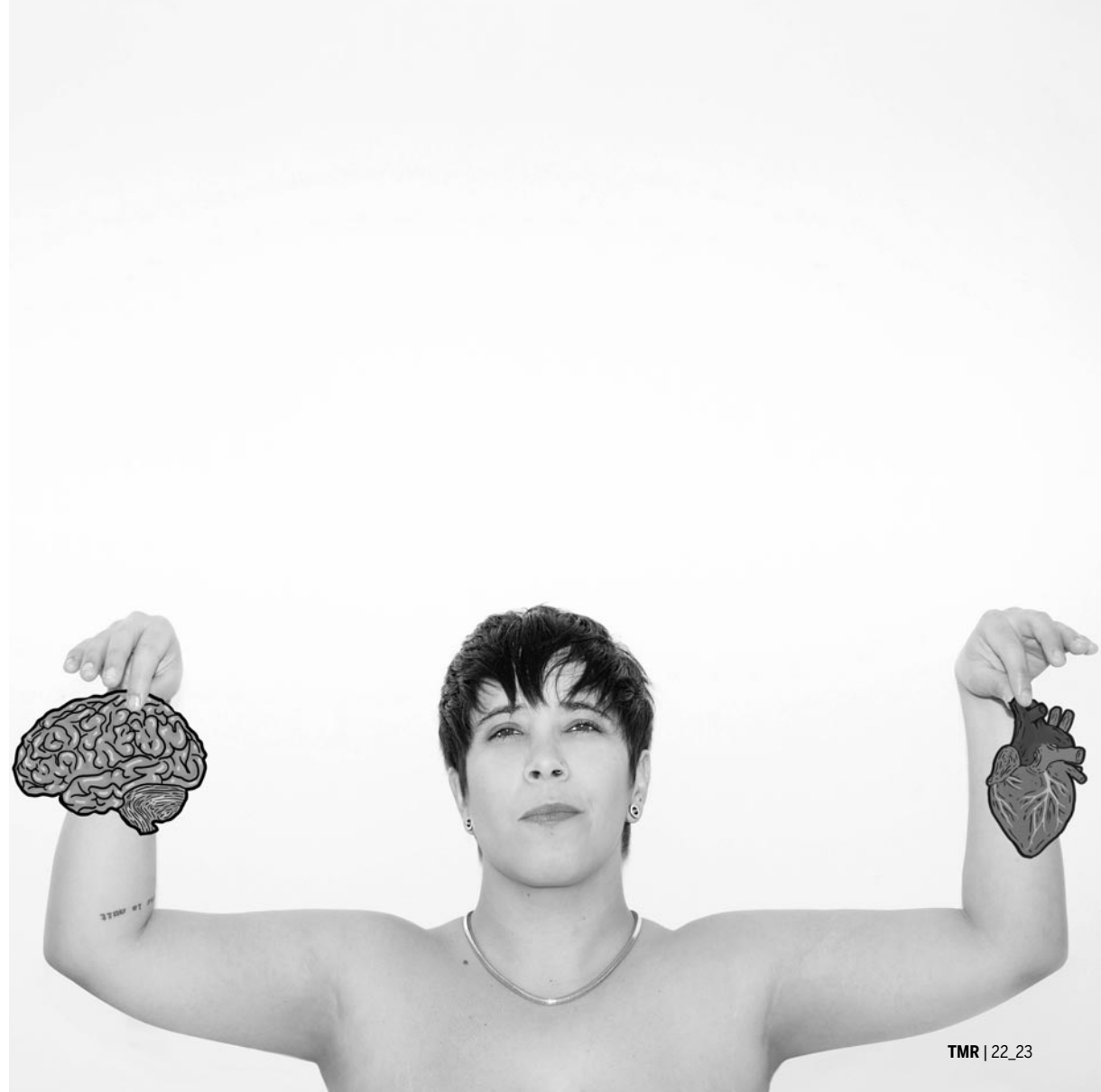
## Música

*Neurones* és la segona part del projecte més personal de Madame Mustash. En la primera entrega, *Batecs*, ens trobàvem amb un disc relacionat amb el cor. Ara, amb *Neurones*, l'artista se centra en la ment, els pensaments i les idees. Dos discos que formen un tot.

**Entrada:** 8 €

**Ho organitza:** Ajuntament de Roses

**Duració:** 90 minuts



# Concert de Nadal. Hirundo Maris

Hirundo Maris i Arianna Savall

**Dissabte 26 de desembre / 21 h, al Teatre Municipal**

## Música

Des de la fundació del grup Hirundo Maris el 2009, l'arpista i cantant catalana Arianna Savall i el tenor i violista noruec Petter Udland Johansen s'han dedicat a la música composta des de l'edat mitjana fins al barroc. I es posa un focus especial en la música mediterrània i nòrdica. Per al seu disc *Silent Night - Early Christmas Music and Carols*, els dos músics i líders de conjunts han seleccionat cançons tradicionals de Nadal del nord i del sud. Et conviden a un viatge de so cap al món màgic de la música hivernal, de l'advent i de Nadal, centenària. El programa inclou la cançó alemanya "Stille Nacht", així com la cançó noruega de Nadal "Mitt hjerte alltid vanker", la provençal "Ô nuit brillante" i la catalana "El cant dels ocells".

El famós pare d'Arianna Savall, el llegendari, el pioner de la música, Jordi Savall, va organitzar-ne la gravació. Les veus expressives d'Arianna Savall i Petter Udland Johansen creen un diàleg atmosfèric amb les polifacètiques veus instrumentals.

**Soprano, arpa medieval, arpa barroca i arpa triple:** Arianna Savall

**Tenor, hardingfele i cister:** Petter Udland Johansen

**Colascione i contrabaix:** Miquel Angel Cordero

**Entrada:** Lliure (cal fer reserva prèvia a [www.rosescultura.cat](http://www.rosescultura.cat))

**Ho organitza:** Ajuntament de Roses





# ENTRADES | DESCOMPTES

## VENDA D'ENTRADES "ONLINE"

Venda d'entrades a [www.rosescultura.cat](http://www.rosescultura.cat)

---

## VENDA D'ENTRADES A TAQUILLA

Per als espectacles organitzats per l'Ajuntament de Roses, venda i reserva d'entrades a les taquilles del Teatre Municipal de Roses, dijous i divendres de 12 a 14 h, i el mateix dia de l'espectacle, una hora abans de l'inici.

---

## DESCOMPTES

Carnet Club Roses Cultura, Carnet jove i Carnet de jubilat.

---

## ENTRADA GRATUÏTA

Gaudiran d'entrada gratuïta, en les representacions organitzades per l'Ajuntament de Roses, els menors de 16 anys (sempre que vagin acompanyats per un adult) i les parelles lingüístiques de Roses.

---

## INFORMACIÓ

Tel. 972 15 25 32 | [tmr@roses.cat](mailto:tmr@roses.cat) | [www.rosescultura.cat](http://www.rosescultura.cat)

---

